

ADARVE

ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA
II EPOCA - NUMERO 40 - DOMINGO 1 DE ENERO DE 1978

PR' DISTRIBUCIÓN

Conferencia SOBRE

Cine-forum

Sí -

DESPLIEGUE PUBLICITARIO CONVOCANDO A LOS ACTOS PROGRAMADOS POR LA ASOCIACIÓN DE VECINOS "LA UNION" EN LA SEMANA CULTURAL DE SAN NICASIO

imposium

sobre

Participación Democrática

Priego

HOY 14 DIA 13

Subasta de CUADROS

Organiza: Asociación de Vecinos "La Unión"

A PROMISURA

BONO

Fiesta Popular SAN NICASIO

GIMKANA

Concurso de Cerveza

TEATRO VINE

Verbenas

RECITAL FUSIA

Concierto de Guitarras

CHARCA ANDALUZA

EXPOSICIÓN DE PINTURA

YESSONG

Miembros de los Rolling Stones

EDUARDO LARA ALONSO SERRANO

CONCIERTO

La mejor película Musical del año

YESSONG

Miembros de los Rolling Stones

ESTE DOMINGO 14 DE ENERO DE 1978

CONCIERTO DE LA VOZ DE LOS 70'S

CONCIERTO DE REGGAE STEVIE

12345678910

**ANUNCIO**

El Exmo. Ayuntamiento de esta Ciudad, en sesión celebrada el día 1 de Diciembre de 1977, acordó solicitar de la Direc. Gral. del Patrimonio Histórico Artístico, la inclusión de la calle y balcón del Adarve y resto de la antigua muralla de esta Ciudad, dentro del Conjunto Histórico-Artístico del casco antiguo de la Villa, hoy barrio de la Villa de esta Ciudad de Priego de Córdoba, cuya declaración tuvo lugar por Decreto núm. 3.524/72 de 7 de Diciembre.

Lo que se hace público por plazo de quince días para general conocimiento de cuentos pudieran estar interesados en el expediente que se encuentra de manifiesto en estas Oficinas Municipales. Priego 13 Dicembre 1977 - El Alcalde.

RECTIFICACION

Por error material y al consignar en el núm. anterior la situación financiera de ADARVE, dábamos como partida de Trabajos Pendientes de Imprenta la cantidad de 129.000 ptas. cuando quisimos decir 129.796 pesetas.

SEPARATA

Al presente núm. de Adarve, se adjunta Tarjeta de Suscripción para el Libro de las Coplas e Historia de Los Hermanos de la Aurora al precio de 350 ptas. ejemplar.

La tarjeta puede enviarse, una vez rellenada, al Apartado de Correos 634 de Salamanca, o bien personalmente entregarla en la Administración de Adarve, José Antonio, 57.

ENHORABUENA

Con motivo de las Fiestas Navideñas, el Colegio Nnal. Camacho Melendo ha publicado su Hoja Informativa COLEGIO, interesante de contenido en su Editorial dedicada a los padres de Alumnos, así como en sus Noticias, Deportes, Cuadro de Honor, Página Poética y Pasatiempos.

Nuestra enhorabuena por la publicación.

Asimismo la Escuela Hogar "Cristobal Luque Onieva" ha celebrado su tradicional Velada Navideña, con arreglo al siguiente programa:



Dos momentos de las actuaciones celebradas con motivo de la Velada Navideña en la Escuela Hogar. Foto: Serrano Baena.



PRESENTACION, palabras de bienvenida y felicitación a cargo del Sr. Director.

INTERPRETACION, a cargo del Grupo de Viento y Percusión, de los siguientes Villancicos: Adeste Fideles - Fum, Fum, Fum - Campana sobre Campana.

ACTUACION de la Rondalla del Centro que interpretó: Noche de Paz - Navidad, Navidad - Pasacalles - La Sirena - La Aurora.

FINALMENTE Villancicos Populares - Cantos a nuestro Bebén - Cantos Navideños Festivos.

TERMINARON los actos con la cena de Navidad a la que asistieron, Autoridades, Patronato y Profesorado.

NUEVO OFICIAL DE JUSTICIA

Nuestro paisano don Francisco Sánchez Molina aprobó las oposiciones a Oficiales de la Justicia Municipal celebradas en Madrid el pasado día 6 actual.

Damos la enhorabuena al Sr. Sánchez Molina deseándole toda clase de éxitos en su nuevo destino.

REYES MAGOS DE ORIENTE

Hemos recibido comunicación de que SS. MM. llegarán a nuestra Ciudad el día 5 de Enero, a las 6 de la tarde, haciendo su entrada por la Avda. de América para seguir por el itinerario:

San Marcos, Lozano Sidro, Palenque, O.P. Muñoz, Cervantes, Málaga, Fray Albino, H. de Toledo, Calvo Sotelo y José Antonio.

Desde el balcón del Palacio Municipal, los Reyes hablarán para todos los niños de Priego.

Abrirá marcha en la regia comitiva una Banda de Marjoret.

AGRADECIMIENTOS

En la imposibilidad de expresar su agradecimiento personalmente a las numerosas personas que se han interesado por su estado, con motivo de la operación quirúrgica a que fue sometido recientemente, don Francisco Pedrajas Carrillo, Farmacéutico, lo hace a través de estas líneas. Sirvan de testimonio de su profunda gratitud.

La esposa e hijos de don José Alcalá-Zamora y Ruiz de Peralta (q.e.p.d.) desean testimoniar su agradecimiento a través de estas líneas, a cuantas personas han demostrado su interés al acompañarles en su dolor y las muestras de pésame recibidas.

La familia Velástegui-Alferez, ante la imposibilidad de manifestar su agradecimiento personalmente, desean testimoniar su gratitud a cuantas personas se han interesado por el estado de salud de Candelaria Alferez Molina.

La operación efectuada con gran éxito el pasado día 11 de Noviembre, en la Ciudad Sanitaria "Francisco Franco" de Madrid, fue realizada por el profesor jefe de Cirugía cardiovascular Dr. Rivera López y componentes de su equipo Vallejo Campora y O'valle, como anestesiista.

ADARVE

DIRECTOR:

Manuel Mendoza Carreño

SUBDIRECTOR:

Pedro Sobrados Mostajo

ADMINISTRADOR:

Antonio Jurado Galisteo

SECRETARIO:

Rafael González López

Redacción y Administración:

J. Antonio, 57 - Tel. 54 03 64

Depósito Legal: CO-15-1958**IMPRIME:**

Kopisa - Adarve

José Antonio, 57

Priego de Córdoba

**TELEFONOS DE URGENCIA**

Guardia Civil 54 00 48

Policía Municipal 54 01 86

Casa de Socorro 54 00 66

Serv. de Urgencia 54 04 21

Serv. Ambulancia 54 08 71

Telegramas por Tel. 22 20 00

HOTEL VIGO
H. Toledo, 70 - Tel. 540125

ANUNCIESE EN
ADARVE

ESTUDIOS
Medina
Abad Palomino, 4 - Tel. 540746

FARMACIAS DE GUARDIA**SERVICIO DIURNO (9 mañana a 11 noche)**

Del 31 Dicbre al 6 Enero: Ldo. Mendoza Liñán.

Del 7 al 13 de Enero: Ldo. Molina García.

Del 14 al 20 de Enero: Ldo. Aguilera Gámiz.

SERVICIO NOCTURNO (11 noche a 9 mañana)

días	licenciados	días	licenciados
1	Mendoza Liñán	8	Molina García
2	Molina García	9	Aguilera Gámiz
3	Aguilera Gámiz	10	Matilla Rivaden.
4	Matilla Rivaden.	11	Pedrajas Carrillo
5	Pedrajas Carrillo	12	Ruiz Calonge
6	Ruiz Calonge	13	Serrano Carrillo
7	Molina García	14	Aguilera Gámiz.
15 Aguilera Gámiz			

EDITORIAL

Más raudas de lo que hubiésemos querido, las hojas del calendario se han ido volando. Un año más vivido y uno menos por vivir.

