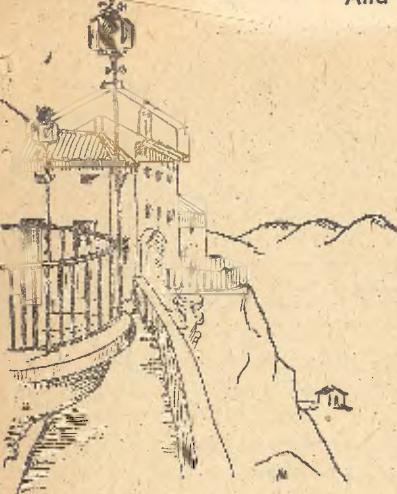


Priego de Córdoba, 20 Septiembre 1953



# Adarve

SECCION DE LITERATURA Y BELLAS ARTES DEL CASINO DE PRIEGO

Año II.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 51

EDITORIAL*La Fiesta Nacional.*

Comencemos ante todo por sentar una indudable afirmación: la fiesta de toros pierde día a día buena parte de su prestigio. Parece como si se hubieran conjurado contra ella todos aquellos elementos que la constituyen principalmente, como toreros, ganaderos y críticos.

Con honrosísimas excepciones—que siempre es bueno subrayar—es lo cierto que solo se piensa en el patrón dinero, dejando a un lado el arte, el desinterés y la categoría que en otros tiempos tenían las corridas de toros que permitieron elevarlas al título cumbre de *Fiesta Nacional*.

¡Qué pocos quedan, por desgracia, de aquellos grandes señores ganaderos que solo soñaban siempre con que sus toros dieran más juego y fueran los mejores! Poco importaba a ellos el negocio de sus ganados; lo que más les interesaba era el buen nombre. Y en cuanto a los toreros—aparte de su mayor o menor competencia—tristemente vemos que no abundan los ejemplos de desinterés y de altruismo en los cosos taurinos.

Los hechos ocurridos en Barcelona hace unos días, que han dado lugar a una enérgica y viril actuación del Excmo. señor Gobernador Civil—tan celebrada por todos los buenos aficionados a los toros—son realmente una prueba de cuanto decimos hoy para señalar los malos derroteros que lleva el arte taurino.

Si a lo dicho unimos el que la crítica no cumple en algunos momentos su interesantísima misión de decir la verdad a los cuatro vientos, oculta muchas veces por apasionamiento o buena amistad, tendremos que reconocer la urgente necesidad de buscar procedimiento radical que extirpe de una vez este mal.

Reconocemos que el Gobierno ha dictado unas disposiciones interesantes en este orden de cosas, para que las fiestas de toros vuelvan nuevamente a su primitivo ser.

Nosotros lo aplaudimos y alentamos, esperando que las autoridades que presidan las corridas de toros tomen las medidas necesarias para que se exija a rajatabla el cumplimiento, tanto al ganadero como al torero, de sus respectivas obligaciones. Y también al crítico—con «sobre» o sin él—no estaría de más vigilarlo para que su información fuera honrada, ayudando así al gran prestigio de la *Fiesta Nacional*.

**DEL DIARIO VIVIR**

En el gran teatro del mundo, cada uno está realizando el papel que el Creador le adjudicara: Queremos que no, hemos de seguir ese guión, a veces inexplicable para nosotros, a veces durísimo de ejecutar, pero que nos lleva a ser distintos y unos.

Es cierto que la libertad, concedida al hombre como un atributo inestimable, nos permite ir y venir, subir y bajar, agitarnos para buscar, conocer y seguir cuál sea esta misión, este papel que se nos señala.

Bienaventurado quien conoce y ama este camino porque esto lo lleva a la virtud y al consuelo de haber cumplido debidamente.

¡Cuántas veces observamos a los semejantes creyendo que obran mal! ¡Pobres de nosotros que no sabemos calibrar si esos semejantes están convencidos de que en esa manera de hacer, está su camino!

Por ello no somos nosotros, limitados seres, quienes hemos de juzgar a los demás. No somos nadie para catalogar a unos y otros, como buenos o malos.

