

ADARVE

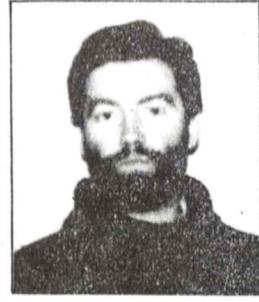
* ENTIDADES CULTURALES Y CASINO DE PRIEGO DE CORDOBA *

FRANQUEO
CONCERTADO
14/19

II EPOCA - AÑO VIII - N° 185 15-I-1984



MARIBEL MACHADO



PEPE CABALLERO

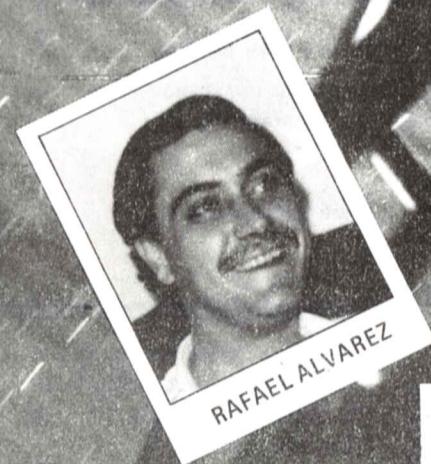


ANTONIO M. GALISTEO



M. LUISA SERRANO

LAS VOCES DE RADIO PRIEGO



RAFAEL ALVAREZ

• TENIS DE MESA

CONFECCIONES RUMADI : 7 medallas en los Campeonatos de Andalucía

• LA MUSICA EN PRIEGO

"Tiempos pasados: ¿mejor o peor? "

• UN PRIEGUENSE MILLONARIO POR LAS QUINIelas



**NUEVAS TARIFAS DE PUBLICIDAD
PARA 1984**

1 página	6.000 ptas.
1/2 "	3.000 ptas.
1/4 "	1.500 ptas.
1/8 "	750 ptas.
1/16 "	350 ptas.

— Banda en portada a color... 3.000 ptas.

— En portada y contraportada los anuncios tendrán un recargo del 50 y 25 % respectivamente, excepto la banda en portada a color.

— Cada mes concertado supone un descuento del 5 %.

— **ANUNCIOS POR PALABRAS:** Los Sres. suscriptores podrán insertar gratuitamente anuncios de tipo no comercial: ofertas, compras, necrológicas, aniversarios, etc. con un máximo de 20 palabras. Adjúntenos con el texto el recorte de la etiqueta que contiene su dirección en un Adarve y depositelo o envíelo por Correo a Periódico Adarve, Antonio de la Barrera -10. Priego.

PRIEGO A PRINCIPIOS DE SIGLO

Con objeto de hacer una recopilación y posterior exposición (no concurso) de fotografías antiguas, rogamos a todas las personas que las tengan y especialmente a los coleccionistas, se pongan en contacto con Antonio Gallardo en STUDIO GALLARDO o con la redacción de ADARVE.

Se trata de fotografías de cualquier tipo (personas, edificios, calles, paisajes). No importa la mala conservación de las fotografías. Interesan sobre todo las realizadas sobre placa metálica. Las fotos serán devueltas a sus dueños una vez realizada la exposición pues el objetivo que se persigue es únicamente el de montar una muestra, un testimonio gráfico de épocas pasadas.



ANIVERSARIO

D. CRISTOBAL MOLINA MATILLA

Fallecido el 1 de Febrero de 1983

La madre, esposa, hijos, hermana, madre polística, hermanos polísticos y demás familiares,

Agradecen los innumerables testimonios de pésame recibidos y, ante la imposibilidad de corresponder a todos, por medio de estas líneas, reiteran su más sentido reconocimiento y les ruegan su asistencia a la misa de aniversario que se celebrará en la Iglesia de *San Francisco*, Capilla del Nazareno a las 8 de la tarde, el día 1 de Febrero, por cuyos favores les quedarán agradecidos.

Priego 1 de Febrero de 1984

1er ANIVERSARIO

El día 26 próximo, se cumple el 1er aniversario del fallecimiento de D. RAFAEL LOPEZ MUÑOZ, con tal motivo, su esposa y demás familia, le invitan a la Misa-Funeral que tendrá lugar el mismo día 26 de Enero; jueves a las 7'30 de la tarde en la Parroquia de *Nuestra Señora de la Asunción*, agradeciéndole la asistencia.

AGRADECIMIENTO

La Familia de
D. Nicolás Alférez Aguilera

agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, con motivo de su fallecimiento y le invitan al funeral, que por su eterno descanso, se celebrará el próximo jueves 19 de Enero, a las 7 de la tarde en la Parroquia de *Nuestra Señora del Carmen*.

«Boutique Vigo»

carrera de las monjas, 14

tlfno. 540 988



Priego de Córdoba

Piscina del Río

ABONO FAMILIAR (Padres-Hijos) 18.000 ptas. anuales

Los abonados tendrán derecho al disfrute de las instalaciones: piscinas, pista de tenis, Salón Rojo (que estará reservado a los abonados), etc.

— Pago domiciliado en Bancos.

— Al empezar la temporada (Junio) deberá tenerse ingresada la mitad de la anualidad.

— La Piscina quedará abierta al público en general.



TELEFONOS DE URGENCIA

Guardia Civil	54 00 48
Policía Municipal	54 01 86
Casa de Socorro	54 00 66
Servicio de Urgencia	54 04 21
Servicio de Ambulancia	54 08 71
Telegramas por teléfono	22 20 00

Adarve no se identifica necesariamente ni se responsabiliza de los trabajos publicados por sus colaboradores.

SUSCRIBASE A

ADARVE

ANUNCIENSE EN

ADARVE



ADARVE

DIRECTOR:

Miguel Forcada Serrano

ADMINISTRADOR:

Antonio Jurado Galisteo

CONSEJO DE REDACCION:

J. Adolfo García Roldán
 Purificación Camacho García
 Pedro Carrillo Rodríguez
 Vicente Gallego Tortosa

SECRETARIA:

María Jesús Calmaestra

FOTOGRAFIA:

A. Bermúdez
 Juan L. Adame
 Rafael Serrano A. Zamora
 Arroyo Luna
 A. Gallardo

DOMICILIO:

Antonio de la Barrera, 10
 Depósito Legal: CO-15, 1.958

IMPRIME:

Gráficas ADARVE
 Ubaldo Calvo, 14 Bajo

*SUMARIO

Priego al habla.....	2
Editorial.....	3
Actualidad.....	4
Cultura.....	6
Municipio.....	8
Especial (índice-83).....	9
Deportes.....	11

ANUNCIESE EN

ADARVE

Editorial

COSECHA RUINOSA

La campaña de recogida de aceituna se ha iniciado en la comarca de Priego, bajo la impresión generalizada de que se trata de un auténtico desastre económico.

Recientemente se publicaban unos datos sobre las previsiones de cosecha en la provincia de Jaén, olivarera por excelencia, según los cuales, en esta provincia, la cosecha se reducirá al 40 por ciento de la habida el año pasado. Esto supondrá la reducción de 12.000 millones de ptas. de ingresos para los olivareros y la pérdida de unos 4 millones de jornales. Aunque como consecuencia de todo ello, la producción de aceite se verá reducida en España a menos de la mitad con respecto al año anterior, para la política económica no supone esto un problema sino al contrario, será un respiro para los reguladores del comercio de aceite, ya que el volumen de excedentes acumulados por el FORPA, empezaba a ser preocupante pues no se consigue dar salida a estos excedentes ni a través del consumo interior ni a través de la exportación.

Para los agricultores y jornaleros se trata sin embargo de un grave problema, que en nuestra comarca adquiere tintes de desastre sin paliativos. En efecto, si en Jaén la campaña se reducirá al 40 por ciento, en la comarca de Priego podría quedarse en un 100%.

Si la cosecha ya era mala, debido a la normal alternancia en calidad, de la producción del olivo, las malas condiciones climatológicas de este año y en especial, la tormenta caída en nuestra comarca el último día de Agosto, terminaron por hacerla ruinosa. En efecto, en muchas fincas se está recogiendo el 10 por ciento del año anterior, sabemos que en alguna se ha recogido el 1% y que en muchas no se recogerá nada porque solo la recogida, costaría mucho más de lo que vale el fruto.

Así, este año, el propietario olivarero tendrá que poner de su dinero —si lo tiene— para pagar las labores e impuestos de su finca, que no ha producido nada. Por su parte, los jornaleros, miles de jornaleros, van a perder dos o tres meses de jornales diarios, con los que conseguían unos ahorros para pasar los largos meses sin trabajo. Hay muchos andaluces que viven la mitad del año en las zonas turísticas trabajando en los hoteles y el otro medio en Andalucía haciendo la campaña aceituna. Era una vida dura, desarraigada, pero permitía vivir sin grandes problemas económicos. Este año, la mayoría de los que venían no han venido y los que han venido van a trabajar muy poco.

Hay situaciones peores: personas que no tienen trabajo en Hoteles, ni en ningún sitio, que subsisten todo el año a base de lo que les da una cabra, y unas gallinas, de buscar espárragos y de la campaña de aceituna. Si no hay campaña de aceituna —su principal ingreso— ¿de qué vivirán este año? La mayoría de estos estarán acogidos al subsidio de paro. ¿Y los que no lo están? Este es un tema diferente, que merecería un estudio más profundo, pero se nos ocurre pensar que quizás no lo están por culpa de los que reciben ese subsidio sin tener derecho a él.

PLUVIOMETRO:

Hasta el 24 - 12 - 83	333
Hasta el 10 - 12 - 84	12
TOTAL	345

FESTAS DE NAVIDAD

Aparte de los concursos de Escaparates y Belenes, cuyos ganadores dimos en nuestro número anterior, las fiestas de Navidad han pasado con pocas novedades. Como todos los años, la Corporación Municipal visitó los asilos de Priego y el Hogar del Pensionista para felicitar las fiestas a ancianos y jubilados. Del día 27 al 30 estuvo abierta al público una exposición de artesanía en cerámica y cristal, donde pudieron admirarse y adquirirse piezas procedentes de diversas ciudades españolas e incluso de Portugal, Marruecos y Méjico. Las doce campanadas que terminaron el 83 e iniciaron el 84 fueron escuchadas en el paseillo por gran número de prieguenses que manifestaron su alegría, algunos de forma ciertamente peligrosa ya que en el paseillo y calles adyacentes quedaron gran número de botellas rotas.

