

O. Manuel Muñoz Jurado
O. Caballero

Priego de Córdoba, 10 Enero 1953

Adarve

SECCION DE LITERATURA Y BELLAS ARTES DEL CASINO DE PRIEGO

Año II

SEMANARIO LOCAL

Núm. 15

EDITORIAL

NUESTRA SECCIÓN EN MARCHA

ADARVE, entre los múltiples afanes que persigue, es portavoz y órgano de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego.

Nació a su calor e impulso, y no puede ser menos, que una avanzada constante de lo que pretende ser tal Sección, que tiende cada día a aunar todos los esfuerzos que nacían dislocados para colocar a Priego en una altura artística que le corresponde por su historia y por sus hombres.

En estos días, se ha hecho un balance, y se está elaborando el plan de 1.953, que ahora se inicia bajo los mejores propósitos, y bajo los mejores auspicios.

Dentro de muy poco, nuestros lectores podrán conocer, en programa detallado lo que para este año prepara la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego. Heredera por derecho propio, de todo lo que un día fué centro vital de nuestra ciudad, en materia de la cultura y del espíritu, no deja pasar un solo día en que a pesar de sus estrechas dificultades económicas, piense y medite lo que puede ser un eslabón más en toda la carrera de Priego para alcanzar la cima que se merece.

Si ya el año anterior, una variada gama de actos, centró la actividad a más de la fundación de este Semanario, es de notar que quiere la Sección en este, redoblar su esfuerzo y ofrecer contodo su entusiasmo una serie de acontecimientos que lleven el sello de su preparación, y el éxito que siempre le acompañó.

Piensa, y ya están casi ultimados los oradores, presentar a las figuras más preeminentes de la ciudad, unidas solo por el calificativo de hijos de Priego y por un común denominador, el saber. Ofrecerá un ciclo de conferencias, que alternando con otros actos puramente musicales, o acaso mixtos, sea exponente eficaz de todo lo que Priego encierra en los diversos aspectos de la Literatura y de las Bellas Artes.

Grandes artitas nacionales, serán presentados por nuestra Sección, para deleite de nuestros conciudadanos, y no hemos de ser muy optimistas, si afirmamos que para la Feria, y bajo el alto patrocinio de la Comisión Municipal de Ferias y Fiestas, tendremos actos de incalculable valor artístico, donde podremos gozar escuchando primerísimas figuras, sin olvidar nunca el dar cabida a nuestros valores propios, que en una u otra actividad merecerán todo el apoyo de Priego, y por tanto de esta Sección.

Se abre pues este 1953, con las más esperanzadoras ilusiones para nuestra Sección que, día a día, va creando su ambiente y su fama. A todos nos toca, cada cual en la medida de sus fuerzas, el ser co-participes de esta labor que como todas, va encaminada a que nuestro Priego brille, como siempre con luz propia.

DEL DIARIO VIVIR

No pretendí, simpática y bella comunicante, con mis líneas de un número anterior, aconsejar a las jóvenes un retiro casi conventual. Al decir modestia, honestidad, vida de hogar, no quiero decir, oscuridad, vida retirada, vestir añejo, peinados de bisabuelas o labios sin carmín. Hay un adagio que dice que el buen paño en el arca se vende, pero eso debe ser el paño.

La mujer ha de ser alegre pero no loca, moderna pero no estafalaria, franca pero no atrevida; ha de dar culto a la moda pero sin caer en lo incitante, provocativo o deshonesto.

Para ella también se hizo el sol y la luz y debe vivir la vida con ansia, con toda su alma. Y la vida de la mujer, de la joven, está en la casa donde ha de aprender esas virtudes que tanto distinguen a la dama española; en el templo ejercitándose en la diaria piedad de cristiana convencida y firme, pero no timorata ni fanática, ni rezadora sin ton ni son; en la calle con su porte, andar, mirar, reír, recatados y honestos; en el espectáculo decente y moral, en una palabra, la vida de la joven está donde haya vida. Más aún, la delicadeza, la virtud, la belleza Dios las concedió para ejemplo y admiración, no para quedar bajo el celemin.

