

Definitivamente no habrá Centro de Salud en Priego



El Alcalde de Priego entrega un documento al director del programa "Otros lugares, otros caminos". Presencian la escena Cristóbal Povedano, Antonio López y Antonio Matilla, verdadero promotor de todas las apariciones de Priego en TVE.

**La Policía Municipal
expone sus necesidades**

**El Sagrario
de la Asunción,
en estado
preocupante**

**Manuel Mendoza
nombrado Académico en
Felgueiras (Portugal)**

Movimiento Demográfico

NACIMIENTOS

María del Carmen Barea Roldán, de Isidro y de Isabel. 7-4-85. Plaza Caballos.
 José Antonio Pérez Aguilera, de José y Antonia. 12-4-85. Cortijo la Redonda.
 Carmen Gámiz Serrano, de Mª del Carmen y Cristóbal. 10-4-85. C/ Río.
 Adoración Sánchez Espinar, de José y Adoración. 14-4-85. C/ Ntra. Sra. Dolores.
 Juan Manuel Gutiérrez de la Torre, de Manuel y Ana. 17-4-85. C/ Málaga.
 Rocío Isabel Escobar Aguilera, de Luciano y Angeles. 15-4-85. Las Navas.
 Lucía Mérida Luque, de Francisco Javier y Amparo. 16-4-85. C/ Cervantes.
 Sonia Ropero Moral, de Manuel y Encarnación. 19-4-85. C/ Calvario.
 Francisco Onieva Barea, de Francisco y Rosa María. 20-4-85. C/ Tercia.
 Antonio Esteban Montes Pulido, de Antonio y Ascensión. 22-4-85. C/ Sevilla.
 Francisca Montes Osuna, de José y Francisca. 27-4-85. Castil de Campos.
 Jesús Ruiz-Ruano García, de Hilario y Mª Carmen. 20-4-85. Barrio de la Cruz.
 Rafael Alcalá Romero, de Juan Antonio y Dolores. 23-4-85. C/ San Francisco.
 José Vida Sánchez, de José y Mª Teresa. 30-4-85. C/ Santa Ana.
 Ana María Jurado Domínguez, de José y Ana Mª. 30-4-85. C/ Trafalgar.
 Maravilla Muñoz Valverde, de Rafael y Maravilla. 26-4-85. C/ S. Pedro Alcántara.
 Francisco Javier Serrano Gómez, de Pablo y Mª Trinidad. 3-5-85. C/ Covadonga.

MATRIMONIOS

Julián Ruano González y Soledad López Ruiz-Ruano. 7-4-85. Asunción.
 Antonio Jiménez Montalbán y Gema Fernández Azcanio. 14-4-85. Carmen.
 Francisco García García y Alison Levy. 14-4-85. Asunción.
 Antonio Pablo Sánchez Serrano y Aurora Villena Ruiz. 13-4-85. Asunción.
 Domingo Gutiérrez Prados y Rosario Mérida Pérez. 14-4-85. Castil de Campos.

Pedro José Bermúdez Matas y Mª Gracia Escamilla Castillo. 7-4-85. Asunción.

Francisco Javier Aguilera Jiménez y Carmen García Aguilera. 21-4-85. Asunción.

Pedro Ruiz Cobo y María Lourdes Caballero Aguilera. 14-4-85. Asunción.

José Antonio Pío-Rendón Espinar y Mercedes García Cobo. 6-4-85. Mercedes.

José Antonio Valdivia Pérez y Francisca Rojas Ballesteros. 23-3-85. Zagrilla.

José Sánchez Galisteo y Mª Carmen Ropero Campaña. 28-4-85. Asunción.

Lorenzo Jiménez Serrano y Feliciano Ariza Jurado. 27-4-85. San Francisco.

Francisco Javier Trujillo Mérida y Mª Carmen Sicilia Rojas. 27-4-85. S. Francisco.

Antonio Carrillo González y Julia Mercedes González Calvo. 7-5-85. C. de Campos.

Agustín Sánchez León y Mª Carmen Domínguez Alcalá. 28-4-85. Mercedes.

Miguel Caracuel Avalos y Carmen Natividad Aguilera Muñoz. 20-4-85. Carmen.

Alfonso Ballesteros Montes y Carmen Ariza Ordóñez. 8-4-85. Esparragal.

Rafael Yébenes Cuesta y Carmen Calvo Amores. 4-5-85. Carmen.

Pablo Serrano Burgos y María Trinidad Gómez Montoro. 18-11-84. Carmen.

DEFUNCIONES

Encarnación Núñez Piedra. 14-4-85. 70 años.

Encarnación Cano Lozano. 17-4-85. 78 años. C/ Lepanto.

Francisco Molina Morales. 18-4-85. 59 años.

Manuel Pérez Aguilera. 18-4-85. 91 años. C/ Juan Bosco.

José Méndez Bermúdez. 22-4-85. 70 años.

María Loreto Calvo Lozano. 25-4-85. 80 años. C/ Carrera de las Monjas.

Antonio González Gómez. 27-4-85. 66 años. C/ Caracolas.

Salud Ortiz Moreno. 1-5-85. 91 años. C/ Cava.

Antonio Malagón Vera. 2-5-85. 75 años. El Cañuelo.

Bernabé Ortiz Ortega. 2-5-85. 82 años. Zamoranos.

José Torres Linares. 5-5-85. 87 años. San Marcos.

Angel Pérez Luque. 10-5-85. 59 años. C/ Puerta Granada.

María Arenas Castro. 8-5-85. 70 años. Calle del Río.

AGRADECIMIENTO

La Real e Ilustre Hermandad de Ntra. Sra. la Virgen del Buen Suceso, agradece a todos los hermanos y devotos, su colaboración con las pasadas fiestas como así mismo a los comercios de la plaza que han colaborado con sus regalos para la tradicional rifa.

Priego, 6 de mayo 1985

PLUVIOMETRO

Desde 1º octubre 1984 al 6 de abril de 1985.....
 665 l/m2
 21 y 22 -4-85 .. 25 "
 2 y 6 - 5 -85 ... 25 "
 12 - 5 - 85 ... 25 "

TOTAL..... 740 l/m2

AVISO A LOS SUSCRIPTORES

Se comunica a todos los suscriptores de ADARVE que envíen por giro postal o cheque nominativo, la cantidad de 1.300 ptas., importe de la suscripción de Adarve, correspondiente al 1º de Mayo de 1985 hasta el 30 de Abril de 1986.

Los suscriptores de la localidad, recibirán su recibo en el banco o caja que nos tienen indicado.

El Administrador

COMUNICADO DEL SERVICIO DE EXTENSION AGRARIA

LOS PARASITOS INTERNOS EN CABRAS

La cabra es un animal muy sensible a las afecciones provocadas por parásitos. El ganado infectado presenta mala salud, crecimiento lento y una deficiente productividad, lo que se traduce en un menor beneficio para el ganadero.

Los trastornos causados por los parásitos internos se pueden resumir en los siguientes puntos:

- Menor resistencia a otras enfermedades.
- Retraso en el desarrollo.
- Mayor gasto de pienso.
- Menos cabritos por cabra y año.

COMO SABER SI UN REBAÑO ESTA INFECTADO

Las manifestaciones observables (sin

tomas) más frecuentes son: Aparición de animales tristes que se quedan apartados del rebaño, diarreas, toses y mucosidad nasal, hinchazón submaxilar o papo en una segunda fase anemia y rápida pérdida de condiciones orgánicas:

Mediante análisis en laboratorio de las heces frescas del ganado se puede determinar el tipo de parásitos y el grado de infestación, datos necesarios para una elección correcta del producto y dosis a aplicar. Si el resultado es afirmativo, TIENE QUE PONER REMEDIO.

El Laboratorio Regional de Sanidad Animal y otros, puede realizar este análisis de heces.

MEDIDAS PREVENTIVAS:

1º) Separar los cabritos de cebo de los animales adultos.

2º) Retirada periódica de las camas, con desinfección posterior de los alojamientos.

3º) Pastoreo rotativo de las parcelas, dejándoles descansar unos seis meses para que la acción solar destruya huevos y

larvas de parásitos.

4º) Limitar fuentes de contaminación, como charcas, abrevaderos.

5º) Tratamiento con antiparásitos, etc.

CUANDO Y COMO TRATAR

Las épocas aconsejables son:

- Principio de primavera
- Inicio del otoño

De presentarse síntomas es recomendable enviar muestras de heces al laboratorio y una vez recibido el resultado debe acudir al Veterinario, el cual le recomendará el tratamiento y productos más idóneos.

No es suficiente con hacer esto un sólo año. Si quiere ver recompensado su esfuerzo, estas medidas deberá repetirlas año tras año.

Si necesita más información sobre el particular o cualquier otra relacionada con su explotación, venga a vernos a la oficina del Servicio de Extensión Agraria, en Priego de Córdoba, calle San Luis nº 2, teléfonos 5400368, donde gustosamente le atenderemos.

