

# ADARVE

PUBLICACION QUINCENAL

ENTIDADES CULTURALES Y  
CASINO de PRIEGO de CORDOBA

\* II EPOCA - AÑO IV - NUMEROS 82 y 83 - 1 y 15 DE OCTUBRE DE 1979 \*

## ADARVE

## ADARVE

ENTIDADES CULTURALES Y CASINO  
DE PRIEGO DE CORDOBA  
PUBLICACION  
QUINCENAL  
II EPOCA  
AÑO IV  
NUM. 82  
OCTUBRE 1979

### PRIEGO PIDE JUSTICIA

#### EDITORIAL

# CAMBIA EL EQUIPO DE ADARVE



## Los Responsables escriben

## ADARVE



# COLABORACION LITERARIA

## MAS QUE EL RECUERDO

( PARA ELLA )



Te tenía en mis brazos, junto a mi corazón fuertemente asida, sin querer gritar, por temor a despertarte, creyéndote dormida, ¡qué iluso! Y en vuelo silencioso, sin que pudiera percibir el aleteo de tu alma, te habías ido para siempre. Instantes tristes y dolorosos que no puedo apartar de mi memoria. Con las mías aprete tus manos, venero de caricias, nido caliente de cariños, alfar espiritual de alegría y de consuelo; una y otra vez, como nunca, ansiosamente, besé tu boca donde mis amores libaron dulzuras y lealtades y comprensiones infinitas pero fué el silencio; mis labios en ternura de enamorado se posaron en tus ojos cerrados que ya no se abrirían más, pero fué el silencio.

Estaba solo contigo. No grité. Sentí que se me iba la vida poco a poco, despacio, con dramática lentitud. Un sudor frío cubrió mis manos, mi frente, mi cuerpo; las lágrimas nublaron mi vista y corrían abundantes por mi rostro. Me ofrecí a Dios en aquella angustia, me ofrecí para irme contigo. Continuabas en mis brazos apretada contra mi corazón al borde de la cama, ara santa de nuestros amores ilusionados, y los recuerdos, como un torrente impetuoso, me invadían. Fué cosa de pocos minutos, creo, pero el pensamiento es más ligero que el viento, más veloz que la luz en su carrera por los espacios infinitos.

Te recordaba plena de vitalidad y de esperanzas, sentada junto a mí, los dos solos, ¡hacía tan poco! en la quietud misteriosa de la noche, ágiles tus manos, trenzando, en tricoteo complicado, prendas de lana multicolor para el más pequeño de tus nietos..., yo ocupado en llevar a las cuartillas impolutas la expresión literal de mis ideas para darlas a los demás, como tantas veces.

Juntos, sin hablarnos mucho tiempo, dialogaban mi pensar y tu pensar. No sé por qué extraño misterio nos ocurría esto con frecuencia y yo me sentía feliz al conocerlo en la soledad de nuestra compañía.

*Y ahora todo terminó, todo se destruyó, todo ha quedado enterrado, con mi felicidad, en tu corazón quieto. Ese corazón que sólo vivía para amar.*

*Ya no puedo tenerte en mis brazos. Tú te fuiste de este mundo difícil aunque hermoso. Yo sé que estás gozando de un gozo sin sombras, de un gozo sin fondo y sin orillas, eterno, y que, en esa gloria merecida por tí, piensas, piensas...*

*Ya no encuentro mi felicidad. En penumbra quedó mi vida toda. Ya no percibo el aletear de tus pensamientos que no dialogan con los míos. Por eso deseo estar junto a tí, como en aquellas divinas horas pasadas.*

*Yo procuraré modelar mis acciones para intentar alcanzar ese gozar tuyo, esa alegría sin deterioro con que tú te alegras, para poder estar a tu lado, y, como en la tierra, volver a nuestros diálogos callados, para que llegues a escuchar, sin que yo te lo diga, como ahora te digo que del fondo del relicario escondido de mi corazón saltan los besos hasta mis labios y en ellos mueren; brotan los besos con que anhelo llagar tu cuerpo todo y que, estando tú tan lejos, fríos, se pierden en el aciago luto de mi alma.*

Manuel

## NO ES IGUAL

He tenido que soñarlo para ver la diferencia con que se viven por una misma persona, momentos que, en realidad, deberían de ser iguales. Solamente puede culparse de que no sea así a la edad, a los años. He pasado por muchos JUEVES SANTOS, pero he tenido que soñar uno, como aquéllos de hace muchos años, para darme exacta cuenta de la enorme distancia que existe entre aquéllos y los de ahora. Aún parece que estoy viendo el sueño, en una mañana luminosa, vivida, exultante de gozo hasta límites insospechados, estallante el corazón de una alegría incontenible y mirándolo todo con los ojos muy abiertos, como temerosos de dejar escapar el más insignificante de los detalles. Y todo me parecía bello como la maravilla que se contempla por primera vez. Quería grabar en mi cerebro cuanto me rodeaba para conservarlo allí como preciada reliquia. Solamente me acongojaba un temor: el de no poder conservarlo con la misma nitidez que lo veía ahora y esa es la causa que me lleva a escribirlo. Y para que la dicha no tuviera límite, era mi primer JUEVES SANTO de casado, vivían nuestros padres y todos cuantos nos rodeaban eran tan felices como nosotros.

No ha existido en realidad este primer JUEVES SANTO de casado como lo he visto en sueños, porque estuve en una clínica, recién operado de la vista, pero sé que otros anteriores no han tenido nada que envidiar al que ha soñado, pero los reales fueron en la juventud, en los años mozos. Los de ahora varían mucho. Son más tranquilos, más apausados, con más ensimismamiento que bullicio, con más añoranzas de pasado que en soñaciones de futuro. Pero no de ahora. Durante mi vida de vidente he ido observando la paulatina disminución de la alegría de los días de fiesta, ya fuesen religiosos o profanos. De ahí mi creencia que el paso de los años nos acostumbra a la alegría y a las penas, con lo que los hace más iguales, más monótonos.

Juan de Epora.



# Los Talleres Kopisa-Adarvé



1 de Agosto de 1979

Sr. D. Manuel Mendoza Carreño - Director de ADARVE - Localidad.

Muy Sr. nuestro:

*De todos es conocido, principalmente de usted, el constante agobio de trabajo que diariamente recae sobre esta pequeña empresa, agobio que nos roba, ya por años, muchas horas de descanso y tranquilidad, imposible de seguir manteniendo.*

*A la vista de tales inconvenientes hemos tenido que hacer un alto en el camino para examinar la situación, llegando a la conclusión de que hemos de racionalizar el trabajo, de forma que tenga unas horas de jornada normal, que podamos contar con medio día de los sábados, que los domingos y festivos vienen para descanso de todos, que se pueda ir de viaje alguna vez, sobre todo cuando es indispensable, que al cabo de un año de pesado trabajo se puedan disfrutar unas merecidas vacaciones, que la familia pueda contar con nosotros de vez en cuando, etc.*

*Ocurre que, si bien por una parte al periódico le es imposible absorber la total disponibilidad y presupuesto de Kopisa, es también lógico que nosotros teníamos que admitir toda clase de encargos ajenos al mismo, para cubrir jornadas y presupuestos. Lo cierto es que no tenemos palabras para agradecer la confianza depositada en nosotros, cada día más, sobre todo de la industria, el comercio y la docencia local, de pueblos cercanos y de alguna capital. Circunstancias que, en muchos de los casos, nos llegan a sorprender con ofertas de trabajo muy distantes, por el sólo hecho de conocer nuestras formas de componer, imprimir, etc. En muy buena porción hemos de rechazarlos ante la imposibilidad de fechas, otros tienen que esperar, a veces meses, para poder darles entrada. Dos periódicos más hemos tenido que rechazar, y es que por muchas horas dedicadas y por más interés que se le quiera prestar a tanta demanda, en una instalación y personal tan escasos, es prácticamente imposible complacer a todos. El cansancio, el agotamiento, el agobio y el incumplimiento nos van asfixiando constantemente ... Había que tomar medidas y decisiones drásticas, y aquí están.*

*Tratado todo ello con visión responsable y exhaustiva, hemos tomado la decisión de no seguir encargándonos de la confección y tirada de Adarvé. Por ser el trabajo más pesado, más continuo, más laborioso, menos rentable y el más apremiante porque se trata de un trabajo a fecha fija y al que, una vez dedicados a él, hay que suspender toda actividad para con los demás clientes, a los que no podemos negarles sus demandas y a los que también hemos de cumplirlos.*

*Por todo ello y comprendiendo que una decisión de esta índole, tomada al día, perjudicaría a esa dirección y a los suscriptores ofrecemos mantener nuestra relación en el menor tiempo posible, a fin de que puedan adoptar las medidas pertinentes para la continuidad del periódico, por otra cualquiera empresa impresora.*

*Esperando acepte nuestro pesar por las medidas a las que nos vemos obligados a comunicarle por la presente, y con nuestro agradecimiento al interés y confianza por siempre depositados en nosotros, le saludamos*

*muy atentamente,*

AVELINO SILLER CALONGE

## El Director de Adarve



### A LOS LECTORES:

*Cuando hace más de cuatro años, se celebró una reunión en el Ayuntamiento, para intentar resucitar el Semanario "Adarve", la Junta al efecto constituida, me propuso como Director del mismo.*

*Yo acepté, condicionando mi compromiso a que no cargaría con aquella responsabilidad sine dic. Me comprometí a poner en marcha esta segunda época hasta el momento en que Adarve estuviera de nuevo enraizado en la opinión y contara con número suficiente de suscriptores para que pudiera llevar una vida económicamente independiente.*

