

Priego de Córdoba, 13 Noviembre 1955

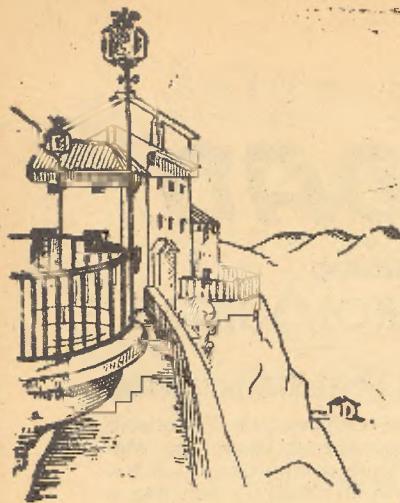
ADARVE

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año IV

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 163



Editorial

Nuestro interés turístico

REMANSO, la revista gráfica andaluza, que con tanto garbo publica Córdoba, inserta en su número de noviembre que llega a nuestras manos, un interesante artículo de D. Manuel González Gisbert, Delegado Provincial del Ministerio de Información y Turismo, titulado «Porvenir Turístico de Córdoba», y del que recogemos los siguientes párrafos: «Y desde Cabra, el salto a Priego para que el viajero pueda extasiarse ante la maravilla del Sagrario de la Asunción, verdadera joya olvidada del barroco mundial, o ante las bellísimas imágenes que la escuela granadina de Mora repartió por los templos locales. Si alguna vez el viejo Castillo se convirtiera en Parador de Turismo, la ruta que se ha esbozado quedaría completa». La ruta a que se refiere es la del paso obligado de Córdoba a Granada por nuestra ciudad.

Si en otra ocasión ya ADARVE se ocupó de nuestra riqueza turística, hoy volvemos otra vez a insistir en la divulgación del acervo artístico que poseemos y el encanto de muchos de nuestros rincones.

Se hace necesario y urgente, como primer paso, solicitar de la Dirección General de Turismo, que Priego, se declare ciudad tal, y acto seguido constituir la Junta correspondiente, que canalice y ordene la «propaganda turística» de Priego.

No es preciso airear razones, pues de todos son conocidas las realidades de las corrientes viajeras que llegan continuamente a nuestra Patria. La paz y tranquilidad que España disfruta, son un imán permanente que atrae, pero es que además, cada lugar, es un canto continuo a una grandeza pasada y a una historia cargada de laureles en todos los órdenes.

Priego, tiene por derecho propio, reconocido otra vez, por un forastero, su puesto turístico, en esta empresa nacional, de atraer hacia España, la comprensión y conocimiento. Pero no es menos cierto, que ello no solo iría en beneficio de que fuésemos conocidos más allá de los límites actuales, sino que redundaría en unos ingresos, y movimiento de vida, que a nadie le es dado a desperdiciar.

Por ello la empresa turística de Priego, tiene que ponerse en marcha ya, sin más dilaciones, dando los primeros pasos, para conseguir después puntos más ambiciosos. Se nos indica la transformación del castillo en Parador; utópico puede parecernos ahora, pero algún día, podría ser una realidad palpable de que aquí, en el triángulo Córdoba-Granada-Jaén, diésemos el pan y el vino de España, a los que llegasen para conocernos y tratarnos.

Sigue alzada esta bandera, que ADARVE defenderá con todo cariño.

DEL DIARIO VIVA



Corren los días otoñales de Noviembre, estos días grises y tristes que nos llenan el alma de añoranzas de sol y de luz de primavera pero que invitan a la meditación porque con ellos, a pie ligero se va aproximando un nuevo año que ha de traernos nuevas sorpresas y que nos lleva queremos que no, a la última meta de nuestra vida.

Apenas abierto este mes los tristes sonidos de los bronces de las campanas nos recuerdan que, separados de nosotros, nuestros deudos y amigos, conocidos y desconocidos, se fueron para jamás volver, liberándose de lágrimas, de preocupaciones, de trabajos, de inquietudes, de pasiones, unos para un goce eterno y otros, desgraciados, para eterno sufrir.

