

# Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 150

## Editorial

### Festivales de Música y Canto

Una vez más se dispone Priego a celebrar sus tradicionales conciertos de Feria en el evocador jardín de las Infantas, clausurando los actos culturales de la Sección de Literatura y Bellas Artes en el curso de 1.954-55.

La junta organizadora aspira también este año al éxito y trabaja con toda actividad y dedicación en pro de conseguir el mejor acierto en la noble función que se le ha encomendado. Todos sus componentes, bajo la presidencia de nuestro Director, laboran con celeridad para poder ofrecer un programa digno, de altura, continuador del de años anteriores, que nos haga vivir—a propios y extraños—dos noches de encantadora plenitud de espíritu.

No sólo la Comisión Municipal de Feria y Fiestas—y con ella nuestro Excmo. Ayuntamiento—contribuye con su espléndida aportación al logro de estos festivales, sino que son además numerosos los particulares que, a requerimiento de la junta, han puesto a su disposición cantidades de cuantía, probando así con largueza y de modo bien explícito su espíritu generoso porque las cosas se hagan bien y al tono que la ciudad merece.

Las audiciones artísticas de este año se mantendrán en las fechas ya conocidas de 31 de Agosto y 1.º de Septiembre, como más apropiadas para oír música con tranquilidad, en los comienzos de Feria.

En la noche del 31 de Agosto escucharemos la magnífica Orquesta Clásica de Valencia, integrada por más de cuarenta profesores, bajo la batuta del director de la Sinfónica Don Daniel de Nueda y al eminente pianista, de tan grato recuerdo, Don Leopoldo Querol. El orden será así: una primera parte de orquesta, una segunda de piano y una tercera de orquesta y piano.

El segundo festival—noche del 1.º de Septiembre—tendrá la variedad siguiente: una primera parte destinada a la Orquesta Clásica, otra central en que oiremos nuevamente la encantadora voz de Pilar Lorenzar—acompañada esta vez por la Orquesta de Valencia—en todo un programa interesantísimo y de plena actualidad, terminándose con una parte final de orquesta, dirigida siempre por el ilustre maestro compositor Don Daniel de Nueda.

Los asistentes al último festival disfrutarán a su terminación de una magnífica verbena—cuya organización está a punto de terminarse—en la que intervendrán la gran Orquesta Báez, de Córdoba, una bellísima animadora de Madrid y una luminosa estrella de la canción, bajo la dirección del popular compositor D. Enrique Báez. Y todo entre bellas mujeres, farolillos, mantones de manila y el encanto soñador que puede ofrecernos el Huerto de las Infantas en una noche verbenera.

## DEL DIARIO VIVO



Viviendas, viviendas, viviendas... esta es la consigna que se repite insistentemente en todo el ámbito de la Nación y es ésta la campaña de la Prensa.

Se han de construir quinientas cincuenta mil viviendas en un quinquenio, lo que vendrá a resolver el déficit que se padece y que a tantas familias, que aún están viviendo en condiciones infrahumanas, agobia.

Oportunidad tienen todos los pueblos para extirpar este grave problema que tantas lacras crea en el orden sanitario y sobre todo en el orden moral, debido a la promiscuidad de sexos de que todos se ocupan.

Lamentable sería no aprovechar esta coyuntura que se nos brinda. Grave responsabilidad moral para los Ayuntamientos que dejen pasar esta oportunidad, y para los ricos propietarios que, no pensando en cristiano, no construyan viviendas para quienes de ellos dependen y para quienes teniendo en sus manos dar facilidades sin quebranto para su fuerte economía, no ofrezcan su ayuda.

Porque el cooperar a esta magna y ambiciosa empresa de uno u otra forma: iniciando planes, facilitando terrenos, ayudando económicamente, es hacer cristianismo. El Santo Padre, en repetidas ocasiones, ha apremiado a todos para que aúnen voluntades y esfuerzos para la gran obra.

Construir viviendas para quienes no la poseen es hacer caridad y familia y patria.

Nuestro Ayuntamiento está decidido por todos los medios a continuar intensamente la campaña emprendida con halagüeños resultados, pues ya son ciento doce las familias liberadas de tugurios, chozas y cuevas, pero es necesario que, para esta batalla común de buenos cristianos, sean los esfuerzos comunes.

Dios y la Patria así lo quieren y lo exigen.

