

ADARVE

ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA

FRANQUEO
CONCERTADO
14/19

II EPOCA - AÑO V - NUMS. 101 Y 102 - VIERNES 1 DE AGOSTO DE 1980



EL PRESIDENTE DEL SENADO EN PRIEGO

(Página 2)

NOTA DE LA REDACCION

Estimados lectores:

Como vendrán observando son varios los números que habrán recibido con cierto retraso; este retraso viene provocado por motivos ajenos a este Consejo de Redacción, por lo que hemos decidido unir dos números en uno para ponernos al día.

Es obvio decir que no lo hacemos por quitarnos un peso de encima, aunque bien es verdad que estamos agobiados de tiempo, porque parte de este Consejo de Redacción se dispone a tomar unos días de vacaciones en distintos puntos de nuestra geografía, así mismo nos encontramos con el problema de la instalación de nuestros propios talleres y la confección del extraordinario de Feria.

Por lo tanto recibirán a finales de julio los números 101 y 102 que esperamos sean de su agrado.

Rogándoles disculpen las molestias que esto pueda originarles aprovechamos para saludarles cordialmente.

EL CONSEJO DE REDACCION



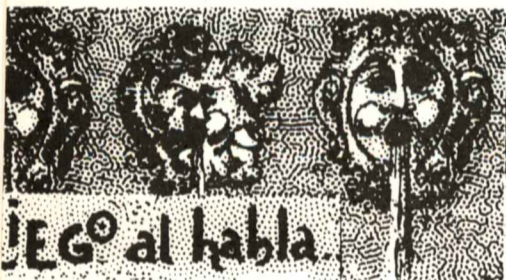
SORTEO ENCUESTA "ADARVE"

Momento de la extracción del número premlado. (Página 5)



FESTIVAL FLAMENCO A BENEFICIO DE PEDRO CARRILLO

(Página 6)



BRILLANTE ACTUACION DE LA POLICIA NACIONAL

Una vez más ¡en hora buena! al cuerpo de Policía que al frente de don Mario García de Torres residen destinados en Priego.

Después de estar percatados de la desaparición de una caja-fuerte sobre las 11 de la mañana del día 2 del corriente en la casa núm. 19 de la calle Obispo Caballero de esta ciudad, aún estando la familia dentro de la casa, se dió cuenta al departamento policial, el cual tras desarrollar como en tantas ocasiones su actuación rápida y eficaz tuvo como resultado el que a las tres horas de lo ocurrido estuviese recuperada la caja fuerte con su contenido y detenidos el autor del robo y sus tres cómplices o acompañantes ¡Buen servicio! ¡Bravo!

COMUNICADO DEL PARTIDO COMUNISTA DE ANDALUCIA

Agrupación Local de Priego

Desde hace unos meses la agrupación local del P. C. A. viene reuniéndose periódicamente en el Bar "Los Perros" (C/ Queipo de Llano), en estas reuniones discutimos y cambiamos impresiones sobre: Funcionamiento del partido, política municipal, nacional y con carácter formativo comentamos los estatutos del partido.

Igualmente estamos pretendiendo actuar de coordinadores con los pueblos y aldeas de la comarca, con vista a crear en cada núcleo una agrupación local del P. C. A. y simultáneamente la Agrupación comarcal. Con este motivo estamos celebrando reuniones con el máximo posible de pueblos y aldeas en las que discutimos y cambiamos impresiones de diversa índole.

Desde este periódico invitamos a todas las personas simpatizantes del P. C. A., a las reuniones que tenemos todos los primeros lunes de cada mes a las nueve de la noche en local antes indicado.

Proximamente daremos a conocer el trabajo a realizar a corto plazo.

El Comité de Información.

COMUNICADO DE U. C. D.

Se celebró en Priego los pasados días 6 y 7 de julio el acto de constitución del Primer Comité Comarcal de U. C. D.

El acto estuvo presidido por don Cecilio Valverde; y la mesa integrada por el Secretario General Práxedes Jiménez, los diputados José Javier Rodríguez, Antonio Delgado de Jesús y José Galera; también por Luis Marín, Andrés Gómez y Ramón Gómez.

El señor Valverde pronunció unas palabras de bienvenida, destacando la importancia del acto.

Posteriormente hizo un análisis de la actual situación política.

Se refirió también a la reunión celebrada junto a primeras autoridades con

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Rocio Abalos Alvarez el 3-6-80, hija de Rafael y Rocio. C/ Fuenclara.
 María Salud Rodríguez Luque el 4-6-80, hija de Juan y Carmen. C/ 18 de Julio.
 Laura María Serrano Sánchez el 5-6-80, hija de José Francisco y Visitación. C/ Las Mercedes.
 Juan Rafael Pulido Povedano el 7-6-80, hijo de Juan-Rafael y María del Carmen. Parla.
 Francisco Jesús Ruiz Porcuna el 8-6-80, hijo de Francisco y Salud. C/ Argentina.
 Antonio Jesús Linares González el 9-6-80, hijo de Antonio y María Mar. C/ H. Toledo.



el Ministro de Sanidad y Seguridad Social, solicitando un estudio detallado de las necesidades y problemas sanitarios de la comarca.

El Comité Comarcal quedó constituido por Antonio Bujalance como Presidente; Antonio Castro como Secretario, y Vocales: Purificación Madrid, Rafael Siles, José Antonio Montes, Juan de Dios Baena y Florencio Gómez.

PRIMER ANIVERSARIO DE DON LUIS F. VALVERDE CASTILLA

Que falleció el día 8 de agosto de 1979.

La misa de funeral que se celebrará el día 8 de Agosto a las 8 de la tarde en la Parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes, así como la de las 8'30 de la mañana en la Iglesia de San Juan de Dios; 8'30 de la tarde en la Parroquia de San Juan Bautista de Almedinilla y 9 de la tarde en la capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

CIRCULO AMIGOS DEL CABALLO

El Círculo Amigos del Caballo nos comunica que el número premiado en el sorteo celebrado el día 12 de julio fue el 805 y su validez cumple el día 12 de agosto.

PREMIOS Y CONCURSOS

Concurso de Cultura y Comunicación 1980

Convocado por el Ministerio de Cultura. Los trabajos originales e inéditos sobre materias relacionadas con algunos de los temas siguientes:

- 1.º El tiempo libre de la juventud.
- 2.º Relaciones entre teatro, cine y televisión.
- 3.º Protección del Patrimonios Histórico Artístico y Cultural.
- 4.º La música, vehículo de expresión cultural.

El plazo de admisión finaliza el 15 de septiembre de 1980. Está dotado con un premio de 500.000 ptas. para cada uno de los trabajos seleccionados.

Concurso Periodístico "Amigos de Córdoba". Convocado por la Asociación de Amigos de Córdoba. Se establece un premio de 75.000 ptas. Los trabajos deberán enviarse a la Asociación al Apartado de Correos 3.012 de Córdoba, antes del día 10 de diciembre próximo.

Luis Ruiz Roperero el 12-6-80, hijo de Luis y Visitación. C/ Rute.
 Silvia Gallardo Ocampos el 15-6-80, hija de José Encarnación. C/ E. Palenque.
 Hair-Alejandro Carrillo Sarmiento el 18-6-80, hijo de Francisco y Rosario. C/ Loja.
 Juan Ruiz Berlanga el 19-6-80, hijo de Juan y Mercedes. C/ Las Lagunillas.
 Carlos David Machado Sobrados, el 18-6-80, hijo de Manuel y María Luisa. C/ Priego.
 María Luisa Serrano Aguilera el 21-6-80, hija de Fernando y María Luisa. H. Toledo.
 Pablo Montalbán Aguilera el 20-6-80, hijo de Raimundo y Carmen. C/ Lagunillas.
 Antonio Hinojosa Abalos el 20-6-80, hijo de Antonio e Isabel. C/ Fátima.
 Miguel Angel Jiménez Aguilera, el 22-6-80. Manu Encarnación. C/ Aldea de la Concepción.
 María José González Serrano el 22-6-80, hija de Juan y María del Carmen. C/ A. Carmona.
 Juan Cobo González el 24-6-80, hijo de Bernardino Carmen. C/ Mirador.
 Inmaculada-Concepción Castro Jiménez, el 24-6-80, hija de Juan y Concepción. C/ Juan Bosco.
 Beatriz Serrano Rojano el 27-6-80, hija de Luis y María del Carmen. C/ San Nicasio.

MATRIMONIOS

Jesús Sánchez Ruiz Ruano y Rosa María Luque Mazuelos, el 1-6-80. Iglesia de La Asunción.
 José María Jurado Peralta y María Carmen Menéndez Rubio el 5-6-80. Las Mercedes.
 Francisco Pérez Montes y Francisca Padilla Herrero, el 7-6-80. San Francisco.
 Andrés Díaz Nieto y Araceli Rogel Rico el 21-6-80. La Asunción.
 Conrado Ayora González y Gema Montenegro Serrano, el 19-6-80. La Asunción.
 Francisco Galán Canales y María Mercedes Pérez Mérida el 14-6-80. Las Mercedes.

