



ADARVE

D.L.: CO-15-1958
EDITA ASOCIACION CULTURAL "ADARVE"

FRANQUEO CONCERTADO 14 / 19

II EPOCA - AÑO XX

Nº 469-470 • Priego de Córdoba, Navidad 1995



FELICES FIESTAS





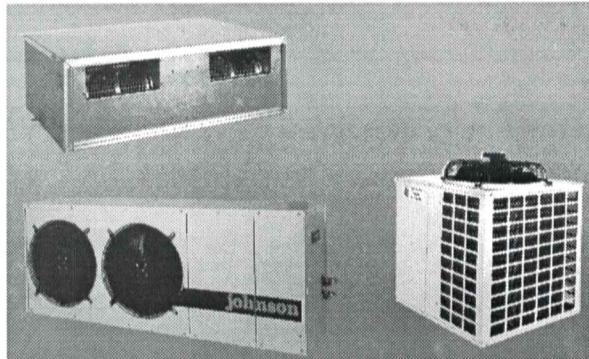
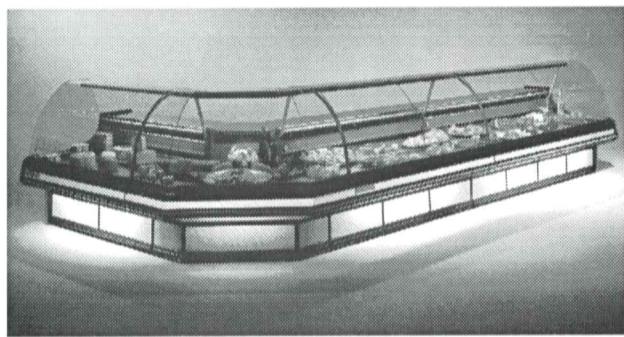
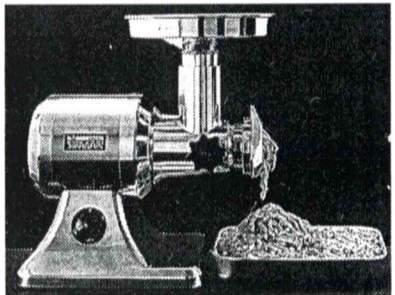
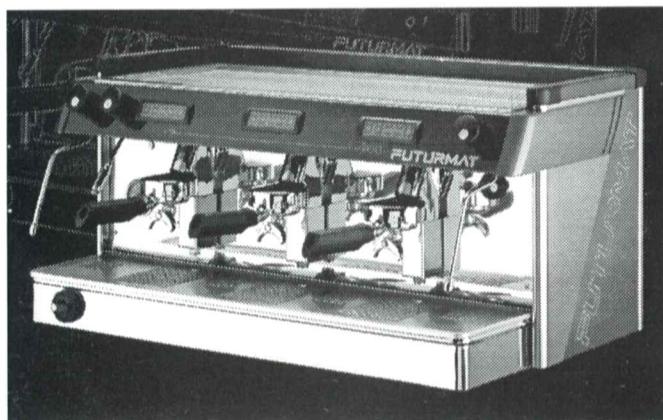
REPRI

REFRIGERACIÓN PRIEGO, S.L.

*Desea a sus clientes unas felices
Navidades y venturoso Año Nuevo.*

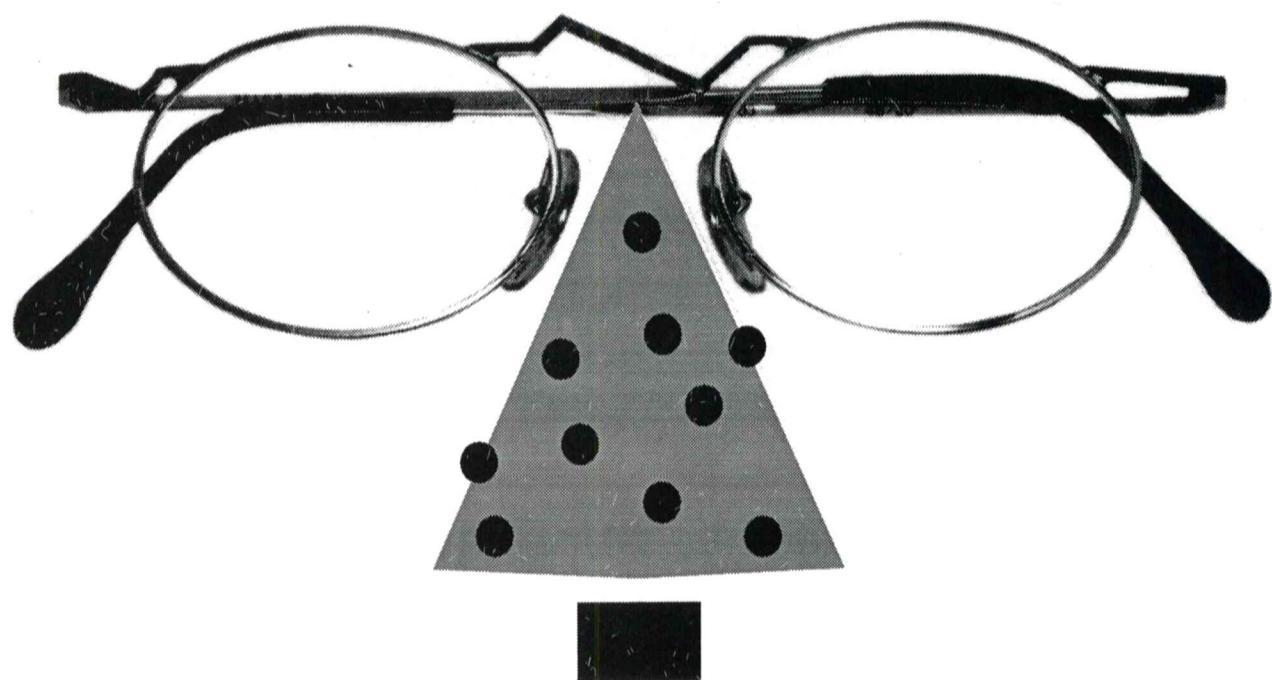
VENTA MAQUINARIA HOSTELERIA, ALIMENTACION, AIRE ACONDICIONADO,
CONDUCTOS Y MOBILIARIO DE OFICINA.

SERVICIO TECNICO



Avda. de España, 17 - Tf. y Fax 54 14 51 - Priego de Córdoba

Mire la Navidad con ojos nuevos.



F E D E R O P T I C O S

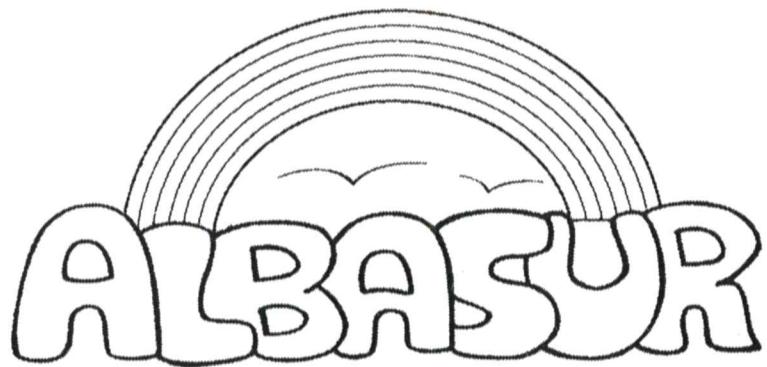
SERRANO

Carrera de las Monjas, 14

Teléfono 54 14 26

Priego de Córdoba

*Os deseamos
paz y
prosperidad*

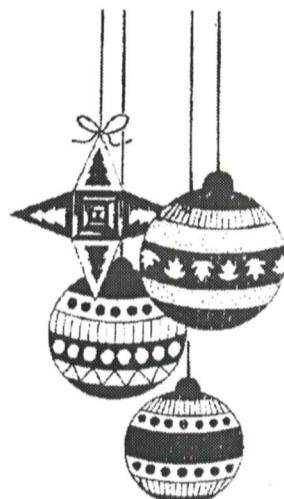


ASOCIACION PARA LA INTEGRACION SOCIAL DEL MINUSVALIDO
PRIEGO DE CORDOBA

LA MINUSVALIA EMPIEZA
EN LA MIRADA DEL OTRO.

SI QUEREMOS MERECER
EL AMOR QUE SE NOS DA,
TENEMOS QUE DAR
MUCHO AMOR.

ALBA-SUR DESEA
A TODOS, Y ESPECIALMENTE
A SUS SOCIOS, UNA
VENTUROSA NAVIDAD,
AGRADECiendo
SINCERAMENTE SU
COLABORACION.





CENTRO MÉDICO

TERCIA, 6 - TFN. 54 01 10 - PRIEGO



**NUESTRO DESEO ES
QUE LA PAZ ALCANCE A
TODOS LOS CORAZONES**

Adiós al 95

Al escribir estas líneas faltan muy pocos días para decir definitivamente adiós a 1995. Un año éste que ha estado marcado fuertemente por los escándalos políticos y en el que la crisis económica por la que atraviesa el país parece instalada como una lapa, pues la recuperación que se anuncia a primeros de año no se ha dejado notar. En el plano internacional, al menos se cierra el año con la buena noticia de que en Bosnia se alcanza la paz tras casi cuatro años de guerra.

Pero, en este repaso al 95, nos ceñiremos a lo acontecido en nuestro ámbito más cercano, a nuestro Priego, por lo que trataremos de sintetizar lo más destacado. De antemano pedimos disculpas por las omisiones que podamos cometer, pues son tanto los acontecimientos que se suceden en el día a día de nuestra ciudad, que sería muy prolífico poderlos todos enumerar.

Comenzaremos por citar que este año 95 ha sido año de comicios locales, a los que concurrieron 4 formaciones políticas (PSOE-PP-PA e IU), desembocando en una nueva mayoría socialista, con lo que su candidato Tomás Delgado volvió a ocupar el sillón de la alcaldía. De esta forma el 17 de Junio quedaba constituida la nueva corporación municipal.

En cuanto a inauguraciones urbanísticas, por fin pudimos ver inaugurada la Villa Turística, que llevaba ya tiempo acabada y fue el presidente de la Junta, Manuel Chaves, el encargado de presidir tan esperado acontecimiento. Igualmente fue inaugurado el Paseo Taurino y un nuevo parque en el Barrio de Jesús Nazareno, a la vez que se amplió el nuevo parque urbano multiusos al que se le ha denominado parque «Alcalá-Zamora». La nueva residencia de ancianos construida junto al hogar del pensionista pudo ser visitada en jornada de puertas abiertas, pero hasta la presente no se ha puesto en funcionamiento. Las antiguas escuelas del Palenque fueron derribadas, pero el proyecto que el Ayuntamiento había encargado para la construcción de un nuevo edificio ha sido desecharido, pues de momento la plaza se ha convertido en zona de aparcamientos.

La parroquia de la Asunción, la del Carmen y la iglesia de San Francisco, abrieron de nuevo al culto tras una importante, pero rápida, remodelación en las dos primeras y una larga restauración en la de San Francisco, que estuvo varios años cerrada. Se colocó la primera piedra de las 64 viviendas a construir en el antiguo matadero y las obras continúan a buen ritmo. No así la del cine Victoria, que comenzó este año, pero que se ha parado por una modificación que hay que realizar al proyecto. El recinto de la Fuente del Rey quedó cerrado al público y ya dieron comienzo las obras de reordenación. Unas obras éstas en las que fue añadido al proyecto el saneamiento integral del subsuelo que no estaba contemplado en las obras que estaban previstas ejecutar. Y, para terminar con las obras un año más, tenemos que decir que la carretera aún no está acabada. Un pequeño tramo junto a la gasolinera sigue sin poder abrirse al tráfico por un litigio entre la Administración y el propietario del terreno.

En el mundo cofradiero, cabe destacar como

novedades más importantes las aportadas por la Hermandad de las Angustias que presentaba este año el paso del descendimiento, una obra ésta del imaginero local Niceto Mateo. Por parte de la cofradía de la Columna, la innovación más importante fue su nuevo y majestuoso trono, una verdadera joya, realizada por un grupo de jóvenes tallistas dirigidos por Niceto Mateo. En mayo cabe destacar el auge experimentado el día de la Cruz, fiesta que parece haber calado por su ambiente popular. Por primera vez desde su fundación, la hermandad de «La Pollinica», celebró una verbena popular, la cual constituyó un importante éxito, logrando mezclar al público más variado en torno a la fiesta. A la hermandad de la Soledad le fue entregado el título de Priegoense del año 94, en honor a los méritos contraídos en la perfecta organización que llevaron a cabo durante el IV centenario. Para terminar, la hermandad de las Angustias celebró el primer domingo de Octubre el XXV aniversario de su refundación, con procesión y solemnes cultos.

Siguiendo con temas religiosos, cabe destacar que, en estos tiempos que escasean las vocaciones, fueron ordenados sacerdotes los prieguenses Rafael Moreno Sillero y Zacarías Romero Arroyo.

La primera marcha contra el hambre, promovida por Manos Unidas, constituyó un éxito rotundo, tanto de público participante como de recaudación, lo que una vez más llevó a Priego a ser el pueblo que más recauda en la provincia con motivo de esta campaña.

Como nota negativa hay que reseñar la marcha de las Hermanas Mercedarias de nuestra ciudad, tras 112 años de estancia entre la sociedad prieguense. Las múltiples gestiones realizadas tanto a nivel del patronato como del ayuntamiento y otras muchas instituciones fueron inútiles, pues la congregación tenía decidido que estas hermanas serían trasladadas a otros lugares más necesitados de su presencia.

En el terreno cultural, la nómina de actos celebrados en Priego puede considerarse casi excesi-

va, pues, a veces, el empeño puesto por el ayuntamiento así como por la entidad organizadora no cuenta con el respaldo del público, como también ocurrió, por citar algún ejemplo, con la VII semana cultural, cuyos actos contaron con escasa presencia.

Debemos enumerar como más significativos, los VII Cursos de Paisaje, celebrados en época veraniega y que, año tras año, se van consolidando como la actividad cultural más importante.

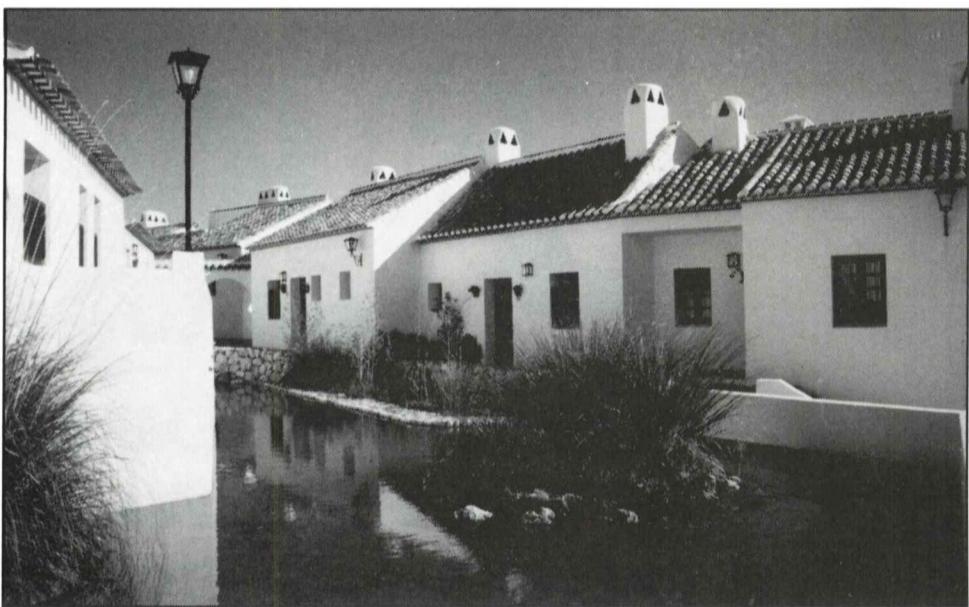
En la casa «Lozano Sidro» hubo hasta diez exposiciones de pintura destacando entre ellas la de las tres menciones de honor del pasado certamen correspondientes a los pintores Guillermo Oyagüez, Isabel Rodríguez y Maribel Fraguas, así como las individuales de Antonio Solorzano, Antonio Zarco y el priegoense Manuel Jiménez Pedrajas. El segundo certamen nacional de paisaje, premiado con un millón de pesetas, fue ganado por el pintor José Sánchez Carralero, con el cuadro «Toledo tras la roca» y en estos días puede visitarse junto a los restantes cuadros presentados al certamen.

Hay que destacar la importante labor que Miguel Forcada viene desarrollando como director del patronato «Adolfo Lozano Sidro», a la vez de su nombramiento este año como cronista oficial de la ciudad.

Igualmente importante es la labor del conservatorio de música que este año ha solicitado que sea convertido en conservatorio de grado medio o profesional.

La soprano priegoense Carmen Serrano ganó en Milán el concurso lírico europeo para jóvenes intérpretes, lo que le valió conseguir una beca para realizar dos cursos de cinco meses en Italia.

En cuanto a jornadas y celebraciones caben destacarse: las I jornadas Niceto Alcalá-Zamora y su época; los primeros encuentros del karts; las IX jornadas pedagógicas de la Comarca de Priego; la semana cultural de adultos; la semana cultural de primavera; la celebración del XXV aniversario del centro juvenil Nazaret; la celebración del XXV an-



Villa Turística de Priego.

M. Osuna

versario del club deportivo Dosa.

En cuanto a asociaciones, Alba Sur inauguró su nueva sede y cuenta ya con 273 asociados. Bonsub continua con sus exposiciones de bonsai y el grupo la Diabla continúa ensayando nuevas obras. La Coral Alonso Cano sigue estando presente en conciertos y actos solemnes, mostrándonos cada día más su virtuosismo como cantores. Asimismo, la asociación musical Medina-Bahiga continua con sus conciertos, exhibiendo una línea ascendente sus jóvenes intérpretes.

En cambio, la banda municipal de música quedó desarticulada durante unos meses, aunque ahora parece ser que está en un período de reagrupación, habiendo empezado nuevamente con los ensayos.

En arqueología, nuevamente este año hubo hallazgos importantes en el subsuelo, como fueron los graneros medievales islámicos encontrados en el puente de la Media Legua; el yacimiento arqueológico encontrado en una cavidad por el grupo Ges; o, más recientemente, la necrópolis medieval descubierta en el destierro del patio de los Maristas. En cuanto al museo arqueológico, hay que decir que fue reinaugurado; que se publicó el nº 6 de la revista Antiquitas; y que la asociación Amigos del Museo continua con sus actividades, destacándose siempre en la defensa del patrimonio histórico.

En ecología, el grupo ANASS reforestó Sierra Albayate con 900 encinas y 100 quejigos en su continua labor educativa y divulgativa sobre el medio ambiente.

En el terreno económico, los autónomos prieguenses viajaron a Madrid para unirse a una marcha que su organización OPA había preparado para reivindicar su estatuto.

En el polígono industrial, a ritmo lento, se siguen alzando nuevas naves, pero hasta la presente con muy escasa implantación de industrias, pues de momento sólo una empresa de transformación del mármol y una comercial al mayor de frutas se encuentran ya instaladas.

El sector textil-confección, la construcción y el de la madera, por citar algunos de los más significativos, no atraviesan por sus mejores momentos, siendo un fiel reflejo de la crisis nacional. Recientemente, empresarios y ayuntamiento se reunieron en la Villa Turística para la elaboración de un plan de choque que impulse la economía local, que se encuentra en uno de sus momentos más bajos.

En agricultura, la campaña olivarera se presenta como una de las peores que se recuerdan, la pertinaz sequía de los últimos cinco años, este último con tan sólo 317 litros por metro cuadrado, está dejando a nuestros campos en un estado lamentable. Una buena noticia para la agricultura prieguense es la denominación de origen para los aceites de la comarca, que ya es totalmente definitiva, pues sólo falta su publicación en el BOE. Por otro lado, hay que reseñar que la cooperativa olivarera «La Purísima» cumplió el 50 aniversario

de su fundación, lo que le consolida como pionera del cooperativismo agrícola por su larga trayectoria.

La feria real transcurrió por segundo año en su nuevo emplazamiento, con menos ambiente que en su primera edición.

Durante los mismos días se celebró la XV edición de Agropriego y, unas fechas más tarde y en el mismo recinto ferial, una devaluada VIII edición de la Feco.

En el mundo taurino, nuestro paisano Paco Aguilera continua sin poder demostrar su valía, máxime en un año en el que al principio de temporada sufrió una grave cogida en Motril que le tuvo apartado dos meses de los ruedos. Una vez repuesto, y ante la inminente falta de contratos, se marchó a Perú donde actuó y triunfó durante cuatro tardes. En cambio, la empresa Tauroinversión, arrendataria de la Plaza de Priego, no consideró oportuno contratarle para la tradicional corrida del día 3, donde, nuevamente, Manuel Díaz «El Cordobés» se erigió en triunfador. Unos meses antes, concretamente el sábado de gloria, este diestro obtuvo un rotundo éxito y en aquella corrida hubo un lleno tan absoluto que se hubo de colgar en taquilla el cartel de «No hay billetes».

Continúan con sus actividades tradicionales las Peñas prieguenses de Paco Aguilera, Finito y el Paseillo, a la vez que se encuentra en ciernes la escuela taurina prieguense donde media docena de jóvenes hacen sus primeros pinitos como becerristas con la ilusión de algún día llegar a ser toreros.

En el terreno deportivo, la nómina de deportes y deportistas es muy larga, pero por encima de todos brilla, con luz propia, Carlos David Machado, que está haciendo verdadera historia en el tenis de mesa. A sus quince años ha sido llamado a la selección absoluta; ha conseguido ser coprotagonista juvenil en la única medalla conseguida por España en este deporte; tiene en su haber todos los títulos que por su edad lleva disputados; y en el campeonato nacional de división de honor ha logrado derrotar al campeón de España absoluto Roberto Casares. Su palmarés es impresionante y todo apunta a que brevemente será el número 1 de este deporte en España. Su club el Cajasur Priego de T.M. ostenta actualmente la segunda plaza en división de honor.

En cuanto al club Confecciones Rumadi, hay que destacar que esta temporada es su XV campaña consecutiva en división de honor, aunque su filosofía de no contar con ningún jugador extranjero en sus filas le ha llevado momentáneamente a ocupar el último lugar en la tabla.

En baloncesto, el club prieguense, tras una magnífica campaña en primera andaluza, consiguió el ascenso nuevamente a la segunda división nacional. Pero, una vez disputada la primera vuelta, el equipo deambula por los últimos lugares de la tabla tras haber ganado sólo dos encuentros.

El voleibol siguió cosechando éxitos importan-

tes; el equipo juvenil consiguió el subcampeonato de España, el cual, en su fase final, se celebró en nuestra ciudad.

Rafael Palacios continúa sus carreras de «rallyes» cosechando triunfos y llevando el nombre de Priego allá por donde va.

Igualmente hace Antonio López Matas, que ha conseguido proclamarse campeón de Andalucía de Enduro.

La yeguada Azores, de Antonio Ruiz, continua cosechando premios importantes en todos los certámenes de raza y morfología donde son presentados sus ejemplares.

El fútbol acabó la pasada temporada casi en pesadilla; tras la destitución del entrenador Ramoncito, el club finalizó a la deriva y, una vez acabada la competición, la junta directiva se disolvió, con lo que el club quedó a punto de desaparecer.

Tuvo que mediar el ayuntamiento para garantizar una continuidad, lo que ha llevado a cambiar este año de filosofía y hacer un equipo íntegramente de la cantera. Tras un inicio desacertado el Priego perdió 6 partidos consecutivos, pero los jóvenes jugadores, lejos de amilanarse, cogieron la onda de la competición y tras siete jornadas invictos han logrado levantar la situación y colocarse en la zona media de la tabla.

Dos nuevas peñas deportivas han nacido este año: la Bética de Rafael Gordillo y la Peña Madridista de Priego, ambas con la idea de fomentar los colores de sus equipos titulares.

En cuanto a nuestro Asociación Cultural Adarve, aparte de la edición de nuestro periódico, hemos de decir que cumplimos con el acto protocolario de la entrega del título de prieguense del año. También se editó el libro titulado «En torno a Priego», en el cual se recopilaban los editoriales publicados entre 1983 y 1993 en los 11 años que Miguel Forcada estuvo al frente de la dirección de este periódico.

A grandes rasgos creemos que esto es todo lo más importante que ha dado de sí el año 95 en Priego.

Como todos los años le animamos a encuadrar los números publicados, pues con los mismos se configura un grueso volumen en el que queda recogida la historia que de nuestra ciudad le hemos venido contando cada 15 días.

Sólo nos resta desearte unas felices fiestas navideñas rodeado de sus familiares y amigos y que el año 96 venga cargado de paz y prosperidad.

Nuestro agradecimiento a cuantos colaboradores y anunciantes han hecho posible este número extraordinario de Navidad.

Adarve

COLABORADORES:

Carlos Valverde Castilla, Mari Angeles Aguilera, Ana García, Juan de la Cruz Aguilera Avalos, Enrique Alcalá Ortiz, Rafael Requerrey Ballesteros, Isabel Rodríguez Baquero, Rafael Fernández López, Miguel Forcada Serrano, José Martínez Peñarroya, Grupo ANASS.



Dirección Colegiada: José Yépes, Rafael Ramírez, José L. Gallego Tortosa, José García Puyuelo, Manuel Pulido Jiménez, Manuel Osuna. **Secretaría de Redacción:** Eva Trujillo. **Administrador:** Antonio Jurado Galisteo. **Publicidad:** M. Carmen Foguer. **Fotografía:** Manuel Osuna. **Domicilio:** Antonio de la Barrera, 10. **Edita:** Asociación Cultural «Adarve» de Priego (Córdoba). Teléfono: 541953. **Imprime:** Gráficas Adarve. Priego (Córdoba). **Depósito Legal:** CO-15-1958. **Fotos portada:** Juan Ruiz Ruiz.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Sobre la Fundación Arjona-Valera

CARLOS VALVERDE CASTILLA

En la revista «Adarve» correspondiente al día 15 de Noviembre leo un amplio reportaje de don Manuel Pulido sobre la nombrada Fundación al que debo hacer algunas puntualizaciones.

Efectivamente, la dueña de la gran fortuna era doña Adelaida Arjona, porque su esposo carecía de bienes raíces; y, como se indica en el trabajo del Sr. Pulido, dejó a su esposo importantes fincas rústicas y urbanas para que viviera con desahogo (era público y notorio que «las Narcisas» habían vivido pobremente), pudiendo disponer de ellas en vida y, las que quedaran a su fallecimiento, pasarián a engrosar el patrimonio de la Fundación creada por ella. Del Patronato formaban parte el Sr. Juez de Primera Instancia, que lo presidía, el Párroco, don Balbino (huelga el apellido) y los dos mayores contribuyentes de rústica residentes en Priego.

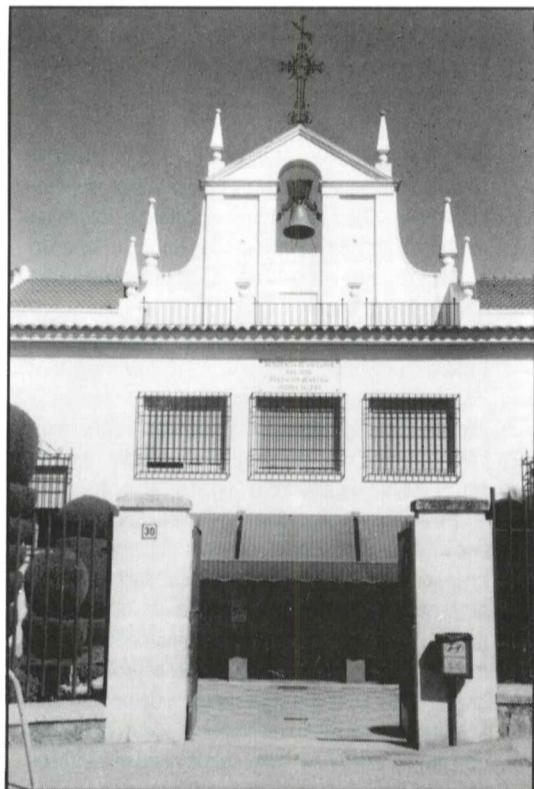
Pero el día 3 de Agosto de 1949 don José María Valera, asediado por personas de su entorno, otorgó escritura de venta de los bienes que se indican en el reportaje del Sr. Pulido, quien con toda claridad la califica de falsa, no solamente porque a falta de contraprestación encubriera una verdadera donación, sino porque don José no estaba en sus cabales cuando firmó tal documento. Hago tan grave afirmación porque me consta con absoluta certeza que en la mañana del indicado día fue llamado al domicilio del Sr. Valera el Notario don Rafael Muñoz de Luque que, además de un gran profesional, era un caballero intachable; al aproximarse a la cama en que yacía el presunto otorgante pudo darse cuenta de su estado físico y mental, por lo que rogó a los presentes (entre ellos el médico don Antonio Pedrajas y el sirviente José Jiménez Pedrajas) que le dejaran solo con el Sr. Valera, lo que efectuaron. Tras un examen personal del paciente el referido Notario indicó a los citados que no consideraba a don José María con plenas facultades para otorgar

las escrituras de compraventa simuladas que proyectaban, por lo que él no podía autorizarlas. En vista de lo cual, a primera hora de la tarde del mismo día —y esto lo vi yo por ser vecino del Palenque— sacaron al señor Valera en un colchón, lo montaron

para su persona y no para la mitra— y José Jiménez Pedrajas que «compró» la amplia mansión de la Carrera de las Monjas amén de alguna otra chuchería. Con qué finca se obtuviera dinero para el colegio de los Maristas, como indica el Sr. Pulido, lo ignoro; pero puedo afirmar que con la venta de «El Almocafre» no fue, pues el dinero de esta enajenación fue, finalmente, a parar a los bienes del Obispado porque Fray Albino, su propietario, lo donó a la mitra antes de su fallecimiento.

Con razón dice el articulista que «hubo problemas para refundir lo dispuesto por los fundadores», ya que siendo la verdadera propietaria del capital y fundadora la Sra. Arjona, el Patronato por ella designado se consideró afectado injustamente por lo dispuesto por un heredero condicional, que a través de las ventas simuladas antedichas privó a la Fundación de importantes bienes en beneficio de terceras personas, contraviniendo la clara voluntad de la fundadora, su esposa. Por ello acudió a la consulta del sapientísimo jurista madrileño don Nicolás Pérez Serrano que impugnó la variación de Patronato dispuesta por el marido; pero la personal intervención de Fray Albino, el Obispo cordobés cuyas casas baratas le habían proporcionado tanta influencia en «las alturas», pudo más que las razones jurídicas y la Fundación, además de su pérdida económica, perdió también el espíritu de su promotora y se amplió al acogimiento de ancianas cambiando a la vez la denominación que aquella le dio.

Es muy posible que de haberse cumplido totalmente la voluntad de doña Adelaida no pasara ahora la Fundación por las penurias que está padeciendo, según el Sr. Pulido, con sólo haber conservado en su patrimonio lo que fue a parar a extrañas manos mediante la operación antedicha. Por lo que no es totalmente cierto lo que afirma en su último párrafo: que ambos cónyuges «dejaron todos sus bienes al pueblo de Priego», porque hubo parte de ellos que «volaron» a otros destinos...



en una furgoneta «rubia» y lo llevaron a las cercanías de Carcabuey, concretamente a la «Huerta de los Cuberos», donde aquel fedatario fue más «tolerante» y autorizó las supuestas ventas.

De aquella operación no se benefició en absoluto el Obispado, porque los compradores fueron el Sr. Obispo —que adquirió el «Cortijo del Almocafre» representado por el Dean Padilla con poder suficiente

Los errores de Eprinsa

MARIA DE LOS ANGELES AGUILERA

Es lógico que la persona humana cometa errores, ya que nadie puede vanagloriarse de ser infalible.

Lo que ya no es tan lógico y raya en la tozudez más absoluta es perpetuarse en un error 8 años seguidos.

No se si la responsabilidad será de Eprinsa o del Ayuntamiento, lo que si sé a ciencia cierta es la poca voluntad y dejadez que estas instituciones vienen mostrando para arreglar los errores que ellos cometen y no me vale la excusa de que el ordenador es el que falla, pues esta justificación resulta ya muy infantil.

Me pregunto ¿cómo es posible, que a mi padre —que dicho sea de paso esta enfermo y tiene 78 años— le vengan sistemáticamente molestando desde el año 88, con la presentación de unos recibos correspondientes a una finca urbana del Castellar, de la cual nunca ha sido propietario ni ha tenido la más mínima relación?

Hace tres años, después de realizar múltiples gestiones y escritos, parecía que toda había quedado arreglado. Pues bien después de aclararlo todo, dejaron de enviarle los recibos del año en curso, pero ahora recientemente por carta certificada y por vía de apremio le instan a pagar los recibos de los años 88 y 89.

Mi padre ha estado casi dispuesto a pagar por tal de que no le molesten más, pero al enterarme yo de tamaña injusticia, mi indignación ha sido tal, que me he visto en la necesidad de hacerla pública.

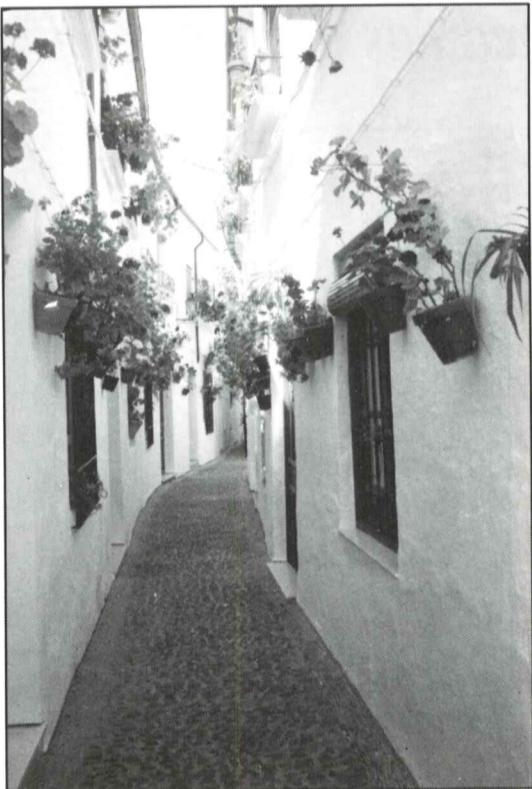
De nuevo he tenido que ir al Ayuntamiento a «tratar» de arreglar nuevamente la situación, espero que ahora sea definitiva, aunque la experiencia acumulada me hace dudar de que así sea.

Ante este tipo de errores, que según he podido saber por más personas, son muy comunes y generalizados en Priego, quiero aprovechar la ocasión para dejar en el aire estos interrogantes, ¿quién es el responsable de estos errores?, ¿se le apercibe, sanciona o expedienta a quien los comete? ¿Es que nadie es responsable?

Creo que la administración local debería de una vez por todas dar una respuesta clara al ciudadano sobre este tipo de situaciones.

Estimado lector: He de decirte que, por fin, he visitado Priego. Añadiré que me llamo Ana M^a García. Que soy de un pueblo de la provincia de Granada, llamado Molvízar, en la comarca costera. No es un pueblo costero, está en los montes, pero desde la azotea de mi casa se domina la costa desde Torrenueva hasta casi Salobreña. Sólo hay 2.500 habitantes censados y muchísimos emigrantes. Allí, en sus campos, cultivamos chirimoyos, aguacates, cultivos de invernadero. Me gustaría decir que hay almendros, pero ya quedan pocos y la mayoría secos. Los últimos dos meses los he pasado en Alcaudete, trabajando. Y me he acercado a conocer Priego. Creo que con esto termino la introducción.