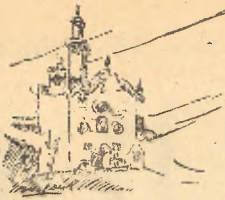
Que el egoísmo y la ambición no hagan fracasar los proyectos. Aunque creo que el Ayuntamiento está decidido a no fracasar con la ayuda de la Providencia.

Ben-Hur

Entre todos los seguros el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.





# Voz de la Ciudad

## Notas OFICIALES

## La Sociedad al habla

## TOROS



### Pleno del día 8 de Agosto de 1.955

Preside el Sr. Alcalde Don Manuel Mendoza Carreño y concurren los Concejales señores Caballero, Merino, Gámiz Luque, Siles, Serrano, Muñoz, Ibáñez, Pedrajas, Gámiz Valverde y Aguilera, actuando de Secretario el Oficial Mayor D. Antonio Barrón Yepes y de Interventor el Sr. Baena Tación, adoptándose los siguientes acuerdos:

Fué aprobada sin observaciones el acta de la sesión anterior.

Acuerdo de imposición de exacciones Municipales sobre incremento del valor de los terrenos y por ocupación del suelo, subsuelo y vuelos sobre la vía pública, con elementos de electricidad, aprobándose las Ordenanzas Fiscales correspondientes, previos dictámenes favorables de las Comisiones Informativas de Hacienda y Urbanismo.

También fué aprobado el primer expediente de habilitación y suplementos de crédito, dentro del actual presupuesto, el cual dictaminado favorablemente por la Comisión de Hacienda, queda expuesto al público.

Cumplidos los trámites reglamentarios, y resueltas las cuatro reclamaciones presentadas en el plazo legal concedido, fué aprobado el Padrón de Beneficiencia, con 802 familias acogidas, y el cual fué formado por la Junta Municipal respectiva, con la intervención del Consejo Local de Sanidad.

Previo dictamen de las Comisiones Municipales informativas correspondientes, han sido aprobadas las Ordenanzas Municipales de Policía y buen gobierno, que a partir de esta fecha regirán en este Municipio.

### Sesión ordinaria del día 11 de Agosto 1955

Preside el Sr. Alcalde Don Manuel Mendoza Carreño y concurren los señores Tenientes de Alcalde, Caballero, Merino, Gámiz y Siles, asistidos del señor Secretario accidental D. Antonio Barrón Yepes y del Sr. Interventor de Fondos titular D. Antonio L. Baena Tación, adoptándose los siguientes acuerdos:

Es aprobada sin observaciones el acta de la sesión anterior.

Se desestima instancia de D. Francisco Povedano Torralvo, en la que solicitaba anulación de recibos de impuestos municipales.

Se declara incompetente la Administración Municipal para resolver instancia de D. Luis Vida García sobre daños en fincas de su propiedad, ya que ello corresponde a la jurisdicción civil.

Es estimada la reclamación de Don Carlos Molina Aguilera, acordándose su baja en el arbitrio carencia de conalones a partir de 1.º de Enero de 1.956.

Se accede a las peticiones de D. Manuel Ruiz Ruiz y D. Francisco Luque del Rosal, sobre suministro de aguas a casas de su propiedad.

Se concede a D. Jesús López Conde, Vigilante de arbitrios de este Ayuntamiento una mensualidad de su haber por el natalicio de un hijo.

Es nombrado un agente ejecutivo

### Viajeros

Procedente de Salamanca regresó el celoso Párroco de Nuestra Señora de las Mercedes Rvdo. Sr. D. Domingo Casado Martín.

Pasan temporada en un chalet de Torremolinos los Sres. de Ruiz Linares (Don Guillermo), acompañados de su primo D. Carlos Ruiz Aguilera.

Ha estado unos días en Cabra, en casa de sus tíos los Sres. de Juliá Beca (D. José), la bellísima Srta. Maruja Rubio Alcalá-Zamora.

Marchó a Cádiz, de veraneo, nuestro joven y buen amigo Don Manuel Martín Parodi.

Salió para Estepona D. Manuel Jurado Ortiz de Galisteo.

### Petición de mano y firma de esponsales

Por D.ª Gloria Ruiz Roldán vda. de Povedano, y para su hijo D. Francisco, le fué pedida en la tarde del jueves último—día 11—a D.ª Adoración Sánchez Cañete, viuda de Ortiz, la mano de su bella y simpática hija Aurorita.

