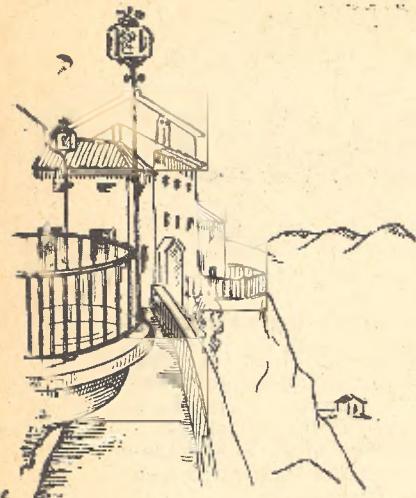


Priego de Córdoba, 6 Junio 1954



Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año III

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 88

AYER LLEGÓ A NUESTRA CIUDAD EL EXCMO. Y RVDMO. SR. OBISPO DE JAÉN

SU PRESENCIA FUÉ ACOGIDA CON EL MAYOR JÚBILLO

El apostolado religioso unido al trabajo social

Como homenaje al Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Félix Romero Menjíbar—de cuya estancia en Priego publicaremos en el número próximo una amplia información—insertamos las palabras pronunciadas en Córdoba el 2 de Mayo de 1954 por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Nuncio de Su Santidad Monseñor Antoniutti.

«El nuevo Excelentísimo Señor Obispo de Jaén Don Félix Romero Menjíbar, hasta el presente se ha distinguido en el apostolado religioso unido al trabajo social en favor del pueblo. En la Diócesis de Jaén que le ha confiado el Santo Padre, continuará esta labor tan importante. Sabemos que él se preocupa en primer lugar del bien de las almas que se le encomiendan, y le deseamos de todo corazón—como lo decíamos hoy en la ceremonia de la consagración—que «brille con el esplendor de las almas», splendore fulgeas animarum.

Pero, hoy y siempre, el Obispo, a imitación de Cristo, debe inclinarse sobre todas las necesidades, prodigarse con todos los medios, sacrificarse en todos los modos posibles por el pueblo que le está confiado.

Hacemos votos por que el nuevo Obispo pueda cumplir su misión con el celo, el empeño y el sacrificio con que se dedicó hasta ahora a las obras que le fueron encomendadas, para ser verdaderamente el Buen Pastor, «Bonus Pastor in populo».

Su consagración ha tenido lugar en la dominica del Buen Pastor. Es éste un símbolo amabilísimo y un presagio confortador. La luminosa figura del Buen Pastor guiará siempre sus pasos en el camino apostólico donde se apacienta la grey a él confiada. Que corra en busca de las ovejas descarriadas y que no aspire a otra cosa sino a unir a todos sus hijos, aún a costa del propio sacrificio.

El ejemplo dado por el Obispo mártir de Jaén, Excmo. y Reverendísimo Sr. D. Manuel Basulto y Jiménez, que en la tremenda persecución de 1936 inmoló su vida por el bien de sus ovejas, sellando con su sangre su episcopado, es un documento que demuestra cómo nuestros Obispos, a imitación del Buen Pastor, son capaces de dar la vida por sus fieles: «Bonus Pastor animam suam dat pro ovibus suis».

Quiera el cielo que, por el bien de éstas y de todas las diócesis no se repitan jamás las tragedias del pasado.

Al nuevo Obispo de Jaén ofrecemos nuevamente nuestros fervientes deseos en correspondencia a los que él nos ha dirigido en el altar: «ad multos annos, ad multos labores, ad multos fructus».

† HILDEBRANDO ANTONIUTTI
Nuncio Apostólico

Jaén lo recibió en masa

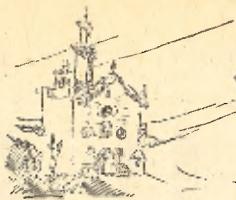
**AL ENTRAR EN
SU DIÓCESIS**

De verdadero acontecimiento pudo calificarse el recibimiento grandioso que Jaén y Córdoba—estrechamente unidos en fervores—tributaron en la tarde del domingo último al ilustre prieguense Excmo. y Rvdmo. Sr. Don Félix Romero Menjíbar, al hacer su entrada en la diócesis de Jaén.

