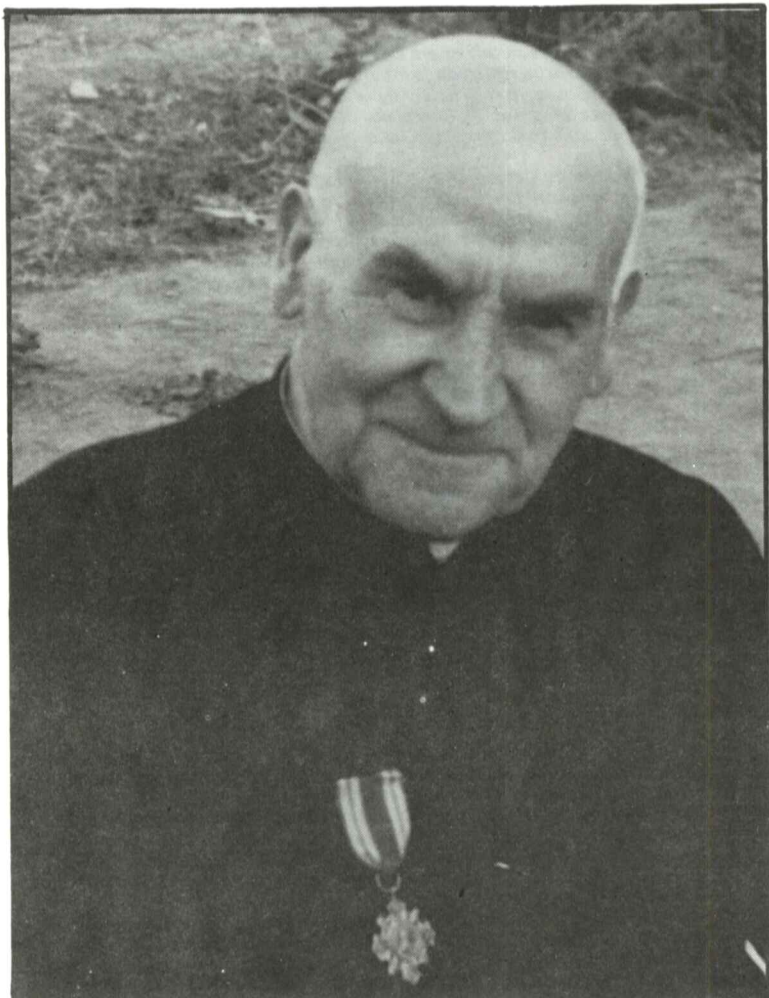


# ADARVE

♦ ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA

♦ FRANQUEO  
CONCERTADO  
14/19

II EPOCA - AÑO VII - NUM. 155 15 DE OCTUBRE DE 1.982



## Una Vida para el amor

1<sup>er</sup> CENTENARIO

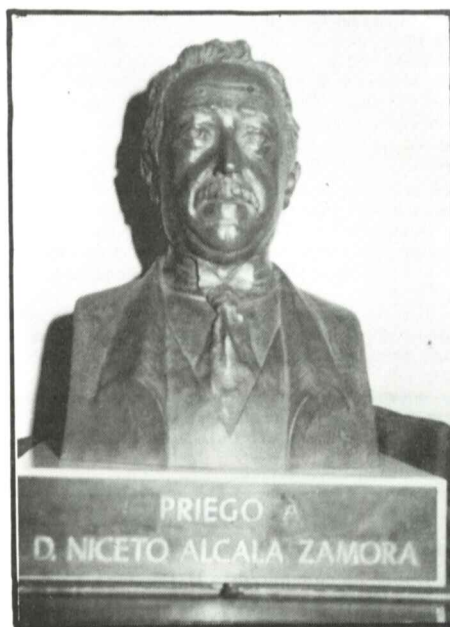
DEL NACIMIENTO DE

D. ANGEL CARRILLO TRUCIO

1.882 -1.982



ACTOS CONMEMORATIVOS DEL XXX ANIVERSARIO



BUSTO DE D. NICETO ALCALA-ZAMORA



## MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

### MATRIMONIOS

Mariano Jurado Osuna y Concepción Pérez Gonzalez 4-9-82 I. Carmen.  
Antonio Ballesteros Ordoñez y Consuelo Aguayo R-Ruano 5-9-82 I. de la Asunción.  
Tomás Luna Pérez y Francisca Arrébola Rojas 4-9-82. Zagrilla.  
Fco. Porcuna Pérez y Esperanza Rodríguez López 12-9-82. I. Mercedes.  
Antonio Castro Pimentel y Paulina Paez del Caño 11-9-82 Mercedes.  
Manuel Sánchez Arroyo y M<sup>a</sup> Sarmiento Montoro 26-9-82. I. Carmen.  
Salvador Latorre Marco y M<sup>a</sup> Carmen España Gallardo 25-9-82. Asunción.  
Francisco Nuñez Sánchez e Ines Machado Navas, 25-9-82. Asunción.

### NACIMIENTOS

Fco. de Asís Aranda Montes, de Fco y Antonia, 2-9-82. Avda. América.  
M<sup>a</sup> Angeles González Pérez, Manuel y Angeles, 5-9-82. S. Marcos.  
Manuel Sánchez Jimenez Manuel y Pilar, 4-9-82. Moraleda.  
Antonio Luque Pedrajas, Antonio y M<sup>a</sup> Carmen, 5-9-82. Fte. Salud.  
Jesús Gomez Muñoz, José y Modesta, 10-9-82. C. de Superunda.  
Manuel Osuna Moral, Manuel y Trinidad, 6-9-82. Cas. il de Campos.  
Ana M. Ruiz Garcia, Fco y Luisa, 7-9-82. S. Juan Boice.  
Ricardo López Campaña, Rafael y M. Carmen, 14-9-82. Pasj. S. Fernando.  
Manuel Perálvarez Ruiz-R., Nemesio y M. Carmen 15-9-82. Fuenclara.  
Maria de los Dolores Ortega Avila, de Antonio y Encarnación, 15-9-82 c/ Fuenclara.  
M. Teresa García Castro. Iuan y M. Consuelo 20-9-82. Adarve.  
José Manuel Pareja Villegas, Manuel y Teresa, 23-9-82. San Luis.  
Antonio Manuel Molina González, 22-9-82. Castil de Campos.  
Olga Jimenez Rogel, de Fco y Fca. 24-9-82. Avda. de América.  
Antonio Jesús Hermosilla Muñoz, 26-9-82 de Antonio y Josefa. Zamoranos.  
Rafael Luque Gutierrez de Ignacio y Fca. 28-9-82, Zagrilla..

### DEFUNCIONES

Juan Pareja Guerrero, 2-9-82 a los 78 años.  
Maria Coral Abalos Montes, 3-9-82 a los 85 años.  
Rafael Calvo Carrillo, 4-9-82, a los 71 años.  
Concepción Solis Serrano, 10-9-82 a los 82 años.  
Nicolas Zurita Ochoa 13-9-82 a los 78 años.  
Ana Garcia Hidalgo 9-9-82 a los 57 años.  
Manuel Mengibar Ordoñez 13-9-82 a los 50 años.  
Josefa Baena Ordoñez 18-9-82 a los 97 años.  
Ascención Jimenez Cortéz 22-9-82 a los 83 años.  
Emilio Linares Gallego, 25-9-82 a los 84 años.  
Antonio Ordoñez Bueno 27-9-82 a los 48 años.  
Amalia Pérez Corpas, 28-9-82 a los 84 años.

#### EL SERVICIO DE EXTENSION AGRARIA INFORMA:

Con el ánimo de ayudar a la especialización de las personas del medio rural, se está celebrando en el Centro de Formación Profesional Agraria un cursillo de tractoristas en el que participan 25 alumnos.

Se piensa impartiendo cursillos siempre que existan personas interesadas. El orden de preferencia será de trabajadores del campo que sepan leer y escribir.

En el curso se desarrollarán los temas teóricos necesarios para el examen de conducir y los prácticos encaminados al manejo del tractor y sus aperos y principios elementales, tanto prácticos como teóricos de mecánica.

Las enseñanzas teóricas y prácticas serán gratuitas.

Para más información diríjase a las oficinas del Servicio de Extensión Agraria de Priego, calle San Luis, 2 Tfno. 540 368, donde gustosamente será atendido.