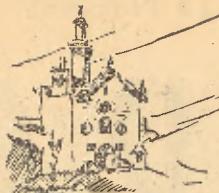
Por ello es mes de honda meditación y de generosa caridad. Acá, en la tierra, vamos deshojando el calendario y entregados en el diario trajinar, en este penoso quehacer de cada día que nos embarga, se nos aleja de tal manera la última cierta morada, que vivimos como si gozáramos del atributo de la eternidad. Trabajos, planes, ilusiones a larga fecha, tan larga que apenas pensamos que sobre nuestras cabezas como la espada de Damocles suspendida de un cabello tenemos la mano de la Parca que más ligera que el pensamiento puede cortar el hilo de nuestra existencia.

Nos enfascamos en nuestras inquietudes materiales sin acordarnos de que, como las hojas de los árboles que caen y vuelan llevadas por el viento, así son llevados a la otra vida tantos seres humanos.

Pero también, ha de moverse nuestra generosa caridad, para elevar nuestras preces al cielo pidiendo insistentemente por aquellas almas que esperando quedan nuestros sufragios para poder llegar al reino de la paz y de la felicidad. Así como nosotros seamos para con ellos, han de ser después los demás para con nosotros.

Pensemos siempre, pero, en especial en estos días otoñales por los que discurre Noviembre que las campanas han de llorar con lágrimas de bronce por quienes aún alentamos en la vida, y que al cabo de esta breve jornada quien supo meditar en el más allá y vivió su vida para conquistar el Cielo, gozará de eterno goce, y al mismo tiempo, muévase nuestro corazón para ayudar a quienes se nos fueron para siempre y tienen en nosotros el medio de su eterno triunfo.

Ben-Hur



VIO de la CIUDAD

Notas OFICIALES

Sesión extraordinaria del día 9 Nbre. 1955

Preside el Sr. Alcalde Don Manuel Mendoza Carreño y concurren los señores Caballero, Merino, Gámiz Luque, Siles, Aguilera, Muñoz, Linares, Fernández, Serrano, Calvo, Ruiz, Ibáñez y Pedrajas, asistidos del Secretario accidental D. Antonio Barrón Yépes y del Interventor titular de Fondos Sr. Baena Tocón, adoptándose los siguientes acuerdos:

Fué aprobada el acta de la sesión anterior.

Dicaminado favorablemente por la Comisión de Hacienda, la Corporación, por unanimidad, prestó su aprobación al Presupuesto ordinario de Gastos e Ingresos para su vigencia en el próximo año de 1956, y cuyo resumen por capítulos es el siguiente:

PRESUPUESTO DE GASTOS

Capítulo I. - Obligaciones Generales	Pesetas
<i>Idem II. - Representación Municipal</i>	1.003.563'68
<i>Idem III.-Vigilancia y Seguridad</i>	88.000'00
<i>Idem IV. - Policía Urbana y rural</i>	263.742'73
<i>Idem V.-Recaudación</i>	325.853'33
<i>Idem VI.-Personal y material de Oficinas</i>	119.333'81
<i>Idem VII. - Salubridad e Higiene</i>	537.728'54
<i>Idem VIII.-Beneficencia</i>	133.447'45
<i>Idem IX.-Asistencia Social</i>	650.068'41
<i>Idem X.-Instrucción Pública</i>	634.863'84
<i>Idem XI.-Obras Públicas</i>	386.717'35
<i>Idem XII.-Montes</i>	663.580'86
<i>Idem XIII.-Fomento de los intereses Comunales</i>	500'00
<i>Idem XVIII.-Imprevistos</i>	186.700'00
Total gastos	5.000.100'00

PRESUPUESTO DE INGRESOS

Capítulo I.-Rentas.	10.371'86
<i>Idem V.-Eventuales y extraordinarios</i>	140.309'46
<i>Idem VI.-Arbitrios con fines no fiscales</i>	98.055'00
<i>Idem VII.-Contribuciones especiales</i>	70.000'00
<i>Idem VIII.-Derechos y Tasas</i>	1.598.900'00
<i>Idem IX.-Cuotas, Recargas y participaciones en impuestos del Estado</i>	407.737'14
<i>Idem X.-Arbitrios Municipales</i>	2.464.726'54
<i>Idem XI.-Recargas y participaciones en Arbitrios Provinciales</i>	210.000'00
Total ingresos	5.000.100'00

Se experimenta una baja en relación con el presupuesto del año en curso, de 482.463'85

Movimiento demográfico

Nacimientos, 6 - Defunciones, 4.