Todo lo más significado de la capital del antiguo Reino de Jaén, con su Hijo Predilecto Excmo. Sr. Ministro de Hacienda al frente, Autoridades y pueblo, mezclados con las representaciones de Córdoba y Priego—en la que figuraba el Ayuntamiento en pleno—fueron un hervidero de entusiasmo y de sana alegría al contemplar el paso de su Prelado por las principales calles hasta la Catedral: un continuo clamor rodeó la comitiva oficial desde la Avenida de las Batallas—donde el señor Gómez de Llano, en nombre de la ciudad, había hecho entrega al Sr. Obispo del Pectoral que le regala el Ayuntamiento—hasta la Plaza de Santa María. En la puerta del Perdón, de la Catedral, la multitud aplaudía y daba incessantes vivas al nuevo Príncipe de la Iglesia, quien contestaba sonrientemente a la vez que enviaba las mejores bendiciones a la grey.

Después de recibir de manos del Deán, Dr. de la Fuente, el hermoso báculo que le regala el clero de la diócesis y la mitra con que le obsequia Acción Católica, hizo su entrada bajo palio en el templo catedralicio. Tras de varias antifonas el Dr. Romero Menjíbar pronunció una bellísima alocución, dando su primera bendición episcopal al pueblo arrodillado.

Por último asistió a una brillantísima recepción en el Ayuntamiento.



VIADE LA CIUDAD

Notas OFICIALES

La Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el pasado día 3, adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

Oficio de la Alcaldía de Baena, por el que se solicita la adhesión para un homenaje al Sr. Luque.

Dos relaciones sobre plus valía que se resuelven de acuerdo con los respectivos informes.

Acuerdo sobre subvención para la Casa-Cuartel de Lagunillas.

Se accede a lo solicitado por D. Domingo Campos Tallón sobre colector de Huerto Álmarcha.

Asimismo a lo solicitado sobre desgüe por D. Federico Pérez Contreras,

Relación de cuentas y facturas número 14 por un importe de pesetas 20.921'07.

Cuentas justificadas.

Cuenta liquidación y caudales del primer presupuesto Extraordinario del Palacio Municipal.

Primeras Comuniones

Elenita Chimenti Ruiz

El 29 de Mayo último recibió por primera vez a Jesús en su pecho la simpática niña Elenita Chimenti Ruiz, hija de nuestros queridos amigos los señores de Chimenti Marzulli (D. Vicente).

El acto tuvo lugar en la Iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias, administrando el Sacramento el Rvdo. Sr. Don Eduardo Chávarri Pérez.

Seguidamente se reunió toda la familia con la primocomulgante, en la casa de sus padres, donde se sirvió un espléndido desayuno y dulces.

Manolita Matilla Ruiz

En la Iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias, bellamente exornada de blanco y profusamente iluminada, recibió la primera comunión, por manos del Presbítero Don Enrique Burgos García, Profesor de Religión del Instituto, que pronunció un elocuente fervorín, la bella niña Manolita Matilla Ruiz, hija de nuestros excelentes amigos Don José Matilla Rivadeneyra, acreditado Farmacéutico, y de su distinguida esposa D.º Manolita Ruiz González.

A continuación se congregaron la familia y amigos íntimos en la casa de los Sres. de Matilla Rivadeneyra (don José) donde tomaron un rico desayuno y licores.

Luis Felipe Camacho Valverde

En igual templo de Ntra. Sra. de las Angustias y en la mañana del 29 de Mayo próximo pasado recibió a Jesús en su pecho el simpático niño Luis Felipe Camacho Valverde, hijo de nuestros buenos amigos los Sres. de Camacho Matilla (Don Felipe).

El primocomulgante y familia se reunieron en la casa de sus padres para celebrar tan grato acontecimiento, obsequiándoseles por los dueños de la casa con un suculento desayuno.

Inesita Oliva Zafra

Tamén nos es grato consignar como primocomulgante a la encantadora

La Sociedad al habla

Viajeros

De Valencia ha llegado la distinguida Sra. D.º María Fernández Lozano, digna esposa de nuestro excelente amigo el Comandante de Artillería don Abdón Moreno Bellido, acompañada de sus hijos.

De Málaga ha regresado nuestro particular amigo D. Emilio Sánchez Fernández, en unión de su distinguida esposa.

Pasa unos días en la ciudad, nuestro querido paisano el joven poeta D. Rafael Rubio-Chávarri.

El miércoles último emprendieron viaje a Madrid los Sres. de Gámiz Lugo (D. Manuel).

Firma de esposales

El 28 de Mayo último y ante el Párroco accidental D. Manuel Ariza, firmaron su contrato espousalicia la simpática y bella Sra. María Luisa Zurita Ruiz, con el distinguido joven empleado de la casa Palomeque, Don Rafael Ortiz Machado.

