

ADARVE

ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA

* II EPOCA - AÑO IV - NUMEROS 80 Y 81 - SABADO 15 DE SETIEMBRE DE 1979 *



Foto: Arroyo Luna.

ENCARNI DELGADO CARRILLO - MISS ANDALUCIA OCCIDENTAL, MISS SIMPATIA NACIONAL Y REINA DE LAS FIESTAS DE LA CIUDAD DE PRIEGO DE CORDOBA 1979.

**MANIFESTACIONES DEL CONCEJAL
Y DIPUTADO PROVINCIAL
DON JOSE GALERA GONZALEZ
PARA "ADARVE"**



De acuerdo a la invitación recibida por la Dirección de Adarve, tengo la satisfacción de informar a Priego y su Comarca de las gestiones que como Concejal Delegado de Aldeas -Sector B- de la Corporación y a la vez como Diputado Provincial por UCD, he llevado a cabo en el tiempo que llevo al frente de estos cargos. Además de éstas que relaciono a continuación, mi intervención en las ya realizadas en el mes de Junio cuando se estaba confeccionando el anteproyecto del Plan de Obras Provinciales de la Diputación, consiguiendo que se le calificaran con el nº 1 o de urgencia, la mayoría de las obras de la comarca de Priego. No las relaciono puesto que ya en su día pasé relación escrita de todas ellas al Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento y realice la grabación para la emisión de "Portavoz", con fecha 27 de Junio, en la que detallaba todas y cada una de ellas.

Actualmente, las obras que se realizan en aldeas son:

LAGUNILLAS.- Se está haciendo un colector de 200 m. para dar salida a los desagües de la aldea y a la vez dotar con este servicio a unos terrenos edificables que posee ésta.

EL CASTELLAR.- Limpieza del arroyo natural que atraviesa el grupo de viviendas que compone esta aldea para evitar contaminación y malos olores y en este momento se está adecuando el camino que da acceso a los vecinos residentes en la Cañada de Dios -parte alta del Castellar-.

ALDEA DE LA CONCEPCION.- Se ha prolongado el colector general en una longitud de 20 m. para distanciar malos olores y dar posibilidad de enganche a unas viviendas que no poseían este servicio, a la vez que se evita que en un futuro haya que levantar el pavimento que actualmente se está realizando en la calle Rio. En esta misma calle se han introducido 17 m. de tubería para desague de la fuente pública y evitar así el chorreo de esta por la superficie.

EL POLEO.- Se han allanado las calles de esta aldea y no se están pavimentando por estar pendiente la realización de la red general de agua y alcantarillado. Se tiene prevista la construcción de una pasarela en el río de la Carrasca para dejar bien comunicados ambos núcleos de población.

LAS HIGUERAS.- Se está pendiente de la realización del proyecto de agua y alcantarillado -ya aprobado- por un importe de 1.500.000 ptas. Mientras tanto se trabaja en la acomodación de una vereda de herradura a camino transitable por vehículos y que soluciona un grave problema a gran número de vecinos, ya que, por dicho camino, deben sacar sus productos agrícolas.

CAICENA-SOLVITO-GRANADINA.- En Caicena se ha saneado con el paro comunitario el nacimiento de agua que abastece la fuente pública. Actualmente se trabaja en la reparación del camino que comunica Caicena con El Solvito. En la próxima semana se empezará el muro de contención de la pasarela que existe en el río y que además de comunicar estos dos núcleos nos comunica también la comarca de Priego con la provincia de Jaén.

En la Granadina se procederá rápidamente a sanear la techumbre del lavadero público para evitar las inclemencias del sol y del agua, a las mujeres de la aldea, que necesitan servirse de él.

EL CAÑUELO.- Ya se ha pavimentado la mitad de la calle San Luis con una superficie de 600 m². Posteriormente se pavimentarán otras calles y se podrá dar desagües a 8 ó 10 viviendas que carecen de este servicio.

CASTIL DE CAMPOS.- Se ha realizado la pavimentación de 2 transversales de la calle Priego. Una con una superficie de 176 m² y otra de 135 m². También se ha pavimentado la calle Fuente Tójar con una superficie de 700 m².

Cementerio: Se pidió la colaboración de 20 vecinos para que anticiparan 12.000 ptas. por nicho en propiedad y nos cabe la satisfacción de que ofrecieran su dinero un total de 36 vecinos. Con este importe se ha procedido a promover el expediente de compra de una era colindante, que era la única posibilidad de ensanche de que se disponía, por estar el cementerio limitado por la carretera y un camino que lo cerca. Se ha procedido a la contratación de 48 nichos cuya realización es inminente.

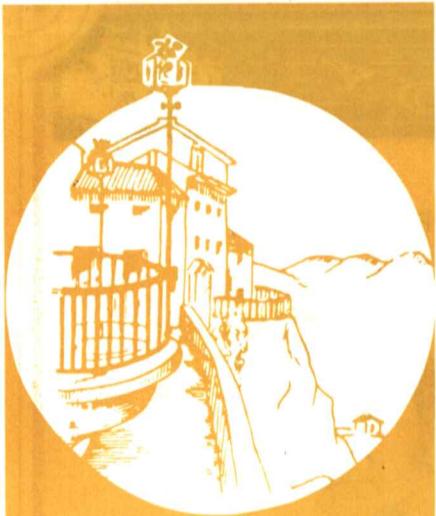
Como Diputado le puedo comunicar que se encuentran ya aprobadas y adjudicadas las obras siguientes: Carretera de Lagunillas, Fuente Alhama a Luque y Fuente Tójar a Todos-saires. Esta última ya se está realizando. Otro proyecto que he podido gestionar ante la Diputación ha sido el enviado por la Compañía Sevillana de Electricidad al Ministerio de Industria para la renovación total de la Red de Alumbrado Público de Fuente Tójar. También se encuentra ya aprobado un presupuesto de 89.760 ptas. para dotar de uniforme al parque de Servicio de Incendios de Priego.

Mi última gestión realizada ha sido recabar de los servicios de la Diputación el permiso para la utilización de sus máquinas -gratuitamente- las cuales se encuentran trabajando en la carretera de Lagunillas, para que procedan a realizar el nuevo camino trazado en el acceso al vertedero municipal de basura.

Como última y buena noticia, puedo anticiparle que podrán ejecutarse casi todas las obras que figuran en el Plan Adicional de la Excelentísima Diputación y que se refieren a Priego y su comarca.

Agradezco la invitación que me ha dirigido la Dirección de Adarve, que me da la oportunidad de comunicar a Priego y su comarca los resultados de las gestiones que realicé como Concejal del Ayuntamiento, y a la vez, como Diputado Provincial por UCD.

José Galera



ADARVE

Director:

Manuel Mendoza Carreño

Subdirector:

Pedro Sobrados Mostajo

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo

Secretario:

Rafael González López

Redactor Jefe, Publicidad

y Montaje:

Agustín Serrano Herrero

Edita:

Entidades Culturales y

Casino de Priego de Córdoba

Imprime:

Kopisa - Adarve

Redacción y Talleres:

J. Antonio, 57 - Tel. 54 03 64

Depósito Legal:

- C O - 15 - 1958

PUBLICACION QUINCENAL

Suscripción anual 400

Publicidad: Núm. normal.

Una página interior 2.000

1/2 id. 1.000

1/4 id. 500

C/Portada exterior 3.000

Números extraordinarios: 5.000

C/Portada exterior 5.000

C/Portadas interiores 3.000

Necrológicas 500



TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría Policial	54 03 50
Guardia Civil	54 00 48
Policía Municipal	54 01 86
Casa de Socorro	54 00 66
Servicio de Urgencia	54 04 21
Servicio Ambulancia	54 08 71
Teleg. por teléfono	22 20 00

EDITORIAL

Terminaron la feria y fiestas de mil novecientos setenta y nueve, y, aunque cada uno tendrá su opinión, para nosotros el balance es positivo.

Nadie podrá negarnos dos cosas: que se ha cumplido el denso programa preparado por la Comisión del Excmo. Ayuntamiento y que las gentes se han divertido a lo grande.

Nos congratulamos de ello, y de que, con toda la población lanzada a presenciarlo todo, con numerosísimos forasteros que llegaban a gozar durante estos días, no tenemos noticias de ningún incidente ni de ningún accidente.

Ha tenido el programa de festejo, una gran fuerza de convocatoria.

Los festivales con excepción del Recital de Zarzuela, algo más flojo /los demás tuvieron una muy nutrida concurrencia. No digamos las casetas: la de la Fuente del Rey, resultó pequeña y hasta incómoda a veces, por el gran gentío, varios miles de personas que la llenaron durante las noches de espectáculos y bailes; la de la Juventud "Nazaret", la instalada en la Escuela de Formación Profesional, tuvieron gran concurrencia.

Los actos de convivencia con los emigrantes, con los alcaldes pedáneos, con los feriantes, que este año se celebraban por primera vez cumplieron debidamente el objetivo propuesto: unas horas de intensa relación con quienes están lejos de nosotros o trabajan en el anonimato o nos divierten.

Bástenos decir que en la presentación del libro Guía de Priego de D. Manuel Peláez del Rosal y D. Jesús Rivas Carmona, el público llenó la biblioteca y fueron muchos los que hubieron de permanecer de pie y abarrotando la puerta de acceso y que al Pregón de las fiestas que pronunciara nuestro Director, según testimonio de personas dignas de crédito, tuvo una audiencia muy superior al millar de asistentes.

Hemos de reconocer que hubo entretenimiento y diversión para todos los gustos y edades: toros, tiro al plato, cucañas, guiñol, fútbol, concurso infantil de dibujo, exposición de fotografías, aparte de lo ya reseñado anteriormente.

Creemos que los prieguenses han quedado satisfechos de feria y que se ha impuesto lo popular en el noble sentido de la palabra.

¿Qué ha habido defectos? ¡Qué duda cabe! . Pero el fin primordial de las fiestas se ha conseguido: unos días de descanso y diversión.

Y ahora volveremos todos a nuestros quehaceres, a nuestro trabajo, a nuestro diario esfuerzo que así podremos, si Dios quiere, preparar la próxima feria.



**HOTEL
VIGO**

H. Toledo, 70 - Tel. 540125

**ESTUDIO
Medina**

Abad Palomino, 4 Tel. 540746

LA CIUDAD HOY

ANTONIO POVEDANO

Recibimos magníficamente editado por Club Urbis de Madrid, más que un catálogo, una monografía de la última exposición en Madrid de nuestro ilustre y querido amigo Antonio Povedano: "Retrato de poetas contemporáneos y Retratos imaginarios", estudio de Antonio Manuel Campoy.

Recoge 22 retratos de poetas desde Dámaso Alonso que abre la colección hasta Emilio Ruiz Parra que la cierra, de cada uno de los cuales publica un poema característico y Retratos imaginarios de Gonzalo de Berceo, el Infante D. Juan Manuel, Jorge Manrique, Garcilaso, Quevedo, León Felipe y Homenaje al trovo.

Dice Campoy entre otras cosas: "Quedamos satisfechos si el artista logra la personalidad del sujeto en su esencia, y si la destreza y talentos propios representan su conocimiento y comprensión en la materia plástica", citando a Herbert Read y añade: "Los retratos de Povedano cumplen este requisito".

Felicitamos cordialmente al paisano ilustre por este éxito de su exposición y por su colaboración en los Dominicales de ABC de Madrid.

PRIEGO EN MASA, ACUDIO

AL ROSARIO DE LA AURORA

Como estaba programado, durante los días 3 al 9 del presente mes de Septiembre, se han celebrado las fiestas que la Hermandad de la Aurora, dedica a su Titular, habiendo sido muy concurridas las rifas de moñas de jazmines (símbolo de esta hermandad) y sobre todo la gran concentración de público, que se reunió en torno a la Cruz de la Aurora, donde se oficio la Santa Misa, por el Rvdo. D. Felipe Torres Hurtado. Terminada la misma, comenzó el Rosario de la Virgen, por el nuevo recorrido que se ha trazado, pensando en las antiguas tradiciones de esta Cofradía, siendo llevada la Imagen por sus Costaleros y acompañada de los fervorosos Cuadrilleros los Hermanos de la Aurora, que continuamente iban entonando las coplas en su honor.

Felicitamos a esta Hermandad de la Aurora, por estas interesantes renovaciones, que están llevando a cabo los nuevos y jóvenes miembros de la misma, y desde estas líneas, le alentamos para que su entusiasmo no decaiga y cada día vaya en aumento, para mayor gloria de la Santísima Virgen y honra de nuestro Pueblo.

A V I S O

Se pone en conocimiento de todos los lectores de ADARVE que para adquirir, al precio de oferta, el libro "PRIEGO DE CORDOBA: GUIA HISTORICA Y ARTISTICA DE LA CIUDAD", deberán hacer el ingreso en la cuenta corriente número 13.015 del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba (Agencia de Priego de Córdoba) de la cantidad de 375 ptas. para la edición en rústica del primer tomo, y 250 ptas. para la edición en rústica del segundo tomo.

Para la edición de lujo, encuadrada en piel, en dos tomos, deberán de ingresar la cantidad de 750 ptas. (primer tomo) y 625 (segundo tomo).

La obra le será enviada inmediatamente por correo certificado.

ANTONIO GARCIA COPADO,

POETA Y ESCRITOR



En el Ateneo de Madrid el poeta, escritor y periodista español radicado en Nueva York, Antonio García Copado, dictó sobre "Panorámica de mi poesía". Fué presentado por el Director de "Aula de Poesía" en cuyo salón dictó su conferencia, por el distinguido crítico literario Luis Jiménez-Martos, académico de la Real Academia de Córdoba y quien con palabra calurosa exaltó la larga labor cultural y literaria del poeta presentado, tanto en España, como en Venezuela, Haití, Estados Unidos y Puerto Rico. García Copado explicó que volvía a su patria a dar cuenta de lo realizado literariamente durante los años de ausencia. Dijo que, como asegura Ortega y Gasset, cuando habla del "hombre y su circunstancia" quería explicar la circunstancia de "ser" cordobés, mostrando, con dos anécdotas, el valor espiritual que eso significa. García Copado quien fué entrevistado por Radio Nacional de España, se presentará en la Casa de Puerto Rico en Madrid, España y ante los "Amigos de Juan Valera", y en la Real Academia de Córdoba.

(El Diario-La Prensa - 3 - 7 - 79)

DELEGACION DE INFORMACION MUNICIPAL

La Comisión Informativa de Cultura, Educación, Turismo, Información y Prensa, compuesta por los Sres. D. Benjamín Cortés Miranda, como Presidente y D. Pedro Candil Jiménez, D. Rafael Gamero Borrego, D. José Galera Gonzalez, D. José Nieto Vico, D. José Gutierrez López y D. Rafael Siles de la Torre, como Vocales, en la sesión ordinaria celebrada el día 29 de Agosto de 1.979, entre otros asuntos, adoptó el siguiente acuerdo:

Después de leer el artículo del aparecido en el periódico local "Adarve" de fecha 15 de Agosto de 1.979 firmado por el Liberal, el Sr. Presidente, pidió a los Sres. asistentes, que manifiesten, si alguna vez ha hecho algún proselitismo de partido mediante su delegación de Cultura, a lo que fué contestado por todos los Sres. por unanimidad que a la misma concurrieron, q. e. el Sr. Cortés Miranda, se ha limitado siempre a su programa de cultura, sin mezcla de partidismo alguno.