Por último, el día 5 tuvo lugar la Cabalgata de Reyes. Organizada por la Cofradía de los Dolores y patrocinada por el Excmo. Ayuntamiento, Legación de Cultura, la cabalgata, compuesta por 10 carrozas, resultó muy vistosa así como la apariación de los Reyes en el Balcón del Ayuntamiento.

Los niños se fueron a casa contentos y con una buena provisión de caramelos. El jurado, reunido en el Ayuntamiento, dio los premios a las siguientes carrozas:

— 1º Premio: 40.000 ptas.

Carroza del Rey Gaspar, presentada por la Cofradía de la Virgen de los Dolores.

— 2º Premio: 30.000 ptas.

Carroza del Rey Melchor, presentada por la Hermandad de la Virgen de la Cabeza.

— 3º Premio: 20.000 ptas.

Carroza del Rey Baltasar, presentada por el C.P. Camacho Melendo.

— 4º Premio: 10.000 ptas.

Carroza presentada por la Peña Flamenca.

Al parecer, todo el mundo estaba de acuerdo en que los dos primeros premios fueron sin discusión para las mejores carrozas, que destacaron mucho sobre las demás. El resto de los premios, resultó bastante discutido.

Primer premio, foto superior

Segundo premio foto de abajo



Foto Gallardo



Foto Gallardo

REUNION DE ALCALDES EN CABRA: SOLICITAN DECLARACION DE ZONA DE ACCION ESPECIAL PARA LOS PUEBLOS DE LA ZONA SURESTE.

Se reunieron el día 19 de Diciembre en Cabra los alcaldes o secretarios de 21 municipios del sureste de Córdoba ultimando criterios para que esta comarca sea declarada de Acción Especial, declaración que deberá hacer el Consejo de Ministros que podría tener lugar en el próximo mes de Marzo. Los beneficios si se consiguiera esta declaración podrían ser de 5.000 millones de ptas. para 5 años a partir del 85, plasmándose en Obras, planes y servicios. El Ayuntamiento de Priego ha enviado ya a la Diputación el acuerdo de apoyar la solicitud. Parece que los 21 pueblos cuentan con posibilidades de obtener esta petición dado que cuentan con multitud de aldeas con una lamentable infraestructura de servicios.

ANTONIO GARCIA COPADO GALARDONADO EN NUEVA YORK.

D. Antonio García Copado, poeta cordobés y colaborador de ADARVE, residente en Nueva York ha obtenido el primer premio de poesía en el Concurso Literario Internacional del "Desfile de la Hispanidad" de Nueva York, con su poema HONRAR HONRA". Nuestra enhorabuena.

noticias breves

JUAN HIGUERAS EN TVE.

Un equipo del programa de TVE "VIVIR CADA DIA", está grabando un programa de la serie, dedicado al prieguense JUAN HIGUERAS MENJIBAR, minusválido que recientemente contrajo matrimonio en Tenerife. Para realizar el programa el equipo de TVE se trasladó a Tenerife y posteriormente, junto al protagonista del programa, rodó en Priego durante varios días y con personajes reales, relacionados con la vida de Juan Higueras en su etapa prieguense.

No sabemos aún cuando será emitido el programa.

UN PRIEGUENSE MILLONARIO POR LAS QUINIENAS.

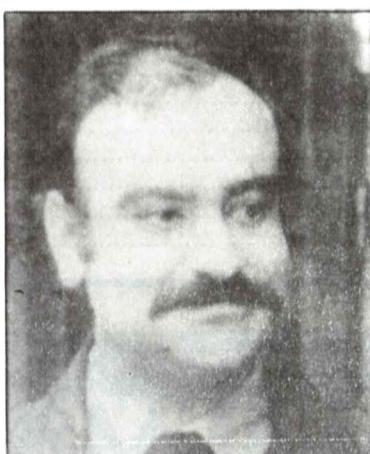
Cristóbal Serrano, conocido como el "sastre", policía nacional, casado y padre de dos hijos; junto con tres amigos más residentes en Córdoba integran el cuarteto de los agraciados quinielísticos de la jornada correspondiente al pasado 8 de enero.

Nuestro paisano Cristóbal, que rellenó la qui-

niela de ocho apuestas a lo loco, según sus compañeros "es una persona muy humana y está más contento por los demás integrantes del grupo premiado que por él mismo, ya que se alegra mucho por los dos que están parados".

Para su esposa la suerte se la ha dado una pésima que ella enterró en una maceta.

Desde estas líneas, felicitamos a nuestro paisano por ese regalo de millones. Algo que el azar ha hecho posible: 120 pesetas premiadas con casi 27 millones. ¡Enhorabuena!



Las voces de Radio Priego

Una radio de Priego y para Priego, es uno de los viejos anhelos de la mayoría de los priequenses.

Haciendo un poco de historia reciente, podríamos resaltar el intento de hacer un programa para Priego y comarca, un programa que bajo el título de "Radio Revista", se encargaba de hacer Rafael Alvarez; él lo grababa en Priego y por medio de los transportes Alsina lo hacía llegar a Radio Atalaya en Cabra que era desde donde se emitía un día después de su grabación, este programa estuvo saliendo en antena desde el año 81 al 83. No era un intento de demostrar nada, tan sólo una afición de un joven priequense que a la vez cubría un vacío de radio en nuestra comarca.

A mediados de Septiembre del 83, no se concibe la idea de una radio en FM para Priego, esta idea estaba ya muy madurada, lo que sí se hace en esa época es empezar ya sin más a emitir en período de pruebas con Rafael Alvarez como Director y con una serie de jóvenes que se brindan a trabajar con él.

Con tres meses de perspectivas, es muy difícil hacer un balance de su actuación, muchos de sus propósitos lo siguen siendo aún, si bien si es de presente que en Priego se oye una radio que se hace aquí y que nadie mejor que los que allí trabajan saben el esfuerzo que es necesario para que esto sea una realidad.

Es también de significar que a partir del 9 de enero se está emitiendo en estéreo, por medio de una nueva emisora que estos estudios ha comprado, al igual que se ha montado un poste emisor en el Calvario para que la cobertura sea mayor y de más calidad.

La más veterana de las voces que los priequenses pueden oír en sus receptores es sin duda la de Rafael Alvarez, promotor, Director y dueño de esta emisora; él cubre cinco horas y media de programa, con el matinal de primera hora, teniendo a su cargo el contacto directo con los radio-oyente desde las 8'30 hasta las 10 de la mañana, posteriormente vuelve otra vez a antena de 12'30 a 3 de la tarde, con un programa juvenil y con el espacio de flamenco; y teniendo también a su cargo la despedida de la programación diaria con un espacio de música orquestada que dura de 7 a 8'30 de la tarde.

En cuanto a los demás locutores que podemos oír por esta radio, son igualmente gente joven pero que se han encontrado con graves problemas de adaptación. En primer lugar hay que decir que son ellos mismos los encargados de manejar los

complicados instrumentos que hacen posible que cualquiera desde su casa pueda escuchar un programa de radio, sólo hay que entrar a la cabina de emisión para comprender esto, y así mismo nos cuentan que sobre todo el gran problema ha sido el de hablar delante de un micrófono, el de aprender a vocalizar adecuadamente.

Por supuesto, ellos se dan cuenta que no son profesionales, pero que con el tiempo aprenden recursos para cubrir tiempos blancos y en definitiva todo el manejo a nivel de técnicas para llegar a los radio-oyentes de una forma muy aceptable. Son muy autodidactas y con una entrega y una ilusión que anula totalmente cualquier rasgo de experiencia.

Así nos encontramos con un programa a las 10 de la mañana que corre a cargo de María Luisa Serrano; es ella una muchacha de 23 años, casada y natural de Córdoba, este programa se llama "La Radio es Música" y dura hasta las 12'30. Es el programa que presumiblemente tiene más oyentes y está enfocado hacia las amas de casa, confecciones y ambientes musicales de bares y comedios.

A las 12'30 se pone en antena un informativo que lo realizan a medias entre Mª Luisa y Rafael.

De tres a cuatro nos encontramos un programa de música clásica que lo lleva Antonio Mª Galisteo, un joven de dieciocho años, pero si cabe con más experiencia que los demás, pues ya estuvo trabajando con Rafael para el programa de "Radio Revista" que se emitía desde Cabra.

Maribel Machado es otra de las voces de Radio Priego, de 19 años y estudiante de COU, está en la emisora desde que se empezó en los períodos de prueba y lleva a antena un programa de música lenta de 5 a 6 de la tarde y otro de música tecno de 6 a 7. También es nueva en este medio.

En vacaciones también podemos oír la voz de Pepe Caballero, un entusiasta de la música y sobre todo de la Radio, tiene 27 años, estudia 4º de Medicina. En esta Navidad llevó a cabo un programa dedicado al rescate de canciones que no son de actualidad pero que según sus mismas palabras son muy buenas. Tiene muchas ideas para este verano y nos recalca la necesidad que tiene la emisora de discos.

Estas son en líneas generales las voces y las personas que componen la Radio de Priego. Una radio y una gente que merecen tanto por su iniciativa como por su entrega toda la colaboración y apoyo que se les pueda ofrecer.

RECITAL DE PIANO EN CARCABUEY

Dentro de los actos organizados por la Asociación Cultural Cabalgata de Reyes Magos de Carcabuey, y con motivo de la fiesta anual de reyes, se celebró días atrás en nuestro pueblo, y en el magnífico marco de la ermita de San Marcos, un recital de piano a cargo de un joven intérprete, toda una figura ya de la música en nuestra tierra, Antonio López Serrano, profesor auxiliar de piano del Conservatorio Superior de Música de Córdoba.

