

ADARVE

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 147

Editorial

NUESTRO TEATRO TRIUNFA EN PARÍS

En el Festival Internacional de Arte Dramático celebrado en París durante los días 12 al 14 de Julio, han jugado un excelente papel las representaciones españolas, para las que—justo es consignarlo—ha habido elogiosos comentarios y generales aplausos.

No obstante la obra escogida, el famoso drama de Benavente «La Malquerida»—discutido en su tiempo—el éxito fué completo para el público parisíense, que aunque ya la conocía, halló motivo de revivir la curiosidad a raíz de la muerte del insigne dramaturgo español. Atención que se convirtió bien pronto en verdadera expectación por una nueva puesta en escena de la obra benaventiana.

España ha podido sentirse satisfecha con la presencia, en la capital de Francia, del famoso director Claudio de la Torre, al frente de ilustres y renombrados artistas españoles, que supieron llevar a la escena todo el empaque, elegancia y gallardía de que son maestros, en una acabada y admirable encarnación de sus respectivos personajes.

El teatro Sarah Bernhardt se llenó totalmente durante las tres representaciones, sin que fuera óbice la fecha de 14 de Julio, Fiesta Nacional francesa, señaladamente propicia para pasarlo en el campo y salir fuera de la ciudad. Precisamente ese día—última representación del drama—la presencia de espectadores fué tan extraordinaria, que llenó totalmente la sala, saliendo satisfechos de la bien cuidada y exquisita puesta en escena.

La prensa francesa—concretamente los periódicos de París—poco inclinada siempre al elogio, tuvo en esta ocasión un proceder diferente, reconociendo la irreprochable representación lograda por la embajada dramática española; y los diarios y las revistas francesas supieron recoger en sus respectivas informaciones toda la avidez sensacional del momento, toda la adecuada expectación que despertó el arte español en París en las jornadas recientes del Festival Internacional, no faltándole además las adecuadas palabras de satisfacción, el atinado y concreto comentario siempre grato para los actores.

Esta nueva ocasión escénica más allá de los Pirineos ha venido a confirmar la gran altura artística de nuestro teatro, que siempre llevó en su bandera figuras insignes; París ha podido confirmar, con su acostumbrada exigencia, cómo los nombres de Tina Gascó, Aurora Redondo, Amparo Rivelles, Enrique Diosdado, Rafael Bardem, Luis Peña—por no citar más—son los continuadores de María Guerrero, Fernando Díaz de Mendoza, Rosario Pino, Ricardo Calvo y tantos otros que lograron alcanzar días de gloria para la escena española.

ADARVE en San Sebastián

Crónicas Guipuzcoanas

Antes de comenzar de lleno en mi nueva colaboración, amablemente aceptada por la Dirección de ADARVE, creo un deber asentar varios extremos:

Mi pluma, al versar sobre el movimiento cultural de San Sebastián y su provincia, señalando los acontecimientos artísticos más importantes de cada última semana o de aquellos trascendentales que guardan cierta relación con el arte en general, siempre tendrá de norma el revelar las impresiones recibidas con toda sinceridad, marginales al egoísmo personal exigido en virtud, como decía Balmes. Asimismo, esta franqueza no se dejará llevar por amistades u otras influencias extrañas al propio pensamiento, reduciéndolo a un verdadero círculo vicioso, produciendo una desviación y atrofia espiritual.

No por lo que he dicho anteriormente, me agradaría pasar por original ni cosa parecida. Aparte de que sería una estupidez, mi misión en las páginas del semanario cordobés resultaría contraproducente. Negaría unidad, conducción a una comunidad de ideas, ridiculizaría la noble ambición de ser comprendido por el mayor número posible de lectores o de conseguir la aceptación de todos. Porque nuestro dogma debe basarse en la sencillez, procurando siempre hallarse en armonía con la vida misma. Sugerir una impresión correcta y llena de sentido, ¿y por qué no decirlo?, de sentido común. ¡Allá los que ni siquiera entienden claramente lo que han escrito! Lo excéntrico y lo pedante invitan a bostezar y a la huida, alejando al corazón del mundo, que bastantes veces se encuentra aburrido y confuso, enfermo como un niño, de tanto talentudo elevado sobre falso pedestal.