Acostumbro a mirar los mapas, es una afición que compensa los pocos viajes que hago. Ultimamente todos son a mi casa, a pasar el fin de semana. Hasta que llegué a Alcaudete no pensé en ir a Priego, pasear por sus calles y, sobre todo, conocer a aquellos que tienen la amabilidad de publicar lo que, desde hace casi seis meses, escribo. Escribía en una revista y no conocía ni a los que la hacen ni a los que me dirigía. Pero esto se solucionó el pasado mes de noviembre. Ya he conocido Priego. Serían las doce de la mañana cuando entré en el pueblo por la Avenida de Granada, me bajé y entré en una casa donde se me había invitado a pasar el fin de semana. Antes de llegar había pasado por las Angosturas y, desde lejos, me había recreado en el balcón del Adarve. Más tarde, después de descansar un rato, comenzó lo que ha sido un ajetreado fin de semana. Por el Carril de Linares (de nombre «Luis Braille», no sé por qué los ayuntamientos se empeñan en poner a las calles nombres por los que nadie las conoce) y la Cava subí hasta la Plaza de la Constitución, «El Paseillo». Atrás quedó la calle Trasmonjas. Allí comenzó mi paseo por Priego. Paseo largo por una ciudad desconocida para mí. Ciudad que casi no viene en los mapas pese a su número de habitantes. Ciudad que en los siglos XVII y XVIII fue cuna de artistas y de virreyes que llenaron sus calles, las calles antiguas del Barrio de la Villa, de iglesias barrocas. Ciudad en la que nació don Niceto Alcalá-Zamora. No es el barroco churrigueresco y recargado que encontramos en muchas iglesias de Granada, Salamanca o Sevilla. Es un barroco de iglesias con portadas de piedra y fachadas blanqueadas. En su interior, las iglesias barrocas se deshacen en filigranas de yeso, impresionantes yeserías. En mi peregrinar por las iglesias de Priego, acompañada por mi huésped y Manolo Pulido (guía excepcional en esta ocasión) vi la Iglesia de San Juan de Dios y su plaza recoleta (donde unos niños jugaban al fútbol), la Iglesia de San Pedro, y el mercado en la plaza, y las Carnicerías Reales, cerradas, como todos los edificios municipales interesantes. Por unas calles que bordean la muralla del Castillo, llegué a la Plaza del Llano. No sabía que Priego tenía un Castillo. Tampoco sabía que la plaza me iba a recordar, lejanamente, el Patio de los Arrayanes de la Alhambra. Y entonces me perdí por las calles del



M. Osuna

Priego

Barrio de la Villa. Barrio de calles estrechas y blanqueadas, con macetas en las paredes. Un barrio que es la vieja medina árabe, «la ciudad» de calles estrechas para que unas casas se dieran sombra a las otras en el verano. Casas de techos altos, frescas en los agobiantes calores del sur. Casas con macetas en las fachadas donde contrastan el blanco de la pared con el rojo de las flores y el verde de las hojas de las macetas. Calles empedradas y no contaminadas ni por la marea negra del alquitrán ni por la humareda negra de los coches. Plaza de San Antonio escondida en el Barrio, pequeña, recogida; si está cuajada de flores en noviembre, ¿cómo estará en mayo? Y el Adarve.

He recorrido el Adarve desde el principio hasta el final. El balcón que domina el curso del río Salado y la Vega. En contraste con los montes que llevan desde él hasta las sierras que dominan el pueblo, y la Tíñosa, el pico más alto de la provincia de Córdoba, en la Subbética, y el río. Sierras que se cierran sobre el pueblo, protegiéndolo del exterior, pero, también, impidiendo su comunicación con la alejada Córdoba y las cercanas, muy cercanas, Granada, Jaén y Málaga. Por las calles que parten desde la Puerta del Sol, Paseo de Colombia (con el Ganímedes asomándose al Adarve) o la Rosaleda (en ese momento sin rosas y con demasiadas hojas por el suelo). Llegué a la Ermita de la Aurora, pequeña, recogida, preciosa, y a la Iglesia de San Francisco, recién restaurada, con dos cofradías famosas y enfrentadas: Jesús en la Columna y el Nazareno; con su portada de piedra y esa «firma» del arquitecto en forma de puerta, que rompe la armonía de la plaza. Y la Fuente del Rey. El Rey Neptuno reina en un desconcierto de obras al que

se llega por la calle Río, calle en la que están las Iglesias de las Angustias y del Carmen y que recuerda los meandros de un río cuando el terreno se allana y discurre perezoso por su cauce. Fuente del Rey del siglo XVIII que espero que arreglen bien, no le laven la cara, le limpien la fachada, y oculten los problemas profundos de la fuente. Y el Palenque. ¿A nadie, en el Ayuntamiento, se le ha ocurrido hacer un jardín en la plaza? Creo que quedaría bien y así, desde el Calvario se verían tres masas arbóreas en el pueblo: El Paseo de Colombia, la Fuente del Rey, (para regocijo de Cervantes, que da nombre a la calle que la domina) y el Palenque; más allá, los montes que llevan a la Aldea de la Concepción y la sierra.

El domingo continuó mi peregrinar por las iglesias de Priego. Empecé por el Museo Arqueológico, en la Carrera de las Monjas (y mi imaginación sube, de nuevo, hasta la Fuente del Rey y la calle Cervantes), con los restos históricos que se conservan en el término municipal, Priego y sus aldeas. Por la Ribera se llega, casi directamente, a la Iglesia de la Asunción. Una paloma azul domina la bóveda. El Sagrario de la iglesia de la Asunción es una maravilla. La cúpula parece que quiere elevarse más de lo que ya está. Es un barroco blanco, sin excesos. Me quedaron iglesias de Priego que ver, perdidas entre las callejuelas estrechas del Barrio de la Villa, a los pies del Castillo. En otro lado la larguísima calle Rute, que bordea el Calvario, en las calles cuyo nombre no recuerdo y que, dentro de poco, convertirán el Parque Alcalá Zamora en un parque urbano; en las calles como Huerto Almarcha o Virgen de la Cabeza, con tesoros guardados en un Priego visto en la lejanía, desde la Villa Turística, en la carretera de Zagrilla, entre Zagrilla Baja y Zagrilla Alta, cuando la carretera toma, a la derecha, la dirección del Esparragal.

Soy de un pueblo costero. Siempre he oído que los de Granada somos distintos a los de Córdoba. Casi se consideraba a los andaluces «de la risa» (los otros son los «del llanto») como seres raros. No es así. No hay dos Andalucías. Hay muchas más, por el desconocimiento mutuo al que ha llevado la incomunicación. Incomunicación física: Priego está rodeado de sierras que hacen difícil llegar a él y por la carretera, una carretera que difícilmente se arregla; como la de Granada a Motril, que impide al viajero llegar al Mediterráneo. Pero, también de los propios habitantes de nuestra tierra. Priego es una ciudad enclavada en un paisaje único, cercada por los montes, rodeada, también, de fuentes que manan agua que va a pueblos cercanos. Es un paisaje distinto. Son gentes distintas.

Y hay que acercarse a ellas, a la ciudad, a las gentes y al paisaje, para conocerlos, para que dejen de ser unos desconocidos, (para que dejemos de ser unos desconocidos los unos para los otros). Hay que pasear Priego, hay que mezclarse con sus gentes en las iglesias, en el Paseillo, en los bares, en el Calvario, en el Castillo y en el mercado. Y hay que ir con Manolo y Curro al polideportivo a ver cómo el Priego de baloncesto gana, de una vez por todas, y se libra del descenso. Yo creo que merece la pena.

ANASS anuncia medidas directas contra las roturaciones

ANASS

Las roturaciones ilegales de sierra y monte son un problema que viene sufriendo Albayate y otras zonas, incluso dentro del Parque Natural de la Subbética, desde hace varios años.

Estas actividades de arrase de monte, provocan inevitablemente una erosión del suelo, una progresiva desertificación de nuestras sierras y desaparición de flora y fauna autóctona, lo que puede agravar aún más el problema de la sequía y deja a las generaciones futuras sin la posibilidad de disfrute de este patrimonio.

La Asociación Naturalista de las Sierras Subbéticas (ANASS) en su preocupación por esta importante sierra y en general por todo el Parque y las demás zonas forestales que aún poseen bosques de encinares bien conservados, comenzó a denunciar estas actividades ya en el año 1987.

Desde esta fecha y hasta finales de 1994 la Asociación realizó un total de 34 denuncias ante la Guardia Civil de Priego de Córdoba correspondientes a roturaciones de patrimonio forestal en las zonas de Albayate, Los Villares de San José, Sierra Leones, e incluso alguna dentro del Parque Natural de la Subbética.

Durante 1995 se han denunciado ante distintos organismos como la Delegación Provincial de Medio Ambiente, el Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, la Delegación Provincial de Agricultura y la Confederación Hidrográfica del Guadalquivir un total de 23 roturaciones en las zonas de El Salado, Parque Natural de la Subbética, las Angosturas, Sierra de los Judíos, la Cubé, zona cercana al Cerro de la Cruz de Almedinilla, y Sierra de Albayate, que es el lugar donde se han llevado a cabo un mayor número de agresiones al medio forestal.

A pesar del esfuerzo realizado, resulta frustrante comprobar que los resultados de estos años de trabajo, preocupación y denuncias no han servido de nada. Los encinares arrancados y denunciados en 1987, son hoy día olivares de nueve años.

Entendemos que los propietarios en su falta de conciencia ecológica, y afán económico, deseen roturar un encinar para convertirlo en olivar. Sin embargo, lo que no aceptaremos nunca es que habiendo unas leyes que sancionan estas acciones, seamos tratados incluso despectivamente por algunos miembros de la Guardia Civil cuando cursamos una denuncia; o que la desidia e hipocresía de los políticos y la Administración deje impune una agresión tan drástica a la sierra.

Cuando ANASS denuncia una roturación no lo hace con agrado, pero pensamos, ¿es que hay otra forma de detenerlas?

Por desgracia la experiencia demuestra que ni siquiera con la denuncia se soluciona el problema, y no hay mayor peligro para nuestro bosque que las roturaciones impunes.

Un nuevo personaje presuntamente delictivo amenaza las sierras: el especulador, que compra terrenos de vocación forestal para convertirlos de forma ilegal en olivares y venderlos después. Capaz de considerar, incluso, la posible multa en el cálculo de los beneficios a obtener.

Recientemente, las competencias sobre estas



denuncias han pasado del IARA al AMA, y ha comenzado a actuar en la provincia de Córdoba el SEPRONA (Servicio de Protección a la Naturaleza de la Guardia Civil). Pero aún así las denuncias efectuadas no son capaces de frenar la avalancha de roturaciones, debido a varias causas:

–La primera es la lentitud del proceso administrativo que puede alargarse hasta cinco años. Y eso sin contar con la posibilidad existente de recurrir la denuncia, lo que prolongaría aún más la resolución del expediente.

–Por otro lado la multa impuesta, si bien es capaz de desalentar a los pequeños propietarios, puede que no amilane a un especulador económicamente más poderoso, que incluso después de pagar la multa puede obtener beneficios.

Es necesario que con la sanción económica se obligue al infractor ecológico a sustituir los olivos y a repoblar con encinas, evitándose de este modo el posible beneficio económico que el propietario pudiese obtener, y contribuyendo, de esa forma a reparar, en parte, el daño causado.

Así pues, tras las últimas denuncias, campaña de concienciación, conferencias, artículos en la prensa y actividades de repoblación en zonas despobladas, las agresiones a nuestro patrimonio forestal continúan.

Llegado a este punto A.N.A.S.S. se plantea una forma más agresiva de afrontar el problema, y una serie de medidas que sean realmente efectivas y atajen la situación que la lentitud administrativa, la dejadez de los políticos, y la indiferencia de las Delegaciones competentes de la Junta de Andalucía, consienten, dejando de forma progresiva la sierra arrasada.

ANASS en su reunión del día 25 de noviembre, decidió por mayoría tomar las siguientes medidas:

–Instar a los Ayuntamientos cuyos términos se encuentran dentro de la Sierra de Albayate y de otras zonas de sierra y monte, a que editen sendos Banderas prohibiendo y sancionando debidamente las roturaciones en estos espacios.

–Campaña informativa en las aldeas cercanas a las zonas de sierra, sobre esta problemática, así como los daños y perjuicios que estas acciones

provocan.

–Informar, en distintos medios de comunicación locales y provinciales, acerca de esta situación y de la falta de soluciones aportadas por los Organismos y Delegaciones competentes de la Junta de Andalucía.

–Hacer público, en los distintos medios de comunicación, datos sobre los autores de las roturaciones (nombre, superficie roturada y situación geográfica).

Si a pesar de todas estas medidas mencionadas, las actividades de arrase de zonas de sierra y monte prosiguen, y no se produce una intervención eficaz que detenga esta agresión, ANASS ha aprobado por mayoría llevar a cabo acciones directas y drásticas, como sería el arranque de los olivos recién plantados de forma ilegal.

No hemos tomado esta decisión a la ligera, sino después de buscar la solución por otros cauces, sabiendo, que de no actuar de este modo, las roturaciones continuarán durante los próximos años, siendo ésto algo que no debemos consentir.

El objetivo de esta acción directa es alzar la voz y crear una situación tal que obligue a las autoridades a tomar una postura clara al respecto.

Como pasos que ANASS realizaría previos a esta acción señalamos los siguientes:

- Asesoramiento jurídico.
- Iniciar acciones por la vía judicial.
- Actuar a plena luz del día.
- Anunciar en prensa, radio, televisión, así como a las autoridades locales, y otras asociaciones de protección del medio ambiente cuándo y cómo se realizaría el arranque de olivos.

ANASS es consciente de que esta medida raya la ilegalidad, pero nos amparamos en que la acción sirve para evitar un daño irreparable, y en que supone un beneficio para la sociedad.

Además esta intervención, se realiza en contra de una actividad presuntamente delictiva, como es la roturación de bosque y monte, y pretende dejar en evidencia a una sociedad hipócrita, que critica las agresiones medioambientales de otros países mientras permanece indiferente ante el destrozo de su entorno más cercano.

El teatro y la Navidad en mi defensa

JUAN DE LA CRUZ AGUILERA AVALOS

En la antesala de la Navidad, no funciono, son mis días claveteados de desolación; me encuentro como tumbado por dentro, en la más atroz inanición. Me atravesia el alma una negrura espesa que hace posada más tiempo del deseado. Y mi corazón no me responde. De lo tibio ha pasado a lo gélido: se ha encartonado como un ripio.

Salgo a la calle, ando (para aliviar el mutismo y el silencio que me atormenta) e imagino las calles y las gentes extrañas; de doble perfil y coraza puntiaguda en una especie de letargo de una parte y, de otra, envueltas en un fuego mortecino que me espanta, las primeras. Y la extrañeza de las segundas se va configurando en rostros envarados, furtivos, acosados; distantes, con más agonía a cuestas que ganas de vivir... Es una penosa densidad humana cargada de vehemencias e incertidumbres y, tal vez, de esperanzas.

Dentro de mi confusionismo me afano inútilmente batallando para alimentar en mi despojo anímico un rastro de ternura, de consuelo; que se me esca-

pan en formación borrosa difícil de aprehender por mi mente. Voy cubriendo etapas en la desesperación, que en esta situación también hay grados o «fosos» como en al Divina Comedia, para salir de mi letargo irreal que me sumerge en sombras.

Noto, no obstante, que empieza a despertar en mi algo de ese torbellino de ilusión juvenil que entonces me mantuve esperanzado y luchador pese a infortunios y desgracias terribles (la vida es por sí misma fuerza, transcendencia, altura que hay que saber descubrir, gozar y padecer).

Y he aquí que unos hermosos recuerdos –aparentemente pueriles e inocentes– me sirven de bálsamo para levantar el ánimo, aclarar ideas y devolverme el sentido de vivir. Y entro de lleno (mi desolación se va evaporando y noto como la suave caricia de un vientecillo vivificador) en el mundo de los recuerdos y me adentro en mi mundo mágico y deslumbrador que yo idealizaba y fantaseaba con esa carga de imaginación de un joven. Una muestra: contemplar en Navidad, en el Palenque (concretamente en el teatro principal, regentado por unos señores que no recuerdo su nombre) las pastorales que representaban aficionados de Priego con maes-

tria inigualable. Salida del teatro como se pueden imaginar embriagado de aquel drama bucólico que habían pasado por mis ojos y mis sentidos dejándome lecciones de grandeza, pese a la pesadumbre y残酷 de ciertas escenas, y alertado y con una visión para el futuro de robustecimiento vital ante las enseñanzas de como en la vida el sufrimiento y el fracaso son tan necesarios como el triunfo: de fracasos y triunfos está compuesto el juego de la vida. Me crecía con ello e iba cimentando y enriqueciendo mi voluntad y ganando entereza. ¡Gloriosos y fascinantes días!

La Navidad, como no es de extrañar, ha hecho su milagro arrancándome mi tristeza y dolorosa confusión y desconcierto. La ilusión y la esperanza, amigos, son el fruto casi siempre de la vida que uno mismo ha cosechado y propiciado.

Como la Navidad es –debe ser– luz, vida, desprendimiento y, por eso mismo hemos de auparnos y recibir días tan significativos con coraje y alegría tratando de sepultar la carcoma de la tristeza. Hay que dejarse inundar de este halo de concordia y paz que por su propia naturaleza representa. ¡Muchas felicidades!

Remitido de la sección local de Adoración Nocturna Femenina

CONSEJO LOCAL DE ANE

La voz fascinante del mundo, con todos sus atractivos de placer y confort, ha materializado la sociedad de tal manera, que se dedica demasiado tiempo en «GANAR», desviando fuertemente los valores espirituales, que condicionan y empujan al individuo a una degradación llena de inmoralidades y corrupción.

Las autoridades eclesiásticas coinciden en recomendar a todos los fieles, que se haga oración y penitencia.

Un buen sector de creyentes, considera embarazoso el diálogo atento y fervoroso con Nuestro Señor. Sin embargo... ¡que fácil es conseguirlo!... ¿Cómo?...

Los Adoradores Nocturnos del Santísimo Sacramento, te invitamos a que vengas con nosotros a partir de las ONCE en la Iglesia de San Francisco, y que permanezcas unas cuantas horas ante El Santísimo. Te aseguramos que podrás hablar a Jesús Redentor, presente en la Eucaristía, devotamente arropado por el silencio y quietud de la noche.

¿Por qué no te apresuras a formar parte de nuestras filas? ¡Serás acogido con entusiasmo! ¡Hazte el propósito! Si lo haces con ánimo de mortificación, sentirás que bien pronto se convierte en gozo, pues en tu vida, no sentirás mayor deleite que adorar a Jesús en la Eucaristía.

Ante El, en actitud Raparadora, y sin que signifique que somos los «buenos» que reparan por los «malos», nos reconocemos pobres pecadores, que en desagravio por los pecados de todos –nuestros y ajenos– aprovechan el infinito valor salvador de

Cristo Resucitado.

¿Acaso temes que, debido a tus achaques, la adoración nocturna será perjudicial para tu salud? En nuestras Vigilias, encontrarás la mejor medicina para tus dolencias.

¿Se oponen a esta invitación tus muchas ocupaciones del día, que te exigen el descanso de la noche? Pues ahí está el pequeño sacrificio que puedes ofrecer al Amigo que nunca falla.

Muy recientemente se ha autorizado la celebración de vigilias mixtas, es decir, pueden incorporarse los fieles de ambos sexos. ¡No lo pienses más!. Acude a la Adoración Nocturna, que normalmente se celebra el tercer sábado de cada mes.

Como están próximas las fiestas navideñas pedimos para todas las familias de Priego unas felices Pascuas y que la gracia de Dios les acompañen siempre, aumentando la fe en Jesús-Eucaristía.

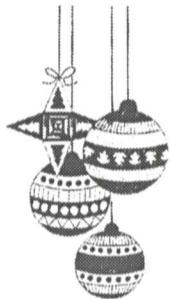
CLINICA DENTAL

La Ribera, 22-2º B · Teléfono 54 23 48

MANUEL PEIX SANTOS

MÉDICO-ODONTÓLOGO

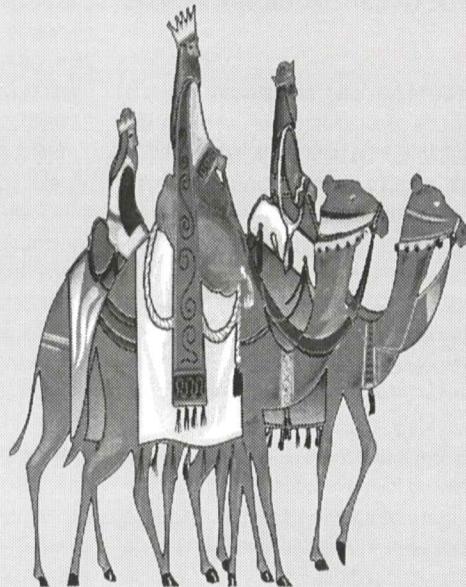
*Licenciado en Ciencias Dentarias
Diplomado Superior en Estomatología y
Cirugía Buco-dental*



Felices Fiestas

Suscríbase a ADARVE

**A S.S. M.M. LOS REYES
MAGOS DE ORIENTE
MELCHOR, GASPAR Y
BALTASAR.**



Mis queridos Reyes:

Mi único y gran deseo para estas Navidades, es que se pasen por RENAULT de PRIEGO y elijan para mí cualquiera de los VEHÍCULOS de OCASIÓN que allí encontrarán, como: RENAULT 19 GTS, RENAULT CLIO 1.2, OPEL KADETT 1.6, CRITROEN ZX 16 V, CITROEN BX GTI... Todos revisados y garantizados; aunque si piensan que merezco algo mejor, no olviden la gama de VEHÍCULOS NUEVOS RENAULT.

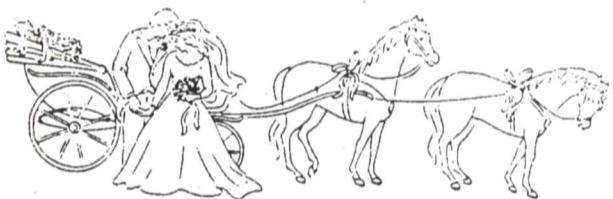
Hnos. GALÁN estarán muy satisfechos de poder hacer realidad el deseo de los prieguenses en estas Fiestas. Para hacerlo más fácil, les anoto la dirección de Hnos. GALÁN en calle RIHUELO de Priego.

Sin más, me despido con un saludo, hasta el año que viene.

A handwritten signature in black ink, appearing to read "J. M. GALÁN".

*En estas Fiestas de Navidad nos adherimos con nuestra
enorme Fuerza de Servicio a todos nuestros Clientes y
Amigos, deseándoles un Próspero Año 1996.*

Novias Jma



Felices Fiestas

Nuevo Servicio.

*Para cuando
necesite carteles
en pequeñas cantidades*

A HORA ES POSIBLE
INCLUSO UNA SOLA UNIDAD
EN UNA SOLA PIEZA.
EN CUALQUIER MEDIDA
HASTA UN MAXIMO
DE 15 METROS

Studio Gallardo.
tlfn: 54 16 57.

PRODUCTOS ADARVE



*Mayoristas Alimentación.
Bebidas y Droguería*

ALMACENES
YEBENES S.A.

CASH YEBENES

EN BAENA:
Polígono Ind. - Calle 2
Telf. 69 07 19
BAENA (Córdoba)

EN PRIEGO DE CORDOBA:
Ctra. Fuente Alhama, km. 0'8
Telfs. 541761-701366 - Fax 541277
PRIEGO DE CORDOBA

EN JAEN:
Polígono Ind. "Los Olivares"
C/. Mancha Real, 17
Telf. 26 64 19 - JAEN

El presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, inauguró la Villa Turística

El pasado 29 de Noviembre, el presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, inauguró oficialmente la Villa Turística de Priego. En este complejo hotelero enclavado en el parque natural de las Sierras Subbéticas la Administración autonómica ha invertido más de 900 millones de pesetas.



M. Osuna

En su visita Chaves, fue recibido en el Ayuntamiento por el alcalde Tomás Delgado y una nutrida representación municipal.

Tras saludar a muchos prieguenses que se agolpaban a las puertas del ayuntamiento, Chaves pasó al palacio municipal donde firmó en el libro de honor y le fue entregado el bastón de la Alcaldía.

Posteriormente se trasladó a la Villa Turística donde procedió a la inauguración oficial, para ello descubrió la placa, que en esta ocasión era un azulejo serigrafiado de igual forma que los muchos que se pueden ver por todo el complejo. En el mismo, podía leerse el siguiente texto: Esta Villa Turística de Priego de Córdoba, fue inaugurada el día 29 del XI de 1995 por el Excmo. Sr. Presidente de la Junta de Andalucía D. Manuel Chaves González.



M. Osuna

Sobre la Villa Turística, Manuel Chaves, manifestó que la Junta pretende fomentar «la riqueza de turismo rural que tiene Andalucía», pues «hay que potenciar» este tipo de turismo interior o rural, al ser, junto al histórico, el que en estos momentos, y en términos relativos, más está incrementándose; está creciendo proporcionalmente mucho más que el turismo de sol y playa».

Chaves indicó que «es la iniciativa pública, a través de la Junta, la que tiene que actuar un poco de motor para arrastrar a la iniciativa privada a que invierta en turismo rural y de interior».

Sobre la tardanza en abrir al público la Villa, dado que terminó de construirse hace más de un año, y su inauguración había sido anunciada en varias ocasiones anteriores y finalmente pospuesta, el alcalde de Priego, Tomás Delgado, manifestó que se ha debido a la existencia de «problemas de la hora de la concesión de la gestión», por lo que finalmente «se ha creado una empresa mixta», que supone «una buena fórmula de gestión que va a posibilitar que haya un cierto control de una institución pública como el Ayuntamiento de Priego en una inversión tan importante como ésta».

«Una experiencia nueva tiene sus riesgos, y no ha habido muchas ofertas», dijo Tomás Delgado en referencia al retraimiento de la iniciativa privada para hacerse cargo de la gestión de la villa. No obstante, el alcalde añadió que «al final esto va a ser un éxito y de forma inmediata va a dar resultados positivos la construcción de esta villa».

Como ya dimos a conocer a nuestros lectores en nuestro número 466 del pasado uno de noviembre, la Villa Turística de Priego, abrió sus puertas al público el pasado 12 de Octubre festividad del Pilar y desde esa fecha ha venido acogiendo huéspedes durante los fines de semana.

Redacción

El pintor José Sánchez-Carralero ganó el premio nacional de paisaje "Adolfo Lozano Sidro"

El jurado del II Premio Nacional de Pintura «Adolfo Lozano Sidro», que convoca el Patronato del mismo nombre del Ayuntamiento de Priego, ha concedido el premio, dotado con un millón de pesetas, al pintor José Sánchez-Carralero, por su cuadro «Toledo tras la roca».

Sánchez-Carralero López es Catedrático de Pintura de la Facultad de Bellas Artes de Madrid y tiene en su currículum numerosísimos premios entre los que destaca el BMW de 1992; ha sido miembro de las comisiones de adquisición de obras de arte del Museo del Prado y del Reina Sofía.

El jurado, a la vista de la gran calidad de las obras presentadas decidió conceder menciones especiales y menciones de honor. En consecuencia se proclamaron finalistas con mención especial las obras tituladas «El valle de los bosques verdes» de Javier García Moreno, de Córdoba y «Amanecer» de Aitor Sarasqueta Segurola, residente de Vizcaya. Fueron distinguidos con mención de honor las obras tituladas «Alcaraz» de Juan Manuel Pérez González, natural de Priego aunque residente en Alicante, «Isla de San Giorgio» del sevillano Manuel Sánchez Arcenegui y «Angela en el mirador» de Sabina Suárez Basanta, de Madrid.

El jurado estuvo presidido por el pintor Agustín Redondela completándose con los críticos de arte Mario Antolín y José Marín-Medina y como representantes de Cajasur y del Ayuntamiento de Priego, entidades patrocinadoras del premio, Francisco Solano Márquez Cruz y Luis Rey Yébenes, respectivamente. Actuó como secretario el director del Patronato, Miguel Forcada Serrano.

La exposición de obras seleccionadas por el jurado estará abierta en el Centro Cultural «Lozano Sidro» desde el día 9 de Diciembre hasta el 5 de Enero de 1996.

A esta segunda edición del Certamen Nacional de Paisaje «Adolfo Lozano Sidro» se han presentado un total de 102 cuadros procedentes de las más diversas regiones españolas. De ellos el jurado ha seleccionado 32 obras que se encuentran expuestas en el Centro Cultural Lozano Sidro hasta el día 5 de Enero de 1996.

En opinión de los miembros del jurado, las obras presentadas tienen un nivel medio de calidad muy alto por lo que consideran que el certamen ha adquirido en dos años la difusión y



Cuadro ganador del premio.

categoría que hará posible su consolidación como uno de los más importantes de Andalucía. De hecho es ya el concurso de pintura mejor dotado de la provincia de Córdoba.

Tras las gestiones realizadas en los últimos días puede anunciarse ya

que la exposición de obras seleccionadas se presentará en Córdoba a partir del mes de Enero y que probablemente Cajasur patrocinadora del premio junto al Ayuntamiento de Priego, se hará cargo de editar un completo catálogo.

Por otra parte vale la pena observar algunas de las características de los pintores distinguidos por el jurado.

Tanto José Sánchez-Carralero como Manuel Arcenegui, catedrático respectivamente de las Facultades de Bellas Artes de Madrid y Sevilla, son dos pintores consagrados y con impresionante currículum (ganadores ambos del Premio BMW), lo que redundará en un mayor prestigio futuro de nuestro certamen. Los dos autores finalistas y que han obtenido Mención Especial del Jurado, Javier García Moreno y Aitor Sarasqueta, son dos jóvenes promesas (26 y 33 años) cuya labor ha sido ya reprendida por importantes distinciones. Por su parte Juan Manuel Pérez González (primer prieguense que obtiene una distinción en el certamen «Adolfo Lozano Sidro») y Sabina Suárez Basanta son también promesas que con seguridad llegarán a ser dos figuras importantes en la pintura española.

De los seis autores mencionados, tres son andaluces (García Moreno, Arcenegui y Pérez González). De los seis, tres (García Moreno, Pérez González y Sabina Suárez) han sido alumnos de los Cursos de Paisaje de Priego, de los que el segundo es actualmente profesor.

El portavoz del PP, Miguel Angel Serrano, critica las intervenciones del alcalde en los medios de comunicación

El Partido Popular, a través de su portavoz en el Ayuntamiento de Priego de Córdoba, Miguel Angel Serrano ha hecho público un comunicado, donde critica duramente la intervención en algunos medios de comunicación del alcalde de Priego y secretario provincial de Organización del PSOE, Tomás Delgado Toro, con motivo de la celebración por esta fuerza política, en la Villa Turística de Priego de unas Jornadas de Política Municipal durante los días uno y dos del presente mes, donde se tratarían, según palabras de Tomás Delgado, entre otras, los problemas que plantearía el acceso al poder de la derecha en temas de política social.

Según palabras del Portavoz del PP, Miguel Angel Serrano, el actual Alcalde de Priego de Córdoba está totalmente desautorizado para ha-



cer tales manifestaciones públicamente, ya que si algo tiene que tener claro el PSOE en todos los ámbitos, y especialmente en política municipal, es la preocupación constante del PP por los más desfavorecidos socialmente, no así el PSOE al que especialmente le preocupa las remuneraciones ostentosas a sus asesores personales en Ayuntamientos, sirviendo de ejemplo el Ayuntamiento de esta localidad. En consecuencia el PSOE-A se puede ahorrar las constituciones de mesas que traten estos temas y preocuparse por poner a funcionar a sus concejales en beneficio de todos.

Miguel Angel Serrano pide serenidad y honradez al Alcalde para no empezar la campaña electoral antes de tiempo y sentarse a resolver seriamente los problemas municipales.

El PSOE celebró en Priego unas jornadas sobre política municipal

Cipriá Ciscar abrió el acto inaugural

La Comisión Ejecutiva Provincial del PSOE de Andalucía celebró durante los días 1 y 2 de diciembre en la Villa Turística de Priego, unas jornadas a nivel interno sobre política municipal, denominadas «El municipio del siglo XXI».

El acto de inauguración estuvo a cargo del Secretario de Organización del PSOE Cipriá Ciscar Casabán.

El trabajo desarrollado consistió en la creación de 5 grupos de trabajo.

Cada grupo debatió un tema específico sobre el municipio. Los temas tratados, fueron los siguientes: empleo y desarrollo sostenible, política de aguas, política de suelo y vivienda, política social y política financiera.

(A continuación ofrecemos las conclusiones a las que llegaba la Comisión Ejecutiva provincial del PSOE tras estas jornadas)



M. Osuna

Papel de los ayuntamientos en la generación de empleo

El Ayuntamiento debe actuar como un agente dinamizador, el cual en algunos casos debe ser «Empresario» para temas como el comercializador o exportador. Al mismo tiempo debe llevar a cabo iniciativas no finalistas, pero sí de seguimiento cómo la búsqueda de lo que falta aún, iniciándose por parte municipal.

Este también debe ser un generador de ayudas, información, creación de polígonos industriales, firma de convenios y, al mismo tiempo, colaborador con las instituciones y empresas que generen empleo; para ello debe solicitar las transferencias de competencias y fondos correspondientes para el desarrollo de los programas de empleo, además de la redefinición de las competencias municipales en el pacto local y al mismo debatir con los agentes sociales para que el diseño sea participativo.

Formación de trabajadores y empresarios y coordinación entre las administraciones

Este debe ser un programa de formaciones globales diseñados para el Ayuntamiento, consultando a los empresarios para seleccionar cursos de formación. También se diseñará la política de actuación en cuanto a su financiación, la cual debe ser autónoma aunque hay que mancomunarse. También se contará con la participación y coordinación de los agentes sociales fomentando oficios genera-

dores de empleo, comercializando los recursos, fomentando las prácticas en empresas, eliminando trabas burocráticas y creando unidades dinamizadoras de empleo.

Desarrollo de estrategias que fomenten las iniciativas de empleo

El Ayuntamiento debe conocer las potencialidades, política general, hacer estudios de las zonas, plantear actuaciones concretas, trabajo sobre infraestructura, comunicaciones, servicios y fomentar viveros de empresas y escuelas empresas.

Al mismo tiempo asesorará y fomentará el mundo empresarial.

También debe insertarse en el mercado laboral, con programas globales donde se recojan otros de las administraciones abriendo nuevas vías de salida. Igualmente promocionará la creación de infraestructura generadora, a) Medio ambiente como generador de empleo; b) Elaboración de un plan estratégico mancomunado; c) Introducción de la iniciativa privada.

El segundo grupo trató la política de aguas, sacando conclusiones cómo que en las altas, el consorcio debe garantizar el recurso, debiendo haber

sólo en situaciones límite iniciativas municipales con garantía técnico-ambientales.

Cumplir la ley de aguas con mayores recursos humanos; instar a las administraciones públicas para que garanticen el suministro.

Distribución en bajas con soluciones económicas y técnicas y medidas supramunicipales y repercutir en tarifa y administración; cumplir la legislación de impacto ambiental; cumplir competencias municipales, urbanísticas, actividades, etc.; planteamiento territorial; instar a las FEMP el cumplimiento de la directiva comunitaria mediante convenios; aproximarse a la realidad del coste vía tarifa y que el precio sea igual al coste, incluido el medio-ambiental; tender al precio único en alta; precios disuasorios por bloques y una gestión supramunicipal, a través de consorcios gobernados y dirigidos por los ayuntamientos en la búsqueda de un pacto institucional que garantice la eficacia en el servicio.

El tercer grupo debatió sobre la política de suelo y vivienda, analizando la dificultad de acceder a una vivienda por distintos grupos de la sociedad (jóvenes y familias con escasos recursos económicos). Además también se trató la carencia de suelo urbanizado, para possibilitar y desarrollar las distintas actuaciones residenciales.

