



Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año V

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 186

Editorial

EJEMPLO DE CARIDAD

La nota de la Delegación Local de Auxilio Social que publicamos en nuestro número último es por sí un dato bastante elocuente en la realidad de acrecentar en cuanto sea posible la labor que, callada pero brillantemente, viene desarrollándose en el internado para niños «María Auxiliadora», con la ayuda de las Hermanas Mercedarias del Hospital de San Juan de Dios.

Porque como muy bien dice el Sr. de la Torre son muchos los vecinos de la ciudad que desconocen el verdadero contenido de la Institución, no faltando hasta quienes nieguen la entrega del importe de su Ficha Azul con el pretexto de que no ha de destinarse efectivamente en Priego; sin comprender que esto no es así y que Auxilio Social invierte todo lo que recauda—y aún le falta dinero—en caridad y en justicia para nuestro pueblo.

Elocuentes son los datos que el nuevo Delegado Local da a conocer en la nota que comentamos donde las cifras del balance hablan con toda claridad. Auxilio Social mantiene en el internado infantil diez y seis pequeños desvalidos, retirados de la calle, sin mirar nombres ni origen, rotos y casi desnudos, en estado famélico y expuestos a todos los vicios y ninguna virtud, que hoy se ven educados, vestidos, alimentados y con una cultura y formación que presagian la realidad de una vida digna y fuerte al servicio de Dios y de la patria.

No se trata de un trajecito aislado o de una prenda de abrigo entregada en determinada fiesta o solemnidad, sino de la permanencia de un cuidado, de unos alimentos y de una formación que labren el huerto espiritual de unos niños que puedan ser mañana los mejores educadores de sus hijos y acaso la levadura más adecuada para el bien de la sociedad.

Deber de conciencia es cooperar cristiana y abiertamente a este ejemplo de caridad; sin regateos de ninguna clase, con verdadera esplendidez, alentando a tan hermosa empresa limpia del espíritu y con horizontes ilimitados, porque del empeño en nuestra ayuda y del acogimiento en la cooperación, dependerá el alcance de la meta que se consiga.

Pagar el déficit actual y aumentar la recaudación para el bien ajeno es por el momento lo que pretende honrada y desinteresadamente el Delegado Local de Auxilio Social. Noble tarea y mejor fin al que todos los ciudadanos debemos nuestra simpatía y nuestra colaboración, para que el resultado sea no sólo atender y extender el número de los pequeños acogidos sino terminar también, de una vez y para siempre, con el denigrante y vergonzoso oprobio de la mendicidad.

BLANCA DE LOS RÍOS

Desde hace muy pocos días descansan los restos mortales de D.^a Blanca de los Ríos en el panteón de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles.

Junto a Espronceda, Núñez de Arce, Hartzenbuchs, Lara, Marquina y tantos más que dieron fama a las letras españolas, reposarán también las cenizas de la ilustre escritora e investigadora.

Esclarecida dama sevillana, consagró toda su vida—bien dilatada por cierto—a la literatura. A los quince años ya daba a luz su primer libro: una novela titulada «Margarita». También asomaban por entonces los primeros versos. Difícil sería discriminar en un modesto artículo el alcance de toda su obra literaria, novelas, cuentos, libros de poesías y estudios de crítica literaria, ensayos históricos, etc. que nacieron de su privilegiada inteligencia. Trascendió rápidamente al exterior y en diversos países encontró amplio acogimiento. Más de veinte obras habían sido traducidas a diversos idiomas en los comienzos de siglo. Su colaboración fué copiosísima para periódicos y revistas de España y del extranjero. Nunca podremos olvidar la revista «Raza española», nacida en 1919, donde D.^a Blanca de los Ríos gastó todo cuanto pudo en inteligencia y dinero durante los once años que tuvo de vida, desarrollando una amplia y fecunda labor de acercamiento entre España y los pueblos iberoamericanos.

¿Cómo no recordar «El Jueves Santo en Sevilla», «El Romancero de D. Jaime», «Sangre Española», «De la mística y de la novela contemporánea», «Menéndez Pelayo y la dramática nacional», «De Calderón y su obra», «Del Siglo de Oro» y tantas otras más novelas, libros de versos y estudios literarios?

