



M. OSUNA

Enrique Alcalá ganó el II Premio Periodístico

Enrique Alcalá Ortiz ha sido el ganador del II Premio Periodístico 'Ciudad de Priego de Córdoba' que fue convocado por la Delegación de Información del Excmo. Ayuntamiento y dotado con 100.000 pesetas para el ganador.

El premio le fue otorgado por el conjunto de los artículos publicados por Enrique Alcalá en ADARVE durante los tres últimos años, entre ellos cabe destacar las series *Un Presidente y su pueblo* en la que estudiaba las relaciones de D. Niceto con Priego y *Luz por el sistema de electricidad y Las calles de Priego*, frutos de una intensa labor de investigación histórica realizada por su autor en archivos locales y a través de la tradición oral.

El jurado, que estuvo compuesto por profesores y periodistas bajo la presidencia de la concejal María Isabel Machado, decidió conceder un accésit a José Murillo, re-

dactor del Diario Córdoba por su trabajo *La casa del Presidente* publicado en el diario cordobés.

La entrega del premio tuvo lugar en el salón de actos de la UGT donde presidieron la mesa el Alcalde Tomás Delgado, María Isabel Machado, Francisco Ariza, secretario del Jurado y los periodistas Alvaro Vega de 'Diario 16' y Secundino González de TVE. María Isabel Machado expuso los objetivos de la convocatoria que buscaba promover la publicación de trabajos periodísticos que den a conocer la historia, arte o problemática actual de Priego. Destacó el valor de los trabajos premiados como importante aportación en la divulgación de la historia de Priego, tras lo cual se procedió a la entrega de los premios.

El Alcalde Tomás Delgado elogió la personalidad de Enrique Alcalá y su labor como escritor e investigador histórico, felicitándole por la consecución del premio.

A continuación pronunció

una conferencia el periodista Secundino González, director del programa de TVE 'Suplementos 4'. Comenzó con palabras de admiración hacia la ciudad de Priego que había recorrido durante la tarde y recordando a su maestro de escuela que le había hecho aprender los pueblos de cada provincia entre los que aparecía en su memoria el de Priego. Comentó a continuación diversos aspectos de la información en televisión destacando la responsabilidad de los profesionales en un medio tan importante. Sobre la televisión privada comentó que supondrá una gran mejora para el medio en general ya que la competencia impondrá un espíritu de superación en todos. En cuanto a los espectadores animó a que seleccionen los programas no convirtiéndose en espectadores indiscriminados de cualquier tipo de espacio televisivo.

Posteriormente se sirvió un aperitivo a los asistentes en la casa de Lozano Sidro.



GALLARDO

La Pandueca inauguró su sede en la casa de Lozano Sidro /Página 7

Entrevista a José Luis Gallego

En una amplia entrevista el presidente del Área de Urbanismo repasa los proyectos del Ayuntamiento: la plaza del Llano, el Paseo de Colombia, la Plaza del Palenque, el pabellón cubierto, la nueva carretera, etc. /Página 8

Gran éxito del Certamen de grupos rocieros

Página 5

Goymar: nuevos cursos de perfeccionamiento

Página 6

Rotunda victoria de la General sobre el Rumadi, 5-0

Página 16

Movimiento demográfico

Nacimientos

Juan Manuel Caracuel Aguilera, de Miguel y Natividad Carmen 29-3.
Ana Aguilera Bermúdez de Vicente y M.ª Aurora 28-3.
Jesús Alvarez Delgado de Manuel y Piedad, 31-3.
José Carlos González Aguilera, de Manuel y Mercedes, 3-4.
Francisco Nieto Zamora, de Francisco y Antonia, 2-4.
David Sánchez Jiménez de Manuel y Pilar, 20-3.
Juan Torres Ruiz, de Juan y Patronila, 7-4.
Cristina Rodríguez Ballesteros, de Francisco Jesús y Encarnación, 9-4.
Sonia Serrano Morales, de Luis y Purificación, 6-4.
María del Carmen Valdivia Cubero, de Pedro y M.ª del Carmen, 10-4.
Antonio Manuel Ballesteros Aguayo, de Antonio y Consuelo, 9-4.
Azucena Almendros Pérez de Juan Antonio y Rosario, 12-4.
Patricia Garrido Sánchez, de Luis Miguel y M.ª Pilar, 8-4.
Francisco Jesús Marín Zamora, de Julio y M.ª Encarnación, 13-4.
Juan Francisco Gallardo Ocampos, de José y Encarnación, 8-4.
Sergio Sánchez Remus de Vicente y M.ª del Carmen, 14-4.
Rafael Delgado Delgado, de Rafael y M.ª Luisa, 11-4.
Jesús Pérez Bermúdez, de José y Antonia, 11-4.
Juan Jiménez Gómez de Juan y Julia 11-4.

Matrimonios

Antonio Ruiz Sánchez y Dolores Marín Jiménez, 27-3, Las Lagunillas.
José Ramón Pérez Trujillo y Consolación Ruiz Ruano Carrillo, 19-3 San Pedro.
Tomás Muñoz Moral y Francisca Sánchez Ramírez, 20-3, Castil de Campos.
Tomás Aguilera Serrano y María del Carmen Rodríguez Marín, 6-12-87 Asunción.
Rafael Pimentel García y Araceli Sánchez Sánchez, 9-4, la Asunción.
Antonio Caracuel Rodríguez y María Gloria Osuna Ruiz, 27-3, la Asunción.
José Antonio Ruiz Ruano Aguilera y Pilar Ruiz Ruano Segovia, 1-1, las Angustias.
Manuel Villena González y M.ª Dolores Serrano Moya, 3-4, el Carmen.
Francisco Pareja Sánchez y María Ceballos Ortega, 3-4, Ntra. Sra. del Carmen.
Juan Andrés Pareja Avila y Araceli Ballesteros Montes, 3-4, Zagrilla.

En nuestro número anterior apareció con errores la reseña de tres matrimonios. En el lugar del nombre de los maridos apareció el de los sacerdotes que habían oficiado la ceremonia. El error ya aparecía en la hoja que cada 15 días nos entrega el registro del Juzgado correspondiente, no siendo advertido por esta redacción.

Defunciones

Manuel Requerey Sánchez, 4-4, 88 años.
María Luisa Ruiz Zurita, 7-4, 44 a.
Araceli Roger García, 8-4, 88 años.

Antonio Pavón Ortiz, 8-4, 86 años.
María del Mar Luque Arroyo, 10-4 84 años.
Rafael Montoro Expósito, 11-4, 72 a.
Rafael Reina Delgado, 11-4, 82 años.
Manuel Velasco Jiménez de Montefrío, 16-4, 78 años.
Antonio Bermúdez González, 17-4, 59 años.
Aurora Rojas Carrillo, 19-4, 90 años.

Agradecimiento

La familia de **Carlos Alférez Molina**, muerto en accidente de tráfico, el día 25 de Abril a los 31 años de edad, quieren agradecer a todo el pueblo de Priego, las muestras de condolencia y afecto recibidos en estos momentos de dolor.

Agradecimiento que se hace extensivo a la Real Archicofradía de Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza y a la Real Hermandad del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad; esta hermandad ofrecerá una Misa por el eterno descanso de su alma el día 6 de Mayo a las 9,15 horas de la tarde en la Iglesia de San Pedro.

Nota de la administración

Se ha recibido una transferencia de 3.000 pts. por **Cajasur**, enviadas por Rafael Cubero Cobo. Puesto que no tenemos dirección de este señor, le rogamos se ponga en contacto con nosotros comunicándonos el objeto de dicha transferencia.

Studio Gallardo

Carrera de las
Monjas, 49

Tefno. 54 16 57



I ANIVERSARIO

**D. Jerónimo Mérida
Pérez**

que falleció
el 10 de Mayo de 1987

Su esposa, hijos, hijos políticos, nietos y demás familia le invitan a la Misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 20 de Mayo, a las 9 de la noche en la Parroquia de la Asunción.

Pluviómetro

l/m2

Del 26-9-87 al 19-4-88.....514
Día 20 de Abril.....2
Día 25.....6
Total.....522

¡Tú puedes salvar vidas!

*Campaña de
recogida
de medicinas.*

Cuando no te sirvan no las tires, entrégalas. Las Misiones las necesitan.

Pasaremos a recogerlas a tu domicilio el día 11 de Mayo.

EDICTO

El Alcalde-presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, D. Excmo. Diputación Provincial licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de instalación de una planta de transferencia de Residuos Sólidos Urbanos en la parcela n.º 27-A del polígono 74 comprendido entre el Camino de La Loma de la Vega y Camino de la Fuente del Lobón, margen derecha de la carretera nacional 321.

Con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de diez días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto, en el Periódico Adarve.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, a 15 de Abril de 1988.

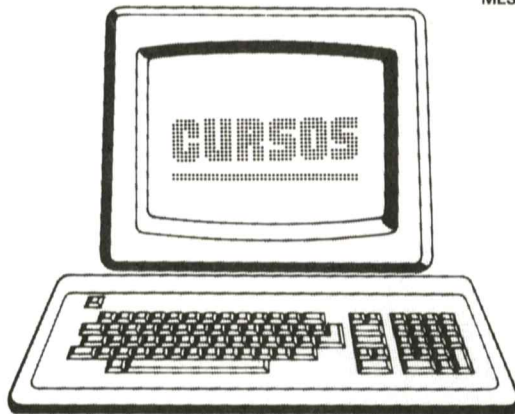
El Alcalde

PROXIMA APERTURA

ACADEMIA

AVAMAR

MESONES, 2



INFORMATICA

• Programación en Lenguaje BASIC
• Programación en Lenguaje COBOL

MECANOGRAFIA

RECUPERACIONES E.G.B.

Todos los niveles

Información: Mesones, 2 (a partir de las 5 de la tarde)

Plazo inscripción: Hasta el 15 de Mayo



ADARVE

Director: Miguel Forcada Serrano. **Administrador:** Antonio Jurado Galisteo. **Consejo de Redacción:** Emilio Pulido, José Yepes Juan Antonio Rojano, Juan Carlos Bermúdez, Manuel Osuna, José Luis Gómez. **Corresponsal en Barcelona:** Rafael Villena. **Publicidad:** M.ª Carmen Foguer. **Fotografía:** J. Luis Adame, Antonio Gallardo, Arroyo Luna. **Domicilio:** Antonio de la Barrera, 10. **Edita:** Fundación Cultural «Adarve» de Priego de Córdoba. **Imprime:** Gráficas Adarve. Ubaldo Calvo, 12, Priego de Córdoba. **Depósito Legal:** CO-15-1958.

La dirección de Adarve no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

EDITORIAL

La otra carretera

Después de varios meses con las obras paradas, parece que la construcción de la nueva C-336 se pone de nuevo en marcha. Durante esos meses, el posible cambio de proyectos en cuanto al trazado de la carretera entre Carcabuey y Priego, han sido frecuente tema de comentarios y debates que al final se han zanjado manteniendo los proyectos iniciales.

Los problemas se centran en el tramo situado entre la Casería Rueda y la Milana aproximadamente; el desnivel muy pronunciado del terreno, la existencia de numerosos edificios muy cerca de la calzada y la necesidad de ampliar el puente "de la media legua" y de hacer otro nuevo, podrían ser los puntos de más difícil solución. Practicamente desde que se dieron a conocer los proyectos de la nueva carretera, hace ya tres años, se oyeron voces en Priego que, basadas en un perfecto conocimiento del terreno, reclamaban una variación en el trazado consistente en unir la variante de Carcabuey con la actual carretera de Genilla a Priego, abandonando en su totalidad el tramo de la C-336 entre Carcabuey y Priego, solución que evitaba todos los problemas antes reseñados y que incluso podía acortar distancias y reducir el costo económico.