Fueron testigos por parte de la novia D. Arsenio Ruiz Ibáñez y D. Vicente Valverde Ayerbe; y por el novio don Antonio Machado Penche y D. Custodio López Arjona.

La boda quedó fijada para fines del mes actual.

Operados

En el Hospital de San Juan de Dios de esta ciudad, y por el Dr. Don José Martín Guerrero, de Granada, ha sido sometida a una delicada operación quirúrgica doña María Pareja Cobo, esposa de nuestro buen amigo D. Felipe Fernández Fuentes, encontrándose en franca convalecencia. Le deseamos pronto restablecimiento.

También ha sufrido una pequeña operación quirúrgica, por el citado doctor, el joven don Miguel Molina Serrano, hijo de los Sres. de Molina Aguilera (Don Miguel), hallándose en buen estado de salud.

PÉRDIDA

En la Administración de este semanario se encuentra a disposición de quien acredite ser su dueño, un rosario encontrado en la calle del Río.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 20 - Defunciones, 3.

FLAN CHINO

EL MANDARIN

ra niña Inesita Oliva Zafra, hija de los Sres. de Oliva (D. Francisco) que recibió por primera vez a Jesús Sacramentado en la mañana del dia 29 de mayo último, en la Iglesia del Colegio de Nuestra Sra. de las Angustias.

Para celebrar tan solemne acto vinieron expresamente de Barcelona y Granada a Priego los abuelos de Inesita. Acto seguido se reunió toda la familia en un íntimo agasajo.

Felicitamos a los padres y abuelos de los neófitos.

BODAS

Mata Úbeda-Ruiz Fuentes

El lunes último—día 31—a las doce de la mañana tuvo lugar el enlace matrimonial de la elegante y simpática Sra. Chelo Ruiz Fuentes con el distinguido joven y propietario de Alcaudete D. Carlos Mata Úbeda. Se celebró en nuestra Iglesia Parroquial.

Bendijo al nuevo matrimonio el señor Cura Párroco de Martos D. Fernando García que dijo la Misa de velaciones y al final pronunció unas elocuentes y sentidas palabras de consejo para los contrayentes.

En el altar mayor lucía la bellísima Imagen de la Inmaculada, profusamente adornada de flores blancas y artísticamente iluminada. Llegando hasta el Altar la novia, elegantemente vestida de encaje y tul y cubriendo la cabeza rico velo de tul ilusión, dando el brazo a su padrino D. Antonio Mata Úbeda, hermano del contrayente; y el novio, de rigurosa etiqueta, iba del brazo de la distinguida Sra. D.º Maruja Ruiz de Baena, hermana de la novia. Entretanto el órgano dejaba oír las alegres notas de la marcha nupcial de Mendelson.

Acabada la ceremonia religiosa, el nuevo matrimonio, familia e invitados se trasladaron a la casa de los padres de la contrayente, dónde les fué servida por la repostería del Casino de Priego una magnífica comida regada con variados vinos.

Feliz enhorabuena.

Ochoa Ruiz-Roldán Leiva

En la Iglesia de Ntra. Sra. de la Cabeza de la Aldea de El Cañuelo, bellamente exornada de blanco, tuvo lugar el día dos—miércoles—la ceremonia del enlace matrimonial de la bella señorita Purificación Roldán Leiva con nuestro joven amigo D. Manuel Ochoa Ruiz, siendo apadrinados por los señores de Calvo Lozano (D. Antonio).

Los numerosos invitados fueron despidiéndidamente obsequiados por los nuevos esposos quienes marcharon después en viaje de boda por diversas ciudades de Andalucía.

Nuestra enhorabuena a la feliz pareja.

NECROLÓGICA

Don Rafael Benítez Cubero

En la vecina villa de Carcabuey, dejó de existir el dia 23 del pasado mes, confortado con los Auxilios Espirituales, D. Rafael Benítez Cubero a la edad de 55 años.

El finado gozaba de generales simpatías y su muerte ha sido muy sentida.

ADARVE expresa su condolencia a su esposa D.º Isabel Adame Serrano: hijos D.º Isabel y D. Rafael; hermanos, sobrinos y demás familia, rogando a nuestros lectores elevar una oración a Dios Nuestro Señor por el eterno descanso del alma del extinto.

EVOCACIÓN

Camino de vuelta. Poco a poco, van quedando atrás, primero, la ciudad, con su feria ya en desorden, la hora del desmantelamiento, la hora más triste de la feria. Despues los arrabales cansados de tanto ajetreo, las caras mustias casillorosas, quien sabe si de consciencia o de pena: se acabó la feria.