Nos encontramos ante una gran interrogante al traspasar el umbral de 1.978. O mejor dicho, ante muchos interrogantes que dependen de las circunstancias, condición, edad y situación de cada uno de nosotros.

Quisieramos todos poseer visión de sabios augures para, en un instante, llegar a calar en los misterios que guardan los días que nos esperan y en los no menos ocultos aconteceres, buenos o malos, que ese porvenir nos irá brindando.

Olvídamos ciertamente que el año con su devenir viene a ser como un campo en barbecho donde los hombres van depositando las semillas de sus acciones que romperán, tras una primavera esperanzada, en frutos óptimos o malos según haya sido aquella siembra. A veces, a veces, si algo o mucho se nos tuerce, no es culpa del año sino de nosotros mismos, porque si, según algunos, la suerte puede ser factor determinante, hemos de convenir en que, por lo general, es nuestro hacer, nuestro bien hacer el que nos proporciona satisfacciones y alegrías.

No obstante todos esperamos algo de ese niño recién nacido que anda colgado de las barbas encanecidas del viejo que se nos fue para siempre.

El joven espera que cristalice en realidad la policromía soñada de sus ilusiones de venturas, de goces, de amor; el anciano espera ver como este nuevo año se desliza suavemente, sin altibajos, hasta su final; los padres, que la salud y el éxito acompañe a la grey que quieren con toda la fuerza y la dulzura de sus corazones paternos; el labrador que la lluvia y el buen tiempo esponjen sus campos y le ofrescan la cosecha compensadora de tantos sacrificios; el trabajador que no encontró ocupación, espera de él que se le aseguren sus diarias jornadas, aunque duras y pesadas, y pueda gozar de un justo salario fruto de tantas fatigas, suficiente para ir tirando del carro de las existencias con decoro y holgura; el rico, si es generoso y humano, que aumenten sus riquezas para hacer el bien y ayudar a sus semejantes los pobres; el gobernante, llevar a feliz término aquellos proyectos para el bien común en los que puso su empeño y su capacidad y su creatividad; los gobernados, que quienes rigen los destinos patrióticos o locales lo hagan con justicia, con interés y con sacrificios, consiguiendo la paz y la convivencia ciudadanas y termine, de una vez y para siempre, que las ciudades y los pueblos y los campos de España se vean enrojecidos por la sangre de tantas víctimas, y el empresario y el investigador y el sacerdote y el educador y... todos en espera de algo.

Y aunque ello dependa, en gran medida, de nosotros mismos, pedimos a Dios que mueve hasta la hoja del árbol, nos ayude y 1.978 colme tantos deseos, esperanzas tantas y depare la grandeza y la riqueza distribuida como El manda y la justicia exige, a nuestro pueblo.

PLUVIOMETRO

Octubre, agua caída 55'4 litros m²

Novbre. id. 85'8 id.

Dicbre. id. 88'0 id.

Total agua caída 229'2 id.



al Director

YA NOS ESTAN ENSEÑANDO A ELEGIR BIEN EN LAS FUTURAS ELECCIONES MUNICIPALES.

En el periódico "ADARVE" del pasado 15 de Diciembre, se ha iniciado supongo, una serie de consejos para decirnos a quien no debemos elegir en las próximas Elecciones Municipales.

En la página SIETE, que coordina el Sr. Sobrados, imagino que autor del artículo ¡ELIJA BIEN!, aparece un párrafo que creo conveniente aclarar para el bien de esta comunidad y que considero necesario transcribirlo literalmente (en mayúsculas) para poder entender, lo que me ha movido a escribir esta réplica.

Después de hablar de la necesidad de encontrar un equipo de trabajo formado por hombres que no busquen intereses de partido, yo particularmente entiendo que los partidos políticos luchan por el bien del país y no por sus intereses, nos dice el articulista, un grupo que se dedique a su pueblo "Y ES QUE PORQUE CREO QUE SOLO A QUIENES LE DUELAN LOS PROBLEMAS DE SU PUEBLO, ES DECIR AL NATURAL DE EL, PUEDE TRABAJAR POR ELLOS Y PENSANDO ADEMÁS EN LA PERMANENCIA MAS DURADERA EN EL LUGAR.

Dice claramente que el que no ha nacido en Priego no le duelen los problemas de este pueblo ¡bonita afirmación! y además continúa aconsejando que en el futuro equipo de concejales, no se incluya a ningún no natural. No se que pensaran los nacidos en Priego, pero yo entiendo que con el "parrafito" nos hace poco menos que insensibles a los problemas de la comunidad en que vivimos y nos inutilizan para desempeñar cargos en el Municipio. Estoy seguro de que la mayoría de los ciudadanos de Priego son sensatos y reconocen que muchos trabajadores, profesores, abogados, comerciantes, militares, médicos, veterinarios, técnicos, sacerdotes, empleados de banca, funcionarios de correos, telégrafos, Ayuntamiento, etc., etc., que no hemos tenido el privilegio de haber nacido en este pueblo y algunos nos hemos visto obligados a salir del nuestro, han dejado y están dejando lo mejor de su trabajo y de su vida por el bienestar de Priego, y es que hay hombres que trabajan por ideas más universales que "la de mi pueblo" como son por ejemplo, que no existan injusticias y exista libertad e igualdad de oportunidades, que afectan a todos los hombres sea cual sea su origen.

Quisiera que los que creen que los forasteros somos cosa aparte, reflexionen y piensen, que con esta idea están descalificando como ciudadanos a muchos de sus paisanos que se han visto obligados a emigrar.

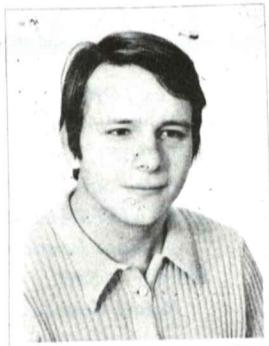
Quiero terminar diciendo, que con las Elecciones Municipales, se pretende elegir a los hombres más capaces y responsables, que estén dispuestos a trabajar por la comunidad donde viven, sean o no naturales del pueblo, porque es deber de todo hombre colaborar por mejorar su comunidad y tiene el derecho a desempeñar cualquier función pública para la que sea elegido.

Parece necesario publicar la declaración de los derechos humanos para no incurrir en errores graves que nos puedan afectar a todos.

Un Forastero.

MENCION HONORIFICA EN EL "MANUEL DE FALLA"

EXITO DEL CONCERTISTA CORDOBÉS ANTONIO LOPEZ



El recientemente galardonado pianista cordobés Antonio López Serrano con distinción honorífica en el premio Manuel de Falla celebrado en la ciudad de Granada y patrocinado por la cátedra que lleva el nombre del ilustre compositor en dicha ciudad, dió un concierto en el salón del Conservatorio de Córdoba.

El programa del recital de piano constaba de obras de subida dificultad y de enorme categoría para un intérprete que cursa en este momento el octavo de piano. Comenzó con el Rondó de la Sonata número 27 de Beethoven, a la cual le dió un matiz romántico haciendo de la pieza en sí deliciosa, una verdadera dádiva para los oyentes.

Continuó con la Sonata número 12 de Mozart, obra con la cual se identifica plenamente ya que requiere una riqueza técnica propia de la escuela de su profesora Carmen Flores. Con este tema cerró la primera parte en la que dejó constancia de la madurez necesaria para interpretar a un músico con el que se puede dar concesiones ya que no se puede recurrir a efectos especiales de pedal porque la matemática de su arte se hace patente en cada nota.