Pero donde D.^a Blanca desarrolló una labor de fondo, investigativa, a lo largo de muchos años, fué en su completa dedicación al conocimiento del teatro de Tirso de Molina. El estudio y esclarecimiento de la fértil pluma de Fray Gabriel Téllez, le llevaron setenta años de inquietud, pudiendo afirmarse que nadie como ella conoció a fondo la obra del inquieto mercedario.

Labor espiritual de gran calibre en el ancho campo de las ideas más puras y nobles, premiada con galardones, homenajes y condecoraciones como reconocimiento unánime a su esclarecida personalidad.

Genius

José M.^a García

(Nombre registrado)

Muebles

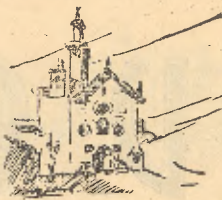
Decoración

Instalaciones completas para Novios;

Hoteles; Oficinas; Bancos.

Lucena

Anúnciese en "ADARVE"



Vida de la Ciudad

Notas OFICIALES

Instituto Nacional de Previsión

AGENCIA DE PRIEGO

Cuotas de Seguros Sociales Unificados

AVISO A LAS EMPRESAS—Establecidos por Decreto de 23 de Marzo de 1956 nuevos porcentajes de Cotización para los Seguros Sociales de Enfermedad, Familiares y Vejez, así como para Formación Profesional y Cuota Sindical, con efectividad para los salarios que se devenguen desde 1.º de Abril de 1956, cuyas cuotas habrán de hacerse efectivas a partir de 1.º de Mayo próximo, y con el fin de evitar perjuicios y gastos innecesarios a las Empresas, se ha dispuesto continúen empleándose los impresos E 1 y E. 2 vigentes en la actualidad, habilitándolos para ello por medio de las siguientes rectificaciones que llevarán a cabo las propias Empresas.

Boletín de cotización E. 1, blanco.—Se rectificará el límite de 30.000 pesetas anuales que figura en la «Declaración de Salarios», consignando 40.000 pesetas que es el establecido para el futuro.

Se rectificarán los porcentajes 24-85 por 100 y 8-85 por 100 actualmente impresos en la «Liquidación», consignándose en su lugar los del 9 por 100 y 5 por 100, respectivamente, que son los que corresponden.

Se rectificará igualmente las referencias de recargo por demora que figuran en los Cuerpos A y B. del Boletín, consignando «20 por 100», en vez de «10 por 100» que consta.

Boletín de cotización E. 1, amarillo.—Se rectificará el límite de salarios que figura en la declaración en igual forma indicada para el E. 1, blanco.

Se rectificarán los porcentajes impresos en la «Liquidación» para cada uno de los seguros y conceptos, sustituyéndolos por los siguientes: Enfermedad, 2 por 100; Vejez e Invalidez, 2 por 100; Subsidios Familiares, 2 por 100; Cuota Sindical, 1,80 por 100 y Formación Profesional, 1,20 por 100. La línea destinada a Párrafo Tecnológico se inutilizará, ya que ha sido suprimida la cotización para éste Seguro.

Se rectificarán las referencias de Recargo por demora impresas a razón del 10 por 100, que ha sido fijado en el 20 por 100 para lo sucesivo.

Relación nominal de productores E. 2.—Bastará rectificar los encabezamientos de las columnas 7 y 8, consignando 40.000 pesetas como límite de salarios, en vez de las 30.000 que ahora figuran.

Toda otra aclaración que las Empresas precisen para el empleo de este modelaje deberá ser solicitada de las Delegaciones o Agencias de este Instituto o de las Oficinas designadas como recaudadoras de estas cuotas.

Priego, 20 de Abril de 1956.

El Jefe de la Agencia,

Felipe Molinero Gómez

La Sociedad al habla

Viajeros

Marcharon a Madrid el Dr. D. Antonio Pedrajas Carrillo, su distinguida esposa D.ª Salud Gámiz Luque e hija Salud.