Poco a poco, voy quedándome semi inconsciente, vencido a la fatiga de los días pasados, y en ese duerme-vela, reclinado en el respaldo del automóvil voy viendo desfilar la feria cordobesa. Las ideas vienen como quieren, «como enjambre de abejas irritadas», perdida la noción de tiempo, no importa que aquello fuera antes que esto, todo fué en la feria y hay unidad en tantas cosas dispares.

LOS TOROS. La Fiesta Nacional es un número imprescindible en toda feria española, y más si es de Andalucía. Si el origen, el fundamento de las ferias, es el mercado de ganados, las corridas de toros y novillos son algo tan consubstancial, que no se concibe buena Feria sin la Fiesta. Pero los toros han sido siempre más motivo de disgusto que de satisfacción. ¡Qué pocas veces se ven caras alegres a la salida del coso taurino! Cuando hay toros, los espaldas defraudan la afición; si los toreros salen a la arena «con ganas» el ganado no da el juego apetecido y la fiesta pierde esplendor. Hay, con frecuencia, la nota trágica de la cogida... De todo ha habido en esta Feria cordobesa. Tragedia, en la navillada que abrió la plaza, con la grave cogida del valiente Chamaco. Toros mansos, quedados, en las dos corridas del cartel, pese al prestigio de las divisas. Solo vimos dos faenas de relieve, lección de toreo del bueno, valiente y sabio, de un bisoño matador venezolano. César Girón en las postimerías, nos hizo levantar el ánimo, cuando los maestros no habían querido hacer honor a su fama. Mejores los toros de la segunda corrida que los de la primera. Martorell no supo sacarse la espina de su primera actuación y perdió una oreja por exceso de precauciones en la suerte supremo. Dicen que eran tres los espaldas de la última de feria, pero al que tenía el segundo turno no lo vimos: para qué hablar de una sombra... El de Venezuela, sí; ese quería hacer y se salió con la suya: bieu en su primero y superior en el que cerró plaza, sin que valgan pretextos de que le tocó el mejor lote: sus toros fueron iguales a sus hermanos, sosos, mansurrones, quedados. Pero les dió la lidia que necesitaban, y se alzó con las orejas y el rabo del último toro de la feria. ¡Buena lección para los maestros, y buena lidia

en todos los tercios! No puede olvidarse los tres pares de rehiletes que clavó superiormente a cada uno de sus astados.

Sol y sombra de las corridas feriales. Más, mucha más sombra, que la luz solo fué un destello.

Ángel Peralta, gran caballero, se entretuvo demasiado en filigranas ecuestres preliminares; pero en la lidia del novillo dió pruebas de gran jinete y buen rejoneador. Dejó para postre lo más lucido de su actuación, con una jaca portuguesa, alazana tostada, con la que colocó un par de banderillas a dos manos y un rejón de muerte. Magnífico de doma el caballo, se lució el jinete mandándolo solo con las piernas, revolviéndolo de modo inverosímil, y buscando la cara del novillo con alegría y gracia.

LAS CASETAS. La vida de la feria está en las casetas. Córdoba ofrece este año profusión de ellas, instaladas por todos los jardines de la Victoria.

No pude contar su número, muchas. Junto a la del Ayuntamiento, abría sus puertas la tradicional del Círculo de la Amistad, donde se daba cita lo mejor de la sociedad cordobesa. Sería ocioso y pueril intentar describir la belleza de las mujeres que por allí se veían. Grandes plumas y egregios pinceles han dejado constancia de esas hermosuras, y no podemos sino pensar que si plumas y pinceles describieron y plasmaron tantas bellezas morenas y rubias, la realidad es muy superior a cuanto quedó inmortalizado. Córdoba tiene un tipo de mujer a la que Julio Romero dió fama merecidísima en sus magníficos lienzos; pero no es esa toda la belleza, lo más adorable de sus mujeres es la gracia, el señorío, la elegancia natural con que lo mismo dan una corveta montadas en su caballo, que bailan un vals envueltas en las gasas de un traje de noche.

¡Yo te saludo, mujer cordobesa, con mis pobres palabras y quiero decirte adiós, tomándolas prestadas con, aquellas de Amado Nervo: quien te vió no te pudo—ya jamás olvidar!

NICASIO PRIEGO



Ntro. Padre Jesús en la Columna
cuyas fiestas terminan hoy con la mayor solemnidad

cirte adiós, tomándolas prestadas con, aquellas de Amado Nervo: quien te vió no te pudo—ya jamás olvidar!