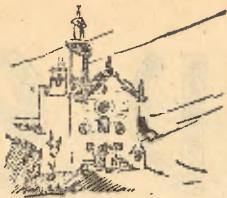
Sea este preámbulo, que, al mismo tiempo, es un saludo de hermandad y de presentación a todos los lectores, la constancia de mis propósitos a seguir en ADARVE. Y si alguna vez llego a equivocarme en mis comentarios que sepan perdonarme; no soy infalible, por ser humano.

Que encuentre en esta nueva ventana abierta, la satisfacción moral de servir a esa bendita tierra. Porque no debo ser desleal con ella... ni tampoco para conmigo mismo.

José Salaberria

Suscríbase y anúnciese en

ADARVE



GRADA de la CIUDAD

Notas OFICIALES

Sesión ordinaria del día 21 de Julio 1.955

Preside el primer Teniente de Alcalde D. José T. Caballero Alvarez y concurren los Tenientes de Alcalde señores Merino y Siles, asistidos del Secretario Accidental D. Antonio Barrón Yépes y del Sr. Interventor titular don Antonio L. Baena Tocón, adoptándose entre otros los siguientes acuerdos:

Fué aprobado el borrador del acta de la sesión anterior.

Se dá cuenta de la correspondencia y periódicos oficiales y se dispone su despacho y cumplimiento.

En virtud de propuesta del Tribunal Calificador del concurso, fueron conferidos en propiedad las siguientes plazas de Funcionarios subalternos.

Jardiner: D. Francisco Mata García

Encargado Limpieza Matadero: don Joaquín Martos López.

Sepulturero: D. José María Gutiérrez Barea.

Fué acordado el pago de las gratificaciones que con motivo del día 18 de Julio corresponde a los obreros municipales.

Aprobación presupuesto para la pavimentación de un trozo de la calle Argentina.

Se reconoce el tercer quinquenio de mejora de sueldo al funcionario D. Tomás Ariza Aguilera.

Fué aprobada la 16 relación de cuentas y facturas por un importe de pesetas 21.797'55.

A instancia del Guardia Municipal D. Juan Antonio Rico Trillo, le fué elevada la asignación que para medicamentos le corresponde conforme al Reglamento de asistencia Médico-Farmacéutico a Funcionarios Municipales.

Documento Nacional de Identidad

Para conocimiento de los interesados, se hace público que obran en este Ayuntamiento los carnets de identidad, cuyos números a continuación se relacionan, que pueden ser retirados mediante la presentación del correspondiente resguardo;

Números 30.878,382 al 30.881,106
 » 30.900,443 al 30.900,500
 » 30.902,400 al 30.902,411
 » 30.904,363 al 30.904,403
 » 30.907,693 al 30.907,888
 » 30.908,047 al 30.908,180

Priego, Julio de 1.955.

Reportajes de
BODAS
BANQUETES
y Bautizos

Foto CALVO

Encargos ALONSO ARROYO - Tucumán 26

Movimiento demográfico

Nacimientos, 16 - Defunciones, 4.

La Sociedad al habla

Viajeros

Procedente de Córdoba llegó el Magistrado Presidente de la Sección 2º de aquella Audiencia Ilmo. Sr. D. Antonio Navas Romero, con su distinguida esposa doña Marina Galisteo Serrano e hijos.

De Madrid han venido los Sres. de Serrano Yépes (D. Luís), con el propósito de pasar unos días junto a sus familiares.

Hemos tenido el gusto de saludar a D. José Mendoza Serrano, Director de la Sucursal del Banco Central de Andújar.

Ha marchado a Cáceres nuestro joven amigo y culto estudiante de medicina D. Antonio María López Yébenes.

Se han trasladado a su hacienda «Rueda», de Lagunillas, nuestros buenos amigos los Sres. de Luque Díaz (D. Rafael), en unión de sus hijos.

Emprendieron viaje a Cádiz los señores de Pérez Celdrán (D. Francisco).

Marchó a Málaga D.º Ramona Pérez de Córdoba, acompañada de su hijo D. Félix, culto Secretario del Juzgado de Instrucción de Llerena.

Nuestro Director, abuelo

El miércoles último—día 20—dió a luz con toda felicidad una hermosa niña—que será solemnemente bautizada con el nombre de María Luisa—la distinguida Sra. D.º María Luisa Gámiz Ruiz-Amores, digna esposa de nuestro querido amigo D. José Povedano Molina.

Madre e hija disfrutan de espléndida salud.