#### La Iglesia de las Mercedes, Monumento Histórico-Artístico.

El Ministerio de Cultura, en escrito que lleva fecha del 27 de Septiembre de 1.982, ha comunicado a D. Domingo, Párroco de las Mercedes que "por Real Decreto 2326/1.982 de 24 de Julio (BOE 21-9-82) fué declarado monumento histórico-artístico de carácter nacional la Iglesia de Ntra. Sra. de las Mercedes de Priego de Córdoba".

#### DESCUBRIMIENTO DE UN BUSTO DE D. NICETO ALCALA-ZAMORA Y TORRES.-

El pasado día 2 de Agosto tuvo lugar en el Salón de Actos del Ayuntamiento el acto de descubrimiento de un busto de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres. Asistieron al acto las hijas de D. Niceto, Pura e Isabel, algunos representantes de la Corporación Municipal, la escultora y algunos ciudadanos. El acto había sido anunciado al pueblo por medio de unas cortas líneas en el diario "Córdoba".

Antes de dar comienzo el acto pudimos contemplar un cuadro de un buen tamaño que ha sido colocado en el corredor del piso principal del Ayuntamiento. El cuadro representa a D. Niceto y fué pintado por Lozano Sidro. En tiempos de la república estuvo colocado en el Ayuntamiento, en lugar de honor y tras la guerra civil fué arrumbado hasta que las hijas de D. Niceto lo recogieron y guardaron en su finca de la Ginesa. Ahora las hijas del gran político lo han vuelto a entregar al Ayuntamiento -de quien es y era propiedad- y ha sido colocado en un lugar digno.

Inmediatamente antes del descubrimiento del busto, el Alcalde se dirigió a los asistentes entre otras cosas, lo siguiente:

"Rendimos hoy un pequeño pero emotivo y sentido recuerdo, al Excmo. Sr. D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres, hijo preclaro y predilecto de este ilustre pueblo, hombre de estado, pero sencillo y honesto que ocupó la presidencia de la República Española proclamada el 14 de Abril de 1.931"...

... "Vamos a descubrir ahora un busto que con mimo y cariño, con su arte y maestría ha realizado la escultora Aurora Cañero. Justo es resaltar que esta obra ya realizada y llevada a feliz termino fué debida a una propuesta del grupo de Consejeros del PSOE y V.F.P. apoyada y aprobada por toda la Corporación, es decir por todos los grupos políticos"...

... "Yo no quisiera, y en ello pondré mi empeño dentro o fuera de la Alcaldía, que este fuera el último acto en su recuerdo".

Anunció después que la Corporación Municipal tiene la idea de que Priego pueda contar con un Auditorio que lleva el nombre de D. Niceto e invitó a la familia a convertir su casa natal en Museo y Biblioteca. Dijo también que la primera idea de realización de este monumento surgió de la Asociación de vecinos de la Unión y el Sr. Alcalde terminó así "El Excmo. Sr. D. Niceto Alcalá-Zamora no recibió honores cuando



salió de España. Tampoco los recibió cuando sus restos volvieron a su patria a descansar en el Panteón familiar del Cementerio de la Almudena de Madrid. Pero nosotros hoy, la Corporación de Priego de Córdoba representantes legítimos de todos los ciudadanos, queremos rendir los sencillos pero cariñosos y emotivos honores a su memoria en este busto de su inmortal figura para que perdure y perviva que D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres fue un gran español, un eminente cordobés y el más ilustre hijo de Priego."

Se descubrió entonces el busto y podemos asegurar que la escultora ha hecho una gran obra pues los rasgos de D. Niceto están perfectamente reproducidos en la escultura que por ahora permanecerá en el Ayuntamiento hasta que sea instalada a la vista del público en algún lugar de la Fuente del Rey.

### EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, D. JOSE BURGOS SICILIA licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de INSTALACION DE UNA INDUSTRIA DE CONFECCION DE CAMISAS

en local sito en calle AVENIDA DE ESPAÑA número 16, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el PERIODICO LOCAL "ADARVE"

Lo que se hace publico en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1.961 y preceptos complementarios

Priego de Córdoba, a 23 de SEPTIEMBRE de 1.9 82

EL ALCALDE,

*[Firma]*

**DIRECTOR:**

Luis Rey Yébenes

**ADMINISTRADOR:**

Antonio Jurado Galisteo

**SECRETARIO:**

Rafael González López

**CONSEJO DE REDACCION:**

Miguel Forcada Serrano

Encarnación Mendoza Ruiz

Antonio Ortiz Mesa

Rafael Requerey Ballesteros

Antonio Ballesteros Montes

**MONTAJE Y COMPOSICION:**

Luis Avalos Serrano

Fco. Montes Ortiz

José Yepes Alcalá

**FOTOGRAFIA:**

Rafael Serrano Alcalá-Zamora

Foto Arroyo -Luna

**IMPRIME:**

Gráficas ADARVE - Priego

**DOMICILIO:**

Antonio de la Barrera, 10

DEPOSITO LEGAL: CO -15 -1958

**COLABORADORES:**

José Antonio Ob. de Córdoba - Manuel Mendoza-

José A. Gutierrez - José Luque Requerey-Sangari

## •sumario•

Priego al habla.....	2
Editorial.....	3
XXX Aniversario de Adarve.....	4
1er Centenario del Nacimiento de Don Angel Carillo Trucio.....	5,6,7 y 8
Apuntes sobre el Flamenco.....	9
Aventuras y desventuras de Sta. Tere- sa en Andalucía.....	10 y 11
Gotas.....	12

## EDITORIAL

Las fechas del mes de Octubre que estamos viviendo, invitan a hacer una reflexión y análisis de los acontecimientos, que se avecinan, ya que pueden ser trascendentales para nuestra propia historia.

La campaña electoral ha comenzado, las diferencias en cuanto a presupuesto son notables, y los resultados tanto para unos como para otros son totalmente imprevisibles, aún cuando los sondeos de opinión den como favorito a un determinado grupo.

Seria muy arriesgado por parte de ADARVE dar un pronóstico, ya que cuando este número esté en máquinas la campaña electoral apenas si habrá tenido tiempo de pasar por nuestro pueblo.

Las opciones que presentan la mayor parte de los distintos partidos políticos a nivel nacional inciden en general en el mismo problema: EL PARO.

Si tuviéramos que darles un nombre, éste sería el de las "ELECCIONES DEL PARO" ya que todos intentan o prometen solucionar este difícil problema en el plazo de cuatro años de mandato.

Por otro lado casi todos los grupos avecinaron cambio, en los que sea, pero un cambio. Esto podría interpretarse como una desconfianza de todas las fuerzas políticas en el actual gobierno, por otro lado cosa muy normal en un régimen democrático que aunque joven puede, y es capaz de pedir soluciones a otras opciones políticas.

En este programa de cambio se podrán ver y oír, a lo largo de la campaña, soluciones a una serie de problemas que padecemos todos los españoles y que van desde el paro como hemos dicho, hasta el ingreso en la NATO, el MCE, en temas de educación, sanidad, justicia, agricultura, y en resumen todos los aspectos de la vida social, política y económica del país.

Queremos desde ADARVE invitar a todos nuestros lectores a que sean conscientes de lo que de verdad quieren o queremos que represente a España no solo para nosotros, sino también para nuestros hijos.

En resumidas cuentas, hemos de llegar a la conclusión de que el español debe lograr con su sentir individual y con su voto la construcción de un estado de derecho que haga posible la convivencia pacífica e igualitaria de todos los españoles.

ADARVE Y TODOS SUS MIEMBROS DEL CONSEJO DE REDACCION TE INVITAN A VOTAR.

Adarve no devolverá los  
originales no publicados  
a no ser que se soliciten.

**ESTUDIO**  
*Medina*  
Abad Palomino, 4 Tel 540746

# ACTOS XXX ANIVERSARIO

Con mucha, ilusión, más ganas y mejor voluntad se celebraron los actos previstos que festejaban el 30 aniversario de la aparición de ADARVE.

Bastante tiempo llevó organizarlo pero aunque fueron sencillos, resultaron agradables.

Comenzamos el día 1 de Octubre con el descubrimiento de una placa memoria y recuerdo del fundador D. José Luiz Gamiz Valverde epicentro de los actos.

Momentos antes el Director de ADARVE leyó el primer saludo que está publicación dirigió a sus lectores, y acto seguido la viuda de nuestro fundador descubrió la placa ante el número-so público congregado en la sede del periódico.

Sobre las 8,30 y en el salón de exposiciones del Monte de Piedad tuvo lugar la presentación del libro "Leyendas andaluzas de los Montes de Luque" obra de narrativa andaluza escrita por nuestro colaborador D. José Manuel Ballesteros Pastor. Estuvieron invitados a este acto D. José Cañas Torregrosa, 2º Premio de Teatro Infantil de León, D. Juan Fco. Cañones Castelló, licenciado y escritor y D. Cayetano Pelaez del Rosal Presidente de Ediciones el Almendro y D. José Adolfo García Rolán ex-director de Adarve.