Seguidamente se verificó la firma del contrato esponsalicio ante el Rvdo. señor D. Rafael Romero Lorenzo. Cura Párroco de Nuestra Sra. del Carmen. Testificaron el acta por ambas partes D. Balbino Povedano Ruiz, D. Antonio Ortiz Ruiz, D. Arturo Ruiz González, D. Gregorio Yagüe Fernández, D. Antonio del Espino y Espinosa, D. Rafael Ortiz Ruiz, D. José Sicilia y D. Joaquín Benítez.

Todos los asistentes fueron obsequiados con una magnífica cena, muy bien servida por la Repostería del Casino, haciendo los honores la dueña de la casa y sus hijos.

La boda quedó concertada para el próximo otoño.

### Foto "CALVO"

Reportaje de Bodas, Banquetes y Bautizos

Encargos ALONSO ARROYO - Tucumán 26

auxiliar para el cobro por la vía de apremio de exacciones y arbitrios de este Ayuntamiento.

Es aprobado proyecto y presupuesto para la instalación en la calle Abarve de farolas artísticas con el alumbrado público, por un total de 6.562'50 ptas.

Se acuerda por la Alcaldía se señale fecha en que ha de descubrirse la lápida que da el nombre de «Doctor Pedrajas Suardiaz» a la Plaza y calle de Escribanos.

Es aprobada la 5.ª relación de Plus Valía por 9.968'65 pesetas.

De acuerdo con el informe de la Intervención Municipal se aprueban varias cuentas justificadas y el parte de medicamentos de los meses de mayo a julio anteriores.

Son resueltos varios asuntos de trámite.

Sabemos que la Comisión Municipal de Feria y Fiestas ha llegado a una inteligencia con el simpático empresario de esta Plaza D. Juan Antonio Muriel Marín para dos novilladas en los días feriados.

Se cuenta con el nombre de Manolo Segura y se están ultimando las gestiones de otros dos buenos novilleros, que habrán de entenderse en la tarde del día 3 con seis bravos novillos-toros, de buena estampa, que ya están apartados en la ganadería de Campos-Peña (Villamarta).

El día 5 habrá otra novillada, sin picadores.

### Fallecimiento

A la avanzada edad de 77 años y después de recibir los Santos Sacramentos falleció en la tarde del día 8 del corriente doña Ana Rosa Molina Campos, viuda que fué de D. Juan Antonio Henares Roldán.

Al dar cuenta a nuestros lectores de esta triste noticia, enviamos nuestro más sentido pésame a toda la familia doliente y muy especialmente a los hijos de la finada D. José y D.ª Carmen.

Descanse en paz.

### Boda

En la tarde del día 8 del corriente mes se celebró el enlace matrimonial de la bella Srta. Dolores Mata Pimentel con nuestro joven amigo D. Adán Merino González.

El acto tuvo lugar en la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes, siendo padrinos D. Adán Merino Serrano y la Srta. Estrella Merino González, padre y hermana, respectivamente, del contrayente.

Bendijo la unión sacramental el Reverendo Sr. D. Antonio Aranda Higuerras, Párroco de Castil de Campos.

Por el luto reciente de la novia no hubo fiesta familiar.

Deseamos toda suerte de venturas a la nueva pareja.

### Natalicio

En Córdoba ha dado a luz felizmente una niña, primer fruto de su matrimonio, la distinguida Sra. D.ª Luciana Molina Matilla, esposa de nuestro amigo y Abogado Don Rafael Fernández Madrid.

Celebramos el feliz acontecimiento, extendiendo nuestra felicitación a toda la familia de la recién nacida.

### Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 Defunciones, 4.

### ¡Espléndida gratificación!

Habiéndose extraviado en la vía pública una cartera-billetero de piel roja, de caballero, con iniciales de plata «R. S.», se ruega su entrega en calle Héroes de Toledo, número 11, donde se gratificará en metálico y especie.



## PINCELADAS SUELTAS

### LA NATURALEZA Y EL ARTE

Indudablemente, la Naturaleza contiene una graduación sublime de belleza. Da la sensación de que está completa. Y efectivamente así es cuando solamente se trata de admirarla visualmente. Pero no sucede así cuando se ha de representar artísticamente. Pues si la realidad se representase tal y como es, con toda seguridad que no nos gustaría.

