



Toma de posesión
del nuevo concejal
del CDS Rafael
Sánchez Calvo

Pág. 12

Entrevista:
Jesús López
Martínez
vocalista del grupo
Espontáneos /Pág. 10

Reportaje:
Merino y García
turrolate de Priego

Página 9

Constituido el Consejo Escolar Municipal

El día 21 se celebra el juicio por el incendio de la casa del alcalde

En el juicio el fiscal pedirá 7 años y 2 meses de prisión para Rafael Alvarez mientras que su abogado, Francisco de la Cruz Arribas, solicita la absolución del acusado al estimar que el objetivo de este era suicidarse. Por otra parte la Junta de Andalucía ha decidido desestimar el recurso de Reposición inter-

puesto por el director de Radio Priego contra el acuerdo del 1 de agosto de 1989 sobre adjudicación de emisoras en el que resultó denegada la solicitud de Rafael Alvarez, adjudicándose la emisora de Priego a la Rueda Rato. Radio Priego recurrirá nuevamente este acuerdo.

Actos previstos

Día 17. Entrega de la casa natal de don Niceto Alcalá-Zamora. Ayuntamiento, 5 de la tarde.

Día 21. Presentación de la nueva guía de Priego. Luis Palacios. Casa de Cultura, 8,30 de la tarde.

Día 23. Congreso de la Asociación Española del Cuaternario. Casa de la Cultura.

Manos Unidas. Cena juvenil del hambre, Salón Fernando, 8 de la tarde.

Día 26. Al 3 de marzo, Semana Cultural del Instituto Alvarez Cubero. Ver programa en página 11.

Días 2 y 3 de marzo. II Reunión de Actualización en Pediatría.



Visita del delegado provincial de Cultura

El delegado provincial de Cultura Diego Ruiz Alcubilla visitó en Priego varias iglesias y la Escuela Taller Juan de Dios Santaella. En reunión con la Asociación de Paisajistas manifestó su apoyo a la creación de la Escuela de Paisajistas para el próximo verano por lo que esta escuela que dirige Antonio Povedano abrirá una residencia para alumnos del curso durante el mes de julio.

La Cofradía de María Stma. de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte ANUNCIA

Que el día 24 de febrero se celebrará asamblea general para la elección de nuevo Hermano Mayor y Junta Directiva una vez terminado el plazo de mandato de la Junta actual, pueden ser candidatos todos los hermanos y hermanas cofrades que lleven como mínimo tres años activos en antigüedad en la Cofradía.

La candidatura para Hermano Mayor será entregada en el domicilio del Hermano Mayor saliente hasta un día antes de la convocatoria para la asamblea general, en calle Lizano Sidro 36 - 1º.

La asamblea será en la Casa de Cultura, calle Río, 50; a las 7,30 de la tarde.

Comunicado Club Familiar «La Milana»

La Junta Directiva del Club Familiar "La Milana" recuerda a todos los socios que el próximo día 24, sábado, se celebrarán a partir de las 18,30 horas Asamblea Ordinaria y Asamblea Extraordinaria en la que se elegirá nueva Junta Directiva.

Pluviómetro

	l/m ²
Desde 1º de octubre 89 al día 3 de enero de 1990	496
Día 28 de enero	20
Día 29 de enero	4
Día 31 de enero	8
Total	528

Cáritas Interparroquial

En razón a no encontrar persona que pueda cobrar a domicilio los recibos de sus socios, se ruega a los mismos que el importe de las cantidades con el que deseen cooperar en el presente año de 1990, lo ingresen en la cuenta nº 3355/177 abierta por esta Cáritas Inter-Parroquial en la Sucursal en esta ciudad del Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Córdoba.

Priego de Córdoba enero de 1990

Rectificación

En la última foto publicada de la serie "Tal como éramos" aparece con el número 12 Juan Castillo cuando en realidad se trata de Juan Castilla.

Oficina de Información Juvenil

El M.P.D.L. (Movimiento por la paz, el desarme y la libertad) en colaboración de la Junta de Andalucía convoca tres concursos sobre el tema de la paz entre los pueblos, para jóvenes menores de 20 años, cuyo plazo finaliza el día 28 de febrero:

Concurso de carteles

Tema: Rejuvenece la paz, material y medidas a libre elección. Premios: 60, 30 y 10 mil pesetas respectivamente.

Certamen de cuentos y dibujos colectivos

Tema: Imagínate la paz. Convocatoria para centros de EGB de Andalucía. Cada centro podrá presentar cuantos dibujos deseé. Importantes premios a nivel provincial y regional.

Cuentos: extensión libre, con título escritos en folios a una sola cara.

Dibujos: En cartulina o bien hojas de dibujo. Tamaño 50 x 60. Técnica libre. Presentarlo con lema o título.

Concurso de comics

Tema: Jóvenes por la paz (escenas de la vida cotidiana, relacionadas con la mentalidad pacifista). Premios de 60, 30 y 10 mil pesetas respectivamente.

Obras: presentadas en tamaño DIN A-4. Extensión máxima 6 hojas.

Los originales deberán enviarse al Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad (M.P.D.L.) calle Cuesta del Rosario, 7 dcha. 41004 Sevilla, ó Servicio de Información al Estudiante de la Delegación Provincial de Educación y ciencia.

Los trabajos deberán ir acompañados de los datos personales, y en su caso centro en el que se estudia.



PRIMER ANIVERSARIO
Rogad a Dios en Caridad
por el alma de

**D. Joaquín
Delgado Carrillo**

Falleció el 1 de Marzo 1989

Su esposa Rosa M^a Baena, padres Carmen y Joaquín, hermanos M^a Luisa, Juan Bautista, Jorge, Carmina, Sagrario, Encarnación y Rosa M^a; tíos, sobrinos y demás familia, les invitan al funeral que por su eterno descanso se celebrará el día 2 de Marzo, a las 8 de la tarde, en la iglesia de la Stma. Trinidad por lo que les quedarán muy agradecidos.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

**D^a Trinidad González de Molina
Serrano**

VDA. QUE FUE DE D. MANUEL PAREJA OSUNA
que falleció el 27 de Enero de 1990

Sus hijos, hijos políticos, nietos y bisnietos agradecen por la presente, al no poder hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio, y les invitan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 27 de Febrero, a las 8 de la tarde, en la iglesia de la Stma. Trinidad; por cuyo favor le quedarán muy agradecidos.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. Francisco Maza Gil

que falleció el 19 de Febrero de 1989.

Su director espiritual D. Luis Arroyo. Su esposa Felipa Sabalete, hijos Juan Pedro y Rosario, hijos políticos Conchi y José Carlos, nietos, hermanos y demás familia les invitan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 23 de Febrero, a las 7 de la tarde, en la parroquia del Carmen, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, Febrero 1990



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. Diego Ortega Roldán

que falleció el 25 de Febrero de 1989 en Zamoranos

Su esposa, hijos, hijos políticos, nietos, hermanos y demás familia les invitan al funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el día 26 de Febrero, a las 8 de la tarde en la parroquia de la Asunción, por cuyo favor les quedarán sumamente agradecidos.

Priego de Córdoba, Febrero 1990



ADARVE

Director: Miguel Forcada Serrano. **Administrador:** Antonio Jurado Galisteo. **Consejo de Redacción:** Emilio Pulido, José Yepes, José M. Castro, Juan Carlos Bermúdez. **Publicidad:** M^a Carmen Foguer. **Fotografía:** Manuel Osuna, Antonio Mérida. **Domicilio:** Antonio de la Barra, 10. **Edita:** Fundación Cultural «Adarve» de Priego de Córdoba. **Imprime:** Gráficas Adarve.

Priego de Córdoba. Depósito Legal: CO-15-1958.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

EDITORIAL

Mujer: derechos y trabajo

Recientemente hemos asistido a la presentación en Priego del Centro Provincial de la mujer, que se realizó por medio de una conferencia sobre problemática feminista en el Centro de Educación de Adultos.

Como decía una mujer al término de aquel acto, el centro de adultos se ha convertido, seguramente, en la mejor obra que por la promoción social de la mujer se podía organizar en nuestro pueblo, razón por la cual sin duda debemos felicitar a las profesoras que lo atienden y felicitarnos todos.

Sin embargo, observando otras instituciones nos damos cuenta fácilmente de lo lejos que aún se encuentra la mujer de jugar un papel similar al del hombre sobre todo en los puestos de responsabilidad social. Sin salir de nuestro municipio. Hace unos días asistimos también a la constitución del Consejo Escolar Municipal donde comprobamos que, de sus 19 miembros, solo uno pertenece al sexo femenino; la comprobación se convierte en sorpresa si pensamos que entre el profesorado local hay más mujeres que hombres y que entre alumnos y padres, los dos性os están lógicamente equilibrados. En nuestra corporación municipal, de 21 miembros, solo hay dos mujeres. En las cofradías y hermandades, la mujer tiene todavía un papel mínimo. Cuando debatímos sobre este tema, en el propio Consejo de Redacción de Adarve, constatamos que no había ninguna mujer... ¿Para qué seguir?

Cuando se pretende analizar las causas de esta situación y cuales son los efectos del cambio que se pretende, surge inmediatamente la complejidad del tema, algunas de cuyas aristas más visibles, exponemos brevemente a continuación.

El problema de la discriminación de la mujer está ligado a una tradición milenaria y a la educación recibida por todos, e incluso, de alguna forma, a la propia naturaleza, ya que la maternidad impone condicionantes al menos hasta el momento del alumbramiento, que son difíciles de corregir; la tradición y la educación sí están cambiando

En estos últimos años, nuestros economistas, nos aseguran que nuestra economía se encuentra en uno de sus mejores momentos, que nuestra deuda externa ha disminuido, que las empresas han aumentado sus beneficios...

Pero a pesar de todo seguimos viviendo en una civilización que nos deshumaniza por igual a ricos y pobres. Porque un sistema que, en la consecución de sus objetivos tiene

El tercer mundo: reflexiones

que decretar a morir de hambre a 40 millones de personas al año, que dialoga con las dictaduras, que condena al paro a millones de obreros, que explota la mano de obra barata de los pobres, que ofrece como modelo de sociedad "Holy-

wood", ese sistema no es humano.

El mundo se ha convertido en un gran mercado único. Incluso las economías de los países comunistas, ya se están integrando en este sistema mundial. Es el capitalismo quien marca las pautas a los paí-

ses, traza el camino a seguir, bien sea a gusto o a disgusto. Se equipara la felicidad con el tener, y por eso trabajamos cada vez más horas para poseer más cosas, cada vez menos útiles. El aparentar es lo importante. El resultado salta a la vista; mientras unos se mueren de hambre, otros no saben cómo adelgazar...

La miseria no conoce fronteras; los pobres y los marginados también se/ **Sigue en la página 4**

También es cierto que al hacer hombres y mujeres el mismo trabajo y cobrar el mismo sueldo, deberían de estar en condiciones de asumir las mismas responsabilidades en la ocupación de cargos y en los trabajos "extras" que siempre hay que afrontar; cuando así no ocurre —y es frecuente— los perjudicados son los miembros del sexo masculino que pagan el pato de que sus compañeras de trabajo no logren repartir con sus maridos el peso de las labores del hogar.

Por otra parte, es muy positivo que se proteja el embarazo y el nacimiento de una criatura dando a la madre varios meses de permiso laboral, pero es difícil criticar a un empresario cuando prefiere a un hombre porque sabe que si contrata a una mujer se verá perjudicado por largos períodos de absentismo laboral debido a cosas tan normales como el embarazo y el parto.

Tal vez por la propia dinámica social que está llevando a la mujer a ocupar cada vez más relevantes papeles en la sociedad —cosa que vemos positiva— se está llegando indirectamente a menospreciar el trabajo de las mujeres que no "trabajan fuera de casa" como si aquella no fuera también una tarea tan importante, tan dura y sobre todo tan digna como la otra. Quienes piensan que la mujer sólo se "realiza" personalmente si trabaja fuera de casa, cierran los ojos voluntariamente a otras muchas realidades que desmienten aquella opinión, por más generalizada que hoy se encuentre.

Para concluir, pensamos que, con o sin trabajo fuera de casa, —que no es ese el problema fundamental— la mujer debe estar más presente en la cabecera de todas esas instituciones que al principio hemos nombrado y en otras muchas, si queremos realmente que la igualdad de derechos entre los dos sexos, sea algo más que un deseo escrito en papel mojado.

Guías

En los últimos días se ha dado a conocer en la Feria Internacional del Turismo y luego en nuestro pueblo, la Guía turística de Priego que ha editado nuestro Ayuntamiento en colaboración con la Obra Cultural del Monte de Piedad de Córdoba.

Podemos decir con satisfacción que esta Guía es una obra magníficamente pensada y realizada por lo que no cabe mas que felicitar al Ayuntamiento y a quienes la han elaborado tanto en maquetación y diseño como en la confección de texos —en español y en inglés— y en la fotografía.