Y, por último, también se trató de la escasez de viviendas en alquiler a precios razonables, como consecuencia de no existir promotores para de-



M. Osuna

sarrollar este tipo de actuación.

El municipio y la política social fue el tema a tratar en el grupo cuarto, debatiéndose temas como el de la consolidación del sistema público de servicios sociales, programas sectoriales integrales desde la transversalidad (mujer, jóvenes, mayores y menores). Por último, este grupo dialogaba sobre ciudades saludables y sin exclusiones para todos.

El grupo quinto debatía sobre el municipio y su política financiera, sacando una adecuada redistribución competencial: una necesidad de contar con mayores recursos sobre la gestión municipal.

Para la clausura de las jornadas estaba previsto la asistencia del ministro de Trabajo José Antonio Griñán y el ministro para las Administraciones Públicas, Joan Lerma; que por causas de trabajo no pudieron asistir; sí, estuvo presente en la clausura el diputado andaluz y portavoz del grupo socialista en el parlamento de Andalucía, José Caballos y el consejero de la Presidencia Luis Planas, los cuales valoraron estas jornadas celebradas en Priego sobre la política municipal como unas jornadas en las que se han debatido muchos puntos importantes para el buen funcionamiento de los municipios, los cuales deben afrontar una nueva etapa de cara a solucionar los muchos problemas con los que el día a día se encuentran nuestros ayuntamientos.

Celebradas las primeras jornadas profesionales de policía local



M. Osuna

El pasado lunes 27 de noviembre tuvo lugar en la Villa Turística de Priego la inauguración de las primeras Jornadas Profesionales de Policía Local. La inauguración corrió a cargo del alcalde de Priego, Tomás Delgado Toro, el cual dio la bienvenida a todos los asistentes a las jornadas. Posteriormente agradeció en nombre de la corporación municipal el esfuerzo realizado

por la policía local de Priego para la organización de estas primeras Jornadas y animó a los organizadores para que no sean las últimas y que el próximo año puedan celebrarse con éxito las segundas.

Haciendo referencia al contenido de las jornadas matizó que «como objetivo y fruto de lo que hoy inauguramos, me gustaría que de aquí saliesen conclusiones que vayan en beneficio de los ciudadanos de nuestra comunidad, ampliamente representada en las jornadas; al mismo tiempo, y como fruto importante de éstas, también sería importante conseguir una coordinación de competencias de los cuerpos de seguridad del estado, que en ocasiones parecen no estar claras ni definidas».

Por su parte, el sargento jefe de la policía Local de Priego, Domingo Morales Cazorla, manifestó que, en la actualidad, las diversas administraciones están realizando un permanente esfuerzo en la formación de los miembros de las fuerzas y cuerpos de seguridad, como vía para clarificar el trabajo de cada uno de ellos, al coincidir algunas competencias y campo territorial de actuación, además de la ambigüedad legal en algunas de sus funciones, esfuerzo éste al que pretenden contribuir estas jornadas.

Finalizada la inauguración, se dio paso a la primera ponencia, titulada «La policía local como policía judicial», pronunciada por Emilio de Llera Suárez-Bárcenas, fiscal de la Audiencia de Sevilla y profesor de Derecho Procesal del Instituto de Criminología

de la Facultad de Derecho de Sevilla.

La ponencia del fiscal tendió a situar a cada funcionario de policía en el lugar que cada uno ocupa, todo ello para que desarrollen sus funciones generales y específicas en un marco de cordialidad y verdadera cooperación entre todos los cuerpos policiales, para así poder evitar distorsiones y comportamientos anómalos que sólo beneficien en materia de policía judicial al delincuente, perjudicando, por otro lado, al ciudadano. Finalizada la ponencia se dio paso a un distendido coloquio, donde se manifestó, por parte de cada uno de los Policías Locales que tomaban la palabra, la preocupación a los problemas que día a día se le presentan en materia de competencias judiciales con el resto de miembros y cuerpos de seguridad del Estado.

La segunda ponencia del día corrió a cargo de Francisco Muñoz Usano, abogado criminólogo y profesor del Instituto Universitario de Criminología y de la Escuela de Prácticas Jurídicas.

Su ponencia, titulada «Atestados de la policía local y funciones de la policía judicial», consistió en un recordatorio fundamentalmente técnico de algunos aspectos importantes que los policías locales, como personas que tienen que tramitar los atestados ante la autoridad judicial deben recordar, siendo un atestado una pieza muy importante en el trabajo de la policía, ya que de no hacer un buen atestado, dificultaría la labor policial y judicial y difícilmente se obraría con justicia para el resto de la sociedad.

Se celebró un curso sobre "matanza casera"

En días pasados, Luis Gázquez Soria, director general de producción agraria y José Luis Rodríguez, secretario regional de UPA, fueron los encargados de clausurar el curso que sobre «matanza casera», se ha llevado a cabo en el Centro de Experimentación Agraria de Priego.

El curso ha sido impartido por un reconocido carnicero de la localidad, con la colaboración de un veterinario.

En total han sido 15 alumnos los que han adquirido un conocimiento más completo de todo lo que encierra en sí la matanza del cerdo.

Luis Gázquez manifestó que este tipo de cursos son muy importantes para el conocimiento teórico y práctico de cada uno de los mismos, de los que UPA está organizando, en pro de una formación de las distintas materias que se imparten en los diferentes cursos.

Por otro lado, dijo Luis Gázquez que se encontraba muy satisfecho por la decisión definitiva de la CEE de levantar al completo la sanción que durante muchos años ha tenido España, al no haber podido exportar el cerdo por la peste porcina.

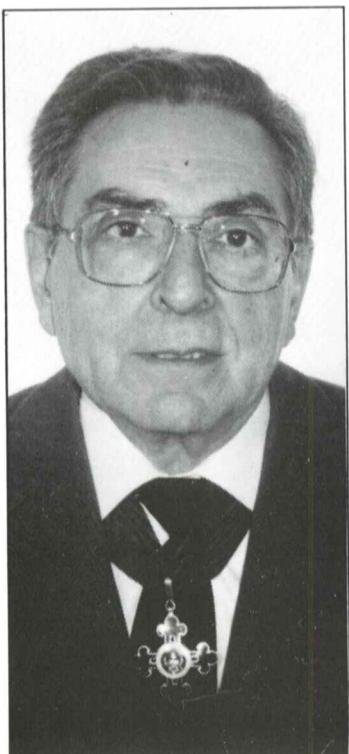


El catedrático Gregorio Yagüe Fernández recibe la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio

A petición de los órganos de gobierno del «Instituto San Isidoro de Sevilla» de Madrid, Claustro, Consejo Escolar, Equipo Directivo, numerosas solicitudes personales de profesores de universidad e instituto, investigadores del Consejo Superior de Investigaciones Científicas y un número considerable de padres de alumnos y antiguos alumnos, su Majestad el Rey de España, Juan Carlos I, ha concedido al catedrático de instituto Gregorio Yagüe Fernández, en consideración a los méritos que concurren en su persona, la Encomienda de la Orden de Alfonso X el Sabio.

Al acto académico de la imposición, celebrado en Madrid, asistieron altos cargos de los ministerios de Educación y Cultura y de la Universidad Complutense. La directora del Centro destacó del profesor homenajeado su entrega día a día, preparación y continuo perfeccionamiento en las materias propias de su disciplina, su trato, siempre cordial, conciliador y colaborador con los compañeros, padres y alumnos, su buen hacer cuando desempeñó cargos directivos, siendo de todo punto encomiable su incondicional y generosa entrega durante cuarenta y dos años a la labor docente.

Gregorio Yagüe Fernández, procedente de la Universidad Complutense donde ya había ejercido la docencia durante dos años, fue uno de los primeros profesores de Mate-



máticas del desaparecido Instituto Laboral «Fernando III el Santo» que inició su andadura en el curso 1952-1953, ejerciendo varios cargos directivos, entre ellos la Dirección del centro, siendo además, durante unos meses, nombrado Alcalde de Priego.

go. En los diez años, que «don Gregorio», como cariñosamente se le llamaba, ejerció la docencia en Priego, dejó una estela imborrable en un numeroso conjunto de alumnos que aprendieron con él de una forma amena y agradable los temas más difíciles de las siempre áridas Matemáticas, además del arte de enseñar una materia tan abstracta, pero sobre todo, les caló la calidad humana de un profesor siempre entregado y compenetrado con sus alumnos que vieron con nostalgia cómo, por necesidades familiares, unos de sus profesores más queridos marchaba a Madrid a inundar de sabiduría a nuevas generaciones de estudiantes, aunque eso sí, no se perdió para siempre su amistad porque al contraer matrimonio con una hija de don Balbino Povedano Ruiz, don Gregorio seguía pasando algunos días de sus vacaciones en nuestra ciudad.

Los numerosos amigos y exalumnos que todavía le recuerdan agradecidos por su llaneza y profesionalidad, se unen a la merecida decoración y le dan su más entusiasta enhorabuena.

E.A.O.

Numerosa participación en los cursos de socorrismo organizados por Cruz Roja

Un total de 56 alumnos han asistido a los cursos de socorrismo que como cada año organiza Cruz Roja Española. La mayoría de los asistentes son del voluntariado, objetores de conciencia y auxiliares de clínica, que durante 15 días son instruidos en clases teóricas y prácticas, por un total de 12 médicos de nuestra localidad, con el único fin de prepararlos para la atención de primeros auxilios en caso de necesidad. El director de estos cursos es el doctor Jesús Abelardo Barea Granados, que además es el presidente de Cruz Roja en Priego. Según nos manifestó: «El nivel que alcanzan estos alumnos es muy notable dada la calidad de los cursos, por lo que cada año son más los alumnos que asisten a ellos».

Se realizó una exposición sobre palomos de muestra

Organizado por la Sociedad Columbicultora Prieguense y con la colaboración del Ayuntamiento de Priego, ha tenido lugar en días pasados el III Concurso Exposición de Palomos de Muestra. Esta, ha tenido un carácter provincial, y han participado Sociedades Columbicultoras de toda la provincia cordobesa.

En el Concurso Exposición han participado un total de 139 palomos, en cuatro razas distintas; 67 jienenses, 32 granadinos, 6 gaditanos y 34 colillanos.

La asistencia de público fue masiva.

Manolo Osuna

ANUNCIESE EN ADARVE
Contactando con nuestro departamento de publicidad. Telf. 54 08 63

Cristóbal Povedano expone en Jerez de la Frontera

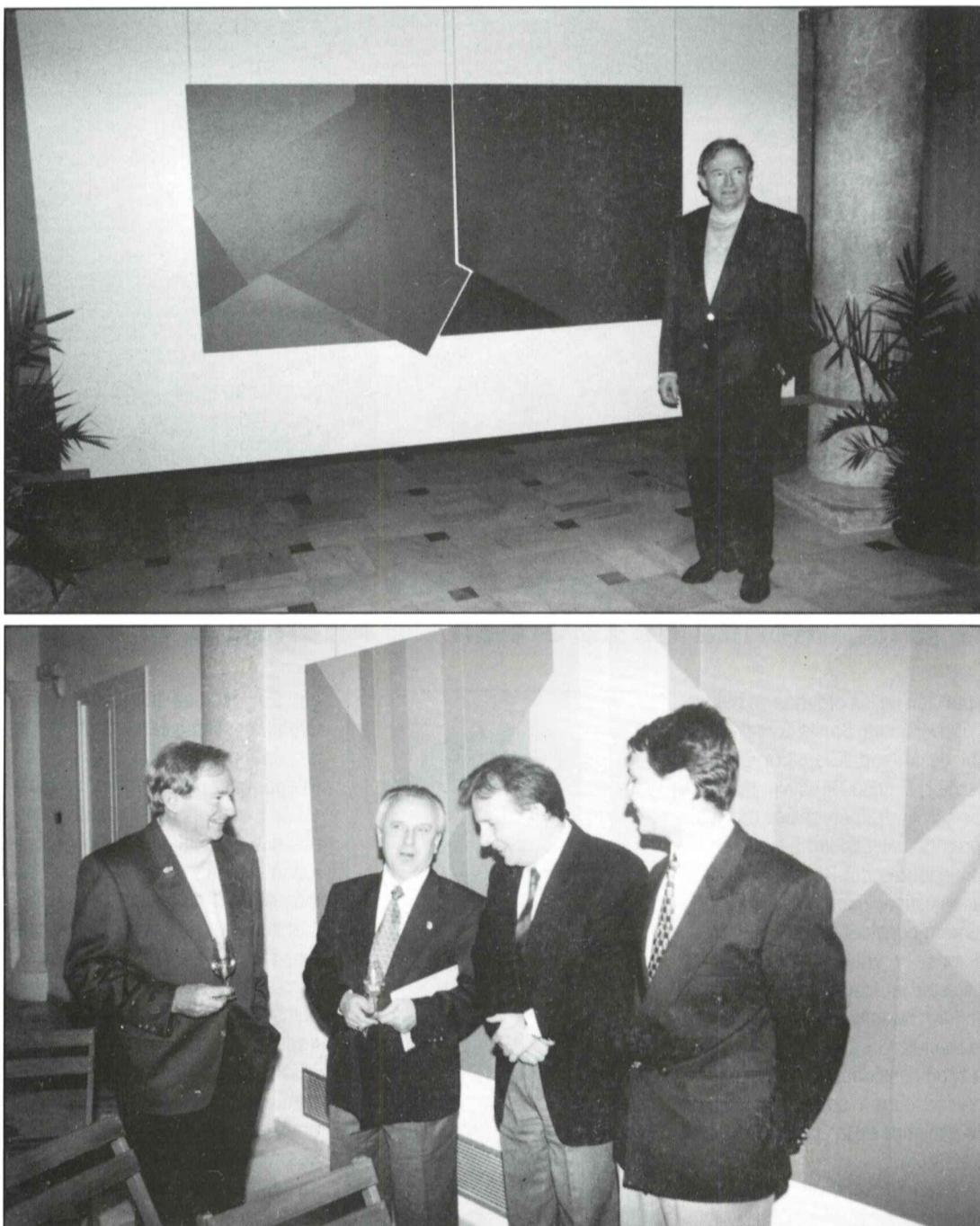
Recientemente, el artista prieguense Cristóbal Povedano inauguró en la Sala de Arte Pescadería Vieja de Jerez de la Frontera (Cádiz), un conjunto de cuadros de diversos formatos y distintas dimensiones. Si bien la mayoría se pueden contemplar colgados en las paredes, no faltaban algunas obras para ser colocadas en el suelo, como un original biombo.

Carlos Manuel Ramos, Delegado de Cultura y Educación de Jerez, inauguró la muestra de pintura que continuó con un escogido concierto de piano y saxofón a cargo de los también prieguenses y profesores Antonio López Serrano y Juan Luis Expósito, quienes fueron efusivamente felicitados por su magistral interpretación.

La exposición titulada «A Luis de Góngora y Argote de Cristóbal Povedano y Ortega» es un homenaje del pintor cordobés al poeta paisano, en la que subyace el objetivo claro de poner al espectador ante una realidad estructural de geometría, composición y colores donde cada cual ha de recrear las imágenes concretas que su contemplación le sugiera. Estas sugerencias están resaltadas por el crítico José Marín-Medina quien refiriéndose a la pintura de Povedano dice que «sobre esa geometría formal y arquitectónica se establece el juego de los quiebros y los reflejos, de los exquisitos contrastes luminosos y cromáticos –inclusive dentro de un mismo plano– de las variaciones sobre una determinada fórmula matemática, de la simetría disimulada, del módulo que se convierte en su metáfora...»

El catálogo es una buena muestra de la originalidad del pintor. Sus páginas están encadenadas, mostrando un cuadro y una estrofa de un soneto de Góngora, y se pueden contemplar hoja a hoja o todas ellas en conjunto.

En el acto se dieron cita numerosos prieguenses con residencia en Jerez o que se desplazaron de diferentes poblaciones como Madrid, Cádiz, Sevilla, Cádiz y de Priego de Córdoba, entre los que estaba el alcalde, Tomás Delgado Toro, quienes disfrutaron con el color y la música en una noche jerezana que las numerosas amistades de Cristóbal Povedano convirtieron en homenaje a Priego y a sus artistas. - E.A.O.



E.A.O.

Antiguos alumnos del colegio de los Maristas, conmemoran su paso por el centro

Un total de veinticinco alumnos y dos profesores del colegio San José de los Hermanos Maristas de Priego, se reunieron el pasado fin de semana, para conmemorar el 25 aniversario de su ingreso en el Colegio Maristas.

Fue hace cinco años cuando un grupo de alumnos decidió celebrar el veinte aniversario de su paso por el colegio; la experiencia fue muy emotiva, y por entonces se decidió que esta reunión se celebraría cada

cinco años y por tanto así se ha llevado a cabo.

Tras una primera toma de contacto –en el colegio donde todos estudiaron E.G.B.– se pasó a celebrar en el restaurante Polideportivo una confortable cena, donde todos recordaron tiempos añorados hoy día.

En los postres, el director del colegio (el Hermano Félix), informó de la marcha actual del colegio y añadió que esta promoción de alum-

nos del año 1971-1979, ha sido la única capaz de llevar a cabo esta bonita iniciativa de juntar a todos los compañeros de estudios.

Finalizada la cena, se quedó en celebrar la próxima dentro de cinco años donde se volverán a juntar todos los antiguos alumnos de la promoción 1971-1979, para no perder el contacto con los que no residen actualmente en Priego.

Manolo Osuna

¡APROVECHA LA OCASIÓN!

Si vas a contraer matrimonio durante todo el año 1996

*Encargando vuestro reportaje de fotografía y
video durante los meses de Enero y Febrero*



**STUDIO
BERGILLOS**

*os hará un 15% de descuento
del total de vuestra boda.*

*Y además os obsequiaremos con
un póster en tamaño 50x70 cms.,*

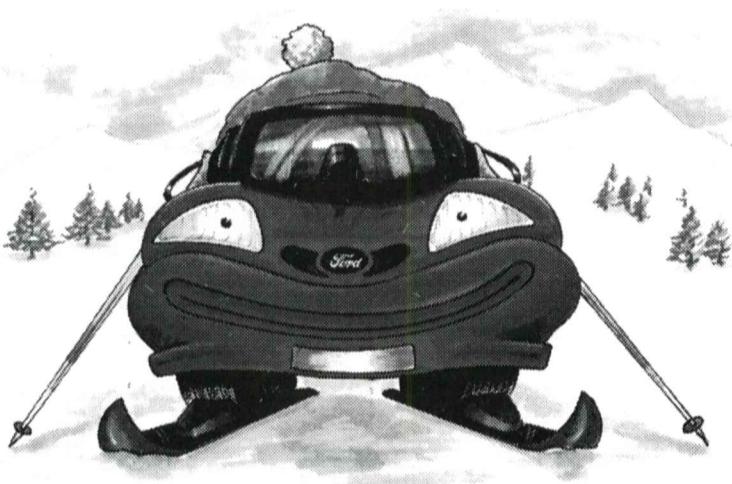
*de la foto que más os guste de
vuestro reportaje + 2 copias
del video + álbum, maletín y
estuche de video.*

**STUDIO
BERGILLOS**

CALIDAD Y BUEN SERVICIO

Calle Horno Viejo, 4 - Tf. 541539
PRIEGO DE CORDOBA





Servicio Oficial FORD



Avenida de España, 37 • Teléfono 54 01 51 • PRIEGO

Ford les desea felices fiestas a todos.

**Fontanería
RUEDA**
Creamos ambientes

Extenso surtido en mobiliario de baño.

C/. Málaga, 13 - Teléfono 54 10 27 - PRIEGO

*Deseamos a todos nuestros clientes y amigos
feliz Navidad, Año Nuevo y buenos Reyes.*

“Carrozas” en Navidad

Son muchas las tradiciones, que en los pueblos cuentan con gran arraigo popular. No es Priego un pueblo que se pueda considerar con tradición popular en lo que respecta al montaje de la cabalgata de Reyes; como pasa en nuestra vecina localidad de Lucena y más cercanamente en Carcabuey. Y es que las tradiciones para que arraiguen profundamente en el pueblo se deben de cuidar, promocionar, alentar, subvencionar, etc., quizás por eso el montaje de la cabalgata de Reyes en Priego, tenga todos los años la misma problemática y no hayamos sido capaces entre todos de solventar estos problemas.

Hasta la presente, no ha habido nunca ninguna asociación o entidad privada que se haya hecho cargo del desarrollo de dicha actividad de una forma continuada y permanente. De ahí que nuestro Ayuntamiento sea el encargado de la organización y montaje de la misma; con la ayuda de algunas cofradías, hermandades, asociaciones, colegios, etc.

Dentro de estos grupos, hay algunos que año tras año repiten y hacen el montaje de su o sus carrozas, y me picaba la curiosidad de saber cuál era el móvil que les inducía a ello, para repetir dicha experiencia a lo largo de tantos años.

Me puse al hablar con mis amigos Manolo Calabrés y Rafael González representantes de la Cofradía de Ntra. Sra. del Carmen.

–¿Cómo nace la idea de montar carrozas? ¿Y cuántos años lleváis montando?

–Nuestra cofradía nace en el año 1984. Despues de un inicio suave y pequeño nuestra actividad principal se basaba en las fiestas del día del Carmen y en la procesión de nuestra titular.

En el año 1986 en una reunión propusimos la idea de hacer una carroza y desde entonces estamos montando. Era una forma más de engrandecer el nombre de la hermandad y de hacer más actividades contribuyendo a un bien para el pueblo.

Llevamos 9 años montando y como comprendéis nos ha pasado de todo.

–¿Cuál fue la primera carroza?

–El primer motivo que pusimos fueron unos caballitos de mar con un paisaje marino. Este año nos dieron el 4º premio.

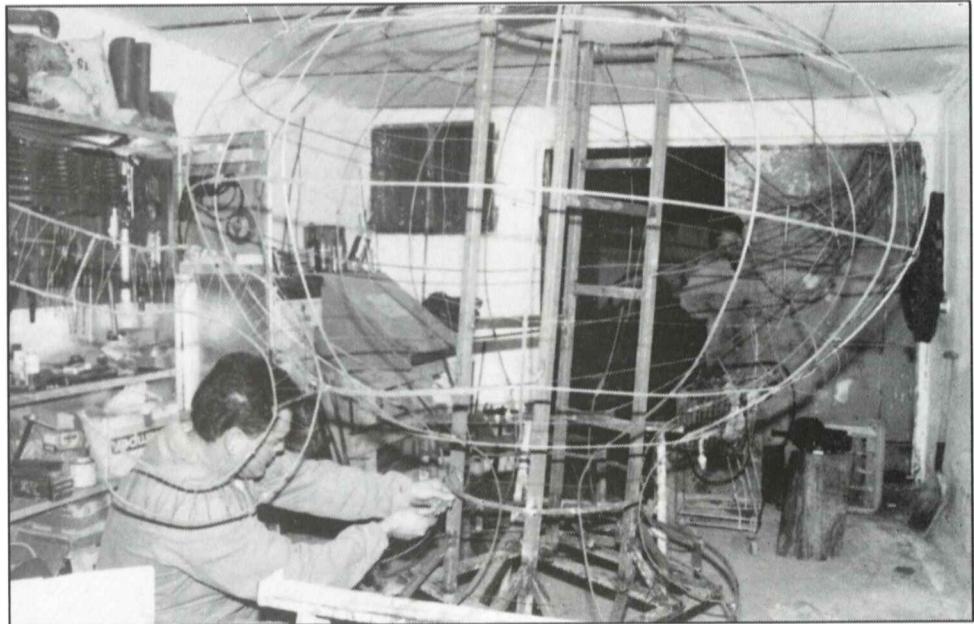
Después hemos ido haciendo otros montajes como la de un elefante, un galeón, el Rey Baltasar, las mariposas grandes, un muñeco de nieve, etc. y esta última que es la lámpara de Aladino.

–¿Qué estáis preparando para este año 1995?

–Estamos preparando un trineo de Papa Noel tirado por sus ciervos. Esperamos que le guste a la gente y procuraremos ganar el primer premio.

–¿De dónde sacáis las ideas?

–Las ideas las buscamos entre todos, sobre



todo de los temas y dibujos que estén más de moda en ese momento.

–¿Cómo estructuráis la carroza?

–Primero hacemos un boceto y lo dibujamos varias veces, incluso algunos bocetos los hacemos en perspectivas. Los hacemos a escala y luego empezamos a medir a quitar y poner.

Muchas veces nos fallan los cálculos y hay que cortar y poner de nuevo.

–¿Qué materiales utilizáis normalmente para el montaje?

–Hacemos la estructura base de hierro y de ferralla para darle solidez y seguridad.

Al principio usábamos varilla de 12 y no había quien la dobrara. En la actualidad usamos varilla de 4 que es más fácil de doblar y moldear; claro esto te lo va dando la experiencia de un año para otro.

Hacemos un galeón con varilla de 12 y le dimos a un coche un porrazo al hacer una maniobra. Destrozamos el coche y la carroza ni se desconchó.

Usamos también tela metálica, papel con cola para recubrir, papel platilla, telas, etc.

–¿Cuánto subvenciona el Ayuntamiento para el montaje?

–Cada año aumentan un poco la subvención pero es totalmente insuficiente.

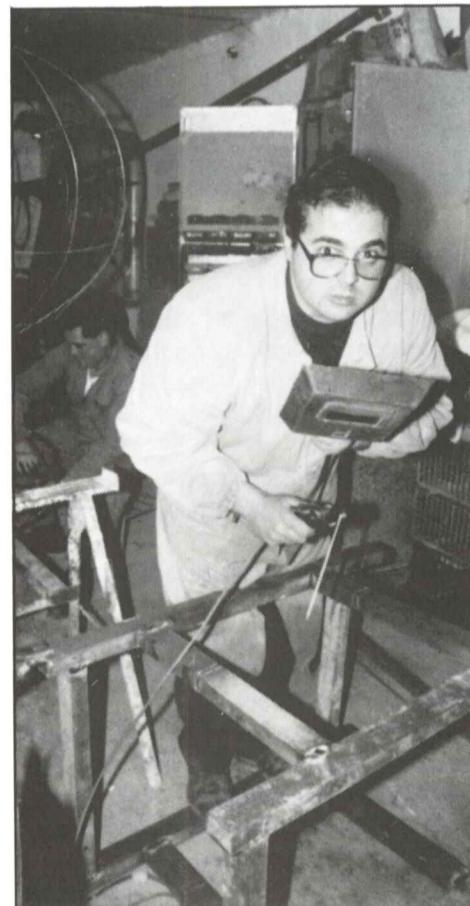
En el año 83 se acordó en una comisión que nos iban a subvencionar con 60.000 pesetas y luego al final nos dieron 50.000 pesetas porque no tenían más dinero.

Como comprenderás, con ese dinero no se puede montar nada que sea digno y respetable.

Si tienes que pagar a un herrero, un local para trabajar, maderas, adornos, hierros, etc., no llega para nada.

Si tuviéramos en cuenta las horas de trabajo que le dedicamos, tendríamos que ponerle dinero encima.

Dan muy poca subvención y sobre todo para los que empiezan que no disponen de material antiguo. Nosotros vamos aprovechando de un año para otro los hierros, maderas, alambres,



soportes, etc.

-¿Entonces, cuál es el aliciente?

—Nos gusta. Nos lo pasamos bien, montando, soldando, charlando y decorando.

-¿Habéis pensado dejarlo?

—Hemos dicho de dejarlo, pero cuando se aproximan estas fechas, nos pica el gusanillo y volvemos a hacerla.

Muchas veces nos desanimamos, porque para montar tenemos que estar pidiendo favores. Siempre hay algún material que es caro y no podemos comprarlo, aunque al final lo terminamos adquiriendo.

-¿Cuándo os pagan la subvención?

—Al principio, antes de hacer la carroza nos daban la subvención y luego repartían los premios. Ultimamente nos dan la subvención y el premio después de que termina la Cabalgata.

-¿Entonces cómo os arregláis?

—Compramos en las tiendas a nuestro nombre y nos van fiando. Pero siempre te preguntan: ¿esto es para el Ayuntamiento?, y siempre tenemos que decir que es una cuenta personal, porque si no, no nos fiarían.

-¿Qué opináis del jurado de las carrozas?

—El jurado no ve ni cataloga el trabajo que tiene una carroza, y a veces cuando se dan los premios, se dan más a las instituciones o asociaciones, según los fines que persiga la carroza, que al trabajo que tiene la carroza.

Pasa igual con los premios de los belenes. Al parecer la filosofía que lleva el Ayuntamiento es de repartir cada año los premios para que siempre no sean los mismos y haya mayor participación.

Debería de votar el pueblo, para saber la que más le ha gustado.

-¿Cuánto tardáis en el montaje?

—Solemos tardar unos 15 días en el montaje. Rafa, durante las vacaciones trabaja más porque en su empresa no trabajan y Manolo se incorpora al trabajo cuando acaba su jornada laboral normal.

El trabajo nos lo distribuimos entre los dos, mientras uno solda, corta y pone luces, el otro monta, pinta y pega papel.

-¿Qué dificultades tenéis?

—La principal, es que hay que montar el día 5 por la mañana en la calle y si llueve no podemos hacerlo.

Hasta ahora hemos tenido suerte y en los 10 años que llevamos no nos ha llovido «toca madera».

-Y si llueve, y no salen las carrozas, ¿qué pasa con los premios? Me imagino que estas cosas las tenéis habladas en las reuniones.

—Desde que la Escuela Taller hace carrozas, no hay comisiones. Antes nos juntábamos los que hacíamos carrozas y se acordaban una serie de normas y reglas. Desde que el Ayuntamiento interviene con la Escuela Taller no hay comisiones.

Sin embargo, los años en que no ha funcionado la Escuela Taller, el Ayuntamiento ha tenido problemas para sacar la Cabalgata adelante.

Esto debería ser motivo suficiente, para que



se nos tuviera en cuenta algo más a los más antiguos.

-¿Qué otros problemas habéis tenido?

—Algunas veces hemos tenido problemas con los cables del alumbrado, que lo hemos resuelto llevando una pica y levantando los cables según íbamos pasando.

-¿Que sugerencias dais?

—Que la Escuela Taller no entre en el concurso de premios.

Que se preparen remolques y plataformas amplias para todos.

En caso de lluvia, se necesitarían algunas naves o locales para poder realizar el montaje sin temor a que se estropeen.

Que den una subvención digna para poder sacar una carroza digna y hermosa.

-¿Algo más que añadir?

—Daros las gracias a vosotros, por esta deferencia que habéis tenido con nosotros.

José Yepes

*Trabajemos
por
la justicia*



CÁRITAS

Gracias

Los animeros, predecesores de la “Combarsa” almedinillense

A la memoria de Francisco Pulido Cervera. Amigo y comparsero ejemplar. De él aprendí la constancia y la seriedad que deben tener los ensayos. A su lado, con el monorítmico son de «la carrañaca», compartí muchas horas de vida comparsera. En mi memoria ha quedado grabada su imagen: puesto de pie, «carrañaca» sujetada al hombro, siempre miraba atentamente al «maestro», para que no se le escapara ningún «golpe». A gentes como él les debo el que me hayan metido en el alma a Almedinilla.

Rafael Requerey Ballesteros

Introducción

El rico cancionero navideño almedinillense presenta una clara muestra de intervención «culto». La mayoría de las letras de los mismos fueron traídas por las hermanas Sánchez Hidalgo a su regreso de la capital del estado en los albores del siglo XX. «Los Camilos», hermanos herederos de una larga tradición musical familiar, las musicaron para ser cantadas como villancicos, y el sacerdote Francisco Moreno, párroco de la Iglesia de San Juan Bautista, las terminó de adaptar, en el bienio 1944-1946, para ser cantadas en las diferentes partes de la Misa del Gallo en la Nochebuena de cada año.

Esto era todo lo que sabíamos del variado repertorio comparsero de Almedinilla. La duda de tan, relativamente, reciente tradición nos hacía suponer que no podía ser tan joven la historia de este fenómeno, dado que en toda la comarca tiene raíces mucho más profundas. Estas dudas se acrecentaban más cuando redescubrimos el carácter singular del «corpus» navideño. Máxime si analizamos que es el único con connotaciones tan peculiares que lo hacen diferente. Y que tuvo eco en toda las poblaciones periféricas. En Priego existen distintas versiones de algunos de estos mal llamados villancicos. Queda patente la mano del cura Francisco Moreno, priequense y con claras muestras de influencia en esta ciudad en su tiempo de estancia en Almedinilla, pues en Priego también se da la misma época de efervescencia de las comparsas que en nuestra villa y con un repertorio muy similar al nuestro. No es descabellada la hipótesis de considerar que Francisco Moreno exportó sus adaptaciones a la vecina ciudad y que éstas fueron evolucionando en ritmo y compás.

Hay que precisar un elemento claramente diferenciador de la comparsa navideña de Almedinilla: la zambomba, rey indiscutible de todos los instrumentos que componen la «combarsa». Enormes tinajas de barro que desertan de alacenas, cocinas y bodegas para convertirse, por antonomasia, en ancestrales cajas de resonancia, que vibran bajo la experta mano del zambombero local. Esta característica, por sí misma indicativa de épocas anteriores a su actual génesis, la que nos ha hecho bucear en los resquicios del saber popular y poder entrever un pasado más remoto en las formaciones navideñas. Quizás pueda parecer aventurado, pero en «los animeros» pueda estar la raíz de tan importante evento en Almedinilla. Es prioritario hacer un repaso por la España de finales del siglo XIX y principios del XX para desentrañar



«Combarsa» de Almedinilla.

las características de las sociedades rurales y campesinas, como la de Almedinilla, y sus hábitos de vida, que propiciaban la aparición y desarrollo de este tipo de manifestaciones orales.

La España de la restauración

La restauración borbónica ocupa el último tercio del siglo XIX y el primer tercio del siglo XX en nuestro país. Abarcando los reinados de Alfonso XII (1875-85), la regencia de María Cristina (1885-1902) y el reinado de Alfonso XIII (1902-1931).

El sistema funciona con la constitución de 1876, mediante el relevo en el poder de dos partidos: el conservador, cuyo jefe era Cánovas del Castillo, y el liberal, liderado por Sagasta. Ambos apuntados por la corrupción electoral.

En la oposición al sistema se encontraban los carlistas, republicanos, regionalistas, anarquistas y socialistas. Pablo Iglesias fundó el Partido Socialista Obrero Español en 1879 y en 1888 se crea la Unión General de Trabajadores.

La provincia era el elemento de estructuración política fundamental del Estado. En relación a la economía agraria, cuestión que más nos interesa por ser Almedinilla un municipio rural, estaba basada en la gran propiedad con un sistema rutinario y rudimentario, que necesitaba gran cantidad de braceros. Las clases dirigentes estaban formadas por terratenientes, burguesía comercial y la alta nobleza.

La pérdida en 1898 de Cuba, Puerto Rico,

Filipinas y la isla de Guam supuso la liquidación del patrimonio ultramarino español, en virtud del Tratado de París de ese mismo año. Este desastre provoca una amargura enorme en el país y se buscan soluciones en diferentes campos. Cabe destacar el movimiento regeneracionista, la Generación del 98 y la Institución Libre de Enseñanza, fundada por Giner de los Ríos.

Esta situación continúa en el inicio del presente siglo con el reinado de Alfonso XIII. El 60% de la población activa se dedica a la agricultura, que está descuidada, con una nómina de grandes propietarios y utiliza técnicas caducas. Todo eso hace que se agraven las desigualdades en el régimen de propiedad campesina. Las organizaciones obreras U.G.T. y C.N.T., fundada en 1911, se consolidan y detentan una importancia creciente.

Nuestra neutralidad en la Primera Guerra Mundial (1914-1917) trajo una etapa ficticia de prosperidad económica que no resolvió ninguno de los problemas estructurales que arrastraba la nación. La acumulación de diversas problemáticas produjo la descomposición del sistema, entre los años 1917 y 1923, dando lugar a la dictadura de Miguel Primo de Rivera (1923-1930). Tras una breve singladura de los gobiernos de Berenguer y Aznar, Alfonso XIII sale de España el 14 de abril de 1931. Niceto Alcalá Zamora y Torres, ilustre priequense, ocupa el más alto cargo de la joven II República (1931-1936), contra la que se subleva el general

Franco. Y la guerra civil se extiende por todo el país (1936-1939).