También has de pensar y contigo, todas, que los hombres, que en muchos casos son niños, les ocurre que, para divertirse, para pasar los ratos intrascendentes buscan a la muchacha juguete de poco fondo, superficial, coqueta, ligera pero para lo trascendente, como es hallar compañera a quien amar, indaga y rebusca entre quienes saben de hogar y de rezos, de pureza y de honestidad, de amor y de sacrificio.

Ben-Hur

En **CABRA**:

Bar EL AGRARIO

El más **CÉNTRICO**

El más **PREFERIDO**

El Café más distinguido por el público de Priego

Esperanza estéril

*Tengo la esperanza
en las horas muertas
que en trajes de brumas
me esperan coquetas,
con sueños de tules,
armadas de nieblas.*

*Tengo la esperanza
de romper el seno
del misterio negro
que tiene el deseo...*

*Romper la armonía
hilada de besos
que teje el paisaje
atado al recuerdo,
besar con mis manos
la carne de fuego
de blancas gacelas
con almas de acero.*

*Picar cual veleta
que marca en el viento,
ritmo de siglos
que van al silencio.*

*Llegar a hontanares
de mundos complejos
y robar un hilo
del gran misterio
que siente el humano
por todo lo muerto.*

*Tengo la esperanza
de al hallarme muerto
hacerme arco iris
si me voy al cielo,
que perdone el mundo
el mal que le he hecho
con la loca brújula
del pensamiento
y que solo brille
lo humilde y lo bueno
que tejí con nubes
y espumas de sueños
para Margarita
de mi amor primero.*

Eduardo Calderón Torres

SOLUCIONES

de ¿ESTÁ VD. SEGURO? publicado el
número anterior y que nos remite nues-
tro colaborador «Agamerón»:

- 1.—1.570 m.
- 2.—Guadajoz.
- 3.—130 caños.
- 4.—20.
- 5.—Campo de batalla.
- 6.—Muro de una fortaleza.
- 7.—Murcia.
- 8.—El Cementerio.
- 9.—Plátanos de sombra.
- 10.—Pedro Fernández de Cór-
- 11.—Antonio. (doba)
- 12.—Anfitrite.



Notas OFICIALES

La C. M. P. en sesión celebrada el día 8 de los corrientes adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

Se tiene conocimiento de un escrito de D. Antonio Sánchez Gómez, por el que renuncia al aprovechamiento de aguas para riego.

No se accede a lo solicitado por doña Marina Arcos Jiménez, en razón de que solicita el corte de agua a una casa habitada.

Se aprueba el presupuesto de construcción de tres casetas para arbitrios por un importe de pesetas 3.767.

Se aprueba la relación de cuentas y facturas número uno, por un importe de pesetas 4.552'55.

Se encomienda al Perito Aparejador la confección de presupuesto para el arreglo de la calzada de acceso al Palacio Municipal.

Sepa Vd. que...

...la FARMACIA DE GUARDIA que ha empezado hoy es la del

Ldo. D. Francisco Pedrajas

NOTAS

De la Alcaldía

La Alcaldía y el Patronato pro-Instituto, al agradecer al pueblo de Priego su aportación a través de los establecimientos de recreo (cines, cafés, bares etc) comunica a todos, que desde el día 1.º de las corrientes, no se cobra ya tal aportación, por no ser necesaria.

De la Redacción

En esta Redacción se encuentra depositado un sobre con las contestaciones a las preguntas de la última página.

A la una de la tarde del día 14 será abierto el sobre, en unión de los que se reciban con las contestaciones, en la Biblioteca del Casino, por el Redactor-Jefe de ADARVE y en presencia de un Agente de la autoridad, un representante de la Empresa y un colaborador del semanario, a más de las personas que deseen presenciar el acto.