DEFUNCIONES

Cayetano Osuna González, el 3-6-80, a los 68 años. Zagrilla Alta.
 Isidro Pérez Sánchez el 4-6-80, a los 76 años. Zamoranos.
 María Muñoz Povedano el 5-6-80, a los 79 años. Cañuelo.
 Carmen Ariza Linares el 5-6-80, a los 81 años. Fuente-Alhama.
 María Barea Burruecos el 5-6-80, a los 79 años. H. Toledo.
 Josefa Avalos Ruiz el 10-6-80, a los 81 años. C/ Ramón y Cajal.
 Pedro Sánchez Moral el 10-6-80, a los 81 años. C/ Asilo Valera.
 Rafael Carmona Castro el 12-6-80, a los 72 años. C/ Real.
 Encarnación García Pareja el 12-6-80, a los 7 años. C/ O. Pérez Muñoz.
 María Carmen Sánchez Bermúdez el 14-6-80, a los 85 años. El Cañuelo.
 Patricia Mora Jiménez el 15-6-80 a los 80 años. C/ La Paz.
 Estrella Ortiz Barea el 15-6-80, a los 71 años. C/ Loja.
 Juliana Cuenca Sánchez el 17-6-80 a los 74 años. C/ Bajondillo.
 Isabel Malagón Arco el 17-6-80, a los 81 años. C/ Ramón y Cajal.
 Santiago Serrano Montoro el 19-6-80, a los 76 años. C/ Tucumán.
 Francisco Galvez Aguilera el 21-6-80, a los 59 años. C/ M. Romero.
 Antonio Martín Delgado el 21-6-80, a los 75 años. C/ Rute.
 Carmen Mérida Jiménez el 21-6-80, a los 78 años. C/ Pío XII.
 Salud Aguilera Sánchez, el 28-6-80, a los 78 años. C/ Argentina.
 Dolores García de Castro el 28-6-80, a los 80 años. C/ S. Juan Bosco.
 Rodrigo Fernández Gómez el 30-6-80, a los 93 años. C/ H. Toledo.



EDITORIAL

SUSCRIBASE A
ADARVE

ADARVE

DIRECTOR:
José Adolfo García Roldán

SUBDIRECTOR:
Luis Rey Yébenes

ADMINISTRADOR:
Antonio Jurado Galisteo

SECRETARIO:
Rafael González López

CONSEJO DE REDACCIÓN:
Rafael Pérez Rosas
Antonio Serrano Baena
José Luíz Sánchez Garrido
José Yepes Alcalá
Luis Ruiz Zurita

IMPRIME:
Gráficas FLORA.-Cabra

DOMICILIO PROVISIONAL:
Abad Palomino, 8 - Tel. 54 09 04

DEPÓSITO LEGAL: CO-15-1958

LLEGO el verano y con él las vacaciones, paréntesis de descanso y esparcimiento tan necesario en una sociedad cada vez más dominada por las "prisas", más preocupada por el binomio productividad-competitividad que por la valoración y defensa de la individualidad de la persona.

Afortunadamente, hoy día, la mayoría de las familias disfrutan de este tiempo vacacional; quedaron atrás los tiempos en que únicamente veraneaban las clases altas de la sociedad. Gracias a este corto, pero eficiente tiempo el individuo olvida, o al menos lo intenta, los problemas y preocupaciones de su esfera laboral, para dedicarle más horas a la vida familiar. Es tiempo de estrechar lazos familiares, de forjar nuevas amistades, de regresar a la añorada "patria chica" y ¡como nó! de veranear y conocer otros lugares, aunque este año el incalificable y repudiante terror ETA haya hecho su aparición en las playas españolas dando lugar a una posible inhibición por parte de los veraneantes.

En nuestros días, no todo se limita al período de vacación estival. Actualmente, la semana laboral normal tiende a alcanzar tan sólo la mitad de lo que fue antaño, hasta el punto de afirmarse hoy que se ha accedido ya a la "civilización del ocio", por la que se entiende no sólo que el trabajador se beneficia de muchas más horas de ocio, sino también que ese mismo ocio se convierte, a veces, en un problema en la medida en que no es utilizado para la elevación del nivel cultural de la colectividad entera y de cada uno de sus miembros. La organización comercial del ocio ha cobrado un auge extraordinario, hasta el punto de convertirse en un importante sector de la actividad económica: piénsese, por ejemplo, en las salas de diversión de toda índole, en el turismo, etc. La "sociedad de consumo" consiste, en buena parte, en el consumo de ocios.

SUMARIO

	Pág.		Pág.
Priego al habla	2	COLABORACIONES:	
Editorial	3	Cuentos. Chotis y Soneto	11
La Comarca	4	El Perro. Priego: Manantial	
La Ciudad Hoy	5	Mágico	12
Página Siete	7	Cuentos y Leyendas	14
Hace 25 años	7	Deportes - Humor	16
Cartas al Director	10		

Adarve no se identifica necesariamente ni se responsabiliza de los trabajos publicados por sus colaboradores.



TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía 54 03 50
Guardia Civil 54 00 48
Policía Municipal 54 01 86
Casa de Socorro 54 00 66
Servicio de Urgencia 54 04 21
Servicio de Ambulancia 54 08 71
Telegramas por teléfono 22 20 00



HOTEL VIGO

H. Toledo, 70 - Tel. 540125

ESTUDIO

Medina

Abad Palomino, 4 - Tel. 540746

La Comarca

Coordina:

RAFAEL PEREZ-ROSAS PAREJA

Llegó el verano. Entre el desencanto de los que tuvieron que emigrar a ganarse el sustento fuera de su patria chica y la alegría que produce el saludar a los que nos visitan en sus vacaciones, la Comarca se dispone a vivir un verano festivo.

Y decimos esto porque ya se celebraron las tradicionales Fiestas del Carmen en diversas Aldeas y ya están próximas a celebrarse las Fiestas de Zamoranos y la Feria de Carcabuey, ambas para mediados de Agosto. También en la misma fecha el Barrio de la Huerta Palacio de Priego celebra sus Fiestas en honor de la Virgen de Belén. Después Festivales y Feria en Priego.

Es momento para la alegría y la convivencia.

Es momento para el relax.

Por eso quizá ahora y entre Fiesta y Fiesta, sea momento adecuado para plantearse seriamente la problemática de esa emigración dolorosa que vive toda nuestra Andalucía.

Es momento para que los responsables de la Actividad Económica se planteen seriamente el problema Andaluz y ayuden a crear o creen industrias que generen puestos de trabajo.

Es momento para que a pesar de la crisis que afecta a todo el mundo occidental y particularmente a España, el Capital Andaluz se decida de una vez a invertir en Andalucía.

Es responsabilidad de nuestras Autoridades Locales y así lo hacen o deben hacerlo, trasladar las inquietudes de los ciudadanos a más altas instancias a fin de conseguir estos fines.

Es responsabilidad de los trabajadores ganarse justamente su salario con un rendimiento eficaz que ayude al buen desenvolvimiento de la Empresa.

Es responsabilidad de la Empresa una buena gestión comercial y administrativa para asegurar su supervivencia en estos momentos difíciles.

Nuestra Comarca necesita esos puestos de trabajo. La calidad humana de los hombres y mujeres de nuestra tierra está suficientemente probada. Hay que buscar los medios precisos para que con la máxima urgencia se trate de paliar la emigración y hasta anularla.

Por eso, debemos esforzarnos todos, pueblo y autoridades.

Los hombres y mujeres de nuestra Comarca quieren vivir y trabajar en la tierra que los vio nacer. Esta circunstancia no debemos olvidarla nunca.

Rafael Pérez-Rosas Pareja

CRONICA DE ALMEDINILLA

Reflexiones en torno a las Fiestas de San Juan

Las fiestas de San Juan tienden a un desmantelamiento de todo aquello que poseen de tradición, y un montaje artificioso de esta sociedad de consumo en la que estamos inmersos.

Es lamentable el afirmar esto de unas fiestas que tuvieron una gran riqueza y arraigo popular en torno a la figura de San Juan Bautista, a la cual este pueblo escogió como Patrón y protector.

Año tras año, existe un gran esfuerzo por tratar de darles cierto auge y esplendor, cosa que no da los resultados esperados por varias causas; falta de unificación de criterios, improvisación... etc.

En esta crónica no pretendo dar una opinión personal, sino recoger el sentir de unos ciudadanos que ven como poco a poco va desapareciendo aquello, que sus antepasados les dejaron como heredad y patrimonio.

Se ha de reconocer públicamente, que el pueblo respondió con su aportación económica en la colecta realizada en los días precedentes, pero también hay que reseñar que estuvo ausente junto con sus autoridades en todos los actos religiosos, brillando éstos por la escasez de público. Como datos significativo, está la escasa concurrencia de feligreses en la procesión del Patrón, retrasándose la salida más de 30 minutos por no haber personal del suficiente para sacar la imagen a hombros; y, como nota



SAN JUAN BAUTISTA

anecdótica los componentes de la banda de tambores eran en número superior a los que acompañaron en su paso a la procesión.

La causa de esta apatía es muy difícil de descifrar, pero el hecho está ahí, a la vista y oídos de todo el pueblo.

De todo esto, se deduce que la falta de planificación ha sido evidente y lo corrobora el que los vecinos se hayan y se estén haciendo estas preguntas:

—¿Cómo es posible que dentro de unas fiestas en honor a San Juan se realice una "tirada al plato" en beneficio de la Cruz del Cerro?

—¿Por qué el día 23, durante la representación de la obra musical "El Diluvio que viene" (único acto de carácter cultural que aparecía en el programa), no se silenció la música estridente de la improvisada discoteca municipal?

—¿Para qué colocar papelillos en los vehículos advirtiendo que desde las 7 de la tarde hasta la 1 de la madrugada estaba prohibido el aparcamiento en diversas calles, si a partir de las 11 de la noche el tráfico y aparcamiento era normal en estas calles?

—¿Qué misiones se le asignaron a los guardias municipales, que no vieron el atropello de una niña de dos años y los actos vandálicos de grupos incontrolados que hacían de las suyas en bares y vías públicas?

—¿Por qué muchas personas, que no eran ediles del municipio, presentaban una tarjeta-invitación del Ayuntamiento a la entrada de la caseta municipal, ante el asombro y la extrañeza de otras, que se habían pasado previamente por taquilla desembolsando un dinero y colaborando con ello a sufragar los gastos de la festividad?