Nos congratulamos de tan feliz acontecimiento y enviamos la más cordial enhorabuena a padres, abuelos y bisabuelos de la recién nacida.

Primera Comunión

El pasado día 16—festividad de Ntra. Sra. del Carmen—recibió su Primera Comunión el simpático niño Pedro Bergillos Madrid, hijo de nuestros queridos amigos D. José Bergillos Arjona y D.º Carmen Madrid Mira-Perceval

El acto tuvo lugar en la Capilla de Ntro. Padre Jesús Nazareno, bellamente adornada de blanco, administrando el Sacramento el virtuoso Sacerdote y Capellán D. Angel Carrillo Trucio.

Terminada la ceremonia a la que concurrieron numerosos familiares, se trasladaron a la casa de los padres del primocomulgante, donde fueron obsequiados con un suculento desayuno.

Pésame

Enviamos nuestra más sentida condolencia a nuestro excelente amigo D. Vicente Sánchez Molet, Jefe de Almacén del Servicio Nacional del Trigo, por el fallecimiento de su respetable padre, D. José Sánchez Miranda que dejó de existir a los 79 años de edad y confortado con los Santos Sacramentos el día 3 del actual en Valencia de las Torres (Padajoz).

REGRESO DEL ALCALDE

Después de varios días de estancia en Madrid, tomando parte en la reunión plenaria de las Cortes Españolas y ocupándose de diversos asuntos de gran interés para la ciudad, regresó el Ilmo. Sr. Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento, D. Manuel Mendoza Carreño.

Petición de mano

En Granada, el pasado día 16, por D. Ramón Velasco Negro y D.º Angustias Agrela Taboada, y para su hijo don Miguel, ha sido pedida a los Sres. de Reina Montoro (Don Manuel), la mano de su bella y simpática hija Carmina.

La boda ha sido fijada para el próximo mes de septiembre.

El Director de «El Popular» restablecido

Después de unos días enfermo en cama, se halla completamente bien nuestro querido amigo y culto Director de «El Popular» de Cabra, D. Manuel Mégias Rueda.

Nos congratulamos públicamente de tan grata noticia.

D. Manuel Cordón Leña, operado

El Redactor-Jefe de nuestro querido colega «La Opinión» de Cabra y buen amigo nuestro D. Manuel Cordón Leña, ha sido sometido recientemente a una operación quirúrgica, muy bien practicada por los Doctores Menchero y Leña Caballero.

Las últimas noticias telefónicas confirman la franca mejoría, que nosotros deseamos sea pronta y total.

Fallecimiento

A los 29 años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos, falleció el día de la Virgen del Carmen la señorita Pilar Rodríguez Garrido.

Buena y bondadosa, mereció siempre la estimación de cuantos la conocieron.

Enviamos nuestro más sentido pésame a su madre D.º Bárbara Garrido, a sus hermanas Sras. Encarnación y María, así como a sus tíos y demás familia, pidiendo a los lectores una oración por el alma de la difunta.

Banda Municipal

Programa que interpretará la Banda Municipal hoy, día 24, en la Fuente del Rey a las 11 de la noche, bajo la dirección del maestro D. Luis Prados:

«Sangre de Artista» Texidor.
 «Alma de Dios» (selección), Serrano.
 «Andante de la Cassation», Mozart.
 «Bohemios» (selección), Vives.
 «Seguidillas», Sarasate.
 «Acacias en Flor» (Pasodoble), Pacheco.

CRÓNICA PARROQUIAL

Solemne Novena en honor de Nuestra Señora del Carmen

El día 8 se dió comienzo en la Parroquia de Nuestra Señora del Carmen a las tradicionales Novenas, que este año, han tenido carácter de extraordinarias, por deseo expreso de su celoso Párroco, D. Rafael Romero Lorenzo. La fachada y la torre, fueron iluminadas como tradicionalmente se hacia, poniendo en S. Elías un potente foco, para que lo mismo que sus campanas se oyen en la mayor parte del campo de Priego, también se viera la torre y avisara a los campesinos, grandes devotos de Nuestra Señora, cuyo escapulario tienen la mayoría, de que a esa hora se estaba rezando a la Santísima Virgen y se unieran espiritualmente a los cultos.

