

ADARVE

* ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA *

FRANQUEO
CONCERTADO
14/19

II EPOCA - AÑO VIII - Nº 177 15-IX-1.983

NUMERO ESPECIAL
16 PAGINAS

GRAVES INUNDACIONES
EN PRIEGO Y COMARCA





MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

NACIMIENTOS

Encarnación Aguilera Sánchez, de Rafael y María Teresa, 3-8-83.
 Lidia Araceli Martos García, de Rafael y María Teresa, 3-8-83.
 Daniel Zamora Serrano, de Pedro y Juana, 7-8-83.
 José Enrique Vilchez Jiménez, de José Enrique y María del Carmen, 6-8-83.
 Antonio Jesús Yébenes Cano, de Antonio y María del Carmen, 10-8-83.
 María Dolores Gutiérrez Cuenca, de Manuel y Dolores, 13-8-83.
 María de la Luz Sánchez González, de Antonio y Manuela, 12-8-83.
 Rafael Bermúdez Nieto, de Luis y Mercedes, 13-8-83.
 José Antonio Marín Jiménez, de Antonio y Rocío, 16-8-83.
 Paulina Castro Páez, de Antonio y Paulina, 15-8-83.
 María de los Angeles Carrillo Torres, de Francisco y Angeles, 17-8-83.
 Mario González Arroyo, de Antonio y Rosa, 14-8-83.
 María de los Angeles Requerey Pérez, de Manuel y Angeles, 13-8-83.
 José Ruiz Ruano Pareja, de José e Iluminada, 17-8-83.
 Antonio Jesús Chica Comino, de Miguel y María, 23-8-83.
 Francisco Jesús Sánchez Matas, de José y Angeles, 22-8-83.
 Vanesa Martínez Sicilia, 23-8-83.
 Pablo Morilla Portela, de Emilio y Emilia, 23-8-83.
 Manuel Granados Muñoz, de Manuel y Carmen, 23-8-83.
 Gema María Ortiz Gutiérrez, de José y Dulcenombre, 26-8-83.
 Ana María Delgado Alameda, de Rogelio y Ana, 26-8-83.
 Manuel Gómez Sánchez, de Manuel y Antonia, 29-8-83.
 Silvia Caracuel Caballero, de Luis y Sierra, 25-8-83.
 Jessica Burgos Rivera, de Antonio y María Luisa, 28-8-83.
 Jesús Osuna Arjona, de Vicente y María, 29-8-83.
 Ana Arjona González, de Antonio y María Angeles, 26-8-83.
 María Sánchez Ramírez, de José y María Aurora, 31-8-83.
 Juan Manuel Carmona Flores, de Gabriel y Dolores, 2-9-83.
 Julián López Aguilera, de Antonio y Aurora, 29-8-83.
 Araceli Zamora Zapater, de Julián y Julia, 5-9-83.
 Antonio de la Rosa Prados, de Antonio y Francisca, 3-9-83.

MATRIMONIOS

Manuel Ramírez del Caño y Laura Gómez Sicilia, 14-8-83, San Francisco.
 Daniel Palomar Sánchez y Aurora Rico Pérez, 14-8-83, Iglesia del Carmen.
 Antonio Martín Alba y María Luisa García Ruiz-Ruano, 15-8-83, Stma. Trinidad.
 Rafael Madrid García y Emilia Matas Nieto, 5-8-83, Camposnubes.
 Antonio Roldán Caballero y María Amparo Onieva Sicilia, 14-8-83, Iglesia Mercedes.
 Antonio Zagra Gómez y María del Carmen Baena Altamirano, 21-8-83, Santísima Trinidad.
 Manuel González Sánchez y María Soledad Barranco González, 15-8-83, Iglesia Asunción.
 José Hidalgo García y Carmen Ruiz Sánchez, 31-7-83, Iglesia Asunción.
 Carlos Luque Acosta y Dulcenombre Ariza Sillero, 6-8-83, Iglesia Aurora.
 Rafael Ariza Carrillo y Josefa Cañadas Comino, 21-8-83, Esparragal.
 Enrique Francisco del Pino Cobo y Antonia Verónica Pérez Almazán, 28-8-83, Iglesia de la Asunción.
 Pedro Zuheros Ordóñez y Francisca Perálvarez Calvo, 15-8-83, Castil de Campos.
 Gregorio Yagüe Povedano y Mercedes Martínez Benavides, 27-8-83, San Francisco.
 Fernando Yébenes Amores y Carmen Aguilera García, 28-8-83, Santísima Trinidad.
 José López Ramírez y Rosario Gutiérrez Gómez, 13-8-83, San Francisco.
 Pedro Ortiz López y María Rosario Carrillo Lopera, 20-8-83, San Francisco.
 José Marín Pérez e Isabel Temprado Arenas, 28-8-83, San Francisco.
 Francisco Tofé Serrano y Concepción Luque Amaya, 31-8-83, Igl. Mercedes.
 Urbano Jiménez López y Encarnación Jurado Osuna, 4-9-83, L. Belén.

DEFUNCIONES

Florentino Prados Montes, el 13-8-83, 81 años.
 Encarnación Osuna Perálvarez, el 15-8-83, 81 años.
 Manuel Rubia Montero, el 21-8-83, 57 años.
 Francisco Ruiz Bailón, el 21-8-83, 53 años.
 Natividad Osuna Hermosilla, el 3-9-83, 51 años.

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, don Antonio Mengibar Higuera licenciado municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de Carpintería Mecánica en local sito en calle Pradillo número 17, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el Periódico local "Adarve".

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, 24 Agosto de 1983

EL ALCALDE

HOTEL PISCINA

TLFNO. 540.816

- *Magníficas habitaciones con cuarto de baño
- *Aparcamiento propio
- *Tres Piscinas de Agua Salada
- *Campo de Tenis
- *Restaurant - Cafetería - Bar

Situado en la Carretera de Priego a Alcalá la Real

Muy cerca de la Estación de Servicio * LA VEGA * - 1 Km.

Si desea puede ocupar dentro de este
Conjunto su Apartamento de Alquiler



ADARVE

DIRECTOR:

Miguel Forcada Serrano

ADMINISTRADOR:

Antonio Jurado Galisteo

CONSEJO DE REDACCION:

Rafael Requerey Ballesteros

José A. García Roldán

Purificación Camacho García

Pedro Carrillo Rodríguez

Vicente Gallego Tortosa

FOTOGRAFIA:

Redacción Adarve

Rafael Serrano A-Zamora

Arroyo Luna

A. Gallardo

DOMICILIO:

Antonio de la Barrera, 10

Depósito Legal: CO - 15, 1958

IMPRIME:

Gráficas ADARVE

Ubaldo Calvo, 14 Bajo

SUMARIO

	Pág.
Priego al habla	2
Editorial	3
Crónicas de feria	4 y 5
Información Municipal	7
Comentario	7
Graves inundaciones	8 y 9
La Comarca	10
Casa de Priego en Cataluña	11
Priego, Ayer y Hoy	12
Entrevista	13
Flamenco	13
Noticias breves	14
Un personaje goyesco	15
Deportes - Gotas	16

Editorial

JOVENES

ESTAN acostumbrados los jóvenes a oír las críticas que sobre ellos lanzan las personas mayores. Se les acusa de irresponsabilidad o de rebeldía, de que no se interesan por nada o de que se drogan, de gandulería o de pasotismo, de promiscuidad sexual, y de rechazo hacia la religión, de blandenguería y debilidad. Cuanto más, se está dispuesto a admitir que son más sinceros, menos hipócritas que las generaciones anteriores. Ninguna otra nota a su favor.

Creemos sin embargo estar observando en Priego a numerosos jóvenes que nos impresionan por su seriedad, por la decisión con que están entrando, recién salidos de la adolescencia, en la fase adulta de la vida.

Podríamos marcar los 16 y los 26 años como referencias no limitativas del grupo de jóvenes a que nos referimos. Son en todo caso muchachos y muchachas que han entrado en el mundo del trabajo con paso firme y que están demostrando en él una madurez y una responsabilidad impropias de su edad. Son electricistas, pintores, repartidores, dependientes, trabajadores de la confección, herreros, mecánicos, albañiles, carpinteros, granjeros...

Son jóvenes —muchachos y muchachas— que supieron que ellos no iban a tener opción al paro y que se propusieron demostrar que hoy —a pesar de todas las dificultades— también puede uno abrirse camino en la vida a base de trabajo y humildad.

Han perdido quizá estos jóvenes aquel inconformismo, aquel sentido de la rebeldía, incluso aquel deseo de cambiar la sociedad, aquella politización, que caracterizaba a los jóvenes de hace una o dos décadas. No se habla hoy de "lucha generacional", no hay Hippies...

Seguramente han preferido la integración a la marginación, pero posiblemente no han renunciado a mejorar el mundo, ese mundo que han hecho las generaciones hoy adultas o ya desaparecidas y que no es desde luego, un modelo de mundo.

Están ahí, son jóvenes que no "pasan" de nada, que juegan al fútbol o al ping-pong, que si después de una jornada de trabajo de 8 horas, o de 12 horas, se fuman un porro, puede que tengan sus razones para ello y que si no van a misa, puede que tengan sus razones, y que si no leen Adarve, puede que tengan sus razones. Son las "razones" las que nos preocupan.

No queremos decir que sean perfectos, no. Ni que todos los jóvenes entre los 16 y los 26 años sean así. Ya sabemos que no. Queremos hoy, solamente, rendir nuestro tributo de admiración a los que sí son así. Y ofrecerles nuestra sincera palabra de aliento.

PLUVIOMETRO:

Hasta el 23-5-83	444'7 l/m ²
Desde el 23-5-83 hasta el 31-8-83	98'3 l/m ²
Total	543'0 l/m ²

EL RETRASO PRODUCIDO EN LA SALIDA DEL PERIODICO
HA SIDO DEBIDO A UNA AVERIA EN LOS TALLERES DE IMPRESION.

Crónicas de Feria

CUATRO DIAS DE FERIA

Si bien no pudimos transcribir el programa de Feria en nuestro extraordinario ya que cuando fue editado, nuestro material estaba en imprenta, si que podemos dar un repaso somero de lo que éste fue y de lo que al final pudo realizarse.

El día 1.—La Feria había quedado suspendida como consecuencia de las inundaciones. A las ocho de la noche se celebró un Pleno Extraordinario de la Corporación Municipal en el que entre otras decisiones se acordó dar comienzo oficialmente a la Feria el día 2 de septiembre.

La actividad principal este día uno, fue la limpieza de las toneladas de barro que habían quedado en las calles de Priego. En todas nuestras mentes aún persistía la duda de si habría Feria o no.

El programa inicial quedó profundamente alterado al intentar que todos los actos programados tuvieran cabida en los restantes días, y a pesar de la buena voluntad, muchos de ellos nos cogieron de improviso.