De todo esto vemos, que apesar de ser bella la Naturaleza, cuando el artista la interpreta a su manera de sentir, no se limita a retratarla con fidelidad si no que le añade algo suyo hermoseándola más todavía.

Para ello hace falta compenetrarse en el alma del paisaje real y la Naturaleza toda, para desentrañar sus secretos y rebuscar en ella aquello que necesitamos, lo que se acople a nuestros gustos, para moldearlos y mejorarlo sin desvirtuar bruscamente la belleza natural.

La realidad, se nos ofrece franca y pura, y por lo tanto bella. Pero en ocasiones, esta belleza natural es incompleta, algo así como un diamante sin pulir. Y es cuando hace falta la intervención del hombre para que esa belleza se haga viva, más hermosa y real que la realidad misma.

Cuando en el teatro vemos representar un pasaje de la vida por buenos artistas, es indudable que lo estamos viendo, nos gusta mucho más que si presenciáramos lo mismo en la realidad. La cosa es clara. En el escenario se está representando a la realidad, pero esa realidad aquí, ya ha pasado por el filtro artístico que la purifica y la hace al gusto del espectador embelleciéndola en todo detalle. Todas las frases y movimientos que tanta impresión nos causan de verismo, son como es natural, completamente falsos, han sido ensayados ininidad de veces, siendo preciso la intervención del Arte para que la farsa que se está representando nos parezca más bella y verdadera.

Exactamente igual ocurre con la pintura, escultura, literatura etc. Casi siempre nos suele gustar más un paisaje plasmado en el lienzo, que el mismo paisaje natural. Lo mismo sucede en los bodegones, figuras, retratos etc., y el motivo no es otro que el ya citado, que el artista hace su propia naturaleza embelleciéndola subjetivamente. Nos ofrece una escultura que no se ve nunca en la realidad. Una obra literaria que aunque basada en la realidad, esta ha sido ordenada de tal manera que nos resulta mucho más agradable leerlo que vivirlo.

Por lo que llevamos dicho, se deduce

ce que el arte que realmente tiene su personalidad y belleza propia, no es aquel que retrata lo que se ve, si no el que lo ordena y compone a su manera, y lo hace adaptable al gusto humano haciendo destacar aquellos detalles que a la misma Naturaleza le pasan desapercibidos.

El arte nos enseña a ver la Naturaleza bellamente. A través de él, la realidad adquiere la flexibilidad, armonía y encantos necesarios, para hacerse comprensible a toda sensibilidad humana, y situarse a la altura que le corresponde según sea la forma de sentir de cada época.

Manuel Vivó Rius

### JUAN GALÁN BARRANCO

Médico Diplomado en Maternología

PARTOS Y ENFERMEDADES  
DE LA MUJER

Consulta de 12 a 2 en

Queipo de Llano, 23 - Teléfono. 305 - PRIEGO

### Hermanidad de Belén

Desde el pasado día 7 se ha venido celebrando, con la mayor solemnidad, el tradicional novenario a Ntra. Señora María Santísima de Belén.

Esta Hermanidad se complace en invitar a todo el vecindario a los actos finales, que se realizarán con arreglo al siguiente PROGRAMA:

Día 14.—A las 7-30 de la mañana, Misa de Comunión.

A las 9 de la noche, novena.

A continuación RIFA de los objetos donados por los devotos, amenizada con un concierto por la Banda Municipal de Música, bajo la dirección del Maestro Prados, intercalándose una bonita colección de fuegos artificiales.

Día 15.—A las 7-30 de la mañana, Misa de Comunión.

A las 11, Función Religiosa con Panegírico.

A las 8-30 de la tarde, novena.

Seguidamente, triunfal salida de Nuestros Titulares, que recorrerán el siguiente itinerario: Belén, Molinos, Ribera de Molinos, San Luis, Argentina, Queipo de Llano, Plaza del Generalísimo, Capitán Cortés, Obispo Caballero, Carrera de Alvarez, Argentino, San Luis, Barriada Jesús Nazareno, Enmedio Huerta Palacio, hasta su Iglesia.

Los regalos para la rifa, se reciben en la sacristía de la Iglesia.

Priego, Agosto de 1955.