Vida de la

La Sociedad al habla

Enlaces matrimoniales

Han contraído matrimonio en nuestra ciudad, la Srta. Angeles Madrid Linares con D. Antonio Montes Sánchez; la Srta. Dolores García Ordóñez con D. Manuel Camacho Alcalá; la señorita Concepción Hermosilla Martos con D. Emilio Cardeal Alcalá y la Srta. Elvira Gil Luque con D. Cayetano Pérez Canalejo.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 11 - Defunciones, 5.

Neclológica

A la avanzada edad de 71 años y confortada con los Santos Sacramentos, falleció el día 7 del actual la distinguida Sra. D.ª Dolores Serrano y Rubio, viuda que fué del Abogado D. Antonio Tofé Lázaro.

Dama de singulares virtudes, hizo el bien para propios y extraños, dejando a su muerte un irreparable hueco de bondad y de cariño.

ADARVE une su pesar a las innumerables muestras de sentimiento recibidas por la distinguida familia doliente, testimoniándolo especialmente al hijo de la finada D. Manuel, joven Abogado y miembro directivo de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego. A la vez solicita de sus lectores una oración per el eterno descanso del alma de la Sra. finada.

Adoración Nocturna de Priego

Fechas de la vigilia a celebrar en el mes actual e intenciones de las mismas:

Turno 1.º «Jesús Nazareno».—Del 3 al 4, por la intención de D.ª Paz García Bufill.

Turno 2.º «Purísimo Corazón de María», del 10 al 11, por el alma de D. Jerónimo Molina Sánchez (q. e. p. d.)

Turno 3.º «San José», del 17 al 18, por el alma de D. Rafael Ortiz Gutiérrez (q. e. p. d.).

Turno 4.º «Santa Teresa de Jesús», del 24 al 25, por el alma de D. José María Ruiz Torres (q. e. p. d.)

Turno 5.º «San Francisco de Asís», del 31 al 1 de Febrero, por el alma de D. Guillermo Ruiz Santaella (q. e. p. d.)

Ciudad.



Espectáculos

SALON VICTORIA

Domingo 11: a las 4-15,
Truhanes de Honor
A las 6-15 - 8-15 y 10-30 Estreno de

MALACA

(Mayores 14 años)
Spencer TRACY, James STEWART
y Valentina CORTESE

Luchas en la jungla, aventureros sin patria y un sacrificio final por el honor de una bandera.

TEATRO PRINCIPAL

A las 7-30, la producción,

MALACA

El martes día 13, en funciones de tarde y noche, presentación del genial,

Richiardi Jr.

con su extraordinario espectáculo,

«CABALGATA MAGICA»

Las localidades están a la venta

LA PIEDAD

El altruismo y la caridad son sentimientos que revisten en el hombre aspectos paradójicos muy notables. Hay en esa emoción de piedad que la desgracia ajena inspira, un contrasentido constante que ayuda a eternizar sobre la tierra el dolor.

Un individuo cae al mar y grita:

¡Socorro... que me ahogo!

Y nunca falta quién con riesgo de su vida, salte a salvarle.

Otro grita: ¡Socorro! ¡fuego! ¡fuego!

Y en el acto, todos, con ejemplo heroísmo y temeraria filantropía, se precipitan a través de las llamas para rescatar las vidas de aquellos seres.

Pero supongamos que un vecino empieza a gritar:

¡Auxilio! ¡Socorro! ¡que me muero de hambre!

Entonces...

Sobre todas las leyes humanas, existe otra no escrita aún,

VOX POPULI

Cada vez que terminan una obra en una casa, quedan las aceras en mal estado. O que las arreglen los ocasionantes de las roturas o el Municipio.

Y ya que hemos hablado de losas, hay algunas, que bañan al más reactivo de los pies a la cabeza, en día de lluvia.