El día 2.—Se inauguró oficialmente la feria con una tirada de cohetes y el desfile de Gigantes y Cabezudos que teóricamente debía ir acompañado de la banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y que prácticamente solo aparecieron cuatro tambores y cuando ya estaba casi terminado el recorrido.

Por la tarde el Grupo "Los tres tristes libres" de Madrid, entretuvieron a niños y mayores con la puesta en escena de la obra infantil "Las aventuras y andanzas del Aurelio y la Costanza", obra que se representó en el teatro María Cristina de la Fuente del Rey con una asistencia irregular de público.

Hay que decir, que lo extraordinario de la inauguración del Alumbrado Extraordinario de Feria fue que alumbraba. A pesar del tormentazo de pedrisco, aún quedaban algunas bombillas sanas, más las que se repusieron sobre la marcha, que contribuyeron a crear ese ambiente ferial propio de la época festiva.

A las nueve de la noche, con un Hogar del Pensionista a rebosar, debían haber actuado la Panda de Verdiales "el Povea" de Málaga, si bien, la espera duró dos horas y la mencionada panda no apareció, con la consiguiente decepción de los que allí se encontraban. Por lo visto, estos señores llegaron a las doce de la noche y actuaron por diversos lugares del recinto ferial.

Poco a poco, el ambiente de feria se fue creando a lo que contribuyó definitivamente la inauguración de las dos únicas casetas y de varios chiringuitos montados en locales de la calle Río y calle Enmedio Palenque.

Nos quedamos impresionados cuando el enorme Globo ascendió, y aunque no se pudo realizar la exhibición en la modalidad de vuelo libre, que hubiera sido lo más vistoso, por la dirección del viento, el día tres, muchas personas pudieron realizar uno de sus sueños subiendo en él. A las doce de la mañana y a las seis de la tarde, se tuvo la oportunidad de experimentar el más poético medio de vuelo.

Este mismo día, la Feria del Ganado

estuvo bastante animada, en contra de los pronósticos, y sobre el medio día se hizo entrega de los Trofeos concedido por la Corporación Municipal a los propietarios de los que el Jurado competente había considerado: "La mejor yegua con rastra", "La mejor yegua de vientre", "El mejor caballo", "El mejor potro", "El mejor mulo" y "El mejor rucho".

El Show de Gerorgie Dann, el día cuatro de madrugada, no decepcionó a la gente que para verlo pagó cuatrocientas pesetas: fuegos artificiales, pompas de jabón, luces sicológicas, otros efectos especiales y cuatro mozas que ejecutaban los veraniegos y conocidos bailes de este señor ayudaron a crear un clima de alegría y expectación.

El VIII Concurso de Trovos en el Hogar del Pensionista el día cinco estuvo hasta los topes de asistencia. No obstante, se echó de menos la presencia de gente joven. Actuaron seis troveros acompañados por Eleuterio Rojas a la guitarra. El Primer premio de 10.000 pesetas se lo llevó "Caco hijo" con un total de 317 puntos el segundo fue para José Comino, 8.000 pesetas, con 304 puntos, y el tercero de 5.000 pesetas para Francisco Cano, con 283 puntos. Hubo una copa donada por Antonio Serrano Malagón a la mejor rima, concedida también a Francisco Cano.

Los Concursos y Juegos infantiles previstos en principio para el día uno, se celebraron el día cinco a las seis de la tarde en la Fuente del Rey: Carrera de cintas, carrera de sacos, rotura de botijos, bombas japonesas, etc.... El número de participantes fue elevado y todo el mundo se llevó premios.

Como acto final, oficialmente hablando, los fuegos artificiales, que no en gran número, se quemaron ante una Fuente del Rey abarrotada de gente, no fueron muy extraordinarios, pero sí dieron el toque festivo y luminoso a la noche. La Feria terminaba aquí y el personal empezó a consumir sus últimas horas festivas con ganas de desquitarse de ese primer día perdido.

INFORMACION TAURINA

Con más pena que gloria, se celebró el día 3 la esperada corrida de toros. Como les anuncié en mi anterior información, el cartel prometía diversión, pero el famoso tópico de que "cuando hay toreros no hay toros" y viceversa, se volvió a cumplir.

Los diestros Francisco Ruiz Miguel, José Luis Galloso y Manolo Arruza, se encontraron con seis enemigos que solo tenían kilos, pero les faltaban fuerzas, bravura y ganas de ser toreados. Salvo el sexto, fueron malos e incluso peligrosos.

El público, que a pesar de la desgraciada tormenta que nos azotó el día 31, con graves daños materiales para toda la comarca, incluso con pérdida de una vida, casi llenó la plaza, con lo que se demuestra que en Priego hay afición y ganas de ver grandes corridas.

Los toros que mandaron los señores de Albayda, como digo, sólo tenían muchos kilos, pero con unas cabezas muy pequeñas.

RUIZ MIGUEL, inició su faena al primer toro con unas buenas verónicas, aguantó lo que pudo la mansedumbre de su enemigo, al que consiguió sacar algún que otro muletazo de cierta categoría. Acabó con el toro de pinchazo, media y dos descabellos y recibió la ovación del público a su entrega.

Su segundo, que desmontó al picador en la suerte de varas, llegó sin fuerza y con mucho peligro a la muleta. Ruiz Miguel se limitó a hacer una faena de alio para buscar la igualada y acabar con el manso. Se silenció su labor y se pitó al toro en el arrastre.

GALLOSO, que no había toreado aquí desde que lo hizo en el 72 de novillero, alternando con Yiyo, recibió a su primer toro con unas muy buenas verónicas, que consiguieron los aplausos del público, que pensaba que la corrida tomaría otros vuelos. Hizo un quite por chicuelinas, con final de revolera precioso, con la muleta, intentó animar al toro, que ya había rodado una vez por los suelos. Mató mal y se silenció su actuación.



El segundo fue aún peor, tenía peligro por todos lados, y para colmo de males, en el tercio de banderillas le dió un calambre, y el público empezó a abroncar a la presidencia. Galloso ante esto, se limitó a poner al toro en suerte y acabó con el de una estocada.

MANOLO ARRUZA recibe al primero de su lote con unos buenos lances que son aplaudidos por el público; bien en la suerte de banderillas, donde es un artista. Comienza la faena de muleta sin fiarse mucho del animal, que también se sentó un ratito en la arena. Mató de pinchazo y estocada y dió la vuelta al ruedo.

En el último de la tarde, que parecía buscar petróleo de tanto escarbar, estuvo

el matador muy torero. Colocó tres pares de banderillas muy buenos, haciéndolo todo él pues el toro que se iba para la puerta de toriles, rehusaba el engaño y la pelea. Tras una buena faena de muleta, dando pases con ambas manos, mató de pinchazo y estocada y el público pidió las orejas, concediendo el señor Presidente un solo apéndice, por lo que el público lo abroncó.

En otro próximo número, intentaremos mantener una charla con el empresario para que nos de su opinión sobre lo que ha sido la temporada y conocer los planes que tiene para el próximo año.

RAFI

ENTREVISTA

Juan López es el nuevo empresario de la plaza de toros de Priego de Córdoba y por lo tanto responsable de los festejos taurinos que se vienen celebrando en nuestra ciudad. Consideramos importante entrevistarnos con él para que nos haga balance de este periodo de tiempo y aclarar algunos aspectos de la pasada corrida del día tres de Feria.

—¿Cómo ves la Fiesta después de haber cumplido tu primer periodo de empresario?

—En primer lugar he cumplido con lo acordado, la celebración de cuatro festejos taurinos. La afición ha respondido estupendamente, ya se empieza a hablar de toros nuevamente y sobre todo, la gente joven se está interesando y acude a la plaza. Quiero dar las gracias a todos mis paisanos por su asistencia y comprensión cuando ha habido algún fallo.

—Háblanos de la organización de la tan esperada corrida del día tres.

—Por fin se ha podido rescatar la corrida del día tres de Feria con un presupuesto que ascendía a 3.800.000 pesetas. Para mí ha supuesto un gran esfuerzo organizativo y económico. Debo de darle las gracias al Ayuntamiento de Priego que me ha concedido una subvención de trescientas mil pesetas y a la Diputación que ha colaborado con cien mil pesetas. Tenía miedo al posible desastre si la gente no acudía a la plaza y sobre todo después de la desastrosa tormenta estuve a punto de suspender la corrida, pero varios amigos de Priego y en particular Manolo Morales, me animaron a no suspenderla, ya que el se prestó a ayudarme económicamente si tenía pérdidas pensando en que la afición de Priego se lo merecía.

—Me imagino que pudiste escuchar al público de la plaza los comentarios acerca de los toros. Se oía de todo: "Este pasa siempre". "En Cabra si que se ven buenas corridas"... ¿Por qué salieron los toros tan malos?

—Son cosas que suceden. Te puedo garantizar y demostrar que los toros no fueron ningún resto. Se eligió una de las ganaderías más prestigiosas de España. Me fueron ofrecidos otros toros de otra ganadería por quinientas mil pesetas más baratos y no los acepté porque quería lo mejor para la afición de Priego. Los toros fueron expuestos al público un día antes, pasaron tres reconocimientos exhaustivos, realizados por el señor Aroca, presidente de la Plaza de Toros de Córdoba, y el veterinario de turno. ¡Qué más se podía hacer! Si en Madrid se celebran corridas y salen cuatro malos, no se nota, pero aquí hemos tenido la mala suerte

de que nos toque la china.

—Bueno, pero dos toros cojearon ostensiblemente y el público pidió su devolución a los corrales.

—Algunos toros sufren calambres cuando salen a la plaza y realizan esfuerzos después de estar quietos unos días. La afición debe saber también que cuando un toro toma la suerte de varas ya no se puede devolver a los corrales. Esta flojedad de los toros viene dada por la falta de terreno en las ganaderías, ya que el animal no dispone de sitio suficiente para andar y también debido a la alimentación de piensos a la que son sometidos por falta de pastos. La muestra la tenemos en que a los Victorinos y Miuras, por poner un ejemplo, también les sucede esto.

—¿Cuál es tu opinión de la corrida?

—Al principio experimenté una gran alegría al ver que la plaza estaba casi llena, pues se vendieron tres mil entradas, pero pasé un rato unos momentos angustiosos al ir comprobando que los toros no daban el resultado previsto y la afición se sentía engañada, cosa que habíamos tratado por todos los medios de que no ocurriera. Mi ilusión era poder ofrecer a la afición de Priego un festejo que no se olvidará en mucho tiempo, para ello se hizo todo lo humanamente posible, pero contra lo previsto, fallaron los toros.

—¿Qué tal fue el comportamiento de los toreros ante el ganado que les tocó?