Benjamín Cortés.



PREGON DE LAS FIESTAS

Dada la extensión del mismo, nos es imposible publicar el texto íntegro del Pregón pronunciado por nuestro Director D. Manuel Mendoza, en la noche del 31 de agosto, a pesar de las peticiones recibidas con este fin.

Comienza dedicando un soneto a la reina de las fiestas que termina con estos versos:

... esta noche Priego te proclama
majestad sin igual de la hermosura.

A continuación agradece al Sr. Alcalde D. Pedro Sobrados su presentación, valorando más, dice, tu leal amistad, que los inmensos elogios que me diriges.

Justifica las razones que le han movido a aceptar ser el pregonero por su amor a la Ciudad de la que es hijo adoptivo.

Expone el significado de feria y fiestas y se introduce de una forma lírica de altura, en la que los prieguenses realizaron a través de los siglos y como esta herencia no puede malgastarse y todos hemos de prestarnos a mantenerla y engrandecerla. Por ello todas las acciones colectivas de Priego han de llevar la grandeza y el empaque que esta herencia exige.

Cita testimonios de visitantes ilustres de la Ciudad para confirmar sus afirmaciones y pide a todos unión, dentro de la variedad y de un prudente pluralismo para que estas fiestas sean un engarce más de esa historia de la Ciudad y todos puedan entregarse a la diversión y alegría que la feria significa, brindando por la de 1.979.

Fué interrumpido varias veces por los aplausos, recibiendo al final una larga ovación de los más de mil asistentes al acto que tuvo lugar en la Caseta Municipal de la Fuente del Rey en la noche del 31 de agosto.

NUEVO COMISARIO DE POLICIA

Recibimos Saluda de D. Mario García de Torres, Comisario Jefe del Cuerpo Superior de Policía, con motivo de hacerse cargo de la Jefatura de esta localidad, al que agradecemos su ofrecimiento y le deseamos una feliz estancia entre nosotros y toda clase de éxitos en su nuevo mando.

OBJETOS PERDIDOS

La Jefatura de Policía Municipal nos pasa la siguiente nota de objetos perdidos y depositados en dicha Oficina:

Un encendedor de butano. Una bicicleta G.A.C. pequeña. Una bicicleta B.H. de cadete. Tres gafas graduadas de menores. Un monedero con llave y dinero. Un monedero con horquillas, dinero en billete y metálico. Una cartera monedero, con foto. Un libro de Primera Comunión. Una cadena de oro con un colgante. Dinero en billete hallado en la vía pública. Varios llaveros y llaves sueltas de coches y casas.

DESPEDIDA

D. José T. Jiménez Carrillo e Isabel Escobar Montes, ambos profesores de E.G.B. trasladados a la capital, se despiden a través del periódico de todas sus amistades, en la imposibilidad de hacerlo personalmente y ofrecen su domicilio en Córdoba, plaza de San Pedro, 23 - Escalera 2 - 2^a.

SOLEMNES CULTOS EN HONOR DE NTRA. SRA. DE LAS MERCEDES

Comienzan del día 15 de setiembre.



Como en años anteriores, se celebrará en la Parroquia de este título, solemne Novenario y Santa Misa a las 8 de la tarde.

El día 24, festividad de la Santísima Virgen, se celebrará a las 11 Misa cantada

La procesión con la sagrada imagen, saldrá a las 8'30 de la tarde.

El Párroco y la Comunidad de feligreses invitan a los devotos de la Madre de Dios, bajo esta advocación, para que acudan a estos actos.

Nuestras peticiones con motivo de dichas fiestas, serán: Obtener del Señor Jesús su Hijo, la gracia de vivir con sinceridad la verdad de nuestra fe con todo lo que nos exige de amor a Dios y a los hombres nuestros hermanos.

OPOSICIONES

Con brillante puntuación ha obtenido plaza de Auxiliar en el Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Sevilla, oficina central, el joven Francisco de P. García y Monroy, hijo del que fuera nuestro Redactor-Jefe, en la 1^a etapa de Adarve, Sr. García Montes. Enhorabuena.

FALTO DE DIRECCION

Se ha recibido en esta Admon de Adarve, un giro postal a nombre de D. Miguel Marín Barrientos, del pueblo de S^a. M^a. Barbera.- Ciudad Badia (Barcelona).

Rogamos a los paisanos residentes en esta población, o cualquiera que conozca su dirección, haga el favor de escribirnos rápidamente para poderle enviar a este Sr. el periódico.

LA OTRA FERIA

(DIALOGO ENTRE LUIS Y JUAN)

Seis de septiembre de un caluroso día, por la tarde. Luis llega hasta los escaños de la Fuente del Rey, como si volviera a encontrar algo que había perdido. Con cara de satisfacción se sienta a la sombra de la alta arboleda gustando del frescor del agua. Curioso y pensativo mira a su alrededor, suspira y enciende un pitillo. Respira fuerte, como queriendo acaparar el airecillo fresco que casi siempre es privilegio del lugar. Se queda mirando a su alrededor como si buscara algo. Finalmente fija su vista en el correr del agua... Se diría que por su mente cruzaran mil y un recuerdos.

En esta contemplación, cansado y eufórico, se le acerca Juan que, dándole una palmada sobre el hombro, le saluda:

- ¡Que Dios te guarde, Luis! Esperaba y deseaba encontrarme contigo para que echáramos una parrafada, ya que, gracias a Dios, el follón de la feria se terminó.

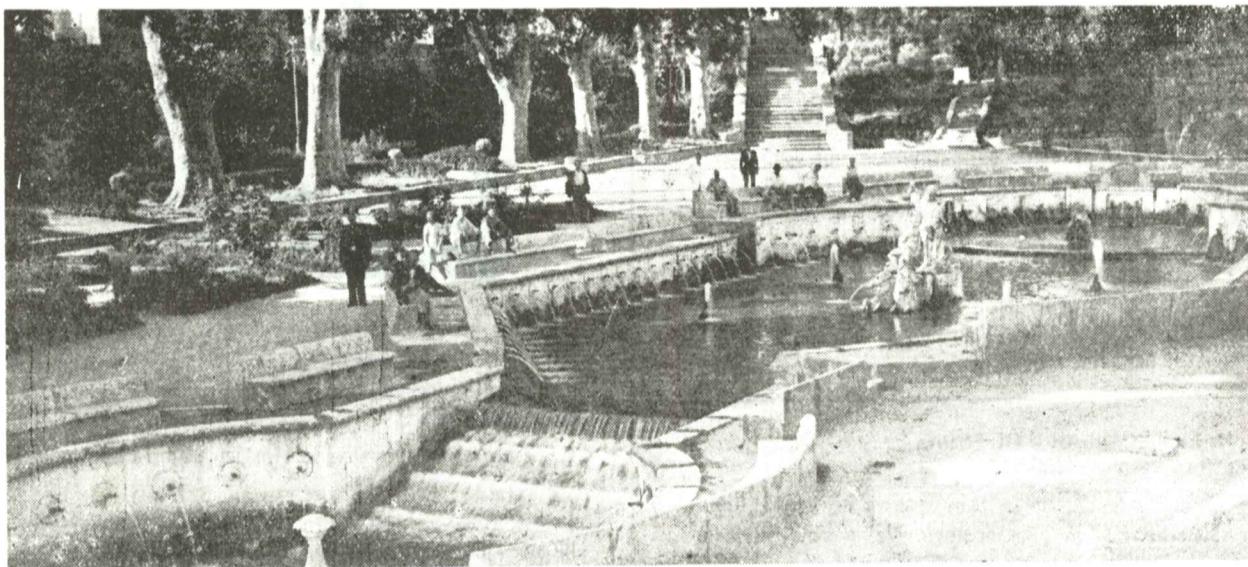
- Pues mira, en esto de la caseta parece que después de haber charlado y criticado lo suyo, más bien parece que todos se pusieron de acuerdo a la hora de la verdad porque aquí estaba esto hasta la bandera. Dicen que de 3 a 5.000 personas, que ya es gente.

- Si, he oído decir que el cambio ha resultado, al menos en personal y en dineros, aunque si hemos de hacerle caso a los que aquí han estado, de caseta nada de nada. Ya sabes el refrán: leche con bulla, a cualquiera apabulla.

- Oye, dicen que ha habido mucho descontento pues ni se podía bailar, ni había sillas, ni mesas ni servicio de camareros y que la gente se mareaba de un lado para otro sin que nadie le hiciera ningún caso.

- Pues eso no es así. Si pagas una entrada tienes derecho a un asiento, a una mesa y que alguien se te acerque preguntando: ¡Qué deseas! .

- Pues eso no es nada, a la hora de las actuaciones no se podía ver ni pum. Todos se ponían de pie, se llenaba la pista de juventud, allí amasados y de pie, y aquello era la caraba... empujones, pisotones, charlas, quejas, alguna que otra palabrota, en fin, que puede decirse que en lugar de caseta, esto era un recinto de actuaciones, como una verbena al aire libre, pero que nadie estaba a gusto.



- Y que lo digas, Juan. Con tanto trajín, con tanto ruído y tanto trasiego de coches y personal se rompe con la costumbre y, la verdad, se le quitan a uno las ganas de salir a la calle.

Juan se ha sentado, un tanto jadeante junto a Luis que, volviendo a sacar el paquete de Ducados, brinda un cigarrillo a Juan, que este acepta. Le da unas chupadas mientras lo enciende. Ambos se han quedado mirando a una parejita de jóvenes, sentados en los escaños de enfrente, muy melosos ellos, muy cariñosos y expresivos que, sin importarles nada de nada, se besan y se abrazan como la cosa más natural del mundo.

Expiando una bocanada de humo, dice Juan:

- ¡Hay que ver cómo ha cambiado la vida en muy pocos años! El mundo, las ferias, la diversión y el amor parecen haber pasado a ser exclusiva de la juventud.

- Si, amigo Luis. Con eso de la tele, el cine y la democracia esta, resulta que lo moderno y lo que priva es hacer cada uno lo que le viene en gana sin tener en cuenta a los demás, ni modas, ni costumbres, ni formas, ni puñetas. Si antes parecía que estabamos haciendo el primo, ahora resulta que todo es tan anárquico, tan independiente, tan indiferente y tan individual que ya nada choca, todo se ve bien, veremos a ver lo que nos traerá esta nueva forma de tomar y vivir las cosas.

- Y, ¿qué has oido o has visto en cuanto a la caseta, la fuente y el resto de la feria? .

- Refiriéndonos a esto de la fuente, si lo miramos como escenario de actuaciones masivas, el sitio no es nada aceptable ya que, la fuente, ocupa el meollo del aforo, y hay que ver lo lejos que estaban algunos, acaso con gemelos podrían ver algo. Si lo miramos como caseta de baile nulo totalmente, como no sea que con ese baile de ahora, todos dando pinguitos, cualquier sitio es bueno. Pero bailando como se ha hecho toda la vida, unos en la pista, otros descansando a veces, bebiendo, charlando y pasándolo bien, de eso nada, es mucho arroz para un pollo. Ahora bien, si lo que se pretende es estar allí sentados al fresco, mejor sitio imposible, pero para eso no se arma tanto alboroto ni se tiene que reunir tanta gente. Además dicen que cayeron sillas a la fuente, colillas, salivas, restos de bebidas y que sé yo.

- Bueno, hay que tener en cuenta que el agua del Rey no es la que bebemos.

- Si, pero dicen que en la otra, en la de la Salud que sí es la que bebemos, pudo verse a algún camarero fregando vasos, y eso ya no está nada bien. Los jardines pisoteados y, lo que es peor, quitarnos el venir aquí a descansar tranquilos sin los ruidos de la feria.



- Es que la fuente de la Salud no tienen más remedio que cubrirla con cristales o lo que sea. Cualquier desaprensivo le da por echar al agua cualquier porquería y se carga el pueblo entero.

- ¿Y que me dices de la cantidad de papeles y restos de chucherías, que hay por todas partes?

- Es que pasan dos cosas, no ponen papeleras para evitar esa fea costumbre de soltar las cosas en el sitio donde les pilla a cada uno, y lo que es peor, al no ponerlas, no acostumbramos ni a chicos ni a grandes a ser más curiosos y más cívicos.

- Por lo visto, los altavoces chillaban aquí demasiado, sin gusto, y la música y las canciones, la mayoría en franchuti, siempre con el mismo chin-pun, chin-pun, como si no hubiera preciosas coplas en castellano, ¡me dá coreaje que los españoles seamos tan copistas...!

- Desde luego que traer un tenor italiano, y además chillón, a una caseta andaluza, la cosa tiene castañas, como si no hubiera españoles con tanta o más categoría que ese muchacho. Fíjate, Manolo Escobar está ya bastante visto pero sin embargo llenó la plaza de toros, y como él hay muchos y muchas.

- ¡Hombre, vino la Jiménez la primera noche y armó el taco! .

- Me han dicho que estuvo muy grosera, fresca y desafiante, en cambio Mocedades aseguran que es la mejor actuación de todo el programa, sonaban muy bien, voces acopladas un acompañamiento muy justo y con un volumen de sonido que no molestaba y, a pesar de que el repertorio era ya muy conocido, por su calidad y simpatía gustaron a todos.

- ¿Tú crees que habrán sacado dinero para pagar tanto gasto?

- Es "voz populi" que en la primera noche sacaron unos dos millones y medio y casi todas las noches se acababan las entradas sueltas.

- Pues, menos mal, porque si después de tanto embrollo cuesta el dinero, los nuevos empiezan mal. Hay que reconocer que han trabajado mucho para agradar a todos y el programa era bastante apretado, naturalmente es lógico que algunas cosas no hayan salido todo lo bien que era de desear, que algo se les fuera de las manos.

- Se les han ido más de una.

- Ten en cuenta que no tienen práctica, que acaban de llegar y el cambio ha sido demasiado ambicioso.

- De acuerdo, a veces las cosas se hacen pensando en lo mejor y con el miedo dentro por si las moscas, luego salen demasiado bien y como se suele decir, se salen de madre. ¡Cuálquiera pone de acuerdo a 4.000 personas con aires de fiesta, jóvenes y a lo mejor con una copilla! Les servirá de experiencia para otros años.

- Fíjate, una cosa que si se han cargado es el ambiente de feria que siempre había por la Plaza, Carrera de las Monjas y Palenque, los bares y feriantes lo tienen que haber notado pues temprano se quedaba todo vacío, no había un alma.

- ¡Anda! ¿Y la caseta de Nazaret? Con lo que trabajan esos muchachos y los éxitos que han tenido años anteriores estaban casi solos, yo creo que este año ni se costean los gastos.