En estos momentos Priego cuenta —desde la "Guía Histórico Artística de la Ciudad" para quien deseé profundizar, hasta el "Plano Guía" editado por Adarve para un recorrido más sencillo, pasando por la que ahora aparece para promoción exterior— con guías suficientes para que cualquier visitante de Priego encuentre lo que deseé.

De cara al turismo, es un sector cubierto; nos quedan otros en los que resta mucho camino por andar.

Viene de la página 3 / encuentran en nuestras ciudades, arrastrando y escondiendo su pobreza. Según un estudio de Cáritas, en España existen ocho millones de pobres, que viven desesperadamente con una renta anual inferior a las 500.000 ptas.

La humanidad contempla el triste espectáculo de la carrera de armamentos. Las potencias nucleares poseen bombas suficientes para matar a 58.000 millones de personas, es decir, doce veces la población actual de la tierra. Y sin embargo se siguen fabricando tres bombas diarias. La triste realidad es que la confrontación de los dos bloques es la principal causa de la inestabilidad mundial. Todo país se ha convertido en satélite y toda nación tiene que escoger entre Este y Oeste.

Lo curioso del tema es que jamás se ha librado ninguna guerra entre las superpotencias, la válvula de escape de la confrontación es un premio para el Tercer Mundo. No es por casualidad, que el 95% de todas las guerras que se han librado desde la Segunda Guerra Mundial, han tenido lugar en el Tercer Mundo; y que el 80% de estos conflictos han sido guerras de liberación, civiles o de represión. Sin embargo, en la mayoría de los casos, ha existido implicación extranjera. Todos reciben apoyo militar y político para mantener el modelo de desarrollo, mejor dicho de subdesarrollo, que se les impo-

ne desde el exterior.

El mundo desarrollado les provee de armas para defender "el orden establecido" contra los enemigos de la "civilización". Y así ambos bloques mantienen a sus "marionetas".

Los países del Tercer Mundo por su parte, han gastado más en importar armas que en la importación de bienes de consumo. "El mundo debe vaciar sus arsenales y llenar sus graneros".

La triste realidad es que el Tercer Mundo se está "subdesarrollando" que se busca curar los síntomas en lugar de atajar las causas. Ante todo este espectáculo sentimos rabia e impotencia. Movidos por nuestra buena voluntad, nos hemos privado de lo superfluo, para ayudar a los condenados de la tierra. Pero no nos quedamos satisfechos. Esta solidaridad, de no aceptar la situación como irreversible, revela nuestra común voluntad, porque somos conscientes, de que la tragedia sería mayor si los que pudiendo hacer algo por aliviarla no hiciesen nada.

Los pobres de la tierra, "los desposeídos, humillados, despreciados, insultados y oprimidos de la raza humana" (Richard Wright) que malviven entre el hambre y la miseria del Tercer Mundo gritan, lloran y patalean en el foro internacional, pero nadie les escucha. Los organismos internacionales se han convertido en una caja de resonancia de un diálogo de sordos...

Jorge J. M.



Rogad a Dios en Caridad
por el alma de

**D. Saturnino
González Vizcaíno**

Falleció el 31 de Enero 1990

Su familia, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradecen desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio.



Rogad a Dios en Caridad
por el alma de

**D^a M^a Sierra
Barba Jiménez**

Falleció el 31 de Enero 1990

Sus familiares, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradecen las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

A lo Hermidas

Antes la tomaron con Cela, que vergonzosamente le regatearon (los mediocres de siempre) el más mínimo elogio, ahora ya vamos con Jesús Hermida a ponerlo de "ajo perejil". Es el destino de las personas singulares y famosas, que llevan como incrustado en su ser el marchamo del aplauso y del denuesto.

Pero dentro de estas actitudes quiero resaltar lo que yo concibo como crítica "ladina y personal". Estos relamidos del insulto no juzgan con amplitud de miras, van siempre a la caza —¡Para que descubrir calidades!— y apresado el defecto proceden a su engorde hasta hacer de él el eje y finalidad de la persona atrapada.

No es en el fondo, ni más ni menos, que una acentuada y grotesca falta de tolerancia y comprensión. ¿Cuánto nos cuesta admitir en el semejante sus carencias y defectos?

Tal vez si Hermidas se "con-

virtiera" y abandona la esencia de su mismo ser y personalidad para engrosar las filas de los hombres masificados a estos relamidos criticones se les acabaría la fuente de satisfacción y la ceba abundante con miras a resaltar el defecto ajeno.

Mira por donde Hermidas nos viene dando (no debe cejar en el empeño) una lección de naturaleza y sencillez, para lo cual hay que ser valientes y buen periodista.

Cuando todo son componentes y artificios contar con un flujo de espontaneidad es siempre grato y confortable. Sigue en tu empeño, amigo Hermidas, y no te dejes torcer por vientos mediocres, pues estamos hartos de imitadores y bufones que se pliegan al sol que más calienta. Arrostra con valentía lo que eres y como eres, y nada más. Que ya es mucho.

Aguilera Avalos



CUARTO ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

**D^a Isabel Sánchez
Castillo**

Falleció el día 26 de Febrero de 1986

Su esposo Martín Bermúdez Pérez agradece muy profundamente a las personas que con voluntad quieran dedicarle una oración por corta que sea.

Yo por mi parte le oiré la Misa que se celebrará por el eterno descanso de su alma el día 25 de Febrero, a las 11 de la mañana, en la iglesia de San Francisco.

Priego, Febrero 1990

El delegado provincial de educación presidió la constitución del consejo escolar municipal

El Delegado Provincial de Educación José Valdivia presidió el acto de constitución del Consejo Escolar Municipal de Priego, que se celebró en la Biblioteca de la Casa de Cultura.

El concejal de Educación Luis Hidalgo presentó a cada uno de los miembros del Consejo e información del proceso de formación de este organismo que terminó con una propuesta del PSOE al pleno de la Corporación Municipal, que la aprobó por unanimidad.

A continuación el secretario del Consejo, Manuel Porcel, sometió a votación nominal la aprobación del Reglamento de Régimen interior, que recibió 16 votos afirmativos, contabilizándose dos ausencias entre los miembros del consejo.

Seguidamente intervino el Delegado Provincial José Valdivia que afirmó que la puesta en marcha de los Consejos Escolares Municipales es un paso importante en el proceso de democratización de las Instituciones Educativas ya que en él participan como sujetos activos de la educación, los padres, los profesores y los alumnos. "No es posible —dijo— una buena educación cuando cualquiera de las partes cede en sus derechos frente a otra" por lo cual, según José Valdivia, es fundamental que "una vez que tenemos las

vías de participación, hagamos uso de ellas". Habló de la calidad de la enseñanza afirmando que si es similar en los distintos centros el nivel de equipamiento y la preparación de los profesores, las diferencias residen en el sistema de relaciones humanas entre profesores, padres y alumnos, que deben propiciar no solo una convivencia enriquecedora, sino una colaboración eficaz entre los tres sectores. Comentó que Priego ha sido una de las localidades de la provincia donde mayor auge ha tenido el sector educativo en los últimos años y señaló algunos de los problemas que deberá estudiar el Consejo Escolar Municipal como es a corto plazo el de la distribución de alumnos en los distintos centros educativos y a medio plazo la puesta en marcha de la reforma de la enseñanza, cuya aplicación comenzará en el próximo curso. Terminó elogiendo la labor realizada por el Ayuntamiento en materia educativa.

Cerró el acto el Alcalde Tomás Delgado, destacando la labor realizada por la comisión gestora del Consejo Escolar Municipal, que ha elaborado el Reglamento de Régimen Interior y abogando por el trabajo en unidad, a través del Consejo de todos los colectivos locales implicados en la educación.

Presentado el Centro Provincial de la Mujer, en la escuela de adultos

El Centro Provincial de la Mujer se presentó en Priego en un acto que tuvo lugar en el Centro de Educación de Adultos.

Tras unas palabras de presentación a cargo de Gloria Valverde, pronunció una conferencia la directora del Centro de la Mujer, Eloisa Fernández, que comentó distintos episodios de la historia, comenzando por las escenas de Adán y Eva en el paraíso terrenal, para demostrar la tradicional dedicación de la mujer a funciones subordinadas al hombre.

Informó más adelante Eloisa Fernández sobre los distintos departamentos con los que cuenta el centro: jurídico, de información, de fomento del empleo, de trabajo social y de psicología, con personal especializado al frente de cada uno de ellos.

M. Forcada

Se abrirá una residencia para alumnos del curso de paisajistas

El Delegado Provincial de la Consejería de Cultura, Diego Ruiz Alcubilla, visitó Priego el pasado jueves, reuniéndose con las autoridades locales y con miembros de la Asociación de Paisajistas a los que manifestó el apoyo de su Delegación al proyecto presentado para la creación de una Escuela de Pintores Paisajistas en esta localidad, como culminación de los cursos de paisaje dirigidos en los últimos años por el pintor Antonio Povedano.

Tras un almuerzo en el que se perfilaron detalles del proyecto presentado hace un mes por la Asociación de Paisajistas a través del Alcalde de Priego, el Delegado Provincial de cultura manifestó su opinión sobre la creación de una Escuela de Paisajistas con las siguientes palabras: "Este es un tema para ir trabajando sin prisas, si queremos hacer un gran proyecto. Creo que para Priego y para la Mancomunidad Subbética es muy importante porque cada pueblo tiene que asumir su historia y no es suficiente con que Priego tenga una gran riqueza en su patrimonio heredado de la antigüedad, sino que es necesario que Priego sea capaz de proyectarse artísticamente en el presente y de cara al futuro. Este año se pueden potenciar mucho los cursos que comenzaron hace dos años y consolidarlos. Creo que la Consejería de Cultura debe estar presente en ese proyecto y puedo decir que queremos estar. Priego está asumiendo con esto un papel muy importante no solo porque ostenta la presidencia de la Mancomunidad, sino por la propia importancia de Priego. Proyectos como este en el que están todas las Instituciones, la Junta a través de varias Consejerías, la Diputación Provincial, la Mancomunidad y el Ayuntamiento, no son frecuentes, además tiene otro atractivo y es que no es un proyecto nacido en un despacho, sino que ha surgido de la propia participación ciudadana a través de un colectivo. Todas esas coincidencias hacen que sea un proyecto muy positivo".

Según el proyecto presentado se prevé que este año durante el curso de Paisajistas permanezca abierta todo el mes de julio una residencia con capacidad para 50 personas, donde puedan alojarse los alumnos procedentes de los

pueblos de la Mancomunidad o de otros lugares de la Comunidad Autónoma Andaluza, por lo que podrían participar en el curso hasta unos 80 alumnos. La financiación del mismo correría por cuenta de la Mancomunidad Subbética Cordobesa y el mantenimiento de la residencia sería asumido por la Junta de Andalucía. El programa de actividades complementarias está siendo ya elaborado por la Asociación de Paisajistas que en las próximas semanas lanzará la convocatoria del curso de 1990.

Por la mañana, Diego Ruiz Alcubilla, acompañado del Alcalde Tomás Delgado, del Concejal de Cultura Francisco Durán y del pintor Antonio Povedano visitaron varias iglesias en las que van a realizarse obras de restauración, así como la Escuela Taller Juan de Dios Santaella. "Sobre la Escuela Taller —comentó el Delegado Provincial de Cultura— tengo que decir que el trabajo que se está realizando aquí es sorprendente. A veces se ha hablado con ligereza de las escuelas taller, y yo, apostando por ellas, ponía como ejemplo el caso de Priego en la última reunión de la Comisión Provincial del Patrimonio en la que hice una invitación a varios arquitectos para que vieran lo que aquí se hace y comprendan lo que se puede sacar de una escuela taller cuando funciona bien. En la de Priego hay ya en potencia grandes artesanos a los que hay que ir buscando ya salidas profesionales. Además, el colectivo del pueblo se está beneficiando ya con los trabajos que están haciendo en la Escuela Taller.

Sobre las Iglesias pendientes de restauración, Diego Ruiz Alcubilla afirmó que las obras en San Pedro y San Francisco comenzarán este año con una inversión total de más de cien millones. La Iglesia de San Pedro, cuyo presupuesto es de 75 millones está dentro de los acuerdos que la Junta de Andalucía tiene con la Iglesia Católica, como uno de los inmuebles donde se pueden desarrollar actividades musicales, razón por la cual llevará un tratamiento especial en su restauración, dotándola entre otras cosas de un sistema moderno de calefacción. Además de estas Iglesias, quedan para próximos programas / Sigue en la página 6

Viene de la página 5 / obras en la Asunción, el Carmen y las Carnicerías Reales.

Comentó también el Alcalde la situación de los proyectos existentes para remodelación de la Fuente del Rey cuyo anteproyecto para exposición pública se entregará este mes y que será financiado por la Consejería de Urbanismo a través de la Dirección General de Arquitectura y Vivienda al igual que los proyectos de reforma de la casa de Lozano Sidro y Teatro Victoria con una primera fase de obras a realizar este mismo año y la remodelación del Paseo de Colombia con un presupuesto de 31 millones de pesetas en esta última actuación en la que no parece posible la participación de la Consejería de Cultura según el Delegado Provincial por no intervenir esta consejería mas que en bienes declarados de interés cultural.

