

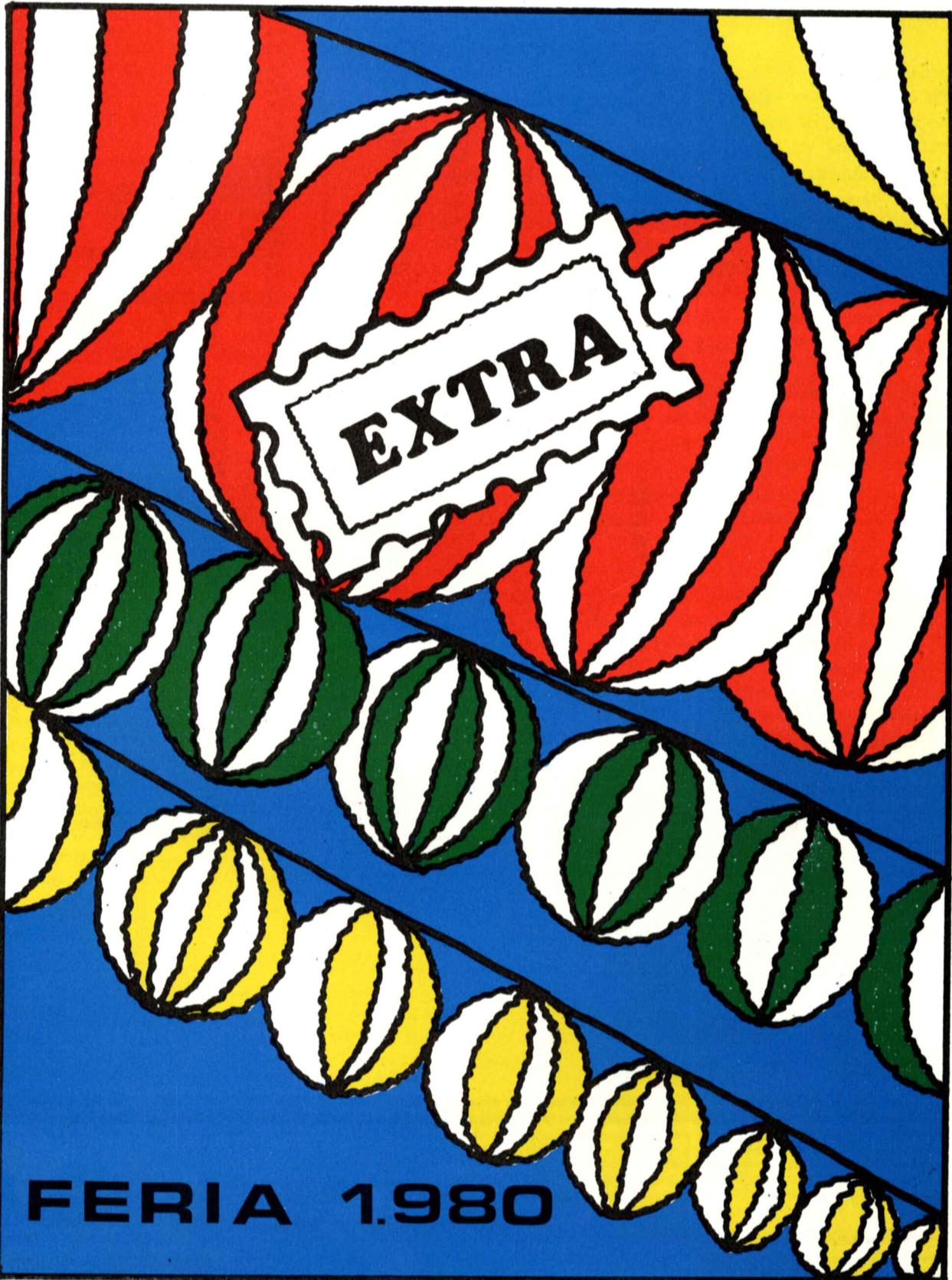
ADARVE

ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA

FRANQUEO
CONCERTADO
14/19

II EPOCA - AÑO V - NUMS. 103 Y 104 - LUNES 1 DE SEPTIEMBRE DE 1980

D. Antonio Jurado Galisteo
A Palomino, 8
CIUDAD





Le anunciamos nuestro traslado al nuevo local en calle del Río, 7 donde le seguiremos atendiendo con nuestra mejor cordialidad.

Aparte de la "Selección de Hogar", hemos dispuesto una muy cuidada Sección de Perfumería, Cosmética, Bisutería, Piel y Regalos.

Esperamos su visita para mostrarle nuestra exposición interior por ambientes.

Teléfono 540724





**SUSCRIBASE A
ADARVE**

ADARVE

DIRECTOR:

José Adolfo García Roldán

SUBDIRECTOR:

Luis Rey Yébenes

ADMINISTRADOR:

Antonio Jurado Galisteo

SECRETARIO:

Rafael González López

CONSEJO DE REDACCIÓN:

Rafael Pérez Rosas

José Luis Sánchez Garrido

Luis Ruiz Zurita

MONTAJE Y COMPOSICIÓN:

Luis Ávalos Serrano

José Yepes Alcalá

FOTOGRAFIA:

Antonio Serrano Baena

IMPRIME:

Gráficas ADARVE

DOMICILIO PROVISIONAL:

Abed Palomino, 8 - Tel. 54 0904

DEPÓSITO LEGAL: CO-15-1958

Adarve no se identifica necesariamente ni se responsabiliza de los trabajos publicados por sus colaboradores.



TELEFONOS DE URGENCIA

Comisaría de Policía	54 03 50
Guardia Civil	54 00 48
Policía Municipal	54 01 86
Casa de Socorro	54 00 66
Servicio de Urgencia	54 04 21
Servicio de Ambulancia	54 08 71
Telegramas por teléfono	22 20 00

EDITORIAL

La esencia de la democracia radica en la participación ciudadana en el control y gestión de todo ente público. ADARVE, como tal, se sometió voluntariamente a una encuesta (aparecida en el núm. 98, de fecha 1 de Junio) para así "pulsar" la opinión que les merecía el periódico a nuestros lectores y suscriptores.

Con los datos obtenidos se ha conseguido una muestra suficientemente representativa de los intereses y gustos del lector, muy a tener en cuenta a la hora de crear nuevas secciones o de modificar o quitar algunas de las existentes.

Pasemos al análisis de los datos más destacados junto al comentario de aquellas preguntas abiertas que por su naturaleza no se pueden cuantificar, dejando para otra página los porcentajes obtenidos en cada una de las cuestiones. El 79'6% de los encuestados consideran a ADARVE comprometido en la divulgación de la problemática de Priego y su comarca. El 87'2% opina que ADARVE le es útil, apuntando como razón principal que está al corriente de todas las noticias de Priego y su entorno. (75'9%).

Respecto a la estructura del periódico, es decir, la distribución de secciones un 68'5% la enjuicia como buena. Las tres secciones más populares son: PAGINA 7 63%, PRIEGO AL HABLA 44'4%, y EL MUNICIPIO 40'7%.

En cuanto a temas generales nuestros lectores prefieren principalmente: culturales 74%, divulgativos 66'6% y sociales 61'1%.

A la pregunta ¿qué le gusta de ADARVE? sobresalen las siguientes respuestas: "el ser un periódico local", "el que sirva de unión entre todos los priequenses", "el espíritu que lleva a sus hijos lejanos", "su objetividad e imparcialidad política" y "el excelente trabajo técnico de impresión". En lo que disgusta alguna cosa, las respuestas se aglutan alrededor de la irregularidad con la que aparecen últimamente cada número.

Por último, vaya desde estas líneas nuestro agradecimiento a todos aquellos que han participado, haciendo con ello posible este estudio. Esta Redacción estudiará detenidamente la viabilidad de cada una de las sugerencias sobre nuevas secciones.

S U M A R I O

	Pág.	Pág.	
Editorial.....	3	COLABORACIONES:	
Priego al habla.....	5	Camilo J. Cela en Priego	29
Página Siete.....	7	Memoria Doctoral de don Niceto	
Entrevista payasos.....	10	Alcalá-Zamora	30
La Comarca	13	La Ciencia, las dudas de los	
Comentario: Un año de gestión	16	científicos y la crisis total del	
Encuesta en números	18	hombre	32
Movimiento demográfico	18	En soledad	34
El Municipio	20	Rincón Poético.....	36
La Ciudad hoy.....	23	Cuentos y leyendas de los montes	
Deportes	26	de Priego	37
Humor	27	Hace 25 años.....	41

EN 1.980, SU LIBRETA DE ÁHORROS ESTA BAJO EL SIGNO DE LA SUERTE



Ford Granada Valorado en 1.175.000 ptas.



Citroën CX palas Valorado en 1.135.285 ptas.



Lancia HPE Valorado en 1.241.469 ptas.

...con estos premios

- 1 Ford Granada
- 1 Lancia HPE
- 1 Citroën CX Palas
- 6 TV Color 26"
- 6 Ciclomotores
- 6 Lavavajillas
- 6 Lavadoras automáticas

- 6 Tomavistas
- 6 Proyectores de cine sonoro
- 9 Equipos estereofónicos
- 9 Radio-cassettes
- 12 Máquinas de escribir
- 24 Transistores

Ahorre
en la



**CAJA PROVINCIAL
DE AHORROS
DE CORDOBA**

LA CAJA DE NUESTRA TIERRA



DON MANUEL VIDAL RUIZ, NUEVO SACERDOTE PRIEGUENSE

Priego, cuna de vocaciones, mantiene su tradición a través del Seminario local

Día de júbilo para la Iglesia de Priego

Al principio, fue un rumor tan solo. Luego, se enredó en el aire, convirtiéndose en la noticia de actualidad muchos días.

—Don Manuel Vida canta misa el sábado.

—Sí?

—Sí. Viene el obispo y concelebran con él dieciséis sacerdotes...

Yo me lo encontré un día y después de felicitarle muy cordialmente, le ofrecí hacerle el reportaje del acto. Me lo agradece y comenta.

—Yo tenía pensado que no hubiera. De todas formas se lo agradezco.

—¡Pero don Manuel!... Yo creo que debe quedarse este recuerdo gráfico. Le servirá, se lo aseguro.

Mucho tuve que insistirle y finalmente aceptó. Una muestra de humildad, de amor a la pobreza, virtudes éstas de las que sus padres me ofrecieron un anecdotario amplísimo, que por lo íntimo y personal del mismo, la discreción impone el silencio y rechaza el comentario.

Su madre, me contaba cómo su oración constante al Señor era que, ya que había bendecido por ocho veces su matrimonio con el don de la maternidad, eligiera uno de sus hijos para El. ¡Qué bello y humilde ofertorio! Y Nuestro Señor puso su mirada en uno de sus hijos y atento a las súplicas de la madre, aceptó el obsequio.

La ceremonia, como tantas veces que la he presenciado, despertó en mí profunda emoción, levantó añoranzas, suscitó sueños de otros tiempos...

Principió con la salida procesional del clero, con cruz alzada, presidida por el Señor Obispo. Un silencio sobrecogedor se apoderó de los fieles que, con ojos atentos, siguieron el tránsito de la misma, la distribución de los presbíteros asistentes en los sítiales señalados. ¡Qué emoción!

Dos coros solemnizaron el acto. El uno era el de las Comunidades de Base de Priego y el otro el de la cofradía de la Caridad.

Las dos primeras lecturas estuvieron a cargo de otros tantos miembros de aquellas, quienes hicieron y muy acertadamente, una premonición a los textos que iban a ser proclamados. Don Manuel Vida siguió las lecturas ocupando una silla corriente y sencilla. ¡Grandezza de lo sencillo!

Finalizada la segunda lectura, un brioso acorde de guitarra inundó las naves del templo y José Manuel Castro, miembro de la Comunidad, nos ofreció el belísimo y adecuado motete "He esperado en el Señor". Voz tersa y joven, profunda en el tono y el sentimiento, convirtió en canto esa parte del salterio, cuyo estribillo repetían los fieles con exultación y júbilo.

Al Evangelio, el nuevo misacantano, con estola cruzada, conforme a su condición hasta entonces, de diácono, subió las gradas del altar. El texto fue una recopilación de pasajes alusivos a la vocación sacerdotal. En todos ellos se pone de manifiesto la esencia de la misma, la urgencia en responder a esa llamada, la exclusión de reservas en la entrega.

El Señor Obispo hizo la homilia. Muy sentida, con voz pausada, lenta, pronunció su oración sagrada. Pausada, lenta y solemne, para que los ecos que despertara su voz hallasen resonancia y dejaran poso en el alma. Presentó el sacerdocio como sacrificio, don de sí, holocausto, testimonio de fe. Resaltó la grandeza del sacerdote y le recordó donde encontraría las mayores dificultades. Don Manuel siguió atentamente al Prelado en sus consejos y orientaciones.

El candidato fue presentado por su párroco, don Domingo Casado Martín.

—¿Creeis digno a nuestro hermano Manuel para ser promovido al presbiterado?

—Sí; en cuanto la humana naturaleza lo permite y los fieles manifiestan....

Porque también el pueblo de Dios es protagonista. Había "algo" especial en el ambiente.

Tendido en el suelo, el nuevo sacerdote siguió el rezo de la Letanía de los Santos. ¡Qué de sugerencias y sentimientos debían embargar su alma! El murmullo creciente de los fieles mostraba, bien a las claras, cómo se unían a aquellas peticiones.

El coro de la Caridad, dirigido por don Antonio López y acompañado al órgano por doña María Isabel Linares de Lozano, interpretó la Pequeña Misa de Hacar.

—¡Daos fraternalmente la paz!

Don Manuel abrazó a sus padres. Mucho dudo que esta foto haya salido enfocada. Era mucha la emoción que sentía quien esto escribe.

Finalizado el acto, el coro entonó el Victoria, victoria, pujante, hermoso, espléndido... indescriptible con la palabra. Algo tan profundo, en fin, fue la ceremonia que la presencia del Espíritu se vivenciaba. Un día inolvidable para todos los asistentes.

Foráneos de Palma del Río, Villanueva del Duque, Carcabuey, Córdoba, Valencia... acompañaron a nuestro paisano testimoniando su amistad y reconocimiento de sus valores.

Desde aquí repito mi felicitación al nuevo sacerdote, a sus padres y hermanos.

Felipe Camacho Marfil

PERDIDA

El pasado día 5 de agosto en el trayecto del Servicio de Urgencia a la Fuente del Rey, se extravió un reloj de pulsera, marca "Longines". Por ser recuerdo de familia, se gratificará espléndidamente al que lo entregue. Llamando al Teléfono núm. 540447 o en el núm. 21 de la calle Málaga de esta Ciudad.

LOS HERMANOS DE LA AURORA EN RUTE

El pasado sábado día 9 de agosto, e invitados por los Campanilleros de Rute, se desplazaron a dicha ciudad, la Rondalla Musical de nuestros Hermanos de la Aurora, con una razón muy poderosa: "nobleza obliga", ya que cuando se terminaron las obras de restauración del Templo de San Nicasio y con motivo del traslado de la Virgen, que había permanecido tres años fuera de su casa, se pensó en solemnizar dicho acontecimiento, y uno de los actos más bellos, fue la presencia en Priego, de diferentes Agrupaciones de Campanilleros, de los pueblos más cercanos, y entre ellos figuraban nuestros hermanos de Rute.

Al filo de las 12 de la madrugada de dicho día, nos reunimos en la Parroquia de la Virgen del Carmen, Patrona de Rute y de sus Campanilleros, que en estos días, celebran sus fiestas tradicionales.

En primer lugar, actuó la Rondalla de los Campanilleros de Iznájar, que pertenecen a la Hermandad de la Virgen de la Piedad, sus preciosas canciones, fueron escuchadas con respeto por la inmensa muchedumbre congregada en la Iglesia, así como en la puerta, al igual que las nuestras, que actuamos en segundo lugar, y por último los Hermanos de Rute le cantaron a su Virgen y Patrona, dándose el caso, que la letra de sus canciones era perfectamente acompañadas por todo el pueblo de Rute.

Sentimos gran emoción en este acto, y nos alegramos de ver la gran devoción que existe en Rute, hacia su patrona la Virgen del Carmen.

Terminado este acto, las tres Rondallas, hicimos, por las principales calles del pueblo, un recorrido que duró hasta las tres de la madrugada.

Antonio Jurado Galisteo

COMUNICADO DEL C. N. DE FORMACIÓN PROFESIONAL "FERNANDO III EL SANTO"

Los exámenes del Centro Nacional de Formación Profesional serán durante los días 9 y 10 de septiembre.

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA AGRUPACION DE COFRADIAS

El pasado día 7 del presente mes de agosto, celebró reunión la Junta Directiva de la Agrupación de Cofradías con objeto de proceder al relevo en la presidencia de dicha Junta, que durante un año ha estado bajo la responsabilidad de la Cofradía de Nuestra Señora de las Angustias y dirigida por don Antonio Barrientos Menjibar, Hermano Mayor, como Presidente, actuando de Secretario y Tesorero los de esta Cofradía Señores del Caño Vilchez y Barrientos Ruiz.

En primer lugar el señor Del Caño dió lectura al acta en la que se aprobó este sistema de dirigir la Agrupación por votación anual de Cofradías y seguir un orden sorteado con anterioridad.

A continuación leyó el acta de la reunión en la que se aprueban normas para la marcha de la Agrupación durante el año anterior.

Seguidamente el Tesorero señor Barrientos Ruiz dió a conocer el estado de Cuentas actual y el movimiento económico habido durante su gestión.

En este momento interviene el Hermano Mayor de la Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores señor Serrano Serrano que propone conste en acta un voto de gracia para la Hermandad que ha dirigido la Agrupación con éxito durante el tiempo que le ha correspondido, proposición que es aceptada por unanimidad.

A continuación el señor Barrientos Menjibar hace entrega de los libros a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Columna, cuyos representantes ostentarán la Presidencia de la Agrupación durante el próximo año y cuya Junta Directiva quedó así:

Presidente: Don Fernando Serrano Alcalá-Zamora.

Secretario: Don Antonio Linares Montero.

Tesorero: Don Manuel Ibañez Sotorres.

Vocales: Los Hermanos Mayores de cada Cofradía y además un representante de cada una de ellas.

ADARVE, al dar la reseña de esta noticia quiere felicitar a la Hermandad saliente por su gestión y se pone a disposición de la nueva Junta para todo lo que redunde en beneficio de nuestro pueblo.



CONFERENCIA SOBRE FLAMENCO

El pasado día 2 de agosto, a las 10 de la noche, tuvo lugar en el local de la Peña Flamenca "Fuente del Rey" la anunciada conferencia sobre Flamenco a cargo de don Fernando Medina Rubio, que estuvo acompañado por los cantaores Antonio de Canillas, Pepe la Isla y el guitarrista Antonio Losada.

El conferenciante, profundo conocedor del cante flamenco en todos sus orígenes, vertientes y estilos, expuso una muy detallada y documentadísima evolución de los más conocidos e importantes estilos del Cante Jondo, Flamenco y Aflamencado de nuestra región, ilustrando su intervención con un magnífico árbol evolutivo de las distintas escuelas y estilos. Es don Fernando Medina Rubio, sin lugar a duda, una de las personas más documentadas y entendidas en el tema del flamenco y tiene en su haber más de cincuenta conferencias pronunciadas sobre el mismo. Ha sido elegido como miembro o presidente de los más importantes concursos de flamenco tanto regionales como nacionales.

Nos ofreció el conferenciante un documentado y amplio estudio de cada uno de los más importantes cantos que han llegado a crear escuela. El planteamiento de la conferencia fue muy apropiado al tema pues su exposición estuvo alternada con la intervención de los dos cantaores que le acompañaban que hicieron una demostración práctica de los distintos matices y diferencias que cada uno de los cantos del flamenco encierra y pudimos, los asistentes, no sólo conocer más y mejor sobre cada uno de ellos, sino también gustarlos y deleitarnos escuchándolos interpretar con pureza de estilo y magistral interpretación a cargo de Antonio de Canillas o Pepe la Isla. Tuvimos la oportunidad, esa noche flamenca de escuchar los cantos de: Juan Breva, Malagueñas de la Trini, Cartageneras, Tarantos, Cantes de Piyayo, de Rafael Moreno, Fandangos de Dolores la de la Huerta (fandangos de Lucena), Fandangos de Cayetano Muriel "Niño de Cabra" y Serranas.

En todo momento fue muy escuchada y seguida con verdadero interés de los asistentes la conferencia de don Fernando Medina y muy aplaudidas sus explicaciones así como las intervenciones de los dos cantaores que le acompañaban.

Al finalizar el acto, el presidente de la Peña Flamenca, hizo entrega al conferenciante de una placa de plata conmemorativa del acto y agradeció con emocionadas palabras su conferencia en nombre de la Peña y de los socios asistentes.

Magnífica labor, a nuestro juicio, la que viene desarrollando la Peña Flamenca que trata y, en verdad que lo está consiguiendo, ofrecer a los socios y aficionados oportunidades de hacerse verdaderos conocedores y gustadores de algo tan característico y propio de nuestra Andalucía, como es, el Flamenco.

Un socio asistente



FIESTAS EN HONOR DE NUESTRA SEÑORA DE BELÉN

Como ya es tradicional, se han celebrado durante los días 8 al 15 del actual mes de agosto, las Fiestas en Honor de Nuestra Señora la Virgen de Belén que organiza su Hermandad y en la cual colaboran los vecinos de la Huerta Palacio.

Los Cultos dieron comienzo el día 9 oficiándose la Santa Misa y cantándose la Salve en honor de la Virgen.

El día 14 víspera de la Fiesta, al término de la Función Religiosa dió comienzo la Rifa con los objetos y Regalos donados a la Virgen por sus hermanos y devotos, la cual estuvo amenizada por el grupo musical AIXA.

El día 15 a las 11 de la mañana, se celebró la Solemnísima Función Religiosa oficiada por don Manuel Cobos Risquez, Párroco de la Asunción cantándose la Misa en Sol de don Carlos Hacar, por la Coral de la Hermandad de la Caridad bajo la dirección de nuestro paisano y eminente músico don Antonio López Serrano, estando al órgano doña María Isabel Linares.

Por la tarde a las 9'30 dió comienzo la Procesión de la Sagrada Familia de Belén que a hombros de costaleros y bellamente adornada recorrió el Itinerario de costumbre.

Hemos de felicitar a la Junta Directiva de esta Hermandad por el acierto que han tenido al decidir sacar la Procesión a hombros y por el celo con que cuidan las tradiciones heredadas de nuestros antepasados.