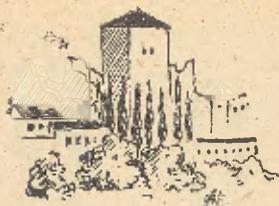
El bien y el mal que cada uno hace o que lleva dentro, solo puede juzgarlo, conocerlo quien escruta hasta el último pensamiento.

Dudamos, con ligereza, de que no se mueve ni la hoja del árbol sin la voluntad de Dios.

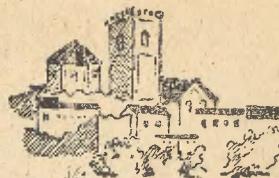
Y somos tan poca cosa, que, a veces, queremos convertir a esos actores los hombres, que se mueven en la escena del teatro del mundo, en dóciles marionetas que giren a nuestro capricho.

Queremos que se nos considere como seres superiores y que se nos permita mover a los demás a nuestro antojo, desconociendo que el hombre ama de tal manera su libertad y el concepto de su dignidad que sólo se somete a la Omnipotencia Misericordiosa, pero, que, jamás, ha de dejarse dominar por otro ser de igual categoría y naturaleza, por más que éste haya sido dotado de esos bienes que tanto valor tienen en la tierra.

Ben-Hur



# Vida de la Ciudad



## Notas OFICIALES

La C. M. P. en sesión celebrada el día 17 de Septiembre adoptó, entre otros, los siguientes acuerdos:

### Decretos de personal

Se concede el premio por natalicio de un hijo al funcionario D. Luís Ordóñez Reina.

Se autoriza a D. Antonio Luque Requería a realizar obras en la calle Tucumán para desatranque de una tubería.

Se accede a lo solicitado por don Francisco Covaleda Moreno.

Se concede agua para su casa número 12 de la calle San Fernando a D. Francisco Camacho Sánchez.

Se accede a lo solicitado por D. Antonio Ortiz Serrano, sobre cantidad de vuelta a caja.

Presupuesto de pesetas 526'75 por trabajos preparatorios del proyecto referente a la distribución de aguas.

Certificación de obras por blanqueo de dependencias escolares importante 2.297'50 ptas.

Liquidación del recargo del impuesto de electricidad.

Relación de cuentas y facturas número 36 importante ptas. 34.389'88.

Cuentas justificadas de reintegros: Una del Oficial Mayor por ptas. 250 y otra del Depositario por 312'30.

### Concesión de auxilios benéficos.

## Acción Católica Femenina

### Horario para los Círculos de Estudio

Para mejor conocimiento de las afiliadas se publica el siguiente horario para los Círculos de Estudio, que estará vigente durante la temporada de invierno:

Domingos.—Aspirantes Estudiantes, a la una de la tarde.

Sábados.—Niñas de Acción Católica, a las 7 de la tarde.

Miércoles.—Sección Juvenil, a las 7 y media de la tarde.

Miércoles.—Jóvenes de A. C., a las 8 y media de la tarde.

Jueves.—Mujeres de A. C., a las 7 y media de la tarde.

Jueves.—Reunión de Apostolado, a las 7 de la tarde.

Las dos Escuelas de Obreras quedan abiertas desde hoy a las 7 y media de la tarde.

Habrá otro Círculo de Formación especial para DIRIGENTES, que se avisará oportunamente.

Priego, 15 de Septiembre de 1953

El Consiliario

## Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 - Defunciones, 4.

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Han regresado de los campamentos de la Milicia Universitaria, después de conseguir brillantes puntuaciones, los Sres. Oficiales de complemento D. Alfredo Calvo Anné, D. Juan Palomeque Aguilera, D. Francisco Velástegui Serrano, D. Paulino de la Rosa Serrano, D. Antonio Navas Galisteo y D. Juan Luis Fernández Madrid.

Llegaron de su viaje nupcial los señores de Rivadeneyra Galisteo (D. Alberto).

Ha pasado unos días en Priego nuestro querido paisano el Ilmo. Sr. D. José Ortega Ruiz, Presidente de la Audiencia Provincial de Sevilla.