Incluso el ayuntamiento de Priego ha presionado recientemente para que se tuviera en cuenta esta posible variación de los proyectos. La negativa de los responsables de obras públicas —que ya parece definitiva— a estudiar la alternativa propuesta, se basa principalmente en los siguientes argumentos.

En primer lugar —dicen— el trazado previsto es perfectamente viable. Nadie lo duda si lo dicen los técnicos, pero si resulta que ese trazado es más costoso y más largo que otro también viable y encima puede ocasionar daños a las edificaciones existentes, pensamos que el cambio podría ser estudiado.

Nadie presentó alegaciones a un proyecto que —dicen— permaneció mucho tiempo en información pública y además, nadie ha demostrado que el otro trazado sea mejor. Todo ello cierto, por supuesto. Pero pensamos que fueron los técnicos que realizaron el proyecto inicial quienes debieron estudiar las posibilidades que había sobre el terreno a elegir, no una cualquiera, sino la mejor de todas. Si nadie ha demostrado que la entrada por Genilla es mejor que la que se va a realizar puede ser simplemente porque nadie se lo ha propuesto, ya que tal demostración podría resultar sencilla.

Por último el argumento de que el cambio retrasaría las

obras, tampoco parece insuperable: durante todo el invierno ha habido tiempo, si se hubiera querido, de hacer los nuevos proyectos y de rectificar las expropiaciones.

No ponemos en duda la buena voluntad de nadie, pero sería lamentable que un día los propios técnicos tengan que admitir que hubiese sido mejor rectificar cuando todavía se estaba a tiempo.

El tema de la carretera no se agota por supuesto en el de su posible trazado. Aparte de las consideraciones que en este mismo número hace el primer teniente de alcalde José Luis Gallego, caben otras. La lentitud de las obras y la seguridad de que no se va a dotar de aglomerado en caliente a la nueva vía hasta cualquiera sabe cuando, añaden nuevas interrogantes. Si no hay previsto presupuesto para que la carretera quede totalmente terminada, habrá que preguntarse hasta qué punto el ambicioso plan de carreteras proyectado por la Junta no se convertirá en el cuento de nunca acabar.

Ante la concentración de inversiones que en los próximos años deben realizarse en Sevilla para la Expo-92 y teniendo en cuenta que los recursos del Estado y de la Junta de Andalucía probablemente no son infinitos sino limitados, ¿sería un atrevimiento pensar que todo el resto de Andalucía se va a ver perjudicado en favor de Sevilla en cuanto a las inversiones que podrían y deberían realizarse en los próximos años en toda la Comunidad Autónoma?

Contrataciones indebidas: pagamos todos

En el número anterior de ADARVE dábamos la noticia de que el ayuntamiento tendrá que pagar más de 3 millones de pesetas a un ciudadano que ganó unas oposiciones a fontanero municipal viendo después rechazada su contratación en favor de otro. Este otro, que llevaba ya varios años trabajando como funcionario municipal y se ha visto ahora "descontratado" podría llevar su caso a los tribunales y es muy posible que gane también su pleito al Ayuntamiento, con lo cual las arcas municipales deberán pagar dos sueldos donde sólo se convocó una plaza.

La situación no es nueva. En 1982, otro ciudadano aprobó oposiciones a Guardia Municipal quedándose después sin contrato —que se firmó a otro— por motivos que ya estaban presentes antes de realizarse la oposición y que los tribunales consideraron injustificados. El opositor ganó igualmente su demanda y el ayuntamiento tendrá que pagarle —todavía no lo ha hecho— desde Abril del 82 hasta Febrero del 84, fecha en que el demandante hubo de ser admitido. Total, un millón y medio, más intereses.

Cuando se está manejando un buen montante de millones que pagamos todos los vecinos de Priego, cabe preguntarse si es que impera la arbitrariedad y el capricho en las oposiciones y contrataciones de nuestro ayuntamiento, que se ven con cierta frecuencia rectificadas por los tribunales. A esto hay que añadir la sospecha —probablemente infundada pero que permanece en muchos ciudadanos— de que en ciertas oposiciones y contrataciones el ayuntamiento no actúa con la necesaria limpieza y rectitud. Las dos sentencias aquí comentadas no hacen más que dar fundamento a aquellas sospechas.

En consecuencia, pedimos se tomen las debidas precauciones para que estas cosas no vuelvan a ocurrir. Todos ganaremos: los políticos en su buena imagen y honorabilidad; los opositores al sentirse tratados con justicia y equidad; los ciudadanos al ver que con su dinero no tienen que pagarse los platos rotos por el gobierno municipal.

De aquí y de allá

Mala educación

Va resultando intolerante el grado de mala educación, desconsideración y zafiedad que los ciudadanos tenemos que soportar de quienes más exquisitamente cuidadosos deberían ser en sus manifestaciones públicas, es decir, de aquellos que nos representan.

Los ejemplos podrían multiplicarse indefinidamente: actitudes de descarga burla del oponente, de descalificaciones y desplantes de mal tono que los Padres de la Patria (tal vez valdría más ser huérfanos) nos obligan a contemplar desde sus intervenciones en la tribuna y desde sus escafios parlamentarios cuando las cámaras penetran en el Parlamento; declaraciones insolentes en la Prensa; y, como ejemplos recientes que estarán en la mente de todos, las declaraciones de un alto cargo del Ministerio de Educación, tan despectivas respecto a los profesores de la Enseñanza Pública, en huelga diversos días de marzo y del mes actual, en el sentido de que la huelga no podría durar

porque la capacidad adquisitiva de los docentes no lo permitiría. Con lo cual, entre otras cosas, admite la racanería ministerial y pone de relieve dónde están los intereses del Gobierno ¿socialista? que regatea hasta el agotamiento el dinero para Educación, en tanto que invierte desafortunadamente en Defensa y la Banca española obtiene los beneficios más altos de Europa. Pero esa es otra historia; sobre ella habrá que volver.

Y anoche, los millones de espectadores de "querido Pirulí" tuvimos que presenciar indignados y avergonzados con vergüenza ajena el bochornoso espectáculo del representante del Gobierno en Euskal-Herria, Sr. García Damborenea, impidiendo el uso de la palabra, insultando y sometiendo a un maltrato sonrojante a Txema Montero (quien por cierto, lo dejó en el lugar que se merece con el sencillo y elegante recurso del comedimiento y la buena educación, perfectamente compatibles con la dureza del de-

bate). Por mucho menos que eso, el alcalde Pacheco anda a vueltas con un proceso que puede acarrearle seis años de inhabilitación; por mucho menos que eso, se procesa a periodistas y dibujantes. ¿Es que estar en el Gobierno, en el parlamento central o autonómico, o en la cúpula del PSOE, es una patente de corso para arremeter impunemente contra los ciudadanos de este país? ¿Este era el cambio "psocialista"? ¿O con lo del cambio sólo querían referirse —crípticamente, eso sí— al suyo propio en temas como la OTAN, las prioridades sociales, o su consideración del problema vasco y de la propia ETA? Es ilustrador al respecto leer declaraciones de muchos gobernantes de hoy, oposición en los años 78, 80... y compararlas con las actuales. Hay hemerotecas en España. Y memoria.

Y encima, tenemos que soportar sus malos modos, su zafiedad y su mala educación. Oh cielos. Mi único consuelo es que jamás les voté.

M.ª Isabel Rodríguez Baquero

Cartas al director

Puntualizaciones sobre un cese

Habiéndose publicado en esta Revista, la noticia de la revocación del funcionario José de la Rosa Ortiz, Tesorero Municipal, y para evitar malas interpretaciones, he de comunicar que la circunstancia del cese en una Corporación Municipal, estando en nombramiento provisional, es compartida por la Subdirección General de la Función Pública Local, que se lleva a cabo cuando se observan discrepancias de fondo en el seno de la citada Corporación para con el funcionario. Además, la motivación aludida para el cese, como es la falta de aptitudes del funcionario, para el desempeño de las funciones encomendadas, es incomprensible tras haber superado las Oposiciones, y haber llevado aceptablemente esta Tesorería Municipal, en completa soledad, en definitiva de un funcionario que cree haber cumplido con su deber y desempeñado su puesto dignamente.

José de la Rosa Ortiz

Durante los días 18, 19 y 20 de abril, cuarenta alumnos y dos profesores de las escuelas de Castil de Campos, Lagunillas y Zagrilla, pertenecientes al Proyecto "Tiñosa" de Educación Compensatoria; han participado en uno de los programas Medioambientales organizado por la Consejería de Educación, con el título "La escuela en Doñana".

Los principales objetivos a conseguir por esta experiencia los podemos resumir en tres: El conocimiento de una de las zonas privilegiadas más naturales de España, la creación de hábitos y actitudes de conservación y respeto por la naturaleza y una nueva forma de enseñanza más activa y participativa.

La primera fase de la experiencia se realizó por medio del estudio de la "Guía de las especies" y una serie de actividades en el "Cuaderno del alumno", durante los días previos a la partida hacia el parque Nacional de Doñana.

La segunda fase, durante tres días en Doñana, teniendo como punto de residencia la

Casa Municipal del Ayuntamiento de Almonte en la aldea del Rocio. En estos días se estudiaron y conocieron los tres grandes ecosistemas que hacen de este lugar, una de las zonas húmedas más importantes de Europa: Arroyos y Lagunas (charcos), Marismas y Dunas y "corrales".

El primer día recorrimos la Laguna del Acebuche, que se encuentra en la zona del "preparque" en la carretera Almonte-Rocio-Matalascañas.

Para la realización de las actividades se dividieron los alumnos en tres grupos, instalados en diferentes observatorios camuflados y provistos de prismáticos. Los alumnos dibujaron el paisaje acuático y terrestre y rellenaban una ficha por cada ave observada, para su identificación. En el mismo lugar visitamos una exposición de las Zonas Húmedas más destacadas de España.

Escolares en Doñana

El segundo día se centró en el recorrido del Arroyo de la Rocina, una de las zonas húmedas del Parque, con una extensión de 1.500 hectáreas, de forma alargada y una longitud de 12 Km.

Por la mañana, visitamos los alrededores de La Rocina, deteniéndonos especialmente en el "monte negro" o masa arbórea poblada de pinos, que por su tonalidad verdeoscura contrasta con el llamado "monte blanco" o matorral de tonalidad ceniza.

La jornada de la tarde se ocupó en la visita al Palacio del Acebrón, que alberga el primer ecomuseo del territorio español y donde se encuentra una exposición permanente sobre El Hombre y las Marismas.

Posteriormente, en el Charco del Acebrón, los niños estudiaron diferentes partes de este ecosistema: El agua (temperaturas a diferentes profun-

didades, iluminación, placton...), los árboles (identificación de especies según su proximidad o lejanía del medio acuático) y los insectos (recolección en diferentes partes utilizando medios diversos).

En las dunas observamos su formación a partir de un obstáculo vegetal (el barrón) que detiene la arena impulsada por el viento. En los corrales (especie existente entre dos dunas) reconocimos las distintas especies vegetales (pino piñonero, enebro, jaguarzo...) y las huellas animales (milanos, zorros, ciervos...). En la playa por medio de los prismáticos las aves y animales que viven en la arena (coquinas, cangrejos...).

