

Priego de Córdoba, 20 Marzo 1955

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 129

Editorial

Bienhechor de la humanidad

Con el reciente fallecimiento de Sir Alexander Fleming pionero de la humanidad uno de sus más destacados benefactores. Su muerte crea una deuda sagrada de gratitud que se extiende a todos los confines del mundo y desde ellos no han de faltar continuadas y fervorosas plegarias por el hombre genial, amable y sencillo que se nos fué para siempre.

Si bienhechor es el que hace llegar el bien a los demás no cabe duda que a pocos habrá de corresponder con mayor exactitud este adjetivo que a Fleming. Fué justamente en 1.922 cuando descubrió el fermento antibiótico que llamó «lirozima» para ponerlo en el camino del triunfo final. De entonces a 1.928 desplegó una actividad verdaderamente prodigiosa en experiencias e investigaciones, seguidas siempre con perseverancia y cariño hasta lograr el resultado feliz del maravilloso medicamento que a puesto su nombre en la cumbre de la fama.

La penicilina fué indudablemente un descubrimiento que revolucionó a toda la ciencia médica. La cosa no era para menos porque todos conocemos prácticamente los innumerables casos de las más diversas enfermedades en que el paciente, con la aplicación de aquella, logra pronto la plenitud de su salud. Así fácilmente comprendemos el alcance logrado por el maravilloso antibiótico cuyos felices resultados nos demuestran claramente el valor de su eficacia y acción.

El ideal sería que todos los hombres de ingenio y agudeza cerebral consagraran su talento—don divino—a la iniciativa y consecución de hacer en lo posible larga y grata la estancia del hombre sobre la tierra. Ejemplo vivo de este noble pensamiento ha sido el caso del Dr. Fleming y por eso su presencia fué siempre acogida en todas las latitudes con extraordinaria simpatía. Aún recordamos su viaje a España y de modo concreto su visita a Córdoba, donde toda la ciudad se volcó en saludos y fervores para el glorioso investigador, que tuvo la gentileza de lucir a gala el sombrero cordobés.

El descubrimiento de la penicilina valió a Fleming el título de «Sir» que en justa recompensa le concedió el Rey Jorge de Inglaterra en 1.941. Posteriormente—Octubre de 1.945—obtuvo el Premio Nóbel de Medicina.

Los más diversos países condecoraron al insigne médico. París lo hizo miembro de la Academia de Medicina y Caballero de la Legión de Honor. En España fué recibido como Doctor «Honoris Causa» por la Universidad Central y el Caudillo le otorgó la más alta recompensa a los valores del espíritu: la Gran Cruz de Alfonso X El Sabio.

Por eso queremos nosotros también rendir modestamente, con estas líneas, un imperecedero recuerdo a la ingente figura del gran descubridor inglés, para el que habrá de quedar siempre vivía la luz perenne de la universal gratitud.

DEL DIARIO VIVIR



Tres hechos agradables que en estos momentos se están viviendo, merecen un corto comentario laudatorio:

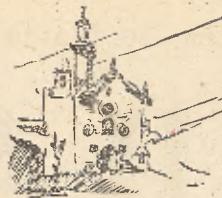
Sea el primero la Ayuda de Cháritas Americana que se gestiona en el momento que se escriben estas líneas, amplia generosa para que llegue a todos los necesitados. Esta mejorará la condición de vida de miles de priequenses si se concede en la medida que se solicita. Para que sea eficaz, hace falta cumplir, dos consignas: una distribución justa y una justa consumisión; para lo primero la junta estudia las medidas convenientes y para lo segundo, es necesario que quienes la reciban la utilicen ellos y no la dediquen a otros fines, exponiéndose a no verse incluidos entre los beneficiarios.