Envío.



FESTIVALES POPULARES PRIEGO DE CÓRDOBA

DÍA 14 DE AGOSTO.—A las 9'30 de la noche, ELECCIÓN DE LA REINA DE LAS FIESTAS Y SUS DAMAS DE HONOR. Con la actuación del grupo DEMADRE.

DÍA 15 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, PROYECCIÓN DE DIPOSITIVAS. Se exhibirán en una pantalla gigante, en el escenario de los Festivales Populares de la Fuente del Rey.

DÍA 16 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, XI FESTIVAL DE LA CANCIÓN. Organiza: Centro Juvenil Nazaret.

DÍA 17 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, COMPAÑÍA LÍRICA ESPAÑOLA, presenta las zarzuelas AGUA, AZUCARILLOS Y AGUARDIENTE y LA VERBENA DE LA PALOMA.

DÍA 18 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, BALLET BRASILEIRO DE BAHIA.

DÍA 19 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, Compañía "TIRSO DE MOLINA", Premio Nacional de Teatro, presenta MELLOCOTÓN EN ALMIBAR, de Miguel Mihura.

DÍA 20 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, segunda actuación de esta Compañía con CULPABLES, de Jaime Salom.

DÍA 21 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, actuación del formidable conjunto APACHES. Seguidamente actuará el idolo de todos los públicos IVAN.

DÍA 22 DE AGOSTO.—A las 8'30 de la tarde, en homenaje a todos los niños de Priego y sus aldeas, con entrada gratuita, actuación del gran conjunto de marionetas LAS MARIONETAS DE AMÉRICA.

DÍA 23 DE AGOSTO.—A las 10'30 de la noche, II FESTIVAL FLAMENCO. Organiza: Peña Flamenca "Fuente del Rey". Colabora: Excmo. Ayuntamiento.

DÍA 24 DE AGOSTO.—En el Campo de Deportes "San Fernando" FESTIVAL ROCK con la actuación de TEQUILA y AZAHAR.

DÍA 25 DE AGOSTO.—A las 8'30 de la tarde, Grupo de Teatro Infantil CENTRO JUVENIL NAZARET, representará la obra ¡SE PROHIBE CANTAR A LOS PÁJAROS!

DÍA 31 DE AGOSTO.—A las 11 de la noche, actuación del gran Show Fantástico de JOSÉ MARÍA INIGO.

página 7

Sabía Vd. que...?

Coordina: Luis Ruiz Z.

**DICEN
los
Vecinos que...**



...antes se asistía a los Festivales con corbata, pero ahora ya se puede ir en alpargatas...

...hemos recibido un avance informativo sobre los Festivales y Feria de mal gusto y peor estilo...

...un tiempo atrás, a causa o en favor del paro, hubo un proyecto de manifestación con pancartas incluidas, por el elevado gasto que originaban los Festivales, hoy, a pesar del incremento alarmante del paro, al parecer ya no es malo.

...con las 80.000 ptas. y poco gastadas en el librito "Un año de Gestión" podia haberse solucionado algún problema de urgencia.

...en este año se han limpiado algunas fuentes... esperemos otro año a ver qué pasa con las restantes.

...una empresa privada, no se sabe quién, se ha quedado en subasta con la Caseta del Paseillo... nos extraña, pues creímos leer u oír en algún sitio que quedaría abierta para el recreo del pueblo, que "por eso de la competencia" se negó el pasado año, su instalación al Centro Juvenil y que en fin... a año nuevo, criterio nuevo.

...no se publicó la subasta de dicha caseta... puede ser que la hubiese interesado a la Cruz Roja, Apromisub...

...el armazón metálico, propiedad del Ayuntamiento, se está montando en dicha caseta...

...no se sabe qué le ocurre al reloj... ¿Estará en paro también? ¿Esperará engrasarse con el humo pringoso de los churros el próximo San Marcos?

...estos no son los mejores festivales conocidos en Priego... Son buenos pero de ahí a que sean los mejores...

...¡Gran logro! Nos traen a Peret... ¿pero no creen Vds. que el hombre anda ya algo "pasillo" de moda?

LOS VECINOS SE PREGUNTAN

¿A cuánto ascenderá el presupuesto de Festivales y Feria Real de este año?

—Si los precios van a ser populares... ¿Serán también asequibles al bolsillo de los jubilados pensionistas... ¿Se ha pensado que estas familias tienen también derecho a divertirse? ¿Se ha tomado alguna medida al respecto?

—Porqué solo con motivo de los Festivales se limpia la Fuente del Rey y se pinta los faroles?

—¿Qué pasa con el Tráfico y con Juventud?

—¿Son en realidad populares los festivales, cuando las obras que se representan siguen la misma línea de antes?

—¿Porqué no se les dará paso a compañías de teatro que tenemos aquí, en nuestra Andalucía?

—Van a cambiar los manteles a diario en la Caseta. ¡Qué menos!

—Van a hacer un Delegado en la mencionada Caseta que les resolviera, o al menos lo intentará, todos los problemas que les puedan surgir. Esperemos logren localizarlo porque si vuelven a asistir, a pesar de la limitación, las 5.753 personas... ya me dirán...

—No más de tres casas de la calle Cana pagan Contribución?

—El agua que bebemos la recibimos de los Depósitos del Calvario y de la Fuente de la Salud. Pero algunas barriadas la reciben directamente de la misma Fuente del Rey?...

—Este año vuelven los ciento y pico profesores de E. G. B. de Córdoba a la provincia de Valencia? ¿Será que los valencianos tienen más derecho que nosotros a recibir educación?... Lo decimos porque el año pasado en Valencia sobraban y sobraban maestros y en Córdoba estaban más que justos... y para que estén de más allí ¿porqué no aquí?

—Vinieron los Payasos e hicieron el Agosto... y el Ayuntamiento no ingresó de ello nada?

—En un Pleno se dijo: Mientras que existan calles por arreglar no se aprobaría la colocación de ningún nuevo punto de luz?

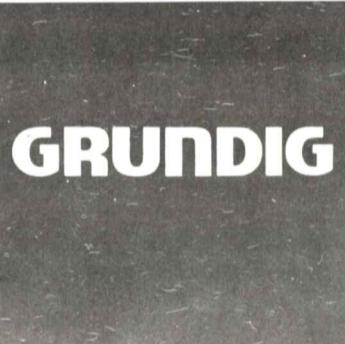
—Que también se dijo que: la misión del concejal de alumbrado es la de actualizar la luz y que si los de obras y agua no sabían o no podían realizar su labor que dimitieran?

NOTA.—Pueden comunicar a esta Redacción (para página 7) sus sugerencias por escrito... pero, por favor, absténganse los anónimos. ADARVE no tiene costumbre de citar sus fuentes de información.

Gracias.

**CARMELO
TEJIDOS**

Emilio Fernández, 4 ☎ 54 06 64



Distribuidor
en esta localidad
de PRIEGO

Manuel Gómez Artell

Cava, 2 (Pasaje Comercial)



ELECTRICIDAD GOMEZ ARTELL
Electrodomésticos - Instalaciones Eléctricas
Pasaje Comercial - Cava, 2 - Teléfono 54 04 17

SEAT
RITMO: Mejor coche del año



*Los expertos han elegido **RITMO***

*Un jurado compuesto por 52 especialistas de la prensa
del motor eligió coche del año 1979 al SEAT RITMO.*

Le invitamos a probar un Ritmo

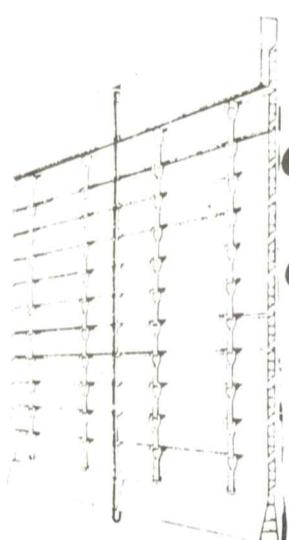
AUTOMÓVILES

JOSE PÉREZ JIMÉNEZ

Ramón y Cajal, s/n - Teléfono 54 03 00

PERSIANAS Y CRISTALES

“EL BAUTI”



COMUNICA A SU DISTINGUIDA

CLIENTELA, SU NUEVO LOCAL EN

C/ANTONIO DE LA BARRERA 22

(FRENTE AL CINE VICTORIA.)

TELF. 540190

Priego de cordoba

Farmacia



Optica

PEDRAJAS

SECCION OPTICA

- Gran surtido en Gafas Graduadas
- Taller de Montaje y reparación con los últimos adelantos en Optica.
- Servicio en 24 horas
- Modelos y Estilos actuales y para todos los gustos
- Proximamente Sección de Microlentillas

GABINETE AUDIOMETRICO

- Para comprobar la pérdida de audición
- Aparatos «Microson» según su necesidad
- Aparatos para sordos «Microson» de calidad internacional

SECCION FOTOGRAFIA

- Material y Laboratorio Fotográfico
- Sus fotos en color en 48 horas

Jesús PEDRAJAS Pérez

ARMACEUTICO Y OPTICO DIPLOMADO

Se pone a su disposición en: JOSE ANTONIO, 38 ☎ 54 07 61

PRIEGO DE CORDOBA

GABY, MILIKI, FOFITO Y MILIKITO, hablan a nuestros suscriptores

- “Somos oriundos de Andalucía”
- “A la muerte de Fofó, pensamos seriamente en retirarnos”
- “Priego es precioso, una divinidad”

ADARVE concertó con nuestros grandes payasos, gracias a su defensa, una entrevista para las siete de la tarde, hora en la que ya habrían llegado Miliki y Milikito. A esta hora nos fue imposible hablar con todos, por motivos ajenos a su voluntad; Gaby se encontraba de visita en el Asilo y Milikito ausente. Hablamos con Miliki y posteriormente con Fofito.

—¿Nos podría decir cómo comenzó su carrera como payaso y hacernos una breve historia del grupo?

—Comienza la historia de la familia hace aproximadamente... bueno, Fofito y Milikito son la 7.^a generación, Gabi, Fofó y yo somos de la 6.^a ya podeis daros cuenta de que son siglos de tradición; nacimos en una familia de payasos y artistas, por cierto muy famosa en toda Europa, con Bob Teddy y familia, mi abuelo también fue un payaso muy famoso (mi abuelo era de Granada... de Graná) y bueno, ahí comienza todo lo nuestro dentro de esta familia, rodando por el mundo, dejándonos estudiando en colegios, recogiéndonos en los veranos para las vacaciones, que es cuando aprovechamos para salir al público y hacer giras.

—¿Las giras actuales solo las hacen por España?

—Actualmente sí, porque nosotros estamos en TVE y no tenemos tiempo, este año vamos a hacer nada más que 26 actuaciones personales durante el mes de agosto.

—¿Nos puede citar algunos países donde han actuado?

—Pues sí, hemos estado muchos años en toda América, en los Estados Unidos, Puerto Rico, Cuba, Argentina, Colombia, Venezuela... Ahora tenemos ofertas de América, pero hemos estado muchos años fuera de España y por ahora no queremos salir.

—¿Qué diferencias encuentran entre la infancia actual y la de hace 20 años?

—Los niños no han cambiado en absoluto; para mí los niños hasta los 10-11

años son exactamente los mismos niños que conoci hace 20 o 30 años. Yo creo que cuando cambian es a la edad de 11-12 años que es cuando nosotros empezamos a imponerles fórmulas y sistemas, y los vamos cuadriculando; mientras tanto el niño es niño, y lo es aquí y en la China y en Japón y en Suecia y... y en todo el mundo y no cambia ¡Gracias a Dios! ¡Gracias a Dios! hasta los diez años el niño sigue siendo niño.

—¿Encuentra alguna diferencia entre el niño español y el extranjero?

—En absoluto, la única diferencia esriba en las costumbres que puedan tener, costumbres en las comidas, formas de vida, hogar... en eso es en lo que pueden cambiar un poco.

—¿El humor que utilizan siempre es el mismo?

—El humor siempre es el mismo, el humor que nosotros hacemos es internacional; ahora, claro, hay situaciones ante las que los niños de un país reaccionan de un modo y de otro distinto los de otro país, pero sólo es por las costumbres que puedan tener.

—¿Es difícil hacer reir hoy día?

—Cada día más, la gente cada día está más complicada, la vida se hace cada vez más difícil sobre todo en las grandes ciudades como Madrid, Barcelona, Moscú, Nueva York, Los Angeles... son ciudades complicadísimas y sí, cada día es más difícil; sin embargo es cada vez más fácil hacer llorar, no sé porqué cada día está la humanidad más sensibilizada.

—¿Improvisan Vds. durante las actuaciones?

—Siempre, el toque de improvisación lo damos nosotros como respuesta a las situaciones que nos pueda provocar un público. Si es un público espontáneo y alegre nos contagia esa alegría y nos proyecta más, ahora si es un público apático trabajamos más mecánicamente.

—¿Influye mucho el estímulo del público a la hora de la actuación?

—Para nosotros es el 50% del espectáculo.

—¿Venir a Priego ha sido iniciativa suya?

—Nosotros pensamos que ya estaba bien, que habíamos hecho muchas ciudades importantes de España pero que, por ejemplo en Andalucía de donde somos oriundos, porque yo soy de Carmena, mi madre de Sevilla, mi abuelo de Granada, mi hermana de Cádiz no llegábamos nunca a los pueblos, a los pueblos de provincia o tierra adentro y creímos que este año teníamos la obligación de tomar contacto e incluso de estudiar la reacción de estos públicos.

—¿Han sido Vds. invitados por el Ayuntamiento?

—El Ayuntamiento ha dado toda clase de facilidades, absolutamente todas no se pueden dar más, simpáticos, encantadores todos, todos, no se puede pedir más. Pero estoy un poco preocupado porque he descubierto un poco tarde, que el campo es algo pequeño de capacidad y tengo preocupación de que no quepa el público o que el público que entre no esté cómodo, porque un público, quizás, pueda recordar a otro público. Estoy muy preocupado por ello, esperemos que salga bien todo.



—¿No ve el precio un poco elevado?

—¡No! Pues no se puede mover un espectáculo con menos precio que éste. Este es un espectáculo que trae atracciones, perros, chimpancés, etc. Rodar este espectáculo con los camiones y todo lo que va moviendo, con 12 empleados, 10 personas haciendo la propaganda, dos representantes, los seguros sociales, alquileres de camiones... todo está montado en las 400.000 ptas. diarias de gastos. En Madrid, en cualquier pabellón de deportes un espectáculo de circo comienza en las 350 ptas. para los niños y de ahí a las 1000 ptas. Nosotros venimos a Priego y empezamos con 150 ptas. a los niños...

A parte de esos hemos tenido un gesto con el Ayuntamiento, que ha sido muy amable, le hemos regalado unos cientos de entradas que a su vez ha obsequiado también. En fin si hay subnormales, ancianos... siempre están invitados.

—¿Qué hora es? —pregunta un niño a Miliki—.

—Las siete y cuarto, —anda vete para allá que ya mismo van a empezar a entrar. (Miliki nos devuelve su atención).

—Al terminar sus actuaciones, que indudablemente viven —Miliki se sonríe— encontrarse de nuevo con la realidad cotidiana sufren un choque?

—No siempre, pero en muchas oportunidades sí, sobre todo si es en directo, al encontrarse en el escenario y meterse en la historia, al salir de ella sí, encuentras un poco de choque con la realidad. Perdonad un momento estoy viendo gente allí y se va a formar un lío:

Tras resolver un pequeño problema Miliki vuelve a nosotros que le brindamos nuestras páginas para que se dirija a los niños de Priego.

—Un beso muy grande para todos, que estudiéis mucho, que os prepareis porque sois los chavales, el futuro de nuestro país, que respetéis mucho a vuestros padres este es el principio de todos los principios.

Damos las gracias a Miliki por su deferencia y nos vamos en busca de Fofito al que hacemos las siguientes preguntas:

—¿Has recibido mucha influencia de tu padre?

—Toda. Pero no solo de mi Padre, también de Gaby y Miliki que han sido mis maestros.

—¿Tratas de emular o de superar a tu padre?

—Yo creo que eso es imposible. Creo que él llegó al máximo y que yo no le llegaré nunca ni a la suela de los zapatos. ¡Que más quisiera yo!

—Recordando a la Gran Persona y Gran Payaso que fue FOFO ¿Supuso su desaparición, humanamente todos comprendemos que fue una gran pérdida), un bache para la continuidad del grupo?

—Naturalmente, nosotros estuvimos pensando muy seriamente en aquel momento en retirarnos, era la tercera parte de un cuerpo, que era el de los tres hermanos y faltándonos esa tercera parte para nosotros era muy difícil continuar; pero los amigos, la prensa, los empresarios y gente muy allegada a nosotros pensaron que no, que debíamos seguir, que teníamos la obligación, que la niñez estaba necesitada de gente que se preocupara de ellos y bueno, nos costó mucho trabajo rehabilitar el grupo, Fofito se destapó más y la entrada de Miliki le dio un impulso fuerte de juventud. Creemos que hemos podido, más o menos, sobrellevar la situación.

—Observamos en la programación de TVE muy pocos espacios dedicados a la infancia ¿Qué piensa Vd. de ésto?

—Hay muy pocos, y lo peor es que ésto es muy difícil. En las emisoras de televisión de todo el mundo se están reuniendo los departamentos de programación juvenil porque no saben qué hacer. Norteamérica tiene una gran producción cinematográfica de dibujos animados, pero, por desgracia, muy poca pensando seriamente en el niño como espectáculo. Es la gran tragedia. El problema es la creatividad, es crear para el niño.

—Pensamos que también es la poca participación del niño.

—Exactamente. Nosotros llevamos ahora mismo haciendo televisión treinta y un años. Esto nos ha dado una experiencia por la que es una mecánica el crear para nosotros... como una gimnasia. Observarse que todas las aventuras son distintas.

—¿Quiénes intervienen en la elaboración de las aventuras?

—Todos. Los cuatro. Hacemos mesa redonda y entre los cuatro creamos la idea, luego la escribe uno u otro.

—¿Porqué estuvo Miliki tanto tiempo sin hablar?

—Pues mira, eso es escuela, es una escuela y Miliki antes de comenzar a hablar hacia el mudo para aprender a expresarse ante el público por mimética, una vez que se ha superado esa faceta comenzó a hablar. Todos hemos pasado por esa faceta, Miliki, de joven, hacia el mudo, yo estuve así un tiempo y Miliki ha estado casi tres años, y el papel gustó mucho porque cayó simpático con el cencero, después ha cogido la faceta hablando y cantando.

—¿Conoces el pueblo?

—Sí, lo conozco; no es la primera vez que he estado aquí aunque sea la primera que actúo, cada vez que paso por aquí, me llevo y me doy un paseo por el pueblo, de incógnito, claro.

—¿Qué te parece el pueblo?

—Precioso, es una divinidad, por lo que he visto creo que va adelante, que va a más.

—¿No consideráis arriesgado llevar el espectáculo a los pueblos?

—Pues no, pensamos que todo el mundo se debe divertir.

—Le preguntaba económicamente.

—Muchas veces no vas buscando el duro, sino entregando algo que también da alegría. Yo que estoy en el teatro, pues de una forma u otra.

Agradecemos su gentileza y les deseamos desde estas páginas sigan cosechando éxitos actuando del modo que nos llenen acostumbrados. Asimismo esperamos no sea esta la única vez que les veamos por este pueblo, donde sin duda, como en toda España, son los personajes más populares no sólo para la niñez sino también para jóvenes y adultos.

Entrevistaron:
Luis Rey y Luis Rulz

Agenda

Farmacias de Guardia

Servicio de día

Semana del 16 al 22

FARMACIA PEDRAJAS PÉREZ

Semana del 23 al 29

FARMACIA RUIZ CALONGE

Semana del 30 al 5 Septiembre

FARMACIA SERRANO CARRILLO

Semana del 6 al 12

FARMACIA MENDOZA LIÑÁN

Servicio de noche

Día 16 Farmacia Pedrajas Pérez

Día 17 Farmacia Pedrajas Pérez

Día 18 Farmacia Ruiz Calonge

Día 19 Farmacia Serrano Carrillo

Día 20 Farmacia Mendoza Liñán

Día 21 Farmacia Molina García

Día 22 Farmacia Aguilera Gámiz

Día 23 Farmacia Ruiz Calonge

Día 24 Farmacia Ruiz Calonge

Día 25 Farmacia Serrano Carrillo

Día 26 Farmacia Mendoza Liñán

Día 27 Farmacia Molina García

Día 28 Farmacia Aguilera Gámiz

Día 29 Farmacia Matilla Rivadeneyra

Día 30 Farmacia Serrano Carrillo

Día 31 Farmacia Serrano Carrillo

Día 1 Farmacia Mendoza Liñán

Día 2 Farmacia Molina García

Día 3 Farmacia Aguilera Gámiz

Día 4 Farmacia Matilla Rivadeneyra

Día 5 Farmacia Pedrajas Pérez

Día 6 Farmacia Mendoza Liñán

Día 7 Farmacia Mendoza Liñán

Día 8 Farmacia Molina García

Día 9 Farmacia Aguilera Gámiz

Día 10 Farmacia Matilla Rivadeneyra

Día 11 Farmacia Pedrajas Pérez

Día 12 Farmacia Ruiz Calonge

TARIFA DE PUBLICIDAD D

ADARVE

En cada número ordinario:

Una página 4.000 ptas

½ página 2.000 ptas

¼ de página 1.000 ptas

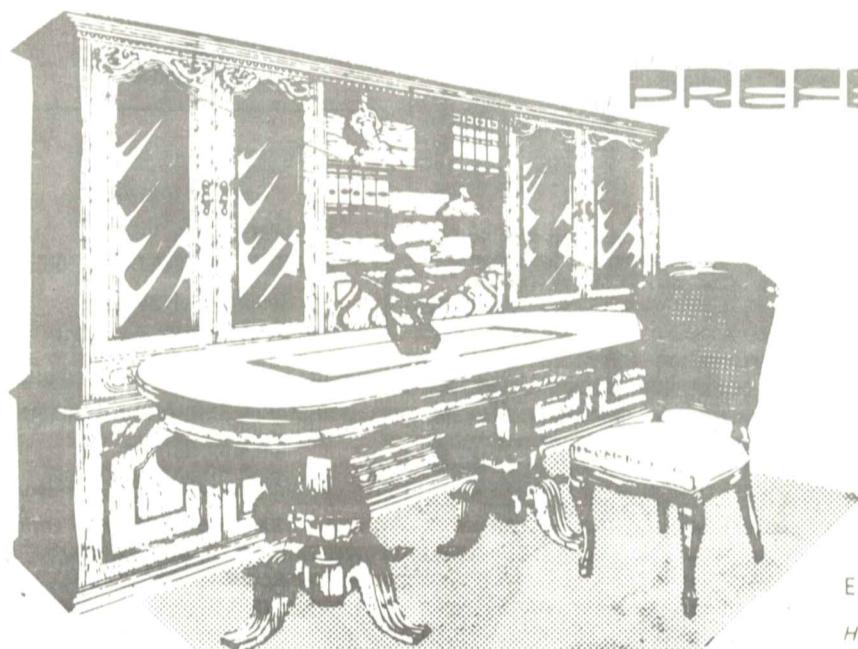
⅛ de página 500 ptas.