A Tarrasa D. Antonio Velástegui Serrano.

Primera Comunión

El pasado sábado, día 14, recibió por primera vez el Pan de los Angeles, el niño Cristóbal Gámiz Aguilera, hijo de nuestro querido colaborador don Pablo Gámiz Luque y de su distinguida esposa D.ª Carmen Aguilera Molina.

La ceremonia tuvo lugar en la Iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias, donde el Rvdo. P. Santiago Morillo, S. J. ofició la Santa Misa y pronunció una hermosa homilía que emocionó a todos los asistentes, familiares del primocomulgante.

Acto seguido los Sres. de Gámiz ofrecieron a los asistentes un desayuno en su casa.

Natalicio

Ha dado a luz una preciosa niña—primer fruto de su matrimonio—a la que se le impondrá el nombre de María Isabel, doña Pilar Candel Díaz, esposa de nuestro buen amigo el Secretario del Instituto Laboral y Delegado Comarcal del Frente de Juventudes, D. Francisco Pérez Celdrán.

Felicitamos a padres y abuelos.

Enlace Machado Pérez-Navas Cruz

El viernes, día 20, a las nueve y media de la mañana, tuvo lugar en la iglesia Parroquial de Ntra. Sra. del Carmen, el enlace matrimonial de la bella Srta. Inés Navas Cruz, con nuestro particular amigo D. José Machado Pérez.

Vestido de encaje y velo tul ilusión

Las fiestas de la Virgen del Buen Suceso

El miércoles 25 iniciará su predicación el P. Ruiz Ayucar, S. J.

Como anunciamos en nuestro número anterior, ayer dieron comienzo las fiestas en honor de la Virgen del Buen Suceso. A partir del próximo miércoles día 25 ocupará la Sagrada Cátedra el P. Ruiz Ayucar de la Residencia de Madrid.

El Padre Ruiz Ayucar, cuenta en la actualidad 45 años. Ingresó muy joven en la Compañía de Jesús. En los años de la República tuvo que marchar a Bélgica donde continuó sus estudios filosóficos, pasando después a los colegios españoles de Portugal. Durante la Cruzada de Liberación, luchó en una división de choque. Continuados sus estudios terminó la carrera el año 1943 con la licenciatura de Teología y la de Filosofía.

Desde el primer momento la Compañía lo dedicó a la predicación, habiéndose especializado en el estudio de la palabra de Cristo en el Evangelio. Su oratoria le ha hecho acreedor a figurar entre los primeros jesuitas en la Sagrada Cátedra y destaca en este género.

realzaban a la novia en su ceremonia nupcial que bendijo el Párroco Titular Rvdo. Sr. Romero Lorenzo, quien además dijo la misa de velaciones. Fueron padrinos en la ceremonia los hermanos del contrayente D. Balbino Torralvo Fuentes y su esposa D.ª Angeles Machado Pérez. Terminado el acto marcharon los asistentes al local de «El Rinconcillo» donde fué servido un suculento desayuno por «Frasquita», repostería del Casino, que finalizó con un animado baile.

Toda clase de venturas deseamos a la feliz pareja que seguidamente emprendió viaje a diversos puntos.

Plaza de Toros de Lucena

Empresa: JUAN ANTONIO MURIEL



El Domingo 6 de Mayo — Fiestas Aracelitanas

A LAS CINCO Y MEDIA

¡¡EXTRAORDINARIA CORRIDA!!

7 ESCOGIDOS TOROS, 7

El de rejonos del Sr. Marqués de Jódar y los seis restantes de Herederos de D. Francisco Chica, para

Angel PERALTA

Antonio BIENVENIDA

Dámaso GOMEZ y

Gregorio SANCHEZ

SILUETAS PRIEGUENSES

El pueblo de las dos Semanas Santas

Puede decirse muy bien sin temor a pecar de exagerados que Priego es el pueblo que virtualmente celebra por dos veces su Semana Santa.

La celebra y conmemora con toda lucidez en la Semana Mayor como todos los demás pueblos y capitales de España.