Se prepara con todo cariño, en segundo lugar, por una Comisión especial constituida por las representaciones de todas las Asociaciones religiosas y de caridad, Comisión de Beneficencia del Ayuntamiento y bajo la Presidencia del Alcalde, un plan ambicioso para arrancar, eliminar de nuestra ciudad de una manera completa y permanente la mendicidad. Digo que el plan es grande y se necesita la ayuda material y moral de los priequenses.

Y por último, en reuniones sucesivas, se van recogiendo sugerencias que cristalizarán en la adquisición de terrenos precisos para la construcción de doscientas a trescientas nuevas viviendas por la Obra Sindical del Hogar y Obra Social Cordobesa de Huertos Familiares. Estas nuevas casas, juntamente con las ya construidas o en construcción aliviarán en gran parte ese pavoroso problema que tanto preocupa desde el punto de vista humano, material, moral y espiritual, es decir nacional y cristiano.

Convengamos en que todos los sacrificios son pocos si se logra cuanto apunto. Que la buena voluntad de todos se temple en la fragua dura de la Justicia y Caridad cristianas para que, con la ayuda de Dios, se cumplan estos deseos animosos de hombres de buena voluntad.

Ben-Hur



VIDA de la CIUDAD

Notas OFICIALES

Sesión de 17 de marzo de 1.955

Preside el Sr. Teniente de Alcalde don José Tomás Caballero Alvarez. Asisten los Sres. Tenientes de Alcalde, Merino, Gámiz y Siles con los Sres. Secretario e Interventor de los Fondos Municipales, adoptándose entre otros los siguientes acuerdos:

Se aprueba el acta de la sesión anterior.

Queda enterada de la posesión en el cargo de Gestor Afianzado, otorgado a D. Rafael Sánchez Arroyo, con efectos a partir del día 16 del actual.

Informar favorablemente expediente concesión línea transporte viajeros entre Priego y Esparragal.

Toma de posesión en el cargo de Médico Casa Socorro a favor de don Alberto Rivadeneira Galisteo.

Concesión de un tercer quinquenio al Funcionario Municipal D. Antonio Luque Requerey.

Concesión de agua de la fuente de la Salud a D. Joaquín Aguilera Abalos, D. Antonio Ortiz Gómez, D. Manuel Castro Domínguez; y del Marqués a D. Gracia Castro Luque.

Aprobación presupuesto reparación pavimento calle Santa Teresa.

Se deniega solicitud de baja de impuestos producida por D.ª Manuela Sánchez Jiménez.

Que pase a la comisión informativa de Gobernación, solicitud de D. José Córdoba Casado, sobre cerca en la calle Verónica.

Se accede a lo solicitado por doña Angeles Mérida Montes y D. Antonio Moreno Gallardo.

Aprobación de cuentas y facturas por un importe de 19.050'79 pesetas.

Inclusión de dos contribuyentes en el Padrón de Zona Libre.

Salón Victoria

Hoy a las 6, 8 y 10-45

«Cifesa», presenta la producción nacional de éxito clamoroso, actualmente en la cartelera madrileña,

El Padre Pitillo

(Mayores 16 años)

Su virtud le hacía valiente hasta la temeridad, como manda el Evangelio

Teatro Principal

A las 5-30 y 10-30, Exito con

El Niño Perdido

(Para todos los públicos)

A las 7-30, el gran estreno de

El Padre Pitillo

La Sociedad al habla

Viajeros

Hemos saludado, en su rápida estancia, a nuestro ilustre paisano y Deán de la Santa Iglesia Catedral de Córdoba, D. José María Padilla Jiménez.

Marchó a Tánger, después de una temporada en la casa de sus tíos los Sres. de Alcalá-Zamora Matilla (D. Alberto), la bella y simpática Sra. Maruja Rubio-Chávarri y Alcalá-Zamora.

Emprendió viaje a Madrid nuestro culto colaborador D. Pablo Gámiz Luque y su distinguida esposa D.ª Carmen Aguilera Molina.