La Sociedad al habla

Viajeros

Regresó de Málaga D. José L. Gámez, Director de ADARVE.

De Córdoba, donde pasó unos días con sus familiares, la Sra. Dolores Serrano Aguilera.

De Sevilla nuestro joven amigo don Rafael Velástegui Valverde.

De su viaje nupcial los Sres. de Núñez Ruiz (D. Francisco).

Han estado unos días en Madrid los Sres. de Ruiz Linares (D. Guillermo) y su primo D. Carlos Ruiz Aguilera.

Marcharon a Madrid, las simpáticas Sras. Visitación y Mili de Pedro Sotres.

Ayer emprendieron viaje a la capital de España los Sres. de Gámiz Luque (D. Manuel).

Natalicios

El domingo último dió a luz felizmente dos niñas D. Mercedes Pareja Baena, esposa de nuestro estimado amigo D. José Molina Subirat.

A las gemelas se les han impuesto en la pila bautismal los nombres de Elvira y Carlota.

La esposa de nuestro buen amigo D. Francisco Siles Luque, de soltera Josefina de la Torre Ortiz, ha tenido feliz alumbramiento de un hijo, el dia 9 del corriente, bautizándosele con el nombre de su padre.

Enviamos nuestra felicitación a padres y abuelos de los recién nacidos.

Véndese
Termo - Batidora
para molino de aceite
como nueva,
sistema Casa D. F. Martínez
Diríjanse:
CHIMENTI - Priego (Córdoba)

Pluviómetro

	Litros
Desde 1.º de Octubre al 4 de Noviembre han caído por metro cuadrado	100'5
Del 5 al 11 de Noviembre	9'5
Total hasta el viernes último	110'0

Ya está a la venta el nuevo **Diccionario Encyclopédico Ilustrado "Sopena"** en 3 tomos, 600 pts. (venta a plazos). Pida folleto a la Librería H. ROJAS Teléfono, 250

NECROLÓGICAS

Don Alberto Rivadeneyra Sánchez

El miércoles último, día 9, falleció cristianamente el culto Doctor en Medicina y antiguo colaborador de ADARVE, D. Alberto Rivadeneyra Sánchez, a los 70 años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos.

Durante muchos años ejerció la profesión médica, a la que consagró toda su actividad, dejando numerosos escritos y un atinado libro titulado «La Salud y la Enfermedad» al que puso prólogo el Catedrático de Medicina de la Universidad de Granada Dr. Guirao Gea.

Descanse en paz el buen amigo y culto escritor, testimoniando nuestro más sentido pésame a su apenada esposa D.ª Ana Galisteo Serrano y a sus hijos el joven Doctor D. Alberto, doña Ana y D. Andrés, sin olvidar a los demás familiares, elevando a Dios una oración por el alma del difunto.

Doña Patrocinio Ruiz Casado

A los 67 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos dejó de existir, en la tarde del 10 último, la distinguida Sra. D.ª Patrocinio Ruiz Casado.

Adornada de inmejorables cualidades cristianas, vivió recluida en casa varios años, por su enfermedad.

ADARVE envía un sentido pésame a toda la familia doliente y muy especialmente a su viudo D. Leovigildo Hueso de la Fuente, su hija D.ª Patrocinio y su hijo político D. Felipe Moliner Gómez, Jefe de la Agencia del Instituto Nacional de Previsión

Doña Carolina López Alvarez

A la avanzada edad de 71 años descansó en el Señor el 10 del actual, después de recibir los Santos Sacramentos, doña Carolina López Alvarez, viuda que fué de D. Antonio Ordóñez Huertas.

Al participar también a nuestros lectores tan sensible pérdida renovamos nuestra condoleancia a sus desconsolados hijos D. Rafael y doña Carmen, hijo político D. Antonio Ávila Ballesteros y demás familia, pidiendo una oración por el eterno descanso del alma de la Sra. difunta.

Sindicato Local Textil

Con el fin de nombrar representantes en la Reunión de Asamblea del Gremio Fiscal de Fabricantes de Tejidos, que tendrá lugar en Córdoba, se cita a los industriales afectados, para que concurran el martes DÍA QUINCE a las cuatro de la tarde a Antonio de la Barrera, 11.