Pero es que después en el mes de Mayo vuelve a celebrar con más brillantez y grandiosidad, con sus ya célebres fiestas que alcanzan al ámbito nacional, ya que las mismas constituyen la exclusiva del bello pueblo cordobés, porque en vez de estar dedicadas a la Patrona, al Patrón u a otras imágenes cualquiera, lo son en honra y prez de las principales figuras que han procesionado en la Semana Santa.

Estas fiestas que cada domingo de Mayo florido están dedicadas a un Paso de los que abrillantan su Semana Grande, han llegado a tener resonancia regional y son ya tan célebres como las de su famosa feria de Septiembre.

De acuerdo en un todo con lo expresado en el Editorial que sobre las mismas, y con el título «Ante Mayo», se publica

"El Sagrado Corazón de Jesús"

FÁBRICA MECÁNICA DE TEJIDOS
TINTES, BLANQUEOS Y APRESTOS

Especialidad en DRILES y FRANELAS

Hijos de Geronimo Molina Sánchez

S. L.

VICHY ORO

(Marca registrada)

PRIEGO DE CORDOBA

en el n.º 184 de este simpático semanario, pedimos que el pueblo de Priego todo hecho un gran bloque, no solo no deje que decaigan esas ya famosísimas fiestas de Mayo, sino que haga porque cada día vayan más en auge.

José Morales

Lucena, abril de 1.956

Pluviómetro

	Litros
Desde 1.º de Octubre al 13 de Abril han caído por metro cuadrado	567'9
Del 14 al 20 de Abril.	24'9
Total hasta el viernes último	592'8

CARLOS VALVERDE LOPEZ

— Señor, sentiría haber llegado en mala ocasión.

— No haga V. caso; es que estos dependientes, con los fueros de su antigüedad se toman unas libertades...

— ¿Ha molestado tal vez a usía?

— Sí; ha empleado una broma de mal género para anunciar a usted.

— Por mí no se disguste usía...

— No es por V., es por mí.

— En tal caso...

— ¡Me anunció a Mazzantiní!

— Si no es más que eso, no se ofenda, señor.

— ¡No he de ofenderme! ¿Quién le dió derecho?..

— Respetuosamente advierto a usía que no hay ofensa: el darme ese nombre, no ha hecho más que repetir el que, desde ayer, me da todo el mundo.

— ¡Ah! pero llaman a usted?...

— Mazzantiní.

— ¿Y V. lo sufre?

GASPAR DE MONTELLANO

«Adarve»

Por lo que toca al interesado tampoco le cayó mal. Pero, ¿qué le caería mal a tan extraño e incomprensible personaje?

Cuando se percató de que todos le llamaban así aceptó tácitamente el nombre que le dieran y contestaba como si el suyo propio fuera.

¡Ironías del destino! El nombre que simbolizaba el éxito, la gloria, la alegría, personificando a la desgracia, a la miseria, al dolor!...

HERÁLDICA

Una de las fuentes auxiliares de la Historia es la Heráldica, comúnmente denominada la «ciencia del blasón». La Heráldica en sí es tan antigua como la guerra, ya que su fin es el estudio del escudo, y desde la antigüedad, por ejemplo, Grecia, Roma y otros muchos pueblos, le prestarán ya cierta importancia al ornamento de sus escudos, adornándolos con figuras simbólicas, mitológicas o religiosas.

Pero cuando la Heráldica alcanza su máximo apogeo y desarrollo es en la Edad Media, ya que en las justas y torneos—o bien en la guerra—cada caballero blasonaba su escudo, puesto que teniendo la cara tapada con el yelmo, no podía ser conocido sino por sus emblemas.

Uno de los cargos palatinos creados en esa época, fué el del heraldo, (del latín, enviado, mensajero); éste tenía la misión de dirigir los torneos, crear los escudos de los nobles, y dar las leyes de la Heráldica.