La escuela en Doñana, ha sido para todos nosotros un programa educativo, no considerado como mera excursión campestre o una actividad extraescolar sin vínculo con el trabajo diario de clase, sino actividades y contenidos de la programación de EGB.

José María Ruiz Luque
Agustín Espinosa Quintana

¡Bravo por el Grupo Rociero!



M OSUNA

Fantástico,... bellísimo,... colosal,... estos y muchos adjetivos más son los que se oían a la salida del Certamen de Grupos Rocieros que tuvo lugar en nuestra ciudad el pasado día 24 en el Cine Gran Capitán.

El Grupo Rociero de Priego nos ha ofrecido el I Certamen o reunión de varios grupos que han colaborado a que esta mañana de Abril podamos vivir de una manera real y palpable lo que siente y como vibra un rociero cuando reza a la Blanca Paloma.

El acto empezó con el desfile, por el pasillo central del teatro, de los "Simpecados" de los grupos que actuarían, mientras se escuchaba una plegaria de fondo, que hicieron meter al público en ambiente.

El primer grupo que actuó fue el Grupo Romero "Alegria" de Córdoba, que interpretó en la primera parte dos sevillanas "Romeros de la Alegria" y "El Abuelo". Y en la segunda una plegaria rociera, "Leyenda del cazador" y las sevillanas "Viva Mayo".

Grupo formado por unas buenas voces en el que intervinieron bajos, altos, contraaltos, barítonos y tenores, perfectamente acoplados a las percusiones propias de este estilo.

Actúa en segundo lugar el "Coro de la Hermandad de Gloria de Ntra. Sra. del Rocio de Alcalá la Real (Jaén), con un número de componentes aproximado a los 40, interpretando en la primera parte "Leyendas del Rocio" y "Piropos a la Virgen de las Mercedes". Y en la segunda una plegaria por fandangos y unas sevillanas, "Mi Rocio". Sus componentes son expertos y a la vez jovencísimos que expresan el amor que sienten a la Madre de Dios, siendo ella el motor, y según palabras de su director "Cantamos a lo que ella nos inspira; al amor, a la libertad, a la armonía a la convivencia y al respeto entre las gentes. A tantas cosas que hace que la vida sea alegría para quien la

vive pensando en Ella".

Le siguen el Grupo Rociero "Salvador Muñoz" de Baena que con su buen hacer llevan la alegría a todas y cada una de las fiestas de su pueblo. Cantan en la primera parte el pasodoble "Soy Cordobés" y "Ya van a la Cruz de Mayo". Y en la segunda dos sevillanas "Yo no se rezar" y "Paloma Blanca del Rocio".

Es un grupo formado por 35 componentes, nació a la sombra de la Parroquia de San Bartolomé hace cinco años. Se definen como un grupo de matrimonios que trabajan en la Parroquia y que a través de su amor a María en la advocación del Rocio, se reunieron para cantar.

Continúa el grupo "Amigos del Rocio" de Córdoba con unas sevillanas en la primera parte "Córdoba Rociera" y un pasodoble "Virgencita del Rocio". En la segunda interpretaron dos sevillanas "Peregrino Rociero" y "El patio de mi casa".

Este grupo de amigos que sienten y transmiten la ilusión del buen rociero al llevar sus cantos impregnados de olor a la marisma y a la Pastora.

Muy bonita la última sevillana bailada por los distintos miembros del grupo.

Cierra el acto el Grupo Rociero de Priego con una primera parte en donde cantaron y bailaron las sevillanas "Vente conmigo" y "Los campanilleros" con letra y coreografía del propio grupo.

En la segunda parte "Serranas", también con coreografía propia y cantadas por M.ª Carmen Montes que llenó el teatro con su bonita voz.

Terminaron con unas sevillanas a Ntro. Padre Jesús Nazareno a las que precedió una poesía "quisiera ir y no puedo", recitada por su autora Tere Jiménez con gran maestría y verdadero sentimiento.

Si tenemos que alabar a todos y cada uno de los grupos por su buen hacer, su entrega, su entusiasmo, y por

traer a Priego este "pedacito de Rocio" que nos hizo estar metidos durante tres horas en este ambiente, con un público totalmente correcto, aborrotando el teatro, sin cansarse, sin dejar de aplaudir, creando lo que se dice que es una verdadera hermandad, tenemos, sin más remedio que tener una línea aparte para el grupo anfitrión, para el grupo Rociero de Priego.

Nuestra más cordial enhorabuena. Sabemos que durante más de cuatro meses habeis estado preparando este acto con verdadero cariño y totalmente entregados, pero habeis conseguido poner muy alta la bandera de vuestro buen hacer, haciendo derroche de una gran organización, ya que fue perfecta. Podeis estar orgullosos de que habeis montado para vuestro pueblo un espectáculo que será muy difícil superar, ya que desde el escenario, con una decoración originalísima y a la vez esplendorosa, donde el decorador Francisco Gutiérrez dió muestras de su gusto exquisito, hasta la iluminación y el sonido perfecto, que hizo aún más relevante la actuación de los grupos.

En el intermedio, y para que todo fuera bueno, las alumnas de la Academia de Paco Montes nos interpretaron cuatro escogidas piezas de su repertorio con gran acierto y mucho arte. Se espera mucho de estas pequeñas.

La presentadora Isabel Rodríguez, con gran empaque y señorío, supo darle a su actuación un aire alegre y popular, demostrando en todo momento sus conocimientos y su forma de sentir las cosas de nuestra tierra.

Al grupo Rociero de Priego ánimo y adelante, habeis demostrado que las cosas se pueden hacer no bien, sino muy bien y teneis obligación de transmitir vuestro arte a los demás porque es una forma de colaborar haciendo la vida más agradable.

NAYSE

Ferias para el verano

El Ayuntamiento está trabajando en la organización de tres Ferias de Muestras para el próximo verano. Una sobre el Parque Natural de la Subbética. Otra sobre la Industria en la Confección y otra de "Maquinaria Agrícola" esta última ya realizada en años anteriores. La Casa de Lozano Sidro, el Centro de Capacitación Agraria y la Jaima de la Diputación serían las sedes de estas tres exposiciones.

La calle Río en televisión

Técnicos de la Televisión Andaluza han estado en Priego estudiando la realización de un programa que se centraría en la calle del Río, su historia, arquitectura, etc. con entrevistas y secuencias totalmente inéditas. Tres poblaciones de la provincia de Córdoba han sido elegidas para estos programas: la Capital, Montoro y Priego.

Dos muestras pictóricas en las Carnicerías

María José Moñivas Gómez (Flush) expuso su obra en las Carnicerías Reales desde el 16 al 25 de Abril.

Flush une a su actividad de estilista y coordinadora de moda su faceta de pintora. En esta exposición se han podido contemplar toda una serie de obras realizadas con todo tipo de materiales, bajo el título genérico de "El hombre y el tiempo". La autora incluye en sus cuadros elementos poco usuales como el vidrio, materiales de desecho, etc. con lo que logra espectaculares y originales resultados. De igualmente original puede calificarse la ambientación del lugar de la exposición por medio de cuerdas que delimitaban el espacio.

Del 23 de abril al 1 de mayo cuelga sus obras, también en el recinto de las Carnicerías, Krispiniano, pintor de la vecina localidad de Alcalá la Real. Los cuadros expuestos comparten una temática común: el ambiente rural y campesino. A través de una vigorosa técnica basada en el uso del color y juegos de texturas. Krispiniano nos muestra su peculiar visión de paisajes, campesinos y ambientes rurales.

Ambas exposiciones se celebraron con la colaboración de la Delegación de Cultura del Excmo. Ayuntamiento.

Cursos de Goymar para la mancomunidad subbética

La Escuela Profesional de Técnicas Industriales de la Confección, GOYMAR, que tiene su sede central en Madrid está establecida en Andalucía en Sevilla, Córdoba, Granda, Huelva, Málaga y Priego. A nuestro pueblo llegó en 1985 de la mano de Juan Antonio Gallego y a causa del conocimiento que este señor tenía de la industria prieguense a la que —resultaba lógico pensar— debía interesar mucho contar con trabajadores debidamente formados.

Desde el principio, la escuela ofreció dos especialidades: diseño y patronaje. Actualmente, el programa de cursos en desarrollo, es el siguiente: Diseñador—Creador de moda y complementos (1.º, 2.º y 3.º año), en los que se aprende el diseño y la elaboración de la prenda potenciando en el alumno la individualidad creativa.

Patronista industrial modelista (1.º y 2.º año) en el que se aprende la elaboración del patrón industrial y su aplicación a las distintas prendas.

Un curso en colaboración con el INEM para patronistas industriales. Un curso de Estilistas Coordinadores de Moda del que cuatro alumnos han sido elegidos para asistir en Madrid a un curso de perfeccionamiento tras el cual podrían convertirse en profesores de GOYMAR.

En Córdoba, donde la escuela inició sus actividades dos años después que en Priego se desarrollarán los mismos cursos pero además, próximamente comenzarán cursos de diseño de Joyería, Grabador de Joyería y de Iniciación a la Orfebrería Práctica.

El resultado por ahora de estos cursos en Priego, según el director de la Escuela, es que el 95 por ciento de los alumnos que no eran ya trabajadores de la industria de la confección, han encontrado empleo generalmente en puestos más cualificados que no hubieran realizado el aprendizaje previo.

A pesar de todo, dada la infraestructura y los hábitos de la industria prieguense, lo normal es que estos trabajadores cualificados, sean empleados por debajo de sus posibilidades ya que es muy raro

que la empresas hagan prendas de diseño propio siendo lo normal que, diseño y patronaje sean importados o copias del exterior.

En las próximas semanas, GOYMAR está dispuesta a dar un paso más con la organización de nuevos cursos. En primer lugar, uno de Mecánicos de Mantenimiento de Maquinaria, sector que está ahora mayormente en manos de técnicos venidos de fuera.

Por otra parte, la Federación Española de Empresas de la Confección (Fedekon) ha firmado un convenio con el Instituto Nacional de Empleo para la organización de una serie de cursos que han sido encargados en Madrid a la Escuela GOYMAR. Información sobre este convenio ha sido pasada por FEDECON a

los empresarios prieguenses a través de su asociación de Córdoba. El convenio con el INEM es ampliable a Córdoba y Priego por lo que, si los empresarios lo solicitan, podrían impartirse en Córdoba y en Priego, cursos como los siguientes: Patronista de Base (Montador de Prototipos); Patronista Escalador por Ordenador; Técnico en Confección Industrial (Encargado de cadena, Experto en sistemas operativos, Experto en planificación); Técnico en Organización; Diseñador Creador (Diseñador del vestido, Coordinador de moda).

Estos cursos están dirigidos a trabajadores profesionales del sector, con contrato laboral, que sean propuestos por la dirección de las empresas. La financiación de los cursos

correrá íntegramente a cargo del INEM. Con este convenio se facilita grandemente la organización de los cursos ya que elimina el problema del alto costo de estas enseñanzas cuando deben impartirse totalmente desde la iniciativa privada sin apoyo oficial. En este sentido podría pedirse del INEM un mayor apoyo a estas iniciativas de la misma forma que lo hace con gran amplitud de recursos cuando la iniciativa parte de organismos públicos. Pero sobre todo, parece que en este caso la organización de los cursos, más que del INEM va a depender de la respuesta que den los empresarios que deben ser, a la postre, los principales beneficiados.