Sobre la propuesta de compra de la finca "La Ginesa" en la que vivió Niceto Alcalá-Zamora siendo

presidente de la República y que se encuentra amueblada al estilo de la época, Diego Ruiz no consideró viable esta adquisición, pero comentó el homenaje que se prepara en Priego para el Presidente de la República afirmando que "es un hombre que merece el reconocimiento de su pueblo por su figura histórica y también como agradecimiento a su familia que ha tenido un gesto de generosidad cediendo su casa natal al municipio".

Por último, el Delegado Provincial de Cultura comentó la aportación de su Delegación de dos millones de pesetas para el próximo Festival Internacional de Música, Teatro y Danza, la Subvención de 23 millones de pesetas para la fase del Pabellón Polideportivo Cubierto que está en construcción y la concesión de otras subvenciones dentro de la financiación del pabellón que corresponde en un 50 por ciento a la Junta de Andalucía para que pueda estar terminado cuanto antes. M.F.

Santo Tomás de Aquino en el IBAC

El pasado día 26 de enero, los alumnos y profesores de I.B. Alvaréz Cubero, celebraron la fiesta de su patrón, del patrón de los estudiantes, Santo Tomás de Aquino.

Tuvieron lugar diversas actividades, como una misa, más tarde chocolatada, después de esto, varios encuentros deportivos, las finales del campeonato de futbito, y un encuentro entre profesores y alumnos.

Seguidamente se celebró un concurso de paellas, realizadas por

los alumnos y profesores. ¡Estaban riquísimas!, a pesar de la inexperiencia.

Por la tarde se realizaron varios números lúdico-humorísticos, realizados por diversas clases del instituto, ¡divertidísimos! Para finalizar se celebró una fiesta en pro de viaje de Estudios de los alumnos de 3º de B.U.P.

Desde estas líneas, os animamos a que sigais con esta tónica. ¡Por lo menos vosotros celebráis vuestro patrón!

Manos Unidas

Con un concurso de dibujo comenzaron los actos programados por Manos Unidas de Priego en la campaña contra el hambre de 1990. El comité local de Priego ha asumido un proyecto para dotar de material escolar a varios centros educativos en República Dominicana, proyecto valorado en cerca de un millón y medio de pesetas. El día 8 se celebró una cena "del hambre" a la que asistieron cerca de 200 personas y en la que se recaudaron 174.000 pesetas. El próximo día 23 habrá una cena "del hambre" para jóvenes.

Las Angosturas, monumento natural

La Comisión Provincial del Medio Ambiente aprobó en su última reunión la declaración de 10 monumentos naturales en la provincia de Córdoba que son los primeros que se constituyen legalmente a nivel nacional. Entre ellos está el paraje de las Angosturas en el término municipal de Priego y además, la Sierra de Aras, en Lucena, la cueva de los Murciélagos en Zuheros, la Nava, los Mojones, el Lapiáz de los Lanchares y la Sima, en la Sierra de Cabra.

Curso de socorrismo

La Asamblea Local de Cruz Roja ha organizado un curso de socorrismo que se ha desarrollado en el Colegio Carmen Pantón. La iniciación ha tenido una gran aceptación ya que se han inscrito en el curso 52 alumnos que han pagado una matrícula de 3.000 pesetas para gastos del mismo. La lección inaugural del curso, que dirige el doctor José García Sierra fue impartida por el farmacéutico Luiz Ruiz, que fue durante 16 años presidente de la Cruz Roja en Priego. Debido a que tras el cierre del plazo de inscripción han seguido presentándose solicitudes, la Asamblea ha decidido organi-

zar un nuevo curso próximamente.

Donativos para Rumanía

Por otra parte, Cruz Roja, en colaboración con Cáritas Interparroquial de Priego está llevando a cabo una campaña de envío de ropa usada seleccionada a Rumanía. El llamamiento de ayuda se ha hecho en las misas dominicales y en estos momentos se llevan enviados más de 1.200 kilos de ropa en cajas de menos de veinte kilos a través de un servicio gratuito de Correos. En Rumanía, la Cruz Roja se encarga de la distribución de estos donativos.

Adarve celebra la festividad de San Francisco de Sales

El pasado día 28 domingo, el personal de Adarve, asistió en la Parroquia del Carmen, a la Misa, con motivo de la festividad del Santo Patrón de los periodistas San Francisco de Sales. Al término de la lectura del Evangelio, nuestro sacerdote, Rvdo. don Juan José Caballero Cruz, tuvo un recuerdo para el personal fallecido, nuestro fundador don José Luis Cámiz Valverde, y los directores que sucedieron don Manuel Mendoza Carreño y don Julio Forcada Serrano, haciendo mención de este medio de comunicación social que bien

empleado sirve a la comunidad. Terminada la Santa Misa y en la puerta del referido templo, se hizo una fotografía de todos los componentes del equipo de Redacción, fotógrafos, dibujantes, etc. y al final del medio día, se tuvo una comida de Hermandad en un céntrico restaurante de la localidad. Finalizando la comida, el Presidente de la Fundación Cultural Adarve, don Antonio Jurado Galisteo, dirigió a todos los presentes unas breves palabras, haciéndoles saber, que son cerca de cuarenta años de la labor informativa del Periódico Local Adarve, que aunque en la historia contemplamos a través de los siglos algunas partes que no reflejan el fiel acontecimiento, aquí, sí podemos decir que la historia local, se ha escrito de una manera verdadera, y en que en los últimos años el contenido y la presentación de los últimos números ha sido magnífica, por todo ello, os doy las gracias en nombre del pueblo de Priego, al que represento mediante esta Fundación y os animo para que prosigais en vuestro trabajo desinteresado con el mismo entusiasmo, y que siempre se defienda la verdad y las causas justas, ayudando a nuestros hermanos.

Enviado

La II Reunión de Actualización en Pediatría se celebrará el 2 y 3 de marzo

El pasado día 4 se reunió en Priego la comisión organizadora del II Encuentro de Actualización en Pediatría, que se realizará en nuestra ciudad los días 2 y 3 de marzo. La comisión está compuesta por los doctores Armando Romanos Lezcano, Catedrático de Pediatría en Córdoba, Miguel Cruz Caballero, secretario de la Sociedad de Pediatría de Andalucía Occidental y Extremadura, Ramón Cañete Estrada, profesor titular de la Universidad de Córdoba, Manuel Casanova, catedrático de la Universidad de Cádiz, José María Barcia Jefe de la sección de pediatría del Hospital de Cabra y Rafael Mérida Cano por el Comité organizador de Priego.

Con este motivo y para conocer detalles de este encuentro a celebrar en Priego entrevistamos al Dr. Romanos, que nos contó los detalles del proyecto con las siguientes palabras:

"El objetivo de la reunión ha sido organizar el II encuentro de actualización en Pediatría que se celebrará en Priego. Estas reuniones las inició un hijo ilustre de Priego que es el Dr. Miguel Cruz Caballero; el año pasado fuimos muy bien recibidos aquí. Tanto el comité local como el Ayuntamiento nos atendieron con el mayor afecto y nos facilitaron mucho la tarea. Tuvimos una reunión científicamente plena de satisfacciones y en el aspecto humano fue para muchos un descubrimiento de esta ciudad y un deseo de volver, razón por la cual estamos de nuevo aquí. La reunión va a coincidir con la que reglamentariamente celebra la Sociedad de Pediatría de Andalucía occidental y Extremadura de tal manera que la continuaremos con una parte en la ciudad de Cabra donde organizará el Dr. Barcia, jefe de la sección de Pediatría del Hospital de aquella ciudad. Hoy nos ha recibido el Sr. Alcalde y nos ha ofrecido todo género de facilidades. Así el día 2 de marzo comenzará el programa con una conferencia del profesor Casanova sobre el

tema "Nuevos aspectos de las enfermedades víricas exantemáticas". Son todas estas enfermedades que, parecidas a la gripe, producen erupciones en la piel. Después habrá un número importante de comunicaciones, es decir, aportación de experiencias vividas por parte de los participantes. No podemos olvidar que somos una sociedad de 800 miembros y con un número grande de hospitales y responsabilidades asistenciales muy amplias. Después habrá una mesa redonda sobre "Tratamiento actual del niño de talla corta" que será moderada por el representante de Córdoba en la sociedad, profesor Cañete Estrada. Queremos que esta reunión sea si cabe mejor que la anterior y quiero dar las gracias una vez más al Ayuntamiento, a su Alcalde y a nuestro compañero Rafael Mérida ya que sin él y sin la iniciativa de este prieguense ilustre que es el Dr. Cruz Caballero, al que espero que algún día le dediquen una calle en Priego por lo mucho que quiere a su pueblo, no sería posible la organización de esta reunión aquí.

—¿Ha encontrado problemas de alojamiento? ¿Qué número de médicos podrían asistir?

—Tengo que decir con satisfacción que el Alcalde ha ido por delante de lo que nosotros le pedíamos. El problema de la falta de alojamiento se ha planteado y es posible que alguien tenga que salir a la periferia, pero hay una base suficiente según nos han dicho. En cuanto a salas para las sesiones no hay ningún problema. En cuanto a asistentes podrían llegar a 150 pediatras.

—¿Tendrán continuidad estas reuniones en Priego?

—Queremos que esto se institucionalice; ya es la segunda vez en Priego y a la tercera va la vencida. Yo confío en que D. Miguel Cruz al acabar la reunión fije la fecha para la del año siguiente.

VI Encuentros de Movimientos de Renovación Pedagógica de Andalucía

La coordinadora andaluza de movimientos de renovación pedagógica y el colectivo Marcos López, de Priego, han organizado unas jornadas de estudio que se celebraron en Priego entre los días 9 y 11 de febrero.

Bajo el lema Proyecto educativo para una escuela pública y popular andaluza se reunieron, en el colegio Angel Carrillo, representantes de los colectivos de todas las provincias andaluzas.

El objetivo es elevar un modelo de intervención en la realidad educativa que oriente el quehacer cotidiano de los profesionales de la enseñanza y su actuación colectiva ante la comunidad escolar y la

administración. Para ello se establecieron cuatro grupos de trabajo que estudiaron los siguientes temas: La participación; el tratamiento de la diversidad y la educación compensatoria; un diseño curricular para Andalucía y los recursos en educación.

Las sesiones comenzaron el viernes a partir de las 5 de la tarde con un debate sobre la escuela que tenemos, para continuar con el trabajo en grupos sobre la temática ya citada. El sábado, pronunció una conferencia Ettore Gelpi, responsable de la Educación Permanente en la Unesco, que habló sobre Cultura Popular y Nuevas Tecnologías. M. Forcada

Entrega de premios de la peña taurina

La peña taurina "El Paseillo" entregó su III Premio Taurino a la mejor faena de la temporada celebrada el pasado septiembre del 89. Sus triunfadores dos, Juan Antonio Ruiz "Espartaco" y Guillermo Gutiérrez "El Ecijano". El acto tuvo lugar el pasado día 9 de febrero a las 9 de la noche en el salón "El Rinconcillo" en una cena homenaje en honor a estas dos grandes figuras del toreo.

Como era de esperar y debido a que ya en estas fechas, los maestros del toreo se preparan para el comienzo de temporada, la ausencia de "Espartaco" a esta entrega de premios y cena homenaje se hizo patente; en cambio si estuvo presente su banderillero "El Ecijano" que en nombre de Espartaco recogió y agradeció este triunfo que la peña taurina El Paseillo le concede, disculpó a su maestro, ya que nos hizo saber que dentro de 15 días toreó un festival en Madrid y que una figura del toreo no se puede permitir el lujo de estar mal o regular ni siquiera en un festival y menos en Madrid.

En cuanto al premio concedido al Ecijano, él dio las gracias de todo corazón por el premio que le concede esta peña y dijo que lo guardaría en sus vitrinas con un gran cariño y admiración.

Acto seguido tomó la palabra Paco Laguna, escritor y crítico

taurino y a su vez biógrafo de "Manolete". En sus palabras, quiso hacer una pequeña comparación entre Manolete y Espartaco.

Luego y para valorar la labor de los toreros de plata, comenzó recordándonos cómo empezaron, los grandes maestros de plata como fue un tal David "Valenciano", presente en la cogida de Manolete, o de un Blanquer de la cuadrilla de Joselito "el Gallo", o Juan Molina hermano de Rafael Molina "Lagarito", todos ellos triunfadores con el traje plata. También nos dijo cómo muchos de los grandes éxitos son fruto de la labor desempeñada por estos hombres, y como último y haciendo homenaje a su paisano El Ecijano lo destacó como uno de los grandes subalternos, la muestra es su presencia en cuadrillas como la de Manzanares, Emilio Oliva, y la actual la de Espartaco. No quiero finalizar esta información sin antes hacer desde aquí, el más merecido y valioso homenaje a otro triunfador de esa tarde, a otro triunfador que no estuvo en esta entrega de premios, no sabemos si por un fallo de la peña, o quizás mi opinión no sea compartida por otros entendidos de este arte, pero fuese como fuese, ya Paco Laguna también lo reconoce como triunfador, y todos sabemos quién fue, ese gran Monosabio como lo es El Pimpi.