*Se establecieron los criterios de contenidos y fines que en aquellos momentos se consideraron oportunos: una revista que diera cuenta de la actividad general de la Ciudad en sus distintos aspectos, que guardara el debido respeto a las variadas opiniones y que expusiera al gran público trabajos de investigación y literarios, constituyéndose en defensora de los intereses de la Comarca.*

*El fin primordial fue poner en comunicación con Priego a los millares de Prieguenses repartidos por toda la geografía patria.*

*Tres años y medio llevo cumpliendo aquel compromiso: el número de suscriptores pasan de los mil doscientos, el sustento financiero está asegurado con cierta holgura, los prieguenses de toda España, salvo casos ajenos a la voluntad del Consejo de Redacción, reciben puntualmente el periódico, y se ha intentado no desvirtuar los criterios iniciales propuestos.*

*Llegado considero el momento de mi sustitución en esta responsabilidad por razones de consancio y porque creo honradamente que el equipo inicial debe ser sustituido y remozado, acorde con los momentos que vivimos.*

*Así se lo expuse a la Junta reunida en el Ayuntamiento el día 14 y, tomando en consideración las causas por mí expuestas, aceptó mi renuncia a la Dirección.*

*No renuncio sin embargo, a mi colaboración en Adarve porque, ya en su primera época, fui asiduo colaborador y deseo continuar siendo uno más de cuantos dan a conocer sus pensamientos a los demás a través de las muy queridas páginas de nuestra Revista.*

*Espero y deseo que todos comprendan y aprueben mi decisión que va para bien, por nueva savia y agilidad de Adarve.*

*Sólo me resta agradecer a todos su ayuda en estos tres años y medio de publicación: a los suscriptores que hicieron posible la realidad de esta empresa, a los colaboradores que supieron mantener la altura, o al menos la corrección, literaria del periódico, a quienes nos dieron su ayuda a través de los anuncios de sus industrias y comercios, a los lectores que nos animaron y nos apoyaron siempre y, especialmente, a Kopisa que, por el esfuerzo continuado y eficiente de sus regentes, Adarve fue y es publicación modélica en su género.*

MANUEL MENDOZA CARREÑO



## El Subdirector de Adarvé



ESTIMADOS SUSCRIPTORES Y LECTORES DE "ADARVE":

*Cuando en el número 68 del 1 de Marzo de 1979, me despedía de la "Pagina Siete", lo hacía por la incompatibilidad, que creía ver, entre el posible cargo que ocupara, tras las elecciones municipales, y la coordinación de la citada página.*

*Luego, cuando después del 19 de Abril obtenía la Alcaldía, comprendía que el cargo de Subdirector del periódico, aún sintiéndolo tenía que dejarlo.*

*Desde esa fecha, no es que haya llovido mucho, pero han transcurrido 5 meses, y mi renuncia no había aparecido por ninguna parte.*

*Dos motivos principales han motivado este retraso: Uno, el inmenso cariño que tenía a estas páginas y a todo lo que se relacione con "Adarve", y es que, cuando las cosas se quieren cuesta trabajo desprenderse de ellas. Otro, las insistentes manifestaciones del Director del periódico de su deseo de dejar tal dirección y la negativa de los talleres de impresión, que tan primorosamente nos estaban confeccionando "Adarve", a seguir haciendo las tiradas correspondientes, por motivos particulares.*

*Ante todo esto, no quería dejar "Adarve". Quería estar presente en cuantas deliberaciones se llevaran a cabo para aportar mi granito de arena a la continuidad del periódico.*

*Después de algunas negociaciones y conversaciones de los componentes de la Redacción y Talleres, y luego, con representaciones de varias entidades, en todos imperaba un único fin: la continuidad.*

*Así pues, "Adarve" continuará su andadura con algunos cambios, pero con la ilusión ¡gran ilusión y pundonor! de los que quedan en la Redacción y, por supuesto, y es de esperar, de quienes entren a formar parte de la misma, así como de los talleres que se encarguen de su confección y que, con el apoyo que todos le prestemos, apoyo moral, pues actualmente en lo económico no es necesario, haremos posible esa continuidad para bien de nuestra comunidad.*

*Sirvan pues estas líneas de despedida del cargo que hasta ahora ocupaba en "Adarve", deseándole toda clase de éxito y, sin ninguna duda, ofreciendo todo mi apoyo para que el periódico siga su camino de información, anhelando no ser yo quien pueda dar testimonio de su muerte y sí él, de la mía.*

*Gracias a quienes me alentaron en estos tres años y pico, con sus felicitaciones, sus consejos y sus deseos, pidiéndoles lo hagan ahora, a quienes lleven el timón, con más ahínco y animándoles a participar más íntimamente en la elaboración, redacción y en todo el trabajo que lleva consigo hasta que "Adarve" llega a nuestras manos.*

*Un cordial saludo,*

PEDRO SOBRADOS MOSTAJO

## El Redactor Jefe de Adarvé



### QUERIDOS AMIGOS DE ADARVE:

Pasan ya los cuatro años en que unos cuantos amantes de las cosas de Priego fuésemos reunidos en el Salón de Actos de la Casa Consistorial, con el expreso deseo de volver a la vida nuestro querido Adarvé, ya que, a la muerte del que fuera su Fundador y Director de la primera etapa D. José Luis Gámiz Valverde, hubiera dejado de editarse.

Se cambiaron impresiones y se habló mucho, como suele suceder en estos casos, y se repartieron los primeros cargos para que cada cual se fuese responsabilizando en su cometido.

A mí, me tocó la doble faceta de Redactor e Impresor responsable, ésta última compartida con mi compañero Siller Calonge. Si he de ser sincero, ambos cargos me agobiaron muy de lleno dado a que, tanto uno como otro me eran totalmente desconocidos. Jamás en mi vida había visto un periódico por dentro y, en lo que a imprenta se refiere, estábamos jugando a hacer cuatro cosillas sin pretensiones, con una muy elemental instalación en la que, comprometerse a dar salida a una publicación periódica, suponía una empresa de gran osadía.

Los trámites se cumplieron y llegó la hora de imprimirse aquel memorable número cero que a nadie gustó. Fueron muchas las pegas que surgieron sobre la marcha. Ardua tarea sin más medios ni más conocimientos que nuestra ilusión de hacer posible lo imposible. No había socios ni dinero. Nuestra primera máquina era muy pequeña, folio tamaño máximo. Teníamos que tirar el periódico cara a cara y doblándolo varias veces. Más tarde salió el número 1 ya un poco mejor. Con el apoyo económico de Adarve, se fue ampliando la maquinaria auxiliar y, poco a poco, muy ilusionados y con muchas horas de trabajo por delante, hemos llegado a ese número normal, a dos tintas, que nada tiene que envidiar a otros de la provincia, y a esos extraordinarios de Semana Santa y Feria a la altura de cualquier publicación nacional, todo hecho en casa.

En la tercera página ya les ha contado mi compañero los motivos por los cuales nos vemos obligados a renunciar, a no seguir haciendo Adarve, pero me gustaría abundar en los razonamientos para que a todos llegue el por qué de esta ruptura. Por supuesto que hemos estudiado todas las posibilidades, entre ellas la de ampliar el equipo industrial y el equipo personal, y tampoco existe una solución viable. Me explicaré.

Es esta una empresa muy modesta de tipo familiar imposible de lanzar a un impulso rentable. Nuestras máquinas no son profesionales ni industriales, se trata de maquinaria auxiliar de oficina y a las que sólo con mucho entusiasmo, amor propio y el empleo de muchas horas de trabajo, especialmente artesano, han hecho posible el milagro de dar salida a tantos trabajos que son de todos conocidos. Intentar la ampliación de maquinaria supondría la inversión de unos cuantos millones más, (llevamos 5 años trabajando sin retirar un céntimo y aún no hemos podido amortizar lo instalado) y por supuesto, pasar a la categoría de industria impresora cualificada. Llegados a este extremo y para que esa industria fuera rentable, serían necesarios muchos encargos de trabajo, además de Adarve, para alimentar ese equipo, demanda imposible de cubrir en un pueblo donde las tiradas suelen ser muy cortas. Ese equipo exigiría a su vez más equipo personal para abastecerlo diariamente, ¿podríase calcular los honorarios de profesionales cualificados para el montaje, creación, etc. en offset ...? ¿Para qué seguir! Todo ello, aún tratado de manera sucinta nos lleva a circunstancias de muy difícil situación. Circunstancias que, una vez analizadas nos obligan a la triste realidad de renuncia al periódico.

Puede que alguien lo lamente, que no admita esta decisión, que proteste, ... Nadie podrá lamentarlo más que aquellos que por amor a su pueblo han luchado por volverlo a la vida y mantenerlo durante casi cuatro años y 82 números y, no obstante, se ven en la imposibilidad de seguir. Quijotes los hubo en todos los tiempos y deseamos ardientemente que los siga habiendo para que Adarve continúe su andadura. Estamos seguros que no morirá, nuevas manos, nuevas ilusiones y mejores mentes seguirán alimentándolo para el bien de Priego y de los Prieguenses, éstos de aquí, y los que desde lejos siempre hemos tenido muy presentes.

Gracias y ¡hasta siempre!

AGUSTIN SERRANO HERRERO



# El Presidente del Casino de Priego



" ADARVE " NO DEBE DESAPARECER.

Me asomo hoy a las páginas de nuestro querido ADARVE, con la tristeza de que algo nuestro se nos va. Sabedor de los problemas que a nuestro periódico se le han presentado, no cabe de momento, otra alternativa que cerrar. Ante el colapso producido por la dimisión de nuestro Director y de nuestro Subdirector, por un lado, y la imposibilidad material de que se siga confeccionando en los mismos talleres que hasta ahora, por otro, no hay salida posible. Son elementos fundamentales que no se pueden sustituir de la noche a la mañana, y en este caso menos, ya que su calidad ha quedado contrastada a lo largo de los ochenta y dos números de esta Segunda Etapa.