Se encuentra en nuestra ciudad por unos días el ilustre escritor y buen amigo nuestro D. José M. Calvo Montañés.

Ha marchado a Barcelona nuestro amigo D. Antonio Gámiz Valverde, con su distinguida esposa e hijos.

Nuestro distinguido amigo D. Antonio Navas Romero, Magistrado de la Audiencia de Córdoba, ha salido para la Capital.

Para Madrid ha salido el ex-Director del Instituto D. Gregorio Yagüe.

Después de pasar una temporada en Jerez de la Frontera, ha regresado a Priego nuestro particular amigo don Luis Ruiz Castillo, Doctor en Ciencias Químicas, acompañado de su distinguida esposa.

### Mejoría

Se encuentra francamente mejor de las heridas que sufrió en un accidente cinegético nuestro querido amigo don Mariano Villén Roldán, Juez Municipal de Priego.

Lo celebramos.

### Bodas

En la bella ciudad sevillana de Dos Hermanas ha contraído matrimonio nuestro querido amigo y Agente Comercial D. Ignacio Rovira Casañer con la bella Sra. Natalia Jiménez Rodríguez.

Bendijo a los nuevos contrayentes el sacerdote D. José M. Bonuses en la Iglesia de Santa María Magdalena. A continuación fueron invitados espléndidamente todos los asistentes, partiendo los nuevos esposos en viaje de luna de miel.

\*\*\*

El viernes pasado y en el Altar Mayor de la Iglesia Parroquial, se unieron en el indisoluble lazo del matrimonio, nuestro querido amigo D. Manuel Pareja Molina, empleado del Banco Central, con la simpática y distinguida señorita Amparo Barrientos Luque.

Bendijo la unión el presbítero y Profesor de Religión del Instituto D. Enrique Burgos García, siendo padrinos el hermano del contrayente D. Salvador Pareja Molina y su distinguida esposa D. Mercedes Morales Luque. Los invitados fueron obsequiados espléndidamente en casa de la novia.

Los novios marcharon en viaje de bodas por diversas capitales de España

Felicitamos a los nuevos esposos.

## CONVOCATORIA

Por estos días se cumple el segundo aniversario de la creación de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino, y el próximo primero de octubre hará un año que apareció el primer número del semanario ADARVE.

Estos dos acontecimientos nos traen hoy, a primer plano, la figura de D. José Luis Gámiz que, con tesón y sin regatear sacrificios, viene desempeñando la presidencia de aquélla y la dirección de éste de una manera ejemplar y tan acertada que ha podido culminar últimamente con los Festivales de Música y Canto y la edición del número extraordinario de ADARVE dedicado a la Feria.

Los que somos testigos de sus inquietudes y afanes, porque a veces compartimos con él sus desvelos, conocemos a fondo la tarea que voluntariamente se ha impuesto este ilustre paisano, llevado del amor a su pueblo y sus aficiones al cultivo del espíritu.

Por eso, en estas fechas, nos dirijimos con sentido llamamiento a todos los colaboradores de ADARVE, a sus lectores, a los pertenecientes a la Sección de Literatura y Bellas Artes, a los socios del Casino y al pueblo de Priego en general, en demanda de que se sumen al homenaje que se le va a rendir próximamente en el Casino, centro y cuna de sus nobles actividades, donde el próximo día 1.º nos sentaremos con él a la mesa, en fraternal comida, para testimoniarle nuestra admiración y nuestra fe, y demostrarle el agradecimiento del pueblo por el que tanto hace.

Todos los sectores de Priego deben estar presentes en dicho acto, para el cual ya se reciben adhesiones en la Administración de este semanario.

Guillermo Ruiz Linares, Manuel Mendoza Carreño, Félix Matilla Pérez, Alonso Cano Rubio, Francisco Calvo Lozano, Francisco García Montes, José M. Fernández Lozano, Adolfo Mérida de la Rosa, Manuel Tofé Serrano, Carlos Valverde Castilla.

**AL MARGEN DEL CONCORDATO**

Ante el Concordato que acaba de firmarse entre la Santa Sede y el Estado Español, se han removido un sin fin de objeciones, que no son nuevas, si no muy antiguas algunas.

