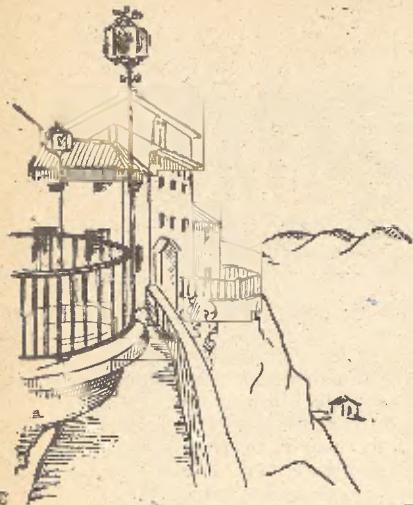


Adarve



Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año III

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 116

Editorial

¡FELICES PASCUAS!

Solo faltan contadas fechas para que en el Mundo entero suene—con clarinazos de gloria—el toque feliz de ¡Aleluya!, que señalará la presencia de Dios en la tierra.

En la inmediata semana la Voz de ese Dios, hecho Niño, hará el llamamiento general a las conciencias de los prieguenses y de los que con ellos viven; pondrá su Mano en el corazón de todos; pedirá, a la caridad de los hermanos, el pan nuestro de cada día para estas fiestas navideñas, que deberán respirar el cariño y el amor de verdadera confraternidad entre los hombres.

ADARVE, que sabe de la mano generosa de Priego, no tiene que insistir demasiado en la indicación de su amor para el necesitado; pero hay fechas y hay días en que las campanas de la Iglesia repican con tan alegre reiteración, convocando a todos al banquete de la caridad, que hay que sentirse forzosamente unido a ellos en entusiasmo y en fervor.

Nos hallamos en plena Campaña de Navidad. Son muchos los pobres que precisan ayuda de los demás, aunque sea verdaderamente magnífica la gran labor que realiza en nuestra ciudad el Secretariado Interparroquial de Caridad. Ya lo dijo muy bien el domingo último el Sr. Arcipreste. Hay necesitados que sienten vergüenza de ir a suplicar un socorro que les alivie su mal estado. Existen enfermos que, sin ayuda alguna que los atienda, ven apagarse sus vidas por falta, acaso, de lo más indispensable y urgente. Y por si esto fuera poco para subsistir, se acerca a pasos agigantados, el crudo invierno, con sus primeros fríos y lluvias, que tanto hablan de prendas y elementos con que cobijarse y prevenirse contra él.

Pero Priego sabe de todo esto: lo tiene ya reiteradamente demostrado; en años anteriores se ha volcado, verdaderamente generoso, en estas fiestas hogareñas. Por eso no hay que dudar en el presente Año Mariano que la largueza de los hijos de la ciudad, para con sus hermanos, habrá de acrecentarse aún, como homenaje sincero de verdadero amor y gratitud a la Virgen Santísima.

Que en estas navidades del Centenario de la Inmaculada Concepción, cuando en derredor de cada mesa se sienten con alborozada alegría padres e hijos a saborear el manjar puesto por Dios para su sustento, puedan fácilmente comprender y pensar que, quizá con un poco de sacrificio por su parte, nadie ha quedado sin llevarse a los labios el pan nuestro de cada día, ese cotidiano alimento que sinceramente pedimos al Señor con tanta insistencia.

Así, esta vez, podrá ser una auténtica realidad nuestro fraternal deseo, para ausentes y presentes, de ¡¡Felices Pascuas!!

DEL DIARIO VIVA



Muy próximas están las fiestas Navideñas, fiestas de hogar en que a todos satisface y agrada encontrarse junto a sus familiares y amigos. Cuantos lejos de la familia, por avatares del destino, se hallan, regresan a los suyos para celebrar con ellos, la conmemoración del Nacimiento del Hijo de Dios.

Gustamos de llevar y tener en casa golosinas, dulces, licores, para hacer más agradables los días compartiendo al menos, en este corto espacio de tiempo, optimismos y alegrías con quienes tantas preocupaciones, trabajos y sacrificios hemos sobrelevado.

Pero tengamos presente que hay muchos hermanos nuestros, semejantes nuestros a quienes no solo faltan dulces y golosinas, sino que están privados de calor, de vestido y de los alimentos más necesarios, por elementales, para la vida.