Anuncios por palabras a 15 pesetas

unidad. Mínimo diez palabras.

Necrológicas y bodas: Tarifa única de 500 pesetas

muebles LOPEZ



PREFERENCIA

EN EL

HOGAR

EXPOSICION Y VENTA:

Héroes de Toledo, 18 · Tel. 54 08 21

TURROLATE

Meri

Producto de nuestra tierra

La Comarca

Coordina:
RAFAEL PEREZ-ROSAS PAREJA

CRONICA DE CARCABUEY

Llegó el mes de agosto, como todos los años, cargados de ese ambiente festivo y de colores que lo caracteriza en casi todos los pueblos de nuestra Andalucía.

En Carcabuey, podemos decir sin equivocarnos, que agosto se viste de fiesta para todos los gustos y edades con el ánimo de dejar buen sabor de boca a cuantas personas lo visiten y en especial a los alcobitenses que un día tuvieron que salir de sus casas para buscar trabajo.

El programa de fiestas y cultos se va entremezclando desde el día 10 hasta el 31 llevándose a cabo por la comisión de fiestas de nuestro Excmo. Ayuntamiento y por la Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora.

Aparte de estas dos entidades organizadoras de los festejos más importantes, cabe destacar también la participación de la asociación cultural "Cabalgata Reyes Magos" y la de la "Peña los quince" (Asociación de amigos, próxima a legalizarse) que pondrán su granito de arena para el mayor esplendor de nuestras fiestas. La primera Asociación, haciendo una exposición y venta de cerámica en la calle Hospital núm. 8 (casa del párroco) y la segunda realizando elevación de globos, cometas y "cachirulos" valencianos (fabricados por la peña) así como diversas prácticas de aeromodelismo en el campo de deportes para toda nuestra masa infantil.

A continuación se exponen los programas tanto de feria como de la Hermandad de la Aurora ampliamente detallados:

GRANDES FIESTAS Y FERIA DE GANADOS EN CARCABUEY (CORDOBA)

PROGRAMA

DIA 14

9'30 de la mañana: Deportes infantiles. 1.ª Jornada Pentathlon infantil (hasta 15 años inclusive). Lanzamiento de peso. Salto de altura.

1 de la tarde: Disparo de cohetes anunciando las fiestas.

7 de la tarde: Tenis de mesa (Plaza).

8'30 de la tarde: Inauguración del alumbrado artístico.

9'30 de la noche: Coronación de la Reina y corte de honor. Desfile de la banda y salida de la carroza con la Reina y sus damas. Gran batalla de flores.

11 de la noche: II Festival Flamenco. Con la actuación del Conjunto FLAMA y la participación de: Manuel García "Morenín"; Joaquín Garrido; el Tomate y el cantaor flamencó, Curro Diaz.

DIA 15

7'30 de la mañana: Diána floreada por la banda de cornetas y tambores de Carcabuey.

9'30 de la mañana: Deportes infantiles. 2.ª Jornada Pentathlon infantil. Carrera de fondo (1.000 mts.). Tiro neumático.

1 de la tarde: Gran tirada de bombas japonesas y cucañas.

6 de la tarde: Carrera de cintas en bicicleta y cucañas.

7 de la tarde: Torneo de Ajedrez. Infantil (hasta 14 años). Seniors.

12 de la noche: Gran baile en la Casetta Municipal con la actuación de la orquesta Came Ros's. En los entreactos actuará el trío De Mare.

DIA 16

9'30 de la mañana: Deportes infantiles. 3.ª Jornada Pentathlon infantil. Natación estilo libre (60 mts.). Natación estilo libre (60 mts.) femenino.

11 de la mañana: Gran tirada al plato.

12 de la mañana: Carrera de sacos y cucañas variadas.

6 de la tarde: Gran carrera pedestre para mayores de 14 años. Grandes premios en metálico (1.º 1.000 ptas.; 2.º 500; 3.º 250); y todos los participantes que lleguen dentro del tiempo reglamentario recibirán 100 pesetas).

12 de la noche: Gran baile en la Casetta Municipal, amenizado por los Came Ros's, y el conjunto Sonido Azul.

DIA 17

10 de la mañana: Primer sector de la XXVII Vuelta Ciclista.

11 de la mañana: Acto solemne en el Monolito del Mojón en homenaje a Manuel Galera, con ofrenda de flores.

12 de la mañana: Juegos infantiles variados.

5 de la tarde: Segundo sector de la XXVII Vuelta Ciclista a Carcabuey (Memorial Manuel Galera). Patrocinado por el Ayuntamiento, organizada por los Amigos del Ciclismo.

9 de la noche: La Reina infantil y sus damas de honor entregará los premios obtenidos por todos los deportistas. Desfile de la Banda de tambores y cornetas de Carcabuey con la participación final de las majorettes.

12 de la noche: Gran tirada de fuegos artificiales y traca final. A continuación baile en la Casetta con la orquesta Came Ros's y el conjunto Sonido Azul. Durante el baile habrá diversos concursos con trofeos.

LA COMISION

NOTA.—Durante los días de Feria habrá exposición y venta de cerámica y fotografías de Carcabuey.

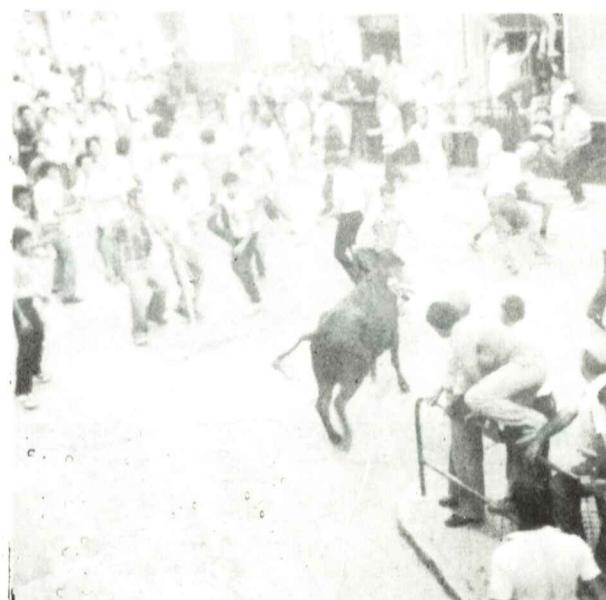
PROGRAMA DE CULTOS Y FIESTAS EN HONOR DE MARIA SANTISIMA DE LA AURORA

DOMINGO 10.—A las 7 de la mañana, Rosario de la Aurora, dirigido por nuestro Párroco, Rvdo. don Rafael Serrano Ortiz.

LUNES 18.—A las 9'30 de la noche, subida en procesión de nuestra querida Imagen desde su Ermita a la Parroquia.

VIERNES 22.—A las 8 de la tarde, nuestra Banda de Tambores, Cornetas y Mayores, inaugurarán con sus artísticas evoluciones, las fiestas de este 80. A las 8'30, comienzo de la tradicional Rifa de la Aurora. A las 11 de la noche, emotiva coronación de la Reina de las Fiestas, señorita Yolanda Ortiz Roca, y de sus Damas de Honor, señoritas Mari Zamorano Ballesteros, Mariceli Ayala Marín, Emilia Montes Ramírez y Mariceli Zafra Gómez. A las 11'30, elocuente Pregón a cargo de don Sebastián Cuevas Navarro, actuando como presentador nuestro paisano don Luis Marín Sicilia. A las 12 de la noche, la Reina y su Corte de Honor inaugurarán con un pasodoble, la acreditada Verbena, que este día será amenizada por el conjunto: PIRAMIDES.

SABADO 23.—A la 1 de la tarde, repique general de campanas y disparo de cohetes. A las 5 de la tarde y como todos los años, FIESTA TRADICIONAL. A las 8 de la tarde, continuación de la Rifa. A las 9'30 de la noche, Batalla de Flores, con la presencia de la Reina, Damas y la actuación de la Banda y Mayores. A las 11 de la noche, Postulación de Claveles a cargo de la Reina y Corte. A las 12 de la noche, VERBENA, en la que actuará el Conjunto GUADELETE.



DOMINGO 24.—A las 7'30, DIANA de la Aurora por la Banda de Tambores y Cornetas de Carcabuey. A las 12, RIFA DE LA AURORA. A las 9 de la noche, Solemne Función Religiosa en honor de Nuestra Señora de la Aurora, en la que concelebrarán don Rafael Serrano Ortiz, don Antonio Moreno Rojano y don Juan Navas Sánchez. Finalizado el acto religioso, la Sagrada Imagen de María Santísima de la Aurora recorrerá en procesión las calles de nuestro Pueblo, por el itinerario de costumbre. Al terminar la procesión, "quema" de una artística colección de fuegos artificiales. A las 12 de la noche, el Grupo GUADALETE pondrá fin a la Verbena.

DEL 25 AL 31.—A las 9 de la noche, Solemne Septenario en honor de María Santísima de la Aurora, ocupando la sagrada cátedra el Rvdo. don Juan Navas Sánchez.

DIA 31.—A las 9'30 de la noche, bajada en procesión de nuestra querida Imagen, desde la Parroquia a su Capilla.

A TODOS ESTOS ACTOS QUEDAN INVITADAS AUTORIDADES
HERMANDADES Y COFRADIAS

Para terminar, quiero expresar públicamente, el sentir de la mayoría de nuestros ciudadanos referente al ambiente de cordialidad, alegría y amistad que todos deseamos debe reinar en estos días. Que se respeten todos los actos, así como a las personas encargadas en realizarlos y sobre todo un miramiento especial para los niños y ancianos en la Fiesta Tradicional que organiza la Hermandad de la Aurora el sábado día 23, con el fin de no tener que lamentarse después.

Colaboremos al máximo, pongamos todo de nuestra parte y sepamos perdonar los fallos o defectos que puedan surgir, pensando que los responsables, son personas humanas que han puesto su mayor interés e ilusión en la celebración de los actos.

Desde Carcabuey informó:
José Luis Sánchez Garrido



SEÑORITA YOLANDA ORTIZ ROCA
REINA DE LAS FIESTAS DE LA AURORA 1980



MI TIENDA

MANUEL ALCALA CARACUEL

Tejidos - Confecciones

Queipo de Llano, 11

Moda Joven

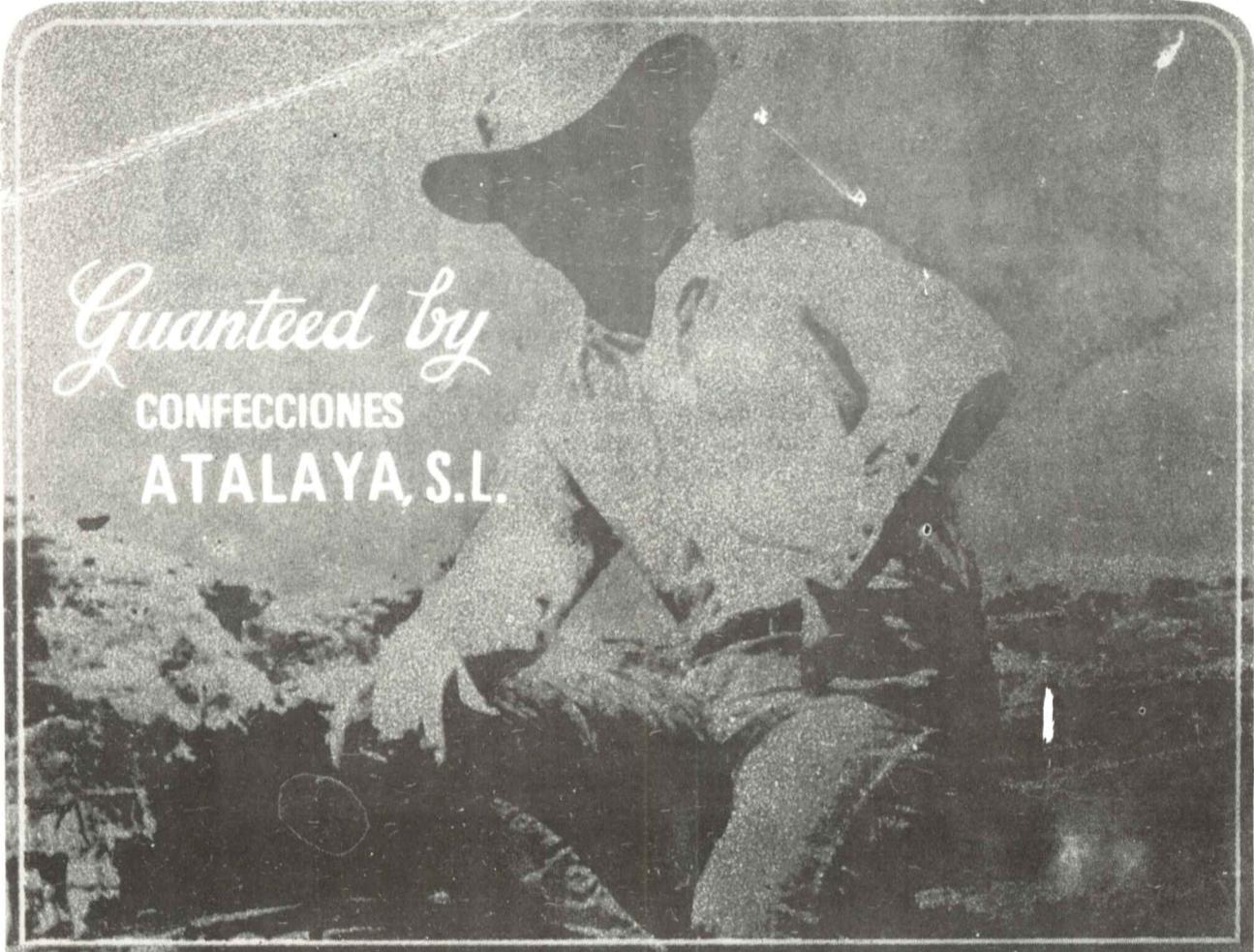
Teléfono 54 03 17

GOMEZ

TEJIDOS - CONFECCIONES



PLAZA GENERALISIMO, 6 ~ TEL. 54 02 23



Guanteed by
CONFECCIONES
ATALAYA, S.L.

KOOPPER

JEAN

Made in Spain

COMENTARIO:

UN AÑO DE GESTIÓN

Acogéndonos a las palabras de nuestro señor Alcalde: "las puertas del Ayuntamiento están abiertas para la felicitación, para la crítica, para las iniciativas, para las propuestas, para las quejas, para las dudas..." nos atrevemos a exponer nuestra opinión sobre el folleto "Un año de gestión".

Hemos de comenzar felicitando al señor Alcalde por la petición pública que en el mismo hace a los miembros de la Corporación para que sobrepongan los intereses de Priego y sus ciudadanos a los partidistas. Creemos que es el único modo de que la maquinaria funcione obteniendo los mejores frutos que el pueblo se merece.



Así mismo hemos de felicitarle por reconocer públicamente que la labor de equipo se está rompiendo y que dicha ruptura está dando lugar a fricciones entre las distintas opciones políticas, con lo que nos está dando la razón acerca del mencionado punto en el Editorial del núm. 97. Esperamos y deseamos sea ésto tormenta de verano.

Felicitamos a toda la Corporación por las realizaciones positivas conseguidas en este año de labor, por la entrega de las sesenta viviendas, por las obras realizadas en el hogar del Pensionista, por la aprobación de obras para el Polideportivo, por la propuesta a la Delegación de Sanidad y Beneficencia para la creación del Hospital Comarcal por la zona peatonal de San Juan de Dios, por la terminación de la primera fase de obras en las Carnicerías Reales etc... pero para ser justos debemos reconocer que: "como muchos problemas llevan consigo una serie de trámites burocráticos que retardan su solución", pudiera ser que ahora se estén recogiendo los frutos cuyas semillas ya fueron plantadas de antemano, como ocurre con alguna de las realizaciones ya citadas o como ocurre con la travesía Ramón y Cajal (aún no aprobada) que al parecer viene rodando ya de antiguo.

Felicidades a los Delegados de Cultura, Educación, Patrimonio, Turismo y Deportes al destacar la entrega y pundonor de cuantas personas, asociaciones y entidades han llevado el peso, total o parcial, de alguna de las realizaciones.

De las realizaciones, todas muy positivas, nos atrevemos a destacar, sin menospreciar las restantes, las siguientes:

—Constitución de todas las Juntas Mixtas.

—Adquisición de un coche y dos motos para la Guardia Municipal, dos camiones para el servicio de limpieza, camión para el transporte de carne, vallas...

—Organización y funcionamiento de la Biblioteca Municipal.

—Trabajo de la Delegación de Alumbrado Público.

—Acertada labor de la Delegación de Cultura.

—Labor de la Delegación de Sanidad y Asistencia Social.

—Proyecto, no realización aún, de elevación de haberes a funcionarios y personal laboral cuyos sueldos son inferiores a las 30.000 ptas, proyecto de justicia, ya que por ejemplo, los Guardias Municipales tienen un sueldo irrisorio.

—Solución temporal a los aparcamientos en Semana Santa.

Para ser justos creemos que se han pasado por alto algunas realizaciones por lo que brindamos nuestras páginas para hacerlas públicas a la Comisión afectada.

En el capítulo de crítica nos atrevemos a exponer que:

—La confección del libro nos hace pensar que ha sido obra algo precipitada ya que encontramos realizaciones repetidas en dos o tres Delegaciones.

—Que las ayudas, proyectos sin aprobar, promociones etc... no las consideramos realizaciones.

—Que la presentación de propuesta sobre las normas subsidiarias municipales a la Junta Andaluza fue devuelta, en un principio, por no ajustarse a las normas establecidas.

—Que las normas urbanísticas de planeamiento del Municipio no se cumplen ya que se ha alargado calles como Pedro Clavel y Pío XI con anchuras que oscilan entre los seis a ocho metros, cuando éstas, aprobadas en las

normas subsidiarias, oscilan sobre los diez metros.

—Que al no tener estudio de rasantes, o tomándose a ojo, surgen escalones en las intersecciones.

—Que continúa la especulación del suelo pasandose de 9.000 ptas. el m² a las 30.000.

—Que no se ha llevado a cabo la política de expropiación en los solares que llevaban mucho tiempo sin ser edificados y que hoy continúan del mismo modo.

—Que no se ha creado ningún parque infantil y que solo observamos el remozamiento de algunas zonas verdes sin ver nada nuevo.

—Que al no haber entrado aún en funcionamiento el plan vial de ordenación del tráfico, éste sigue igual o peor, ya que aumentan los autos.

—Que no creemos funcione la Junta Control de Precios.

—Que no conocemos el programa de visita de alumnos a diversas empresas de la Localidad.

—Que al subir los impuestos es lógico que mejoren los servicios.

—Que no conocemos, ni se cita, ninguna realización del Delegado de Juventud.

—Que la ayuda económica a este periódico, consistente en 16.000 ptas. del Exmo. Ayuntamiento y 5.000 ptas. de la Delegación de Ferias y Fiestas, hasta la fecha no recibida la del año en curso, no era más que el pago por la publicación de bandos, avisos, comunicados...

—Que el Festival Juvenil de la Canción ya es una tradición.

Proponemos que:

—Se cree un Recinto Ferial.

—Sea abierta de nuevo y con motivo de los Festivales y Ferias y Fiestas la Oficina de Información.

—Se enmienden los entuertos para no vernos obligados a usar la crítica sino solo la alabanza.

Dudamos de:

—El funcionamiento de las Juntas de Control de Precios, Cultura en todas sus secciones, ya que la de Obras no debería llamarse mixta por la ausencia de algunos concejales de dicha Comisión y nos consta que ésta fue tratada poco menos que a patadas, ya que si bien se aceptaron algunas modificaciones, los puntos fundamentales se rechazaron y se negaron a entrar en diálogo con los miembros de la Comisión Mixta.

—De la realización "Puesta en marcha de la caldera de agua caliente" ya que si estaba la caldera aquí ¿Qué inmenso trabajo fue ponerla en marcha?

—Que la charla sobre Conducta Sexual a cargo del Dr. Balbino Povedano, sea una realización de ninguna Delegación, ya que entendemos que estaba incluida en las jornadas pedagógicas que organizaron un grupo de profesores de E. G. B., aunque sí patrocinó el Ayuntamiento.

Quisieramos preguntar:

—¿Cuándo se terminará la carretera de Lagunillas?

—¿A cuánto asciende el presupuesto de Festivales y Ferias?

—Quién y para qué estudia los problemas derivados de la educación de la sociedad? ¿Qué medidas se van a tomar al respecto?

Agradecemos por su labor funcionarios del Excelentísimo Ayuntamiento, a las personas que integran las Juntas Mixtas, a las personas, asociaciones, entidades, etc... que han colaborado en la consecución de las realizaciones y en especial a don Pío Rendón del Hoyo y don Manuel Barrientos Luque por sus generosas donaciones ya que sin ellas veríamos dos realizaciones de menos.

También aclarar, que como equipo moderno y democrático, todos nos sentimos obligados a colaborar donde somos requeridos incluyendo el Editorial, ya que consideramos es responsabilidad de todo el Grupo; probablemente hayamos roto una tradición...

La Redacción

Tejidos



PORTALES

CONFECCIONES

GENEROS DE PUNTO

CAMAS

Capitán Cortés, 5 - Tel. 54 08 44

Confecciones
Ríos Torres



"LOS MADRILEÑOS"

PERFUMERIA — PAQUETERIA

GENEROS DE PUNTO

ESPECIALIDAD EN ARTICULOS

PARA BEBES

Héroes de Toledo, 1 - Tel. 54 06 67

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Maria Isabel Siles Montes, el 5-7-80, hija de Rafael y María Isabel. C/ Cana, 2.