Por Dios, España y su Revolución Nacional-Sindicalista.

Priego, 12 de noviembre de 1955.

El Jefe del Sindicato,

Antonio Velástegui-Café

ADARVE en San Sebastián

Crónicas Guipuzcoanas

Con verdadera impaciencia era esperada la actuación de la Orquesta Sinfónica de Stuttgart en esta capital, después de sus recientes interpretaciones por varias provincias españolas y, asimismo, por la fama adquirida en varios festivales internacionales.

Un regalo exquisito nos brindó el maestro Muller Kray, sobrio de gesto, de elegante ademán, seguro en su dirección y artista siempre.

La Segunda de Brahms estuvo a la altura de los más exigentes. También la obtención de «Oberón», centenares de veces escuchada, pero pocas veces expuesta como lo hizo el referido maestro. Y agradable sorpresa fué el «Concierto en sol mayor» para flauta y orquesta, de Mozart.

El gran solista Willy Glas hizo alarde de virtuosísimo en grado sumo, gustando sobremanera en el «Adagio».

Orquesta reducida—aproximadamente 65 profesores—, pero que al lado de una cuerda dúctil, cuenta con una brillante y bien timbrada madera y viento, constituyendo sus instrumentos de metal de gran dulzura y suavidad.

José Galaberría

Conferencia de Caballeros de San Vicente de Paul

Movimiento de los fondos habidos durante el mes de Octubre:

GASTOS

Déficit 30 septiembre 1955 . . .	3.525'71
102 socorros pagados en este mes a pobres adoptados . . .	1.359'60
Factura pagada a J. E. Cano . . .	910'00
Total.	5.795'31

INGRESOS

Colectas en este mes	3.997'00
Donativo para ayuda de la leche repartida a niños necesitados, por la Obra Social Francisco Franco	500'00
Donativo entregado por don José L. Gámiz Valverde beneficio función Teatro	1.106'33
Total.	5.603'33

RESUMEN

Importan los gastos	5.795'31
» » ingresos	5.603'33
Déficit en el día de hoy.	191'98

Priego, 31 Octubre 1955

El Tesorero,

Paulino Muñoz Castillo

La Alianza Española, S. A.
DE SEGUROS

Sucursal en Priego: REAL, 6 - Telf. 2-5-9

El próximo sábado funerales por José Antonio

Durante la celebración de los mismos, cesarán todos los trabajos y cerrarán los establecimientos de recreo

El próximo sábado, día 19, tendrán lugar a las diez de la mañana, en la Parroquia de Ntra. Señora de la Asunción, solemnes Honras Fúnebres en sufragio del alma de José Antonio Primo de Rivera, en el XIX aniversario de su gloriosa muerte.

A las nueve y media de la mañana cesarán todos los trabajos, a fin de que empresas y productores puedan asistir a los funerales y cerrarán los establecimientos de recreo en señal de duelo.

A la terminación de las Honras se reanudará en toda la ciudad la actividad normal.

Lo que hago público para general conocimiento.

Priego 16 de Noviembre 1.955

El Alcalde

Sindicato Local del Olivo

El Boletín Oficial de la Provincia número 249 de 4-11-55, publica instrucciones complementarias a las normas de la campaña aceitera 55-56, cuyo resumen se recoge a continuación.

Las Almazaras que reuniendo las condiciones establecidas deseen trabajar durante la campaña, lo comunicarán con la posible urgencia a la Comisaría General de Abastecimientos.

Los productores quedan obligados a efectuar la recogida de la aceituna y la entrega en almazara de la totalidad de su cosecha.

La circulación de la aceituna, será libre dentro de la Provincia en que se produzca y entre Provincias limítrofes, tratándose de términos colindantes. En los demás casos es precisa la guía única de circulación. La cantidad de aceite que cada productor podrá reti-

rar de la fábrica, no será superior al producido por la aceituna entregada. No se concederá reserva de aceite a arrendatarios de olivar que no residan en el mismo término o en colindantes al en que radique la finca. Las reservas deberán quedar totalmente retiradas antes del 31 de Mayo de 1956.