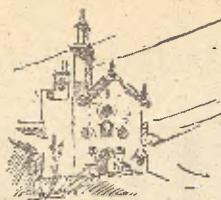
Ese Niño cuyo Nacimiento commemoramos dijo que aquello que hicieramos por los pobres por El lo hacemos y que no quedaría sin recompensa en el Reino de los Cielos ni tan siquiera un vaso de agua que diéramos en su nombre.

Se nos presentan todos los días y en especial en estos de Navidad la oportunidad de conseguir méritos que tanto han de servirnos. Ahora más, puesto que se nos ha de pedir en nombre de Cristo y para los pobres, por el Secretariado de Caridad, una pequeña aportación con la que distribuir pan y vestido a quienes no lo tienen.

Hay tantas maneras de buscar el Reino de Dios! pero es ésta la más sencilla y la menos penosa: Rellenemos los sobres que lleguen a nuestras manos con la súplica y hágámoslo con generosidad, sin tacañería pues son muchos quienes necesitan de nosotros, y con la medida de nuestra esplendidez, seremos medidos por Aquel en cuyas manos están nuestra vida, nuestra prosperidad, nuestra riqueza.

No podemos ser tacaños con Dios; no lo seamos, pues, con los pobres, cristos en la tierra.

Ben-Hur



VIDA de la CIUDAD

Notas OFICIALES

La Comisión Municipal Permanente en sesión celebrada el pasado dia 16, adoptó entre otros los siguientes acuerdos:

Se accede a una solicitud de don Agustín Montoro Pacheco sobre suministro de agua.

Relación de cuentas y facturas número 35 por un importe de 10.952'72 ptas.

Recargo de gas y electricidad Hidroeléctrica, tercer trimestre 1.954.

Cuentas justificadas.

HERMANDAD DE LABRADORES

BOLETIN INFORMATIVO

Arbitrio de la Diputación Provincial

1.º—DECLARACIONES.—Todos los agricultores que hayan efectuado la declaración de sus productos y tengan aún las hojas en su poder, por no habérselas admitido el Agente local de la Diputación, deberán traerlas con la mayor urgencia a esta Hermandad, que las remitirá directamente al citado Organismo.

2.º—CONCIERTO.—Se halla en trámite el establecimiento de un concierto entre la Diputación y la Hermandad, para el abono a la misma del arbitrio sobre los productos y ganadería, mediante una cuota fija por agricultor. Y con objeto de hacer el estudio de la cantidad anual propuesta por la Diputación y la forma de efectuarse el reparto, caso de ser aquella aprobada, se cita a todos los propietarios del término a la Asamblea general que se celebrará en la Hermandad el próximo lunes, dia 20, a las 7 y media de la tarde.

Dado el gran interés que para todos ofrece, esta Jefatura espera la asistencia del mayor número posible de agricultores.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, 14 de Diciembre de 1954.

El Jefe de la Hermandad,

Manuel Gámiz Luque

Por amor de Dios, el pobre de los pobres, una limosna de amor para tus hermanos pobres.

GALES
ALTA SASTRERIA

VALDIVIA, 3

La Sociedad al habla

BODA

Enlace Rey Lopera-Yévenes Toro

Ante el bello Altar Mayor de nuestra Iglesia Parroquial de la Asunción, iluminado y exornado de blanco, tuvo lugar el 15 último la boda de la bella y distinguida Sra. Anita Yévenes Toro, con nuestro joven amigo D. Luís Rey Lopera, Secretario especial de la Alcaldía.

Bendijo la unión sacramental el Reverendo Sr. D. Rafael Madueño Canales, Arcipreste del Partido, siendo padrinos D. Manuel Mendoza Carreño, Alcalde de la ciudad, y su distinguida esposa D. Carmen Pantón Fuentes.

La novia estaba espléndida, con rico traje de seda blanco y velo de tul iluminado, haciendo su entrada en el templo del brazo de su padrino, a los acordes solemnes de la marcha nupcial de Mendelson. Y el novio, de smoking, ofrecía el suyo a su madrina, la distinguida Sra. de Mendoza Carreño.