Todas las tardes a las nueve se hacia el ejercicio de la novena con Exposición de Su Divina Majestad y con la iglesia llena por los fieles, se rezaba el Santo Rosario y el Sr. Cura Párroco, en sencillas y elocuentes pláticas, explicaba cada día la historia de la devoción Carmelitana y las gracias e indulgencias que con la devoción y el uso del Santo escapulario, adquieren los cofrades de la Archicofradía de Nuestra Señora del Carmen.

El día 15, ocupó la Sagrada Cátedra el Párroco de Ntra. Sra. de la Asunción y Arcipreste del Partido D. Rafael Madueño Canales, el cual, con su palabra fácil y elocuente, hizo una magnífica pieza oratoria en la que expuso la devoción que todos debemos tener a la Santísima Virgen del Carmen, por las gracias espirituales que con ella se obtienen.

El día 16, fué el ex-Párroco de San Lorenzo de Córdoba y paisano nuestro muy estimado D. José Serrano Aguilera, el que en sencilla y sentimental oratoria, evocó recuerdos de la antigüedad de esta devoción en Priego exhortando a los fieles el uso permanente del Santo Escapulario, por que, la Virgen Santísima, prometió, que asistiría en la hora de la muerte a todos aquellos que murieran con el Escapulario puesto.

El día 17, a las once de la mañana, hubo una Solemnísima Función Religiosa, en la que se cantó por el «Coro Ntra. Sra. del Carmen» la Misa solem-

Confie sus encargos de

Muebles

y Decoración

a una firma de garantía.

José M. García

(Nombre registrado)

Lucena

ne «Hoc est Corpus meum» de Perosi a tres voces, bajo la dirección del Párroco D. Rafael Romero Lorenzo y al órgano D. Alonso Cano Rublo.

Terminado el Evangelio, D. Rafael Romero, subió al púlpito y en forma clara, elocuente y sencilla, recopiló las explicaciones de los días de la novena y exhortó a la devoción Carmelitana, indicando que impondría el Santo Escapulario a todos aquellos que no gozaran de tal privilegio.

A las 9-30 de la tarde, salió procesionalmente la Imagen de Ntra. Señora acompañada por la mayoría de los feligreses de la Parroquia, los cuales, durante todo el trayecto rezaban el Santo Rosario, recorriendo las calles, H. de Toledo, Tostado, Caminillo, Málaga, Cañamero, Alta, Mesones y por Héroes de Toledo volvió a su Iglesia.

A continuación empezó a celebrarse la «Rifa» de los innumerables regalos que todos los Cofrades y vecinos de la feligresía habían regalado, la cual se prolongó hasta las 3-30 de la madrugada a cuya hora fué suspendida, ante la imposibilidad de terminar, para ser reanudada al día siguiente en que también se prolongó hasta la madrugada, habiendo sido un gran éxito económico, para cubrir las necesidades de la Parroquia.

El Sr. Cura Párroco, agradece a todos sus feligreses la colaboración a estos cultos, y a todo el vecindario de Priego, su colaboración y entusiasmo por estas fiestas de su Parroquia.

Antonio Aguilera Aguilera

Aniversario del Alzamiento

Te Deum solemne y entrega de 18 casas

Con el rito característico de estas conmemoraciones, Priego ha celebrado el XIX aniversario del Alzamiento, con una solemnidad extraordinaria. A las diez de la mañana se celebró en la Parroquia de la Asunción, una solemnisima función religiosa y Te deum de acción de gracias, en la que ofició el Arcipreste del Partido y Párroco titular D. Rafael Madueño Canales, asistido por los reverendos Don Manuel Ariza Aguilera y Don Angel Carrillo Trucio, cantándose con acompañamiento de orquesta y órgano la Misa de Rivera y Miró, por un selecto y nutrido coro dirigido por el Sr. Vilas Montoro.

El templo se veía ocupado por todas las representaciones de la ciudad, afiliados a las distintas secciones del Movimiento y numerosos fieles.

En la parte del Evangelio se situó la presidencia oficial, integrado por el Alcalde accidental D. José T. Caballero Alvarez; Juez de Instrucción, D. Benito Hernández; Juez Municipal, don Mariano Villén; Jefe de Línea de la Guardia Civil, Sr. Pastor Ferrando y Jefe accidental del Movimiento, D. Francisco García Montes. En la parte de la Epístola se situaron los plenos del Excelentísimo Ayuntamiento y Consejo local del Movimiento.