Los Animeros

Las fuentes orales han confirmado plenamente la hipótesis inicial. Almedinilla participa y participaba de la práctica navideña común a toda la comarca. En un ámbito rural como el que envuelve a la Subbética Oriental, aún hoy, la población estaba armónicamente integrada en los ciclos agrarios.

El otoño, en Almedinilla, daba paso al «farfolleo», tarea que reunía a las familias en el deshoje de las panojas de maíz. Terminada la jornada, el ambiente era propicio para la fiesta, los coros conformaban la base del regocijo general. La copla popular, en sus diferentes variantes, con el soporte musical apropiado, surgía espléndente. El amor, las suergas, el dinero, burlas y los más diversos temas encontraban el caldo de cultivo propicio para ser desarrollados.

Minando los aires templados de la primera tacada otoñal, casi de improviso, se enfriaba el ambiente y la gelidez del invierno se dejaba notar por estas tierras. Si no ha sido mal año, aunque la sequía es el caballo de batalla de estos últimos tiempos, los olivos están preñados de negros frutos. El humear de chimeneas transporta el sustancioso aroma de chacinas hechas al calor de la hoguera y todavía es posible contemplar el deambular de cuadrillas de matanceros con rancias botas de cuero, que ocultan afiladas hojas de cuchillos.

La noche cae pronta. Nuestro callejero mediterráneo se torna en reclusión hogareña. Nochebuena está al caer y las varas y fardos preparados para empezar la recolección de las aceitunas, aunque no nos quepa la suerte de ser propietarios de ninguna fanega de olivos. Así es hoy y así fue, más severa y austera en otros tiempos.

A la voz de manijero: «¡Ea, vamos a echar atrás!», terminaba una larga jornada laboral que había comenzado con el sol saliente y concluido con el sol poniente. De vuelta en casa siempre quedaba un resquicio para el sosiego y la animación. En este ambiente se cantaban las coplas de Navidad. Un «corpus» que iba y va más allá del villancico. Desde los aguinaldos romanceados a la copla, desde las canciones de recorrido a los acertijos, trabalenguas, adivinanzas y cuentos.

La sociedad andaluza de finales del siglo XIX y principios del siglo XX estaba atravesando por una aguda crisis económica, especialmente los campesinos y braceros. En este contexto se celebraba la Navidad, marcada en nuestras tierras por el trasiego de almazaras, recuas de mulos y cuadrigas de aceituneros, que a destajo o a jornal despabilaban escarchas con manos aterradas de frío en «los tajos» de los blancos olivareros. Tierras, en su mayor parte calizas, que paliaban la desesperanza de un pueblo agostado por la miseria, hija de la abundancia de unos pocos.

La Navidad era una fiesta familiar, en la que el candil y la hoguera iluminaban no sólo la vivienda, sino el corazón de nuestras gentes, generando

premonitoras esperanzas de futuro. En este panorama se conmemoraba la Nochebuena, un fuerte sentido religioso hacia guardar una estricta vigilia. La cena de Nochebuena, en Almedinilla, consistía en un potaje de bacalao acompañado de un salpicón, ensalada a base de cardos silvestres. La repostería almedinillense completaba el escueto repertorio gastronómico: polvorones, mostachos, roscos de vino y «arresol».

La Misa del Gallo marcaba el detonante festivo. La zambomba se convertía en reina de la noche y las comparsas recorrían casas y cortijos pidiendo el «aguilando», porque ese día no se trabajaba. El Día de Nacimiento era la única festividad en que los «tajos» lunares descansaban del ardor cosechero.

Estas comparsas, «combarsas» como se dice por estos lares, en la madrugada de 25 de diciembre eran conocidas como «los animeros». Recorrian cortijos, aldeas y casas cantando villancicos y coplas navideñas. La zambomba desplegaba su reinado sobre panderetas, almireces y «carrañacas». Animeros de dormidos ánimos que recibían «el aguilando» en especies de frutos de la tierra: membrillos, granadas, peros ruires, «arresol», almendras, nueces, melones, vino y, en algunas ocasiones, algo de dinero. Cada uno les daba lo que podía. Generalmente era el mayor de la casa el que obsequiaba a la comparsa. El capachero se cuidaba de tener a buen recaudo los presentes donados, que se consumían posteriormente en una velada de convivencia de todo el grupo.

Cotillón

Noche Vieja.
Musica en directo

Duo Armonia

BAR

PIZZERIA

RESTAURANTE

POLIDEPORTIVO.

Comedor
con
Servicio a la
Carta.

Menu
del
Dia.

Pizzas
a domicilio en
20 Minutos.

Diseño Studio Gallardo.

PROGRAMA DE NAVIDAD Y REYES

Día 21 de Diciembre: A las 18'30 horas inauguración del alumbrado extraordinario que lucirá en calle Río, Carrera de las Monjas, Plaza de la Constitución, Ribera, Mesones y Solana, hasta el día de Reyes.

Día 22 de Diciembre: Concurso de Belenes particulares, comenzando la visita del jurado a los inscritos en el mismo a partir de las 16'30 horas. Se establecen dos categorías: monumental y tradicional. Entre los belenes inscritos en el concurso, se elaborará una relación de los mismos y un horario de visitas para que quien desee verlos recoja dicha relación en la oficina de Información del Ayuntamiento.

A las 20'30 horas en la Iglesia de San Pedro, concierto de Navidad a cargo de la Coral Alonso Cano.

Día 23 de Diciembre: Como en años anteriores y a partir de las 10'45 horas de la mañana, la Corporación Municipal del Excmo. Ayuntamiento, visitará como ya viene siendo tradicional los Asilos, el Hospital de San Juan de Dios y el Hogar del Pensionista, para felicitar a nuestros mayores en tan señalado día.

-XVI Festival Regional de Villancicos que organiza la Cofradía de María Santísima de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte, teniendo lugar a las 19'30 horas en el Cine Gran Capitán y patrocinado por la Delegación de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba. Premios y categorías

en cartelería específica.

Día 24 de Diciembre-Nochebuena: A las 12 de la noche se celebrará la Misa del Gallo en la Parroquia de la Asunción, cantada por la Coral Alonso Cano.

Día 25 de Diciembre-Navidad: A las 13'00 horas en la Plaza de la Constitución, Fiesta infantil, a cargo del Grupo de Animación «ANEMA», con la obra «Blanca Navidad» y Talleres Adicionales. ¡Acompaña a tus hijos en esta actividad y diviértete con ellos!

Día 31 de Diciembre-Nochevieja: Por parte de la Corporación Municipal se invita a todos los ciudadanos a que acudan a la Plaza de la Constitución en la noche de Fin de Año, para recibir el próximo año 1996, tomando a las 12 de la noche las tradicionales uvas con los mejores deseos de paz, prosperidad, solidaridad y tolerancia para dicho año, quemándose tras las campanadas de fin de año una gran traca de cohetes.

Días 1 y 2 de Enero: SS.MM. los Reyes Magos recibirán a nuestros pequeños con sus cartas, atendiendo sus ilusionadas peticiones, rogando a los padres que acompañen a sus hijos en este entrañable acto, cuyo horario será de 19 a 21 horas en el Hall del Excmo. Ayuntamiento.

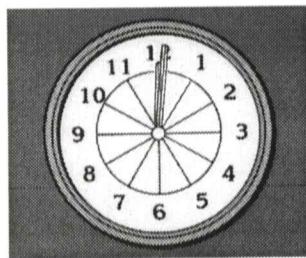
Días 3 y 4 de Enero: Las aldeas del término

serán visitadas para saludar a niños y mayores, realizándose la misma a partir de las 18 horas por SS.MM. los Reyes Magos.

Día 5 de Enero: Cabalgata de la Ilusión que irá acompañada por la Banda Municipal de Música; iniciará su recorrido a las 19'30 horas del Parque Niceto Alcalá-Zamora tras una tirada de cohetes.

El itinerario será el siguiente: Salida: Parque Multiusos «Niceto Alcalá-Zamora» continuando por, Paseo de la Milana, Avda. de España, San Marcos, Lozano Sidro, Palenque, Obispo Pérez Muñoz, Cervantes, Málaga, Ancha, Río, Plaza de la Constitución, en la que desde el balcón, dirigirán un mensaje a todos en tan especial día. Tras el acto, las carrozas regresarán por la Carrera de las Monjas hasta el Palenque, donde finalizará el desfile, llevando luego la alegría de sus juguetes a todos los rincones de nuestro pueblo. Desfilarán distintas carrozas confeccionadas por distintas hermandades y grupos de amigos, siendo los tractores de arrastre de las mismas, proporcionados por gentileza de la firma Valmet a través de su representante en Priego de Córdoba, D. Antonio López Romero. Una vez finalizada la Cabalgata, se reunirá el jurado calificador de la misma, para otorgar los premios establecidos.

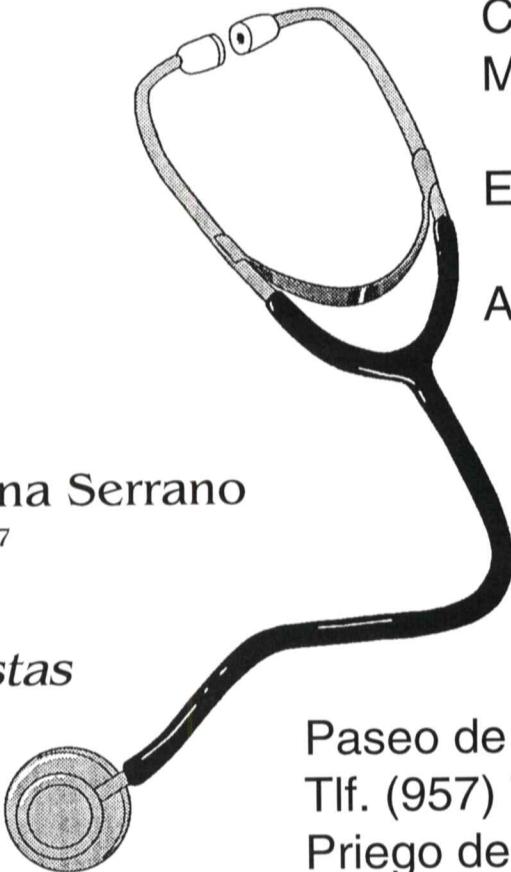
Día 6 de Enero: A las 13 horas en la Plaza de la Constitución concierto de Reyes a cargo de la Banda Municipal de Música.



En el próximo año
pon tu salud a punto.

D. Manuel C. Molina Serrano
COL. 5957

*Les desea para estas
fiestas salud y
bienestar.*



Consulta de
Medicina General.

Electrocardiografía.

Análisis clínicos.

Consultas de
lunes a viernes
de 9'30 a 12'30.

Paseo de Colombia, 23 bajo.
Tlf. (957) 70 12 27.
Priego de Córdoba.



TURROPRIEGO

Bollo de chocolate y cacahuet

TURROPRIEGO

Bollo de chocolate y almendras

FABRICADO POR:

HINOS. LARA

**Montenegro, 13 • Tlf. 54 17 80 - 70 19 12
PRIEGO**

Jelices Fiestas



TEJIDOS Y CONFECCIONES



La Purísima
CASA FUNDADA EN 1944

*Felices Navidades y
próspero año nuevo*

M^a ISABEL MENDOZA CANO

Isabel la Católica, 11
Teléfono 54 03 66
Priego de Córdoba

Comercial **ALEXYS**

Electrodomésticos - Juguetes - Artículos de Regalo
Lámparas - Artículos de piel

**¡Ven a ver nuestro gran almacén de juguetes!
TE LOS RESERVAMOS**

Felices Navidades y Año Nuevo

Carrera de las Monjas, 31 - Tlf. 54 07 86 - PRIEGO DE CORDOBA

PÁGINAS LITERARIAS

Navidad es hoy un concepto devaluado, equivalente de desenfrenado consumismo y de bobalicona felicidad por decreto. Desde estas páginas literarias queremos recuperar el hondo sentido navideño, que no puede ser otro que la solidaridad, el compromiso humano con quienes compartimos la vida, su riesgo y su esperanza; especialmente con quienes, en el desequilibrado mundo en que vivimos, han resultado los perdedores.

Ofrecemos la voz de ilustres poetas, ya desaparecidos, junto con la de otros que comparten la vida cotidiana con nosotros, unidos todos por el nexo común de la solidaridad.

PARA el hombre hambreado y sepultado
en sed –sobre són de sombra fría–,
en nombre de la fe que he conquistado;
alegría.

Para el mundo inundado
de sangre, engangrenado a sangre fría,
en nombre de la paz que he voceado:
alegría.

Para ti, patria, árbol arrastrado
sobre los ríos, ardua España mía,
en nombre de la luz que ha alboreado:
alegría.

Blas de OTERO:
Pido la paz y la palabra

LA aurora de Nueva York tiene
cuatro columnas de cieno
y un huracán de negras palomas
que chapotean las aguas podridas.

La aurora de Nueva York gime
por las inmensas escaleras,
buscando entre las aristas
nardos de angustia dibujada.

La aurora llega y nadie la recibe en su boca
porque allí no hay mañana ni esperanza posible.
A veces las monedas en enjambres furiosos
taladran y devoran abandonados niños.

La luz es sepultada por cadenas y ruidos
en impúdico reto de ciencia sin raíces.
Por los barrios hay gentes que vacilan insomnes
como recién salidas de un naufragio de sangre.

Federico GARCIA LORCA:
La aurora (Poeta en Nueva York)

CARNE de yugo ha nacido,
más humillado que bello,
con el cuello perseguido
por el yugo para el cuello.

Nace, como la herramienta,
a los golpes destinado
de una tierra descontenta
y un insatisfecho arado.

Entre estiércol puro y vivo
de vacas, trae a la vida
un alma color de olivo
vieja ya y encallecida.

Contar sus años no sabe
y ya sabe que el sudor
es una corona grave
de sal para el labrador.

A fuerza de golpes, fuerte,
y a fuerza de sol, bruñido,
con una ambición de muerte
despedaza un pan reñido.

Cada nuevo día es
más raíz, menos criatura,
que escucha bajo sus pies
la voz de la sepultura.

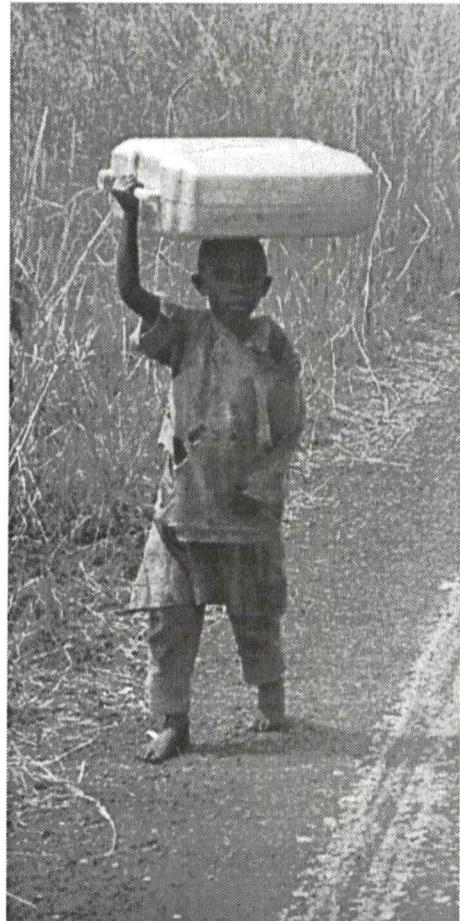
Me duele este niño hambriento
como una grandiosa espina,
y su vivir ceniciente
revuelve mi alma de encina.

Me da su arado en el pecho
y su vida en la garganta,
y sufro viendo el barbecho
tan grande bajo su planta.

¿Quién salvará a este chiquillo,
menor que un grano de avena?
¿De dónde saldrá el martillo
verdugo de esta cadena?

Que salga del corazón
de los hombres jornaleros,
que, antes de ser hombres, son
y han sido niños yunteros.

Miguel HERNANDEZ:
El niño yuntero (Viento del pueblo)



AMIGO de la pena,
amigo, amigo:
que el dolor sólo, mira,
no sea sólo tu amigo.
Mira: sólo tu amigo.

Cuando el trigo se duele,
amigo, amigo,
se duele todo el trigo.
Mira: todo el trigo.

Y si el pastor se queja,
amigo, amigo,
llora toda la aldea.
Mira: toda la aldea.

Amigo, mira el mar:
si se duele una ola,
son todas las que rompen a llorar.
Todas, mira, a llorar.
Amigo, amigo.

Rafael ALBERTI:
Entre el clavel y la espada

Carta, a tu corazón

MIS queridos niños pobres,
viejos como el tiempo, niños que oléis mal, que describís sin
música la vida, las penas del hambre roen vuestros cuerpecitos,
confluencias de historias y de histerias, ¿sociales?...

Mis queridos niños pobres, hoy he abierto mi ventana y ya no
he visto al pequeño Dimas tumbado sobre el duro e ingrato
césped de la Plaza de las Columnas.

Mis queridos niños pobres, se lo ha llevado el Hambre, no la
Muerte, para siempre.

¡Cantad, cantad unidos, a una sola voz, ese cante hondo y
desgarrador de los pobres!, vosotros, fagocitados resíduos de
sociedad, de suciedad.

Es lo único que no os podrán quitar, aunque intentarán
arrancar ese son puro que sale de vuestro corazón a la
garganta y que tiene un nombre:

¡LIBERTAD!

Postdata:

Mis queridos niños pobres
quisiera no ver más muertes:
las vuestras, la de mis padres,
amigos, familiares..
prefiero morir
YO
antes.

Raúl P. Cobo

ESTABA el barrio inquieto. Sería la del alba.
Reconocí la sombra que penetró en mi casa.
Soñé que me poblaba de plazas liberadas
y unas manos chilenas y dulces me ajustaban,
para viajar al lago, su cinturón de plata.
Llevarme a Lonquínay, Lautaro, Volcán Llaima,
Río Negro, la Unión... con ella, a la esperanza.
De pronto recordé, soñé que recordaba:

*Habla el lago Rupanco
toda la noche.*

*¿Escuchas?
Parece que llamará
a los que ya no pueden
hablar, oír, volver,
tal vez a nadie,
a nada.*

Y de nuevo soñé, recordé que soñaba.
Pero ya frente al lago, frente al brillo del agua,
la sombra abrió sus labios y Chile despertaba
y un cóndor se mecía sobre las cumbres pálidas.

Javier EGEA:
En recuerdo de Pablo Neruda



SE vierte una bocanada
de abril
sobre el lomo del fusil.

Salieron de madrugada.
Atrás quedaba la casa:
el fuego, el mantel, las sábanas.

Eran cien, quinientos, mil...

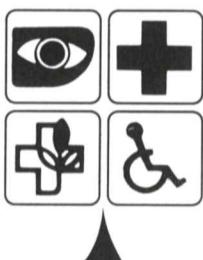
Y abril
solloza sobre el fusil.

Se interrumpieron sus juegos
a golpes de plomo y fuego
mientras brilla en Sarajevo
un cielo de azul añil.

Y abril
se desangra en el fusil.

Isabel RODRIGUEZ:
Desangrado abril (Los rosales oscuros)

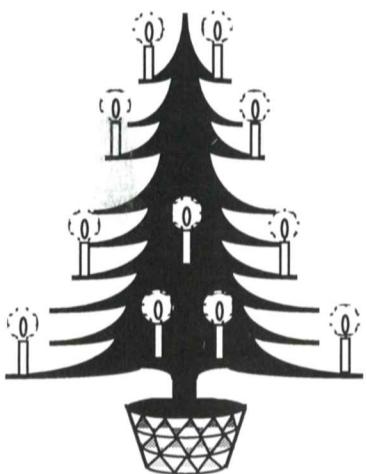
OPTI - ORTO



Pedrajas

S.L.

OPTICA - ORTOPEDIA - SERVICIOS SANITARIOS



*Feliz Navidad y
próspero 1996*

Nuestra Señora de los Remedios, 16

Teléfono 70 13 51 - Fax 70 16 50

PRIEGO DE CORDOBA

Bélén Sánchez

ALTA MODA EN PIEL

La moda Otoño-Invierno
en los tejidos y colores
más actuales.

Avda. de España, 18
Teléfono 54 11 34
PRIEGO DE CORDOBA



*Felices
Fiestas*



ADMINISTRACION DE LOTERIAS
«FUENTE DEL REY»

*Felices Fiestas de Navidad...
y Reyes*

Frases del 95

Les presentamos una selección de frases aparecidas en Adarve durante el año 1995. Con ellas se puede conformar un resumen de lo que nuestros colaboradores y entrevistados han querido comunicar a través de la palabra.

Nº 447, 15-1-95.

Página 6: «Los tiempos no están como para decirle al patrón que ese día no se abre, o que te paguen lo que deben, ya que, por lo más mínimo, te ponen de patitas en la calle». Pepe Pinto –seudónimo– (Con motivo de la apertura de comercios en días festivos).

Página 7: «Somos un mundo de seres extraños los unos para con los otros, por lo que el menor vestigio de acercamiento y diálogo ya es, de por sí, muy provechoso». Juan de la Cruz Aguilera Avalos.

Página 18: «En el Término Municipal de Priego la media oscila sobre los 215 litros por habitante y día. Es superior a la media nacional, lo que implica un mayor consumo y, probablemente, un desperdicio de la misma por falta de una concienciación ciudadana ante un bien que cada día más escaso y necesario como es el agua». Manuel Gallardo Bizarro, Concejal de Aguas del Ayuntamiento de Priego.

Nº 448, 1-2-95.

Página 5: «Si en el cielo se cantara flamenco, allí estarías tú, en primera fila, dando lecciones y con la batuta en la mano». Pablo Gómez Artell (A la muerte de Manuel Durán Sánchez).

Página 6: «Encerrarnos en una visión miope de la vida creyendo que con nuestros problemas ya tenemos bastante, a más de evadirnos de la realidad, nos vuelve insolidarios y ciegos hasta para nuestros mismos acontecimientos». Manos Unidas.

Página 6: «Garzón es una puntilla en el zapato del Gobierno y hay que hacer que deje de molestar por cualquier medio, antes de que el «Belén de la Meco» se sature por exceso de «figuritas», «Desde el albero de la plaza» –seudónimo–. Página 10: «Todos los silos se encontraban amortizados, es decir, se habían llenado de forma intencionada con piedras, tierra y basura doméstica». Rafael Carmona, Arqueólogo Municipal (tras la excavación de graneros medievales islámicos en el puente de la Media Legua).

Página 14: «La política urbanística es un desastre, puesto que hay autorizaciones de obras que hace el Sr. Alcalde dando órdenes verbales, cuando en la Comisión de Urbanismo se ha denegado o se ha decretado su paralización». Francisco González Molina, Secretario Local del Partido Andalucista.

Nº 449, 15-2-95.

Página 2: «A la Plaza de Abastos le hace falta una modernización, nosotros nos hemos gastado bastante dinero en acondicionar nuestros puestos y ahora tiene que ser el Ayuntamiento el que haga un proyecto de rehabilitación». Profesionales del Mercado de Abastos.

Página 8: «Hay que procurar mantener dentro de la familia el respeto, acogimiento y comprensión, evitando que éste se transforme en un hogar tenso e inaguantable donde, poco a poco, se pierde el afecto, la sensibilidad y el amor familiar, causa ésta, en un elevado porcentaje, de la adicción a la droga por parte de los jóvenes». El coordinador de las Primeras Jornadas sobre Prevención de Drogas.

Nº 450, 1-3-95.

Página 3: «No podemos quedarnos en un día bonito, en el que nos decimos ¡qué majos que somos! Como dijeron al final en el Paseillo, la Marcha comienza ahora». Enrique (47 años) Despues de la «Marcha contra el hambre».

Página 5: «¿Es tan profunda la enfermedad moral de nuestra sociedad que, si el Gal hubiera tenido un éxito rotundo en su terrorismo de Estado (¿quién puede dudar seriamente de que el Estado está tras el Gal?) nos hubiéramos quedado satisfechos con la erradicación de la terrible lacra terrorista?». Mª Isabel Rodríguez Baquero.

Página 7: «Cuando me haga grande voy a seguir jugando a fútbol y no me va a dar vergüenza, y se lo quiero decir a todas las niñas de Priego: que si les sigue gustando el fútbol, que jueguen y, digan lo que digan, que no paren de jugar por 4 machistas». Irene Cobo Avalos (10 años).

Nº 451, 15-3-95.

Página 7: «Encarnaba al típico personaje –de servicio las 24 horas–, al que cuadra perfectamente la definición «chico para todos». Y, lo más importante, sin remuneración alguna». Rafa Serrano (Recordando a Eusebio Alcoba Muriel, que entregó 50 años de su vida al servicio del Hospital de San Juan de Dios).

Página 9: «Es un error considerar que las drogas llamadas legales –alcohol y tabaco– son menos peligrosas que las ilegales». Iglesia Evangélica (Organizadora de las Primeras Jornadas sobre prevención de drogas en Priego).

Página 11: «Durante 1994 no se ofertó públicamente ninguna plaza, y se cubrieron por contrataciones temporales que se prorrogaban trimestralmente en la mayoría de los casos sin establecer ningún tipo de criterios». Grupo Municipal Andalucista.

Nº 452-453 (EXTRA SEMANA SANTA).

Página 7: «Dios nos ama y no puede quedar impasible ante nosotros». Joaquín Pérez Hernández, Sacerdote.

Página 17: «Cada persona lleva dentro un Nazareno, cada persona es un Cristo padeciente que todas las primaveras muere y renace a la vida». Rafael Requerey.

Página 28: «Ibas guapísima, nerviosa, y temblabas cuando entraste y te quedaste un momento sola entre tanta gente. Pero, al final, el juez leyó una serie de artículos que contempla la ley y os declaró marido y mujer». C.A.M. (Carta a una novia).

Nº 454, 1-5-95.

Página 5: «Lo que hoy tiene en prisión preventiva a la anterior cúpula de Interior no es su trabajo en la lucha antiterrorista, sino los indicios de la perversión de esta lucha en la respuesta al terrorismo de ETA con el terrorismo de Estado». Isabel Rodríguez Baquero.

Página 18: «Como quiera que hay aún varias cavidades sin explorar en la zona, es posible que en algunas de ellas también haya restos arqueológicos, quizás más enterramientos». G.E.S.P. –Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego– (Tras el descubrimiento de un yacimiento arqueológico en una cavidad de Priego).

Nº 455, 15-5-95.

Página 7: «El hombre es un bicho raro, y que se enamore de un sillón es explicable. Lo insólito y hasta cierto punto escandaloso es que sea el sillón quien se enamore de su ocupante». José María del Pino.

Página 11: «Estados de ánimo surgen de los instrumentos con mayor fluidez que la propia palabra escrita». Manuel Ruiz Rico.

Página 23: «La sequía y no la peste fue la causa del voto que dio origen a las fiestas de mayo en Priego». Miguel Forcada.

Nº 456, 1-6-95.

Página 7: «La actitud decididamente hostil hacia todo lo que lleve pantalones puede resultar, aparte de inmadura, recalcitrante y molesta». José María del Pino.

Nº 457, 15-6-95.

Página 7: «Nuestro lema es: «Trabaja por la justicia», porque es justo compartir lo nuestro con los demás, porque es de justicia privarnos en beneficio de los que aún lo necesitan más». Cáritas Interparroquial.

Página 8: «Fuiste para nosotros a la vez maestro, amigo y compañero. Siempre nos sentimos apoyados, considerados, valorados. Por eso nos ha impresionado tu muerte, (querido Luis Escobar)». Pedro Sicilia, Francisco Luque y Francisco Ortiz.

Página 9: «Deslizarse entre la oscuridad y ambigüedad que alumbra la mediocridad no reporta satisfacciones, pero tampoco grandes desvelos. Es casi como vivir en el limbo». Juan de la Cruz Aguilera Avalos.

Página 9: «¡Qué pena no ser poeta para narrar tus batallas (amigo Balsteros) ¡Que no ha conocido la muerte soldado tan guerrero / que no sabía la muerte que eras espadachín Rociero! A.D.M.

Nº 458, 1-7-95.

Página 8: «Tenía que llover» y le responde un ciego: «Yo también». Ya se sabe que cada cual oye lo que le interesa oír, pero el verbo llover va resultando

tan lejano y poco familiar que cualquiera podría confundirse». José María del Pino.

Página 9: «Lamento que hayan llegado ustedes (Felipe y Cía.) a esto: Conseguir con su política lo que Franco con una guerra: El Bloqueo Internacional, ¿o no?». Desde el Albero de la Plaza (seudónimo).

Página 10: «He pasado muchas horas de espera para ver durante unos minutos a una pareja de buhos en plena naturaleza, libres, y lo que yo sentía en el cuerpo es algo para vivirlo, porque no se puede describir». Un amigo, un socio de Genfi.

Nº 459, 15-7-95.

Página 5: «Sacar a la luz, desde el emocionado recuerdo, a ciertas criaturas que marcaron mi memoria infantil, además de un placer reconfortante, representa un espontáneo gesto de justicia». Juan de la Cruz Aguilera Avalos.

Página 7: «Los años me habían enseñado a mirar las cartas con calma. Sólo con ver el sobre sabía ya muchas cosas del remitente. Sabía quién era e intuía lo que iba a decir». Ana García.

Página 20: «A sus 15 años, y con un palmarés inigualable Carlos David Machado apunta a convertirse en el número uno del Tenis de Mesa Español». Redacción.

Nº 460, 1-8-95.

Página 3: «Disponemos de tres pistas (de tenis), y nuestro sueño es tener siete, esto en un plazo de diez años, y, como todo siga siendo así, yo estoy seguro que Priego va a ser el lugar de Andalucía que tendrá mayor nivel». Pedro Carrillo Gutiérrez.

Página 5: «Tiene la política tanto de ilusión como de gestión. La buena gestión es el motor que alimenta y mantiene la ilusión colectiva». José M^a del Pino (Alcalde Tomás Delgado).

Página 6: «Los bosnios no tienen petróleo. No tienen riquezas que atraigan el interés de las potencias». M^a Isabel Rodríguez.

Página 7: «Para la fachada de esta iglesia (San Francisco) podrían haberse encontrado, al menos, dos docenas de soluciones más respetuosas y adecuadas que la elegida. Eliminar esa puerta, ahora, nos costará a los prieguenses otro dineral». Miguel Forcada Serrano (Se dirige al arquitecto director de la restauración de la iglesia de San Francisco).

Página 8: «Sería necesario pedir a quien competa que se pongan los medios necesarios para que se divulgasen adecuadamente las leyendas y los cuentos de la comarca». ANASS.

Página 9: «Recuerdo perfectamente cuando don Antonio Povedano, de quien tanto aprendí y aprendo, nos llevaba a un sitio donde el paisaje, según él, ya estaba hecho». Juan Manuel Pérez González, Profesor del Curso de Paisaje.

Nº 461-462 (FERIA REAL 95).

Página 16: «El género humano no debe ser una máquina de competir, esto no es sino uno de los múltiples efectos perversos del capitalismo actual». Luis Merino Briones.

Página 18: «¿Acaso por estar Priego en el límite de un Parque Natural, no es obligatorio depurar el agua de uso urbano e industrial antes de verterla? ¿Cuándo se construirá la depuradora?». Colectivo Al Hamra.

Página 37: «En Priego los buenos aficionados se pueden contar con los dedos de la mano. Es muy lamentable que exista una peña flamenca y se escuche de todo menos flamenco». Pedro Mérida González, flamencólogo y colecciónista.

Página 43: «Porque no se lee y aprende sólo en los libros, sino en la corriente revuelta de la vida»... (que dijo don Quijote). Pablo Gómez Artell.

Página 51: «Tengo 14 años y soy invidente de nacimiento, pero la integración en la sociedad, para mí, no ha sido muy dura». Antonio David Aguilera, que ha superado de forma sobresaliente su etapa escolar en Camacho Melendo.

Página 55: «Me gustaría poder vivir de la composición, pero de esto, en este país, no vive nadie, y los que viven no están en España». Juan García Aguilera, compositor de música electroacústica.

Página 59: «Cronológicamente, el conjunto se adscribe a época almohade conformando, una vez más, la gran extensión de la medina de Priego y sus arrabales en estos momentos». Rafael Carmona Ávila, Arqueólogo Municipal (A raíz del destierro realizado en el colegio de los Maristas).

Página 60: «Con un arqueólogo municipal que trabaja desde hace siete años en Priego, esta ciudad se ha convertido en pionera en la investigación arqueológica. «Antiquitas» es el prestigioso portavoz de esta noble actividad». Miguel Forcada.

Página 65: «Creo que la función primordial de un poeta es la belleza, después vendrá el compromiso. La inmortalidad se queda para los «figurines». Raúl Pérez Cobo, poeta prieguense.

Página 68: «El que no sea honesto debe salir fuera de la política». Tomás Delgado Toro, Alcalde de Priego.

Nº 463, 15-9-95.

Página 5: «Cuando parecía que con la caída del Muro de Berlín los viejos fantasmas de la Guerra Nuclear habían desaparecido, nos llega este gobierno (el francés) apelando nuevamente a la necesidad del rearma nuclear». MGR-ANASS.

Página 6: «El Erario ha destinado más dinero a las obras del Liceo de Barcelona que a la conservación de todas las catedrales que hay en España». Ana García.

Página 13: «Hoy en día se está echando una cantidad de detergentes a las aguas que es un arma de doble filo para la agricultura y para la tierra en general». Juan José Lopera (tras presentar su maqueta de un mapa hidráulico para el aprovechamiento del agua de los ríos).

Página 17: «Las agrupaciones locales de voluntarios de Protección Civil son esas organizaciones de carácter altruista que tienen por finalidad la protección física de las personas y de los bienes en situaciones de grave riesgo colectivo, calamidad pública o catástrofes extraordinarias». Antonio Montoro, Jefe de la Agrupación de Voluntarios de Protección Civil de Priego.

Nº 464, 1-10-95.

Página 6: «Dejen a los agricultores en paz de una vez y dediquen su atención y su esfuerzo a luchar en otros frentes que sí destruyen el Medio Ambiente». Asociación de Propietarios de la Comarca Subbética INDER. (Queja dirigida a los gestores del Parque Natural de las Sierras Subbéticas).

Página 9: «En el mundo de la expresión plástica convivimos muchos bichos raros, una fauna variopinta y contumaz más dada a la variedad personal que a la objetividad y a la evidencia». José M^a del Pino (hablando sobre el pintor Rafael Serrano).

Página 19: «Que quien no roba no mama, / ni vive quien no es ladrón». Silka (seudónimo) (letrilla satírica).

Nº 465, 15-10-95.

Página 5: «La prudencia es una actitud individual ajena a la edad y formación de la persona». José M^a del Pino.

Página 7: «España es un país en busca de su sistema educativo, una búsqueda eterna e imposible que parte de un modelo que se intenta perfeccionar pero que siempre se empeora». Ana García.

Nº 466, 1-11-95.

Página 9: «Los muertos son un negocio redondo. Y es que, en este mundo materialista, no se hace ni mueve nada como no sea en favor y provecho de «Los vivos». Pablo Gómez Artell.

Página 16: «(Desertificación) es el proceso de disminución o destrucción del potencial biológico de la tierra, que puede desembocar en condiciones de tipo desértico». Manuel Gómez Ropero, Geógrafo.

Página 24: «(Los cazadores) son gente preocupada por la continuidad de las especies y del equilibrio ecológico». Vicente Aguilera.

Nº 467, 15-11-95.

Página 6: «Hemos olvidado cómo conversar, cómo escuchar, cómo sonreír». Ana García.