Dr. EUGENIO VÁZQUEZ BLANCO

MÉDICO ESPECIALISTA

DE GARGANTA, NARIZ Y OÍDOS

Pasará consulta de la Especialidad en PRIEGO todos los lunes de 4 a 6 de la tarde en el «Hotel los Naranjos»

El Frente de Juventudes honró a San Fernando

La semana San Fernando, organizada por la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes, ha culminado con los actos del sábado 29 y domingo 30. Durante todos estos días las más diversas actividades políticas, culturales y deportivas, se han sucedido tanto en los hogares, como en el Campo de Deportes.

Los mandos de la Delegación, han dado charlas a las diversas centurias sobre el significado de la semana.

El sábado, día 29, tuvo lugar el pregón de San Fernando, en la Plaza de Calvo Sotelo, y desde el Palacio Municipal.

A las nueve de la noche, la Banda Municipal de música, empezó un brillante concierto y por medio de los altavoces, el Delegado Comarcal camarada Francisco Pérez Celadrán fué dando las consignas y órdenes precisas. Actuó la escuadra de armónicas y el solista seleccionado por la Nacional camarada Gallardo; poco después hizo el pregón de San Fernando el Alcalde y Jefe local del Movimiento camarada Manuel Mendoza Carreño. Hizo un canto bellísimo a la figura del Santo Rey; relató parte de su vida, sentó las líneas que lo identifican con el Caudillo y señaló las consignas para los jóvenes camaradas.

La escuadra de flechas intervino con el teatro de marionetas en los porches del Palacio Municipal, representando dos obras que se siguieron con verdadero interés, por la masa humana que ocupaba la amplia plaza.

Seguidamente hubo nueva intervención de armónicas y la escuadra de teatro radió la consigna «La mejor lección».

La Banda municipal continuó su concierto finalizando así este importante acto.

En la mañana del día 30 tuvo lugar a las nueve y en la Santa Iglesia Parroquial una misa de comunión general que ofició el coadjutor Don Angel Carrillo Trucio. Asistieron los camaradas de las centurias García Morato, Alfonso el Sabio y los de la futura Suarez de Figueroa, con los mandos y el profesorado del Instituto Laboral que está bajo la advocación del Santo comulgando la casi totalidad de los camaradas asistentes.

A las once y media se celebró en el Salón Victoria un importante acto. El local se hallaba completamente abarrotado de camaradas y se constituyó la presidencia por el Jefe local y Alcalde camarada Mendoza; Delegado comarcal camarada Pérez Celadrán; Se-

cretario, camarada García Montes. Iniciado el acto dió la lección del día el Director de nuestro primer Centro docente y Delegado de Educación Nacional D. José Garzón Durán.

Fijó en su brillantísima lección las razones por las cuales San Fernando era al patrón de la juventud y por qué el Instituto Laboral lo había elegido para ponerse bajo su advocación.

Hace un detallado estudio histórico de la situación de España en su reinado, las vicisitudes de ésta y cómo su empresa se vería más tarde coronada por los Reyes Católicos. Señaló los principios del testamento de la Reina Isabel y como esta gran gobernante se preocupaba ya por la roca todavía en poder de los ingleses.

Dió las consignas a la juventud y señaló como una meta el quehacer constante por la grandeza de la patria.

Terminada la lección se procedió a la entrega de los premios de los campeonatos de ping-pong, ajedrez, baloncesto y trabajos artísticos, y el Delegado comarcal anunció que la centuria García Morato había acordado costear la medalla de la Orden de Cisneros, a nuestro Jefe local, como reconocimiento a su apoyo para el Frente de Juventudes. Un camarada de la centuria subió al estrado y entregó al camarada Mendoza la condecoración. Este visiblemente emocionado, pronunció un breve discurso de agradecimiento para el Frente de Juventudes y de explicación de su línea política en el servicio de la ciudad. Exhortó a todos los camaradas a que permanezcan con disciplina en el servicio de España, dentro del Frente de Juventudes, los unos con el trabajo de la inteligencia, los otros con el trabajo de sus brazos. Agradeció nuevamente a los pequeños camaradas el rasgo para con él y terminó con un vibrante Arriba España, que fué calurosamente contestado y aplaudido.

Terminado el discurso del camarada Mendoza, se cantó el cara al sol, dando el mismo los gritos de ritual.

Seguidamente se proyectó la película RAZA que fué seguida por todos con intensa emoción.

Por la tarde continuaron los actos deportivos y se clausuró la exposición de actividades de cultura y arte.