M. Osuna

Centro de estimulación precoz

El pasado mes de noviembre empezó su andadura un Centro de Estimulación Precoz en nuestra localidad.

La creación del mismo tiene su origen en el estudio de las necesidades sociales de la zona que se efectuó en Priego el último semestre del año 1988.

En este trabajo se hizo un análisis de las minusvalías en el que se reflejaban entre otros aspectos la prevalencia de alteraciones físicas, psíquicas y sensoriales en la comarca (Priego, Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tójar). Así como de los servicios o centros existentes para esta población.

A modo de síntesis y teniendo en cuenta que la elaboración de un censo de estas características, está siempre sujeto a un cierto índice de error, por la dificultad que supone la obtención de datos objetivos; vimos que la prevalencia total de minusvalías en la zona oscilaba alrededor del 11'25% (tablas 1 y 2). También se observó que la incidencia de alteraciones psíquicas o por Retraso Mental es más elevada en esta comarca que en el resto de la provincia de Córdoba, (tabla nº 3) quizás debido entre otros factores a: el aislamiento físico y las malas vías de comunicación que sufre la zona; a sus características geográficas que potencian aún más este aislamiento; a la inexistencia de servicios que cubran las necesidades específicas de este colectivo; a la falta de información por parte de la población sobre estos problemas que complica, aún más, la detención a tiempo de los casos existentes; así como a la escasez de programas destinados a la prevención y actuación temprana a nivel sanitario y lo social.

En base a estos datos se propusieron una serie de medidas sociales a adoptar entre las que figuraban: dentro de la atención primaria o preventiva: actividades de formación e información para la población; seguimiento evolutivo de los niños durante los primeros años del desarrollo y asesoramiento y supervisión psicopedagógica en las guarderías de la zona. Y en el ámbito de la atención, llamada secundaria y terciaria que trata de favorecer y mejorar la problemática ya existente: un Centro Ocupacio-

nal para la población mayor de 19 años; un Centro de Educación Especial o bien aulas especiales integradas dentro de los colegios de EGB existentes, para los niños de 4 a 18 años que por sus características (Deficiencia Mental severa o profunda) no son escolarizados actualmente; y un Centro de Estimulación Precoz o Atención Temprana, que atendería a los niños de edades comprendidas entre los 0 y 4 años.

Esta última propuesta se ha podido poner en marcha gracias a una ayuda concedida por el I.A.S.S. (Instituto Andaluz de Servicios Sociales), para el último trimestre de 1989, y la colaboración prestada por el Ayuntamiento en lo que se refiere al local e infraestructura del Centro.

La estimulación precoz está destinada además de a las distintas formas de deficiencia mental detectadas en el momento del nacimiento, a los llamados niños de "alto riesgo" para vigilar y favorecer su evolución, a los niños que presentan desviaciones conductuales extremas (son intranquilos, lloran mucho o por el contrario son excesivamente callados, etc.) y en general a cualquier niño que presente una alteración en alguna de las áreas del desarrollo (motórica, lenguaje, coquitiva social o relacional).

Lo ideal sería que esta educación temprana se iniciase lo más pronto posible para potenciar al máximo el sistema nervioso del niño y compartir la opinión de quienes piensan que debe superarse el famoso dicho de "debemos esperar la evolución del niño antes de actuar".

En el Centro se trabajan conjuntamente las funciones de prevención, detección y tratamiento mediante la coordinación con los centros sanitarios (Infanta Margarita de Cabra, Centro de Salud, Centro Médico de Urgencias y pediatras y médicos de Priego, Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tójar) educativos (Guarderías de la zona, en las que se está efectuando una labor de asesoramiento psicopedagógico cuando se solicita) y Ayuntamientos cercanos (a través de las áreas de Servicios Sociales). Dependiendo nuestra labor directa-

TABLA Nº 1: Prevalencia de minusvalías en la comarca (Priego, Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tójar)*

M. Psíquicas	155 personas	5'93 % h.
M. Físicas	98 "	3'75 % h.
M. Sensoriales	41 "	1' 56 % h.
TOTAL	294 personas	11'25 % h.

(*) Todos los datos referidos, están en el "análisis de las minusvalías" del Estudio Social de Priego de Córdoba 1988, que se encuentra en el Ayuntamiento (Biblioteca)

TABLA Nº 2: Prevalencia según el tipo de minusvalías en los distintos municipios

	M. Psíquicas	M. Físicas	M. Sensoriales
Almedinilla	7'47 %	0'71 %	2'13 %
Carcabuey	5'86 %	7'45 %	2'91 %
Fuente Tójar	2'13 %	3'19 %	2'13 %
Priego	5'63 %	3'46 %	1'20 %

TABLA Nº 3: Incidencia de minusvalías a nivel provincial y comarcal (S. Social 1988 - Estudio SEREM 1986).

	Córdoba (provincia)	Comarca
M. Físicas	61'40 %	33'79 %
M. Psíquicas	23'80 %	53'44 %
M. Sensoriales	11'00 %	13'60 %
P. Cerebral	4'30 %	-----

mente del Centro Base del I.A.S.S. en Córdoba. El personal con el que cuenta, de momento es de dos psicólogos, compartiendo un horario de 10 a 14'30 h. por la mañana y de 17'30 a 20 h. por la tarde.

Con este Centro que está situado actualmente en el "Centro Cultural Lozano Sidro" de la C/ Carrera de las Monjas 22-24, esperamos cubrir una laguna importante no solo en la atención a los niños sino en el apoyo a los padres, para que

desde un principio logren el ajuste emocional necesario para trabajar activamente con sus hijos.

Agradecemos públicamente la confianza y el apoyo prestado por las personas y padres que han hecho posible su apertura y me uno a ellos en la esperanza de que se amplien y mejoren los servicios del mismo.

Pilar Higueras Barrientos
Licenciada en Psicología

Taller de Teatro I.B. ALVAREZ CUBERO

Lunes, 26 de febrero

Entremeses de los Hnos. Alvarez Quintero
La sillita - Ganas de reír - Sangre gorda
9 de la noche en el teatro Victoria

Martes, 27 de febrero

Tres testigos
de José María Pemán
9 de la noche en el teatro Victoria
Precio del abono: 400 pesetas • Precio por función: 250 pesetas. Pro viaje de alumnos 3º de BUP.

Merino - García / García - Merino

Frecuentemente oímos decir que uno de los productos más típicos de Priego es el turrolate, y, en efecto, es ésta una de las compras que no olvidan muchos prieguenses que viven fuera de Priego, cuando vuelven a su lugar de residencia.

Por eso, nos hemos acercado a las dos fábricas de turrolate que funcionan en nuestro pueblo, la de José Merino y la de los hnos. García, con el fin de que nos hablen de la tradición, la fabricación y demás detalles de este producto.

José Merino, que tiene su fábrica en la calle Puertas Nuevas, nos cuenta que lleva ya 36 años en este oficio. Desde los dieciocho en que comenzó a trabajar con su padre. Por su parte, los hnos. García llevan también toda su vida en su negocio familiar.

La gama de materias primas que utilizan es reducida. El cacao lo compran a una empresa de Barcelona que lo importa. "El mejor cacao es el de Brasil, concretamente el de Bahía" nos dice José Merino. Además hace falta azúcar, esencias, harina y, según las especialidades, cacahuet, que suele comprarse en Aljemesí y almendras que actualmente las compran a la fábrica partidora de Zamoranos.

En las materias primas reside lo más importante para la calidad, según José Merino, y es que "las almendras las fumigan en los árboles cuando están verdes y absorben los productos químicos que les echan, lo cual perjudica mucho la calidad de la almendra, cosa que estamos notando últimamente. Yo trato siempre de comprar almendras que no estén fumigadas, pero es muy difícil saberlo porque no se nota hasta después de tostadas".

El procedimiento de fabricación hoy se ha simplificado al recibir las almendras partidas, pero antes no era así. Los hnos. García, recuerdan: "Antiguamente se partían aquí mismo las almendras. Recuerdo haber visto hasta veinte mujeres con martillo partiendo almendras sobre unos palos que todavía conservamos".

Todavía hoy, hay que pelar las almendras. "Se hace esta operación —nos cuentan los hnos. García— en una máquina que consiste en dos rodillos, uno de goma y otro de corcho. Se hacen pasar las almendras previamente hervidas por estos rodillos y al pasar se

Turrolates de Priego



Los hermanos García en su obrador

M. OSUNA



Los hermanos Merino en su trabajo

M. OSUNA

separa por un lado la piel, quedando por otro la pipa. También tenemos otra máquina para limpiar el cacahuet, cayendo las cáscaras al suelo, las dos pipas sobre los cepillos, que a base de pasárselas de un cepillo a otro, las dejan sin pellejo, totalmente limpias".

El tema de la fórmula se mantiene en secreto, pero de todas formas no parece excesivamente complicado. "Cuando empezó a venir el cacao de América, a alguien se le ocurrió mezclar almendras con cacao —dice José Merino— y entonces surgió el turrolate. No es una receta muy difícil, pero lo que importa es la calidad de los productos y sacar el mejor sabor para lo que es muy importante el tueste del

cacao y de la almendra".

Sobre el uso de aditivos y otros productos menos naturales, José Merino es tajante: "El turrolate es totalmente natural, sin conservantes ni colorantes" y resume así la fase más importante de la fabricación: "Una vez tostada la almendra, se muele, se hace grasa y lo mismo el cacao, que se mezcla con la almendra. Después se refina y se hace una pasta con una naturaleza que se pueda moldear y que pueda hacerse la barra. Al no emplear grasas de ningún tipo, ni animales, ni hidrogenadas, sólo la de la almendra y el cacao, es muy difícil la mecanización".

Las dificultades de mecanización provienen pues de la negativa

a usar aditivos: "Las máquinas que hay, necesitan una grasa para trabajar la masa del turrolate, y nosotros no podemos echarle nada que no sea natural. Si encontráramos una máquina que se adapte a la pasta, la usaríamos, pero lo que no queremos es adaptar la pasta a la máquina; por eso lo hacemos artesanalmente".

Los hnos. García se han mecanizado, aunque esto no supone que le añadan ningún aditivo a su turrolate, "puesto que tanto la almendra como el cacahuet llevan su grasa natural, por lo que no hace falta añadir aditivos ningunos".

Sobre la posibilidad de fabricar otros productos similares al turrolate, las opiniones son coincidentes. Tanto Merino como los García, fabricaban antes chocolate, pero para éste "hacía falta la química" según expresión de José Merino, y, por eso, prefirieron dedicarse al turrolate puro.

"En Rute hemos tenido un intento de imitación, comenta García, pero ni mucho menos consiguieron el sabor ni la calidad que nosotros hacemos". El turrolate comparado con algunos alfajores que hay por ahí es lo mismo o mejor. Como variedades Merino sólo fabrica la de almendra y cacahuet, mientras que los García aparte de estas variedades fabrican turrolate con trocitos de almendra.

El envasado se hace con una lámina de polietileno o con platilla para que retenga la grasa y, después directamente la envuelta de papel.

Merino fabrica actualmente unas 2.000 barras diarias, que distribuye principalmente en la comarca de Priego y algo en el resto de la provincia y fuera de ella. De todas formas, Merino vende en su casa a tantos forasteros que piensa que su turrolate puede haber llegado a los cinco continentes.

Los hnos. García hasta 6.000 y 7.000 barras diarias, comercializándolas en toda Andalucía, en Cataluña y en otras regiones. Al haber concursado a numerosas Ferias de Muestras, han obtenido varias distinciones, como la de las exposiciones de Puente Genil y otras de carácter provincial.

José Rueda, J. Carlos Jiménez, J. Manuel González, Miguel Forcada.

Jesús López Martínez

Vocalista del grupo Espontáneos

Jesús López Martínez, es vocalista del grupo "Espontáneos", que ocupó un lugar destacado en la lista de 40 principales el pasado verano con un disco en el que figuran temas como "Espontáneos", Ritmo taurino, A dos velas, etc., Jesús nació en Priego y Antonio Avalos amigo suyo, le hizo esta entrevista en Madrid en la noche en que en la emisora de radio en que trabaja Jesús, despedían el año 89 y daban la bienvenida al 90.

—Jesús, ¿Cómo se llegó a formar este grupo?

—Pues este grupo se ha formado a partir de otros dos anteriores: uno se llamaba La Señal y otro Espontáneos de la vida misma. Éramos amigos del barrio y un día nos decidimos a participar en el Concurso de Rock Villa de Madrid del Ayuntamiento de Madrid; pero con el nombre de Espontáneos. Quedamos semifinalistas y a raíz de eso, la Junta Municipal de Hortaleza hizo una selección de grupos del barrio y entre ellos salimos elegidos Espontáneos; se grabó un disco recopilación de los grupos elegidos entre los cuales estábamos nosotros, Espontáneos.