Terminada la ceremonia religiosa los contrayentes, padrinos y testigos pasaron a la sacristía principal, donde los nuevos esposos firmaron su contrato esponsalicio, haciéndolo como testigos por ambas partes D. Francisco Consuegra Cuevas, D. Antonio Luis Baena Tocón, D. José Bergillos Baena, D. Jerónimo Mérida Pérez, D. Antonio Yévenes Toro, D. Francisco Montes Luna, D. Manuel Malagón Rey, D. Antonio Márquez Navajas, D. Manuel Jiménez Díaz, D. Manuel de la Rosa Bermúdez, D. Rafael Balmisa Herrador y D. Rafael Rodríguez Vega.

La nueva pareja salió del templo a los acordes de otra bella marcha nupcial, interpretada al órgano magistralmente por D. Alonso Cano Rubio.

Seguidamente se trasladaron todos a los salones del «Bar Europa», donde se sirvió un magnífico desayuno, con ricos licores y dulces, amenizando la sobremesa, que estuvo animadísima, la magnífica orquesta que dirige el maestro Prados.

Los novios marcharon en viaje de luna de miel, que deseamos fervorosamente no tenga fin.

Parroquia Ntra. Sra. de las Mercedes

Las «Jornaditas» dieron comienzo el día 16 a las 8 menos cuarto de la tarde con Exposición de S. D. M. rezo del Santo Rosario, Ejercicio con villancicos y bendición.

Se ruega a los antiguos Alumnos Salesianos residentes en Priego, acudan el domingo dia 19 del actual a las doce y media de la mañana a esta Parroquia, para tratar asuntos que han de interesarles.

Todos los días a las cinco de la tarde puede escuchar la emisión religiosa que se radia en onda corta de 35 metros. También se radia el Santo Rosario y la Misa de once y media los días festivos.

El Párroco

PRIEGO (CORDOBA)

¡OH INGLATERRA!

Debo confesar que aquella tarde me encontraba aburrido. Dicen que los genios nunca se aburren porque siempre tienen algo en que pensar, algo útil que hacer. Como no soy un genio, ni he sentido nunca la pretensión de serlo, me aburría del modo más solemne que puede aburrirse un hombre: me aburría solo.

Para tratar de animarme un poco, busqué una solución absurda: ir al café. Naturalmente, ocurrió lo que debí prever: en mi casa estaba aburrido solo, en el café me seguí aburriendo en compañía de los tres o cuatro asiduos de la peña. Llegué tarde, por lo visto, y ya se habían contado todas las novedades interesantes del día, los últimos chistes políticos, en fin todo ese material que compone el jugo y la sustancia de las tertulias vulgares.

Como los vi tan animados (?) y no tenía mucho que hacer hasta la hora de ponerme al trabajo, empecé a escabullir en la memoria por si recordaba algo que pudiera interesar a mis aburridos contertulios. Pronto acudió a mi mente una historia que me hizo sonreír. Alguien se extrañó, porque hacía rato que no se contaba nada chistoso allí y buscó en la dirección de mi mirada, que iba directamente a la claveteada caja del limpiabotas. No, de eso no me iba a reír.

—¿De qué te ries? —saltó, al fin.

—Es que me estaba acordando de lo que me pasó este año en Londres—.

Miré a mi alrededor, y solo vi caras que reflejaban escepticismo; no obstante, y como si se tratara de algo que no me afectaba, continué:

—Pues sí, en Londres... pero os lo contaré desde el principio:

—Todos sabéis lo simpáticos que son los ingleses (?) y lo fácil que es entenderse con ellos: procuran aprender siempre el idioma del país que visitan, se interesan por todo y se vuelcan en elogios para lo extranjero...

—¡Bueno! Hablas en «metáfora» ¿verdad? —dijo uno.

—¡Hombre, claro!

—¡Adelante! —accedió.

—Como os decía, en vista de esa manera de proceder de los ingleses, quise probar qué tal se daría para uno de nosotros el sistema que ha empleado de tiempo inmemorial una nación entera. Decidí irme a Inglaterra sin más conocimiento de aquel idioma que un *igood byl* mal pronunciado y *the end* que quiere decir «fin» por haber visto en el final de algunas películas, pe-

ro que no se cómo se pronuncia. Con ese bagaje, era seguro no hacerle la competencia a *Somerset Maughan*. Hice el viaje en barco, que dejé en *Southampton*. Previamente, había logrado hacerme con un itinerario-tarifa de ferrocarriles del Reino Unido, con el sano propósito de no hacer demasiado el canelo y que pudieran confundir —son tan distraídos los ingleses!— mi color tostado por el amarillo y tratases de engañarme como a un hijo del celeste Imperio.