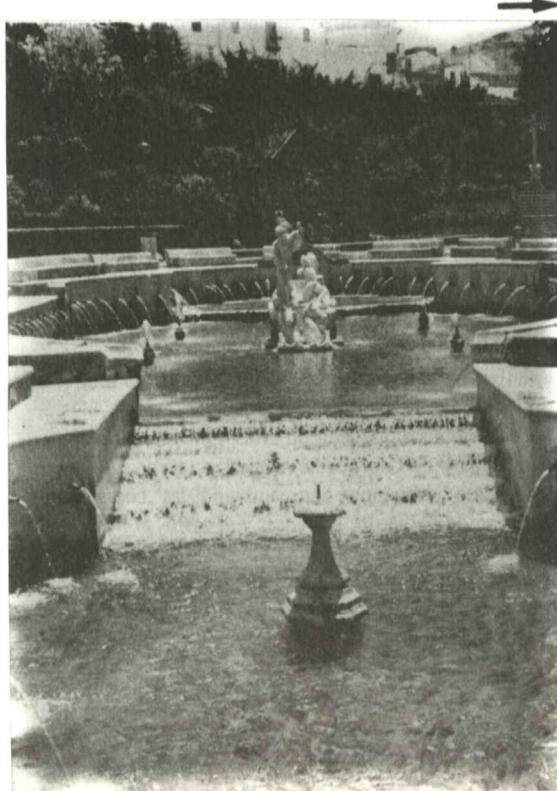
- Creo que solicitaron bajarse al Paseíllo pero el Ayuntamiento no se lo permitió. ¿Temor de competencia? No sé.

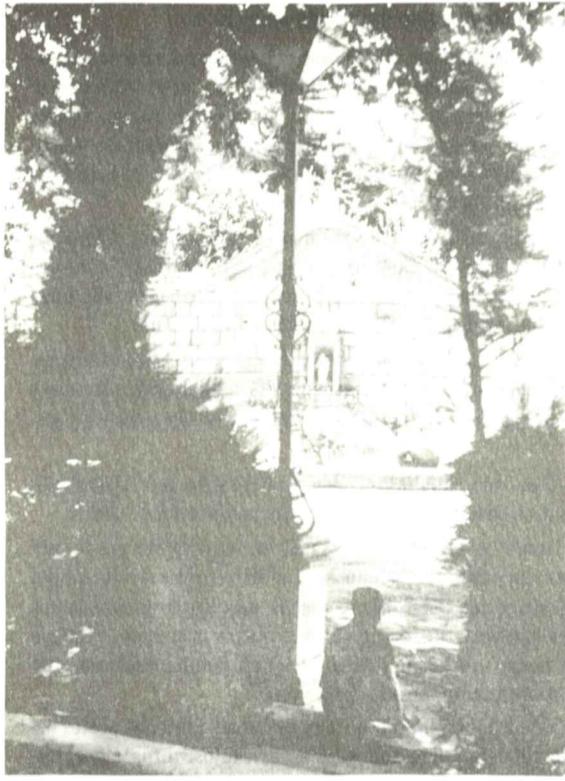
- Desde luego, una sola caseta con tanta gente puede que no sea un resultado, como se oye decir, resulta incómodo. Mas justo serían 3 ó 4 más pequeñas, pero como Caseta, actuaciones masivas a otro sitio. El que quiera jaleo bien, el que le guste bailar y estar más tranquilo y en familia pues eso, que cada cual se acomode a lo que le va.

- ¡Y luego dicen que no hay dineros! En todas partes había gente, llenos diría todos los espectáculos: toros, cines, teatro, caseta, circo, bares, los pollos asados, la cerámica, los charcos, todo, todo lleno de gente por todas partes. O nos quedamos de vicio o para pasarlo bien sacamos de la alcancía.

- ¿Y los coches? Se decía en un bando municipal, que la circulación y el aparcamiento iban a estar regulados, controlados y organizados, ¡leche! había coches hasta en la sopa. ¿Y el alumbrado? En todo el cinturón ferial decían los programas. ¡Se querían referir a un cinturón delgado y roto, claro, digo calvo.

- Y ¿qué me dice de los cochecitos con altavoces por las calles (que por demás no se entiende nada de lo que dicen) a todo trapo y a cualquier hora? ¡Otra cosa sin controlar, como los precios de algunos bares!





- ¡Hala, muchacho! Que me he enterado que por una rueda de churros y por cola, han cobrado 40 ó 50 duros, ¿qué te parece?.

- Allí al lado estaba el coche de incendios, en la puerta del Ayuntamiento, pero no han regado las calles ni un sólo día y ¡hay cada calle, cada acera y cada plaza...! ¡Y estamos en Priego del agua! .

- Verás, con decirte que el día del Pregón de las Fiestas, al orador le pusieron una jarra y un vaso vacíos! En plena Fuente del Rey.

- Sí, es que pasan unas cosas...

- Bueno, toma cigarrillo, que ya mismo nos vamos a tomar la copichuela. El asunto es que ya pasó todo, que volveremos, a la normalidad, todos de nuevo a trabajar, los niños al colegio y el año que viene otra cosa será, lástima que en cuanto acordemos, ya mismo, estaremos metidos otra vez en mesa camilla y esta hermosa fuente, está agradable temperatura, estos ratos los perderemos, aparte de algunos días de sol, que apetecerá darse una vuelta por aquí.

- Es verdad, las ferias siempre son criticadas, y si hay grandes cambios más todavía, la gente se entretiene hablando con los preparativos, después con la algarabía y al final con los resultados, buenos o malos, de como transcurrió la feria. Total, dos meses de ocupación y vamos a otra! .

Se levantan, vuelven a suspirar, posiblemente añoranzas de sus años mozos, posiblemente haciendo comparaciones, ilusiones de otros tiempos que quedaron atrás, que ya quedaron vedados para ellos y que no pueden aspirar a revivir sino en el recuerdo, porque los tiempos han cambiado, las cosas, la política, la forma de gobierno, el pensar y el vestir, el hacer y el deshacer, una revolución que ha cambiado el curso de nuestros modos y maneras, que debe ser para mejor y así lo deseamos todos, para el trabajo y para el asueto, como estos días pasados en sana diversión.

CESAR.

Venga a comprobar los valores permanentes del Renault 12

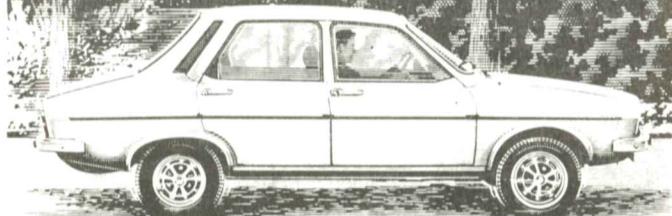
Muchos son los valores del Renault 12. Valores permanentes. Su experimentado motor. Su linea flecha. Su confort y nivel de acabado. Su robustez mecánica. Y más: un mantenimiento reducido y un alto valor de reventa.

Valores que el Renault 12 le ofrece. Juntos. Para comprobar sobre la marcha, kilometro a kilometro, su conseguido equilibrio. Ademas del Renault 12 TS motor 1.400, el Renault 12 TL motor 1.289 cm³, ambos en dos versiones. Berlina o Familiar. Todos los modelos con tracción delantera.

RENAULT 12 Un valor permanente



Venga a comprobar los valores permanentes del Renault 12



RENAULT 12 Un valor permanente

LE ESPERAMOS EN

GARCIA QUERO HOS

Talleres Avda. de España, 4 - Tel. 54.06.14 - Exposición, J. Antonio, 44



REPLICA A LA "COLUMNA"

En el último Adarve, aparece un nuevo espacio titulado la Columna, y que, por las intenciones que deja entrever el auto-denominado Liberal, debiera titularse "Acusación falsa para hacer daño".

Comienza el Liberal, declarándose apolítico y de un pluma, afirma que los partidos de izquierdas, se manifiestan exclusivistas a la hora de expresar la democracia, se imagina uno, que para él los de derechas no lo son.

Continúa dando su parecer sobre el programa que presenta el Delegado de Cultura, que le parece francamente interesante, aunque le aleja de él, la forma de desarrollarlo. Este hombre es un adivino de gran altura, porque después de poco más de un mes de presentar el programa, ya conoce la forma de desarrollarlo, pero es más, y ésto si que es grave, pues con sus dotes de mago, avisa a sus lectores de que voy hacer proselitismo de partido, aprovechando mi cargo oficial y que haré una política cultural de partido, lo cual sería gravísimo para Priego.

Naturalmente, el Liberal se mueve en el campo de las opiniones gratuitas y la ignorancia, acompañada de una buena dosis de mala fé.

Se me acusa, de que puedo hacer fácilmente una política cultura partidista. Es ignorante, porque desconoce el funcionamiento de un Ayuntamiento Democrático, Liberal. Las decisiones de la política cultural, a llevar a cabo, las toma la Comisión Permanente o el Pleno Municipal, una vez conocida la propuesta de la Comisión Informativa correspondiente. Esta Comisión de Cultura, la componen siete Concejales tres de UCD dos del PSOE una de Coalición Democrática y otro de Vecinos Futuro de Priego.



Estas decisiones, se toman por mayoría de votos.

Tiene mala fé, porque prejuzga que yo no soy honrado y que voy hacer abuso de mi cargo de Concejal, en favor de determinado Partido. Toda persona, tiene derecho a que se le considere de buena voluntad, mientras no demuestre lo contrario. Las actividades que ha realizado la Delegación no están marcadas de ningún matiz partidista. Lo avala el acuerdo tomado por unanimidad por la Comisión Informativa de Cultura, en la sesión celebrada el día 29 de agosto de este año.

El primer acto que celebró la Delegación de Cultura, fué promover la creación de una Junta Cultural Mixta, con el fin de encauzar las ideas de todo aquél, que quisiera formar parte

de ella. Si pretendiera hacer una política partidista, no hubiese invitado a participar en la política cultural a profesores de Enseñanza, Directiva del Casino, Club Nazaret, Asociación de Vecinos, Grupo GES, a los Presidentes de todas las Cofradías de Priego, a Pintores, Escultores, Director de Adarve, Musicos etc. etc.

A cada uno de ellos, se le cursó la correspondiente invitación y encuesta para participar en la actividad que ellos estimaran conveniente.

La libertad de expresión, es un derecho de todas las personas, hoy reconocido en la Constitución, pero el deber de estar bien informado, antes de escribir en un Periódico, es un deber que sólo olvidan los atrevidos, ignorantes y mal intencionados.

Manifiesta en el artículo, su preocupación por la buena conservación de la Fuente del Rey, dice que se ha hecho un daño irreparable, porque se colocaron cuatro hierros, y su sensibilidad artística desconoce que el Patio del exconvento de San Francisco, está arruinado, que en fechas pasadas, se instaló una fábrica de tejidos (Fábrica de Velástegui) destruyendo un Monumento del siglo XVI de estilo barroco. Hoy está a punto de ser víctima de la piqueta si no se toman decisiones urgentísimas. Su voz no se ha oido en este asunto.

Su preocupación por la salud, no le permite ver que en Priego se riega con aguas fecales, con el consiguiente grado de contaminación para todos los ciudadanos; no ve que la Fuente de la Salud, está durante todo el año a capricho de un desalmado y para que seguir, no pretendo abusar del lector, pero a Vd. si quiero decirle, que no pierda el tiempo desacreditando a los Concejales que no son de su gusto. Eso no es ética Liberal.

Benjamín Cortés Miranda.

DEPORTES "LA PIANOLA"

En la última quincena del mes de Agosto, se ha venido celebrando en el Pub-La Pianola, el PRIMER CAMPEONATO DE DARDOS (individuales y dobles).

La idea surgió de Manuel Rico (trabajador del establecimiento) al ver la aceptación que tuvo el colocar en ella dicha diana.

Nota a destacar entre otras fué: la amistad, compañerismo, diversión y emoción que se sostuvo durante todo el campeonato; al igual que el ofrecimiento y apoyo total del dueño del establecimiento Benito Serrano Serrano.

CLASIFICACION:

Individuales: Campeón, Manuel Rico.
Segundo, José A. Gómez.
Tercero, Rafael Malagón.

Dobles: Campeones, J. Cañada y José A. García.
Segundos, Emilio Ocampos y J.A. González.

Desde aquí damos las gracias a las casas comerciales que donaron trofeos (Cerveza Mahou, Cruz Campo, Vino T.B., Tónica y la PIANOLA).

Esperamos a un segundo campeonato ya con bases mejor establecidas (vista la primera experiencia) ya que los dardos también son un deporte.

La Organización de la Pianola.

BRILLANTISIMA PRESENTACION
DEL LIBRO "PRIEGO DE CORDOBA:
GUIA HISTORICA Y ARTISTICA
DE LA CIUDAD. Fotos: Arroyo Luna.

El pasado dia 30 de agosto, a las ocho y media de la tarde, como había sido anunciado previamente, se celebró en el local de la Biblioteca del Excmo. Ayuntamiento, totalmente abarrotada de público, la presentación de la Guía histórica y artística de la Ciudad, de la que son autores nuestro querido paisano, D. Manuel Peláez del Rosal, Cronista Oficial y Catedrático de la Universidad de Salamanca, y el pontanense, D. Jesús Rivas Carmona, profesor de la Universidad de Navarra.

Ocuparon la mesa de la presidencia, bellamente engalanada entre las banderas de España y Andalucía y el escudo de la Ciudad, el señor alcalde, D. Pedro Sobrados Mostajo el concejal delegado de Cultura, D. Benjamín Cortés, el Director de Adarve, D. Manuel Mendoza Carreño, y los autores.



Comenzando el acto tomó la palabra nuestra primera autoridad, para presentar, a su vez, a los autores, y trazar sus perfiles biográficos. A continuación señaló que este libro había nacido de una gran inquietud cultural y que era justo y merecido su patrocinio por el Ayuntamiento de la Ciudad. Priego entero -dijo- tiene que reconocer el gran esfuerzo que han realizado los autores al elaborar una obra, rigurosamente científica, bellísimamente ilustrada, atrayente e interesante, que proclama a los cuatro vientos lo que Priego es y significa en la historia de España. Nadie dudará -añadió por último- que a partir de este momento nuestro pueblo será bien conocido y su conocimiento ayudará a resolver los problemas que tiene planteados, y en cuya solución tenemos puesta nuestra esperanza y nuestro anhelo.

Tras las palabras del señor alcalde, pronunciadas con gran ardor y elocuencia, que fueron largamente aplaudidas, habló el presidente de la Comisión de Cultura, señor Cortés, para subrayar la importancia del acto y el reconocimiento de la labor realizada por los profesores Peláez y Rivas, al entregar generosamente a Priego un libro que abrirá las puertas del turismo y permitirá a quienes nos visiten conocer profundamente la historia y el arte de Priego. Aludió también a la necesidad de salvaguardar este patrimonio y al deber que tiene todo el pueblo por conservarlo y promoverlo.

Después de esta intervención hizo uso de la palabra el profesor Peláez del Rosal para presentar en su conjunto la obra que marca la culminación de una gran tarea investigadora, que ahora se ofrece sintetizada en más de quinientas páginas.

Se refirió, en primer lugar, a la génesis de la Guía, auspiciada desde hace más de tres lustros, pero elaborada materialmente en poco más de un mes, al recibir el mandato del señor alcalde de tenerla dispuesta para las Ferias de este año.



Sin este impulso del señor Sobrados y sin el aliento que desde el primer momento ha prestado el señor Cortés, Concejal de Cultura -dijo- el libro no hubiera aparecido y quizás hubiera estado dormitando mucho más tiempo. Pero la verdad es que el nuevo Ayuntamiento trabaja con tesón y con energía por mejorar las condiciones de vida de nuestro pueblo y constituye un deber cívico ayudar a quienes se están entregando de lleno a la tarea de hacer resurgir de su letargo al pueblo próspero y feliz que ayer fué.