La Alsina con todos sus «jumos» podría ser un poco más formalita.

Ya habló y muy bien, el Sr. Sánchez, del uso del sombrero. Convenía imprimir el artículo y fijarlo en sitios de concurrencia pública.

Vamos a ver si los Gendarmes Municipales, dan una fuerte batida contra los que se empeñan en olvidarse los escombros en cualquier punto de la calle.

Una pregunta inocente: ¿La puerta del Casino, es la puerta del Casino o la Feria Internacional del Automóvil?

Y ya que hablamos de los móviles, muchos conductores se han olvidado que es un delito el circular demasiado aprisa por la ciudad. El día que procuren a unos cuantos, se meterán en cintura los demás.

NOTA HUMORÍSTICA

por USA

—¿Y no le dió vergüenza pegarle a su mujer cuando dormía?

—Veinte duros doy a quien le pegue despierta.

que pudiera llamarse la ley del hombre; ley que engendra y precisa un derecho, el sagrado derecho a comer.

Acudamos con nuestro dinero, según lo hacemos con nuestras vidas en auxilio del prójimo. Hay una razón, para que el grito de hambre, nos estremezca más que el de fuego, y mueva a piedad; pues la muerte por hambre, por ser la más lenta y la que más humilla, es la más cruel.

La Cabalgata de Reyes

desfiló brillantemente
por la ciudad

En la noche del cinco y como habíamos anunciado, desfiló por la ciudad la cabalgata de Reyes, perfectamente organizada por un numeroso grupo de jóvenes bajo el Alto Patrocinio del Presidente de la Comisión Municipal de Ferias y Fiestas.

A las ocho de la noche, penetró la comitiva en Priego, por la carretera de la Cava, siendo recibida a la puerta del Hospital por el Alcalde de la ciudad, quien les dió la bienvenida, y seguidamente tras de adorar al Niño, repartieron juguetes y golosinas entre los acogidos en aquel centro de Auxilio Social. El Rey Melchor, tras tres heraldos a caballo, penetró en Priego bajo rico dosel de terciopelo rojo, seguido de sus pajes, y acompañado por una corte de griegas que encarnaban las encantadoras señoritas Cristina, Salud y Carmen Pedrajas, Chali Lozano, Sole Cañizares y María Luisa Cano. Pajes y acompañantes repartieron caramelos y alumbraban la ciudad con sus bengalas. Detrás Gaspar, sobre su trono, y con una deslumbrante corte de egipcias, que se disputaban una a otra la belleza de sus líneas, y que eran Carmencita Borrón, María Dolores Gómez, Conchita Prados, Celia Ruiz, Exther Pedrajas, M.^a Amalia Arjona y Julia Ballesteros.

Toda la fastuosidad de su corte, quiso traerlas tras sí el rey Baltasar que bajo rico palio, y con servidores que le aireaban con relucientes plumeros, sentaba a sus pies, a un conjunto de moras que más de una vez nos hacía soñar con el cuento de «Las mil y una noches» y eran las no menos bellas y encantadoras que las anteriores, Anita García, Mari Zamora, Melita Ruiz, Trini Valverde y Lolita Tejero.

Tras ellos la Banda Municipal de música, les acompañó por las principales calles de la ciudad, hasta que el Teniente de Alcalde Presidente de la Comisión de Fiestas D. José Tomás Caballero Alvarez, les obsequió en el Salón del Casino de Priego, con una recepción como gratitud nuestra a las Regias Magestades. Una vez que terminó este acto, a las altas horas de la noche, los Reyes y pajes provistos de largas escaleras, pusieron en los balcones de los niños buenos, todos los juguetes que le habían pedido.

Puede decirse que toda la población, no obstante lo despacible de la noche estuvo en la calle para admirar la grandeza de la Comitiva, que este año ha superado a los anteriores y que será muy poco, a como nos han dicho los Reyes que vendrán el año que viene.