Una vez pisada tierra firme, y como no había nada que ver allí porque todo estaba tapado por la niebla —son tan desconfiados los ingleses!— casi a tientas, y por señas pude llegar a la estación de *Railway* (esto no es otro pueblo, sino el nombre que se da allí al tren ¡hay que ver lo que se aprende viajando!). Busqué el agujero de la ventanilla pero no la veía por parte alguna; había eso sí, una serie de jaulas con barrotes dorados, tras las cuales veía moverse unas cosas que vistas más de cerca resultaron ser empleados del rail ese; observando lo que otros hacían, me acerqué con cautela pero la sonrisa de un enrejado (quiero decir del hombre que estaba tras la reja) me tranquilizó: entonces saqué mi itinerario-tarifa, indiqué *London* y la clase más económica, entregué uno de los papeles que me habían dado en la *Aduana* a cambio de la moneda española, y me devolvió el emplazado junto con mi billete, una serie de extrañas monedillas que traté de organizar para sacar la cuenta; me costó trabajo reducir la vuelta del billete de cinco libras en libras, chelines y peniques. ¡Con lo fácil que es diez, diez, diez! No, los ingleses, de una libra hacen doce peniques ¡doce! un número extraño, y de cada chelín así desarticulado hacen veinte piltrañas, veinte peniques. Pero no me habían engañado. El empleado seguía mi manejo con aire indiferente, apático, quizás acostumbrado a ver hacer esto a otros más duchos que yo en las finanzas inglesas.

Ya en Londres me dediqué a vagabundear. Sentía una extraña satisfacción. Era como si me deslizara, o mejor, como si flotara en el denso aire viciado de la ciudad del humo. Iba por la calle, miraba descaradamente a quienes me parecía y no tenía idea de quienes eran, ni sabía lo más mínimo de cuales pudieran ser sus pensamientos. Sabía que si hablasesen no podría comprenderlos y que si yo hablaba... Para probar qué ocurriría si yo hablaba decidí hacer la prueba: Entré en

Confie sus encargos de

Muebles

y Decoración

a una firma de garantía.

José M. García

(Nombre registrado)

Lucena

una tienda cualquiera, la primera que abría sus puertas en mi camino. Entré, digo, miré como buscando algo y en realidad solo para saber donde estaba y ser consecuente al menos conmigo mismo: era una camisería. Obsesivo, sonriente, un dependiente se me acercó: dijo algo que debía ser una oferta de sus servicios o un requerimiento a mi necesidad. Yo, muy serio, sin sacar mis manos de los bolsillos del abrigo, y con una gran serenidad, le pedí, en español, claro, un pasador para el cuello. La sonrisa se le nubló en el semblante, puso una cara rarísima, algo así como la que hubiera puesto el encargado de una bomba de gasolina si se le pidieran unos calamares bien fritos. Emitió una especie de graznido y puso cara de absoluta incomprendición. Entonces yo me indigné.

—No sabe qué es un pasador para el cuello? Entonces ¿esto no es una camisería? ¿Me he metido, acaso, en una farmacia? ¿No entiende usted el castellano? —era evidente que no lo entendía—. Usted no es dependiente, usted es un gaznápiro, y un inepto, si señor, un ser inútil que está robando el pan de algún honrado padre de familia... ¡pero no se quede usted así! ¡diga algo! ¡contésteme! ¡se ha comido usted la lengua?

Todo esto lo decía en un tono mesurado, correcto, como si le estuviese hablando de las praderas del *Surrey* en primavera, cuajadas de margaritas y brillantes por el rocío.

En vista de que no salía de su asombro, saqué una mano de bolsillo, me quité el sombrero y le dije con toda cortesía:

—¡Cretino, idiota!

Di media vuelta, para salir, pero tropecé en una columna y me di un golpe en la frente, tan fuerte, que me desperté: la esquina de la mesilla de noche estaba demasiado cerca de la almohada y fué la que puso punto final a mi sueño...