Antonio López es natural de Priego, y comenzó sus estudios en 1971 para finalizarlos con las máximas calificaciones en 1978, fue ese mismo año primer premio del concurso provincial de Córdoba, y mención de honor del concurso Mañuel de Falla.

En 1979 es seleccionado por Dimitri Baskirov, entre más de 80 pianistas españoles para asistir a unos cursos extraordinarios en el Teatro Real de Madrid; durante dos años fue pianista del Centro Filarmónico de Córdoba y actuó entre los años 77, 78, 79 en la campaña de Festivales de España, y desde 1978 es profesor auxiliar de piano del Conservatorio Superior de Música de Córdoba.

En la ermita de San Marcos tuvimos la oportunidad de comprobar, que un recital de piano puede ser, además de asequible a todos por su amabilidad, de calidad elevada en cuanto a interpretación.

Hemos de felicitar por ello a Antonio López Serrano, y además por el acierto al seleccionar el programa, muy ameno. Se interpretó junto a música española de Albeniz (Malagueña, Rumores de la Caleta y Córdoba), música de Mozart como La Marcha Turca, y temas centrales de películas antológicas como "Lo que el viento se llevó", "Love Story", "Doctor Zivago"; además de una selección de música actual.

Era prácticamente la primera vez que en público se ofrecía un recital de piano en directo en Carcabuey, y fue un éxito, tal es así, que finalizado el mismo, el público que abarrotaba la ermita puso en pie, obligó a Antonio López Serrano a repetir algunos números ya interpretados.

Grata experiencia para los alcobitenses, la de este recital de piano; que según nuestras noticias tendrá una segunda parte hacia Abril, mes en que se intentará que Antonio López vuelva a ofrecer otro recital de piano en Carcabuey.

NARCISO CARACUEL LUQUE

plaza de garage

VENTA
EN
c/Rio, 71

INFORME EN DICHO LUGAR O ANTONIO JURADO GALISTEO

Telf. 540904 y 540258

GRUNDIG

VIDEO 2.000

Distribuidor
en esta localidad

Manuel Gómez Artell

Cava, 2 (Pasaje Comercial)

TIEMPOS PASADOS : ¿ ME.

En la festividad de Santa Cecilia, y en la cena de hermandad de los distintos grupos musicales, rectificando al Sr. Alcalde en una desafortunada intervención, el joven Delegado de Cultura de nuestro Ayuntamiento entre otras cosas declaró: "Lo que se está haciendo no es recuperar tiempos pasados, porque lo que tenemos hoy, no lo ha habido en el pasado", (véase Adarve, nº 182 del 1 Diciembre, pag. 5).

Estas frases que escuché "in situ", resonaron en mi cerebro muy desafinadamente, si bien en su momento disculpé "in mente" por considerarlo "cosas de la poca edad" y sin repercusión alguna.

Días después y al verlas impresas en nuestro Adarve, me consideré en el deber de salir al paso de esta afirmación, ya que de callar, supondría aceptar un error histórico y, que la dedicación e ingente actividad musical durante más de 35 años de muchos prieguenses (entre los que honro) habría sido inútil y poco conocida.

Por comentarios escuchados a mi padre (antiguo músico) y algunas partituras que se conservan, nuestra comunidad a finales del XIX, poseía un Centro Filarmónico. A principios del XX, alternaban dos Bandas de Música de índole privada, denominadas asimismo "Los de Toribio" y "Los Palomares". Con elementos de éstas dos Bandas, algunos educandos, e iniciativa de D. José Tomás Valverde (entonces Alcalde de la ciudad), se forma en serio una Banda Municipal, que hace su presentación un Carnaval del año 28, bajo la dirección de D. Luis Prados. Un año más tarde, (Mayo del 29) esta Banda obtiene el segundo premio en un concurso provincial celebrado en Córdoba.

Ayuntamiento, que compuesto por trabajadores aficionados, estando presente en todas las manifestaciones festivas de nuestro pueblo, nos deleitó tantas veces con sus conciertos domingueros en el atrio del Ayuntamiento, hasta el año que desaparece.

Las Orquestas "Prados", "Reyes" y "Pareja" (luego varios integrantes de estos, forman la Orquesta "Iris") amenizaban nuestros bailes y bodas, y frecuentemente eran contratados fuera de nuestra comarca. Más recientes y ruidosas: "Los Rocking" y "Los Celestes", por citar algunas.

Aquellas Rondallas o Estudiantinas (hoy visto más lo de Tuna), que tanto gustaban en sus repetidas serenatas, y aquellos villancicos callejeros en las fiestas navideñas.

Los antiquísimos Hermanos de la Aurora, que en su constante renovación de cuadilleros, lógicamente tiene sus desniveles de conjunto, pero por supuesto, todos los prieguenses y durante siglos, hemos escuchado gratamente sus rítmicas canciones.

Hasta el año 73 en que desaparece, la magnífica Banda de Cornetas y Tambores de los Hermanos Maristas, que no sólo se prodigaba en nuestras fiestas, sino que también fueron ovacionados en el Corpus de Granada y Semana Santa de Antequera, Rute, Puente Genil, siendo la última actuación en fuera Guadix.

A parte de considerárnos pioneros de los Festivales de España, ¿qué se puede contar de nuestros Festivales de Música celebrados en el Huerto de las Infantas, que no se haya dicho ya?

"ros" en castellano, compuesta por nuestro ilustre paisano Don Alonso Cano, que está basada en temas y ritmos de los Hermanos de la Aurora de Priego, Rute, Monturque, Montilla, Carcabuey y quizás algún otro pueblo que ahora no recuerdo.

Especialmente quiero resaltar aquellos célebres Domingos de Mayo, que durante más de 30 días consecutivos, eran verdaderos conciertos de música-sacra. La rivalidad constructiva entre los coros locales, que evidenciaban el alto nivel de aficionados al "bell canto". Entre estos coros destacaron notablemente la "Schola Cantorum" dirigida por el ya fallecido D. Paco Calvo, y "Santa Cecilia", a su vez por D. José Pareja. Algun tiempo después, componentes de ambos grupos, se integran y fundan el "Jesús Nazareno", regentado por los Hermanos Vilas y posteriormente Juan Hurtado.

De esta actividad (Coros-tema que más conozco) puedo escribir largo y tendido, pero antes de continuar, creo oportuno puntualizar, soy apolítico y he pertenecido al Coro del Frente de Juventudes, lo mismo que pertenecí antes y después, a las distintas agrupaciones locales y actualmente me siento orgulloso de pertenecer a la "Coral Alonso Cano".

Hecho este preámbulo, quiero hacer hincapié sobre los merecimientos y resonancia que tuvo en su día este Coro del F. de J., que preparado por J. Pareja en su segunda etapa, después de una larga eliminatoria a escala provincial (dejamos apeados a Córdoba, capital), asistimos a la concentración nacional de Coros (dentro de la Organización del F. de J.), que se celebraba en Sevilla a finales de la década de los 40. Recuerdo que entre las varias canciones obligadas, se incluía "El Ampurdán" (canción catalana, con letra en castellano), y aunque resulte paradógico, la interpretación nuestra mereció a juicio del Jurado puntuación más elevada que la conseguida por el Coro de Barcelona. Al final, conseguimos alzarnos con el primer puesto, es decir, nos trajimos para el pueblo, el título de Campeones de España.

Evidentemente, en este tipo de concentraciones, surgen vivencias y anécdotas. Recuerdo, estábamos acampados en el Prado de San Sebastián todas las representaciones provinciales asistentes, que lógicamente eran nombradas por sus respectivas capitales. Sin menoscabo a nuestra querida Córdoba, y sintiéndonos algo celosos por ver postergado el nombre de nuestro pueblo, confabulados, nos negamos a comparecer en el tablado instalado exprofeso en el Paseo Cristina, donde debíamos interpretar varias composiciones del repertorio, hasta tanto no se divulgara "Coro de Priego de Córdoba". Fue aceptada nuestra reivindicación y llenos de orgullo, nos superamos asimismo, obteniendo una gran actuación.

En Otoño del 48, en nuestra condición de campeones de España, fuimos invitados fuera de concurso, al Certamen Internacional de Coros y Danzas, a celebrar en Madrid. Las actuaciones al aire libre, se celebraron en la "Chopera" dentro del recinto del Retiro madrileño. Consiguió el primer puesto, el Orfeón Donostiarra (casi ná). Nosotros, además de las obligatorias, como tema libre, llevábamos las canciones de los Hermanos de la Aurora, para cuya actuación, íbamos pertre-



Antigua Banda de Música de Priego

No es mi idea retrotraerme a fechas lejanas, de las que se puede escribir mucho. Pretendo y creo más positivo hacer una recopilación algo más cercana. Es decir, lo que viví y en parte protagonicé, dentro del ambiente musical de nuestra ciudad, por lo que adrede omito otras actividades culturales importantes.

Comienzo con aquel abortado proyecto de Centro Filarmónico (de principio bajo los auspicios del Casino de Priego), que contando con la colaboración desinteresada de profesores competentes, por falta de medios, no puede realizarse.

Unos 10 años después de desaparecida la Banda Municipal, surge la Agrupación Musical Prieguense, subvencionada en parte por el Excmo.

Ojalá hoy, que existen más medios y posibilidad de conseguir subvenciones, tuviesen el prestigio y empuje de entonces. Con objetividad, sí deseo exponer por ser poco conocido este dato, como el compositor y director de la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional de España, Don Conrado del Campo; enamorado de nuestra ciudad y amabilidad de sus habitantes, poco antes de su muerte, terminó y dedicó una composición que tituló "Canto a Priego". Es evidente que no se prodigó ni se conoce esta obra, por lo que sugiero, se efectúe por quién corresponda, las gestiones para hacerse de la partitura y su difusión consiguiente. Asimismo es una pena, se haya escuchado sólo un par de veces y por una minoría, la "Misa de Auro-

JOR O PEOR ?

chados con los instrumentos musicales correspondientes. La perfecta interpretación fue muy del agrado del respetable, siendo muy aplaudidos.