Dopral

¿Elixir de Juventud?

Saludé hace poco a un anciano amigo. Comenzó a interesarse por mis estudios y recuerdo que terminó diciendo: «Los médicos lo que debían de inventar era algo para que no pasáramos de los treinta años.»

Es curioso como persiste esta idea a través del tiempo.

En los mitos de la antigüedad se alude al Occidente, país donde la vida es perpétua. En la edad media médicos y alquimistas, luchan por la piedra filosofal y el elixir de la vida. En la literatura, a cada paso, encontramos bellas alegorías sobre la eterna juventud. Satanás, tienta al hombre, prometiéndole juventud perpétua, en el Fausto de Goethe. Y en nuestra historia, Ponce de León, recorre las tierras de Florida, en busca de la Fuente de la Salud.

Los médicos no podían permanecer al margen de este anhelo general. Así ya hemos citado los de la edad media. Pero es Brown-Sequard el que le da visos más científicos a este tema, trabajando con extractos glandulares del toro cuando aún nada se sabía de hormonas.

Después, se descubren estas. El tiroides, suprarrenales, sexuales y timo tienen relación con la juventud. A la última se le llama «glándula de la juventud».

Sergio Voronoff hace experiencias, que en los animales parecen tener éxito, logrando rejuvenecer carneros por trasplante de glándulas sexuales de otros más jóvenes. Steinach estudia otros métodos. Y por último se obtienen artificialmente muchas hormonas.

¿Podrá alguna vez ser realidad el elixir de la vida?

Balbino Povedano Ortega

Abajo las críticas, ¡viva El Chorro!

por PERCY

¿Por qué se ha de criticar, a una honrada Compañía, que aún cobrando un dineral nos da luz de noche y día por algunos cortes dar?

¿Por qué se ha de criticar a pobres enamorados, por buscar la oscuridad o... sitios algo apartados, para poder platicar?

¿Por qué se ha de criticar al amante del Dios Baco, por que se quiera tomar bien una copa o un chato si a nadie puede hacer mal?

Pues bien amables lectores, esos cortes tan frecuentes que estropean los motores y que critican las gentes favorecen a Señores.

¿En fabricas y talleres, no descansa el operario mientras la luz se va o viene? ¡Que se chinche el empresario que bastante rabia tiene!

Oteoli y Machado, y el que arregla los motores ¿no están muy beneficiados?... Pues francamente Señores, que siga así el alumbrado.

¿Para quien siente el amor, cuando van juntos con ellas, no será mucho mejor a la luz de las estrellas que no a la luz de un farol?

Con el fluido «cortao» el amante del Dios Baco para no ser «criticao» por cada apagón, un chato, ¿no va a su casa «alumbrao»?

¿No llevo pues yo razón? ¿no los hay favorecidos? ¿desde el que coje el tablón al de amores escondidos? Pues abajo el criticón.

El Chorro siempre es el Chorro, lo de la gota es un mote, yo lo defiendiendo a mamporro si me da luz de gañote, que así dinero me ahorro.

Bar PULIDO

El famoso «Bar Pulido» del Torrejón el primero, será un Bar reducido, pero tiene más salero que ningún Bar ha tenido.

Tiene clientela diaria, su vino es excelente, sus tapas extraordinarias y bebe allí mucha gente y ninguna es ordinaria.

¿Has probado un caballito? ¿Y riñones al Jerez? ¿y chori cocido o frito? Pues anda vente a beber que desde luego te invito.

DE HUMOR

La Suegrología

No te asustes, joven estudiante: la Suegrología no es una asignatura más entre todas esas asignaturas prehistóricas, insulsas e indigestas que te hacen estudiar. Su necesidad e interés lo comprenderás más adelante, cuando Purita te de el sí, y tengas que enfrentarte con ciertas cuestiones: entonces te darás cuenta que un poco de Suegrología te hará más falta que saber cálculo vectorial y que aprender la lista completa de los reyes godos.

