

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 151

MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES

para quien
hoy es toda
dedicación
espiritual

Veinte y cinco años han transcurrido desde que se fundara la Cofradía del Calvario, esta simpática Hermandad creada con el decidido propósito de rendir tributo constante de amor y cariño hacia su excelsa titular la Virgen Santísima de los Dolores.

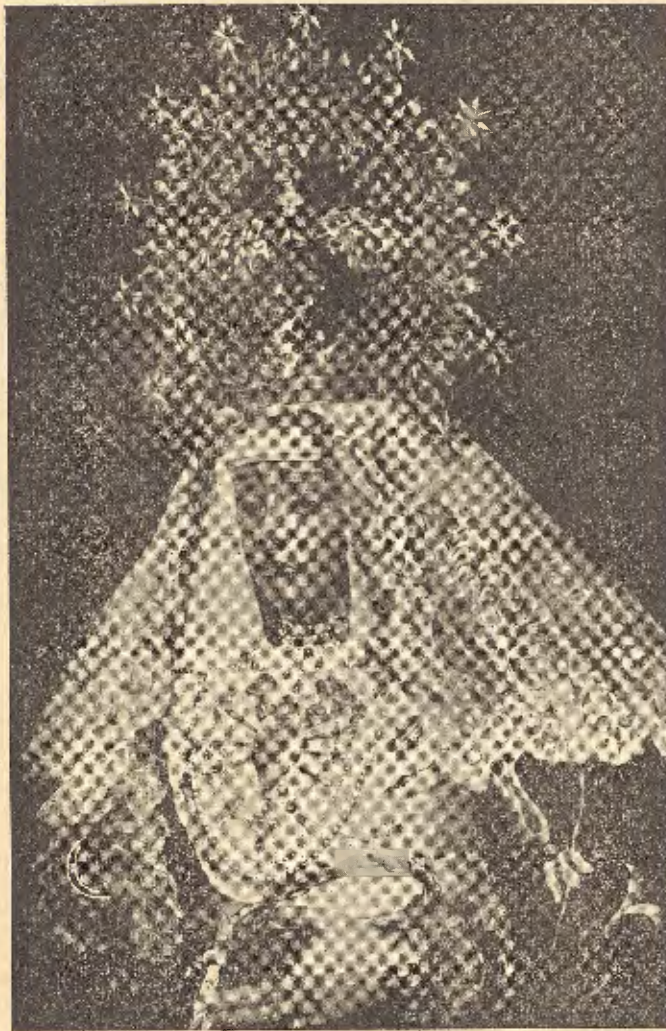
Un cuarto de siglo ha sido tiempo más que suficiente para llegar a calar en la entraña de las devociones de Priego—adentrándose hasta

el fondo de su alma—el culto marcadamente predilecto por la bella y devota Dolorosa, mantenido siempre por la llama viva, superadora, eficaz y permanente de un grupo de fervorosos cofrades.

Hoy, siguiendo la tradición, termina, con la mayor solemnidad y esplendor, el septenario que todos los años le dedica su Hermandad y en la que está presente el tributo entero de la ciudad hacia su queridísima Virgen, que conmemora sus Misterios Gloriosos.

Aureo broche final de las fiestas será la magnífica procesión de esta tarde, en que la hermosísima Imagen pasará en su bello trono, a hombros de devotos, las calles principales de la ciudad, recibiendo el constante homenaje, oraciones y plegarias de sus hijos.

Y luego allá, en las cumbres del Calvario, desde su preciosa ermita, quedará en guardia permanente para velar, proteger y bendecir a Priego—postrado siempre a sus pies benditos—en todo trance de dolor, amargura o desconsuelo.



DEL DIARIO VIVO



Que el egoísmo ha trastocado todos los sistemas sufriendo todas sus consecuencias desastrosas, es evidente.

Hemos creado un mundo equivocado, en el cual todo gira alrededor del yo. Los demás son considerados buenos o malos según se sometan o no a nuestros caprichos. Y lo que se dice de los individuos se puede también decir de la comunidad, de los pueblos.

Este egoísmo de los pueblos, nos trajo en muchas épocas de la historia no pocos desastres, y aún hoy estamos abocados a un gran cataclismo porque el deseo de dominar a los demás (culto al egoísmo) en el terreno económico o político, ha dividido a los pueblos en dos bandos irreconciliables, en los que el odio mantiene tensos los espíritus, sin que valga para nada la voz desinteresada y santa de la Iglesia Católica.