La segunda parte cambió completamente los rumbos de estilo y penetró con la Evocación de la Suite Iberia de Albéniz, la cual acarició con un sentido profundo, a la vez que improvisó algunas armonías pues la memoria hizo de las suyas poniendo a prueba al pianista. Continuó con la sutileza de la Andaluza de Falla, poniendo de nuevo en realidad su solemne integridad interpretativa. Posteriormente, pasó a una pequeña obra de entrenamiento como es un Estudio de Chopin en el que a pesar de que no es de los más difíciles de los compuestos por el músico vienes, sí es de los más brillantes. Y continuando con Chopin, interpretó el Scherzo número dos que tiene un talante tan romántico que traslada al espectador a la época, pues en esta obra vemos como el artista casi agota todos los recursos pianísticos posibles. Aunque Antonio López comentó que es una obra que tiene que madurar mucho más realmente se reconoce que la interpreta con una maestría propia de un experto dotado de unas cualidades excepcionales, ya que el Scherzo amén de ser una obra bellísima, es de una extraordinaria dificultad técnica y expresiva. El programa cerró con el tema que le está dando considerables satisfacciones a Antonio; es el Precipitato de la Sonata número 7 de Prokofiev. Y hemos de decir que con ganada razón, puesto que es una obra que pide, diría más, que exige una tremenda anexión de dotes físicas, ya que está escrita en unas armonías pletoradas de asimilar. Antonio López la lleva a una velocidad extraordinaria. Para colmo, la tocó dos veces, ya que al final la repitió asegurándola y acelerando el ritmo.

Al final, y por causas de los merecidos aplausos, se sentó de nuevo al piano e interpretó una obra diáfana, transparente, como es el Vals número 12 de Chopin, pero antes pronunció unas palabras en las que expresó su más emocionada gratitud a su maestra doña Carmen Flores Hermosilla, a la vez que la dedicaba la pieza. El público ovacionó efusivamente a los dos artistas -profesora e intérprete- y como los aplausos no cesaban alargó su actuación con la repetición, como ya dije, del decisivo para él, Precipitato.

Nuestra más sincera felicitación para este artista que es una entera realidad y al que deseamos toda suerte de triunfos en este, cada vez más difícil, mundo del éxito serio como es el éxito de un concertista de piano.

F. C. Aguilera.



ELECTRICIDAD GÓMEZ ARTELL

Electrodomésticos - Instalaciones Eléctricas
Pasaje Comercial - Cava, 2 - Teléfono 54 04 17

NUESTRA CENROSIDAD



¿Has sentido alguna vez la alegría de compartir? ¿Qué compartes con los demás?

¿Hasta dónde compartes? ¿Con quiénes compartes?

Quienes componemos la Junta de Cáritas Interparroquial en Priego brindamos estas reflexiones como punto de partida de 1978.

En Priego hay bastantes ancianos con sólo 1.500 ptas. mensuales, muchos padres con la angustia del paro, niños sin libros escolares, habitaciones compartidas por el matrimonio e hijos de 8 y 10 años, otras compartidas por adolescentes y jóvenes con hermanos de distinto sexo, niños mal nutridos cuotas a la S. Social que los interesados no pueden pagar, muchas viviendas con goteras, humedad,

Todo esto se puede solucionar con dinero que las familias que lo padecen no tienen y que no se atienden debidamente por carecer de medios.

Cáritas Interparroquial quiere ser cauce para que la aportación conjunta pueda realizar lo que personalmente no podríamos abarcar.

Quiere ser, sobre todo, voz que despierte nuestra conciencia cristiana en el deber de compartir todo, no sólo dinero, para crear una sociedad más justa partiendo del Mandato evangélico del amor.

No podemos partir de la lucha violenta, ni de la imposición del poder, ni del miedo, que por temor al adversario, hace disminuir diferencias para que ese adversario no lo arrebate todo.

Cáritas se equivocaría, como quienes marchan por este camino, si buscara un reparto más equitativo, sin haber acercado los corazones de quienes deben dar y quienes deben recibir.

Estamos convencidos de que un cambio de mentalidad, una conciencia que anteponga el compartir al poseer es la única vía de acceso a una justicia, una paz y convivencia estables en la concordia.

Con pena comprobamos que damos muy poco. Sin prejuzgar lo que personalmente haga cada uno en el silencio, el dinero recibido por Cáritas para su distribución no llega a cinco duros por prieguense y año.

¿Sería mucho el 2 o/o de nuestros ingresos familiares? Si nos parece mucho, nuestro amor es raquíctico, no hemos experimentado la alegría de compartir y las lágrimas ajenas nos duelen poco. El amor cristiano no se mide en cantidades, lo da todo.

Estas son las cuentas del 77. El dinero que ingresa Cáritas se distribuye íntegramente en Priego, sólo se envía a Cáritas diocesana el 50 o/o de la colecta del Día del Corpus. Queda un saldo favorable porque pensamos debe haber un remanente para atender casos urgentes e imprevistos.

La junta que distribuye este dinero es consciente de que se escapan casos de verdadera necesidad. Quienes los conozcáis comunicadlos, por favor. También reconocemos que a veces no acertamos. Tratamos siempre de hacerlo con la mayor equidad.

Cáritas tiene su cuenta en el Monte de Piedad. Quienes deseéis haceros socios o aumentar la cuota, los que ya lo sois, entregad el boletín inserto en una de las Parroquias.

Estado de cuentas al 20 de Dicembre 1977:

INGRESOS	GASTOS
Saldo de 1976	94.949.00
Socios y otros ingresos	243.003.32
Sumas	337.952.32

110.154.00
168.990.55
Suman 279.144.55

Queda un saldo para 1978 de 58.807.77 ptas. Estas cuentas están detalladas en el tablón de anuncios de las tres Parroquias.

Gracias.
Cáritas Interparroquial.



**BOLETIN
de socio**

Don
con domicilio en c/ númer

me suscribo a Cáritas Interparroquial con Pesetas Mensuales.

Aumento la cuota que ya abono a un total de Pesetas Mensuales.

Abonaré la cuota en:

..... mi domicilio - mi cuenta númer banco

Rellene lo que corresponda y marque con una X la forma de pago. Tácheselo lo que no proceda.

CONFERENCIA - COLOQUIO

CICLO CULTURAL DE LA COFRADIA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS DOLORES, SOBRE "LA EDUCACION DE LOS HIJOS"

El pasado día 9 y en el Salón de actos del Centro Nacional de Formación Profesional, tuvo lugar la apertura del curso de las actividades que la Obra Cultural de la Cofradía de M^a Santísima de los Dolores organiza para este año.

Tras unas breves palabras de D. Juan José Caballero Cruz, Consiliario de la Hermandad, en las que puso de manifiesto que con la charla de hoy terminaba la programación del curso anterior con el ciclo sobre la Educación de los Hijos, cedió la palabra al conferenciante D. José Antonio Gutiérrez López profesor de E.G.B. y Licenciado en Pedagogía que...

Comenzó exponiendo ante nuestra consideración una amplísima y exacta panorámica de las causas que producen inadaptación en los niños, tratando de que consiguiéramos un conocimiento lo más completo posible de esas causas e intentando inspirar en nosotros, padres, una serie de actitudes y posturas que puedan servirnos para evitar, paliar o mejorar los problemas de inadaptación que encontramos a diario en nuestros hijos.

En verdad que al final había plenamente conseguido estos tres objetivos que se había propuesto.

Tras un breve estudio de la dificultad que entraña hoy la educación en una sociedad de cambio tan radical y tan rápido, entró de lleno en el tema.

¿Qué se entiende por niño o joven inadaptado, difícil o también llamado niño-problema? Definiéndole como aquel niño o joven que tiene un desajuste un desequilibrio de su afectividad o de su voluntad y no una falta, una carencia o insuficiencia de cualidades. Aquella persona que a pesar de poseer una inteligencia normal y no presentar un déficit cuantitativo en sus facultades o en su desarrollo, sin embargo a consecuencia de los integrantes de su personalidad entre en lucha, en conflicto con el ambiente y aún consigo mismo pues ese desajuste, ese desequilibrio, esa falta de acomodación, en el ejercicio de su afectividad y de su voluntad trastornan su conducta y su comportamiento y le colocan en una situación de lucha con su familia, su escuela o la sociedad en la que se desenvuelve.

Pasó a continuación a exponer los principales mecanismos de defensa que pone en juego la persona humana y la repercusión y gran importancia que tiene en relación con la conducta en el niño, pues el abuso que en ciertas etapas de su vida hace el niño puede llegar a ser la causa de su inadaptación.