Terminada la ceremonia religiosa, que resultó brillantísima, se trasladaron los asistentes al salón de sesiones del Palacio Municipal, para hacer entrega de las llaves a los diez y ocho beneficiarios del Grupo de Viviendas «18 de Julio» construido por la Obra Social Cordobesa Huertos Familiares. Las casas constan de tres dormitorios, cocina-comedor, patio, lavadero y vóter y han sido construidas en veinte días. Al hacer entrega de las llaves, el camarada Caballero, pronunció breves pero elocuentes palabras, para ensalzar la fecha del Alzamiento y su necesidad tras los períodos que le precedieron, así como las realizaciones del régimen, deteniéndose en el problema de la vivienda y analizando la política seguida en este fin. Dio las gracias a la obra «Huertos familiares» y prometió seguir en la empresa de liberar de chozas y cuartos inmundos a los necesitados de Priego. Terminó con los gritos de viva Franco y Arriba España, que fueron calurosamente contestados, aplaudiéndose la intervención.

Las llaves fueron entregadas por las primeras autoridades que marcharon acto seguido al barrio donde han sido construidas para proceder a su bendición. Allí el Sr. Madueño Canales, vestido de capa magna y auxiliado por el párroco accidental de las Mercedes D. Francisco Alcalá Ortiz, procedió a la bendición del grupo y una por una de las viviendas.

Terminada la bendición la comitiva regresó al Palacio Municipal, donde se dieron por terminados los actos, que han tenido este año especial relieve tanto por la asistencia, como por la efectividad de la conmemoración.

La Alianza Española, S. A.
DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9

Anúnciese en "ADARVE"

Bendición de la nueva Iglesia en Las Angosturas

Esta bendición y apertura al culto pensaba realizarse con toda solemnidad por el Excmo. y Rvdmo. Sr. Obispo de esta Diócesis con fecha de mañana lunes, día de Santiago, coincidiendo con las fiestas que en honor de su santo patrono San Cristóbal, celebra la Cofradía de su advocación en tan señalado día.

Ante la imposibilidad de hacerlo personalmente el Sr. Obispo por su viaje a Alemania, ha dispuesto que dicho día se proceda a la bendición provisional por el Rvdo. Sr. Arcipreste de Priego, privilegio especial que concede con el alto fin de que se pueda inaugurar el día de San Cristóbal y hagan su cumplimiento Pascual todos los hermanos y habitantes de aquella aldea, así como cuantos devotos lo deseen en la Santa Misa y Comunión General que habrá de celebrarse a las nueve de la mañana.

La bendición oficial y solemne de este nuevo templo, será hecha por el Sr. Obispo el próximo mes de octubre, en cuya fecha realizará su visita Pastoral.

Hasta que se logre elevarla a Parroquia, que será el próximo año, esta iglesia estará atendida por el sacerdote que haya de ser Capellán del Asilo «Arjona-Valera».

BANDO

El Primer Teniente de Alcalde de este Excmo. Ayuntamiento, en funciones de Alcalde-Presidente,

Hace saber: Que a fin de coadyuvar con las Autoridades Sanitarias y hacer cumplir las Ordenanzas Municipales vigentes en esta Ciudad en las que se contienen normas para la tenencia y circulación de perros por la vía pública, he dispuesto lo siguiente:

1.º—Queda prohibida la circulación de perros sueltos por las calles de la Ciudad.

2.º—Los dueños o poseedores de perros estarán obligados cuando salgan a la vía pública con estos animales, a llevarlos sujetos con una cadena, provistos de bozal, chapa de la matrícula municipal y la de vacunación antirrábica obligatoria.

3.º—Por esta Alcaldía se organiza

SE VENDEN
Seis caballos de hierro
 con 8'50 m. de largo cada uno
Planchas de URALITA
 a mitad de precio
Un castillete de hierro
 con 6 m. de altura
Para informes: Palenque, 2

A. Fernández Flerrero

TISIÓLOGO DIPLOMADO
 MEDICINA GENERAL

PULMÓN Y CORAZÓN

ELECTROCARDIOGRAFÍA

RAYOS X

Consulta diaria: SUPERUNDA, 3 - Tel. 326

HERMANDAD DE LABRADORES

BOLETIN INFORMATIVO

Declaración del 2.º tiempo del C-1

Se pone en conocimiento de todos los agricultores del término, que pueden efectuar la declaración del segundo tiempo del C-1 (Cosechas obtenidas y reservas correspondientes).