He aquí el

CUESTIONARIO

Tema I.—Origen de las suegras. Clasificación de las mismas en pacíficas o bélicas. Suegras interinas o de repuesto y supernumerarias. Cómo hay que tratar a unas y a otras.

Tema II.—Procedimientos para conseguir una suegra por vía legal. Trampas y subterfugios al margen de la ley. El método sueco: sus ventajas e inconvenientes. Las suegras de estraperlo.

Tema III.—La suegra a través de la historia. Principales suegras de la antigüedad. Descripción de la suegra de Caín; stu-

Dr. EUGENIO VAZQUEZ BLANCO

MÉDICO ESPECIALISTA

DE GARGANTA, NARIZ Y OIDOS

Pasará consulta de la Especialidad en PRIEGO todos los lunes de 4 a 6 de la tarde en el «Hotel los Naranjos»

vo alguna influencia en los instintos criminales de su yerno?

Tema IV.—Las 300 suegras del Rey Salomón. Cómo pasaban el rato. Orígenes del arte de murmurar. ¿Hubo alguna vez once mil suegras? La suegra de Robespierre y la revolución francesa.

Tema V.—Diferencia entre la suegra europea y la americana. Estudio de las suegras holandesas, suizas y españolas. Cómo tratan a su yerno las suegras andaluzas. Suegras de Cabra y de Priego; estudio psicológico, atómico y monetario de estas últimas.

Tema VI.—Suegras céntricas y suegras de barrio. Medios de conseguir unas y otras. Cómo funcionan en Priego las Agencias de reclutamiento y distribución de suegras. Suegras de «reclamamento»: sus características.

Tema VII.—Estudio de las suegras muy gordas. Cómo hay que tratarlas durante las excursiones, los baños de mar, el alpinismo y las merendolas. Cómo piensan y guisan las suegras muy gordas.

Tema VIII.—Nociones de Suegrológica Internacional. La «Panamerican Assotiation of irascible Mothers-in-law» (Asociación Panamericana de Suegras Iracundas) y servicios que vienen prestando a la causa de la guerra.

Tema XI.—La cuestión del rearme alemán en relación con las suegras: ¿deben éstas ser también rearmadas? Teorías de Mac Arthur y de Gay Lussac. La guerra de Corea y las suegras. ¿Cuántas divisiones de éstas serán suficientes para acabar la guerra. Viaje de Eisenhower a Corea relacionado con esta cuestión.

Tema X.—La ONU y el problema de la escasez de suegras. Posibilidad de aumentar las reservas actuales. Modelo de instancia solicitando de la ONU el envío de una suegra internacional.

Agamenón

César Díaz Márquez

ESPECIALISTA EN

Garganta, Nariz y Oídos

Pasa consulta en PRIEGO los días 1 y 15 de cada mes, en Héroes de Toledo (calle Río) núm. 66, de 11 a 1 y de 4 a 6. — Teléfono, 101.

Si alguno de los días señalados fuese festivo, la consulta se pasará al día siguiente.

EL PAVO

No puede discutirse la verdad que encierra el dicho, «el hábito no hace al monje», pero también hemos de conceder que en ocasiones nos da mucho que meditar el dichoso refrán. Piensen si nó, en una mocita ataviada a lo dominguero, con cuatro pinceladas carmines dadas con gusto y en su sitio y un mucho de escultura artificial en su físico; y piensen asimismo en la misma joven con traje de faena y arreglo de cocina y verán como la primera «tira» mientras que la segunda «retira». ¡Ay, cuantos amoríos incipientes se incineraron al ver el galán a su maja de «trapillo».