Maria del Mar Siles Sánchez, el 7-7-80, hija de Francisco y M.ª Mar. C/ Queipo de Llano.

Agustín Sánchez Sánchez, el 2-7-80, hijo de Antonio y Dolores. Calle Cañuelo.

Maria José Palomar Sánchez, el 2-7-80, hija de José y María. Avenida España.

Maria Rosario Bermúdez Cobo, el 7-7-80, hija de José y Mercedes. C/ M. S. Rafael.

Hilario David Burgos Mesa el 6-7-80, hijo de Francisco y Rosalía. C/ Rute.

Elizabeth Jiménez Barea, el 11-7-80, hija de Juan y María Jesús. C/ Jazmines.

Almudena Ropero Caballero, el 14-7-80, hija de Jesús y Purificación. C/ Paredejas.

Rosa María Mengíbar Molina, el 15-7-80, hija de Salvador y Carmen. C/ Pasillo.

Mercedes Siles García el 12-7-80, hija de Ricardo y Mercedes, Calle B. Angel Carrillo.

Vanesa García Mayorgas el 14-7-80, hija de José y Antonia. Esparragal.

Francisco Ruiz Jordan el 17-7-80, hijo de Antonio José y María Encarnación. C/ Goya.

Maria Belén González Carrillo, el 17-7-80, hija de Manuel y Rosario. C/ D. Padilla.

Rafael Luque Siller el 6-7-80, hijo de Rafael y María Carmen. Córdoba.

José Francisco Montes Montes, el 18-7-80, hijo de José María y Carmen. C/ Loja.

Antonio Osuna del Caño el 22-7-80, hijo de Antonio y María Angeles. Avda. América.

Federico Muñoz Muñoz, el 18-7-80, hijo de Francisco y Encarnación. Lozano Sidro, 3.

Francisco Aguilera Magaña, el 21-7-80, hijo de Francisco y Dolores del Carmen. C/ Obispo Pérez Muñoz.

Trinidad Serrano González el 25-7-80, hija de Domingo y Trinidad. C/ Ramón y Cajal.

Victor Manuel Moral Mengíbar el 21-7-80, hijo de Victor y Rosario. C/ Moraleda.

Juan Serrano Mérida, el 23-7-80, hijo de Antonio y Agueda, C/ La Paz.

Mercedes Ortiz Cañada el 29-7-80, hija de Antonio y María Rosario. C/ A. Carmona.

Domingo Molina Peralvarez, el 30-7-80, hijo de Domingo y Rafaela. C. Campos.

MATRIMONIOS

Jesús Expósito Cervera y Encarnación Mérida Díaz, el 6-7-80. Parroquia del Carmen.

José Sánchez Sánchez y María del Carmen Ruiz Ortiz el 12-7-80. Iglesia de San Francisco.

Antonio Montoro Montoro y Encarnación Pulido Montoro, el 27-7-80. Las Mercedes.

DEFUNCIONES

Angeles Reyes de la Paz, el 1-7-80, a los 84 años. C/ Mercedes.

Francisco Javier Diaz Genis, el 4-7-80, a los 11 años. Ramón y Cajal.

Maria Carmen Expósito Escobar el 8-7-80, a los 94 años. C/ Real.

Maria Vidal Ruiz Zamora, el 11-7-80, a los 87 años. C/ Dr. Pedrajas.

Antonio Barrientos Vida el 14-7-80, a los 81 años. C/ Obispo Pérez Muñoz.

José Baena Granados, el 4-6-80, a los 48 años. C/ V. Fátima.

Paulina Montoro Serrano el 20-7-80, a los 47 años. C/ Goya.

Antonio Ortiz Barea el 21-7-80, a los 85 años. El Cañuelo.

Cecilia Jiménez Sánchez el 24-7-80, a los 63 años. C/ San Juan.

Juan Corpas Jurado el 27-7-80 a los 70 años. C/ Castil de Campos.

Rafael Escobar Bermúdez el 30-7-80, a los 76 años. C/ Zamoranos.



LA ENCUESTA EN NÚMEROS

(Porcentajes obtenidos en cada una de las cuestiones)

—¿Lee Vd. ADARVE?

Habitualmente: **98'2%** Ocasionalmente: **1'8%**

—El ejemplar que Vd. recibe: ¿Lo leen otras personas?
sí: **94'4%** no: **5'6%**

—En caso afirmativo ¿Cuántas?

menos de 3: **48'1%** de 4 a 6: **40'7%** más de 6: **11'2%**.

—¿Considera Vd. a ADARVE comprometido en la divulgación de la problemática e inquietudes de Priego y su comarca?

sí: **79'6%** no: **18'5%** no responden: **1'9%**

—ADARVE, ¿le es útil?

sí: **87'2%** no: **5%** no responden: **7'8%**

En caso afirmativo ¿en qué sentido?

Porque me tiene al corriente de todas las noticias de Priego y su comarca: **75'9%**.

Porque es el único periódico de la ciudad: **40'7%**.

Porque sirve de medio de expresión, unión e intercambio de ideas entre todos los prieguenses: **35'1%**.

Porque es objetivo, estando por encima de intereses personales o de cualquier grupo: **37%**.

Porque fomenta y ayuda a nuestra cultura: **40'7%**.

—¿Le convence la distribución de secciones?

sí: **68'5%** no: **9'2%** no responden: **22'3%**.

—Secciones más populares:

Página 7: **63%** Priego al habla: **44'4%** El Municipio: **40'7%** Cartas al Director: **30%** Editorial: **29'6%** Entrevistas: **27'7%**.

—Enumere según sus preferencias los siguientes temas:

Culturales: **74%** Divulgativos: **66'6%** Sociales: **61%** Artísticos: **53'7%** Educativos: **53'8%** Políticos: **37%** Deportivos: **29'6%** Recreativos: **20%**.

—¿Considera interesante una sección que recoja una selección de artículos y reportajes de interés, que aparezcan en la prensa nacional?

sí: **46'2%** no: **44'4%** no responden: **9'4%**.

—¿Y una sección que defienda los intereses del consumidor?

sí: **77%** no: **14'8%** no responden: **8'2%**.

¡¡ATENCIÓN

LECTOR!!

SORTEO ENCUESTA DE ADARVE

La encuesta premiada corresponde al número **1293**.

Felicitamos al agraciado o agraciada y rogamos que se ponga en contacto con este Consejo de Redacción para verificar su identidad y poderle hacer entrega del lote de discos o cassettes que le ha correspondido.

Turrolate *Garcia*

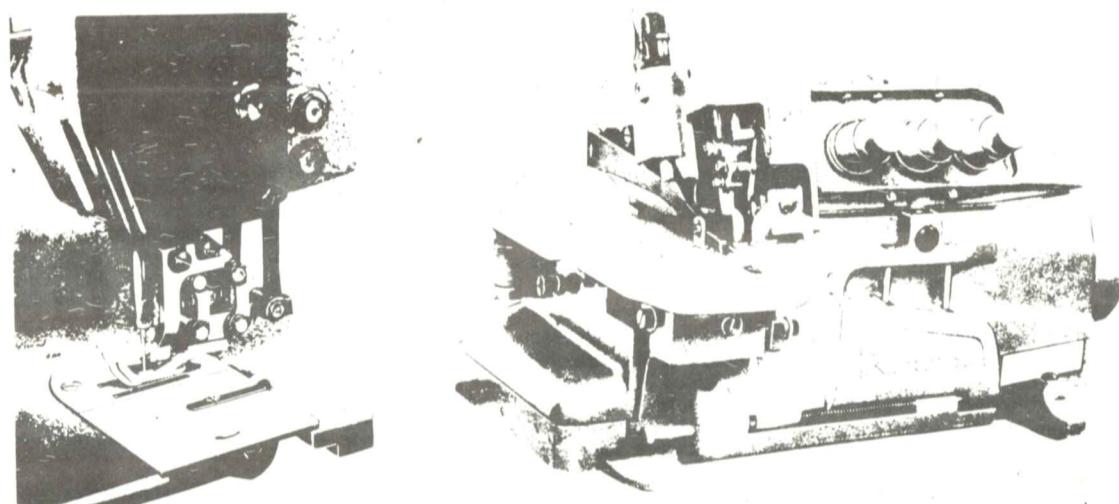
— Telf. 54 07 16

ACREDITADA
ESPECIALIDAD
EN
ALMENDRA
Y
CACAHUET



Alfa Durkopp Rimoldi

MAQUINAS PARA COSER, BORDAR E INDUSTRIALES - ACADEMIA DE BORDADO



Avante: MIGUEL PEREZ JIMENEZ · J. Antonio, 55 - Tel. 54 08 60 - PRIEGO DE CORDOBA



EL MUNICIPIO

Coordina: RAFAEL GONZALEZ LOPEZ

RESUMEN DE LOS ACUERDOS MAS IMPORTANTES TOMADOS EN LA SESION EXTRAORDINARIA CELE- BRADA POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO PLENO EL DIA 16 DE JUNIO DE 1980

Por el señor Secretario se dió lectura al acta en borrador de la sesión anterior, sobre la que hicieron las siguientes puntuaciones por el señor Nieto Vico.

a) Que en dicha acta aparece como no asistente sin justificación, deseando constar que ello fue motivado por no haber recibido la citación de dicho Pleno, sino un día después de celebrado el mismo.

b) Que con respecto al número 84 del Orden del Día, en el que se dió cuenta de diversas comunicaciones, una de ellas de la Delegación Provincial de Industria sobre las tarifas de suministro de energía eléctrica en Zamoranos y Camposnubos, se hace figurar a dicho concejal como proponente de la moción que dió lugar a ello, solicitando que se rectifique, ya que esta fue presentada conjuntamente por los grupos de Concejales P.S.O.E. y V.F.P., si bien acepta el traslado de tal comunicación como vecino de Zamoranos y Concejal conocedor del asunto.

La Corporación acepta dichas puntuaciones aprobándose el acta anterior expresada con las correcciones aprobadas.

—Por el Secretario se da lectura a la moción que sobre autonomía andaluza tienen presentada conjuntamente los Grupos de Concejales de P.S.O.E. y V.F.P. que en síntesis hace referencia a:

a) Una autonomía en pie de igualdad con la conseguida en otras zonas del Estado Español.

b) Necesidad de reformar la Ley Orgánica de diversas modalidades de Referendum, para que Andalucía pueda acceder a su autonomía por la vía del artículo 151 de la Constitución.

c) Plan urgente para combatir el paro y la marginación en Andalucía.

d) Expresión de solidaridad activa con las movilizaciones y acciones pacíficas que desarrolle el pueblo andaluz.

e) Llamamiento a los vecinos para contribuir a la lucha por una Andalucía autónoma.

Tras amplias deliberaciones, réplicas y contrarreplicas de los señores Concejales asistentes y puesta a votación la moción en su totalidad, fue aprobada por diez votos a favor, dos en contra y cinco en blanco.

—Por unanimidad y en votación ordinaria, se acuerda:

1.º Declarar de urgencia la tramitación del expediente de subasta pública de terrenos en el suelo industrial creado, bienes de propios de esta Corporación, con reducción del plazo de licitación a la mitad.

2.º Aprobar el expediente de subasta pública de diversas parcelas con superficies comprendidas entre los 300 y los 2.500 metros cuadrados, en número de 17, con una superficie total de 9.695 metros cuadrados, de los que las parcelas numeradas 1, 2, 3 y 17, corresponden a la finca municipal de mayor superficie denominada La Cañamera al sitio del Camino Alto y el resto a la finca municipal sita en el Llano de la Sardina o Fuente de Carcabuey.

3.º Aprobar el Pliego de Condiciones Económico Administrativos que obra en el expediente.

Visto que la Comisión informativa de Obras, ratificó en su día el orden de prioridades aprobado por esta Corporación en las obras a incluir en el Plan Provincial de 1980. Por la Alcaldía-Presidencia y tras amplio debate, así como diversos parlamentos de los señores diputados Galera González y Gamero Borrego, se somete a votación propuesta en el sentido de que se solicite de la Excmo Diputación Provincial, la sustitución de la obra aprobada para el Plan Provincial de Obras y Servicios de 1980 consistente en la mejora del acceso a la Aldea de Castil de Campos, con un presupuesto de cuatro millones quinientas mil pesetas, que figura en octavo lugar en orden de prioridad dado por esta Corporación por la que figuraban en el mismo apartado en primer lugar, consistente en la construcción de aceras e instalación de alumbrado en la Avenida de España, carretera de Aguilar a Iznalloz

por k. 41'5 al 40'7 con un presupuesto de tres millones novecientos diez mil pesetas, con el ruego de que la economía que pudiera producirse, por ser este otro presupuesto de menor cuantía, se aplique a la ejecución de la obra figurada con el núm. 2 de dicho apartado, consistente en el acceso al grupo de 60 viviendas sociales recientemente ocupadas. Finalizando el recuento de votos se aprueba la propuesta por mayoría de quince votos a favor, uno en contra y dos notas en blanco.

RESUMEN DE LOS ACUERDOS MAS IMPORTANTES TOMADOS EN LA SESION EXTRAORDINARIA CELE- BRADA POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO PLENO EL DIA 21 DE JULIO

Preside el Teniente de Alcalde don José Camacho Alvarez, por ausencia justificada del señor Alcalde-Presidente y del primer Teniente de Alcalde.

Antes de entrar en el exámen de los asuntos comprendidos en el orden del día de la sesión, por el señor Presidente, interpretando el sentir de todos, se propone conste en acta la enhorabuena de esta Corporación al compañero don Rafael Siles de la Torre, con motivo del nacimiento de su primer hijo, aceptándose por unanimidad.

—Por el señor Secretario se da lectura del borrador del acta de la sesión anterior y finalizada la misma hizo uso de la palabra el señor Candil Jiménez proponiendo algunas correcciones a la redacción de la misma, así como el señor Torres García. Tras diversas intervenciones se pone a votación la aprobación del acta con las correcciones aprobadas en su redacción, aprobándose por unanimidad.

—Se aprueba el expediente de suplementos y habilitaciones de crédito núm. 1 de 1980, por transferencia de otras partidas y aplicación parcial del superavit del ejercicio del pasado año, con arreglo al siguiente detalle:

Importan los suplementos	14.191.863 ptas.	
Importan las habilitaciones	5.660.000 ptas.	
Suman.....		19.851.863 ptas.

Recursos utilizados:

Por aplicación parcial del superavit de la liquida-		
ción del presupuesto del año anterior	3.684.242 ptas.	
Importan las transferencias.....	16.167.621 ptas.	
Suman.....		19.851.863 ptas.

—Se aprueba la modificación del contrato de préstamo con el Banco de Crédito Local de España por importe de 20.000.000 de pesetas en su cláusula adicional primera, remitiéndose al mismo certificación del presente acuerdo a los efectos procedentes. Esta cláusula incluida en el referido contrato según el acuerdo del Concejal General del Instituto de Crédito Oficial, es necesaria en los documentos en que se formalizan créditos a partir del 13 de junio y queda redactada como sigue:

"La demora en el pago a sus respectivos vencimientos de las cantidades que por intereses, comisión y, en su caso, amortización, haya de satisfacer la Corporación devengarán por dicho concepto de demora el mismo tipo de interés que el crédito de que se trata, o sea, el del 11 por 100 anual, más una comisión del 3 por 100 anual".

—Por el señor Secretario se da lectura de la sentencia dictada por la Audiencia Territorial de Sevilla, recurso interpuesto por el Excmo. Señor Gobernador Civil de la Provincia, sobre suspensión del acuerdo de este Excmo. Ayuntamiento Pleno relativo a que los trienios devengados por el funcionario don José Machado Pérez, con anterioridad a su reclasificación en mayo de 1977, se le

abonan desde dicha fecha con base en el nuevo coeficiente 1,7 ó nivel 4, asignado en la actualidad, y cuyo fallo dice: "Fallamos: Que debíamos anular y anulamos por infracción manifiesta de las Leyes, el acuerdo de 6 de diciembre de 1979 del Exmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, suspendido por el Excmo. Señor Gobernador Civil de la Provincia; sin costos".

Por el Presidente, señor Camacho Alvarez, en nombre de los grupos de Concejales del P.S.O.E. y V.F.P. y cree que en el de los demás grupos, se expresa el sentimiento de esta Corporación de que el fallo pronunciado por la Audiencia Territorial de Sevilla haya sido desfavorable para el funcionario señor Machado y otros funcionarios que estaban pendientes de la resolución de este recurso, por encontrarse en similares situaciones.

Preguntando el señor Secretario sobre si dicho fallo es apelable o recurrible, este informa que como la propia sentencia indica, la misma es firme y por lo tanto en su opinión no es recurrible, pero que, no obstante, la Corporación es libre de solicitar informe de cualquier abogado en ejercicio, aprobándose por unanimidad se consulte a un abogado en ejercicio si es posible algún tipo de acción frente a esta sentencia.

—Antes de entrar en deliberación del expediente sobre alteración de calificación Jurídica de Terrenos con destino a Campig, por el señor Gamero se solicita que, a la vista de que la partida destinada a instalación de un Campig en nuestra ciudad ha quedado sensiblemente disminuida con motivo del expediente de suplementos y habilitaciones de créditos, aprobada en esta misma sesión, no tiene objeto de momento continuar con la tramitación de este expediente, puesto que las instalaciones no se van a poder llevar a cabo en el presente ejercicio, por cuya razón debe quedar el expediente sobre la mesa.

El pleno municipal, atendiendo a las razones expuestas por unanimidad, acuerda quede este expediente sobre la mesa, hasta que exista nueva posibilidad al respecto.

—Se acuerda adjudicar, mediante contratación directa, la ejecución del proyecto de instalación de semáforos en la confluencia de las calles San Marcos, Carmen y enlace con Ramón y Cajal, a la empresa SICE (Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas) de Sevilla, así mismo exceptuar de los trámites licitatorios la contratación de estas obras, en razón a la cuantía de las mismas y a quedar acreditado que se ha consultado al menos a tres empresas. El precio de adjudicación de estas obras es de 414.855 pesetas, que serán abonadas al adjudicatario mediante certificación final de obras, expedida por el técnico municipal a excepción del seis por ciento de dicha cantidad que quedará en concepto de garantía por seis meses. Las obras civiles serán por cuenta de esta Corporación.

—Se entró en el debate de un expediente iniciado en virtud de un recurso presentado por don José Luis Molina Serrano, contra el acuerdo de este Pleno de 2 de mayo pasado por el que se reprobaba la actuación de este señor como facultativo, al no atender a un enfermo en el Servicio de Urgencia de esta localidad, si se demostraba su negligencia, alegándose por el recurrente, la improcedencia de tal reprobación sin que antes se comprueben los hechos y se dé audiencia al interesado, aunque tal reprobación lo sea en forma condicional, ya que lo contrario supone una clara actuación dentro del campo del Código Penal, como delito de calumnia e injuria, por escrito y con publicidad, solicitando se deje sin efecto tal reprobación y se haga público en el tablón de anuncios.

Oídos los informes de Secretaría General y tras diversas deliberaciones por unanimidad se acuerda aprobar la siguiente propuesta: "Habida cuenta de que previamente a la adopción del acuerdo no se había dado audiencia en el expediente al señor Molina Serrano, se deja sin efecto la reprobación acordada el 2 de mayo pasado, de la actuación de dicho doctor, en tanto se reciben de las Autoridades Sanitarias los informes que resulten de la investigación del caso, y a su vista se resolverá en su día lo que proceda".

—Se aprueban los presupuestos de renovación de pavimento de las calles: Pasillo, núm. 1 de los Dolores, Goya y Las Flores con un presupuesto total de 3.093.966 pesetas, así mismo se aprueban el pliego de condiciones económico-administrativos y el de las técnicas contenidas en las respectivas memorias de dichas obras, conforme a las cuales han de ejecutar las obras.

—Por unanimidad y en votación ordinaria, se acuerda declarar acreditada la urgencia en la contratación de las obras de construcción del Polideportivo de esta localidad, ya que los trámites licitatorios acarrearían el perjuicio de la pérdida de las subvenciones concedidas para estas obras por el Consejo Superior de Deportes y la Excma. Diputación Provincial, en virtud de convenios entre ambas entidades u organismos, cuya vigencia finaliza el presente año.

Así mismo se aprueba el proyecto redactado por el arquitecto don José Luis Lope y Lope de Rego, memoria, planos y el pliego de condiciones Técnica y Facultativas de la obra. Así como el presupuesto para estas obras por importe de 28.539.328 pesetas que se financiará: 10.673.177 ptas. con cargo a la subvención del Consejo Superior de Deportes, 10.673.177 ptas. con cargo a la aportación de la Excma. Diputación Provincial, 3.750.000 ptas. con cargo al presupuesto ordinario de esta Corporación, las restantes 3.442.974 ptas hasta el total, se compromete esta Corporación a su consignación en el presupuesto ordinario para 1981, si antes no se encontrase otra forma de financiación.

Se adjudica provisionalmente la ejecución de estas obras a la Empresa Princosa de Construcciones, con domicilio en la calle Héroes de Toledo de esta ciudad, núm. 83 bajo, en la citada cantidad.

—Referente al expediente de subasta pública enajenación de terrenos para creación del suelo industrial, tras la lectura por la Secretaría del acta de apertura de plicas presentadas, de la que resulta que la mencionada subasta se había declarado desierta por la Mesa, habida cuenta de que ninguno de los licitadores reunían en sus proposiciones los requisitos exigidos por el pliego de condiciones que sirvió de base a dicha subasta.

Por el señor Secretario se informa de que en el caso posible de que el Pleno decidiera dar por buenos la proposición de la Cooperativa de la Confección "Priego Industrial" existe al menos otro licitador, don Antonio Serrano Serrano, en representación de Ameca, que le falta el mismo requisito que a la citada cooperativa, pero que por el contrario ha ofrecido más precio por la parcela núm. 1, por lo que tratándose de subasta, ha de adjudicarse al mejor postor que en este caso no es la Cooperativa.

Oídos los informes de Secretaría General y tras diversas deliberaciones réplica y contrarréplicas, se aprueba por 9 votos a favor; 6 en blanco y 1 en contra:

1.º Dar por presentada en condiciones la proposición de la Cooperativa de la Confección "Priego Industrial" y en su virtud no obstante el resultado del acta de la apertura de plicas, adjudicar a la mencionada cooperativa, y en su nombre a don Miguel Jiménez Serrano la parcela núm. 1, con una superficie de 2.500 metros cuadrados en el precio de 250.000 ptas. a razón de 100 ptas. el metro cuadrado, que iguala el tipo de la subasta.