El plazo de finalización se comunicará oportunamente, una vez sea fijado por la Superioridad.

Sobre la epidemia en olivos

La Cámara Oficial Sindical Agraria de Córdoba, en oficio núm. 1.919, de 20 del actual, traslada otro de la Jefatura Agronómica Provincial, relacionado con la reclamación formulada por esta Hermandad sobre la plaga existente en los olivos del término, y que dice:

«Por orden de la Dirección General de Agricultura se está haciendo un informe comprensivo de las zonas de esta provincia en las cuales de una manera inmediata precisan tratamiento contra la plaga del «arañuelo» campaña que había de empezar en los primeros meses del próximo año. No obstante si algunos olivareros del término de Priego desean hacer campaña de extinción en esta época pueden solicitarlo de esta Jefatura, debiendo advertirle que este tratamiento no exime del que ha de efectuarse con carácter general y bajo las instrucciones que dicte la superioridad, toda vez que esa zona, está declarada obligatoria la extinción de esta plaga».

Lo que se hace público para general conocimiento de todos los olivareros.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, a 21 de Julio de 1955.

El Secretario,

José M. Ortiz García

V.º B.º

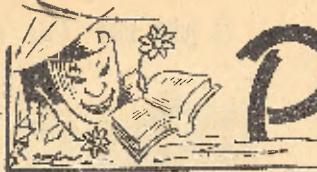
El Jefe de la Hermandad.

Manuel Gámiz Luque

CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 16 al 22 de Julio

Día 16.—884		Día 21.—918
» 19.—035		» 22.—751
» 20.—845		—



POESÍA y JUMOR

Paladines ilustres del Soberano Ejército Español

ALBINO TORRES ZALAMA

Abanderado del Rey,
Albino Torres Zalama,
es para Ordóñez I,
para Dios y para España,
el florón más encendido
por su heroísmo sin tacha.
Va el primero a la pelea
y el primero es el que avanza
y cuando brillan los triunfos
le coronan de alboradas.
Atalaya brilladora,
vence obstáculos y zarzas,
brega sin cesar, gallardo,
porque el Blasón de la Patria
escaza el fortín más alto
y en él flaméa sus armas.
Para Albino, no hay descanso,
quiere arrasar las mesnadas
de los hijos del Corán,
y lucha y vence y avanza
y en su corazón ardiente
los laureles se agigantan,
porque su mayor honor
es ser soldado de España
y nimbar su poderío
sobre cúpulas y hazañas.

II
Una mañana de fuego
—julio, cerezas y palmas—
se enfrentó con Ben-Yussuf,
Capitán de las mesnadas
del Profeta del Corán.
—¿Tú te atreves con mi espada?,
rugió el titán agarenado.
—¿Tú luchar contra mi espada?...
Acércate al campamento
y verás como te apagas
ante el filo vencedor
de mi poderosa lanza.
Albino saluda al moro
y el moro mide su espada.
Luchan bajo un sol de fuego
y su lucha es una brasa.
No decae su bravura
y el anhelo en la mirada
de moros y de cristianos;

dá a su combate una estampa
de semidioses guerreros,
coronados de alboradas.
Chocan las lanzas airoosas
y el sudor brilla en sus caras.
¿Quién de los dos triunfará
en esta lid soberana?
Dos pasos de Albino Torres
hacen desmayar la espada
del titánico Yussuf,
que cae herido a sus plantas.
Sangra su rostro y su pecho
y se ahoga su mirada.
Albino levanta al moro
y con caridad cristiana,
le dice con emoción:
Jesús, raudal de mi alma,
me dice que te perdone
y te devuelva tu espada.
Como lo manda mi Dios,
mi Rey y mi amada Patria,
puedes marchar a tus tierras,
Capitán de brava lanza;
más no olvides, que tu vida,
tus honores y arrogancia
han podido fenercer
bajo el filo de mi espada.

III

—¿Qué nación cuenta en sus filas
un soldado de esta talla?
Solo el ejército hispano
puede mostrar en sus lanzas,
colosos de esta grandeza
y héroes de batallas,
que como este abanderado,
sean gloria de mi España.
Vergel de hazañas sin fin,
Patria inmensa y soberana,
que orlaste a Albino Torres
con proeza tan preclara.
Sobre el fuego de claveles
y de cerezas y palmas,
el invicto abanderado
vence al coloso que avanza:
Yussuf, bizarro caudillo
de las agarenas armas.