Todo esto y más cosas, vienen a mi imaginación al dar fin a la pechuga de un pavo. Francamente, ¿a quién se le ocurriría por vez primera matar un pavo para comérselo? Porque, cuidado que los pobrecitos tienen mala fama. Parecerá a muchos que tengo algún resentimiento contra estos animales y es posible que acierten; pero yo prometo ser objetivo en esta ocasión.

Si entre los animales surgieran relaciones sociales, seguro que los pavos ocuparían o la escala de la aristocracia o los calabozos de los penados, y esto se debe a que dentro de la gama animal, existen grandes familias creadas por el parecido de los rasgos físicos, a excepción de los pavos, que aún cuando tengan plumas mal pueden concebirse como aves, ya que si así se hiciera, estoy seguro, que más de un ruiseñor moriría de vergüenza y más de un cisne se hundiría en el cieno, al conocer tal animalejo como uno de su familia; y salir de aquí para meterlo a simio, me parece anticientífico y hasta de mal efecto, pues convendremos en que na-

da tienen de «monos»; por todo ello, es por lo que creemos que el pavo, no es más que pavo, clase única, reducida, ¿privilegiada?, ¿despreciada?, del reino animal.

Pero ¿y si hablamos de su voz? ¿y si pensamos en sus «gentiles» correrías? ¿y si recordamos sus «comedidos» banquetes?, sinceramente un desastre, y pienso les sentaría mejor un traje a rayas, y gorrito de presidiario sobre su empinado «moco», que un frac y chistera...

Si así terminásemos seríamos injustos, pues lo cierto es que al pavo le ocurre igual que al genio, que triunfa después de muerto; sus laureles no son en vida. Hay que ver qué cadena de requiebros, a cual más amable, se descarga sobre su cadáver, ¡qué gordito! ¡qué rico!, ¡qué maravilloso! y estamos seguros que si entonces, aquel ruiseñor que murió de vergüenza o aquel cisne que se hundió en el cieno, pudieran medir la exquisitez de su gusto, levantarían un obelisco en su corazón a tan insigne pariente, dedicándole el primero el mejor de sus trinos y el segundo la más esbelta de sus piruetas.

Y a nosotros, quedanos la esperanza de las próximas Navidades.

Adolfo

Noticias del mundo entero...

Lejanas melodías exóticas...

Conciertos de música selecta...

TELEFUNKEN

¡El mundo entero al alcance de sus manos!

Agente exclusivo: *Hilario Rojas*

La media lengua el mejor intérprete

Antoñín y Bartolo
eran dos chiquillos
que los dos tendrían
unos tres añillos.

Colorados gordos
como dos tomates
eran amiguillos
y no eran cobardes.

Con su media lengua
ellos dialogaban
era una alegría
oir lo que hablaban.

— Yo tenno un taballo
(decía Antoñín)
y yo una estopeta
(decía Bartolín).

— Yo tenno en mi tasa
un gande tañón
y yo tenno oto
te sona pón pón.

Tonesa estopeta
y toneste tañón
no entan en Piedo
ni uno ladón.

Tu sempe tonmido
los dos en tompaña
tu e viva Fanco
yo adiba Paña.

Tuando yo sea gande
seré tapitán
y tes estellitas
a mi me pondán.

Y yo maninero
diche mi mamá
pa tuando sea gande
toget Bibaltar.

Pero un día el pobre
amigo Antoñín
comió demasiado
y lloraba así.

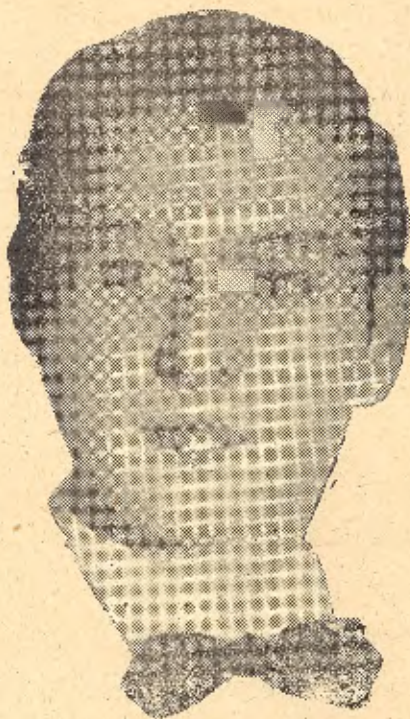
¡Ay mamá por Yost!
¡Ay mamá te entol
¿Qué tiene mi niño
que yo no lo entiendo?