Hermano Mayor

Emilio Higuera

## ADORACIÓN NOCTURNA DE PRIEGO

### BODAS DE PLATA

Estado de cuentas de los donativos recibidos y gastos de esta Sección Adoradora Nocturna, con motivo de las Fiestas celebradas en sus Bodas de Plata en las fechas del 21 al 25 de Julio pasado.

### RELACION DE DONANTES

	Pesetas
D. Miguel Molina Aguilera	500
» Cristóbal Luque Onieva	250
» Juan Palomeque Ramirez	200
D. Remedios Luque Onieva	200
D. Pablo Gámiz Luque	200
» Francisco Calvo Lozano	200
» Carlos Valverde Castilla	150
» Paulino Rosa Rodríguez.	100
» José Luis Gámiz Valverde	100
» José Peláez Ojeda.	100
» Nicolás Alférez Lozano	100
» Antonio Calvo Lozano	100
» Félix Matilla Pérez	100
» Julio Matilla Pérez.	100
» Antonio M.º Ruiz Amores	100
» Balbino Povedano Ruiz.	100
» José Cano Rubio	100
» Rafael Barrientos Luque	100
» Angel Carrillo Trucio	100
» Salvador Siles Luque	100
D.ª Trinidad García Ruiz	100
D. Manuel Ibáñez Serrano	100
» José Portales Buñill	100
D.ª Pilar Buñill Torres.	75
D. Jerónimo Molina Aguilera	50
» Jerónimo J. Molina Aguilera.	50
» Carlos Merino Sánchez.	50
» Alonso Cano Rubio	50
» Miguel Aguilera Benitez	50
» Antonio Linares Montero	50
» Carlos Molina Aguilera	50
» Juan Castilla Cáliz	50
» Nicolás Lozano Montoro	50
D.ª Salud Molina Aguilera	50
D. Pelagio Serrano Aguilera	50
» José Serrano Aguilera, Pbro.	50
D.ª Carmen Serrano Aguilera	50
D. José Ruiz Martínez	50
» José M.º Ruiz Aguilera	50
» Guillermo Ruiz Aguilera	50
D.ª Paz García Buñill	50
D. Manuel García Sánchez	25
» Manuel Luque Moreno	25
» Francisco Sánchez Coca	25
» Antonio Gómez Torres	25
» Rafael Ortiz Sánchez-Cañete	25
» José M.º Molina Aguilera	25
» José Serrano Aguilera	25
» Adriano Portales Buñill	25
» Manuel Ariza Aguilera, Pbro.	25
» Manuel Guardia Lobato	25
» Antonio Zurita Ortiz	25
D.ª Concepción Pérez Torres	25
» Dolores Torres Hurtado	25
D. Francisco Núñez Ruiz	25
» Antonio Luque Moreno.	25
» José Ortiz Serrano	25
» Manuel Gómez Torres	25
» Carmelo Molina Ruiz	25
» Pelagio Serrano Luque	25
» Antonio López Arcos	25
» Antonio Onieva Luque	25
» Antonio Aguilera Aguilera	25
» Rafael Serrano Aguilera	25
D.ª Aurora Serrano Aguilera	25
D. Francisco García Montes	25
» José Ortea Roldán	25
» Pablo Molina Aguilera	25
» Manuel Sánchez Fernández	25
» José Siles Luque	25
» Luis Ruiz Castillo	25
» Manuel Rovira Casañer	25

Suma y sigue. 5.000

(Continuará)

## La Alianza Española, S. A.

DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6. - Telf. 2-5-9



# Administración de Loterías

PRIEGO

Apresúrese a pasar sus encargos para

## NAVIDAD

EL ADMINISTRADOR,

**PELÁEZ**

### Instituto Laboral "San Fernando"

Se pone en conocimiento de los interesados que el plazo de inscripción de matrículas de ingreso continúa abierto en la Secretaría de este Centro durante todo el presente mes.

Así mismo se recuerda que todos los alumnos que se consideren con derecho a matrícula gratuita deberán solicitarla de la Dirección antes de finalizar el mes de agosto.

A partir del primero de septiembre hasta su finalización quedará abierto el plazo de matrícula para todos los que hayan de cursar sus estudios en este Centro, prolongándose la admisión de inscripciones durante todo el mes de octubre abonando derechos dobles.

Priego, agosto de 1.955

*El Secretario*

Confíe sus encargos de

**Muebles**

**y Decoración**

a una firma de garantía.

**José M.<sup>a</sup> García**

(Nombre registrado)

*Lucena*

### Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul

Movimiento de fondos habidos el pasado mes de Julio.