Se podría seguir exponiendo más interrogantes, que el pueblo se ha formulado en estos días, pero sería mejor subsanar todo lo mencionado anteriormente, para que en fiestas venideras las quejas de los vecinos se conviertan en elogios.

Informó:

Manuel Carrillo

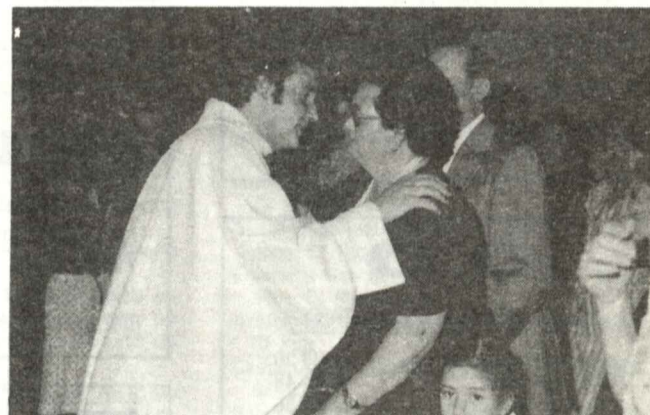
CRONICA DE CARCABUEY

Ordenación Sacerdotal

El pasado sábado día 12, tuvo lugar en nuestra parroquia de la Asunción la ordenación como sacerdote de nuestro querido paisano don Juan Navas Sánchez.



El emotivo acto presidido por Monseñor Infantes Florido tuvo como nota característica la alegría; alegría en los cantos, en los asistentes amigos y familiares, en sus maestros y colaboradores, alegría en las palabras que el señor Obispo le dedicó, no constituyeron un sermón ruidoso y lleno de sentencias, todo lo contrario, una plática tranquila rica en ánimo y aliento tan necesario en el sacerdote.



En hora buena Juan, desde ahora cuenta la Iglesia con un gran hombre. Que tu labor siga tranquila y sosegada pero que arrastra.

Desde Carcabuey

Antonio Castro Sánchez

Foto: ARROYO LUNA.



LA CIUDAD HOY



EL PROFESOR PELÁEZ DEL ROSAL HA SIDO NOMBRADO VICERRECTOR DE ORDENACIÓN ACADÉMICA DE LA UNIVERSIDAD DE SALAMANCA

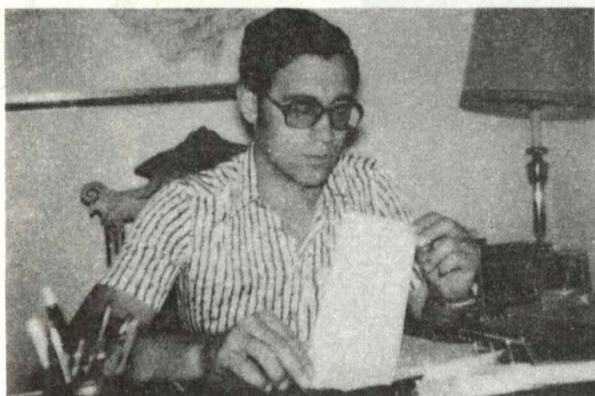
El pasado día 26 de junio ha tomado posesión de Vicerrector de Ordenación Académica de la Universidad de Salamanca nuestro paisano y catedrático de Derecho Procesal, don Manuel Peláez del Rosal, que ocupaba hasta ahora el cargo de Directo del Secretariado de Publicaciones e Intercambio Científico de aquella Universidad. El nuevo Vicerreptor es también Secretario General de la Conferencia de Rectores de las Universidades del Estado desde 1978, Presidente de la Comisión de Control de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Salamanca y Vice-Presidente de la Asociación Española de Cronistas Oficiales.



En su discurso de toma de posesión, el profesor Peláez resaltó una vez más que le corresponde desarrollar su nueva tarea con dedicación y responsabilidad. "Tengo toda la consideración —dijo— para el hombre que trabaja, que estudia, que investiga. Hay que procurar para Salamanca una imagen del mundo de la cultura que trascienda —como latido del corazón de España— en Hispanoamérica y Europa".

Al acto de toma de posesión asistieron todos los miembros de la Junta de Gobierno de la Universidad, así como el Presidente del Patronato Universitario y numerosos profesores y amigos.

ADARVE al tener noticia de este merecido nombramiento hace votos por que el profesor Peláez alcance éxitos en el desempeño de su cargo y extiende su felicitación a sus padres, don Antonio y doña Pilar.



SORTEO ENCUESTA DE ADARVE

Con la colaboración del Notario de Priego don Luis Marín Sicilia se celebró el pasado día 10 de julio el sorteo entre las encuestas recibidas dentro del plazo.

La encuesta premiada corresponde al número 1293.

Felicitemos al agraciado o agraciada y rogamos que se ponga en contacto con este Consejo de Redacción para verificar su identidad y poderle hacer entrega del lote de discos o cassetes que le han correspondido.

Agradecemos la gentileza de don Luis Marín al brindarse desinteresadamente para efectuar el sorteo.

Los resultados de la encuesta se darán a conocer en el número extraordinario de Feria.

ROBO EN LA FARMACIA DEL LICENCIADO MENDOZA

En la noche del 11 al 12 de julio fue perpetrado un robo en las dependencias de la Farmacia del Ldo. Mendoza.

ADARVE estuvo al pie de la noticia el mismo sábado por la mañana.

Ségún uno de los empleados, los autores del robo penetraron por un balcón situado a unos tres metros de altura, pero con una ventana debajo que sirvió de escalera.

Una vez dentro, bajaron por la escalera interior y accedieron al interior de la farmacia y sustrajeron diversas cosas.



Es de destacar que apenas se advirtieron destrozos, lo cual hace suponer que conocían el terreno que pisaban.

Ségún los empleados faltan de la farmacia gran cantidad de drogas duras, así como jeringuillas esterilizadas, agujas, etc.

Entre las drogas sustraídas, las había de dos clases, comprimidos e inyectables.

Es difícil estimar el valor de estos fármacos dentro del mercado negro de la droga, por lo que no nos atrevemos a dar una cifra concreta.

Lo que si es concreto fueron las treinta y pico mil pesetas que se llevaron de la caja y de otros dos sitios diferentes, del establecimiento.

Al cierre de esta crónica no tenemos noticias de que la policía haya logrado encontrar a los autores materiales del robo.

CONFERENCIA

El próximo día 2 de agosto, sábado, a las 10 de la noche y en el local de la Peña, calle Rinconada del Parral, 34; pronunciará una conferencia sobre los cantes flamencos, Don Fernando Medina de Málaga, licenciado en Flamencología, que estará acompañado por los cantaores Antonio de Canilla y Pepe La Isla y de un afamado guitarrista.

Los socios tendrán entrada gratuita.

Dada la preparación y calidad de los señores que intervienen en este acto cultural, no dudamos que será un éxito.

ADARVE, desde estas líneas quiere felicitar a la Junta Directiva de la Peña por estos dos actos, por estar presta a la ayuda de los amigos cuando la necesitan y por darnos la oportunidad de aprender flamenco que es tanto como decir adquirir cultura andaluza pero deleitándonos.

Al mismo tiempo pide el apoyo de todos a estos hombres para que sigan organizando de estos actos culturales y la mejor forma de demostrárselos es asistiendo, estando con ellos, acompañándolos a todos. Nos congratula ver que la Peña ha encontrado el camino. Enhorabuena.

CRUZ ROJA ESPAÑOLA Asamblea Local

El pasado día 15 de los corrientes, fueron recibidos por el Excelentísimo señor Gobernador Civil de la Provincia, los miembros de esta Asamblea Local, Juan Villena Caballero, Jefe de

GRUNDIG

Distribuidor
oficial en
PRIEGO

Electricidad Gómez Artell

Cava, 2 (Pasaje Comercial)

Tropas de Socorro, y Rafael Serano Alcalá-Zamora, encargado de Relaciones Sociales, con el fin de hacerles entrega de una subvención para la construcción del Puesto Permanente de Socorro, que estará instalado junto a la estación de servicio buenavista.

La construcción de dicho puesto de socorro, que se eleva a un presupuesto aproximado de 1.800.000 ptas., comenzará en fechas próximas, por lo ue desde aquí, hacemos un llamamiento al pueblo de Priego, para que, aparte de los actos que lleve a cabo esta Asamblea, para recaudar fondos para el mismo, todo aquel que lo desee puede hacer ingreso de su donativo en el Monte de Piedad, de esta localidad.

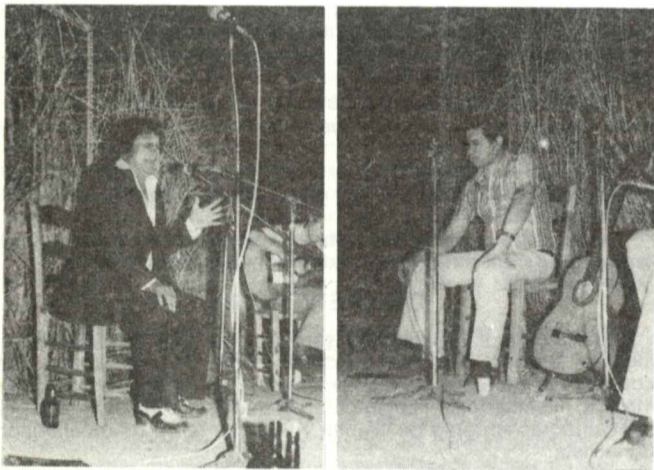
Así mismo, queremos informarles que a final del presente mes de Julio, tendrá lugar un Cursillo para Socorrista de Cruz Roja Española, el cual celebrará en el I. N. F. P. Fernando III el Santo, por lo que todo aquel que quiera inscribirse, podrá hacerlo solicitando el impreso en la Farmacia de don Luis Ruiz Calonge.