En esta época feudal la Heráldica era imprescindible y necesaria teniendo en cuenta las razones expuestas. Pasemos, pues, a considerar la Heráldica en pleno siglo XX, y observaremos cómo su interés ha decaído muchísimo, y aunque en parte fuese obligada esta deca-

dencia, por no sernos ya útil al no existir los torneos, y no usarse como en la época referida anteriormente, sin embargo, tengamos en cuenta que la ciencia del blasón trata también de la genealogía y escudos de las familias y de las Ordenes Militares, y esto es, o por lo menos debe ser de interés y estudio para todas las épocas.

En nuestros días, es cierto que existen personas interesadas por la Heráldica pero es evidente también que el noventa por ciento no lo son, y lo que aún es peor, que ni siquiera saben que esta ciencia existe.

Sería de agradecer que se despertase un poco de interés por la Heráldica, o al menos unos superficiales conocimientos por esta rama histórica que está en vías de desaparecer.

Armiño

Premio a D. Alfredo Mérida

La Comisión Provincial de Mutualidades y Cotos Escolares de «Pravisión Social», en sesión celebrada en Córdoba, el pasado día 16 de Marzo, acordó conceder a D. Alfredo Mérida Sánchez, Maestro-Director de la Mutualidad Escolar «Jesús Nazareno» el segundo Premio Provincial por su labor pedagógica en pro del Mutualismo Escolar y enseñanza del ahorro entre sus escolares, durante el pasado año 1955.

Nos congratulamos de que haya recaído sobre el mismo esta distinción y que lleve al mismo tiempo, consigo un premio en metálico.

Vistas de la Ciudad

NUEVA EDICION

Librería: HILARIO ROJAS

BARBERÍA y PELUQUERÍA de Félix Serrano Mérida

Tiene el gusto de comunicar a su distinguida clientela y público en general que, después de las grandes reformas llevadas a efecto en su antiguo local, éste será INAUGURADO mañana lunes día 23

FÉLIX - Salón de Peluquería - Dr. Pedrajas Suardíaz, 8

VI

«MAZZANTINI»

A la mañana siguiente del día en que se jugó el «toro de cuerda», hallábase solo en su despacho oficial el alcalde, ajeno a los sucesos de la tarde anterior, por haberla pasado en el campo, cuando el portero le anunció una visita.

—¿Quién es?—Preguntó la primera autoridad.

—Mazzantini.

—¿Que has dicho?

—Mazzantini.

—¡Cosa más rara! ¡Mazzantini en Priego!—Dijo el alcalde para sí, y alzando la voz, añadió:—Bien; que pase.

Y mientras el visitante entraba o no, el visitado, por un acto muy natural en quien desea que le juzguen favorablemente, arregló un poco el desordenado bufete, y aún

GASPAR DE MONTELLANO

echó una mirada sobre sí para rectificar cualquier descuido personal.

—Pero ese diestro—pensaba—¿a que vendrá ese diestro?

—¿Da usía permiso?—Preguntó Mazzantini apareciendo.

—Adelante... ¡Ah! ¿Pero es usted?

—Servidor de usía.

—Pase, pase V. y siéntese.

—Gracias.

Mazzantini tomó asiento.

—Dispense V.: un instante.

Tocó el alcalde un timbre y apareció el portero,

—Antonio Jesús—le dijo aquel con severa entonación—llama a un guardia que haga tus veces y retírate a tus habitaciones, que no necesito de tus servicios.

—Pero, señor alcalde...

—Ahora, ni una palabra; ya hablaremos después. ¡Vete!

El portero, sin replicar, se fué aterrado.

—Con que V. dirá—indicó el alcalde a su visita.



POESIA y HUMOR

A una rosa



¡Oh mi rosa tan pura!
El color de tus pétalos
ha llenado mi espíritu
de ilusión de futuro,
y el poder incitante
de tu dulce fragancia
ha metido en el alma
de quien vive y espera
añoranzas sin límites
de eternal bienandanza.

¡Ay por Dios, rosa bella!
Que en tí puse, insensato,
la ilusión de un vivir
que ha quedado en la nada.
A los aires primeros,
que castigan hostiles
tu corola y tu tallo,
enterraste tu vida.