A continuación pasó a estudiar los principales trastornos caratteriales que pueden hacer a un niño inadaptado: Apatía, hipermotividad, impulsividad, instabilidad, perversidad, introversión, timidez, tiranía etc. haciendo un rápido examen de estas desviaciones y de sus manifestaciones en la conducta.

Por último detalló una serie de circunstancias que existen en la sociedad como tal y otras que se producen en el ámbito familiar que pueden dar lugar a aumentar las desviaciones del carácter en el niño y a que afloren otras que de no encontrarse en ese ambiente no aparecerían. Tras la exposición quedaba totalmente patente como la mayoría de las desviaciones de conducta que presentan los niños no son debidas como causa principal a su especial forma de ser sino a los defectos que los padres cometemos en su educación. Defectos que cometemos por falta de formación y de información y de una manera inconsciente pero que tiene una tremenda importancia en orden a configurar la personalidad integrada no de nuestros hijos.

Terminó la charla indicando una serie de consejos prácticos de actuación para que podamos evitar en lo posible cometer errores en la educación de nuestros hijos.

Al final hubo un animado coloquio en el que muchos de los asistentes expusieron problemas de sus hijos, para tratar de encontrarle solución.

El conferenciante fue felicitado por los numerosos asistentes.

Enviado.

CULMINARON CON GRAN EXITO LOS ACTOS EN HONOR DE SAN NICASIO.

ORGANIZÓ: ASOCIACION DE VECINOS "LA UNION".

Ya, en el número anterior de "Adarve", se hizo alusión a algunos de los actos que se habían celebrado con motivo del día de San Nicasio Patrón de Priego y que organizó la Asociación de Vecinos "La Unión", queriendo en esta ocasión, dejar breve constancia de los no reseñados y del éxito alcanzado.

Algunos de los actos que se programaron no pudieron ofrecerse por la no comparecencia, por motivos ajenos a la organización, de los actores. Así ocurrió con la charla sobre Estructura Económica de la Subpenibética, con el concurso de Trovos y con la fiesta flamenca.

El día 13, víspera de San Nicasio hubo cine para chicos y grandes. Los pequeños acudieron en masa y se divertieron lo suyo. Los mayores, pudieron comprobar lo interesante que resulta, después de ver una película, charlar ampliamente sobre el tema de la misma.

Llegó el día del Patron. Como viene siendo corriente, el pueblo parecía vacío. ¿Qué ocurre? Muy sencillo: Día de fiesta. Nadie trabaja. Los comercios están cerrados. Unos, aprovecharon la cama; otros, salieron hacia Granada o Córdoba en busca de los grandes almacenes. Así y todo hubo su función religiosa en honor del Santo; finales de futbito entre los escolares; ginkana motorista, donde los conductores, una vez más, hicieron las delicias de los que acudieron y demostraron su pericia con las máquinas; y por la noche el bom de la juventud, una gran verbena con entrega de trofeos, música y baile.



Aspecto que ofrecía la Sala de Arte del Monte de Piedad, abarrotada de público espectante aplaudiendo la puesta en subasta de uno de los cuadros de Lozano Sido. Foto: Serrano Baena.

El día 15, en la Sala de Arte del Monte de Piedad, se celebró un concierto duo violin-guitarra, patrocinado por el Ministerio de Cultura, Dirección General de Música, a cargo de Eduardo Lara-Alfonso Serrano. Los asistentes, pocos para tan magno acto, salieron pletóricos de espíritu. Los malos humores, si los había, se disiparon. Qué bonito escuchar el melódico sonido del violín, manejado magistralmente por el Sr. Lara, y el rasgar de la guitarra del Sr. Serrano acompañando al programa que ambos artistas nos interpretaron. Actos como éste deberíamos ver y escuchar al menos de vez en cuando y, la sociedad creo cambiaría.

Hubo dos conferencias. El día 14, en el Salón Jovi, "Distribución de la Renta en Andalucía". El conferenciante, José Ma Godoy, S.J. de la Diócesis de Granada, se dirigió al público asistente de forma clara y sencilla, ayudándose de diapositivas y ejemplos prácticos. Convenció y fue muy aplaudido. El día 16, en el mismo Salón, "Historia del Regionalismo Andaluz" por el profesor D. Manuel Nieto Cumplido, de Córdoba. Una vez más, el Sr. Cumplido, demostró sus dotes de orador y sus

profundos conocimientos de Andalucía. También fue muy aplaudido.

Y el día 17, clausura de los actos. Clausura memorable. Subasta de los cuadros que habían estado expuestos en la Sala de Arte del Monte de Piedad y que habían donado: Jóvenes pintores, que participaban además en un Concurso; aficionados y pintores locales y dos apuntes de Lozano Sidro que sus familiares regalaron para tal subasta. Subasta que la Asociación de Vecinos ideó con el objeto de recaudar fondos para la Asociación Protectora de Minusválidos y Subnormales (APROMISUB).



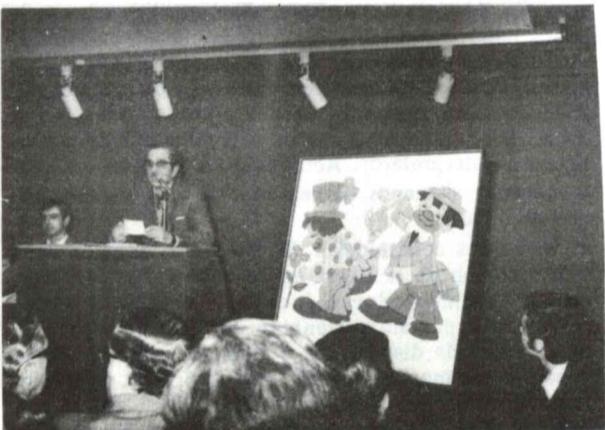
Presidencia y Secretario en la entrega de Premios y Subasta de pinturas con motivo de la Semana Cultural de San Nicasio a beneficio de Apromisub. Foto: Serrano Baena.

Abrió el acto el Presidente de APROMISUB, L. Juan José Caballero Cruz, quién en breves palabras agradeció a todos su participación, animando a la Organización a seguir celebrando actos culturales y en favor de una comunidad. A continuación D. Rafael Ruiz González, en nombre de la Asociación de Vecinos "La Unión" clausuró los actos celebrados en honor de San Nicasio diciendo que no habían tenido otro fin que llevar la cultura al pueblo.

Acto seguido, se hicieron entrega de los premios y trofeos concedidos a los jóvenes en el concurso de pintura y cuyos tres primeros fueron:

1º Premio a Rosa María Serrano Rivera por su cuadro "Niña Leyendo", 2º Premio: Modesto Matilla Aranda por "Capea" y 3º Premio por Manolo Jiménez Pedrajas con "El Pintor".

La Subasta fue dirigida por D. Agustín Serrano Herreño quién, a pesar de ser la primera vez que hacía estos menesteres, parecía un maestro de estas lides. Entre mil y 68.000 Ptas fueron subastándose cuadros y cuadros: primero los de los jóvenes, que a más de participar en un concurso querían hacer su aportación para tan buen fin luego la de los aficionados locales que con primor y cariño habían puesto en danza sus pinceles para pintar entre todos una gran obra y por último los de los artistas,



Un momento de la Subasta, precisamente de un cuadro de jóvenes pintores del Col. Nnal. "Carmen Pantón". F: Serrano Baena.

Barrientos, Cristóbal Povedano, Antonio Povedano, Lozano Sidro, que culminaron en un éxito artístico y económico.

Hemos de felicitar, una vez más, al grupo de miembros que integran la Asociación de Vecinos "La Unión", por el éxito alcanzado en todos los actos programados en favor del pueblo y por la feliz idea de la subasta que ha hecho engrosar los fondos de APROMISUB.



Ministerio de Cultura - Direc. Gral. de Música. Instantánea del gran concierto que con motivo de la Semana Cultural de San Nicasio, nos ofrecieron en la Sala de Arte del Monte de Piedad, Eduardo Lara - Alfonso Serrano en dúo de violín y guitarra que constituyó un gran éxito. Foto: Serrano Baena.