ADARVE

DIRECTOR: Miguel Forcada Serrano. SUBDIRECTOR: Jerónimo Villena. ADMINISTRADOR: Antonio Jurado Galisteo. CONSEJO DE REDACCION: Actualidad: Jerónimo Agulló. Cultura: Jerónimo Villena. Reportajes: José A. García, Juan Carlos Pérez, Santiago Aguilar. Municipal: Miguel Forcada, Dora Castro. Deportes: Pedro Carrillo, Antonio Avila. CORRESPONSALES EN BARCELONA: Rafael Luque, Rafael Villena. SECRETARIA: Dora Castro. PUBLICIDAD: M.ª Carmen Foguer. FOTOGRAFIA: Antonio Bermúdez, Antonio Gallardo, Arroyo Luna. DOMICILIO: C/ Antonio de la Barrera, 10. Depósito Legal: CO-15-1958. IMPRIME: Gráficas Adarve. Ubaldo Calvo, 14-Bajo.

EDITORIAL Reagan

Pocas veces una gira por los países europeos de un presidente norteamericano habrá resultado más polémica que la realizada recientemente por Ronald Reagan: protestas de diversos sectores sociales de su propio país por la visita a un cementerio donde están enterrados algunos nazis; manifestaciones masivas en contra de su política en Alemania y España; ausencias y desaires manifiestos protagonizados por políticos que debían al menos, haber hecho su papel de sonreír y saludar; abandono de sus escaños —no precisamente por incómodos— de una parte de los representantes del pueblo portugués cuando Reagan

iba a dirigirles la palabra... Por otra parte, pocas veces el jefe de la nación más poderosa de la tierra, ha conseguido menos de sus "aliados" europeos.

Tras cinco años de mandato, Ronald Reagan ha pasado ya a ser el símbolo de muchas cosas. El ha inventado una política económica que, según dicen, ha logrado sacar de la crisis a los Estados Unidos y ha estado a punto de tirar del carro de las renqueantes economías europeas. El ha devuelto la ilusión a los americanos —a los americanos Usa, claro, porque los demás llevan años temblando— y los ha colocado de nuevo en la vanguardia cuando en los últimos años habían visto su situación de liderezo mundial casi en peligro.

Los políticos de derechas de los países menores, sienten, por todo lo anterior, una admiración sin límites por el viejo presidente; él es su ideal, el profeta, el salvador, el modelo a imitar. Para la gente de izquierdas, Reagan es todo lo contrario: la causa de que las economías occidentales no levanten cabeza, la causa de que el tercer mundo se encuentre hundido en la miseria; él hace que se mantengan de pie dictaduras impresentables: él es la dictadura elegida, el "doctor horroris causa"...

No hay términos medios. A Reagan se le admira o se le odia; se le ensalza o se le insulta.

Hay sin embargo un pilar fundamental de su política, sobre el que casi todo el mundo está de acuerdo hasta el punto de que ni siquiera gobiernos muy de derechas, están dispuestos a apoyarlo. Se trata del proyecto conocido con el nombre de "Guerra de las Galaxias". Si ya es una monstruosidad inadmisble la acumulación de bombas atómicas que harían posible varias veces la destrucción del planeta; si ya la carrera de armamentos acapara más dinero que cualquier otra industria en el mundo, el proyecto de guerra de las galaxias es, en ese camino del terror, una in-moralidad incalificable, que recibirá todas las condenas de la historia y de los hombres y mujeres del futuro. Reagan es el protagonista principal y el autor de la tragedia.

Comentario

De la Juventud (II)

La adolescencia-juventud reivindica su papel en la historia y su oposición a los adultos, motiva, sin darnos cuenta acaso, transformaciones que van escribiendo esa historia. En el proyecto en permanente realización, que es el hombre, tiene lugar una lucha entre lo genético y fuerzas externas. La adolescencia-juventud viene a ser una explosión físico-anímica.

La personalidad del hombre, se desarrolla en un proceso predominantemente biológico en la primera infancia; después, "etapa de estabilidad", se confirma la vertiente afectiva, psicológica; hast que, en la adolescencia-juventud, inicia el período de sociabilidad, experiencia de su copulación al medio, de que su yo existe, de su autonomía, de la interacción entre su exterior y su interior. Lo individual se desarrolla para realizar experiencias grupales que afirman su iniciativa y su poder de decisión. La quietud busca posibilidades de acción. De vivir de la madre, empieza una vida autónoma, aún cuando continúa dependiendo de los padres, hasta que llega el momento de poder encargarse de sí mismo y arriba a la plenitud del ser al tiempo que llega a la plenitud del hacer.

Señalemos algunas características que perfilan el período juvenil. La palabra persona tiene para la juventud categoría trascendente. Todo cuanto deteriore los derechos personales queda descalificado para ellos, y, por eso, es de una sinceridad positiva ya que ésta responde a sentimientos íntimos de la persona a causa de

su valoración. Una conducta es auténtica por sincera.

El joven siente aversión, como opuesto a su iniciativa personal, a cuanto pueda ejercer un poder que considere impositivo, anelante, extraño: ordenación, ética, preceptos institucionales, normas religiosas.

En forma decidida tiende a autorrealizarse. Sentirse realizado es su máxima de aprobación moral, mostrando gran estima a todo aquello que potencie su personalidad como las relaciones sociales, el grupo, los viajes, los deportes para los que siente gran entusiasmo, expresión de su capacidad de realización. Pone en tela de juicio lo tradicional y rinde culto a lo novedoso; los jóvenes se creen distintos, como pertenecientes a una generación nueva, y difieren, a veces fuertemente, de las actitudes y opiniones de los padres y mayores y siente especial emoción al descubrir los fallos de generaciones precedentes.

La protesta juvenil no es sino el afán de descubrir valores nuevos que den cumplimiento a su existencia aunque, a veces, caiga en los mismos errores que denuncia. Desea la juventud reformar la sociedad por utilitarista, consumista, contradictoria —en lo que tiene razón—, y darle su perfil personal. Y se hace contestataria a una cultura por la que se considera, manipulada y promueve movimientos contraculturales y a la civilización carente de aquella cultura que sueña, opone un modo de existencia primitiva, descuidada, desaliñada, contraste con la riqueza y el hiorrei-

nantes —hippi y provos— o adopta la actitud del pasota —de vuelta de todo— después de una experiencia agresiva como el movimiento de los años sesenta que intentaba un mundo majestuoso aunque utópico.

Gran explosión en lo físico y en lo síquico, con graves problemas, y no es el menor los primeros brotes sociales que van transformando al niño en hombre. No pueden olvidar los jóvenes que en sus manos está el futuro inmediato del mundo.

Manuel MENDOZA

Lamentable pero remediable

Todos hemos conocido la noticia de la supresión del curso de verano en Priego. Dejemos a un lado todas las causas y conflictos que han originado este hecho.

Lo importante es demostrar con los hechos que el Pueblo de Priego, como tal, es capaz de organizarse para continuar esta iniciativa o incluso crear otras nuevas.

Lo primero, para comenzar a organizarse, sería que alguien, entre las muchas personas preparadas y capaces que hay en Priego, convocara a todos los que estuviéramos dispuestos a aportar lo que pudiéramos en ese sentido. A partir de ahí se iría planificando todo lo que se presentara.

No olvidemos que en Andalucía, en cualquier parte y, por supuesto, en Priego, tendremos solamente lo que nosotros mismos nos procuremos.

F.

El Edificio podría abrirse

Definitivamente no habrá Centro de Salud en Priego

En una interesante mesa redonda organizada por el Centro de Educación de Adultos, se estudió la problemática sanitaria de nuestra comarca.

El primer tema tratado fue el del agua, que es la causa, según el médico Antonio Alcalá —participante en la mesa— de una gran cantidad de enfermedades intestinales en nuestro pueblo. Antonio Alcalá aportó datos estadísticos para demostrar que la tasa de enfermedades producidas por el agua, es en esta comarca mucho más alta que la del resto de las comarcas cercanas y de Andalucía.

Francisco Serrano, farmacéutico municipal aseguró que el sistema de cloración del agua está actualmente perfectamente controlado y que —aparte de la dureza del agua, que es de 288 mgrs. por litro— su estado sanitario no presenta peligro alguno.

Un espectador insinuó que los datos estadísticos sobre enfermedades producidas por el agua, enviados a las autoridades tras la tormenta de Agosto del 83, habían sido manipulados políticamente, por lo que no eran fiables. Rechazó tajantemente esta afirmación Tomás Delgado, que actuaba en representación del Ayuntamiento, informando a continuación de que el vertedero de basura, que en su actual emplazamiento podría contaminar las aguas de la Fuente de la Salud, será trasladado en cuanto pueda hacerse realidad el proyecto que ya existe. Por último, Antonio Alcalá propuso que se trajera el agua directamente de la Almazara, con lo que se ganaría en calidad y se evitarían en parte los costos de elevación.

Se pasó después al tema del Centro de Salud, que a priori parecía iba a ser el más polémico e interesante. Planteó la situación Antonio Calvo que actuaba en representación de los alumnos del Centro de Adultos, afirmando que resultaba vergonzoso que el edificio estuviera hecho hace años y que siguiera sin abrirse a pesar de la necesidad que tiene la comarca de una mejor asistencia sanitaria.