#### GASTOS

Déficit el 1.º de Julio	1.578'90
165 socorros pagados en este mes a pobres adoptados en esta Conferencia	3.733'50

Total pesetas. 5.312'40

#### INGRESOS

Importe de colectas durante el mes	2.820'15
Donativo de Don Manuel Serano Villena	100'00
Un anónimo	50'00

Total. 2.970'15

#### RESUMEN

Importan los gastos	5.312'40
Id. » ingresos	2.970'15
Déficit hoy 31 de Julio	2.342'25

Priego, agosto de 1.955

*El Tesorero,*

*Paulino Muñoz Castillo*

### CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 6 al 12 de Agosto

Día 6.—255	Día 10.—832
» 8.—691	» 11.—924
» 9.—520	» 12.—358

### Cofradía de María Santísima de los Dolores

Hoy domingo, Dios mediente, dará comienzo en la Ermita del Calvario el Septenario de los Dolores Gloriosos, a las ocho de la tarde.

La Directiva se complace en invitar al mismo, así como a la Solemne Misa del próximo domingo, día 21, en la misma Ermita, a las diez de la mañana.

Priego, agosto de 1.955

*Rosario Calmaestra*

*Bonilla*

**PROFESORA de CORTE y CONFECCIÓN**

??

Tiene el gusto de ofrecer sus servicios al distinguido público femenino de esta localidad en la calle

**Virgen de la Cabeza, 17**





# POESIA y HUMOR

## El martirio de San Tarsicio

I  
El siglo tercero  
iba ya mediado;  
el doscientos y cincuenta y siete  
érase aquel año,  
y la Iglesia seguía perseguida  
por aquellos crueles tiranos  
del Imperio de Roma pagana,  
que habían decretado  
destruir el imperio de Cristo,  
acabar con el nombre cristiano.  
Millones de mártires  
habían derramado  
su sangre bendita;  
y ésta había brotado,  
cual si fuera semilla del cielo,  
más y más cristianos.  
La Iglesia aumentaba  
cual frondoso árbol  
y por todas las partes del mundo  
extendía sus ramos.  
Sus hijos morían.  
Ella siempre seguía aumentando.  
¡Pero en cuántos peligros estaban  
aquellos cristianos!  
¡Y qué buenos eran!  
¡Y qué grandes santos!  
¡Y de qué buena gana sufrían  
tan duros trabajos  
por ser fieles a Dios y servirle  
por no hacer pecados!

II  
En la lóbrega cárcel llamada  
Mamertina se encuentra encerrado  
buen número de ellos,  
que a morir están ya destinados,  
y no quieren salir de este mundo  
sin ser confortados  
con el Cuerpo y la Sangre de Cristo,  
su Dios muy amado,  
que les dé fortaleza en la lucha  
y les haga triunfar del tirano.  
¡Hermoso deseo!  
Mas ¿cómo lograrlo?

III  
En las catacumbas  
están los cristianos  
que allí tienen debajo de tierra  
sus reuniones, sus cultos tan santos.  
Y después de asistir a la Misa  
en la cual todos han comulgado,  
el ministro de Dios, sacerdote,  
se ha vuelto y mirando  
ha buscado entre todos a alguno

que lleve un encargo,  
un encargo divino a los fieles,  
que están encerrados  
y que van a morir muy en breve  
por su fé, por su Dios, por su amado.  
Y este amado del alma llevarles  
es el santo encargo  
que hacerles desea  
si hay alguno, que pueda llevarlo.  
¡Empresa difícil!  
¡Honor soberano!

IV  
Como un ángel que sale del cielo  
y de edad como de unos diez años  
ha salido entre todos un niño  
de los fieles, y en tierra postrado  
ante el sacerdote,  
muy fijo mirando,  
se ha ofrecido y ha dicho: Yo, Padre,  
yo llevo el encargo.  
¿No ves, hijo mío,  
te replica el ministro sagrado,  
que tu eres muy niño  
y tendrás que llevar lo más santo,  
el tesoro mayor de los cielos,  
el Pan Consagrado?  
Por lo mismo que soy tan pequeño,  
contesta el muchacho,  
llegaré fácilmente a la cárcel  
sin ser tan notado,  
concededme esta gracia que os pido,  
le dice l'orando...  
Y el ministro de Dios, conmovido  
le entrega en sus manos  
el sagrado tesoro del cielo  
y le dice: Que tengas cuidado.  
No te olvides que llevas contigo  
lo más grande, lo más soberano.  
Procura guardarte  
y evitar por tanto  
los lugares muy tumultuosos  
o muy frecuentados.  
¿Guardarás los divinos misterios  
y los dones de Dios sacrosantos?  
Y entonces Tarsicio  
en un gozo celeste bañado,  
esconde en su pecho  
los dones sagrados,  
los guarda en su ropa  
y cruzando sobre ellos los brazos  
mira al sacerdote  
y le dice de gozo extasiado.  
Moriré mil muertes  
antes de entregarlos.