Para Ginzo de Limia (Orense) partieron los Sres. de Bergillos Arjona (don Rafael).

Pasaron unos días en Madrid los señores de Alcalá-Zamora Matilla (D. Emilio), con su hijo D. Emilio.

Peticiones de mano y firma de esposales

En Córdoba, por D.ª Margarita Lanzano Sidro, viuda de Fernández, y para su hijo D. José María, fué pedida en la pasada semana a D.ª Concepción Aparicio, viuda de López de la Manzanares, la mano de su hija Lola.

Acto seguido se procedió a la firma de esposales y quedó fijada la boda para la primera quincena del próximo Abril.

Por D.º Carmen Alvarez, viuda de Caballero, y para su hijo D. José Tomás, Primer Teniente de Alcalde de la ciudad, fué pedida el 15 del corriente a los Sres. de Parreño Jiménez (D. Félix), la mano de su bella y simpática hija Carmen.

A continuación tuvo lugar el acto de la firma de esposales ante el Sr. Arcipreste del partido y Párroco de Nuestra Señora de la Asunción Rvdo. señor D. Rafael Madueño Canales, asistiendo también el Párroco de Ntra. Sra. del Carmen Rvdo. Sr. D. Rafael Romero Lorenzo.

Testificaron el acta por parte de la novia el Ilmo. Sr. D. José María Padilla Jiménez y los Sres. D. Francisco Montoro Puertollano, D. Luis Ruiz Castillo y D. Fernando Guisado Machado, haciéndolo por el novio D. Manuel Mendoza Carreño, D. José y D. Antonio Linares Montero y D. Félix Parreño Cano.

Se sirvió una copa de vino español por la repostería del Casino de Priego y quedó concertado el enlace matrimonial para los primeros días de Mayo próximo.

Natalicio

El domingo último—día 13—dió felizmente a luz un niño, al que se bautizará con el nombre de Manuel, la distinguida Sra. D.ª Agustina Sánchez Porrás, esposa de nuestro amigo e industrial D. Angel de la Rosa Ortiz.

Madre e hijo disfrutan de buena salud.

Nuestra enhorabuena en el primer fruto de su matrimonio.

Sindicato Local Textil

SECCION SOCIAL

El Boletín Oficial del Estado de fecha 16 de los corrientes publica orden del Ministerio de Trabajo, por la que se aprueban los Estatutos de la Caja de Jubilaciones y Subsidios de la I.T.A. (Mutualidad de Previsión Social)

Tan pronto como sean editados oficialmente, se tendrán a disposición de nuestros encuadrados los ejemplares precisos para su consulta.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego a 17 de marzo de 1.955

El Jefe del Sindicato,

Antonio Velástegui Café

NECRÓLOGICA

D. Agustín Jurado Serrano

El 12 del corriente y a los 57 años de edad falleció nuestro buen amigo don Agustín Jurado Serrano, después de recibir los Santos Sacramentos.

Activo y trabajador, muy enterado de las cosas del campo, entregó a ellas sus esfuerzos con gran competencia.

Desde hace varios años estaba minada su salud por grave enfermedad, que ha tenido ahora tan triste desenlace.

ADARVE testimonia su sentido pésame a toda la familia del finado y muy especialmente a su apenada esposa doña Cristobalina Pedrajas Arroyo, a su madre doña Josefa Serrano, viuda de Jurado, y a sus hermanos don Manuel, doña Carmen, don Luis y doña Francisca, a la vez que solicita de los lectores del semanario una oración por el eterno descanso del alma del difunto.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Francisco Pedrajas

Banda Municipal

Programa que interpretará el día 20 a las 12-30 de la mañana, en la Plaza de Calvo Sotelo, bajo la dirección del maestro D. Luis Prados.

«Gloria al Pueblo» (pasodoble), Artola.

«El Huésped del Sevillano» (fantasía) J. Guerrero.

«Minueto de la ópera Manón», Massanet.