Se supo entonces que el Centro de Salud de Priego se va a abrir el día 15, o a finales de Mayo, pero que se trata sólo de un mero traslado del ambulatorio al nuevo edificio y que no habrá cambios en la organización de la asistencia médica. Al parecer, definitivamente, no habrá nin-

guna de las especialidades prometidas, al menos de forma permanente. Es decir, que no habrá Centro de Salud y que el cambio de residencia no va a significar ningún otro tipo de mejora. El representante del Ayuntamiento aseguró que la Corporación iba a seguir moviéndose para conseguir lo más posible aunque no quiso informar sobre medidas a tomar por no estar aún acordadas.

Como alguien echara la culpa de lo ocurrido a la administración actual, Tomás Delgado argumentó diciendo que quienes están haciendo imposible la Reforma Sanitaria son principalmente los médicos, afirmando que el gobierno está en lucha con la clase médica y calificando de "reaccionarios" a una parte de estos profesionales.

Antonio Alcalá, aunque comprendió la necesidad de un reciclaje de los médicos para hacer una Sanidad más actual, respondió que tampoco el gobierno pone los medios para que los médicos puedan hacer esa sanidad avanzada que se les pide.

Se planteó después el tema del consumo, exponiendo el veterinario Pedro Ruiz la forma minuciosa y continua en que se realiza el control sanitario de los alimentos tanto en el matadero como en el mercado, tiendas, restaurantes, panaderías, etc. Carmen Avalos expuso las quejas de los consumidores contestando el veterinario que los consumidores debían presentar denuncias cuando se sintieran perjudicados o defraudados. Lamentó sin embargo que no las presentaran y que los propios consumidores con sus malos hábitos por falta de información, son causantes de irregularidades que atentan contra el buen estado sanitario de los alimentos.

Solicitó entonces Carmen Avalos al Ayuntamiento que se abriese una oficina de información al consumidor y que en esta oficina no solo se pudieran preceptar denuncias sino que sea un ente activo en la educación de los ciudadanos para el consumo. El representante del Ayuntamiento respondió que propondría la creación de esta oficina.

Cerca de tres horas duró el debate que hemos resumido dejando atrás forzosamente muchas cosas interesantes. El público participó continuamente con sus preguntas y sugerencias.

Breves

LA POLICIA MUNICIPAL EXPONE SUS NECESIDADES

El secretario general provincial de la Unión Sindical de Policía Municipal, Antonio Rodríguez Ramos visitó Priego recientemente junto al Secretario de Organización, Bernardo Ruiz. En la reunión mantenida con miembros de la policía municipal de Priego, Carcabuey y Almedinilla, se explicó la historia del sindicalismo de los cuerpos policiales, y el funcionamiento de la USPM, sindicato mayoritario en España que cuenta en la provincia de Córdoba con cerca de 400 afiliados.

Tras esta exposición se tocó el problema sanitario, retribuciones, jornada laboral, festivos, asistencia jurídica, etc. A continuación se abrió un coloquio. Por parte de la Policía Municipal de Priego se expuso la necesidad de tener un cuartel que reúna las mínimas condiciones pues actualmente sólo disponen de una pequeña sala que es insuficiente para una plantilla de sus características. Plantearon también el problema de la jornada laboral, la cual está, según ellos, mal distribuida, ya que hay razones para que las 40 horas semanales se efectúen en turnos de 8 horas diarias y no de 6,30 horas como lo vienen haciendo.

El problema más grande lo planteó la Policía Municipal de Almedinilla donde trabajan una jornada de 52 horas semanales, cuando según Ley, la jornada está fijada en 37,0 horas. Además, trabajan los días festivos sin compensación, comprándose algunas prendas de vestir de su propia cuenta.

Los asistentes acordaron como problema urgente, tratar con los Ayuntamientos respectivos, la problemática expuesta. Así mismo, la integración en la USPM se efectuará inmediatamente y en fecha breve se celebrará una asamblea donde se elegirá el Comité Local de Priego en el que quedará incluida la policía municipal de Almedinilla. Carcabuey formará su propio comité local.

ANTONIO LOPEZ EN LA TARDE

Antonio López, ofreció en su aparición en el programa LA TARDE de TVE dos muestras de su mejor repertorio pianístico; la MARCHA TURCA de Beethoven y el Vals nº 4 de Chopin. Ejecutó las dos piezas con una extraordinaria concentración y con una gran sensibilidad, siendo fuertemente aplaudido por el público, entre el que se encontraba el Alcalde de Priego, los padres de Antonio y varios amigos de



S. A.

MAQUINARIA AGRICOLA

**Distribucion y venta
en Priego de Córdoba**

**MIGUEL MUÑOZ
SOLDADO**

Avda. de Granada 19
Telfno. 54 03 58

Priego residentes en Madrid. Aprovechando esta aparición de Antonio López por TVE, se celebró un acto en el que el Alcalde de Priego y el Concejal de Cultura entregaron placas de recuerdo y agradecimiento a los responsables del programa "Otras tierras, otros caminos", por el gran reportaje que realizaron y ofrecieron recientemente sobre nuestro pueblo.

EL DOCTOR ARJONA MIEMBRO DE LA REAL ACADEMIA DE MEDICINA

La Real Academia de Medicina de Sevilla ha nombrado académico correspondiente, "dados los méritos científicos y profesionales" que en él concurren, al doctor Antonio ARJONA CASTRO, pediatra, miembro de número de la Sociedad Española de Médicos Escritores y académico de número de la Real Academia de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. El doctor Arjona Castro es natural de Priego, ejerce la medicina en Córdoba y es autor de la "Historia de la Comarca de Priego en la época musulmana", recientemente publicada por ADARVE.



Dr. Arjona Castro

MANUEL MENDOZA NOMBRADO ACADEMICO EN FELGUEIRAS (Portugal)

Nuestro colaborador Manuel Mendoza Carreño fue nombrado el día 2 de Marzo de 1985, Académico titular del Centro Cultural, Literario y Artístico de Felgueiras (Portugal). El documento acreditativo dice así:

"Diploma honorífico de Titular Académico desde sodalicio simbólico de Cultura, concedido a o Excmo. Sr. D. Manuel Mendoza Carreño, pelos méritos literarios, artísticos e culturais que concurren na pessoa do laureado, e que acreditamos como Membro Benemérito "Ad Honorem".

CONCURSO DE PAJAROS CANTORES

El pasado día 5 de mayo en el Club Familiar la Milana, se celebró el IV Concurso de Pájaros Cantores, en la modalidad de Jilgueros-Verderones-Camachuelos y Mixtos.

El Jurado compuesto por Don Manuel Gallardo Bizarro, Don Francisco Aguilera González, Don Antonio Mérida, Don José Calmaestra y Don Manuel Yébenes Cuesta, emitió las siguientes puntuaciones:

JILGUEROS

- 1º Premio: Jesús Mérida
- 2º Premio: Antonio Rodríguez Quiles
- 3º Premio: Francisco Mérida
- 4º Premio: José Cañadas González
- 5º Premio: Víctor Manuel Martínez
- 6º Premio: Rafael Luque
- 7º Premio: José Avalos Molina
- 8º Premio: José A. Calmaestra Alcalá

VERDERONES

- 1º Premio: Rafael Yébenes Cuesta
- 2º Premio: José Gallego Martín
- 3º Premio: José Luis Gómez Porras

CAMACHUELOS

- 1º Premio: José Luis Gómez Porras
- 2º Premio: José Gallego Martín

3º Premio: Juan Toro Campos

MIXTOS

- 1º Premio: Antonio Rodríguez Quiles
- 2º Premio: José María Mérida Ruiz
- 3º Premio: José Avalos Molina

Los Primeros Premios fueron entregados por el Alcalde de la Ciudad D. Pedro Sobrados Mostajo, el Diputado Provincial D. Tomás Delgado Toro y el Presidente de la Peña Pajaril D. Manuel Gallardo Bizarro.

Terminado el acto de entrega de Trofeos, las Autoridades asistentes, concurrentes y organizadores, fueron obsequiados con un sabroso aperitivo servido por el Restaurante la Milana.

Felicitemos a los Sres. D. Jesús Acosta, D. Enrique Onieva y D. José Otero, por la estupenda organización del concurso y agradecemos su amable colaboración a todos los donantes de TROFEOS.

M.G.

*Expuso hace unos días en
la Sala Lozano Sidro*

JOSE CAÑETE

Natural de Baena y ejerciendo actualmente la universitaria de magisterio en nuestra capital. A sus 25 años buscador de una libertad que nos plasma en su obra, así como su modo de sentir, de pensar y ese modo de ver las cosas. Con un amplio colorido jugando con todas las formas y estructuras centradas e inimaginables y no olvidando el carácter tan suyo.

Intenta dar un mundo redescubierto a la vez que reconstruido por sus sueños, por ver las cosas y especialmente por ese ansia de descubrir esos nuevos caminos hacia una libertad firme.

Su exposición basada en óleos y ceras dentro de la que se pudo ver la evolución del artista desde su realismo, pasando por impresionismo, un cubismo marcado y terminar metiéndose en su realismo absoluto con ese marcado y especial aire de comunicación.



Anécdota:

De todas sus exposiciones que ha realizado por la provincia en ninguna ha intentado desprenderse de ningún cuadro.