Se ha dado un uso desorbitado a la primera persona y el tú y el él han sido arrojados de nuestra órbita de astros de tal magnitud, que nada ni nadie puede comparárenos, ni siquiera hacernos sombra.

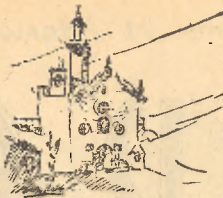
Y esto crea en los demás un sentimiento de aversión que va sembrando la envidia en los individuos, el odio en la masa y el deseo de desquite en los pueblos.

La justicia y la caridad, salvo en escasas y nobles excepciones, se han reducido a palabras sin aplicación práctica.

La riqueza de toda clase, de los individuos y de los pueblos está cerrada de tal forma que no cumple ese fin social para que fué destinada por las manos del Creador. Y esto hace que la violencia sea el medio de que los hombres usen para conseguir lo que Dios dispuso se entregara por caridad o por justicia. Porque la riqueza viene a ser en muchos casos, el gran incensario en que se quema la materia dolorosa que embriaga nuestro egoísmo. Con razón, el P. Laburu S. J., advierte: «No dió el rico por Dios lo que era de Justicia y Caridad y se lo quitan los hombres con odio y violencia».

Pongamos nuestra riqueza, moral, intelectual, económica, al servicio de los demás; seamos generosos para todos y así hundiremos el egoísmo, que es prenda segura de amor y de unión entre los hombres y los pueblos.

Ben-Hur



VIDA de la CIUDAD

Notas OFICIALES

La Sociedad al habla

HERMANDAD DE LABRADORES

Sesión ordinaria del día 18 de Agosto 1955

Preside el Sr. Alcalde Don Manuel Mendoza Carreño y concurren los señores Tenientes de Alcalde, Caballero, Merino, Gámiz y Siles, asistidos del señor Oficial Mayor en funciones de Secretario D. Antonio Barrón Yepes y el Sr. Interventor titular de Fondos Don Antonio L. Baena Tocón, adoptándose los siguientes acuerdos:

Fué aprobado el borrador del acta de la sesión anterior.

Se aprueba presupuesto para el blanqueo y limpieza de la Casa-Cuartel de la Guardia Civil de Esparragal por 1.200 pesetas.

Es atendida en parte, reclamación de D. Antonio Sánchez Sánchez, sobre baja arbitrios, fachadas en mal estado y de carencia de canalones.

Se accede a la baja de un carro de D. Vicente Luque Chaparro en el Padrón de rodaje y efectos desde 1.º de enero de 1.956.

Es aprobada en principio, propuesta de D. Manuel Rellán Rodríguez sobre ampliación puesto venta verduras plaza de abastos.

Es aprobada la relación número 17 de cuentas y facturas por 43.705'08 pesetas.

Se acordó el pago de la certificación de Obras de construcción de nicheras en el Cementerio por 3.263'29 ptas.

Se acuerda la libranza al Concejal Delegado de Ferias y Fiestas, de la cantidad consignada en presupuesto y no contraída, para los gastos de la próxima feria real con el carácter de a justificar.

En el turno de urgencia fué aprobada una cuenta parcial del Ex-Gestor Afianzado Sr. Barral, la que acusa en sus partidas una recaudación de 4.350 pesetas 75 céntimos.

Fué igualmente aprobada una certificación de obra ejecutada en la reparación del acerado de la entrada al Paseo de Colombia por un total de pesetas 3.679'12.

Fuera de la sesión se dispuso la organización del servicio de recogida de perros que circulen sueltos por la vía pública, infringiendo lo dispuesto en Bando de esta Alcaldía de 16 de Julio anterior.

NOTA DE LA ALCALDIA

Se hace público que dentro del presente año deberán proveerse todos los mayores de 16 años, del documento Nacional de Identidad el que, una vez pasado este plazo será exigido dicho documento para todos los actos de la vida ciudadana por todos los Organismos, por lo que se reitera se provean del mismo todas las personas mayores de los 16 años, para lo cual se desplazará a esta localidad el equipo volante, cuya llegada se anunciará oportunamente.

Priego, 18 de Agosto de 1955.

EL ALCALDE

Viajeros

De Cazalla de la Sierra llegaron don Rafael Fernández Lozano, Juez de Instrucción de aquel partido, y su distinguida esposa doña Paulina Valverde Castilla e hijos.