«Serenata», Schubert.

«Siluetas cubanas», Texidor.

«Gerona», (pasodoble), Lope

Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 · Defunciones, 5.

EL ENTENDIMIENTO DE LA FILOSOFÍA

El otro día, pude comprobar que había quien se extrañaba del éxito que nuestro amigo Adolfo Muñoz Alonso, tuvo el pasado año, con su conferencia, «Persona Humana y Sociedad». Realmente pensando así, a la ligera, extraña que en un ambiente intelectual como el nuestro, entendíramos y nos gustara dicha conferencia. Pero si anhondamos un poco en los motivos, que hicieron posible esta comprensión, veremos que no es nada extraño el éxito del conferenciente, cuando éste no es un mercader de la palabra, que también los hay, que venden palabras a tanto por unidad igual que se venden kilos de harina o metros de tela.

Los éxitos de esta conferencia son dos.

1º—Muñoz Alonso, no viene vendiendo palabras, viene en comunicación de ideas y de sentimientos, no viene a dictarnos una conferencia, viene a entablar un diálogo con nuestras almas, en torno a problemas que los tenemos todos, y todos los padecemos, intelectual, obrero o agricultor. Son problemas (y este es el segundo motivo), que nos afectan en cuanto hombres, y en cuanto personas humanas dentro de un orden social.

2º—El no jugó con la dialéctica ni con la verdad, porque precisamente sabe que la verdad como trascendidad de Dios al hombre no es cosa de juego, sino de adoración y como un bien ce comunicación.

Yo era uno de los que realmente me sorprendía la profundidad del tema, pero precisamente porque al no haberlo estudiado no llegaba a su comprensión, él nos guió con su palabra y todos comprendimos, que aquello eran problemas de nuestro ser y que ninguno nos era ajeno.

La Filosofía, tiene esto, asusta cuando se está lejos de ella, deleita cuando nos acercamos con el alma abierta a la verdad, cuando aquel que nos comunica la verdad no lo hace, ni con vanidad ni con desprecio sino con caridad hacia nuestra ignorancia. Hay ciencias que parecen menos áridas que la Filosofía y que sin embargo al acercarnos a ellas, necesitamos más esfuerzo de nuestro intelecto para su comprensión, porque en ellas no se trata de problemas humanos, nuestros, sino de las cosas. La Física por ejemplo, o la mecánica, tenemos que esforzarnos y salir de nosotros a fuera para comprender, en la Filosofía no, tan solo necesitamos abrir el alma y volvernos a nosotros mismos, hacer un esfuerzo para que el hombre abandone las cosas y se vuelva a él.

Pablo Gámitz

Ante la próxima conferencia del ilustre Maestro
Don Dámaso Torres

Tendrá lugar el día 23 en el Salón de Actos del Casino

Definitivamente ha quedado fijada la fecha de este importante acontecimiento artístico para el miércoles próximo—día 23— a las ocho y media de la tarde. Hay gran interés en los medios artísticos de Priego por escuchar la palabra docta y amena del eminentísimo compositor D. Dámaso Torres García.

No ha querido la Sección de Literatura y Bellas Artes privar a la Sociedad de oír a este ilustre músico, que ha tenido la gentileza de corresponder amablemente a la invitación que le dirigiera.

El Maestro Torres, granadino de nacimiento, mostró desde sus primeros momentos especial inclinación y excepcionales disposiciones para el arte musical, terminando brillantemente sus estudios y completándolos con los de Armonía y Dirección musical con el ilustre Maestro Emilio Vega, Director que fué de la Real Banda de Alabarderos de Madrid.

En las primeras oposiciones a ingreso en el Cuerpo Nacional de Directores de Banda obtuvo la de Talavera de la Reina. No contento con este puesto volvió a nuevas pruebas, que tenían por finalidad conseguir la dirección de la Banda Municipal de Madrid o capitales de importancia, obteniendo el número 2; así quedaba en primerísimo lugar, como indiscutible premio a sus merecimientos, la figura del maestro Torres García que quiso entonces escoger la plaza de Córdoba.