2.º Conceder un plazo de 10 días para que constituya la garantía definitiva, completando la provisional hasta 15.000 ptas.

3.º Que se notifique a los demás licitadores el presente acuerdo a fin de que puedan alegar lo que a su derecho convenga.

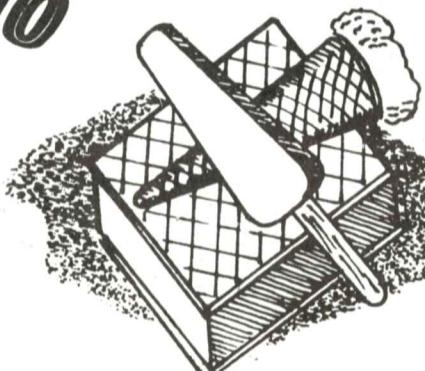
4.º La parcela adjudicada forma parte de la de mayor extensión denominada La Cañamera con una superficie total de 12.154 metros cuadrados con setenta decímetros cuadrados, al sitio conocido por Camino Alto.

5.º Que se inicie nuevo expediente para enajenación mediante subasta pública del resto que ha quedado sin adjudicar y de los demás terrenos de propiedad municipal que comprenden las fincas a que se refería la anterior subasta, parcelandolas en su totalidad, sin numeración de parcelas.

La Flor de Mayo

CONFITERIA HELA DERIA especialidad en bodas

HEROES DE TOLEDO, 2 - TEL. 54 08 88 - MORALES, 7 TEL. 54 06 68



Sorteos Otoño 80



Ahorre y no pierda el ritmo:

el ritmo de su dinero, de su tranquilidad,
de su interés y gane también

un **Ritmo**

EL MONTE DE PIEDAD Y CAJA DE AHORROS DE CORDOBA
sortea entre sus impositores

7 Automóviles
Ritmo **SEAT**
y un millón
de pesetas



**MONTE DE PIEDAD Y
CAJA DE AHORROS DE CORDOBA**

Garantía de buena gestión.



Programa Oficial Feria Real 1980



DÍA 29 DE AGOSTO, VIERNES

A las 9 de la noche.

En la Sala de Exposiciones del Monte de Piedad, presentación de la **CARPETA DE DIBUJOS** de don Cristóbal Povedano, con textos de don Manuel Pelaez del Rosal, Cronista de la Ciudad.

DÍA 30 DE AGOSTO, SÁBADO

A las 9 de la noche.

En la Biblioteca Municipal, final del **CERTAMEN CINEMATOGRÁFICO**, convocado por la Comisión de Cultura de este Ayuntamiento, con proyección de las películas presentadas al mismo, que versaran sobre temas de Priego.

A las 9:15 de la noche.

INAUGURACIÓN DEL ALUMBRADO EXTRAORDINARIO que lucira durante todos los días de feria, y que comprenderá las calles Río, Carrera de las Monjas, Palenque y Obispo Pérez Muñoz.

A las 10:15 de la noche.

En el recinto de la Fuente del Rey, **PREGÓN DE LAS FIESTAS**, a cargo de don Sebastián Cuevas.

A continuación **CORONACIÓN DE MISS PRIEGO 1980**, señorita María de los Ángeles Arroyo Ávila y sus Damas de Honor.

Seguidamente y una vez concluidos estos actos, **ACTO DE CONVIVENCIA CIUDADANA "DÍA DEL EMIGRANTE"** (Se ruega a todos los emigrantes que se hallen en nuestra ciudad en esta fecha, se personen en el Ayuntamiento, Secretaría de la Comisión de Ferias y Fiestas, a fin de designar el que simbólicamente reciba el homenaje y las distinciones que merece).

DÍA 31 DE AGOSTO, DOMINGO

A las 10 de la mañana.

PRIMERA PRUEBA DE MOTO CROSS, con participación de pilotos de distintas provincias andaluzas, la que tendrá lugar frente a la Fuente de Carcabuey, junto al Asilo Arjona-Valera.

A las 11 de la mañana.

GRAN TIRADA DE PICHÓN organizada por la Sociedad de Cazadores de la ciudad, con importantes premios y trofeos, cuyo emplazamiento será previamente anunciado en programa aparte.

A las 12 de la mañana.

FINAL DEL CAMPEONATO DE NATACIÓN en la piscina del Club "La Milana" en distintas categorías.

A las 8:30 de la tarde.

INAUGURACIÓN DE LA CASETA MUNICIPAL, con la actuación de la gran Orquesta-Conjunto "ALABASTRO" con entrada gratuita hasta las 10:30 de la noche.

A las 11 de la noche.

En el recinto de la Fuente del Rey, actuación del **GRAN SHOW FANTÁSTICO DE JOSÉ MARÍA RIGO**, Ballet Aplauso de RTVE, Joe Rigoli, Manolito Rigo. Precios en taquilla. A continuación baile hasta la madrugada con la referida orquesta.

DÍA 1 DE SEPTIEMBRE, LUNES

PRIMER DÍA OFICIAL DE FERIA

A las 9 de la mañana,

Diana por una Banda de Música con gran disparo de cohetes.

A las 11:30 de la mañana.

CARRERA DE CINTAS A CABALLO, en los terrenos en que tuvo lugar en la anterior feria de San Marcos (Barrio Inmaculada). Organiza: Círculo Amigos del Caballo.

A la 1 de la tarde.

En la Caseta Municipal, actuación de la gran orquesta-conjunto "ALABASTRO" y Bailes por Sevillanas.

A las 4 de la tarde.
En el Campo de Deportes "San Fernando" **FINAL DEL CAMPEONATO DE TENIS**.

A las 7 de la tarde.
En el mismo Campo de Deportes, **FINAL DEL CAMPEONATO DE FUTBITO**.

A las 8:30 de la tarde.
Inauguración del **CONCURSO DE FOTOGRAFIAS**, en la Biblioteca Municipal, que permanecerá abierto durante todos los días de Feria.

A las 8:30 de la tarde.
En la Caseta Municipal, comienzo de la sesión de tarde, con la actuación de la extraordinaria orquesta "JUANITA RIVERO Y TERRA" con entrada gratuita hasta las 10:30, cuya actuación se repetirá durante todos los días de feria.

A las 9 de la noche.
DESFILE DE GIGANTES Y CABEZUDOS, acompañados por una Banda de Música.

A la 1 de la madrugada.
Actuación en la Caseta Municipal del Gran Humorista PACO GANDIA y el conjunto rumbero rociero **LOS DE SEVILLA**.

A partir de las 11.
Sesión de noche, gran baile con la actuación alternativa de las orquestas "ALABASTRO" y "JUANITA RIVERO Y TERRA" hasta la madrugada, cuyos pases tendrán lugar igualmente durante todos los días feriados.

DÍA 2 DE SEPTIEMBRE, MARTES

A las 10 de la mañana.
PRIMER DÍA DE MERCADO DE GANADOS, en la finca de propiedad Municipal a la espalda del Mataadero, donde irá ubicado el Polideportivo.

A las 11 de la mañana.
GRAN TIRADA AL PLATO organizada por la Sociedad de Cazadores de la Ciudad, cuyo lugar de emplazamiento será previamente anunciado en programa aparte, con grandes premios y trofeos.

A las 5 de la tarde.
Comienzo de la actuación del conjunto "ALABASTRO" en la Caseta Municipal, con Bailes Regionales.

A las 5:30 de la tarde.
En el recinto de la Fuente del Rey, **DIVERTIDAS CUCARAS** y otras atracciones.

A las 6 de la tarde.
En el Campo de Deportes San Fernando, extraordinario **PASEO EN BICICLETA**, con el recorrido siguiente: Priego, Carcabuey, Zagrilla y regreso a Priego. Salida desde la Fuente del Rey y final en este lugar, con entrega de diplomas a los participantes e invitación a los mismos en la aldea de Zagrilla.

A las 6 de la tarde.
En el Campo de Deportes San Fernando, extraordinario **PARTIDO DE FUTBOL** entre el Priego y un equipo de Primera Regional.

A las 7 de la tarde.
TORNEO DE AJEDREZ en la Biblioteca Municipal, categorías infantil y adultos con inscripción una hora antes de su comienzo.

A las 9 de la noche.
II ACTO DE CONVIVENCIA CIUDADANA, con motivo de la declaración por este Ayuntamiento, del año de las Aldeas de este término municipal, con asistencia de los señores Alcaldes de Barrio de las mismas.

A la 1 de la madrugada.
Actuación de la gran cantante ANA BELÉN en la Caseta Municipal.

DÍA 3 DE SEPTIEMBRE, MIÉRCOLES

SEGUNDO DÍA DE MERCADO DE GANADOS

A las 11 de la mañana.
EN EL PARQUE MARÍA CRISTINA DE LA FUENTE DEL REY, GRAN SIMULTÁNEA DE AJEDREZ, con la intervención de una gran figura nacional.

A la 1 de la tarde.
En la Caseta Municipal, **CONCURSO INFANTIL DE BAILES POR SEVILLANAS**, con premios.

A las 2 de la tarde.
III ACTO DE CONVIVENCIA CIUDADANA, en atención al Comercio en general de Priego, con charla coloquio a cargo de un representante cualificado del ramo, el cual ha sido previamente invitado a este acto.

A las 6:30 de la tarde.
CARRERAS DE CINTAS EN MONOPATÍN, en calle Río, con premios a los participantes.

A las 8:30 de la tarde.

En el recinto de la Fuente del Rey, en atención a los niños de Priego y sus aldeas, **GRAN PROGRAMA INFANTIL**, marionetas y otros.

A las 12 de la noche.

En la Caseta Municipal se procederá al **SORTEO DE UN CICLOMOTOR** en combinación con el número de cada abono vendido.

A la 1 de la madrugada.

Extraordinaria actuación en la Caseta Municipal del gran cantante, ídolo de todos los públicos **JOSÉ LUIS PERALES**.

DÍA 4 DE SEPTIEMBRE, JUEVES

ÚLTIMO DÍA DE MERCADO DE GANADOS

A las 11 de la mañana.

Extraordinaria **TIRADA AL PLATO**, cuyo lugar será previamente anunciado en programa aparte por la Organización, Sociedad de Cazadores de la Ciudad, con importantes premios y trofeos.

A las 11:15 de la mañana.

En el recinto de la Fuente del Rey, **CONCURSO DE DIBUJO INFANTIL**, con diploma a los participantes y premios a los ganadores.

A las 6 de la tarde.

Importante **ENCUENTRO DE FUTBOL** entre nuestro equipo y un gran equipo provincial, en el Campo de Deportes San Fernando.

A las 8 de la tarde.

En el Teatro María Cristina de la Fuente del Rey, con entrada gratuita, **GRAN CONCURSO DE TROVOS**, con los siguientes premios: Primer, 20.000 pesetas. Segundo, 10.000 pesetas y Tercero, 5.000 pesetas. Inscripción en el mismo recinto una hora antes del comienzo. El jurado será por el propio público asistente, en relación con la duración de los aplausos a cada participante. La duración del Concurso, será de dos horas como máximo.

A la 1 de la madrugada.

Actuación en la Caseta Municipal, de la extraordinaria cantante **PALOMA SAN BASILIO**.

DÍA 5 DE SEPTIEMBRE, VIERNES

A las 11 de la mañana.

En el Paseo de Colombia, **III CONCURSO DE ALBAILERIA**, con importantes premios: Primer, 15.000 pesetas. Segundo, 10.000 pesetas, y Tercero, 5.000 pesetas.

A la 1 de la tarde.

En la caseta Municipal, **II CONCURSO "LA JUVEN-TUD BAILE"** con premios a los ganadores. Especialidad Rock-and-Roll, por parejas e individuales.

A las 8 de la tarde.

Concurso de Humor **"PREMIO AL MEJOR HUMORISTA DE PRIEGO"**.

A las 11:30 de la noche.

IMPORTANTE TIRADA DE COHETES DESDE EL CALVARIO, a fin de que pueda ser presenciada por el mayor número de sectores de la ciudad.

A la 1 de la madrugada.

En la caseta Municipal de Baile, actuación del gran cantante **"PERET"**, acompañado de su cuadro gitano.

NOTAS.—En todas las competiciones deportivas y concursos, se otorgarán a los ganadores importantes premios y trofeos. El feria estará instalado en los lugares de costumbre. En la Caseta Municipal durante las sesiones de baile, concursos variados en la pista con regalos. La organización de los espectáculos taurinos es de la exclusiva competencia de la Empresa responsable, por cuyo motivo la Comisión de Festejos de este Ayuntamiento, no tiene facultad para intervenir en el montaje de los mismos. La Comisión espera ofrecer el anterior programa con toda fidelidad, pero no responde de modificación, alteración o suspensión de cualquier espectáculo, concurso o competición por causas ajenas a su voluntad.

Priego de Córdoba. Agosto de 1980

EL PRESIDENTE DE LA COMISIÓN
RAFAEL GAMERO BORREGO

EL ALCALDE
PEDRO SOBRADOS MOSTAJA



CINE VICTORIA

Aire acondicionado, - temperatura ideal - Temporada de Feria 1980

Sensacional Estreno

La mejor película de todos los tiempos - Autorizada para menores

El más enternecedor triangulo amoroso jamás vivido entre un padre, su hijo y la mujer que se interpuso en sus vidas.



METROPOLITAN FILM EXCHANGE PRESENTA
UNA PELÍCULA DE FRANCO ZEFFIRELLI

JON VOIGHT

OSCAR
AL MEJOR ACTOR
POR SU ACTUACIÓN
EN EL REGLAMENTO

FAYE DUNAWAY

RICKY SCHRODER

CAMPEON

JACK WARDEN ARTHUR HILL

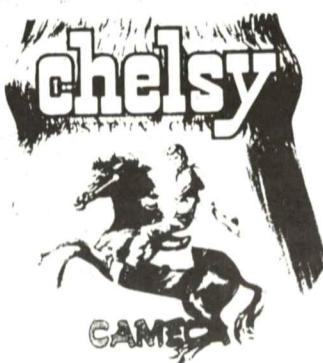
MÚSICA DE DAVE GRUSIN GUION DE WALTER NEWMAN
BASADO EN UN CUENTO DE FRANCES MARION PRODUCIDA POR LISA LOVELL
DIRIGIDA POR FRANCO ZEFFIRELLI

METROPOLITAN FILM EXCHANGE PRESENTA
UNA PELÍCULA DE FRANCO ZEFFIRELLI
1979 METROPOLITAN FILM EXCHANGE INC.

Completa la programación: *Mister Bood* una carrejada por minuto *Los Pasajeros del Tiempo* Sensacional, Única *Fiebre de Noche de Verano* maravillosa *Los 4 TRUHANES* gran película del oeste *La Muchacha de las Bragas de Oro*

SE ACABÓ EL PETROLEO la mejor película de la Feria.

con PEPE DA ROSA - PACO GANDIA - JOSELE



Depurada Confección
Cameca

JERONIMO MERIDA PEREZ

TRASVERSAL RAMON Y CAJAL s/n - PRIEGO DE CORDOBA - TEL. 54 o 7 34

Pantalón vestir y tejanos
WESTERN CUT

CHELSY



RINCON PALACE

Acreditado Salón para

COMUNIONES

BANQUETES

BAUTIZOS

y su gran

especialidad

en BODAS



**con la incomparable
COCINA FRASQUITA**

COMPLETA TRANSFORMACION - CLIMATIZADO INVIERNO - VERANO

Ampliación de SALÓN para RECEPCIONES, Despedidas de Solteros, Celebraciones Familiares, etc.

DEPORTES

XVII CAMPEONATOS DE ESPAÑA JUVENILES DE TENIS DE MESA

El pasado mes de Julio se celebraron en Salamanca los XVII Campeonatos de España Juveniles de Tenis de Mesa, en los que participó el equipo de Confecciones Rumadi de Priego de Córdoba, el cual realizó una meritaria labor de equipo dentro del alto nivel del campeonato.

En la prueba por equipos, Confecciones Rumadi consiguió un extraordinario noveno puesto entre cuarenta, quedando entre los diez mejores de España.

El desarrollo de la competición fue bastante emocionante, ya que llegó a la fase final se decidió en el último momento y por golpe entre Confecciones Rumadi y Labradores de Sevilla, que iba en primera división nacional.

Los cuarenta equipos se dividieron en ocho grupos de cinco equipos. Confecciones Rumadi quedó encuadrado en el grupo sexto o con Labradores de Sevilla, Laramendi de S. Sebastián, Rieju de Tandil y Sallent de Barcelona.

En el primer partido Confecciones Rumadi vence por 5-0 en Laramendi de San Sebastián, seguidamente vence a Rieju de San-Jer por el mismo tanto.

En la siguiente jornada juegan su partido más importante a las 4 de tarde contra Labradores de Sevilla al que vencen por un rotundo 5-0 después de ir perdiendo por 2-3 destacando la gran actuación de Nacho y de Jorge Linares.

Este partido fue agotador para nuestros paisanos, pues duró casi 3 horas, lo que explica que en el siguiente partido, actuaran con poco fondo físico y perdieran contra Sallent de Barcelona por 5-0. Hay que tener en cuenta que entre estos dos partidos tan sólo tuvieron de descanso nuestros representantes apenas 45 minutos, esto unido a la gran euforia que perdieron confianza en sí mismo, y acusaron falta de experiencia en partidos de gran importancia.

Tras este mal trago, resultaron empatados Labradores de Sevilla, Laramendi de Barcelona y Confecciones Rumadi de Priego de Córdoba, como hemos dicho antes por golaverage pasó a la fase final el equipo de Labradores de Sevilla.

Al no clasificarse en la fase final, se disputaron los partidos para el ascenso a la primera división. Cuarenta equipos quedaron venciendo el equipo de Priego de Córdoba que en sus partidos, en dieciseisavos a P. Bejarano de Salamanca por 5-2 en octavos de final a 3 T.A.V.G. de Tarragona, por 5-2 en cuartos de final dejaron atrás al Montefaro de La Coruña también por 5-2, en semifinales vencieron por 5-1 al Vic de Barcelona, y llegando a la final batieron ganándola frente al Aerofú de Murcia por 5-2.

Las pruebas individuales tuvieron un cariz muy distinto, aunque que resaltar el octavo puesto de Javier Linares, por el cual queda seleccionado para una concentración que se celebrará en El Ferrol en mes de septiembre, y a la cual asistirán los cinco mejores juveniles y los ocho mejores infantiles de toda España.

Felicitamos a los componentes del equipo de Confecciones Rumadi, así como a su entrenador por este gran triunfo.

Luis Rey Yébenes



PRIEGO CONTARÁ CON NUEVAS INSTALACIONES DEPORTIVAS PARA FINALES DE 1981

Hace varios días en el Ayuntamiento de nuestra ciudad tuvo lugar la subasta a sobre cerrado para la realización de las obras del nuevo Polideportivo que irá ubicado entre el Matadero Municipal y el asilo.

Resultó ganador de la subasta la empresa Constructora PRICON, S. A. en un total de 28.540.824 ptas. para la 1.ª Fase de construcción.

El presupuesto presentado por el Excmo. Ayuntamiento ascendía a 21.346.350 ptas., por lo que han de conseguir esos seis millones y pico de pesetas que faltan para poder realizar al completo las obras.

Según nos comunicó la Empresa constructora ya se solucionó el problema de los dineros que había de diferencia, y sólo faltaba la firma del contrato para comenzar las obras.

Puestos en contacto con PRICON, S. A. nos dió toda clase de facilidades para la divulgación del proyecto y lo que contenía, por ser de interés general.

Sin más preámbulos detallamos las distintas instalaciones de que constará el nuevo complejo polideportivo.

Empezaremos por el campo de fútbol que será de una extensión de 100 x 65, aproximadamente igual al ahora existente. También tendrá una grada con capacidad para unas 400 ó 500 personas.

Delante de la grada irá una pista de carreras de 100 metros de longitud con seis calles y será de tierra batida.

Alrededor del campo habrá espacio suficiente para futuras ampliaciones tanto de gradas como de la pista de carreras, que podría rodear totalmente al campo.

El campo tendrá sus respectivos vestuarios para los dos equipos, además habrá una caseta arbitral y una enfermería. Así mismo contará con servicios masculinos y femeninos.

Otra de las instalaciones será una piscina de 25 x 12'5 metros con sus respectivos vestuarios y caseta depuradora.

También habrá una pista polideportiva de 40 x 20 donde se podrán practicar diversos deportes como tenis, balonmano, balonvolea, baloncesto y con posibilidad de hockey patines si se cercara.

Esta pista irá hecha de un compuesto llamado FLINKOTE, revestida de una pintura acrílica para la mejor absorción del agua.

A parte de esta pista existirá otra de baloncesto exclusivamente de 26 x 15 con sus respectivas canastas que habrán de ser colocadas por la empresa constructora.

Detrás de una portería del campo de fútbol irá ubicada una pista para salto de longitud, triple salto, y pértiga, con su respectivo foso de arena de playa.

En la otra portería, detrás estará situado el salto de altura también con su foso.

En una esquina de cordero irá situado un círculo de cemento para el lanzamiento de disco, jabalina y martillo.

Esto es en resumen la primera fase de la construcción del nuevo complejo polideportivo con el que contará Priego en próximas fechas, pues el plazo de ejecución de las obras es de un año.

Agradecemos a don Juan Manuel Ruiz Cáliz la deferencia que ha tenido con ADARVE al facilitarnos el proyecto y toda clase de detalles que han hecho posible que todos conozcamos a grosso modo lo que van a ser las nuevas instalaciones deportivas de Priego.

Luis Rey Yébenes

TABER

FLORES NATURALES

Y ARTIFICIALES

CORONAS NATURALES

RAMOS DE NOVIA

BULBOS - INSECTICIDAS

MIMBRE Y CERAMICA



CAVA, 2 (Pasaje) Tel. 54 03 17

NUEVA JUNTA DIRECTIVA DEL ATLETICO PRIEGUENSE DE 1.^a REGIONAL

El Atlético Prieguense al terminar la temporada 79-80 acabó en sexto lugar de la clasificación general, por lo que con la reestructuración de las distintas divisiones regionales ha conseguido meter la cabeza en la Primera regional provincial.