Regresaron de sus fincas, respectivamente, de Alcaudete y Cabra, después de una pequeña temporada, los señores de Ruiz-Amores (D. Rafael) y Gámiz Luque (D. Pablo)

Emprendieron regreso a Madrid la distinguida Sra. D.ª María Jesús Ochoa de Zabaleta, viuda de Moyano, y su hermana Srta. Maruja, acompañándolas hasta Córdoba los Sres. de Matilla Pérez (D. Félix).

Nuevo Notario

El 18 del corriente, a medio día, tomó posesión de la Notaría número 2, vacante por el traslado de D. Rafael Muñoz de Luque, el Sr. D. Manuel Misas Benavides, a presencia de su compañero D. Rodrigo Fernández Gómez. Con gusto saludamos al nuevo Notario de la ciudad.

Boda

El domingo, día 14, y ante el Sagrario de la Parroquia de la Asunción, se unieron con el indisoluble lazo del matrimonio, la simpática Srta. María Peralta Yébenes con nuestro joven amigo D. Manuel Molina López.

Fué Ministro del Sacramento el Arcipreste del Partido Rvdo. Sr. D. Rafael Madueño Canales, siendo apadrinados por D. Pedro Peralta Yébenes y señora, hermanos del contrayente.

Después de la ceremonia los numerosos invitados fueron espléndidamente obsequiados en el local del Bar «Gásogeno».

Deseamos al novel matrimonio todo género de venturas.

Natalicio

El pasado miércoles, día 17, dió a luz una hermosa niña—que se llamará Rosa María—la digna esposa del industrial de esta plaza D. Manuel Alcalá Caracuel, de soltera María Pérez Delgado.

D.ª Isabel Ortiz Serrano esposa de D. Francisco Montes Luna, Delegado local de la O. N. de Ciegos, ha dado a luz una preciosa niña el día 19 del actual.

La recién nacida recibirá en la pila bautismal el nombre de la madre.

Nuestra enhorabuena a padres y abuelos de los neófitos.

BOLETIN INFORMATIVO

Se pone en conocimiento del público en general, que a partir del próximo lunes día 22, las oficinas de esta Hermandad, funcionarán en el nuevo local, Isabel la Católica, núm. 2

Declaración 2.º tiempo del C-1

El Boletín Oficial de la provincia del día 10 de los corrientes, publica un anuncio del Servicio Nacional del Triunfo de Córdoba que dice:

«Se pone en conocimiento de los agricultores de la provincia que el plazo de declaración del segundo tiempo en sus hojas C-1, ante las Hermandades de Labradores respectivas, finalizará el día 10 de Septiembre próximo».

Lo que se pone en conocimiento de todos los agricultores interesados, en evitación de la sanción que por el Organismo competente pueda imponerse a aquellos que dejasen de efectuarlo.

Condecoración al Excmo. señor Gobernador Civil

La Cámara Oficial de Córdoba en oficio circular número 2.016 de 6 del actual, comunica que el Boletín Oficial del Estado de 18 de Julio, publica un Decreto por el que el Caudillo otorga la Gran Cruz de la Orden Civil del Mérito Agrícola al Excmo. Sr. Gobernador Civil de nuestra provincia D. José María Revuelto Prieto.

A este fin, dicho Organismo ha abierto una suscripción de carácter popular estableciendo unas cuotas máximas de 50 pesetas para los empresarios y de una peseta para los obreros, entendiéndose que siendo deseo de que en este merecido homenaje puedan intervenir el mayor número posible de personas relacionadas con el campo y la ganadería, se admitirá cualquier clase de donativo por muy pequeño que sea.

Los donativos pueden ser entregados en la Secretaría de esta Hermandad hasta el próximo día 5 de Septiembre, fecha en que quedará cerrada la suscripción; los fondos recaudados y listas correspondientes, se enviarán seguidamente a la Cámara.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, 18 de Agosto de 1955.

El Secretario,

José M. Ortiz García

Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 - Defunciones, 0.

Entre todos los seguros el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.

LOS PRÓXIMOS FESTIVALES DE MÚSICA Y CANTO

PROGRAMA DEL PRIMER CONCIERTO

La primera audición musical, en la noche del día 31, estará a cargo de la Orquesta Clásica de Valencia y del gran pianista D. Leopoldo Querol.

Especial empeño ha tenido la junta organizadora en que este año inter venga esta magnífica agrupación, que maravillosamente dirige Don Ramón Corell Sauri.