M. Forcada

Comunicado de Goymar

Desde el pasado día 16 hasta el 30 del presente mes de abril los alumnos de 1.º, 2.º y 3.º Curso de Estilistas Coordinadores de Moda, han tenido expuestos al público en las Instalaciones de la Escuela GOYMAR, parte de los trabajos realizados durante los últimos meses de curso.

Por dicha exposición ha pasado una gran parte de público, que se ha sorprendido por el alto nivel de conocimientos que representan estos alumnos en la muestra expuesta.

Asimismo fueron invitados, además de las Autoridades Locales, los centros de enseñanza de esta localidad.

La dirección GOYMAR y sus alumnos, se mostraron molestos con

parte de estos centros, que no han anunciado su visita, ni han justificado su falta de asistencia.

A pesar de ello hay que destacar la presencia masiva de los alumnos y profesores de los centros.

I.B. Alvarez Cubero.
Colegio de Nuestra Señora de las Angustias.

Colegio Público Luque Onieva.

Queremos resaltar la gran preocupación que muestra por este sector de la confección nuestro Alcalde D. Tomás Delgado, parte de los componentes de esta corporación, al estar presentes en esta muestra de Diseño y Complementos, y manifestar su total apoyo a futuros proyectos que puedan reforzar la costante y conti-

nua labor que este centro está haciendo en favor del sector.

En este sentido no somos nosotros los más indicados en difundir los grandes proyectos que tiene este Excmo. ayuntamiento, en pro de nuestra industria de confección, pero sería injusto dejar de destacar que hay un equipo del mismo, que está interesado en remediar futuros acontecimientos que los propios interesados se niegan a reconocer.

Estos esfuerzos están encaminados a mejorar calidades de confección utilizando nuevas tecnologías, nuevos diseños, y mejor patronaje, para así poder abordar a medio y largo plazo, nuevos mercados en el exterior.



J.C. GALLEGO

Desfile de moda. Las escuelas de fútbol y baloncesto femenino organizaron un desfile de moda que tuvo lugar en el Salón Fernando. Los trajes fueron aportados por Mabel y el calzado por Calzados los Valencianos. Pudieron contemplarse modelos que se llevarán en la temporada primavera-verano.

Inaugurada la nueva sede de la Pandueca



GALLARDO

Foto de la izquierda, inauguración de la nueva sede de la Pandueca, a la derecha miembros de la directiva de la asociación.

El pasado 24 de Abril la Asociación Cultural la Pandueca inauguró su nueva sede situada en la planta baja de la Casa de Lozano Sidro.

Se dirigió a los numerosos asistentes el presidente de la Asociación Javier Matilla quien destacó la importancia de que "La Pandueca" después de varios años en que ha visto dificultadas sus actividades por carecer de una sede, hubiese conseguido al fin un lugar definitivo en el que sus socios pudiesen reunirse y organizar sus actividades.

Haciendo alusión al lema

de la Asociación ("Nuestra fuente es la Pandueca"), el presidente dijo: "Espero que en esta casa mane a borbotones y aparezca el duende como en la Milana es los años más fértiles". Haciendo alusión a la familia Calvo Lozano y concretamente al pintor Lozano Sidro, añadió: "El duende está en nuestro espíritu, se presiente en la música, en la paz y la bondad de los antiguos moradores de esta casa y hasta se escabulle la musa de los pinceles entre la suntuosidad de las columnas, la elegancia de las palmeras y

la fragancia del jazmín".

Agradeció su interés al Ayuntamiento por dotar a la Pandueca de una sede y a los Srs. Calvo "representados en Dña. María Loreto Calvo Lozano que quiso donar la Casa para que siga emanando siempre arte y cultura en beneficio del pueblo de Priego".

D. Domingo bendijo posteriormente la sede y todos los asistentes compartieron un aperitivo.

La nueva Directiva de la Pandueca ha quedado compuesta por:

Presidente: Javier Matilla Ju-

rado.

Tesorero: Francisco Ibáñez Sotorres.

Secretario: José Campos Tallón.

Vicesecretario: Miguel Angel Serrano Carrillo.

Vocales: Florisinda Pérez Almazán, José Hinojosa López, José M.ª del Pino Cobo, Manuel Jiménez Pedrájas, Francisco Durán Alcalá, Antonio López Serrano y José J. Ordoñez Ruiz.

La sede permanecerá abierta los jueves y viernes de cada semana de 9 a 10.30 de la noche.

Concurso de silvestrismo

El Domingo día 10 de abril, fui invitado por el Presidente de una de las Peñas Pajariles de Málaga (Capital) a presenciar el concurso de Canto de Silvestrismo, puntuable para la final de Andalucía, como Presidente actual de la Comisión de Silvestrismo de la Federación Provincial de Caza y Presidente de la Peña Pajaril Fuente del Rey.

Desde nuestro periódico agradezco la invitación a tan gran acontecimiento deportivo así como al almuerzo que se nos ofreció en los Locales de la Peña Organizadora ALASKA, a todos los participantes en el concurso y Presidentes de Club o Peñas que asistimos, con los que tuvimos la deferencia de colocarnos en la mesa de honor desde donde se hizo entrega de los trofeos.

Todo esto fue muy bonito e incluso emocionante, pero

para mí lo más importante, meritorio, extraordinario y cuanto se pueda decir, fue ni más ni menos que nuestro paisano y miembro de nuestra Peña Pajaril, José Luis Gómez Porras, en un concurso donde hubo una participación de 89 Jilgueros, 38 Mixtos de Jilguero, gran cantidad de Verdone y Camachos, todos ellos presentados por los mejores pajariteros de Granada-Málaga - Velez - La Línea-Puerto Genil, etc, etc. y en el que participaron pajaros valorados en 150.000 ptas. siendo el precio medio de mercado de compra-venta de 50 a 60 mil pesetas, nuestro amigo José Luis Gómez, obtuvo el 2.º Premio de Mixto de Colarín, quedando solo a dos puntos del 1.º clasificado.

Señores aficionados hay que tomar ejemplo de este paisano nuestro que con sacrificio y tesón ha conseguido

tan preciado premio e ir pensando que nuestra Peña, no está creada sólo para participar en los concursos locales, con la única finalidad de obtener el certificado para que se pueda sacar la licencia de caza, estamos equivocados, la satisfacción que se debe sentir al conseguir un premio o la simple participación en un concurso como este último que he presenciado, supone mucho más que todos los días de caza.

Espero que el próximo día 1 de Mayo en nuestro concurso presenten lo mejor que tengan en su especie, y se animen a participar en los puntuables que aún quedan para que nuestra Peña de Priego, esté representada en la Gran Final por José Luis, que ya está clasificado y alguno más de nuestros socios.

Manuel Gallardo Bizarro

Teléfonos

Tenemos noticias de que por la Compañía Telefónica Nacional de España, se va a proceder a la ampliación del cuadro de teléfonos de nuestra ciudad, por lo que sería conveniente que las personas interesadas en tener servicio telefónico y que aún no hayan hecho su petición, lo hagan a la mayor brevedad posible, para que la Compañía lo tenga en cuenta. (La central digital será la más moderna de la provincia, esto será en octubre, pero como la ampliación es de 500, por eso es conveniente que las personas soliciten para que en vista del número mayor, la Compañía amplie el cuadro que tiene proyectado.

José Luis Gallego:

«El colegio del Palenque tiene que desaparecer se haga o no el de la Puerta Granada»

Entrevistó: José Yepes

—¿Para cuándo tendremos el Catálogo de inmuebles histórico artísticos y las Normas Subsidiarias aprobadas?

—La calificación de interés histórico artístico referido a los inmuebles, ha sido establecida con el fin de proteger a algunos de ellos, bien aisladamente o en conjunto por considerar que presentan valores de una u otra naturaleza que los hacen acreedores del interés general. Habría que diferenciar entre el valor artístico y el valor histórico.

El valor artístico es un valor intrínseco en el cual hay que mirar el valor de composición y diseño y el valor de calidad de ejecución. Y en cuanto al valor histórico, es también un valor intrínseco en el que hay que tener en cuenta el valor por su relación con una época, con un autor, con un acontecimiento y con una comunidad.

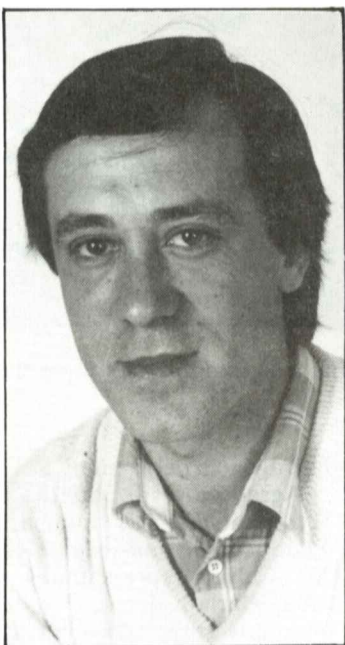
Naturalmente la catalogación no es nada fácil si se quiere hacer objetivamente. En breves fechas, 4 de Mayo, se va a realizar la aprobación inicial tanto del Catálogo como de las Normas Subsidiarias y se van a exponer al público en las Carnicerías Reales. Desde aquí hago una llamada a todo el pueblo de priego para que hagan sus observaciones y alegaciones sobre el catálogo y las Normas Subsidiarias.

—¿Qué es lo que se está haciendo en la Plaza del Corazón de Jesús y Llano? ¿Se va a quitar el "Kiosco" que está en esta plaza?

El Corazón de Jesús es un proyecto que data de la 1.ª Legislatura y se expuso en su tiempo al público para que se hicieran las sugerencias pertinentes al mismo. Este proyecto viene de la Consejería de Obras Públicas y Urbanismo tramitado a través de la Delegación Provincial.

Nosotros no pensamos hacer ninguna transformación sobre el llamado "Kiosco" de la Plaza del Llano.

En lo que respecta al conjunto del Llano, se está haciendo la 2.ª fase tal y como venía prevista en el proyecto.



José Luis Gallego

Se modifican las calles que rodean a la Plaza. La de la derecha, según se mira de frente, se hará con un ancho de 5 m. para que pueda tener un

doble sentido de circulación; y la de la izquierda tendrá 2 m. y algo pero se dejará peatonal.

—¿Cómo van las fases del Pabellón?

—Las fases continúan con las previsiones que se tienen, de hecho se está terminando el edificio de vestuarios, oficinas, sala de tenis de mesa, etc... que son veinte y tantos millones y un adicional de 12 millones más y con esto se termina por completo.

Y el segundo edificio que sería realmente la pista polideportiva cubierta se empezará al terminar lo que se está haciendo ahora.

—¿Qué capacidad de gente va a albergar?

—Exactamente no me acuerdo, pero creo que eran para unas 1.600-1.800 personas sentadas. Se intentan poner unas gradas telescópicas para que en un momento determinado se pueda ampliar la capacidad en una 600 personas más. Y a parte las per-

sonas de pie. Yo creo que puede ser un total de 3.000 personas.

—En lo que respecta al Paseo de Colombia. ¿En qué va a consistir la 2.ª fase? ¿Qué presupuesto lleva?

—La 2.ª fase la está haciendo un paisajista de Córdoba que se llama Enrique Guerrero y colabora con él Antonio Pulido de Priego.

El presupuesto es de 19 millones de ptas. No se va a cambiar la estructura que tiene actualmente pero sí habrá remodelación.

El Paseo, normalmente se llama "Paseo de las Rosas" y procuraremos que tenga rosas en abundancia. Vamos a procurar que una vez que está acabado, para su mantenimiento nos podamos ahorrar toda la mano de obra posible; para ello queremos poner un riego automático por reloj. De esta forma los jardineros lo que tendrán que hacer es podar y abonar.