Extraordinaria ha sido la labor instrumental y educativa que ha llevado a cabo en nuestra capital D. Dámaso, durante más de 10 años que figura al frente de su Banda Municipal de Música, pudiéndose afirmar, sin temor a engaña, que es hoy, por su labor y competencia, uno de los más preparados y mejores directores de España.

Entre sus numerosas composiciones figura un Cuarteto que lleva en su repertorio el famoso Cuarteto Clásico de

Madrid, no faltando otras interesantes producciones de tipo clásico: Justamente la Orquesta Sinfónica de Madrid fué dirigida por D. Dámaso en el estreno de un Poema Sinfónico suyo, que gustó muchísimo a la crítica y al público. Además son variados e inspiradísimos los pasodobles, marchas fúnebres, etc. que deben su vida al jugo castizo y sentido del Maestro Torres García.

Recientemente ingresó como miembro numerario en la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba, que aplaudió mucho su interesante discurso de recepción.

Conocedor como pocos de nuestro folklore la Sección ha querido que su conferencia la titule «Divagaciones folklóricas». Para mayor comprensión será ilustrada con Cante Grande por Francisco Regalón «Niño de la Magdalena», actuando a la guitarra Antonio Serrano «El del lunar», figuras destacadas cordobesas, que harán más amena e interesante la disertación.

La Sección de Literatura y Bellas Artes intenta que la charla del miércoles venidero, día 23, se revista de todos los elementos necesarios para un mejor lucimiento del ilustre compositor y crítico musical, que tanto quiere a Priego y cuyo nombre musical va unido a los mejores de España.

Clio

Juan Galán Barranco
Médico Diplomado en Maternología

Partos y Enfermedades de
la Mujer
Consulta de 12 a 2 en
Quipo de Llano, 23 - Teléfono, 305
PRIEGO

GALES
ALTA SASTRERIA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CORDOBA)

Garganta, Nariz y Oídos

EL ESPECIALISTA

D. Alberto Rivadeneyra Galisteo
pasa consulta GRATIS

EN EL HOSPITAL DE SAN JUAN DE DIOS

los Martes hábiles de 11 a 12

Cofradía de

María Santísima de los Dolores

El próximo día 25 a las 7 y media de la tarde, dará comienzo en la ERMITA DEL CALVARIO el septenario en honor de nuestra Excelsa Titular.

La Directiva ruega al vecindario realce con su asistencia estos cultos.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA

Bajo la presidencia de D. Rafael Romero Lorenzo, Párroco de Ntra. Señora del Carmen, ha sido elegida la Junta Directiva de esta Hermandad de los Dolores, para el trienio próximo.

Resultaron designados los señores siguientes:

Hermano Mayor: D. Rafael Romero Lorenzo.

Primer teniente de hermano mayor: D. Eduardo Siles Luque.

Segundo teniente de hermano mayor: D. Antonio Aguilera y Aguilera.

Fiscal promotor: D. Arturo Hernández Pérez.

Secretario: D. Andrés Avelino Siller Pérez.

Vice-secretario: Don Juan Burgos García.

Tesorero: D. José Madrid Mira-Pereceval.

Vice-tesorero: Don Antonio Linares Montero.

Vocales: D. José Bergillos Arjona, D. Juan Castilla Cáliz, D. Félix Parreño Jiménez, D. Manuel Jiménez Díaz, don Francisco Núñez Ruiz, D. Manuel Martín Parodi y D. Avelino Siller Poyato.

Priego y Marzo de 1955.

VIVA LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Pluviómetro

Litros

Desde 1.º de Octubre al 11 de Marzo han caído por metro cuadrado	476'00
Del 12 al 18 de Marzo	6'00
Total hasta el viernes último.	482'00

¡¡Gran oportunidad!!!