Página 15: «La obra del celebrado pintor prieguense sigue siendo motivo fundamental para enriquecer el acervo cultural de la bella ciudad barroca cordobesa». José M^a Ocaña Vergara, Académico Numerario de Córdoba, de la Real de Ciencias, Bellas Letras y Nobles Artes de Córdoba. (Con motivo del 60 aniversario de la muerte de Adolfo Lozano Sidro).

Nº 468, 1-12-95.

Página 7: «Recordarle es abrir los sentidos y el alma a un amanecer donde todo empieza a bullir y a mostrar en torso risueño y esperanzador». Juan de la Cruz Aguilera Avalos (Recordando a don José Lorenzo Aparicio Aparicio).

Página 13: «En «Sonetos en el Claro», Carlos Muñiz Romero ha logrado encerrar, en el breve espacio de 17 sonetos, el encanto mágico de Priego, la ciudad barroca cordobesa por excelencia». José María Ocaña Vergara.

Página 24: «Soy más conocido fuera de Priego que aquí, pues muy poca gente conoce aquí mi trayectoria y títulos obtenidos». Antonio López, Campeón de Andalucía de Enduro.

Las calles de mi niñez, Loja y Cardenal Cisneros

Estas calles forman una misma manzana de forma casi cuadrangular, tal vez fruto de un ensanche de los siglos XVII-XVIII, ambas con unos mismos denominadores comunes que les iguala y que las une haciendo de las dos una sola, pero guardando cada una su identidad propia. Ambas influenciadas por la cercana iglesia del Carmen, cuyas campanas con sus característicos sones marcaban las principales horas del día, (desde la primera misa a las 9 de la mañana hasta la última a las 7 u 8 de la noche). A espaldas de esta iglesia y casi a la sombra de la estatua más elevada de Priego, San Elías, arranca la más conocida de las dos, tal vez antiguo camino que conducía a la ciudad vecina cuna de Narvaez, (conocido como el espaldón de Loja). Si la calle Loja arranca de esta manera, la del Cardenal Cisneros no quiso ser menos y termina en la calle Noria, postrándose a los pies de una casa antaño propiedad de la Orden del Carmelo y que, como testimonio documentado, dejaron en su fachada un bello medallón de la Virgen del Carmen, medallón casi desconocido para la mayoría de los prieguenses. Otro punto coincidente de ambas calles es el arroyo que las atraviesa, hoy embovedado, antaño motivo de preocupación cada vez que había tormenta por la Almorzara o la Camorra.

En los años 50 sus vecinos eran de lo más variopinto y dispar, ya que en ellas vivían gentes de toda clase social, industriales, artesanos, hortelanos y labradores, albañiles, ganaderos y jornaleros, y otros de los más diversos oficios y profesiones cuyo estatus social variaba en cuanto más se alejaba de la calle Ancha. Muchos de estos vecinos en las siguientes décadas, coincidiendo con el cierre de las fábricas en Priego y el desarrollo industrial en las regiones privilegiadas de España, tuvieron que emigrar, desparramándose por el Centro, Cornisa Cantábrica, Levante y buena parte de Europa.

Muchos son los recuerdos y vivencias de esos años y de tan dispares vecinos como para condensarlos en unas líneas, mencionando a unos y callando a otros, pero de todos guardo unos gratos recuerdos por unos motivos u otros.

Justo cuando comienza la calle Loja en el lugar que ocupó después una taberna, había una escuela de pago de D. José Ramos, maestro olvidado cuando tantas veces se hace referencia a la enseñanza en esta época; las voces de los asistentes a la misma se escuchaban en toda la calle sobre todo cuando recitaba la tabla de multiplicar. Este maestro creo que estaba desterrado en Priego porque durante la guerra civil le había tocado vivirla en zona republicana. Justo enfrente y a través de las rejas de los ventanucos de la bodega nos quedábamos durante largos ratos viendo como el humeante y oloroso chocolate de masa líquida y amorfa era vaciado en unos recipientes donde se convertía en chocolate de tabla, era la fábrica, creo de Nuestra Señora del Buen Suceso, perteneciente a los afamados y nombrados fabricantes de chocolates los Merinos, (otra artesanía, el del chocolate en tabla, que desapareció de Priego).

Unas casas más abajo en un pequeño habitáculo había una zapatería donde ejercían su oficio tres zapateros, cuyas paredes estaban empapeladas con propagandas de las películas, y en cuanto

cogíamos alguna nueva corriendo se la llevábamos para así poder estar un rato escuchando las aventuras que contaba el más viejo de los tres –Antoñico-. Estas historias de sus vivencias nos dejaba boquiabiertos, éstas versaban sobre los carnavales, las murgas o la huelga de la fábrica de los sombreros; había una que le gustaba repetir con más frecuencia que las otras, según contaba, un día tres de feria, con un sol de justicia, un grupo de amigos se fueron a los toros con la ropa de abrigo y varios braseros encendidos, sentándose en los tendidos de sol con éstos bajo las piernas, con las bufandas y los capotes puestos de igual manera que en el mes de enero y, de vez en cuando, meneando el brasero; como es de suponer, salieron escocidos y llenos de salpullido, siendo el comentario de toda la plaza y posteriormente de la feria.

Casi en frente había una fábrica de sifones, en esta casa también se dedicaban a la cría del gusano de sea, tal vez fue el último vestigio de un pasado que tanto renombre dio a Priego.

Según se avanzaba estaba la fábrica de jabones de Garófano, una carpintería, un antiguo molino harinero, una bodeguilla, un horno donde lo único que cocían eran los ricos hojaldres y los suspiros, productos que eran vendidos y pregonados por las calles en unas grandes canastas por personajes tan singulares como Mercedes la dos hojaldres, o Casiano. Justo enfrente de este horno existía un yesal cuya leña ardía una noche y las llamas eran tan altas que su resplandor iluminaba toda la calle; fuego que fue apagado por toda la vecindad ya que las campanas del Carmen tocaron a rebato y cada vecino acudió con los cubos y cubetas de que disponían y desde el cercano lavadero formaron una cadena y éste no tuvo mayores consecuencias. Este lavadero era el punto de concentración de un amplio sector de Priego, que cogía, desde el Calvario hasta las mismas calles Loja y Cardenal Cisneros, a todas aquellas que no le llegaba el agua de la Fuente del Rey por su propio pie; lavadero que es el único que se ha conservado de los varios que existían en la ciudad; lugar donde muchas sufridas amas de casa se dejaban los nudillos restregando contra la piedra los lienzos o panas, tejidos de los que estaban confeccionados la mayoría de las prendas de vestir y subidas en una tabla para no mojarse las alpargatas; lugar concurrido desde el alba hasta bien entrada la noche, éste no tenía puertas ni ventanas. En el lado izquierdo lindando con el arroyo tenía unos grandes vanos entre los pilares, estaba presidido con una Cruz, en recuerdo del trágico fin de una mozuela que fue arrastrada por la riada un 8 de septiembre allá por los años 30, riada que aún recuerdan los mayores como la tormenta del día de la Virgen de la Sierra; ésta arrastró todo lo que entorpecía su paso taponando el puente y reventando una de las paredes del lavadero lo inundó hasta que éste hizo represa y la fuerza del agua hizo que la puerta fuera arrastrada llevando consigo a la joven. Este lavadero se alimenta por el agua del nacimiento de la Mina y que después de pasar por el lavadero movía un molino harinero situado unos metros más abajo, lugar sombrío y húmedo y cuyo solar cogía de puente a puente. Un poco más arriba había una fábrica de

mosaicos hidráulicos propiedad, igual que el yesal, de Antonio Torres, conocido contratista que después puso en la Cañada la fábrica de terrazo y tubos de hormigón pretensado. Un almacén de abonos y de sulfatos había en el cruce de las dos calles y, justo en frente uno del otro, dos propietarios de unas hermosas piaras de cabras Agustín Pulido y Rafael Reyes habiendo llegado este último a centenario; desde aquí y para hacer más cómoda la subida al Carnero, toda la calle disponía de sendos escaloncillos; además en la calle existían varias casas de hortelanos donde vendían todo aquello que producía la huerta, sobre todo hortaliza y frutas.

En la calle Cardenal Cisneros al principio estaban las cocheras y despacho del corsario de Sevilla, «el Químico», muerto en un lamentable accidente de tráfico, enfrente unas cocheras que durante algún tiempo se convirtieron en tienda de ultramarinos y un poco más abajo se instaló una cristalería, tal vez la primera y más importante de Priego, pues, no sólo se dedicó a cortar o montar cristales o lunas, sino que trabajaban el cristal artísticamente, ya que el oficial que no era de Priego era un verdadero artesano en el labrado y decorado del mismo.

Enfrente de esta cristalería, y unos años atrás, había una escuela de «miga» antecedente de las actuales guarderías, la cual era atendida por dos hermanas que las llamábamos la chacha Concha y la chacha Encarna y donde nos quedábamos los niños en la época de las aceitunas.

También había una pequeña fábrica textil que de unos cuantos telares de palo, y gracias al tesón de su dueño, trabajador infatigable e incansable, hombre emprendedor y luchador nato, montó una buena fábrica textil, además con tintes y aprestos, siendo una de las últimas en cerrar de Priego. Esta ampliación fue hecha a costa del molino harinero y del aceitero no sin antes haber utilizado durante algunos años los locales de este último como salón de bodas, cuando las bodas eran de rueda (los invitados se sentaban unos al costado del otro y otra fila en frente de igual manera pasando la bandeja entre ambas filas, ya de fiambres, ya vino dulces o licores caseros). Este hombre, además, atendía las tabernas, una de ellas sita en la calle Tostado donde los domingos por la mañana se celebraban las peleas de gallos. Este hombre es Joaquín Aguilera, hecho de una hechura especial, de igual manera que mis predecesores, que habían pasado la guerra y la difícil postguerra y que con su trabajo y esfuerzo y tantos otros de su misma generación hicieron posible el resurgimiento de España, ya que su único fin era trabajar y echar una peseta para adelante.

Enfrente de esta fábrica había una casa construida casi en los huertos de la Joya, que para acceder a ella tenía una vereda y un pronunciado terraplén que daba al arroyo, lugar donde iba a parar la basura, no sólo del barrio, sino incluso de la calle Río y aledaños.

La calle Lepanto no existía, ya que todos los numeros impares de las calles en cuestión daban a la Joya o al huerto de Carzones, doblando la calle en ángulo recto; a esta altura vivía una familia oriunda de Algarinejo; una de las mozuelas era bordadora, de cuyas manos salían verdaderas obras de arte, ya

que dominaba toda clase de bordados. Entre los trabajos que hacían destacaban los velos para las mantillas, velos de tan finos y lujosos bordados difícilmente superables. Con ellas vivían unos tíos, uno de los cuales tenía una jaca y trajinaba con miel y vino, productos que transportaba en pellejos.

En la casa de enfrente vivía un matrimonio sin hijos, Antonio y Araceli; a ella la conocían por la Javiela, viejecita encantadora y de un fuerte carácter que con sus tinturas negras tenía una habilidad especial para cuidar culebrillas. Por encima estaba la casa donde pasé mi niñez, casa donde el trajín era continuo y constante, pues mi padre trabajaba en los albañiles, llevaba algo de labor, y en mi casa se vendían vigas para las obras, ya fueran del terreno de alamedas que, tras sertaladas troceadas y peladas se convertían en vigas umbrales o pueras de tijera, o de la vega de Granada.

Durante algún tiempo también se vendió picón y azulejos y cualquier cosa que mi padre creyese que podía dejar una peseta.

Dos casas más arriba había una fábrica de granito de los Torrunas, de producción artesanal, donde se formaron todos aquellos que hoy trabajan en nuestra ciudad el granito, el mármol y la piedra artificial; una casa más arriba había una fábrica de tejidos que en sus años prósperos llegó a trabajar en turnos de día y de noche. Después en esta fábrica montaron una granja de pollos y gallinas; enfrente durante un tiempo hubo una lechería, ésta era traída de la sierra de los Cortijos en bicicleta. Aquí también fabricaban con la leche «recocíos» y queso que, unido al churro, hacía que parte de la vecindad participara en el olor que ésto emanaban. Un poco más arriba había una tiendecilla de las de

reventa donde los niños comprábamos extracto, cuya dueña apuntaba de una manera muy peculiar ya que no lo hacía de la forma habitual en duros o pesetas sino por cruces, rayas y círculos.

Una vez cruzada la calle Loja había una señora que trabajaba en las matanzas y como dulcera; ésta ilustraba los roscos con tal habilidad y maña que no se quemaba y los dejaba blancos como la nieve. Un poco más arriba había un horno que cambió de dueño varias veces, donde además del pan se cocían los dulces de los particulares; esta casa hacía esquina con la calle Noria. Además en toda la calle había varias mujeres que se dedicaban a coser ropa de hombre en sus casas.

Como en todo Priego, a la mayoría de los vecinos se les conocía por su apodo además de por su nombre, apodos que muchas veces no gustaban a éstos y que daban lugar a discusiones sin importancia.

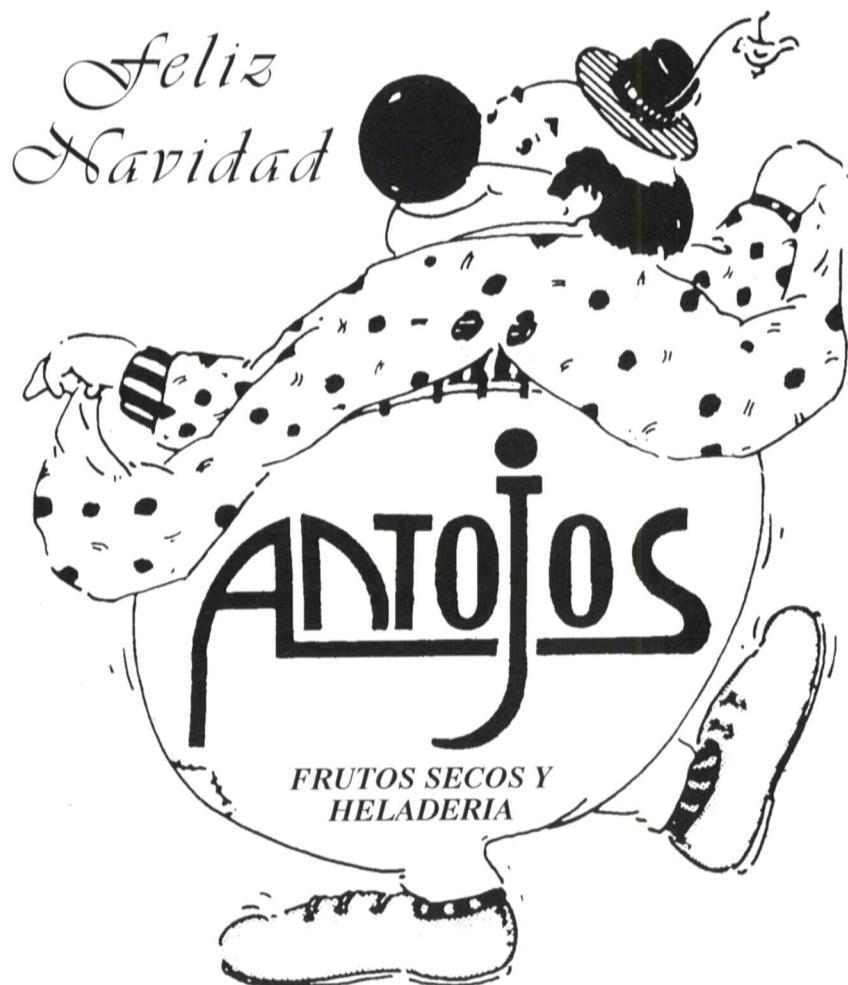
Esta calle tenía otra particularidad ya que en ella había cuatro casas de vecinos, predecesoras de los bloques de pisos de hoy; estas viviendas algunas eran dignas y espaciosas, pero otras eran verdaderos cuchitriles, ya que en dos habitaciones convivían el matrimonio y la abundante prole de ambos; algunas tenían agua pero otras ni eso y tan solo un «excusao». Como contrapunto sus patios estaban blanquísimos y llenos de las más diversas macetas; este patio era el lugar de esparcimiento y de tertulia de estos vecinos. La más peculiar de ellas era una que tenía un patio porticado y balaustre de madera en el piso superior, cuya estructura era muy similar a las corralas madrileñas, a cuyo alrededor se distribuían los cuartos o habitaciones, en una de éstas en la planta baja paraba un matrimonio en

temporadas, ya mayores ambos, que trabajaban en hacer las delicias de los más pequeños, ya mayores ambos, que trabajaban en hacer las delicias de los más pequeños, ya que en su reluciente perol de cobre se fundía agua, azúcar y otros ingredientes y cuando éstos estaban en su punto lo transformaban en figuras de animales y pirulíes de varios colores, tal vez estos pirulíes sean los últimos que se fabrican en Priego, ya que yo recuerdo no se han visto de nuevo.

Otra particularidad era el pilar que según decían estaba anteriormente en la fachada lateral del Carmen, y que se encontraba en la fachada de la jabonería, justo enfrente de donde comienza la calle Cardenal Cisneros, habiendo sido trasladado posteriormente de sitio perdiendo en éste parte de su longitud. Este pilar era un lugar muy concurrido ya que de él se cogía el agua para el consumo de las viviendas, así como las grandes piaras de cabras o los mulos o burros que en el abrevaban; en más de una ocasión estas reuniones terminaban con el baño o remojo de algunos de los niños que junto a él merodeaban.

La chiquillería nos entreteníamos según la época del año y los años de cada uno; algunas veces los mayores nos contaban cuentos que escuchábamos boquiabiertos, o jugábamos a las chapas, a los toros, a los platillos, a las bolas, al «sacaillo», al trompo, a la «píngola», a la «echá», al cinto escondido, a las chinas; a los botones, al lápiz, al burro, o hacíamos procesiones infantiles, de ahí le viene la afición al actual hermano mayor de la Soledad que tan dignamente ha sabido organizar los actos del IV Centenario y la canonización de la Virgen.

Estas calles celebraban las mismas fiestas que



*Les ofrece surtidos especiales
de aperitivos, frutos secos,
golosinas y aceitunas
para bares y tiendas.*

**ELABORACION Y VENTA
AL POR MAYOR
DE PALOMITAS DE MAIZ**

**Distribuidor de productos
CHURRUCA**

*Ramón y Cajal 22 y
Carrera de las Monjas, 27
Teléfono 70 06 37*

todo el barrio, la verbena del día de la Virgen del Carmen y la octava del Corpus; ésta última desaparecida y otras están a punto de hacerlo, en parte por haber desaparecido, víctimas de la piqueta y del desinterés de vecinos y del Ayuntamiento, algunas de las tres cruces que había en la calle Loja. Otra de las celebraciones muy frecuentada y concurrida era la de la Candelaria; por la tarde se llevaban las rosas a bendecir y por la noche se encendía la candela, (no fuego ni fogata) se cantaba y se bailaba alrededor de la misma, se hacían rincoros y, algún botijo o botija que otra, se estrellaban contra el suelo al fallar el que la tenía que recoger.

Hace unos días en un programa de atletismo sobre varios olímpicos cubanos, un escalofrío me recorrió todo el cuerpo cuando en un colegio de esa isla tan querida de los españoles, un grupo de jóvenes cantaban «Salga usted que la queremos ver cantar y bailar» estaban bailando al «Sacalo» y lo hacían de idéntica manera que en esos años de mi niñez se cantaba y se bailaba en Priego: dos filas paralelas haciendo palmas y cantando, entonces una joven sacó a otra a bailar cogiéndola de la mano y recorriendo rítmicamente la longitud de las filas, al llegar al final media vuelta y así sucesivamente; a continuación yo seguí la canción:

*Salga usted que la queremos ver
cantar y bailar
y andar por los aires
ya esta la jeringoza en el baile
con su jeringozo, feo y canoso
chato y sin dientes
tiene usted más años que doscientos veinte.*

Tonto, cara de tonto,

*cara pepino, cara melón,
chato sin dientes,
tiene usted más años que doscientos veinte.*

*Una cosita más que se me olvidaba:
que eres feo de noche y por la mañana
feo de noche, feo de día
feo por la mañana y al medio día.*

*Ahora si le dio,
ahora no le dio,
feo de noche, feo de día
feo por la mañana y al medio día.*

*El de la boina parece un tonto
me mira se ríe, se le cae el moco,
el de la boina, ¡qué tonto que es!
me mira, se ríe y se le vuelve a caer.*

O aquel otro baile en el cual se cogían las parejas de la mano y entrelazándolas las alzaban poniéndolas en forma de arco y los últimos inclinándose pasaban debajo de éstas hasta colocarse en cabeza, adoptando la misma posición y se cantaba:

*A la flor del romero
romero verde,
si el romero se seca
ya no florece,
ya no florece
ya ha florecido,
la vergüenza de los hombres
ya se ha perdido,
y de las mujeres no digo nada
que se van con los hombres de madrugada,
toma niña esta naranja
que la he cogido del huerto,
no la partas con cuchillo
que está mi corazón «en dentro».*

Y tantas otras canciones y coplas recogidas casi en su totalidad por Enrique Alcalá en su magnífica obra «Cancionero Popular de Priego», así se seguía la fiesta alternando este baile con los rincoros, hasta que el frío o la lluvia arrebia y la candela se quedaba sola. Estos bailes duraban hasta el domingo de Piñatas con el cual terminaba el carnaval; algunas veces nos vestíamos de máscara con algún traje ya en desuso, o con alguna colcha o sábana, pero esto siempre atentos a los municipales que algunas veces correteaban a los mayores al estar las máscaras prohibidas.

Otra de la fiesta más entrañable era la Navidad, no sólo por lo que en ella se celebraba, sino que meses antes se empezaba a vivirla porque las comparsas empezaban a ensayar los villancicos de siempre pero que año tras año nos parecían diferentes.

En las noches frescas del verano los vecinos se reunían en grupos junto a la puerta de alguno de ellos; era el momento oportuno para comentar lo ocurrido durante todo el día, ya en la calle u en otro punto de Priego, se hablaba y se dialogaba y la mayoría conocían los problemas de la vecindad, costumbre que la emigración barrió por completo, ya que de estas calles buena parte de ellos lo hicieron. Los que quedaron, con las nuevas costumbres y la influencia de la televisión sobre todo, ha hecho que este pasado próximo haya casi desaparecido, aunque tímidamente se hacen algunas intentonas para revivirlo, de no conseguirlo tal vez tengamos algún día que ir a buscar a Cuba o a otro país de Hispanoamérica esos bailes nuestros tan ancestrales.

Rafael Fernández López



Ruiz - Portales y Aguilera COLFISA - ASESORES



**ASESORIAS: JURIDICO-LABORAL,
TECNICA TRIBUTARIA**

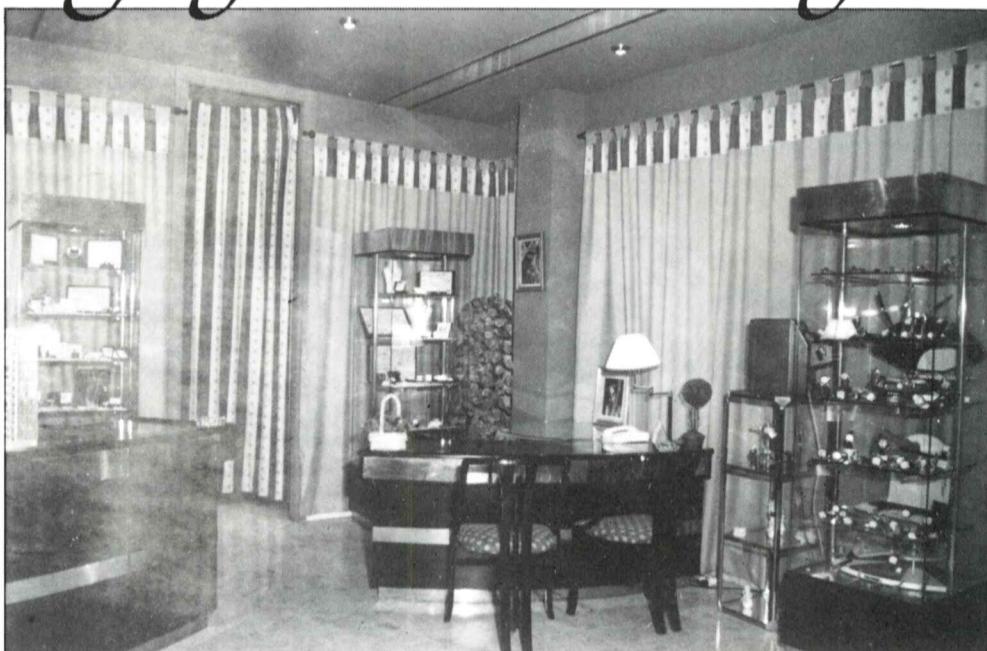
**Plaza Palenque
Teléfono y Fax 70 18 79
Priego de Córdoba**

**AGENCIAS DE SEGUROS:
ALLIANZ-RAS y LA SUIZA**

*Feliz Navidad y
Año Nuevo*



Joyería Camargo



En estas fechas, el mejor regalo que usted puede hacer es una joya.
C/ Ribera, 27 - Teléfono 54 19 12 - Priego.
Felices fiestas y buen año 1996.



*Con nuestros mejores deseos
de Paz y Felicidad*

Turrolates
García

Batanes, 3 - Telf. 54 07 16
PRIEGO DE CORDOBA

Soñando con ser pintor

Durante el próximo mes de Enero se presentará el libro «Antonio Povedano en su paisaje» del que es autor nuestro colaborador Miguel Forcada y cuyo contenido es un relato de la relación del pintor con Priego en distintas épocas de su vida. En su parte de documentación el libro aporta la reproducción de más de cien obras de Povedano anteriores a 1953, la mayor parte de ellas inéditas y hasta ahora desconocidas. Les ofrecemos a continuación y como primicia, la primera parte del primer capítulo de dicho libro.

JUNTO AL RIO SALADO

Desde las sierras –Horconera, Albayate– que ponen fin a la provincia de Córdoba y abren sus puertos a las de Granada y Jaén, discurren aguas que toman nombres con sabor a siglos: Salado, Caicena, Morisco, San Juan...

Tierras donde todo lo domina el ocre, manchado de verde oliva y coronado en las alturas por el color morado o rojizo de la piedra viva; laberinto surcado por estrechos valles donde los viejos conquistadores venidos del norte dejaron sembrados, con su sangre, sus apellidos y el color oscuro de sus ojos.

Era el desfiladero de «Las Angosturas», hasta hace un siglo, barranco de imposible tránsito excepto para las aguas del río que se abrieron paso con violencia cortando tajos y allanando cascadas. Pero entonces se hizo necesario acortar distancias y se usó la dinamita para burlar los caprichosos caminos del agua y abrir paso a una empedrada carretera por la que pudiese llegar, sobre ruedas, la moderna civilización.

Su primer emisario, junto al automóvil, fue la energía eléctrica, tan fácil de producir al borde de los ríos, siempre que un brusco desnivel diera ímpetu a las inquietas aguas. Así, en 1902, aquel desfiladero, hasta entonces inaccesible y solitario como las más altas cumbres, se iba a convertir en bullicioso centro del trajín humano. El plácido devenir agrario de las aldeas y caseríos cercanos –Tarajal, Azores, El Cañuelo, Campos– iba a verse alterado por la creación de una moderna industria dedicada a fabricar valiosos tejidos de fácil venta. Era casi un milagro, pues la materia prima, el algodón, no se puede cultivar en los campos de la comarca, pero una poderosa tradición de los prieguenses en el sector textil exigía un nuevo paso adelante...

El día en que los primeros telares comenzaron su interminable traqueteo, rompiendo para siempre el silencio de aquel paraje, muchas familias de los pueblos cercanos se pusieron en camino hacia el lugar para pedir trabajo, siempre escaso en el campo. Un nuevo modo de vida –la industria–, rodeada de ingenios hasta entonces desconocidos, enseñaba sus primeras galas a los campesinos de la comarca, si bien, al cabo de los años, no lograría sacarlos de la angustiosa dependencia de la tierra: el trigo, el olivar, la lluvia escasa, la pobreza mucha...

Corría hacia su fin la primera década del siglo cuando una mujer que acababa de enviudar,



El Cañuelo. Zona alta de la «calle de la Posá» en su confluencia con la «calle la Fuente». Al fondo fachada de la antigua iglesia; a la derecha se ve la casa de la familia Povedano Bermúdez.

decidió abandonar su casa en El Sabariego, una pequeña aldea situada en el término municipal de Alcaudete, para trasladarse a Las Angosturas. Sus seis hijas eran demasiado jóvenes para trabajar en el campo; en cambio don Cristóbal Matilla, dueño de la fábrica, ofrecía una casa a cada familia admitida a trabajar y seleccionaba con preferencia a las mujeres para ocupar los puestos de tejedoras, rodeteras, canilleras o urdidoras. Fue así como Pilar Bermúdez Márquez, que contaba entonces dieciséis años de edad, y sus hermanas comenzaron a trabajar en la nueva fábrica, en cuya fachada, ya ruinosa, reza todavía un honroso título: «San José. Fábrica mecánica de tejidos. 1902».

La familia Bermúdez Márquez ocupó una de aquellas casas constreñidas en la estrechísima franja que limitan el rumor del río y el muro sin horizonte de la carretera; algunas de ellas permanecen actualmente habitadas como testigos vivos de la extrema pobreza en que los trabajadores vivían en la época; pero allí comenzó Pilar una nueva etapa de su vida, llena de esperanza...

Transcurrieron seis, tal vez ocho años hasta que la hija mayor de la familia Bermúdez Márquez contrajo matrimonio con un campesino residente en la cercana aldea de El Cañuelo, de nombre Antonio Povedano. Era éste –y lo es todavía– un

apellido frecuente en la comarca, pero casi todos los que lo llevan tienen conciencia más o menos vaga de proceder de un tronco común que se traslada desde el norte de España siglos antes y que echa raíces preferentemente en El Cañuelo o Zamoranos.

Coinciendo con la boda –cuyos protagonistas tienen su hogar en El Cañuelo–, el resto de la familia Bermúdez Márquez vuelve a trasladarse de nuevo a El Sabariego, en los campos de Jaén. Meses después, Pilar Bermúdez siente que el nacimiento de su hijo está cerca y busca refugio en casa de su madre; en aquellos tiempos se acostumbraba a nacer no en las sofisticadas mesas de parto de los hospitales, sino en la casa familiar, y el recién nacido era atendido, como único equipo médico, por alguna mujer experta o por los propios familiares.

De esta forma, en un viejo caserón de los campos de Alcaudete vino al mundo Antonio Povedano Bermúdez, un niño como los demás, aunque llamado a romper con las ataduras invisibles, pero ferreas, del destino y a demostrar que vocación y voluntad son fuerzas capaces de hacer estallar cualquier estructura creada para mantener el orden establecido. Ocurrió el día 26 de Octubre de 1918.

EL CAÑUELO

Cuando, en brazos de su madre, Antonio llegó a El Cañuelo, era éste un pequeño núcleo urbano donde habitaban poco más de 400 vecinos. Como el resto de las aldeas de la comarca, El Cañuelo se hallaba en un periodo de crecimiento que duró, según los censos, hasta más allá de 1930, contabilizándose más de 900 habitantes, para empezar desde entonces a perder población hasta nuestros días. El último censo ha dado para El Cañuelo menos de 250 habitantes.

Situada en la falda del Cerro de la Mesa, pedregoso y estéril, la aldea ve rodeado su caserío por la estrecha y sinuosa carretera que desde Priego llega al límite de las provincias de Córdoba y Jaén. Al otro lado de la carretera se abre un profundo barranco por el que discurre un arroyo que sólo encrespa su calma en los días de tormenta. Tras él se eleva de nuevo un escarpado promontorio, sobre el que puede verse un viejo torreón que nos habla directamente de los tiempos lejanos de la reconquista. Más allá los cerros se alternan con estrechos valles, en una sucesión interminable de contrastes que hacen del paisaje un universo laberíntico de perspectivas en constante variación.

En las cumbres reinan la encina y el quejigo; junto a los arroyos se cultivan con mimo pequeños huertos o la frondosa alameda cubre de sombra las riberas. Lo demás se reparte –pan y aceite– entre la tierra calma y el legendario olivar. Para acercarse a la aldea cruza la carretera un pequeño puente y a la explanada que allí se forma todos llaman «La Cañá». De ella parte una calle que, al comenzar la segunda década del siglo –origen de nuestro relato–, lleva por nombre «Calle de la Posá». Esta vía principal del pueblo se ensancha en el lugar que llaman «Huerto jundío», donde se reúnen los jornaleros para ser contratados por los propietarios, y en su parte más alta se cruza con la «calle de la Fuente», hoy llamada, según reza una placa, «Calle del Pintor Antonio Povedano».

En esas dos vías se encuentra todo lo que en la aldea se ofrece al servicio público. Hay una carpintería donde un buen carpintero puede fabricar desde un excelente arado hasta un ubio, una mesa sencilla o el marco para una ventana; puede también poner el mango a una hoz o el astil a una escardilla. Más arriba está el molino de aceite, donde ha pocos años se ha instalado nueva maquinaria: un empiedro y una prensa hidráulica movida por energía eléctrica; ésta se recibe de la fábrica instalada en El Tarajal, que tiene su propia presa en el río y su moderna turbina, pero dicha forma de energía todavía no ilumina las calles ni las casas de la aldea, pues su instalación resulta demasiado cara para los aldeanos. Frente al molino vive el maestro, que tiene la escuela en su propia casa, si bien los niños entran por el postigo que da a la calle Río, por donde desaguan libremente las tormentas.

En el último tramo, cuesta arriba, están las casas de mayor prestancia, de dos pisos, y al

fondo se observa la fachada de la iglesia, con su puerta en arco de medio punto y su minúscula espadaña. La iglesia, dedicada a la Virgen de la Cabeza, hace esquina con una calle que sale de nuevo a la carretera, y exactamente al lado de la iglesia hay una casa ante cuya puerta juega un niño pequeño llamado Antonio. En la otra esquina vivía el cura.

Hay también en la aldea un zapatero, una taberna en «la Cañá», una panadería situada en la calle que baja hasta el muro, paralela a la calle de la «Posá» y sobre todo, impone respeto un edificio de tres plantas con sus balcones pintados de verde, donde se ha instalado hace pocos años el instituto armado de la Guardia Civil.

Entre las muchas carencias de la vida en la aldea podría citarse la falta de un lavadero público, pues el agua corriente en las casas era todavía lujo propio de las ciudades. Las mujeres lavaron en el río hasta que en 1926 se construyó el lavadero. Había en cambio, una fuente de dos caños al final de la antigua calle del Pilar, junto al arroyo. Para enterrar a los familiares difuntos había que llevar el féretro al camposanto de Zamoranos, hasta que en 1931 se construyó el de El Cañuelo, un pequeño cementerio sobre cuyas tapias han crecido los cipreses que rompen con su oscura silueta vertical la monotonía redondeada de los olivos.

Trabajo en la aldea equivale a campo. Las labores del olivar y del cultivo de cereales ocupan prácticamente todo el año y los pequeños huertos que abastecen de frutas y verduras también requieren sus cuidados.

Para el descanso bastan los días en los que simplemente no hay trabajo, ni salario, para quienes viven como jornaleros, que son en la aldea la mayoría.

Durante el verano, algunas familias se trasladan completas a los grandes cortijos de la campiña cercana, dejando atrás sólo a los niños, al cuidado de otros familiares, pues la siega de esas inmensas llanuras requiere abundante mano de obra.

Muy pocos hechos dignos de mención alteran el transcurrir de los días, sometidos al cerco implacable de la pobreza y el trabajo. Intentando eludir el yugo de la injusticia y la miseria, se habían producido levantamientos campesinos durante la primera década del siglo en varias aldeas de la zona, participando también los de El Cañuelo, e incluso se habían echado al monte algunos sujetos de la vecina Fuente Tójar formando una cuadrilla de bandoleros que fueron cazados, poco a poco, por la Guardia Civil.