Comenzó el acto con la presentación del autor de la obra por parte de D. José A. García, que habló sobre los primeros escritos que José Manuel realizó en ADARVE muchos de los cuales se han plasmado en el libro.

A continuación fue el propio escritor el que presentó su obra, glosando el argumento de cada uno de los cuentos.

Fué un monólogo fluido y de fácil entendimiento que agradó al público.



## al Director

Mi querido amigo:

En el extraordinario de "ADARVE..-editado en conmemoración del trigésimo año de su fundación- se inserta un comentario retrospectivo bajo el título "Reuerdo", que firma mi buen amigo Fco. García Montes y al que agradezco la veracidad de su contenido elogioso - para mi padre (Q.D.G.).

Unicamente me permito rectificarle a mi repetido amigo Paco el párrafo final que, textualmente, dice: "No sé lo que pasó después de mi ausencia, pero creo que su hijo Pepito tomó las riendas de la nave que fundara su padre. Llegaron los que siempre aconsejan pero nunca hacen nada y ADARVE también murió".

El subrayado es mío; quiero decir que decliné en aquellas circunstancias las sugerencias de asiduos colaboradores de nuestro entrañable semanario en el sentido de continuar el camino periodístico emprendido - a lo largo de 16 años - por su fundador. Las razones eran obvias: los buenos consejos de "sucesión" en la dirección del periódico eran irrealizables, pues era imposible encontrar paralelismo personal entre el causante y el heredero, que calificaría de años luz: inteligencia, cultura, simpatía, sentido de la amistad y entrega total por Priego. Esas eran las auténticas riendas, que si hubiera intentado tomar habría sido la mayor insensatez que en mi vida cometiera, por tanto la herencia de su excepcional trabajo en pro de la cultura



Una vez hecha la presentación intervino José Cañas Torregrosa alentando a que los andaluces apoyemos las obras de nuestros paisanos y concretamente la de José Manuel, puesto que es necesaria verdaderamente una narrativa netamente andaluza.

Juan Fco. Cañones habló unos segundos sobre el estilo de la obra, calificándola de excelente.

El Editor D. Cayetano Pelaez expresó que cuando leyó los originales entrevió la mano de Lorca y Machado y que le llamó la atención el lenguaje sencillo que deben tener este tipo de obras, para que lleguen al público en general.

Invitó a los asistentes a apoyar a estos jóvenes valores de la literatura andaluza.

Por último cerró el acto el Director del periódico agradeciendo a los asistentes su presencia así como a las personas que presidían la mesa.

Posteriormente y en un gran ambiente se sirvió una copa de vino en los locales de ADARVE.

El día 2 tuvo lugar una conferencia a cargo de D. Manuel Pelaez del Rosal, Catedrático y Cronista oficial de Priego que trató sobre la "Heráldica en Priego".

Esta conferencia es la base para un nuevo libro que publicará en breve.

Fué una amena exposición de los apellidos y genealogía con arraigo en Priego desde el Siglo XVI, su lugar de procedencia sus escudos y blasones representativos.

Al final de la conferencia hubo una pequeña proyección de diapositivas que ilustraron la misma.

La asistencia a los diversos actos fue buena sobre todo el día 1, mientras que el día 2 por la cierta confusión en cuanto a la hora de la Conferencia y la celebración de otro acto, la entrega del busto de D. Niceto Alcalá-Zamora, fue un poco menor.

Desde estas páginas agradecemos al Monte de Piedad, a Don Manuel Pelaez del Rosal, Don José Manuel Ballesteros, Don Cayetano Pelaez, D. Juan Fco. Cañones, Don José Cañas, D. José A. García y al Excmo. Ayuntamiento su colaboración para que estos actos se llevaran a cabo.

Así mismo a todas las personas que asistieron a los actos nuestro más sincero agradecimiento.

La Redacción.

prieguense estaba a disposición de nuestra noble ciudad, quedando como legado y portavoz necesario "ADARVE", órgano entonces de la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego.

No alargo más estas líneas, que solo y exclusivamente quieren expresar públicamente la necesaria puntualización al párrafo de referencia de Paco García Montes, excelente persona y amigo, que indudablemente carecía de la exacta información del ámbito local al ausentarse de Priego por razones de su trabajo profesional.

Con gracias anticipadas por la publicación de esta carta, le saluda cordialmente.

José Luis Gámiz Ruiz-Amores.

# 1er Centenario del Nacimiento de D. ANGEL CARRILLO TRUCIO 1882-1982

## EDITORIAL

*No podemos pasar en silencio la conmemoración del Centenario del nacimiento de un Hijo Predilecto de Priego -de quien nos sentimos orgullosos- que gozó de la devota admiración y cariño de los prieguenses de toda edad y condición, como sacerdote sencillo, humilde, ejemplar, realizador edificante de la noble y alta misión de apostolado a la que dedicó su fecunda actividad humana.*

*Hubiésemos querido que este número fuese monográfico, exclusivamente dedicados a su memoria y a la exaltación de los valores y bellas calidades de que Dios le dotó, pero compromisos informativos nos obligan a privarnos de esta gozosa satisfacción aunque hemos reservado, por deberes inexcusables de afectuoso recuerdo presente siempre, el máximo espacio posible en nuestras páginas.*

*Nos referimos naturalmente a D. Angel Carrillo Trucio. De él podemos y debemos afirmar que fue un hombre bueno, dotado por la mano de Dios de abundante gracia sacramental para su muy estimable Ministerio.*

*Con absoluta seguridad todos los hijos de esta noble Ciudad están de acuerdo en que, alter Christus, pasó por la vida haciendo el bien y que, ahora gozando de la visión beatífica, pedirá continuamente por sus "hijitos" como él en el vida nos llamaba a todos.*

*Acusado paralelismo encontramos entre la vida y ejecutoria de D. Angel y aque santo Cura de Ars, Juan Bautista Vianney. Ingresa éste, como D. Angel, en el Seminario de Virriéres, con vocación tardía, no comprendía Juan Bautista los latines, no llegó a entender a fondo las sutiles cuestiones de la filosofía ni las intrincadas materias teológicas, según los biógrafos, pero en su ardiente corazón ardía el amor y en su mente lucía la llama brillante de la fe.*

*Y como aquel, D. Angel, con su limitado cuadal de saberes, supo llegar a las cimas difícilmente accesibles del conocimiento del conocimiento de las almas y al fondo escondido de los corazones humanos con las flechas de su aljaba siempre apuntando a un permanente inalterable diana: que los hombres amaran a Jesús con la mirada puesta en el gozo final de la vida futura.*

*D. Angel fue hombre de cortas aspiraciones -él lo decía- pero ¡qué divinas y anhelantes aspiraciones! ya que se contentaba, nada menos, que con la lectura de un buen libro de meditaciones sobre la vida y muerte de Cristo junto al silencioso Sagrario donde se esconde la presencia real del Divino Nazareno.*

*Su envidiable fortaleza física lo hacía incansable en el confesonario, en sus visitas a los colegios, en la búsqueda y leva de vocaciones eclesíásticas, en los actos sacramentales de la Adoración Nocturna, en sus clases para analfabetos y mayores...siempre, siempre, trabajando sobre los surcos de la sementera apostólica.*

*Por eso, dijimos, nos sentimos orgullosos, como prieguenses y como cristianos de este Sacerdote cuyo centenario celebramos.*

*Esperamos y deseamos, con vivo deseo, que algún día, se proclamen públicamente y se ofrezcan a la consideración de los fieles del mundo las virtudes extraordinarias del hombre bueno a quien recordamos hoy con especial y amoroso recuerdo, D. Angel.*

## DON ANGEL UN CARISMA PERMANENTE.-

Disponible siempre al Señor, atento a la situación histórica de los hombres, Don Angel supo intuir su quehacer sacerdotal: despuntar los gérmenes de vocación que Dios había sembrado. No era solo una simpatía pastoral ni un relleno del vacío entre ocupaciones ministeriales ni una inclinación puramente subjetiva - sus dotes y su apego - lo que le movió. Dentro de él sintió la fuerza que le empujaba: la fuerza de Dios. No hubo previos programas pastorales que, apartir de un estudio de la realidad, le convencieran de su labor. Era algo más vital, más sentido, más suyo - es decir, más el impulso de Dios - lo que llevaba dentro. Por eso fué un hombre de intuición: atinó con lo que la Iglesia necesitaba. A don Angel no se le podían pedir justificaciones de su obra - pros y contras pesados sobre una mesa de trabajo - sino cómo quemaba ese fuego que llevaba por dentro.