Ante esta situación, es difícil la solución para que cada quince días sigamos recibiendo nuestro periódico, pero no por ello debemos darnos por vencidos, sin siquiera luchar por mantener lo que tanto esfuerzo costó a otros. Estimo que Priego merece tener una publicación que recoja las actividades e inquietudes locales y comarcales de interés para todos, cumpliendo a la vez la importante misión de enlace con nuestros paisanos ausentes, y estoy convencido de que hay entre nosotros personas capaces de responsabilizarse de esta empresa.

Estoy de acuerdo con la idea que expuso D. Manuel Peláez del Rosal, cuya inquietud por todo lo de Priego es bien patente, en la reunión que mantuvimos en nuestro Ayuntamiento para tratar de este tema, consistente en la creación de un Consejo de Redacción, en el que tuvieran cabida las distintas Entidades Culturales, Hermandades, Centros de Enseñanza, Partidos Políticos, etc. Entre todos, sería posible que no desapareciera ADARVE. Tirar por la borda 16 años de la Primera Epoca y 4 de la Segunda, lo consideramos lamentable e imperdonable, máxime cuando se ha conseguido que la situación económica esté saneada, porque el número de suscriptores aumenta día a día y la colaboración de anunciantes ha sido fenomenal.

Entiendo acertada la formación de ese Consejo de Redacción tanto porque es precisa la presencia de estos grupos, como porque sería el responsable de la línea a seguir en el contenido del periódico, evitando enfrentamientos personales que a nada han conducido y que tan característicos han sido en estos últimos tiempos. ADARVE debe ser eminentemente difusor de la cultura de Priego e informador de todos aquellos hechos que honran a la Ciudad y sus habitantes. Lo negativo debe dejarse atrás, para resolverlo por otros conductos más adecuados. Ello no quita el que luche con todas sus armas cuando algo sea perjudicial para Priego. (véase la campaña en contra de la no inclusión de Priego en al Gran Area de Expansión Industrial).

Por lo que a mí respecta, tanto personalmente como en nombre de la Sociedad que represento, estamos en disposición de colaborar todo lo necesario para que ADARVE no se pierda. Me atrevo a dirigirme a la Delegación de Cultura de nuestro Ayuntamiento, para que canalice estas ideas. Podríamos tener una reunión con todos estos grupos tal como se expuso en la ya citada del Ayuntamiento y no dejar que el periódico muera. Los suscriptores, colaboradores y anunciantes no lo merecen y el prestigio de Priego lo demanda.

FERNANDO GAMIZ RUIZ-AMORES

# El Delegado Municipal de Cultura



## ¿ UN NUEVO ADARVE ?

*Me pide la dirección del periódico. que dé mi opinión, como Delegado Municipal de Cultura e Información, sobre el enfoque que pueda darse, a una posible tercera etapa del Adarve.*

*Pienso que toda publicación periódica, debe cumplir unos fines determinados, los que son necesarios definir claramente.*

*Hoy pretendemos conseguir una sociedad democrática, que basa su estabilidad, en la aceptación de la pluralidad de ideas y el derecho de los grupos y personas a manifestar libremente sus opiniones.*

*Un periódico local, como es Adarve, entiendo que debería cumplir los siguientes fines:*

- *Informar a los lectores de las noticias que se produzcan en la localidad.*
- *Ser transmisor de las distintas opiniones que se forman en la localidad, en especial, sobre aquellos hechos que nos afectan a todos.*
- *Ser medio de divulgación cultural y formación ciudadana, basada esta última, en el respeto mutuo a los demás.*
- *Para conseguir estos fines, es necesario crear un equipo de informadores que den a conocer las noticias de los distintos sectores de la comunidad.*
- *Que los representantes de los grupos políticos, sociales y culturales formen parte del Consejo de Redacción.*
- *Invitar a los Centros de Enseñanza (Instituto, Centro de Formación Profesional, Centros de E.G.B.) grupos culturales y personas con inquietudes culturales, a participar en la elaboración del periódico, escribiendo principalmente sobre temas de educación y cultura.*
- *Crear una sección de lectores que recoja, con la ayuda de un redactor si hiciese falta, la opinión crítica y punto de vista del lector. Buen ejemplo de ello nos dió la "Página Siete".*

*En resumen, creo que el periódico Adarve, debería crear cauces bien definidos, para que todos los grupos y ciudadanos de la localidad que lo deseen participen en su elaboración.*

*Esto supone iniciar una nueva etapa, donde abundarían disparidad de opiniones que en algunos casos, no conducen a nada pero, al final, nos llevaría a conocer mejor la realidad de Priego. Todos estaríamos bien informados de lo que pasa, a la vez que fomentáramos el respeto a la opinión de los demás, haciéndose más fácil la convivencia.*

BENJAMIN CORTES MIRANDA



# Pequeña Historia de la II Etapa

## TRES AÑOS Y MEDIO

En el año 1975, tuvo lugar en el Salón de Sesiones del Ayuntamiento una reunión convocada por el Sr. Alcalde y que éste preside, a la que asiste el Delegado de Festejos, Presidente del Casino de Priego, Presidente del Círculo Mercantil, Director del Instituto de B.U.P., Director del Colegio de HH.MM., D. Pedro Sobrados Mostajo, D. Antonio Jurado Galisteo, D. Agustín Serrano Herrero y D. Manuel Mendoza Carreño.

En esta reunión se propone por el Sr. Alcalde la necesidad y conveniencia de que Priego dispusiera de un semanario que diera a conocer a los ciudadanos las actividades desarrolladas en la Ciudad en todos los aspectos y pusiera en comunicación al pueblo con los miles de prieguenses extendidos por toda España..

Fue promotor de la idea D. Antonio Jurado que expuso que, puesto que ya se había publicado Adarve, y que el Título de Cabeza estaba a nombre del Casino de Priego, se consiguiera del Ministerio de Información y Turismo la recuperación de este título, tarea más fácil y hacedera que la de conseguir una nueva publicación.

A todos los asistentes pareció aceptable y conveniente lo expuesto por el Sr. Alcalde y Sr. Jurado y se comprometieron a constituirse en junta asesora de la nueva etapa de Adarve.

Para ganar tiempo se nombra como Director a D. Manuel Mendoza, Subdirector a D. Antonio Prieto que era Director del Instituto de B.U.P., Administrador a D. Antonio Jurado Galisteo Secretario a D. Pedro Sobrados Mostajo y Jefe de Redacción y encargado de la publicación a D. Agustín Serrano Herrero. Se dispone imprima Kopisa de la que son regentes el Sr. Serrano y D. Avelino Siller Calonge.

Se estudian los criterios que han de regir la publicación acordándose que su salida sea los quince y treinta de cada mes y se establecen las normas generales de contenido.

Varios meses duran los trámites oficiales para que el Casino de Priego, propietario de la nominación, consiga del Ministerio la autorización de publicación, trámites que directamente realiza el administrador con la valiosa ayuda de nuestro paisano y periodista D. José Siles.

Por fin el domingo 2 de Mayo de 1976 aparece el primer número de la II Epoca de nuestro quincenario. Fue un modesto número de ocho paginas cuya Editorial empezaba: "En nombre de Dios ...".

La crítica se dividió. Para unos fue poca cosa, a otros les pareció bien. Apenas se contaba con seiscientas suscripciones.

El sábado quince de mayo se publicaba el número 2, con el formato, cabeza y número de páginas que se han mantenido. Este ya hace mella en los lectores y empiezan a aumentar las suscripciones.

El 24 de agosto se da al aire el primer extraordinario que corresponde a la Feria de 1976. Podemos afirmar que este número doble convenció a todos como demostraba el aumento incesante de suscriptores que actualmente son más de 1.200.

Se han publicado con el presente 82 números, de ellos 7 extraordinarios que han merecido los parabienes de los lectores por su presentación, número de páginas y contenido. Diremos que todo el comercio y la industria de Priego colaboraron en estos extras con sus anuncios.

En las páginas de Adarve se han recogido trabajos en prosa y en verso, de investigación e historia de más de ciento cincuenta colaboradores, aparte de las editoriales de cada número.

Por último no queremos dejar de señalar las campañas sostenidas por el periódico, todas de interés, entre otras la que se refirió a la exclusión de Priego de la Gran Area de Expansión Industrial de Andalucía que tituló "Priego pide Justicia", o la muy polémica sobre el edificio del Colegio Virgen de la Cabeza. Gran interés mantuvo la "Página Siete".

Por último hacemos constar que financieramente Adarve se defiende con holgura.

A vuela pluma hemos querido dejar constancia de la pequeña historia de Adarve en estos tres años y medio de su II Epoca.

# El Cronista Oficial de la Ciudad



## UNA POLITICA CULTURAL PARA "ADARVE"

El día 1 de octubre de 1952 -van a cumplirse exáctamente veintisiete años- nació el primer número de ADARVE "entre grandes ilusiones, alientos juveniles y prometedoras esperanzas". Su editorial proclamaba: "ADARVE extiende sus brazos fraternos a todos los prieguenses y a los que con ellos viven, prometiéndoles escrupulosa información y juicio sereno, objetivo e independiente, apartado en todo momento de torcidas o ligeras interpretaciones. Será un adelantado para cuanto represente progreso, defensa de sus tierras, actividad de la industria o impulso del comercio. Los que a él recurran, grandes o modestos, encontrarán siempre el acogedor apoyo de sus justas demandas. Desde sus viejos miradores, bastión de glorias pasadas, velará en ambicioso designio por el prestigio y la grandeza de la Ciudad".