Por eso, creemos oportuno exponer, como norma ante cualquier posición que se adopte, la verdadera doctrina de las relaciones entre la Iglesia y el Estado, sometiendo aún la forma literaria, con gusto, a la claridad doctrinal. Para los que creen que España terminará con este concordato por ser un monaguillo de Roma, advertiremos en primer lugar que el régimen de concordatos, no me refiero explícitamente al español, tan laudable, no es ni el único régimen, ni en ideal, pues en ellos la Iglesia cede siempre algo sin ninguna compensación; aquéllas que aparecen como compensaciones, no lo son en realidad, pues ya se le debían a la Iglesia por su misma naturaleza, antes del Concordato. Sin embargo la Iglesia los acepta y hasta los promueve para aumentar la concordia y pacíficas relaciones con la sociedad civil.

Esto supuesto, entremos de lleno en la cuestión concretándola con algunas nociones importantes.

Tanto el Estado como la Iglesia son dos sociedades perfectas y no subordinadas directamente una a la otra, pero con distintas características. Una, la Iglesia, es una sociedad *sobrenatural*, por su origen (la fundó Cristo), por los medios que utiliza (sacramentos, predicación...) y por su fin (el bien eterno de las almas y el cuidado directo de la religión).

La otra, el Estado, es una sociedad *natural*, ya que su fin es la prosperidad pública y temporal de todos sus miembros.

Entre estas dos sociedades—civil y eclesiástica—puede existir y de hecho han existido diversas relaciones:

Una de amistad o de perfecta concordia, si las dos están íntimas y perfectamente unidas, respetándose y ayudándose sincera y mútuamente. Es la relación actual de España con la S. Sede.

Otra de enemistad, si la sociedad civil persigue a la Iglesia, oún como sociedad privada. Ejemplos podríamos aducir un sin número, tanto antiguo, las persecuciones romanas, como modernos, las persecuciones actuales en China, Rusia y Polonia...

Y otra última de separación o indiferencia, que prácticamente tiene matiz de persecución, si la sociedad civil, ni positivamente ayuda a la Iglesia, ni la persigue, sino que más bien prescinde de ella, no considerándola como sociedad perfecta, sino reconociéndole solo los derechos que tiene cualquier sociedad privada, literaria, industrial... En nuestra ciudad tenemos aún vestigio de esta relación liberal, en los números

**"Chocolates MERINO"**

Viuda de FRANCISCO MERINO SÁNCHEZ, pone en conocimiento de su distinguida clientela, la modernización y ampliación de su industria en el mismo local que ocupaba la disuelta Sociedad «MERINO SÁNCHEZ»

CALLE MÁLAGA, NÚM. 1

que aún quedar, en las fachadas de algunos templos, numerados como cualquier otro edificio.

No nos vamos a detener en probar que las dos últimas son totalmente rechazables, refutadas en todo tiempo por la Iglesia y modernamente en las Encíclicas «Libertas» de León XIII y «Dilectissima nobis» de Pío XI. Solo expondremos brevísimamente las diversas actitudes que se han tomado o pueden tomarse ante estas relaciones.

En el siglo XIV Marsilio Patavino atribuyó la suprema autoridad a la sociedad civil y juzgó que la Iglesia se le debía someter totalmente y en todas las cuestiones, teoría que han sostenido después los regalistas y muchos juristas positivistas de nuestro tiempo. Cabe encuadrar en este grupo a muchos liberales exaltados para quienes la Iglesia es solo un instrumento del Estado.

Otros en cambio se pasaron al extremo opuesto, sobre todo en la Edad Media, y defendieron que la Iglesia había recibido de Dios toda potestad, temporal y espiritual, y que solo por una delegación del Sumo Pontífice, el príncipe podía intervenir en las cosas temporales de su reino. Por tanto el Estado se sometería directamente a la Iglesia, sentencia igualmente rechazable.