La componen 46 profesores, admirablemente unidos y conjuntados en que brillan posibilidades excepcionales en lo referente a capacidad técnica; es decir, mecanismo transcendente, sonoridad nítida y excelente escuela instrumental; así como también calidades del más alto valor en cuanto a inteligencia y emotividad al servicio de la interpretación y expresión musicales. En síntesis: una resultante del gran valor profesional de sus componentes.

Posiblemente la batuta será llevada por el Director de la Orquesta Sinfónica, Maestro Daniel de Nueda, ya que el Sr. Corell se encuentra en Salzburgo, pensionado por el Excmo. Ayuntamiento de Valencia, tomando parte en el Festival internacional de dirección de orquesta, que se celebra en el famoso «Mozarteum».

En cuanto a la figura del Sr. Querol, nada hay que decir por el éxito de sus repetidas audiciones en Priego.

He aquí el detalle a ejecutar:

1.ª PARTE

ORQUESTA

Quinta Sinfonía Beethoven
Allegro con brio.
Andante con moto
Allegro.
Allegro maestoso.

2.ª PARTE

PIANO: Leopoldo Querol

Scherzo op. 31 Chopín
Berceuse op. 57 Chopín
Ronda Gnomos Liszt
Aragón Albéniz
El Pelele. Goyesca Granados

3.ª PARTE

ORQUESTA Y PIANO

Concierto op. 23 en si bemol Tchaikowsky
Andante non troppo e molto maestoso
Allegro con spirito.
Andantino semplice.
Prestissimo.
Allegro con fuoco.

Solista: LEOPOLDO QUEROL

El concierto comenzará a las once y media de la noche en punto y se rue-

ga la presencia de etiqueta o traje oscuro.

Para toda clase de informes, recogida de localidades, etc. puede dirigirse el público a la oficina montada en calle Isabel la Católica, número 7, teléfono número 76.

En el número próximo publicaremos el detalle del segundo festival, con la intervención de la gran cantante Pilar Lorengar y la Orquesta Clásica de Valencia. Asimismo detallaremos el orden de la gran Verbena Andaluza.

Clío

JUAN GALÁN BARRANCO

Médico Diplomado en Maternidad

PARTOS Y ENFERMEDADES
DE LA MUJER

Consulta de 12 a 2 en

Queipo de Llano, 23 - Teléfono. 305 - PRIEGO

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. José Matilla

Cofradía de María Santísima de los Dolores

La Directiva ruega a los fieles den realce con su asistencia a la procesión de Nuestra Excelsa Titular, que saldrá hoy a las ocho de la tarde de su Ermita del Calvario.

A la vez suplica un regalo para la rifa que se efectuará en la calle Héroes de Toledo, junto a la Fuente del Rey.

Los regalos deben entregarse casa D. José T. Caballero Alvarez, Héroes de Toledo, 81.

¡Viva la Virgen de los Dolores!

Foto "CALVO"

Reportaje de Bodas, Banquetes y Bautizos
Encargos ALONSO ARROYO - Tucumán 26

ADORACIÓN NOCTURNA DE PRIEGO

BODAS DE PLATA

Estado de cuentas de los donativos recibidos y gastos de esta Sección Adoradora Nocturna, con motivo de las Fiestas celebradas en sus Bodas de Plata en las fechas del 21 al 25 de Julio pasado.

RELACION DE DONANTES (Continuación)

	Pesetas
Suma anterior	5.000
D. Rafaal Medina García	20
» Antonio Sánchez Sánchez	15
» Manuel Jiménez Pedrajas	15
» Manuel Martín Parodi	15
» Manuel Ruiz Bizarro	15
» Luis Rey Lopera	10
» Manuel Malagón Rey	10
» Alfredo Serrano Chacón	10
» Ramón Gómez Torres	10
» José M.º del Rosal Bermúdez	10
» Domingo Pedrajas Jiménez	10
» José Carrillo Miranda	7
» José Mérida Campaña	6
» Manuel Jiménez Martín	6
» Salvador Muriel Fernández	5
Total	5.164

GASTOS

Limosna al Padre Guerra por las pláticas y automóvil para recogerlo en Alcalá la Real	1.175,00
Desayuno a los Adoradores	1.798,00
Derechos Parroquiales	633,50
Banda de Música	300,00
19 kilos cera para la procesión según factura casa Ridaura	503,50
Montaje y desmontaje del alumbrado	200,00
Fluido eléctrico según factura del «Chorro»	207,00
Material eléctrico según factura de Antonio Machado	23,40
Invitaciones y estampas según factura de Felipe Marquez	300,00
Factura del cohetero	240,00
Hospedaje predicador según factura H. Céntrico	190,00
Por llevar la carroza del Santísimo	100,00
Telegramas y franqueo invitaciones Secciones forasteras	61'55
Total.	5.731,95

RESUMEN

Recolectado según relación	5.164,00
Saldo a nivelar o déficit	567,95
Suma.	5.731,95

Priego, Agosto de 1955.