Los aceites de reserva que circulen desde la almazara dentro de la Provincia por carretera irán acompañados de la tarjeta de productor olivarero anotándose en el dorso por el fabricante las diferentes partidas extraídas a cuenta de dichas reservas. Los trasladados de toda o parte de la reserva a otro lugar o provincia circularán con la guía única que solo puede expedir la Delegación Provincial de Abastecimientos correspondiente.

La tarjeta de productor olivarero, terminada su utilización que será antes del 31-5-56, serán devueltas a sus respectivos Ayuntamientos.

Los fabricantes podrán realizar ventas de aceite, para almacenamiento por los productores, para reserva de los productores olivareros y para almacenistas, detallistas, organismos, colectividades e industrias, para los que pueda efectuar ventas según las normas en materia fiscal y administrativa, siempre que los compradores posean autorización.

Hasta el 31-12-55, solo se podrán vender aceites de la campaña 55-56 a quienes posean tarjeta de compra y en la que expresamente conste está autorizada para dicha campaña.

Tendrán consideración de almacenistas, sin más trámites todos los que figuren como tales en la pasada campaña.

Las Cooperativas de cosecheros, fabricantes, propietarios de almazaras y cosecheros que retiren el aceite de la fábrica para su venta posterior y deseen clasificarse como almacenistas lo solicitarán antes del 31 de Diciembre de la Delegación Provincial de Abastecimientos.

Con más exactitud podrán ser informados en este Sindicato Local.

Priego, 7 de Noviembre de 1955.

EL SECRETARIO ASESOR

CESAR DIAZEspecialista en Garganta, Nariz y Oídos

Pasa consulta en PRIEGO los días UNO y QUINCE de cada mes, en el «Hotel Céntrico», (Torrejón, 7, - Teléfono, 210),

De 11 a 1 y de 4 a 6

Si alguno de los días señalados fuese festivo, la Consulta tendrá lugar al día siguiente

Critica desde la butaca

Don Juan Tenorio en Priego

A veces es incomprendible, como el público faltó a una cita. Y el martes pasado 8, el público faltó a la que le hiciera el Teatro Español Universitario de Córdoba. ¿Falta de propaganda? ¿Ceticismo? No lo sabemos. La prueba es que poca gente ocupaba el Salón Victoria, cuando se alzó el telón para representar el viejo y tradicional drama de Zorrilla en el mes de los muertos.

El mismo autor y la crítica ya hablaron bastante del tema y sus defectos, pero los versos sonoros y la necesidad de representación, hacen que todos los años, los escenarios españoles, repitan las mismas rimas.

La versión del Tenorio, que nos dió el T. E. U., fué digna y tradicional: Pepita Ruz, hizo una D.ª Inés candorosa, tímida, de una dicción perfecta y un entronque magnífico en su papel, que nos deleitó en la escena del convento, con Brígida. A su lado, los papeles femeninos decayeron, salvándose María Asunción Ales, que supo seguirla en representación, si bien es cierto que la obra, no da motivos para el lucimiento de otros personajes.

D. Juan Tenorio, fué encarnado por José Herrera Duchemin, con empaque, gallardía y magnífico dominio de la escena. Recitó bien, sonaron los versos en su boca, con acento varonil y tierno a la vez, y logró un acierto espléndido en la escena con el Comendador y Luís Megías, llegando al final sin cansancio y con magnífica destreza, en el manejo de la capa y de la espada, no obstante las dificultades de nuestro escenario.

En un plano inferior, formaron un buen conjunto, el resto de los varones que componían el reparto.

Francamente buena, la lumiotecnia de Enrique Bueno y los efectos del sonido de Pobar.

Lujoso el vestuario. Y si bien el decorado puede considerarse endeble, por la abundancia de cortinajes, ello dió motivo a que el ritmo de los actos fuera rápido y siguíramos sin cansarnos el paso de unos a otros.

Miguel Salcedo Hierro, puede estar satisfecho de su dirección y montaje, y nosotros decimos, que pasamos dos horas y cuarto muy agradables.

El público aplaudió con calor los finales y solo nos resta felicitar al T.E.U. de Córdoba, por su empresa.

Frágamo

JEFATURA LOCAL DE F. E. T. Y DE LAS J. O. N. S.