Le deseamos desde aquí una feliz andadura.

Gracias Pepe.

Andalucía Total: una bella escenificación

El pasado día 1 de Mayo, a las 21,00 horas, los talleres de Flamenco, Teatro, Música y Creación Literaria del I.N.B. Alvarez Cubero, escenificaron sobre las tablas del Cine Gran Capitán una muestra extensa del arte y la cultura andaluza. Su montaje "Andalucía Total" fue creado y realizado con gran acierto y consiguiente entusiasmo en el numeroso público asistente.

Comenzó tarde. En el aire quieto de la sala semillena flotaba la sangre dispuesta a manar a borbotones, como mana de la Andalucía profunda ese nuestro viejo y sabio "Jondo Arte".

Resonó la primera voz, el primer poema, quedó muda la luz y Aleixandre en un golpe seco de tacón renació y murió, lento, profundo y amargo. En el tiempo esperaban Lorca, J. R. Jiménez, Alberti, Machado, Miguel Hernández, etc., y se arqueaban las manos y la cintura huía al centro, los pies gritaban, taconeaban, lloraban lo Jondo, era Belleza bailando, recitando, cantando, fue el flamenco y la tierra en un abrazo: cuerpos que olían a baile.

Se escapaba el sudor del trabajo de sus cuerpos que ahora eran escenario, eran un todo hendido en la guitarra, fueron músculos recios, regados de entrega, sufriendo la responsabilidad por el trabajo bien hecho.

Hablaron los cuerpos, resonaron los poetas, nació flamenco, fue Andalucía Total, en sí un Uno que el público agradeció..., y comprendió que el arte nace de la imaginación y se constata con el trabajo y el esfuerzo.

El aplauso fue más un acto del corazón que de las manos.

Se cerró la noche dejando en el aire un sabor de telón abierto.

Jerónimo VILLENA

El estado de nuestro patrimonio (2)

El Sagrario de la Asunción, en estado preocupante

SAN PEDRO: A MEDIO RESTAURAR

Cerrada hoy al culto prácticamente durante todo el año, la Iglesia de San Pedro es, sin embargo, una de las más antiguas de Priego y cuenta con un grupo de retablos y esculturas difícilmente superables por el resto de las Iglesias priegüenses. (4)

Aunque se hayan hecho restauraciones anteriores, dado que este reportaje solo pretende estudiar el estado actual de nuestros monumentos, hablaremos únicamente de las últimas obras realizadas.

En los años 81-82 y dirigidas por D. Carlos Luca de Tena, se realizaron obras de restauración por valor de más de 7 millones de pts. Se hizo nueva la techumbre de toda la Iglesia, excepto la sacristía. Un pilar de la pared del edificio que linda con el mercado, estaba torcido, planteando un delicado problema que se solucionó abrazando los pilares desde arriba. Agotado el presupuesto, hubo de hacerse una ampliación del proyecto, con aportación económica de la Diputación Provincial. A pesar de esto y aunque se realizaron algunas obras más, no pudo completarse la restauración (5), encontrándose todavía en muy mal estado el camarín del altar mayor, al que penetra el agua de lluvia. Además, habrá que consolidar la torre, cerrar algunas grietas y acometer la larga y delicada tarea de restaurar los retablos y las numerosas imágenes de valor con que cuenta esta Iglesia.

LA ERMITA DEL CALVARIO: UN CASO ESPECTACULAR

En la historia del último medio siglo de la Ermita del Calvario, se describen obras de gran envergadura, que no pueden ser calificadas de mera restauración, como lo atestiguan nuestras fotografías. Nos ocuparemos solo de las últimas fases de estas obras.

En 1972 se pone un ambaldosado nuevo a toda la iglesia y se convierte la casa de la sacristana en almacén de la Hermandad de los Dolores. Se invirtieron más de 300.000 pts.

En 1975 se construye una techumbre nueva, el coro, la sacristía y algunas habitaciones para la Hermandad. Ayudaron en estas obras algunos peones pagados por el Ayuntamiento. Se gastaron solo en materiales de construcción, aproximadamente 1.300.000 ps.

En 1980 se construye una nave, que está sin terminar, detrás de la Iglesia para guardar allí el trono y otros objetos. Se ponen nuevas las puertas laterales y se restaura la principal. Cerca de 700.000 pts. se invierten en esta fase.

En 1984, el camarín, que no había sido restaurado en fases anteriores, presenta síntomas de derrumbamiento. Se construye un nuevo camarín y se cubren de mármol los bajos del retablo del altar mayor, (6) y se empieza a montar en el nuevo camarín el retablo antiguo del altar

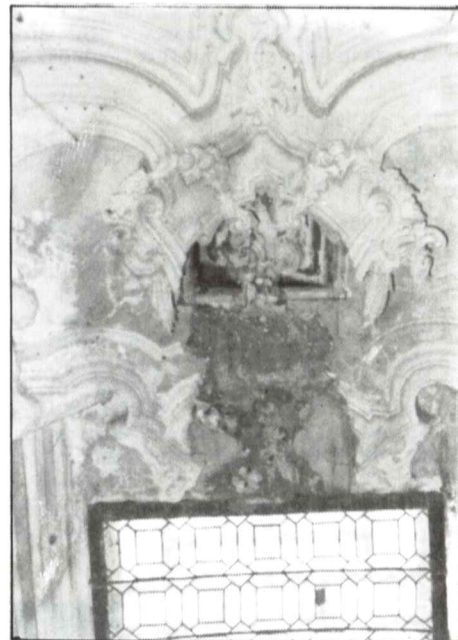
mayor, debidamente restaurado. Esta obra está sin terminar, aunque ya van invertidas más de 250.000 pts.

Lo espectacular de este caso está en que todas las obras reseñadas han sido realizadas gratuitamente por hermanos de la Hermandad de los Dolores. Los aproximadamente dos millones y medio de pts. que se llevan gastados desde 1972 han sido para compra de materiales y todo ese dinero ha sido recaudado por la Hermandad de los Dolores, que no ha recibido cantidad alguna de entidades u organismos oficiales.

De parecida forma se hicieron las obras de remodelación del Calvario. El Ayuntamiento se hizo cargo de los gastos de materiales y de la dirección de los trabajos. La mano de obra, la puso la Hermandad de los Dolores que llegó a reunir en algunos fines de semana a más de 30 personas trabajando gratuitamente. Todo un ejemplo. Pasados algunos años, se está ahora pensando en modificar algunas de las obras realizadas; por ejemplo, las farolas que se instalaron podrían ser sustituidas por otras más en consonancia con el entorno.

LA ASUNCION: EL SAGRARIO EN PELIGRO

La Iglesia Parroquial de la Asunción cuenta también con una larga historia de reformas y restauraciones. Don Rafael Madueño Canales, pocos años después de su llegada a Priego comienza una serie de obras de bastante envergadura. Se restauraron bóvedas y escayolas resquebrajadas,

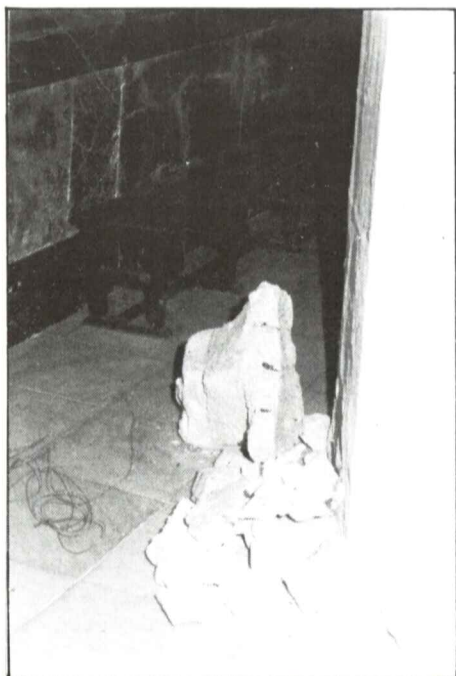


Cayeron las yeserías

se desmontó el coro que estaba en el centro de la Iglesia, se construyó el coro nuevo y en él se instaló el órgano restaurado por Pedro Ghys Guillaumin. Se pavimentó todo el templo y la sacristía en mármol rojo y blanco. Se restauraron altares y pinturas y se fabricó un nuevo retablo —obra de Francisco Tejero— para el Sdo. Corazón de Jesús. Como dato significativo puede anotarse el descubrimiento de que el retablo de S. Francisco Javier, había sido atacado por un foco de termitas, que habrían acabado con él en poco tiempo. El orfebre Manuel Aumente, reformó el templete del Sagrario; además y entre otras cosas, se reconstruyó el archi-



San Pedro en restauración



Restos de yeserías

vo, la casa del sacristán y la fachada que da a la calle Sta. Ana.

Las obras costaron 750.000 pts., fueron dirigidas por el arquitecto Carlos Saenz de Santamaría y finalizaron en Noviembre de 1957.