A toda prisa recogí mi abrigo, di un buenas tardes lleno de prevenciones, y salí rápidamente del café porque más de uno de la tertulia se levantaba con cara de pocos amigos, dispuesto a «despertarme» de un silletazo.

Nicasio Priego

Entre todos los seguros
el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.

Garganta, Nariz y Oídos

EL ESPECIALISTA

D. Alberto Rivadeneyra Galisteo

pasa consulta GRATIS

EN EL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

los Martes hábiles de 11 a 12

FUTBOL

Priego F. J. 2

Alcalá C. F. 1

Continuando la serie de encuentros que lleva jugados el equipo local, presenciamos el domingo último una nueva victoria para los colores prieguenses.

El aguacero, que cayó durante el día, restó público en el Campo de San Fernando; sin embargo, los buenos aficionados que lo presenciaron alentaron constantemente con sus gritos de entusiasmo al equipo. Desde los momentos iniciales los locales se lanzan a un furioso ataque, no muy fructuoso porque los disparos o los detiene el meta visitante o salen fuera. A los 20 minutos, Mateo, en posición de interior de recha, recoge la pelota y de una fuerte pegada envía el cuero a la red. Los forasteros intentan remates que son detenidos por la defensa. Priego contraataca nuevamente y disparos de Mateo y Gámiz rozan los postes. Con este solitario gol termina la primera parte.

En el segundo tiempo la presión local se acentúa, la defensa juega muy adelantada, y los medios apoyan constantemente a los delanteros. Pero en una internada de la delantera contraria y en un mal entendido entre defensa y portero, consiguen los forasteros empatar.

El partido se pone en su mejor momento. De las gradas surgen los gritos de: ¡Priego, Rá, Rá, Rá! y los tiros sobre la puerta visitante se suceden de una manera sistemática. Mediada ésta parte de juego, Mateo lanza un chut rasero y colocado, que es el segundo gol para su equipo. Los espectadores ponen de nuevo en alza sus voces y así termina el encuentro.

Alineación de Priego: Bejarano, Gérardo, Quico, Juan M., Buil, Madrid, Díaz, Barrón, Mateo, Gámiz y Sobrados.

ALGODONES

GENEROS DE PUNTO - CONFECCIONES - PERFUMERIA

MAÑTAS - GUANTES - PELETERIA

ARTICULOS DE VIAJE

CAMAS

ARTICULOS PARA REGALO

GABARDINAS y TRINCHERAS "TRIPLEX"

CONFECCIONES «CORTEFIEL»

JERSEYS para caballero y niño «CIBELES»

Hija de Marín Caballero

OBISPO CABALLERO, 3

PRIEGO (CORDOBA)

A. Fernández Herrero

TISIÓLOGO DIPLOMADO

MEDICINA GENERAL

PULMÓN Y CORAZÓN

RAYOS X

Consulta diaria: Superundá núm. 3

Hemos podido apreciar durante estos encuentros amistosos, que Priego puede tener un equipo digno que represente a nuestra ciudad. Estos muchachos juegan la pelota con gran entusiasmo y salen a dar todo en los encuentros. Los equipos que han desfilado esta temporada por el Campo de San Fernando han sido vencidos. Estas victorias, y las que puedan venir durante los días de Pascuas, debe dar la moral suficiente para entrar en unos próximos y posibles campeonatos provinciales.

P. Deportista

CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 11 al 17 de Diciembre:

Día 11.—923	Día 16.—494
» 14.—369	» 17.—898
» 15.—207	» —

Tu limosna

servirá de alivio y consuelo a muchos hogares menesterosos.

Recetas de Matanza

3 productos RU-CA

Para fabricar Salchichón:

Salchichonal RU-CA

Paquetes para 3, 5 y 10 kilos de carne

Para fabricar Chorizo:

Chorizal RU-CA

Paquetes para 5 y 10 kilos de carne

Salva-jamones RU-CA

Paquetes para curar 2 jamones

Exíjalos en todos los comercios

El mejor preparado RUCA

RUCA, la calidad garantizada

La marca preferida, RUCA

UNA CARTA

Nuestro Redactor-Jefe nos ruega la publicación de la siguiente carta, que con gusto insertamos:

Priego, 13 de Diciembre de 1954.