El día 2 de mayo de 1976 -poco mas de tres años hace- se abría, tras un corto paréntesis temporal, la Segunda Epoca. "ADARVE, como siempre -rezaba su editorial- no quiere ser coto cerrado para nadie, cuantos tengan algo que decir en beneficio de la comunidad, pueden, y, permítasenos decir, deben usar estas páginas. No se excluye a nadie, sea cual sea el nivel a que pertenezca, ya que todos somos prieguenses. La única exigencia, que no es preciso recordar -resalta entre sus líneas- será el respeto que todos merecemos".

Tanto en la primera -como en esta segunda etapa- ADARVE ha cumplido satisfactoriamente, a nuestro juicio, su cometido. ADARVE ha sido el camino de altura desde el que se ha vigilado el porvenir. ADARVE ha servido para estimular la pluma de quienes sentíamos necesidad de hablar en voz alta. ADARVE en suma, ha conquistado para Priego un prestigio, siendo la admiración de propios y extraños. Sin embargo, para mí el más importante logro que ha conseguido nuestro periódico ha sido la comunicabilidad y la relación entre el Priego sedentario, entre el pueblo que vive y palpita en su sede, y el Priego de la diáspora, el pueblo de la emigración. Gracias a ADARVE los que por desgracia vivimos fuera nos hemos sentido cercanos a Priego, próximos a veces, siempre identificados. ADARVE, en cada número, nos ha traído la savia, el oxígeno, la esencia vital de nuestro pueblo. Gracias a ADARVE, hemos tenido noticias de lo que ocurría en Priego. Hemos sabido de la Feria, la Semana Santa, los domingos de mayo seguían celebrándose con esplendor. Hemos sabido de nacimientos, matrimonios, defunciones y aniversarios. Hemos vivido -valga la redundancia- la vida de nuestro pueblo, desde dentro o en la lejanía.

No es este el momento de hacer un balance o relatar la historia de ADARVE. Ni mucho menos, creemos. ADARVE va a decir adiós para siempre. La ocasión es propicia para hacer un alto en el camino, y ello porque cuando quien anda se detiene, observa mejor lo que se mueve.



ADARVE va a detenerse impulsado por las circunstancias. Es voluntad de su Director, puesta de manifiesto desde hace ya algún tiempo, renunciar a la dirección del periódico; y es voluntad de quienes hacen materialmente ADARVE dejar de hacerlo. VOLUNTADES QUE HEMOS DE RESPETAR. A quien ha dirigido ADARVE nuestro entrañable maestro y amigo, Don Manuel Mendoza, y a quienes han hecho durante esta segunda etapa el periódico (sé de los desvelos y sinsabores que a Agustín Serrano, y sus colaboradores, ha producido cada número y cada página) debemos rendir un merecido homenaje. Sus esfuerzos, su tesón, su cariño, sus sacrificios, han hecho posible que el periódico acudiera presto a la cita quincenal. No es, por tanto, este decir una cortesía; es un deber el reconocimiento público; y es justo que el homenaje lo hagamos: escribiéndoles dándoles las gracias, reuniéndonos en una comida popular, o haciéndoles un común obsequio. Es justo -digo- y conviene no olvidarlo. Yo me apunto y lo suscribo.

Pero conviene también saber por qué va a detenerse ADARVE. Más o menos, todos sabemos por qué. Los tiempos han cambiado, están cambiando, van a cambiar más. Las coordenadas por las que hoy atraviesa la vida ciudadana son distintas a las de hace pocos años. Hay mucha fuerza motriz en Priego que se precisa emplear correctamente. Para construir, para progresar, no para regresar. Hay en Priego ya bastante definidas varias corrientes de opinión y de pensamiento. Las ideas expuestas con honestidad y con respeto son siempre positivas. Las cosas conviene decirlas con mucha objetividad y sin herir. Por encima de todo está la convivencia, porque convivir es crear. Y Priego puede dar un gran salto hacia adelante. Pero para que el salto sea provechoso no se debe de tropezar, y sobre todo no se debe de dividir. A todos interesa lo que mejor resulte para Priego. Si la Caseta se debe de situar en la Fuente del Rey, porque es el mejor sitio, porque es lo mejor, el más adecuado, el más alegre, el menos perturbador, el más saludable, sitúese; pero si ello es un capricho, una arbitrariedad, una veleidad, debe de pensarse en otro lugar para años venideros. Si hay verdades como puños que deben de decirse públicamente, aunque molesten, hay que aceptarlas o rebatirlas, que eso es ser humano -iba a decir liberal-. Pero lo que no se puede, ni debe de olvidar, es que todo hay que decirlo con mucho respeto, con un respeto imponente. Si no, mal asunto. La detención puede convertirse en interrupción, y la interrupción hacerse indefinida. Y llámese entonces a responsabilidad al causante.

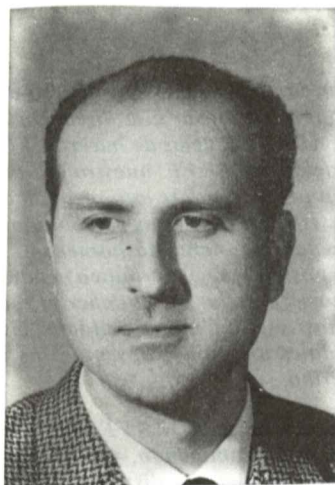
ADARVE no es ni ha sido nunca un periódico político, ni mucho menos municipal. ADARVE ha sido PRIEGO, "un órgano eminentemente literario, consagrado a destacar los valores artísticos, pero también abierto a otras actividades, tales como la investigación histórica, el ensayo, la crítica, etc." -decía Eugenio Solís en 1963-. ADARVE ha sido un periódico cultural, si por cultura entendemos lo que dice el Diccionario de la Lengua: "resultado o efecto de divulgar los conocimientos humanos y de afinarse por medio del ejercicio las facultades intelectuales del hombre". Y ADARVE debe seguir siendo un periódico cultural.

Pero ¿de quién es ADARVE? ¿es de los suscriptores? ¿es del pueblo? ¿es del Ayuntamiento? ... Aquí está el meollo de la cuestión. ADARVE es de las ENTIDADES CULTURALES Y DEL CASINO DE PRIEGO. Y según la legislación vigente, en caso de renuncia del Director incumbe a estos órganos designar uno nuevo entre quienes reúnan los requisitos legalmente exigidos. Y será al Director al que, de acuerdo con la línea inspiradora de la política cultural de las Entidades y Casino, orientará y determinará el contenido de la publicación, teniendo sobre los originales del periódico tanto de redacción, como de administración y publicidad, el derecho de veto. Por consiguiente, el ejercicio de estos derechos reconocidos por la ley es legítimo y justo. Y, viceversa, cuando no se ejercitan estos derechos, no se está cumpliendo con el deber.

Y quiero terminar mi ya dilatado parlamento. No sé qué ocurrirá con ADARVE después de todo esto. Espero que la crisis aparecida pase pronto. Que se ponga pronto remedio a esta situación a la que ha sido necesario llegar. Tengo para mí que este será el penúltimo número de una serie que no acabará, que no debe de acabar. Tengo la esperanza de que en el próximo número ADARVE saldrá reforzado. Ojalá mi deseo se convierta en realidad.

MANUEL PELAEZ DEL ROSAL

## Administrador y Secretario de Adarve



ADARVE SIGUE . . .

*Este es nuestro mensaje, estimado lector: ADARVE SIGUE SU MARCHA.*

*Lo que hoy tienes en tus manos, no es la esquela mortuoria de Adarve. Adarve no muere ni desaparece en su número 82, ni termina hoy su II Etapa.*

*El sencillo periódico que nació como lazo de unión y comunicación de ideas y realidades, entre prieguenses presentes y ausentes, no muere. Creemos que no debe morir y por eso trabajaremos, los que aquí quedamos, para que esto no ocurra, porque esa comunicación entre los prieguenses, la entendemos muy necesaria y positiva para todos. Adarve seguirá ofreciendo lo que algunos prieguenses tienen para dar y ofrecer a los demás paisanos.*

*¿Qué pasa entonces? Simplemente que algunas personas como son el Director, Subdirector y Empresa Editora, que han trabajado para Adarve, mucho y bien, piden su relevo, cosa muy natural y justa por su parte. Aunque lo que podía haberse hecho pausadamente y con intermitencias de tiempo, se hace hoy todo junto y de golpe y esa manera y forma de proceder, puede hacerte pensar en una catástrofe total y definitiva del periódico de tu pueblo.*

*No te niego, ni te oculto, querido lector, que al principio, en algo se resienta su fondo o su forma, es muy natural. Los que quedamos y los que entran tendremos que rodarnos y acoplarnos, pero te aseguro que no nos falta ilusión ni estímulo, ni regatearemos esfuerzo para intentar igualar y aún superar al anterior, para el bien del periódico, en su forma y en su fondo.*

*A las personas que hoy se marchan, nuestro agradecimiento y reconocimiento más sincero por lo mucho y bueno que han dado y quisieron dar a nuestro periódico local. Gracias por todo.*

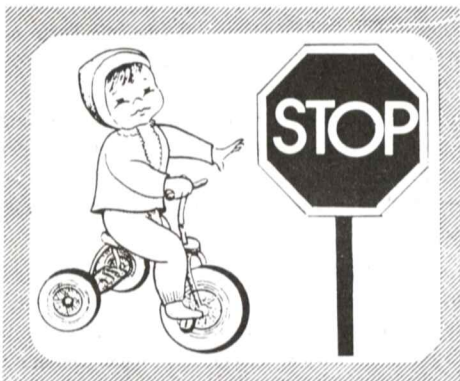
*A los que ahora vienen a dirigirlo y editarlo, nuestro estímulo, ayuda, colaboración y esfuerzo sincero, para que triunfen en su dedicación por las cosas buenas de Priego.*

*Estimado lector, ADARVE SIGUE SU MARCHA. ADARVE seguirá llegando a vuestros hogares para que siga siendo el lazo que una a todos los prieguenses. Ayúdanos en la tarea que emprendemos. Muchas Gracias.*

ANTONIO JURADO GALISTEO - RAFAEL GONZALEZ LOPEZ



## 1ª SEMANA DE EDUCACION VIAL DEL NIÑO



En la tarde del día 28 se clausuró la Primera Semana de Educación Vial del niño. Dicha clausura tuvo lugar en los salones del Centro de Formación Profesional Fernando III el Santo.