• El jardín de la fuente acequia o morisca, que es la primera, lo que se va a hacer es rehabilitarla dejándola como estaba primitivamente.

• La Glorieta del Obispo, como figura central del Paseo, se le va a dar más fuerza.

• El jardín de la fuente Rocalla, se va a levantar un poco y vamos a tratar de sacar manantiales de los cuatro ángulos que existen alrededor y estos vayan a parar a la fuente central.

• El jardín de la fuente Ovalada va a cambiar por completo. Se va a hacer una fuente parecida a la primera, va a existir una fuente granadina mozárabe.

—¿Se ha realizado el Plan Especial de acuerdo con la Ley del Patrimonio Histórico Artístico sobre la Villa?

—No se ha hecho. En el presupuesto de este año hay crédito para realizar el plan especial. Yo tengo ya presupuestos de arquitectos y aparejadores para realizar primero un informe diagnóstico del plan especial y acto seguido hacer el plan.

Lo ideal sería que en vez de hacer un plan especial sólo



GALLARDO

El comienzo de las obras en la Plaza del Llano ha provocado el traslado de las palmeras allí existentes. Una de ellas ha sido trasplantada al triángulo ajardinado del Palenque donde ha mejorado mucho la estética de la plaza, incluido el edificio del colegio.

para la villa, se hiciera ya para todo el Conjunto de Priego. La reunión que tengamos con la Dirección General de Bellas Artes nos dará a nosotros pie para hacer sólo el de la Villa y esperar y hacerlo todo del Conjunto. Por esto no se ha hecho.

—El edificio que se está construyendo al lado del Pabellón ¿Qué es y para que va a servir?

—Eso es un Centro de Formación Profesional Ocupacional. Lo que pretendemos con esto es que todos los Cursos que vienen por el INEM se realicen ahí. Se ha preparado este edificio, que es amplio.

Quiero felicitar al Concejal José Gutiérrez, ya que él es el que ha estado pendiente de que éste edificio se haga bien y se ha preocupado al mismo tiempo que aportó la idea de hacer una segunda planta para posible utilidad.

Ahora lo que hay es que dotarlo de material, muebles, maquinaria, etc.

—¿Qué proyecto hay para el Palenque? ¿Y qué consecuencias puede acarrear este proyecto?

—El proyecto del Palenque es ambicioso y yo le tengo mucho cariño. Ahí sale un diseño perfecto.

Ahora mismo estamos en estudios y diseños de ver lo que queremos y si se puede. Estamos en un anteproyecto.

Queremos hacer aparcamientos, llevar los juzgados, notaría, registro, es decir centralizar un poco los servicios fundamentales a nivel judicial etc...

El Colegio del Palenque tiene que desaparecer se haga o no se haga el Colegio de la Puerta Granada, porque los niños que hay ahí no tienen ni los mínimos requisitos para estar agusto. Si no se hace el de la Puerta Granada, habrá que colocar a los niños en los demás colegios existentes.

Nosotros estamos porque ese colegio se haga. Hemos hecho algunas indagaciones a nivel de Delegación y se nos ha dicho que ese colegio se va a proyectar y que en leve tiempo se iniciaría su construcción. —¿El proyecto de la Carretera que nos une con Cabra y Alcalá la Real es definitivo o hay variaciones?

—Ni del Ayuntamiento, ni de Carreteras, ni de la Junta de Andalucía se ha dicho que vaya a haber una variación di-

ferente.

Hay que tener en cuenta que el trazado de la Carretera ha tenido su fase para hacer reclamaciones y nadie, absolutamente nadie, ni el propio Ayuntamiento hizo reclamación alguna. Eso no quiere decir que se esté estudiando alguna variación, como en el caso de la Milana.

Ha habido personas que no han mirado si es bueno o malo para Priego el por donde pasa la carretera, sino para especular por el terreno que va al lado de la carretera.

El ciudadano debe de acostumbrarse a participar en la política municipal y para ello debe utilizar los medios legales que tiene a su alcance como son las disposiciones, las asociaciones culturales, los partidos políticos, etc...

Nosotros tendríamos que hacernos algunas preguntas como las siguientes:

¿Qué política pretende la Junta de Andalucía con las carreteras? ¿Qué tipo de carreteras? ¿Con qué ideas se han contado para hacer este proyecto y con qué dinero? ¿Qué beneficio o perjuicio conlleva la carretera en un futuro? ¿Cómo se va a controlar esta variante desde el punto de vista urbanístico?

Estas son preguntas que nos hacemos también los políticos; y nos servirá ya, para casos posteriores, no caer en errores que hayamos cometido.

A mi personalmente la última pregunta me preocupa y voy a proponer que se haga un esquema directo de la carretera al mismo tiempo que se viene haciendo la carretera.

—¿Por qué tu paso a Izquierda Socialista?

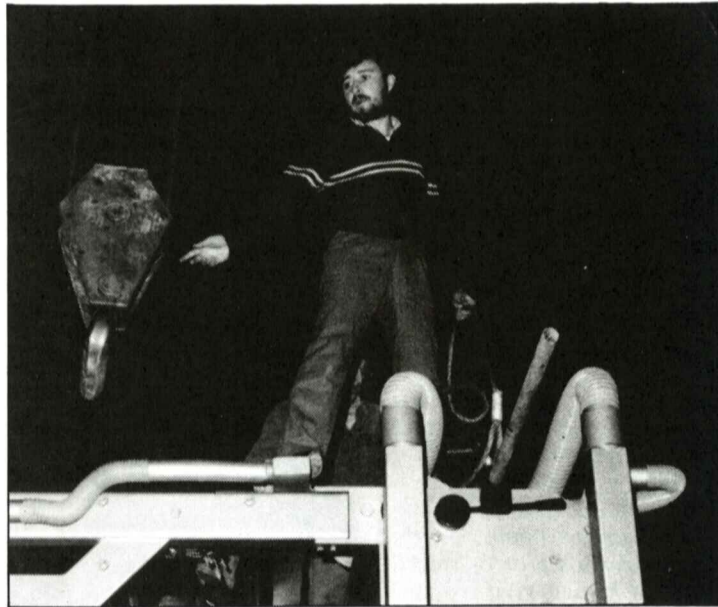
—Me he pasado al sector crítico del PSOE que es como una corriente dentro del mismo partido.

Esta decisión no es de ahora, mis compañeros de esta corporación y de la anterior lo sabían. Yo me considero más crítico que oficialista dentro del partido.

Algunos compañeros pensaban que el Comité Provincial podía ordenar la destitución mía como primer teniente alcalde y portavoz de grupo.

Yo sigo teniendo disciplina de grupo pero indudablemente voy a ejercer en las propuestas y cuestiones desde el sector crítico.

Baldomero Oballe, fabricante de maquinaria



La historia de Baldomero Oballe es la de un joven prieguense que a los 26 años ha logrado crear una empresa para fabricar maquinaria industrial. INFLEXUR S.A. tiene ya contratos para construir cuatro máquinas para imprimir plásticos, un sector económico en el que sólo hay en España tres empresas, todas en Cataluña, y en el que a nivel europeo, los italianos ordenan y mandan.

Baldomero Oballe Luque hizo la EGB en el colegio Marista de Priego y se fue después con un tío suyo que tenía en Madrid un taller de electrónica. Hizo allí los estudios de maestría en electromecánica, volvió a Priego y trabajó en varios talleres de electricidad. Viendo el futuro bastante falto de expectativas marchó de nuevo, esta vez a Barcelona, donde trabajó en la empresa INDEMO, fabricante de maquinaria, a la vez que ampliaba estudios con cursos sobre neumática e hidráulica en una escuela profesional de los salesianos de Sarria. Pronto pasa de la cadena de producción a la oficina técnica de INDEMO donde se diseñan las máquinas y unos meses después vuelve a Andalucía como representante de la empresa y técnico reparador de la maquinaria.

Y aquí comenzó a gestarse la rebelión de Baldomero.

—Yo me tenía que costear seguros, estancia aquí y desplazamientos y además entregar un 30 por ciento de los beneficios por todos los conceptos. Aguanté al principio porque no tenía más remedio; en Cataluña nos explotan como quieren, yo lo he vivido y eso que he estado allí poco tiempo.

Baldomero decidió buscarse la vida por sí mismo, aún a sabiendas de que intenterían hacérsela imposible.

—Yo tenía mis proyectos y sabía que tendría que romper con ellos. Me dije si es que aquí en Andalucía no íbamos a ser capaces de hacer una máquina de este tipo.

Entonces se desencadenó una lucha por los clientes que la fábrica catalana pretendía suyos mientras Baldomero recibía el apoyo de muchos de ellos. Desde Barcelona, uno de sus exdirectivos le dijo: "Ve cambiando de oficio, muchacho, porque en este nunca más tendrás trabajo".

—Querían eliminarme —dice Baldomero— y han hecho todo lo posible, pero esta máquina es la prueba de que no lo han conseguido.

En febrero de 1987, firma un contrato para construir una máquina de imprimir plásticos en seis colores, es decir, uno de los tipos más grandes en este sector industrial. Meses antes y después de mucho buscar, Baldomero había encontrado en Granada un tornero suficientemente valiente como para embarcarse en semejante aventura. Pedro Ramírez tenía en Macarena un taller pequeño y alguna experiencia por haber fabri-

cado ya piezas adicionales de la máquina que ahora iba a acometer.

—Algunos talleres no quisieron aventurarse en un proyecto complejo y a otros les ví las intenciones de comercializarlo ellos utilizandome a mí.

El problema de la financiación no tuvo arreglo por medio de Bancos ni buscando apoyo en la Junta de Andalucía. Sólo un empresario malagueño, fabricante de bolsas de plástico se decidió a financiar la máquina, que comenzó a fabricarse el mes de Mayo.

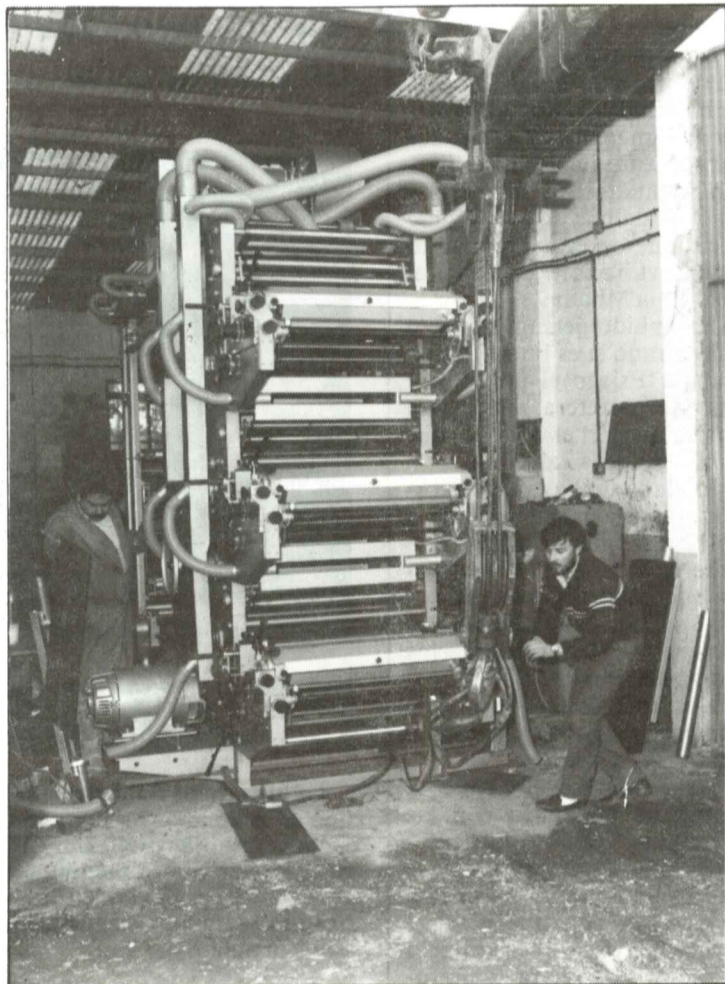
—Yo vivía en Priego y quería que la máquina se hubiese hecho aquí, pero no encontré ningún taller que me apoyara; en Mayo me marché definitivamente a Granada; para hacer la máquina hemos tenido que dedicarnos a otros trabajos para poder vivir y para poder comprar los materiales.