El médico dice
llamar a otro nene
y así averiguamos
lo que este tiene.

Viene Bartolillo
a ver si lo entiende
y dice. ¡Toñín!
¿Te es lo te tú tienes?

Te me lele ucho
y toy que teento
y nalle me entende
lo te yo me sento.

Y el médico espera
con gran atención



¿Quién es este señor?

¿Profesión?

¿Edad?

¿Estado?

Contestando estas preguntas, y enviándolas a esta Redacción, a D. Francisco García Montes, antes del día 14, quien posee un sobre cerrado con las respuestas exactas, será obsequiado con una butaca para el grandioso espectáculo del día 14. Caso de ser varios los acertantes, será sorteado entre estos.

que hable Bartolo
que es la salvación.

No telo te lloles
decía Bartolín
ton bitarbonato
no sentes ni pim.

Ayer tu tomites
muchos boterones
y el teso de dusta
tomo a los datones.

El vente lo tenes
tomo uno palomo
más dulo te un dipio
que paeche de pomo.

Oir te teentas
es tosa de panto
se pome potito
y no pomas anto.

Y el médico vió
que lo de teento
bien quería decir
por Dios que rebiento.

M. Muñoz Jurado

No de V. un paso sin el seguro

“El Ocaso”

LA DUDA

Si con afán pedagógico y tendencia metódica tratásemos de precisar la naturaleza de este fenómeno, mediante una definición, seguro es que diríamos de ella ser: «un fenómeno anímico frecuentísimo, que coloca al hombre en posición expectante y nerviosa, ante una contradictoria posibilidad de solución de un problema o de resolución de un dilema».

Es incuestionable que la duda despierta la sensibilidad hasta tal extremo, que el individuo se debate continuamente, entre el latigazo nervioso de la solución temida y el apasible remanso del querido y soñado resultado. El momento de la duda es momento solemne, inunda al ser de vitalidad, fuerza el latir del corazón, y arrecia la imaginación de forma tal, que casi simultáneamente se abren en su recónditos escenarios, dos caminos opuestos, que exigen al peregrino que ha de recorrerlos distintas cualidades, distintos sacrificios, distinta firmeza de espíritu... camino uno deseado, otro temido; observándose encadenado por la duda en el altozano que los divide, y esperando ser lanzado por ella al uno o al otro.

Pero sería absurdo concebir la duda de manera absoluta, si así fuese caeríamos en un pecado de fanatismo. La duda no puede anular al libre arbitrio; duda es esperar, a mantenerse como ya hemos dicho en una actitud expectante, actitud que implica a mi entender pereza intelectual o indecisión, lo primero cuando proviene de una circunstancia externa lo segundo cuando deriva de nuestro yo.

Vencer la duda es difícil, más no imposible. Cuando provenga de una causa externa, indagamos, profundicemos con nuestros sentidos en busca del «Quid» del problema, seguros que en este esfuerzo intelectual, jamás seremos absorbidos por ella; y si proviene de nuestra indecisión, afrontemos la cuestión por el lado más factible, o huuyamos siempre de quedar como los espíritus débiles deshojando la margarita, que a más de ser absurdo, es, no podremos negarlo, ridículo.

Adolfo Mérida

¿Está Vd. seguro?



Si quiere estarlo,
asegúrese en

“ADRIATICA”

Agente «CEJAS»

Imp. H. ROJAS = Priego.