Sr. D. José Luis Gámiz Valverde
Director de ADARVE

Ciudad

Mi querido D. José:

Sirvan estas líneas para expresarle mi gratitud por la atención puesta en nuestro semanario con motivo del fallecimiento de mi madre (q. e. p. d.).

Quiero además hacer constar desde sus páginas, mi profundo reconocimiento a tantos amigos y amigas (presentes y ausentes) que se han unido a mi dolor en estos días. A los compañeros de Corporación y Concejo, que se dignaron presidir el sepelio e hicieron constar en acta su sentimiento, y en suma a cuantas personas se acordaron de mí.

Para V. todo el afecto y consideración de su s. s. y amigo,

F. García Montes

Córdoba ha rendido un homenaje a

D. Manuel Enríquez Barrios

El domingo último, conjuntamente, el Excmo. Ayuntamiento de Córdoba y su Ilustre Colegio de Abogados, rindieron un fervoroso homenaje al Excelentísimo Sr. D. Manuel Enríquez Barrios, Director de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes y Decano de aquel Colegio de Abogados, con motivo de la entrega del título, recientemente concedido por aquel Ayuntamiento, de Hijo Predilecto de Córdoba.

Hubo función religiosa y predicó con extraordinaria elocuencia el Excelentísimo Sr. Don Félix Romero Meníbar, Obispo de Jaén, asistiendo el Prelado de Córdoba y las primeras Autoridades, Junta Directiva del Colegio de Abogados y Presidente del Colegio de Madrid Sr. Escobedo.

En la Casa Capitular se reunieron todos en solemne acto, donde se hizo entrega al Sr. Enríquez Barrios de un magnífico pergaminio en que consta el acuerdo municipal. A continuación tuvo lugar un banquete en el Círculo de la Amistad, al que concurrieron más de un centenar de amigos y compañeros del homenajeado.

ADARVE une su fervor y entusiasmo a este acto de justicia que Córdoba entera ha rendido a su querido patrício Excmo. Sr. D. Manuel Enríquez Barrios.

Tejidos ALBA

Hace saber a sus clientes agraciados en el mes de Noviembre que los que no hallan retirado el importe de los vales que tengan premiados, pueden hacerlo hasta final del presente mes, ya que de las

7.983'60 ptas.

aún quedan por retirar 1.643'80. NO VACILE y participe en el próximo sorteo que se efectuará el 31 de Diciembre a las 7-30 de la tarde en dicho establecimiento ante el Notario y a presencia del público.

¡ALBA!

desea a su distinguida clientela
FELICES PASCUAS y próspero AÑO NUEVO

En la fiesta del Nacimiento de Nuestro Señor,

ante tu mesa bien servida, ante las atenciones con que obsequias a tus amistades, acuédate del hambre y del frío de tantos pobres que esperan un rasgo de tu generosidad.

Ante la Conferencia del Sr. Pemán

Extraordinaria demanda de localidades

En las oficinas de ADARVE son innumerables las llamadas telefónicas en solicitud de localidades para el esperado acto literario del martes próximo, que abrirá el curso de actos culturales de 1.954-55 con una extraordinaria conferencia a cargo del glorioso dramaturgo y elocuente orador Don José María Pemán, ex-presidente de la Real Academia de la Lengua.

Reina gran entusiasmo por escuchar la autorizada palabra del primer orador de España, que ha

tenido la gentileza de corresponder a los deseos de la Sección de Literatura y Bellas Artes.

El dominio de un tema tan interesante como el de las características que diferencian a nuestro teatro, junto a la facilidad de expresión y maravillosa elocuencia del disertante, nos hace suponer que el acto del martes próximo va a revestir caracteres de verdadero acontecimiento en el orden cultural y literario de la ciudad.

Clio

Salón Victoria

Hoy a las 6, 8-15 y 10-45

«Universal» presenta la grandiosa superproducción en tecnicolor,

La Isla del Deseo

(Mayores 16 años)

Linda Darnell y Tab Hunter

Un original y apasionante triángulo amoroso en una isla tropical perdida en los mares del sur.