Y por último, los liberales moderados y en nuestros días algunos autores franceses, entre ellos el general Martain, defienden que la Iglesia es libre e independiente del Estado dentro de sus templos, para predicar, hacer novenas etc. y en algunos actos de su vida privada; en cambio cuando se trate de desempeñar una actividad externa y de carácter universal, la Iglesia debe estar sujeta a la autoridad civil, de tal manera, que el Estado puede intervenir directamente en los asuntos eclesiásticos y en cambio la Iglesia no intervenga, ni directa ni indirectamente en los asuntos políticos.

Nos haríamos inferminables, si quisésemos refutar una a una todas estas sentencias. Pero al menos lo haremos de un modo indirecto al exponer en el siguiente número la verdadera doctrina de las relaciones entre la Iglesia y el Estado.

*José Luque Requerey  
(Continuará)*

**Instituto Laboral****«FERNANDO III EL SANTO»**

Se pone en conocimiento de todos aquellos que hayan de efectuar el examen de INGRESO en este Centro de Enseñanza Media y Profesional que está abierta la matrícula hasta el 22 del presente mes.

La fecha del examen será el mismo día 22.

Para poder efectuar dicho examen se exigen las siguientes condiciones.

Tener cumplidos 10 años, o cumplirlos dentro del presente año de 1953.

Partida de nacimiento.

Certificado médico.

Instancia al Director que se facilita en la Secretaría.

2 fotos recientes, tamaño carnet.

10 pesetas en metálico.

Para matrícula e informes en la Secretaría del Centro de 10 a 13 de la mañana.

Así mismo se convoca a los alumnos del PRIMER CURSO que tengan asignatura pendiente de los pasados exámenes de Julio para que efectúen los exámenes de dichas asignaturas en los días 24 y 25 del presente mes.

Para más informes TABLON DE ANUNCIOS de este Instituto Laboral.

Priego de Córdoba, Septiembre 1.953

El Secretario

**Señora... Señorita**

Encargue la confección de  
toda clase de  
GÉNEROS DE PUNTO  
— en —

**“SANTA CECILIA”**

donde le exhibirán una  
GRAN COLECCIÓN  
de dibujos y modelos —

**“Santa Cecilia”**

José Antonio, 37. Teléfono 6-4

Priego de Córdoba

## Nuestro Extraordinario de Feria

Son muchas las pruebas de afecto, compañerismo y consideración que hemos recibido de la prensa nacional, enjuiciando el extraordinario de ADARVE.

Ante la imposibilidad de citar a todos los colegas trasladamos el comentario de algunos.

### "ARRIBA", de Madrid

«El semanario ADARVE que, dedicado a Literatura y Bellas Artes, edita el Casino de Priego, ha publicado un número extraordinario elegante, dedicado a la Feria de Septiembre, cuyo programa inserta íntegramente, junto a diversos trabajos literarios. La edición es verdaderamente primorosa, muy cuidada y sin duda relevante de un gusto singular».

### "IDEAL", de Granada

«La presentación de la revista es irreprochable y la selección de trabajos, profusamente ilustrados, en que se recogen notas típicas del feria, añoranzas de épocas pretéritas, cuentos e historietas, merecen el mejor elogio. De singular belleza son ciertos rincones fotografiados a toda plana, algunos de los cuales ilustran trabajos poéticos. También en este número de ADARVE se publican diversas charlas con Autoridades locales y personalidades en relación con las fiestas que tienen su celebración en Priego del 31 de Agosto al 5 de Septiembre».

### "HOJA OFICIAL DEL LUNES" de Córdoba

«La Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego se ha superado de modo extraordinario en la publicación semanal, que eleva a revista en Septiembre. Todas sus páginas son un canto armonioso y bello a Priego en sus fiestas feriales. Nunca, hasta ahora, pudo tener Priego mejor pregonero de sus encantos, de su tipismo y su bonitura, de su importancia como pueblo de los primeros de Córdoba y de sus festejos, cuyo programa ha competido con el de las más importantes ferias andaluzas. Mucho nos ha gustado este número de ADARVE. En sus

páginas se ha puesto el corazón; y así ha salido completísimo. Enhorabuena a ese puñado de entusiastas, que, dándole vida, hacen una labor muy estimable».