Habló, a continuación, el profesor Peláez de la conveniencia para Priego de una obra de este tipo, que aunque lleva el título de Guía -dijo- constituye ciertamente una Historia de Priego, descrita en sus líneas esenciales, y estructurada en dos partes; la primera, compuesta por una Introducción a la Historia Política, y la segunda constituida por una Introducción a la Historia Artística, formando ambas un volumen unitario con aproximadamente trescientas páginas. En este tomo -añadió- se relata la evolución y desarrollo histórico de Priego, desde sus orígenes hasta las recientes elecciones de este año. En él aparecen los datos más significativos de la esencia de nuestro pueblo, sus precedentes prehistóricos, ibéricos, e históricos, romanos; su larga lucha medieval, desde los tiempos del emirato de Córdoba hasta la conquista de Granada; las azarosas conquistas islámicas y cristianas, de Umar ben Hafsun, Fernando III el Santo y Alfonso XI; la organización de la vida concejil, con sus cartas forales y sus privilegios; su importante papel desplegado, por su situación estratégica, en la Reconquista, hasta el punto de ser llamado Priego de la Frontera; el gobierno de la villa por la Casa de Aguilar y, posteriormente, la constitución del Marquesado de Priego a favor del linaje de los Fernández de Córdoba hasta la reversión de la villa a la Corona en el siglo XIX con la abolición de los señoríos. Aludió también al apogeo monumental del siglo XVI con la edificación de la primitiva Fuente del Rey, la Carnicería, el Pósito y otras obras civiles y religiosas, como el majestuoso retablo del altar mayor de la Asunción; se refirió después al protagonismo nobiliario de los siglos XVII y XVIII, en los que destacan los linajes de los Carrillo, los Calvo, los Ruiz de Castro, los Serrano, los Alcalá-Zamora, los Madrid, los Gámiz, los Linares, y a la impronta comercial, fabril y profesional de los Codes, los Rubio, los Chavarri, los Alvarez, los Pedrajas, los Vallejo, los Valverde, los Aguilera, etc. Finalmente aludió el profesor Peláez a las epidemias de landre, a las guerras de la Sucesión y de la Independencia, a los avatares políticos del siglo XIX y XX, resaltando igualmente la importancia de algunos hechos trascendentales para Priego, como el inicio de la producción de seda y tafetán, precedente de la industria textil, y al nacimiento de las devociones religiosas, cultos y tradiciones que llenan la vida local de las centurias pasadas y se perpetúan en la presente.

Relató el profesor Peláez, a continuación, que la estructura de la obra había hecho necesario un segundo tomo, totalmente independiente del primero, con cerca de otras trescientas páginas, en el que se exponen y describen los monumentos



de nuestra ciudad, y los maravillosos tesoros artísticos, comenzando por la Parroquia de la Asunción, siguiendo con las iglesias-conventos de San Francisco, San Pedro, Santa Clara y San Juan de Dios, y concluyendo con las ermitas -hoy magníficas iglesias- de la Aurora, Mercedes, Carmen, Dolores, Cabeza, Angustias y Belén. En este segundo volumen -que constituye por sí una auténtica Guía Turística- se encierran las bellezas artísticas de Priego en arquitectura, escultura, pintura y orfebrería, sin olvidar los espacios urbanos de sus barrios encantadores de la Villa y el Adarve, o sus aristocráticas calles del Río, Monjas o Carrera del AgUILA, o sus modernos trazados de nuevas vías urbanas que avanzan más allá de la Cava y San Marcos, dilatando su horizonte laboral, artesano y agrícola, con unos largos brazos que pretenden estrechar a los numerosos hijos de Priego que desde hace varias décadas abandonaron a sus amigos, su patria y su hogar en busca del pan y de otro techo que los cobijara, no sin pena y sin nostalgia.

Con la esperanza de que los priequenses ausentes regresen a su pueblo, con el deseo de que se recupere definitivamente el convento de San Francisco, en trance de inminente ruina, y con la gratitud para todos aquellos que han prestado su colaboración y ayuda con sus suscripciones o subvenciones -y entre estas cabe destacar la generosa del Excmo. Ayuntamiento y las de todas las hermandades y cofradías- y el apoyo incondicional que a esta obra ha prestado el periódico ADARVE, que tan dignamente dirige D. Manuel Mendoza, terminó su brillante parlamento; emocionado, el profesor Peláez, resaltando la dedicatoria expresa del libro al pueblo de Priego, que siempre se ha caracterizado por la defensa de la libertad, la cultura y el progreso.

Al término del discurso del profesor Peláez que fué largamente aplaudido con una estruendosa ovación, intervino el profesor Rivas Carmona, para poner de relieve su participación en la redacción de la parte artística de la Guía, destacando la importancia de la Escuela Barroca de Priego y la grandiosidad de sus monumentos que están influenciados por el más depurado estilo manierista, barroco y rococó italiano, con características genuinas que convierten a Priego en una de las más bellas poblaciones andaluzas.

Cerró el acto el señor alcalde, D. Pedro Sobrados, augurando al libro los mayores éxitos por ser el testimonio más evidente de un pueblo soñador y laborante.

Enviado.

CARTA ABIERTA A "LIBERAL"



No respondería a "DOS ENTREVISTAS" por el mero hecho de las más o menos subjetivas apreciaciones sobre EL SAUCE..., no, ni por los ataques que se hacen a dos queridísimos compañeros y amigos priequenses a pesar de no haber bebido el agua; el pueblo así lo dijo y temo no equivocarme al pensar que tú no hubieras recibido prueba de tal consideración.

Los ataques que más o menos a la mecánica se hacen a los compañeros Cortés y Gamero, son fácilmente revocables y si les place, pueden hacerlo sin esfuerzo. Todo no merecería la más mínima consideración si no estuviera lamentablemente relacionado con una mentalidad caduca, enferma, virulenta; y hay que considerar el responder al "Liberal" más que por todo o por nosotros, por el pueblo que nos eligió y espera una respuesta.

Possiblemente Sr. reaccionario el beber excesivamente agua de la Fuente del Rey hace "estanques" de las personas; por suerte cada vez hay "menos", eso se demostró el pasado tres de Abril, día en el que el pueblo optó por un Ayuntamiento de izquierdas y nada más justo que se empiece y termine con pie izquierdo y esto no quiere decir que se margine a nadie, de eso hay pruebas.

Se deduce de su escrito Sr. reaccionario que Ud. al igual que un grupo más de "liberales" no son capaces de digerir un "cambio", algo que demuestre que la izquierda, o dicho de otra forma la evolución de la persona, pues en eso se radicaliza y diferencia la izquierda de la derecha: creer o no en la persona, en el hombre, en ese Juan Nadie. La izquierda (por llamarla así) cree en el hombre, no supedita un hombre a otro, no explota, no se creen iluminados para administrar la riqueza terrenal y mucho menos la espiritual. La derecha (por así llamarla) jamás creerá en eso, sería desaparecer. De ahí que como no habeis tenido tiempo de ser personas, no podais digerir que hombres "obreros-comunistas-socialistas" trabajen, se muevan, hagan, tengan unos programas, hayan hablado a cientos de personas "y empiecen a sentarse" en unos sillones de triste historia. Historia con la que Ud. estará relacionado o muy cerca.

Esto es una nefasta realidad, triste para Uds. y la enmascaran triste y lamentablemente en la desaparición de un SAUCE enfermo.

Antonio Torres Garcia.

ALGUNOS ASPECTOS DE LOS A
captados por el obje



Dama de Honor Srta. Mari
Carmen Linares Torralvo.



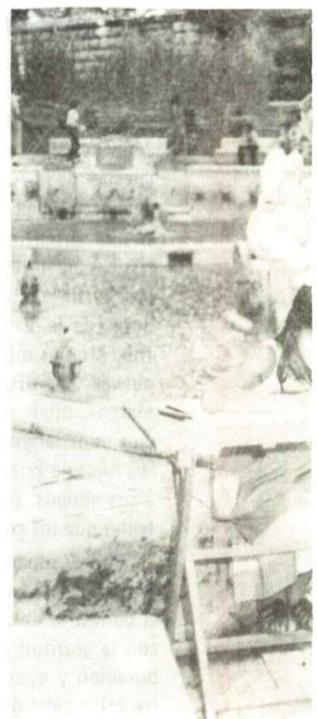
Entrega de Trofeos Tenis de Mesa.



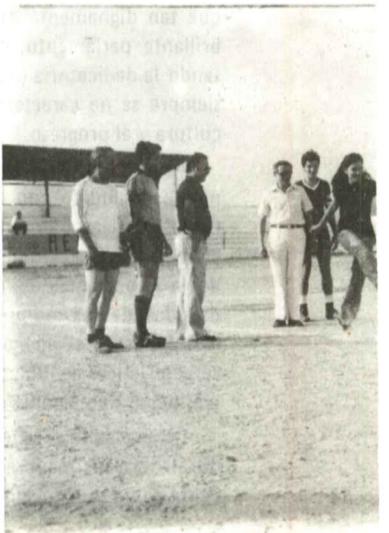
El Festival del Caballo y "mareo" de dos vaquillas.



El Alcalde corona a la Reina de la



Del Concurso Infantil de



La Reina de las Fiestas hace el saque

ACTOS CELEBRADOS EN FERIA,
Acto de Arroyo Luna.



as Fiestas Sra. Encarni Delgado.



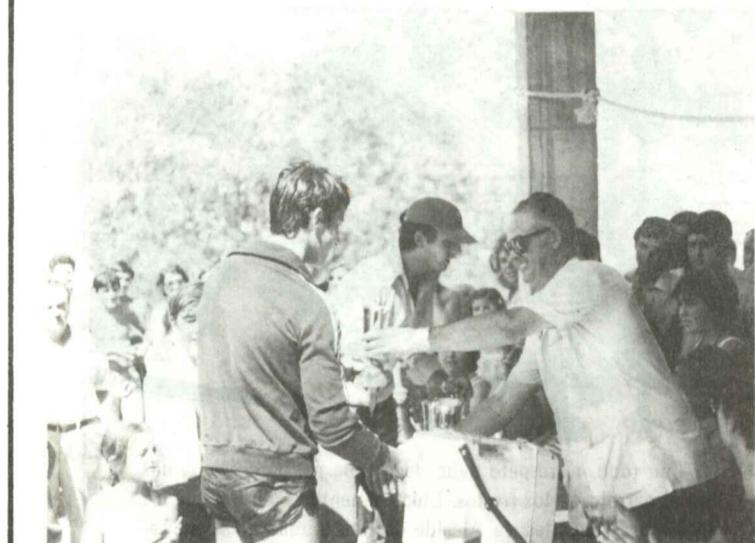
Pintura "Fuente del Rey".



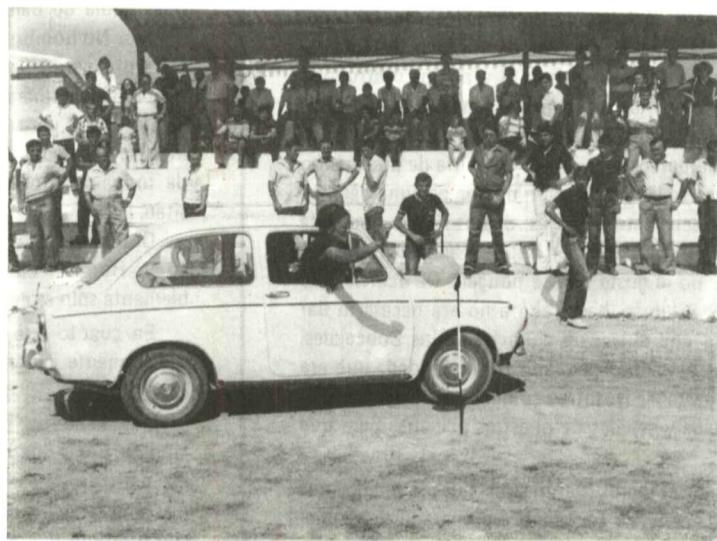
de honor en partido de fútbol.



Dama de Honor Sra.
Carmencita Luque Avila.



Entrega de trofeos en el Concurso de Natación.



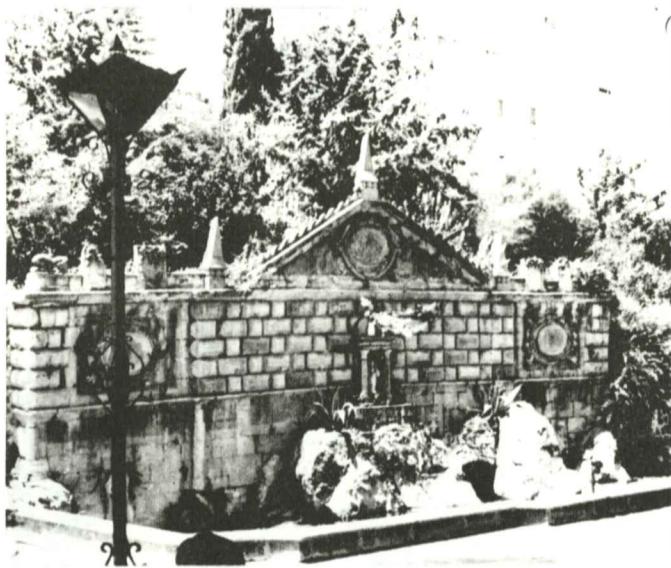
Un aspecto de la Prueba de Habilidad en Automóvil.

CARTA ABIERTA AL SR. "LIBERAL"

COMO CONTESTACION A SU ARTICULO "DOS ENTREVISTAS" EN EL ESPECIAL DE FERIA, EN SU RECIEN NACIDA SECCION "LA COLUMNA" (ADARVE núm. 78 - 79)

Mi respetado Sr. "Liberal":

Ante todo debo expresar el deseo de sintetizar mi respuesta a su artículo, ya que como Vd. bien dice el análisis es cosa más seria, y si analizara y respondiese a su contenido con la justicia que merece, necesitaríamos un Boletín más amplio y estoy seguro que se me culparía de buscar el sentido polemista que Vd. dice dejar ausente, pero que sin lugar a dudas lo que hace es todo lo contrario, que lo busca. Y va a su encuentro porque afronta unos puntos y detalles que carecen de veracidad y que, precisamente, por no convivir Vd. en esta mi querida Ciudad (en la que quizás Vd. Si bebiere las primeras aguas de su nombrada fuente) carece de los juicios reales de cada caso y, como es lógico, está supeditado a unas fuentes de información que por el Sector social en que se ha movido por razón de clases, van en contra de todo lo que represente ese movimiento liberal que Vd. mismo pregoná, pero que tal vez por las circunstancias de la vida le es prácticamente imposible practicar.