El próximo sábado, día 19, a las diez de la mañana, tendrán lugar en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, solemnes Honras Fúnebres en sufragio del Fundador de la Falange, José Antonio Primo de Rivera, organizadas por esta Jefatura.

Por su parte la Delegación Comarcal del Frente de Juventudes, hará la ofrenda de coronas a las ocho de la noche ante la Cruz de los Caídos. Para este acto saldrá un rosario con antorchas a las 7-45, del Hogar del Palenque recorriendo las calles de José Antonio, Plaza del Generalísimo y Héroes de Toledo hasta la Fuente del Rey.

Esta Jefatura espera la asistencia a estos actos de todos los miembros de las diversas secciones del Movimiento luciendo la camisa azul.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Priego, 16 de Noviembre de 1.955

El Jefe Local

José M. García

(Nombre registrado)

Muebles
Decoración

Instalaciones completas para Novios;

Hotelería; Oficinas; Bancos.

Lucena

CUPÓN PRO-CIEGOS

Números premiados desde el día 5 al 11 de Noviembre

Día 5.—281		Día 9.—358
» 7.—962		» 10.—138
» 8.—392		» 11.—339

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. José Matilla

GALES
ALTA SASTRERÍA

VALDIVIA, 3

PRIEGO (CORDOBA)

Asociación de Jóvenes de A.C. de Ntra. Sra. de las Mercedes

Esta Asociación pone en conocimiento de todos, que se han puesto a la venta las participaciones del número 21.106 en diversos establecimientos, domicilio de directivos, así como en la Agencia del Monte de Piedad y Caja de Ahorros, donde se encuentran depositados los billetes del sorteo de la Lotería Nacional que se celebrará en Madrid el día 22 de Diciembre.

En referida Agencia se harán efectivos los premios que pudieran corresponder.

Entre todos los seguros el más positivo es el de

El Ocaso, S. A.

El pintor cordobés Angel López - Obrero Castañera, expondrá en el Instituto Laboral el próximo día diez y nueve

El acto de apertura de la exposición tendrá lugar a las 4 de la tarde

El Instituto Laboral «San Fernando», ha organizado para el próximo día 19, la apertura de una exposición de obras del pintor cordobés Angel López-Obrero Castañera.

Se exponen, una treintena de obras, que reflejan las características del artista que ha concursado a exposiciones en Córdoba, Barcelona, Madrid, Perpiñán y París. Estudiante de la Escuela de Bellas Artes de San Fernando de Madrid y del taller del insigne Vázquez Díaz, toda la prensa nacional, se ha ocupado de él con gran extensión y elogios.

Cumple así nuestro primer centro docente, una de sus misiones específicas de extensión cultural, poniendo para conocimiento de todos las obras del espíritu.

Concurso de dibujos infantiles

sobre temas navideños y coros escolares de villancicos organizados por el Instituto Laboral «San Fernando»

Se ha cursado a todos los Centros de Enseñanza, y de las mismas haremos amplia reseña en nuestro próximo número, las bases para un concurso de dibujos infantiles sobre temas navideños y coros de villancicos.

Los trabajos para el primer concurso se admiten hasta el día 5 de diciembre y las inscripciones para el de coros, hasta las doce de la mañana del día 14 del mismo mes.

JUAN GALÁN BARRANCO

Médico Diplomado en Maternología

PARTOS Y ENFERMEDADES
DE LA MUJER

Consulta de 12 a 2 en

Quipo de Llano, 23 - Teléfono. 305 - PRIEGO



POESIA Y JUMOR

MADRIGALES

I

Iba cogiendo viento
con la seda y el alba de una mano
Sembradora de Gracias en aumento,
cuando un Angel de luz, gozoso, ufano,
se fundió en el aroma de su aliento.

II

Se ha encendido una estrella
en la noche cerrada de mi hastío,
porque una rosa de ella
me ha dejado su gota de rocío.

III

Con sangre de cereza
recogida en la gloria de mi anhelo,
alimentan la fresa
que en la flor de tus labios puso el cielo.