Por último, en nombre de esta Asamblea y de todo el pueblo de Priego, agradecemos al Excmo. señor Gobernador Civil todo cuanto ha hecho por conseguir que Priego cuente con un puesto de Socorro.

**Actividades de la Peña Flamenca "Fuente del Rey"
FESTIVAL FLAMENCO**

El pasado día 12 se celebró el anunciado festival a beneficio de Pedro Carrillo, damnificado en un incendio.

El festival resultó magnífico, la organización perfecta tal y como ya nos tiene acostumbrados la Peña Flamenca y la actuación



desinteresada de los cantaores, guitarristas y componentes del Grupo Flamenco "Los Pelaos" extraordinaria.

Hemos de agradecer a todos estos señores la voluntad que pusieron, para que en la noche del verano prieguense, disfrutáramos de lo lindo, escuchando sus magníficas interpretaciones de los cantos de la nuestra Andalucía. Así como la oportunidad que nos brindaron de ayudar de alguna manera a nuestro amigo Pedro.

Los beneficios obtenidos fueron:

Entradas de caballero	335 a 150 ptas.	50.250 ptas.
Entradas de señora	139 a 100 ptas.	13.900 ptas.
Totales	474 entradas	64.150 ptas.

A estos hay que sumar los beneficios del ambigú. Como quiera que todavía hay que hacer algunos pagos, no podemos darlos definitivos pero se calculan que sean alrededor de 40.000 ptas.



GRUPO MUSICO-VOCAL

"América"

PARA

FIESTAS y VERBENAS

...

Información: Teléf. 54 04 78 - PRIEGO

ESCALA HI-FI
SUPERVENTAS
DISCOS
CASSETTES ORIGINALES
SIN GRABAR
a demás:
- Archivos de sonido
- VALLAS
- CRISTALERIAS
- CUBERTARIAS
C/Olivero Caballero, 6
77017-315315
P.O. BOX 18, CARRERA

Grupo Rock
"ORCUS"

Shejerezade

Recitales

INFORMACIÓN:

Teléf. 54 04 78 - PRIEGO

Coordina: José Yepes

página siete

RECORDAMOS A NUESTROS LECTORES Y A TODOS LOS PRIEGUEN-
SES QUE LA PÁGINA 7 DEL PERIÓDICO RECOGE EL SENTIR Y LAS
SUGERENCIAS DE TODOS LOS VECINOS. TODAS AQUELLAS PERSONAS
QUE DESEEN EXPRESAR SUS OPINIONES PUEDEN HACERLAS
LLEGAR A ESTA REDACCIÓN BIEN ORAL O POR ESCRITO.



**DICEN
los
Vecinos que...**

...a que se debió el que se aplazara tan repentinamente el recital de la Coral de Lucena.

...cuando van a arreglar los socavones, agujeros, precipicios de la calle Montenegro. Que desde que se encontraba allí la "Academia" no se han vuelto a gastar ni un duro.

Sabía Vd. que...?

—¿Hace algún tiempo nuestra Corporación Municipal presentó un librito en el que se recogen todas las realizaciones durante su primer año de dirección y gobierno?

—¿A dicho acto asistieron muy poquitas personas?

—¿Faltaron casi media Corporación Municipal?

No sabemos si es que faltó organización en el acto, si a la gente de nuestro querido Preigo no le interesa su querido Priego, o si en este caso el Ayuntamiento ha carecido de poder de reunión.

PARECE MENTIRA..... PERO ES VERDAD.....

Parece mentira que en el año 1979 los borregos se vendieran a 240 ó 260 pesetas el Kg. en vivo. En 1980 este precio ha llegado a bajar hasta 140 ptas. y 125 ptas. En esta comarca se habían vendido unos 1.800 borregos a estos precios.

Los cerdos se han vendido este año a 80 y 90 ptas el Kg. habiéndose vendido el año anterior a 126 ptas. y así podríamos ir hablando de las demás clases de ganado.

Imaginense Vds. si fueran ganaderos por un momento y estuvieran en estas circunstancias.

En resumidas cuentas que nos parece mentira que todavía pueda haber algún artículo en el mercado que pueda bajar de precio. Pero por lo que se ve, es verdad.

ANUNCIOS POR PALABRAS

APARTAMENTOS
LA COLINA - LAS CONCHAS
TORREMOLINOS - Tel. 540178

VENDO SEAT 600-E SEMINUEVO
Razón: C/ O. Caballero, núm. 10

ARRIENDO PISCINA, AMPLIO CHALET

Bello paraje "**LAS ANGOSTURAS**"
Para explotación o privado.
Depurador. Bar equipado. Tel. 540178

VENDO SEAT 600 EN BUEN USO
Razón: C/ Polo, 4 - 3.º

HACE 25 AÑOS ADARVE decía...

en su número 147

EL CARMELO Y LA ORDEN CARMELITANA

Como un gigante que se asoma al mar por las costas occidentales de Asia, levanta su florida cabeza el Monte Carmelo, célebre entre todos los de Palestina por su fertilidad y en él tuvo su morada el Santo Profeta Elías y su principio y origen la Orden Carmelitana.

Desde este Santo Profeta con todas sus visiones y hechos portentosos tuvo su origen, cerca de mil años antes de Jesucristo, el culto y conocimiento de la Purísima Virgen que había de venir y se le dió ya culto en la Capilla que se levantó en aquel santo monte "Virgini Pariturae", siendo ya nuestra Santísima Madre la deseada y como primera luz que se esperaba que había de traernos al verdadero Sol de toda santidad, Cristo Jesús, Hijo de Dios. Estos ermitaños del Carmelo, discípulos de Elías, fueron los primeros Carmelitas y él su fundador. A este santo monte es tradición que subía la madre de Santa Ana a hablar sobre cosas espirituales, como lo dice la incomparable Santa Teresa de Jesús en el capítulo veintiseis del libro de las Fundaciones habiéndose de la primera monja que entró en el convento de Sevilla, con estas palabras: "Habiendo la niña poco más de doce años, leyendo en un libro que trata de la vida de Santa Ana, tomó gran devoción con los santos del Monte Carmelo, que dice allí que, su madre de Santa Ana, iba a tratar con ellos muchas veces, y de aquí fue tanta la devoción que tomó con esta Orden de Nuestra Señora que luego prometió ser monja de ella y castidad".

De aquí a los tiempos apostólicos se extendió esta Orden como arroyo en el Carmelo. En los tiempos apostólicos, con el primer sermón de San Pedro, y con la visión de la nubecilla figura de la Virgen, fue río caudaloso, y desde San Simón Stock con el Escapulario y milagros, mar sin riberas.

Y dejando tantas cosas como sería muy ameno y provechoso discurrir, digamos solo algo de San Simón y el Escapulario. Había vivido Simón Stok como ermitaño, treinta y tres años en el hueco abierto en el tronco de un árbol viejo, en el condado de Kent, en Inglaterra. Por su devoción a la Santísima Virgen, fue llamado "el amado de María". Cuando vinieron los primeros Carmelitas a la gran isla para difundir en ella la devoción a María, bajo el título de El Carmen, súpulo Simón y por revelación de la Virgen y obediencia a Ella, fue a postrarse a los pies de los recién llegados, se puso bajo su dirección y formó parte de la Orden Carmelitana. Y después de ir a Roma y vivir en el Monte Carmelo durante seis años, vuelto a Roma, fue elegido general de la Orden por su singular santidad. El día diez y seis de julio de mil doscientos cincuenta y uno, con los primeros rayos de la aurora y estando en oración, penetraron en su aposento nimbos de gloria, espíritus celestiales que escoltaban a la Virgen. y Ella le entregó el Escapulario que le traía del Cielo.

Sus gracias, privilegios e indulgencias los hemos oído explicar en nuestra Parroquia de El Carmen por el digno Párroco de la misma. Baste con lo dicho, aunque tan poco es, para confirmarnos en la devoción a la Virgen del Carmen tan extendida en este pueblo y que nuestras buenas madres, como rica herencia espiritual, nos dejaron.

José Serrano
Presbítero

GEHSA

PRIEGO CÓRDOBA

PROMOTORA DE VIVIENDAS
EN
RÉGIMEN DE COMUNIDAD



Arquitecto:

Francisco Montoro B.

Aparejador:

Juan Mendoza R.

- Vd. puede tener en PRIEGO, su vivienda en:

Edificio CAVA

- 1, 2, 3 y 4 dormitorios
- Vestíbulo y salón comedor
- 1 - 2 cuartos de baño
- Cocina
- Terraza
- Locales comerciales y plazas garaje