Con todo mi respeto debo decir, que me parece muy pobre el párrafo de los títulos. Efectivamente es posible que los anteriores Tenientes de Alcalde de esta Ciudad no fuesen acompañados de tanto título (que en verdad desconozco si en su nombramiento alguno que otro se sacaría de la manga algún nobiliario), pero en lugar de tirarlo así porque sí suponiendo o imaginando que es por darnos el rango y la categoría que no poseemos, sería más bonito y menos destructivo pensar en porqué a nosotros nos ponen tantos títulos y a los anteriores no. Cabe la posibilidad de que los anteriores no los tuviesen ¿no? Me parece elemental y carente de presunción alguna, que al hacerse la presentación de una persona del pueblo que lo eligió, sepa éste quién es; distinto sería que cada vez que se vaya a firmar cualquier nota, se añadan todos los títulos que a Vd. no le gusta que se pongan. De ocurrir, ello ya sería ridículo. Además, hasta ahora no era necesario dar tanto detalle para que el pueblo conociese a los Concejales, pues con decir al niño más pequeño de la Ciudad, que era "D. Fulano" ya bastaba. Nosotros somos unos Don Nadie y es preciso dar pelos y señales de nuestras personas para que nos identifiquen.

Vamos a ver Sr. Liberal, permítame que SI analicemos un momento. Vd. debe ser un hombre preparado y posiblemente inteligente.

¿Querría decirme por qué el decir "Primeros Festivales Populares Democráticos de Priego" es hacer Anticultura?

¿Vd. cree de verdad que porque unas actividades sean populares y democráticas, son anticulturales?

¿Sinceramente piensa que los precios de los anteriores festivales han sido populares?, donde las primeras filas (que eran las únicas que saboreaban el espectáculo) costaban 4 ó 5 veces más que las de atrás que eran las que las clases menos pudientes podían costear, con el gravísimo atenuante de no poder ver ni escuchar y verse relegados a una discriminación social, por ésta y otras circunstancias y por coparse desde un principio todos los asientos privilegiados por las distinguidas personas que estaban cerca de la organización.

¿Podemos pensar que se hacían democráticamente, (como Vd. dice) cuando siempre fueron las mismas personas las que los dirigieron y éstas fueron designadas o aprobadas por otras que difícilmente podrían pensar como demócratas puesto que palpaban y vivían un sistema autoritario?

Por favor Sr. Liberal, seamos conscientes, sinceros y razonables.

Y que conste expresamente, que en líneas generales debemos de valorar muchísimo la labor de los señores que en esta dedicación nos han precedido, pues como bien dice, esos grandiosos espectáculos que Priego ha conocido, costará mucho superarlos. Esto lo digo de corazón y también pienso con lo mas profundo de mis deseos, que ojalá SI podamos un día superarlos, no para demostrar revanchismos, no para dar muestra de superioridad intelectual ni para vanagloriarnos de ello, sino para que Priego de Córdoba y todos sus habitantes, TODOS, puedan paladear y sentirse orgullosos de esa grandeza del Arte y de la Cultura, aunque sea a ese nivel popular que Vd. entiende es Anticultura.

Abundando en este mismo tema debo preguntarle de nuevo. ¿De donde ha sacado Vd. o hace entrever, que los Festivales se han titulado PRIMEROS FESTIVALES POPULARES se han titulado PRIMEROS FESTIVALES POPULARES DEMOCRATICOS DE PRIEGO?. Por favor Sr. informese bien, vea el título de los Actos de este año.

¿No lo conocía?

Efectivamente, cuando se me ha entrevistado sobre el particular, yo he respondido a una pregunta diciendo que son los primeros Festivales populares democráticos, como en verdad lo son y creo ha quedado bien patente, y si lo analiza detenidamente, de titularlos así como Vd. dice, no digo nada de nada, y la prueba está en la portada anunciativa que antecede.

Por lo que puedo comprobar, Vd. concede muy poco civismo a la gran mayoría de los habitantes de nuestra Ciudad, pues habla de daños y peligros como si de gente salvaje se tratara. No hombre, no, nuestro pueblo está civilizado, quizás no tanto como las personas que tuvieron la oportunidad de educarse y formarse en colegios de categoría, pero sí lo suficiente como para no hacer daño a nuestros monumentos o incurrir en alguna acción peligrosa que atente contra la salud de todos cuantos aquí vivimos y también de los que nos visitan.

Desde luego Sr., si Vd. de verdad piensa así de un pueblo, como Hombre Liberal me deja Vd. mucho que desear, posiblemente solo sea el nombre.

En cuanto a la mala inversión económica que Vd. alude, sinceramente me resulta totalmente ridículo referirse a los costos de las pistas de baile, cuando por este concepto habremos de abonar de dos a tres mil pesetas, en una recaudación de tres a cuatro millones de pesetas; vamos Sr. perdóneme pero de verdad que esto es ridículo; busque cosas y temas que tengan substancia hombre, pues de lo contrario mucho presumo que los lectores de ADARVE lleguen a pasarse sus artículos por alto.

Para colmo de todo ésto se refiere a lo del DURO. Hombre, Sr. Liberal, de verdad que creo que SI busca Vd. polémica; lo del duro en estos tiempos ya no resulta ni demagógico, es una pura expresión de nuestra Andalucía, ¿o es qué tampoco le gusta?

El vaso de agua se llena ya con lo del SAUCE, ¿quién le ha dicho a Vd. qué por culpa de la Caseta y en definitiva por causa mía, se ha cortado el SAUCE?. Hombre por favor informese bien, que esto ya es demasiado.

El famoso SAUCE ya estaba cortado sin que un servidor de Vd. supiese nada de nada, ni tener vinculación alguna con la Caseta, y según tengo entendido, no fué cortado tan brutalmente como Vd. dice, sino 'despacio y con buena letra', y además antes de hacerlo fueron oportunamente asesorados por personas entendidas en la materia. Informese Sr., informese bien por favor.

Debo darle las gracias por considerar que los espectáculos y los precios han sido muy acertados. Gracias en nombre de mis compañeros.



Para finalizar debo expresarle, que todo lo anteriormente expuesto no es demagogia ni "cuentos de la China", puesto que se ha palpado y lo ha respaldado el Pueblo entero de Priego con su masiva asistencia a la Caseta, día tras día y noche tras noche, siendo de ello testigos, todos los vecinos de nuestra calle principal, que a todas horas del día han podido contemplar el alegre caminar de todos nuestros conciudadanos.

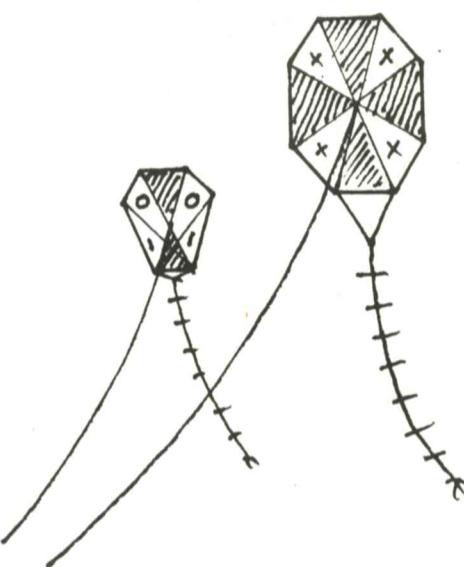
Ha habido paz, ha habido alegría, ha habido respeto y sobre todo ha existido entendimiento, unos asistiendo y mezclándose entre sí todas las clases sociales y otros observando y apreciando el éxito obtenido. Quiero que sepa y que lo conozca todo el mundo, que no ha sido mi triunfo ni el de ningún partido político, ha sido el éxito y el triunfo de todo el pueblo de Priego de Córdoba, ante el que yo me inclino y respeto, y le doy las gracias y mi enhorabuena.

Bien sabe Dios que no quiero ni queremos revanchismos, deseo y deseamos eso, paz y entendimiento con todo el mundo, deseo y deseamos trabajar honradamente y lealmente por el bienestar y progreso de Priego y si en alguna ocasión no lo parece pedimos el más sincero perdón.

Perdóname Vd. Sr. Liberal, si en algo yo le he ofendido. Mi intención no ha sido ésa y SI la de dejar en claro todos esos puntos en que Vd. quizás por ignorancia me ha criticado. Es justo ¿verdad? .

Respetuosamente: Rafael Gamero.

COMETAS EN EL CIELO



El embrión del descubrimiento del pararrayos y el principio de la aerodinámica estaban representados en aquel diminuto objeto que, en una tarde de estos días de nuestra feria, se recortaba balanceante unas veces, quieto otras en el azul del cielo en dirección al Calvario... ¡una cometa! ... sencilla y, sugestiva que, sujetada a un extremo por un hilo -invisible-, estaría por el otro sostenida en las manos de algún chaval, rodeado de otros pequeños, y tal vez de algún mayor.

No sabría denominar que extraña sensación ha producido -y creo produce- a todos cuantos hemos construido alguna vez este elemento volador, como no fuera ese algo de posesión al sentirse artífice de su propia construcción y gozar logrando "encaramarlo" por encima de los álamos de la Fuente del Rey... sintiéndonos importantes y hasta héroes. ¡Cuántos sueños gratos generan estas sencillas cosas!

Siempre he considerado este multicolor elemento volador como factor educativo y hasta social por la intensa y directa participación que en él tienen -y hemos tenido- los chavales en los albores de su adolescencia.

Las he visto ya construidos por la "sociedad de consumo" que se empeña, por unas monedas, en fomentar nuestra comodidad; de hacer que no se haga nada, que no se cree nada... y de paso ir secando "las raíces" por donde tiene que discurrir la savia que nutre el subconsciente de nuestra infancia, de nuestra adolescencia.

Esto me hizo pensar, más que en un artículo, que otra pluma hubiera plasmado mejor, en una modesta sugerencia para las venideras fiestas de Agosto-Septiembre. Creo que, a pesar del ya apretado programa de este año, cogería otro: "Concurso de Cometas".

Por su contenido educativo-social se podría incluir entre finales de Agosto o algún día de los de feria, fechas que, de suyo son claves por la suavidad de los vientos, propios en ésta época, salvando, claro está, un imprevisto climatológico.

Con mucho gusto daré a conocer, a la correspondiente Comisión de nuestro Ayuntamiento, las bases para el estudio del mismo.

Antonio Luque Requerey

CON MOTIVO DEL TRASLADO A ESPAÑA, DE LOS RESTOS DE D. NICETO ALCALÁ - ZAMORA



Con la sencillez que recomendara y sin los honores oficiales que le habrían correspondido y a los que renunció, el diez de agosto de 1979, a los cuarenta y tres años de su partida al exilio, ha vuelto a su tierra de origen Niceto Alcalá-Zamora y Torres, Presidente de la Segunda República Española. Había nacido en Priego de Córdoba, cuyas calles y paisajes tanto recordaba, el seis de julio de 1.877 y falleció en Buenos Aires una madrugada de febrero de 1.949, cuando la muerte le llegó tan escondida que su rostro no perdió la serenidad del profundo sueño que recompensaba una jornada más de fructífero trabajo intelectual. Desde entonces, sus restos reposaban allí, aguardando la oportunidad del regreso, que deseaba, a España. Sirvan los versos siguientes, publicados en el lugar donde viera la luz y del que difundió el nombre, unido al suyo, por la Península y el mundo entero, como noticia y epitafio.

Quien en el mes de abril del treinta y uno
la ordenó en democracia, hoy vuelve a España;
escolta alguna el féretro acompaña,
ni honor -como dispuso- inoportuno.

Fué escritor y jurista y gran tribuno.
Consciente de los crímenes y saña
que toda lucha fratricida entraña,
quiso la paz, que no quiso ninguno.

Llevó al exilio ejemplo y no provechos,
viviendo del trabajo cotidiano,
y turbaron su paz sólo dos hechos:
sentirse de la patria tan lejano
y saber que ésta, tras la guerra que hubo,
perdió la libertad, que de él obtuvo.

José Alcalá - Zamora.

ENTREVISTA CON LA REINA DE LAS FIESTAS 79, ENCARNI DELGADO.

Dado que desde que Encarni Delgado Carrillo era pequeña, he tenido contacto profesional con ella, y desde siempre, admiré sus grandes cualidades humanas. Ahora, con ocasión de presentarse al Concurso de Miss Andalucía y haber sido elegida Miss Andalucía Occidental, y además Miss Simpatía Nacional, he querido, lleno de alegría, dirigirme a ella para felicitarle y porque en su persona se reconoce y se premia a nivel regional y nacional a una prieguense, deferencia y premio que nos enorgullece a todos.

Enfrentados ante mi bloc de notas, en simpática y buena lid, le lanzo las primeras preguntas:

- ¿Crees que la elección, en un certamen de este tipo es serio, o hay un poquito de influencia en uno u otro sentido?

- Yo creo que en esta elección nos han tratado muy bien y con igualdad de oportunidades, no obstante y desde un principio, se notó la inclinación hacia Lola, Miss Madrid. Quiero señalar que este premio ha sido acertado, ya que, afortunadamente la he conocido, y tanto físico como moralmente, es un encanto.

- ¿Qué título te ha hecho más ilusión, el de Miss Andalucía Occidental o el de Miss Simpatía Nacional?

- Miss Simpatía Nacional, ya que, considero que el físico de una persona no lo es todo, y este otro título supone un premio al comportamiento con mis compañeras.

- ¿Qué impresión tienes de tu coronación como Reina de las Fiestas de tu Pueblo?

- Bueno, pues tengo una impresión bastante buena que ha sido, creo recordar, la primera vez que han elegido Reina de las Fiestas en Priego y, como podrás suponer, ser la primera siempre supone un honor. Todo fué maravilloso.



- Oye, y ¿cuál es tu misión como Reina de las Fiestas?

- Puedo decirte que durante las fiestas pasadas, he presidido todos los festejos populares y las entregas de trofeos de todas las competiciones deportivas, pero de cara al futuro no te puedo decir nada en concreto porque realmente no lo sé.

- ¿Qué te pareció el acto de tu proclamación?

- Me pareció realmente maravilloso, todo fué muy bonito y emotivo, ya que, no es lo mismo que te den un título fuera de tu tierra, a que te lo den con tus paisanos y amigos. Lo que me hizo más ilusión y estuve a punto de llorar fué la poesía que me dedicó el Sr. D. Manuel Mendoza, maravillosa de verdad. Aprovecho esta pregunta para darle desde aquí las gracias a mi antiguo Director Escolar D. Manuel Mendoza, ¡GRACIAS!

- Con motivo de tu participación en el Concurso Nacional, te habrán ocurrido muchas anécdotas. ¿Por qué no nos cuentas alguna?

- Anécdotas en sí no, pero ratos graciosos y simpáticos muchos, por ejemplo, con el gran humorista Chumy-Chumez hice una gran amistad, fué el primero en felicitarme, con María Dolores Pradera, en fin, con todo el mundo guardo recuerdos muy entrañables.

Y, estas fueron las sinceras y simpáticas impresiones que nuestra flamante Reina nos dió sobre sus respectivos nombramientos. Agradecemos su amabilidad al atender nuestro ruego y le deseamos un feliz reinado.

Rafael.

PREDICAR CON EL EJEMPLO



Hace apenas seis o siete años, en España éramos casi todos apolíticos.

Si alguna vez oímos a alguien, cosa rara, ideas o posturas contrarias a lo que entonces existía, el régimen de Franco, nos resultaba extraño si no peligroso.

Sinceramente cuando, durante el mandato de Carlos Arias Navarro, oímos hablar de familias o asociaciones políticas, pensábamos en todo pero nunca que en España llegaría a haber partidos políticos y elecciones como en cualquier otro país. Todo eso quedaba al otro lado de los Pirineos y era impensable para España.