—Ellos no tuvieron culpa, no tuvieron enemigo y pusieron toda su voluntad y ganas, pero lo que no es ético, es tratar de salvar su responsabilidad tratando de provocar en algunos momentos al público.

—¿Cómo ves el futuro y qué proyectos tienes?

—Con buenas perspectivas. La afición ha respondido. Yo lo que quisiera es que hubieran salido unos toros buenísimos para haber disfrutado de una extraordinaria corrida. En cuanto a proyectos tengo pensado seguir celebrando novilladas y algún festival. Espero que la afición no se sienta defraudada y les puedo asegurar que voy a seguir intentando levantar la afición ofreciendo buenos festejos.

R. Requerey

EXPOSICION DE RAFAEL SERRANO

Del día 1 al 5 de septiembre y en el Hall del Excmo. Ayuntamiento, el pintor prieguense don Rafael Serrano Aguilera, residente en Cataluña, realizó su cuarta exposición en Priego. Destacaban entre los 53 cuadros expuestos, sus rincones y paisajes de Priego y Cataluña, así como sus bodegones. Practicamente toda la obra expuesta ha sido vendida por lo que felicitamos al artista por el éxito obtenido, que se repite año tras año en todas sus exposiciones en Priego.



EXPOSICION DE CERAMICA

También durante los días de Feria pudo admirarse en la Biblioteca Municipal la Primera Exposición de Cerámica, realizada en Priego por Inmaculada Serrano Lizcano. Gustaron mucho sus espejos y el resto de la muestra expuesta compuesta por cerámicas representando macetas, floreros, y otros motivos realizados en esta difícil técnica.

Inmaculada Serrano nació en Priego el día 4 de Julio de 1958. Ha cursado estudios en la Escuela de Artes Aplicadas y Oficios artísticos de Córdoba, especializándose en dibujo publicitario y cerámica. Trabajó durante cuatro años en Andalucía de Cerámicas como diseñadora y amplió estudios de diseño cerámico en Italia. Ha participado en diversas exposiciones colectivas en Córdoba y obtuvo el tercer Premio Nacional de Christmas. Actualmente ha montado un taller de cerámica propio en Córdoba donde puede ser localizada en Avenida Parque 35-4.º.

EL CIRCO: UN ESPECTACULO IMPOSIBLE

El circo KRON de Alemania, instalado frente a la antigua prisión, actuó en Priego los días 2, 3 y 4 de septiembre, con tres sesiones diarias.

Iba uno a entrar bajo la carpa, arrastrado siempre por algún niño, con la secreta añoranza de la ilusión infantil, de la curiosidad definitivamente perdida. Iba uno a entrar bajo la carpa observando las señales de la miseria, de la durísima vida de la gente del circo: la media siete veces zurcida, la lágrima tras la máscara del payaso, el hambre sobre los huesos de las leonas, el hastío total con que se mueve el elefante, la desgana del equilibrista, la falsedad de la propaganda...

Continúa en la página 14

REGLA, S.A.



CONSTRUCTORA DE VIVIENDAS

Las sesenta y nueve viviendas que en la primera promoción ha hecho esta sociedad REGLA S. A., en calle Ramón y Cajal, esquina calle Conde de Superunda, por su precio, calidad, condiciones de pago y ubicación, se encuentra totalmente vendida y las viviendas se entregarán próximamente.

Debido a la gran acogida que ha tenido esta 1.ª promoción, se va a iniciar la construcción de VEINTIOCHO NUEVAS VIVIENDAS a precios similares y con las mismas condiciones de pago.

Se dispone de tres solares ubicados en tres sitios distintos con buena orientación, zonas verdes, equipamientos y aparcamientos.

Precios de los pisos-vivienda desde DOS MILLONES SEISCIENTAS MIL PESETAS; compuestos de: comedor, sala de estar, 3 y 4 dormitorios dos cuartos de baño, cocina con terraza y despensa, recibidor y terrazas exteriores.

A la firma del contrato	75.000 ptas.
Durante la ejecución de obra	15.000 ptas. mensuales
Resto de la vivienda a pagar en QUINCE AÑOS al 11% de interés y con tres años de carencia.	

CALIDADES.- Estructura de hormigón armado. Cubierta de teja de hormigón en color. Cerramientos con cámara de aire y aislantes. Carpintería exterior de aluminio anodizado. Instalaciones de fontanería con cobre. Instalaciones eléctricas, previniendo una potencia por vivienda de 5.000 Watios. Carpintería interior de maderas rojas canteando las mismas. Puerta de acceso de cuarterones y del bloque, de aluminio. Chapados con azulejos de primera y hasta el cielo raso, en cuartos de baño y cocina. Pavimento, en cuartos de baño y cocina, cerámico. Pavimento resto de la vivienda terrazo, 40 x 40, pulido y abrillantado a ple de obra. Escaleras y recibidor bloque de mármol. Persianas empotradas. Termo de butano en terraza. Fregadero con mueble en cocina. Los demás elementos no reseñados son todos de primera calidad.

No deje pasar esta gran oportunidad de poder adquirir su vivienda a precios y condiciones muy ventajosas para Vd.

Consulte a los adquirentes de la primera promoción sobre calidad del piso que han adquirido, verá como solamente recibirá elogios de los mismos.

Para cualquier consulta al respecto y ver sobre plano los pisos-vivienda, podrán dirigirse a las oficinas de esta sociedad en calle RIO, 29 - Bajo, los días laborables de 6 a 8 de la tarde.

COMENTARIO

A hondas reflexiones nos mueven las catastróficas jornadas que han vivido el pueblo vasco y zonas del Norte y los trágicos días que los prieguenses hemos vivido.

España entera se ha conmovido por las numerosas pérdidas humanas, el desastre de la industria, el arrasamiento de sus campos, la destrucción de sus vías de comunicación, el aislamiento a que se vieron sometidos y que las han llevado al borde de la ruina, las provincias Vascongadas y demás Provincias norteñas de esta unidad indestructible que llamamos España.

Con esfuerzo solidario ha vibrado el pueblo español y, sin perder minuto, ha puesto a disposición de las tierras afectadas todos los medios a su alcance; todo el esfuerzo humano preciso, todo su calor afectivo porque aquellas tierras zarandeadas por las ciegas fuerzas de la naturaleza desatada viven a la sombra de la gloriosa bandera roja y gualda. Son pedazos del ser de la Patria.

El Rey, maltratado otrora por la ineducada actitud de un grupo de vascos, acompañado de la Reina, volaba a llevar su aliento a la angustia del pueblo; el Presidente del Gobierno, a quien intentaban poner en la picota por diferencias políticas que culminaron en la Loapa, al que trataban de cicatero por transferencias estatutarias, allá fue para ofrecerles toda la ayuda del estado español al que miran con recelo e inexplicable reticencia; los ejércitos de tierra, mar y aire, las fuerzas de orden público, Guardia Civil y Policía, objetivo y diana de las metrallas de la ETA, que pagan con su sangre un odio feroz, allá se volcaron. El pan, el

agua, la leche, los medicamentos, la maquinaria de todo tipo... Ministros, Directores Generales, Técnicos de toda clase allá fueron para restituir a su anterior estado lo destruido, lo deshecho, lo arruinado.

A tanta entrega, a tanto sacrificio, a tanto calor humano esperamos que reaccionará, con la misma humana actitud, aquel pueblo hermano. Así es España a la que, con recelo, miran muchos, a la que odian algunos.

La Loapa, la guerra de banderas, la desatención a los representantes del poder central, etc. etc. esperamos que sean ya para ellos un cuento de niños. España ha saltado sobre todo y allá está. La sinceridad y el ambiente amistoso deben imponerse, desde ahora, en los diálogos político-administrativos.

Ya, al menos, ha desaparecido la mueca de sonrisa fría, helada del lendakari, que todos hemos visto en la pequeña pantalla, sonrisa de superioridad y de suficiencia para convertirse en gesto grato al expresar su gratitud a todos los pueblos de su Patria desde Rota a Santander; la gratitud al Ejército, a las Fuerzas del Orden, mostrando públicamente su condolencia y pésame a las familias de los Guardias Civiles muertos por salvar a una ciudadana vasca.

Creemos que las mentes retorcidas y demenciales de los que, a la sombra, planean asesinatos, asaltos, raptos y coacciones, sufrirán una metamorfosis y las manos ejecutoras que aprietan el gatillo de muerte lo piensen antes de disparar sobre quienes les dieron todo con exposición de su propia vida. ¡Esto sería lo consecuente en seres de corazón e inteligencia!

Pensemos, prieguenses, en nosotros mismos: Nuestro dolor por la pérdida de una vecina y nuestra solidaridad para quienes ven arruinados sus negocios, pérdidas sus cosechas, destrozados sus muebles y enseres.

Si alguna sombra de vanidad pasó por nuestro corazón, si un germen de soberbia prendió en nuestra mente, cinco minutos fueron bastantes para ejercitarnos en la hermosa virtud de la humildad.

Necesitamos de los otros y los otros pusieron a nuestra disposición todos los elementos precisos. Gracias a Puente Genil, Lucena, Montilla, Rute, Cabra, Baena que nos dieron su aliento en nuestra adversidad y especialmente, a nuestro vecino Carcabuey que nos trajo su disponible humano en eficaz ayuda.

No podemos ni debemos olvidar que la Asamblea Local de Cruz Roja con su personal voluntario, que los agentes de la Autoridad trabajaron con denuedo; que las primeras autoridades Provinciales estuvieron, in situ, conociendo nuestra tragedia; que las lindes que nos hacen adversarios en las lides políticas saltaron por los aires y nuestro Ayuntamiento estuvo pendiente de la situación, pidiendo ayudas, coordinando esfuerzos, planeando socorros; que el primer ciudadano de Priego, nuestro Alcalde, olvidándose de peligros y cansancios, estuvo al lado de empresas y trabajadores, allí donde se necesitaba su presencia, en una noche interminable en un día de agobiante trabajo.

Hacemos pública nuestra gratitud porque quien no es agradecido...

Manuel Mendoza

INFORMACION MUNICIPAL

Sesión Ordinaria celebrada por la Comisión Permanente el día 11 de Agosto de 1983 -

Se acuerda:

- Conceder una subvención de 20.000 ptas. con cargo a la partida Cultura, a los alumnos del Instituto "Alvarez Cubero", que han obtenido como premio un viaje a la República Federal Alemana, por un trabajo de investigación realizado dentro de la "1.ª Campaña de Promoción de la Investigación Juvenil", al objeto de poder sufragar parte de los gastos que les ocasiona el susodicho viaje.

- Se acuerda conceder a don Juan López Jiménez una subvención de 200.000 ptas. para la celebración de la corrida de toros del Día 3 de Feria. Igualmente se le concede una bonificación del 50% de la cuota a satisfacer al Ayuntamiento en concepto de subarriendo de la Plaza de Toros, cifrado el porcentaje aludido en la cantidad de 100.000 ptas.