Resultó un acto bastante simpático ya que paralelamente a la Semana Vial, se organizó una exposición de algunos de los miles de dibujos realizados por los pequeñines, cuya participación ha sido masiva.

Con tal motivo, el Presidente de la Asamblea Local Sr. Ruiz Calonge reunió en dicha clausura a las primeras Autoridades Provinciales de Tráfico, así como nuestras Autoridades Locales. De Córdoba se desplazaron D. Pedro Alcántara, Jefe Provincial de Tráfico, el Sr. Subjefe Provincial, D. Luis de la Chica, y los profesores de la Semana Vial que se desplazaron durante los cinco días de la misma, D. Francisco Garzón y D. Alfonso Nuñez. Estaban presentes D. Pedro Sobrados, alcalde de la ciudad, el Sr. Comisario Jefe y el Sr. Teniente Jefe de Línea de la Guardia Civil, acompañados de sus gentiles esposas.

Por parte de la Cruz Roja su Presidente D. Luis Ruiz Calonge, la Sra. Presidenta de Honor D<sup>a</sup> Angeles Valverde de Calvo y la Secretaria D<sup>a</sup> Amalia Arjona. Además, gran cantidad de público que comenzó a visitar tan variada e imaginativa exposición.

Concluidos los actos de clausura de la Semana Vial e inauguración de la exposición de pintura infantil, los asistentes se desplazaron a los salones del "Rincón Palace" donde fueron obsequiados con un aperitivo y una copa de vino español, perfectamente servidos por Frasquita.

Tuvimos ocasión de charlar con D. Pedro Alcántara, Jefe Provincial de Tráfico el cual con una amabilidad y cortesía nos hizo ver la importancia que tenía ésta Semana Vial del Niño dado que las estadísticas dan un alto número de accidentes en los menores de 15 años. Con éstas enseñanzas se recuerda, se mentaliza al niño y a la vez se está creando el correcto conductor del futuro. Nos mostró su entusiasmo con esta obra y felicitó al Sr. Ruiz Calonge por el desvelo que ha mostrado por el mismo, gracias al cual, podemos decir que ha sido Priego el primer pueblo de España en que se ha llevado a cabo la Semana Vial del Niño.

Los Sres. Garzón y Nuñez, profesores del curso, mostraron su agrado por el éxito conseguido, así como el haber visto durante estas tardes en que se han desplazado a Priego, algunos de los frutos del curso ya que han sido varios los niños que en giros en sus "bicis" empleaban las señales manuales que durante el curso han visto en las proyecciones y recordado en las explicaciones.

Tanto el Jefe Provincial como los Sres. profesores, demostraron su interés por continuar colaborando con la Cruz Roja e hicieron el ofrecimiento de sus actividades y su trabajo en todo lo que Priego pueda necesitarlos.

Al final fueron entrevistados por Rafael Alvarez, Estudios Medina Bahiga, para el espacio Portavoz en radio Atalaya.

Como final del acto, hicieron uso de la palabra el Sr. Ruiz Calonge, que comenzó agradeciendo a las autoridades su asistencia e hizo ver como su desvelo es por el profundo cariño que le tiene a su Pueblo y que no regateará esfuerzos en conseguir desde donde se encuentre todo aquello que sea beneficioso para Priego. Manifestó el gran honor que para él supone ser Presidente de la Asamblea Local de Cruz Roja, y la gran satisfacción que le producía el haber organizado la Semana Vial del Niño, máximo en este año que celebramos el Año Internacional del Niño. Agradeció al Sr. Rios Torres, Delegado Local de Tráfico su asistencia, así como a los Sres. Rosales y Peláez, por la agrupación de talleres, a los Sres. Rosales y Peláez, por las autoescuelas y al Sr. Castilla, Director del Centro toda la colaboración que había recibido de ellos.

Cede la palabra a D. Pedro Alcántara, que nuevamente manifestó su agrado por el éxito obtenido y ofreció su colaboración para todo aquello que lo necesitemos.

Finalmente, el Sr. Sobrados tomó la palabra y entre otras cosas dijo que felicitaba a la Asamblea Local de la Cruz Roja por la iniciativa y por la serie de logros que está obteniendo para Priego, felicitó igualmente a la Jefatura Provincial de Tráfico y por último fué su felicitación más efusiva para los que han sido los verdaderos protagonistas de la Semana de Educación Vial: LOS NIÑOS DE PRIEGO.

Adarve se une a las felicitaciones que han recibido los organizadores de esta Semana Vial, especialmente a la Asamblea Local de la Cruz Roja a la cual animamos a que continúe por el camino emprendido ya que cuantos logros consigamos para Priego, nos beneficiarán a todos.

# ADARVE

## INFORMA

### IMPORTANTE NOTICIA

#### COMUNICADO DE U. C. D.

El Director General de Capacitación y Extensión Agraria, ha comunicado al Diputado de U.C.D. por Córdoba y Presidente del Comité Provincial del partido, José Javier Rodríguez Alcaide, que el próximo día 9 se procederá a la escritura de adjudicación de las obras de la Escuela de Capacitación Agraria de Priego de Córdoba, con un presupuesto de 70.722.000 pesetas y un plazo de adjudicación de 14 meses, lo que viene a constituir una importante noticia, no solo para Priego sino para la zona sur de la provincia.

Servicio de Información de U.C.D.



## DE NUEVO ES NOTICIA EL CONVENTO DE SAN FRANCISCO



Tiene Priego un cierto aire franciscano, cuyo origen le viene de muy antiguo. Es tradición que durante la Reconquista existió en el término un cenobio de San Francisco, y, quizás, por esta circunstancia, recién entrado el siglo XVI, el primer marqués don Pedro Fernández de Córdoba funda en Priego, casi al mismo tiempo que en Montilla, un convento de los frailes de esta Orden. En este lugar comenzó a darse culto hacia 1520 a la Purísima Concepción, muchos siglos antes de la proclamación del dogma; y en su colindante iglesia nacieron en el siglo XVI las cofradías de la Veracruz, antecedente de los columnarios -y la de los Nazareos- originaria de la de los nazarenos, en el siglo XVII, la de la Esclavitud de Nuestra Señora y la del Buen Suceso; y todavía en el siglo XVIII nació la del Buen Pastor, con fines todas ellas muy piadosas y laudables.

En el siglo XIX la desamortización dió al traste, primero, con la comunidad franciscana, y, después, con el convento. De 1845 data la primera transmisión o enajenación del edificio, que durante muchos años ha servido de fábrica de tejidos, primero de don Pablo Luque, y, en fecha más reciente, de la familia Velástegui.

La decadencia de la industria textil de Priego en la década de los sesenta ocasionó asimismo la desaparición de la postiza fábrica. Entró para el convento entonces un compás de espera, sin el ruido de las lanzaderas, ni el susurro de las oraciones. La suerte estaba echada. La piqueta al acecho. Y el solar sembrado aún con un bellísimo patio de columnas, de doble arcada, una escalera con noble ornamentación barroca y algunos blasones en los techos, iba a ser presto de la especulación. Sobre el edificio se pretendía hacer una colmena de viviendas, con pingües ganancias, las sesenta columnas de mármol y piedra jabaluna, estaban destinadas a la enajenación y si nada ni nadie podía remediarlo -y así parecía- el patrimonio histórico-artístico de Priego sufría otro descalabro irreparable. Esta vez, sin embargo, las cosas han ocurrido de forma sorprendente.

A finales del mes de agosto los propietarios del convento -a pesar de pender sobre él un expediente de declaración de monumento histórico-artístico- decidieron quitarle la techumbre que cubría el patio desde su transformación en fábrica, con ánimo, según parece, de acelerar su deterioro, y sin la pertinente autorización administrativa. El despojo llegó más lejos. Comenzaron a desguazarse los tejados, se arrancaron más de seis mil tejas, y si el destino no lo hubiese querido, todo el edificio iba a quedar preparado para que cuando vinieran las lluvias otoñales, el agua entrara a raudales por las galerías, las vigas se pudrieran en un santiamén, y el invierno sepultara tristemente el bello patio y escalera en el más miserable de los olvidos.

Pero las cosas han sucedido de forma diversa a como se había pensado con una lógica maquiavélica. Fortuitamente, cuando el hecho era ya notorio y el Excmo. Ayuntamiento se disponía a meter baza en el asunto, una persona amante del arte y de la historia de Priego -cuyo nombre es voluntad que sea silenciado- hizo donación de una finca rústica al Cronista de la Ciudad -que desde hace muchos años viene clamando por la recuperación de este noble edificio- para que con ella pudiera adquirir el convento.