En Agosto estaba terminada aunque posteriormente hubo que reparar algunos fallos y ponerla a punto. En Diciembre de 1987 se hizo la entrega a "Plásticos Marbella" donde funciona desde entonces a pleno rendimiento. Una máquina con prestaciones semejantes a la que Baldomero Oballe y Pedro Ramírez han fabricado por poco más de cuatro millones de pesetas, es vendida por los fabricantes catalanes a precios que oscilan entre los 11 y los 18 millones.

—Nos ha costado muchos sudores, muchas lágrimas y mucho tiempo, para no ganar ni un duro dado lo ajustado del precio al que la contratamos, pero ahí está y ahora estamos en condiciones de ganar muchos contratos en este sector.

Asegura Baldomero que mientras construían la máquina recibieron visitas que después han interpretado como "de espías" procedentes de los fabricantes catalanes.

—Sabemos que en Noviembre, en la Feria de Muestras de Barcelona nuestra máquina era "la comidilla"; nos tacharon de locos por empezar con una máquina tan grande; incluso algunos fabricantes de bolsas que la vieron a medio construir, se reían de nosotros. Luego, cuando la han visto funcionar, se han quitado el sombrero. Sabemos que, ahora que hemos demostrado que podemos hacerla, es cuando nos van a dar más leña.



Baldomero Oballe y Pedro Ramírez con su máquina.

Desde que la máquina está funcionando, las consecuencias han venido a velocidad vertiginosa. En principio, Baldomero Oballe y Pedro Ramírez han firmado ya contratos para construir otras cuatro máquinas similares, tres para Madrid y una para Granada. Alguna empresa fabricante de maquinaria ha enviado ya señales de querer entablar relaciones con los dos atrevidos andaluces, que han recibido el apoyo total de numerosos empresarios del sector del plástico.

Por de pronto los dos socios han preferido dedicar unas semanas a trabajos de organización que han culminado con la creación de una Sociedad Anónima Laboral denominada Industrias Flexográficas del Sur (INFLEXUR), que tiene su sede en Maracena (Granada) y que está formada por cinco socios, cuatro granadinos y un prieguense, todos los cuales participaron de alguna forma en el reto de la primera máquina.

El problema de la infraestructura, como el de la financiación, siguen estando pendientes.

—Necesitamos una nave de 2.000 metros cuadrados para poder montar la maquinaria en serie; ahora estamos metidos en un local de 300 metros en el que habrá 400 metros de maquinaria; tenemos que andar unos por encima de otros porque ya estamos 7 personas trabajando allí.

¿Solicitar créditos y subvenciones a la Junta de Andalucía?

—No creo en eso —comen-

ta Baldomero—, no se puede contar con la Junta o al menos yo no estoy dispuesto a perder el tiempo poniendo sellos y aclarando cosas para que luego le pidan a uno lo mismo que un banco. Sólo tenemos una garantía como sociedad anónima laboral.

Así que los jóvenes empresarios de INFLEXUR tendrán que seguir pasando fatigas por ahora, y fabricando otras máquinas más sencillas para ir tirando.

—Hacemos trabajos de reparación y hemos hecho máquinas para soldar bolsas, para ponerle las asas e incluso una envasadora automática para pasta de temple. Ahora estamos con otra máquina para hacer los rollitos de las calculadoras para la industria del papel.

En Enero de 1989 abrirá sus puertas en Barcelona Grafiapar, una Feria de Muestras del sector de la química gráfica, en la que INFLEXUR espera vestirse de largo en sociedad frente a las empresas catalanas tradicionales en el sector. Con el valor que le están echando y con un poco de suerte, podrían abrirseles las puertas del mercado europeo sobre todo para los países del Este, ya que los del Mercado Común están dominados por los italianos en maquinaria de este tipo.

—Creemos —concluye Baldomero Oballe— que lo que estamos haciendo es algo importante para la industria andaluza que no puede seguir siempre sometida a lo que digan los catalanes. De todas formas, deberían darse más facilidades para que jóvenes como yo, pudiéramos tener acceso a desarrollar nuestros proyectos.

M. Forcada



Aprobado el programa de Festivales

Acta de la Comisión de Gobierno del día 7 de abril de 1988.

• La Comisión por unanimidad acuerda adjudicar a Aluminios Castro la construcción de 100 farolas en la cantidad de 349.700 pts.

• La Comisión acuerda requerir al actual adjudicatario del bar de la Estación de Autobuses D. Rafael Ruiz Cobo para que se haga cargo de forma inmediata de las labores de apertura y cierre de la Estación de Autobuses.

• Propuesta para contratar orquestas para las Ferias de Abril y Septiembre:

Feria de San Marcos:

— Día 23 Orquesta Anaconda: 90.000 pts.

— Día 24-25 Orquesta Europa y Gino Font: 180.000 pts.

— Día 25 Festival Infantil "Los Martinis".

Feria Real de Septiembre:

— Días 1 al 5 Orquesta Aura: 1.050.000 pts.

— Días 1 al 3 Juanita Rivero y Terra: 990.000 pts.

— Día 2 Duo Sacapuntas: 400.000 pts.

— Días 4 y 5 Orquesta Adagio: 450.000 pts.

Estos precios serán incrementados en un 6% ó 12% según se trate de personas físicas o de jurídicas.

• Se adjudica a Gráficas Adarve la edición de 300 ejemplares de los siguientes libros:

— Estudio demográfico de Priego: 300.000 pts.

— Historia de Priego de Andalucía: 300.000 pts.

— Industria de la Confección al Sur de Córdoba: 190.000 pts.

— Apuntes sobre Priego de Córdoba: 190.000 pts.

• Se adjudica a Ilumesa por 1.060.000 pts. la instalación de los alumbrados de Feria y Festivales, Navidad-Reyes.

• Se aprueba el proyecto de electrificación de El Salado por un impor-

te total de 5.700.000 pts. y se adjudica a Electricidad Onieva.

• Se acuerda dirigirse a la Delegación Provincial de la Consejería de Educación y Ciencia solicitando se prorroguen los contratos de trabajo de las Auxiliares administrativas del CEP.

Acta de la Comisión de Gobierno del día 14 de Abril 1988.

• La Comisión acuerda conceder a D. José de la Rosa Ortiz un plazo de dos meses para que rinda las cuentas pendientes y entregue la documentación que obre en su poder relativa a la Tesorería de este Ayuntamiento.

• Se aprueba la programación de los XLI Festivales Internacionales de Teatro, Música y Danza con arreglo al siguiente detalle:

— Ballet Folklórico Yugoslavia "Pavlov Markovac" de Zagreb: 250.000 pts. + IVA.

— Cia Teatro Maravillas "El sí de las Niñas" Moratin: 1.000.000 pts.

— Cia Teatro Maravilla "Cuatro corazones con freno y marcha atrás" de E. Jardiel Poncela: 1.300.000 pts.

— Concierto Orquesta Sinfónica de Polonia.

— Recital Zarzuela de Pedro Lavirgen y Segio Salas con la Orquesta Sinfónica de Polonia.

— Festival Flamenco: 1.015.000 pts.

• Se acuerda librar a justificar a D. Vicente Gallego Tortosa la cantidad de 200.000 pts. como coordinador de los actos deportivos de la Feria de San Marcos.

• Aprobación de la factura de Mendoza Selección por importe de 780.304 pts. por la adquisición de lámparas para la Casa de Cultura.

• Se solicita a la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía, la designación de Municipio de Actuación Preferente en Rehabilitación y se aceptan los compromisos que esta designación suponen.

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, D. Automecánica Priego licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de Taller de Reparaciones Mecánicas en local sito en calle Polígono Industrial "La Salinilla" número s/n.º, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de diez días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto en el Periódico Local Adarve.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, a 19 de abril de 1988.

El Alcalde

EDICTO

El Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba.

HACE SABER: Que, solicitada por el vecino de esta localidad, D. Francisco Ramón Sánchez Aguilera licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de Confecciones en Serie de prendas Interiores Masculinas en local sito en calle Algarinejo número 11, de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de diez días, contados a partir del siguiente al de la publicación de este edicto en el Periódico Local Adarve.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artículo treinta del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de 30 de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, a 20 de Abril de 1988.

El Alcalde

...y con el mazo dando

• Solemne entrega del Premio Periodístico: llegado el momento de entregar al ganador la placa de Adarve, no se encontraba quien la entregara. Sólo nos libró el fotógrafo que andaba por allí con su cámara. ¿Y los demás, dónde estaban?

• Algunos preguntan por qué al Certamen de Grupos Rocieros no se invitó al grupo "Compases Rocieros". ¿La respuesta?: Elemental, querido Watson...

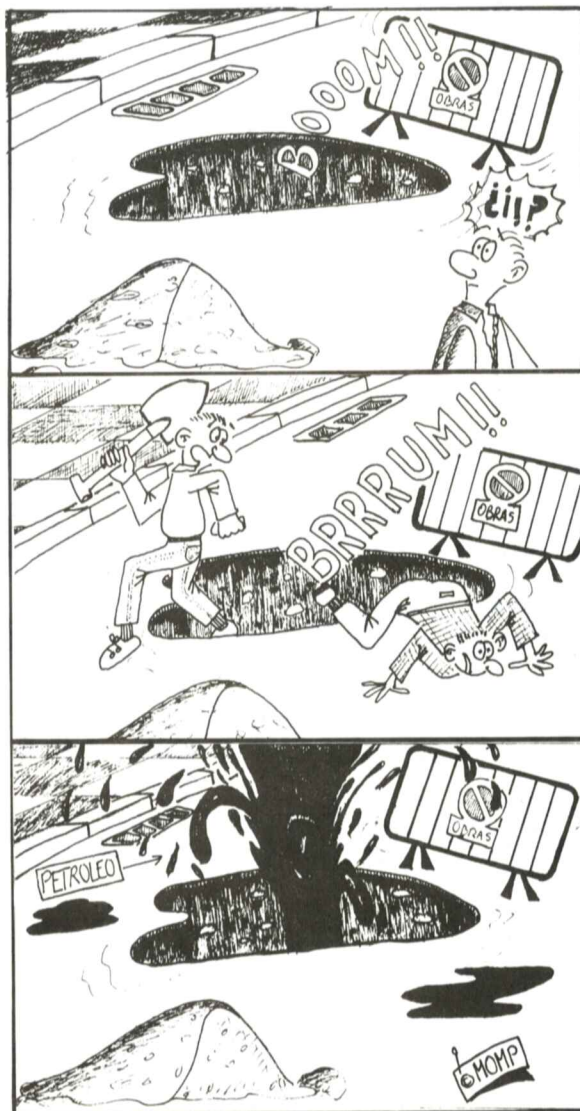
• Dicen que están de moda los concursos. La feria de San Marcos, para ponerse a tono, fue una feria de tómbolas. A destacar, la gran tómbola del Palenque. Tan grandes premios daba que hasta los "moros", metían en la tómbola y después vendían en sus puestos los aparatos que les tocaban.