D. Rafael Madueño promovió en los años siguientes constantes obras de mantenimiento y restauración en el enorme edificio parroquial, de forma que sería prolijo describirlas todas; se restauraron altares carcomidos, se colocaron zócalos de mármol, se arregló la sacristía que se encuentra a la derecha del altar mayor y se instaló allí, dignamente, el tesoro parroquial. Se restaura entre otras, la capilla de la Caridad; se reconstruyen las paredes que el edificio tiene con la Villa... Por último, en 1972, se reconstruye completo el tejado del Sagrario, con un gasto superior a las 300.000 pts. Todo el dinero invertido por D. Rafael Madueño en estas obras, fue aportado por los propios feligreses, sin que recibiera nunca ayuda de organismos estatales.

Actualmente, al menos dos zonas del edificio parroquial necesitarían urgente acción: el tejado y el sagrario. El tejado necesita una detenida revisión a fin de acabar con goteras y zonas de humedad. En el Sagrario, varios bloques de yeserías de la cúpula han caído al suelo destrozándose. Los cascotes pueden contemplarse en un rincón del propio sagrario. Al parecer, los hierros que por dentro sujetan las estructuras de las yeserías, están oxidados por efecto de la humedad. Todavía no se ha hecho un estudio serio del problema, que podría ser gravísimo si el óxido ha llegado a amplias zonas del interior de las yeserías.

Otro problema largamente planteado es el del tesoro parroquial. Está compuesto por numerosas piezas con antigüedad desde el s. XV, entre las que destacan la custodia procesional de plata (1589), el juego de altar, de oro y brillantes donado por el Obispo Caballero y una arqueta de marfil del siglo XV. Hoy, las piezas más valiosas, se encuentran custodiadas por particulares ante el temor provocado por los robos que en los últimos años ha sufrido el patrimonio de la Iglesia. Ni los proyectos legislativos que parecen existir, ni la situación actual, garantizan que todas



La ermita del Calvario, ayer y hoy



esas piezas, que pertenecen al patrimonio del pueblo de Priego, puedan ser contempladas como sería deseable.

En la última parte de este reportaje, hablaremos del buen estado de las llamadas "Carnicerías Reales", y del mal estado de la Iglesia de las Angustias. Además, de algunos espacios arquitectónicos de interés, que la Comisión Local del Patrimonio tiene en estudio.

Miguel FORCADA

NOTAS

(4) La construcción de la Iglesia comenzó en 1664, pero en su lugar pudo existir una ermita desde 1226 y anteriormente una mezquita árabe. Cuenta con obas de los Hermanos Sánchez de Rueda, Juan de Dios Santaella, Risueño, Diego de Mora y posiblemente Pablo de Rojas.

(5) El estado de obras se aprovechó para desmontar y retirar la gruta de la Virgen de Lourdes, por considerar que no encajaba en el estilo Barroco de la Iglesia.

(6) El retablo instalado ahora en el altar mayor de la ermita es el antiguo retablo de Sta. Ana de la Iglesia de la Virgen de la Cabeza.

STUDIO GALLARDO

RETRATO / POSTER / MODA / PUBLICIDAD / ILUSTRACION / VIDEO .

Carrera de las Monjas, 49 - Telf. 54 16 57 - PRIEGO DE CORDOBA

Información Municipal

Sesión 16-4-85

— Escrito presentado por D. Manuel Arenas Martos. Presidente del patronato de las Reservas Integrales de las zonas Húmedas del Sur de Córdoba, comunicando su nombramiento y acompañando copia de la pregunta dirigida al Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, sobre contaminación de las aguas de algunos ríos de la provincia de Córdoba por vertidos de alpechín.

— Escrito recibido de la jefatura en Córdoba de la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir en relación con la denuncia efectuada por esta comisión sobre el desvío que ha sufrido el Arroyo Zagrilla con motivo de las tormentas y lluvias torrenciales de finales del pasado año y principios de éste, acordándose por unanimidad que se dirija escrito al servicio correspondiente de la Junta de Andalucía, comunicando que los propietarios afectados están dispuestos a defender sus derechos si no se da una solución al problema con la urgencia que merece.

— Se acuerda aprobar 91.464 pts. correspondientes a los meses de diciembre 1984 y de enero a marzo de 1985 por diversos trabajos de recogida de basura prestados fuera de su jornada laboral de trabajo.

— Concedida la licencia de parcelación solicitada por D. Feliz Castro Domínguez en la calle Pedro Claver.

— Agradecimiento a la Dirección General de Emigración por la subvención para los actos de la convivencia de Priego en Barcelona.

— Agradecimiento al Consejo Regulador Montilla Moriles, por su colaboración en la última convivencia de priegueses en Barcelona.

— Concedida la subvención de 100 pts. por habitante para la actuación de la Banda Local de Música, en el Barrio de los Villares.

— Se acuerda facultar al Concejal Delegado de Deportes, para que gestione el encargo de una depuradora para la piscina municipal del polideportivo.

— Se acuerda solicitar de la Excm. Diputación Provincial una subvención para compra de material deportivo.

— Se acuerda:

1.—Aprobar la celebración de las II Conferencias y Cursos Deportivos de Verano.

2.—Aprobar un presupuesto de 400.000 pts. para la celebración de los mismos.

— Se acuerda aprobar un gasto de 10.000 pts. con destino a premio de la meta volante de la 1ª etapa de la XI Vuelta Ciclista a Córdoba, día 9 de Mayo.

— Se aprueba un gasto de 6.000 pts. con destino al VI Certamen Literario "Julio Forcada", organizado por el colegio Rodríguez Vega, de Almedinilla.

— Se acuerda aprobar un gasto de 18.000 pts. con destino a subvencionar el IV Concierto que el Aula de Música celebra el día 19 de los corrientes.

— Se acuerda aprobar la realización de Estudio Mercado del Membrillo, por su importe total de 550.000 pts., adjudicándose directamente a CAISA (Consultores Asociados de Inversión S.A.).

ASUNTOS URGENTES

— Se acuerda proceda a la colocación de rótulos de "prohibido arrojar basura bajo multa", haciéndose constar la máxima sanción que proceda por ello, en el Puente del Salado, Puente de San Rafael y Adarve, gestionándose ello por la oficina de Obras.

Sesión extraordinaria del Pleno a fecha de 23 de Abril de 1985.

— Se solicita subvención para las siguientes obras y servicios de acuerdo con las Bases de colaboración entre el Instituto Nacional de Empleo y las Corporaciones Locales:

	TOTAL	MANO OBRA	MATERIALES
1º.—Urbanización Barrio Jesús Nazareno..	9.399.983	4.342.355	5.057.628
2º.—Reposición Acerados y bordillos	7.201.930	3.817.023	3.384.907
3º.—Conservación infraestructura municipal	2.992.912	2.592.912	400.000
4º.—Acceso Escuela Zagrilla y servicios...	1.657.329	858.778	789.551
5º.—Infraestructura de Zamoranos, Cañuelo, Campos Nuevos y Castil de Campos...	4.389.368	3.889.368	500.000
6º.—Idem de Lagunillas, Zagrilla Alta y Baja y Esparragal.....	4.389.368	3.889.368	500.000
7º.—Pavimentación calles y construcción Parque Infantil en Avilés.....	2.591.069	1.243.713	1.347.356
8º.—Retén de Bomberos y Limpieza viaria	1.656.045	1.656.045	—
9º.—Pavimentación calle y Plaza de S. Pedro	1.769.598	955.583	814.015
SUMAS.....	36.056.602	23.245.145	12.802.457

De acuerdo con estas sumas, se solicita al INEM una subvención para dichas obras de 23.245.145 ptas. que es el total del coste de la mano de obra.

El importe de los materiales será de cuenta de la Corporación.

— Por otra parte, se acordó renunciar a las obras que entraban dentro del Marco del Acuerdo Económico Social, dada la insuficiente subvención interesando utilizar mejor las vías de colaboración con el INEM que permite una mayor subvención y así un mayor número de obras a poder realizar.

Sesión ordinaria de la comisión permanente del día 23 de Abril de 1985.

— Se dispuso su despacho, mereciendo especial consideración un escrito del Director del Instituto de Formación Profesional "Fernando III, El Santo", en petición de una ayuda económica para el viaje de estudios de alumnos de fin de curso, en el que se expone las circunstancias que han originado esta solicitud, y visto que no existe crédito en presupuesto para poder atender esta petición y no tener previsión para estas ayudas, esta Comisión Permanente acuerda desestimar el escrito que aquí se ha dado cuenta.

— Se acuerda con ocho votos a favor y una abstención, conceder una subvención de 25.000 pts. con destino a los gastos que se han de originar en el II Ciclo de Conferencias coloquio sobre Educación Sanitaria en el Centro de Educación de Adultos.

— D. José Antonio Gutiérrez López, Presidente de la Asociación Musical "Coral Alonso Cano", se acuerda por unanimidad, conceder una subvención de 200.000 pesetas para el presente año 1985, con la obligación por parte de dicha Coral de efectuar cinco actuaciones que esta Corporación determinará convenientemente.

— Dada cuenta de las peticiones de la Hermandad de la Santa Cruz del Esparragal y del Alcalde de Barrio de las Navas, la primera para que actúe la Agrupación Cultural AlmendinRa con motivo de los días de feria, y la segunda para que actúe igualmente en las fiestas de la Cruz, acordando desestimarlas por no estar previstos estos gastos en el presupuesto ordinario.