TEATRO PRINCIPAL

A las 5-30 y 10-30, FEMINAS con

EL DANUBIO ROJO

(Menores)

A las 7-30, GRAN EXITO de la maravilla en tecnicolor,

La Isla del Deseo

CRONIQUILLA

Por **PERCY**

Nada en la semana digno de mención, niños en la cama con sarampión.

Algunos catarros que son pasajeros, las calles, sin barro, pues no hubo aguaceros.

Hallé al fin la pluma y al que la ha encontrado ya, con cierta suma, Io he gratificado.

Con la Noche Buena

Celebre las Navidades

con el mejor surtido de

Vinos, Licores, Cremas, Anisados y Coñac, que ofrece

Casa Vidal y El Triunfo

CREMAS DE

Pipermint, Chocolate, Café, Naranja, Anisete, Curacao Menta, Cacao, Triple Seco, el insuperable Coñac Garvey y el mejor Anís dulce y seco «Manolete»

Gran surtido en Conservas de Pescado

Casa Vidal y El Triunfo

Precios económicos ¡No lo olvide!

se aproxima Enero y desde de Lucena llega el turronero.

Ya no hubo elecciones, fué cosa pasada, ni más procesiones; en resumen, nada

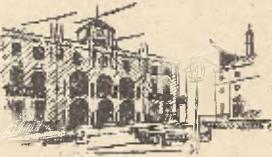
digno de mención en tan corto espacio; el día del Patrón, que fué San Nicasio.

Una novedad ya la conocéis ilique en nuestra ciudad se ha casado un Rey!

Flan Chino EL MANDARÍN



Adarve



NOTAS DE SUIZA

En la semana última ha tenido lugar en Lucerna Weggis la Asamblea General de la CEA y con ese motivo, por formar parte de la Delegación Española, hemos permanecido algunos días en Suiza. Ello nos ha permitido ponernos en contacto con la naturaleza y con la agricultura de este país.

No es fácil describir el encanto de sus lagos, rodeados de altas montañas que sin transición se hunden en sus aguas, ni la belleza nocturna de sus ciudades reflejando en los lagos la multitud de luces que anuncian una industria potente y un comercio floreciente. La lluvia y la niebla velan con mucha frecuencia esa belleza, quizás por temor a que pueda escaparse.

Pero la grandiosidad sin límites corresponde a las cumbres que ofrecen el maravilloso espectáculo de sus nieves, de sus bosques, de su horizonte infinito, recortado por crestas rocosas que penetran profundamente en el cielo y reflejan la luz casi desde sus mismos orígenes.

Entre esas rocas se forjó la unidad suiza y en ellas se desarrolló la acción heroica de Guillermo Tell, que culmina en el lanzamiento de la flecha que derriba una manzana colocada sobre la cabeza del hijo.

Y esas rocas contribuyen a determinar aquí una pluviosidad elevada, que da carácter a esta agricultura y la diferencia de la nuestra.

Los países mediterráneos luchan con la escasez de agua. En España, en las buenas zonas de cultivo, tenemos del orden de los 500 mm. de lluvia anual y con una distribución irregular, habiendo tres o cuatro meses de verano en que no llueve absolutamente nada. Aquí la lluvia se mide por metros, habiendo zonas donde se llega y aún se pasa de cuatro, es decir, ocho veces la que cae en España. Y además, con una distribución regular, lloviendo incluso en los meses de verano.

Esto permite que se cultiven sin riego artificial las plantas típicas de nuestros regadíos, remolacha, patata, maíz, etc., y con rendimientos análogos a estos.

Pero lo que diferencia fundamentalmente ambos sistemas agrícolas es el carácter de sus hombres y la organización de las explotaciones. En esto, como en todo, los suizos resuelven hasta el último detalle, no dejan nada a la improvisación, y hacen lo que se llama un perfecto acabado de sus obras. Y además trabajan. Trabajan con constancia, que es como puede obtenerse

un rendimiento elevado. Los grandes esfuerzos momentáneos son útiles en la etapa de creación pero tienen escaso valor eficaz al cabo del año. Y el hecho de que todos, desde el Presidente de la Confederación Helvética hasta el último ciudadano suizo actúen con esa constancia que no le permite ocuparse de los problemas ajenos, determina el rendimiento colectivo que crea la riqueza nacional.

J. Camacho Matilla

Ginebra, Octubre de 1954.