Sesión Extraordinaria celebrada en Pleno por el Ayuntamiento de Priego de Córdoba el 26 de Agosto de 1983

Se acuerda:

- La formalización de una póliza de crédito de diez millones de pesetas para poder hacer frente a la situación en que se encuentra la tesorería municipal.

- Nombrar Presidente de la Comisión de Ayuda Familiar al Concejal don José Luis Gallego Tortosa, presidencia que había quedado vacante a raíz de la dimisión de todos sus cargos de la Concejala señorita María Victoria Gallardo Avila.

Muchas son las sesiones celebradas últimamente, por lo que nos vemos en la necesidad de reflejar solamente los acuerdos que hemos considerado de mayor interés, cosa que por demás, venimos haciendo en los anteriores números.

Sesión ordinaria celebrada por la Comisión Permanente el día dos de Agosto de 1983

Se acuerda:

- En cuanto al uso del camión de bomberos, aunque se realicen servicios a particulares, se hacen mediante remuneración, no oponiéndose la Corporación a que se sigan realizando, siempre que no vayan en detrimento de los servicios primordiales a que está dedicado el camión.

- Hacer saber a las Auto-Escuelas que el Ayuntamiento está tramitando la concesión para Priego de unas pistas para realizar los exámenes del carnet de conducir.

- Pedir al Sargento de la Policía Municipal que informe a la Comisión Permanente, sobre los motivos que ha tenido para no remitir en su día el informe

solicitado sobre el cumplimiento por los Guardias Municipales de la dedicación exclusiva aclarando al respecto que se especificara si realizaban trabajos fuera de sus competencias.

- No aprobar la subvención de 50.000 ptas. solicitadas en nombre del Club "La Torreclilla" de Esparragal.

- Conceder una subvención de 35.000 ptas., para sufragar los actos culturales celebrados en las fiestas de la Aldea de Zagrilla.

- Conceder la subvención de 25.000 ptas. solicitadas para las fiestas del Cañuelo, más otras 15.000 ptas. dado el realce que este año han tomado sus fiestas estivales.

- Conceder una subvención de 10.000 ptas. para sufragar los gastos de las fiestas celebradas por la Parroquia del Carmen de esta Ciudad.

- La reposición de 500 cristales de las farolas de esta localidad.

- La renovación del alumbrado público de las calles Haza Luna y García Lorca con un presupuesto de 313.565'20 ptas.

- Conceder una subvención de 100.000 ptas. a la Peña Flamenca "Fuente del Rey", para la celebración del VI Festival Flamenco.

GRAVES INU

(7 minutos de desesperación y tormenta de pedrisco en Priego

LOS DAÑOS EN LA INDUSTRIA Y AGRICULTURA PODRIAN ELEVARSE A 3.000 MILLONES.

Serían alrededor de las 6:30 de la tarde del día 31 de Agosto, cuando, en pocos minutos, se oscureció el cielo y empezó a caer sobre Priego una impresionante tormenta de agua y pedrisco. En tres o cuatro minutos, las calles se convirtieron en ríos de agua que atascaron las alcantarillas e inundaron las casas. Una auténtica cascada de trozos de hielo del tamaño de las bellotas e incluso de las nueces caía sobre tejados, persianas y paredes produciendo un ruido ensordecedor que produjo verdadero pánico. Solo 7 minutos después de haber empezado, terminaba la tromba de agua y pedrisco y empezaban a registrarse las consecuencias.

Cientos de persianas quedaban agujereadas por los impactos del pedrisco como si hubieran sido ametralladas insistentemente. Una riada de barro y piedras bajó hasta el cerro de Priego (Paseillo) desde la zona alta (Calvario y Haza Luna) que fue la más afectada dentro de la población. La carretera de Carcabuey quedaba cortada, cubierta por una capa de barro inundando las edificaciones de toda aquella zona, derribando tapias y paredes y arrasando lo que encontraba al paso.

Entre los daños más graves y localizados pueden citarse los siguientes: Confecciones Genilla quedó completamente inundada, sobre todo el almacén donde se encontraba gran cantidad de piezas dispuestas para la venta; así mismo se perdieron las primeras materias para la fabricación, muestrarios y se vió afectada parte de la maquinaria.



Según las primeras estimaciones, los daños en esta fábrica podrían superar los 20 millones de pesetas.

El Club Familiar la Milana fue otro de los lugares más afectados quedando todas sus instalaciones cubiertas de barro. Las paredes de un almacén de coca-cola cedieron ante la riada que arrastró gran número de botellas a varios cientos de metros de distancia. El taller de carpintería metálica de los Hermanos Romero Rojano quedó igualmente inundado, lo mismo que la empresa Hilaturas Hermanos Rodríguez Foguer, la fábrica de camisas Tri y varias empresas más, de mármoles, herrerías etc. En la Haza Luna, la tromba

de agua derribó las tapias que rodean el Colegio Cristóbal Luque cuyos campos quedaron cubiertos de escombros y barro; varios muros de contención se vinieron abajo y varios coches quedaron en mitad de los campos de fútbol después de haber sido arrastrados por las aguas y alguno de ellos, totalmente destrozado. En el alumbrado extraordinario de la Feria, varios cientos de bombillas quedaron rotas por los impactos del pedrisco.

A pesar de todo, los daños más importantes se han producido en la agricultura. La cosecha de aceitunas ha quedado entera en el suelo, perdida entre el barro, así como la de varias especies de frutales. Los huertos de toda la zona afectada no tienen nada que recoger pues las hortalizas han quedado destrozadas o cubiertas de fango. Los daños en este sector tardarán en evaluarse correctamente pero en algunos medios de comunicación se reconoce que las pérdidas estarán con seguridad por encima de los 500 millones de pesetas.

El Ayuntamiento de Priego, reaccionó inmediatamente ante la catástrofe. Se pidió ayuda a los Municipios cercanos y se organizaron equipos de socorro compuestos por personal de la policía armada (que pasaba su último día de servicio oficial en Priego), de la Guardia Civil, Cruz Roja, personal del empleo comunitario, personal laboral del ayuntamiento y particulares que acudieron al Ayuntamiento para ponerse a disposición de las autoridades. Durante toda la noche se prestaron los servicios más inmediatos de rescate y



INDACIONES

(desastrosas consecuencias)

atención a las personas más afectadas y se instaló a los feriantes que lo necesitaron en los edificios de algunos colegios nacionales.

Algunos equipos de socorro se trasladaron con grandes dificultades a las aldeas afectadas, sobre todo El Cañuelo (de lo allí ocurrido ofrecemos crónica aparte), el Tarajal, Fuente Tójar y Genilla.

Al siguiente día acudieron a Priego equipos de bomberos, camiones y máquinas pesadas de Baena, Puente Genil, Cabra, Montilla, Lucena, Carcabuey y Almedinilla, así como del MOPU y de la Diputación Provincial, que participaron durante todo el día en las tareas de desescombro y limpieza de la ciudad y de las carreteras de acceso afectadas. El Alcalde de Priego hizo público a través de Radio Atalaya de Cabra el agradecimiento de la Corporación y de todos los prieguenses por la solidaridad y la ayuda inmediata de todos estos pueblos y entidades.

A mediodía del 1 de septiembre, el Gobernador Civil y el Presidente de la Diputación Provincial de Córdoba llegaron a Priego, recorriendo las zonas más afectadas y trasladándose al Cañuelo. En ambos sitios escucharon las narraciones de lo sucedido y contemplaron los destrozos prometiendo atender y proponer la concesión de todas las ayudas que se puedan conseguir.

En los días siguientes empezaron a darse casos de personas con síntomas de disentería, producidas al parecer por el mal estado del agua de consumo, por lo que hubo que alertar a la población para que el agua fuera hervida o tratada con lejía antes de ser consumida.

El sector de restaurantes y bares se vio obligado a traer hielo de los pueblos cercanos para atender el gran consumo que se produce durante la feria ya que, a pesar de todo, ésta comenzó el día 2 y se vio afectada solamente en los actos programados para el día 1 y en algunos de los días siguientes.

El día 5 de septiembre el alcalde de Priego, junto con los Alcaldes de Fuente Tójar e Iznájar, mantuvieron una reunión con el Gobernador Civil, el Director General de Política Interior de la Junta de Andalucía y Técnicos de la Administración. Las impresiones posteriores en bocas de los alcaldes fueron calificadas de positivas ya que por parte de la Administración se había visto clara voluntad de ayuda.

Sin embargo en cuanto a los datos económicos referentes a la catástrofe, parece que hubo algunas discrepan-



cias. En este sentido se vio la necesidad de contrastar y precisar los datos, aún incompletos y provisionales en materia agrícola.

El informe del Técnico Municipal sobre los daños ocasionados en Priego, con independencia del sector agrícola, marca cuatro grupos diferentes, así:

a) Los daños producidos en la infraestructura de la ciudad (abastecimientos de aguas, cañerías, depósitos, etc.) se calculan pueden importar la cantidad de TREINTA MILLONES de pesetas.

b) Los daños habidos en equipamientos comunitarios y en especial los docentes (Polideportivo, Escuelas, Club Familiar "la Milana", etc.) pueden ascender a SEIS MILLONES de ptas.

c) Los daños de Industrias, VEINTINUEVE MILLONES de pesetas.

d) Y los daños en viviendas, calculados en VEINTISIETE MILLONES de pesetas.

Cifras que en global ascenderían a unos NOVENTA Y DOS MILLONES de pesetas.

De forma aproximada, según el informe presentado, el costo de las obras necesarias para evitar nuevas riadas sumaría la cantidad de otros OCHENTA MILLONES de pesetas.

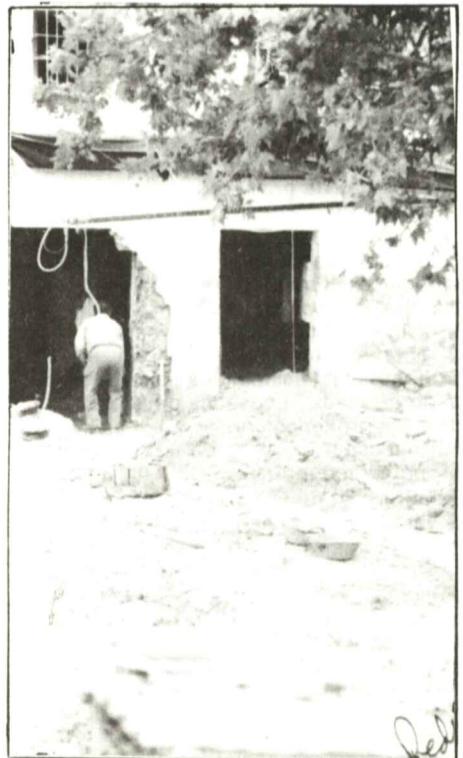
En Agricultura, existen 6.800 hectáreas productivas afectadas de las cuales 400 has. son de huerta y frutales y 6.400 has. de olivar.