En las diversas actuaciones (estuvimos de 8 a 10 días), recuerdo gratamente la sorpresa después de finalizar un recital en Radio Madrid, cuando a los cinco minutos, nos estábamos escuchando a nosotros mismos. Grabación en cinta, que por entonces no era muy conocida. Aquella otra, en que en una calurosa noche de Sábado, nos encontrábamos rondando por aquellas avenidas en plan Auroros. De pronto se oye una estridente y emocionada voz: ¡Paisanos! . ¡Sin duda sois paisanos míos! . ¡Benditos seáis, pues hace más de 20 años que no escucho esa musiquilla! . Se comprende perfectamente, se trataba de un emigrante que se dio a conocer, y que lleno de sana alegría y nostalgia nos pagó una ronda en un bar cercano, y nos acompañó durante todo el recorrido.

En otra convocatoria (finales año 50), se intenta un segundo desplazamiento a la capital de la nación, que se malogra bajando las cuestas del Mojón por vuelco de camión que nos trasladaba a Córdoba. Resultado: muchos heridos, 4 ó 5 graves y pérdida de un brazo de nuestro compañero Rafael Gallardo (actualmente en Avilés).

En Agosto del 51, otra concentración de masas corales. Esta vez en La Coruña, donde logramos revalidar el título de Campeones de España. Tras varias actuaciones en la Plaza de María Pita, somos invitados a Radio Nacional de España en La Coruña, en cuyos estudios y por teléfono, somos felicitados por el Gobernador Militar (gran melómano) por nuestra actuación, y principalmente, según indicó, por la interpretación de los "Remeros del Volga". Nuestros Hermanos de la Aurora, que en todos los desplazamientos llevábamos, también mereció su aprobación. Ni que decir tiene, que a raíz de lo sucedido en Sevilla, era el Coro de Priego de Córdoba el que figuraba.

En mi modesta opinión, fue aquél, un memorable certamen por muchos motivos. Para nosotros y prestigio de la tierra que nos vio nacer, fue extraordinario, sentímos protagonistas del hecho de merecer el privilegio de actuar ante el Jefe del Estado en su residencia veraniega del Pazo de Meirás, siendo felicitados por el propio Caudillo. Al regreso de esta gira y por razones que no vienen al caso, decaen notablemente las iniciativas, hay deserciones, y definitivamente desaparece el Coro.

No parece del todo bien claro, eso que significa "afición" y lo que es simplemente "cultura musical. Lo que sí es evidente, es que de este ambiente que caracteriza a nuestra ciudad por aquellas fechas, desemboca en lo que significó una gran proeza: ¡LA ZARZUELA! . Este género lírico, tan difícil y costoso, también tuvo su realización debido a la constancia y capacidad de Juan Hurtado (hoy jefe de cuerda - bajos del Coro de RTVE) y la colaboración de varios aficionados.

"La del manojo de rosas" (primavera del 49) y "La rosa del azafrán" (1952) tuvieron como dios masculino, ese torrente de voz que es Luisillo Álvarez (más tarde perteneció a la Cia. de Ases Líricos, estando también varias temporadas con el inolvidable Marcos Redondo). Actualmente trabaja en TVE. Sus "partenaires" femeninas,

Pilar Rovira y Carmen Calvo respectivamente, desempeñaron sus difíciles papeles con una dignidad y pulcritud, dignas de encomio. No cabe duda, merecieron ambas zarzuelas, los mayores elogios de la crítica, por su montaje e interpretación, como por la gran orquesta formada por aficionados



Coro del Frente de Juventudes

dos y reforzados por 3 ó 4 profesionales. Al piano, el Sr. Hurtado que ejercía de director de todo el "cotarro".

Como suele suceder en este tipo de espectáculos de aficionados, estos, estaban concebidos con miras benéficas. El Hospital de San Juan de Dios, sabe del resultado económico de las 10-12 representaciones de la primera Zarzuela, incluidos los desplazamientos a ciudades limítrofes. Como anécdota curiosa, se dio la circunstancia de que para el debut, tuvimos que hacer una colecta entre los varones, para poder regalar a cada una de las damas un artístico cestito lleno de flores. En cuanto a la segunda, y a pesar del éxito obtenido, financieramente fue un desastre, ya que los muchos gastos ocasionados, y el elevado coste de alquiler del vestuario, se llevó todos los beneficios. En esta euforia artística se intenta montar "La Verbena de la Paloma" y "Los Claveles". Tras varias semanas de intensos ensayos, y luchando por lo que siempre fue la gran pesadilla (piano y local de ensayo), hubo de desestimarse el empeño por falta de medios y proyección que merecía el proyecto.

No cabe duda, he intentado resumir el ambiente músico-coral prieguense en un determinado lapsus de tiempo, si bien, puede que haya omitido alguna actividad o grupo dentro del ramo, como asimismo, afirmo, no he seguido exactamente un orden cronológico, toda vez que no he consultado documentación alguna. Simplemente me he guiado por mis recuerdos.

En definitiva, Sr. Delegado de Cultura, y a la vista de lo que hubo antaño, con lo que existe (también muy digno de enaltecer), en respuesta a su otra afirmación: "No es verdad que cualquier tiempo pasado fue mejor (?)", yo añadiría compartiendo el sentir de bastantes voces: "Tampoco fue peor".

En lo que sí estamos de acuerdo y resulta evidente, es que los habitantes de nuestra población, somos muy sensibles al arte en todas sus manifestaciones. Quizás sea debido a esos duendecillos que anidan en las aguas de la Fuente del Rey.

RAFAEL SERRANO

Cancionero Popular de Priego y Comarca

Nuestra comarca, situada en el centro de Andalucía, ha tenido una gran riqueza folklórica en variedad e intensidad. Este acerbo cultural —que las costumbres modernas han hecho que desaparezca en parte— tuvo una importancia sobresaliente en el vivir diario de las generaciones que nos precedieron. Desde esta columna queremos recoger parte de esta cultura nuestra que está en trance de desaparición, rescatarla del olvido, clasificarla, archivarla y dejarla como testimonio para futuros estudios costumbrista de nuestra comarca.

De entre todas las manifestaciones folklóricas destacaron con una gran intensidad los coros o coros que en Priego se llamaron Rincoros. Su importancia nos la demuestra el hecho de las más de tres mil coplas que, de una forma oral, llevamos recopiladas y catalogadas.

A la hora de presentarlas, las hemos estructurado en temas para estudiar los diversos tópicos e items que inciden en las coplas, que aquí se denominaron copletas.

LA FAMILIA

Es un tema muy tocado, y dentro de él: las suegras. Abundan aquellas copletas con sentido satírico, de burla, guasonas, que hacen o desean para la suegra una gamberrada o una broma, a veces, con sentido de verdadero sadismo, pero que se cantan para que la risa brote fácilmente.

Al volver de una esquina
a mi suegra me encontré;
me puse coloradita,
pero no me aceleré.

A mi suegra la metí
de cabeza en un bidón
y cuando salió de allí
parecía un boquerón.

Anda diciendo tu madre
que no me quiere por nuera,
¿en qué libro habrá leído
que yo la quiero por suegra?

Anda diciendo tu madre
que no me quiere por nuera,
y en cogiendo yo el clavel,
¿pa qué quiero la maceta?

Cuando se muera mi suegra
que la entierren boca abajo,
por si dice de salirse
que se meta más abajo.

Es mi suegra la que dice
que ella no se mete en na;
y es mi suegra la que muerde
con la boquita cerrá.

Los enemigos del alma
todos dicen que son tres,
y yo digo que son cinco
con mi suegra y mi mujer.

Recopila: Enrique Alcalá Ortiz

(Primer tomo de próxima aparición)

EN EL AÑO 84 NO HABRA RESIDENCIA DE ANCIANOS

RESUMEN DE LA SESION CELEBRADA POR LA PERMANENTE 20 DE DICIEMBRE DE 1.983

— CORRESPONDENCIA:

Carta del Monte de Piedad y Caja de Ahorros por la que comunica la concesión de un lote de libros para la Biblioteca Municipal.

Escrito del Delegado Provincial de la Consejería de Trabajo y Seguridad Social de la Junta de Andalucía, por el que se comunica que ha expirado el plazo para presentar la solicitud de construcción de una Residencia de Ancianos que este Ayuntamiento había hecho. Acordando solicitar esto mismo el año 84 en los plazos previstos.

Escrito del Grupo de Diputados del PSOE de Andalucía comunicando que la Diputación ha aprobado la financiación de la 2ª fase del polideportivo, por 26 millones de pesetas, y en un 50 por ciento la factura presentada por este Ayuntamiento por 3.240.287'50 ptas. de los gastos originados por la tormenta de finales de agosto.

Escrito del Presidente de la Diputación, aprobando una subvención a este Ayuntamiento de 1.620.144 ptas., 50 por ciento de los gastos de maquinaria y materiales por daños causados por la tormenta.

vidad y Reyes, por una cantidad de 1.155.000 ptas.

RESUMEN DE LA SESION CELEBRADA POR LA COMISION PERMANENTE EL 27 DE DICIEMBRE DE 1.983.

— Por el Sr. Interventor de Fondos se expuso la necesidad de establecer un recargo sobre el Impuesto de la Renta de las Personas Físicas y aumentos de los tipos de gravamen de las Contribuciones de la Urbana y Rústica en las cuantías que figuran en el estudio económico efectuado por la Excm. Diputación de Barcelona sobre este Municipio, para poder nivelar el anteproyecto del Presupuesto Ordinario de 1.984.

— En asuntos urgentes se aprobó un escrito del Sr. Interventor de Fondos, esta Comisión Permanente acuerda anular de la liquidación del ejercicio de 1.982, la cantidad de 197.034 ptas. de la relación de acreedores, por haberse disminuido su importe, bien porque cuando se liquidó no se conocían las cantidades exactas o los propios acreedores han efectuado descuentos en sus facturas.