• Apareció la nueva Revista Municipal de Información Juvenil. Enhorabuena. Animamos a su juvenil equipo a mejorar en las próximas ediciones.

• Por fin se tomaron medidas anticaballo. Un día de feria se procedió a la detención de un caballo que se hallaba a la puerta de un céntrico bar. Minutos después, el dueño recuperaba su cabalgadura, no sabemos si pagando o no fianza.

Rectificación:

Sobre el punto de esta sección en el que comentábamos un reciente incendio, queremos rectificar algunas afirmaciones allí implícitas. Hace años que no se pagan tasas por el servicio contraincendios. En nuestro pueblo no existe servicio de bomberos y por tanto, quienes participan en la extinción de un incendio son voluntarios que arriesgan su vida por los demás ciudadanos.



MUEBLES LÓPEZ



*No confíe su cocina a cualquiera.
Muebles López le garantiza el
más perfecto de los montajes.
Por algo somos los auténticos
profesionales del mueble.*

c/ Río, 18 • Tefno. 54 08 21 - 54 02 63

HISTORIA DE PRIEGO DE ANDALUCIA

Aquí también hubo 'tempranillos'

*A todos los que de
una forma u otra
defraudamos a Hacienda.*

Todavía cuando se habla con personas de cierta edad sobre el tema del bandolerismo, rara es la vez que no te cuentan una anécdota, alguna gesta o saben el nombre de un bandido famoso. Todo ello es recuerdo de lo oído narrar a sus padres y abuelos. El bandolero cae atractivo en estas anécdotas de renovación histórica. Quizá el alma popular recuerda a los primeros salteadores de caminos que robaban a los pocos ricos para repartir el botín, a veces, entre los muchos pobres. Diego Corrientes y José María, *el Tempranillo*, crearon este estilo de bandoleros románticos, a los que enseguida el pueblo cubrió con una aureola de héroes, porque la persona que ayuda se hace simpática. No se muestran ascos a las manos limosneras, ni se piensa que esas manos que ofrecen la dádiva están manchadas de sangre o que la limosna es producto del saqueo. Por esto, y por el atractivo que ejerce la persona que se hace famosa, ya que logra salirse de un estamento social donde las oportunidades de progreso son mínimas, las gentes del poblamiento rural, que trabajaban de sol a sol por un salario de miseria, ayudaron muchas veces al bandolero —uno de los suyos— que nunca les robó, porque no tenían.

El pueblo les devolvió el regalo. Los incluyó en la única riqueza que creaba y disfrutaba comunitariamente: el folclore. El cante flamenco, los romances y el cancionero en general, recogen toda clase de aventuras y vicisitudes de estos fuera de la ley. La copla los trata con benevolencia, admirando sus hazañas, doliéndose en su desgracia y soñándoles siempre. Como primera muestra, este trozo dedicado al más famoso de todos:

José María se llama
el rey de los bandoleros;
por el camino de Ronda
sus pasos vienen siguiendo.
Camino de Ronda

Enrique Alcalá Ortiz



José María 'el Tempranillo', dibujo de John F. Lewis.

lo vienen a ver
las primeras luces
del amanecer.

Como segunda entrega tomamos éste que conserva los tópicos que hicieron famosos a los bandoleros de la generación más antigua: enamorado, respetuoso con la mujer, fiero, valiente, perseguido por la ley y tierno con la infancia:

Entre rocas y peñas salvajes
ha vivido Diego Montes
que a mí me aprisionó.

Sorprendida fui
por su cuadrilla,
pero al instante a mis ojos
prendado se quedó.

El terror de las carreteras
y cortijos siempre fue
por toda Andalucía,
y, por fin, vino a caer
prendado de esa mujer.
Por eso el pueblo así decía:

*Que Diego Montes
es un valiente bandolero,
de roca tiene el pecho
y el aspecto fiero.*

*Que Diego Montes
es tan sólo un niño,
porque toda su bravura
la venció un cariño.*

Era al frente
de sus bandoleros
siempre que en alguna casa
entraban a robar.
Aunque era
de intenciones fiero
el honor de la hembra
sabía respetar.
Todos sus arranques bravos
cuando veía a una mujer
que frente a él lloraba,
se llenaba de emoción,
de pena el corazón.
Por eso el pueblo así cantaba:

Que Diego Montes... etc.

Una noche en un
cortijo rico
ha llegado Diego Montes
con ganas de robar,
y sólo encontró
a un pobre niño
que los ricos cortijeros
dejaron de guardián.
Besando al niño le dice:
—Tranquilo puedes estar,
que nada voy a hacerte
que me marchó sin robar,
que no quiero abusar
de quien no puede defenderse.

Diego Montes
es un terrible bandolero,
no es tan cobarde

ni tan asesino fiero.
Y con los hombres
de sangre me tiño,
pero no robo una casa
que la guarda un niño.

Que Diego Montes... etc.

Los cortijos fueron meta y descanso de estos trahumantes dedicados al pillaje. Alejados de los centros de población, eran puntos óptimos para descansar un rato, reponer fuerzas, llenar las alforjas y tomar un refrigerio que obtenían, ya por grado, ya por fuerza. Aunque tampoco fuese raro que viviesen ciertos momentos en casa de familiares o amigos, o parasen en una venta o *posá*. Hay quien cuenta todavía que cierto posadero de Priego mejoró de una forma apreciable su fortuna dando cobijo a estos malhechores. Leyenda, por otra parte, que también corre por Loja, pero aplicada a posaderos de su tierra. Puede ser que esto haya sido cierto, pero no está demostrado hasta ahora. Lo que sí es verdad que Priego está dentro del trapezoide que, con vértices en Gibraltar, Granada, Córdoba y Sevilla, delimitó un espacio en Andalucía donde se efectuaron por cuatros, ya solos o en *partías*, toda clase de asaltos a viajeros, diligencias, chantajes, secuestros, robos en fincas, cobro de peajes, y, en su momento, actos de guerrilleros liberales y de agentes electorales al servicio de los caciques.

Cazados como conejos

El bandolerismo andaluz fue la punta de un iceberg que mantenía congelado, gracias a la endémica injusticia social que soportaba y sufría el pueblo desheredado. Calado de miseria hasta los huesos, el mozo andalusí se hizo bandolero para comer robando, el mendrugo de pan que no podía roer cuando era esclavo de la tierra. Como lobo desesperado atacaba allí donde se presentaba la presa. Más el dueño de las viandas estaba protegido por una legalidad que él mismo dictaba y que era ejercida para proteger la comida que no se quería re-

partir. La orografía, la incul-tura, el latifundio y la pobreza se apuntan como las causas principales que llevaban a la desesperación al hombre de nuestra tierra, el cual, en un ataque de rabia e impotencia, corría a *echarse al monte*. Al menos allí se sentirían libres como liebres, pudiendo tomar lo que el campo, los cortijos, los caminos y los propietarios le ofrecían a su paso. Y como conejos, igualmente, fueron cazados por la Guardia Civil, cuerpo creado en 1844 por el duque de Ahumada con el objetivo de acabar con ellos. Objetivo que alcanzaron ya bien entrado el siglo XX, ayudados por el tren, el telégrafo y el teléfono. Adelantos técnicos que resultaron ser aliados poderosísimos y eficaces en la lucha y exterminio de bandoleros. Sin estos ingenios de la ciencia, la historia hubiese tenido un desarrollo diferente, y no se verían hoy como hazañas remotas y lejanas lo que sucedió hace ahora ochenta años escasos.

Aplicando lo que se llamó *ley de fugas* la Benemérita fue acabando de una forma rápida y expedita con un buen número de rufianes. Consistía esta ley en disparar sobre los facineros, una vez avistados, sin decir esta boca es mía. O bien si los llevaban presos decían que en un intento de fuga "se habían visto obligados a disparar" (1).

Por este método fueron exterminados los bandidos Zafra y Carmona en una luminosa jornada del mes de agosto cuando merodeaban por nuestras sierras. Después de una agitada y turbulenta persecución de civiles y bandoleros, cada uno con su papel de cazador o conejo, fueron cosidos a balazos. Cuando Carlos Valverde vió después el cuerpo de uno de ellos, al ser trasladados a Priego, escribió esta impresionante frase: "El cadáver de Zafra lo ví en la losa del Hospital; era alto, recio, tenía un balazo sobre el ojo derecho" (2). Este hecho local que se nos presenta aislado corresponde al año 1876 y no es más que la muestra de un caos generalizado que se produjo en Andalucía a partir del año 1869 con el estallido de la revolución liberal llamada "La Gloriosa" (3). Nuestro escarpado paisaje, como después veremos, se vió lleno de robos y toda clase de delitos.

Con el trabuco en las manos

Aunque en Priego no naciera ningún bandolero famoso que saltara a las enciclopedias, a los romances o al folclore de la época, —como es el caso de algún municipio vecino— ya que tuvimos poca suerte en este capítulo de promoción, no por ello dejaron de existir en la comarca los bandoleros y sus fechorías que llenaron un importante apartado en la historia llamada negra. Negra, por esas noches pasadas a la interperie; pero roja, roja de rabia babeante cuando se contemplaban y se veían a sí mismos como herraduras claveteadas de un sistema social que los usaba como zapatos. No fuimos una excepción de este decimonónico pueblo atrasado que se vestía con toda clase de necesidades.

Una visión panorámica, de conjunto, poco detallada, pero escalofriante nos la da Julián de Zugasti, el año 1870, cuando escribe refiriéndose al bandolerismo en Priego: En este pueblo se habían cometido secuestros de personas distinguidas de la localidad, entre la que citaré a D. Simón Chávarri, que estuvo cautivo en dos ocasiones gran número de días, y merced a su gran valor y destreza pudo escapar milagrosamente de las garras de sus verdugos. Además podrían citarse muchos robos de caballerías, ganados y frutos, y diversos homicidios y otros crímenes; si bien las autoridades y personas más influyentes de los distintos bandos políticos en aquella villa propendían con indecible tenacidad a ocultar o falsear las noticias de tales hechos, a fin de favorecer a sus respectivos paniaguados; afirmando siempre los que mandaban que en este pueblo se disfrutaba de completa tranquilidad; y así sucedía, en efecto, relativamente a los vencedores, que hacían cuanto les placía y acomodaba, sin tener para nada en cuenta las inquietudes, atropellos, vejaciones y quejas de los vencidos" (4). Como se deduce de esta relación que da el Gobernador de Córdoba, se nos presentan dos planos bastante definidos. Por una parte tenemos una lista de pillerías que van desde el simple robo de fruta para calmar las mariposas del estómago y poder seguir tirando hasta el día si-

guiente, y pasa después por el secuestro, que se puso de moda en esta época, hasta llegar al grado máximo del asesinato y del homicidio. Esto pasaba igualmente en los pueblos del alrededor. Priego no era un enfermo aislado al que se tenía en cuarentena. Montilla, Carcabuey, Cabra, Baena, Fuente Tójar (aquí a Francisco de Paula Calvo, vecino de Priego le quitaron seis reses vacunas), por citar solamente algunos ejemplos, se unían a este paisaje social tan patético y desolador. Por otra parte, en Priego este cuadro se veía embadurnado con otra agravante que era más difícil encontrar en otros lugares, o al menos no con las palabras de desencanto con las que nos lo cuenta el Gobernador. Según nos da a entender, las clases dominantes, política y económicamente, pues todo era uno, hacían la vista gorda, ocultaban, tapaban, pasaban de largo y no informaban a sus superiores competentes los hechos delictivos de la comarca. Escondían los trapos sucios en la ar-

queta con una clara intención de favorecer y salir favorecidos. Díaz del Moral nos lo cuenta de la misma forma: "No se desdénaba entonces ningún procedimiento de lucha: matones al servicio de jefes políticos, bandoleros subvencionados, apaleos nocturnos y falsificaciones de listas electorales, coacciones, pucherazos y toda suerte de atropellos electorales" (5).