- Construcción de calidad
- A precio de costo
- Pago fraccionado, hasta 10 años

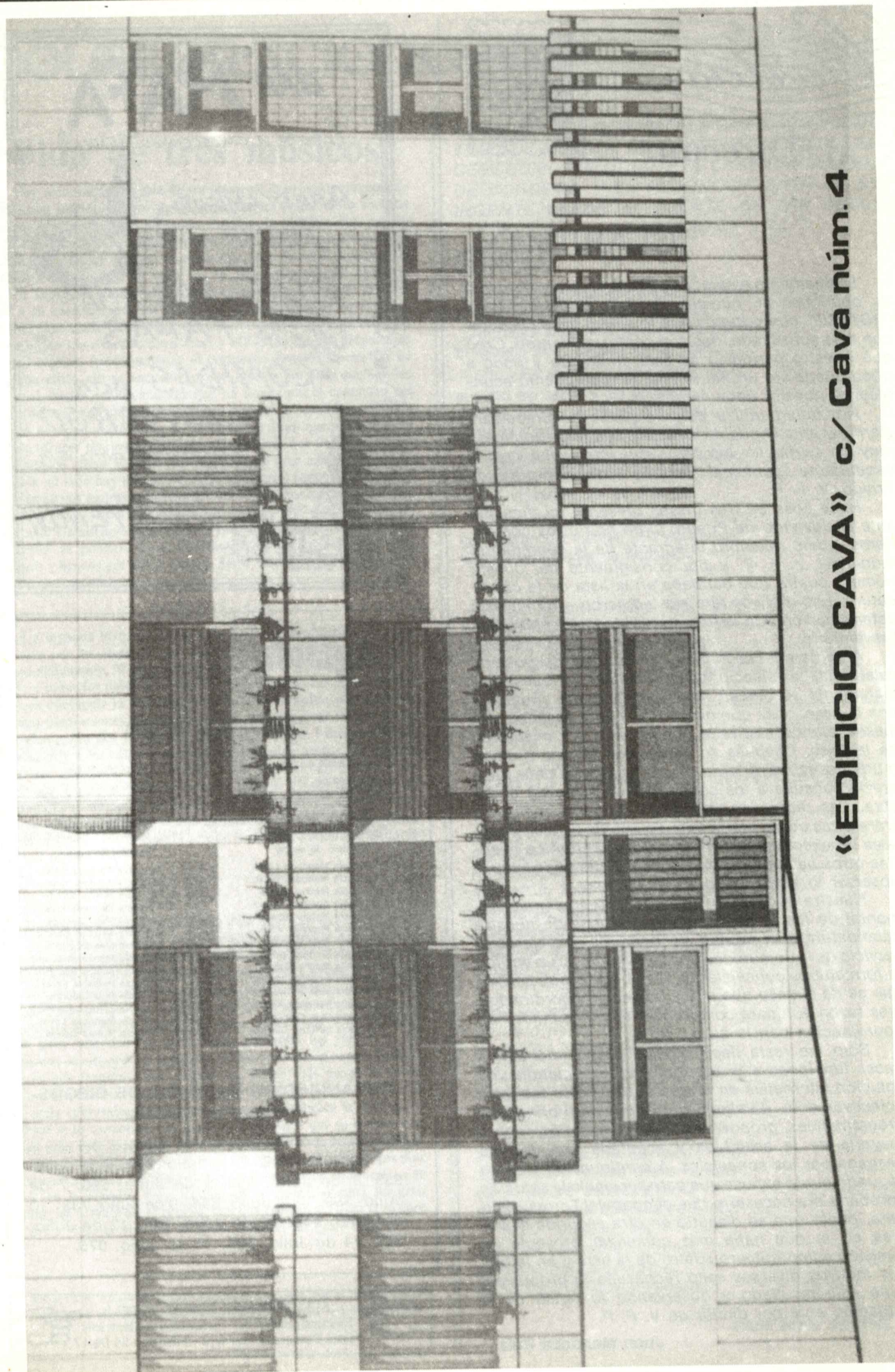
Colaboración financiera del

**MONTE DE PIEDAD Y CAJA
DE AHORROS DE CÓRDOBA**
EN ESTA LOCALIDAD

Además puede reducir el pago de sus impuestos

INFÓRMESE en nuestro Departamento de Asesoría Fiscal

**Calle Palenque, 1
Teléfono 54 08 69**



«EDIFICIO CAVA» c/ Cava núm. 4



CLARIDAD

Ultimamente estamos viviendo un gran marasmo de opiniones en nuestro pequeño periódico local "ADARVE" con criterios que lo sitúan desde la derecha más sofisticada, hasta el centro moderado. Creo que nuestro periódico se esta animando y poco a poco puede ser un fiel reflejo de todo cuanto acontece en nuestra comunidad.

Hoy quiero utilizar esta vía que se me ofrece para clarificar ante el pueblo mi actual situación política, y muy en particular los lazos que me unían con la candidatura municipal Vecinos para el Futuro de Priego. V. F. P.

Hace cosa de tres meses presenté mi dimisión ante el Juzgado de Priego, junto con otros compañeros, como miembro integrante de la candidatura municipal V. F. P. y por consiguiente del puesto número cuatro que ocupaba en la lista de la candidatura. Los motivos que me indujeron a tomar esta determinación son varios, pero intentaré resumirlos brevemente:

A mi parecer se iniciaron pocos días después de celebradas las elecciones municipales, ya que inmediatamente se debían haber iniciado los contactos con la base, cosa que no ocurrió hasta pasados tres meses, siendo motivada una reunión por miembros de la base. Después se celebraron cuatro o cinco reuniones la mayoría de ellas a instancias de la base previa consulta a los concejales de si tenían el día libre. Las reuniones resultaron del todo ineficaces entre otras cosas por la falta de interés de los concejales (el excompañero Torres leía el periódico mientras otros hablaban) y por el cansancio de la base al observar lo absurdo de las reuniones.

Nuestra agrupación ha fracasado en el más elemental de los principios programáticos de nuestra candidatura "Un equipo de hombres y mujeres al servicio de la comunidad donde vivimos", si un equipo lo forman tres concejales tal vez pueda pasar, pero es que se da el caso que ni los tres están coordinados, más razón aun para comprender la imposibilidad de coordinación con la base.

Solo me resta decir que un grupo intentamos hacer funcionar a la agrupación proponiendo una solución alternativa en la que el trabajo se realizara colectivamente, de acuerdo con nuestros principios programáticos, proposición que fue aprobada por la mayoría de la asamblea y aceptada con enorme desgana por los concejales. A continuación y como segundo punto expuse que para ser viable la solución aprobada era necesario que el concejal Torres dimitiera, punto que se discutió en otra segunda asamblea en la que nada más comenzar presenté mi dimisión como número cuatro de la lista y en la que por motivos diversos salió rechazada la propuesta. Ante este resultado y observando lo tenso de la situación opté por dimitir de V. F. P.

Juan Mendoza Ruiz

BAR "RAFA"

(JUNTO A CONFECCIONES "GENILLA")

- APARCAMIENTO PROPIO
- RICAS y VARIADAS TAPAS
- COMIDAS por ENCARGO

Carretera Cabra s/r.

¡¡VISÍTENOS!!

Agenda

FARMACIAS DE GUARDIA

Servicio de día	Servicio de día
Semana del 19 al 25	Semana del 2 al 8
FARMACIA MENDOZA LIÑAN	FARMACIA AGUILERA GÁMIZ
Semana del 26 al 1	Semana del 9 al 15
FARMACIA MOLINA GARCIA	FARMACIA MATILLA RIVADENEYRA
Servicio de noche	Servicio de noche
Día 19 Farmacia Mendoza Liñán	Día 2 Farmacia Aguilera Gámiz
Día 20 Farmacia Mendoza Liñán	Día 3 Farmacia Aguilera Gámiz
Día 21 Farmacia Molina García	Día 4 Farmacia Matilla Rivadeneyra
Día 22 Farmacia Aguilera Gámiz	Día 5 Farmacia Pedrajas Pérez
Día 23 Farmacia Matilla Rivadeneyra	Día 6 Farmacia Ruiz Calonge
Día 24 Farmacia Pedrajas Pérez	Día 7 Farmacia Serrano Carrillo
Día 25 Farmacia Ruiz Calonge	Día 8 Farmacia Mendoza Liñán
Día 26 Farmacia Molina García	Día 9 Farmacia Matilla Rivadeneyra
Día 27 Farmacia Molina García	Día 10 Farmacia Matilla Rivadeneyra
Día 28 Farmacia Aguilera Gámiz	Día 11 Farmacia Pedrajas Pérez
Día 29 Farmacia Matilla Rivadeneyra	Día 12 Farmacia Ruiz Calonge
Día 30 Farmacia Pedrajas Pérez	Día 13 Farmacia Serrano Carrillo
Día 31 Farmacia Ruiz Calonge	Día 14 Farmacia Mendoza Liñán
Día 1 Farmacia Serrano Carrillo	Día 15 Farmacia Molina García

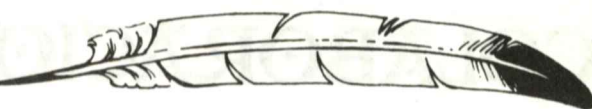
ORGANIZACION NACIONAL DE CIEGOS Provincia de Córdoba

Números premiados en los días:

1 de Julio: 102. 2 de Julio: 300. 3 de Julio: 930. 4 de Julio: 899. 5 de Julio: 598. 7 de Julio: 389. 8 de Julio: 384. 9 de Julio: 733. 10 de Julio: 446. 11 de Julio: 611. 12 de Julio: 805. 14 de Julio: 585. 15 de Julio: 075.

ELECTRICIDAD GOMEZ ARTELL
Electrodomésticos · Instalaciones Eléctricas
Pasaje Comercial · Cava, 2 · Teléfono 54 04 17

COLABORACIONES



Vida de tres músicos

Voy a contar la historia de tres músicos: la primera corresponde a un joven de 24 años, se llama Juan, quiere llegar a ser un gran músico, le acompaña su hermano Antonio de 16 años. Sus padres están en Canadá y él va por el mundo con la ambición de ser un gran pianista. Un día de los que se encuentra en el local de la barriada tocando el piano hay un señor de la alta sociedad que al oír la música suave y refinada del joven se queda ensimismado invitándole a su casa a tocar un concierto en compañía de su mujer y familia. Quedando citados para el concierto en la próxima semana. Llega el día tan deseado para Juan y allí están los dos preparados para el recital. Juan comienza el concierto después de charlar un rato con ellos, allí se encuentran una joven y un niño que son los hijos del ilustre señor, una vez que ha finalizado el concierto del joven todos se han quedado ensimismados con la sensible y refinada música de Juan. Este señor le ha pedido a Juan que vaya al gran salón a ofrecer un recital de piano afirmándole que llegará a ser un gran músico. Juan se halla en medio de un gran salón, vestido de etiqueta, al lado hay uno de los mejores pianos. En una localidad se encuentran sus padres y hermano, en otro extremo su benefactor, su señora e hijos. Juan ha elegido las piezas más bonitas para el concierto. Un silencio total llena la sala, la sensibilidad del joven ha cautivado al público. Una vez finalizado el concierto se oyen aplausos y bravos por todas partes. Juan a sus 24 años ha llegado a ser un gran músico.