Infinidad de artículos
a PRECIOS INCREIBLES

Lanas lisas de 10 ptas a	6'
Fantasia estampada de 16 a	11'
Trabersina lana lisa de 15'50	12'50
Lanas escocesas de 16	11'
Cretones estampadas y listas 80 cm. ancho de 15.	10'
Forro de 10	4'
Lona blanca de 12	6'
Camisetas caballero punto manga larga de 18	10'
Bayadera listas 1'35 ancho de 22 ptas.	15'
Calcetines caballero de 10	5'
Medias séda color y negras de 16 ptas.	8'
Calcetines caballero algodón de 10 ptas.	7'
Gasa colores de 25	10'
Toallas felpa de 18'50	13'
Vichy camisas de 12	7'75
Muset lana de 47	30'
Fantasia lona de 45	29'
Cuadros lana escocesa 53'25 a	35'
» » 35 »	23'50
Gamuza azul marino y negro 1'40 ancho de 35 a	20'
Lona negra de 10 ptas.	6'
Bragas señora algodón.	6'

Pañería caballero de los mejores fabricantes, los de 300 ptas. corte de traje a 150.

Retales a MITAD de precio

Tejidos "ALBA"

Obispo Caballero, 1

trabajos correspondientes al mes de Febrero, entre ellos un bello soneto al «Amor perseguido» premiado en el concurso radiofónico Torbellino de la Gloria de Radio Valencia, de que es autor el inspirado poeta D. Manuel Arjonilla Terrero, a más de otras interesantes composiciones de Don Gabriel Celaya, D. E. Gutiérrez Albelo, D. Arturo Benet.

La edición es pulcra y desinteresada, por lo que felicitamos cordialmente a la redacción en la persona de su Director Sr. Ostos Gabella.

«VOZ PARROQUIAL»

Con este título publica un interesante boletín la Parroquia de Santa María la Mayor de Baena, que dirige nuestro querido paisano y Párroco de ella Rvdo. Sr. D. Enrique Burgos García.

Tras de una interesante exposición religiosa de fondo del Sr. Párroco se insertan diversos trabajos, entre ellos uno muy interesante titulado «Que es la Acción Católica», que firma «Una joven de A. C. de Priego».

Agradecemos el envío de esta cuidada hoja que revela el espíritu de actividad religiosa de nuestro culto paisano.

Suscríbese y anúnciese en

ADARVE

Publicaciones

«CONQUISTA»

Como suplemento a la revista «Inquietud» que viene publicando nuestro Instituto Laboral, acaba de aparecer el segundo número de «Conquista».

Los jóvenes de la Centuria «Alfonso X El Sabio» abordan en ocho grandes hojas a multicopia los más diversos temas culturales y deportivos.

Una portada alegórica a Santo Tomás, artísticamente conseguida y otros numerosos dibujos a lo largo de sus páginas, atestiguan la competencia y el cariño que han puesto estos chicos en sus desvelos espirituales, impulsados por nuestro primer Centro docente.

Enviamos nueva felicitación a Profesores y alumnos por la marcha «ascendente» de «Conquista».

«MALVARROSA»

De Valencia nos llega el núm. 11 de «Malvarrosa», pequeña revista mensual de tipo poético, que dirige D. Manuel Ostos Gabella.

Consta de 24 páginas, con numerosos



POESIA y HUMOR

CANTEMOS, AMOR

Canta el agua en el arroyo,
y el pajarillo en la rama,
y con los vientos la noche
y las olas en el mar;
la flor canta con su aroma,
el sol canta con sus rayos,
las estrellas con sus güiños,
con truenos, la tempestad.

La monja que reza
y el fraile que ayuna
dejan sus canciones
al pie del altar;
que a la Iglesia nunca
un cantar le falta
ya sea en una boda
o en un funeral.