Imbuídos, casi condicionados en el anterior régimen, no creímos que existiera otra cosa que aquello. La política, los telediarios, revistas o periódicos no tenían para nosotros el más mínimo interés, además con razón.

Nos sorprendemos ahora de que tan sólo hace unos años nos considerábamos adictos a un régimen dictatorial.

Una cosa si teníamos todos clara: que Franco moriría algún día no lejano y que ese día, si Dios no lo remediable, se armaría la marimorena.

Sin embargo los españoles nos hemos desmentido a nosotros mismos, nos hemos demostrado que éramos mejores, más civilizados de lo que creíamos.

Como era lógico y cumpliendo, sin saberlo, una de las inexorables leyes de la Historia, hemos dado el bandazo y del desinterés por la política y los telediarios hemos pasado a hacernos todos un poco politiquillos (sin tono despectivo alguno) y como habíamos estado sumidos en un régimen de derechas, nos ha venido en gana considerarnos de izquierdas sin importarnos que nuestra vida y nuestra actitud esté en contradicción flagrante con las ideas políticas o de partido que manifestamos.

Son o somos muchos, los que ahora nos consideramos o decimos ser socialistas o comunistas.

Unos, tal vez, porque durante toda la vida hemos o han vivido un ambiente familiar en inferioridad de condiciones frente a otros que eran llamados "señoricos" ante los que había

que inclinarse y a los que se envidiaba en secreto porque ellos lo tenían todo. Es natural que ahora se adopte una postura contraria a los pudientes, la mayoría de los cuales ya no lo son.

Otros honradamente piensan que para que la riqueza o los bienes del mundo cumplan su finalidad social de satisfacer las necesidades de la comunidad humana, es más adecuado un régimen de izquierdas.

Lo que olvidamos con demasiada frecuencia es que lo que predicamos o manifestamos hablando, debe estar en consonancia con nuestra vida, porque si no, no convenceremos a nadie, nos estaremos engañando a nosotros mismos o tenemos mucha cara y somos hipócritas y falsos.

No se puede andar predicando la igualdad, la justicia, el que todo debe ser de todos y después:

- Acaparar pluriempleos, llegando un matrimonio muy socialista o comunista, a tener cuatro o cinco trabajos, cada uno de los cuales podría alimentar a una familia.

- Tener un coche para él y otro para ella de las mayores cilindradas.

- Ir la señora al mercado con la criada (a la que llamará empleada de hogar) para que le lleve la cesta de la compra humildemente unos pasos atrás.

- Disponer también de "empleada de hogar" que se quede con los niños mientras el matrimonio va a la discoteca. Disponer de otra empleada que limpie los zapatos de la familia, otra que plancha, otra que friega.

Afirmar en fin que se necesitan cien mil pesetas para mantener una casa en un pueblo. Y todo eso siendo muy socialista o comunista.

- Por supuesto esta familia irá también de turismo todos los veranos al extranjero.

En cierta ocasión, hablando con unos profesionales de la enseñanza que también respiraban izquierdas, afirmaban que ellos debían tener un sobresueldo para libros pues debían estar al tanto de las publicaciones del país y otro sobresueldo para viajes pues un profesor debe aumentar su cultura conociendo otros ambientes.

Pensaba yo que hubiera sido más justo facilitar viajes o medios de adquirir cultura a obreros manuales o campesinos que aún viven en cortijos aislados y a veces sin luz eléctrica.

He oído a personas con profesiones cómodas y bien remuneradas y que también se decían de izquierdas, quejarse y protestar porque un albañil o un obrero de una fábrica ganaba tanto como ellos.

- ¿Para qué he estudiado yo mi carrera? -dicen.

Y yo pienso: ¿no es ya demasiada ventaja haber tenido la posibilidad de estudiar una carrera, haber podido realizar las propias cualidades intelectuales? ¿No haber tenido que estar desde los catorce años arriesgando la vida en un andamio o disfrutando el perfume de la basura al recogerla o con las rodillas hundidas en la tierra húmeda recogiendo aceitunas? .

¿Qué ocurrirá si entre el sueldo de un profesor o un abogado y el de un albañil o un obrero del campo no hay demasiada diferencia? ¿No tienen los dos la boca en el mismo sitio, los mismos hijos y el mismo derecho a ir de turismo? .

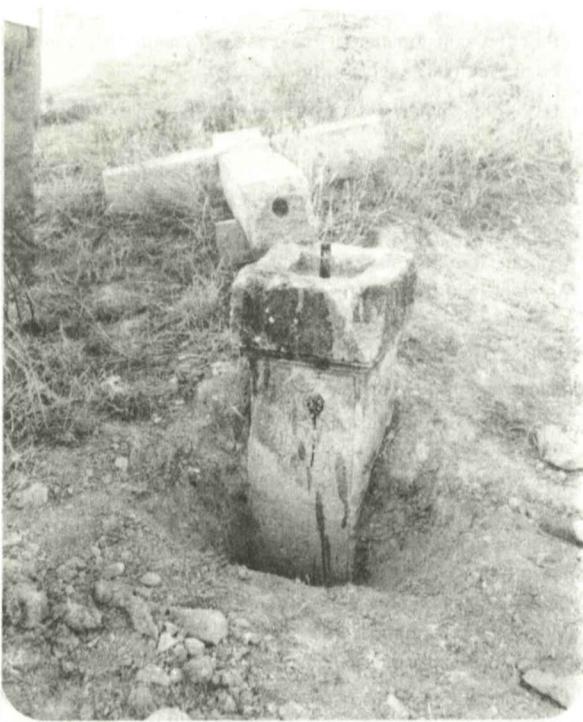
Da la impresión, a veces, de una inconsciencia total y una absoluta desconexión entre lo que se dice y lo que se hace.

Pienso que uno de los valores más importantes en la personalidad de un hombre debe ser, el ser consecuente en la vida con las propias convicciones, tanto cuando el resultado es a favor como en contra de nosotros mismos.

J. J.

LA CRUZ DE LA VEGA, DE NUEVO HA SIDO PUESTA EN SU PEDESTAL

Escribe: Antonio Navas - Fotos: F. Oses.



En los primeros días del mes de julio, nos reunimos en el lugar de la Vega, los vecinos, regantes y simpatizantes, con el fin de poner la Cruz en su lugar tradicional y sobre la peana ya existente.

Fueron numerosas las personas que acudieron, todos dispuestos ayudar, por tal motivo no fué necesario montar andamio alguno, sino que fué puesta personalmente, mientras el picapedrero "JUAN EL ESCAROLO" dirigía cómo teníamos que hacerlo. Consistió en ponerle un penio de hierro que salía de la peana y penetra en la Cruz, quedando muy firme y segura.

Mientras se hacían los preparativos necesarios se hicieron unos pequeños descubrimientos al pie de la peana y hemos podido comprobar que hay una inscripción de que fué puesta el año 1.818, en memoria del Alcalde de las Aguas del Partido. Según nos decía uno de los regantes, ya mayor, la Cruz tiene enterrada una bonita peana, pero que al hacer la carretera, por no cambiarla de lugar, amontonaron sobre ésta, grava y alquitrán junto con tierra, que es lo que no se ve.

Acordamos los presentes que, una vez que hubiera menos trabajo en las huertas y que lloviera un poco, la descubriríamos totalmente y ver, lo que nos encontramos.

Por suerte asistió un aficionado a la fotografía, que dió fe del acto, de la que reproducimos algunas de ellas.



MOMENTOS DE MEDITACION

Demócratas, Socialistas, Republicanos, Conservadores... Todos discuten a lo largo de nuestra geografía patria, que si esto es así que si lo otro no debiera ser, que si tal que si cual etc. etc. Así que donde se encuentren dos o tres españoles juntos, seguro que allí se encuentra el tema que hoy a todos nos enfebriza, osea, la Política. Política en las familias, en los bares, y ya hasta en las mismas iglesias. Y a veces el que se separa un poco del mundo cotidiano en que nos encontramos inmersos, se pregunta, ¿acaso es la política nuestra primera profesion, y todo lo demás secundario? y, este fenómeno (si es que así se le puede llamar) tiene hasta su parte de picaresca, y es que parece como si todos tuvieramos en mente la solución de los graves problemas que se ciernen sobre España, pero nadie, NADIE, nos hemos parado a pensar que todos y cada uno de nosotros somos los componentes de dichos problemas.

Por lo tanto, yo creo que deberíamos de hacer tal como San Francisco de Asís proponía en los tiempos en que la iglesia dejaba mucho que desear; y es la siguiente: "Si queremos una iglesia mejor, empezaré por mejorarme yo mismo, y como yo formo parte de esa iglesia, así, por consiguiente, la iglesia en sí misma mejorará", (aunque las palabras no son las mismas por lo contrario el significado si lo es).

Y para finalizar, pido que reflexionemos un poco y nos hagamos la pregunta siguiente: ¿No seremos nosotros mismos los que con nuestra PASIVIDAD, CONFORMIDAD, o IGNORANCIA, estemos dándole golpecitos al "tubo de Oxígeno" que mantiene en vida nuestra Vieja, Cansada y ya Problemática España, para sí precipitar su muerte y consigo la nuestra?

i Señores, la pregunta queda en el aire! .

Y por último, le pido a Dios y a todos los Españoles, entre los cuales me incluyo, que de aquí para adelante, PENSEMOS, HABLEMOS, y ACTUEMOS con la MAYOR RESPONSABILIDAD.

Alberto Matilla Vigo.

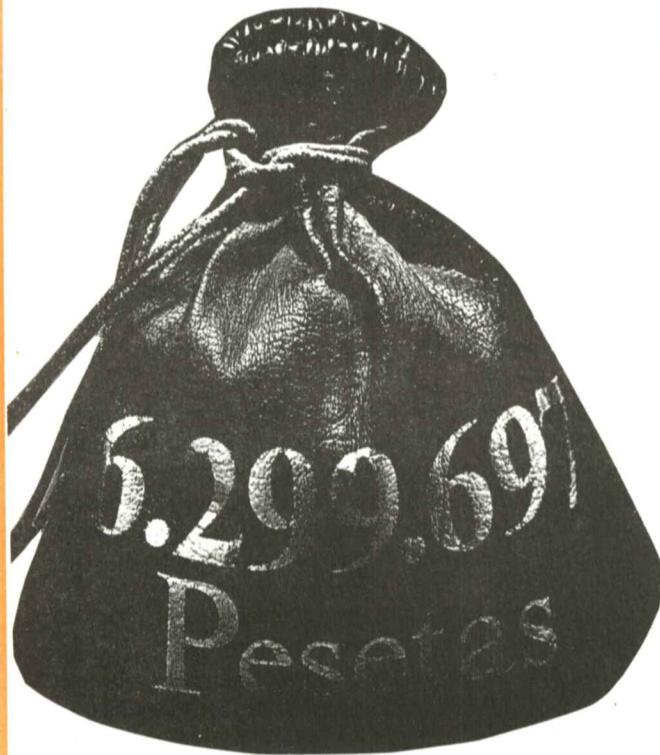
LA FELICIDAD, A VUELTA DE CORREO

Hace unos días, encontre en mi buzón de correos un sobre amarillo. Tras una ventanilla en papel de celofán, pude leer mi nombre completo y dirección exacta. A la izquierda, dentro de una preciosa orla ornamental, la siguiente frase: "DENTRO DE ESTE SOBRE SE ENCUENTRA EL SECRETO DE SU FELICIDAD".

Apreté el sobre entre las manos, casi escondiéndolo, subí al ascensor, tercer piso, cerré la puerta con llave. ¡Tanto tiempo buscándola...! Y cuando ya creía que la felicidad era una entelequia inexistente... Vuelvo a mirar el sobre. Debajo de la frase anterior, en letra pequeña, " ¡ABRALO, CONTIENE ORO! ".

- Pero, Señora, ¡el oro no dá la felicidad! .

- ¡Ah!, eso no lo sé. El único que he tenido en mi vida es el de este anillo, de cuando me casé. Puede que dependa de la cantidad de oro que se tenga, porque verá usted...



EL BAUTI

PERSIANAS
CRISTALES

SERVICIO A DOMICILIO
SAN LUIS, 1 y ENMEDIO PALENQUE, 12

Abro el sobre. Papeles a todo color, muy bien doblados. Una carta: "SR. FERNANDEZ: HOY PUEDE USTED SENTIRSE REALMENTE UNA PERSONA AFORTUNADA, PUES EN POCAS OCASIONES TENDRA LA POSIBILIDAD DE GANAR ORO COMO ESTA QUE HOY LE BRINDAMOS".

- Señora, dice aquí que "he sido elegido precisamente yo, entre miles de personas". ¿Qué le parece? .

- Ya era hora, hombre. ¿Cuántas veces le he dicho que es usted un genio desperdiciado? .

- Pero eso de "ganar oro" me huele a chamusquina, porque si se trata de ganarlo, algo habrá que hacer, ¿verdad usted?

- Hombre, como no sea que le manden el mapa de la Isla del Tesoro...

- ¿Ha dicho tesoro? .

- Oiga, no se ponga nervioso; es que usted ya pide el oro y el moro.

- No me los recuerde. Si viene de los moros, renuncio hasta a la felicidad.

" ¿QUE TIENE QUE HACER PARA LLEGAR A POSEER EL TESORO QUE LE OFRECEMOS? ALGO MUY FACIL, INCREIBLEMENTE FACIL".

- Aquí, señora, aquí. ¡Mañana seré rico! .

- Pero ¿no estaba buscando la felicidad? .

- ¿No sabe que alguien dijo que el dinero no dá la felicidad, pero es lo único que consuela de no tenerla? .

- Déjeme de historias y váyase. Llegará tarde a su trabajo.

BASTA CON QUE DESPREnda Y NOS ENVIE LA TARJETA DE ACEPTACION QUE ENCABEZA ESTA CARTA, EN EL SOBRE QUE LE ADJUNTAMOS.

- ¡El sobre, señora, el sobre! . ¡Y vén dame un sello! . Ni un sello ni una porra. ¡Aquí está la tarjeta de aceptación! . Me debe ya ochenta y cinco pesetas en sellos, siempre mandando cartitas... EL DOCUMENTO DE ACEPTACION PERSONAL E INTRANSFERIBLE LE OTORGА EL DERECHO.. Luego viene el cartero con el paquete y usted no le paga el reembolso... A PARTICIPAR EN EL SORTEO "CARAVANA DEL ORO" PARA EL QUE LE HA CORRESPONDIDO EL NUMERO DE SERIE 336.867. Lo ve, ahí tiene el tesoro y el oro y el moro, un sorteo entre más de trescientos mil elegidos y además eso será si compra usted eh... eh... aquí está: EL "LIBRO DE ORO DEL AMOR Y LA SEXUALIDAD", encima eso. ¿Cuándo se va a enterar de que las cartas se empiezan a leer por el final? . Mire, señora, que lástima señora, EL SORTEO SE REALIZARA EL 29 DE JUNIO y hoy estamos a 3 de Julio, la carta ya no llegará a tiempo; ahora que tenía unos lingotillos al alcance de la mano, mi vida resuelta; si ya le decía yo que el cartero me tiene manía, mire, mire, un millón dice aquí, me quejaré al jefe de correos, escribiré para que hagan otro sorteo... ¡Señor Fernandez, señor Fernandez, que se deja aquí el paraguas...! .