La anterior Junta Directiva dimitió casi en pleno hace varios días, pero ante la posibilidad de ascender a 1.^a Regional y ante la insistencia de varias personas, se formó una Junta Rectora para contactar con personas que les interesaría formar parte de la nueva Junta Directiva, al cabo de varios días, tuvo lugar otra reunión en el Ayuntamiento, y de la cual salió la siguiente Junta Directiva que regirá los destinos del Atco. Prieguense en la temporada 80-81:

Presidente: Rafael López Ruiz. Vicepresidente 1.^a: Juan Luque Gámiz. Vicepresidente 2.^a: Miguel Hidalgo Cano. Secretario: José Alberto Jiménez. Vicesecretario: Antonio Siller Poyato. Tesorero: Manuel Ortiz Jurado. Vicetesorero: Francisco Grande del Caño. Vocales: Jerónimo Carrillo, Cristóbal Serrano, Francisco Trujillo, Niceto Pedrajas, Diego García, Francisco Serrano, Antonio Molina, Manuel Sicilia, Pedro García, Manuel García, Antonio Bermúdez, Salvador Povedano, Isidoro Aguilera.

Al cierre de este número no se conoce la lista exacta de jugadores que formarán la plantilla definitiva del Atco. Prieguense, aunque si es cierto que se están haciendo gestiones para conseguir varios jugadores del Jaén Atlético.

Aparte de estos jugadores que desconocemos, ya han comenzado a entrenar un nutrido grupo de jugadores que ya jugaron el pasado año, y con la incorporación de José Montes procedente del Cabra, y Luis Avalos.

El entrenador será nuestro paisano Antonio Vida antiguo jugador del Priego.

Deseamos toda clase de éxitos tanto a los jugadores como a la Junta Directiva, y esperamos que este equipo que será casi totalmente de Priego, consiga una buena clasificación.

El Campeonato comenzará el día 7 de Septiembre, aunque no se sabe aún contra qué equipo se jugará, ni si será dentro o fuera.

Luis Rey Yébenes

HUMOR por José Luis Sánchez



Comercial ALEXYS

Carmen Arjona Aguilera

Electrodomésticos y Artículos de Regalo

Televisión «VANGUARD» - Maletas «TAURO»



José Antonio, 39 - ☎ 54 07 86

PRIEGO DE CORDOBA



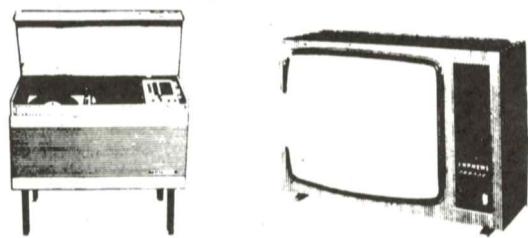
CARMELO

Corsetería y

Lencería

ENRIQUE MACHADO HOYO

Electrodomésticos y Material Eléctrico



Discos y Cassettes de ULTIMA NOVEDAD

en Abad Palomino, 2 (junto Corazón de Jesús)

CARMELO
CONFECCIONES**«Coronas»***Corsetería y Géneros de Punto*

Solana, 10 - ☎ 54 04 38

PRIEGO DE CORDOBA

TIENDA

"Pepillo"
Todo para su
Bebé

Ant.º de la Barrera, 13 (junto Cine Victoria)

Priego de Córdoba

**La
PIANOLA
Pub**

Buena música, servicio especial,
ambiente selecto; si quieras pasar
un rato agradable con los amigos...
Te esperamos.

Obispo Caballero, 8 - PRIEGO**LOCAL REFRIGERADO**

COLABORACIONES



CAMILO JOSÉ CELA PASÓ POR PRIEGO

ENCONTRÉ hace poco, en una Biblioteca pública, un libro de Camilo José Cela que no conocía: "Primer viaje andaluz", Editorial Noguer, Barcelona 1961. Conocía de C. J. Cela su famoso "Viaje a la Alcarria" y su "Del Miño al Bidasoa". De este "Primer viaje andaluz" no tenía ni noticia; no aparece en los libros de literatura e incluso creo que es difícil de encontrar en librerías o bibliotecas. Deben haberse hecho muy pocas ediciones; quizás solo dos.

Tuve la curiosidad de saber si en este viaje, que don Camilo hizo (como los otros de antes citados), siempre a pie, habría pasado por Priego.

En realidad don Camilo, andaba por Alava y Navarra. De pronto —confiesa—, le pegó la ventolera de bajar al sur. Por eso, hasta la página 120 de su libro, el vagabundo no entra en Andalucía; entra por Despeñaperros, no faltaba más; y tarda 60 páginas en atravesar la provincia de Jaén; por el Puente San Juan se mete en Priego. ¿Qué dice de Priego? Veamos: "Priego de Córdoba es villa grande y llana, aseada y rica... Nos cuenta después, en media página cómo Priego fue conquistando y reconquistando varias veces por moros y cristianos durante los siglos XIV y XV. Dice después: "En casa Pepe, en el Torrejón, el vagabundo se tomó un vaso y en casa Pulido, que queda en frente, otros dos". Siguen cuatro vulgaridades sobre el vino, hace una referencia a "las aguas que en Priego dejó correr por no haberlas de beber", nos cuenta los arroyos que pasan cerca de Priego y dedica un parrafo a Alonso de Carmona y Niceto Alcalá Zamora como prieguenses ilustres.

El párrafo siguiente empieza así: "El vagabundo, aquella noche, se fue a dormir a Carcabuey..." Nada más.

Don Camilo debió pasar por Priego en el verano de un año anterior a 1959. O quizás ese mismo año. Y ante la descripción que hace de su paso, hay varias cosas que preguntarse.

En primer lugar sería interesante saber si don Camilo tuvo algún guía en Priego. Por lo que escribe en su libro, podría pensarse que no. Cabe suponer de todas formas que en su "paseo por las calles de Priego" debió visitar el Adarve, la Villa, debió beber agua en la Fuente

del Rey y entrar en alguna Iglesia. ¿No es eso lo que enseñamos de Priego a los visitantes? Nada de ello aparece en el libro.

Probablemente el escritor gallego vió todo eso, pero no debió considerarlo interesante. A C. J. Cela en sus viajes, le interesa más la anécdota, lo que hacen las gentes, el detalle insignificante que solo capta el que pasa... En realidad hace lo mismo en los demás pueblos: pasa por alto lo que los habitantes de cada pueblo consideran distinto, tópico, especial.

Nos parece sin embargo que "tomar una copa en casa Pepe y dos en casa Pulido" es algo que nada nos descubre; que ni al vagabundo mismo parece descubrirle nada. Don Camilo pasa por Priego, evidentemente sin pena ni gloria y cuando llega la noche, se va a dormir a Carcabuey...

Realmente ese sistema de "pasar" sin descanso de pueblo en pueblo, aunque se haga a pie, parece ser algo bastante inútil; porque ni siquiera es suficiente pasar por la Villa, el Adarve y la Fuente del Rey; son esas, cosas muertas, paisajes de piedra muda. Y don Camilo, para dar vida a esas piedras, echa mano de los libros de Historia. Se convierte entonces en un libro de viajes, en un libro sobre libros y mapas.

Y esa es la impresión que dà "Primer Viaje Andaluz". Los pueblos parecen desiertos, existen solo como paisaje físico que pretende vivificarse llenándolo con la historia de los libros: el pueblo, la gente, las costumbres... de todo eso nada se dice.

Para poder escribir sobre Priego, aunque solo sean dos páginas en un libro de cuatrocientas, cualquier vagabundo que se precie, debería tener la suerte de caer sobre Priego en alguno de estos momentos:

Un sábado cualquiera del verano: con la obligación de encontrarse con los hermanos de la Aurora en la villa, con el cielo estrellado por montera, unas calles pobladas de olor a jazmines y unos oídos sensibles a la guitarra.

Un domingo de Mayo, para asistir a un rifa en el compás de san Francisco: con la obligación de hablar con la gente, de pujar en la subasta, de beber más de una copa.

Un Viernes Santo a las once de la

mañana. Sin comentarios. Con la obligación solamente de dejarse llevar...

En cualquiera de estos tres momentos puede captarse algo de lo que es un pueblo. Después de vivir cualquiera de esas cosas, probablemente don Camilo no hubiera escrito como escribió.

Creo que al vagabundo gallego, le ocurrió lo mismo en casi toda Andalucía. En realidad vino ya con demasiadas precauciones. El mismo lo confiesa en el prólogo de su entrada en el sur: "Al vagabundo el sur le aterroriza. El vagabundo es hombre de otras latitudes, de diferentes paisajes..." "El sur es excesivo, pródigo, soberbio. El sur es luminoso y atroz..." "El sur para el vagabundo, hombre del norte, es la remota e indescifrable tierra del pipiripao.

Ya lo ven: los tópicos de siempre, las verdades de siempre... y el temor como coartada. Sus temores se vieron probablemente confirmados: el vagabundo no llegó a captar el espíritu del sur. Prueba de ello es que "Primer viaje andaluz" es seguramente el libro menos conocido de C. J. Cela. Quizás la peor creación de esa pluma por otra parte única y genial.

J. Miguel Forcada Serrano

NOTA.—Priego no parece tener mucha suerte con los grandes escritores. Rafael Alberti estuvo también muy cerca de nuestro pueblo: en Rute escribió su segundo libro, "Cal y Canto", en el que también se nombra, solo se nombra, a Priego. Pero tampoco hay pruebas de que Alberti, bordeando la Tiñosa, llegara a Priego.

AUTOCARES

DE PRIEGO A	SALIDA	FRECUENCIA
T. ALSINA-GRAELLS SUR		
—Córdoba por Baena (enlace Sevilla)	7,00	excepto domingos y festivos
—Córdoba por Cabra	7,30	diana
—Córdoba por Cabra	15,45	excepto domingos
—Córdoba por Baena	17,30	diana
—Granada	7,00	excepto domingos y festivos
—Granada	10,30	diana
—Granada	17,30	diana
EMPRESA MEDINA		
—Carcabuey, Rute, Benaméji	14,30	excepto domingos y festivos
EMPRESA DURAN		
—Algarinejo, Montefrío	15,00	excepto domingos y festivos
EMPRESA "EL BAUTÍ"		
—Castil de Campos, Fuente Tójar, Zamoranos, Camposubres, El Cañuelo	13,00 y 15,00	excepto domingos y festivos
EMPRESA ROJAS Y BAENA		
—Zagrilla, Esparragal	13,45	excepto domingos y festivos
—Las Navas	14,00	excepto domingos y festivos
EMPRESA TIRADO		
—Las Lagunillas	14,00	excepto domingos y festivos

COLABORACIONES

LA MEMORIA DOCTORAL DE DON NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES

BRINDO las primicias de esta información de manera especial a los estudiantes *estudiosos* de Priego. Porque a ellos más que a nadie interesaría la noticia de que al cabo de noventa y dos años de redactada, he localizado en el archivo de la que fue Universidad Central de Madrid la tesis doctoral de mi padre, de la que me han sacado dos fotocopias, una de ellas con destino a su casa natal. Aclararé que a diferencia de otros muchos objetos y documentos paternos desaparecidos al ser devalijado el domicilio nuestro de Madrid, primero por los unos y luego por los otros, con ocasión de la guerra civil y de la paz incivil, la tesis doctoral de mi padre no estuvo nunca, aunque parezca sorprendente, en ninguna de las casas que habitó en la capital desde 1901 a 1936. ¿A qué obedeció que persona de la portentosa memoria suya se olvidase de su *Memoria*? La explicación es muy sencilla: la tesis en cuestión no se escribió a *máquina* (instrumento cuyo uso en la España de 1898 acaso no estuviese muy difundido), sino a *mano*, por un pendolista excelente calígrafo a quien el autor entregó el original. Ignoro si se sacó un solo ejemplar o varios, para su lectura por los integrantes del tribunal llamado a juzgarla; pero en el archivo se conserva uno nada más. Después, dedicado al intenso ejercicio de la abogacía y a la actividad política, fue pasando el tiempo, sin que mi padre se preocupase de recabar una copia de su tesis.

El tema de ésta fue *El Poder en los Estados de la Reconquista*, probablemente sugerido por el historiador del derecho don Rafael de Ureña, ya que fueron él y don Gumersindo de Azcárate los maestros predilectos de mi padre. La tesis ocupa 381 cuartillas españolas de 13 líneas cada una, y el tribunal a que se sometió lo integraron Azcárate como presidente, los vocales Ureña, Matías Domenchina y J. Olózaga y el secretario C. Calvo Montalvo. Obtuvo la calificación máxima de "sobresaliente"; y sola o asociada a otros trabajos asimismo inéditos o poco difundidos suyos, espero que a fines de año vea la luz en letras de molde.

En la misma caja que la tesis se encuentran las certificaciones académicas que para seguir los cursos del doctorado en derecho hubo de presentar. Los datos extraídos de ellos revelan que mi padre fue un estudiante fuera de serie. Nacido el 6 de julio de 1877, cursa el bachillerato desde Priego, yendo a examinarse al Instituto de Cabra, en el que el 9 de junio de 1891, es decir, a los 14 años, obtiene el grado de bachiller, con "sobresaliente" en los dos ejercicios que al efecto hubo de practicar. Se examina después, por enseñanza libre, en la Facultad de Derecho de la Universidad de Granada desde 1891 a 1894 y consigue "sobresaliente" en las 19 asignaturas de la carrera, conclusa en junio de 1894, o sea, a los 17 años. La misma calificación se le confiere el 10 de octubre de 1895 al realizar los ejercicios para el discernimiento del título. Permanece en Priego hasta 1897, año en el que se traslada a Madrid para estudiar el doctorado. Consigue en éste "sobresaliente" con "premio" en las cuatro disciplinas que lo componían, así como "sobresaliente" en la tesis, según dije, al defenderla el 13 de junio de 1898. En enero de 1899 conquista, en reñida lid, el "Premio Extraordinario" del Doctorado, entonces único en toda España. Y ese mismo año, tras unas brillantísimas oposiciones, en las que solicitaron participar 134 aspirantes, para cubrir tan sólo cuatro plazas, que luego se ampliaron a doce, alcanza, en virtud de propuesta unánime del tribunal (que sólo se repetiría respecto del duodécimo) el número 1 de su promoción para el ingreso en uno de los cuerpos de mayor prestigio de la Administración española: el de Oficiales Letrados del Consejo de Estado, que en esa fecha, además, ejercía aún la jurisdicción contencioso-administrativa, después traspasada al Tribunal Supremo. Tenía entonces 21 años, y tomó posesión de su cargo



exactamente el día en que cumplió los 22, es decir, el 6 de julio de 1899. Esas oposiciones las llevó a cabo aconsejado por Azcárate, quien no obstante haberle manifestado su deseo de que en su día ocupase la cátedra de Legislación Comparada que explicaba en Madrid, creyó más conveniente para el porvenir de mi padre aquella otra alternativa. Y fue precisamente en la clase de Azcárate donde se produjo el insólito espectáculo de que los condiscípulos del doctorado de mi padre le tributasesen una ovación, maravillados por la forma como expuso la materia que le había correspondido desenvolver.

Si mi padre hubiese sido vanidoso (jamás lo fue, ni en la vida pública ni en la privada), a la vista de los triunfos que en escasos dos años (octubre de 1897 a junio de 1899) conquistó en Madrid, habría podido repetir la famosa frase de César: *Ilegué, ví, vencí*, o mejor, *Ilegué, estudié y vencí*, con la diferencia a su favor de que su victoria fue incruenta.

Y ahora, en esta época de *records*, estoy seguro de interpretar el que habría sido anhelo ferviente de mi padre, si digo que le hubiese llenado de alegría ver a algún estudiante de Priego igualar o superar su fabulosa marca.

Niceto Alcalá-Zamora y Castillo

CARMELO
Géneros de Punto

BAZAR —
MACHADO

Antonio Machado Hoyo

Plásticos y Juguetes

Queipo de Llano, 33 - ☎ 54 07 20

PRIEGO DE CORDOBA



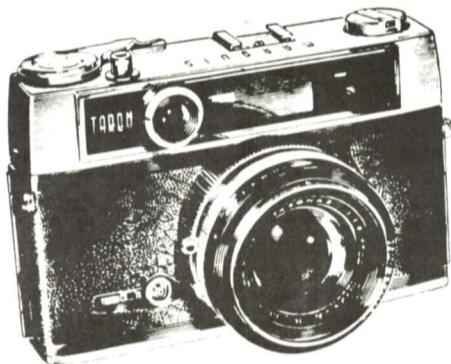
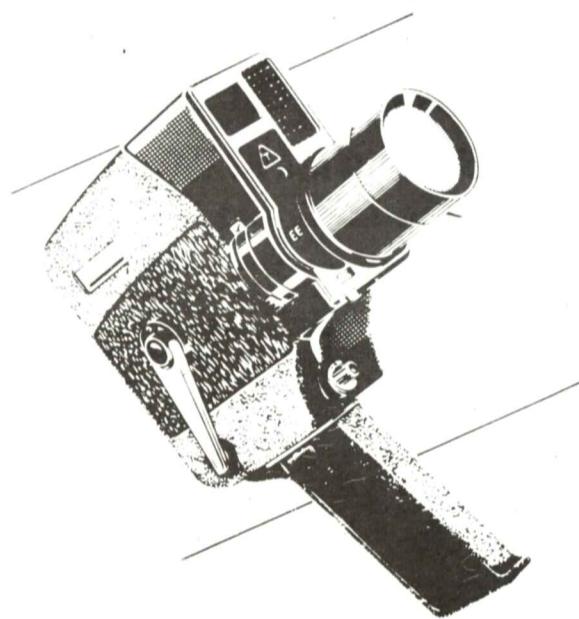
**

HOTEL VIGO

HEROES DE TOLEDO, 70

Teléfonos:
54 01 25
54 01 26

PRIEGO DE CORDOBA



ABAD PALOMINO, 1

TELEFONO 54 07 46

FOTO medina

COLABORACIONES



LA CIENCIA, LAS DUDAS DE LOS CIENTÍFICOS Y LA CRISIS TOTAL DEL HOMBRE

LOS tiempos modernos se edificaron sobre la ciencia, y no hay ciencia sino de lo general, lo que inevitable y pavorosamente fue convirtiendo al mundo real de los seres humanos en un monstruoso universo de abstracciones, de logaritmos y geodésicas, de tensores y ecuaciones diferenciales. Porque lo particular se va con lo concreto.

¿Qué tiene de asombroso que con esta mentalidad el cuerpo se haya desvalorizado, si es lo más concreto que tiene el hombre?

Nietzsche se preguntó si debía dominar la ciencia sobre la vida o la vida sobre la ciencia. Y en la correcta respuesta a este interrogatorio sintetizó la revolución antropocéntrica de nuestro tiempo: el centro no será ya más el frígido objeto de la ciencia y ni siquiera el sujeto trascendental, sino la persona concreta, con una nueva conciencia del cuerpo que la sustenta.

Gusdorf sostiene que el hombre pasó de la prehistoria a la historia cuando Sócrates descubrió la razón poniendo fin al reinado del mito.

Es cierto. Pero exageradamente cierto. Con todo, formulados algunos reparos es verdad que hay momentos en que el poder de la razón se manifiesta dominante en nuestra civilización occidental.

Y si se tiene presente que gracias a este acontecimiento se hará posible la ciencia y la técnica, debemos aceptar que con Sócrates hace su aparición el hombre moderno.

Ernesto Sábato dice "que la razón (motor de la ciencia) ha desencadenado una nueva fe irracional, pues el hombre medio, incapaz de comprender el mudo e imponente desfile de los símbolos abstractos, ha suplantado la comprensión por la admiración... Y mientras más importante es la torre del conocimiento y más temible el poder allí encerrado, más insignificante es el hombre de la calle, más incierta su soledad".

El biólogo Von Bertalanffy dice que "el descubrimiento desalentador de nuestros días ha sido que la razón no conduce automáticamente a la solución de los problemas humanos y que, en general, influye escasamente en el sangriento curso de la historia del hombre".

Russell llega a más y escribe: "En nombre de la ciencia, revolucionamos la industria, minamos la moral de la familia, esclavizamos a las razas de color y nos exterminamos habilidosamente con gases venenosos".

Es eso lo que lleva a un lamentable rechazo de la ciencia, para buscar acomodo en los cuentos de brujas y otras basuras parecidas.

La duda de los científicos contemporáneos nació el día en que los físicos nucleares descubrieron que lo que ocurría en sus laboratorios servía para exterminar a doscientos mil japoneses en dos minutos.

Esta duda del propio científico ante su tarea, tiene ya un nombre periodístico, "el síndrome de Oppenheimer". Este síndrome cambia las cosas. Resulta que el físico descubre que sus fórmulas matan. Resulta que los motores de explosión han hecho astillas la vida humana en las grandes ciudades. Resulta que los ríos están sucios, que los animales mueren, que se puede asolar un territorio inmenso durante docenas de años con armas bacteriológicas. Resulta que hay drogas capaces de forzar a un hombre a decir lo que no quiere. Resulta que se puede utilizar a seres humanos como cobayas, en el misterio sagrado de los grandes hospitales. Resulta que los "conductistas" saben perfectamente lo que hay que hacer para que los demás hagamos lo que ellos quieren. Resulta que se puede fecundar un huevo humano en una probeta. Resulta que se puede modificar la conciencia de un hombre "tocando" su cerebro quirúrgica, química o eléctricamente. Resulta que se pueden hacer filetes de petróleo. Resulta que se puede alterar

el código genético de cada hijo de vecino. Resulta que los subnormales tratados con "terapias ocupacionales" pueden convertirse en mano de obra barata. Resulta que gracias a la electrónica se puede oír una conversación privada a kilómetros de distancia.

En Oriente, hasta hace poco el ser humano estaba protegido por las grandes tradiciones miticas y religiosas que aseguraban su armonía con el cosmos. La invasión brutal y desenfrenada de la técnica occidental ha producido estragos que ya empiezan a advertirse en el Japón (el suicidio de algunos artistas y escritores es revelador), donde creyeron astutísimo reemplazar probadas y milenarias tradiciones por la producción masiva de radios a transistores.

Lentamente, los propios científicos han ido de sorpresa en sorpresa, viendo como caían al suelo los palos de su sombrajo.

En el año 1974, por primera vez en la Edad Contemporánea, se produjo un "plante" ético público y colectivo de los científicos ante la ciencia. En París, un grupo de científicos ilustres, ni pacatos ni mucho menos reaccionarios, sino más bien todo lo contrario, crearon un "MOVIMIENTO UNIVERSAL DE LA RESPONSABILIDAD CIENTÍFICA". Los legisladores de muchos países, haciendo un alto en sus continuos debates sobre temas fiscales, militares o políticos, se identificaron de pronto sobre otras cuestiones: el aborto, la eutanasia, las drogas, la educación, la alimentación, la distribución de bienes necesarios, el asesinato de la vegetación, el exterminio de las especies animales, la tortura, la injusticia, el abuso científico de los pobres hombres abandonados a su suerte, la idiotización colectiva a través de la televisión, el alcoholismo, la notoria decadencia humanística de las universidades, la ruina, en definitiva, del hombre del siglo XX, convertido en feligrés de las fábricas y los laboratorios y en número a la hora de contar las muertes por accidente de tráfico o por infarto de miocardio...