V.º B.º
El Presidente,

Miguel Molina

El Secretario,

Paulino de la Rosa

GALES

ALTA SASTRERIA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CORDOBA)

Una Grandiosa CORRIDA DE TOROS y Dos Formidables NOVILLADAS

Empresa JUAN ANTONIO MURIEL



Plaza Toros de Priego

Con motivo de las Ferias y Fiestas de 1.955, en estas Ciudades

Sábado 3 de Septiembre

A las 5-30 tarde

6 Magníficos Novillos-Toros, 6

de la acreditada ganadería sevillana de la Sra. Viuda de Don A. Campos, procedentes de **VILLAMARTA**

ESPADAS:

MANOLO

SEGURA

JAIME

OSTOS

PEPE

QUESADA

Con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

Encargos de localidades:

SR. MILLÁN - Teléfono, **2-1-5**

Plaza Toros de Cabra

Miércoles 7 Septiembre

A las 5-30 tarde

7 Hermosos Toros, 7

de la ganadería de D. Antonio ONO-RATO de Estepa, procedentes del

DUQUE DE TOVAR

El primero será **REJONEADO** por

Angel Peralta

y los otros 6 para los **MATADORES**

Manuel Calero

"Calerito"

César Girón

Manuel Jiménez

"Chicuelo II"

Con sus cuadrillas de picadores y banderilleros

¡El mejor cartel del año taurino!

Encargo de localidades:

SR. JULIÁ - Teléfono, **3-3**

Plaza Toros de Lucena

Viernes 9 de Septiembre

A las 5-30 tarde

8 Bravos Novillos-Toros, 8

de la acreditada ganadería de

D. JOAQUIN NATERA

MATADORES:

Manolín Sánchez Saco

Antonio Angel Jiménez

Rafaelín Gago

y Pepe Quesada

Con sus correspondientes cuadrillas de picadores y banderilleros

¡Sanado y diestros cordobeses!

Encargos de localidades:

SR. GALINDO - Teléfono, **3-6**

Concurso de Tiro de Pichón

Organizadas por la Comisión Municipal de Festejos, se celebrarán en los días 1 y 2 de Septiembre, importantes tiradas en el polígono «S. Fernando», con arreglo al siguiente

PROGRAMA

Jueves, día 1 de Septiembre, a las 4-30 de la tarde, II «Campeonato de Priego», en cuya tirada sólo podrán tomar parte escopetas locales.

A 3 pichones, eliminando un cero. Distancia, 20 metros. Inscripción 40 pts.

PREMIOS

1.º—Copa del Excmo. Ayuntamiento y 500 pesetas.

2.º—Copa de la Hermandad Sindical de Labradores y 350 pesetas.

3.º—Copa donada por D. Francisco Candil y 250 pesetas.

4.º—Copa donada por Almacén de Abonos de D. Guillermo Ruiz y Aguilera y 150 pesetas.

A las 6 de la tarde, 2.ª tirada.

A 3 pichones, eliminando un cero. Distancia, 20 metros. Inscripción 30 pts.

PREMIOS

1.º—Copa donada por D. José L. Gámiz y 500 pesetas.

2.º—Copa donada por «Textil del Carmen, S. A.» y 350 pesetas.

3.º—Copa donada por «Auto-Piezas» López y 200 pesetas.

Viernes día 2 de Septiembre, a las 5 de la tarde, «Gran premio Diputación Provincial», en el cual pueden participar cuantos tiradores lo deseen.

A 5 pichones, excluyendo dos ceros. Distancia, 20 metros. (Para los federados su handicap correspondiente). Inscripción 75 pesetas.

PREMIOS

1.º—Copa de la Excmo. Diputación y el 40 por 100 de las inscripciones.

2.º—Copa donada por D. Marín Caballero Chacón y el 30 por 100 de las inscripciones.

3.º—Copa donada por D. Pedro Morales Luque y el 20 por 100 de las inscripciones.

4.º—Copa del «Casino de Priego» y el 10 por 100 de las inscripciones.

5.º—Copa de la Comisión Organizadora.

El precio del pichón será de 12 ptas.