La moza que espiga
en la rastrojera,
el gañán que cruza
el verde olivar,
y el viejo que gira
trillando en la era
siempre a flor de labio
llevan un cantar.
Y el mismo soldado
que marcha a la guerra,
cantando no siente
el miedo a luchar.

Mira, amor, como en la vida
todo tiene su cantar,
y el corazón que no canta
tirando la vida va.
Es preciso que cantemos
a coro, amor, sin cesar,
para llegar algún día
cantando a la eternidad.

Carlos Valverde Castilla

INSUPERABLE

Cerveza EL AGUILA



Este verano podrá saborear el
exquisito REFRESCANTE

— **COCA COLA** —

MAL PARECIDO

Por **PERCY**

A la Sra. Paquita Constanzo, con simpatía

Me encontré un día en Madrid
a un simpático paisano
que según me dijo a mí
un asunto de su hermano
le llevaba por allí.

Le ofrecí un aperitivo
que aceptó sin vacilar
y así charlando conmigo
nos metimos en un bar
como dos buenos amigos.

Me dijo que allá en La Palma
donde ejerce su función
charlaba con una dama
compañera de pensión
que de guapa tiene fama.

Que con frecuencia leía
esa bella damisela
lo que «Percy» escribía
y cuando estaba en su escuela
lo recordaba y reía.

Demostró gran interés
según mi amigo decía
en poderme conocer,
aún siendo en fotografía,
por tal de poderme ver.

El número extraordinario
que por feria se editaba
y que él tenía en su armario
mi fotografía llevaba
impresa en el semanario.

Y aquí está la mala hazaña
que hizo mi buen amigo
quedando la dama extraña
pues me vió gran parecido
con el funesto de Azaña.

No es que quiera presumir
de ser el guapo de España
no soy ningún querubín
pero más guapo que Azaña
eso lo puedo decir.

Él, verrugas a millares
y, además, era «mellao».
Yo solo tengo lunares
soy un viejo muy «salao»,
díganlo mis familiares.

El nació feo con ganas
y feo fué a la sepultura.
Yo guapo en mi edad temprana:
¡Cambian tanto las criaturas
cuando les salen las canas!

La vejez viene de prisa
porque el tiempo es insensato
pero yo lo tomo a risa
y le mandaré un retrato
con dentadura postiza!

Imp. H. ROJAS = Priego



Adarve



Habla para "ADARVE" D. Manuel Vivó,

Nuevo Profesor de Dibujo de nuestro Primer Centro Docente

Priego tiene fama de su afición por la pintura. Cada día nace como por generación espontánea, un muchacho que más o menos cuajado, se lanza por los caminos del arte reproduciendo algún rincón de Priego, o cualquier ribazo de sus campos. Por eso la llegada del nuevo Profesor de Dibujo del Centro de Enseñanza Media y Profesional «San Fernando» ha traído como consecuencia una atracción hacia él, en espera de sus lecciones. Es lo lógico que se especule sobre su biografía, aficiones y modalidad, dentro del campo de la pintura. D. Manuel Vivó Rius, deja en seguida de llamarse ésto, para ser Manolo Vivó. Su sonrisa ancha y franca, su excelente buen humor, su juventud y una voz que nos asusta para después deleitarnos a los que vivimos cerca de él, nos lo hace agradable desde el primer momento. No es alto, más bien cargado de carnes, y solo se diferencia de los demás en que su corbata no tiene nudo.