Esto es el diluvio, llegaré tarde, cogeré un taxi, el jefe me pondrá esa cara de perro pachón, el taxista -vaya más rápido, por favor, tengo prisa- dice el tío que el no tiene ninguna, no llevo dinero para pagarle, me bajo dos manzanas antes de llegar, en un semáforo, y salgo disparado por encima de los charcos, oigo al taxista lanzar jaculatorias, atropello a un paraguas que se mueve encima de una vieja, un coche casi me atropella, ducha de barro, siento un escarabujeo interior, el agua me chorrea, una desazón, cierta comezón, un perro pachón que vocifera:

- Sr. Fernández, nos ha tocado el premio gordo con usted, -¿ha dicho que me ha tocado el premio gordo? -, el próximo día que llegue tarde, le propondré para que le despidan por faltas repetidas a sus obligaciones laborales.

J. M. Forcada Serrano.



VOCABULARIO DE PRIEGO DE CORDOBA Y SU COMARCA

por "El Pueblo de Priego"

NOTAS:-- Pueden enviar cualquier palabra, aclaración o sugerencia que pueda enriquecer este vocabulario, pero 1) Si envian palabras, han de ser usadas comúnmente en Priego. 2) Estas no han de venir en los diccionarios de la "forma" o la "significación" prieguense. 3) Esas palabras no han de ser meras variantes andaluzas de las correspondientes palabras castellanas y que son fácilmente reconocibles. Todo dirigido a una de las siguientes direcciones: Revista "Adarve" (para el vocabulario de Priego); o al Apartado de Correos 1018 de Córdoba.

- Las abreviaturas que (de momento) vamos a usar en este vocabulario son éstas:

D.A.: Diccionario de la Real Academia Española.

E.A.: Tomo 20 (o léxico) de la Enciclopedia D.U.R.V.A.N.

- Para expresar mejor las peculiaridades del habla prieguense hemos empezado por introducir el acento así (como el acento grave francés) que indicará que la vocal sobre la que recae este acento será muy abierta, sin que ello afecte al acento tónico original de la palabra que seguirá la regla castellana.

BOROMBILLO (EN).- Levantado del suelo. Llevar a uno en borombilló es llevarlo levantado sin que los pies, al andar, le lleguen al suelo. Se suele hacer con los niños.

Ej... "vamó a llevarlo en borombilló"...

BORONDO.- Muy redondeado o redondo; tal vez esté formada esta palabra con la primera silaba de la palabra bola y añadiéndole la palabra orondo o las dos últimas silabas de la palabra red(ondo). Vendría a ser un intento de reforzar o duplicar el sentido de redondo o redondeado mediante la acumulación de palabras o partes de palabra con un mismo sentido, de "redondo o redondeado"; con lo que esta palabra vendría a significar "muy redondeado".

Ej. ... "tiene una cabesa má borondica"...

BULLICA (A).- Se dice: echar dinero "a bullica" cuando se arrojan generalmente monedas para todo aquél que las pueda pillar; se suele hacer después de los bautizos.

Ej. ... "ya no echan dineró a bullica después de los bautizos"...

BULLIGUEAR.- Moverse y removérse como una bulla.

Ej. ... "los gusanos se veian bulliguar allí"...

ABUJA.- Por aguja. Tenían fama las agujas de Córdoba. "Cordobés... de una aguja hace tres" y hasta una calle, la hoy de Lucano, era la de Agueros.

ALANZA o ALANSA.- Por aranzada, medida de menos de una fanega de tierra. Un refrán antiguo sobre él decía: "Perdonó la media casa y la alansá de olivar por no sentarme a la vera del bicho sarangután". Pues la novia que le ofrecían era feísima.

ALPERCHIN.- Por Alpechín, la hez del aceite.

ALPARGATE.- Calzado tejido de cordel que usaban los moriscos que labraban la tierra de Priego.

Ej. "Enseñar el alpargate" por mostrarse zafio.

AGUJA PALAR.- Por Aguja paladar, pescado sabroso.

ASPEADO.- Se dice de los burros derregados por peso o llevarlos muy deprisa. Una vez llevándose a ahorcar un mozo, salió una mujer de la casa pública pidiéndole por marido, con lo que se indultaba a los reos. Pararon todos muy alegres y llegó la mujer y, al verla tan fea, el reo se volvió al verdugo y le dijo: "Aspea al asno", para que corriera y no verla.

ASOPLAR.- Por soplar. En los cortijos prieguenses cuando la comida está muy caliente se le dice a los chiquillos: "Niño, asopla".

ANSI.- Por así, del adverbio latino sic. Cuando una persona bebe mucho se dice en el campo: "Ansí lo lleven las viñas".

ATESTAO.- Por pertinaz. Un insulto del campo prieguense era: "Villano, atestao de ajos".

ATORBISCAO.- Por cerrado de mollera. Cuando se aproxima la boda se dice que las mozuelas están atorbiscás.

ASELERAO.- Por acelerado o precipitado.

AZUFRA.- Por encendida una persona ante un insulto, procede del nombre árabe Azufre, corrupción del latino Sulfur, o piedra azufre.

LA HORA "H" HA LLEGADO

Hoy, un día cualquiera de este año de 1.979-80, la hora horizonte del automóvil ha llegado.-

Esto equivale a decir lo que podíamos llamar en arte, el apogeo, lo que quiere decir la cumbre de una época.

En este año que vivimos, la principal preocupación de todos los hombres es la constante subida del precio del petróleo y la gran preocupación de que nos falta para nuestro consumo.

Todos los gobiernos del mundo toman medidas de preocupación, para que en los países que gobiernan no falte y dan consejos a los usuarios de automóviles para que tomen las medidas más oportunas en las que puedan economizar al máximo el consumo. Tantos y tantos consejos en pantalla de televisión diarios, como en la radio, y a final de cuentas, todo resulta un rotundo fracaso, y es que el hombre en el fondo tiene algo así como un espíritu de contradicción por el cual se rige en los momentos más críticos de su vida.

Nunca se han visto los automóviles más lujosos, ni tantos en autopista los fines de semana. En estos momentos que vivimos, el hombre no quiere renunciar al lujo que él se ha impuesto y sólo desea, no importa cómo, seguir disfrutando de un vehículo aunque para esto tenga que ser esclavo de sí mismo.

No nos damos cuenta de que la hora "H" ha llegado y, con el mismo interés que nuestros antepasados defendieron el coche de caballos, tanto y tantas cosas como hubieron de renunciar, por estar fuera de época, el hombre de hoy se verá en la obligación de renunciar al automóvil. Digo la hora "H", que es igual al horizonte. El horizonte, es el máximo que el hombre puede ver, y no puede ir más allá, sobre todo cuando ese horizonte está ocupado y no hay una plaza libre para que él pueda ocuparla.

Esta razón, la que el hombre no desea aceptar, es la que nos empuja unos contra otros y la que nos deja en un apuro genocidio.

Queramos o no, la hora "H" ha llegado, y tendremos que renunciar, aún en contra de nuestra voluntad a muchas cosas, porque el momento ha llegado.

Pablo Altés.

"EL DILUVIO QUE VIENE"



El pasado día 29 de agosto, por segunda vez se representó en Priego de Córdoba, la obra teatral "El Diluvio que viene", que fué puesta en escena bajo la dirección de D. José Yepes Alcalá, y con el cuadro de actores del Club Nazaret.

Es de destacar el esfuerzo que este grupo ha realizado para llevar a cabo la realización, pero al final han recogido cosecha, dos representaciones y dos llenos. La sala en pie aplaudía cálurosamente a los actores, director y técnicos. Grupo de Teatro como éste hacen que el teatro sea conocido y admirado por todos.

El Delegado de Información.

POR UNA DEMOCRACIA PARTICIPATIVA A NIVEL LOCAL

Uno de los problemas más graves que tiene planteado el municipio es la falta de cauces de participación de los vecinos "de a pie" en la administración municipal. Porque no basta con haber puesto en las pasadas elecciones municipales unos representantes en los Ayuntamientos, ya que una cosa es que haya demócratas en los Ayuntamientos y otra que los Ayuntamientos sean democráticos.

Y en esto de la democracia habría que distinguir varios aspectos para no caer en equívocos:

- Una es la democracia "real" o directa, que es cuando por uno mismo y en asamblea, se deciden los propios asuntos. Esta normalmente se ejerce en las organizaciones de base, donde está uno encuadrado o en las asambleas que se forman para asuntos concretos.

- Otra es la democracia "formal" o representativa, llamada también burguesa. Por ella se eligen en sufragio universal, libre secreto a los que nos han de representar en los distintos Órganos del Estado (Parlamento, Corporaciones municipales...) u en otros organismos. Representantes que en el caso de los Órganos del Estado no han de ser quitados por nosotros hasta dentro de cuatro años, y cuya elección se tiene que hacer a través de partidos políticos normalmente.

- Y por último, podemos hablar de la democracia participativa, que es la que ahora nos interesa, que combinaría los sistemas anteriores: la democracia formal, pero reconociendo sus insuficiencias y la democracia real al tener una fuerza revolucionaria indudable, pero que no se podría poner en práctica a nivel de municipio. Esta se ejercería en la Asociación donde cada uno está encuadrado. De modo que a través de este sistema se pondría en relación directa a la comunidad con sus organizaciones comunitarias.

La forma concreta de cómo llevarla a cabo en nuestra vida local municipal, sería poniendo en contacto a las organizaciones del pueblo: asociaciones de vecinos, amas de casa, sindicatos, asociaciones culturales, juveniles, peñas, asociaciones de padres de alumnos, de marginados (subnormales...) así como organizaciones de servicios sociales (Hogar del Pensionista, Cáritas, Enseñanza, Hospital, etc.) con la Junta municipal (concejales), a fin de que surja algo así como un Consejo Asesor de la Comunidad. Dando participación a los vecinos y que éstos ejerzan el derecho a ser oídos y poder hablar claro. A ponérse en contra de los planes municipales que sean contrarios a sus intereses y por tanto poder retirarlos. A conocer los planes de inversión y decidir sobre el destino de esos fondos, etc.

Porque al cabo, sólo se da una democracia auténtica cuando el pueblo directamente ejerce su soberanía, o al menos puede controlar a sus representantes.

Manolo Vida.

AGRADECIMIENTO

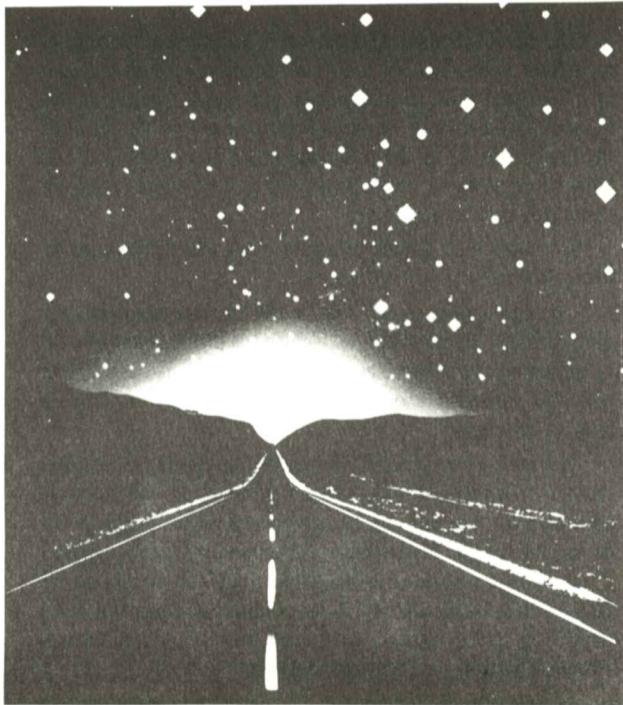
Los familiares de

DOÑA FRANCISCA VELASCO SERRANO

que falleció el día 3 de Agosto en nuestra ciudad, a los 77 años de edad, agradecen a sus amistades las manifestaciones de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio, por medio de la presente, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente.

ASI NACIO LA "S. A. C. A."

(Crónica anticipada de historia-ficción)



En 1984, pocos días después de que el "Barça" ganara de nuevo la Recopa europea de fútbol, fué solemnemente aprobado el estatuto autonómico andaluz. Ya eran cinco las Comunidades Autónomas constitucionalmente organizadas: Euzkadi, Catalunya, Galicia, Baleares y Andalucía.

Mucha gente no asimilaba aún el nuevo mosaico de España. Hasta fué preciso disculpar el despiste del propio Juan Pablo II; durante una de sus audiencias en la romana plaza de S. Pedro, distinguió bien a los peregrinos belgas, franceses, polacos, etc., bajo sus respectivas banderas, pero no acertó a identificar a los grupos que portaban la "ikurriña", la bandera de las cuatro barras y la verdiblanca. El incidente careció de importancia.

D. Xuan de Lalín, egregio miembro de la Xunta de Galicia, tuvo después una luminosa idea: "¿Porqué no constituir una hermandad o asociación de los gobernantes de las Comunidades Autónomas del Estado Español?". Y ni corto ni perezoso, redactó un proyecto de estatutos para la entidad, enviándolos luego a las cinco capitales con una entusiasta convocatoria. Aunque con retraso, la idea fué bien acogida en Bilbao, Barcelona, Santiago, Palma y Sevilla. El propio Ministro de Administración Territorial hizo patente su entusiasmo; tal vez pensó que, como había ocurrido con las revistas de destape y las películas "S" (las cuales, tras su excesiva proliferación en los últimos años de la década de los setenta, habían reducido considerablemente su número y su difusión), se iniciaba la bájamar del radicalismo cantonalista y surgía un atisbo de refuerzo de la unidad real del Estado y de auténtica solidaridad entre sus regiones. Por ello, el Ministro, aunque subrayó que respetuosamente dejaba toda la iniciativa al Sr. De Lalín y a sus colegas, fomentaba la pronta realización del proyecto.

Fué preciso designar por sorteo la Comunidad Autónoma que iba a acoger a los promotores de la asociación. Correspondió hacerlo a Euzkadi (la primeramente constituida por cierto) y fué la vieja y simpática Gainzturisqueta (en la antigua provincia de Guipúzcoa) la sede elegida. A ella se encamaron, en la última semana de Febrero de 1985, cinco repre-

sentantes de cada uno de los gobiernos de las Comunidades Autónomas antedichas. Tuvieron luego allí un detalle: invitar (aunque sólo como observador) al mismísimo Ministro de Administración Territorial, a quién prepararon un estrado "ad hoc".

El 25 de Febrero empezaron por fin las reuniones. El discurso inaugural corrió a cargo del Presidente del Euzkadi Guru Bazaar, D. Iñaki Otaolaorruchi Eskarikasko, quién naturalmente habló en su lengua vernácula; este periodista ha de confesar su desconocimiento del vascuence que le impide enjuiciar por sí el verbo del Sr. Otaolaorruchi; pero, de los encendidos aplausos de los otros cuatro gobernantes vascos, dedujo la brillantez de su exposición y la profundidad de su contenido; poca importancia hay que dar a que los representantes de los gobiernos de Catalunya, Galicia, Baleares y Andalucía tardaran en iniciar su ovación y está tuviera menos calor (son notorias la dificultad del vascuence y su poca difusión fuera de Vasconia).