LLEGA ALGUN DINERO DE LA DIPUTACION PARA PALIAR GASTOS DE LA TORMENTA DE AGOSTO

Escrito de la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía, comunicando que se ha adjudicado definitivamente las obras de construcción del Instituto de Formación Profesional de 420 puestos escolares y por el importe de 84.500.000 ptas.

Escrito de la Telefónica comunicando que no es posible la ampliación de líneas en la Aldea de la Concepción por no cumplir los requisitos establecidos.

— SERVICIOS:

Se da cuenta de las anomalías existentes en la red de distribución de aguas, con la red de alcantarillado en la Aldea del Tarajal.

Se acuerda dar cuenta a la Diputación para que exija a la empresa que los hizo efectúe los trabajos necesarios para normalizar estas deficiencias.

La Compañía Telefónica solicita autorización para realizar la construcción de registros, arquetas, canalización y salida lateral en terrenos dependientes del Ayuntamiento que afectan a la Plaza de Andalucía, y calles de la Ribera, Carretera Nueva, Ramón y Cajal y la Vega.

La Compañía Sevillana de electricidad solicita permiso para la instalación de un centro de transformación y línea de M.T. subterránea que afecta a las calles Avda. de América, Cristo Rey, Juan XXIII y Ramón y Cajal.

— CULTURA:

Se acuerda aprobar el anteproyecto de gastos estimativos correspondientes a las Fiestas de Na-

— En relación con la petición de la Asamblea Local de la Cruz Roja de esta Ciudad a la Excm. Diputación Provincial de ayuda para llevar a cabo unas obras necesarias en el Puesto de Socorro, esta Comisión Permanente aprueba y apoya esta petición, deseando que se conceda la máxima ayuda posible, no sólo por la necesidad de la misma, sino también por la gran labor realizada por la referida Asamblea en nuestra localidad.

— En Ruegos y preguntas tomó la palabra el Sr. Gallego Tortosa preguntando a la Alcaldía cuando iba a llevarse a cabo el traslado de la oficina de Beneficencia a planta segunda de este Ayuntamiento, acordándose por unanimidad que por el Secretario General se disponga lo necesario para que dicho traslado sea efectivo en la fecha límite del 9 de enero de 1.984.

ELECTRICIDAD GOMEZ ARTELL

Electrodomésticos
Instalaciones eléctricas
Pasaje Comercial - Cava, 2
Teléfono 54 04 17

COMENTARIO

El año que terminó puede señalarse como un año negro en lo que se refiere a accidentes y desgracias nacionales, año que cierra con los más de 80 muertos en el incendio de la sala de fiestas Alcalá 20, en Madrid.

Nosotros también sufrimos la catástrofe del 31 de agosto cuando nos disponíamos a la celebración de las anuales fiestas y feria.

Nos alivió tristeza y dolores el triunfo deportivo de la Selección Nacional de fútbol que nos hizo vibrar en la noche del miércoles 21 de diciembre. Y la lluvia benefactora que vino a romper la angustia de la pertinaz sequía tan preocupante, sembrando la esperanza de la normal pluviosidad en todo el territorio nacional.

Leemos en el Boletín de Información Municipal lo realizado y los proyectos futuros de acción de nuestro Ayuntamiento, continuación de la labor emprendida por anteriores Corporaciones.

Como consecuencia de esta lectura nos permitimos algunas sugerencias a la Delegación de Cultura, interpretando la opinión general y esperando hacer más eficaz cuanto pueda llevar a cabo en este año que comienza.

Ya se pidió, desde estas páginas, que se programaran espectáculos de altos vuelos como los que tuvieron lugar allá por los años cincuenta y sesenta tanto en el Huerto de las Infantas como en la Fuente del Rey. Cierto que supone un esfuerzo económico pero no es menos cierto que han de popularizarse porque las clases populares tienen derecho a ser espectadores de espectáculos de altura ya que, al fin de cuentas, son formativos de una cultura de rango. Todo se reduciría a que los precios se pusieran al alcance de los más modestos.

Somos testigos ciertamente de lo realizado con acierto por la Delegación del Ayuntamiento, a veces, con más buen deseo que eficacia y no por la categorifa de lo ofrecido sino por una falta de coordinación en fechas y horarios. Buenos espectáculos programados han sido desaprovechados al no responder la asistencia al esfuerzo y gastos realizados.

Algunas de las funciones celebradas por entidades diversas, Delegación Municipal, Hermandades y Entidades, al no planificarse concordaron fechas y locales, se simultanearon llegando al atosigamiento y cansancio de quienes tienen deseo de aprovecharse de las motivaciones culturales que se les ofrecen.

Concluimos, sin pretender crítica alguna: menos actos y de mayor altura. Desde luego, eficaz propaganda de los mismos. Una propaganda de empresa. Y sería, por último ideal, que, aprovechando oportunidades, pudiera crearse, a medio plazo, la Casa de Cultura para llevar a cabo las actividades, a tono con la categorifa de la Ciudad.

MANUEL MENDOZA

ESTUDIO

Medina

Abad Palomino, 4 - Teléfono 54 07 46

1. Priego al habla

- Curso de educación vial (nº 160)
- D. Jesús Peláez del Rosal presentó su tesis doctoral (nº 161)
- Recital de Rosalía Pareja en Copenhague (nº 162)
- Real y Pontificia Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno: Junta de Gobierno para el bieño 83/84 (nº 163)
- Incorporación del conjunto histórico artístico de Priego al Patrimonio mundial (nº 164)
- La Asociación Provincial de Amas de Casa de Córdoba visita nuestra ciudad (nº 164)
- Pregón de Semana Santa (nº 164)
- Primer concurso fotográfico (Semana Santa) (nº 165-166)
- XV Aniversario de la muerte de D. José Luis Gámiz Valverde (nº Extraordinario de Semana Santa)
- Club Studens (nº 168)
- Comunicado de la Delegación de Sanidad (nº 168)
- Breve narración de un gran conderto (Carmen Blanco y Fernando Carmona, acompañados al piano por Rafael Quero), (nº 168)
- nº 169
- ¿Quién me compra un lío? (nº 170)
- Priego en Representación (1º Concurso de Música Vocacional celebrado en Lucena) (nº 170)
- Charla-Coloquio sobre temas Fiscales (nº 171)
- El equipo del Colegio Maestras "San José", campeón provincial de tenis de mesa (nº 171)
- Homenaje a Guillermo Pérez Fernández (nº 172)
- nº 173
- Enrique Alcalá presenta su primer libro (nº 174)
- Información taurina (nº 174)
- Fiestas del Carmen 1983, (nº 175-176), (Extraordinario de Feria)
- nº 177
- Desequilibrio en el medio ambiente (nº 178)
- La Milana: Carta a los socios (nº 183)

2. Entrevistas

- A. D. Juan Jiménez García (de la Sociedad de Cazadores), (nº 160)
- A. D. Francisco Tejero, (nº 162)
- A. D. Manuel Ruiz Matas, patrocinador del equipo "Confecciones Rumadi", (nº 164)
- Al nuevo Gobernador civil de la provincia de Córdoba, D. Gregorio López Martínez (nº 164)
- A. Tarragona, entrenador y jugador de tenis de mesa (nº 164)
- A. D. Donald Marín, (Director de la futura Banda Municipal de música de Priego), (nº 165-166)
- A. D. Juan López Jiménez (como nuevo arrendatario de la Plaza de toros de Priego), (nº 169)
- Al Sr. Alcalde de Priego de Córdoba, D. Pedro Sobrados Mostajo, (nº 170)
- A. D. José Tomás Barrientos (autor del nuevo mecanismo que mueve el brazo de Jesús Nazareno) (nº 173)
- Al Sr. D. Manuel Peláez del Rosal (Director del curso de la Universidad de verano) (nº 174)
- A. D. Feliciano Delgado León (Profesor Adjunto de Lengua de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba), (nº 175-176)
- A. D. Francisco Durán Alcalá (Concejal delegado de Cultura y Festejos), (nº 177)
- A. D. Balbino Povedano Ruiz (Médico), (nº 178)
- A. D. Antonio Ballesteros Montes (Concejal delegado de Tráfico), (nº 178)
- A. D. Antoni Serrano (Concejal delegado de Patrimonio), (nº 179)
- A. D. Tomás Delgado Toro (1º Teniente de Alcalde), (nº 180)
- A. D. José García Sierra (Concejal delegado de Medio Ambiente), (nº 181)

INDICE ADARVE '83

M.º Jesús Calmaestra

- A. D. Pedro Valdivia García (Concejal delegado de Obras), (nº 182)

3. Flamenco

- Alegrías de Cádiz (nº 160)
- Alegrías de Córdoba (nº 160)
- Romeras (nº 161)
- Caracoles (nº 161)
- Fandangos (nº 162)
- Fandangos de Huelva (nº 167)
- Fandangos de Almería (nº 169)
- Fandangos de Granada (nº 169)
- Tarantas, Tarantos, Mineras, Cartagenera (nº 170)
- Fandangos de Málaga (nº 171)
- La Malagueña (nº 172)
- Verdiales (nº 175-176)
- Tonas (nº 177)
- El Martinete (nº 179)
- Siguiriyas (nº 180)
- Serranas y Livianas (nº 182)

4. Priego Ayer y Hoy

4) PRIEGO AYER Y HOY:

- Calle Emilio Fernández (nº 161)
- La Carrera de las Monjas (nº 162)
- Vista desde el Adarve (nº 163)
- Paseillo (nº 165-166)
- Recorrido del Nazareno por el Llano (nº 171)
- La Carrera de las Monjas (nº 172)
- Detalle de nuestra fuente de la Salud (nº 173)
- Fuente del Rey (nº 175-176)
- Hace ya 15 años que el Prendimiento no se celebra en la Carrera (nº 177)
- Carrera de las Monjas (nº 179)
- Calle Isabel la Católica (nº 180)
- Calle Ancha (nº 181)
- Carrera de Alvarez (nº 182)