Los hombres de Dios han tenido todos una entrega resuelta, sin limitaciones algunas, a la llamada que sintieron. Así Abrahán, así los profetas, así los grandes carismáticos en la Iglesia. La "obra de las vocaciones" fue la vida de Don Angel. Por supuesto que vivió para ella. Pero no como un complemento de su existencia sino como una realización de la misma. Y fue la vida de Don Angel en toda su densidad, en su cabal extensión: hasta el cuidado casi maternal de detalles irrelevantes por el chico que quería ser sacerdote. Sus "métodos", en muchas cosas se hacen irrepetibles, hay que valorarlos primordialmente desde lo que, con un formidable sentido común, le dictaba el corazón.

Don Angel tuvo la dicha de juntar la alegría de la siembra con la de la cosecha. No siempre suele ser así. Pero Dios quiso responder a su generosidad con un resultado que tal vez él mismo no sospechó. Los sacerdotes, tantos como maduraron su vocación al cuidado de Don Angel, constituyeron "su gozo y su corona". Y bien que él supo reconocer que el fruto de sus trabajos era bondad de Dios que así le premiaba. Con aquel empeño ingenuo con que quería huir de todo reconocimiento humano.

Don Angel tiene para los sacerdotes de hoy un mensaje muy vivo, muy actual. Incluso para todos los creyentes. Es el de situarse delante de Dios con clarividencia, con la entrega de la propia vida, y decirle como Isaías: "Aquí estoy, envíame".

José Antonio Ob. de Córdoba.

# SACERDOTE EJEMPLAR.-

Es para mí emotiva la conmemoración de este primer centenario del nacimiento de aquel hombre sencillo, humilde, sacerdote ejemplar, trabajador infatigable que se nos fue a la otra vida, dejando tras sí una estela de bondad y de bien hacer, de entrega total a la difícil misión de guía de almas; D. Angel.

Vivo siempre en mí su recuerdo. Fueron mas de treinta años de gozar de su amistad, de su constante apertura espiritual, lo que en mí se hizo sincero afecto, admiración y gratitud.

Gratitud porque asidualmente, con una confianza sin límites amparado en aquella su comprensión traducida en caridad a pesar, a veces, de su exigencia, acudía a su confesonario para obtener de Dios, a través de sus manos la gracia para tantas faltas por incumplimientos de los preceptos que obligan a todos los cristianos.

Admiración porque visitaba aquella escuela donde, en permanente vigilia instruía e intentaba yo educar a la infancia, futuro esperanzador de la sociedad, para inflamarle él en su amor a Cristo, al tiempo que sembraba en el surco jugoso de los corazones infantiles, campo virgen para todas las empresas generosas y nobles, la dorada semilla que, en primavera radiante y luminosa se convertiría en la flor valiosa de la vocación sacerdotal.

Respeto devocional y afecto porque, bajo su aparente limitación de saberes humanos, su corazón fue hoguera de amor divino y su mente luz brillante de esa fe que mueve montañas.

Dos ideas firmes le obsesionaron siempre y fueron potente motor de su actividad invariable, sin titubeos, sin cansancio; La salvación de los hombre y la leva y formación de sacerdotes porque, como él decía, se necesitaban muchos santos y sabios sacerdotes.



¡Cuántas veces oí repetir que la vida del hombre es una lucha constante contra la soberbia del mundo y las acechanzas de Satanás! Es preciso triunfar en esta batalla y el secreto del triunfo se encuentra, afirmaba con razón, en levantarse presto de las caídas. Contra el pecado, salir pronto del estado pecaminoso y no dormirse nunca en el arreglo de la conciencia. Y una confianza ilimitada en el amor de Dios.

Sosegado siempre su espíritu, como hombre en equilibrio interior permanente, que supo aunar la cruda realidad y sus fervientes deseos con el hilo áureo y precioso del amor.

Siempre alegre con la alegría que brinda la conformidad con la voluntad de Dios; contento siempre como quien esté convencido de que su penoso quehacer responde a sus íntimos sentires.

Tan sólo perdía la calma, se entristecía cuando naufragaba, en los naufragios del complicado y duro vivir, alguna vocación sacerdotal que había cuidado, como experto y amoroso jardinero, simplemente porque la mies es mucha y se necesitaban muchos segadores para las mieses en sazón.

Recuerdo un día, destemplado y frío, se presentó en mi escuela todo desalado, deshecho, húmedos su ojos porque, en cierto colegio, le dificultaban y llegaron a prohibirle que echara las redes para la pesca de vocaciones. "¡Por mi falta de tacto, por mi imprudencia!", decía. El se consideraba culpable aunque fuera otros los motivos de aquella prohibición como puede comprender.

Era tanta su humildad que se sentía indigno del homenaje, que en olor de multitudes, se le tributó con motivo de sus Bodas de oro Sacerdotales y a punto estuvo de no aceptarlo.

Consecuente sería con el ejemplo de su vida el proceso de reconocimiento público por la Iglesia de sus virtudes extraordinarias. Al menos así lo deseamos quienes a él acudimos confiados en muchas de nuestras cuitas terrenales.

Manuel Mendoza.

## DON ANGEL GRACIAS...

*Intento expresar un muy agradecido recuerdo a la persona de D. Angel.*

*Creo interpretar el sentir de muchísimos prieguenses que fuimos niños un día y que, hoy, podremos observar en nuestras vidas y podremos percibir en nosotros la huella del mensaje cristiano, del estilo de vida, del afecto, del gran amor, de la fina ternura que D. Angel tuvo por todos los niños de Priego.*

*GRACIAS D. ANGEL por tan fino y delicado afecto que demostraba, a todos los niños de Priego, cuando al verle por la calle nos acercábamos a besar su mano. ....*

*GRACIAS D. ANGEL por acariciar nuestras revueltas cabezas o tocarnos el hombro y dirigirnos aquel tan cariñoso y calido saludo que Vd. daba a los niños de su pueblo ¡Hijito mío, que seas bueno! ¿Quieres ser sacerdote? .....*

*GRACIAS D. ANGEL por las ideas cristianas que nos inculcó en sus charlas, tan frecuentes, en nuestras escuelas. ¡Cuánto cristianismo y civismo enseñó Vd. a los niños de Priego. ....!*

*GRACIAS D. ANGEL porque nos acostumbró a acercarnos periódicamente a los Sacramentos de la Penitencia y la Eucaristía, tan fundamentales para nuestra vivencia cristiana de adultos. ¡Cómo recordamos aquellas tardes de confesión mensual en la serena penumbra de San Francisco! ¡Cómo recordamos sus sabios y sencillos consejos de hombre de Dios! ¡Cómo recordamos el suave peso de su mano en el saludo de despedida sobre nuestros hombros y el rezo de la penitencia ante las escaleras de la Capilla del Nazareno! .*

*GRACIAS D. ANGEL Por aquellas radiantes mañanas, llenas de felicidad y alegría, para los niños que íbamos a comulgar. Todos vestiditos de limpio en el alma y en el cuerpo esperábamos su llamada para la misa en la Capilla de Jesús Nazareno.*

*GRACIAS D. ANGEL por haber instituido en Priego "Los Tarsicios" obra a la que tantos pertenecemos y donde aprendimos tantos ejemplos, tantas historias y oímos tantos consejos que dejaron en nuestras vidas sentimientos y actitudes que todavía perduran al paso de los años.*

*GRACIAS D. ANGEL por habernos invitado a tantos y tantos a ser adoradores nocturnos. ¡Cuántos ratos de silencio reflexivo ante Jesús Eucaristía y Jesús Nazareno proporcionó a los hijos de Priego con la Adoración! .*

*GRACIAS D. ANGEL en nombre de los, hoy, hombres y mujeres de Priego, porque su vida, sus obras y sus consejos nos fueron dando pie a tomar actitudes cristianas en muchísimas cosas. En nuestro subconsciente trabajan aún sus dulces palabras, sus sanos y santos consejos y sin apenas darnos cuenta siguen influyendo en nosotros. A veces se observan diferencias*

entre unos pueblos y otros por la huella cristiana, humana o cultural que un "hombre suyo", supo dejar en sus ciudadanos.