En lo que respecta a huertas y frutales, la cosecha se estima perdida en un 100 por 100.

Y en cuanto a la producción del olivar se calculan perdidos unos 11.520.000 kilos de aceitunas.

Para poder valorar exactamente las pérdidas en este sector, sería necesario que todos y cada uno de los propietarios afectados hicieran una declaración de daños. A estos efectos la Alcaldía ha editado un bando en el que expresa su voluntad de apoyo y el esfuerzo de la Corporación en lograr las máximas ayudas, así como los lugares a donde deben dirigirse los afectados por la tormenta, tanto en Agricultura o Ganadería, como en viviendas, enseres, coches, etc.

V.G.



Coordina: Rafael Requerey

CORRESPONSALES:

Carcabuey : Narciso Caracuel
 Almedinilla : Julián Muñoz
 Fuente Tójar : Francisco Calvo

la comarca

CRONICA DE UN DESASTRE

El día treinta y uno de agosto se produjo una gran riada en algunas zonas de nuestra comarca como consecuencia de una gran tromba de agua y granizo que duró seis escasos minutos y que ocasionó graves destrozos en nuestro pueblo, aldea del Cañuelo y en el municipio de Fuente Tójar. Desde estas páginas, aunque con retraso debido al carácter quincenal de nuestra publicación, Adarve se solidariza con las aldeas y municipios afectados por la misma y se hace eco de sus justas peticiones para que por parte de las autoridades provinciales y Junta de Andalucía se tomen medidas efectivas de ayuda con carácter de urgencia y sea declarada la comarca como zona catastrófica para poder paliar los enormes daños producidos en las localidades afectadas.

Los destrozos que ocasionó la riada han sido considerables, pues dejó a Priego incomunicado por la carretera que nos comunica con la Aldea del Cañuelo. La inmediata reacción del resto de los pueblos de la comarca que sufrieron los desastres de la tormenta, como Carcabuey y Almedinilla enviaron y pusieron a disposición de nuestro alcalde todos sus efectivos y medios de limpieza así como al personal del paro y numerosas máquinas y camiones de particulares que se ofrecieron al enterarse del suceso. Este es un gesto que honra a todos los hombres y mujeres de la Comarca y que nos hace sentirnos orgullosos de formar parte de ella.

La aldea del Cañuelo ha sido una de las zonas más afectadas y la que ha padecido unas de las consecuencias más trágicas de este desastre con la pérdida de una vida humana, Valeria Gallardo Fuente, de 88 años de edad, cuyo cadáver apareció a tres kilómetros de Zamoranos en el paraje denominado La Vega de Los Perales. El agua arrasó su casa llegando a alcanzar la altura de dos metros. El Cañuelo fue totalmente inundado por varias toneladas de granizo que alcanzaron un espesor de tres centímetros.

La Aldea de Castil de Campos también sufrió las consecuencias de esta terrible desgracia produciendo inundaciones en varias casas y locales, pero el mayor daño lo ocasionó el granizo en el campo, ya que según el informe que está realizando la Cooperativa de esta aldea se prevé que ha sido arrasada la cosecha de aceitunas en los dos próximos años y que los olivos van a necesitar un plazo de tres a cuatro años para recuperarse.

El municipio de Fuente Tójar ha sido el más castigado por la tormenta. Los daños ocasionados en su término municipal se cifran en 133 millones de pesetas, según evaluación realizada por el alcalde de este municipio y que son relativos a la agricultura ya que ha sido esta la parte más gravemente afectada. Fuente Tójar cuenta en su término municipal con 2.150 hectáreas de tierra cultivada, pertenecientes a 620 propietarios, que desean que el término sea declarado zona catastrófica.



Nuestra Comarca fue visitada al siguiente día del suceso por el Presidente de la Diputación y el señor Gobernador, quienes recorrieron la misma para comprobar los desastres causados.

Los daños causados en nuestra comarca han sido estimados en 3.000 millones de pesetas, según el PDP, quien también ha solicitado que sea declarada zona catastrófica.

El presidente de CECO, Confederación de Empresarios de Córdoba, visitó también la zona y evaluó las pérdidas de la industria de 100 a 200 millones de ptas.

Sabemos que la Administración se ha tomado interés y ha mantenido reuniones de trabajo y evaluación de los daños con los alcaldes de Priego y Fuente Tójar pero la demora ya es larga y todavía no se

han tomado las soluciones que necesitan urgentemente los pueblos afectados de nuestra comarca. Es necesario que termine la riada burocrática y se tomen verdaderas medidas que ayuden y protejan a nuestra agricultura, principal sector que más graves daños ha sufrido, ya que es esta nuestra principal fuente y actividad económica. Nuestro municipios deben tener igual trato que los del norte de España, máxime cuando el campo andaluz, de por sí, necesita toda la ayuda posible, máxime cuando se produce una catástrofe de tamaña envergadura. Agradecemos las promesas, pero lo que necesitamos son realidades.

Rafael Requerey

CARCABUEY

Con las fiestas en honor de Nuestra Señora del Castillo se cierra el loco verano festero en Carcabuey.

Variedad, abundancia y diversión siempre, definen el agosto festivo en nuestro pueblo, un agosto que tuvo su prólogo en el mes de Julio con la 1.ª Semana Cultural de Carcabuey, en la que tuvimos oportunidad de asistir a un amplio programa de actividades culturales, desde el teatro con la presencia aquí del taller de teatro de Almedin-Ra de Almedinilla, a las actividades al aire libre o el cine.

Después de la semana cultural, del 14 al 17 de Agosto, la Feria Real de Carcabuey abría el calendario festivo, este año con globo aerostático incluido y un variado programa de actuaciones en directo en la plaza, que estrenaba caseta.

Y cuando todavía no se habían apagado los ecos de los ruidos feriales, tras un somero descanso de cuerpos y bolsillos, extenuados por el ajeteo ferial; el 19, las luces, los cohetes, las banderitas y la alegría volvían a vestir a Carcabuey de fiesta, el motivo en esta ocasión eran las Fiestas de La Aurora, y así hasta el 21 de Agosto, en medio, el toro cuerda, la verbena, y todo lo que estas fiestas encierran.

El paréntesis ahora ha sido más grande, y es que no hubiéramos podido mantener el ritmo de dos fiestas por semana, aunque la marcha no nos falta.

Unos días de descanso, para vivir el epílogo del verano festivo ya en Septiembre, el 7 y 8 de este mes, nuevamente la fiesta se apoderó de Carcabuey, ahora eran nuestras fiestas patronales en honor de La Virgen del Castillo, el toro cuerda volvió a divertir y hacer correr a todos los que quisieron emular a las viejas glorias del toreo derrochando buen humor, la comarca entera se daba una vez más cita en Carcabuey.

Y cerrando la fiesta, la Virgen del Castillo, flamante patrona oficial de Carcabuey desde el pasado año, recorría nuestras calles en su trono de plata acompañada del cariño de todos los alcobitenses.

Después de la tempestad siempre viene la calma, ya nos dejaron nuestros paisanos emigrantes, las calles se han vuelto a quedar vacías, nuestro pueblo comienza a recuperar su pulso normal, a enfrentarse con valentía a los problemas diarios; es bueno que los pueblos sepan divertirse cuando llega el momento, y trabajar cada día por seguir adelante.

NARCISO CARACUEL LUQUE

LA CASA DE PRIEGO DE CORDOBA EN CATALUÑA

Su Comisión Gestora se presentó en Priego

Durante el pasado mes de Agosto se presentó en Priego la Comisión Gestora de la futura Casa de Priego de Córdoba en Cataluña. La futura "Casa de Priego" ocupará un local de unos 200 m² situado en Barcelona o Santa Coloma, que deberá ser alquilado, preparado, amueblado y decorado, todo lo cual se ha evaluado en 1.500.000 pesetas, sin contar la mano de obra que correrá a cargo de los propios prieguenses que están llevando a cabo la organización de la entidad. Para recaudar estos fondos se han trasladado a Priego el Presidente de la Junta Gestora don Eduardo Montoro Gutiérrez y algunos de sus miembros y han realizado una cuestión entre los prieguenses que aquí vivimos y de la que damos realación aparte.

La Junta Gestora ha conseguido ya la aprobación por parte de la Generalidad de Cataluña de los Estatutos de Constitución de la Casa de Priego y ha sido admitida como miembro de todo derecho de la FECAC (Federación Española de Casas Andaluzas en Cataluña). Comienzan ahora la campaña de captación de socios entre los 5.000 o 6.000 prieguenses que según se calcula, viven en Cataluña y la de captación de fondos para hacer frente a los gastos ya citados pues para conseguir las subvenciones que la Generalidad concede a estos centros culturales y sociales, deberán presentar a las autoridades catalanas el local que será sede de la casa y un proyecto de actividades.

Este proyecto será elaborado teniendo como antecedente el día de Convivencia que ya se celebró este año en Barcelona y que tuvo gran repercusión a todos los niveles pues la participación en los actos fue masiva y de ello tuvieron amplia noticia desde el Alcalde de Barcelona hasta el presidente de la Generalidad. Para el día de Convivencia de 1984, el proyecto que se va a presentar a las autoridades catalanas y que ya se está elaborando, incluiría la actuación en Barcelona de un grupo de teatro de Priego, de la Coral Alonso Cano, Exposición de pintura, partido de Tenis de Mesa, Exposición de fotografías sobre Priego, Conciertos de piano y trompeta, actuaciones de la Rondalla Infantil, Grupo Rociero y Peña Flamenca, Representación del Prendimiento, Pregón de Semana Santa, Misa Cantada y Comida de Hermandad. El día de Convivencia de Priego en Cataluña quedaría así planteado como una jornada o jornadas culturales y recreativas de gran envergadura a algunos de cuyos actos se tiene previsto que asistan el Alcalde de Barcelona y el propio presidente de la Generalidad de Cataluña.

Como no podían faltar, han aparecido algunos problemas en cuanto a la organización de estos actos desde Priego. La Junta Gestora de la Casa de Priego no quiere rechazar la ayuda y participación de nadie en los actos que se están programando, sino que, al contrario, desea que todas las entidades de Priego colaboren al máximo. Sin embargo, desean expresamente y así lo han pedido, que la Hermandad de los Dolores y don José Gutiérrez, sean quienes coordinen todas las iniciativas que surjan, ya que esta entidad y esta persona cuentan ya con la experiencia de la organización de los días de convivencia de años anteriores y son conocidas en Cataluña por las autoridades y entidades que allí prestaron su colaboración. Así pues, todas las iniciativas, todas las aportaciones se admiten y

es de esperar que todas las entidades y particulares que en Priego puedan aportar algo lo hagan sin escatimar esfuerzos teniendo la seguridad de que participan en una manifestación de la unidad de los prieguenses y de los valores humanos que nos caracterizan.