NOTAS

- (1) *Gran Enciclopedia de Andalucía*; 10 tomos, Editorial Anel y otras, página 160.
- (2) Valverde López, Carlos: *Memorias íntimas y populares*, obra inédita, folio, 60.
- (3) *Córdoba*: 4 tomos, Ediciones Gaver, tomo I, pág., 22.
- (4) Zugasti, Julián de: *El Bandolerismo*, 4 tomos, *Estudio Social y Memorias Históricas*. Ediciones Albolafia. Córdoba 1983.
- (5) Díaz del Moral, J.: *Historia de las agitaciones campesinas andaluzas*



Alfa
Romeo

**Comunica la próxima
apertura de sus
instalaciones de
reparación y venta en
c/ Rihuelo, s/n.
Tlf. 540047-540189**

**Hnos. GALAN CANALES
PRIEGO DE CORDOBA**

Baloncesto**El Rinconcillo, nuevo campeón de liga**

El Rinconcillo se ha proclamado campeón del 3.º Campeonato de Liga al vencer en la final al Cejas por el abultado marcador de 88-59.

Un resultado totalmente justo, que hace honor a lo acontecido en el play-off final por el título ya que a excepción de la primera canasta del encuentro, el resto del tiempo fue el Rinconcillo por delante en el marcador.

88 Rinconcillo-59 Cejas.

Rinconcillo (38 + 50): Linares J. (17); Linares, R. (4); Barrientos, J.A. (12); Ruiz, J. A. (19); Pozo, D. (14) —cinco inicial— Valverde, J. (0); Barrientos, J.A. (17) y Carrillo, P. (5).

Cejas (23 + 36): Castro, A. (12); Rivera, M. (6); Román, E. (0); Jiménez, E. (20); Serrano, J.M. (17); —cinco inicial— Ibañez, J. (2); Perez, D. (0); Rey, L. (2) y Baena, A.J. (0).

Arbitros: M.A. Canalejo y F. Baena. Bien. No influyeron en el resultado.

En cuanto al 3.º y 4.º puesto se lo adjudicó el Sagitario, al vencer al Rumadi por 59-44, en un encuentro donde el Sagitario demostró que tiene un equipo muy compacto y se encontró en frente, a un Rumadi desmotivado, después de haber perdido el pase a la final.

Como viene siendo habitual, lo más interesante del final de cualquier competición, son las semifinales. En la primera el Rinconcillo ascendió a la final, no sin pocas complicaciones, ya que el Sagitario le plantó cara en todo momento, sobre todo en la primera parte ya que se llegó al descanso con ventaja de tan sólo 2 puntos para los primeros.

En la segunda semifinal, saltó la sorpresa, ya que Cejas venció a Rumadi 58-46, en un partido muy igualado y con mucha incertidumbre en el marcador y tan sólo en los últimos 5 minutos, se despegó el Cejas, más por errores del contrario que por aciertos propios.

En definitiva, terminó la competición de Baloncesto con un alto nivel de participación e igualdad entre los equipos, aunque el vencedor Rinconcillo, ha sido el que más ha merecido tan preciado galardón.

José Luis Gómez Sicilia

ESTUDIO
Medina

Abad Palomino, 4 - Tel. 540746

Resultados de los torneos de la feria de San Marcos**Tenis: Open Feria San Marcos**

Individual: 1.º Antonio Sánchez frente a Jesús Ballesteros. (Resultado: 6-8, 6-4, 6-0, 6-2).

Dobles: 1.º A. Sánchez-J. Moreno frente a M. Bermúdez-M. Martín (4-6, 6-3, 6-4, 6-2).

Escuela de Fútbol: Torneo de Feria.

Alevines: E.F. Priego, 0 - E.F. Córdoba, 10. *Infantiles:* E.F. Priego, 3 - E.F. Córdoba, 1.

Fútbol: X Trofeo San Marcos.

Infantiles: Priego, 2 - Algari-nejo, 1.

Fútbol Sala: Liga Subbética

Cabra, 2 - Seguros la Estrella (Priego), 2. Seguros la Estrella (Priego), 6 - Iznájar, 2.

TEST

¿Este texto es borroso?
Completamente normal,
si tiene los cuarenta...
Es hora de pensar en sus
primeras gafas.

vea las soluciones en **OPTICA SERRANO**

Carrera de las Monjas, 14 - Tefno. 54 14 26

Priego de Córdoba

Tenis de mesa

Después de las dos últimas derrotas, el Rumadi da un paso atrás para conseguir el tercer puesto

Las dos últimas derrotas del Confecciones Rumadi en su feudo, merman las aspiraciones del equipo de conseguir la tercera posición de la competición. El pasado 16 de abril, el Rumadi sucumbió en el I.B. Alvarez Cubero, ante un rival directo como es el A. Misse Calella, por el apretado marcador de 3-2.

De salida por el Calella jugó Salvador Molés ante Luis Calvo. Este era uno de los enfrentamientos más interesantes del partido puesto que de su resultado iba a depender mucho el marcador final. La victoria fue para Molés en el desempate por el apretado tanteo de 22-20.

Después Mateo Civantos se deshizo con facilidad del cuarto clasificado del ranking de la pasada temporada; Maillo 21-11 y 21-13.

A continuación, el dobles entre Molés-Maillo y Calvo-Civantos, también se lo apuntaron la pareja catalana por 21-19 y 21-18.

El enfrentamiento entre Molés y Mateo protagonizó el partido más flojo del jugador pantalonero de toda la temporada, con un juego desgastado y sin ambición sin demostrar en ningún momento su primera posición en el ranking. A pesar de ello, Mateo se impuso 16-21, 21-17 y 21-13.

Con empate a dos puntos se llegaba al momento cumbre del partido, Maillo y Calvo se iban a disputar los 2 puntos en litigio. Fue un enfrentamiento muy igualado y lleno de emoción, puesto que el resultado se vislumbró en el desempate por 22-20 para Maillo, donde Luis Calvo, pese a su ímpetu no pudo con la fortuna de su rival que le fue aliada en algunas fases del match.

El siguiente partido que ha jugado el Confecciones Rumadi, ha sido el más esperado de toda la competición por parte de la afición prieguense.

El resultado fue tan contundente como real 5-0 para los granadinos.

De principio Mateo le puso las cosas muy difíciles al jugador oriental Fu, de la General ya que el primer veintiuno se lo apuntó el pantalonero

21-13 y después sería el jugador asiático el que diera la vuelta al marcador anotándose los dos siguientes sets, por un doble 21-16.

Seguidamente, Roberto Casares no tuvo problemas para deshacerse de Luis Calvo por 21-15 y 21-16.

En el doble Mateo-Calvo también sucumbieron ante Fu-Casares 15-21 y 15-21.

Y a continuación, en el tercer individual se veían las caras dos antiguos compañeros, R. Casares y M. Civantos, ambos militaban en La General la pasada temporada y son en la actualidad los dos mejores jugadores de España con permiso de José M.ª Palés del club 7 a 9. La victoria

se la llevó Casares por un apretado 21-15 y 22-20.

Y ya con todo decidido, de nuevo hizo presencia la cantera prieguense, por mediación del novel Antonio Rodríguez, que jugó contra el tercer jugador de la General, Hernández y pese al magnífico juego desarrollado, no pudo con su rival, 21-15, 14-21 y 18-21, fue el tanteo final.

Destacar que en este partido se le hizo un homenaje a Antonio Mateo Civantos, por el Patronato Deportivo Municipal, con la entrega de una placa por su primer puesto actual en el "ranking" nacional.

José Luis Gómez Sicilia

Ajedrez

Se disputó el V Campeonato FERIA San Marcos de Ajedrez, a partidas rápidas en 5 grupos, pasando un total de 12 participantes a la final, que se disputó a sistema de liga.

Destacar que el número de partidas que cada jugador, que llegó al final, disputó, fue de 17, quedando la clasificación de la siguiente forma:

Rafael Carrillo, Narciso Reina Jiménez, Tiburcio Pérez Villena Angel L. Vera Aranda y Manuel Osuna Serrano.

Campeonato Pub Luna Azul

El Club de Ajedrez de Priego celebró su tercer campeo-

nato 'Pub Luna Azul' en el que participaron 64 jugadores de Priego, Cabra, Zamoranos y el Cañuelo. Se adjudicaron 15 trofeos, además de premios en metálico de 15, 10, y 5 mil pesetas. La entrega de los mismos la realizó el teniente de alcalde José Luis Gallego, miembros de la directiva y Vicente Gallego en nombre del Patronato Deportivo.

La clasificación quedó así: *Campeón infantil* José Luis Ruiz Fernández. *Subcampeón* Francisco Sánchez Serrano. *Campeón adultos* Antopnio Zamora Zamora. *Segundo* Rafael Carrillo. *Seguidos de* Antonio Cobo, Manuel Osuna, Antonio Ruiz y José Pablo Bermúdez.



Fútbol: Regional Preferente

Con su victoria en Almodóvar, el Prieguense mantiene esperanzas

Una jornada resta para finalizar el campeonato de Liga de Regional Preferente y el Atco. Prieguense necesita de sus fuerzas para lograr la sufrida permanencia.

Importantísima victoria la conseguida el pasado 17 de abril ante el colista Almodóvar (2-3) por el Atco. Prieguense, la cual le va a suponer mantener las aspiraciones de permanencia en la preferente provincial. Para este hecho, necesitan de sus propios méritos, ya que su próximo compromiso, ante el líder, Pozoblanco, deben como mínimo sacar el mismo resultado que el Castro del Río para eludir el descenso directo. Es decir, si el Castro gana, el Prieguense debe ganar y si empatan los del Castro, deben hacer lo propio los pupilos de Antonio Navajas.

El Atco. Prieguense tiene un difícilísimo compromiso ante el Pozoblanco en el Polideportivo Municipal de Priego. Un conjunto que ha sido muy superior a todos los demás equipos a los largo y ancho de la temporada y muestra de ello son las estadísticas de la competición, que lo erigen en el equipo más goleador (108), menos goleado (23), tan sólo ha perdido 3 partidos y ha ganado 23, más 7 empates. Un total de 53 puntos (11 más que su máximo seguidor).

Por su parte el Atco. Prieguense ha ganado 10 partidos y ha empatado 6 con 34 goles a favor y 43 en contra.

Por tanto, el partido se presenta con el Pozoblanco como favorito aunque hay que tener en cuenta que no se juegan nada ya que esto es un tanto a favor del prieguense. De todas formas los discípulos de Antonio Navajas, deben de luchar mucho y poner todo de su parte para sacar al equipo adelante y conseguir una victoria que les supondrá salvar el descenso directo y además una inyección de moral para la promoción de permanencia.

José Luis Gómez Sicilia