José Serrano, Pbro.

(Continuará)

## Humor propio y ajeno

—Papaíto, con tanta discusión de la feria, ¿por qué no la llevan a la parte baja?

—Hijo mío, porque el que viene de negocios no puede ir a la carrera.

—Mamaíta, ¿por qué hay tantos fabricantes en Priego?

—Hija, porque hacen mucha tela.

El Doctor al marido:

—Su señora no me gusta nada.

—Ni a mí tampoco, doctor, me casé por el interés.

Después del reconocimiento:

El Doctor.—Señora, tengo que darle una buena noticia.

La dama.—¡Soy señorita!

—Perdone, señorita, tengo que darle una mala nueva.

Percybia

## Malquerencia

Por PERCY

En la página de humor,  
totalmente suprimida  
en el número anterior,  
bien por falta de cabida  
o por orden superior,  
se insertan dos defunciones,  
cosa que veo natural,  
y dicen unos guasones  
que yo debo figurar  
aunque sea con dos renglones.  
¿Que allí aparezca mi nombre?  
¡Señor, préstame paciencia!  
¿No están por partida doble?  
¡Eso es una malquerencia  
y deseirlo no es noble!

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Juan Mendoza

## Salón Victoria

Hoy a las 9 y 11-15 noche

«Hispano Fox», presenta la superproducción de clamoroso éxito,

## Manos Peligrosas

(Autorizada para todos los públicos)

con Richard Widmark

Sus antecedentes penales consiguió borrarlos gracias al valor y el tesón para ayudar al F. B. I.

## TEATRO PRINCIPAL

A las 9 y 11-15 noche,

La interesante producción nacional

## VENDAVAL

(Autorizada para todos los públicos)  
con JUANITA REINA

Mañana, gran estreno en technicolor,

## TRES AMORES

## Bicicletas "G A C"

¡Las mejores!



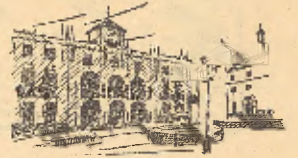
Venta al contado y plazos

HILARIO ROJAS





# Adarve



## Priego se ha vengado de la muerte

La Asunción de la Virgen no es un misterio que da gracia al alma de Nuestra Señora. Es, más bien, la fiesta de su cuerpo, junto con la culminación de todos sus privilegios Marianos. No podía ser pacto de gusanos el Sagra-rio donde se hizo hombre el Verbo de Dios. Nieve y cristal, Dios lo arranca de la podredumbre y glorifica la carne de su Madre en una sinfonía perenne de luz y de belleza. Y con el cuerpo de María queda glorificado todo lo bello, todo lo noble, todo lo humano.

Dios se dijo, aterrado, al ver el mundo convertido en un hervidero de gusanos: «Yo no sembré la tierra de muerte, sino de vida; pero mi obra no fracasará». Y Dios, que había restaurado yá, en el tiempo, todas las cosas en Cristo, quiso tocar nuestra carne podrida y llevársela al Cielo, hecha un ramo de lirios, en el cuerpo de una mujer.

Así lo comprendieron siempre los artistas, los místicos y los poetas. Vieron que el poder se deshacía, que la ciencia, apenas floracida, se desvanecía, que la hermosura se quebraba, fé-tida de gusanos, y con los ojos arrasados en lágrimas, en la frente el beso de la desilusión, quisieron vengar el des-trozo de la muerte.