5. Editorial

- Ha pasado un año para ADARVE, (nº 160)
- Relaciones de España con los países conquistados (nº 161)
- Las Elecciones Municipales (nº 162)
- Sobre los diversos atentados terroristas llevados a cabo por la ETA en nuestro país (nº 163)
- Sobre el Andalucismo (nº 164)
- Sobre la idea de celebrar unos días de convivencia conmemorando la Semana Santa con aquellos que por distintos motivos no pudieron pasársela en Priego (nº 165-166)
- La ciudad colombiana de Espinal celebró el pasado 3 de Abril el bicentenario de su fundación por el Arzobispo y Virrey D. Antonio Caballero y Góngora (nº 167)
- Cuatro años después de las elecciones de 1979 (nº 168)
- Tras la abrumadora victoria obtenida por el PSOE (nº 169)
- Sobre Mayo (nº 170)
- Despedida de Luis Rey como Director de Adarve (nº 170)
- Las relaciones entre Priego y Cataluña (nº 171)
- Universidad de verano en Priego (nº 172)
- Llegó el verano (nº 173)
- Comité Deportivo Prieguense (nº 173)
- Se va la Policía (nº 174)
- Salvar los Festivales (nº 175-176)
- Jóvenes (nº 177)
- Comienzo del curso escolar (nº 178)

- Una Proeza (nº 179)
- Priego del Agua (nº 180)
- Saltar al Vacío (nº 181)
- Por el buen camino (nº 182)
- El despliegue de 572 misiles... (nº 183)

6. Deportes

- Tenis de Mesa "XXVII Campeonato de Andalucía (nº 161)
- Resumen de la marcha del Altco. Prieguense (nº 162)
- Liga Local (nº 163)
- Clasificación Liga Local de Fútbol (nº 164)
- Tabla de Ganadores (nº 167)
- Elección de Presidente (nº 172)
- Entrega de Trofeos del Comité Deportivo Prieguense (nº 173)
- El Polideportivo. Costo del Polideportivo. Adquisición de los Terrenos. Nuevos fichajes del Altco. Prieguense (nº 174)
- Resultados de los distintos actos deportivos celebrados durante la feria (nº 177)
- Liga Local: Resultados de la primera jornada, (nº 178)
- El equipo de Confecciones Rumadi jugará la próxima liga en la División de Honor (nº 163)
- No se podrá jugar más en el Salón Jovi (nº 180)
- Rumadi disputó su primer partido internacional (nº 182)

7. Noticias

- Una calle en Madrid: PRIEGO (nº 160)
- El 14 de diciembre se celebró el dfa de San Nicasio, patrón de Priego, (nº 160)
- Centro de Amigos Fuente del Rey (nº 160)
- Fiestas de Mayo (nº 160)
- Cincuenta años de servicio de la Iglesia y de los Hombres (nº 161)
- 1º Centenario de las Mercedarias (nº 161)
- VI Noche Flamenca (Priego de Córdoba) (nº 162)
- Nuestro colaborador A. García Copado, premiado en Nueva York (nº 162)
- Dfa de convivencia entre prieguenses (nº 162)
- Homenaje a D. Niceto Alcalá-Zamora Castillo (nº 163)
- Primeros coloquios de estudio sobre la novela andaluza (nº 163)
- Información del colectivo andaluz de renovación pedagógica (nº 164)
- Comunicado de la agrupación de cofradías sobre el aborto (nº 165-166)
- Se celebró el Día de Andalucía (nº 165-166)
- Dfa de convivencia entre prieguenses en Cataluña (nº 167)
- Actos en Espinal (Colombia) (nº 167)
- XIV reunión de los cronistas cordobeses (nº 167)
- Dos documentos inéditos del Virrey Caballero en el archivo madrileño (nº 167)
- El Sr. Alcalde de Priego en Colombia. Asistió a los actos del Bicentenario de la ciudad de Espinal (nº 168)
- Resumen crítico del Recital de Música de cuerda por el trío "Aula XII" (nº 168)
- Ante la semana de información del deficiente mental (nº 169)
- Visita a Priego de varios grupos de emigrantes y entidades culturales de Cataluña (nº 170)
- Universidad de verano en Priego de Córdoba (nº 171)
- Crónica Fiestas del Corpus (nº 171)
- Crónica de Toros (nº 171)
- José A. García y José Nieto, 1º Premio Nacional de Investigación Pedagógica (nº 172)
- Fallo del Concurso de Fotografía y Diapositivas de Semana Santa (nº 172)
- La Policía Nacional se va de Priego. La Corporación Municipal encerrada (nº 173)
- Premio de Investigación Quirúrgica (nº 173)

- Premio de Investigación Ecológica (nº 173)
- Inauguración del Curso de la Universidad de Verano (nº 174)
- Remigio González expone en Burgos (nº 174)
- Concierto de Trompeta (Francisco Escobar) (nº 174)
- Concierto de la Orquesta Sinfónica de Córdoba (nº 174)
- Salida de Pascua de la Masa Coral "L'ideal de Clave" año 1983. Destino: Devolución de visita a Priego de Córdoba, (nº 175-176)
- Un dato histórico de una entrada a Priego (nº 175-176)
- Dimisión de Mª Victoria Gallardo, Concejal Delegada de Hacienda (nº 175-176)
- Viviendas del M.O.P.U (frente a la Plaza de toros) ¿Podrán ser entregadas en Septiembre? (nº 175-176)
- El Barroco en Andalucía. Crónica de un Curso. (175-176)
- El Barroco en Andalucía. Crónica de un Curso. (nº 175-176)
- Presentación del colectivo ecologista de Priego. (Actuación del grupo musical "Cambalache Acústico") (nº 175-176)
- Radio Priego (nº 178)
- Apertura del Aula de extensión del Conservatorio de Música en Priego (nº 178)
- Operación "Marín Sicilia" (nº 178)
- Las aguas de Priego (nº 178)
- Primer recorrido urbano de Ciclismo "ciudad de Priego" (nº 178)
- Certamen Literario "Julio Forcada" (nº 169)
- Fiestas en el barrio San Juan Bosco (nº 172)
- Fiestas del Barrio de la Inmaculada (nº 173)
- Concurso de Fotografía (nº 173)
- Concierto de la Coral (nº 173)
- Conmemoración del 1º centenario del nacimiento de D. Angel Carrillo Trucio (nº 171)
- Constituida la Comisión de defensa del Patrimonio (nº 180)
- Reunión de Directores escolares (nº 180)
- Inauguración de la Escuela de Turismo de Córdoba en Priego (nº 181)
- Terminó el Centenario de D. Angel (nº 181)
- La Asociación de Amigos de los Castillos visita Priego (nº 182)
- Semana de Homenaje a la 3ª Edad (nº 182)
- Debutó la Banda Municipal de Música. Santa Cecilia. (nº 182)
- V Aniversario de la Constitución (nº 183)
- Cursillo de Técnica Fotográfica (nº 183)

8. Reportajes

- Raigambre popular. "Las comparsas" (nº 160)
- Diario de Navidad (nº 161)
- Visita del Gobernador Civil de Córdoba D. Gregorio López Martínez a la comarca de Priego. (nº 164)
- Descripción del Cerro de la Cruz (nº 165-166)
- Pregón de Semana Santa 1978 (nº 165-166)
- Semana Santa en Priego. A quien pueda interesar (nº 165-166)
- Antonio Caballero y Góngora (1723-1796). Biografía (nº 168)
- La Capilla del Sagrario (nº 175-176)
- La Unión de Cooperativas Olivareras de Priego. (nº 175-176)
- Diario de Agosto (nº 175-176)
- Memoria de una noche de música (nº 175-176)
- Ya suena la Banda. (nº 178)
- Crónica de Feria. (nº 177)
- Graves inundaciones (nº 177)
- Las mujeres los prefieren pachuchos (nº 179)
- Semana Cultural (nº 179)
- Club Familiar L. Mirana: Grave Crisis (nº 180)
- Murió el Santo Manuel (nº 181)
- Informe: el pacifismo en el mundo (nº 183)

- Encuesta: ¿Son los prieguenses pacifistas? (nº 183)

9. Colaboraciones

- Un nuevo intruso en casa (nº 160)
- ¡Habemus agua! pero... (nº 160)
- Reflexiones 4 (nº 160)
- Canción de Navidad (nº 160)
- Reflexiones: El fondo de las cifras (nº 163)
- Medio pueblo a media luz (nº 163)
- Visto para sentencia (nº 163)
- Más sobre el aborto (nº 165-166)
- Pasa el Nazareno (nº 165-166)
- Desde mi Cruz, con el debido respeto (nº 165-166)
- La Procesión del silencio (nº 165-166)
- Pervivencia de la Semana Santa andaluza (nº 165-166)
- El cambio posible (nº 165-166)
- Se vuelve a la lactancia materna en los países desarrollados (nº 165-166)
- Así cualquiera... (nº 165-166)
- Pedagógico poema (nº 165-166)
- El mundo de la fantasía (nº 165-166)
- Quisiera ir y no puedo (nº 167)
- III Coloquios de Historia de Andalucía (nº 167)
- Reflexiones de un votante (nº 168)
- Hacia la concordia de una sociedad (nº 168)
- Los pensionistas ante las elecciones (nº 168)
- Poesía "Paraíso andaluz" (nº 169)
- Hacia una escuela para todos (nº 170)
- Para constancia Fiestas Nazarenas (nº 171)
- A los nuevos concejales (nº 171)
- La "Espantá" (nº 171)
- Piropo a la Fuente del Rey (nº 171)
- Cuentos, Casas y cosas de antaño (nº 171)
- El Duende (1º Premio del certamen literario "Julio Forcada") (nº 172)
- Por Priego pasó un ángel (nº 172)
- A quien corresponda (nº 175-176)
- Neptuno, un dios con reuma (nº 175-176)
- Poesías: A la Fuente de la Salud. Búscame. ¡Qué somos dos! . Emigrante II, (nº 175-176)
- Personaje goyesco en relación con Bolívar (nº 177)
- Sedas, tejidos y confecciones en Priego: Historia de una tradición (nº 179)
- Todo por hacer (nº 179)
- Renovar o no ganar (nº 179)
- Desde la rabia y el dolor (nº 180)
- No nos precipitemos (sobre la Milana) (nº 181)
- La Milana: análisis de un comportamiento colectivo (nº 182)
- Diálogo de sordos con interludios poéticos (nº 182)
- Algunas reflexiones sobre la paradoja creadora (nº 183)
- ¿Tiene el Estado derecho? (nº 183)
- Sobre pacifismo, armamentismo y esas cosas. (nº 183)