NOTA.—Los tiradores que pertenecan a alguna Federación de tiro, tendrán la obligación de presentar su carnet al Jurado en el momento de inscribirse.

Priego y Agosto de 1955.

El Presidente de la Comisión de Feria y Fiestas

José L. Gámiz Valverde

Salón Victoria

Hoy a las **9 y 11-15** noche

Paramount Films, presenta la producción en technicolor,

El Hijo de Rostro Pálido

(Autorizada para todos los públicos)

con **BOB HOPE**

y **JANE RUSSELL**

Era tan aturdido como su padre y tan capaz como el de hacer locuras y más locuras

¡La película más cómica del año!

TEATRO PRINCIPAL

A las **9 y 11-15** noche, **FEMINAS**

La interesante producción,

LAS DOS CARLOTAS

(Autorizada para todos los públicos)

con las hermanas gemelas

Isa y Justa Günther

Bicicletas "G A C" "LAS PREFERIDAS!"
Ventas al Contado y plazos
HILARIO ROJAS



POESIA y HUMOR

El martirio de San Tarsicio

(Conclusión)

V

Mirad a Tarsicio,
ya vá caminando,
parece un querube
del cielo bajado.
Su grande modestia,
su porte, su paso
parecen de un angel.
Es todo un encanto...
Más he aquí que al llegar a la cárcel
en la plaza contigua jugando
se encuentran reunidos
algunos muchachos
y al ver a Tarsicio
le dicen muy alto:
¡Hola! ¿tú por aquí? ven corriendo,
ven a acompañarnos.
Ya tenemos el que nos faltaba
para nuestro bando.
Y al instante uno de ellos se acerca,
lo coge de un brazo
y lo empuja hacia el grupo que juega,
que con él está ya completado.
No puedo Petillo,
Tarsicio ha exclamado,
voy corriendo a un asunto que urge,
tengo ahora que hacer un encargo.
Prefende Tarsicio
escaparse del grupo alterado,
pero ellos le cercan,
no quieren dejarlo,
y Tarsicio con voz suplicante
casi sollozando
les ruega y aprieta
al pecho sus brazos.
En esto uno de ellos
le dice: Veamos
lo que llevas guardado en el pecho
y que escondes con tanto cuidado.
Y al punto muy fiero
le extiende la mano
para ver lo que lleva Tarsicio
debajo del manto.
¡Eso nó! dijo el niño Tarsicio.
¡Nunca! ¡Nunca! y al cielo mirando
pide auxilios al Dios de los fuertes
que guarda en sus brazos.
Lo cogen de ellos
para separarlos,
aumenta el bullicio
se van engrosando
los grupos curiosos
que quieren mirarlo
y entonces un Judas
que cerca ha pasado
ha dicho con rabia:
Ese es un cristiano
que camina a llevar los misterios
a los presos que están encerrados.
¡Misterios! ¡Misterios!
Veamos. Veamos.
Y cual perros rabiosos se lanzan
sobre el niño con piedras y palos
para hacerle entregar los misterios
que en el pecho conserva guardados.

Y el niño no entrega
los misterios santos,
parecen de bronce
sus pequeños brazos.
Ya corre la sangre
de su cuerpo, que está magullado,
de su boca, de todos sus miembros
y él sigue guardando
el sagrado tesoro que lleva,
que no le han quitado.
Pero ya cae al suelo y entonces
aquellos malvados
se creen vencedores
y pretenden abrirle los brazos.
Mas al punto aparece en la escena
un fuerte soldado
que es cristiano y conoce a Tarsicio.
Se llama Cuadrato.
Y empujando con unos y otros
consigue ahuyentarlos
y acercándose al niño Tarsicio
que está desangrando,
le dice palabras
de muy dulce agrado.
El niño le mira,
le sonríe y le dice: Cuadrato
aquí estoy, no han podido quitarme
los misterios. Aquí están. Salvadlos.
Entonces del suelo
lo eleva Cuadrato,
lo pone en sus hombros
cual vivo sagrario
y a las catacumbas
dirige sus pasos...

VI

Los fieles se encuentran
allí congregados.
Rodean al niño
que está agonizando
y el fiel sacerdote
con sumo cuidado,
con gran ternura
de gozo llorando,
descubre su seno
y ve que está intacto
el sagrado y divino tesoro
que a Tarsicio le había confiado.
Dirígele al niño
que está ya expirando
su dulce mirada.
Separa sus brazos.
Celeste sonrisa
dibujan sus labios
y... muere gozoso
de amor inflamado
saliendo su alma
más bella que un astro
camino del cielo,
que está preparado
para aquellos que como Tarsicio
con un amor santo
prefieren la muerte
mejor que el pecado.