La Junta Gestora de la Casa de Priego en Cataluña quiere destacar la gran acogida que el Ayuntamiento de Priego les ha dispensado y agradece las ayudas económicas que tanto el Ayuntamiento como muchísimos particulares les han entregado.

Nos consta por otra parte el enorme esfuerzo que los componentes de esta Junta están realizando para la puesta en funcionamiento de la Casa y de cara a la organización del próximo día de Convivencia de Prieguenses en Cataluña, día en que está prevista la inauguración oficial de la Casa de Priego. Es su deseo y también el nuestro que estos esfuerzos culminen felizmente y que el día de Convivencia del año 84, supere con creces al del año anterior, ya inolvidable para quienes lo vivieron.

AYUDA ECONOMICA

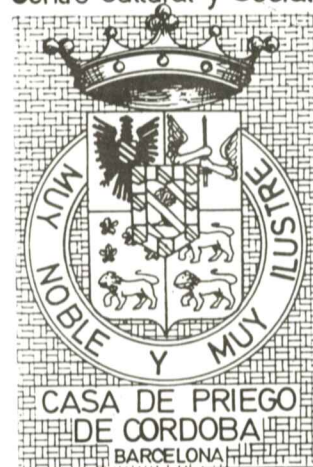
Iniciamos en este número —como estaba prometido— la publicación de la lista de Prieguenses que han prestado su ayuda económica para que podamos abordar el hacer realidad el sueño de que Priego de Córdoba tenga un local abierto y funcionando para todos sus hijos emigrantes. Con el empujón tan fenomenal que nos han dado ustedes pronto será realidad: La Casa de Priego de Córdoba. Esperamos poderla ofrecer a todo el Priego de aquí cuando nos visite en el Día de Convivencia.

Nuestro presupuesto de 1.500.000 pesetas queda aún muy lejos, por eso indicamos a cuantos quieran colaborar que pueden hacerlo. Sabemos que muchos Comercios, Bares, Constructores, Confecciones, Bancos, Cofradías a los que dirigimos nuestro ruego aún no han contestado, quizá no fue el más idóneo el procedimiento que les indicamos de recibirlos en la Biblioteca Municipal, o quizá el olvido.

Si alguna persona o entidad quiere colaborar puede hacerlo en la cuenta número 33/19.134 - Casa Cultural de Priego de Córdoba en Cataluña. - Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

Muchísimas gracias al Priego de aquí en nombre de los cinco o seis mil prieguenses allí.

Centro Cultural y Social



RELACION DE AYUDAS RECIBIDAS

	Pesetas
0.-Excmo. Ayuntamiento	200.000
1.-Don Manuel Mendoza Carreño	1.500
2.-Don José Campos Tallón	1.500
3.-Don Pablo Altés Aguilera	1.000
4.-Un prieguense R. M. L.	5.000
5.-Don Juan B. Rosa Delgado	10.000
6.-Don José A. Gutiérrez López	5.000
7.-Hostal RAFI	1.500
8.-Don Jesús Pedrajas Pérez	5.000
9.-Don José L. Gallego Tortosa	5.000
10.-Don Felipe Camacho Marfil	5.000
11.-Don José Rico R. VIRGINIA	5.000
12.-Bar REYES	5.000
13.-Don Antonio Jurado Galisteo	1.000
14.-Don Pedro Valdivia García	5.000
15.-Don José Hidalgo Montoro	1.000
16.-Don Antonio Serrano Serrano	5.000
17.-Don Rafael Merino Sánchez	1.000
18.-Don Rafael Ariza Sillero	1.000
19.-Don Tomás Delgado Toro	5.000
20.-Don Pedro Sobrados Mostajo	10.000
21.-Don Rafael Ortiz de la Rosa	1.000
22.-Don José Varo. Bar RIO	5.000
23.-Bar Los Colorines	1.000
24.-Calzados Jiménez	1.000
25.-Muebles López	5.000
26.-Manuel Gómez Alter	500
27.-Gestoría Peláez	5.000
28.-Don Antonio Navas Cruz	1.000
29.-Don Manuel Muñoz Moral	100
30.-Don Rafael Pedrajas Aguilera	1.000
31.-Don Ramón Pío Rendón-Hoyo	5.000
32.-Don Francisco Ibáñez Sotorres	3.000
33.-Don Antonio Miranda	1.000
34.-Don Eduardo Calvo Rojas	1.000
35.-Don José María Magaña Calle	1.000
36.-Doña Carmen Ceballos A-Zamora ..	100
37.-Don Juan Lara Reyes	5.000
38.-Arroyo Luna	1.000
39.-Don Francisco Ariza del Rosal	1.000
40.-Don Antonio Sánchez Sánchez	1.000
41.-Don Francisco Ruiz Córdoba	500
42.-Don José Valencia Expósito	500
43.-Don José López Velasco	500
44.-EL RINCONCILLO	5.000
45.-Don Alberto Jiménez Martínez	5.000
46.-Don Manuel Aguilera Valdivia	5.000
47.-Don Francisco García Avalos	500
48.-Don Rafael Álvarez Cañadas	500
49.-Don José Hidalgo García	500
50.-Don Rafael A-Zamora Burgos	1.000
Total.....	338.200

PRIEGO AYER Y HOY

Hace ya unos 15 años que el prendimiento no se celebra en la Carrera. Sin embargo, la foto que hoy presentamos puede tener cerca de treinta años, pues según la señora doña Salud Madrid Alcalá-Zamora, propietaria de la casa que hace de telón de fondo, hará ese tiempo que se cambió la fachada. Se eliminó el enmarcado de los balcones, se dejó la pared lisa se pintaron los hierros de negro y se instalaron dos reproducciones de los escudos de la familia Madrid (derecha) y Alcalá-Zamora (izquierda). Puede observarse que la casa de la derecha mantiene idéntica su fachada, aunque bastante deteriorada. Muchos de los asistentes al prendimiento pueden ser reconocidos.



ESTUDIO
Medina
Abad Palomino, 4 - Tel. 540746

ELECTRICIDAD

GOMEZ

ARTELL

Electrodomésticos
Instalaciones eléctricas
Pasaje Comercial - Cava, 2
Teléfono 54 04 17



OFRECE SUS SERVICIO PARA BODAS, BANQUETES, COMUNIONES, ETC.

- * BUENA COCINA
- * MUSICA A SU ELECCION

- * AIRE ACONDICIONADO
- * BUENOS PRECIOS, PIDA PRESUPUESTO

Próximo local para este servicio en Temporada Verano:

Telf. 54 13 04
54 01 47

TERRAZA JARDIN Y SALONES CASINO DE PRIEGO

¡CONSULTENOS!

Entrevista a:

DON FRANCISCO DURAN ALCALA

(Concejal Delegado de Cultura y Festejos)

Comenzamos hoy una serie de entrevistas con los Concejales de la Corporación Municipal y empezamos por don Francisco Durán porque creemos que ha sido uno de los que más trabajo han desarrollado desde su toma de posesión, dada la intensidad cultural del verano que hemos vivido. Don Francisco Durán es Presidente de la Comisión de Cultura, Festejos, Educación Deporte y Juventud. Delegado de la Cultura y Festejos.

—¿Cuáles fueron sus primeros pasos tras la toma de posesión?

—Inmediatamente después de la toma de posesión se me presentaron fiestas sin interrupción desde el Corpus, fiestas de barrios, fiestas de las Aldeas y seguidamente el verano, con lo cual no tuve tiempo de elaborar un programa y hube de limitarme a dar continuidad a todas estas fiestas, que en adelante se van a seguir potenciando pero dando más apoyo a quien presente mejores proyectos como fue este año el caso de El Cañuelo que realizó un estupendo proyecto de semana cultural.

—Y entrando en el verano ¿qué balance hace del curso de verano?

—Teniendo en cuenta que ha sido un curso piloto, los fallos han sido mínimos. Yo señalaría tres: 1.º Precipitación en la organización, pero hay que tener en cuenta que de no haberse hecho así, el curso podría haberse realizado en otro pueblo. 2.º Demasiado extenso y poco presupuesto. Para el próximo año se está estudiando dividir el curso en bloques con temas más cortos y variados como Historia Moderna de Andalucía, Arqueología, Lengua y Literatura con un curso de idiomas para extranjeros, todo ello además del Barroco. Vamos a intentar también triplicar el presupuesto que este año fue de 1.750.000 pts. para curso y exposición. 3.º Profesorado: habría que mejorar su selección.

—¿Y el programa de conciertos?

—Creo que ha sido lo más positivo de cara al pueblo. Esto sí ha sido un éxito, teniendo en cuenta además que se hizo con un presupuesto muy bajo. La orquesta por ejemplo, que costaba 350.000 pts. vino por menos de 50.000, gracias a las innumerables gestiones y peticiones de ayuda que hicimos al Ayuntamiento de Córdoba y Diputación Provincial.

—De los festivales ¿qué balance puede hacerse?

—Negativo por la falta de calidad en general. Ha habido cerca de un millón de ptas. de déficit aunque hay que decir que los festivales siempre han tenido déficit a pesar de las grandes ayudas que antes se recibían del estado. Tengo que decir que los Festivales no van a desaparecer sino que se va a estudiar su reestructuración probablemente en el sentido de reducir días y aumentar la calidad. En cuanto a la feria, el balance me parece positivo ya que la tormenta nos obligó a replantear muchas cosas y otras han fallado por causas totalmente ajenas a nosotros, como el globo, que no voló porque el viento lo arrastraba hacia lugares que no interesaban o como el grupo de Verdiales que se presentó tardísimo a pesar de estar reiteradamente avisados.

—¿Cuál es su programa de actuación para los próximos años?

—Aunque algunas cosas son a corto

plazo y otras a medio o largo plazo, las ideas generales son: 1.º Seguir apoyando las fiestas de barrios y aldeas, apoyando más a quien presente mejores proyectos. Igualmente con otros actos como la Feria del Libro, que será cambiada de fecha o el Certamen de cine, al que prometo decididamente mi apoyo.

2.º Redactar la Memoria del Curso de Verano, publicación de todas las conferencias de este curso, y elaboración del proyecto para el próximo.

3.º En Octubre podría estar abierta una aula Delegada del Conservatorio de Música de Córdoba en Priego. Los estudios que serían oficiales y por tanto gratuitos abarcarían 4 años de solfeo tres de instrumento y dos de Conjunto Coral. Considero esta iniciativa de suma importancia para Priego dada la afición a la música que aquí hay.