Y, sin embargo, no nos es posible, por nuestra propia dignidad, recurrir al miedo y volver las espaldas a nuestro destino. También es Bertrand Russell el que dice que la ciencia es la persecución sistemática del conocimiento, y que el conocimiento es bueno. La "desfinalización" de la ciencia no es una señal apocalíptica, sino el testimonio de un error, y nuestra condición no solo se define por nuestra formidable capacidad para equivocarnos, con ser ya bastante, sino por nuestra más formidable capacidad para seguir buscando la luz. Que no está en las adivinanzas ni la hechicería, ni en el retorno al bosque y a la hoguera. Está con toda seguridad en el uso libre y fascinante de nuestra inteligencia, y eso es la ciencia, pero no en la idolatría de los objetos y las invenciones y, sobre todo, no en un paraje desolado y asolado en el que como en los cuentos de ciencia-ficción, las máquinas apacientan rebaños de humanos y los exterminan de la peor manera posible, es decir, sistemática y objetivamente.

La duda del científico es un argumento sólido para la esperanza. Porque puede significar que hemos redescubierto el más importante de los principios: que el mundo es nuestro. Que nosotros somos la finalidad de todo. Que con nosotros hay que contar. Que no queremos vernos empujados a las sociedades secretas, ni adivinar el pensamiento a nadie, ni convertirnos en faquires y ser capaces de volar. Que somos libres y queremos seguir siéndolo, sin consumir en un fuego supersticioso nuestros edificios de acero y cristal, nuestros aviones supersónicos y nuestros analgésicos. Que todo vale si no se nos humilla, se nos utiliza y se nos condena a servir de pasto a las computadoras y de unidad estadística a los investigadores.

Pelagio Serrano



Visite nuestra tienda en:
TORREJON, 21
... y
¡Compare nuestros precios!
Próxima apertura de nuevo
detall en:
SOLANA, 17

EN SOLEDAD

¡Que triste es la soledad! Debemos compadecer a los que se ven obligados a soportarla, porque no tiene nada de apetecible, incluso cuando la experiencia que estoy pasando en estos momentos, va a durar solamente unas horas. Naturalmente que, recordando una frase mía de hace mucho tiempo, cuando alguien protesta porque se va la electricidad, con la consiguiente negrura para todos los que me rodean, me lleva un poco más cerca de la realidad. Porque cuando se lamentan de lo horrible que es no poder ver nada, les pregunto que dirían si tuvieran la certeza de que la luz no va a volver nunca. Entonces, el silencio que imponen mis palabras y alguna que otra exclamación de horror, me da la medida de la aproximación que han realizado, siempre menor de la realidad, de la situación a que estamos sometidos los ciegos. Y al aplicarme yo esa regla en estos momentos, creo entrever lo apabullante que debe ser la soledad, pero de forma irreversible, total, categórica.

Es posible que para nosotros los que no vemos, sea todavía más tremenda, más aterradora la soledad, porque, si cada una de ellas por separado es suficiente para encoger el ánimo más templado, cuando se las examina detenidamente, ¿hasta donde conducirán las dos juntas? ¿Será posible soporlarlo en la realidad? Porque yo, de una forma circunstancial, en la seguridad de que dentro de unas horas va a volver a mi media realidad, desapareciendo mi soledad, me siento tremendamente triste, derrumbado moralmente, encogido el ánimo y exhalando profundos suspiros a cada instante. Parece que el corazón no me cabe en el pecho, estrechando éste por la angustia. O acaso el corazón se ha atiborrado de tanta pesadumbre que, esponjado más de lo que su cavidad permite, se encuentra incómodo por la falta de espacio. Pero, ¡que traidor es el pensamiento! ¡Cantas pesadumbres nos proporciona! Porque acaba de invadir mi cerebro la idea de que la soledad que yo creo momentánea, pudiera no serlo. ¿Puede afirmarse rotundamente, sin dejar resquicio a la duda que se pueda producir de una u otra forma? ¿No caben las dos posibilidades dentro de las incongruencias de la vida? ¿Cuando ha estado cierto, seguro, lo por venir? ¿Quién puede asegurar que mañana hará ésto o aquéllo, incluso si viviremos o no? Nadie puede predecir lo que ha de suceder en el instante inmediato. Y todas estas dudas se clavan en el alma, ante la impotencia de un vaticinio, aunque sólo sea con escasos visos de verosimilitud. Y la invaden, la atenazan, la acotan; porque la duda es otro de los azotes de la humanidad. Es tan terrible que hasta hace ver como ciertos los hechos más increíbles, los más alejados de lo razonable. Es que, cuando hay dudas, cuando ellas se apoderan del

pensamiento, no se razona. Y si se hace, es descabelladamente, sin tino, sin lucidez, "sin raciocinio". Por eso en estos precisos momentos yo he creído que mi pequeña, mi corta soledad, que puede acabar de un momento a otro, pudiera ya no tener fin, ser para siempre, eternizarse. Con lo que ha hecho que en mi columna vertebral se produzca un escalofrío de pánico y que mi cuero cabelludo se erice.

¡Oh Señor, y cuan aterradora ha sido mi visión del mañana! ¡Qué nubarrones de pesadumbre han cubierto el cielo de mi futuro, con la sola creencia de que tal posibilidad fuera cierta! Como que la he visto con tanta nitidez, con tal claridad, tan segura y cierta y, al mismo tiempo, tan irremediable, tan insalvable que, aun siendo irreal, me ha hecho temblar de espanto durante unos instantes. La he tenido dentro de mí, incluso estando a bastante distancia.

Esto me acarrea otra duda. Raras veces viene una sola. Si la soledad que he visto dentro de mí está muy distante en el tiempo, separada todavía, ¿cómo ha sido así? ¿Se ha venido a mí ella o he sido yo el que se ha desplazado? ¿Quedó allí la duda y yo aquí y solamente la imaginación es la que ha realizado la conjunción? No lo sé; aunque sí, que durante unos segundos ha sido para mí una realidad lo que está por suceder o acaso no suceda en ningún momento de mi existencia. Porque con todos los pronunciamientos favorables, establecidos ya los antecedentes indispensables, después en el último instante, puede trastocarse el punto culminante y derrumbarse todo el proceso, quedar en nada lo que estaba a punto de ser una realidad, una obra.

Ya, a cierta distancia de los anteriores pensamientos, viendo otros más claros y que hacen de nuevo brillar una luz de esperanza entre las tenebrosidades que se van desvaneciendo, me tranquilizo. No debe de ser tal como lo he apreciado en las anteriores reflexiones, porque hay personas en las condiciones indicadas que lo resisten incluso con una sonrisa, a veces. Son personas completamente solas que viven su soledad con estoicismo, con indiferencia, hasta con cierta alegría. También conozco ciegos que, habiéndose acomodado a su situación, viven alegremente su existencia, mejor incluso que la mayoría de los solitarios. Y, por último, sé de ciegos que viven en completa soledad, y, o se han acomodado maravillosamente a su doble motivo de preocupación o lo disimulan con tal perfección que nada se advierte en ellos.

Y como es raro que en mis trabajos no aparezca algún que otro refrán, acaso porque tenga más de Sancho que de Quijote, allá va uno que viene como pedrada en ojo de boticario: "QUIEN DA LA LLAGA, DA LA MEDICINA". Acaso no sea del agrado de alguno de vosotros, pero a mí me deja muy satisfecho porque refleja con toda claridad lo que quería decir.

JUAN DE EPORA

DISFRUTE DE TOMAR LO QUE GUSTE EN

BAR TERRAZA "YEBENES"



SI PREFERES LA BUENA MUSICA EN AGRADABLE AMBIENTE PASE A

AL-ANDALUS - CLUB - DISCOTECA





Doble



su comodidad con

la colección Otoño - Invierno de

KURHAPIES

para Sra.

DON KURHAPIES

para Caballero

JUVENTUD = KURBOYS

Comodidad, elegancia y bien andar
se unen a una sola marca **KURHAPIES**
y los podrá encontrar en:

CALZADOS GONZALEZ - VIDA



ISABEL LA CATOLICA, 13 - TELEFONO 54 07 57



RINCON POETICO

VERLOS AL VIENTO

-Poeta, esparce y siembra-

I

Llamastes a mi puerta
poeta verdinegro.
La curva de tus ojos
en mi ausencia.
Yo dormia.
Erguido sobre la piel del viento
derramastes palabras o tristezas.
Cantastes a la nada, a la muerte
al absurdo.
¿Qué te queda, poeta,
si no esperas?

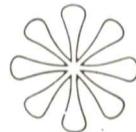
II

Y salieron todos los poetas
llevando entre sus dedos,
papeles imposibles, las palabras.
Asistia al más estremecido
de todos los desfiles.
¿Puede el espíritu, el hombre,
hacerse idea, música, grito
metáfora?
Oh mar. Oh cielo.
Oh señorita rosa. Oh niño verde.
Oh amor. Oh imposibilidad.
Oh escondido murmullo.
Oh eternidad aplazada.
¿Puede algún ser descomponer su alma?
Y ¿cómo desanudar las mallas del recuerdo?
Oh distancia. Oh vacío. Oh negrura infinita,
absurdo de la noche, blanca luna.
¿Puede volver el tiempo sobre sus propios pasos
a decirle a la vida como a Lázaro:
Levantate y anda?
Yo abierto todo,
el corazón dispuesto a navegar.
¿Rosa el ala del verso
el aire tan siquiera?
Al filo de la noche
vibrando al fin,
al despertar, me encuentro.

III

¿Puede quedarse sin respuesta el viento?
¿Puede quedarse en el vacío la vida
hecha palabra, enredada en el verso?
Tu, esparce y siembra, poeta.
En algún surco caerán tus semillas.
Esparce tu clamor, tu alma esparce.
Verás cómo la noche
parirá estrellas
y la mañana luces de aurora
sobre el alto monte.

José Luque Requerey



SOLEMNE NOVENARIO EN HONOR DE LA SANTISIMA VIRGEN DE LA AURORA

Durante los días 6 al 14 de Septiembre de 1980

DIA 6 DE SEPTIEMBRE, SABADO: A las 13 horas disparo de cohetes y repique de campanas, anunciando nuestras fiestas.

A las 8'30 tarde Novena a Nuestra Señora de la Aurora, seguidamente la Santa Misa por la intención de la Hermandad. A continuación la tradicional RIFA DE MOÑAS DE JAZMINES.

DIA 7 AL 11 DE SEPTIEMBRE: Iguales cultos y actos que el día anterior. Actuando durante la rifa de moñas, el conjunto de música de la Hermandad "Estrella del Sur" y la Rondalla de los Hnos. de la Aurora.

DIA 12 VIERNES: A las 7 de la tarde Carrera de sacos y rotura de botijos, con sabrosos premios.

A las 8'30 Novena, Misa y Rifa de Moñas, y al terminar la misma, serán lanzados al espacio una vistosa colección de globos y fantoches, con disparo de bombas japonesas.

DIA 13 SABADO: A las doce de la madrugada y delante de la Cruz de Piedra se celebrará la Misa de Campaña, en la que intervendrán las Rondallas de los Hermanos de la Aurora de Lucena y Priego.

Seguidamente saldrá nuestra Excelsa Titular, que hará el siguiente recorrido: Obispo Caballero, Mesones, Rivera, Argentina, Paseo de Colombia (lateral izquierdo) y Carrera de Alvarez.

Abrirán paso los Hermanos de la Aurora de Lucena, a continuación irán todas las personas y devotos que quieran acompañar a la Virgen, cerrando filas, la Rondalla Musical de los Hermanos de la Aurora de Priego, rogándose el máximo silencio a fin de oír el rezo del Santo Rosario y la música de estas dos agrupaciones.

A las 11 horas y en el Templo de San Nicasio, se celebrará Solemne función Religiosa, con la intervención de la Coral de la Hermandad de la Caridad.

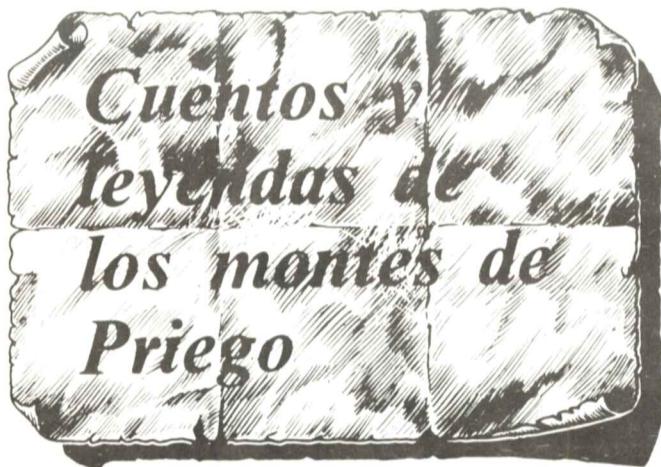
A las 2'15 de la tarde COMIDA DE HERMANDAD, en el Hostal "Rafi" de esta ciudad, pudiendo retirar las tarjetas para la misma, del propio Hostal y de Tejidos Mi Tienda hasta el día 11 de Septiembre.

Libreria

LOZANO SIDRO

Papeleria

LOZANO SIDRO, 13



“ROMANCE DE LOS LOBOS HAMBRIENTOS QUE SE COMIERON UN AMOR”

José Manuel Ballesteros Pastor

(Basado en una antigua leyenda)

I

Hijo si vas a tu novia,
dale asperón a la faca,
engrasa bien la escopeta,
apriétate bien la faja.
Prepara pedernal nuevo
y monta la yegua blanca,
que los lobos en invierno
llevan el hambre en la cara.
No temas, padre, por mí,
que no me ocurrirá nada.
Si se me hiciera de noche
antes de llegar a casa
me vendré por la vereda
que bordea la montaña.

No vuelvas tarde, hijo mío,
que mi espera se hace larga.
Sólo cuando vuelva a verte
me iré tranquila a la cama.
Madre, ¿por qué tienes miedo
si no mē va a pasar nada?
Si se me hiciera de noche
me vendré por la cañada.
Pronto me oirás como siempre
meter la yegua en la cuadra.

(Por la veredita alante,
¡qué contento se alejaba!).

Con el trotecillo alegre
que toma la yegua blanca
en los labios de aquel hijo
una copla se levanta:
“Ya estará mi novia alegre
esperando mi llegada”.
Suspiros del corazón,
suspiros de la garganta.
“—Madreeee, al volver cortaré
romero de alguna mataaaa...”

Sopla el viento en los corrales,
la madre aviva la llama.
Por el frío de los campos
un perro lejano ladra.

(Por la veredita alante,
¡qué contento se alejaba!).

II

El muchado, al levantarse una mañana,
se había encontrado que el amor le hacía
señas desde los olivares.

El viejo de un cortijo vecino le había
dicho una tarde tibia de otoño que ese
verano espigó una muchacha trigueña en
un cortijo del otro lado de los montes.

Y el jovén se decidió a la aventura de los
sueños.

Con su gorra de pana gris y sus botas
nuevas desmontó de la yegua.

—Dios le guarde —dijo al entrar en el
cortijo—.

—Dios guarde a usted.

Un fuego rodeaba los bordes de los
troncos de la chimenea. En el comedor
estaban el padre, la madre y dos muchachas
morenas, sonrosadas por el sol y el viento.

—Se siente —invitó el padre—.

El joven se sentó un poco alejado del
fuego, cerca de otros dos que habían lle-
gado antes que él.

Ahora quedaba el paso más decisivo.
Cogería su silla y la arrimaría al lado de la
muchacha elegida para novia. Si ella per-
manecía a su lado era que lo aceptaba.

El que primero se decidió fue un de los
otros. Al acercarse la silla, la muchacha se
levantó rápidamente.

Nuestro joven, en un momento de deci-
sión se arrimó con su silla a la muchacha.
Ella, con las manos juntas sobre el regazo,
sonrió tenuamente mientras, sin levantar la
cabeza, lo miraba de reojo. Desde entonces,
para siempre, eran novios.

Esa tarde de invierno, como siempre
desde aquella otra primera, llegó al cortijo
de la novia, ató las bridas de la yegua a una
estaca de olivo que salía de la pared y se
sentó junto a su prometida cerca del fuego,
cerca del padre y de la madre...

...Ya era noche completa cuando se des-
pedía de la novia en la puerta del cortijo...

III

¡Qué negra viene la noche
por los montes del invierno!
Cuentan que mató sus ojos
el fondo de un pozo negro.
Pozo negro en la ventana
arañan uñas del viento.
Viento de almas perdidas,
noches de lobos hambrientos.
¡Mucho se tarda mi hijo,
ya tenía que haber vuelto!

Por una estampa amarilla
de la Virgen del Consuelo
una palmatoria baila
desde una taza de sebo.
Al hogar de la cocina
se le va acabando el fuego.
Crujen las asciñas blancas
y se quedan sin aliento.

¡Ay, cuánto tarda mi hijo!
grita la madre en el pecho.
En una silla de anea
el padre se va durmiendo;
en una silla de anea
la madre y el Padrenuestro.
“Hágase tu voluntad
en la tierra y en el cielo”.

En la palma de la mano
la madre apaga un bostezo.
“Vuelve a nosotros tus ojos...
...y después de este destierro...”

Picotea la perdiz
el trigo del comedero.
“Señor mío, Jesucristo,
Dios y Hombre verdadero”.

A la puerta del corral
la está pergiendo el viento.
“...porque podéis castigarme
con las penas del infierno...”

Los ojos del gato son
el fondo de un pozo negro.
“Creo que en un día habrá
resurrección de los muertos”.

Por los negros olivares
¡qué solo camina el viento!

IV

¡Qué negra viene la noche
por los montes del invierno!
En ella se hunde el novio.
No puede volver volando a la casa.
Paso a paso
sobre la tierra, despacio.
El aire se hace más denso
cuando se inclina el cuerpo para evitar
[una rama].

Un viento frío
ahonda el silencio de los campos.

La yegua,
ligero el paso,
resopla, sube y baja al cabeza;
deja un vaivén de vaho espeso
que entra y sale por el hocico.
La oscuridad lo llena todo.
No hay delimitación de sendero,
ni tronco de olivo,
ni perfil de montículo.

Un aliento de miedo inconcreto
persigue la nuca del novio.

Esta noche,
el camino familiar,
que tiene recuerdos de toda la vida,
se vuelve hosco, extraño.



Los lugares de descanso,
el pie del árbol
donde aliviar el calor del verano,
son fondos oscuros
que dan vértigo al asomarse a ellos.
Hay que pasar ligero,
sin levantar la vista;
mira de reojo
al miedo ancestral
que produce la noche intensa
en el perfil negro de un seto,
en el espeso aliento
que respira la masa de sombras inquietas de un olivo.

La canción que tiembla en los labios del novio,
sin apenas salir del cuerpo,
rota por el viento en humo sin volutas,
apagada por el paso de la yegua,
es más un alivio para el miedo latente
que la ilusión de una esperanza:
¡Qué triste quedó mi novia
cuando salió de su casa!

(Ojos brillaban de hambre detrás de unas negras matas. En el perfil de la noche ojos de sangre y escarcha).

Por fin, a lo lejos, se siente más que se ve un resplandor difuso.

Parece que hasta el viento
se ha hecho más tibio,
más sereno;
que ya viene alguna ráfaga
llena del dulce aliento de la chimenea
[familiar,
del rumor de las cabras en el establo.
Empieza el alma a perder peso,
a extenderse por todo el cuerpo.
Unos pasos más
y ya todo será conocido;

palpable
lo que con tanta ansiedad
se ha anhelado saludar.

En el perfil de la noche
colmillos llenos de escarcha
corren devorando el rastro
caliente de unas entrañas.
En el perfil de la noche
se escuchan trompas de caza.

El novio, al oír a un lobo en el estrépito de tierra y matorrales, ha tenido por su cuerpo la lluvia de alfileres del miedo. Un sudor frío brilla en el borde de la gorra de pana. Coge la escopeta, pero teme que la noche yerre el tiro. Entonces, desliza su faja roja, ata un cabo a la montura y extiende el otro para que arrastre por el suelo. Saca el pedernal del yesquero y, procurando tranquilizar el paso de la yegua inquieta, empieza a trazar chispas, sin perder de vista al lobo que, unos pasos más atrás, ha detenido su carrera extrañado por el roce de la faja con la tierra y el pequeño espacio de luz fugaz que abren las chispas intermitentes en la densa noche.

Ya se define más nítido el perfil blanco del cortijo. El lobo sigue despacio, atento al vavén de la faja; receloso del salto de luz y noche en la cara del novio, sin atreverse a lanzarse sobre su presa.

V

En una silla de anea
la madre reza cansada.
En una silla de anea
los recuerdos y esperanzas.
(Un niño juega en la era
con una paloma blanca.

"Cuando crezcas, hijo mío,
¡qué grande será la casa!
Ya nunca saldré de noche
a darle agua a las cabras.
Ya nunca le tendré miedo
a las ratas de la cuadra.
Cuando crezcas, hijo mío,
¡qué grande será la casa!".
Nietecitos de peluche
chapoteando en la paja).

En una silla de anea
la madre sueña y aguarda...
Los alientos del hogar
sólo son cenizas blancas...

(De pronto, aquella quietud de sombras se estremece con el aullido de un lobo. Es un quejido que desgarra la soledad. Un quejido de tristeza, de desesperanza, de amargura).

¡Gritale al silencio, madre,
grita con toda tu alma,
que hay garras dando zarpazos
al nido de tus entrañas!

En una silla de anea
las voces del miedo llaman.

Por el borde de la noche
aullidos de lobos pasan.
Por el borde de la noche
mil trompas de caza humana.

¡Ay, Madre mía del Consuelo,
que me matan la esperanza!
Despierta, marido mío,
asómate a la ventana,

se sienten gritos de lobos
rodando por la montaña.

El padre se asoma al campo,
la noche le da en la cara:
es un denso muro negro
de nieve petrificada.

(En medio del Universo

¡qué chica se ve la casa!)