¡Ay, por Dios, bella rosál
Mas yo tengo en mí, dentro,
algo vivo y eterno;
y estoy viendo que mueres,
combatida por poco,
y que yo, como un Dios,
me levanto, sabiendo,
que soy grande, tan grande,
que, muriendo, no muero.

Manuel Mendoza

Extraordinarios de Semana Santa

Siguiendo tradicional costumbre nuestro querido colega «El Popular» de Cabra ha publicado un número extraordinario dedicado a los días Santos.

Forma una bella revista, en cuya portada campea la bellísima Virgen de la Soledad, con una composición poética de Fray Justo Pérez de Urbel. Veinte y ocho páginas a varios colores y formato elegante, recogen numerosas fotos de la rica imaginaria egabrense, con diversos artículos en prosa y verso, entre los que sobresale una hermosa composición a Cristo de la Expiración del laureado vate D. Juan Soca.

Felicitemos al Director D. Manuel Megías Rueda, ágil periodista y estimado compañero.

También el «Sol de Antequera», prestigioso semanario de la ciudad del Torcal, ha elevado a extraordinario su número de Semana Santa.

Abre la publicación una magnífica foto de la Virgen del Socorro, orgullo de Antequera, y se prodiga a lo largo de sus páginas—muchas de ellas en papel couché—inspiradas poesías y artículos interesantes en prosa.

Un alarde más de buen gusto, por el que felicitamos al colega antequerano.

Anuncios por palabras

MECANOGRAFIA.—Avelino Siller

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

CONTABILIDAD.—Avelino Siller

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Máquinas de escribir.—Avelino Siller.

FOTO CALVO

**Reportajes
de
Bodas**

Elegía lejana a mi amigo Francisco Merino

«Llantos sobre otros llantos y otros llantos,
lutos tras otros lutos y otros lutos...»

M. H.

Quiero gritar por vez primera hoy
con mi vista en tu ayer y en tu mañana,
de cara al pueblo tanto tiempo mudo
por los campos abiertos de mi alma.

Quiero gritar, regreso por las nubes
hasta tu corazón y hasta tu casa,
alborotando el aire de latidos,
Meri, Francisco, amigo, camarada.

Quiero gritar por tí, porque no puedo
pensarte solo allá, donde descansan
todos los muertos que mi vida emergen
por este fértil valle de esperanzas.

Persisto, vuelvo, grito, te reclamo.
Mi corazón estruja tu ancha espalda
viva ante mí, perfecta de caminos,
mientras tu voz la nombra mi garganta.

No te puedes quedar con tanta sombra
tú que vivías de luz, que eres del alba,
que me enseñaste fuerza y pecho abierto
mientras cantando a mi costado andabas.

Tu no te marcharás, tienes mi mano
tendida a Dios, salvando la distancia
tan apretada y tensa por los ríos
que van desde mi alma hasta tu alma.

Quieto aquí, con la frente entre las manos,
vamos los tres andando por España:
Meri, Machado y yo, el Miguel de siempre,
el de voz cansada de palabras.

Vamos los tres. Tú cantas, José piensa
y yo aprendo a llorar a bocanadas.
Por los campos la vida tiene un fruto,
un pueblo, un Dios, un pan y una alta espada.

Pero vuelvo a llorar desde otro sitio.
Desde otro pueblo a tí mi voz se alarga
que tu eres ya capaz de hallar el fondo
de cuanto guarda mi canción amarga.

Un silencio de cosas pasa, gime.
¡Dios está aquí y allá! Su mano alarga
pan de sombra y en tí, formando nido
te hace eterno y capaz de Su mirada.

Vengo a llorar por tí mi viejo amigo.
Cruza Priego mi llanto, lo traspasa;
queda en los aires su monotonía,
este doli lo son de mi plegaria.

Va mi grito al Adarve, mueve el campo,
gira por la ciudad y se levanta.
Es un loco corriendo por las calles
que agitara montañas enlutadas.

Amigo, vas a Dios, es tu destino,
pero vale llorar: jabrir las plazas,
que sepan todos de este grito mío
que hace cristal mi voz y se desgrana!