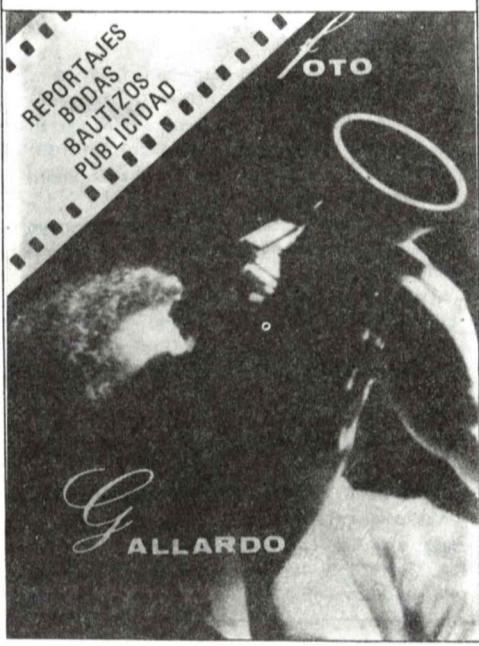
10. Información Municipal

- Reunión de la Comisión Permanente del Consejo de Turismo en Priego (nº 164)
- Resumen del acta en borrador del Pleno celebrado por el Excmo. Ayuntamiento el día 3 de Febrero de 1983 (nº 164)
- Acuerdos tomados en la Comisión Permanente 22-2-83 y 15-3-83 (nº 107)
- Resumen del acta en borrador de la sesión extraordinaria celebrada el día 21 de Marzo de 1983 (nº 167)
- Elecciones Municipales (nº 168)
- Toma de posesión de la nueva Corporación (nº 170)
- Se despidió la Corporación cesante (nº 170)
- Acuerdos tomados en la Permanente del 7-6-83 (nº 172)

- Concentración por la permanencia de la Comisaría (nº 174)
- Acuerdos tomados por la Permanente el día 30 de Junio (nº 174)
- Acuerdos tomados por la Permanente el día 5 de Julio (nº 174)
- Sesión ordinaria celebrada el día 28 de Julio, (nº 175-176)
- Sesión ordinaria celebrada por la Comisión Permanente los días 2 de Agosto, 11 de Agosto y 26 de Agosto (nº 177)
- Acuerdos tomados por la Comisión Permanente del Excmo. Ayuntamiento reunida el día 25 de Agosto (nº 178)
- Sesión extraordinaria celebrada en el Pleno el día 1 de Septiembre de 1983 (nº 178)
- Subida de las Ordenanzas Fiscales (nº 180)
- El Alcalde dispuesto a llevar el caso del Centro de Salud a los Tribunales (nº 183)

11. La Comarca

- Almedinilla en el país de Al-Andalus (nº 160)
- Conozca Fuente Tójar (nº 164)
- Carcabuey, entre una historia asumida y la esperanza de el futuro (nº 167)
- Cooperativa aceitunera "Nuestra Señora del Carmen" en Brácana (nº 168)
- Los danzantes: una tradición de compraventa. (nº 169)
- Fiestas en honor de nuestro patrón (Fuente Tójar) San Isidro Labrador (nº 169)
- Resultado electoral del 8 -Mayo en Fuente Tójar (nº 169)
- Almedinilla: 1º premio del Concurso de Investigación "Tu pueblo en la provincia" para el Colegio Rodríguez Vega (nº 172)
- El Cañuelo: Semana cultural (nº 173)
- 1º Torneo comarcal de Tenis de Mesa (nº 173)
- IV Certamen comarcal "Julio Forcada" (nº 173)
- Carcabuey, un pueblo en fiestas (nº 174)
- Almedinilla sí es demócrata (nº 174)
- Desde Almedinilla (nº 175-176)
- Carcabuey, Fiestas de la Aurora (nº 175-176)
- Crónica de un desastre (nº 177)
- El dilema de la democracia en Almedinilla (nº 178)
- Querida Mari Carmen (nº 179)
- El director del grupo de Teatro Almedin-Ra, persona "Non grata" (nº 181)



GOTAS

1 Algunas bodas están derivando en Priego cada vez más hacia el terreno del humor. Una de ellas terminó el otro día con las siguientes palabras del sacerdote: "... colorín colorado, este cuento se ha acabado. ¿Hay alguien más que quiera casarse por ahí?".

2 La celebración de la Nochevieja en el paseillo se ha convertido en una gran fiesta. Pero además de tener que llevar paraguas, por las lluvias de champán, lo lamentable sería que algunos, con los vidrios rotos, van a acabar en el hospital. ¿No podría el Ayuntamiento hacer algo para prevenir lo que puede ocurrir?

3 En la Escuela de Capacitación Agraria hay este año 6 profesores para 6 alumnos. El Cambio está llegando a la educación. Y el año que viene piensan cerrar la escuela: ¡el recambio! .

4 Proyectaron de nuevo "SAETA" en TVE. En el debate juvenil que se realizó a continuación, se analizó el contexto de la película, pero se demostró un desconocimiento total de la realidad andaluza y por supuesto de Priego.

— Epitafio: "Aquí yace fulano de tal, víctima del alcohol y de las restantes cosas buenas de la vida".

(F. Savater)

CLASIFICACION PRIMERA REGIONAL

	J	G	E	P	F	C	Puntos
1. Villa del Río	18	12	5	1	44	20	29 + 13
2. Prieguense	18	11	4	3	39	16	26 + 8
3. Villafranca	18	12	2	4	37	18	26 + 6
4. Fray Albino	18	9	4	5	23	16	22 + 2
5. Posadas	18	8	5	5	40	23	21 + 3
6. Pozoblanco	18	8	5	5	37	29	21 + 5
7. Villanueva	17	6	8	3	25	19	20 + 2
8. Amadesa	18	8	3	7	41	33	19 - 1
9. Hinojosa	18	7	5	6	31	29	19 + 3
10. Rvo. Oscus	18	7	5	6	36	34	19 + 1
11. La Carlota	18	7	3	8	34	29	17 + 1
12. Santaella	18	6	5	7	25	32	17 + 1
13. Almodóvar	18	6	4	8	21	23	16 - 4
14. Espejo	17	6	2	9	26	36	14 - 2
15. Fernán Núñez	18	5	4	9	15	23	14 - 4
16. Fuente Palmera	18	5	3	10	28	31	13 - 7
17. Mellariense	18	2	1	15	16	69	5 - 15
18. Belmezano	18	1	2	15	18	55	4 - 12

CLASIFICACION LIGA LOCAL

1). U.J. CALVARIO MATAS	12	11	1	0	55	13	23
2). BHODEGUINS RUMADI	11	8	2	1	43	8	18
3). SEYMO JUVENTUD	12	8	2	2	44	9	18
4). TEACHERS AZAHARA	13	8	0	5	30	24	16
5). C.D. DOSA ATALAYA	12	7	1	4	28	22	15
6). FUENTE Y CASTIL	12	6	1	5	28	30	13
7). CLUB DEPORTIVO ADARVE	13	6	0	7	26	37	12
8). CAÑUELO - FOREMAN	12	4	1	7	33	35	9
9). PRIEGO COMITE D.	12	4	1	7	25	35	7
10). CAMPESINOS EGO JEYMA	13	4	1	8	21	52	7
11). AUTO ESCUELA LOZANO	12	3	0	9	22	31	4
12). ZAMORANOS A Y G	12	2	1	8	15	30	3
13). U.D. SAN MARCOS	12	1	1	10	20	65	3

NO PUDO EMPEZAR MEJOR 1984 PARA EL DEPORTE DE PRIEGO:

- Destacada actuación de C. Rumadi en los campeonatos de Andalucía.
- El Prieguense suma dos nuevos positivos.
- Magnífica victoria del Priego C.D. juvenil.

PRIMERA REGIONAL

Villafranca 1 — Prieguense 2

— PRIEGUENSE:

Heredia, Alfaro, Vicente, Manolo (Aranda), Pepillo, Martínez, Lillo, Pastor, Gómez Martínez, Luis Pérez (Coco) y José Luis.

— COMENTARIO:

El Prieguense ha conseguido dos nuevos positivos ante un equipo que aspira al ascenso, demostrando una vez más la experiencia de sus jugadores.

El partido se planteó con precauciones por parte de los dos equipos, pero el Prieguense se repagaba mejor y sus contragolpes eran más peligrosos.

Los goles del Prieguense fueron conseguidos por Lillo (5') y Coco (86').

Los destacados por parte del Prieguense fueron Gómez Martínez, Luis Pérez y Coco.

LIGA PROVINCIAL JUVENIL

Priego CD 3 — La Rambla CF 1

— PRIEGO CD:

Mayer; Mario, Juanma, Zurita, Vita; Manolo, Chía (Rafa 74'), Miguel; Aguilera, Santi y Lucas.

— GOLES (Todos en el 2º tiempo):

1-0 (5') Pase perpendicular de Chía que fusa la Santi.

2-0 (6') Tras el saque de centro, Miguel se va por la derecha y su centro es rematado de cabeza por Lucas.

2-1 (20') Balón sobre el área local que desconcierta a los locales, se anticipa el delantero centro rambleño y marca.

3-1 (35') Magnífica jugada de Aguilera que regatea a un defensa y el portero.