Ahora, la situación era más estable y sólo se daban de tarde en tarde sucesos que ponían de manifiesto la permanencia de una situación insostenible para campesinos y desheredados.

Un suceso insólito, aunque descargado de todo dramatismo, nunca relatado hasta ahora, ocurrió hacia 1924 ó 1925 y se ha convertido en uno de los primeros recuerdos que han quedado grabados en la memoria de Antonio Povedano, entonces niño de 5 ó 6 años. Se supo con antela-

ción de varios días que dos avionetas iban a tomar tierra en la única parcela de terreno llano existente por los alrededores; el «aeroplano» era entonces algo tan novedoso, que muchos lo consideraban todavía invento imposible o asunto diabólico; por supuesto, nadie en la comarca había visto jamás volar otra cosa que no fueran las aves o las cometas, únicos seres a los que el creador dio permiso para surcar los aires por sus propios medios. Llegado pues, el día señalado, sólo quienes no podían moverse permanecieron en la aldea; de los pueblos cercanos, incluido Priego, que está a diez kilómetros, una riada de gente a pie o a caballo, muy pocos en coche, llegó hasta los alrededores de La Ginesa, donde debía ocurrir el evento.

Recuerda Antonio que, llevado en brazos de unas jóvenes vecinas y a trechos caminando, estuvo presente entre la multitud y que, efectivamente, ante el asombro de todos, inspeccionaron el campo desde el aire dos avionetas y tomaron tierra sin necesidad de pista alguna, sobre un corto espacio libre entre un sembrado de berzas. Los pilotos y el personal que les esperaba tuvieron grandes dificultades para contener al gentío que pugnaba por acercarse a aquellos extraños aparatos, que pretendían tocarlos y olerlos, como si de ingenios venidos de otro mundo se tratara.

Horas después, el despegue de aquellas máquinas voladoras no fue menos espectacular que su llegada. Las hélices, en aceleración progresiva, provocaron una fuerte ventolera; las mujeres sujetaban sus largas faldas, que pretendían levantarse con involuntaria impudicia y hasta una carga de avellanas que sobre un borrico había llegado para ser vendida en porciones a la multitud, salió volando para alegría del público y desesperación del vendedor, que perdía por culpa de las avionetas lo que gracias a ellas había pensado ganar.

Finalmente, entre una densa polvareda, despegaron los dos aparatos y se perdieron en el espacio, rozando las copas de los olivos. La multitud se fue dispersando poco a poco, llevando consigo cada uno la sensación de haber presenciado la primera escena del futuro: un tiempo que se anuncia lleno de sorpresas y espantos.

Por lo demás, la vida en la aldea transcurre con total normalidad, y sólo las fiestas de la Virgen de la Cabeza en agosto o el día de la Cruz en Mayo ponen contraste de alegría y bullicio al paso lento de los días.

En ese ambiente tan alejado de inquietudes artísticas o culturales está creciendo Antonio, que acude a la escuela desde los cinco años. Don Luis Fernández Aguirre, el maestro, atiende a unos treinta niños de todas las edades, hasta los 12 ó 14 años, edad en la que ya lo ha aprendido todo quien está destinado a trabajar en el campo. Porque no otra cosa se espera de los niños que asisten a esta escuela, incluso aquel que, incomprendiblemente, ha adoptado la extraña manía de copiar sin descanso en sus cuadernos los escasos dibujos que aparecen en los libros de texto.

Miguel Forcada



ESTUDIO MERIDA



**desea a todos sus clientes y amigos
felices fiestas y un venturoso año nuevo.**

Reportajes de Boda, Bautizos, Comuniones,
“Especialidad en Foto de Studio”,
Fotografía Industrial, etc.

REVELAMOS EN SOLO 45 MINUTOS

Para esta Navidad, tenemos el regalo que busca.

*Visite nuestro anexo en artículos de regalo, sonido e imagen, primeras marcas en TV, video y equipos HIFI, walkman, despertadores, calculadoras y videojuegos.
Y un amplio surtido en relojería y material fotográfico.*

STUDIO MERIDA • Ribera, 18 y Avenida de España, 3 - Tfns. 54 16 82 y 70 14 39



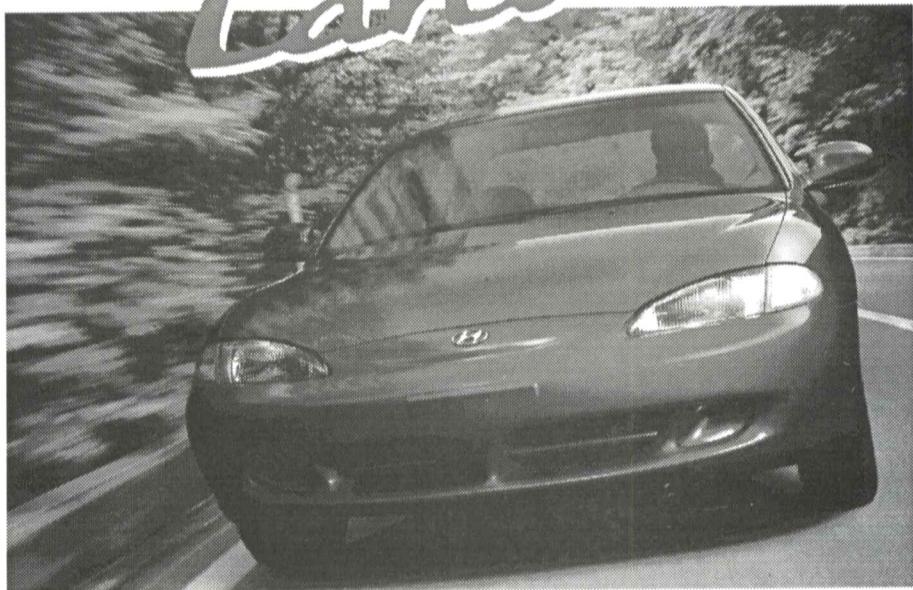
Pescadería RAFA RIVERA

MERCADO DE ABASTOS

Teléfonos: 54 04 97 - Part. 54 20 79

Les desea Feliz Navidad y Próspero Año Nuevo

Lantra



SERVICIO
OFICIAL



HYUNDAI

JOSE M^a MUÑOZ REDONDO

Exposición y venta: Avenida de Granada, 18

Teléfono 54 03 58 - PRIEGO DE CORDOBA

Salón de Bodas y Cafetería:

Linares Rinconcillo II.

Calle Dr. Balbino Povedano 1

Tlfn: 70 02 28



Feliz Año

**Haga su reserva con tiempo y le
daremos presupuesto sin compromiso
Y si lo desea podra degustar el menu elegido.**

Excelente y tradicional cocina "Frasquita".

Servicio gratuito de Autocar en Aldeas.

Musica y ambiente agradable, unido a todo un
equipo profesional con
gran experiencia.



C/ Ribera, 27 - Teléfono 54 06 76 - PRIEGO DE CORDOBA

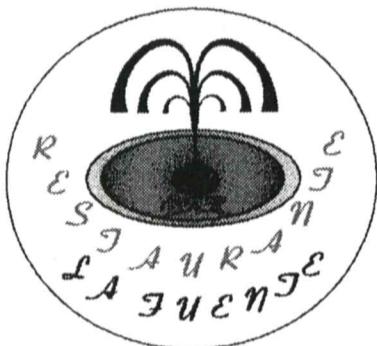
Les desea a todos sus clientes felices Navidades y que con nuestras ofertas puedan viajar a cualquier parte del mundo en el nuevo año.

OFERTA DE NAVIDAD 95 - VUELOS ESPECIALES A LONDRES
GATWICK.- IDAS: 21, 22 y 23 de Diciembre. VUELTAS: 4, 5 y 6 de Enero.

17.900 Pesetas

STANSTED.- IDA: 22 de Diciembre. VUELTA: 5 de Enero.

Y además: reservas de tren, barco, hotel, apartamentos, viaje de negocios, viaje de novios, cruceros, etc...



**Bar-Restaurante
"La Fuente"**

Especialidad en comidas caseras.

¡¡PROXIMA APERTURA!!

Junto al Manantial de Zagrilla Alta.

Teléfono de reservas: 70 37 34

(APERTURA EL DIA 21)

Varios centros educativos de Priego continúan con graves deficiencias

LA IMPLANTACION DE LA LOGSE NO HA RESUELTO LOS PROBLEMAS DE TIPO ESTRUCTURAL

Tras la implantación de la LOGSE en los centros educativos de Priego de Córdoba en el presente curso escolar, son muchos los colegios donde aún existen deficiencias de tipo estructural, así como necesidades educativas consideradas como muy necesarias.

De esta manera se observa como una reivindicación general el problema que se plantea en la mayoría de los centros educativos, siendo éste la falta de profesores que sustituyan a aquellos que causan baja por enfermedad u otros problemas que se plantean durante todo el período del curso escolar.

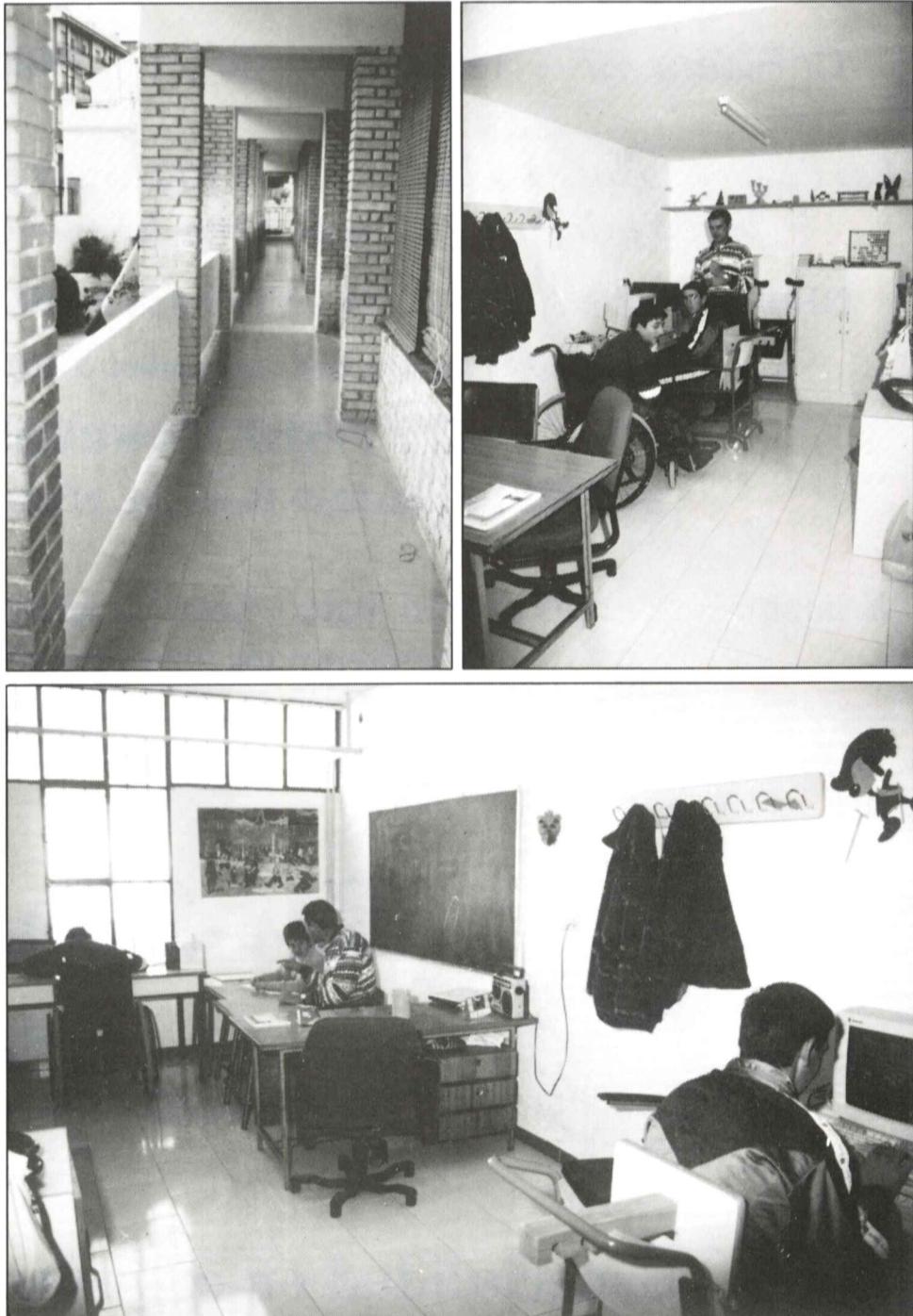
Esta circunstancia se puede calificar de bastante grave, pues cabe recordar que existen colegios en nuestra localidad donde el problema se ha dilatado en más de tres semanas con falta de un profesor, siendo sustituido en otras ocasiones por el profesor de educación física y resto del profesorado en otras horas.

Continuando con la problemática de falta de personal, cabe destacar que existen en algunos colegios el problema de la falta de dotación de una portería con su correspondiente personal, siendo cubiertas estas necesidades por alumnos del centro educativo.

A nivel pedagógico la problemática planteada se puede afirmar que es común, observándose la falta de dotación mobiliaria y pedagógica en las aulas de algunos colegios, así como la falta de un profesor de apoyo en casi todos los centros.

Dentro del mismo nivel cabe destacar el problema que existe en el Colegio Público Camacho Melendo. Este centro cuenta con proyecto de integración, en el que se atienden un total de 26 alumnos (cuatro de ellos con necesidades educativas motrices, con problemas de control de esfínteres y graves alteraciones personales). El problema se agrava aún más teniéndose en cuenta que estos alumnos tienen que desarrollar su actividades en unos cuartillos adaptados, que anteriormente estaban destinados como trasteros y cuyas medidas actuales no superan los ocho metros cuadrados.

Estos alumnos con problemas específicos y especiales también tienen necesidad de unos monitores cuidadores que les faciliten el traslado desde su domicilio al centro, así como todas las necesidades que los alumnos precisan durante



M. Osuna

Colegio Camacho Melendo.

la jornada lectiva. Otro de los problemas que los alumnos se encuentran es el de las barreras arquitectónicas ya que desde que se construyó el colegio en el año 1969 no se han eliminado ninguna de ellas, teniendo como ejemplo más evidente el que se encuentran cada vez que tienen que utilizar la biblioteca, encontrándose ésta en una planta superior cuyo único acceso es

una escalera de unos 25 peldaños.

Continuando con la problemática de deficiencias y faltas en los centros educativos de Priego, señalamos en materia de infraestructura el mal funcionamiento de la calefacción; aseos en mal estado; instalaciones eléctricas desfasadas, —con el consiguiente peligro que supone esta eventualidad— así como la falta de aulas para la



M. Osuna

Alumnos de Educación Especial en el Colegio Camacho Melendo.

escolarización de niños de tres años de edad.

Son los dos centros de enseñanza media los más beneficiados de la entrada en vigor de la reforma educativa, pues la inversión que se ha realizado para la puesta en marcha de este curso ha sido de 33 millones de pesetas para el centro

de Formación Profesional Fernando III el Santo y de 34 millones para el Instituto de enseñanza secundaria Alvarez Cubero.

No obstante, en ambos centros falta aún por cubrir la plaza de un tecnólogo y en el Alvarez Cubero la creación de un aula ya que hay un

curso sin aula propia, solucionándose eventualmente el problema ocupando el aula del curso que se encuentre en ese momento realizando educación física en el polideportivo.

R. Ramírez / M. Osuna



C/ Ribera, 31
Tlf. 70 10 02
PRIEGO

decoración



Cortinas, tapicerías, edredones, camillas, cojines, cabeceros, tapizados, etc.

Todo confección a medida.

Telas alta selección. Precios sin competencia.

Ponemos a su alcance todo cuanto necesite para poner un marco a su vida.

Más de 500 modelos de molduras.

Lo mejor en molduras, marcos, grabados, láminas, posters, etc.

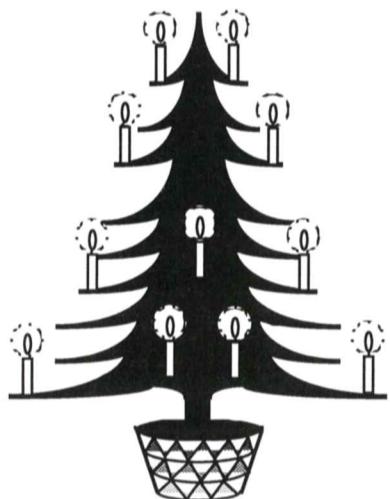
PIDANOS PRESUPUESTO.

Felices Fiestas



San Marcos, 72
Ramón y Cajal, 2

Teléfono 70 19 85
PRIEGO DE CORDOBA



*desea a todos los prieguenses
felices Navidades, feliz Año
y buenos Reyes.*

Si busca un regalo ideal:
juguete, electrodoméstico, artículo para decoración
o recuerdo de Priego. No lo piense más, visite

**ELECTRO - RADIO
ROSI GARCIA-LIGERO**

GRAN EXPOSICION EN JUGUETES

Felices Navidades y Año Nuevo

SE APARTAN JUGUETES

Mercedes, 9 - Teléfono 54 03 93 - Priego

LIBRERIA Y PAPELERIA LOZANO SIDRO

*Les desea Feliz Navidad y
próspero Año Nuevo.*



Artículos de regalo, juegos
educativos y últimas novedades
en papelería.

Lozano Sidro, 13 - Teléfono 54 12 46 - PRIEGO DE CORDOBA



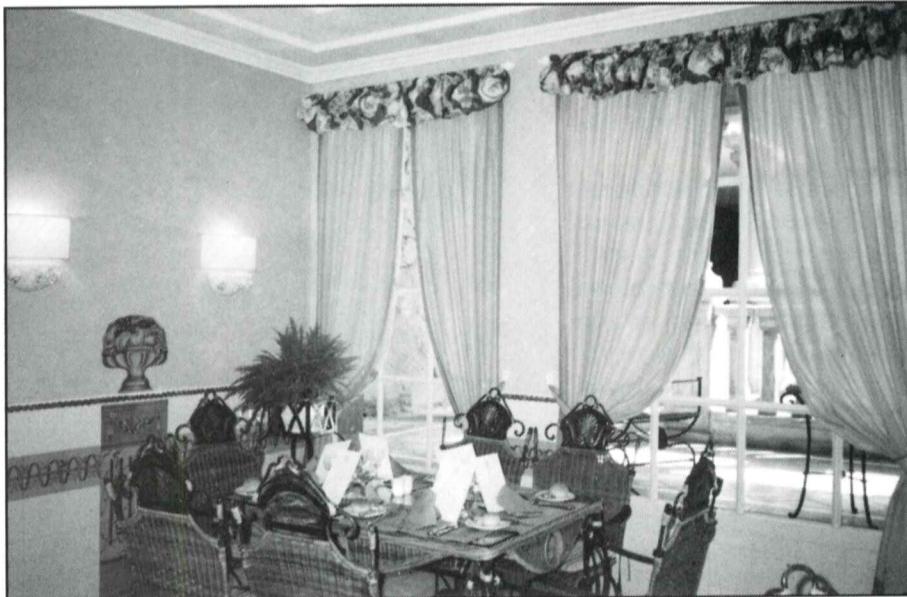
*Tejidos de hogar • Perfumería
Lencería • Regalo • Tapicería*

Nueva planta, creada por
ambientes con la mejor
selección en telas...

Pepe Peñalver, Nicoletta, Bassols.

Todo con estilo y diseño, lo más
selecto y original para su hogar:
Colchas, edredones, nórdicos,
plumones.

SECCIONES ESPECIALIZADAS:
Tejidos de hogar, cortinas,
tapicería, regalo, mueble auxiliar,
cuadros, perfumería.



Ampliamos nuestro comercio con nuevos escaparates a calle Torrejón.

MENDOZA SELECCION. Calle Río, 7 - Tlf. 54 07 24 - PRIEGO

LA ESQUINA DE LOS CUENTOS

HISTORIA DEL BARrio DE LA HUERTA PALACIO POR LOS AÑOS 50

La carretera

ENRIQUE ALCALA ORTIZ

La llamada hoy calle de los **Caños** se podría decir que era propiedad de **Palomeque**. Por un lado, estaba la fachada del molino aceitero, y por el otro, los muros de la fábrica extractora. Por supuesto, que de calle no tenía nada y no lo sigue teniendo hoy día. Era un camino de cabras lleno de hierba salvaje que crecía abundantemente porque estaba abonada con el copioso polvo de orujo que desprendía la fábrica extractora. Durante los días de trabajo, la chimenea desparpilla una nube marrón de polvo de orujo que cubre con su color, su suciedad y su abono buena extensión de casas y campos vecinos. Esta fábrica se dedica a la extracción de aceite del orujo que sale de las almazaras. Para ello, se muele el orujo, y después de secado, pasa a unas máquinas extractoras donde por medio de vapor y gas hexano se obtiene todo el aceite que la prensa no fue capaz de extraer. En nuestro barrio, estaban y están todas las fábricas extractoras del pueblo y esto por razones obvias. Aprovechan el agua que desciende abundante y que tan necesaria es para sus fábricas. Por esta época había tres, además de la de **Palomeque**, estaba la de **La Unión** y la de los **Molina Campos**, en el camino del cementerio. El rendimiento de estas fábricas ha descendido considerablemente al instalar los modernos métodos de elaboración de aceite que dejan el orujo más exprimido.

Atravesando este camino, dábamos en un sifón para distribución de las aguas y en el **tejar del Gato**, todo situado ya en la carretera. Denominación apropiada para lo que entonces pasaba por allí que eran sobre todo carros. Tal cantidad de vehículos a motor circulaban por la que hoy es nuestra mayor vía de tránsito, que por las tardes organizábamos, en el cruce donde ahora está la gasolinera, unos emocionantes partidos de fútbol. Al principio con pelotas de trapo y más tarde de verdad, que algún mozalbete había conseguido y que con su propiedad se convertía en persona adorada por todos y perseguida incansablemente hasta que la destrozábamos a puntapiés después de tanto juego. «Echando pies» se medía la distancia

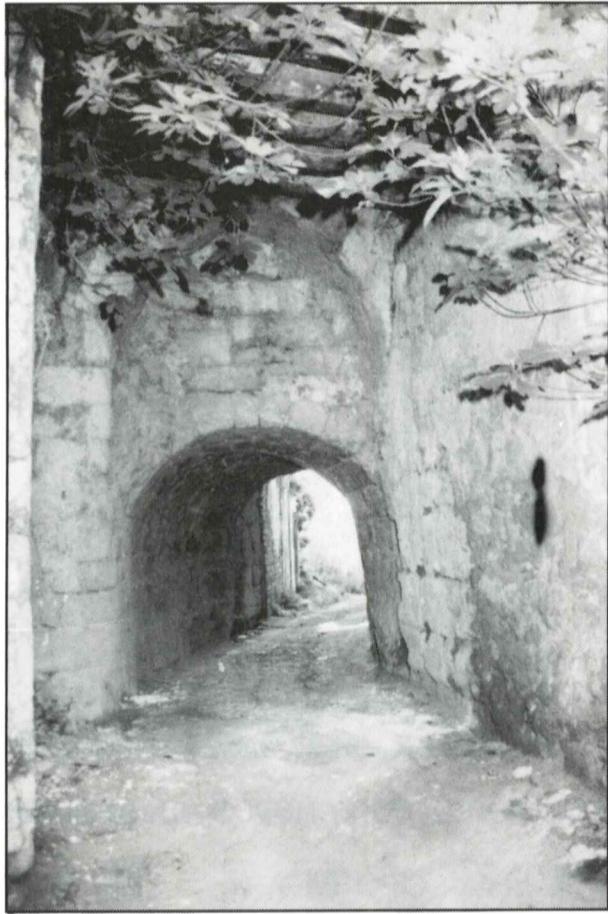
de cada portería donde colocábamos pesadas piedras que hacían de límite. Y aquí empezaban ya las discusiones, porque nunca se estaba de acuerdo en que si una portería estaba más abierta que la otra. No faltó ocasión para que los porteros avisados en ocasiones fueran estrechando poco a poco la apertura de su portería. Cuando el caso era muy descarado se formaba una trifulca descomunal, se volvía a medir de nuevo y poner las distancias en razón. Después, dos de los jugadores volvían a echar pies y el que conseguía montar, empezaba a elegir para formar el equipo. Cuando pasaba algún vehículo solitario, carretera arriba o carretera abajo, daba tiempo suficiente para apartarse. El sonido y su extremada poca velocidad eran factores que jugaban a nuestro favor. Lo que más nos llamaba la atención eran las motos. Siempre corríamos al verlas pasar porque eran muy raras por entonces. Ahora, lo raro es no ver cientos de ellas circulando y ocupando sitio y paseo en todas las calles de la ciudad donde se han convertido en plaga de ruidos y accidentes, sobre todo en los veranos locos que se toman por asalto esta juventud sanota de ahora.

Y como carretera se deriva de carro, yo también tenía el mío que nos servía de paseo. Media

aproximadamente medio metro cuadrado y su fabricación sencilla la había realizado mi padre en la fábrica, ensamblando varias tablas con cuatro dentadas ruedas de hierro de los telares que las había enlazado mañosamente de dos en dos por medio de una barra. Las de atrás eran fijas, mientras que las delanteras eran móviles y servían para conducir el vehículo, para ello tenía atada una cuerda a cada extremo y tirando de un lado para otro hacia de volante. Era como una especie de patín gigante pero en el que podías ir sentado. Estando con él en la carretera, te sentabas como un conductor, acompañado de otro amigo de pie o también sentado y te dejabas caer por el propio impulso hasta que la cuesta se acababa. Los pies eran elemento propulsor unas veces y en otras ocasiones, freno improvisado y necesario cuando se tomaba demasiada velocidad. Después había que tirar de él todo el trecho andado para volver a empezar si querías disfrutar de un nuevo y emocionante viaje. Y así se nos pasaban horas y horas, hasta que cansados, tirábamos de él y nos volvíamos a casa a descansar de tanto ajetreo.

Hornos de yeso

En esta parte de la calle **Ramón y Cajal** había dos hornos de yeso y dos tejares. Entonces, el yeso era el primer pegamento en las construcciones y no el cemento de hoy, que le ha ganado la partida a este yeso extrafino que se ha quedado para revocado de interiores, paredes y techos. El que más conocía era el de **Pedro Serrano**, que además tenía un tejar. Metían la piedra y la cocían como si fuera pan, en unos hornos de fabricación casera hechos con grandes cantos menos combustibles que las calizas. Cuando la piedra estaba cocida, pasaba a un molino que la trituraba hasta hacerla polvo. Este producto entonces no se envasaba, se servía en grandes serones o en espuertas. Más de una vez, atravesé **La Puente Llovía** con un primo o hermano para traernos yeso destinado a cualquier chapuz que había que hacer en la casa. Además de las piedras, en el horno se volvían a cocer *los cochizos*. Estos eran trozos de techo y paredes procedentes del derribo de casas antiguas que eran de nuevo recuperados como materia prima. Vivíamos una época que todo se aprovecha, aunque con poca utilidad económica.



ca. Mis primos **García Ortiz** y yo, nos dedicábamos durante cierto tiempo a recoger *cochizos* en las obras y escombros abandonados, llevados al horno, nos daban por ellos unas pesetas que enseguida disipábamos yendo al cine sobre todo a las funciones féminas. En estas ocasiones, pasaban una película pero por una entrada podíamos entrar dos personas. Otra cosa eran los programas dobles donde por una entrada daba dos películas. Más tarde, se pondrían de moda la sesión continua, podías entrar y salir sin hora determinada, pero esto no dio mucho resultado. La entrada más barata que recuerdo era de 75 céntimos, que te daba acceso al gallinero del **Salón Victoria** o del **Teatro Principal**. En las funciones féminas echabas con un amigo a cara y cruz a ver quien pagaba las cuatro gordas o las tres gordas y media. Si te tocaba esto último, dabas saltos de alegría y la película hasta te parecía más bonita. De pequeño heredé esta afición a las películas que todavía conservo y de la tele, apartando las noticias y algún programa cultural y musical, éste es el programa que más me gusta y al que dedico más atención. Una buena película sigue siendo una gran diversión que acojo con ganas cuando tengo tiempo.

Aunque parezca un poco chocante, el yeso también se empleaba como condimento en la

alimentación y aunque no se comía a cucharadas porque supongo que podría formar un tabique en el estómago y bloquear la digestión, sí se usaba en pequeñas dosis y creo que nunca habrá un alimento más pesado. En la plaza, por las tardes, se ponía un hombre con un pequeño canasto dividido en dos compartimentos con una tabla. Vendía avellanas tostadas (eran cacahuetes con su cáscara y mucha sal) y garbanzos también tostados... con yeso. Sal y yeso en abundancia, como alimento extra. Por unos reales o una peseta, te echaban unas medidas a las que siempre añadía un chorreón, (tres o cuatro avellanas o unos pocos garbanzos), para ganarse al cliente. Era una delicia el día que le comprabas algo, el sabor a sal de tu boca formaba vocerío que publicaba lo bien que lo estabas pasando.

En los hornos también se cocía la piedra para obtener la cal de este pueblo hecho merengue con su revestimiento. Interiores y exteriores eran encalados una y mil veces para quitar suciedades y dar blancura de nieve a un pueblo que escasamente la ve y que si llega a verla forma acontecimiento con el raro fenómeno meteorológico. Igualmente, estos hornos hoy están desapareciendo porque cada vez se emplean más pinturas industriales, más cómodas, duraderas, fácil de limpiar y por lo tanto más económicas, y,

por otra parte, en vez de escobas se usan rodillos que llenan mucho antes la superficie con menos pasadas.

Enfrente del horno de yeso, había un tejar donde se fabricaban casi artesanalmente tejas (la famosa árabe que ya se hace cada vez menos), ladrillos, rasillas así como cacharros muy simples para el hogar. La tierra arcillosa la amontonaban al aire libre y en más de una ocasión cogíamos una poca para hacer nosotros nuestros propios juguetes. No se conocía entonces lo que era la «plastilina». Enfangados pies y manos, se veían a los trabajadores amasar el barro hasta darle textura amorfa y uniforme para después pasarlo a una máquina que lo hacía láminas, que eran cortadas rítmicamente para ser colocadas en un molde en forma de medio cilindro y puestas en el suelo formando un cuadriculado donde pasaban unos días hasta que el sol las endurecía para después ser cocidas en el horno. Desde el **Adarve** era curioso ver estas tejas y ladrillos que simulaban puntitos de un tejido geométrico. Es lástima que los tres o cuatro tejares que había en **Priego** hayan desaparecido y no fueran capaces los patronos ni la iniciativa particular y pública de adaptarse a los nuevos medios de elaboración modernos. Se ha perdido otra de las tantas producciones de las que se podía sacar provecho en fama, empleo y pesetas turísticas.



Agradeciendo su confianza les felicita en estas Navidades
JOYERIA Y RELOJERIA M. MALAGON.
En Solana, 8. Priego de Córdoba.

El Archivo del Marquesado de Priego y la Fundación Duque de Medinaceli

RAFAEL FERNANDEZ LOPEZ

La fuerte polémica que se ha levantado en buena parte de los medios de comunicación de Andalucía y, sobre todo, de Sevilla entre el Ministerio de Cultura, Junta de Andalucía y la Fundación Duque de Medinaceli, a la cual se ha unido parte de la intelectualidad andaluza y partidos políticos, por el traslado de una parte del archivo de la casa Ducal de Medinaceli, tiene otras derivaciones que también nos atañen a los priequenses por doble partida. Lo que no llego a comprender es el porqué de esta polémica, polémica suscitada un poco a destiempo debida en parte a la desidia de todos aquellos que ahora ponen la voz en el cielo clamando por un patrimonio que creen de su propiedad, mientras que la mayoría de aquellas poblaciones que buena parte dieron vida a este inmenso legado han mantenido silencio. Entre estas últimas se encuentra Priego, sin que el Ayuntamiento ni tampoco institución alguna haya iniciado o ejecutado acción alguna encaminada a deslucir dónde se encuentra ahora el archivo del Marquesado de Priego.

Para poder hacerse una idea de la magnitud de este archivo depositado en la casa de Pilatos de Sevilla es preciso hacer un poco de historia.

La casa de medinaceli fue erigida en condado en el año de 1368 por el rey Enrique XI a favor de Bernardo de Bearne cuando éste contraíó matrimonio con la última descendiente del infante D. Fernando de la Cerda, hijo mayor del rey D. Alfonso X el Sabio; este condado fue el 11 de España por su antigüedad después del condado de Niebla; en el año de 1479 los Reyes Católicos lo elevaron a la categoría de ducado siendo, por lo tanto, el más antiguo de España.

En el año de 1711 muere Luis Francisco de la Cerda y de Aragón IX Duque de Medinaceli, Conde del Puerto de Santa María, Duque de Alcalá de los Gazules, Marqués de Tarifa y de Alcalá de la Alameda, Conde de los Morales y varias veces Grande de España, quien había unido sus estados por alianza con Catalina María de Aragón Folch de Cardona Fernández de Córdoba, su mujer, que, por propio derecho, era Duquesa de Lerma, Duquesa de Segorbe, Duquesa de Cardona, Marquesa de Comares, Marquesa de Denia, Condesa de Santa Gadea, Marquesa de Cogolludo, Señora de las villas de Deza y Encizo, Marquesa de Pallar, Condesa de Prades, Condesa de Ampurias, Vizcondesa de Villamur, Baronesa de Entenza, Señora de las villas de Lobon y Chucena, Condesa de Buendía, Alcaldesa de los Onceles, Señora de las ciudades de Lucena y Solsona y de las villas de Chillón y Espejo.

La hija de este matrimonio, Doña Feliche o Felisa de la Cerda y Aragón, se casó el año de 1675 con Luis Mauricio Fernández de Córdoba y Figueroa, Marqués de Priego, Marqués de Montalbán y de Zelada, Señor de las Casas de Córdoba y Aguilar, de la ciudad de Montilla, de las villas de Castro del Río y Villafranca, de Cañete de las Torres, Monturque, Carcabuey, Santa Cruz, Duernas, Castillo Anzur y de la Puente de Don Gonzalo (Puente Genil), y Señor de la Casa de los Manueles, Duque de Feria, Marqués de Villalba, Conde de Zafra, Señor de la Casa de Salvatierra, de las villas de la Parra, la Oliva, Valencia, Almendral y la Torre y varias veces Grande de España. (Los Grandes de España fueron creados por el Emperador Carlos I de España y V de Alema-

nia en el año de 1520; de entre toda la nobleza tan sólo esta grandeza le correspondió a 25 nobles pertenecientes a 20 familias. A la Casa de Córdoba le fueron concedidas dos de ellas al Marqués de Priego y al conde de Cabra, los Grandes que se crearon en este año fueron los de 1^a clase llamados así para distinguirlos de los de 2^a y 3^a clase cuyos títulos fueron creados por los sucesivos monarcas; entre sus privilegios de la 1^a clase destacaban el de poder hablar con el Rey estando cubiertos y ser llamados por éste «Primos» mientras que los restantes eran llamados «Parientes»).

El hijo de este matrimonio D. Nicolás María Fernández de Córdoba Figueroa de la Cerda, heredó primero todos los títulos del padre cuando éste falleció y más tarde los de su madre, llegando a ser, según Salazar y Castro, «El mayor Señor de los Estados de Andalucía y Extremadura y uno de los mayores de Europa»; además de todos los títulos, tierras y estados fueron patronos de una lista interminable de conventos, hospitales y fundaciones.