JOSÉ ALBALÁ MORAL

“Perreras Mis Victorias”

Perros de caza, de lujo
y de guarda

Agustina de Aragón, 47 bajo

VALENCIA

Para el homenaje al
Excmo. Sr. D. Félix Romero Menjíbar
OBISPO DE JAÉN

Ultima relación de donantes

	Ptas
Suma anterior.	53.932'05
D. Manuel Rivera Pedrajas	25'
D. Carmen Alcalá Ortiz	10'
D. José Rivera Alcalá	5'
Srta. Rosario id. id.	5'
» Carmen id. id.	5'
» Concepción id.	5'
D. Eduardo id. id.	5'
D. Visitación Castro Jurado	15'
Srta. Gloria Miranda Castro	5'
D. Francisco id. id.	5'
D. Carolina Tofé Lázaro	25'
» María id. id.	25'
Profesorado Instituto Laboral de Priego	100'
D. Isidoro García Aguilera	2'
» Adolfo Rosa Carrillo	15'
» Jerónimo Mérida Pérez	5'
D. Francisca Velasco Serrano	2'50
D. Rafael Leiva Luque	2'50
D. Natalia Serrano Velasco	2'
» Nieves Sobrados Gozalo	1'
D. Eduardo Chávarri, Pbro.	50'
Total . . .	54.247'05

Confie sus encargos

de **Muebles**
y **Decoración**
a una firma de garantía

José M. García
(Nombre registrado)

Lucena

Salón Victoria

Hoy a las 6, 10-30 y 12-30 noche

¡Gran Reestreno!

«Warner Bros», presenta la sensacional producción en Warner-Color,

El mensaje de Fátima

(Menores)

Gilbert ROLAND Angela CLARK

Un mensaje de amor al mundo...

BUTACA, 2·50

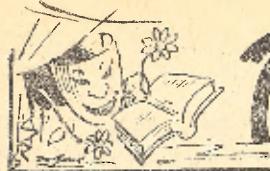
TEATRO PRINCIPAL

A las 6, 10-30 y 12-30 noche

ESTRENO de la gran producción,

El dolor de los Hijos

Fernando SOLER-Rosario GRANADOS



POESIA Y JUMOR

TOMA MI LIBERTAD

¡Oh! ¡Cuanto, Jesús mío, me ha costado!
Si el que eres no fueras. ¿Quién diría
que por un vil esclavo que te hería
hubieses dado todo lo que has dado?

¿Qué te voy a dar yo, que ni juntado
es nada todo lo que yo tendría?...
Mas si te diese la libertad mía
¡eso sí que sería de tu agrado!

Tómala, pues, Jesús y por entero,
que no deseo libertad que pueda
apartarme de Tí, Bien verdadero.

Y por que tanto mal no me suceda,
renuncio a ella y libertad no quiero.
Que a quien de Tí se aparta ¿qué le queda?

José Serrano, Pbro.

El concierto de Francisco García Carrillo

En el número anterior de ADARVE se daba la noticia del concierto celebrado el pasado 28 de Mayo en el Salón de Actos del Casino, organizado por su Sección de Literatura y Bellas Artes, a cargo del pianista Francisco García Carrillo.

Este recital se puede calificar de conferencia musical sin palabras o lectura a modo de bosquejo histórico de la música española.

Las Cantigas, tomadas de las canciones atribuidas a San Isidoro y las de Alfonso X el Sabio representaban la música española hasta el siglo XIII. Las Diferencias del granadino Narváez y la del insigne maestro de la Corte de Carlos V y Felipe II, el ciego Antonio de Cabezón, eran muestra del gran desarrollo de nuestra música en el siglo XVI; con razón el maestro Pedrell llama a Cabezón «el Bach español».

Toda esta parte del programa fué ejecutada con una delicadeza y suavidad que justifica lo dicho por el Maestro José M. Franco: «Cuida la sonoridad del piano y obtiene momentos delicados»; a lo que puede añadirse que obtiene del piano sonoridades nuevas. En la Diferencia de Cabezón consiguió un sorprendente relieve del canto melódico.

Se advierte en García Carrillo que además de sus trabajos de investigación y adaptación ha estudiado con devoción de artista para compenetrarse con esta música: música de compositores organistas tocada con el ligado y suavidad del órgano.

Desde el siglo XVI hasta el XVIII hay un período que, como dice el ilustre musicólogo Joaquín Nin, permanece en el misterio.

Después siguen los compositores del siglo XVIII, representados en este con-

cierto por el P. Soler y por el célebre Domenico Scarlatti, maestro del P. Soler y otros compositores de la época. Podría objetarse que siendo Scarlatti italiano no debiera figurar junto a las figuras representativas de la música española de esa época. Pero debe advertirse que Scarlatti residió en España como maestro de la Princesa de Asturias e incorporó a muchas de sus composiciones los temas españoles, influyendo en el estilo de sus discípulos, pudiendo decirse que hubo entre ellos un intercambio de ideas y de estilos.