* * *

La segunda historia corresponde a un anciano hombre de color que vive con su nieta en una plantación: se llama Simón, tendrá aproximadamente 50 años, en los momentos de descanso le toca la flauta a todos los niños y les hace olvidar las tristezas. Este hombre quisiera conseguir la libertad de los hombre de color, por lo menos de estas plantaciones. En un viaje de su señor le promete que los de esta plantación por lo menos queden en libertad. Mientras Simón hará sonreír a los niños y muchachas que estén tristes. Al cabo de unos días aparece el buen hombre con la libertad para Simón y sus hermanos después de muchas luchas y fatigas. Así por la mañana de madrugada en un barco va Simón con sus hermanos, en sus brazos lleva su nietecita, han alcanzado la libertad. En el gran río se divisa un barco lejano, en la lejanía se oye la música melodiosa llena de libertad de Simón.

* * *

La tercera historia corresponde a un niño que vive en el campo con sus padres. Este chico toca el violín. Le gusta ir por el campo tocando el instrumento. Un día deciden ir a Río Grande con los amigos. Una vez allí mientras cogen cangrejos y peces, el río se va desbordando hasta que una corriente los arrastra, a duras penas Ramón y sus amigos logran salir, uno de ellos está malherido y así están hasta que por la madrugada salen a buscarlos. Ramón toca el violín para entretener a sus amigos, conforme los padres se van acercando van oyendo la música y así los encuentran sanos y salvos. Seguro que Ramón y sus amigos no tienen más ganas de hacer excursiones fuertes. Pasan unos años y Ramón cumple 13 años, en la escuela sobresale mucho y tiene buenas dotes para la música. El profesor se lo comunica a su padre y le aconseja que se lo lleve a la ciudad pues este muchacho va a ser un gran músico si se le cultiva. Efectivamente: El padre piensa que es lo mejor y al cabo de dos días se encuentra con su padre en el tren, el tren se pone en marcha y se pierde en la lejanía. Para Ramón en la ciudad se abre un gran camino; las aventuras, el campo, han quedado atrás, para él se abre una gran vida, la vida de un gran hombre, un gran músico.

* * *

Esta es la historia de tres hombres que van por el mundo. Con sus alegrías y sinsabores. Los tres quieren llegar a ser músicos y llegan.

María Isabel Seco de Lucena

AL EXCMO. SR. DON RAFAEL CASTEJON Y MARTINEZ DE ARIZALA, CON EL SENTIMIENTO DE SU CESE COMO PRESIDENTE DE LA REAL ACADEMIA DE CORDOBA, Y EN RECONOCIMIENTO DE SU INGENTE LABOR AL FRENTE DE TAN DIGNA INSTITUCION.

SONETO

No hay ala más veloz que tu carrera,
ni ruseñor más dulce que tu canto.
...¡No habrá cielo más raso que tu manto,
ni estrella más radiante en la ribera!...

Tu eres eternidad, Orto, luz primera,
el estro del saber y del encanto...
¡El dios Apolo, no alumbrara tanto
como la diosa azul, tu compañera!

Gallardo cordobés, sabio de sabios,
elegante señor, de pies a manos,
procer universal, sol de armonía.

...No hallo pluma, ni cítara, ni labios
que canten tus valores sobrehumanos.
¡Oh, ancho luminar de Andalucía!

* * *

¡No,... no sueltes las bridas!. No dejes al corcel,
Arcangel cristalino de polainas de plata,
argonauta celeste, preclaro Rafael!

María Jesús Sánchez

MARITORNES Y "MARIPOSA"

(CHOTIS)

¿Dónde vas con melena de moza,
mariposa de patio francés...?
¡Voy buscando la flor pudorosa
que en tu loco vergel no encontré...!

...Pues ya sabes que no soy celosa,
mariposa de mirto y laurel
y que al blanco jazmín de mi boca
sobran alas que liben la miel...

(Estribillo) Bis

Niña de whisky y nicotina
un libro de co-ci-na-ná,...
ci-na-ná,... te voy a regalar...

...Pues ya sabes que no soy celosa,
mariposa de mirto y laurel
y que al blanco jazmín de mi boca
sobran alas que liben la miel...

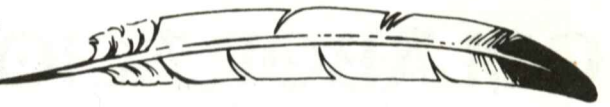
¡Ay que pena me dá ver tu cara
de "arestín" y ese triste "crepé",
de tu pobre cabecita vana
flor de un día que no cortaré...

(Estribillo) Bis

Niña de whisky y nicotina
un libro de co-ci-na-ná,...
ci-na-ná,... te voy a regalar...

María Jesús Sánchez

COLABORACIONES



EL PERRO



¿Desde cuándo se habla y se escribe sobre el perro?

¿Desde cuándo se le entonan alabanzas? No lo sabemos.

Casi podríamos decir que desde siempre, porque desde siempre el perro ha sido el mejor amigo del hombre.

¿Se trata de una frase retórica? De ningún modo.

Hace ya milenios que el Canis familiares, como se designa, se ha convertido en el compañero y la escolta vigilante del hombre, secundándolo en el trabajo y en el ocio. Jenofonte le llamó invento de los dioses; Sócrates juraba sobre su cabeza. Alejandro el Grande dijo: Si no fuera hombre, querría ser perro, y tanto le dolió la pérdida de uno de sus favoritos, que hizo levantar una ciudad en su honor. Hasta este momento hemos exteriorizado las virtudes del perro, pero hemos de tener en cuenta que la sociedad debe neutralizar esas virtudes, con el mismo comportamiento hacia él. Conscientes de la importancia en esta época, se está realizando la campaña contra la rabia, que quizás sea una enfermedad más temible por sus funestas consecuencias. Responsable de esta campaña se encuentra la Inspección Municipal Veterinaria. Oficialmente termina dicha campaña el día 30 de julio, no obstante a nivel local siempre que dispongamos de vacuna, se continúan vacunando todos aquellos perros que hayan cumplido los tres meses de edad, o por otras circunstancias justificadas. Rogamos a las Autoridades una colaboración, que no dudamos de ella, hemos de hacer todo lo posible, por hacer un censo real que desgraciadamente no existe.

Hemos de terminar con el perro vagabundo, que no tiene él la culpa, si no el propietario que por viejo o por capricho, o porque no le sirve para la caza, lo hace desgraciado en este sentido, haciéndole, blanco en las calles o en las carreteras, o siendo el culpable de un accidente de moto o bicicleta.

Rogamos una vez más a las Autoridades tengan interés en que la Campaña de vacunación sea fructífera, la sociedad, dé la importancia que se merece, y que España deje de ser en Europa la única nación que existan casos de rabia.

La importancia que merece el estudio de la enfermedad es muy grande, hemos de tener en cuenta que más vale prevenir que curar, aunque en este caso es prevenir, supuesto que la enfermedad es incurable.

Debido a esto, hemos de mentalizar al pueblo que el animal más noble, el más amigo del hombre, debe ser el más cuidado, alimentación suficiente y equilibrada, porque no se trata de la rabia en sí, que nos ocuparemos otro día, también de otras enfermedades infecciosas contagiosas a la especie humana como la hidatidosis, leishmaniosis, etc.

Tengan en cuenta que el perro convive con la

PRIEGO: MANANTIAL MAGICO

(Desde la ventana del "Bar Rafi")

¡A ver qué sugerencias me trae la mañana fresca con el sol y blancura de cal, frente a la portada de la Iglesia de San Pedro, con arco y hornacina de piedra ocre, pequeño campanario de ladrillo con veleta bajo la cruz de hierro y tres nidos de golondrinas!

¡¡Coches!! Como en todas partes.

Dos grandes acacias con tupida fronda de hojitas verde y oro.

Hombres jubilados, con sombrero de palma, que fuman, sentados sobre el barandal de cemento gris, que charlan, que tosen. Trascienden de sus rostros una gozosa alegría pasajera. Nostálgicos, observan los hermosos ojos, y los lindos hombros desnudos de las adolescentes con pantalones vaqueros y blusas multicolores. ¡Son viejos felices estos jubilados de Priego! Sus semblantes se animan en agudos coloquios. Sonríen. Su fumar es intenso, ritual, ceremonioso, aspirando fuerte, chupando el cigarro como si lo besaran, lanzando dos largas y densas humaredas por las narices, como pequeños cañonazos.

Van y vienen mujeres, jóvenes y viejas, "agüelas" enlutadas, unas obesas, con grandes senos, barriga oronda, blancos cabellos y una tristeza crónica en los ojos; otras, delgadas, destacando la bola del moño entrecano bajo la nuca, y la moña de jazmines sobre el pecho, con ojillos vivaces —que fueron ojazos bellos— como los de sus nietas hoy. Vienen y van, unas y otras, por esta Plaza del Mercado, ante esta ventana, convertida en mi atalaya, mostrando los brillantes rubíes de los pimientos bajo la red.

Dos perros machos, uno blanco con manchas negras, otro negro con lunares blancos, juegan, jadeantes, con los rabos inquietos y nerviosos.

Dos moscas, una a caballo de la otra, se estrellan sobre mi libreta.

Hay olores penetrantes. Agradable el del café.

Insoportable el de los pollos podridos, de la basura que espera, en la acera, la hora de su recogida. Es nauseabundo este olor. yo lo sufro por amor al ideal impresionista, que aquí y ahora, en este instante, busca el mensaje de las cosas fugaces.