— Sr. Valdivia García, por quien se expuso su oposición a la concesión de las subvenciones propuestas para el Club Atlético Prieguense, Club de Tenis-Rumadi-Priego y Club Comité Deportivo, por entender que dada la situación de la Hacienda

Municipal, ello es una barbaridad.

Visto todo ello, con el voto en contra del Sr. Valdivia García, se acuerda:

Conceder las siguientes subvenciones a los club que se indican:

- Club Atlético Prieguense: 600.000 pts.
- Club Rumadi Priego: 900.000 pts.
- Club Comité Deportivo: 400.000 pts.



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CORDOBA

EDICTO DE COBRANZA

Primer Periodo de Cobro en Voluntaria

A partir del próximo día 2 de Mayo y hasta el 31 del mismo mes de 9 a 14 horas de lunes a viernes en la RECAUDACION MUNICIPAL, primera planta de este Palacio Municipal, se procederá al cobro en voluntaria de las siguientes exacciones:

- Agua de Uso Doméstico
- Recogida de Basura
- Alcantarillado y Desaguüe y Carencia de Canales
- Circulación de Vehículos

Transcurrido dicho plazo se procederá al cobro de las cuotas que no hayan sido satisfechas, por el procedimiento con los recargos que determina el REGLAMENTO GENERAL DE RECAUDACION.

Priego, Abril de 1985

EL ALCALDE

Historia de Priego de Andalucía (II)

Callejeo por el siglo XIX

En las últimas décadas del siglo XVIII y comienzos del siglo XIX, las calles de nuestro pueblo llevaban estos sugestivos títulos: Santa Ana, Real, Jazminez, Bajondillo, Adarves, Callejuelas y Llano de la Iglesia, San Luis. En medio Huerta Palacio, Molinos, Barrio de San Pedro, Solana, Carrera de las Monjas, San Marcos, Huerto de Almarcha, Parras, San Guido, Herrera, Calvario, Cabeza, Toril, Palenque, Fuente del Rey, Cana, Sebastián Martín, Luis Sánchez, Calle de Montes, San Antón, Herreros, Calle de los Morales, Río, Málaga, Gitanos, La Noria, Loja, Ancha, Cañamero, Solares, Pasillo, San Francisco, Puerta Nueva, Horno, Montenegro, Calle de la Acequia, Puerta Granada, Barrio de la Cruz, Carrera del Aguila, Pedro Ramírez, Zapateros, Plaza, Tintes, Lavadero, Mesón Viejo y Torrejón.

Habían desaparecido, ya para siempre, algunos evocadores nombres del siglo XVII —año 1683— tales como: Calle de Lopera, Racionero, Río Arriba, Humilladero, Rinconada del Espinar, Horno los Zamoranos, Palomar y calle del Señor San Nicasio.

Tendrían que pasar bastantes años para que hubiese algún cambio oficial en el título de las calles. En las actas de 1836, habían desaparecido bastantes de los nombres dedicados a una persona, y aparecen en acta con el nombre popular con los que el pueblo los conoce.

El primer cambio importante de este siglo nos lo encontramos el 21 de octubre de 1842, y se hace a solicitud de un oficio del Sr. Comandante de las Milicias

Nacionales (de tendencia liberal), en el que interesa que se cambien algunos nombres y parajes públicos por otros que signifiquen la vida social de nuestros días. En la dicha instancia detallaban que los rótulos que tienen los nombres de las calles, Carrera de las Monjas, del Río y Fuente del Rey, sean reemplazados. El de la primera con el de la Libertad, porque a ella la casualidad o quizá un espíritu simpático ha llevado siempre a morar al mayor número de los que en este pueblo han arrastrado en todo tiempo por aquella cualquier compromiso; el de la segunda con el de la Unión, porque hecha de algunos meses a ésta, paseo público, el contacto inmediato con las personas, sus reuniones y trato frecuente han disminuido sobremanera los resentimientos antiguos, y de desear es que por los mismos medios se continúen amortiguando, y se obtenga, al fin, la concordia mutua; y el de la tercera con el del Triunfo, porque éste recuerda el que allí obtuvieron los patriotas en el año 1836 de los forajidos y rebeldes que le acometieran proclamando a Carlos V.

La Corporación va mucho más lejos —y en consideración a estos sentimientos dignos de buenos ciudadanos— toma el importante acuerdo de cambiar los siguientes nombres: Palenque por Plaza Teatro; Calle Fuente del Rey por Calle del Triunfo; San Marcos por Calle de la Feria; Carrera de las Monjas por Carrera de la Libertad; calle Acequia por Calle de Granada; Mesones por Calle del Comercio; Zapateros por General Lacy (3); Alta por

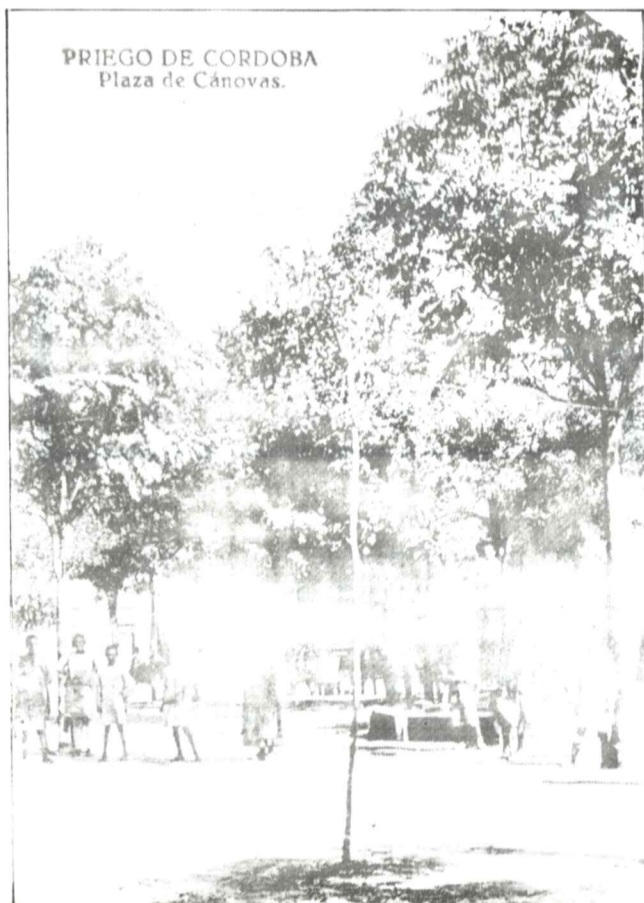
Calle de la Mariana (4); Calle del Río por Calle del General Riego (5); Cañamero por Calle de la Victoria; Solana por Calle de la Constitución; San Pedro por Plazuela del Ayuntamiento; Ancha por Calle de Torrijos (6); Puente Tablas por Calle de la Independencia; Tintes por Calle del Progreso; Carrera del Aguila por Carrera del Empecinado (7); Llano de la Iglesia por Plaza de la Milicia Nacional; Enmedio Palenque por Calle del Palenque; Enmedio Huerta Palacio por Huerta; parte de la calle Real, desde la esquina de la casa de don José Molina hasta la Puerta del Sol, por Calle del Llano; Fuente del Rey por Fuente de la Fama; la parte del Barrio de San Pedro, desde la esquina de la casa de Isidoro Rodríguez, hasta el horno de don José Merino, por Calle del Cuartel; y, Calle del Barranco por Calle del Postigo.

De este acuerdo se dio cuenta al Juzgado de Primera Instancia, al Sr. Comandante de las Armas y al Sr. Vicario de estas iglesias, para que le conste y lo tenga presente en cualquier acto público que pudiera ocurrir.

Tuvieron muy corta existencia, pues en los años siguientes no aparecen sus nombres de nuevo. En las actas capitulares se las sigue llamando con su primer nombre.

Con motivo de la promulgación de la Constitución de 1869, el Ayuntamiento organiza unas importantes fiestas que le importan un total de 500 escudos de gastos. Duran del 10 al 13 de julio y se celebran en ellas un solemne tedéum en la parroquia; fiestas de máscaras, dos corridas de vacas, que se dan en la Carrera del Aguila; se ponen colgaduras en los balcones y luces durante la noche; repique general de campanas que dio principio desde la señal de queda y continuó mientras duró éste; se cerraron todos los establecimientos a las diez de la mañana, excepto los de comestibles que permanecieron abiertos; y la banda de música tocó piezas escogidas desde la hora de retreta.

Un acto sobresaliente fue la procesión



PRIEGO DE CORDOBA
Plaza de Cánovas.



Priego de Córdoba calle de Prim

cívica (manifestación) que se celebró el día 10, jueves, bajo la presidencia del Alcalde don José Arriero Hoyo, con el siguiente orden: primero la banda de música municipal, seguida de la fuerza de voluntarios de la Libertad; después los particulares convidados por la Comisión Organizadora, luego el clero; después el juzgado dependiente del mismo y abogados, y tanto este cuerpo como el clero irán confundidos, incluso el Jefe de la Guardia Civil, cerrando la comitiva el Ayuntamiento bajo la presidencia del Sr. Alcalde, que llevará a su derecha al Sr. Arcipreste y a su izquierda el Sr. Juez de Primera Instancia.