El interesado, nos contesta así cuando le preguntamos por su biografía:

«Nací en Valencia el año 1925, y creo que al rato ya estaba dibujando. Despues de recibir las primeras lecciones de dibujo en un colegio nocturno, a los siete años, me matriculé en la Escuela de Artes y Oficios. A los quince ingresé en la Superior de Bellas Artes, donde cursé los estudios de pintura alternando éstos, con el trabajo de dibujante de muebles. Despues de terminar en San Carlos me establecí por mi cuenta como dibujante y proyectista. Más tarde realicé algunas fallas, marchando despues a Madrid con afán de conquista. Durante mi estancia en la capital de España, restauré unos paneles en una casa que perteneció en su tiempo a Isabel II, hice algunas copias en el museo, que conseguí vender, y viví los más profundos momentos artísticos de mi vida. Tomé parte en el concurso nacional del año 1950 por primera vez, y me sentí satisfecho leyendo mi nombre en el periódico junto al de Vázquez Díaz. También hice en Madrid muchos dibujos y acuarelas de motivos taurinos que me adquirían en un comercio, con cuyo producto pagaba la pensión. Regresé a Valencia, trasladándome seguidamente a Alcoy para realizar unos trabajos de decoración y pinturas de tipo artístico-comer-

cial, siendo nombrado más tarde interino del Instituto de este pueblo, cuyo cargo he venido desempeñando hasta mi nombramiento para este Centro de Enseñanza Media y Profesional de Priego. Me casé hace tres años, encontrando en mi mujer el aliento y calor espiritual necesario para seguir cultivando mi afán de creación que tan arraigado llevo en mi interior desde mis primeros años».

Bien, amigo Manolo—le digo—vas a contestar sólo a cuatro preguntitas para ADARVE.

—Siento gran satisfacción por hacerlo, me dice.

Y este fué nuestro diálogo:

—A tu juicio ¿crees que existe actualmente en España una pintura que cale hondamente en quienes la contemplan y la comprendan?

—Apesar de estar atravesando actualmente una época de transición artística, de buscar nuevos horizontes, existe ya una tendencia neorrealista moderna que parece marcar una nueva y sólida fase en el mundo pictórico. En España particularmente, este neorrealismo personal que cultivan varios pintores de renombre, consigue penetrar profundamente en el espíritu del espectador inteligente.

—¿Por qué?

—Porque es un tipo de pintura claro, franco y profundamente humano. Sin medias tintas falsas y motivos rebuscados tan frecuentes en la pintura académica de finales de siglo.

—¿Qué pretendes cuando das la clase a tus alumnos del Centro de Enseñanza Media y Profesional?

—Tratar de contribuir a perfeccionar su inteligencia como actuales alumnos, y pulir y embellecer su espíritu por medio de lecciones de tipo práctico-artísticas que les pueda hacer hombres dignos del más alto nivel social en un futuro próximo.

—¿Qué monumentos, calles y lugares de nuestra ciudad crees que son

Confie sus encargos de

*Muebles
y Decoración*

a una firma de garantía.

José M. García
(Nombre registrado)

Lucena

más apropiados para hacer una pintura digna de nuestra época?

—Lugares y motivos de los cuales se puede hacer pintura digna de nuestra época, existen en todas partes, porque el arte lo lleva consigo el propio artista. No obstante he podido observar y deleitarme contemplando ciertos parajes de Priego, de una belleza expresiva, viva y palpitante, como son el balcón del Adarve, las ondulantes, típicas y graciosas callejas de la Villa, y otras, que bien pueden servir de modelo para cuadros y aguafuertes que hicieran perdurar la belleza de este pueblo, y por lo tanto dignificar la pintura española.

—¿Quieres decir algo más?

—Unicamente expresar mi satisfacción de haber conseguido el nombramiento para desempeñar la cátedra de Dibujo en este magnífico y simpático pueblo que ya empiezo a encariñarme con él, así como con cuantas personas tengo el gusto de mantener alguna relación artística o personal.

Hasta aquí lo dicho, y nada más tenemos que añadir tras nuestra alegre charla, cortada varias veces, por el humor y el sabor de viejas romanzas zarzueleras. Así la transcribimos para nuestros amables lectores.

Frágamo

Entre todos los seguros
el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.

La Alianza Española, S. A.

DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9