—¿Por qué el nombre de Espontáneos?

—Por nuestra afición al mundo taurino y por nuestra espontaneidad en el escenario a la hora de actuar y en nuestra forma de vivir, nos consideramos espontáneos porque nos gusta todo lo referente a la Fiesta Nacional y porque somos espontáneos como la vida misma.

—Recientemente habéis grabado un disco que lleva el mismo nombre que el grupo. Cuéntanos un poco cómo ha funcionado este disco, las ventas que ha habido, etc...

—Bueno, pues contactó un manager de Madrid con nosotros y preparó un concierto para los ejecutivos de CBS en España. Montamos un concierto, CBS fue a vernos, les gustó como funcionábamos en directo y a los pocos días nos llamaron diciendo que querían firmar un contrato con nosotros. Firmamos un contrato por cinco años con CBS, nos dieron a elegir productor y entre los productores mejores creímos que era conveniente que fuera Paco Ternidor el que nos produjera el disco y a partir de allí, entramos en los Cuarenta Principales, hemos llegado hasta el número quince y el disco por lo visto está teniendo mucha aceptación; muchas ventas en toda España.

—Es de suponer que habéis actuado ya en bastantes sitios. ¿Cuán-

tas actuaciones de cara al público lleváis?

—Bueno, pues aquí en Madrid hemos actuado en casi todas las salas pequeñas, en muchas fiestas de barrio, hemos actuado en pueblos de aquí alrededor de Madrid como Torrejón, Ubrique (Cádiz), Astorga (León), Alcañiz (Teruel), Daimiel (Ciudad Real). Ahora estamos haciendo promoción con los Cuarenta Principales en su programa Gran Musical que suele ser los domingos y en muchas zonas de España. Hace poco íbamos a actuar en el Gran Musical de Córdoba pero se tuvo que suspender por la lluvia aunque esperamos ir pronto por allí.

—Ahora que estás metido en este mundo de la música ¿Por qué no nos cuentas como está en España el panorama de la música juvenil?

—Creo que hubo un buen cambio en el momento en que en España salieron muchas casas discográficas independientes y dieron la oportunidad a muchísimos grupos de poder grabar su primer disco porque antes con las multinacionales no se les daba oportunidades a todos los grupos; esto lo digo aunque nosotros hayamos grabado con CBS, una de las multinacionales.

El panorama musical español está muy bien porque se le está dando oportunidad, a cualquier grupo —bueno o malo—, de por lo menos darse a conocer y de que luego sea la que elija lo que le guste y queden arriba los buenos y fuera los que no sirven.

—El vuestro, ¿qué tipo de música es?

—Nunca nos ha gustado encasillar nuestra música en ningún tipo, forma ni influencia, sino que nuestra música ha sido simplemente fruto de cinco personas de diferentes edades, diferentes gustos que solemos hacer lo que nos gusta. En nuestro LP se notan muchas influencias; lo que más nos gusta es hacer canciones que suenan a la vida cotidiana: a la tasquita, a tomarse un aperitivo, a tomarse una ración de jamón y un vino fino,



Portada del disco que lleva por título el nombre del grupo

al fútbol o a algo que a la gente le resulte familiar.

—Sabemos que esta actividad musical la simultaneas con tu trabajo y sabemos que trabajas en una emisora de radio, concretamente en Onda Madrid. Dinos cómo se puede compaginar esto.

—En Onda Madrid aprobé una oposición y trabajo ahora como personal fijo. Soy voluntario para trabajar fines de semana, días festivos; esto produce días libres. En vez de disfrutar esos días cuando la empresa quiere, he llegado a un acuerdo para que los disfrute cuando coincidan con las galas, alguna promoción, algo en televisión, radio, alguna entrevista. De momento lo compagino bien, pero soy consciente de que algún día la música me ocupará la mayor parte del tiempo y tendré que pedir alguna excedencia.

—A título de curiosidad, si no es indiscreción. ¿Cómo entraste a trabajar en Onda Madrid?

—La verdad es que yo le debo mucho a Radio Priego porque allí fue donde empecé a conocer el mundo de la radio y a interesarme por este mundo que tanto me apasiona. Estudié la carrera de Técnico de Sonido y fui a parar a esta emisora haciendo prácticas durante algunos meses hasta que me presenté a una oposición sacando la plaza de Especialista de Sonido.

—Sabemos que eres de Priego. ¿Hasta qué edad viviste en Priego?

—Bueno, en Priego viví hasta los ocho años. Hice la Primera Comunión en la Iglesia de San Pedro porque estuve estudiando en los

Maristas y estuve en Priego hasta los ocho años.

Pero vamos, Priego permanece en mi corazón siempre.

—Tu contacto con Priego ha sido bastante permanente, ¿verdad?

—Bueno, mi contacto con Priego ha sido constante porque siempre que he tenido oportunidad me he acercado por allí. Hasta ahora, que con esta historia del grupo estamos muy liados con las galas y no me puedo acercar todo lo que quisiera por allí, pero siempre que he tenido oportunidad: en verano, en Semana Santa o en Navidad; me he acercado por Priego porque me gusta mucho ir por allí.

—Tu afición por la música quizás pudiera comenzar en Priego. Si es así, ¿de qué manera?

—Yo creo que sí, que mi afición por la música viene de Priego porque desde que estuve en el colegio de los Maristas —ingresé en el coro de los Maristas— siempre he estado en contacto con la música. También estaba en la Coral Alonso Cano que fundó la Hermandad de la Caridad y en mi casa siempre ha habido instrumentos musicales y siempre hemos sabido todos tocar algún instrumento. Creo que mi afición por la música se la debo a Priego, creo que es un pueblo muy musical.

—Sigamos introduciéndonos en tu vida personal. ¿Por qué no nos dices cuáles son tus mejores recuerdos de Priego, ahora que vives fuera?

—Mis mejores recuerdos de

Priego son: los veranos maravillosos que pasaba allí en Priego, sobre todo, lo que más me gusta de Priego, es la Semana Santa.

—Ahondando un poco más en tu vida personal. ¿Vas todavía por Priego, sigues teniendo en tu mente el ir, te gustaría ir, no puedes? Cuéntanos algo de esto.

—Ahora me gustaría ir por Priego a actuar, para que me viera mi gente actuando con mi grupo, con Espontáneos. Como he dicho antes, no puedo ir todo lo que quisiera: tenemos las giras por toda España en verano, en las fiestas, en Semana Santa... y no puedo acercarme por allí todo lo que quisiera. Espero que algún día vaya a Priego a actuar, para darle a conocer a los prieguenses lo que hace un prieguense fuera de Priego.

—Bueno, Jesús ya la pregunta obligada, si quieres añadir algo más para la gente de Priego, tienes las páginas de Adarve abiertas.

—Animar a toda la gente de Priego que le guste la música Pop o el Rock. Sé que hay mucha y tienen muchas facilidades, no es como en Madrid que está muy difícil la cosa porque hay muchos grupos, hay escasez de locales para ensayar, escasez de instrumentos... yo sé que en Priego tienen más facilidad para eso.

Lo que le recomendaría a toda la gente que le gusta el Pop y el Rock, es que se unieran, y en vez de versionar canciones de otra gente, componer sus propias canciones, ensayar mucho en Priego y hacer lo posible para que se conozca fuera lo que están haciendo. Yo sé que en Priego no hay infraestructura de casas discográficas, estudios de sonido... Pero lo único que tienen que hacer, es componer, grabar una maqueta y darla a conocer por donde puedan; por los cauces que puedan. Espontáneos está dispuesto, si hay algún grupo en Priego con canciones propias, a mover su maqueta para ver si podemos sacarlos adelante.

—Estupendo Jesús, estas eran las palabras del vocalista del grupo Espontáneos al cual le deseamos los mayores éxitos y desde aquí le aseguramos que intentaremos por todos los medios el que consigan actuar en Priego, que aunque cuatro de los componentes son madrileños, sin embargo, uno de ellos —el vocalista— es de Priego.

Entrevistó: Antonio Ávalos

Transcripción: J.M. Castro

Semana Cultural en el I.B. Alvarez Cubero

Lunes 26 de febrero

11,00.- Competiciones Deportivas: Voleibol, futbito, baloncesto, atletismo, cross. Lugar: Polideportivo Municipal. Campeonato de ajedrez, lugar: I.B. Alvarez Cubero. Olimpiada Matemática, lugar: I.F.P. Fernando III.

12,30.- I Conferencia Coloquio: "El Tiempo": La experiencia del tiempo. Una cuestión de vivencias. Lugar: IFP. Representación Teatral de una breve pieza en Inglés, lugar: IBAC. Mesa Redonda sobre teatro Andaluz y representación de entremeses, lugar: IFP. Pintura de un Mural, 1^a Jornada, lugar: IBAC.

17,00.- Concurso de Comparsas, lugar: IBAC.

21,00.- Teatro: Entremeses de los Hnos. Alvarez Quintero. Grupo de Teatro del IBAC, lugar: Teatro Victoria.

Martes 27 de febrero

11,00.- Competiciones deportivas, lugar: Polideportivo Municipal. Campeonato de Ajedrez, lugar: IBAC. Olimpiada Matemática, lugar: IFP.

12,30.- Semana Ecológica: Conferencia "Evolución de las Especies", lugar: IBAC. Conferencia: La Droga. Asociación El Patriarca, lugar: IFP.

Pintura de un Mural, 2^a Jornada, lugar: IBAC.

18,00.- Ciclo de Cine: "Silverado", lugar: Cine Gran Capitán.

21,00.- Sevillanas: Desfile de trajes regionales y muestra de bailes por sevillanas, lugar: Teatro Victoria.

Viernes 2 de marzo

11,00.- finales de competiciones deportivas: Voleibol, futbito, baloncesto, atletismo, lugar: Polideportivo Municipal. Campeonato de Ajedrez, lugar: IBAC. Olimpiada Matemática, lugar: IFP.

12,30.- Variedades: Programa compuesto por canciones, bailes, mimo, etc., lugar: IFP. Semana Ecológica: Conferencia "Temas ecológicos actuales", lugar: IFP. Replantación de árboles o plantas, lugar: A determinar. Exposiciones: Mural, Fotografía, Revista Odisea y Magazine Juvenil. Informática, lugar: IFP. Concurso de pintura, lugar: IBAC.

20,00.- Acto de clausura presidido por el Ilmo. Sr. Alcalde. Entrega de Premios. Clausura de la Semana Cultural. Ciclo de Cine: El rector, lugar: Cine Gran Capitán.

Sábado 3 de marzo

10,00.- Semana Ecológica: Acampada en el Parque de la Subbética durante todo el sábado y domingo.



Rondallas en Almedinilla y Escuela Hogar C. Luque Onieva

En la Escuela Hogar Cristóbal Luque Onieva se ha iniciado la formación de un coro rondalla que dirige José Mateo, para lo que el centro ha realizado una importante inversión en instrumentos. De igual forma José Mateo dirige en Almedinilla un coro rondalla que fue creado en 1987 bajo el patrocinio de la Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Almedinilla y que ha actuado ya en varios pueblos y aldeas y en Córdoba capital. La agrupación está compuesta por 10 bandurrias, 6 laudes, 10 guitarras, 2 panderetas y 1 triángulo.

lo y por un numeroso coro hasta completar unos 70 componentes, algunos de los cuales pueden verse en la fotografía. En su presentación a través de la revista "Fuentezuela" José Mateo manifestó: "Me ofrezco a nuestros pueblos y aldeas para cuanto sus vecinos necesiten ya que el comportamiento conmigo es extraordinario y lleno de amistad y seguiré trabajando para el bien de nuestras juventudes y la música de cuerda que tanto gusta en nuestros pueblos andaluces".

Rafael Sánchez Calvo, nuevo concejal del CDS

Resumen del acta del pleno del día 30 de enero de 1990

Toma de posesión del Concejal D. Rafael Sánchez Calvo.

Se requiere por el Sr. Alcalde la presencia de quién va a ser posesionado como nuevo Concejal de esta Corporación, D. Rafael Sánchez Calvo, en sustitución, por renuncia, de D. José Antonio Gutiérrez López, pertenecientes ambos al CDS.

Acto seguido el Sr. Sánchez Calvo presta promesa del cargo de Concejal de este Ayuntamiento y por el Sr. Alcalde se le da posesión del mismo siendo recibido con un aplauso por sus compañeros de Corporación.

Resolución de la Dirección General de Cooperación Económica y Comercio, por la que se concede a este Ayuntamiento, entre otros, una subvención de 7.172.732 ptas. con destino a las obras de "Acondicionamiento locales comerciales en la Estación de Autobuses".

Vista la comunicación cursada por Dña Rosa María Perich Durán, Vda. de D. Antonio Aguilera Abalos, en la que cumpliendo con la voluntad expresa manifestada por su difunto esposo, de hacer donación para la Biblioteca Pública Municipal de su colección de libros de Historia, con un total de 299 volúmenes, este Pleno por unanimidad acuerda:

Conste en acta el agradecimiento de esta Corporación.