No quiero terminar esta crónica-resumen sin hacer participar a los lectores del "negocio cuadrado" que ha hecho la Asociación de Vecinos con la Semana Cultural. A tal fin solicité un estado de cuentas y amablemente se me envió es el que sigue:

INGRESOS

Recaudado en Cine-Teatro y Salón Jovi	23.000.-
Aport. Excmo. Ayuntamiento	10.000.-
Bonos vendidos en Bares	3.100.-
Pag. por Apromisub de trofeos, premios, publicidad, etc de la subasta	22.544.-
Total ingresos	58.644.-

GASTOS

Teatro	15.000.-
Salón Jovi	5.000.-
Trofeos	6.500.-
Premios pintura	7.500.-
Alquiler cine	19.000.-
Publicidad	14.800.-
Gastos varios conferencias	6.200.-
Total gastos	74.000.-

Deficit para la Asociación de Vecinos - 15.356 Ptas.

Es decir, que después de todo el trabajo que supuso para este grupo de personas que integran la Asociación la organización y puesta en marcha de los actos, encima tendrán que abonar, de sus bolsillos, ese déficit. Y desde luego, no faltarán quien los critique, COSAS DE LA VIDA.

No obstante, con el estado de cuentas me enviaron la siguiente nota:

"La Asociación de Vecinos "La Unión" agradece públicamente su colaboración en esta Semana Cultural al Exmo. Ayuntamiento, Monte de Piedad, Salón Jovi, Cine Gran Capitán, Imprentas, Colegios, Conferenciantes y al pueblo que con su presencia ha fortalecido los lazos de unión para un mejor futuro de Priego".

Pedro Sobrados.

7



Parece ser que ha sentado mal, a algunos señores, mi artículo del periódico anterior sobre elecciones municipales, sobre todo en lo referente a los no naturales del pueblo. Mi objetivo no era molestar a nadie, ni muchísimo menos. Cuántos y cuántos, no naturales del pueblo en que viven, se han entregado en cuerpo y alma al lugar donde desarrollan su actividad profesional y, casos de éstos tenemos en Priego bastantes. Mi opinión -era sólo una opinión- y por supuesto respeto la de los demás, se basaba en la elección de un grupo homogéneo dispuesto a trabajar por Priego y hacia el inciso, de los no naturales, al objeto de la no inclusión en él de temporeros que, luego, dejaran al grupo mermado. A lo mejor, quien sabe, se podría cumplir, una vez más, aquello que "nadie es profeta en su tierra".

Estrellas. Ya no sólo las hay en el firmamento y en los hoteles, sino también en el Cementerio. Sí, no se extrañe, en el cementerio.

Si por cualquier circunstancia, a un fallecido no se le puede, o no se le quiere, dar sepultura y tiene que pasar la noche en el cementerio, los familiares pueden optar por la "losa" o por la capilla con las categorías (son sencillas) de ninguna estrella y tres estrellas respectivamente. La primera, es decir la losa, costaría 50 Ptas, la segunda 500. Resulta un tanto extraño lo expuesto, pero es así. A lo que vulgarmente llamamos losa le doy la categoría de ninguna estrella, porque es una habitación lúgubre, sucia, desordenada y pensar que allí se hacen las autopsias. Creo que no tiene ni agua. Pero en fin a lo que íbamos, todo consiste en soltar unas pesetas de más y pasar la última noche al aire, en un lugar un poco más confortable.

Día de San Nicasio. Poco a poco el día del patrón del pueblo se va notando cada vez más. Este año, la Asociación de Vecinos "La Unión" programó una serie de actos -muchísimos- para conmemorar tal festividad. Algunos no se pudieron celebrar por ausencia de los actores, pero podemos felicitar, y con razón, a este grupo de personas que llevan el peso de la Asociación por su trabajo y abnegación en querer hacer participar al pueblo en actos culturales, aunque el pueblo no acuda como es de desear.

Reyes Magos. Dentro de pocos días, como todos los años, nos visitarán los Magos de Oriente. Este año no vendrán de Oriente, sino de Carcabuey. Aclaremos: La Comisión de Ferias y Fiestas de nuestro Ayuntamiento propone el 13 de Diciembre a Apromisub, la realización de la Cabalgata. Apromisub se lo propone a todas y cada una de las Cofradías, Grupos y Asociaciones de Priego. Estos, reunidos, exponen, la mayoría, la premura de tiempo para hacer un trabajo decoroso y decidirán dar un dinero; otros, creo que cuatro, si la memoria no me engaña, deciden hacer cada uno una carroza; alguien propone, ante lo precipitado del asunto, solicitar al grupo de personas de Carcabuey, que tan brillante labor viene desarrollando año tras año en la Cabalgata de allí, desfilen en Priego y que los gastos recaigan sobre las hermandades y así el dinero que presupuesta nuestro Ayuntamiento iría a engrosar los fondos de Apromisub. Así se decide y Carcabuey, tratándose del fin propuesto, accede. Acción que agradecemos a nuestro vecino pueblo y a cuantas personas integran el desfile.

Es de agradecer también la presencia de todas y cada una de las entidades a que acudió Apromisub. Todas hicieron acto de presencia al llamamiento; Hermandades (todas), Asociación de Vecinos y Grupo Rociero -de éste es la primera vez que oímos hablar, por lo que procuraremos indagar e informar a Vds. sobre sus fines-. Todos, de una manera u otra, apoyaron la idea de recaudar fondos para Apromisub.

Resultará para algunos (muchos) improcedentes que, un pueblo más pequeño que el nuestro venga a sacarnos las castañas del fuego, pero, hora es, de que ésto y otras muchas cosas más, se hagan con tiempo, con orden, con un programa, y ojalá, se haga realidad la iniciativa de crear un grupo, dentro de cualquier asociación, que durante todo el año vaya realizando lo necesario para que cuando lleguen estas fechas, no haya que andar "corre que te pillo".

Individuos nocturnos se están dedicando últimamente a "hacer ahorrar combustible". Muchos de los coches aparcados en nuestras calles amanecen con una o dos ruedas atravesadas con objetos punzantes. Gamberretes que siempre los hay.

Una parejita de guardias en ronda nocturna, con su vehículo, acabarian con ésta y otras gamberradas.

Auténticamente una obra de arte. Al igual que años anteriores nuestra bonita Plaza de Calvo Sotelo y la fachada de nuestro Ayuntamiento aparecen artísticamente decoradas con el gigantesco árbol de navidad, nacimiento de Belén y miles de bombillas de todos los colores. ¡Enhorabuena a los ejecutores! Es un verdadero recreo para la vista contemplar, sobre todo por la noche, tan bello retablo multicolor.

Se acabó otro año. Que este nuevo 1.978, traiga a todos en general felicidad, comprensión, bienestar, trabajo, alegría... y así, pillando cada uno en particular un poquito de cada, haremos la vida en común más sociable, más alegre, es decir más llevadera. Feliz 1.978.

NOTA DE APROMISUB

La Directiva de Apromisub (As. Protectora de Minusválidos y Subnormales) quiere hacer público su agradecimiento a la Asociación de Vecinos "La Unión" de nuestra ciudad por el Gran Concurso-Subasta de Pintura que programó con motivo de la Semana Cultural de San Nicasio, al objeto de recaudar fondos en favor de los subnormales.

Asimismo agradece a los jóvenes pintores, aficionados al arte pictórico y artistas consagrados su aportación para este fin y muy especialmente a las familias de Lozano Sidro, Srtas. Hermanas Calvo y Sra. Margarita Lozano por su donación de apuntes del gran pintor prieguense para la subasta y, que, junto a las demás obras subastadas constituyeron un señalado triunfo de ingresos para Apromisub.

Dichos ingresos tras la subasta que organizó, trabajó y desarrolló la As. de Vecinos fueron de 263.700 ptas. que descontando los gastos (copas, premios metálico, publicidad, copa de vino a pintores, etc.) de 22.544 ptas. dejaron para Apromisub un saldo a su favor de 241.156 pesetas.