Terminó la primera parte tocando con gran dominio el Preludio y Fuga del P. Soler, esta última con tema español pero desarrollo, extensión e importancia comparables a las del maestro de la Fuga, J. S. Bach.

La segunda parte estaba integrada por las tres grandes figuras de la música española de los siglos XIX y XX: Albéniz, Granados y Falla.

Recordando las palabras de Conrado del Campo que se citan en el programa, «Triunfa brillantemente de las muchas dificultades técnicas y musicales», hemos de aplicarlas a algunas de las obras ejecutadas en esta parte. Sirva de ejemplo—entre las demás de Manuel de Falla—la versión de la titulada En el Generalife de las Noches en los Jardines de España, que siendo para piano y orquesta unida a las dificultades propias de sus solos de piano la transcripción y adaptación de la parte de orquesta al piano.

Que García Carrillo puede abordar con éxito las diferentes modalidades de la variada literatura pianística lo demostró también con la interpretación de la Campanela de Liszt que tocó fuera de programa.

Pese a la extensión del programa y

Hermandad de labradores

BOLETIN INFORMATIVO

Plagas del olivo

Habiendo aparecido en algunos términos colindantes la plaga producida por el insecto llamado vulgarmente «Tíña Minadora», que tantos estragos causa en los olivares, se advierte a todos los propietarios de este término la obligación en que se encuentran de dar cuenta inmediatamente, bien en esta Hermandad o a los Guardas de la misma, de cualquier brote que observaren de la referida plaga, a fin de proceder a su extinción inmediata.

Bonificación en los precios de la Almendra

Todos los productores de almendra que la hayan vendido a los almacenistas autorizados, deberán presentar en esta Hermandad, hasta el día 18 de los corrientes el boleto acreditativo de la venta, al objeto de percibir la bonificación correspondiente a la campaña actual, que es de cincuenta céntimos por kilo de almendra en grano o su equivalente en cáscara.

Lucha contra el analfabetismo

Todas las empresas agropecuarias están obligadas, según instrucciones del Ilmo. Sr. Delegado de Trabajo, a exigir a los productores jóvenes que contraten, el certificado de Estudios Primarios. Así mismo deberán conceder a sus productores analfabetos, sin descuento alguno en sus salarios, el tiempo necesario para que acudan a las clases especiales que en cada localidad se organicen. El incumplimiento de lo anterior, será severamente sancionado.

Cartilla Profesional Agrícola

Una vez más se hace saber a todas las empresas agropecuarias, la obligación que tienen de comprobar si sus productores están en posesión de la Cartilla Profesional Agrícola, y al corriente del pago de todos los cupones hasta el día. Bien entendido que en el caso de una inspección, el patrono será responsable subsidiariamente de los cupones en descubierto. Esta obligación se refiere tanto a los obreros fijos como a los eventuales, y lo mismo varones que hembras.

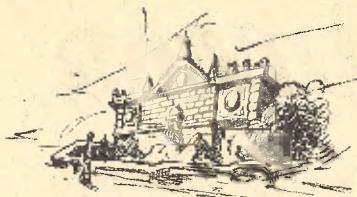
Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

El Jefe de la Hermandad,
Manuel Gámiz Luque

a lo avanzado de la hora hubo de corresponder a los aplausos con un segundo extra: Granada, de Albéniz.

Esta segunda parte que comenzaba con Córdoba de Albéniz, como saludo, terminó con esta obra del mismo autor, Granada, como despedida y abrazo musical de las dos provincias vecinas.

Alonso Cano



Adarve



Priego, villa obispal

El domingo pasado—día 30—publicó el diario «Jaén» este interesante artículo.

«Al recordar estos días la ciudad de Priego, cuna de nuestro obispo, ha venido a mi memoria el título de una simpática revista editada por la Sección de Literatura y Bellas Artes de su importante casino. La revista se titula «Adarve» y ese título me llamó la atención porque significa defensa avanzada y quise saber el motivo de esas defensas avanzadas de la bella población. Pronto lo supe y es que precisamente la fortificación que los musulmanes construyeron en lo alto de Priego se ha convertido en un idílico paraje; sobre el recio muro defensivo hay hoy un balcón corrido de quinientos metros de extensión que permite divisar un paisaje encantador: la gran ribera de huertas que a sus pies se extiende en una considerable extensión. Este adarve, cuyos muros tienen unos sesenta metros de altura, permite divisar una enorme cantidad de terreno, toda ella feracísima y que nos muestra la gracia y la fecundidad del campo andaluz.