Se cree una sección en la Biblioteca Pública Municipal con la denominación "Libros donados por D. Antonio Aguilera Abalos".

Inclusión personas acogidas a la beneficencia en el servicio andaluz de salud propuesta presentada por D. Pedro Carrillo Rodríguez, Concejal del P.A. para que se realicen las gestiones precisas para la integración de las personas incluidas en el padrón de Beneficencia de este municipio, en el ámbito de la asistencia sanitaria de la Seguridad Social.

El Pleno por unanimidad acuerda:

Que por parte de la Corporación se realicen las gestiones necesarias ante la Administración Sanitaria de la Junta de Andalucía, al objeto de celebrar un convenio que posibilite la integración de las personas comprendidas actualmente en la Beneficencia Municipal, en el Servicio Andaluz de Salud.

Que se de a ello la publicidad oportuna a través del tablón de anuncios, prensa local y Asistencia Social.

BUMACA

Expediente relativo al Estudio de Detalle de los terrenos denominados de "Burnaca", promovido por D. José Martos Espejo y otros, que ya fue aprobado inicialmente por acuerdo plenario de fecha 21 de noviembre de 1989, habiéndose presentado una reclama-

ción que alega tener propiedad sobre los terrenos a los que afecta el estudio de detalle, la existencia de una servidumbre de riego que discurre por dichos terrenos y la existencia de una infracción urbanística por efectuar obras de destierro cuando las solicitadas eran de derribo.

El Sr. Páez Córdoba responde que algunos inmuebles, como los huertos de Gámiz y Maristany e incluso D. Balbino Povedano, tenían riego de dicha acequia, y que algunas casas también desaguaban en la misma y que, si bien no le importa que el desague se haga al colector general, ha de preverse que en un futuro, de abandonarse la servidumbre, no tengan dichas casas por donde desaguar. A ello responde el Sr. Ruiz-Ruano Cobo en el sentido de que tras el estudio de detalle ha de presentarse y aprobarse un proyecto de urbanización de la zona, donde se velará por el mantenimiento de los derechos que corresponda.

El Sr. Carrillo Rodríguez manifiesta que en estos momentos se trata sólo de decidir sobre el estudio de detalle y no sobre la servidumbre, que en cuanto al estudio de detalle está conforme.

El Sr. Siles Arjona expresa que él se va a abstener en cuanto al estudio de detalle.

El grupo del CDS también manifiesta su apoyo al estudio de detalle.

Vistos los informes emitidos y el dictamen de la Comisión Informativa de Urbanismo, de los que se desprende que la aprobación del estudio de detalle lo es, en todo caso, salvo el derecho de propiedad, el Pleno, por mayoría de dieciséis votos a favor acuerda:

Desestimar la reclamación presentada frente al estudio de detalle a que se viene haciendo referencia, a excepción de lo relativo al mantenimiento de la servidumbre.

Aprobar definitivamente el Estudio de Detalle de los terrenos de "Burnaca".

Terrenos zona matadero

Expediente, relativo al estudio de detalle de la zona del Matadero, promovido por D. Juan B. Castro Pimentel y otros, Comunidad de Bienes.

Por mayoría de once votos a favor de los Concejales asistentes de los grupos del PSOE, PP y el Concejal Sr. Gallardo Bizarro, y seis abstenciones del grupo del PA y los Concejales del CDS Aranda Lort, Serrano Rosa y Sánchez Calvo. El Pleno acuerda:

Aprobar definitivamente el Estudio de Detalle de la zona del Matadero.

Delegaciones

A raíz de la renuncia al cargo de Concejal del Sr. Gutiérrez López, del CDS, y la toma de posesión del Sr. Sánchez Calvo, así como con motivo del deseo del Sr. Gallego Tortosa de abandonar la Delegación de Recogida

de Residuos y Limpieza Viaria, la Alcaldía ha resuelto conferir, atendiendo a los deseos expresados por el grupo del CDS de abandonar la Delegación de Tráfico, las siguientes Delegaciones: A D. Argimiro Serrano Rosa, la Delegación de Suelo y Vivienda, además de las que ya tenía conferidas.

A D. Rafael Sánchez Calvo la Delegación de Recogida de Residuos y Limpieza Viaria.

A D. Luis Hidalgo Reina, la Delegación de Tráfico, además de las que ya tenía conferidas.

El Sr. Serrano Rosa pregunta sobre:

La situación de las obras de mejora de la carretera de Cabra, pues le han llegado noticias de que existen problemas económicos para su conclusión, a lo que responde el Sr. Alcalde que tiene previsto mantener una entrevista con el Vice-Consejero de Obras Públicas y aprovechará también para preguntarle sobre el tema.

Por el Sr. Gallardo Bizarro se ruega se agilicen los trámites sobre la traída de aguas del Arrimadizo para abastecimiento de la ciudad, respondiendo el Sr. Alcalde que el tema no está paralizado, sino que hace pocas fechas estuvo en esta ciudad el Ingeniero de la Diputación, con el que estuvo hablando del tema y están trabajando en ello.

Resumen del acta en borrador de la Comisión de Gobierno del día 1 de febrero de 1990

Escrito del Excmo. Sr. Consejero de Gobernación comunicando la concesión de una subvención a este Ayuntamiento con destino a sufragar los gastos de sostenimiento de obras y servicios propios de sus respectivas competencias, con un importe de 9.000.000.

Los tribunales dan la razón a Peláez del Rosal en el Pleito sobre el corte de agua

La Comisión queda enterada de la sentencia dictada por la Sala de lo Contencioso Administrativo del Tribunal Superior de Justicia de Andalucía en Sevilla, en el recurso 3109/86, remitida por el Abogado nombrado por este Ayuntamiento, D. Enrique Muñoz Juan, por la que se resuelve estimar el recurso interpuesto por el Sr. Peláez del Rosal frente al corte del suministro de agua al inmueble número 15 del Compás de San Francisco, de esta ciudad.

Se concede a este Ayuntamiento una ayuda pública en materia de servicios sociales para mantenimiento de la Guardería Temporera, por importe de 1.126.720 pesetas.

Esta Comisión, por unanimidad acuerda nombrar a D. José Pareja Repullo único aspirante presentado para la plaza de Encargado de Fontanería.

Por unanimidad, acuerda nombrar a D. Antonio Escobar Bermúdez para su contratación como fijo en la plaza de Oficial 2º de Fontanería.

Se recurre en reposición frente al acuerdo municipal por el que se denegó la licencia para construir en el Llano de la Sardina, suelo no urbanizable, una cochera, y visto que no se modifican las circunstancias que sirvieron de fundamento al anterior acuerdo, por unanimidad se acuerda desestimar el recurso presentado, manteniendo el acuerdo denegatorio recurrido.

Se tiene solicitada licencia en este expediente para la construcción de dos viviendas y oficinas en el nº 10 de la Fuente del Rey, y vistos los informes emitidos en el expediente y el dictamen de la Comisión Informativa de Urbanismo, de los que se desprende la presunta existencia de una invasión de terrenos de uso público por parte de la construcción llevada a cabo, por unanimidad se acuerda dejar pendiente la concesión de la licencia solicitada hasta tanto por el Presidente del Área de Urbanismo se lleven a cabo las gestiones necesarias para determinar la existencia o no de la referida invasión de la propiedad municipal.

El Casino solicita consideración de entidad benéfica

Por D. José García Sánchez en nombre y representación de la Sociedad Recreativo-Cultural Casino Primitivo de Priego, solicita la consideración de entidad benéfica a los efectos de la liquidación practicada a la misma por el concepto del impuesto municipal sobre el incremento de valor de los terrenos, por el periodo 1978/1988, por el inmueble de dicho Casino sito en la calle Carrera de las Monjas, así como la concesión de un ayuda económica para el pago del referido impuesto, y vistos los informes emitidos y el dictamen de la Comisión, de los que se desprende que no se ha acreditado por el solicitante su condición de institución declarada de interés social y que no es posible la concesión de la ayuda solicitada, por cuanto ello supondría realmente una condonación del impuesto, lo que no está permitido, por unanimidad se acuerda desestimar las peticiones formuladas en este expediente.

Escrito del Sr. Cura Párroco de la Iglesia de Ntra. Sra. del Carmen, de esta ciudad, solicitando se lleven a cabo las gestiones necesarias tendentes a la restauración de la fachada y torre de dicha Iglesia Parroquial.

Esta Comisión, por unanimidad, acuerda solicitar de la Delegación Provincial de Cultura la inclusión de las mencionadas obras de restauración en el programa de 1990, a cuyo efecto se remitirá copia de la documentación obrante en el expediente a que se ha hecho alusión.

...y con el mazo dando

• La casa que hace esquina entre las calles Carrera de las Monjas y Horno Viejo, por encima del Xania, ha sido vendida en... 80 millones de pesetas. Calderilla, vamos. Según se dice, la ha comprado un Banco, aunque no sabemos cual. ¿Se salvará la portada, regia, que tiene la casa? Y las antiguas columnas del Posito, que están allí dentro ¿dónde irán a parar?

• Y hablando de "casas" ¿Qué pasa con la casa de Priego en Santa Coloma de Gramanet? ¿Está abierta o cerrada? ¿Qué es de lo que fue y qué será de lo que es?

• Algunas obras no es que ocupen la acera es que ocupan media calle entorpeciendo al tráfico y a los peatones. La ocupación de vía pública la pagarán, suponemos, pero ¿no podrían ocupar algo menos?

• Las bandurrias que "trinaban o tiritaban" en San Pedro eran las del Centro Filarmónico Eduardo Lucena. Que conste ¡Qué mal lo pasaron!

• La Diputación Provincial ha anunciado que creará una sociedad anónima de recaudación para cobrar los impuestos municipales. Pues a ver si funciona mejor que lo que hay ahora: un sistema arcaico y... por supuesto ¡desagradable!

• Costeó Cajasur, a cambio de poner su nombre un precioso marcador para el campo de fútbol. Pero al parecer nunca, o casi nunca, ha sido utilizado. Y no porque el Atco. Prieguense no meta goles, que algunos sí que mete.

Una curva con muchos accidentes

En la carretera que viene de las Angosturas, al pasar la Cruz de la Vega y después el puente del mismo nombre, hay una recta que termina en una curva (como todos las rectas). Solo que en esta curva se produce un estrechamiento de la carretera, bordeada por un muro en su lado derecho, según se viene hacia Priego. En ella se produjeron el verano pasado una docena de accidentes (nada menos) por lo que resulta una curva extremadamente peligrosa. José Alberto Jiménez, que

tiene una casa allí cerca, ha auxiliado a algunos de los accidentados y nos ha cedido estas fotografías correspondientes a distintos accidentes, algunos de los cuales no fueron mortales solo por suerte. Cuando se haga la nueva carretera quedará eliminada esta curva; pero como no sabemos en qué año será eso (o si será en este siglo) sugerimos que se haga algo para que el próximo verano nadie tenga que llevarse un susto gordo, en la susodicha... curva. Avisado queda.



La Condesa de Superunda y la Ilustración

Por el interés que todo lo relacionado con la Historia local tiene vamos a tratar hoy de la figura de doña Dolores Chaves y Contreras, III Condesa de Superunda y sobrina del inolvidable primer conde don José Manso de Velasco fallecido en nuestra ciudad. Y tratamos de ella por su importancia en la faceta ilustrada en el ambiente cultural de Madrid en la época de Carlos III.

A los pocos años de fundarse en Madrid la Real Sociedad económica de Amigos del País en 1779 por una Real Orden de Carlos III se autorizó la formación de una Junta de Señoras dependiente de aquella sociedad. Presidenta de ella fue la Condesa Duquesa de Benavente, secretaria la Condesa de Montijo, abuela de la Emperatriz y miembros fundadores fueron María Isidra de Guzmán, la famosa Doctora de Alcalá, esposa del cordobés Marqués de Guadalcazar y cuya tertulia en Córdoba era la de mayor entidad cultural de la ciudad, la Marquesa de la Sonora, doña Concepción Valenzuela esposa de don José de Gálvez Madrid, tan ligado a la historia prieguense, la Condesa de Superunda, las Marquesas de Espeja y de Fuente Hijar y la hija del Duque de Canzano, Ana Canzano Carrillo. Las cuatro últimas fueron nombradas curadoras o tutoras de un Montepío y de unas escuelas, llamadas patrióticas, para la enseñanza de labores femeninas. Recuérdese que hasta las Academias tenían protectores o tutores. Era una moda muy de la época. Pues bien: las cuatro curadoras de la Sección de Montepío al día 17 de septiembre de 1790 comparecen ante un escribano de Madrid llamado Laguna y conciernen un tintorero, don Ramón Igual, el blanqueo de los lienzos, cintas e hilos que las alumnas de las escuelas de la Sociedad Matritense habían confeccionado. Todo con vistas a su mayor comerciabilidad. Esto dió origen a una floreciente industria de confecciones madrileña.