Ninguna de las mujeres que penden de las paredes del Museo del Prado viven hoy, y todos sabemos que los pin-tores hicieron un esfuerzo por evitarles la muerte, por inmortalizar su hermo-sura. Allí está el cuadro de Tiziano, el de la Emperatriz Isabel, esposa de Car-los V, y están lejana su mirada, que no es posible separar de aquel rostro tan bello la tragedia de la corrupción. Por eso, creo yo, que todos los artistas, como Francisco de Borja ante el cadá-ver roto de esta mujer, que había asom-

brado al Mundo con su belleza, debie-ron exclamar: No serviré yo más a se-ñora que se me pueda morir. Y en un momento de inspiración honrada, los pintores tensaron sus lienzos, golpea-ron los escultores la piedra, los poetas hicieron saltar en un reguero de luz sus versos y todos, trémulos de emo-ción, cada uno a su manera, cantaron un cuerpo bello, femenino, desgajado del sepulcro.

Las Asunciones de todas las épocas son un grito de fé en la resurrección de la carne y una venganza de un privi-legio perdido: La inmortalidad del cuerpo.

Priego también tiene las suyas. Por-que era necesario que los hijos vengaran a sus madres muertas en el cuerpo glorioso de esta Madre que no se pu-dre y que los novios deshojaran sobre el cadáver blanco de sus novias el me-jor pipopo: que el amor se ha hecho rosa y clavel en el pecho de esta no-ya, la reina del amor. Y era necesario también que en nuestro cementerio, hallá junto a la Cruz de piedra, reso-nara cada año en el día más esplende-nte de Agosto, una palmada de es-peranza, que solo los muertos pudie-ran oír como una aurora de resu-rrección.

Allí está nuestra Virgen asunta, la de la Parroquia Mayor: inmóvil, estática, con el manto verde-azul recogido y las manos juntas. Sola, porque ella no ne-cesita manos de Angeles para subir, entre el oro y los grutezcos de nuestro mejor retablo, esta Asunción es el sím-bolo de la serenidad. Ella está vengando la hermosura que se troncha día a día sobre la tierra de nuestro cemen-terio.

La Parroquia de las Mercedes tam-bién guarda con mimos otra Asunción, en un medallón barroco frente a su sa-

## ¡Solo por 15 DIAS!

Desde el día 5 del corriente, ofre-cemos infinidad de artículos por li-iquidación temporada de verano,

### IA MITAD DE PRECIO!

Fantasías estampadas de 18/75 a **5'00**  
Sedas todo colorido de 15 a **7'00**  
Crespones todo colorido de 21 a **10'00**  
Fantasías estampadas de 18/75 a **8'75**  
Id. id. de 19 a **9'50**  
Glasé todo colorido de 20 a **9'50**  
Fantasia estampada de 24 a **12'00**  
Id. id. de 22 a **11'00**  
Popelín camisas, 8'75. Vichy id. 6'75.  
Patén, 9'90. Holanda blanca, 6'50, Cru-do, 5'90. Percal estampado, 9'90. Toa-llas, 4'00 una - Sábana crudo, 50'00  
Sábana curado, 50

## TEJIDOS ALBA

ofrece a sus clientes artículos de las mejores calidades a los

### PRECIOS MAS BARATOS

Obispo Caballero, 1.

cristia. Sentada en un trono de nubes y Angelitos juguetones, una mano sobre el pecho sosteniendo el impulso ascen-cional del corazón, es el símbolo de la inquietud, de la fuerza y de la alegría. Está vengando las virtudes de la juven-tud segada en flor.

Y otra tercera, la que hay en el altar mayor de la Iglesia de las Angustias, menudita, delicada, infantil, es el sím-bolo de la gracia, de la pureza y del amor. Con los brazos extendidos, co-mo dos candelabros crepitantes, el ar-tista la ha sorprendido en el momento último de su vuelo, diríase una llama transida de gloria. Está vengando las llamas que interrumpió la muerte en el corazón de los hijos, de los esposos, de los novios, de los amigos.

Priego se ha vengado de la muerte en estas sus tres asunciones.

Al rayar el alba todos los años, el 15 de Agosto, la torre truncada de la Asunción, florece de rosas su piedra cansada y lanza al aire un mensaje de gloria y de inmortalidad. Y dicen que en el cementerio hay un ritmo nuevo en todas las tumbas y que los cipreses baten en palmas sus verdes manos y cae del Cielo una lluvia invisible de jazmines.

*José Luque Requerey*

Imp. H. ROJAS = Priego

# GALES

## ALTA SASTRERIA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CORDOBA)