La actual Duquesa de Medinaceli (durante muchos años a este título siempre se le anteponía el de Marquesa de Priego, por varonía y por las estipulaciones matrimoniales de la Marquesa Catalina Fernández de Córdoba y el Conde Lorenzo Suárez de Figueroa) en un intento de salvar este inmenso legado histórico cultural que durante más de 600 años se ha ido formando con la unión a través de los años de todas las casas y títulos, ya referidos, y con un buen criterio y sentido de la responsabilidad, acorde con los años actuales, llegó a un acuerdo con el Ministerio de Cultura por el cual tomó vida la fundación «Duque de Medinaceli» cuyo principal objetivo es salvaguardar este inmenso legado; para ello siendo la Duquesa patrona y propietaria del hospital de Tavira, también llamado de Afuera en Toledo, se creará e instalará allí el archivo que se titulará de la Nobleza.

Este vetusto edificio achacado por el paso de los años (fue fundado por el Cardenal Tavira en el año de 1541) necesitaba una remodelación y restauración, habiendo sido restaurado en parte por la Duquesa viuda de Lerma la cual creó en el mismo el museo «Duque de Lerma» uno de los más importantes de Toledo, por su contenido en pintura (cuadros y tapices de Ticiano, Moro, Tintoretto, el Greco, Carreño, Zurbarán y Ribera) esculturas (Berruguete) mobiliario, arte suntuario, la famosa biblioteca y la antigua farmacia del hospital con la colección de tarros y redomas una de las más importantes de España, amén del propio valor arquitectónico del edificio.

En este marco es donde tras el acuerdo para la creación del Archivo de la Nobleza y gastarse para su rehabilitación cientos de millones y varios años de trabajo, el Ministerio de Cultura ha trasladado desde el Archivo Histórico Nacional la documentación de la prestigiosa Casa de Osuna, de propiedad estatal, que, junto con el archivo de la Casa de Medinaceli de propiedad particular, serán los embriones que darán paso a este archivo que guardará una gran parte de la historia de España, con sus grandes y miserias. En el traslado del archivo Ducal tienen puesta la mirada una gran mayoría de la nobleza española, algunos de éstos ya han expresado su voluntad de ceder los suyos, mientras que otros sienten reparos en dar los suyos a disposición de todos los investigadores.

Aquí es donde habría que preguntar si el acuerdo

entre el Ministerio de Cultura y la Duquesa de Medinaceli fue firmado hace varios años ¿cómo es ahora cuando en el hospital de Tavira está todo dispuesto para acoger estos fondos? Los responsables de la Junta de Andalucía, autoridades, de Sevilla y medios de comunicación lo denuncian y no lo hicieron a su tiempo cuando este acuerdo es «voz populi».

Tal vez sea censurable la forma como se ha hecho el traslado; también hay que tener en cuenta que este archivo tan sólo lleva en Sevilla 30 años (anteriormente estaba en Madrid), que en el mismo se encuentra igualmente una parte familiar y personal, como también que está formado por documentos que atañen a casi la totalidad de España (Andalucía, Extremadura, Castilla la Mancha, Castilla León, Aragón, Cataluña, Valencia, etc.). Con qué derecho nos queremos apropiar de ese archivo que pertenece históricamente a tantas Comunidades Autónomas. Sería lógico que todos aquellos legajos pertenecientes a casas andaluzas permanecieran en Sevilla y las restantes fueran a depositarse a Toledo.

Esto nos puede afectar en un principio como a todos los andaluces, pero, por otra parte, somos un poco más afectados que la mayoría de ellos, ya que desde el año de 1370, el rey Enrique el de las Mercedes donó la villa como señorío a Gonzalo Fernández de Córdoba. Hasta el año de 1836 en que de nuevo se incorporó a la Corona transcurrieron casi 500 años, una buena parte de la historia de Priego tal vez la más fecunda. Esta historia no es sólo la del Marquesado que englobaba casi la totalidad del Sur de la Provincia, sino, propiamente, nuestra historia, ya que durante esos 500 años los Fernández de Córdoba se apoderaron de la mayor parte de los privilegios, cargos, agua y tierra de todos los priequenses, siendo los responsables directos de las desventuras y desdichas de nuestros antecesores, ora con usurpaciones o robos encubiertos de cargos y documentos de los archivos municipales (como lo afirma D. Pedro Alcalá Zamora en sus «Apuntes para la historia de Priego»), ora de tierras de particulares (Guía Histórico Artística de la Ciudad pga. 86-88 de M. Peláez del Rosal). Tal vez en este archivo Ducal se puedan encontrar la clave para un mayor conocimiento de los últimos años del medioevo en Priego, así como los legajos que faltan de los primeros años del Consejo de la Villa.

Lo de recuperar los documentos originales de este archivo que afectan a Priego es una utopía, pero, en cambio, sí se podrían haber realizado contactos y negociaciones con la actual Duquesa, para que de igual manera que ha hecho el Ayuntamiento de Montilla catalogar y microfilmar todos aquellos documentos de ese archivo relacionados con su ciudad.

Aún se está a tiempo no sólo de solidarizarse con aquellas instituciones que públicamente han denunciado el traslado o la forma cómo se ha llevado a cabo, junto con las investigaciones pertinentes para averiguar si los documentos referentes a Priego están incluidos en este traslado. Sería lógico establecer los contactos oportunos con la Fundación Duque de Medinaceli para que, mediante cualquier sistema de repoblación, una copia de los documentos que nos afectan puedan enriquecer el Archivo Municipal de Priego antes de que éstos se dispersen: con ellos nuestras propias raíces e identidad se vería acrecentada.



ASOCIADO



HOTEL RIO PISCINA

Carretera Monturque-Alcalá la Real, km. 44 • Tlf. (957) 700186 - Fax 700638
14800 PRIEGO DE CORDOBA



*La Dirección les desea a
todos sus clientes y amigos
Feliz Navidad y Próspero 1996.*

FONTANERIA CAMACHO, S.L.

**INSTALACIONES Y MANTENIMIENTO DE FONTANERIA,
CALEFACCION, CALDERAS, ENERGIA SOLAR Y PISCINAS**

*¡Felices
Pascuas!*

MAQUINARIA ESPECIALIZADA
EN DESATRANQUE DE
DESAGÜES DE
VIVIENDAS Y COMUNIDADES

¿Tiene problemas con la cal?
Desincrustador magnético “FLUID FORCE”
Garantizado y acreditado por el Ministerio
de Sanidad y D.G. de Farmacia.

**Calentador a gas 10 litros ¡sin llama piloto!
Con servicio de asistencia técnica.**

**“50 años en el oficio” avalan nuestra profesionalidad
y nuestra garantía en el trabajo.**

**Les atendemos en: calle Séneca, 3 - Teléfonos: 70 04 83 y 54 13 76
Barriada Morales Serrano, 1º A**



C/ Solana, 19
Teléfono 54 24 13
PRIEGO DE CORDOBA

**MODA
INFANTIL - JUVENIL**
(De 6 meses a 16 años)

CALIDAD Y DISEÑO

**Les desean
¡¡FELIZ
NAVIDAD!!**

LA FLOR DE RUTE, S.L.



Les desea felices fiestas

Como siempre los Dulces de Navidad de la FLOR DE RUTE se presentan en distintos formatos que a continuación se detallan:

SURTIDO FAMILIAR: En estuches de 850, 1.680, 2.520 y 4.200 gramos.

SURTIDO ALTA CONFITERIA: En estuches de 850, 2.500 y 4.000 gramos.

Este año LA FLOR DE RUTE les ofrece como novedad otra especialidad: «Cordobesas», (dulce de chocolate y avellanas cordobesas con un sabor delicioso y que se presenta en estuches de 850 gramos y 3 kg.

ALTA CONFITERIA ESPECIAL

Estuches de 2'500 gramos -esta caja contiene lo más selecto de todos los productos fabricados por LA FLOR DE RUTE, S.L.

Además LA FLOR DE RUTE les recuerda los distintos estuches de 0'850 gramos de cada especialidad, como también los deliciosos TURRONCILLOS DE ALMENDRA.

LA FLOR DE RUTE, UN PRODUCTO ANDALUZ PARA EL MUNDO ENTERO.
Información en el teléfono 54 05 91

ENTREVISTA A MARINA PÁEZ CAÑO, PRESIDENTA DEL ÁREA DE LA PRESIDENCIA DEL AYUNTAMIENTO

“Es importante fomentar las iniciativas privadas en materia de turismo”

—Desde de su toma de posesión en la concejalía de Turismo, ¿cuáles son las primeras medidas que ha tomado en esta materia?

—Lo primero que he hecho desde que me ocupo, no sólo de la Delegación de Turismo, sino del resto de mis delegaciones, ha sido el hacer un estudio de todas ellas, tanto para familiarizarme con las mismas, como para hacerme cargo del Área de Presidencia, que antes no existía como tal.

—En su opinión, ¿cuáles son las claves para el futuro del turismo en nuestra ciudad y comarca?

—Está claro, que el turismo es una actividad generadora de riqueza, por lo que creo que hay varios puntos claves a tener en cuenta como el mayor cuidado y conservación de nuestro patrimonio histórico-artístico y de nuestro medio natural y la potenciación del turismo de interior centrándonos en el desarrollo del turismo rural.

—¿Cómo piensa incentivar desde su concejalía el turismo rural y el turismo verde?

—Creo que, en parte, esta pregunta ya está contestada con la anterior. De todas formas, el hecho de que la Villa Turística ya esté en marcha, es un acicate muy importante en la potenciación del turismo rural y verde. Por lo tanto daremos nuestro apoyo a las iniciativas que partan de ésta, en cuanto a lo que compete a nuestro término municipal, así como a las que pudieran surgir por parte de la empresa privada en este sentido.

—En su programa electoral, hablaban de un plan de difusión turística. Nos puede indicar las líneas generales de este plan.

—Lo que queremos hacer con este plan es lanzar turísticamente Priego a un nivel más amplio que el que hasta ahora pueda tener, para ello, estamos al hablar con una empresa

especializada en estudios de marketing, para que nos asesore con el fin de poner en marcha este plan.

—Independientemente del encanto personal de nuestra ciudad y su comarca, hay suficiente infraestructura de ocio y diversión para atraer al turista.

—Como sabéis, a lo largo del año, Priego cuenta con una amplia y diversificada oferta cultural y de ocio, entre la que se enmarca el festival Internacional de Música, Teatro y Danza, las actividades que desarrollan tanto el Patronato de Alcalá-Zamora, como el de Lozano Sidro, en el que destaca el Premio Nacional de Pintura, el Concurso de Fotografía Turística, la Feria Real, la Semana Santa, el Corpus Christi, fiestas de barrios y aldeas, Verano Joven, etc. No obstante, quizás lo necesario sea dar a conocer todas estas actividades a un nivel más amplio en el exterior, que es lo que nos proponemos hacer con el plan al que se ha aludido antes.

También es importante fomentar las iniciativas privadas que se encaminen al desarrollo de actividades en la naturaleza como senderismo, paseos a caballo, en bicicleta, etc.

—Desde que aspectos y vertientes se fomenta el turismo desde el Ayuntamiento.

—Para no ser redundante con lo ya dicho, sólo quiero añadir que el Ayuntamiento va a estar presente en aquellos foros tanto nacionales, como internacionales con el objeto de dar a conocer nuestra ciudad y su entorno, además de incidir en todos los puntos antes mencionados.

—¿Qué tipo de turista nos visita?

—La gama de personas que visitan nuestra ciudad es cada día más diversa, ya sean en grupos organi-

—Como ya he dicho, la Villa Turística está gestionada por una empresa, ALONATUR, S.A., de capital mixto, público y privado, en la que el Ayuntamiento de Priego participa con un 10%.

—En materia turística y de información, Priego sigue sintiendo una guía completa, postales, omisiones, etc. ¿Qué programa tiene su concejalía en este sentido?

—En cuanto a guía turística de Priego, el Ayuntamiento ha editado y reeditado en varias ocasiones la guía «Priego, todo un descubrimiento», que es bastante operativa a la hora de darnos a conocer, ya que en ella se recogen los aspectos fundamentales que nos definen. En el tema de postales, en la actualidad se está preparando una nueva edición, con fotografías actualizadas, que verá la luz para el próximo año. Además periódicamente se editan folletos y poster divulgativos y se insertan anuncios de Priego en revistas especializadas en turismo.

Referente a la omisión de nuestra ciudad en la publicación de «Páginas Amarillas», es lamentable que esto haya ocurrido, pero es un tema que escapa totalmente a nuestro control y en él sólo nos queda el «derecho al pataleo». En este sentido se ha enviado una queja por parte del Ayuntamiento al Director Provincial de Telefónica, a la que aún no se ha dado respuesta por parte de éste.

—¿Tiene Priego un guía en materia turística?

—En este momento, Priego cuenta con un guía que acompaña a los grupos que vienen de forma organizada, y que atiende la Oficina Municipal de Información Turística. Si bien es posible, que si conseguimos ampliar y diversificar nuestra oferta, tengamos que ampliar en el futuro las



Marina Páez Caño.

zados o de forma independiente. En cuanto a los grupos organizados prima aquellos que nosotros denominamos «turísticos», que son aquellos cuyo interés principal es conocer la ciudad, su patrimonio y cultura. Entre estos cabe citar los grupos de Tercera Edad, Asociaciones, Colegios, Centros de Adultos y EE.MM., etc.

En cuanto a las personas que vienen de forma independiente, el interés que les mueve es el mismo, pero conjugado con el conocimiento de la zona: turismo rural y rutas verdes.

—¿Cuál es el futuro de la Villa Turística y sus previsiones para el año 96.

—Creo que no soy la persona indicada para responderle a esta pregunta, pues la Villa Turística está gestionada por una empresa que es la que va a diseñar el futuro de la misma.

—¿Cómo funciona la Villa Turística y porcentaje de participación del Ayuntamiento?

personas destinadas a este tema en función de las diferentes opciones que se planteen.

–¿Cuenta o contará el término de Priego con campings, merenderos o refugios, para el contacto con la naturaleza y este tipo de turismo?

–En la actualidad, Priego no cuenta con ellos. De cualquier forma creo que es desde la iniciativa privada desde donde se puede plantear la creación de los mismos, y sin lugar a dudas, el Ayuntamiento apoyaría en todo lo necesario para que se pudiera conseguir, pues, como ya he señalado, lo que queremos es diversificar la oferta para cubrir todas las opciones posibles.

–¿La Oficina de Turismo, está emplazada en el mejor lugar o hay un proyecto de cambio, forma y contenido?

–El lugar en el que se ubica la Oficina de Turismo entendemos que es un lugar muy apropiado, pues se encuentra en una casa en la que se conjugan tanto lo que representa en sí, por ser la casa natal de D. Niceto Alcalá-Zamora, por lo tanto visitable, como en cuanto a su situación céntrica y estratégica en nuestra ciudad.

–Fomentar y conservar el patrimonio cultural... ¿Cuál es la opinión de su concejalía y la trayectoria a seguir. Barrio de la Villa y edificios catalogados, exacciones fiscales?

–Como ya viene siendo habitual, el interés en la conservación del Patrimonio es un punto fundamental en la política municipal de los socialistas, que sin duda, se va a seguir haciendo, contando con la colaboración de otras instituciones públicas y es de desear también que privadas. No podemos perder de vista, que aunque se ha hecho mucho en este sentido, recientemente se han abierto las iglesias de San Francisco, el Carmen y la Asunción, la conservación del patrimonio es algo que hay que ir siguiendo día a día. En este momento, como sabéis, está en marcha la remodelación del entorno de la Fuente del Rey, y desde luego considero que es prioritario en el desarrollo turístico de Priego la conservación de su riquísimo patrimonio.

En cuanto al Barrio de la Villa, como usted me plantea, se va a realizar un estudio para promover

posibles exacciones fiscales para el mismo, ya que además de por su valor intrínseco queremos fomentar más la fiesta del Corpus Christi, para lo que ya se ha dado un primer paso en el sentido de designarla fiesta local para 1996.

–¿Qué opinión tiene del periódico local Adarve?

–Creo que es muy positivo que exista un medio de difusión local escrito en el que se recoja y se dé difusión a los temas locales que interesan al ciudadano. Es indiscutible, que, como cualquier medio, tiene una línea con la que unas veces se puede estar de acuerdo y otras no, pero creo que es necesaria y útil la labor que desarrolla.

–¿Considera que los prieguenses se encuentran informados de la trayectoria municipal y en interés del ciudadano?

–Pienso que por regla general, el ciudadano se encuentra informado de las actuaciones llevadas a cabo por el Ayuntamiento, tanto a través de las informaciones que aparecen en los medios de difusión, como a través del Boletín Informativo Municipal (BIM), que es el medio que tenemos para dar a conocer al ciudadano la trayectoria municipal.

–¿Qué entiende por libertad de expresión?

–Creo que es la libertad que tiene todo ciudadano de manifestar sus opiniones siempre que no sean ofensivas ni despectivas hacia nadie.

–¿Cuáles son las líneas maestras de su proyecto en esta concejalía?

–Si esta pregunta se refiere al tema de información al ciudadano, le diré que utilizaré todos los medios a mi alcance para que éste esté informado de todo lo que sea de su interés. Además para cualquier tema que le interese puede dirigirse a la oficina municipal a la que le competía y por supuesto a mí directamente.

–¿Qué presupuesto tiene para el 96?

–Los presupuestos para 1996 aún no están terminados de definir, lo que puedo decirle en líneas generales es que se prevee impulsar los aspectos correspondientes a desarrollo del empleo, servicios sociales y turismo.

–¿Cómo participa la oposición en esta concejalía?

–La participación de la oposición

es a través de las Comisiones Informativas y los Plenos.

–¿Qué contactos, proyectos o acuerdos tiene con los medios de comunicación local?

–Desde principios de 1995 está funcionando en el Ayuntamiento un Gabinete de Prensa, con objeto de que la información a los medios de comunicación sea lo más fluida posible. A parte de esto, se tiene un acuerdo con Onda Cero Radio, y se pretende tener también con el periódico Adarve y otros medios, una vez que sean aprobados los presupuestos para 1996.

–A la televisión local de Priego, ¿qué ayudas le ha establecido u ofrecido para su posible legalización?. ¿Por qué en el barrio de la Villa se le ha negado el cableado?

–Puesto que existe una ley, aprobada recientemente, que regula la televisión por cable, habrá que ver tras el estudio de la misma las posibilidades de legalización de esta televisión local, no obstante el Ayuntamiento estará abierto a facilitar que esto sea posible.

En cuanto al tema del cableado en el Barrio de la Villa, sería incongruente por nuestra parte, que estemos instando a Telefónica, Sevilla, etc., para que quiten los cables, y que ahora se autorizara poner más, ya que lo que se pretende es que se embutan todos los cables, no que se instalen más.

–¿Cuáles son sus proyectos más agresivos o de interés en esta legislatura en materia turística y de información?

–Creo que esta pregunta está prácticamente contestada, pero sobre todo lo que pretendo en el tema turístico es potenciar la difusión de Priego y su comarca a todos los niveles y en el tema de información el que el ciudadano tenga acceso a la misma del modo más claro y fácil posible.

–¿Cuándo se pondrá en funcionamiento el Reglamento de Participación Ciudadana?

–Aunque parcialmente ya se está empezando a poner en marcha, espero que sea para el 96 cuando esté plenamente en funcionamiento.

–¿Cómo piensa apoyar las asociaciones de vecinos y fomentar éstas?

–En la relación con las asociaciones, no sólo de vecinos, sino de

cualquier otro tipo, quiero decir que deben ser éstas las que tomen la iniciativa de presentar al Ayuntamiento las inquietudes y proyectos que tengan. De cualquier forma, estamos abiertos a apoyar e impulsar los proyectos que nos puedan presentar y a fomentar todo tipo de asociacionismo puesto que éste siempre redundará en beneficio para la comunidad.

–¿Qué tipo de participación tendrán los ciudadanos en la política activa del Ayuntamiento, a través de qué órgano y con qué grado de voz y voto?

–Los ciudadanos, a diario, pueden participar en la política del Ayuntamiento dirigiéndose a los representantes municipales para plantearnos sus problemas y necesidades. Además esta participación se canalizará a través del Reglamento de Participación Ciudadana y los Consejos de Aldeas, que, como ya he dicho, estarán en pleno funcionamiento en breve. A partir de aquí, tendremos que ser los representantes municipales los que a través de los cauces establecidos, marquemos las líneas de actuación.

–¿Qué recomendaciones daría sobre consumo para las fiestas navideñas?

–Principalmente, diría a los ciudadanos que no dejen sus compras navideñas para última hora que es cuando los precios se disparan más debido al alto consumo. También que calibren la relación calidad/precio de los productos y por supuesto, que ante cualquier queja que puedan tener se dirijan a la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC).

–Escuetamente, su programa en política de consumo en qué consiste.

–Las líneas básicas de actuación en materia de consumo se encaminarán a fomentar la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) y colaborar en programas de difusión de los derechos del consumidor en colaboración con otras instituciones. Para esto el personal que atiende la OMIC se irá reciclando con la asistencia a cursos, se celebrarán Cursos Básicos sobre consumo en nuestra ciudad, además de la atención diaria que los ciudadanos reciben en esta oficina.

Entrevistó: J. L. Gallego T.

...y con el mazo dando

• Proliferan los anuncios de fiestas de Nochevieja para los más jóvenes, en cambio para los cuarentones pocos sitios donde poder acudir. Los empresarios de la hostelería deberían acordarse algún año de los no tan jóvenes y montar un guateque recordatorio de los años 60. Igual sería un éxito.

• Esta visto que la moda del día de San Nicasio de irse a comprar fuera, no es precisamente para comprar más barato. Pues si contamos lo que nos cuesta la gasolina, comer fuera toda la familia y las compras inútiles que a veces se hacen, seguro que nos sale más caro que si compramos en Priego.

Los comerciantes prieguenses deben de dar este argumento y no quitar el día del Patrón, pues con la libertad de horarios que gozan las grandes superficies, el que quiera irse a comprar fuera, puede irse cualquier sábado y no esperar a San Nicasio.

• No hay forma de ver limpios los portales de los pisos. Los supermercados se encargan de tirar a mansalva todo tipo de propaganda de ofertas. Ahora en Navidad se agudiza todavía más machaconamente esta forma agresiva de propaganda. Esta bien que la depositen en los buzones, pero no que la tiren por los suelos.

• Otros que se están pasando con la publicidad son los Bancos. Ya envían hasta catálogos de regalos navideños, anunciando relojes, calculadoras, agendas, etc. En este tema, si es verdad que los comerciantes deben de unirse y pedir a la administración, que los Bancos se dediquen a dar préstamos y no a competir con el comercio tradicional.

• Por fin nos hemos enterado a través de un programa de televisión, en que consiste el negocio de la ropa usada. Estas notitas que aparecen en las puertas para dejar ropa usada, no responden a ninguna organización benéfica que recoja esta ropa en una actitud solidaria para con los países pobres. Se trata de una red de avisados que hacen su agosto precisamente a costa de los países del tercer mundo. Ya en esta sección, habíamos indicado en otras ocasiones, que nos extrañaba el sigilo con el que aparecían estas notas y que las mismas no aparecía el nombre de ninguna organización.

• Eprinsa ataca de nuevo. No se trata del título de una nueva película, sino de las 17.000 cartas certificadas con acuse de recibo y por vía de apremio que esta entidad recaudadora ha mandado a los prieguenses. Pues aquí hay una cosa clara o en Priego hay muchos morosos o Eprinsa falla más que una escopeta feria.

• Tuvimos oportunidad de ver por la televisión al trovero local Ferminillo, en el programa de «Nunca es tarde» donde hizo las paces con otro trovero con el que hacía años había perdido la amistad. En un momento del programa la presentadora le preguntó ¿qué le gustaría tener? A lo que Ferminillo respondió: 20 años. La presentadora ni corta ni perezosa dijo: Toma éste, y a mí me gustaría tener 15.



M. Osuna

Los vecinos de la calle Murillo y San Fernando, solicitaron hace tiempo arreglaran el talud existente entre estas calles y el colegio Camacho Melendo.

Este espacio servirá de pequeño paseo y de salida a escalinatas entre esta barriada y la de Aviles.

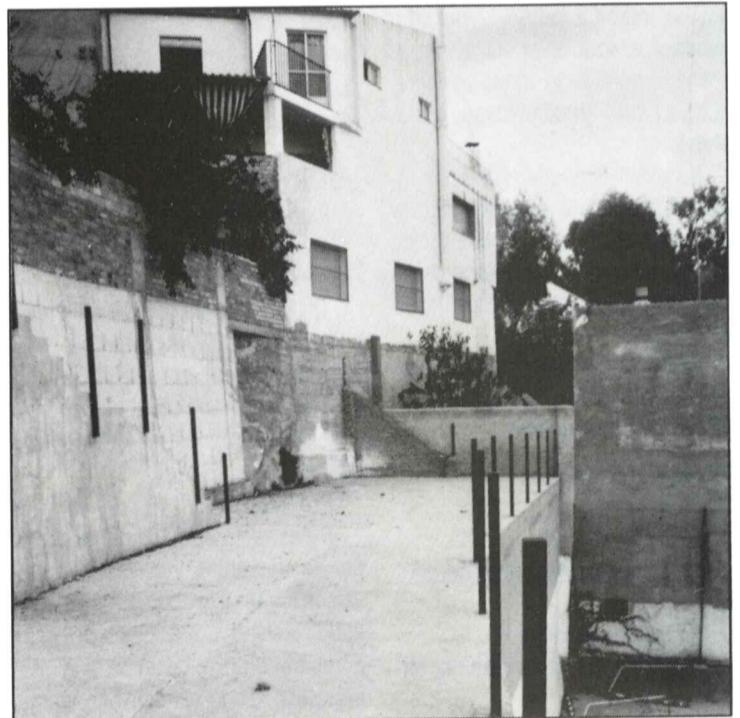
Comenzaron las obras, pero una vez más las cosas se quedan a medias.

No solamente no hay salida, al parecer por apropiación indebida de un terreno, en la que no entendemos la pasividad en este caso del Ayuntamiento. Pero, tampoco se termina el resto de las obras como son las barandillas o protectores que sirven sobre todo para evitar la caída de los más pequeños.

Aunque el destino principal de estas obras, fuese dar salida a la calle mencionada en unión a estas barriadas, debería terminarse el resto de las obras con el presupuesto se supone se realizó para ello o es que de verdad no hay liquidez económica, o falta sensibilidad, o falta de previsión?.

Lo cierto es, que con un mínimo esfuerzo se pueden terminar al menos la barandilla metálica o colocar protectores para evitar el peligro evidente.

M. Osuna



TAL COMO ERAVOS

Foto de amigos antes de ir al Servicio Militar. Año 1958.

Francisco Molina Serrano, José Ávalos Macías, (1^a fila).

Antonio Serrano García-Calabrés, Jaime Álvarez Campos, Rafael Álvarez Campos, Rafael Siles Alcalá-Zamora, José Antonio Gutiérrez García, Fernando Gómez Molina, José Álvarez Cañada, Manuel Ávila.

Sentados: Rafael Ruiz, Arturo..., Rogelio Serrano Chacón.



Recetas para el recuerdo

Al publicar en este número de Adarve estas recetas, pretendemos que no se pierda la tradición de confecionar en cada casa los propios dulces de Navidad.

Estas fechas, al igual que otras durante el año, llevan acompañadas a las fiestas: olores, aromas indelebiles que perduran en la pituitaria de la memoria. Quién, cuando echa la vista atrás, no recuerda, en casa de la abuela aquellas mujeres con sus mandiles, los moldes de hojalata, el lebrillo de barro cocido, y ¡cómo no!, el eterno fuego en la chimenea que nos calentaba a todos y ayudaba a «sudar» a aquella atractiva masa, sobre el hule de la mesa tocinera, que los niños –y no tan niños– hurtábamos.

En estos días que todo se compra, invitar desde estas páginas a que nos hagamos nuestros propios dulces navideños. Y rememoramos aquellos maravillosos días en casa de la abuela.

Recetas: Crema tostada, polvorones, mantecados, mostachos, turron del blando y yemas.

CREMA TOSTADA

Ingredientes:
4 yemas de huevo.
8 cucharadas (soperas de azúcar).
3/4 de litro de leche.
Maicena o flan del «niño» (2 cu-

charadas soperas).

Caramelo: 10 cucharadas soperas de azúcar y 2 y media de agua.

Preparación:

A medio litro de leche se le añaden las 8 cucharadas de azúcar, la maicena o el flan y se bate todo muy bien en la batidora.

Para hacer el caramelo se mezcla el agua con el azúcar y cuando empieza a tostarse se le añade, muy despacio 1/4 de litro de leche.

Una vez agregada toda la leche y bien mezclada, se le añade la crema que hemos preparado con antelación y se remueve todo muy bien a fuego lento, hasta que espese; se deja enfriar y se sirve en cuenquitos de barro.

POLVORONES

Ingredientes:
1/2 kilo de almendras tostadas al horno sin piel.

1/4 kilo de manteca muy blanca.
1 kilo y medio de harina.
1 kilo de azúcar tamizada.
4 bollos de turrolate de almendra.
1 pizca de canela en rama recién molida.

Preparación:

Se echa en agua la manteca un par de días antes, vamos cambiando con frecuencia el agua, hasta que quede bien blanca. A continuación la ponemos en una cacerola y la vamos deshaciendo a fuego muy lento,

la removemos muy bien hasta que quede como la nata montada. Se le añade las almendras tostadas, en horno preferiblemente. Las almendras se picarán, pero no mucho, para que «salgan» los trocitos al comerlos. Se bate todo muy bien con las manos, vamos añadiendo el azúcar (sin pasarse) y cuando esté a punto la masa, le añadimos una pizca de canela recién molida.

La forma del polvorón debe ser alargada como una croqueta aplastada. Se colocan sobre papel absorbente para que no se peguen y se llevan al horno.

MANTECADOS

Se hacen igual que los polvorones, pero se les pone menos almendras, más harina pero menos tostada, y sólo dos bollos de turrolate.

La forma tradicional es redondeada y aplastada, quizás para diferenciarlos de los polvorones. Quizás se hornean un poco menos que los polvorones, pero eso va según gustos.

MOSTACHOS DE ACEITE

Se hacen igual que los polvorones, pero se sustituye la manteca por 1/2 litro de aceite de oliva en el que se ha frito previamente la corteza de medio limón. Gustan bien tostaditos.

TURRON DEL BLANDO

Ingredientes:

1 kilo de almendras tostadas al horno y trituradas sin piel.

3/4 kg. de azúcar tamizada.

1 kg. de harina tostada al horno.

3 bollos de turrolate de almendras.

3 cucharones colmados de mantequilla.

Preparación:

Mezclar muy bien todos los ingredientes y formar las barras. También se pueden hacer porciones y envolverlos en papel de colores.

YEMAS

Ingredientes:
1 kg. de patatas cocidas peladas y limpias.

1 kg. de almendras peladas sin tostar.

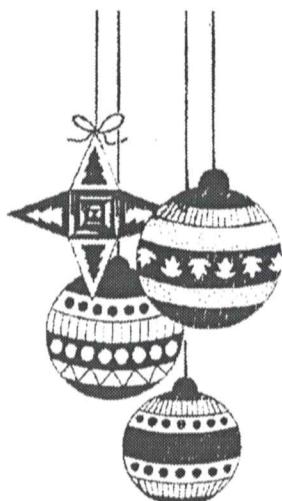
1 kg. de azúcar tamizada.

Preparación:

Se pican muy bien las almendras (con el un, dos tres), se mezcla con las patatas cocidas y se va añadiendo el azúcar. Terminado el proceso se hacen unas bolas (como si fueran albóndigas) y se ponen un rato en el congelador, se espolvorean con azúcar tamizada y ya están.

Nota: La cantidad de azúcar es orientativa. Recomendamos que se vaya añadiendo poco a poco, hasta encontrar el punto de cada uno, así como el tiempo de cocción en horno.

**INMOBILIARIA
JUAN
LÓPEZ**



les desea feliz Navidad.

**TENEMOS SU VIVIENDA.
VISITENOS SIN COMPROMISO.**

Carrera de las Monjas, 1 - 1º - Teléfono 54 09 93



**La Ribera, 9
Teléfono 54 03 17
PRIEGO**

**CONFECCIONES
CABALLERO, SEÑORA Y NIÑO**

TEJIDOS

GENEROS DE PUNTO

HOGAR

*Les deseamos en
estas fiestas salud y
prosperidad.*

La Peña Taurina "Finito de Córdoba" celebró su tradicional capea

El pasado día 2 de diciembre tuvo lugar, en la plaza de toros de Priego, la ya tradicional capea que, con motivo de fin de temporada taurina, organiza la peña de Priego «Finito de Córdoba». Al acto asistieron unas 150 personas, aproximadamente, entre los cuales se encontraba representado nuestro periódico. La filosofía primordial de esta celebración es la de pasar un día de convivencia y amistad entre todos los peñistas asistentes, cosa que, como cada año, está garantizada, pues el ambiente que reina en este tipo de acontecimientos es realmente formidable.

Antes de proceder a lo que es meramente la capea, se sirvió un almuerzo compuesto exclusivamente por platos típicamente de la tierra, entre los que cabe destacar un riquísimo potaje de «habichuelas amonás», y los sabrosísimos chorizos y morcillas fritas, todo ello regado por finos vinos de nuestra tierra. A continuación una dosis de valor y capote en mano para hacer unos pinitos en el albero del ruedo y de paso arrancar unas carcajadas de entre el respetable viendo como la vaquilla te da un revolcón. Entre tanto bombón y pastel para la concurrencia y buen puro habano para fumadores.



Curro

Finalizada la capea ¡como no! los cubatas de rigor, comentarios y tertulias con la satisfacción de todos –sobre todo de los organizadores– por conseguir

que el día haya sido del agrado de todos, esperando que el próximo año pueda volver a repetirse.

Rafael Ramírez



CADENA EMPRESA MAYORISTAS

Supermercados **CASA PEDRO**

SERVICIO A DOMICILIO

Plaza San Pedro, 6 • Teléfono 54 09 95

Conde Superunda, 29 • Teléfono 70 06 65

*Deseamos felices
fiestas a todos
nuestros clientes*

Nuestras portadas de 1995

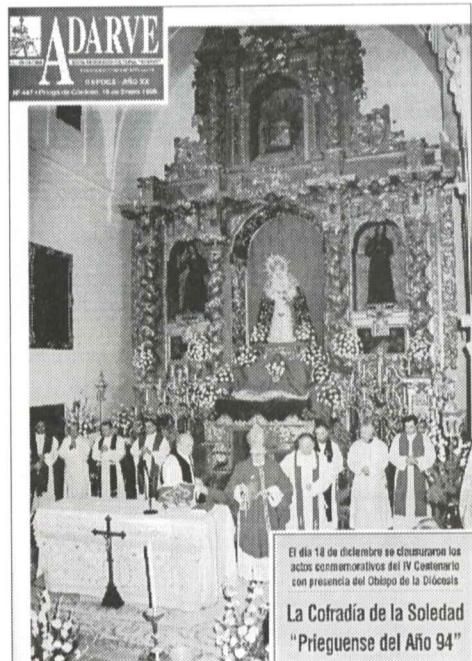
Hasta diciembre de 1993 las portadas de Adarve eran confeccionadas al más puro estilo de periódico, ya que en las mismas se alternaban los textos con algunos fotos.

Desde hace dos años, en un intento de mejora y con la idea de hacer una mezcolanza revista-periódico, decidimos ocupar íntegramente la portada con una gran foto, donde se pondría sólo uno o varios titulares pero sin texto escrito.

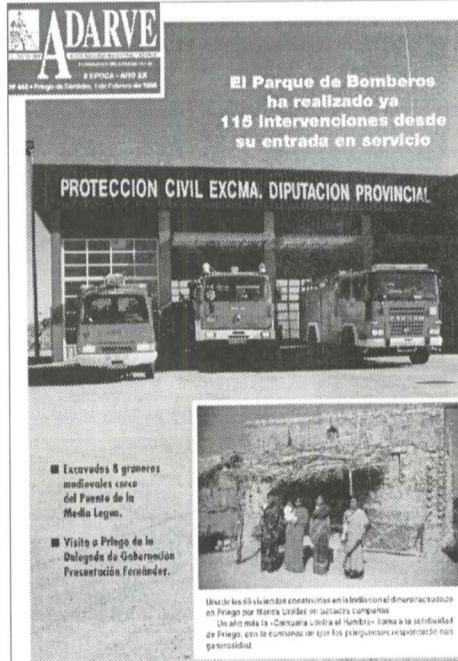
Este sistema conlleva dedicar la portada a un tema que puede que en algunas

ocasiones no sea el de la noticia más relevante de la actualidad priequense, pues, en algunas ocasiones, fue dedicada a un tema de reportaje más que noticiero.