COMPRO báscula de 1.000 ó 2.000 kilos. Enviar ofertas al Apartado de Correos 22 de Priego.

librería

SERRANO

perfumería

QUEIRO DE LLANO, 15

TELEFONO 54 02 37

LOS HIJOS DE KENEDY

M. L. R. Ch. A. Z.

La pasada primavera se estrenó en Madrid una nueva obra de Patrik que como siempre en su teatro pone el dedo en la llaga marcando así, intelectualmente una época histórica que tuvo mucho de mito por los personajes que la integraron y la gran oleada que despertaron en el mundo, polémico, excéptico, real y hasta mitológico por la parte de ensueño y realidad que encerraron.

Según López Ibor la angustia vital llega a gran escala hasta el hombre cuando desde reductor filosófico baja hasta la calle y le hace pensar a todas las esferas raciales.

Históricamente está comprobado que las dos grandes conflagraciones mundiales han contribuido en gran parte a que el hombre se encuentre perdido y angustiado en un mundo, que un día -construye esplendorosamente, y que otros destruye en guerras -frías o calientes- como espada de Damocles.

En las ruinas de esa civilización que parece tambalearse nace la angustia vital del hombre horrorizado de su propio poderío y atemorizado ante lo que el mismo poderío lo arrastra.

Sastre es el ejemplo clave de ese vacío y esa angustia que empieza a despertar en Europa tras las dos guerras mundiales.

Por ello en gran parte no aceptó el premio Nobel que le concedieron en los primeros años de la década de los sesenta. Escribió como hombre independiente lo que vió y sintió.

Expuso todo un pensamiento filosófico desde su ángulo existencialista, escribió sobre el mundo que le rodeaba describiendo lo que veía y palpaba a su alrededor. No aceptó el premio porque creyó que lo condicionaría en un futuro.

**LIBRERIA
SERRANO
PERFUMERIA
MATERIAL ESCOLAR
ARTICULOS RELIGIOSOS
ARTICULOS DE PIEL
queipo de lano, 15**

El no traicionarse a sí mismo es algo que nace con el hombre y que cuando en algo quiere conservar su integridad y exteriores. La humanidad lleva tres décadas largas en que se debate y se agita en medio de un caos íntimo a escala universal. En el resurgir de guerras locales el hombre encuentra la válvula de escape de su propio no encontrarse. Corea, Congo, Vietnam, etc, no han sido más que ollas a presión donde han hervido juntas, doctrinas e ideologías de confusionismo. El hombre está condenado a ser libre y no puede escapar a la responsabilidad de todo lo que hace. Por eso se busca a sí mismo en los sitios más conflictivos, tratando de encontrar el "propio yo" que ha destruido de si mismo, el mismo hombre.

La aventura humana que nos presenta la Literatura Joyce es una historia casi imperceptible, pero muy real. Es la lucha del hombre por liberarse de todo aquello que lo paraliza en su realización trabajo, medio social, falsas estructuras. Y lucha, lucha denodadamente por alcanzar ideales que le llevan a ser más feliz.

La civilización del progreso es universal, prueba el triunfo de Japón, la civilización del progreso no lo resuelve todo, prueba la maldición que parece pesar sobre la India. La civilización del progreso nacida en occidente duda de sí misma también en occidente. ¿Cómo conciliar los gurus y los ordenadores, el instinto y la razón? En ajustar las dos mitades del cerebro humano está la cuestión, ¿pero es posible? La civilización para todos los hombres será la que encuentre el medio de conciliar el instinto y la razón. Todo el mundo lo presiente y lo desea. Pero las comunicaciones entre las dos regiones del cerebro son raras, difíciles y poco conocidas. Nadie en el 1.977, ha encontrado aún un lenguaje que pueda ser común para el hombre de negocios que vuela sobre la India a 9.000 metros de altura y para los campesinos que continúan recorriendo diariamente a pie cinco o seis Km, tranquilos, majestuosamente, envueltos en sus saris multicolores, para ir a buscar agua potable con una jarra de cobre.

Occidente tiene que aprender lo que decía Gandhy "la civilización no consiste en multiplicar las necesidades, sino al contrario en reducirlas deliberadamente. ¿Se puede vivir sin raíces, sin saber qué se hace en el mundo? ¿Sin otra meta, que trabajar mucho, beberse unas copas, estar siempre con prisas? La crisis de la civilización que amenaza la unidad del mundo es también y quizás en principio el drama íntimo del hombre occidental.

La obra de Patrik es esto. Las esperanzas rotas y fallidas de una década que empezó llena de esperanzas. El triunvirato de la paz que marcaron Kennedy, Juan XXIII y Kruschev fue el concierto esperanzador que marcó una época. Ahora, visto en perspectiva fue como un sueño maravilloso donde cada uno hilvanó la historia que quería para sí, porque entonces, desde hacía siglos, pareció que todo iba a ser posible.

La obra tiene como fondo una lluvia constante y pertinaz que va barriendo simbólicamente todos los sueños de unos seres que la hacen y que van quedando como el sueño de lo que pudo ser y no fue.

El ideal jipi aparece en toda su pureza como algo necesario en el mundo que empieza a creer sólo entre ideales limpios y puros, impartiendo derechos humanos donde el hombre se realice libre, sin perjuicios, sano y limpio sin la hipocresía que como escuela arrastra siempre.

Pero los héroes quedaron barridos de la historia y la gran tragedia de los años sesenta empezó. Sin terminar de cuajar las esperanzas empiezan a morir, la sociedad se fragmenta y a partir de entonces el hombre fragmentándose sigue su carrera loca hasta encontrarse nuevamente fracasado y roto. Y lo triste es que el hombre de hoy al perder dimensión de sí mismo está perdiendo noción de la belleza y del bien, y no encuentra como escribe Gala, un lugar como Rio-Frio, para el olvido de un amor inmortal por haber muerto esta flor antes de tiempo, ni la conducta justa que lo mantenga satisfecho.

LA PAZ EMPIEZA... ¿CUANDO?

La Paz empieza... ¿Cuando?

Alguna vez he reflexionado sobre el símbolo de la Paz: una paloma. ¿Por qué?

Tal vez por su candidez: es, creo, el único animal que, sin recelo, se posa en la mano de un desconocido para picar de su palma unos granos en cualquier plaza de cualquier ciudad.

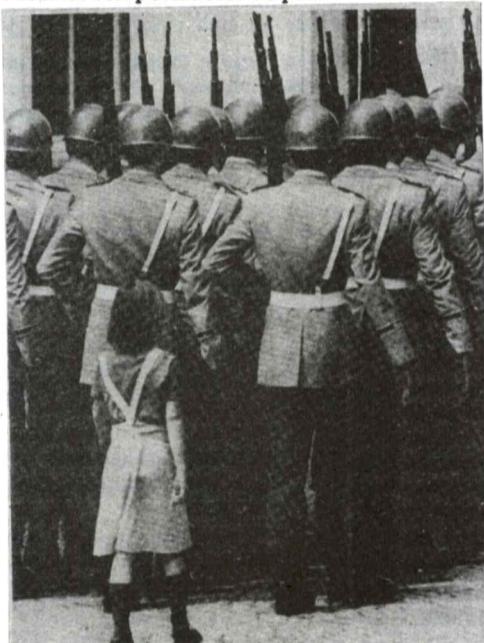
O por su ingenuidad: fácilmente es llevada al palomar traidor por el palomo ladrón.

O por su pacifismo: jamás he visto una paloma en actitud agresiva.

O por su sencillo mirar: no reflejan astucia sus ojos.

O por su fragilidad: es presa fácil de aves de rapiña y de alimañas.

O por todo esto a la vez, ya que ni los astutos, ni los desconfiados, ni los violentos, ni los doble-intencionados ni los fuertes son portadores de paz.



1 de Enero: Jornada mundial de la Paz, instituida por Pablo VI, para hacernos caer en la cuenta de esta necesidad urgente.