M. Ostos Gabella

Suscríbase y anúnciese en

ADARVE

Salón Victoria

Hoy a las **6, 8-15 y 10-45** noche
M. G. M., presenta la grandiosa super-
producción en tecnicolor,

**TODOS LOS HERMANOS
ERAN VALIENTES**

(Autorizada para todos los públicos)

Robert Taylor, Ann Blyth
Stewart Granger

La grandiosa y soberbia epopeya del
riesgo y del amor

TEATRO PRINCIPAL

A las **5-30 y 10-30** noche, la pro-
ducción nacional,

Violetas Imperiales

(Autorizada todos los públicos)
con Carmen Sevilla y Luís Mariano

A las **7-30**, Gran Exito de
**TODOS LOS HERMANOS
ERAN VALIENTES**

PUBLICACIONES

"MALVARROSA"

El número 15 de esta simpática revis-
ta poética valenciana, que tan acertada-
mente dirige nuestro querido colab-
orador D. Manuel Ostos Gabella, nos hace pasar gratamente sus hojas.

Una vez más representa el esfuerzo
heróico de su director, recogiendo nu-
merosas composiciones que llevan las
firmas de Mariano Roldán, José Canal,
Juan Lacomba, José Salaberría y otros.

"TU SEMINARIO"

Acusamos recibo al número 74 de la
pequeña revista que mensualmente pu-
blica el Seminario Conciliar de San Pe-
lagio, de Córdoba.

Inserta diversas informaciones y nu-
merosos e interesantes dibujos.

Da la cifra de seminaristas del curso
1.955-56 que se eleva a 396 alumnos, de
los cuales 62 son teólogos, 65 filósofos
y 269 latinos.

"TESON"

La Centuria de Caderetes «Suárez de
Figuerúa» ha dado al público su nú-
mero 3. Contiene numerosos trabajos en
orden a la vida de la Centuria, destaca-
ndo la fe como factor indispensable
en todas las empresas falangistas.

Interesantes dibujos a lo largo de sus
páginas nos muestran diversas alego-

El Frente de Juventudes

ha comenzado las actividades
deportivas del presente curso

El pasado domingo dieron comienzo
en el Campo de Deportes «San Fernan-
do» del F. de JJ. las actividades deporti-
vas del presente curso. Por la tarde
tuvo lugar un encuentro de balonpié
entre los equipos de las Centurias Al-
fonso el Sabio y Suárez de Figuerúa,
venciendo ésta última por siete tantos a
cero.

Hoy a las once tendrá lugar un en-
cuentro entre las mismas centurias en
la especialidad de baloncesto, y a las
doce otro del mismo género entre la
García Morato y la de Alfonso el Sa-
bio. En estos encuentros serán estrena-
das las nuevas porterías para este de-
porte.

A las cuatro de la tarde, la Suárez de
Figuerúa, se enfrentará con la García
Morato en un interesante partido de
fútbol.

Así se preparan nuestros jóvenes ca-
mardas para los campeonatos pro-
vinciales que en todos los géneros, ten-
drán lugar seguidamente.

Los equipos de atletismo proceden a
entrenarse, y los campeonatos locales
de tiro, comenzarán el próximo do-
mingo día 20.

Nueva Apertura

En la calle Tucumán,
antigua calle Tostado,
han puesto un Bar popular
en un sitio soleado
donde da gana de entrar.

Le dicen «El Rinconcillo»
porque cae sobre un rincón
y atravesando un pasillo
tiene amplia habitación
donde beber el vinillo.

Es un bar económico,
de lo que no se da en día,
porque con precio módico
y toda la economía
coges un tablón atómico.

Allí tu puedes beber
lo mejor que dá la viña;
los donceles, el olé,
y el famoso de la niña
que Vibora le dió el ser.

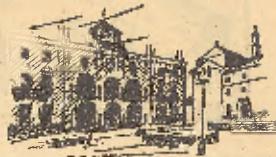
Tiene cerveza fresquita,
y de todo ¡qué demonio!,
tapas buenas exquisitas,
¡como que lo sirve Antonio
que es el hijo de Frasquita!

rías patrióticas y religiosas, destaca-
ndo la portada, con la figura de José
Antonio en el momento del discurso
fundacional.

Felicitamos a los esforzados mucha-
chos y a su Jefe el Sr. Pérez Celadrán.



Adarve



PINCELADAS SUELTA

EL DEPORTE EN EL ARTE

Hace apenas unos días tuve una conversación con unos amigos, que casi fué discusión pero no llegó a serlo, sobre la inclusión del deporte en el arte, y más, concretamente del fútbol que tan de moda está en nuestros días.