Esta plaza, bien llamada de San Pedro, es hoy universal, como la romana de su mismo nombre. Por unas monedas, desde la cabina telefónica, mientras vemos bullir los tejerings en la gran sartén, podemos comunicar con Nueva York, París, Roma u Hong Kong.

La voz del pregonero ¡"Para hoooy!... ¡¡Para hoooy!! pone una nota de amargura en la apacible mañana, en esta plaza que bulle, hierve, reboza de mercaderes, feriantes, veraneantes y curiosos.

Francisco López Roldán

familia, juega con los niños, a veces la muerte de un perro en una casa ha sido tal la convivencia que ha habido con él, que el sentimiento de la pérdida es muy grande.

Así es que por favor, cuiden los animales y no sirvan para que una mañana no muy tarde los expulsamos de la casa, y lo condenemos a una muerte segura, y tal vez seamos los causantes que se produzcan casos de rabia.

Juan Delgado

moda-hogar

Mercado

Le anuncia su traslado a su nuevo local en calle Río, 7. Donde le seguiremos atendiendo con el mismo agrado y nuestro mejor servicio, incorporando nuevas secciones, perfumería, piel, regalo, bisutería.

Teléfono 54 07 24

Cuentos y leyendas de los montes de Priego

“HISTORIA DE LA MUJER QUE PERDIÓ SUS PIERNAS”

José Manuel Ballesteros Pastor

(Este cuento pertenece al tercer apartado que expuse en la introducción, es decir, a aquellos que están basados en un hecho real.)

(A mi abuela Ana hasta su muerte ejemplo de madre y de mujer ante la soledad del dolor).

HACIA ya mucho tiempo que la casa estaba sola.

Una tarde de verano se había visto el zaguán lleno de maletas de madera, de colchones de lana, de bolsas; de cajas de cartón. Manchadas, arañadas, cruzadas por vueltas de cuerda de pita.

Un olor a tortilla de patatas lo había inundado todo.

Voces. Prisas y tacones al subir y bajar escaleras. Moscas y niños llorando, sentados sobre los bultos. Habitaciones cada vez más vacías.

Habían corrido los niños por muchas estancias prohibidas. Habían aparecido las agujas de hacer ganchillo y las medias de lana marrones, perdidas desde hace mucho tiempo. Desde que nacieron no habían conocido las viejas fotografías amarillentas:

—¿Quién es éste, abuela?

—Vuestro bisabuelo...

—¿Qué bigote... Je, je...!

—Mira qué sombrero...

—Deja eso en su sitio...

—Madre, ¿dónde te pongo esto?

—Abuela, que ha dicho mi papa que a dónde pusiste su gorra de pana...

—Lleva esta caja al zaguán.

—¿Quién ha cogido las dos maletas que había en este rincón?

—¡Queda más gaita ahí arriba...!

—No te llesves eso, que es de una vecina.

Y las habitaciones cada vez más vacías de vida.

—Parecía que nunca iba a llegar el momento.

La abuela quería callar el alma al sumergirla en aquel ajeteo. Sentía una pena que iba extendiendo su peso por todas sus entrañas.

—Abuela, ¿dónde guardo esto?

—Abuela, mira lo que me he encontrado en el desván...

—Abuela, ¿me puedo llevar esto?...

Y las habitaciones más vacías de vida, más llenas de recuerdos. Algunas ya se habían convertido en ecos de pisadas, de palabras, de paredes...

Luego, había llegado el atardecer, caluroso, espeso de golondrinas.

En las primeras luces de la plaza esperaba un autobús redondo, manchado de caminos. Las débiles bombillas que asomaban desde alguna esquina no podían sacar de la oscuridad su masa sucia, de polvo y barro; de humo negro, como si se



hubiese fosilado una voluta en los cristales de atrás.

Cuatro naranjos desmochados, sin hojas y sin piel: sólo un palo torcido, cubierto de cicatrices; viejo. Una fuente que ha olvidado el agua y se llena de cañas rotas, de piedras sucias, de barro negro.

En un banco sucio tres viejos miran sin ver, detenidos en una eterna indolencia sin sorpresas.

Maletas, lios de ropa, cajas de cartón. Un hombre, desde la atalaya del techo del autobús, lo va ordenando todo.

Perros, siempre viejos, pasando por la plaza.

En la taberna, siempre sucia, gente siempre bebiendo, siempre mirando.

Luego, siempre, lágrimas, besos silencios, tristes angustias; un desorden de polvo: niebla sucia, el perfil de las bombillas cuando el autobús se pierde de espaldas por la última calle hacia los campos densos, cada vez más desconocidos.

—¡Adiooooo... madre... Que se tome las pastillas antes de dormir... Que no ande usted de noche por la casa... Que le pique lechuga a los pájaros... Que se acuerde usted de sacar al sol las macetas de geranios... Que vaya usted a casa del maestro para que tengamos noticias...

La abuela volvía a la casa definitivamente cansada.

Al cerrar la puerta, las habitaciones estaban grandes, desoladoramente grandes; con la amplia soledad que una casa tiene después de la despedida a una larga ausencia sin esperanzas de retorno.

Aún vibraba un eco de caracolas por las paredes. Latía un hondo palpitante de silencio por las habitaciones huecas.

Ahora tendrás mucho tiempo para todo.

Y en esa monótona soledad pasar las horas y los días. ¿Por qué se habrán tenido que ir? Aquí también encontrarían trabajo. Todo está en esperar a que pase esta mala racha.

Y así pasar los días. ¡Qué pena que no estén aquí para mi santo!. Haré roscos de canela y les mandaré un paquete... ¿Por qué no habrán escrito ya? Lo peor es el viaje. Me han dicho que son muy peligrosas esas carreteras. ¡Ay, Dios mío, qué lejos están! Le voy a hacer una novena a San Rafael.

Y así pasar las horas y los días. “Madre: Esperamos que a la llegada de esta carta estén bien, nosotros quedamos bien a Dios gracias. Pues madre te diré que la Antofí se mareó mucho en el viaje, y como el chófer no podía parar pues lo puso todo perdido. Te diré que el Pepín se orinó también y fue todo el camino llorando pues decía que se recordaba mucho de usted y de la gata blanca.

“Pues aquí el trabajo lo empezamos a las siete de la mañana, pero tenemos que levantarnos a las cuatro de la mañana para poder llegar al sitio del trabajo, pues es una fábrica muy grande con mucha gente que no conocemos”.

“Madre nos mande el abrigo de la Joaquina que me parece que se quedó en una silla de la cocina chica. Si tiene tiempo nos mande también roscos, aquí no encontramos iguales los roscos que usted hace. Pues hay unos roscos que se le parecen pero luego saben como a arenilla o cosa así, y al pasar unos días en vez de ponerse rellovios como les pasaba a los del pueblo pues se ponen como ripios, y lo mismo le pasa al pan.

"Pues madre se cuide mucho. Ya se despiden sus hijos con un beso.

"Abuelita soy la Antofñi. Me mande una estampa de la Virgen de los Dolores. Aquí no tenemos escuela todavía. Pues ya no le escribo más. Adiós. Muchos besitos de su nieta..."

La cama estaba sola. La casa estaba sola. La tierra estaba sola, cubierta de una hierba menuda. Los troncos de los olivos se llenaban de varetas salvajes, se erizaban de brotes desordenados. Se caían las flores. Se pudrían en los pies las aceitunas negras.

¿Ves? Yo ya no puedo con todo esto. Con ochenta años ya no puede el cuerpo. Está ya demasiado lleno de fardo. ¡Qué pena de tierra! En aquel olivo almorzábamos siempre. Entonces era otra cosa. Hasta parecían más pequeños los campos con tanta gente. Dentro de poco tiempo se borrará la senda de la fuente... No se tenían que haber ido. Yo se lo dije pero ahora la gente nueva no quiere campo lo mismo que antes que por dos reales y un trozo de pan con aceite trabajábamos en el campo más que el sol y no había tanta diversión porque ahora sólo quieren diversión antes la feria del pueblo y a trabajar que para eso hemos venido a este mundo pero yo no me lo podía creer ¡vamos! que un santo me lo dice y no me lo creo cuando se preparaban las fiestas del santo y se estrenaban zapatos nuevos entonces sí se valoraban más las cosas mira qué pena de tierra esto es la vergüenza de un campesino ochenta años para quitarles los cardos y varias semanas para que se llenen de broza el tejado de la cuadra está lleno de ratones ya ni los gatos quieren comer ratones ahora todo es distinto si no se hubieran ido seguro que no crecerían las ortigas en el tejado y mis nietos por ahí tan pequeños con lo bien que estaban aquí con ese pan no crecerán aquí lo poco que comían le alimentaba mucho más seguro que ya no se acuerdan de mí ¡que vergüenza! no sabrán distinguir un melón de una sandía yo ya con dos tajadas me lleno la barriga menos mal que ya no está aquí mi hombre para ver todo esto para secar las pipas de melón lo mejor es una media vieja colgada en la parra pero yo con un huevo y un tazón de rebanadas me alimento para todo el día ellos ya no son de aquí y los enterrarán en otro sitio a lo mejor allí no hay costumbre de encalar la tumba para el Día de los Difuntos me han dicho que los queman y los guardan en un tiesto de barro el queso como mejor se cura es metido en aceite yo no sé cómo pueden vivir con tanta gente menos mal que él ya no vive para ver esto... ¡Qué pena de tierra! Yo ya no puedo con todo esto. ¿Lo ves? Mira que se lo dije veces.

Se iba hundiendo el tejado del establo. Se iba desconchando el techo del desván. Se iban ensuciando de grises telarañas los rincones de los cuartos. Había ya muchas puertas que crujían al abrirse.