El hecho, desde el primer momento, fue comunicado al Excmo. Ayuntamiento, y con la mayor cautela se fueron dando los pasos oportunos para conseguir el fin deseado. A tales efectos el día 10 de setiembre se reunió el cabildo en sesión extraordinaria, con la asistencia del Cronista de la Ciudad, y a los fines de participar a la Corporación la voluntad particular de adquirir el edificio y demás circunstancias del caso, al mismo tiempo que solicitar su aseguramiento inmediato autorizando a este fin el libramiento de los fondos precisos.

Tras un largo debate, de casi tres horas, la Corporación Municipal decidió prestar su apoyo al Sr. Peláez del Rosal, Cronista de la Ciudad, tras haber afirmado éste su deseo de destinar el edificio, una vez haya sido debidamente reparado, a Casa de Cultura o institución similar, pasando a convertirse en propiedad pública, con la sola limitación de la vivienda situada en un ángulo del edificio.

Habiéndose ya otorgado las correspondientes escrituras de enajenación y venta, y puesto en conocimiento de la Delegación de Cultura de Córdoba el hecho, con fecha 12 de setiembre el Negociado de Conservación del Patrimonio ha autorizado al promotor del edificio la adopción de medidas urgentes para la conservación del monumento, las cuales se están realizando con toda prontitud con el objeto de garantizar la protección y conservación del mismo, al propio tiempo que ha quedado reconocida, de forma indubitada, la prestación de ayuda por parte de los Servicios Técnicos de la Comisión Provincial del Patrimonio.

Ha sido ésta, por tanto, una memorable ocasión para testimoniar el interés efectivo de salvaguardar un bellísimo monumento de los siglos XVI y XVII, merced al tesón del Cronista Oficial, a la decisión del Sr. Sobrados, alcalde de la Ciudad, y de toda la Corporación Municipal que ha sabido dar prioridad a una cuestión urgente, resolviendo de una manera pragmática un problema anquilosado y que parecía no tener solución.

ADARVE quiere expresar públicamente su satisfacción por este acontecimiento feliz, al mismo tiempo que reconoce su gratitud a la persona que ha hecho posible con su gesto generoso y altruista la recuperación del convento de San Francisco, haciendo votos porque las obras de restauración se lleven pronto a cabo.

ENVIADO.





## NOTA DE ESTA LOCAL DE LA O. N. C. E.

Aparte de los inválidos civiles, la Organización Nacional de Ciegos admite para la venta del cupón a los ciegos y a los Deficientes Visuales. Estos son los que, no llegando al límite establecido para ser considerados como ciegos, no gozan de una visión lo suficientemente clara para desenvolverse normalmente.

Aunque se ha intentado darle la debida publicidad a esta clase de admitidos en ocasiones anteriores, no ha surtido el efecto apetecido, acaso por el medio empleado o por no haberse informado bien aquellos a quienes pueda interesar, cosa que no puede hacerse en la calle, donde cada cual interpreta las cosas a su manera.

Todo aquel que esté interesado y pueda beneficiarse con esta nueva norma, debe informarse donde más cumplidamente pueda quedar enterado de todo lo que respecta a este asunto. Y en ningún sitio mejor que en la misma fuente, es decir, en la Delegación Local de la O.N.C.E. calle Real, 42 y no en otro sitio, donde pueden tergiversarse las normas que nuestra superioridad tiene dadas al respecto.

A todas cuantas consultas que se le hagan responderá: El Delegado Local.

## FALTO DE DIRECCION

Se ha recibido en esta Administración de Adarve, un giro a nombre de D. Rafael López Hermosilla, de Barcelona.

Rogamos a los paisanos residentes en esta ciudad, o a cualquiera que conozca su dirección, haga el favor de escribirnos rápidamente, para poderle enviar a este Sr. el periódico.



**ELECTRICIDAD GOMEZ ARTELL**  
Electrodomesticos - Instalaciones Electricas  
Pasaje Comercial - Cava, 2 - Teléfono 54 04 17



## AVISO

Nos comunica el Excmo. Ayuntamiento, que a la entrada del Palacio Municipal ha sido colocado un buzón para las sugerencias o reclamaciones que desee formular cualquier vecino de la ciudad, las cuales como es natural, deberán ir firmadas por el interesado.



**ELECTRICIDAD GOMEZ ARTELL**  
Electrodomesticos - Instalaciones Electricas  
Pasaje Comercial - Cava, 2 - Teléfono 54 04 17



## A LOS VECINOS DEL SALADO

Se hace saber a todos los miembros del Grupo Comunitario "Puente del Salado", que el próximo día 15 de octubre y a las 6 de la tarde, se celebrará una reunión en los locales del Servicio de Extensión Agraria, San Luis 2, para tratar de la electrificación de dicho sector, por lo que se ruega la puntual asistencia

## FIESTAS EN CASTIL DE CAMPOS

Durante los días 6 al 9 de octubre, nuestra Aldea de Castil de Campos, celebra sus tradicionales fiestas en honor de su Patrona la Virgen del Rosario, con el siguiente programa:

DIA 6 - A las 10 de la mañana Tirada al Plato. A las 12 repique de campanas y disparo de cohetes. A las 4.30 Carrera de Motos a cámara lenta, con diversos premios, A las 5.30 Carrera de Sacos (infantil y mayores). A las 7 Besamano a la Virgen A las 8 inauguración de la Caseta de Baile y elección de Miss Feria 1979.

DIA 7 - A las 7 de la mañana Misa de la Aurora, cantada por el Grupo Juvenil de Castil de Campos. A las 4.30 tarde, Pasa-calles por la Banda de Tambores y Cornetas de la Hdad. de la Columna de Priego. A las 5 salida triunfal de la Virgen del Rosario, quemándose una colección de fuegos artificiales, al término de la misma. A las 12 30 Recital de Guitarra Flamenca a cargo del Niño Prodigio de Zambra. A las 7 tarde Rifa de los objetos regalados a la virgen. A las 9.30 actuación del Conjunto "Las Chorbass". A las 10 Recital Flamenco a cargo de Diego Clavel.

DIA 8 - A las 9 inauguración de la Feria Real, con desfile de Gigantes y Cabezudos. A las 10.30 Concurso de Carrozas, patrocinado por Gestoría Peláez, con diversos premios. A las 12 Concurso de Tiro con Carabina (aire comprimido) con valiosos premios. A la 1 Concurso de Baile Infantil. A las 4 Carrera de Cintas en bicicletas. A las 5 Concurso de "Subastao". A las 8 continuación de la Rifa y Velada Nocturna con el Conjunto "Los Manhhatan".

DIA 9 - A las 12 Cross Popular con diversos premios. A las 6 Concurso de Forzudos. A las 9 de la noche, último día de actuación de los "Manhhatan". A las 12 de la noche, explosión de una Gran Traca final.

A. J.

## RECAUDACION DE TRIBUTOS DEL ESTADO

Don Laureano Jiménez Roldán, Recaudador de Tributos del Estado, HACE SABER: Que desde el día 17 de setiembre al 16 de noviembre, ambos inclusive, tendrá lugar la cobranza en período voluntario de las contribuciones por Rústica, S. Social, Urbana, Industrial, L-Fiscal, Rto. T. Personal, Rentas del Capital, correspondientes al año en curso.

Transcurrido el plazo de ingreso señalado anteriormente, los contribuyentes que no hayan satisfecho sus cuotas podrán hacerlas efectivas en Priego desde el 17 al 30 de noviembre, con el recargo del 10 por ciento.

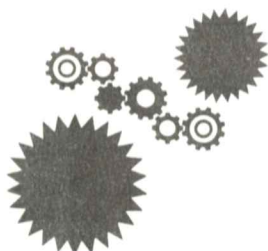
## ITINERARIO

Localidad	Días	Horas	Local
Priego	17-9 a 16-10	9 a 1	R. y Cajal
Priego	7 al 16-II	9 a 1 y 4 a 8	R. y Cajal
Almedinilla	24-9 al 26	8 a 14	C.Sotelo,7
Carcabuey	17 al 21-9	8 a 14	Ayuntam.
Fuente Tojar	27 y 28-9	8 a 14	Calvario,4

Priego 11 sepbre. 1979 - El Recaudador. L. Jiménez.



CARTA ABIERTA A  
D. ANTONIO TORRES GARCIA



"El ser derechista, como el ser izquierdista, supone siempre expulsar del alma la mitad de lo que hay que sentir". (José Antonio).

Si partimos de ese supuesto, Sr. Torres, es imposible que la diferencia entre derecha e izquierda radique en que se crea o no en la persona, por la sencilla razón de que ni la izquierda ni la derecha contemplan al hombre íntegramente, en cuanto persona portadora de una riqueza espiritual. Según Vd. "la izquierda cree en el hombre, no explota, no supedita un hombre a otro, no se creen iluminados para administrar la riqueza terrenal y mucho menos la espiritual". Efectivamente, la izquierda cree en el hombre pero considerándolo como "algo" que solamente debe producir. Es una pieza más del engranaje político-económico al que sirve. Por la misma razón no puede supeditar un hombre a otro porque sólo tiene en cuenta a la masa amorfa. Dice que la izquierda no explota, pero ya le digo que "De izquierdas a derechas, un patrón es un patrón". En la izquierda, el patrón es el Estado. Este es el que explota por la sencilla razón de que el Estado es siempre dictadura. De él emanan las normas que deben regir una comunidad o sociedad determinada; a él deben revertir los beneficios del trabajo humano. En el aspecto político o ideológico exige, sin admitir ninguna forma legal de oposición la reunión de un bloque único de todos los ciudadanos, al servicio del Estado autoritario. El capital se concentra en el Estado, se proletarian las masas, para llegar, finalmente al período de dictadura comunista. En lo único que lleva usted razón es en que no administra la riqueza espiritual. ¿cómo va a administrarla si no cree en ella?