José Serrano, Pbro.

Coplas de antaño arregladas hogaño

Por PERCY

A la mar fui por naranjas,
cosa que la mar no tiene,
meti la mano en el agua...
¡Lo que me gusta la higiene!

Dicen que el agua divierte
quita pena y da alegría
jese agua es aguardiente!
o cualquier otra «bebía»

Pepe quiero, Pepe adoro,
Pepe llevo en la memoria...
¡Me debe cincuenta duros
desde el sábado de gloria!

Las estrellitas del cielo
las cuento y no están cabales...
¡Faltan los astros volantes
que el año que viene salen!

La mujer que quiere a dos
no es tonta que es «advertía»...
¡En este mundo de Dios
se llama coquetería
y otra cosa peor!

¡Solo por 15 DIAS!

Ofrecemos infinidad de artículos

IA MITAD DE PRECIO!

Fantasías estampadas de 18'75 a **5'00**
Sedas todo colorido de 15 a **7'00**
Crespones todo colorido de 21 a **10'00**
Fantasías estampadas de 18'75 a **8'75**
Id. id. de 19 a **9'50**
Glasé todo colorido de 20 a **9'50**
Fantasia estampada de 24 a **12'00**
Id. id. de 22 a **11'00**
Popelín camisas, 8'75. Vichy id. 6'75.
Patén, 9'90. Holanda blanca, 6'50, Cru-
do, 5'90. Percal estampado, 9'90. Toa-
llas, 4'00 una. - Sábana crudo, 50'00
Sábana curado, 50.

TEJIDOS ALBA

ofrece a sus clientes artículos de las
mejores calidades a los

PRECIOS MAS BARATOS

Obispo Caballero, 1.

Humor propio y ajeno

Una señora va al cine con sus dos
pequeños. Se acomoda en una butaca,
y los dos niños en otra. Al comenzar la
proyección los chicos se ponen de pié
y un señor de la fila posterior protesta.

—¡Señora! tenga la bondad de sen-
tar a los niños porque, francamente, no
veo nada!

—¿Que no ve nada? ¡Me extraña
mucho porque son gemelos!

—Papaíto. En la caseta ya están po-
niendo los palos.

—Ya lo he visto, hijo mío, son pa...
los grandes.

Percybia

CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 13
al 19 de Agosto

Día 13.—281	Día 17.—903
» 15.—447	» 18.—869
» 16.—884	» 19.—949



En CABRA, día 7

Peralta - Calerito
Girón y Chicuelo II

y... antes y después el

Gran Café "EL AGRARIO"

El más céntrico - El más preferido



Adarve



APUNTES DE LITURGIA POPULAR

LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Tienen estas Dolorosas del pueblo, prendido entre los repliegues negros de sus mantos, un poema invisible, cáldo, transido de ternuras infinitas.

Si pudieran descifrarse algún día se tendría que crear un género nuevo de lírica popular para insertarlo en nuestras antologías poéticas, como algo hasta ahora desconocido. Los versos habría siempre que escribirlos con lágrimas y para que no perdieran el perfume con que salieron del corazón, se subyugarían con sangre y aún con besos, si esto fuera posible. Porque el beso ha sido siempre la huella que el alma ha dejado al ponerse en contacto con las cosas. Y en los mantos de estas Virgenes se han vaciado las almas más hermosas y también las más doloridas.

Dos veces, en el año, baja de su ermita la Virgen de los Dolores. Una el Domingo de Ramos. Y el pueblo con esa especie de olfato que tiene para conocer la Teología, dice entonces: Va buscando a su Hijo.

Quizá no lo haya leído nunca, pero, por no se qué intuición especial, sabe el que los hechos que nos narran los evangelistas a partir de ese día, son un presagio de la tragedia que se avecina. Y ahora que el Hijo peligra ¿cómo no la iba a llevar en su busca?

Después en la noche del Jueves Santo, la suben de nuevo al Calvario a esperar al Nazareno—resistencia divina de las madres—para consumir con El su Pasión. El Hijo morirá, le bajarán del Calvario; pero Ella se quedará allí en su camarín blanco, triste y sola, con su pañuelo en las manos, a llorar,—dice el pueblo—por nosotros, que el Hijo ya resucitó.

Es ahora cuando la gente sencilla sube a contarle sus penas. El pueblo no cuenta sus dolores a nadie que no haya sufrido. Y es ahora cuando comienza a trenzarse el poema invisible de las almas doloridas y de los cuerpos enfermos.