Con ese signo de riqueza, con la belleza jugosa de sus campos, Priego armoniza su vida al compás de su historia que ha dejado una impronta indeleble en su fisonomía, en su ritmo, en su desenvolvimiento. Priego, ampulosa ciudad, villa famosa, trabajadora, industriosa, artista, nos ofrece un ejemplo de vitalidad que tiene raíces muy hondas. Parece como si una musicalidad con reminiscencias árabes diese fondo a esa vida tranquila y ordenada, sin aristas, pero con una fuerza interior que es arte y es belleza. Un poeta contemporáneo la cantó así:

*Farolas en tus esquinas,
claveles en tus herrajes,
blancas de cal tus fachadas,
blancas de luna tus calles,
asómate con orgullo
al palco de los Adarves
y verás cómo el río
te canta viejos romances
mientras la Vega, rendida,
te manda un beso en el aire...*

¡Qué no se sentirá en las noches perfumadas con los aires de su vega, olorosos de juncia y de mastranzo, de yerbabuena y de flores que cuando la luz se apaga lanzan el suspiro de su respiración fatigada de soles ardientes! Esos festivales nocturnos de música en el

«Huerto de las Infantas», organizados por la inquietud artística de la expresa sección del casino y del Excelentísimo Ayuntamiento en los días de su feria veraniega, proporcionarían veladas inolvidables en ese ambiente de paz y de sosiego de la ciudad embrujada por el arte de las mejores orquestas, de los más celebrados pianistas, de los más distinguidos y celeberrimos cantantes. Esa vibración de Priego es una faceta más de su noble grandeza, de su tradición hermosa y honrosa de villa señorial.

Porque villa y famosa fué Priego. Precisamente un distinguido investigador giennense me hablaba hace días de la gran cantidad de legajos de Priego que se guardan en los archivos de la Catedral. Y es que Priego permaneció unida a la abadía de Alcalá la Real como una de las cuatro villas de que ésta se componía y que con estas dos ciudades eran las de Carcabuey y Castillo de Locubín. Así es que tiene una vinculación con el obispado giennense ya que esa abadía—«nullius», durante muchos años—, pasó a depender del obispado de Jaén a mediados del siglo pasado y con ella las cuatro villas sobre las que ejercía señorío espiritual. A últimos de siglo se le agregaron al obispado de Córdoba los pueblos incluidos en su provincia y que fueron de la abadía, cesando por tanto la dependencia con la sede giennense. Y no quiero olvidar que uno de los últimos abades fué el famoso don Maximiliano de Austria, nacido en Jaén.

Priego se ha ganado también el título de villa obispal. Dos hijos preclaros han nacido en ella. Uno, el que fué famoso obispo de Córdoba don Antonio Caballero y Góngora, del que ya hablé a nuestros lectores en reciente crónica acerca de su munificencia para la catedral de aquella ciudad y, que alcanzó la dignidad arzobispal y murió cuando Carlos IV tenía solicitado

¡OIGA!...

¿Conoce el

NOGUEROLES?

¿Nó? Pues no olvide que es una marca de

Leche Condensada, de Chocolates, de Caramelos y Turrones EXQUISITOS

Pídalos en su establecimiento

Puede encontrar PREMIOS desde 5 hasta 5.000 pesetas.

Representante en esta plaza,

JOSE YEBENES LOPEZ

del Papa que nombrara cardenal en pago de los eminentes servicios que prestó como ejemplar virrey y capitán general de Nueva Granada. Otro hijo eminente de Priego es el hoy obispo de Jaén Don Félix Romero Menjibar, cuya nombradía tiene eco ya en toda España; al que por sus obras, méritos y virtudes, espera la ciudad de Jaén con la ilusión de que va a ser uno de los mejores obispos de su historia.

Desde hoy, Priego y Jaén están unidos con una vinculación estrecha. Habiéramos de dedicar estas deshilvanadas líneas, hechas entre apremios de toda índole, para que quede constancia de este gran contacto entre las dos grandes ciudades andaluzas, transidas de historia y con un peso específico considerable en orden a su vibración interna y a su proyección para el futuro»

José Chamorro

**No de U. un paso sin el seguro de
El Ocaso, S. A.**

Imp. H. ROJAS = Priego

La Alianza Española, S. A.

DE SEGUROS

Sucursal en Priego: Real, 6 - Tel. 259