La procesión cívica sale de las Casas Capitulares (Llano de San Pedro), continuando por las calles Puente Tablas, Altillo de la Cárcel, Llano de la Iglesia, Real, Santa Ana, Aguila, Mesones, Río, Fuente del Rey, Palenque, Prim y Plaza (Plaza de Andalucía), y ya en este punto se descubrió al público una lápida que decía: "Plaza de la Constitución Democrática de 1869". Cuando terminó el acto se continuó por la calle Solana hasta el Llano de San Pedro, punto de su salida.

Dos hechos luctuosos de este siglo XIX repercuten en nuestra historia de las calles: los asesinatos de Prim y Cánovas del Castillo. Son dos vidas paralelas, aunque sus calles en Priego formaron ángulo recto: Prim (Carrera de las Monjas) y Cánovas del Castillo (Río, primero, y después, Paseillo). El primero, general y político, diputado, revolucionario —fue uno de los instigadores de la revolución de 1868— marqués de los Castillejos, Ministro de la Guerra, expedicionario a Méjico, presidente del Consejo en el Gobierno Provisional de Serrano. Niceto Alcalá-Zamora dice, a propósito, de este personaje: "De la filiación familiar me enteró desde muy niños el retrato de Prim, colocado en mi casa como si fuese la reliquia de un pariente protector (...)" (8). Murió asesinado en Madrid en 1870. Igual fin tuvo Antonio Cánovas del Castillo que murió asesinado en Santa Agueda (Guipúzcoa) en 1897. Este fue escritor del partido conservador.

El 2 de enero de 1871, por boca de su presidente, don José Arriero Manjón, se pone de manifiesto la triste nueva del asesinato de Prim en la calle del Turco de Madrid. La Corporación, honrada y liberal, se siente consternada por tan alevoso asesinato y celebra solemnísimas exequias en la parroquia de la villa. Todos los gastos ocasionados se pagarán del bolsillo particular de los Sres. Concejales "a fin de no gravar en nada los fondos municipales con un acto que nacía espontáneamente del corazón de los Sres. Regidores". La Carrera de las Monjas ya se llamaba Prim desde hacía unos años. Su nombre desapareció en los primeros meses del Movimiento Nacional.

A la Calle Río, se le da el nombre de Cánovas del Castillo un día después de su muerte, el 9 de agosto de 1897, siendo alcalde don Félix Pérez Luque. En 1910 trasladan su nombre a la plaza del Paseillo, y por fin, desaparece definitivamente durante la Segunda República.

En abril de 1897, siendo alcalde el arriba citado, se lee una Real Orden en la que se manda se proceda a reparar inmediatamente la rotulación de las calles y plazas de todo el término municipal. Pero las arcas municipales son tan exiguas que el Ayuntamiento acuerda que se le consulte a la Superioridad que puesto que los gastos han de ser por cuenta de la Municipalidad, se sirva manifestar de dónde se han de sacar fondos "que tan larga como costosa operación necesita, teniendo en cuenta veinte anejos y caseríos aislados".

No obstante lo anterior, en mayo se ponen los nombres con pintura hasta que vengan los rótulos encargados.

Se despidió un siglo y se entra en otro, oliendo a pintura en las esquinas de las calles.

PRIMEROS NOMBRES DEL SIGLO XX

Cualquier paisano que levantase en los primeros años del presente siglo en este pueblo olvidado —al que ya llamaban ciudad— y diese un paseo por sus calles, ya embarradas, ya en nubes de polvo, podría al volver a su casa contar a su esposa que después de atravesar Cochinitos y Pavas, bajó por la calle Herreros, cruzó Horno Viejo con dificultad, a causa del numeroso tráfico de caballerías y carruajes, para desembocar en la Plaza Vieja, donde hizo una compra de verduras. Bebió un sorbo de agua fresca para reponer fuerzas y caminando lentamente por Mesones y Zapateros, se encontró, en un periquete, en Puente de Tablas. Dudó en seguir por la Carrera del Aguila hasta el Paseo del Adarve donde estaba el Circo de Gallos y llegar hasta Locos, donde podría saludar a un amigo y descansar al mismo tiempo. Finalmente, se decidió continuar por Tintes, y más tarde vería las obras que estaban realizando en la Plaza de Escibanos. Tardó muy poco en ponerse en el Huerto Rondel, pero la subida, por un camino sin urbanizar, por lo que sería más tarde calle de José Cruz Conde, fue más pesada. Se lo tomó sin prisas y con filosofía senequista. Mientras tanto, siguió por Huerto de Almarcha y salió hasta Conde de Feria, calle que acababan de arreglar el arrecifado después que unas fuertes tormentas la habían puesto intransitable. En el Pósito había mucho ajeteo aquella temporada. Allí recogería un encargo de trigo que llevaría al horno

de la calle *Tostao*. Hecho éste, bajó por Prim, y atravesando despreocupadamente Niceto Alcalá-Zamora, se encontró en la Fuente del Rey, en la que esperó que llegara la fresca noche sentado en la dura, pero acogedora piedra de uno de sus bancos blanquecinos.

Enrique ALCALA ORTIZ

NOTAS

- (3) Luis de Lacy Goutier. Biografía apasionante, a los 14 años mandaba una expedición a tierras portorriqueñas. Lucha contra Napoleón. Es nombrado Capitán General de Galicia. Prepara una conspiración contra Fernando VII, llevado por su espíritu liberal. Es fusilado en el castillo de Bellver, dando él mismo la orden a los soldados. Hoy, su nombre está escrito en el salón de sesiones del Congreso.
- (4) Mariana Pineda, labella andaluza de ojos azules y animados que sufrió afrentosa muerte en el garrote vil, por su lucha en defensa de la libertad.
- (5) Rafael de Riego y Núñez, luchó en la guerra de la Independencia. La conducta de Fernando VII le hizo sublevarse en Cabezas de San Juan (1820) para proclamar la Constitución de 1812. Colmado de honores en la reacción de 1823 fue condenado y ahorcado.
- (6) José M^a. de Torrijos y Uriarte, fue military liberal por ideologías. Su vida es paralela a Lacy y Riego. Fue igualmente fusilado.
- (7) Juan Martínez Díez, El Empecinado, fue un famoso Guerrillero que combatió contra los franceses en la guerra de la Independencia. No fue obstáculo para que Fernando VII le condenara a muerte.
- (8) Alcalá-Zamora, Niceto, *Memorias*, Editorial Planeta, pág. 19.

PINTURA INDUSTRIAL

ESPECIALISTA EN CADA ESPECIALIDAD

SERIEDAD

**Sanchez
Madrid**

Decoración

AMARGURA, 21

TELF.: 541 059

PRIEGO

Equipos de pulverización con más de 14 Cv. de fuerza
AIRLESS - AIRMIX - CALDERIN DE PRESION

Pinturas industriales de todo tipo. Decoración de interiores y exteriores. Impermeabilización Hidrofugante transparente para ladrillo visto. Esmaltes, barnices, plásticas, temples, pasta rayada y tipo saco, revestimientos pétreos, etc.

PIDAN PRESUPUESTO

Cartas al Director

Estimado Sr. Director de "Adarve":

La presente es para comunicarle que el pasado domingo, se celebró una magnífica obra de teatro en los locales del Casal de Cerdanyola a cargo del grupo de teatro de niños del Centro Cultural "Casa de Priego". La obra se titulaba "Aiculadna-Atreipsed". Como tuve conocimiento de que de esto no se iba a hablar en "Adarve", es por lo que me animó a escribirle.

La obra empezó con retraso, hacia las 13,00 h. Todo se perdona. Se abrieron las cortinas y comenzó el primer acto. De entrada nos recordó a todos algo, era el aula de una escuela —pero de una escuela de los años 50 en un pueblo andaluz— en la que no faltaba el General Franco y el crucifijo. Como no, estaba el típico profesor "de entonces". En este cuadro se remarcó, y bastante bien, esa diferencia clara entre niño rico-niño pobre, aunque hecho por niños todo pareció tan real que las personas asistentes parecían por un momento niños saliendo del colegio con sus clásicos comentarios. La gente que al principio iba un poco incrédula se interesó más por lo que otro grupo de niños empezaban a representar y es que comenzaron a tocar un tema que, por desgracia, muchos de los presentes habían vivido. Pero comienza el segundo acto y todo quedó en silencio, cortado solo por el sonido de las hazadas que empezaban a mover los trabajadores del campo. Todo estaba bien hasta que entró esa pésima sombra que acoge hoy en día, también a muchos, el trabajador que busca jornal y

que es despreciado por el señorito. Este vivía plácidamente, sin problemas económicos y se las ingenia para poner a sus mismos trabajadores en contra de ese pobre hombre, que no quiere más que ganar un poco de dinero para dar de comer a sus hijos. Entre los acalorados aplausos un cerrar y abrir de cortinas y de nuevo un silencio sobrecogedor. De decorado un confesionario y una cruz. Un sacerdote entra y se sienta en el confesionario, a los lados tres niños que van a hacer la primera comunión y una mujer soltera y otra casada. Aquí se van desarrollando las confesiones, una a una, con los consejos y reprimendas que se hacían en aquel entonces. Ya en el cuarto acto se ven 6 mujeres sentadas en sillas y con un patio andaluz de fondo haciendo punto, remendando ropa, etc. Aquí encontramos esa representación de algo tan típico de cualquier pueblo como es el chafardeo. Terminado éste, los niños nos deleitaron nuevamente con su interpretación en un nuevo acto que daba a entender el problema existente en una familia por culpa del trabajo. Como fin se encuentran que deben emigrar a Barcelona.