— COMENTARIO:

La mejor entrada de la temporada con un público entusiasta que no dejó de animar a los locales durante todo el partido.

El Priego CD salió desde el primer momento a ganar el partido y por momentos bordaron el fútbol, demostrando su afán de victoria, pero la ordenada defensa visitante, junto a la destacada labor de su portero impidieron el gol. En este primer tiempo se dispuso de varias oportunidades de marcar, sobre todo en un cabezazo de Santi al larguero y un tiro de Lucas desde fuera que atajó magníficamente el portero.

Ya en el tiempo segundo llegaron los tres goles, que colocan al Priego CD en cabeza de la clasificación junto al Atlico. Lucentino. El partido de la próxima jornada entre estos dos conjuntos puede dilucidar el líder del campeonato. En el anterior partido los dos puntos se fueron para Lucena, pero el conjunto que tiene el Priego ahora dista mucho de aquel del mes de Octubre. Las espadas están en alto.

— DESTACADOS:

Chía, Aguilera y Zurita.

BILLAR

El pasado día 6 de Enero de 1.984 tuvo lugar la entrega de Premios y Trofeos del II Campeonato de Billar Círculo Mercantil, campeonato que ha puesto de manifiesto los muchos adictos que tiene en Priego este Deporte minoritario ya que todas las partidas eran presenciadas por numeroso público.

Los jugadores se inscribieron en dos categorías, quedando clasificados de la siguiente manera:

— PRIMERA CATEGORIA:

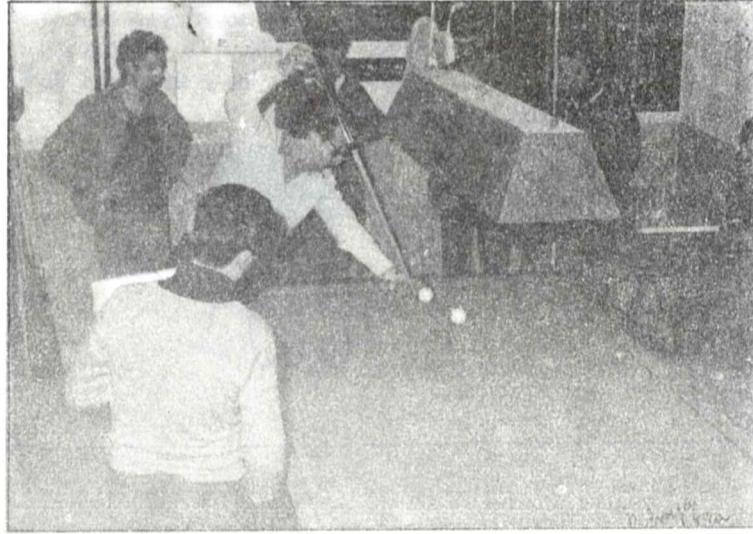
- Campeón: Salvador Luque Acosta

- Subcampeón: José Pablo Bermúdez Muñoz

— SEGUNDA CATEGORIA:

- Campeón: Miguel Ruiz Arenas

- Subcampeón: Francisco Pérez Mérida



Finalistas del campeonato de billar.

TENIS de MESA

Siete medallas fueron las conseguidas por el Confecciones Rumadi en estos XXVIII Campeonatos de Andalucía que se celebraron en Málaga.

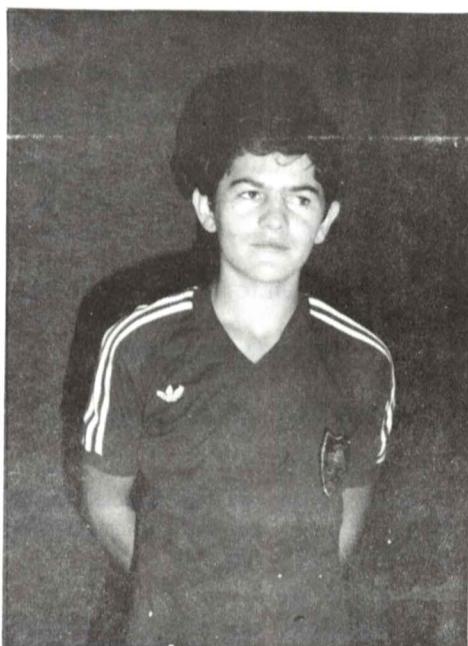
Con una participación masiva por parte de todas las provincias andaluzas y una auténtica expectación debido a la actuación de jugadores de élite no andaluces se celebraron los XXVIII Campeonatos de Andalucía en Málaga entre los días 6-7-8 de Enero.

Y esta vez los Reyes Magos en vez de traernos alguna otra cosa nos trajeron una brillantísima actuación en casi todas las pruebas celebradas.

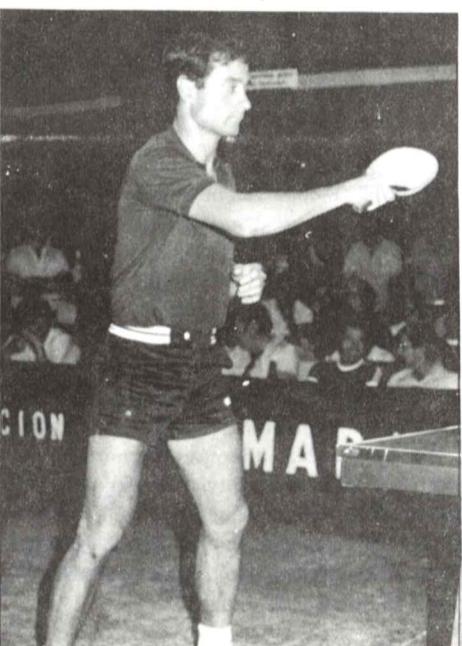
La primera gran sorpresa fue la victoria de nuestro equipo ante el Círculo de Labradores, un conjunto bastante compacto que optaba por llegar a la final y que vio como se le escapaba de las manos esta posibilidad por 5-4 en un pabellón lleno a rebosar gritando los colores de Rumadi. En resumen un magnífico partido el dado por nuestros jugadores: Luis Calvo, Emilio Fernández y Rafael Rivero que deja claro el potencial de nuestro equipo teniendo en cuenta que el próximo sábado día 14, nos enfrentamos otra vez a los sevillanos en partido de División de Honor correspondiente a la 2ª vuelta. Como consecuencia de la victoria el Confecciones Rumadi pasó a la final junto con el gran monstruo del campeonato: la General cuajada de internacionales. El partido se celebró el día 8 y de él cabe destacar su gran brillantez por parte de todos los jugadores y en definitiva los partidos de Calvo con Caymel y de Emilio Fernández con Gómez, al que consiguió arrebatar un punto. El resultado del partido terminó con un honroso 5-1 para la General que obtenía la medalla de oro.

Otra medalla, esta vez la de bronce fue conseguida por los juveniles de Rumadi promesas que llegaron a las semifinales contra el Esñeco de Granada, perdiendo por 5-2.

Los infantiles por otra parte a punto estuvieron de conseguir la medalla de oro en equipos, cosa que no se pudo lograr ya que en semifinales fueron eliminados por el apretado tanteo de 3-2 frente al Mercantil de Sevilla por tanto medalla de bronce también para el equipo infantil.



Lorenzo Rodríguez: campeón infantil de Andalucía.



Luis Calvo consiguió tres medallas.

En la prueba de individual infantil hay que destacar la actuación de toda la cantera que en pocos meses ha subido bastante de nivel vislumbrándose ya algunas pequeñas figuras que en un futuro pueden ser los componentes del equipo de la División de Honor y todo esto bajo la mágica mano de nuestro jugador y entrenador Luis Calvo que en pocos meses ha logrado elevar el nivel de todos los jugadores infantiles. En esta prueba también cabe destacar la actuación de Lorenzo Rodríguez que sorprendió a todos sus oponentes llegando a la final, en la que tras haber perdido el 1º juego consiguió remontar a su contrincante y vencerle por un 2-1. Por tanto Medalla de Oro en la prueba infantil para Lorenzo Rodríguez.

Pero la auténtica sorpresa la dio nuestro gran "as" del tenis de mesa, Luis Calvo en el mejor partido del Campeonato frente al Granadino (82 veces internacional) Roberto Casares, el favorito en la prueba de individual seniors. Calvo puso muchas dificultades al juego de su contrincante alzándose con la victoria tras largas jugadas de contratapeo y innumerables acrobacias que contribu-

yerón a la victoria final de Calvo por un contundente 2-0 con lo que el favorito granadino quedó eliminado de la prueba y Luis Calvo pasaba a la semifinal donde fue ganado por Gómez en un partido en el que la suerte no le acompañó pero aún así consiguió la medalla de bronce.

La otra medalla de oro se consiguió en dobles seniors con la pareja formada por Calvo-Caymel que supieron imponerse por 2-0 en todos sus partidos hasta la final, una final que se vistió de color priequense ya que tanto Calvo como Tarragona estaban en ella; el partido finalizó con victoria de Calvo-Caymel ante Casres-Tarragona por 2-0, con lo que finalizó la XXVIII edición del Campeonato de Andalucía.

En resumen 7 medallas que dejan clara la presencia del conjunto de Confecciones Rumadi en todas sus categorías y una verdadera prueba de que el tenis de mesa andaluz y priequense se está fortaleciendo logrando títulos que hasta ahora no se habían conseguido, con la esperanza de que con el esfuerzo de todos se consigan buenos jugadores y metas más claras.

Nicasio



QUIEN NO HA SOÑADO ALGUNA VEZ EN PASAR UNAS VACACIONES EN UNA ISLA PARADISIACA, COMO EN LAS PELÍCULAS?



NO ES SU ISLA PERO TAMPOCO SE ESTABA MAL, SU CLUB (?)...
PERO... YA SABE...
POR CIERTO, TIENE VO. PAGADA LA BANERA?
¿DE VERDAD ES SUYA?
PUES ENTONCES TODAVÍA PUEDE SEGUIR SOÑANDO
EL PRÓXIMO VERANO, CON PATO DE GOMA Y TODO