Juan de la Cruz Lebrero

Felicitación al diestro Antonio Aguilera

Honor al prócer que con noble brío
triumfó con su valor aquella tarde.
Honor al diestro que siente poderío
luciendo sus faenas arrogante.

El pueblo te aplaudió con señorío
al verte tan castizo y tan amante.
Las horas de placer porque has vivido
han sido flores a tu fértil constante.

No te aflijan opiniones desleales,
que tu esfuerzo y sacrificio es bastante,
y Dios querrá marcarte buen camino;
que tu empresa siga firme y adelante.
Con la pluma y la emoción yo me esmero
y en un verso inmortal señalo el día
Pido a Dios que te haga un buen torero
y no te falte quien te ayuda y guíe,
que tu traje de luces sea modelo
y seas de tu pueblo la alegría.

M. Muñoz Jurado

Innovación criticada

Por PERCY

Como una gran capital
Priego va siempre adelante
hasta en lo más trivial:
Ya tiene sahariana y guante
la guardia municipal.

Magnífico salacot
es parte de sus tocados,
así cuando aprieta el sol
además de ir acabados
pasarán menos calor.

Correaje cual marfil,
pito y porra es el completo
que bien les puede servir:
les bastante el movimiento
por no tener ferrocarril!

El pueblo que es especial
y cuando critica da asco
dice que el Municipal
debe devolver el casco
porque no es ori...ginal

Rosario Calmaestra

Bonilla

PROFESORA de CORTE y CONFECCIÓN

Tiene el gusto de ofrecer sus
servicios al distinguido pú-
blico femenino de esta
localidad

Los Hermanos de la Aurora de Baena

El día de San Pedro irrumpieron en
nuestra ciudad los Hermanos de la Aurora
de Baena, acompañados de su Pár-
roco, en un hermoso conjunto musical
y de canto que rebasa el número de
los 50.

A las cuatro de la madrugada las
calles de Priego sentían bellos cánticos
a María Santísima de la Aurora, que
no eran los tradicionales suyos, no fal-
tando numerosísimas personas que se
unieron a los nuevos pregones de la
Virgen María. Los primeros en hacerlo
fueron los «auroros» de Priego que es-
peraron en las puertas de la ciudad la
llegada de sus compañeros de Baena.

Las principales calles y jardines de la
ciudad fueron recorridos por los sim-
páticos cantores, deteniéndose en la
Iglesia de la Aurora y ante la Virgen
de la Salud. Oyeron misa en la iglesia
de Ntra. Sra. de la Cabeza y allí nue-
vamente actuaron.

Priego vibró de emoción en la noche
jubilosa de la grata visita de los músicos
y cantores de Baena, asociándose
a los fervores que tanto arraigo tienen
aquí y que tan sentidamente ha sabido
inculcar en su feligresía nuestro querido
y virtuoso paisano D. Enrique Bur-
gos García.

Salón Victoria

Hoy a las 9-15 y 11-30 noche
«Cifesa» presenta, en gran estreno,

Un día Perdido

(Autorizada para mayores 16 años)

Ana MARISCAL José ISBERT

La sorprendente aventura de tres monjitas
y un simpático chofer, convertidos en de-
tectives por culpa de un bebé

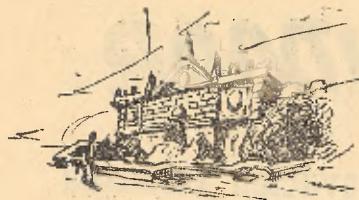
TEATRO PRINCIPAL

A las 9-15 y 11-30 noche,

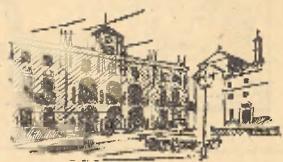
La producción en tecnicolor,

El Temible Robin Hood

(Autorizada para todos los públicos)



Adarve



PINCELADAS SUELTAS

NO TODO ES BUENO

En los diferentes órdenes de la vida del hombre, está suficientemente demostrado que la virtud consiste siempre en hacer prevalecer el término medio de las cosas. No obstante, hay quien prefiere destacar valiéndose del uso de los puntos más extremos.

Particularmente en las artes plásticas, y concretando aún más en la pintura, se suceden en la actualidad, las constantes demostraciones extremistas unas veces por razones nobles y francesas, y otras, las más, por el simple afán de sobresalir de los demás llamando la atención del público ya sea de una forma u otra.