La cosa partió al hacer yo la siguiente pregunta: ¿por qué no existiría la costumbre de erigir esculturas de fútbolistas ya sea en panteones, monumentos, etc. como suele hacerse con los toreros? Haber sido expuesta esta idea y caer sobre mí un chaparrón de protestas fué cosa de un segundo. Una vez pasado el primer momento y los comentarios más serenos, se habló de la estética, de la elegancia, de lo más artístico y de lo menos artístico etc. etc. pero yo siguiendo en mis trece, dije entonces y sigo manteniendo ahora, que todo es falta de costumbre.

Cuando el gran pintor Gustave Courbet, presentó al público sus cuadros realistas en los que figuraban personajes y temas corrientes y normales, campesinos y picapaderos, en actitudes de descanso o de trabajo cosa tan natural en la vida, las gentes se escandalizaron enormemente y despreciaron sus obras calificándolas de feas e intolerables. Y todo esto ¿por qué? Porque el público estaba acostumbrado a la pintura de temas falsos y dulzones, y

no a ver retratada artísticamente la realidad de la vida. Después, al correr el tiempo, cuando la gente se acostumbró a ver y comprender las obras de Courbet, las encontraron completamente sensatas y normales.

Ahora como entonces, gran parte del público que mantiene algún pequeño contacto con el arte, también posee sus arraigadas costumbres, y una de ellas, la que nos concierne en esta ocasión, es la de no haber visto todavía una obra de arte cuyo tema sea la figura de un fútbolista, o cualquier motivo relacionado con este deporte.

Se dijo en esta pequeña discusión, que el traje de un torero, es más artístico que el equipo de un fútbolista. Que la figura del torero es más elegante. Que la fiesta taurina tiene más belleza y colorido. Sin embargo, yo no creo que el arte de una obra, radique en el traje del modelo, sino en el artista que la interpreta. Y también, que la belleza y colorido de la fiesta nacional es según la sensibilidad del espectador. No faltará quien pase un mal rato en el graderío, presenciando el fatigado respirar de la bestia, cuando la brillante sangre que mana a borbotones resbala por ambas partes del lomo martirizado para caer en espesos hilillos sobre la arena de la palestra.

La belleza como el arte, son subjetivas, por lo tanto no están contenidas en este o aquel punto fijo, sino en la sensibilidad de cada persona.

El magnífico pintor Van Gogh, realizó verdaderas obras de arte teniendo por modelos sillas y zapatos viejos. Y no menos hizo Toulouse Lautrec cuando sus modelos eran jockeys pequeños y patinadores, en sus cuadros de ambiente hípico.

Así pues, yo invito a los costumbristas a que no se apasiones ciegamente por un asunto definido, y se paren a pensar y comparar. Pues si la figura de un torero es pictórica, la de un fútbolista puede ser muy escultórica. Y si un pase de pecho es bonito y elegante, tampoco se queda atrás la enérgica e impulsiva estirada de un guardameta en busca del esférico. Y que el día que un artista competente, nos muestre una perfecta obra artística inspirada en este deporte, veremos que se puede hacer arte con todo cuanto nos rodea, sea cual fuere el asunto puesto que para ello solo hace falta una cosa, ser un perfecto artista.

Manuel Vivó Rius

Foto CALVO

Reportajes de
BODAS
BANQUETES
y Bautizos

Encargos ALONSO ARROYO - Tucumán 26

XIX ANIVERSARIO



José Antonio Primo de Rivera y Sáenz de Heredia

Abogado, Grande de España, Caballero de la Orden de Santiago, Calatrava y Montesa, Marqués de Estella, Primer Duque de Primo de Rivera, Fundador de Falange Española y Primer Jefe Nacional de Falange Española de las JONS

Murió en acto de servicio por Dios y por la Patria, asesinado en la cárcel de Alicante, en la madrugada del 20 de Noviembre de 1936

¡¡ PRESENTE !!

El Alcalde y Jefe local de F.E.T. y de las J.O.N.S., invita al pueblo de Priego, a las solemnes Honras Fúnebres que en sufragio de su alma, tendrán lugar el próximo sábado, día 19, a las DIEZ de la mañana, en la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Priego, noviembre de 1.955