"Si quieras la Paz, defiende la vida", fue su lema para el año que se fue.

Y es que la Paz y la vida son igualmente frágiles. Todo ataque violento a la vida es semilla de odio, división y muerte.

La vida se destruye con el insulto y el gesto agrio con el puño cerrado que golpea o amenaza y con el aislamiento que ignora al otro, con la intolerancia y la exigencia, con el parasitismo y el vivir de rentas, medallas o laureles pasados, con la carrera de armamentos y la guerra. Y en el colmo de la degeneración y decadencia social se la destruye en el mismo seno materno.

Y la vida se protege y defiende con el gesto amable y la sonrisa, con la palabra alentadora y comprensiva, con la mano abierta extendida y con la intercomunicación amistosa, con la sinceridad del servicio y con el trabajo constructor de cada día, con el desarme y la abolición de los ejércitos, con la acogida y protección a la soltera embarazada.

¿Ideal utópico e inalcanzable?

"No a la violencia, si a la Paz", es el lema del Papa para este año.

Juan José.

DON JUAN, DON JOSE Y LAS INOCENTADAS. (Apunte para un diálogo)

D. Juan: ¡Qué pena! La vieja costumbre de las inocentadas o ha desaparecido o está a punto de desaparecer. Nuestros abuelos se divertían mucho con estas bromas y afinaban un ingenio para conseguir que, pese a la fecha del 28 de Diciembre, "picara" el inocente.

D. José: Muchas veces se consiguió el "pique". Recuerdo "la noticia" de ABC contando el incendio del Museo del Prado y "la riada" de madrileños que cayeron en la trampa y se acercaron a ver las humeantes ruinas.

D. Juan: Si, una vez allí, se pusieron a ver las pinturas, por lo menos aprovecharon el tiempo. Tengo entendido que no se publican las estadísticas de los visitantes a nuestro primer museo para ocultar el escaso número de madrileños que a él acuden.

D. José: Eso es muy triste. Nuestro arte sólo está para los turistas. Pero volvamos a las viejas inocentadas. En otras ocasiones, no tuvo éxito el chistoso. ¿Recuerda U. aquella inocentada fallida que consistió en anunciar que el Estado, dueño del Monasterio de El Escorial, había prohibido el culto en su iglesia? Nadie "picó".

D. Juan: Es natural. Eso no se lo "traga" nadie. Nunca ha ocurrido semejante cosa. Ni en Francia. Allí hay separación formal de la Iglesia y el Estado y, además, éste es el dueño de todos los templos; pues bien, mientras la Iglesia quiere mantener abierto al público uno de ellos, no sólo lo consigue, sino que el cura recibe una paga estatal como conservador de un edificio de la nación.

D. José: En España el asunto es todavía más claro (dejando a un lado el periodo de la guerra civil, que impidió el culto en iglesias estatales y no estatales); recuerde U. que en Málaga, cuando resultó muerto un joven comunista, en el primer día de Andalucía, el propio Obispo ofició el funeral. Por eso, el chistoso que quiso bromejar anunciando el cierre al culto de una iglesia propiedad del Estado nos quiso hacer comulgar con ruedas de molino.

D. Juan: El tiempo de las inocentadas ya pasó. ¿Qué piensa U. hacer la Noche Vieja?

D. José: Poca cosa: tranquilidad y austeridad.

D. Juan: Al menos, hombre brindará U. por un feliz año nuevo.

D. José: ¿Con los Pactos de La Moncloa, las congelaciones de los sueldos y las perspectivas económicas? ¡Menuda inocentada!

Juan de Castro.

TARIFA DE ANUNCIOS EN "ADARVE"

	Centro	C/portada
Una página	1.500	1.700 Pts.
Media página	750	900 "
Cuarto de página	450	500 "
Octavo de página	250	---

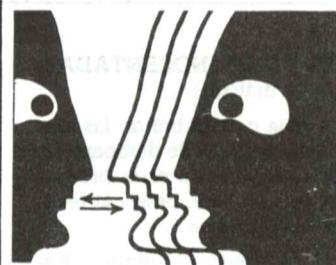
Dto. Seis meses 10 o/o - Un año 20 o/o.

Necrológicas: 500 ptas. tamaño único.

Por palabras: 5 ptas. palabra. mínimo 50 Ptas.

Bodas y bautizos: Según espacio. Mínimo 250.

PAGOS SIEMPRE POR ADELANTADO.



Hombre y Mujer.

Angel Alcalá Pedrajas.

IV Orígenes en el problema de la mujer.

Un día, el varón se dió cuenta de que era él quien ganaba un salario y tenía el poder. Y pensó: yo no soy fuerza bruta. Debo ser más.

La mujer, por su parte, se dió cuenta de que ella no ganaba salario, ni tenía poder. Y pensó: yo soy ama de casa, soy una hembra. No más.

Acababa de levantarse otra nueva diferencia entre los dos sexos. Esta vez mucho más honda y profunda. Casi venía a distinguirlas en su idéntica esencia. Casi les definía como seres de diferente dignidad.

Ese "más", añadido al sexo varón y restado al sexo mujer, venía a desequilibrar la igualdad absoluta y original de las "dos caras" del único ser humano. Así, como suena.

Entonces brotó la raíz de todo el problema de la mujer.

En adelante ya no haría sino crecer, crecer hasta formar un árbol cuyas ramas, enredadas y espinosas, se extenderían siempre a cualquier lugar donde estuvieran presentes hombre y mujer.

Poco a poco, la tierra iría adquiriendo condiciones mucho más favorables para los humanos. La fuerza física del varón iría dejando de ser el primer soporte para la supervivencia. Por tanto, también el único medio de obtener el poder y el salario.

Pero el sexo masculino ya no quiso renunciar al salario y al poder que, atrás, consiguiera sólo por su fuerza física.

Y claro, semejante oportunidad disfrutada durante siglos en completa exclusiva, habría de reportarle incalculables ventajas. Por ejemplo:

- la de configurar la sociedad a su gusto e iniciativa.
- posibilidad de seguir libremente la voz de su inclinaciones, aficiones o vocación.
- procurarse una cultura, preparación, educación.
- crear puestos de trabajo, cargos y dignidades que, a la par, él mismo iba ocupando.

- poder desarrollar su propia inteligencia, libertad y voluntad de forma más integral y completa.

Hasta que un día el varón se contempló a sí mismo y pensó: yo soy PERSONA HUMANA.

Y como, evidentemente, la persona humana estaba muchísimo mejor capacitada, el varón continuó ganando el salario y administrando el poder. Con el salario y el poder en sus manos, pudo perfeccionarse cada vez mejor como persona humana...

Un círculo vicioso por el cual nunca dejaría el varón de ser eje, primera figura, cabeza, jefe, centro, responsable, independiente... o lo que es igual: ser SUPERIOR;

Mientras tanto, la mujer fue pasando de la cueva a la choza, a la casa, al palacio, al piso.

Su fecundidad sin control iría dejando también de ser el otro soporte para la supervivencia de la especie.

Pero ella, permanecería dentro de la vivienda como hija, compañera, esposa, madre, empleada de hogar.

Habían opinado los varones que esa era su más eficaz e ineludible responsabilidad, su gran razón de ser: "la casa para la mujer, la mujer para la casa". Como había sido desde el principio.

Y determinaron que se preparara con el mayor esmero para convertirse en una excelente ama de casa.

Incluso la mujer llegó a aceptar con agrado que merecía la pena gastarse en servicio de los suyos entre las faenas caseras. Como había hecho desde el principio. Por eso, con cierta satisfacción mostraba su carnet de identidad, que decía: Sexo, hembra; profesión, sus labores su casa".

Eso sí, en su casa la mujer no podía ganar un salario (le iba a cobrar a los suyos?); en sus sencillas labores no podía probar su verdadero poder basado en razonar y no en hacer muchas fuerzas.

En consecuencia, para comer no tuvo más remedio que seguir dependiendo del varón. Seguir protegida por el varón. Sometida a las orientaciones o decisiones del varón.