4.º Puesta en funcionamiento de la Banda Municipal de Música que quizá pueda dar su primera actuación pública en fechas no muy lejanas.

5.º Organización para el próximo verano de un Curso Nacional o Internacional de Interpretación Musical. Se darían 5 asignaturas: violín, violoncello, cuarteto clásico, piano y canto coral. Todo esto está en proyecto y podría haber variaciones. Se traerían profesores famosos y serían becados los alumnos más aventajados.

6.º Para San Nicasio se organizará un Concurso Nacional de Fotografía en blanco y negro.

7.º Creación de aulas de cultura y entretenimiento en las aldeas en las que se fomentarian diversas actividades artísticas y culturales.

8.º Creación de la Junta Cultural Mixta, integrada por el Ayuntamiento y entidades culturales de la ciudad.

9.º Fomentar las relaciones con los Delegados Municipales de Cultura de los pueblos cercanos. Esto podría ser muy beneficioso para todos los pueblos.

10.º Instalación del Museo Arqueológico Comarcal, en las Carnicerías Reales cuyas obras están casi terminadas. Este proyecto es imprescindible para que no se siga perdiendo el patrimonio arqueológico de la comarca.

11.º A largo plazo, organización de la "Casa de Cultura y Juventud" que será instalada en el actual Instituto de Formación Profesional.

—Parece que se observa alguna descoordinación entre las competencias atribuidas en el Ayuntamiento a cada delegación.

—Sí, pero nada grave desde luego. En mi caso, creo que hay cosas de otras delegaciones que podrían corresponder a Cultura, mientras que lo que son "Festejos" quizá podría ser objeto de una delegación separada de cultura, aunque con la necesaria coordinación, que es siempre imprescindible entre todas las delegaciones.

APUNTES
SOBRE EL
FLAMENCO

TONAS

La palabra Tonás se deriva del castellano "tonada", que significa acento. García Matos dice que: "en Andalucía, Castilla, León y Extremadura llamaron siempre por Toná o Tonada a cualquier canto tradicional. Así pues, Toná equivale a cante tradicional o popular.

Según Estébanes Calderón, en sus Escenas Andaluzas, las Tonás: "vienen de muy lejos en el tiempo y su mundo es el de un pueblo que sufre tormentos y cárceles" (el mundo de los gitanos andaluces hasta el último tercio del siglo XVIII).

Las Tonás son un cante a "palo seco", sin guitarra ni palmas ni bastón, pero recientemente y por causa de los "martinetes" (una de las pocas Tonás que subsisten) nacido en las fraguas gitanas, suelen acompañarla con yunque y martillo.

Este cante por Tonás es el tronco de donde nacieron las Siguiriñas. Es el cante gitano más antiguo, y bajo su nombre se agruparon las siguiiriyas, martinetes, debilas y carceleras.

Las Tonás más antiguas, denominadas "primitivas", hablan de persecuciones, torturas, muertes, y aluden a las persecuciones de los gitanos anteriores al siglo XIX, como la que sufrieron los gitanos de Triana hacia el 1.800, todos ellos son un cante triste y desesperado.

Según cuentan, hubo treinta y una clases de Tonás diferentes. Estas excepto la de los Pajaritos, "el Cerrojo" y "el Cristo" (las dos primeras perdidas ya) se distinguían por el nombre del cantador que las interpretaba, ejemplo, la Toná de Perico Frascola de Sanlúcar, o la de Juan Pelao de Triana. Pero a nosotros solo han llegado, aparte de la Toná Grande, tres Tonás sin nombre propio: Martinetes, Carceleras y Deblas, y dos o tres pequeños cantes por Toná que se usan a modo de cambio y remate para finalizar otros cantes y a los cuales le suelen llamar "machos".

Los grandes maestros de las Tonás han sido: "El Planeta", "Fillo", "Pelao", los "Cagancho", "Félix Sanlúcar", "Perico Frascola", "El Pulí", "Cantor", y los grandes siguiiriyeros que también dominaron la Toná, como: Silverio, Enrique Ortega, "Los Mecle", "El Colomero", "Curro Durse", "Enrique el Melizo", "Manuel Molina", "Nitri", "Manuel Torre" y "Manuel Pavón". Más recientemente: "Juan Talegas", "Terremoto de Jerez". Y actualmente: "los Mairena", "Agujetas", "Chocolate", "Menese", "Fosforito", "Joselero", etc.

SANGARI

viene la página 4

Poca gente sobre las incómodas gradas, y empieza el espectáculo con el número de las 6 leonas que realizan los consabidos ejercicios. Salen después los indios dakotas, la domadora de palomas, la equilibrista con espadas, el domador de caballos y cebras, el elefante cansado, las gimnastas que se cuelgan del techo, el equilibrista sobre bicicleta... Quizá las mejores actuaciones son las del "maromista" Miguelito Alvarez (que incluye un falso fallo a la salida del doble mortal, como pretexto para repetirlo) y la de los Hermanos Segura, equilibristas. Y termina la sesión con los payasos, familia Arriola, solos ante el peligro de aquel niño que no se ríe, y de aquel hombre que se ha quedado dormido, desafiante y sentado en una silla de primera fila.

Mientras desfilan los artistas en despedida, sobre la fanfarria final, uno piensa que no ha estado aquello tan mal como esperaba, que algunos números han resultado muy vistosos, que se han confirmado parte de los prejuicios con los que entró, que el maromista ha estado fenomenal, que no se han visto por ningún lado los "200 artistas mundiales" y "100 animales y fieras" que anunciaba la propaganda, sino la mitad de la mitad de todo ello. Piensa uno que aquello tienen un mérito inmenso, que la aparición de ET fue decepcionante, que la rifa está amañada, pues no se entregan los regalos que se prometen, que llevar un circo por pueblos...es hoy una empresa imposible, por lo que la única postura que puede tomar el espectador es la de agradecer los esfuerzos y olvidar casi todo lo demás.

noticias breves.-

EL RECINTO FERIA

Nuevamente hemos podido comprobar la inadecuación por muchos aspectos del actual recinto ferial. El hecho de que se obstruya una carretera nacional, la estrechez del lugar, la falta de equipamiento necesario para dar unos servicios mínimos a los feriantes son algunas de las razones por las que habría que dar una urgente solución a un problema que lleva ya mucho tiempo coleando y asomándose a los programas electorales. Los lugares que se barajan como alternativa son: los terrenos junto al polideportivo y el barrio de Jesús Nazareno que estuvo ocupado por las casas baratas. El segundo no resolvería el problema de la estrechez si quieren instalarse allí todas las atracciones de la feria, incluidas las casetas; además parece que el ayuntamiento tiene ya otros proyectos sobre estos terrenos. Junto al polideportivo no faltaría terreno pero habría que concentrar allí todas las atracciones si no quiere perjudicar a nadie y entonces parece que serían los bares de Priego los gravemente perjudicados... además de todos los ciudadanos porque aquello está bastante lejos. En fin, el problema es peliagudo y quizá por esto no acaba de metérsele mano. Alguien ha insinuado incluso que, dada la gravedad del tema, debería ser puesto a referendum.

FESTIVAL FLAMENCO

El Festival de Flamenco, último acto del programa de Festivales fue suspendido el día 27 a causa de una tormenta de agua que cayó sobre Priego.

COLECTIVO DE MAESTROS

Está funcionando en Priego desde hace unos meses una Coordinadora de maestros en paro que están preparando un proyecto de Educación Permanente de Adultos y Alfabetización. También estudian el proyecto de montar algunos talleres de diversas actividades de tipo manual y artístico. Parece que es la primera vez que surge un movimiento de este tipo en Priego.

FIESTAS DE LA AURORA

Del 5 al 15 de septiembre se celebraron las Fiestas de la Aurora. Hubo diariamente novena y rifa de moñas, terminando con lanzamiento de globos y fantoches y bombas japonesas. El día 10 se celebró la misa de campaña a las 12'50 con actuación de las rondallas de la Aurora de Villanueva de Córdoba, Luque y Rute. A continuación tuvo lugar la tradicional procesión acompañada de las mencionadas rondallas y por su itinerario de costumbre.

SE FUE LA POLICIA

El día 31, se despidió la Policía Nacional, para lo cual se desplazó a Priego el Gobernador Civil de Córdoba. La Policía ha sido sustituida por una dotación de la Guardia Civil compuesta de 8 miembros. Los Policías expusieron al Gobernador los problemas que se les plantean por el traslado contestando el señor Gobernador que debían cumplirse las órdenes. A pesar del movimiento creado en Priego en contra de la supresión de la Comisaría ningún tipo de acción se produjo en el día en que ésta se hizo efectiva.

OLIVARERO

Despues de una buena cosecha, el olivo **permanece**

ASEGURELO CON

ZZ-CUPROCOL

"el cobre líquido"



ZZ-CUPROCOL

Es un producto
coloidal con el 70 %
de Cobre Metal.



 **zeltia agraria, s. a.**
PORRINO - Pontevedra

ANTONIO NIETO GONZALEZ
c/ Ramón y Cajal, 17
telfno. 541 429

PERSONAJE GOYESCO EN RELACION CON BOLIVAR

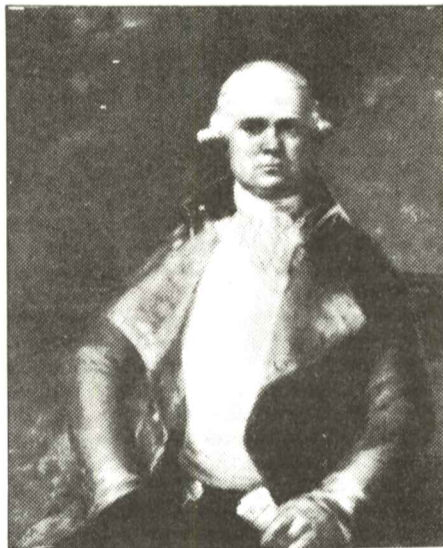
EN el Kunsthalle de Hamburgo hay un retrato de tamaño un metro por ochenta cms. de lado que nos muestra un personaje del siglo XVIII que mira ostensiblemente de frente al espectador. Va muy bien vestido y el aspecto de la cara un poco rudo. En la mano lleva un rollo de papel en el que se lee: "DnTomas Perez Estala.P.Goya". Los escritores no se han puesto de acuerdo en la fecha de su confección por el genial aragonés. Unos dicen que es de 1792 como Beruete, otros como Mayer dicen que de 1800, Gassier que hacia 1805 y Gudiol sobre 1803. Nosotros estamos con Beruete. Es más un retrato del siglo XVIII que del XIX. Aparte de que nos muestra un hombre joven que era cuando llegó a Madrid procedente de un pueblo aragonés como veremos al tratar su vida.