### "EL SOL DE ANTEQUERA"

«ADARVE periódico semanal de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego (Córdoba) ha publicado un extraordinario de Feria con honores de gran revista, en papel couché y muy cuidado tipográficamente por Gráficas del Sur, de Sevilla. Contiene diferentes textos de información local y literaria, de gran amenidad, así como inspiradas poesías, ilustrándolo profusión de dibujos, retratos y varias vistas de la bella ciudad destacando el grabado que ilustra la portada. Nos complacemos en felicitar a la Redacción del colega prieguense por el esfuerzo que supone la edición de tan lujoso extraordinario».

### "LA OPINIÓN", de Cabra

«...El número va impreso en papel couché, figurando valiosas colaboraciones literarias y artísticas, que ponen de manifiesto el buen gusto y preparación de los compañeros del joven colega. Enviamos nuestra cordial felicitación al culto Director de ADARVE, D. José Luis Gámiz, por este triunfo que viene a poner de relieve sus conocimientos de ágil escritor».

Nuestro agradecimiento para todos.

Clio

### CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 12 al 18 de Septiembre:

Día 12.—220	Día 16.—042
» 14.—579	» 17.—421
» 15.—997	» 18.—363

### Sepa Vd. que...

...la FARMACIA DE GUARDIA que ha empezado hoy es la del

Ldo. D. Francisco Pedrajas

## PELICULERÍAS

¡Que están aquí los de la Fiscalía:

«Alarma en la Ciudad»

Declaraciones juradas:

«Mentira latente»

Octubre del estudiante:

«¡Por qué vivir tristes!»

Ante los exámenes:

«La sombra de una duda»

¡Motoristas!

«La jungla de asfalto»

Futbolistas callejeros:

«Juegos prohibidos»

Optimismo ante el futuro:

«Sueños de Príncipe»

Tertulia del Casino:

«¡Qué vida estal!»

Deudor que está dispuesto a pagar:

«Mañana será tarde»

Gremio de Menegildas y similares:

«Canción inolvidable»

Veraneante que vuelve de la playa:

«La Reina de África»

Presidente de la Comisión de Fiestas:

«Solo ante el peligro»

La Feria:

«Horas de ensueño»

Seis de septiembre, por la mañana:

«La ilusión rota»

Concurso de pintura:

«El milagro del cuadro»

Nicasio Priego

Suscríbase y Anúnciese en

“ADARVE”

M E C A

A B O N O S M I N E R A L E S

Agente en esta plaza: D. JOSÉ ÁLVAREZ CANO - Lozano Sidro, 48

## LOS DOS CORDEROS

¡Que mañana aquella!  
Iba amaneciendo  
y antes que apuntara  
el Sol mañanero  
por la Sierrezuela,  
que de grana y fuego  
parecía vestida,  
vinieron por ellos.

¡Pobres corderitos!  
¡Pobres dos gemelos  
que tan bien criados  
pasaron corriendo,  
jugando y saltando  
todo lo que vieron  
su vida de meses  
siempre tan contentos!

Y ahora que conocen  
ya todo el terreno  
a su corralillo,  
que casi durmiendo  
todavía estaban,  
llegaron por ellos.

Era La Paloma,  
era el Ojinegro,  
eran hermanitos,  
cordera y cordero,  
¡tan sanos, tan limpios  
tan mansos, tan buenos!

Y ahora tan de pronto  
ya vienen por ellos.  
Porque se comían,  
dicen los caseros,  
cuatro aceitunillas  
de los harapientos  
olivos colgantes,  
tan pronto vinieron.  
Y a puñado limpio  
y tirando de ellos  
los sacaron fuera  
y entre sus lamentos

## El Macetero

por PERCY

Un loro de unos señores,  
de tanto oír la criada,  
se aficionó a las canciones  
y a todas horas cantaba  
los más modernos «folklores».

A cada instante tenía  
en el pico una canción,  
cantando con alegría,  
pero cantar el Bayón,  
era toda su manía.