Todavía más: el varón (que le daba de comer) le daría además cultura, líneas de pensamiento, normas de conducta, condiciones de libertad.

Como él la amaba, por encima de todo, constantemente le indicaría los caminos a seguir, las aficiones a reprimir, las ocupaciones que desdecían de su delicada feminidad.

Por supuesto que no le dejó tampoco sola en el descubrimiento y cuidado de los inalienables valores femeninos: belleza, sumisión, espíritu de sacrificio, honestidad, dulzura...

Hasta que, pasados siglos y siglos bajo tan absorbente tutela, la mujer se contempló a sí misma y pensó: yo soy ama de casa, soy HEMBRA. No más.

Limitada, reducida fundamentalmente a una función de hembra, o ama de casa, no se había desarrollado integralmente a nivel de persona. Por consiguiente no estaba bien capacitada para ganar un salario, ni para administrar el poder. Sin salario y sin poder no lograría via libre para perfeccionarse a nivel de persona...

Como puede verse, un círculo vicioso por el cual nunca dejaría la mujer de ser segundo personaje, secretaria, corazón, jarrón decorativo, dependiente... o lo que es igual: ser INFERIOR.

Seguridad del hombre. Inferioridad de la mujer.

Este tenía que ser necesariamente el resultado de un proceso enmarañado, engañoso, demasiado artificial. Fue el engendro obligado de un círculo vicioso milenario que parece empieza ya a romperse...

Solamente cuando sea roto del todo, hombre y mujer podrán ser en sociedad lo que son por naturaleza: IGUALES.

Mendoza

MODA - HOGAR

Regalos Prácticos

en REYES

JOSE ANTONIO, 26 · TELEFONO 54 07 24

DEPORTES

José Abalos.



Equipo de futbito Infantil del Colegio Nnal. "Camacho Melendo" que se proclamó campeón en la final del día de San Nicasio.
Foto: Serrano Baena.

Con gran afluencia de público y portando pancartas animando a sus equipos se celebró la Gran final San Nicasio de Fútbol y Fútbol Sala, en las Instalaciones Deportivas del Colegio Carmen Pantón, entre los equipos de Colegio San José y Camacho Melendo, que en las categorías de Alevines e Infantiles lograron clasificarse.

Fue precedida esta Gran Final por centenares de escolares, que con pancartas no muy artísticas que digamos pero con ritmo y simpatía como leímos en una de ellas. "DESPERTO O DURMIENDO CAMACHO ES ESTUPENDO", y efectivamente no se equivocaron estos chiquillos, porque Camacho Melendo se proclamó Campeón en las dos categorías.

Los Alevines formaron así: Colegio San José. Linares, Serrano, Molina, García y Cobo.

Camacho Melendo: Juan Manuel, José M^a, Mario, Ortega y Rafalin.

Resultado: Camacho Melendo, 5 - San José, 1.

Clara superioridad de Camacho Melendo, que no encontró dificultades para adjudicarse la victoria, por cierto muy merecida.

El primer gol llegó a los 10 minutos de juego por mediación de Ortega de tiro fuerte y cruzado 1 - 0.

Se produce el empate por mediación de Delgado, al recoger un rechace en corto de la defensa contraria 1 - 1.

Un minuto después Rafalin aumentaba distancia para su equipo, marcando un gol de banderas con la pierna izquierda 2 - 1, y nuevamente Rafalin conseguiría el 3 - 1, favorable a Camacho Melendo, y con este resultado terminó la primera parte.

En el segundo tiempo Rafalin el goleador, fue sustituido por Martínez, que se anotó dos preciosos goles que fueron muy aplaudidos, terminando el partido con el resultado ya conocido de Camacho Melendo 5 Colegio San José 1.

Media hora después los equipos de la Categoría Infantil, presentaban las siguientes alineaciones.

Camacho Melendo: José Antonio, Porras, Vale, Leiva y Lara. Colegio San José, Del Caño, Vicaria, Marquez y Serrano Ballesteros.

Había gran expectación por parte de los aficionados por presenciar este encuentro, en el que la emoción, los nervios y la incertidumbre iban a ser verdaderos protagonistas, y efectivamente el partido estuvo a la altura de las circunstancias, ya que faltando un minuto para finalizar el mismo no había vencedores ni vencidos.

De poder a poder, podemos calificar este emocionante encuentro, en el que la suerte jugó más incluso que los propios protagonistas, aliándose al final a Camacho Melendo, que realmente no esperaban la victoria, pero así es este juego y así tenemos que aceptarlo, los que nos sintamos deportistas, los que no sientan esa vocación es ya harina de otro costal.

Tenemos que resaltar y nos congratulamos con hacerlo la deportividad que reinó durante los cuarenta minutos del encuentro por parte de todos los jugadores, así como la caballerosidad del entrenador del Colegio San José, que habiendo perdido su equipo, la primera felicitación fue para el Arbitro. Quizás para muchos de Vdes, no tenga importancia este hecho, pero para nosotros, los informadores tiene un valor incalculable que sabemos apreciar.

Estas fueron las incidencias del encuentro: Minuto 15 gran tiro de Sierra al poste.

Se llegó al descanso con el resultado de 0 - 0.

Minuto 2, Sierra solo ante el portero envía la pelota fuera, perdiendo una gran oportunidad el equipo de San José.

Minuto 6, cornes, sacado por Sierra y golazo impresionante de ballesteros, rematando limpiamente de cabeza.

Minuto 16, Jugada conflictiva digna de Moviola, que sería la única que aclararía la verdad, y fue así:

Los Jugadores del Colegio San José, con el 1 - 0 conseguido y repletos de moral, acorralan en su área a Camacho Melendo, produciéndose una melé. Balón al poste rechace del portero, rechace de la defensa, pero el balón no quiere entrar y es despejado por Vale en última instancia, cuando se encontraba el balón, según declaraciones del Arbitro y ante la posición en que se encontraba él, en la misma raya de meta sin rebasarla. Si la pelota hubiera entrado el equipo San José hubiese cantado el alirón, ya que faltaban 4 minutos para el final y con un supuesto 2 - 0 a su favor iba a ser muy difícil que el partido se les fuera de las manos, pero fijense Vdes, si los duendecillos del fútbol son caprichosos que tres minutos más tarde, o sea, en el 19, una jugada desgraciada de la defensa es aprovechada por Lara y establece el empate, y más todavía, porque cuando la manecilla del reloj rozaba el tiempo reglamentario, Porras de un tremendo cañonazo logra el segundo gol para su equipo y termina el partido con el resultado de Camacho Melendo 2 Colegio San José 1. Camacho Melendo campeón, pero sinceramente porque tuvieron el Santo de cara y la cruz les tocó en este caso a San José, de todas formas nuestra felicitación por igual a los dos equipos.



Equipo de futbito Alevín del Colegio Nnal. "Camacho Melendo" que se proclamó campeón en la final del día de San Nicasio.
Foto: Serrano Baena.

II GINKANA San Nicasio 1.977

Organizado por Moto Club Nazaret y patrocinado por la Asociación de Vecinos "LA UNION" se celebró en Priego y en honor a su Patrón, la II Competición de Ginkana, en la que participaron 11 jovencísimos corredores, que ofrecieron a los aficionados un bonito espectáculo lleno de interés y emoción. Las pruebas, muy difíciles por cierto, fueron salvadas con gran habilidad y estilo por todos sus protagonistas escuchando calurosos aplausos de los aficionados.

Una vez más estos muchachos han contribuido con su desinteresada colaboración a realizar los actos deportivos, que en honor a San Nicasio, cada año se van incrementando.

Se proclamó campeón de la prueba, Rafael Romero, con 10 puntos, seguido de Antonio Cayuelas con 16 y José Antonio García con 18, quedando en cuarta posición el veterano Bernardo García.

Nuestra cordial felicitación a Moto-Club Nazaret y a nuestro amigo Antonio Fernández, notable promotor de este deporte.

**PAZ Y
FELICIDAD
EN EL
NUEVO
1.978**