Priego, D. Angel, le está muy agradecido y reconocido por su cariño, su dedicación por nosotros. Los niños de ayer, hombres de hoy, le agradecemos en el alma, su inmenso amor por los niños, su desvelo por enseñarnos dos grandes realidades de vida cristiana: Jesús Eucaristía y Jesús Nazareno.

Por todo lo mucho que hizo por Priego, hoy le expresamos nuestras más sinceras y efusivas gracias, a un Prieguense Sacerdote Santo.

José A. Gutierrez López.

## ¿QUE HA PASADO CON LAS VOCACIONES SACERDOTALES?

Entrevista con D. MANUEL SANCHEZ GARCIA.-

Para responder a esta pregunta, que muchos se hacen dentro y fuera de Priego nos hemos dirigido a D. Manuel Sánchez García, sacerdote que ejerce su ministerio en Priego y que desde la muerte de D. Angel viene ocupándose de esta obra tan querida para D. Angel.

"Con la muerte de D. Angel, en los primeros días de Marzo del año 1970, 37 muchachos perdían un padre, nos dice D. Manuel. El Vicario capitular, en sede vacante entonces de Obispo me escribió una carta animándome a seguir esta obra.

Casi todos los "bienhechores" de D. Angel me mostraron su confianza, cosa que les agradezco profundamente. Visité a los seminaristas y a sus familiares, poniéndome a su disposición. Pero ....

La desorientación y el malestar del seminario que tanto hicieron sufrir a D. Angel en sus últimos años, eran patentes .... Al año siguiente vuelven a Córdoba solo 17 de los que estuvieron el curso anterior y 14 niños que ingresan por primera vez en el Seminario menor de los Angeles en Hornachuelos.

Las vocaciones de los mayores seguían disminuyendo. Solo la de los niños crecía, pero las pensiones del seminario subían y de acuerdo con el Sr. Obispo implantamos en Priego lo que se llama "Seminario in situ" para los que cursaban la segunda etapa de E.G.B. Así los que perseverasen entrarían en el seminario menor de Córdoba para realizar los estudios de B.U.P. en régimen de internado. Este era el proyecto inicial.

Ello suponía nuevos esquemas y bastante trabajo, contacto frecuente con los muchachos que suponía la coordinación de este trabajo con el de la Parroquia de la Asunción, Aldeas e Instituto, pero en el curso 1.977, no se abrió ya el Seminario menor de Córdoba y el regional de San Telmo de Sevilla, para el mayor, se había también clausurado.

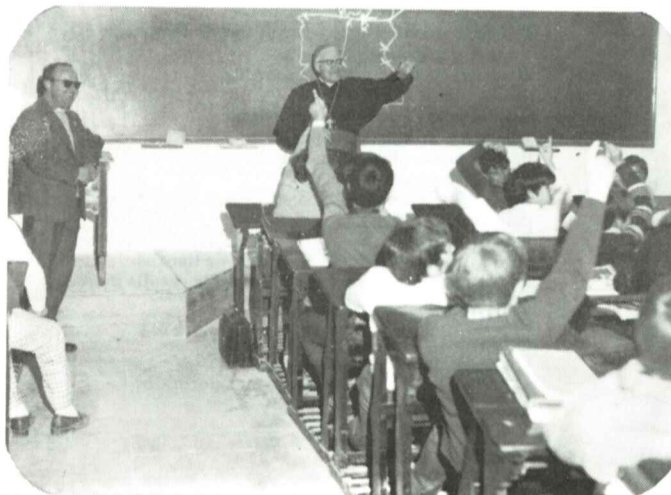
— ¿Qué ha venido haciendo desde entonces? .

Sin unas perspectivas claras, el trabajo por continuar la obra de D. Angel, se hacía muy ingrato. Pero mi misión era sembrar. Mantuve el contacto con los grupos escolares, llamadas vocacionales, retiros espirituales con los muchachos, convivencias, días de campo, excursiones...Se vio entonces la necesidad de tener un seminario local o casa de retiro juvenil. La ayuda de los bienhechores y de los sacerdotes hicieron el milagro. Nuestro actual Obispo inauguraba su primera fase celebrando una Eucaristía en la Semana Santa de 1.979 con otros muchachos que, en diversos pueblos de la provincia, estaban también en un seminario "in situ"

— ¿Qué ha cambiado en el ambiente de Priego respecto de las vocaciones?

Los cambios casi nunca se dan a nivel local, aunque aquí hay influido mucho...y el insistir en unas razones sobre otras, no sería objetivo...Por un lado está la sociedad de hoy, consumista, placentera....en la que los valores religiosos han perdido muchos enteros.

Por otro lado el rol social del sacerdote, en una sociedad de cambio, parece de momento, haberse desdibujado. Unos quieren enfocar su labor con un marcado carácter temporal, otros con un matiz más espiritualista....



Tampoco entre nosotros parece que se valora hoy como antes al sacerdote que se ve enjuiciado por cualquiera y de cualquier forma, ante los hijos por ejemplo .....

— ¿Hay vocaciones hoy en Priego?

Casi todos los años acuden diez o doce chicos de B.U.P y un número mayor de E.G.B. 2ª etapa. A lo largo del curso, luego unas veces aumenta y otras disminuyen. Este curso, al abrirse de nuevo el Seminario Menor en Córdoba han ingresado en el tres de Priego que cursan 2º y 3º de B. U. P.

Conocen la vida de D. Angel y pienso que son continuación de su obra. El sigue presente en nuestras reuniones y sus "Pensamientos" nos estimulan siempre ....

Desilusiones y esperanzas frustradas, ha habido muchas y dolorosas, por cuanto somos personas y el trato con los muchachos crea lazos de afecto y cariño cordial que me hace pensar en aquella frase de D. Angel cuando, algunos de los suyos se venía del seminario: "Es como el padre que se le muere un hijo".

— ¿Cómo ve el futuro vocacional en Priego? .

Mirado con ojos humanos, oscuro....Pienso si es que a los sacerdotes nos falta hoy testimonio, ilusión y entrega... Fue eso lo que nosotros vimos en D. Angel y lo que en definitiva hace que un joven elija el sacerdocio como ideal de vida. El decía que Dios le había dado vocaciones para cien y comunicaba esa ilusión vital. Hoy los sacerdotes ¿nos hacemos esos planteamientos? .... Ojalá la visita del Papa...este centenario del nacimiento de D. Angel, nos ponga en marcha....Dios lo quiera.

Entrevistó José Luque Requerey.

## POEMA AL TRASLADO DE LOS RESTOS DE DON ANGEI

1.- En el cementerio.

¡Cómo me estremecí

cuando saliste fuera!

El nicho estaba en alto

y los sepultureros tiraban

y tiraban hacia fuera de la caja.

—Alguien que venga a echarnos una mano, dijeron.

Las tablas, ya podridas,

cedieron, por debajo,

con el peso del cuerpo.

Algunos acudieron -no se quienes.

Yo me quedé mirando, junto al juez y al notario.

Sobre una carretilla de esas

que usan para llevar escombro o yeso,

te dejaron caer.

¡Cómo me estremecí!

—Más respeto, dije al sepulturero.

En las manos llevaba

a un muñeco.

—¡La cabeza! ¡Que se le troncha el cuello! .

En un nuevo ataúd te colocaron.

( Los zapatos quedaron en el viejo

como restos de un horrible naufragio).

# HISTORIA DE UNA VOCACION SACERDOTAL de D. José Serrano Aguilera, Pbro. † 1.959

¡Te quedaste sin pies!  
(Los huesos de los dedos chocaron  
dentro de los calcetines negros)  
Te había crecido el pelo por detrás de la nuca.  
Yo creí que eran algas.  
El rostro consumido tenía aspecto  
de cáscara de coco.  
Las cuencas de los ojos taponados  
y la nariz, un punto de papel.  
Pero la boca estaba bien abierta.  
¿Qué gritabas, profeta?  
Revestido, igual que hacía seis años,  
para tu Misa eterna.  
El alba amarillenta  
como otoño mojado de encajes y de lienzos.  
La estola del candor entrecruzada, la casulla...  
¿Se rodaron sobre ella también  
los huesos de tus manos!  
Sin manos y sin pies,  
tan débil, tan inútil, aterido...  
¿No queda para resucitar tu amor dormido?

## 2.- El cortejo.

El cortejo fué un río  
de hombre y mujeres  
de multitud de niños  
que nació entre cipreses.  
Regresabas - tú el único -  
de donde no se vuelve.  
En la plaza la gente te esperaba,  
los curas, el alcalde, el notario...  
las banderas, pendones y estandartes.  
(Nunca en la vida salieron a tu encuentro)  
El Obispo revestido de gran pontifical.  
(¿Qué podría saber él de tu misterio!)...  
Por el aire esparcían las campanas.  
— ¿porqué cantan a un muerto? -  
golondrinas de nacar y naranjas.