Haz algo, marido mío,
Mujer, no puedo hacer nada.
Las chispas del pedernal
¡qué cerca y qué lejos saltan!
—¡¡No pierdas el valor, hijo,
que ya muy poco te falta!!
En un descuido del hijo
mil dientes en la garganta.
Voces de sangre morena
las plumas de un nido manchan.
¡Madreeeee...
Si ves a mi novia dile
que tire las esperanzas.
Por los olivares negros
gritos de muerte aullaban.
—Madreeeee...
llevó colmillos clavados
hasta en el fondo del ama.
Por los montes solitarios
relinchos de yegua blanca.
¡Madreeeee...
Recoge todos mis huesos
en sábanas perfumadas;
yo no quiero que estas fieras
me entierren en sus entrañas.

Que algo quede en este mundo
de lo que tuvo mi almaaaaaa...
Hacia el cielo alzó la muerte
su sonrisa desdentada.
En la grupa de su escoba
el novio y la yegua blanca.
¡Ay, madre mía del Consuelo!
¡Ay, Dios mío de mi alma!
A lo que yo más quería
lo entierran sin la mortaja.
Para volver a mis brazos
treinta metros le quedaban.
Para andar mis treinta metros
la eternidad le hará falta.
¡Qué larga se hace la noche
cuando nada trae el alba!
(Por la veredita alante
¡qué contento se alejaba!).

un viejo siempre durmiendo;
en una silla de anea
una vieja y un recuerdo.
Por la veredita alante
¡qué lejos fueron los sueños!
Soledad sin esperanzas;
quejas y remordimientos.
Si entonces le hubiera dicho...
Si aquel día hubiese hecho...
¿Por qué no maté a la yegua?
¿Por qué no le dije aquello?
No se tenía que haber ido
aquella noche de invierno.
¡Ay!, que no supe guardar
las semillas de mi cuerpo.
Ya es muy tarde para hacer
lo que tendría que haber hecho.
Por la veredita alante
¡qué lejos fueron los sueños!
Soledad sin esperanzas;
quejas y remordimientos.
¡Qué largas las madrugadas
cuando sólo hay recuerdos!
Si no podemos volver,
¡qué largo se vuelve el tiempo!
Cuando no vuelve el pasado,
¡qué largo se hace el silencio!

FINAL

Al hogar de la cocina
le habían matado el fuego.
Las viejas cenizas duermen
sin calor y sin aliento.
En una silla de anea

Tintorería y Lavandería

GEMA

Superlimpieza en seco de toda clase de trajes, vestidos fiesta y novia, prendas de piel, ante y cuero, cortinas, mantas, alfombras, ropa camilla, abrigos, etc.

Servicio a Domicilio
sin recargo
llamando al telf. 54 01 11

Tintorería y Lavandería

GEMA

Calle Tercia, 8 - Teléfono 54 01 11 - PRIEGO DE CÓRDOBA

ADARVE TÚ PERIÓDICO

Si todavía no estás suscrito ¡SUSCRÍBETE!

BOLETIN DE SUSCRIPCIÓN A ADARVE

Dirección

Población

Provincia

Deseo suscribirse a ADARVE por un año para lo cual envía 600 pesetas por uno de los siguientes métodos: señalar con una X:

Por giro postal num.

Deseo que me lo cobren contra reembolso (600 pesetas más gastos)

Adjunto talón bancario.

Fecha

Firma

Enviar a administración de ADARVE - Albad Palomino, 8 - PRIEGO DE CÓRDOBA

ANTONIO ORTIZ CASTRO
PINTOR INDUSTRIAL
Tel. 54 01 32

ESPECIALIDAD EN PINTURAS
DE SACO Y RELIEVE

GRAN OFERTA EN
FRISOS Y PAPELES PINTADOS
DE TODAS LAS MARCAS

PARA AVISOS Y PRESUPUESTOS

DROGUERIA

MARISOL

SOLANA, 5 - Tel. 54 07 88 - PRIEGO

LA VEGA

*

ESTACIÓN DE SERVICIO NÚM. 4.114

AMADOR CÓRDOBA ZORRILLA

CARRETERA NACIONAL 321
KILÓMETRO 130

CRUCE DE CARRETERAS:
JAÉN - CÓRDOBA - GRANADA

CAFETERIA BAR: Tel. 54 08 36

*

SERVICIO DE NEUMÁTICOS: MICHELIN - PIRELLI - GENERAL

HACE 25 AÑOS
ADARVE

ESTAMPAS DE FERIA**LOS GITANOS**

(A manera de cuento)

NO se descubre nada al afirmar que no hay feria sin gitanos, ni circo sin payasos. Al bullicio consiguiente de estos días hacen ribada forzosa por la ciudad una compacta legión de descendientes del rey Faraón dispuestos con su indumentaria y casticismo a dar "vida" y tono a las fiestas.

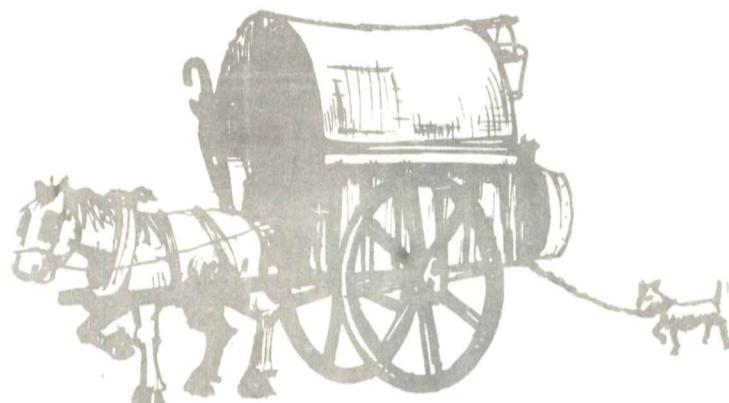
En pobres, pero alegres caravanas, van llegando cuales errantes trotamundos portando al mismo tiempo todos los enseres de sus bien "amuebladas" casas. Sus variadas y florecientes industrias son sinónimo de su afición al trabajo y por doquier se ofrece al paseante la buenaventura como símbolo de su gran realeza, mientras los pequeños "churumbeles" son testigos de esta bien urdida farsa que, casi siempre, tiene una "rara coincidencia o acierto" sobre la persona que se ha dejado captar sacándole unos cuartos por el arte de birlibirloque.

Dicharacheros y alegres, los gitanos, son tan artistas como astutos; incomparables tratantes hacen todo lo posible por no "doblar" las costillas ni conocer el dolor de huesos... con el trabajo; y francamente lo consiguen con su natural gracejo, perfilado acento y con la forma "más o menos limpia" de sus frágiles "dátiles", aficionados siempre más bien a lo ajeno que a lo propio.

Esta es la idea general que sobre la gente "cañí" solemos hacer, pero reconocemos que hay honrosas distinciones—como la publicada estos días en la prensa nacional de gitano que devuelve a la Autoridad lo que no es suyo—y que con gusto anotamos, máxime cuando no nos han echado el "maldejo", ni han sustraído nuestro dinero... por no tenerlo.

Retenemos en la memoria a cierto gitano joven, vivaracho, inteligente y audaz que, con agilidad inverosímil transformaba la fisonomía del jumento que por sí solo venía a caer en sus manos o cambiaba de sitio la más resguardada cartera, dejando a dos velas a su propietario. Fueron tantas sus gloriosas intervenciones que no tuvo más remedio que caer al fin en manos de "inseparables amigos" de la Guardia Civil. De estas amistosas reuniones salió el aventajado calé más suave que un bizcocho, prometiendo al fin, hacerse un hombre de bien. Tanto fue así que llegó a renegar de su raza casándose con una joven castellana; respetando su tradición no doblaría el espinozo, consiguiendo de un rico señor estar de desbravador en las fincas que poseía.

Pasaron algunos años llevando una conducta ejemplar, comentada por todos y censurada aún más por los de su misma calaña. He aquí que llegaron tiempos difíciles —como los del pan a 15 ptas.— y su sangre ardía en impaciencia por ensayar sus antiguos trapicheos de hipnotizar cosas ajenas. Se celebraban las fiestas en una población cercana y allí acudió presuroso con la ilusión de apañar en un día carga para su escasez monetaria.



Como todo no sale como se piensa fue reconocido por un viejo amigo de los del tricornio que prestaba servicio de paisano, extrañándose de su presencia y adivinando sus intenciones; esto quiere decir que no le perdería de vista en lo posible, estando preparado para cuando el buen gitano empezara a actuar. Pero el ex-calé, sabiéndoselas todas, tenía su experiencia y después de dar el ojo visor por todas partes cambió su modesta indumentaria por otra de porte más elegante, despistando así al que lo hubiera visto momentos antes, y entrando de lleno en acto de servicio.

Sin detallar curiosas peripecias o pormenores sólo diremos que hizo un buen agosto volviendo a su casa bastante contento en el día señalado, contrariándole sólo el llevar una cartera con el retrato de... ¡un Guardia Civil!!

A. Royo

ADARVE

AGRADECE PUBLICAMENTE LA VALIOSA ASOCIACIÓN DE LOS COLABORADORES:

- JOSE MIGUEL FORCADA SERRANO
- JUAN DE EPORA
- NICETO A.-ZAMORA CASTILLO
- JOSE LUQUE REQUEREY
- PELAGIO SERRANO LUQUE
- RAFAEL SERRANO A.-ZAMORA (fotos)

ASI COMO, A LOS ANUNCIANTES POR CONFIAR NOS LA PROMOCIÓN DE SUS PRODUCTOS EN ESTE NUMERO EXTRAORDINARIO DE FERIA, CU^YA SALIDA SE PRODUCE CON ALGO DE RETRASO, DEBIDO A LA INSTALACION DE LAS MAQUINAS.

! GRACIAS !

Rafael SILES
HERMOSAS COCINAS
EN BRONCE, HIERRO
PRIEGO DE CORDOBA

BATERIA DE COCINA VITRIFICADA, DECORACION VARIADA
BORDE DE ACERO INOXIDABLE

Casa ZACARIAS



COMESTIBLES - CORDELERIA
ARTICULOS DE LIMPIEZA

ULTRAMARINOS

CALZADOS - CARTUCHERIA CARGADA

Obispo Caballero, 27 - Teléfono 54 02 18
PRIEGO DE CORDOBA

CONFECCIONES

Velásquez

CALIDAD - MODA

Nueva sección de complementos en el vestir, a su disposición en:

JOSE ANTONIO, 3

Velásquez



Priego de Córdoba

Hostal RAFI

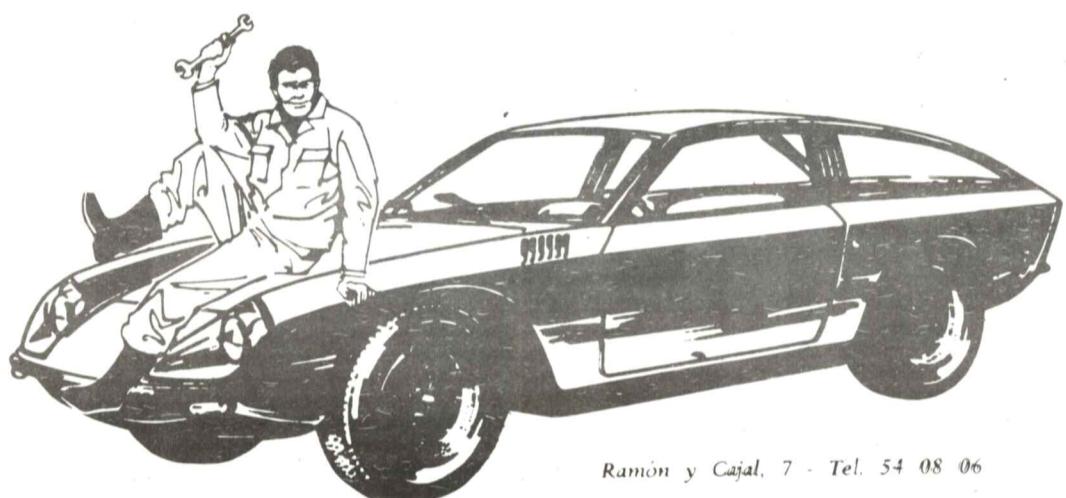
Habitaciones con baño
Excelente cocina
SALON de FIESTAS
Snack Bar Climatizado

ISABEL LA CATOLICA, 4 TELEFONO 54 07 49

Electricidad TALLON

JOSE TALLON SOBRINO

TALLER DE REPARACIONES ELECTRICAS
DEL AUTOMOVIL E INDUSTRIALES



Ramón y Cajal, 7 - Tel. 54 08 06



Los Grandes Vinos

Andaluces

son una exclusiva de

BODEGAS VIBORA

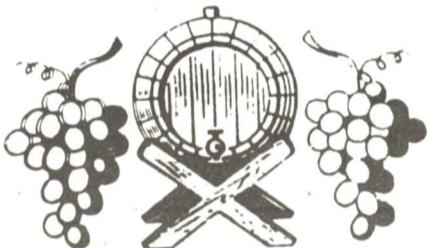
LUCENA (CORDOBA)

Fino OLE



Solera BARRERA

Solera La NIÑA

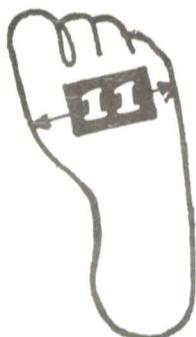


REPRESENTANTE EXCLUSIVO
PARA PRIEGO DE CORDOBA:

Vda. de A. GALISTEO GUTIERREZ

Teléfonos: 54 02 65 - 54 07 57

No se exponga a sufrir un continuo
dolor de pies



MUNAR'S

Calza su ancho en zapatos de artesanía

ES UN SERVICIO MAS DE



Calzados JIMENEZ



Queipo de Llano, 9 -- ☎ 54 01 72 - PRIEGO DE CORDOBA

TEJIDOS

Confecciones ☺ Géneros de Punto

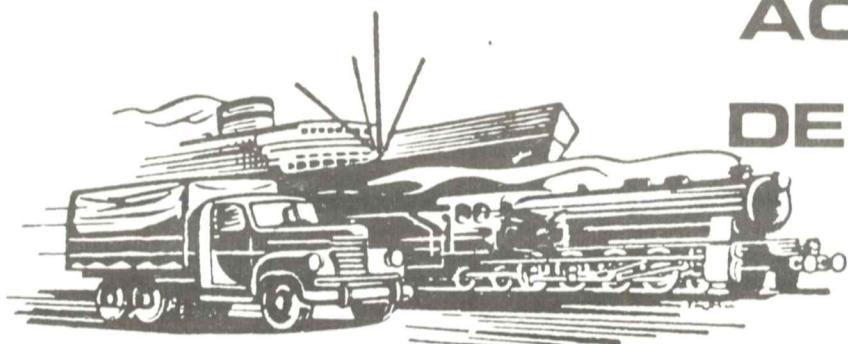
MUEBLES - DECORACION

LENCERIA - HOGAR



Queipo de Llano, 7 -- Solana, 4 ☎ 54 04 90 - PRIEGO DE CORDOBA

HIJOS de JOSE L. GAMIZ



**ACEITES
DE OLIVA**

OFICINAS Y ALMACENES:
HUERTO-ALMARCHA, 10 - 14

TELÉFONOS:
54 03 69 - 54 02 86

TELEGRAMAS:
"GAMIZ"

Nuevo **SEAT 127- 5 Puertas**

Buena prueba de la versatilidad de la gama 127 es que se hayan fabricado en España más de un millón de unidades, rodando por el mundo más de 4 millones, lo que le sitúa como uno de los mayores éxitos de SEAT y FIAT. Concretamente, el 127 ha sido en 1979 y por séptimo año consecutivo, el coche más vendido de Europa, en su categoría.

Compruebe la amplia gama de todos los modelos SEAT en el

SERVICIO OFICIAL

AUTOMOVILES

José Pérez Jiménez

Ramón y Cajal s/n
Telf. 54 03 00

PRIEGO DE CORDOBA

Todos nuestros vehículos con un año de garantía sin limitación de Km.
tanto en materiales como en M. de Obra.

Transportes

VIDA

AGENCIA A. T. N° 50 - LOZANO SIDRO, 16 - TEL. 54 00 20 - PRIEGO DE CORDOBA

SUS SERVICIOS CON :

BARCELONA - BOJ HERMANOS - Zona Franca - Calle 62/A.

M A D R I D - TRANSPORTES COORDINADOS - Avda. Fuentemar, 39
Polígono Industrial de Coslada.

ZARAGOZA - TRANSPORTES MURIÉLO, S. A. - Polígono de Cogullada, calle A-B.

VALENCIA - TRANSPORTES EL RAYO - Salvador Sastre, 14.

M A L A G A - AGENCIA NIEVES - Camino de los Guindios.

J A E N - AGENCIA COBO - Polígono Los Olivares.

LINARES - TRANSPORTES TORRES - Velarde, 8.

CONFITERIA - PASTELERIA Y HELADERIA

La Esmeralda

BOMBONES - TARTAS - TURRONES

Francisco Durán López

MONTENEGRO, 16 - TELEF. 54 02 29

JOSÉ ANTONIO, 5 - TELEF. 54 07 93

PRIEGO DE CORDOBA



Datos Técnicos	Carreras		Diseño	
	GR	SR	GRD	SRD
N.º de cilindros	4	4	4	4
Cilindrada cm ³	1971	1971	2304	2304
Potencia en DIN	96	96	70	70
N.º Velocidades	4	5	4	4
Dirección	Crema-llera	Crema-llera asistida	Crema-llera	Crema-llera asistida
Volumen maletero	523 dm ³	523 dm ³	323 dm ³	523 dm ³
Consumo:				
A 90 Km/h	7,1 l.	6,9 l.	6,9 l.	6,9 l.
A 120 Km/h	9,7 l.	9,4 l.	9,6 l.	9,6 l.
En ciudad	11,4 l.	12 l.	8,7 l.	8,7 l.
Velocidad máxima	164 Km/h	164 Km/h	141 Km/h	141 Km/h

DISTRIBUCION Y SERVICIO OFICIAL

**Talleres
Granada**

ANTONIO HIDALGO CANO

RAMON Y CAJAL, 55 - TEL. 54 07 15

PEUGEOT 505
El coche que siempre quiso tener.

PRIEGO DE CORDOBA

GEHSA

- **ASESORIA FISCAL
CONTABLE**

- Asesoramiento y gestión de impuestos, sociedades y personas físicas.
- Planificación y gestión contable.

GEHSA

- **GABINETE TÉCNICO
MINERO**

- Proyectos y direcciones de Minas y Canteras.
- Voladuras.
- Alumbramientos de aguas.

GEHSA

Promotora de Viviendas en Régimen de Comunidad

SU PISO

...en PRIEGO

Edificio CAVA

- 1, 2, 3, 4 dormitorios
- Vestíbulo, Salón-Comedor
- Cuarto de Baño y Aseo
- Terrazas

...en

CORDOBA

**Edificio ZAHARA
y CERVANTES**

- Construcción con materiales de calidad
- Precios de costo

Pago fraccionado, Colaboración financiera del M. de Piedad y C. de Ahorros

Palenque, 1

... además puede reducir
sus impuestos...

Cruz Conde, 11 - 3º

☎ 54 08 69

☎ 22 12 99

INSTALACIONES
DE ALTA Y
BAJA TENSIÓN

Electricidad

LINO

ENERGIA SOLAR

SISTEMA DE ENERGIA SOLAR Y
EOLICA PARA AUTO ABASTECI-
MIENTOS ELECTRICOS: PARA
VILLAS, CORTIJOS, CHALEOS,
ETC.

LINO JIMENEZ ORTIZ
Distribuidor exclusivo de
ENERGIA SOLAR ALMENDRA
C/ Ubaido Calvo nº 1
PRIEGO DE CORDOBA
Tel. 54.03.30.
CORDOBA

confecciones

A.C.

**Confecciones
de
Lujo**

CINE GRAN CAPITÁN

TELEFONO 54 01 92 - PRIEGO DE CORDOBA



TERENCE HILL · BUD SPENCER
**DOS
MISIONEROS**



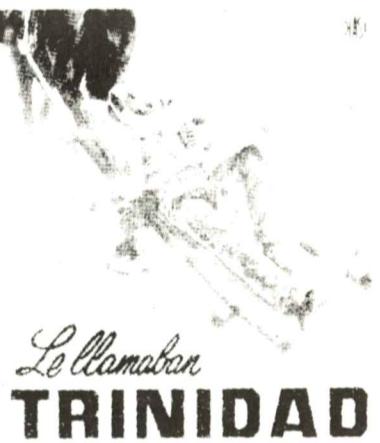
Alejandra MON AMOUR

MARIA DE LOS ANGELES MEDRANO · JOSE SAZATORNIL (SAZA)
CHELO RODRIGUEZ · ADOLFO GARCIA GRAU · DON PELELE
Y LA COLABORACION OFICIAL DE "GILA"
DIRIGIDA POR JULIO BARACENI · UNA PRODUCCION ARTURO GONZALEZ



Este es su local, estas sus películas, empresa Cano Mérida. Local de invierno refrigerado - local de verano deliciosa temperatura. Despues del gran acontecimiento producido durante las fechas del 29 al 31 de Agosto - por la proyección KRAMER contra KRAMER. Esta empresa se complace en ofrecer al público de Priego y su comarca, del 1 al 7 de septiembre, Feria y Fiestas en esta Ciudad. Todo un Festival cinematográfico compuesto por estas películas...

Destacando la presentación de Manolo Escobar en su última película.



Le llamaban
TRINIDAD

TERENCE HILL · BUD SPENCER
FARLEY GRANGER
Dirigido por E. B. GEUCHER

EASTMAN COLOR TECHNISCOPE

Kramer
contra
Kramer



Dirigido por E. B. GEUCHER
Kramer contra Kramer



LA
MUERTE
TIEMPO
DE
PESO

*La CAMISA
del hombre de hoy*



Genilla
s. a.

*

FÁBRICA Y OFICINAS:

Carretera Monturque-Alcalá la Real, Km. 40

Teléfonos 54 08 93 y 54 09 00

PRIEGO DE CÓRDOBA



BANCO **OCCIDENTAL**

**PRESENTE EN LA PROVINCIA
DE CÓRDOBA**

- **CÓRDOBA - Oficina Principal**
- **CÓRDOBA - Agencia núm. 1**
- **CÓRDOBA - Agencia núm. 2**
- **MONTILLA**
- **RUTE**
- **IZNÁJAR**
- **POSADAS**

*
*
*

PRÓXIMAMENTE APERTURA EN **PRIEGO**
C/. JOSÉ ANTONIO, NÚM. 13 - APARTADO DE CORREOS, 74