Su dueño que trabajaba  
en una liquidación,  
escribir no le dejaba

ataron sus patas  
y así los metieron  
en un serón grande  
con el mulo viejo,  
con El Pajarito  
poderoso y recio  
y se los llevaron  
camino de Priego  
para que en la feria  
a los forasteros  
y a tantos mortales  
fuesen alimento.

¡Ay cómo balaba  
la madre al perderlos!  
¡Cómo los llamaba  
con sus tristes ecos!

Y ellos respondían  
desde el serón presos  
con voz temblorosa,  
temblando de miedo.

¡Pobres corderitos!  
Daban sentimiento.

Por cuatro aceitunas  
pagáis tanto precio  
que por que otros vivan  
habéis de ser muertos.  
¡Ay! vuestra desgracia  
trae a mi recuerdo  
historias divinas  
del Divino Verbo,  
historias sagradas  
de aquel buen Cordero,  
Cordero Divino  
por el hombre preso  
en la Cruz clavado,  
por el hombre muerto  
y además comido,  
por el hombre hecho.

José Serrano, Pobla.

con el dichoso Bayón,  
que con pesadez cantaba.

—«Teeengo ganas de bailar  
el nuevo compás»  
—¡Y yo ganas de matarte,  
si no te quieres callar!.  
Y una maceta al instante  
tiró, que a poco le dá.

El loro muy sandunguero  
y sin cortar sus canciones  
cantó con mucho salero:  
«Abrir niñas los balcones  
que ya está aquí el macetero  
con sus alegres pregones.  
El maceteeeeeero.»

## Cuartetos

Pocas veces en la vida  
se es feliz completamente  
nunca comprendes la dicha  
en el momento presente.

Martiriza el pensamiento  
cuando la dicha pasada  
comprendemos que se ha muerto  
sin dejarnos casi nada. (to...)

Tal vez algún día el amor  
llame a tu puerta insistente  
—No seas voluble y haz caso  
al corazón que presente—.

Que el amor con veinte años  
no entiende de conveniencias  
y no tiene desengaños  
que son fruto de experiencia.

Pues la experiencia en amores  
se vuelve muy exigente  
y con tantos sinsabores  
pierde todo su aliciente.

Santiago Justinolza

## Salón Victoria

Hoy a las 8-30 y 11 noche  
«20th Century Fox», presenta la gran  
superproducción, (menores)

20 JAMES MASON  
DANIELLE DARRIEUX MICHAEL RENNIE



OPERACIÓN  
CICERÓN

CINCO DEDOS

DIRECTOR JOSEPH L. MANTELETTA

TEATRO PRINCIPAL -- Local de Invierno

A las 9, Éxito extraordinario de

OPERACIÓN CICERÓN

A las 11, (véase cartelera)



## Cipreses Centenarios

*Cipreses del Recreo de Castilla, centenarios cipreses! Una nostalgia indescriptible bulle en mí ser al contemplarlos en la noche, hieráticos centinelas de nuestra torre morisca. En vuestra versátil, cónica existencia, en el grácil balanceo de vuestro ramaje, en la sinfonía de dos tonalidades de color (oscuro el tronco y verde el ramaje) resumís inconscientes la existencia nuestra.*

*Vuestras tenaces raíces clavan sus uñas, áridas de jugo en el regazo tierno de la madre tierra. No sois vistas. No se admira vuestra labor; perdéis la belleza en la soledad de la tierra oculta. Sacrificio silencioso y lento de vuestro ser que da vida al árbol fortaleza al tronco, apretada ambición de altura: sois la humildad.*

*Tronco, enlace de apretado nervio y músculo al brotar, pujantes. En tí se estrellan las lluvias torrenciales, resistes inflexible las hinchadas fauces del huracán que ruge un soplo de exterminio; las nieves frías robustecen tu corteza, pasas por incorruptible: eres la fortaleza.*

*Ramas. En vuestro seno no penetran los murmullos de la vida. Las lágrimas, la alegría, no turban la serena plácidez de vuestra lejanía. Sois en la altura testigos mudos de un desfile de dolores y de muerte. Sois ojiva verde, oración hierática, congelada súplica.*