## 3.- La tumba nueva.

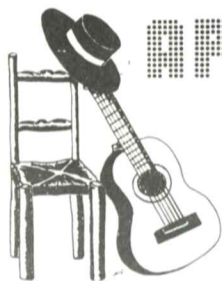
La campanita humilde  
de San Francisco  
se ha vuelto loca.  
Y la Virgen de piedra  
te tira rosas.  
Hay una tumba abierta  
y Jesús Nazareno es el sol de la tarde,  
el punto omega  
hacia el que te encaminas.  
A sus pies gritarás, profeta de lo humilde,  
sin gestos ni palabras.  
Tal vez, alguna noche, prendido en su mirada,  
florecerá un clavel. El último latido de tu pecho  
a punto de estallar.

Fdo. José Luque Requerey.

...  
¿Quién será aquel mozuelo que en la joya  
labrando está las verdes hortalizas  
con esa blusa azul ancha y holgada  
que el aire mueve y al moverla hincha?  
Es el mismo, el amigo de la Iglesia  
el que llora por ser Seminarista  
que ahora trabaja en el paterno huerto  
y lo hará luego en la extendida viña  
del Señor. Ahora planta,  
árboles, tierras y sembrados cuida,  
y luego almas cuidará de niños  
que en corriente de aguas de Doctrina  
plantados, llegarán a ser ministros  
del Señor, Seminario.

... Una tarde del Otoño  
de lluvia torrencial, oscura y fría  
bajaba yo por la húmeda escalera  
de mármol, y mi vista  
fijóse en un viajero, que mojado  
con las alas caídas  
del sombrero esperaba  
en el recinto de la portería.  
¿Es aquel? me lo dijo  
el corazón. Y él era, que venía  
sin poder ya esperar encaminado  
con cartas a la madre Carmelita  
Encarnación.

... Para ella dióle D. José su hermano  
una carta y algunas pesetillas  
y con ello se marchó sin más bagage  
que la fé y vocación que le movía.  
El Presidente bueno  
hombre de Dios, devoto de María  
por mi rogado descendió hasta verle  
y porque quiso Dios, sin más noticias  
le habló, le conoció, le dió su apoyo  
y le admitió de alumno aunque cumplida  
con diez y ocho años  
la edad reglamentaria ya tenía.  
Mas, resuelto este punto  
otras dificultades se ofrecían  
que, aunque como propuso el Presidente  
estudiase de externo  
la comida y la estancia puntos eran  
que demora muy larga no admitían.  
Mas esto lo hablaría él con las monjas..  
la Madre Encarnación lo pensaría..  
y con eso quedóse tan gustoso  
como aquel que conquista  
un reino que desea  
o que recibe inesperada dicha.  
Marchóse a la posada tan tranquilo  
a estar allí los necesarios días  
en un saco de paja descansando  
(la pensión tres perrillas)  
hasta que el sitio habilitado fuese  
del convento en la pobre portería  
para ayudar al sacristán ya viejo  
y sucederle al terminar la vida.  
Ya está allí con las monjas.  
¡Con cuanta devoción ayuda a misa!  
Barre la Iglesia, adorna los altares,  
quita o pone las bancas, deshollina,  
hace mandados, pone colgaduras,  
lleva cartas, recados o visitas.  
Y al mismo tiempo estudia, va a las clases  
y es desde entonces ya propagandista  
de todo lo que es bueno y sobre todo  
de Jesús en la Santa Eucaristía.  
Adorador Nocturno desde entonces  
muchos trajo a Jesús y a buena vida  
y muchos hoy adoradores viejos  
en Córdoba se acuerdan todavía.  
Así estudió este pobre su carrera  
con una vocación tan decidida  
tan clara y tan hermosa  
tan de Dios y tan limpia  
que alguien dijo que pudo y le sobraba  
entre seis sacerdotes repartirla.  
... Ese hombre es Don Angel, el Apóstol  
de los niños y los seminaristas,  
continuación del Seminario en Priego  
durante vacaciones, jesuita  
de corazón y afecto, que la obra  
de aquellos buenos padres consolida,  
instrumento de Dios y del Prelado.  
en poblar la eclesiástica provincia.



# APUNTES SOBRE EL FLAMENCO

## SOLEARES

La palabra "Solea" viene de soledades. Parece ser que existió un canto llamado "soledades, nostalgias o ausencias"

Literariamente, la soleá, puede tener cuatro o tres versos, ellos son octosílabos, y hay otra, llamada, "solearías" que tiene tres versos, donde el primero tiene tres o cinco sílabas y los dos restantes, ocho. A la soleá de cuatro versos se le llamó grande (pero no en función del cante, sino del verso) esta es más reciente y la de tres versos se le llamó corta.

El origen de la soleá es algo incierto. Hay quien dice que se deriva de los Polos y otros dicen que de las Cañas, pero esto no lo ha podido demostrar nadie. Sin embargo, si es muy probable que se derive de los cantes del "jaleo", es decir, los festeros que se jaleaban. Pero el único dato cierto que hay de este cante es que es un cante puro gitano, por su estilo y por sus maestros y que nació y se cultivó en los hogares gitanos de la Baja Andalucía.

La primera voz conocida que hace el cante por soleares, es de la Andonda, allá por mediados del siglo

XIX. Este cante, en sus comienzos, fué un cante para bailar, como los tangos y las bulerías, pero entre 1875 (tiempo del Loco Mateo, La Serna, y el Mellizo) y 1.915 (época de Juaniquí y de Joaquín de la Paula) se fué convirtiendo en un cante grande y solemne.

Las clases de soleares son muchas, y aunque sus nombres vengan dados como locales, no son tales, sino que son creaciones personales, como les pasa a las de Jerez que son de José Yllanda, Curro Frijones y Loco Mateo. Igual le pasa a las de Cádiz y Córdoba, las primeras son de Paquirri el Guanté y de Enrique el Mellizo y las segundas una variación de los Alfareros de Triana. Las verdaderas variedades locales son las de Alcalá, Utrera y Triana.

Las soleares de Alcalá son nueve, todas ellas diferentes y todas ellas se conservan en la actualidad, siendo su máximo exponente Joaquín el de la Paula. Las de Utrera son cinco, siendo sus principales maestros, Merced la Serneta y Juaniquí de Lebrija. Y las de Triana son ocho. Estas casi no se cantan a excepción de las apolás y la de los Alfareros.

Sangari

(Continuará)

### PLAN PROVINCIAL DE OBRAS Y SERVICIOS.

#### OBRAS:

#### PRIEGO:

Reposición red abastecimiento 2ª Fase  
Abastecimiento de agua aldeas Zagrilla  
Baja y Lagunillas  
Reposición red de saneamiento 1ª Fase  
Pavimentación acceso al Cementerio de  
Castil de Campos  
Pavimentación camino de Campos Nubes  
Reparación camino de las Navas

#### PRESUPUESTO:

12.000.000 ptas.  
3.500.000 ptas.  
5.000.000 ptas.  
1.000.000 ptas.  
3.000.000 ptas.  
8.000.000 ptas.

TOTAL EN LA COMARCA

#### CARCABUEY:

Red de distribución calle Calvario y cinco  
más  
Alcantarillado de la aldea Algar  
Alumbrado de varias calles

1.650.000 ptas.  
2.500.000 ptas.  
3.200.000 ptas.

#### FUENTE TOJAR:

Alumbrado Público  
Riego asfáltico camino de Cubertillas

5 000.000 ptas.  
7.000.000 ptas.

#### ALMEDINILLA:

Alumbrado público 1ª Fase  
Alumbrado público en aldeas:  
Sileras, Brácan, V. Valero, Los Ríos

5.000.000 ptas.  
7.900.000 ptas.

64.750.000 ptas.

## ESTUDIO DE ARQUITECTURA

Arquitecto: **FRANCISCO MONTORO**

Aparejador: **JUAN MENDOZA**

**Tiene a bien comunicar a sus  
clientes y amigos el cambio de  
emplazamiento, a calle Solana  
nº 10 Tíno. 54 07 33**

## EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, D. FRANCISCO PÉREZ MERIDA, licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de INSTALACION DE UNA INDUSTRIA DE DERIVADOS DEL CEMENTO

en local sito en calle PARAJE CRUZ BLANCA C/P DE MONTURQUE número KM. 44, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el PERIODICO LOCAL "ADARVE"

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios

Priego de Córdoba, a 23 de SEPTIEMBRE de 1982

EL ALCALDE.