Son innumerables las exposiciones de pintura de pretendidas obras de arte moderno o de actualidad, que examinadas detenidamente vemos como detrás de la primera impresión causada por la aparente fachada de arte puro y sano, no se oculta más que un alarde superficial motivado por el solo deseo de querer ser comentado y catalogado de pintor vanguardista.

Con esto ocurre algo parecido que con esos cuadros que aparecen de vez en cuando en el más recóndito lugar de una casa legados por los antepasados de esa familia, que por el solo hecho de ser antiguos y estar afectados por el paso del tiempo, dán la sensación (y muchos lo creen) de ser una verdadera joya de arte, siendo la mayoría de las veces un cuadro mediocre, cuando no, malo del todo.

Quiero decir con esto, que no debemos dejarnos llevar por la primera impresión que nos causa una obra en un sentido o en otro, pues aunque toda manifestación de arte sentida y franca debe ser respetada y estudiada, no por eso vamos a dar crédito y considerar como buenas todas las obras de carácter moderno que aunque estén realiza-

das con verdadero sentido artístico, no por eso pueden dejar de ser pequeños tanteos o ensayos que tengan mucho que desear por encontrarse artísticamente en un marcado período de auténtica formación.

No basta con parecer artista, si no serlo. Esto es lo primero que tenemos que considerar ante una obra de carácter modernista, que no solamente lo parezca, si no que realmente lo sea, reuniendo las condiciones estéticas y técnicas que necesariamente han de concurrir en toda obra artística, para que se pueda valorar dicha obra según corresponda a nuestra época y a los sentimientos que motivan su creación, para que en todo momento deje de ser un simple ensayo y sea una auténtica obra de arte moderna.

No obstante, no se puede desvalorizar a aquellos artistas que en su afán de crear y buscar nuevos horizontes quieren llegar tan lejos que sin darse cuenta ni siquiera se mueven del sitio. Pues sin estar completamente formados en un arte y tener la suficiente seguridad se atreven a exponerlo al público, cuando no debieran sacarlo de su estudio, hasta tener una personalidad bien marcada y definida.

A pesar de todo son dignos de al más sincera admiración, siempre que su intención sea noble y no persigan la falsa popularidad conseguida a base de hacer pintura «rara» y sin fundamento. Sin embargo vuelvo a insistir en que, bien sea de una forma u otra, todo aquello que tiene carácter y ambiente modernista, no siempre es bueno.

Manuel Vivó Rius

No de un paso, sin el seguro de

«EL OCASO» S. A.

GALES
ALTA SASTRERIA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CORDOBA)

Gran liquidación!

Como final de temporada de Verano ofrecemos

INFINIDAD de FANTASIAS
con **GRANDES REBAJAS**

Aproveche esta oportunidad que le ofrece

Tejidos ALBA

Obispo Caballero, 1
PRIEGO

ADARVE en Valencia

Crónicas Levantinas

VI

Agotado el veneno de los numerosos festejos que últimamente animaban a Valencia, acude ahora la gente, en verdadera avalancha, a las resfrecantes orillas del mar, donde los más venturosos se poseen de sus propios chalets, hasta ahora deshabitados, mientras que otros, no tan afortunados, se conforman con sus humildes barracones de maderas, de lo que ni siquiera dispone la mayoría, la masa humana que, arracimada en los tranvías, se traslada a la playa, con el único propósito de zambullirse en el agua, sin preocuparse de ajenas comodidades, porque su mejor regalo lo constituye el clásico remojón, de lo que nunca nos ocupamos los domiciliados a escasa distancia del agua, porque hasta nos molesta el criterio y las innumerables impertinencias con que tan acrecentada multitud nos obsequia.

El ambiente de la playa, tan lleno de color para el que por vez primera la vió, parece crucigrama para el que continuamente se le asoma al balcón, por la endemoniada turbiedad de su condición, porque, en ella se lavan los cuerpos, pero se ensucian las conciencias, con los malos diablillos del ejemplo.

Todo en ella es arena escurridiza, que brilla, como estampa del pecado.

¡Se prefiere el polvillo del camino, que muerde las sandalias de los santos!

M. Otoño Gabella

FARMACIA de guardia

Ldo. D. F. Pedrajas

Imp. H. ROJAS = Priego