*Os afiláis en la cima para trepar más ágiles al Cielo. Afán de elevación.*

*Cipreses del Recreo de Castilla sois un resumen de mí. El tronco oscuro es tierra, se aprieta árido a ella; el ramaje verde, se eleva hacia el cielo: la esperanza.*

*Yo también como vosotros, siento un anhelo de elevación, de altura, pero los pies me detienen; soy también barro y tierra.*

*Al contemplar vuestra silueta enhiesta recortada en el poniente de oro, siento una dulce esperanza: llegaré en mi ascensión a la altura.*

*¡Sois un reclamo de Dios! ¡Gracias!*

*Cipreses centenarios, mis pies un día se desligarán de la tierra y habrá un recuerdo para los cipreses que quisieron, émulas de la torre morisca, escalar el cielo.*

Francisco Flores Callava.

No de U. un paso sin el seguro de

«EL OCASO» S. A.

## Para mudanzas

y acarreos de todas clases, utilice los

### CARRILLOS DE MANO

— de —

## “CRASH PEDRO”

### Ultramarinos

San Pedro, 6 - Teléfono 130

(Frente Plaza de Abastos)

### Precios muy económicos

## Taller-Escuela Sindical de Formación Profesional Textil

### «VIRGEN DEL BUEN SUENO»

Durante el mes de Septiembre se admiten solicitudes de ingreso para cursar estudios en este Centro durante el próximo curso.

Los aspirantes presentarán instancia de su puño y letra acompañada de los documentos siguientes: Partida de nacimiento, Certificado Médico, Certificado de Estudios Primarios, Dos fotografías tamaño carnet y 17 pesetas en metálico.

Estos documentos pueden presentarse en Conde Superunda, 9, o en Antonio de la Barrera, 11, y las asignaturas que se preparan son las siguientes:

Teoría y práctica del Tejido

Aritmética y Geometría

Cultura general - Química

Dibujo - Religión

Formación del espíritu nacional

Este Centro está reconocido por el Ministerio de Educación Nacional a efectos de concesión de títulos que se exigen para ingreso en las Empresas.

Las clases comenzarán el día 2 de octubre próximo.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego de Córdoba, 31 agosto 1.953

## “Nuestra Señora del Buen Suceso”

Especialidad en el típico TURROLATE de Almendra

Puertas Nuevas, 12

Carlos Merino Sánchez

Pida siempre Chocolates “MERI” — Son los preferidos del público

## Chocolates «MERI» (marca registrada)

Priego de Córdoba

## LAS TORRES

¡Torres seculares!

¡Vosotras siempre las mismas!

Siempre erectas, con un gesto inmutable, arrogante y casi festarudo...

¡Siempre rígidas y elevadas!

Y a vuestros pies las casas del pueblo, como una mancha de cal, tumbadas y absortas en un continuo éxtasis de tierra.

¡Torres pueblerinas!

Cuando os miro así me parecéis un surtidor de anhelos congelados en piedra a mitad del camino.

Los vapores y los ruidos de la calle, que suben deshojándose por vuestros muros, se extinguén en vuestras cinturas.

Todo lo demás es vuestro: los secretos del aire irrespirado, y las caricias de las nubes y el aleteo de los pájarillos.

¡Torres familiares!

Tan altas y esbeltas, quisiera imaginarnos no de piedra sino de grito y de sonido, que vuela al cielo, estilizado y punzante como las notas temblorosas de vuestras campanas.

Pero vuestras piedras se quedan detrás de mis deseos.

Por eso, yo voy a hacer de mi corazón una torre espiritual, puntaigada, impulsiva e ingravida, para escapar del tránsito del mundo, y poder gustar arriba las divinas serenidades de Dios.

¡Es tan asfixiante la vida!

¡Y hace tanta falta una lluvia de espíritu sobre los corazones fatigados de los hombres!

¡Torres carcomidas!

Yo puedo llegar al cielo.

Vosotras sólo sois piedra.

Yo también puedo ser... oración.

Francisco Alcalá Ortiz

## FIGURINES!



OTOÑO - INVIERNO

ACABAN DE RECIBIRSE en toda clase de modelos y precios en la

Librería Hilario Rojas