En la derecha el patrón es el capitalista. El beneficio de la producción se entrega al empresario, al que contrata el trabajo. Las derechas sólo desean mantener su situación privilegiada a costa de quien sea. Manejan un vocabulario patriótico, pero les falta la decisión auténtica de remediar las injusticias sociales. Sólo tienen una única ambición: que haya "autoridad". Pero autoridad no para remediar los motivos de desesperación popular, sino para que esa desesperación no se manifieste con demasiado ruido. "La bandera de lo nacional no se tremola para encubrir la mercancía del hambre". (José Antonio). Por su propio interés favorecen el que las cosas sigan como están. Se oponen a cualquier tipo de reforma económica, en especial a la Reforma Agraria.

"No se sabe qué es peor, si la bazofia demagógica de las izquierdas, donde no hay manoseada estupidez que no se proclame como hallazgo o la patriotería derechista, que se complace, a fuerza de vulgaridad, en hacer repelente lo que ensalza". (José Antonio).

Si Vd. no cree en el hombre como persona ¿cómo puede decir que "El Liberal" no ha tenido tiempo de ser persona?

Carlos Valverde Abril

## Venga a comprobar los valores permanentes del Renault 12

Muchos son los valores del Renault 12. Valores permanentes. Su experimentado motor. Su línea flecha. Su confort y nivel de acabado. Su robustez mecánica. Y más: un mantenimiento reducido y un alto valor de reventa.

Valores que el Renault 12 le ofrece. Juntos. Para comprobar sobre la marcha, kilometro a kilometro, su conseguido equilibrio. Además del Renault 12 TS motor 1400, el Renault 12 TL motor 1289 cm<sup>3</sup>, ambos en dos versiones: Berlina o Familiar. Todos los modelos con tracción delantera.

## RENAULT 12

Un valor permanente



## Venga a comprobar los valores permanentes del Renault 12



## RENAULT 12

Un valor permanente



LE ESPERAMOS EN  
**GARCIA QUERO HOS**

Valles - Avda. de España, 4 - Tel. 54 06 14 - Exposición J. Antonio, 44



DON  
MANUEL  
PELAEZ  
DEL  
ROSAL



No publicamos ninguna nota biográfica por ser muy conocido de todos los prieguenses, pero si queremos hacer notar que a sus 36 años es catedrático de Derecho Procesal de la Universidad de Salamanca.

Sus trabajos de investigación sobre la historia y riqueza artística de la Ciudad cuajaron en obras de gran relieve, entre otras las que hemos de mencionar: "Priego de Córdoba en la Edad Media", "Cancionero Popular del Rosario de la Aurora", Priego de Córdoba, "Guía histórica y artística de la Ciudad", aparte conferencias, publicaciones y artículos numerosos en Revistas locales y nacionales, que lo acreditan como la personalidad más acusada de la actualidad prieguense.

Es Cronista de la Ciudad con méritos excepcionales. Por su actuación personal y generosa se ha conseguido que el claustro del exconvento de S. Francisco pase a ser propiedad de la Ciudad.

Sólo hemos mencionado sus muchos merecimientos en pro de la Ciudad y pedimos, en nombre de los prieguenses que creemos representar, que Priego les premie con el nombramiento de Hijo Predilecto.

A la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento dirigimos nuestra súplica al objeto de que, estudiado más profundamente su currículum vitae, y comprobados sus merecimientos, traslade, si lo cree justo y conveniente, al Excmo. Ayuntamiento la petición de lo que solicitamos, en nombre de los ciudadanos del pueblo.

Adarve.

## VINO EL DILUVIO

Ví anunciada la representación de la comedia musical: "El diluvio que viene". No la conocía absolutamente de nada, sin embargo el título era muy sugerente. Algunas personas me aconsejaron fuera a verla, según ellas merecía la pena, así es que entré el día del estreno con cierto recelo y gran curiosidad.

Conforme la obra iba tomando vida, mi admiración crecía



enormemente. La interpretación era de una gran calidad. Coreografía llena de viveza. Decorados contruídos con mucha originalidad y armonía, así como unos efectos de iluminación muy bien puestos en escena. También es de destacar el buen hacer del director, que supo muy bien como coordinar todas las labores que acarrear la realización de una obra de teatro.

Se había conseguido crear un clima cargado de simpatía, amabilidad y particularmente de entusiasmo, incluso llegué a envidiar el no haber podido ser uno de los componentes de la obra.

Al terminar la representación, estaba emocionado, y no podía dejar de aplaudir. Tuve grandes deseos de acercarme al escenario para darles un abrazo de felicitación pues eran merecedores de él por pleno derecho.

Las dos veces más que ha sido representada esta obra, he asistido incluso con mayor ilusión que la primera, y he podido comprobar con más serenidad la admiración que merece este conjunto de chavales que integran el Grupo de Teatro del Centro Juvenil Nazaret.

Os felicito a todos. M. Montes Avila.

## PRIEGO CELEBRO CON GRAN ESPLENDOR LA FIESTA DE NTRA. SEÑORA DE LAS MERCEDES



En la Parroquia de este Título tuvo lugar solemne novenario como preparación espiritual para la fiesta.

En su día hubo misa concelebrada por los tres curas párrocos de la localidad presidida por su titular Sr. Casado Martín.

Por la tarde salió procesionalmente la Sagrada Imagen acompañada materialmente por todo el pueblo de Priego, con asistencia de las autoridades.

Fué una extraordinaria manifestación de fe de este pueblo que conserva viva la llama de los grandes valores espirituales.

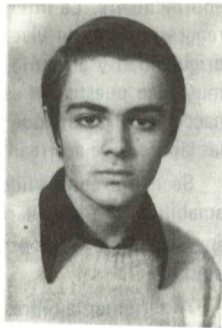
Antes de entrar el paso de la Virgen en la Parroquia al finalizar la procesión, el Sr. Casado habló al pueblo exhortándolo a continuar manteniendo y aumentando la devoción verdadera a la Madre de Dios Reina de la Paz por la que hoy suspira España entera. Solamente guardando fidelidad al mensaje salvador de Jesús, hijo de Dios y de María, decía el Sr. Casado, podremos hacer realidad de nuestro mundo, el gran mandamiento de amor a Dios y a todos nuestros hermanos los hombres.

Al terminar su alocución, como ya es costumbre, más aún tradición, salió el famoso "toro" formando gran jolgorio y carreras entre la multitud.



## TORNEO DE AJEDREZ

Campeón: Victor Antonio Diaz



Con motivo de las Fiestas de la Virgen de los Dolores, se celebró un Torneo de Ajedrez, entre los aficionados a este deporte-ciencia, el cual -pese a la improvisación con que se celebró- demostró que existe en nuestra ciudad una gran afición, sobre todo entre la juventud.

Y digo improvisación porque el sistema de eliminatoria no fué el más idóneo debido al escaso tiempo de que se disponía.

La afición que existe en Priego a este deporte, y que no podía sospechar, se demostró -como digo- por el buen nivel de los participantes, pese a que no se hacen visibles practicándolo en lugares públicos (Círculo Mercantil, Nazaret, bares, etc.)

El Torneo se dividió en dos categorías: A) Mayores y B) Niños.

De la categoría A) Mayores quedó campeón el joven Victor Antonio Diaz, a quién desde aquí felicitamos cordialmente.

De este joven campeón tenemos que decir que posee cualidades de buen jugador de ajedrez: serenidad, imaginación y conocimientos técnicos. Le animamos, igual que a los demás participantes, a seguir practicando este noble juego que tantas satisfacciones produce a sus seguidores. Así mismo hacemos una llamada a las Autoridades Locales y a los profesores para que favorezcan y promocionen este deporte, uno de los más civilizados que se conocen.

No puedo silenciar la graciosa anécdota que ocurrió con Victor Antonio, mientras se organizaba el Torneo: Uno de los organizadores, dudando en que categoría encajar al futuro campeón, decidió preguntárselo a él mismo, contestando éste que quería luchar con los mayores, con la consiguiente sorpresa de éstos. Lo que no podíamos imaginar era que con su temple de jugador, iría eliminando a todos hasta alzarse con el triunfo con el que sin duda había soñado.

Y ya que hablamos de ajedrez, vamos a comentar la partida de simultáneas que tuvo lugar durante la pasada Feria, entre veinte aficionados de Priego y el Campeón de España, el Sevillano Palacios: Ningún participante pudo vencer al campeón, cosa bastante extraña, ya que en estas partidas simultáneas, lo normal es ganarle ó entablar al menos un tablero. La conclusión que sacamos es que se jugó con complejo de inferioridad, muy por debajo del nivel que hemos comprobado que existe entre los aficionados locales. Así no vamos a ningún sitio. Hay que luchar con moral alta y ánimo de victoria y no iniciando la partida ya de antemano perdida. Que nos sirva de lección para futuras simultáneas que sin duda seguirán a ésta que comentamos.

Y siguiendo con ajedrez, existen dos proyectos inmediatos: Volver a jugar otro Torneo que podría finalizar para la próxima Navidad, y formar un equipo de 5 ó 6 jugadores para luchar contra otros equipos de otras poblaciones. Los interesados se pueden poner en contacto con Antonio Ortiz ó con Vicente Torres, quienes están organizando ambos proyectos.

Repito que es un deporte que hay que fomentar y a las Autoridades y Maestros corresponde promocionarlo entre nuestra juventud, ocupando así sus ratos libres, que no se verían ocupados por otras actividades de tipo negativo.

V. Torres.

## EXPOFOTO 1979

Resultado del Certamen de Fotografía celebrado durante las pasadas Fiestas de Septiembre, y que por falta de espacio, no pudimos publicar en el número anterior de ADARVE:

### DIAPPOSITIVAS

- 1º Premio: Vicente Torres Aceituno.
- 2º " : Francisco Ibáñez Sotorres.
- 3º " : Carmelo Molina Ruiz.