Al término de este acto pareció como si hubiera acabado, la sala se llenó de un estruendoso aplauso arrancado a las manos de los asistentes. Los sentimientos comenzaron a hacer acto de presencia a juzgar por las lágrimas que asomaban en ojos azules, verdes, negros, marrones...

Pero cuál fue la sorpresa al ver que aquello no era el final! Entonces era cuando comenzaba lo mejor de todo. Los

niños hicieron un simulacro de lucha de la que aparecieron unas letras. Estas letras las llevaban las personas de Aiculadna y otras letras las llevaban un ejército de guerreros llamamos Atreipsed. Estas dos palabras: Aiculadna y Atreipsed, después de toda esa pelea se fueron cambiando de posición hasta quedar: Andalucía Despierta. Después de esto los niños bajaron del escenario con manojos de claveles y fueron repartiendo entre los asistentes un clavel blanco, como signo de la blancura y pureza de las casas de aquellos pueblos y otro rojo como signo de cariño que tienen aquellas personas y las que estamos lejos, por esa tierra llamada Andalucía. El público comenzó a emocionarse, los niños, después de repartir los claveles, volvieron a subir al escenario y cogidos de la mano hicieron dos hileras. Ya de fondo comenzaron a escucharse las primeras notas del Himno de Andalucía. De verdad que aquello fue una maravillosa lección de unión y amistad. Los aplausos superaron los 8 minutos y las personas llorando exclamaban Vivas a Andalucía por su tierra y Vivas a Cataluña por haberlos acogido.

Con esto espero no haberles aburrido, solo pretendo demostrar que una de las pequeñas cosas que la Casa de Priego realiza día a día en sus locales es esto, la más importante es la que ningún prieguense o andaluz que atraviese sus puertas se vea desplazado de su lugar de origen, al igual que ocurre con personas de otras provincias. Esto verdaderamente es muy importante.

Quedando enteramente agradecido me despido de Vd. atentamente.

Baldomero Oballe

MUEBLES LOPEZ

les ofrece muebles en todos los estilos. Especialidad en muebles de cocina de las más acreditadas firmas del ramo. Visítenos y les mostraremos la más completa exposición en su género instalada en c/ Río, 18.

Por muy difícil que sea su cocina, les daremos ideas y soluciones con proyecto y presupuesto totalmente gratis y en el día. Por algo somos **LOS AUTENTICOS PROFESIONALES DEL MUEBLE.**

Telf 540821 - 540263



Tenis de Mesa

Plante de Miguel Echanove, Conf. Rumadi no puede participar en el Campeonato de España

Después de disputar en Granada el último partido de liga frente al Sñeco, los jugadores del Cof. Rumadi Luis, Emilio y Miguel partieron hacia Madrid donde se celebraba el Campeonato de España. Reservaron el hotel, comenzaron a entrenar..., lo normal en estos casos. El lunes por la mañana Miguel Echanove recibe una llamada telefónica de su padre quien, tras preguntarle (¡asómbrense ustedes!) el motivo de su estancia en Madrid y con qué permiso estaba allí, le ordena que se vaya para Sevilla. Así de simple. Luis y Emilio no se lo acababan de creer, aunque Miguel parece poco sorprendido; se entrevistan con el padre de Miguel: —"Son problemas familiares y yo me preocupo por mi familia"— les contesta secamente. Estos sons los hechos; el resultado, que Conf. Rumadi no ha participado en el Campeonato de España.

La actitud del padre de Miguel es de las que no tienen calificativo.

El jugador, por su parte, se ha comportado como un irresponsable. El sabía lo que le podía ocurrir; debía de haberlo arreglado antes con su padre y, en última instancia, avisar con tiempo al Club; así, Lorenzo hubiera cubierto su puesto.

Las consecuencias de este hecho han sido graves para Conf. Rumadi que aspiraba a medalla en esta importante competición y para los propios compañeros de equipo que se habían preparado concienzudamente para la misma. Emilio Fernández trabaja como entrenador en la Ciudad deportiva S. Sebastián de los Reyes, lugar donde, precisamente, se han

celebrado los partidos, y esto le hacía abrigar una especial ilusión. Luis Calvo desolado tras lo sucedido, ha afirmado que no volverá a jugar en ningún equipo en el que esté Miguel.

Ni el Club Conf. Rumadi que ha cumplido con creces con el jugador, ni sus compañeros que lo han tratado con cuidado, con mimo, ni esos incondicionales aficionados de Priego que lo han apoyado como ninguna afición lo apoyará jamás, se merecían este indigno gesto.

Manuel Ruiz Matas, presidente del Conf. Rumadi, ha cursado a la Federación Española de Tenis de Mesa una sanción contra Miguel Echanove, considerando su falta como GRAVE (las hay menos graves, graves, y muy graves) y se le penalizará con una suspensión temporal que oscila entre uno y seis meses. De esta forma, Miguel no podrá participar en los próximos campeonatos juveniles de España y de Europa.

Y dejando aparte el desagradable tema, decir que Manuel Ruiz Matas viajó a Madrid el pasado día 4 para asistir a las reuniones de los Clubes y de la Federación. Sobre el tapete la organización de la liga de la próxima temporada: se destimó la posibilidad de formar dos grupos en división de honor; se destimó el sistema de partidos y del número de jugadores por equipo; varios Clubes, entre ellos Conf. Rumadi, propusieron que cada equipo compitiera con dos jugadores por el sistema de Copa Davis, con ello, argumentan, se daría más calidad y emoción al

juego y, de paso, se facilitarían las retransmisiones por televisión, al durar menos los partidos.

No hubo decisión definitiva en este aspecto. Así mismo se puso de manifiesto la conveniencia de organizar una Asociación de Clubes, que pudiese tener una mayoría incidencia en la programación de las competiciones Nacionales.

Juegos Escolares 84-85

Los centros de enseñanza de Priego están participando en los juegos escolares con notable éxito.

Estos juegos se programan en fases escalonadas: Comarcal, Provincial, Sector (de toda Andalucía) y Nacional (Cadete).

En la fase comarcal los equipos de Priego se han enfrentado a los de Cabra, Lucena, Rute, Iznájar, Carcabuey y Almedinilla, demostrando un nivel muy superior en casi todos los deportes en los que han intervenido y acaparando los primeros puestos de las distintas clasificaciones.

Han resultado campeones comarcales:

En Baloncesto:

- Juvenil: I.B. Alvarez Cubero
- Infantil: S. José - Maristas
- Alevín: S. José - Maristas

En Fútbol-Sala:

- Juvenil: F.P. Fernando III el Santo
- Cadete: Carmen Pantión
- Infantil: Camacho Melendo

En Tenis de Mesa:

- Cadete: Carmen Pantión
- Infantil: Carmen Pantión
- Alevín: Carmen Pantión

En Ajedrez:

- Alevín: San José Maristas

Dichos equipos campeones compiten ahora en la fase Provincial y de los resultados que obtengan daremos oportuna información.

Atco. Prieguense

A. Avila

Por una oledada de problemas parece atra vesar el Atco. Prieguense, que se le está sumando a esta mala segunda vuelta realizada, los problemas empiezan con las bajas dadas a los jugadores que luego se les vuelve a dar el alta como es el caso de Claus, la baja de jugadores que al principio parecían imprescindibles. Younet, que ya tiene nuevo equipo, el Fuente Palmera, y la presumida sustitución del técnico A. Navajas que en un principio se daba por hecho su cese para tomar el mando técnico Younet, pero la cosa se trastocó y ocurrió al revés.

Pasando al orden estrictamente deportivo analizamos primero el encuentro que enfrentó al Atco. Prieguense frente al Pinos Punte, 5-0 fue la victoria prieguense, que co-

menzó a fraguar este triunfo cuando el colgado expulsó al guardameta visitante y éstos colocaron en la meta a su lateral izquierdo.

Los cinco tantos obra de Moreno, Vioque, Claus, Lillo y Gómez. La nota negra la protagonizó éste último jugador que cuando marcó su tanto, comenzó a realizar cortes de mangas a la afición, una afición que lo increpó desde el inicio del encuentro sin ninguna razón y el pobre jugador no pudo contener los nervios, nosotros no defendemos la actitud de Gómez pero el público que venga a meterse con los jugadores sin razón alguna, mejor se queda en casa.

El pasado domingo, último desplazamiento en liga de los prieguenses que cosecharon una derrota mínima 2-1, frente al Recreativo Granada, en un encuentro soso donde el prieguense solo al final dió muestras de peligró obteniendo su tanto de penalti por mediación de José Luis.