De noche, cuando la abuela subía a acostarse, jaurías de enanos burlesos saltaban detrás, mientras por los peldaños y las paredes jugaba su sombra con la luz de la vela. Algunos haciéndole muecas grotescas. Otros, atreviéndose a ponerle algún obstáculo para que tropezara, o tirándole de los cabos deshinchados de la toquilla negra.

"...Madre, pues hemos pensado que se venga a vivir con nosotros. Aquí no se está mal y en la habitación del Pepín tiene sitio para dormir..."

¿Y a dónde voy a ir yo? Yo ya no quiero irme de aquí. Aquí he vivido toda mi vida.

Y donde se vive es donde a uno lo tienen que enterrar. Es como un árbol que tuviera sus raíces en un sitio y salieran sus semillas en otro lejano. Aquí están enterrados mis padres y mi marido y mis dos hermanos y el hijo... ¡mi primer hijo! ¡Ay, qué pena, Dios mío! ¿Por qué no será todo como siempre ha sido? ¿Por qué ya los hijos no quieren vivir donde han vivido sus padres, y sus abuelos, y sus bisabuelos? ¿Qué encontrarán por ahí que sea mejor que esto? ¡Se me agarra una angustia aquí...!

La pobre vieja no sabía lo que era viajar. Cuando el autobús salía del pueblo ella pensaba que pronto volvería, porque se dejaba toda su vida.

Al cerrar la puerta de la casa, aquella casa en la que el silencio estaba totalmente lleno, sintió que sólo iba a comprar un poco de canela.

Andando por la calle, pensaba que era aún temprano para la hora de la misa.

Cuando vió por los sucios cristales que el autobús la sacaba del pueblo, sintió que cada árbol, cada montaña, tenía el aliento de sus ojos, la voz del corazón de su niñez, de su juventud, de su madurez. No halló piedra que no hubiese sido acariciada por sus pies ni viento que no hubiese sido acariciado por sus manos...

Se mareó dos veces. Le dolían las piernas, la espalda, la cabeza. Le dolía el alma. Al llegar a la ciudad todo le parecía desconsoladamente extraño.

Ella miraba al suelo y disimulaba su tristeza en su paso lento, cabizbajo; en la inercia de su luto monótono, que había borrado los recuerdos del traje de boda, del lazo azul y la sonrisa grana.

Nada le decían las paredes, ni las caras, ni las luces; ni aquel sol descolorido, encajonado, que se destemplaba sin apenas rozar el suelo.

Todo estaba muy bien. ¡Qué simpática su familia! ¡Qué atentos siempre! Pero ella no era de allí. Ella no había visto sembrar el trigo del pan que se comía ni podar los manzanos de los frutos que estaban en la mesa. ¡Y aquellos tomates! Estaban rojos por fuera y verdes por dentro. Desde luego a mí ya me extrañaba mucho que en invierno hubiese tomates vete a saber de dónde los sacan lo que es yo ya mismo me vuelvo a mi casa allí por lo menos no veo estas estampas ni estos modales y este pollo hecho un témpano vete a saber cuándo lo han matado además me sabe a boquerones igual que el pescado también hecho nieve como esto de que todo el mundo fume esa es otra hasta las mujeres que parece que echan el infierno por la boca allí seguro que irán esto debe ser pecado lo único que les falta es fumar en la iglesia unas velas le tendrían que encender bueno voy a ver si hoy puedo cagar esa es otra en mi vida me hubiera creído que en las casas ¡vaya guarriería! pusieran al lado de la cocina o el comedor un retrete que no que no que no puede ser que aquí no hay quien carajo cague ¡con lo bien que lo he hecho yo toda mi vida en el corral!...

Aquel aburrimiento era desesperante. Sin poder salir. Encerrada entre cuatro paredes. Ella, que no podía pasar sin ver el campo. Quieta, callada, "abuela, deje usted eso", sola "¿a dónde va, abuela?"; pasando y repasando con el dedo el borde de la mesa, del sillón, de las enaguillas, "usted no haga nada, abuela"; mirando cada vez más adentro de su vida, "la pobre está cada día peor de la cabeza", hablándole todos a gritos como si yo estuviera sorda o ciega o no supiera lo que me sienta bien o mal de la

comida, como si yo no supiera que ya sólo soy una carga para ellos.

Pero lo que más le preocupaba a la abuela era el no poder cagar. Ella siempre lo había hecho tras las bardas del corral o debajo de un olivo. Aquel tiesto brillante, con un blanco frío sobre las nalgas le resultaba incómodo.

Al verlo por primera vez no supo para qué servía. Pensó que sería para lavarse los pies, para tirar basura; nunca para sentarse a cagar. Cada vez que lo hacía, al sentir el frío liso en sus nalgas, se le encogía el culo, se le iban las ganas, y volvía al comedor con la extraña pena de no haber podido desahogar su cuerpo.

Un amanecer, cuando el tibio silencio de la casa aún no se había roto con el trajín del nuevo día que en mi vida he visto yo tanta bulla para ir a trabajar claro ni se viste uno bien ni desayuna bien parece que se mete el diablo por la casa, se despertó pensando que llevaba más de un mes allí y aún no había podido desahogar el cuerpo.

Cansada, molesta, aprovechando la pequeña libertad que le daba el sueño de los demás, salió a la calle y, andando, desembocó en las afueras de la ciudad, que estaban cerca de donde vivía.

Atravesó tierra de basuras, de ratas, de muñecas decapitadas, de sillas sin asiento. Atravesó charcos, siempre negros. Atravesó una vía y al pie de una casa derruida, pudo, por fin, desahogar aquella pesadez que con tanta angustia llevaba desde que salió del pueblo.

Entonces todo pareció como antes: la ilusión del pasado que ya no existe. Se limpió con una piedra, se compuso el refajo, y volvió, despacito, alegre; como si aquel acto nimio, sin transcendencia, de pronto, se hubiera convertido en la razón fundamental de la vida.

Los días, las semanas, parecían recobrar los colores de la ilusión. Ya tenía algo que la unía de nuevo a su forma de ser.

Todas las mañanas atravesaba la tierra de basuras grises, de ratas enormes, de sillas sin asiento y marcos sin imagen. Atravesaba los charcos siempre negros. Atravesaba la vía del tren que, inmóvil, se perdía lejos, como si no sirviera para nada, como si, al asomarse para cruzarla, fuese un precipicio boca arriba.

Una mañana, que ya prometía a primavera, atravesando la vía, pensó que también podía ser suyo aquel nuevo paisaje que tan vacío le pareció al principio. Pero ella no entendía de velocidad de trenes. Tropezó con un rail y mil gritos de hierro loco cortaron sus piernas cansadas, que ya habían andado todos los caminos.

—...!!
El grito de dolor fue muy pequeño para aquella mole de aullidos de hierro y muerte, para aquel resoplar de monstruos sin ojos que devoraban el perfil del paisaje y se hacían en un instante cerca y lejos, definitivamente lejos.

Hacía ya mucho tiempo que la casa estaba sola...

*Triste suceso, María,
perder por cosa tan simple
los pies de toda tu vida.*

*¡Qué! te hubiera dicho a ti
que en los hierros de una vía,
lejos de todos tus campos,
ibas a acabar hundida!*

*Tus huesos se han terminado
lejos de donde querías.*

DEPORTES

TENIS DE MESA

El pasado 29 de junio, se celebró en Priego el campeonato provincial de tenis de mesa de la categoría infantil y en las modalidades individual y equipos. En la prueba de equipos participaron 8 y se dieron los siguientes resultados: Confecciones Rumadi "A", 3 A.A. A.A. "B"-1 (de Montilla). Confecciones Rumadi "B"-0 A.A. A.A. "A"-3 (de Montilla). Confecciones Rumadi "C"-3, Euros 1. Confecciones Rumadi "D"-3, Banco Comercial Occidental 0 (de Córdoba).

En semifinales Confecciones Rumadi "A" vence a Confecciones Rumadi "D" por 3-1. En la otra semifinal A.A. A.A. derrota a Confecciones Rumadi "C" por 3-0.

Por último la final de equipos se proclama campeón provincial Confecciones Rumadi "A" al vencer por un rotundo 3-1 a A.A. A.A. (de Montilla).

Prueba de individuales: En esta prueba participaron un total de 32 jugadores, en la cual hemos de resaltar los resultados siguientes:

En semifinales, Javier Linares vence a F. Machado por 2-0, y Rafael Linares a A. Espejo por 2-1.

En la final Javier Linares vence por un apretado 2-1 a su hermano Rafael.

Comentarios: Este campeonato provincial se proclaman campeón por tercera vez consecutiva Javier Linares. Igualmente por tercera vez consecutiva un hermano suyo queda subcampeón, y también de nuevo por tercer vez consecutiva un equipo de Priego de Córdoba, se proclama campeón provincial.

Por última hay que destacar el jugador revelación al prieguense F.

Por último hay que destacar el jugador revelación al prieguense Francisco Machado, que sin que nadie lo esperara quedó en tercer lugar lo cual corrobora su gran actuación.



CAMPEONATO DE ESPAÑA JUVENILES

El equipo que participa en Salamanca está compuesto de los siguientes jugadores: Jorge Linares, Francisco Simón Camacho (Juveniles).

Javier Linares, Rafael Linares, Manuel Ruiz y Francisco Ruiz (Infantiles) y Pepe Barrientos (Entrenador) y Antonio Linares (Manager), y Rafael Linares Aranda (Manager).

NOTA.—En la fotografía adjunta figura José Manuel Díaz, jugador del EPIC de Tarrasa y que será un posible fichaje para la próxima temporada, gracias a éste, el equipo nuestro alcanzó rápidamente un gran nivel técnico de juego.

HUMOR por José Luis Sánchez