Don Tomás Pérez Estala nació en Villel hacia el año 1760. Trata como es natural, a su paisano Goya y dedicado a la venta al por mayor de ganado conoce en Segovia a la hija del opulento ganadero don Laureano Ortiz de Paz llamada Maria. Esta tenía otro novio pero obediente, en aquel tiempo, a la decisión paterna se casó con Don Tomás. Y éste lleva la gerencia de la Real Compañía de Paños de Segovia. El tren de vida que lleva es fastuoso; la mejor vajilla de Indias era la de casa de Estala. También puso casa en Madrid, primeramente en la Plaza del Angel y luego en la calle Fuentes. Que era un hombre de empresa lo prueba el que fué nombrado por Carlos IV Gobernador de las Minas de Almadén y en ellas instaló por primera vez la máquina de vapor.

Don Tomas Pérez consigue una Real Provisión de Hidalguía y también se hace de la Orden de Carlos III. Prospera en sus negocios y es nombrado Intendente de la casa Real y arrendatario de las dehesas del Infante Don Carlos Isidro de Borbón. Pasa temporadas grandes en Madrid pues quería casar bien a sus dos hijas y dá un poder ante el escribano Sanz a un tal José Matesanz, vecino de Pradena,—al tomo 2340 del archivo madrileño— para que venda sus reses y administre su cabaña que era extensísima.

Y llegó la ocasión de casar a las hijas. Las dos en el año 1825. Una; Juana, con don Manuel Zayas Sabatini, Marqués de Zayas y la otra, Maria, con Don Pedro Pablo Rodríguez de Toro, de veintitrés años, Conde de los Villares. Y aquí

es donde entra el parentesco con Simón Bolívar. Las dos capitulaciones matrimoniales reflejan la cuantía de los bienes que aportan al matrimonio las dos niñas y se hacen ante el escribano Sanz, en Madrid, el 25 de abril de 1825. Pedro Rodríguez de Toro era primo hermano de la primera mujer de Bolívar llamada Maria Teresa, la que había nacido en Madrid el 15 de octubre de 1781 y era hija de don Bernardo Rodríguez de Toro Ascanio, éste, ante el escribano Ramirez, el 20 de abril de 1802 concede permiso por escrito a su hija para las capitulaciones con Bolívar y el día 3 de mayo, ante el mismo escribano, se fir-



man, representando a Bolívar, que estaba de servicio, pues era militar en Santander, el padre de Pedro R. de Toro; el caballero de la orden de Santiago, Don Pedro Rodríguez de Toro Teniente Coronel de los reales ejércitos. Ella aporta al matrimonio catorce mil reales, principalmente en joyas, así se relaciona un aderezo de brillantes, una sortija y un reloj de oro con su cadena y dice en las capitulaciones una cosa muy curiosa y es que se ofrece gustosa a seguir a su futuro marido a Caracas. Bolívar le ofrece como arras y aumento de dote nada menos que cien mil reales que dice caben en la décima parte de sus bienes. Era nieta ella del Marqués de Toro.

Bolívar regresa después de las capitulaciones, que en su nombre firmó don Pedro Rodríguez de Toro, y ratifica todo lo ofrecido en la escritura pública ante el mismo escribano Ramírez el día 26 de mayo de 1802, el mismo día de la boda, la que se celebró en la parroquial de San Jose. De allí marcharon a La Coruña

para embarcar a Venezuela y pasar la luna de miel en el lugar de San Mateo, cerca de Aragua, pero poco duró aquel matrimonio. Unas fiebres palúdicas se llevan a la pobre de Maria Teresa Rodríguez de Toro al otro mundo el día 23 de enero de 1803. Y Bolívar, que se había quedado huérfano a los siete años, a los diecinueve era ya viudo. Enterrada en la capilla de la Santísima Trinidad de la Catedral de Caracas, uno de los mas bellos túmulos del mundo esculpido por Victorio Macho, nos recuerda aquella madrileña nacida en la Corredera de San Pablo que fue la primera esposa del conquistador.

Su primo el Conde de Villares se hace cargo de los negocios de su suegro pues don Tomás era muy viejo ya en el año 1835, en que fallece en Segovia. Su retrato nos recuerda aquella vigorosa personalidad de un aragonés tenaz y porfiado que alcanzó desde títulos de nobleza a ser el capital primero de Segovia de primeros de siglo. Es de todos los personajes goyescos, éste retrato y el de don Sebastián Martínez, aquellos en los que se ve que trataba con cariño al modelo mientras que en los retratos que hacía a Fernando VII rayaban en la caricatura. Era la mejor época de Goya. Ya pintor de Cámara real y retratista de Carlos IV, había superado aquella etapa tempestuosa de su juventud y entraba como si fuera una pieza musical en un allegro hasta pasar nuevamente su vida a la tempestad con la guerra de la Independencia y con su exilio en Burdeos. Muchas cosas habían contribuido a ello. Su enfermedad, que le dejó sordo, su enamoramiento de Cayetana, su dolor ante su muerte, debida se dice a un envenenamiento, su viudez en el año 1812 y, sobre todo, la persecución real. De ahí las pinturas negras de la quinta del sordo y que su paleta se ennegreciera cuando en el siglo XVIII era la más alegre de los pintores de la corte.

En el centenario de Bolívar recordemos sus familiares españoles entre los que tenemos el genial retrato del suegro de su primo hermano Don Pedro Pablo Rodríguez de Toro, obra de Francisco de Goya.

Por JOSE VALVERDE

Deportes

LA VUELTA CICLISTA SE CELEBRARA EL 25 DE SEPTIEMBRE

El mismo recorrido pero con 10 vueltas

CAUSAS POR LAS QUE NO SE CELEBRÓ LA CARRERA.—El mismo día de la tormenta se tenía programada la reunión con los organizadores, controladores, ciclistas, etc., reunión que se tuvo que suspender. Igualmente los posteriores días se continuó trabajando sobre las calles en su limpieza, las calles de Priego no eran satisfactorias para una primera carrera de ciclismo debido precisamente a su suciedad, barro y otras cosas; no obstante las causas por las que no se comunicara la anulación de la carrera no fueron otras que un lapsus del agobio y trabajo a causa de la tormenta; no obstante se le comunicó al día siguiente de la carrera a la propia Guardia Civil, Policía Municipal y Cruz Roja. Las disculpas por ello y desde aquí las pido al público que acudió a la misma.

El 25 de Agosto visitan Priego para una reunión y formación de Subdelegación del Colegio de Arbitros, los señores Santiago Murillo, Presidente del Colegio y Subdelegado, y la asistencia de los propios árbitros dando su conformidad a ello. Con lo que en breve los partidos a celebrar en Priego serán todos dirigidos por árbitros colegiados.

Delegado de Deportes

RESULTADOS DE LOS DISTINTOS ACTOS DEPORTIVOS CELEBRADOS DURANTE LA FERIA

Fútbol:

Selección - Atlético Prieguense: 1-6

INFANTIL:

Baena - Priego: 1-6

JUVENIL:

Baena - Priego Comité Deportivo: 4-2

Final de Fútbol:

Calvario Matas, 7 - Teacher's Azahara, 4

Campeonato de Pillar del Círculo:

1.º clasificado: José Pablo Bermúdez.

2.º clasificado: Chinchilla.

Tiro al Plato:

CLASIFICACION LOCAL:

- 1.º Antonio Matas
- 2.º Antonio Pacheco
- 3.º Alfredo Calvo

TENIS DE MESA

El equipo de Confecciones Rumadi inició el pasado día 28 su andadura de cara a la próxima temporada con un partido frente a un equipo de la división de honor, el Caja Madrid.

Nuestro equipo alineó para este partido a los jugadores: Luis Calvo, Arturo Navarro y Manuel Tarragona. Luis Calvo es el último fichaje de esta temporada y uno de los mejores jugadores de cara a la división de honor de tenis de mesa y así lo confirmó en este partido dejando claros antecedentes de su gran calidad técnica y deportiva.

El resultado del partido fue favorable a nuestro equipo por un 6 a 1 y los puntos fueron conseguidos de la siguiente forma: Calvo, 3. Navarro, 2. Tarragona, 1.

Al finalizar el encuentro, el Concejal de Deportes hizo entrega de un trofeo donado por el Excmo. Ayuntamiento para el equipo campeón.

Pasamos al día 4 en que tuvo lugar la presentación del segundo equipo que este año militará en la Segunda División Nacional.

Nuestro equipo tuvo como rival al Mercantil de Sevilla que este año militará en la segunda división, alineándose para el encuentro a los jugadores: Rodríguez, Ruiz II, Linares III y Ruiz I.

No hubo suerte para nuestro equipo perdiéndose por un 6 a 4 aunque se dieron claras muestras de que el nivel de la cantera prieguense está prosperando y ni que decir tiene, que este segundo equipo es el más joven de toda la segunda división, teniendo en cuenta que todos sus jugadores son de categoría juvenil.

Y por último cabe decir que el Confecciones Rumadi está invitado el día 16 y el 25 a dos torneos, uno en Granada frente a la General y el otro frente al Mercantil de Sevilla, buena piedra de toque para nuestros dos equipos de cara a la venidera temporada.

J. Barrientos

GOTAS

1 Esta primera gota se nos inundó el día 31.

2 Día cuatro de Feria. Caseta Fuente del Rey. Show de Georgie Dann. 400 pesetas de entrada. Cuando se dirigía uno hacia su mesa se encontraba uno con una caja de refrescos y una botella de ginebra por la que había que pagar 2.400 pesetas. ¡O pagas o aquí no te sientas! Se llegó a cobrar 50 pesetas por una copa de vino. La grosería y el mal trato por parte de los camareros fue permanente.

3 En una tienda una botella de agua de litro y medio vale 35 pesetas. En una farmacia 50 pesetas. Que me lo expliquen.

4 Podemos asegurar y aseguramos que don Antonio López Serrano no ha dado nunca un concierto de piano en mangas de camisa. Otros sí lo han hecho.

5 No se sabe si las calles de Priego quedaron más sucias después de la riada o después de la feria. ¡Limpios que somos!

6 Decían por ahí que las inundaciones del País Vasco eran un castigo de Dios. ¡Dios mio! ¿Qué hemos hecho nosotros?

7 Tenemos la sospecha de que detrás de los dos últimos festejos taurinos celebrados en Priego está la misma "empresa DORADO" (de infausta memoria) que fue responsable de la plaza de Priego en temporadas anteriores.

AL GRANO

- Hay personas que parecen no pensar más que con el cerebro. (M.U.)
- El dolor es la sustancia de la vida y la raíz de la personalidad, pues solo sufriendo se es persona. (M. U.)
- Al que no tiene pasión, de nada le sirve tener ciencia. (M.U.)

Nicasio