## AVENTURAS Y DESVENTURAS

### DE SANTA TERESA EN

#### ANDALUCIA.-

Santa Teresa no lo pasó nada bien en esta tierra nuestra. En 1.575, cuando la santa de Avila entro en Andalucía - quizá sin quererlo, quizá a la fuerza - la nuestra era aún tierra recién reconquistada, otro mundo, tierra de pícaros y buscavidas... La fundación de Sevilla-la única que hizo propiamente en Andalucía- le costó Dios y Ayuda. Catorce meses después de su llegada a Beas; le escribía a la madre Maria Bautista:

"Sepa que después de la fundación de San José ha sido todo nonada en comparación de los que aquí he pasado... las injusticias que se guardan en esta tierra es estraña, la poca verdad, las dobleces. Yo le digo que con razón tiene la fama que tiene..."

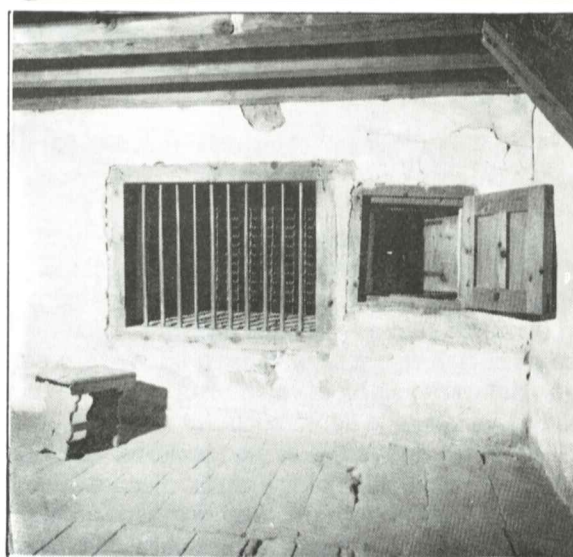
"Yo confieso que esta gente de esta tierra no es para mí y que me deseo ya ver en la de promisión...La abominación de pecados que hay por acá son para afligir harto; espantarse hían. El señor lo remedie..."

Con estas durísimas frases me encontré yo la primera vez que abrí sus obras completas. ¿Qué le pasó a la santa valiente en Andalucía? Buscando los motivos que la llevaron a escribir esas frases, encontré todo esto:

En febrero de 1575 vino santa Teresa a fundar un convento en Beas de Segura (Jaén). Entre Torre de Juan Abad y Beas, en plena Sierra Morena y nada mas entrar en Andalucía, se pierde en la sierra; primer incidente del que salen no sin esfuerzo. La fundación de Beas se realiza sin problemas, pero alguien va a cambiar allí los planes de la santa. Llega a Beas el Padre Jerónimo Gracián (superior de los carmelitas de Andalucía), que descubre a la santa algo que ella no sabía: Beas pertenece por lo civil a Castilla y Santa Teresa - que solo tenía permiso para fundar en Castilla - lo había hecho en Beas. Pero resulta que para la jurisdicción eclesiástica, Beas pertenecía a Andalucía y, aprovechándose de esta circunstancia desconocida por la santa, el padre Jerónimo Gracián la pone bajo su obediencia y le ordena fundar en Sevilla. Cogida en la trampa legal Sta. Teresa obedece y el 18 de Mayo de 1575 sale para Sevilla con unas monjas que estaban destinadas a fundar en Caravaca.

Viajaban en 4 carros y con provisiones de boca solo para unos días. "Más era ya tanta la calor, que al día siguiente las tuvieron que echar podridas. La madre llevaba una gran bota de agua que se agotó antes de lo previsto".

Un poco antes de llegar a Linares, en una venta donde tuvieron que beber agua pagándola a mayor precio que el vino, unos gamberros insultaron groseramente a los frailes que las acompañaban. Atraviesan el Guadalquivir cerca de Espeluy; atravesaron en una barca, que fué arrastrada por el agua de forma que estuvieron a punto de perder mulas y carros con todo lo que llevaban dentro. Lo que más molestó a la Santa fué sin embargo la



El confesionario que utilizaba Sta. Teresa.

... por fin salieron de Córdoba, auténticamente huyendo.

pelea que se organizó después entre barqueros y carreteros, que se culpaban mutuamente de lo ocurrido; hasta las mismas monjas tuvieron que tirar de la maroma para evitar que los carros llegaran solos a Sevilla por el río.

Entraron después en la provincia de Córdoba, que no se les va a dar mejor que la de Jaen. Pasa por Pedro Abad y el Carpio y el día 21 de Mayo, Sta. Teresa se siente muy enferma. Parán en una venta para que descansen y les dan un aposento que es descrito así por una de las acompañantes: "...era un aposentillo que creo habían estado en él puercos". Además la cosa se agrava con los "gritos y juramentos de la gente que había en la venta y el tormento de los bailes y panderos"...No pudiendo aguantar la situación, parten de allí en plena siesta con Sta. Teresa - que tenía ya 60 años- ardiendo en fiebre. Tuvieron que pasar la noche en el campo.

Al amanecer del día siguiente entraron en Córdoba, con intención de pasar de largo sin ser identificados, ya que en Córdoba había sido denunciado a la Inquisición ¡cómo no! su libro de "La Vida". Buscando una iglesia solitaria para oír misa -era domingo- las llevaron a la del Campo de la Verdad. Cuando llegaron al puente para cruzarlo, resultó que no podía hacerse sin permiso, y mientras alguien fué a pedirlo, los carros fueron aparcados junto a las murallas del Alcázar, precisamente donde tenía su sede la Inquisición. Cuando llegó el permiso se vió que los carros eran demasiado anchos y no cabían entre las pilstras cabeceras del puente. Por fin pasaron los carros con la ayuda

CORTAR POR AQUI

PEDIDOS A EDICIONES EL ALMENDRO.- Calle El Almendro, 10 Tfno. (957) 27 46 92 Cordoba-6

☐ Manuel Mendoza Carreño, Apuntes sobre Priego de Córdoba, Córdoba, 1982, 144 pags.  
PRECIO : 325 ptas.

☐ José Manuel Ballesteros Pastor, Leyendas andaluzas de los Montes de Luque, (Cuentos de los Montes de Priego). Córdoba, 1982, 182 pags.  
PRECIO ; 375 ptas.

Deseo recibir..... ejemplares

NOMBRE: .....

APELLIDOS: .....

CALLE: .....No.....

POBLACION .....

PROVINCIA.....

de muchísima gente, que tomó la cosa en plan espectáculo, justo lo que las monjas habían querido evitar. Cuando llegaron a la iglesia que creían solitaria, descubrieron que aquel domingo se celebraba la fiesta patronal de aquella parroquia, con lo cual dice la santa: "el alboroto de la gente era como si entraran toros".

... las injusticias que se guardan en esta tierra, es estraña, la poca verdad, las dobleces....

Por fin salieron de Córdoba, autenticamente huyendo y en una sombra junto al puente sobre el Guadajoz, durmieron la siesta como quien quiere olvidar. Uno de los frailes que la acompañaban, escribió: "para poder tener alguna sombra, echamos de allí a unos puercos". Aquella tarde no pararon hasta entrar en la provincia de Sevilla pensando seguramente que sería difícil encontrar allí más desgracias de las que habían soportado en la de Córdoba.

La primera noche en Sevilla, la pasaron en la ermita de Sta. Ana de Ecija, donde encontraron por fin reposo. Descansaron allí dos días y antes de entrar en Sevilla, pararon de nuevo en la venta de Andino, o mejor dicho en el campo cercano a ella porque "si no viéramos no lo podíamos creer que tan abominables gentes había entre cristianos. No podían oír nuestros oídos los juramentos y reniegos y abominaciones que decía aquella gente perdida, la cual habiendo acabado de comer, quedó mas furiosa. No sé si la causó la falta de agua. Al fin echaron mano a las espadas y comenzaron tal guerra que todo parecía venido sobre nosotras". Así lo escribió la santa. Por esta vez el incidente acabó bien, sin daños graves y con alguna intervención tal vez milagrosa de Santa Teresa.

Allí quedaron, sin tener en qué dormir ni qué comer



Pasaron la última noche en Mairena del Alcor, donde pudieron, por fin beber agua, y al día siguiente, 26 de Mayo, entraban en Sevilla.