El pueblo ve que la gente ríe y canta, que la vida viene tejida con flores y con espinas, pero que su Virgen siempre, siempre está llorando. El, que no es egoísta quiere que la Virgen también olvide su dolor. Y a la mitad del verano, que salga de nuevo en procesión.

Es verdad, que la liturgia celebra un poco después la fiesta de los Dolores Gloriosos de la Virgen; pero esto, que bien pudo ser el origen de esta nueva

salida, no lo conoce apenas nadie y sin embargo no nos extraña; vemos muy natural que la Virgen pase llorando por nuestras calles sin ser tiempo de Pasión.

Si ahondamos un poco más en psicología religiosa del pueblo, acaso podríamos encontrar en esa salida un sentido, real o imaginario, no sé, pero si más psicológico. Si hace solo unos días celebró la Iglesia la Asunción Gloriosa de la Virgen, es extraño que ahora la veneremos, no en su realeza, no en su alegría, sino en sus dolores. Paradojas del pueblo llenas de sentido. ¿No ha subido la Virgen a los Cielos? Es la Madre que se nos va, que al fin y al cabo perdemos. ¿Sentiremos alegría? ¿Sentiremos tristeza? El pueblo no quiere llorar—sería una injuria al gran privilegio de María—pero no se resigna a callar sus sentimientos y he aquí su estratagema, casi inconsciente: Si el no puede llorar, que llore su Virgen de los Dolores. Si el no puede vestirse de luto que Ella, la del manto negro y el corazón transido llene de lágrimas su pañuelo.

¿No es esto más real de lo que parece a simple vista? Cuando muere una madre suele acontecer, que el deseo de que no muriera está tan fuerte que, a veces, se tiene la sensación de que todo fué una pesadilla. Y es en el sueño—entonces los sueños quisiéramos fuesen la vida—cuando el hijo se va refutando lo que es la realidad: No, no fué verdad, mi madre vive. Al despertar viene de nuevo la depresión: su ilusión le ha engañado.

Pues algo parecido ocurre aquí. La Virgen ya no está entre nosotros. La imaginación popular tiende a hacerse sensibles las festividades litúrgicas—recuérdese el caso de los Belenes y las representaciones de la Pasión—. Y como la Virgen se ha ido al cielo, ahora a soñar con las escenas más queridas para nosotros.

Por eso creo yo, que nuestro pueblo ha sentido la necesidad de sacar en procesión a la Virgen de los Dolores, para tener, en su ingenuidad, un sueño, que quisiera fuese la realidad.

José Luque Requerey

Suscríbase y anúnciese en

ADARVE

La Alianza Española, S. A.

DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9

ADARVE en San Sebastián

Crónicas Guipuzcoanas

¡Jesús Olasagasti ha muerto! Irreparable noticia, que si bien no sorprendió a nadie, porque el fatal desenlace se esperaba de un momento a otro, sin embargo, no por ello dejó de causar profunda tristeza, sobre todo en San Sebastián, su ciudad natal. La conducción del cadáver y los funerales que por el eterno descanso de su alma, ambos presididos por la primera autoridad de la provincia, junto con los familiares del finado, constituyeron una verdadera manifestación de pésame por el gran pintor, que reiteradamente rindió culto a la amistad y a cuanto de bello y espiritual posee la vida.

Desde muy joven se distinguió en el difícil arte de la pintura, siendo galardonado en la primera exposición que se presentó, la de Noveles de la Diputación. Y ya no es posible mencionar más premios y medallas, porque huyó siempre, como Zuloaga, de certámenes oficiales.

Al principio estudió bajo la dirección de Ascencio Martiarena. Más tarde, en Madrid, con Vázquez Díaz. Después estuvo varias veces en París y Londres, centrando particularmente su atención en la técnica inglesa del retrato.

Su trabajo pictórico era distinguido en todo. Daba máxima expresión con el mínimo de medios. Su escuela, fina, escueta, de sutiles veladuras, había hecho del maestro el retratista de moda, obligándolo a trabajar, no sólo en San Sebastián, sino también en Madrid y en Bilbao, preferentemente...

¡Y cuántas personas han visto fallidos sus deseos, el tener «un Olasagasti»!

José Salaberria

Confíe sus encargos de

Muebles

y Decoración

a una firma de garantía.

José M.^a García

(Nombre registrado)

Lucena

Imp. H. ROJAS = Priego