Miguel Rosa

Igualada, IV-1.956

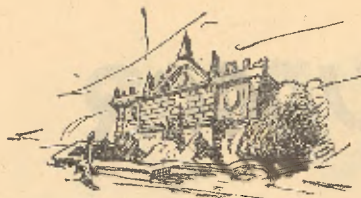
«ALGO IRREAL» por J. W.

—¿Qué le ha parecido mi comedia?

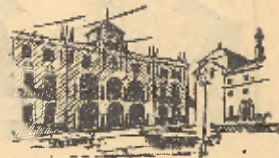
—Muy bien; pero le encuentro una cosa bastante inverosímil

—¿Qué?

—Que pasando tres meses del primero al segundo acto,
tenga la señora de la casa la misma sirvienta.



Adarve



Mejora natural de las plantas

Los actuales métodos empleados en la mejora de las plantas son una consecuencia de los estudios y observaciones realizados teóricamente

El primer descubrimiento fué la demostración de la existencia de unidades hereditarias, llamadas genes, en un número constante y que se transmiten de unas plantas a otras. Estos factores hereditarios, junto con el medio ambiente (temperatura, humedad, etc.), son los que originan las distintas características de los seres vivos.

Lo que para mejor comprensión llamamos segundo descubrimiento es que: estos factores hereditarios fijos se encontraban en ciertas partes de la célula, que reciben el nombre de cromosomas. Tienen éstos forma alargada y los genes estarían en ellos distribuidos como las cuentas de un collar.

El estudio de los cromosomas dió como resultado que su número era constante, así como también su forma y su tamaño.

De todas estas premisas se dedujo, que si se conseguía variar su número: duplicándolo, triplicándolo, etc., se originarían, y así es en realidad, plantas parecidas, pero con características diferentes, y en muchísimas ocasiones con mejores características que aquellas que les dieron origen.

Citemos como ejemplo el caso del

trigo. No apareció tal como hoy lo conocemos, sino que por sucesivos cruces naturales se originó. El proceso es el siguiente:

Del cruce entre la Escaña Menor (*Triticum Monococum*) y una especie silvestre (*Agropyrum Triticum*) se originó una planta estéril, que por duplicación del número de sus cromosomas dió lugar a la Escaña (*Triticum Dicum*), la cual, cruzada con una especie silvestre (*Aegilops Squarrosa*), produjo otra forma intermedia, que por duplicación nuevamente de su número cromosómico, originó el *Triticum Aestivum*, o sea, el trigo común.

Así pues tenemos que de una planta que poseía siete cromosomas y cuya utilidad para el hombre era escasa, se ha obtenido en último término y merced a sucesivas multiplicaciones de los mismos, una especie nueva: el trigo que tiene 42 cromosomas y es de una gran utilidad para el hombre.

Las nuevas plantas que se obtienen suelen tener modificadas, tanto sus características fisiológicas como su composición química, sus flores, frutos y hojas.

Hoy se cultivan trigos de muy distinto número de cromosomas, siendo sus características completamente diferentes. Las especies que tienen 42 son los trigos comunes, los más extensamente

Obras del Colegio de Nuestra Señora de las Angustias

El llamamiento que para estas obras urgentes se hiciera en las páginas del último número de nuestro semanario empieza a dar sus resultados.

En los Bancos Central y Español de la localidad y con el título Obras del Colegio de Nuestra Señora de las Angustias han sido abiertas sendas cuentas en donde podrán ingresar sus donativos quienes lo deseen.

En el próximo número empezaremos a publicar la relación de los señores donantes y cantidades aportadas.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Juan Mendoza

cultivados. Los que tienen 28 son los trigos duros y redondillos, que se cultivan menos y cuyos rendimientos generales son muy bajos. Los que tienen 14 cromosomas son las Escañas, de escasa importancia como planta agrícola.

Este fenómeno, llamado poliploidia, ha atraído la atención de los mejoradores de las plantas, que llevan a cabo investigaciones para producirlo artificialmente y poderlo aplicar en la práctica de la mejora de las plantas.

R. Garzón

Cerveza

"ALHAMBRA"

Representante: PELÁEZ