Tocó luego el turno al entonces Presidente de la Generalitat, el honorable D. Jaume Font i del Gat; sus palabras fueron igualmente fogosas y entusiastas; éste cronista, que hace veinte años se interesó por la hermosa lengua de Mosén Cinto Verdaguer, pudo entender el ardoroso discurso; pero ha de decir que, en su opinión, no ocurrió lo mismo a los representantes de Euzkadi, Galicia, Baleares y Andalucía.

Durante la perorata del Sr. Font i Del Gat, pudo advertirse cierto movimiento en el estrado del Ministro. Acudió allí primeramente su Secretario particular, quién salió, luego de unas cortas palabras en voz baja, regresando con el Jefe de Protocolo y Actos Públicos del Ministerio. Parecía el Ministro nervioso e indignado. Poca gracia tenía que una imprevisión de su Departamento hiciera naufragar la reunión, donde cada interviniente usaba su lengua regional y flotaba sobre todos el recuerdo de la biblia Babel. "No, Sr. Ministro, decía atribulado el Jefe de Protocolo, no ha habido imprevisión; observe la cabina del rincón de la izquierda, preparada para los encargados de la traducción simultánea; pero ha sido imposible encontrar alguien que hable a la vez vasco y catalán, balear y vasco etc. y, ante la falta de traductores, el Sr. Subsecretario dispuso que no se instalaran micrófonos ni auriculares en la mesa redonda de la reunión". Evitó el Jefe de Protocolo su fulminante destitución, pero sus palabras no disiparon la desazón del Ministro ni la atmósfera de fracaso que, hasta entonces, tenía la asamblea.

Gracias a Dios, la fétil cabeza del Sr. De Lalín alumbró otra feliz idea. Tras los corteses aplausos que siguieron al cataláunico discurso del Sr. Font i Del Gat, se dirigió a los reunidos; renunció al uso del gallego y, en castellano, dijo: "Propongo, queridos colegas, que ante todo deliberemos sobre una cuestión previa, aunque éste fuera del orden del día; cada Comunidad Autónoma tiene su propia lengua, pero no saldremos a flote ahora si no adoptamos un idioma común". A estas palabras sucedió un espeso silencio: el apego a las lenguas vernáculas, la admiración por la gallardía del Sr. De Lalín y la constatación de la necesidad de aceptar su propuesta fueron los factores determinantes. Al final, una fuerte ovación testimonió la unanimidad del asentimiento a la consagración del castellano como lengua oficial de la asamblea.

Superado el escollo, se discutieron y aprobaron los estatutos de la asociación, se designó Presidente de la misma con toda justicia al Sr. De Lalín y, después, el Secretario, Sr. Font i Del Gat, pudo redactar fiel acta de todos los acuerdos, que habían resultado aprobados el 30 de Febrero. Los periódicos del día siguiente aludieron, con grandes titulares, a la histórica fecha y a la creación de la flamante "Sociedad de Administradores de las Comunidades Autónomas", también conocida como "S.A.C.A".

Juan de Castro.

NACIMIENTOS

TENIS DE MESA - SE JUGO EL SEGUNDO TORNEO "CIUDAD DE PRIEGO"

El pasado dia 2 de Septiembre el Club Confecciones Rumadi, organizó su segundo torneo, en esta ocasión participaron los equipos siguientes:

- Estrella Dorada de Granada de primera división de honor.
- Círculo de Labradores de Sevilla de primera división nacional.
- Hogar Moderno de Granada, de primera división nacional.
- Confecciones Rumadi de Priego.

Entre las grandes figuras de este torneo hay que destacar a Carlos Roig, campeón del mundo de juegos escolares en la modalidad de dobles en 1.977, Sebastián Gutierrez campeón de Europa de los Juegos Escolares de este año, J. Manuel Díaz varias veces internacional, Roberto Casares y Gómez campeón y subcampeón de España de Infantiles respectivamente.

En la prueba de equipos la clasificación fué la siguiente:

1º Hogar Moderno, 2º Estrella Dorada, 3º Confecciones Rumadi, 4º Círculo de Labradores de Sevilla.

En Individual Absoluto quedó la prueba así:

1º R. Rivero, 2º Mateo, 3º C. Roig.

En Individual Juvenil, la clasificación fué la siguiente:

1º R. Casares, 2º C. Roig, 3º Jorge Linares.

En este segundo torneo debido a las grandes figuras que participaron se observó una gran calidad de juego lo cual motivó la admiración de los espectadores por este bello deporte y dió paso a una lucida actuación de nuestro paisano Jorge Linares, el cual al quedar tercero en la prueba de Individual Juvenil quedó por delante de Sebastián Gutiérrez (Campeón de Europa de J. Escolares) y de Gómez (Subcampeón de España de Infantiles).

Hay que destacar que este torneo ha sido posible, gracias a la gran colaboración del Rincon-Palace, y el Excmo. Ayuntamiento.

También diremos que el pasado día 15 de Agosto se participó en el primer Torneo de Rute, en el cual participaron los equipos siguientes:

Círculo de Labradores de Sevilla, la Bodeguilla de Córdoba, Club AA. AA., de Montilla, Club la Colmena, de Iznájar, Club Juvenil Blas Infante, de Rute, y nuestro equipo, Confecciones Rumadi.

La clasificación por equipos quedó así:

1º Confecciones Rumadi, de Priego, 2º Círculo de Labradores, de Sevilla, 3º AA. AA., de Montilla.

Respecto a este torneo diremos que nuestro equipo fué notablemente superior a los otros, venciendo en la final al Círculo de Labradores por un rotundo 3-0.

Por último decir que el próximo día 23 de Septiembre, se celebrará en Sevilla un torneo de carácter regional en el que participarán las máximas figuras de Andalucía. A este mencionado torneo hemos sido invitados gentilmente por el Círculo de Labradores de Sevilla.

Antonio M. Bermúdez Ordoñez, hijo de Rafael y Trinidad, el 15 de julio de 1.979.

Francisco Javier Barea Yébenes, hijo de Francisco y Carmen, el 19 de julio de 1.979.

José Poyato Navarro, hijo de Antonio y Adelaida, el 16 de julio de 1.979.

Beatriz Rogel Romero, hija de Rafael y Angeles, el 23 de julio de 1.979.

Sonia Campillo Ruiz, hija de Pedro y María, el 23 de julio de 1.979.

Antonio Ruiz Ortiz, hijo de Rafael y M. Soledad, el 28 de julio de 1.979.

Miguel Molina Adamuz, hijo de Manuel y M. Carmen, el 29 de julio de 1.979.

M. Alicia Barea Aguilera, hija de Ricardo y Tiburcia, el 1 de agosto de 1.979.

Jorge Gamiz Luque, hijo de Rafael y Cecilia, el 3 de agosto de 1.979.

Eva Arenas Aguilera, hija de Antonio y Salud, el 3 de agosto de 1.979.

M. Carmen Nieto Castro, hija de Manuel y M. Carmen, el 2 de agosto de 1.979.

M. Soledad Vizcaíno Pulido, hija de Antonio y Soledad, el 9 de agosto de 1.979.

Castillo Rubio Montalban, hija de Rafael y Leonor, el 12 de agosto de 1.979.

MATRIMONIOS

Manuel Jurado Pérez con Carmen Perálvarez Ruiz, el 18 de julio, iglesia de Zamoranos.

José Comino Molina con Antonia Redondo Córdoba, el 22 de julio, en Lagunillas.

Francisco Povedano Pérez con Amalia Yébenes García, el 21 de julio, parroquia del Carmen.

Juan Pérez García con Encarnación Vida Ruiz, el 22 de julio, parroquia de las Mercedes.

Luis M. Garrido Linares con M. Pilar Sanchez León, el 28 de julio, parroquia de las Mercedes.

Ricardo Siles Molina con Mercedes García Barrientos, el 28 de julio, parroquia de la Asunción.

Gabriel Vida Espinar con M. Concepción Ochoa Reina, el 4 de agosto, parroquia de la Asunción.

Alejandro González Gómez con Aurora Serrano Sanchez, el 5 de agosto, parroquia de la Asunción.

Manuel García Dublino con Antonia González Ruiz-Burruelcos, el 5 de agosto, parroquia de Castil de Campos.

J. Antonio Corpas Pareja con M. Carmen Pulido Jiménez, el 11 de agosto, parroquia de la Asunción.

Luis Pimentel Prados con Vicitación Ropero Gamiz, el 12 de agosto, parroquia del Carmen.

DEFUNCIONES

Agustín Ruiz-Ruano Arrabal, el 17 de julio.

M. San Pedro Aguilera Sanchez, el 21 de julio.

Amparo Diaz Aguado, el 22 de julio.

Maria Pozo Delgado, el 23 de julio.

Maria Sánchez Jiménez, el 23 de julio

Amelia Carrillo Abalos, el 24 de julio.

Araceli Rodriguez Osuna, el 30 de julio.

F. Aurora Campaña Cañada, el 31 de julio.

Francisca Velazco Serrano, el 2 de agosto.

Gracia Vizarro Higuera, el 3 de agosto.

Natalia Delgado Ariza, el 4 de agosto.

Antonio Bermúdez Jiménez, el 4 de agosto.

Antonio Lopera Lopera, el 5 de agosto.

Ana Campaña Valverde, el 10 de agosto.

Enriqueta Cabrera Martínez, el 11 de agosto.

CULTOS Y FIESTAS EN HONOR DE
MARIA STMA. DE LOS DOLORES

DEL 10 AL 16 DE SETIEMBRE



INTRODUCCION

Queridos cofrades: Un año más la alegría de nuestras fiestas nos reúne en torno a María Santísima en sus Dolores Gloriosos, en la Ermita del Calvario. En esta ocasión, siguiendo nuestra línea de Renovación y, para conmemorar el X Aniversario de ésta, coincidiendo además la celebración del Año Internacional del Niño, nos hemos volcado por hacerlos gratas dichas Fiestas. No veáis en ellas presunción ni triunfalismos, ni por favor, las pequeñas o grandes deficiencias que en toda obra humana existen. Mirad, por el contrario, en las mismas, el cariño con que las hemos preparado.

Porque fundamentalmente eso es lo que queremos. Que sean fiestas de hermandad, de confraternidad, de popularidad. Como siempre fueron, como fueron con nuestros padres y abuelos.

Y olvidaros, vamos a olvidarnos todos, por unos días, de las dificultades cotidianas, de los problemas económicos, de las dificultades laborales y empresariales de la crisis y de la angustia vital. Y vamos a intentar vivir felices unas horas, unos días, unos momentos. Como si fuera ayer, pero pensando en que será mañana... Como si al amanecer un nuevo día nos quedaramos quietos, tranquilos, gozosos, placenteros en su gloria. Y cuando ya la dicha sea completa y la emoción grande, uniremos a nuestro alrededor, unámonos a nuestros hermanos, y gritemos todos muy fuerte, desde lo más profundo de nuestra alma:

¡VIVA LA VIRGEN DE LOS DOLORES!

El Hermano Mayor, Antonio.

PROGRAMA

LUNES 10.- A las 7 de la tarde, comienzo de las Eliminatorias del I TORNEO DE FUTBITO "VIRGEN DE LOS DOLORES", en las Pistas del C.N. Carmen Pantón. A las 8, en el Salón de Actos del C.N. Virgen de la Cabeza, CINE INFANTIL. Lectura de las bases del I CONCURSO DE REDACCION "VIRGEN DE LOS DOLORES".

MARTES 11.- A las 7 de la tarde, continúan las eliminatorias del Torneo de Futbito. A las 8 TEATRO INFANTIL, en el Salón de Actos del C.N. Virgen de la Cabeza, el Grupo de Teatro Infantil de la Escuela-Hogar, Cristóbal Luque Onieva, pondrá en escena la obra "EL FIN DEL VALIENTE SE-RAFIN", escrita y dirigida por D. Luis Ruiz Zurita (Profesor de E.G.B.).

MIERCOLES 12.- A las 7 de la tarde, continúan las eliminatorias del Torneo de Futbito. A las 9'30 de la noche, en el Cine Gran Capitán, TEATRO para los mayores. EL DILUVIO QUE VIENE, por el grupo de Teatro del C.J. Nazaret.

JUEVES 13.- A las 7 de la tarde, continúan las eliminatorias de Futbito. A partir de las 8 de la tarde, VISITA-HOMENAJE DE LA COFRADIA A LA TERCERA EDAD, a los Asilos Arjona Valera y Fundación Mármol. Acompañados de la TUNA Local, para compartir un rato de alegría con nuestros mayores.

VIERNES 14.- A la 1 de la tarde, Repique de Campanas y disparo de Cohetes. A las 7, continúan las eliminatorias del Torneo de Futbito. A las 8'30, comienza en la Ermita el TRIDUO A MARIA STMA. DE LOS DOLORES. A continuación, en el Calvario, ELEVACION DE GLOBOS Y FANTOCHESES. A las 10 de la noche, en la Explanada de la Virgen de la Cabeza, VELADA FLAMENCA, con la colaboración de la Peña Flamenca de Priego y Grupo Los Pelaos.

SABADO 15.- A las 5 de la tarde, en las Pistas del C.N. Carmen Pantón, SEMIFINALES del I TORNEO DE FUTBITO "VIRGEN DE LOS DOLORES". A las 6, en la Explanada de la Virgen de la Cabeza, GRANDES CONCURSOS de: Huila Hoop, rotura de botijos, carrera de relevos, baile ligero: individual y por parejas, carrera de sacos, juego de la silla. Animados por los divertidos TORONGOS. Simultáneamente a estas pruebas se celebrará el I TORNEO DE AJEDREZ "VIRGEN DE LOS DOLORES". A las 8'30 en la Ermita, 2º día del Triduo. Al terminar la Santa Misa, comenzará la VERBENA POPULAR Y TRADICIONAL RIFA, amenizada por el conjunto musical-vocal, "ALMAS JOVENES".

DOMINGO 16.- A las 11'30 de la mañana, en la Ermita del Calvario, SOLEMNE FUNCION RELIGIOSA, en la que intervendrá el CORO del C.J. NAZARET, acompañados al órgano por el cofrade ANTONIO LOPEZ SERRANO. A continuación, apertura al público en el C.N. Virgen de la Cabeza de la EXPOSICION DEL I CERTAMEN DE FOTOGRAFIA V. DE LOS DOLORES. Tema: EL NIÑO. A las 5 de la tarde, GRAN FINAL DEL I TORNEO DE FUTBITO, y partido de clasificación de 3º y 4º puesto. A las 6, en la Explanada del Calvario, I GRAN CONCURSO DE COMETAS "VIRGEN DE LOS DOLORES". A las 9 de la noche, en la Explanada de la Virgen de la Cabeza, ENTREGA DE LOS NUMEROSOS TROFEOS para los distintos concursos realizados durante la semana. (Continúa abierta la Exposición del Concurso Fotográfico). Una vez terminado el Acto de entrega de Premios, continuará la VERBENA Y RIFA amenizada por el mismo conjunto, "ALMAS JOVENES".

Durante la Verbena-Rifa se quemarán unas vistosas colecciones de FUEGOS ARTIFICIALES.

La Junta Directiva.