En torno a una crítica de exportación

Las reiteradas exposiciones que durante estos últimos años atosigan a nuestras salas de Arte, producto de artistas jóvenes españoles que en su día se desplazaron a la ciudad del Sena, está suscitando un interesante movimiento en nuestros medios artísticos y en el mundillo de la crítica.

Aunque trasnochados en las aportaciones que a su regreso nos muestran, por la razón aplastante del retraso con que estas corrientes, cuyo auge fué en París hace cincuenta años, quieren ahora estos inquietos pintores y escultores que abren los ojos a las preocupaciones estéticas, encajarnos como novedad, transcribiéndola tal vez por imitación, con una clara intención de «camelo ingenuo». Porque es asombrosa la metamorfosis que en tan breve estancia en la capital de Francia, como suele ser el tiempo que conceden a sus becarios las entidades culturales nacionales, o el Ministerio del Exterior gallo, aún sopesando la ampliación que con sus propios medios, algunos logran alargar unos meses más, pueda sufrir un artista para convertir con toda su trascendencia y sin el menor estremecimiento por su parte, los conceptos eternos de la ética y la estética en incomprendible rompecabezas de líneas, formas y colores, por el solo hecho de haber visto obras de Matisse, Braque, Miró, Picasso, etc. y de todo lo que cotidianamente proporcionan las muestras de los «istas», abstractos etc. del momento.

Todo ésto viene a cuenta porque nuestra experiencia ha comprobado la rapidísima evolución de pintores casi retrógrados aquí, que con esa fugaz visita a París, vuelven pintando en fran-

cés por llamarle de alguna manera. Y éstos días, en una «gira» por las salas de exposiciones de Valencia, nuestros ojos han intentado con su mejor voluntad contemplar ininteligibles telas, ceñidas a elementales conceptos pictóricos de pluriformes dibujos geométricos planos, llenos de colores puros como muestrario de fábrica de azulejos industriales. Pinturas y esculturas en otros casos envueltos en lo negativo que hace imposible su descripción. Pero he ahí, que para aclarar nuestras ideas en tan tenebroso tema, aprovechando el paso por la ciudad del crítico parisén de Arte Abstracto, Jean Redondé de la Roskofiere, un periodista local logró obtener de él unas manifestaciones sobre esta materia y más concretamente sobre la exposición de uno de esos artistas, que precisamente antes se comentó como mejor nos dió Dios a entender. El señor de la Redondé lo ve así:

«En esta exposición, de evidente predominio esfucioso, hay lo que pudiera llamar con palabra presóida, una eflorescencia trémica de cariolas corusantes. Toda ella en la efímera prótida de una luminosidad sumenaria nos cautiva, mas que por su efervescencia, por lo que tiene y promete de terencia y crisonancia. En algunas obras, el artista ofrece la caducidad de un ligero vallejo, pero no es eso lo sorprendente. Es más bien una continuada feruicia de icorros mesocenios que, en suave cambiante metálico, sobrecoge por su fina silaria y el íntimo tropilínio vertido a la manera clásica del esófido, sin menoscabo de una esencia tiral.

Pero sería erróneo suponer que el artista elude el ebucismo de una minuciosa eripodia. No hay tal. Lo afirmamos con rotundidad, por que hemos sentido nuestro espíritu subyugado por esos semecios esfervescentes que constituyen la médula del arte esfucioso. Se adivina, por otra parte, más que se advierte, la proyección de un colorido perisdesciente a la manera de la escuela celorista, sin que llegue a tener con esta más concomitancia que un sincronismo ocasional, de pretéritas avatares logísticos.

En una palabra, y para expresar con entera claridad nuestro juicio crítico: sencillamente calírico.»

...Ahora ya está todo aclarado. Nuestro aturdimiento no tiene límites y como ustedes verán nuestra garrafal apreciación sobre esta materia tan «magistralmente» vista por el crítico francés, no deja lugar a dudas de nuestra nulidad absoluta, en estas cosas del Arte.

Nos reconocemos culpables y pedimos perdón al lector por nuestro atrevimiento de juicio.

Rafael Fernández

Alcoy, Noviembre de 1954.

La Alianza Española, S. A.
DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9

Imp. H. ROJAS - Priego
Teléfono, 250