En Sevilla se admiraron de varias cosas referentes a las mujeres: de la riqueza y variedad de los vestidos que usaban; del donaire, gallardía y gracia de sus modales, de que "se bañan y limpian sus cuerpos", cosa que en Castilla estaba entonces bastante mal vista y ... de las extrañas formas de piedad de los sevillanos.

Se instalaron en una casa "bien pequeña y húmeda" de la calle de Armas. Allí quedaron sin ayuda de nadie y sin tener "en qué dormir ni qué comer y aconteciolas para hacer unos huevos andar a buscar por casa algunos pedazuelos de sogá con que hacer lumbre". Todo ello a pesar de que en Beas les habían asegurado que la fundación de Sevilla sería muy fácil pues iban a recibir ayudas, muchas y grandes.

No había sevillana que se metiera a descalza, ni siquiera hablaban con las monjas pues al parecer, algún comentario despectivo contra lo andaluz de algunas monjas (que eran castellanas), había herido la sensibilidad sevillana. Pasan unos meses y la fundación no se hace. En Agosto del 75 llega su hermano Lorenzo de América que será casi la única persona que la ayude en Sevilla. Llega

la Navidad del 75 y siguen aisladas; a punto incluso estuvieron de quedarse aquella noche sin alguien que les dijera misa. Por aquellas fechas los carmelitas descalzos y los calzados se enfrentan por toda España, se excomulgan, están a punto de llegar a las armas. ¡ y Sta. Teresa aislada en Andalucía! .

En Sevilla las acusan a la Inquisición, que las investiga y absuelve. Hasta el mes de Abril de 1576 no pudieron comprar casa para fundar. Fué en la calle de la Pajería y aún hubo irregularidades en la escritura, estuvieron a punto de encarcelar al hermano de Santa Teresa, Lorenzo de Cepeda, que fué quien compró la casa, hubo juicio y lo perdieron las monjas por lo que tuvieron que pagar 112.000 maravedís más de lo previsto. Y hasta aquí llegaron las desgracias porque al final, como si de una intuición de la gente se tratara, Sevilla se les volcó entera el día de la inauguración de la nueva casa, el 3 de Junio de 1576 y se organizó tal fiesta que "nunca tal se había visto en Sevilla". Hasta el Arzobispo se hincó de rodillas ante ella y ella hubo de darle la bendición.

Al final, Sevilla se les volcó entera....



Celda de Sta. Teresa en el Convento de la Encarnacion de Avila

Aquella misma noche salía la Santa para Castilla. El viaje de vuelta fué sin sobresaltos hasta Córdoba, pero cuando salían de Andalucía por Sierra Morena, al Norte de Córdoba, tuvo la Santa de Avila, su último susto andaluz; casi una broma. Así lo cuenta ella misma, en una carta a su padre espiritual: "¡Oh mi padre que desastre me aconteció! que estando en una parva, cabe una venta que no se podía estar en ella, éntrase una salamanquesa o lajartija entre la túnica y la carne en el brazo! y fué misericordia de Dios no ser en otra parte, que creo me muriera según lo que sentí"

Tengo por seguro que S. Teresa tuvo para con Andalucía el mismo cariño que para cualquiera otra de las tierras que recorrió. No he pretendido demostrar otra cosa sino solo dar un repaso, en el plano anecdótico, del paso de la gran santa española, por nuestra tierra andaluza.

Bibliografía consultada:

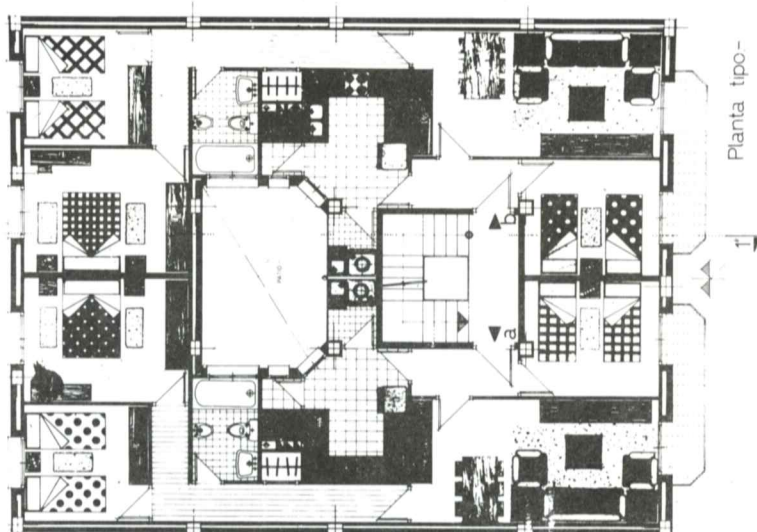
-Sta. Teresa de Jesús. Ob. Completas. BAC.Ed.Católica. Madrid 1982.

-Efrén de la Madre de Dios y Otger Steggink. Tiempo y Vida de S. Teresa. BAC.ED.Católica. Madrid 1977.

Miguel Forcada. Junio 1.982

Con este escrito, ADARVE se suma a la conmemoración del IV Centenario de la muerte de Sta. Teresa que se celebra en la misma fecha de salida de este número.

# EDIFICIO RAMON Y CAJAL III

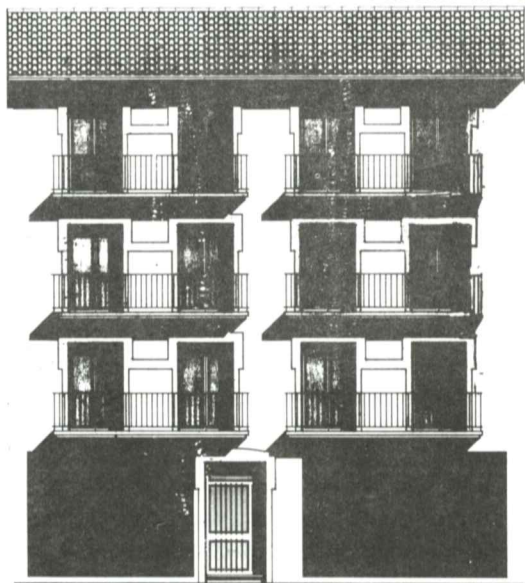


VIVIENDAS EN REGIMEN DE COMUNIDAD

Protección Oficial

Calidades de Primera

Precio de Costo



Arquitecto: Francisco Montoro

Aparejador : Juan Mendoza

Agente de la Propiedad: Antonio Jurado



**1** Una noche del mes de Septiembre, algunos vecinos de Priego se despertaron inquietos en sus camas y creyeron oír cencerros, balidos de ovejas y cabras, rumores de enorme rebaño. Creyeron soñar y volvieron a dormir, pero tenían razón un enorme rebaño de ganado trashumante atravesó Priego aquella noche.

**2** El minizoológico del club Familiar la Milana, cuenta desde hace poco con un león. Un joven león, pero imponente ya, que está siendo visitado por muchísimos priegueses. ¿Sabe Vd. ya el último chiste sobre el león?

**3** El día 17 de Septiembre la doctora Lynn Waldron volvió a presentar su espectáculo de diapositivas titulado "Un año en la vida de Priego".

**4** De nuevo, gracias a "Juanita la Larga," estamos viendo nuestro pueblo por el invento. Valera escribió en Cabra, pero Eugenio Martín filmó sobre todo en Priego.

**5** El Excmo. Ayuntamiento tiene ya un enorme déficit en relación con el presupuesto aprobado para este año. Les informaremos. El Ayuntamiento tiene también un montón de millones de impuestos sin cobrar. El problema es que no sabe cómo los va a cobrar.

**6** En el nº 158 de El País Semanal 3-10-82 y en su sección VIAJAR, aparece un artículo de ANA PUERTOLAS sobre los alfareros de Priego y sobre los monumentos artísticos de este pueblo. Se trata por supuesto de Priego de Cuenca. Sabido es que ANA PUERTOLAS solo viaja por los alrededores de Madrid o por la Conchinchina.

**7** Esta vez dicen que va en serio. La CORAL ALONSO CANO de la Hermandad de la Caridad, actuará el próximo día 20 de Octubre en el invento, en el programa Estudio Abierto que dirige José M<sup>a</sup> Iñigo ¡Suerte hermanitos!.

**8** PRELUDIO PRIMERO: A todo el mundo le encanta la crítica, siempre que el criticado sea otro.

PRELUDIO SEGUNDO: A todo el mundo le encanta que en los periódicos se critique, siempre que la crítica la firme otro.

EPILOGO: Vota cuervos y te sacarán los ojos.

"EL GOTERO"

*Información:*

**MEBASA**

Le atenderemos en  
c/Solana, 10

Tfno. 54 07 33