La Condesa de Superunda era doña Dolores Chaves Contreras, hija de don Francisco Chaves, Marqués de Quintanar y de doña Engracia Contreras, hija del Marqués de Lozoya y había nacido en Segovia en el año 1766. Casó muy niña con don José Manso de Velasco, hijo del Conde don Diego Man-

so de Velasco, natural de Torrecilla y de doña Juana Aguilera Chaves, de la casa de los Marqueses de Espeja y natural de Ciudad Rodrigo. En las capitulaciones, que se firmaron en diciembre de 1779 antes de la boda y ante el escribano González Castro, de Madrid, ella aportaba como dote quince mil ducados de ellos diez mil en efectivo y cinco mil en ropas y alhajas. El novio le daba de arras cuatro mil ducados y los padres de él se comprometían a tener en su casa a los cónyuges en su palacio en la calle de San Joaquín y a que si se quedaba Dolores viuda, darle tres mil ducados y mil quinientos anuales de alimentos.

Muchos hijos hubo de esta unión y a todos llevó adelante la Condesa, pues su marido murió muy joven en el año 1794, encargando en su testamento — de fecha 30 de noviembre de aquel mismo año ante el escribano Sanchez — a su esposa la tutoría y la administración de sus bienes. Prueba de esta buena administración la tenemos en que los arriendos de las fincas los hacía personalmente ella y sólo en el de las situadas en Córdoba, en término de La Coronda encargó que los hiciera don Antonio Cea y Zafra, Brigadier de Infantería y vecino de Priego de Córdoba que era, por cierto, caballero de la orden de Calatrava y que había sido amigo de su tío el Virrey.

El buen pintor valenciano, Esteve, la retrató hacia el año 1790, es decir, en la época en que administraba el Montepío de la Sociedad Madrileña de Amigos del País. Su reproducción acompañamos a estas líneas y por ella vemos que iba vestida a la última moda con la bata puesta de moda en Madrid por la Duquesa de Veragua. Lleva un lunar postizo o tacamaca en la sien derecha, como alguna infanta en el cuadro de la familia de Carlos IV de Goya. Seguía Dolores Chaves una de las dos direcciones de la aristocracia que eran la elegante o la popular, es decir, vistiendo de majas, como lo hacía la Alba. En cambio la fracción contraria de



La tercera condesa de Superunda. En el City Art Museum, St Louis, Missouri (por préstamo de la colección Maxwell Blake, de Kansas City)

damas, la intelectual, seguía los dictados de la Condesa de Benavente. Se hablaba en francés o en italiano y se adoptaba en los vestidos el último grito extranjero. Así pudo decir un literato, Paz, que publicó su obra con seudónimo de Antonio Osorio, presbítero y que se tituló: "La Virtud en el estrado" en el año 1764, que uno que llegara a Madrid le sorprendía la cantidad de tiendas de modistas, llenas de gasas, plumas y flores extranjeros y le asombraba el vocabulario. Así nos dice en un verso:

De cuanto hablar he oido
a todas estas gentes
que se dicen españoles
la mitad no he entendido.

Una compañera de la de Superunda en la dirección del Montepío era su prima Josefa Alvarado Lezo, Marquesa de Espeja que tradujo del francés dos obras recién salidas de las prensas europeas: La "Filosofía Moral" de Zanotti y "La Lengua de los cálculos", de Condillac. Estaba casada con Ramón del Aguilera, primo de José Manso Aguilera, el marido de Dolores Chaves. La Marquesa de Espeja fue retratada por Goya en un espléndido cuadro. Era consuegra de don Pedro Ceballos el primer ministro que sucede-

ría a Godoy en el mando.

Otra compañera de la Junta de Señoras de la Sociedad matritense ya dijimos antes que había sido María Isidra de Guzmán, la hija del Conde de Oñate y esposa del cordobés Marqués de Guadalcazar. Con diecisiete años era doctora por Alcalá y su discurso fue en latín. Despues fue Académica y directora de exámenes en la Real Sociedad Vascongada de Amigos del País. Pero con veintiún años corta su carrera ilustrada y se casa con don Rafael de Sousa, Marqués de Hinojares y de guadalcazar, y la boda no fue por motivo de dinero pues ella aportaba como dote la friolera de cien mil ducados, aunque el novio la daba de arras catorce mil, de ellos cuatro mil para alfileres. Esta dama fue la que dio tono cultural al ambiente femenino de la

capital cordobesa pues su tertulia en aquel palacio de la Puerta del Rincón fue la que sucedió a los certámenes poéticos convocados por los jesuitas en los que participaban numerosas señoras y que dio origen a la generación cordobesa del 27, pues en dicho año es cuando se resumieron las actuaciones poéticas y teatrales por el Padre Bustos con el título de "Anfiteatro". También la tertulia de la Guadalcazar fue el prólogo, por así decirlo, de las de la Tertulia Patriótica cordobesa en las que brillantemente intervinieron las hermanas de don Martín de los Heros y doña Carmen Verger, lo que nos relataría con su amabilidad característica don Teodomiro Ramírez de Arellano en sus "Paseos". La muerte de la Doctora de Alcalá en el año 1803 fue una gran pérdida para la cultura cordobesa.

Pero sigamos con la III Condesa de Superunda. Ante la francesada opta por irse con sus hijos al calor de su madre, la Marquesa de Quintanar, y en Segovia administra sus mayorazgos, luego con la venida de Fernando VII vuelve a su palacio en la calle de San Joaquín madrileño y muere en el año 1825. En su testamento hecho aquél

mismo año —el día 21 de julio y al tomo 23266 del archivo madrileño— nombró albaceas suyos a su hijo José, Conde de Superunda y Marqués de Bermudo y a los Marqueses de Quintanar, Lapilla y Espeja. De sus hijos habían casado dos, el mayor José con su prima María Dolores Chaves Artacho y la segunda: Bernarda, con don Nicolás Centurión, Marqués de la Lapiña. A todos nombró herederos en esa disposición testamentaria. Poco después murieron sus tres compañeras, las curadoras del Montepío de la Sociedad Matritense de Amigos del País, la Marquesa de Espeja en 1840, la de Fuente Hijar en Valladolid a donde se había ido a fundar Junta de Damas y en Italia Ana Canzano, la hija del Duque de Canzano y Conde de Priego, don Francisco Copola-Strata y Carrillo, oriundo por su madre de Priego de Córdoba.

En aquel Madrid de Carlos III el grupo de damas de la Junta de Señoras de la Sociedad Económica dió una muestra de como la Ilustración tenía una faceta de fomentar el progreso y la independencia de la mujer y en lugar de instituir cajas para dar dotes a mujeres pobres a fin de que pudieran casarse como lo hiciera por ejemplo el Conde de Fernán Núñez, crearon escuelas y telares donde trabajaran e hicieran esas maravillas de la confección que hemos admirado en la Exposición de "Carlos III y la Ilustración" celebrada en el Palacio del Retiro y en la que campea el retrato de nuestro paisano don Antonio Caballero como uno de los más significados políticos ilustrados de la época.

Priego en la época de la Ilustración competía en número de fábricas textiles con la capital de la provincia y aún la superaba y en la faceta cultural recordemos que eran prieguenses López de Cárdenas, Caballero y Góngora y Diego Alejandro de Gálvez, el creador de la Academia Sevillana de Buenas Letras, a quien se le ha rendido el merecido homenaje en el reciente Congreso de León sobre las Cortes españolas pues a él se debe la traducción y el descubrimiento del documento del año 1188 donde por primera vez se citaba a Cortés en León.

José Valverde
Cronista Oficial de Córdoba

Agricultura Biológica en el Parque Natural

La agricultura actual, tiende cada vez más, a ser una agricultura industrializada, productivista y como consecuencia contaminante, una agricultura que la "ciega sociedad" ha promocionado inevitablemente ante presiones demográficas y a veces de un mal entendido confort.

La selección genética artificial favorece la creación de plantas muy productivas (a veces más allá de sus posibilidades biológicas), de frutos grandes, iguales en tamaño y exteriormente apetitosos. Ineludiblemente en esta selección se pierden características intrínsecas al vegetal y que le han permitido subsistir a lo largo de millones de años hasta la aparición del hombre y de la agricultura. Por desgracia las propiedades que pierde son sumamente importantes, disminuyendo los mecanismos de defensa frente a sus depredadores y su calidad culinaria y vitamínica.

La excesiva química plantea consecuentemente graves problemas tanto de naturaleza técnica como ambiental y sanitaria. Aparecen plagas que raramente se dan en la Naturaleza, plagas creadas por el hombre y "a las que servimos en bandeja" grandes monocultivos de su planta preferida y sin defensas frente a ellas. Por tanto suministramos plaguicidas para aniquilarlas, que en muchos casos resultan tóxicos y acumulativos para el hombre, sobre todo si no se administran adecuadamente.

No es rara la aparición de fenómenos de resistencia a los productos químicos tóxicos manifestados por estos insectos y organismos infestantes que se desea combatir. Se estima que cada 35 generaciones de inse-

tos se produce este fenómeno al que contrarrestamos con productos cada vez más tóxicos y a dosis más elevadas.

Sobre la base de estas y otras consideraciones, se ha ido difundiendo, no sin dificultad, la escuela de la Agricultura Biológica, apareciendo agricultores de productos naturales, obtenidos éstos sin el auxilio de productos químicos de síntesis o con el uso más limitado y racional posible de los mismos. Estos productos, que a veces requieren mayor mano de obra, presentan mayor calidad y por tanto mayor coste de venta al público. Sin embargo quiero hacer notar que la Agricultura Biológica no es algo reciente y novedoso, sino al contrario, algo que surgió hace miles de años con el sedentarismo del hombre y que hoy está resurgiendo en un contexto de Agricultura Minera o Extractiva.

Entre los moradores del Parque Natural existen algunos agricultores, aunque pocos, que realizan Agricultura Biológica y a los que dedico el presente artículo. Tengo el placer, por parentesco y por amistad, de conocer particularmente algunos de ellos y en éstos baso mi relato. La mayoría de estos agricultores lo son por "herencia agrícola", es decir, por la tradición cultural que ha ido pasando de abuelos a padres e hijos en un tiempo en el que los productos químicos eran escasos o estaban simplemente ausentes. Esta tradición ha logrado en algunos casos subsistir merced a la acusada orografía y al gran número de minifundios existentes en la comarca en cuanto a huertas se refiere.

Después de la última guerra civil, en la Subbética abundaban los cortijos en los que se practi-

caba lo que hoy denominamos Agricultura Biológica. Su dueño poseía un rebaño de cabras y unas gallinas que se alimentaban al aire libre de hierba y grano de las que se extraía leche, queso y huevos. El estiércol de sus deyecciones era usado en la huerta como fertilizante natural, cumpliéndose de este modo su ciclo biológico.

Como ya he mencionado aún quedan hoy algunos reductos de esta vieja y sana agricultura. Se trata de no más de cinco o seis personas que algunos sábados llegan al mercado con sus cestas para colocarlas sobre una sucesión de cajas de madera o plástico que arrinconan contra la pared para conseguir su artesanal y efímero establecimiento comercial. Paradógicamente ofrecen sus productos a precios más bajos que los del vecino establecimiento de piezas industriales.

Pero existen otro tipo de agricultores biológicos. Son los agricultores modernos. Gente que usa esta agricultura en su acepción moderna y que están comenzando a practicarla, principalmente para consumo familiar, pero alguno de ellos para comercializarla y exportarla.

En la sociedad actual de Agricultura Biológica no proliferará demasiado y sólo será una forma de agricultura que ofrecerá al mercado un tipo diferente de productos. Es sin embargo una modalidad perfectamente compatible con el Medio Natural y por tanto muy apta para su desarrollo socioeconómico de la comarca mediante la creación de una serie de productos únicos y con "denominación de origen".

Baldomero Moreno
Biólogo

Nota numismática

En el número 329 de Adarve se publicó el dibujo, incompleto, correspondiente a un dupondio romano hallado en el transcurso de unas obras realizadas en la calle Cañada de Priego.

Una vez limpia la moneda de óxidos y corrosión, lo que ha facilitado una nueva interpretación del

anverso, y comprobada la iconografía del reverso, corregimos y ampliamos la lectura publicada en su día, quedando de la siguiente forma.

Anverso: Cabeza radiada de Octavio Augusto, a derecha. Delante, en el campo, haz de rayos. Alrededor, leyenda de lectura ex-

terna, interrumpida por un asterisco:
[DIVVS • A] V [GV / STVS • PATER]

Reverso: Puerta torreada de Mérida con leyenda alusiva al nombre de la ciudad:

AVGVSTA EMERITA

Módulo: 33,5 mm. Peso: 20,8 grs. Cronología: Siglo I D.C. (emperador Tiberio)

Subida de las tasas municipales deportivas

En días pasados ante la subida de las tasas municipales deportivas hablamos con el delegado de deportes Luis Hidalgo y nos explicó en qué iban a afectar a los distintos deportistas prieguenses.