Premio al mejor conjunto: Pedro Rojas.

### FOTOGRAFÍAS BLANCO Y NEGRO

- 1º Premio: Antonio Moreno Nofuentes.
- 2º " : Pedro Rojas.
- 3º " : Rafael Serrano Alcalá-Zamora.

Premio al mejor conjunto: Manuel Panadero.

### FOTOGRAFÍAS COLOR

- 1º Premio: Antonio Berjillos Alvare..
- 2º " : Carmelo Molina Ruiz.
- 3º " : Vicente Torres Aceituno.

Queremos destacar el notable aumento de obras expuestas, así como su buena calidad, en relación con el Certamen anterior. También es de resaltar la gran afluencia de público que desfiló por la exposición, a pesar de no haber tenido, a nuestro juicio, la propaganda suficiente en cuanto a medios y estrategia que requiere una buena publicidad. Esperamos que este fallo -todo no iba a ser perfecto- se remedie para el próximo Certamen, el cual sin duda será de más calidad, debido a la gran inquietud que se despierta entre la juventud por este arte de expresar ideas, sentimientos y emociones.

Recordamos a los aficionados que deben preparar sus cámaras, ya que según tenemos entendido en el próximo mes de Junio, el Excmo. Ayuntamiento premiará la foto que mejor represente nuestras Ferias-Fiestas de Septiembre de 1.980.

## CAMARA AGRARIA LOCAL

### AVISO IMPORTANTE A LOS PROPIETARIOS DE TRACTORES AGRICOLAS

En esta Cámara Agraria Local de Priego de Cordoba, se encuentran los listados de Empresarios Agrícolas para la tramitación de las subvenciones otorgadas al Gasóleo tipo B. por lo que deberán personarse urgentemente, antes del 10 de los corrientes, para comprobar si los datos son correctos, debiendo aportar número de cuenta corriente y Caja o Banco por donde deseen operar. Estos datos son necesarios para poder cumplimentar lo solicitado.

### ACLARACION.-

Porque no quiero cargar con improperios, ni recibir alabanzas que no me pertenecen quiero aclarar que el artículo de Adarve de fecha 15 de Septiembre último firmado por J. J. y titulado "Predicar con el ejemplo", no es mío.

Termino con el deseo de que Adarve continúe como expresión de cultura, inquietudes, opiniones, logros priegueneses y como vehículo de intercomunicación, sobre todo los que un día emigraron.

Juan José

### NOMBRAMIENTO

Adarve saluda con respeto y afecto al nuevo Delegado Provincial de Cultura D. Manuel Nieto Cumplido deseándole toda clase de aciertos en tan difícil misión. Enhorabuena.



**BANDO** - D. PEDRO SOBRADOS MOSTAJO, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad, de Priego de Córdoba.

**HACE SABER:** Que habiéndose producido en este municipio, principalmente en la Aldea de Lagunillas, varios casos de intoxicación por consumo de queso fresco, producido con leche de cabra, a fin de que no se produzcan más casos de este tipo, se recuerda a quienes, sin la debida autorización y garantías sanitarias, se dedican a la producción de esta clase de queso y al público en general, lo siguiente:

1º - Está prohibida la producción y venta de queso por particulares, sin haber pasado los oportunos controles sanitarios y sin la preceptiva autorización para su producción de la Dirección General de Sanidad

2º - Se advierte al público en general el peligro que para la salud supone el consumo de este tipo de quesos, hasta tanto se hayan determinado las causas de las intoxicaciones que se vienen produciendo, sobre todo del procedente de la Aldea de Lagunillas, que es donde la intoxicación tiene mayor incidencia.

3º - Por los Inspectores Veterinarios se extremará la inspección de este tipo de quesos en los establecimientos y posibles domicilios particulares que se dediquen a su venta, comunicando los resultados de tal inspección a la Jefatura Local de Sanidad y a esta Alcaldía, para la adopción de las medidas pertinentes.

4º - Se ordena a los establecimientos expendedores de queso fresco de cabra, suspendan la venta del mismo, al no estar permitida por la ley, sin que los productos estén autorizados por la Dirección General de Sanidad y debidamente registrados para que, de esta forma, no supongan peligro alguno para la salud de los consumidores.

Por los Agentes de mi Autoridad, Servicios Sanitarios y Veterinarios, se extremará la vigilancia de la producción, venta y consumo de queso fresco de cabra, denunciando ante esta Alcaldía, sin perjuicio de la comunicación que deban hacer a las Autoridades Sanitarias, las infracciones que se cometieren.

Lo que se hace público para general conocimiento de la población. Priego, 25 setiembre 1979 - El Alcalde.

## NACIMIENTOS

Carmen Sánchez Alcalá, hija de Juan y Rosa, el 15-8 c/ San Rafael.

Valle Rivera Yepes, hija de Antonio y Natalia, el 21-8, c/ Cana, 7.

Mª Jesús Aguilera Aguilera, hija de Blas y Francisca, el 26-8 c/ Rute.

Rafael García Martín, hijo de Francisco y Encarnación, el 20-8, c/ P. Claver.

Mónica Sánchez Gómez, hija de José y Trinidad, el 30-8, c/ Rute.

David Nieto Pareja, hijo de Manuel y Antonia, el 29-8, Las Navas.

Benjamin Zamora González, hijo de Francisco y Araceli, el 2-9,

Ana Belen Serrano Burgos, hija de Francisco y Rosario, el 29-9, c/ Loja.

Antonio J. Mata Osuna, hijo de Antonio y Engracia, el 31-8 c/ San Juan.

Inmaculada González Jiménez, hija de Manuel y Leonor, el 2-9, El Salado.

José A. Zamora Aguilera, hijo de Antonio y Araceli, el 3-9 c/ Nueva.

Manuel Palomar Sánchez, hijo de Manuel y Encarnación, el 30-8, c/ Polo, 11.

Trinidad E. Mérida Expósito, hija de Francisco e Inés, el 4-9, c/ Real, 21.

Francisco M. Hinojosa Bermúdez, hijo de Francisco y Aurora, el 5-9, A. de la Concepción.

Maria Jiménez Rivas, hija de Pedro y Maria, el 7-9, c/ Montenegro, 4.

Loreto Ruiz Cerdá, hija de Ramón y Loreto, el 8-9, c/ Almedinilla.

Miguel A. Cáliz Serrano, Hijo de Francisco y Maria, el 8-9, c/ Las Parras.

Paloma A. Guzman Cobo, hija de Miguel y Aurora, el 9-9, Las Lomas.

Mª Jesús Moreno Roperro, hija de José y Trinidad, el 12-9, c/ E. H. Palacio.

## MATRIMONIOS

Rafael Luque Siles con Carmen Siller Cano, el 15-8 en la Iglesia de S. Juan de Dios.

Vicente Aguilera Ordoñez con Ana Quintero González, el 15-8, en la P. de la Asunción.

Juan Trillo Trillo con Maria Aguilera Aguilera, el 15-8, en la P. del Carmen.

José M. Montes Ortiz con Carmen Montes González, el 18-8 en la P. de las Mercedes.

Manuel Velasco Lort con Concepción Expósito Alonso, el 18-9, en la P. del Carmen.

José A. Pérez Padilla con Carmen Sánchez Osuna, el 19-8, en la P. del Carmen.

Luis Serrano Aguilera con Carmen Rojano Moreno, el 19-8, en la P. de las Mercedes.

Antonio Almazan López con Carmen Jiménez Ruiz, el 25-8 en la P. del Carmen.

José M. Salguero Martínez con Amelia Monje Centella, el 26-8, en la P. del Carmen.

Antonio García Redondo con Carmen Pedrajas Tarrias, el 26-8, en la P. de la Asunción.

José Baena Lucena con Isabel Cobo Serrano, el 26-8 en la P. del Carmen.

Emilio Pareja Campaña con Carmen Burgos Matas, el 2-9, en la P. del Carmen.

Juan M. Sánchez Herrador con Araceli Aranda Burgos, el 2-9, en la P. de las Mercedes.

Rafael Siles de la Torre con Isabel Montes Ortiz, el 15-9, en la P. del Carmen.

## DEFUNCIONES

José Cañadas Caliz, el 23-8, a los 69 años. Fundación Mármol.

Antonio J. Matas Valdivia, el 4-9, a los 59 años. Camponubes.

Domingo Onieva Moral, a los 75 años, el 5-9. A. Palomino.

Carmen Alcalá Mengibar, el 7-9, a los 70 años. c/ S. Guido.

Francisco Marín Arécano, el 11-9, a los 50 años. C. Cisneros.

Carmen Valle de Rojano, el 12-9 a los 86 años. c/ La Fuente.

## EL BAUTI



PERSIANAS



CRISTALES

SERVICIO A DOMICILIO

SAN LUIS, 1 y ENMEDIO PALENQUE, 12



# DECORACIONES

## ANDALUCIA



UN EQUIPO DE EXCELENTES PROFESIONALES SE HARAN CARGO DE LA COLOCACION PARA QUE USTED NO TENGA QUE MOLESTARSE.

TODO EN



PAPELES PINTADOS - MOQUETAS - SUELOS PLASTIFICADOS - FRISOS - PINTURA RUGOPLAS

VISITENOS Y PIDA PRESUPUESTO. COMPROBARA LA GRAN VARIEDAD DE MODELOS, CALIDADES Y PRECIOS PARA TODAS LAS APLICACIONES.

Ntra. Sra. de las Mercedes, 6 - (Frente a Electro-Radio - Juan Garcia Liger) Teléfono 54 01 94