La finalidad que tienen los precios públicos —dijo Luis Hidalgo— es gravar el uso privativo de unas instalaciones que son municipales. Es decir que cuando el patronato o los colegios quieran organizar un acto deportivo, están exentos de la tasa.

Los clubs tienen que pedir la exención del precio público a la Comisión de Gobierno.

Una de las finalidades que se pretende con éstos es que a la hora de dar una subvención; nosotros vamos a cuantificar lo que damos indirectamente ya que las instalaciones cuestan un dinero mantenerlas. Nosotros vamos a decir: tantas horas han utilizado las instalaciones a tanto; tanto dinero de subven-

ción indirectamente.

Un requisito que también se recoge en la ordenanza es que de las taquillas de cualquier acto público que se realice en las instalaciones deportivas, el diez por ciento irá al ayuntamiento.

Como controlarlo

Por ejemplo en el caso del Priego F.C.; nosotros tendremos que darles las entradas. Claro este dinero lo que pasa es que después revierte en subvención. Con esto lo que queremos es clarificar lo que nos sirve de base para cuando tengamos el pabellón cubierto.

El pabellón cubierto estará en el 91. Pero vuelvo a insistir en que lo que se pretende es gravar el uso privativo de las instalaciones; así por ejemplo jugar al tenis costará 200 pesetas una hora.

En realidad al movimiento deportivo en general que hay en Priego le afecta poco.

Bonachelo Priego, continua segundo en la clasificación

7-1-90 C.B. San José Campillos 70, Bonachelo Priego 85. 14-1-90 Bonachelo Priego 72, C.B. Linares 80. 21-1-90 Dynacolor Panasonic 82, Bonachelo Priego 79. 28-1-90 Bonachelo Priego 80, C.B. Agustinos-Granada 74.

Desigual suerte ha tenido el Bonachelo Priego, durante el mes de enero, en los cuatro partidos celebrados de la segunda vuelta.

Mientras se ganaba con relativa facilidad a domicilio al C.B. San José Campillos y con algunos apuros en la última jornada, al C.B. Agustinos, se perdía antes en casa frente al líder C.B. Linares y fuera frente al Dynacolor-Panasonic.

Con estos últimos resultados, el Bonachelo Priego, se le ha puesto muy difícil poder recuperar el primer puesto en la clasificación, ya que el C.B. Linares con su victoria en Priego, se ha despegado en solitario. No obstante el Bonachelo Priego, se encuentra en inmejorables condiciones de poder conser-

var el segundo puesto, que le permitiría jugar el play-off de ascenso de confirmarse en esa posición al término de la segunda vuelta, de todas formas aún restan 8 jornadas para el final y en esta recta final se pueden producir algunas sorpresas sobre todo en los encuentros que celebren en su casa los equipos que luchan por la permanencia.

Comentario del último partido

El Bonachelo Priego, se impuso al C.B. Agustinos de Granada, por el tanto final 80-74, en partido correspondiente al campeonato de liga de primera división andaluza de baloncesto, que hubo de celebrarse en Cabra, debido a la lluvia y no contar en Priego aún con instalaciones cubiertas.

Alineaciones.-Bonachelo Priego 80 (39 y 41). Zurita (2), Jaime Linares (13), Ballesteros (4), Camacho (-), David Linares (30) cinco inicial. Chiqui (6), Antonio Rey (19), Juande (4), Portales (-), Rivera (2). 20

FABRICA DE MUEBLES DE COCINA

AMECA

Pídanos presupuesto para su cocina.
Se la montamos sin problemas
de espacio.

**Visite fábrica y exposición en
Puerta Granada,
calle Pasillo, 11
Tlf. 54 05 53
PRIEGO**



**Auténticos precios de
fábrica, porque somos
fabricantes.**

faltas personales. Sin eliminado C.B. Agustinos-Granada 74 (35 y 39).- Sánchez Mesa (6), Escobar (2), Arechavala (12), Ruiz (24), J. Sánchez (12), cinco inicial, González (3), Rodríguez (6), Jiménez (5), Aguado (4), González II (-). 29 faltas personales. Eliminados Jiménez y Sánchez.

Arbitros.- Sres. Berlanga y La Torre del colegio jiennense, bien en líneas generales.

Comentario.- Despues de dos derrotas consecutivas, el Bonachelo Priego, no pudo jugar ante su afición y una vez más debido a la lluvia, hubo que recurrir al pabellón egabrense, para poder disputar el partido frente al C.B. Agustinos-Granada. Por cierto hubo que esperar a que terminase el equipo egabrense que estaba disputando un partido, por lo que el encuentro comenzó a las 3 de la tarde, un horario un tanto intespectivo. De todas formas un buen número de aficionados prieguenses alentaron en todo momento al equipo, mientras el público egabrense jaleaba las canastas de los granadinos. Comenzó el encuentro con un tono de bastante igualdad, con un bonito duelo bajo los tableros entre el granadino Sánchez, un hombre de dos metros y el prieguense David Linares, de inferior altura, pero que al final y a la postre le ganaría sobradamente la partida, tanto en la capacidad anotadora y reboteadora.

El Bonachelo Priego, cambió su defensa individual, por una zona 1-2-2, en la que el C.B. Agustinos le era muy difícil poder entrar y que sólo pudo romper a base de lanzamientos triples su jugador Ruiz, que anotó 7 a lo largo del partido.

La segunda parte se inicia con un intercambio de canastas para llegar al minuto diez, con la exigua ventaja de 55-54, para el Bonachelo, pero en los dos minutos siguientes un parcial de 8-2 para los de Priego, viene a decantar el partido hasta su final, ya que dicha ventaja oscilante en los minutos finales entre 6 y 12 puntos, sería irrecuperable para los granadinos.

En resumen merecida victoria prieguense, en un encuentro con pocas diferencias, pero que de haberse jugado en Priego, se podría haber ganado con más facilidad.

En un mediocre partido el Priego cayó derrotado ante el líder

Puente Genil, 2 Atlético Prieguense, 0

Poco o casi nada, podemos contar de este partido, el Puente Genil no demostró nada en su juego para hacerse acreedor a ese puesto de líder que ocupa. El Priego por su parte demostró un juego pobre y falto de ideas como si de un colistas se tratara, tuvo muchos fallos el equipo de Priego. Tan solo vimos la movilidad de Padilla, la entrega y el buen hacer de Pastor y algún que otro buen pase de Malagón. En este partido se alineó por primera vez en la temporada el defensa Facundo, creemos que con el cambio de Facundo por Baena, el Prieguense ha ganado bastante en la defensa, aunque se le nota la falta de partidos. Por el Priego jugaron Emilio, Facundo, Pastor, Moreno I, Pedrajas, Malagón, Quico, Padilla, Jesús, Pulido y Rafi.

Trofeo a la regularidad (Bar Niza): Padilla 3, Pastor 2, Malagón 1.

Atlético Prieguense, 1

Cerro Muriano, 1

Un punto de oro se llevaron los del Muriano, y las aspiraciones del ascenso directo se han quedado tambaleando; el Priego no pudo con un Cerro Muriano peleón. Poca talla de aspirante dio el Prieguense en este partido, no había ni orden ni concierto, la defensa estaba deslavazada,

Moreno I con el afán de empujar hacia adelante a su equipo, dejaba un hueco enorme que nadie tapaba, sus compañeros de línea mal colocados, hacían aguas por todos lados. La media no existió y de las puntas mejor no hablar; tan solo Osuna en dos extraordinarias jugadas hizo dos centros de los que hacen época, pero no sirvió para nada porque, los que tenían que pisar el área para recoger esos buenos servicios, estaban en el centro del campo tomando el sol.

El gol que encajó J. Carlos no pudo hacer nada, la defensa dejó que el delantero lo marcara a placer. En el segundo tiempo el equipo se entonó algo y gracias al empuje y buen hacer de Moreno I el Priego consiguió el empate, un

gran gol el que marcó Moreno I desde fuera del área.

Por el Priego se alinearon, J. Carlos, Padilla, Moreno I, Facundo, Pedrajas, Pulido, Quico, Rubio, Jesús, Moreno II y Osuna.

Trofeo a la regularidad (Bar Niza) Moreno I 3, Osuna 2, Pedrajas 1.

Clasificación trofeo a la regularidad (Bar Niza) Osuna 11, Moreno I 6, Padilla 5, Pastor 3, J. Carlos 2, Pedrajas 1, Kuqui 1, Malagón 1.

En el partido del Pedro Abad la puntuación para el trofeo a la regularidad quedó así: Osuna 3, Juan Carlos 2, Pastor 1.

El resultado del último partido: Bujalance 0; Atlético Prieguense 5.

PAMA

CLASIFICACION

	J	G	E	P	F	C	Puntos
Puente Genil	21	12	7	2	34	10	31+11
Adamuz	21	13	4	4	46	21	30+8
Almodóvar	21	12	5	4	34	13	29+7
Prieguense	21	10	7	4	40	21	27+7
Espejo	20	11	4	5	39	21	26+4
La Rambla	20	11	3	6	35	20	25+5
Pedro Abad	21	10	3	8	45	29	23+3
Castrero	21	7	7	7	37	31	21+1
El Viso	21	9	3	9	40	42	21-1
Rute-Calidad	21	7	5	9	25	41	19+1
Espeleño	21	5	7	9	37	42	17-3
Bujalance	21	5	7	9	30	45	17-3
Cerro Muriano	21	6	3	12	27	42	15-5
Villarrubia	21	5	4	13	26	36	14-8
Cañete	21	5	4	12	23	44	14-8
Encasur	21	1	2	18	12	61	4-18

EDICTO

El Alcalde Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad de Priego de Córdoba, HACE SABER: Que solicitada por el vecino de esta localidad don Pedro Valdivia Pérez Licencia municipal para la instalación industrial para el ejercicio de la actividad de traslado de su industria de confección a l local sito en calle Conde de Superunda Nº 2 bajo de esta Ciudad, con arreglo al Proyecto técnico presentado, se hace público, para que los que pudieran resultar afectados de algún modo por la mencionada actividad que se pretende instalar, puedan formular las observaciones pertinentes en el plazo de DIEZ DIAS contados a partir del siguiente al de la publicación de este Edicto, en el periódico local Adarve.

Lo que se hace público en cumplimiento de lo establecido en el artº 30 del Reglamento sobre Actividades Molestas, Insalubres, Nocivas y Peligrosas, de treinta de noviembre de 1961 y preceptos complementarios.

Priego de Córdoba, 29 de enero de 1990.

El Alcalde,

CONCURSOS DE CARTELES

• La Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Priego ha convocado un concurso de carteles para las fiestas de 1990 que está dotado con dos primeros premios de 100.000 pesetas cada uno.

Un primer certamen se refiere a la feria de abril, debiendo constar en el cartel la leyenda "Feria de San Marcos. Priego de Córdoba. 23, 24 y 25 de abril de 1990". El segundo tiene como objeto la feria de septiembre y en el cartel deberá figurar la leyenda "Feria Real. Priego de Córdoba. Del 1 al 5 de septiembre 1990".

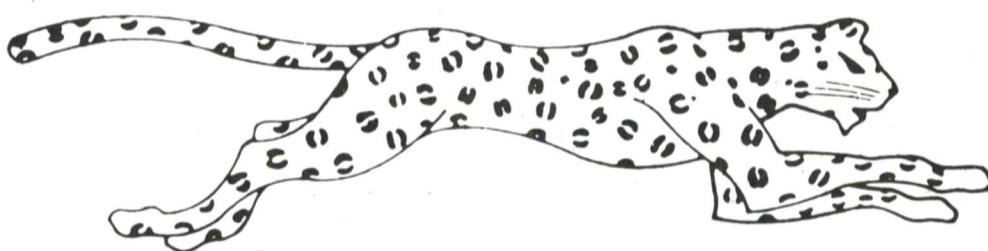
El plazo de admisión de originales para el primer certamen estará abierto hasta el día 2 de marzo y para el segundo certamen, hasta el día 1 de junio.

• La Comisión organizadora del III Congreso de Folclore Andaluz convoca un concurso de carteles para elegir el anunciador de dicho congreso. Los modelos se confeccionarán en sentido vertical con medidas de 81 por 65 cm. incluidos márgenes. La técnica y el soporte serán libre incluyendo el texto "III Congreso de Folclore Andaluz" y la temática estará inspirada en motivos del folclore andaluz (Literatura, tradición oral, música etc.). Se establece un premio único de 100.000 ptas. Se admitirán modelos hasta el 31 de mayo en "Casa de la Juventud". Rambla de Obispo Orberá nº 23. Almería" firmados con lema y con identificación en sobre aparte.

Peletería San Rodrigo, *filial de Peletería Internacional de Madrid, confecciona en talleres propios desde 1919 abrigos de pieles.*

Moutón, marmota, zorros, rat-mousquet, astrakán, visones y todo tipo de pieles.

Extenso surtido de modelos en Peletería San Rodrigo de CABRA



SAN RODRIGO
Peletería

José de la Peña y Aguayo, 7 - Tfno. 52 23 75 - **Cabra** (Córdoba)