Hecha esta observación, hemos creído conveniente reproducir a fin de año a pequeña escala todas las portadas del 95, con una breve reseña o motivo que nos llevó a su publicación, en un intento de repaso a los acontecimientos que dieron origen a las mismas.



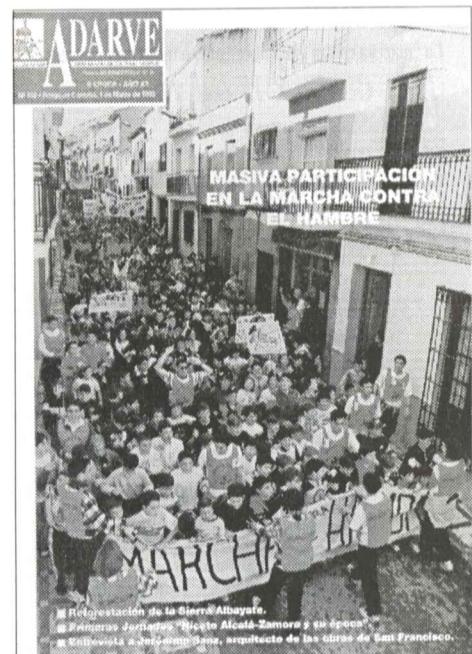
NUM. 447, 15-1-95. La clausura de los actos conmemorativos del IV Centenario de la Cofradía de la Soledad, unidos al nombramiento de «Prieguense del año 94», fue el motivo elegido para nuestra primera portada del año. La solemne Eucaristía fue celebrada por el obispo de la diócesis D. José Antonio Infantes Florido.



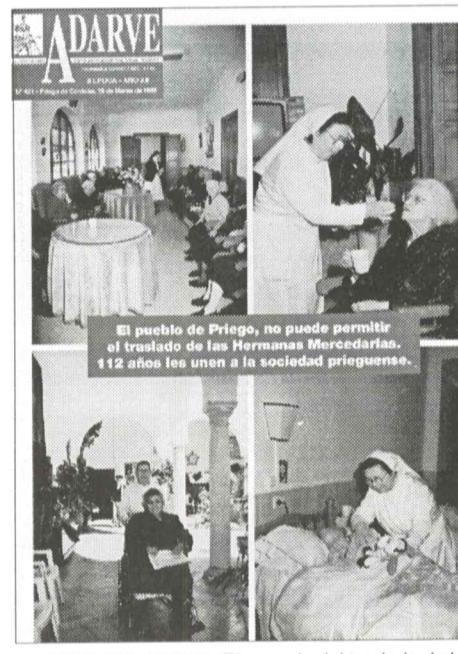
NUM. 448, 1-2-95. El Parque de Bomberos de Priego, al año de su puesta en funcionamiento, había realizado más de un centenar de intervenciones. En la misma portada insertábamos una fotografía de una de las 65 viviendas construidas en la India con dinero de la «Campaña contra el hambre», que por estas fechas se iniciaba un año más.



NUM. 449, 15-2-95. Esta portada nos muestra un aspecto del mercado de Abastos, un tanto desangelado, en un momento en el que los hábitos de compra parecía cambiar hacia otro tipo de establecimientos. Los profesionales del mercado hacían una llamada sobre un proyecto de modernización. Mientras tanto, la soprano priequense Carmen Serrano ganaba en Milán el concurso europeo de la Asociación de Lírica.



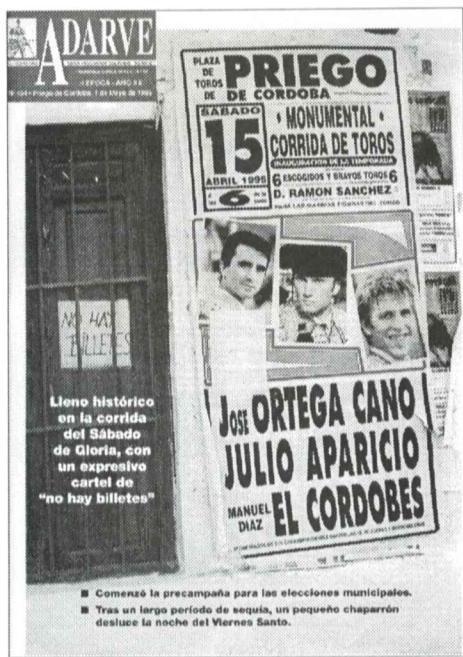
NUM. 450, 1-3-95. «La marcha contra el hambre» constituyó un gran éxito popular contando con una masiva respuesta, sobre todo por parte de los más jóvenes. En la foto la marcha discurrió a través de la calle Málaga.



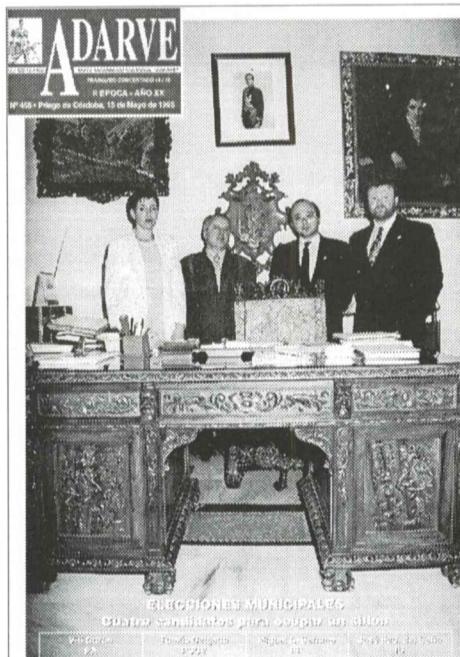
NUM. 451, 15-3-95. El anuncio del traslado de las Hermanas Mercedarias supuso una gran conmoción popular. En la portadas se recogen cuatro momentos significativos de la importante labor que la comunidad Mercedaria desarrollaba en el asilo de San Juan de Dios.



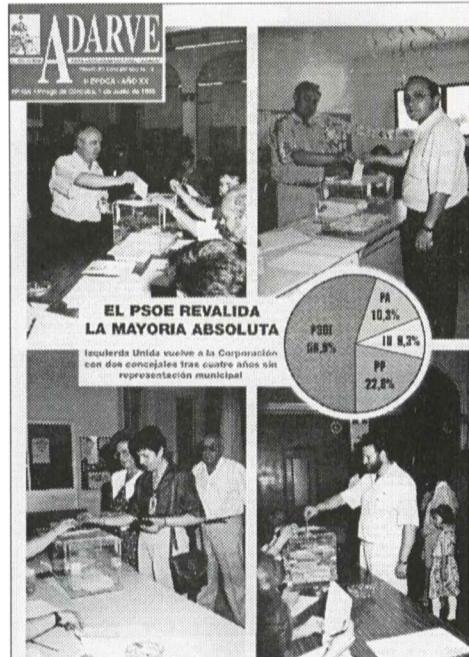
NUM. 452-453, 1-4-95. Esta portada nos muestra la procesión de la «Pollinica» y nuestra Sra. de la Encarnación en un soleado Domingo de Ramos a su paso por la Carrera de las Monjas.



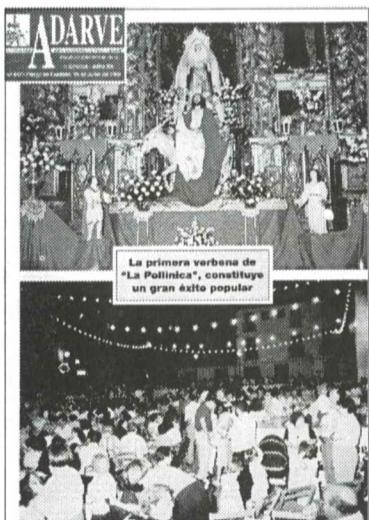
NUM. 454, 1-5-95. El coso de las canteras registró un lleno absoluto con motivo de la corrida del Sábado de Gloria. En portada el cartel de la corrida y, al lado, un expresivo cartel de «No hay billetes».



NUM. 455, 15-5-95. Nuestro fotógrafo, Manolo Osuna, puso de acuerdo a los 4 candidatos que concurrían a los comicios locales para fotografiarlos en torno al sillón de la alcaldía.



NUM. 456, 1-6-95. Nuevamente los 4 candidatos a la alcaldía; en esta ocasión en fotografías separadas el día de las elecciones en el momento de ejercitarse su derecho al voto.

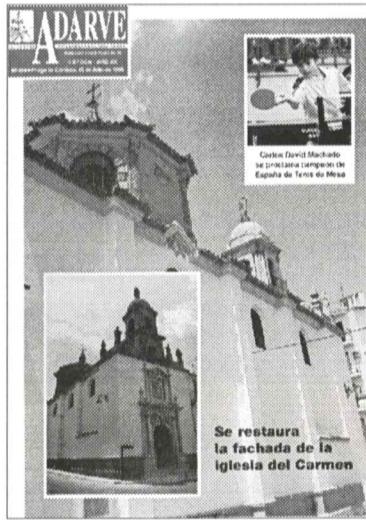


NUM. 457, 15-6-95. Esta portada reflejaba el ambiente festivo de la primera verbena popular que organizaba la hermandad de «La Pollinica», así como el retablo de su imagen titular en el altar mayor de San Pedro.



NUM. 458, 1-7-95. Las dos fotos superiores nos muestran la festividad del Corpus a su paso por la Villa. En una de ellas, los seises y, en otra, la Custodia siendo procesionada.

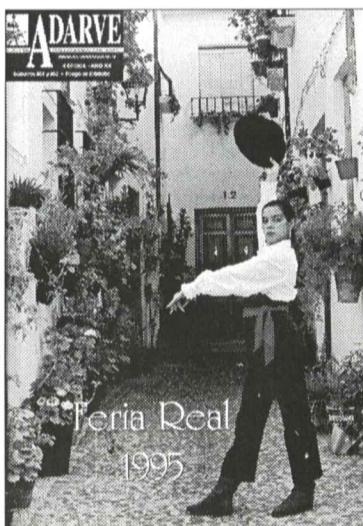
Abajo se mostraban dos aspectos actuales del recinto de la Fuente del Rey ante el inminente anuncio de las obras de reordenación.



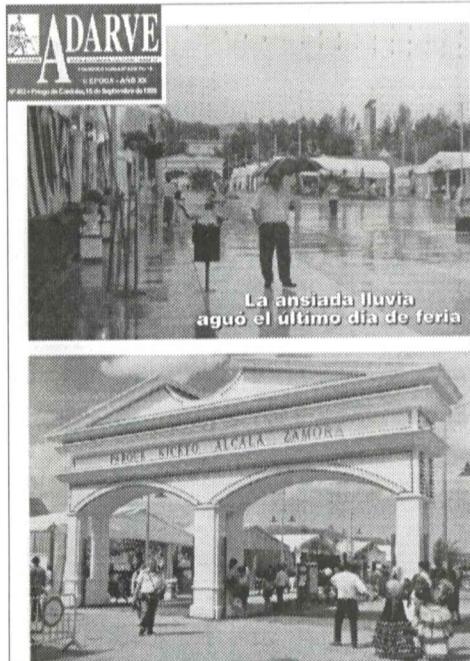
NUM. 459, 15-7-95. Esta portada nos muestra la fachada lateral de la iglesia del Carmen tras su restauración. En fotos sobrepuestas, la misma iglesia vista desde su fachada principal y Carlos David Machado tras proclamarse campeón de España de Tenis de Mesa juvenil.



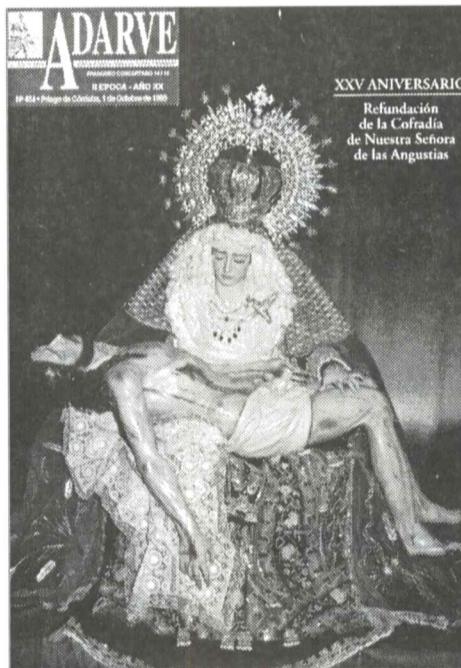
NUM. 460, 1-8-95. Aspecto que presentaba el patio central de la casa de Lozano Sidro, mientras los alumnos del curso de retrato recibían la clase de pintura por parte de su maestro Antonio Povedano.



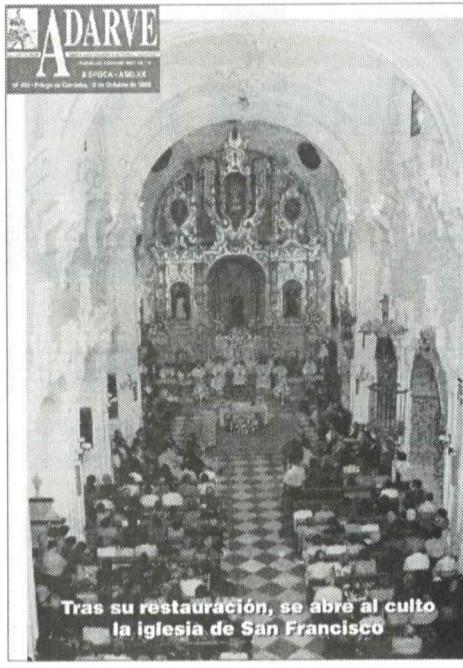
NUM. 461-462, 15-8-95. La joven prieguense Almudena Pereña, ataviada con el traje típico cordobés, posó en un rincón del Bajondillo, para la portada del Extra de Feria.



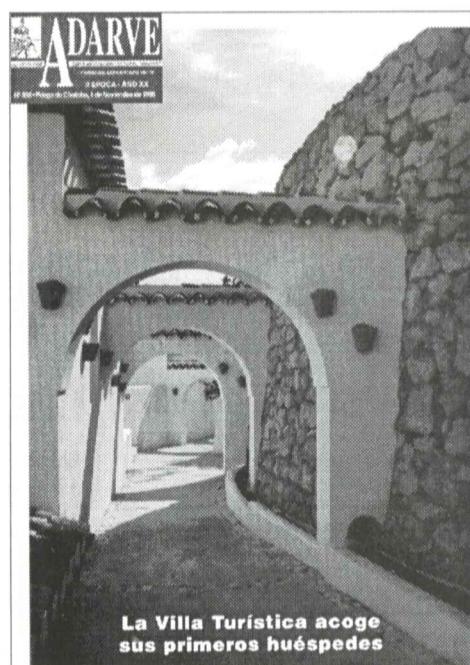
NUM. 463, 15-9-95. Dos aspectos de la Feria Real. La foto de arriba correspondía al día 5 de feria con la lluvia haciendo acto de presencia. En la foto de abajo el nuevo pórtico del recinto que días antes había sido denominado «Parque Alcalá-Zamora»



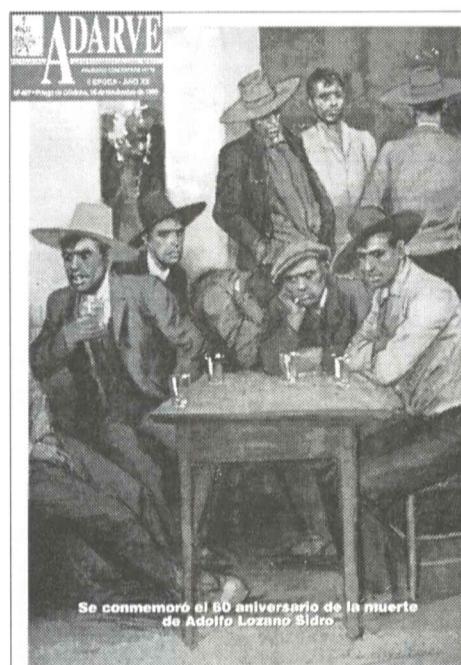
NUM. 464, 1-10-95. Virgen de las Angustias, con motivo del XXV aniversario de la refundación de la cofradía.



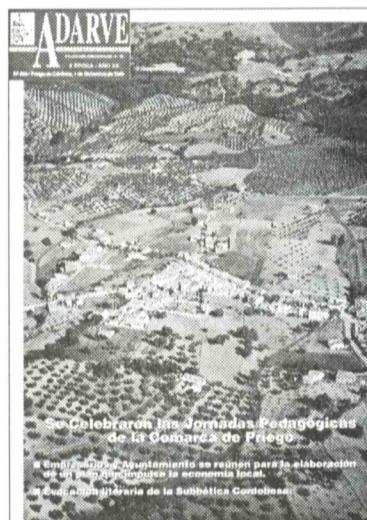
NUM. 465, 15-10-95. Tras su restauración se volvió a abrir al culto la iglesia de San Francisco. La foto de portada nos muestra la solemne Eucaristía celebrada con tal motivo.



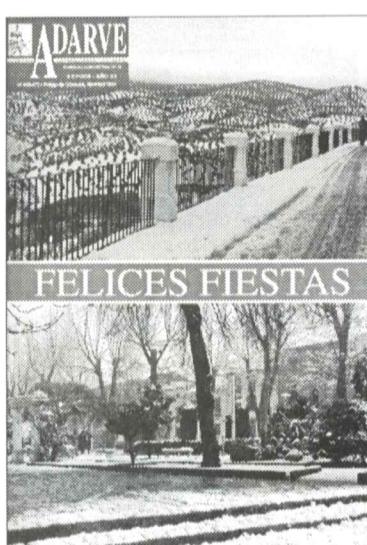
NUM. 466, 1-11-95. El día 12 de Octubre, la Villa Turística a pesar de no estar inaugurada oficialmente acogía a sus primeros huéspedes. La foto de portada nos muestra la Calle de los Arcos, donde los tiestos aún no tenían sus correspondientes flores.



NUM. 467, 15-11-95. El día 7 de Noviembre se conmemoraba el 60 aniversario de la muerte del ilustre pintor prieguense «Adolfo Lozano Sidro». Como homenaje a esta efemérides reproducíamos en portada uno de sus cuadros, en los que el pintor refleja la cruda realidad social de la época.



NUM. 468, 1-12-95. Con motivo de la celebración de las IX jornadas pedagógicas de la comarca de Priego, reproduciémos en portada una vista aérea de la aldea de Lagunillas.



NUM. 469-470, 15-12-95. En la portada del presente número extra de Navidad, mostramos dos lugares típicos de Priego; el Adarve y el Paseo, tras producirse una importante nevada.

Tejidos y Confecciones **CALVO**

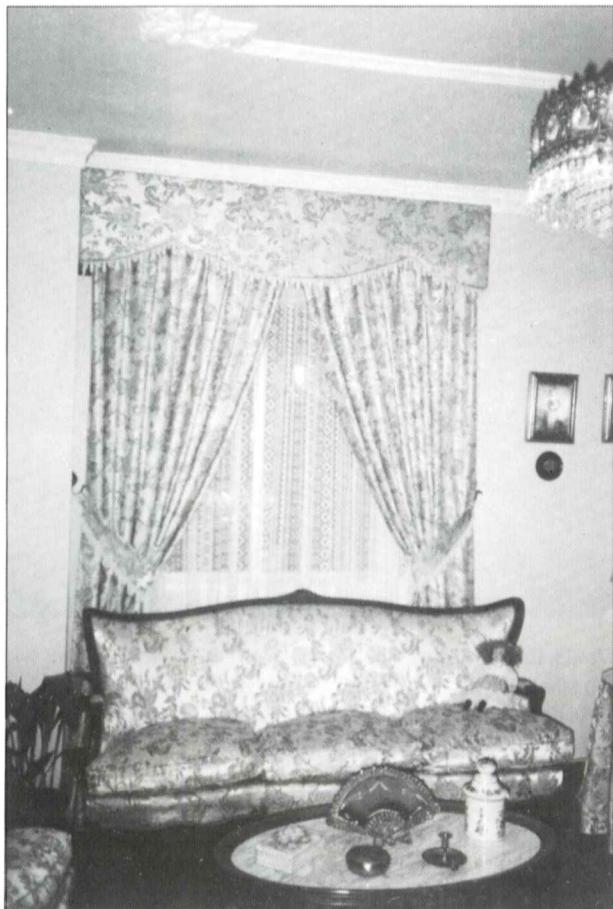
LA CASA DE LAS
CORTINAS

Ribera, 23-25 - Tlf. 54 06 88 - Priego

TEJIDOS - MESAS CAMILLAS
MANTAS - CONFECCION
ROPA VAQUERA - MODA JOVEN

Descuentos especiales en cortinas.

Felices Fiestas



Cafetería - Restaurante

RIO

desea a sus clientes

y amigos

Felices Fiestas

RIO, 5 - TELEFONO 54 00 74 - PRIEGO DE CORDOBA



S O C I E D A D

Movimiento demográfico

Nacimientos

Alicia Ruiz Rosales de Ricardo y Carmen M., 24-11-95.

Juan Carlos A-Zamora Mérida, de Juan C. y Alicia, 26-11-95.

Cristino Muñoz Navarro, de Cristina y M^a Virtudes, 24-11-95.

Esther Romero López de José P. y M^a Teresa, 29-11-95.

M^a Soledad Candil Matilla, de Francisco y M^a Leonor, 17-11-95.

Jorge Lozano Cervera, de Francisco y Carmen Sofía, 27-11-95.

Alvaro Aguilera Aguilera, de Manuel y M^a Carmen, 28-11-95.

Fernando García Morales, de Francisco Javier y de Inma, 25-11-95.

Antonio Trujillo Sánchez, de Antonio y M^a Teresa, 2-12-95.

Matrimonios

José C. Ariza Aguilera y Francisca Nogales García, 18-11-95, P. Asunción.

Valerio José Galera García y M^a Balbina Molina Bermúdez, 25-11-95 Rosario.

Andrés Arilla Munatanuy y Mercedes del Caño R-Lopera, 7-12-95.

Antonio Cañadas Nieto e Isabel M^a Montes Aguilera, 25-11-95, P. Carmen.

Defunciones

José A. Luque Sánchez, 15-11-95, 24 años, c/ Alfonso XI.

Lázaro Prados Cano, 18-11-95, 72 años, Las Navas.

Purificación Carrillo Montes, 25-11-95, 87 años, c/ Gracia.

Francisco Ruiz Marín, 25-11-95, 70 años, Aldea de Lagunillas.

Concepción Ortiz Ruiz, 22-11-95, 72 años, El Cañuelo.

Amparo Cobo Serrano, 23-11-95, 53 años, c/ Loja.

M^a Pilar Molina Ruiz, 25-11-95, 77 años, c/ Río.

José Ariza Jiménez, 25-11-95, 91 años, Zamoranos.

Aurora Sánchez Ruiz, 29-11-95, 83 años, c/ Alta.

Nota de agradecimiento dirigida a don Pedro Crespo

Tenemos el gusto de dirigirnos nuevamente a usted para agradecerle el haber atendido nuestras peticiones y programar nuevamente dentro de los cultos habituales la misa de nueve en la Parroquia de la Asunción. No esperábamos menos de usted ya que nos consta que es buen sacerdote y una buena persona que sabe reconocer (cosa que no todos hacemos) los errores cometidos.

Reciba una cordial expresión de respeto y admiración de la feligresía.

Pluviómetro

l/m²

Agua caída desde el 1º de Octubre al 25 de Noviembre de 1995	80
Día 30 de Noviembre	4
Día 7 de Diciembre	10
Día 9 de Diciembre	15
Total	109

Nota: Tenemos noticias de que por la zona de la Tiñosa y villares han caído de 30 a 40 litros más.

Guardería temporera

Exmo. Ayuntamiento Priego de Córdoba

Servicios Sociales Municipales.

Plazo de Inscripción: 11 al 20 de Diciembre de 1995. De lunes a jueves.

Mañanas: 10 a 13 horas.

Tardes: 5'30 a 7'30 horas.

Colabora: Consejería de Trabajo y Asuntos Sociales.

Información e Inscripciones en: Centro Municipal de Servicios Sociales, calle San Luis nº 2. Tf.: 700974.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D^a Aurora Matilla Pérez

que falleció el día 5 de Enero de 1995.

D. E. P.

Su hija Luciana Molina Matilla, hijos políticos Rafael Fernández Madrid y Casilda Serrano Pedrajas, hermana política María Madrid Mira-Perceval, nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos y demás familia, les invitan al funeral por el eterno descanso de su alma, se celebrará el día 4 de Enero próximo a las 12 de la mañana, en la Iglesia de San Francisco, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Priego, Diciembre 1995.

II Marcha de repoblación forestal

Organiza: A.N.A.S.S. (Asociación Naturalista de las Sierras Subbéticas)

INFORMACION:

Podrán participar todos los niños, jóvenes y mayores a los que les preocupe el estado en que actualmente se encuentran nuestras sierras.

Día 17 de Diciembre, salida en autobús del Paseillo a las 10 de la mañana.

Los menores deberán ir acompañados o con autorización.

Habrá que llevar bocadillos agua y calzado cómodo.

Inscripciones:

Delegación de Juventud y Deportes:

Calle Enmedio Palenque (detrás Casa Cultura).

Colaboran:

Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

Concejalía de Medio Ambiente.

Delegación de Juventud y Deportes.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

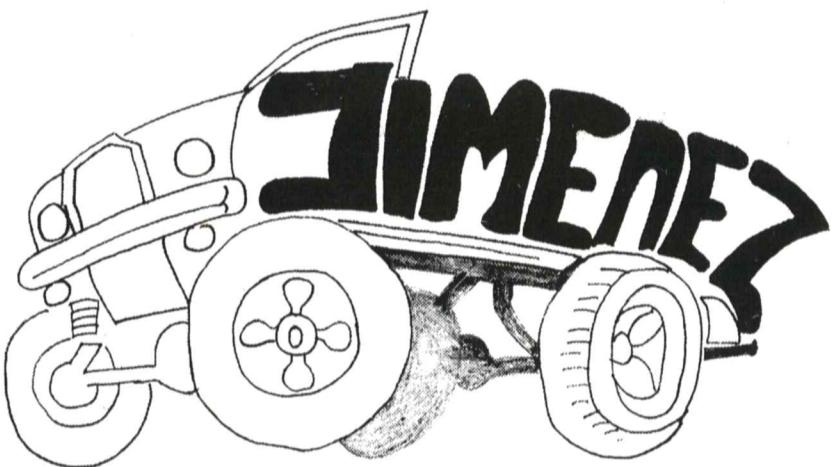
D^a PILAR MOLINA RUIZ

que falleció el día 25 de Noviembre de 1995.

Sus hermanos Candelaria y Carmelo, sobrinos y demás familia, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradecen desde aquí las muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

Priego, Diciembre 1995

AUTOMOVILES JIMENEZ



En calle Ramón y Cajal 42, de Priego, encontrará el vehículo que está buscando.

Toda la gama ROVER y más de 20 vehículos seminuevos en STOCK totalmente revisados, de todas las marcas y modelos, y amoldados a la manera de pago que usted elija (le agenciamos la financiación hasta 5 años).

- Garantía 1/2 año sin límite de kilómetros por escrito.
- Certificamos que nuestros vehículos no han tenido golpe estructural.
- Le tasaremos su vehículo usado mejor que nadie.

AUTOMOVILES JIMENEZ les desea felices fiestas y buen año 1996.

Teléfonos 70 11 12 y 54 02 19 - Priego.



Solana, 9 - PRIEGO

Vendimia, 3 - MONTILLA

Teléfono (957) 70 18 84

*Tintorería Hnos. López
desea a todos sus
clientes de Priego y
Montilla, unas felices
Navidades y Año Nuevo.*



El Melilla se lleva la victoria de Priego con un triple en el último segundo

3-12-95

COTUBA, 76**PRIEGUENSE, 54**

Amplia victoria para los jugadores del Cotuba en un encuentro con dos caras totalmente distintas. Durante los primeros minutos los jugadores de Abilio Antolín se mostraron faltos de puntería, por lo que no inauguraron su marcador hasta el minuto cuatro de juego, llegando al cinco con un corto 2 a 2.

En el minuto siete, un triple de Lozano, seguido de una canasta en asistencia bajo el aro local y dos tiros libres transformados por el mismo jugador, creaba una ventaja para los prieguenses de siete tantos (2-9), lo que se transformó en una losa para el Cotuba durante doce minutos. Sería al borde del descanso cuando los jugadores de la capital se adelantaban por

primera vez en el marcador.

El segundo periodo fue muy distinto. Los hombres de Abilio cerraron contundentemente en defensa y encontraron en Loureiro un gran distrituidor de juego bajo el aro del Prieguense. Además, encontraron más facilidades para romper una defensa zonal que les había creado muchos problemas a lo largo de la primera mitad. Todo esto añadido a dos técnicas consecutivas señaladas sobre el equipo de José Siles, crearon unas distancias insalvables para el conjunto colista de la tabla, que desde el minuto siete del segundo tiempo tenía el partido perdido.

10-12-95

PRIEGUENSE, 63 (36+27)**MELILLA, 64 (27+37)**

Parciales cada 5 minutos: primer

tiempo (4-8 18-11 30-20 36-27). Segundo tiempo (43-34 49-39 53-49 63-64).

ARBITROS.- Ballesteros y Olivares de Málaga, que tuvieron una correcta actuación.

COMENTARIO.- Priego y Melilla demostraron sobradamente en este encuentro el porqué de su mala clasificación. El duelo entre los colistas al final se saldó con victoria visitante merced a un triple que entraba justo cuando en claxon anunciaba el final del partido.

Salvo en los cinco primeros minutos en los que el Melilla se adelantó en el marcador (4-8), todo el encuentro fue dominado por el conjunto local, con ventajas siempre que rondaban los 10 puntos y que hacían pensar en una fácil victoria para los de Priego.

El partido que transcurría con bas-

tante apatía cobró emoción a los 13 minutos de la segunda parte cuando el equipo Melillense consiguió 3 canastas consecutivas dos de ellas triples reduciendo la ventaja local a tan solo 2 puntos (49-47).

El equipo local siguió por delante en el marcador hasta final del partido, pero la defensa zonal planteada por los visitantes se atragantó de tal forma a los de Priego, que cada vez encontraban más dificultades para anotar.

Los minutos finales fueron una sarta de despropósitos para los de Priego con dos regalos de balón al contrario en momentos críticos, no obstante a falta de 6 segundos el Priego consigue anotar y situarse (63-61), pero un triple visitante en el último segundo dio al traste con la victoria local.

Manuel Pulido

La carrera popular contra la droga, congrega a más de mil jóvenes

Algo más de 1.000 jóvenes de enseñanza media se dieron cita el pasado día 5 para realizar la primera carrera popular contra la droga. Un total de diez empresas fueron las encargadas de patrocinar cada una de las diez antorchas olímpicas -que fueron portadas durante todo el recorrido por un representante de las mismas-.

Cada empresa patrocinadora de las antorchas, aportó la cantidad de treinta mil pesetas como colaboradora en esta primera carrera contra la droga. Además de éstas, también colaboraron con menor cantidad económica un total de 21 empresas y asociaciones culturales de Priego.

Los jóvenes manifestantes se unieron en favor del deporte como opción positiva y diciendo un «NO» rotundo a la droga.

La cabeza de carrera fue encabezada por las diez antorchas patrocinadoras, encontrándose entre ellas la patrocinada por la delegación de Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Priego, que fue portada por su concejal Jorge Linares Torralvo.



M. Osuna

Manolo Osuna

El Cajasur Priego, segundo en la División de Honor

Cajasur TM, 2 La General, 4

Siete jornadas sin conocer la derrota han tenido que pasar para que el equipo prieguense del Cajasur sea derrotado por la mínima ante el cinco veces consecutivas campeón de la liga española de la División de Honor y actual líder, La General de Granada. El conjunto del Cajasur compuesto por el nigeriano Ahmed y los hermanos José Luis y Carlos David Machado que, estuvieron a punto de dar la sorpresa al conjunto granadino, formado en esta ocasión por Roberto Casares, Víctor Sánchez y He Zhi Wen. Los prieguenses alcanzaron en el marcador un dos a uno favorable, gracias a los puntos conseguidos por Ahmed sobre Víctor Sánchez y Carlos David Machado sobre el actual campeón de España absoluto Roberto Casares, el cual no había perdido ningún punto con jugadores españoles en lo que llevamos de liga, confirmando de esta manera que por algo es siete veces campeón de España absoluto, esta es la segunda vez que Machado consigue derrotarlo en lo que va de temporada, con lo que parece tenerle la medida cogida al campeón de España. En resumen gran juego y buen espectáculo el que pudo presenciar el numeroso público asistente al encuentro.

Carlos David Machado asistirá al Open Juvenil de Portugal

Del 15 al 17 de diciembre en la ciudad de Oporto, el jugador del Cajasur Priego TM acudirá con la Selección Nacional Juvenil para disputar este prestigioso Open. Machado ya ha disputado en lo que va de temporada dos prestigiosos torneos, el Open de Inglaterra juvenil donde se proclamó campeón y el de Austria absoluto.

Priego-La General líder solitario de la primera división nacional

Después de cinco jornadas disputadas el conjunto prieguense de La General se encuentra invicto en

la liga, las dos últimas y contundentes derrotas endosadas al Rumadi Promesas y al Villa de la Zubia, confirman al Priego-La General como el máximo aspirante para proclamarse campeón de la primera nacional en su grupo 7 y disputar un año más la fase de ascenso a la división de honor española. Esta fase ha sido solicitada por dicho club a pesar de los inconvenientes que se puedan presentar para la organización de la misma, ya se cuenta con el apoyo del Ayuntamiento de Priego, Servicio Municipal de Deportes y Colegio Provincial de Arbitros.

Priego-La General, 5 Rumadi Promesas, 0

El Priego-La General no tuvo problemas para derrotar de una forma muy abultada y con gran facilidad al Rumadi Promesas según demuestran los parciales que se dieron al combinado de jugadores andaluces que en esta ocasión presentó el conjunto del Rumadi Promesas, Cañete, de Málaga (-); Martín, de Granada (-) y Ruiz, de Priego (-) que nada pudieron hacer ante Luis Calvo (2), Jesús Machado (1) y Antonio Rodríguez (2), mostrándose éstos muy superiores en todo momento.

Priego-La General, 5 Villa de la Zubia, 1

Tampoco tuvo muchos problemas el conjunto prieguense para derrotar al Villa de la Zubia, equipo que junto al Priego-La General formaban como los equipos a batir dentro de su grupo. El equipo granadino presentó a Pedro Rivero (-), Rafael Rivero (1) y Carlos Fajardo (-), mientras que los prieguenses continúan con el mismo equipo con el que comenzaron la liga, Calvo (2), Jesús Machado (1) y Antonio Rodríguez (2).

Otros resultados

La General, 1 – Priego-La General, 5.

Cajasur Promesas, 1 – Priego-La General, 5.

Guadix, 1 – Priego-La General, 5.



Carlos David Machado, primero por la izquierda, con la Selección Juvenil Española, subcampeón de Europa 1995.

Carlos David Machado llega a la selección absoluta con quince años

Tan sólo tiene quince años, pero Carlos David Machado atesora uno de los currículos deportivos más impresionantes de España. De familia eminentemente deportiva –cuatro de sus cinco hermanos juegan al tenis de mesa–, Carlos David prácticamente empezó a jugar al tenis de mesa casi cuando empezó a andar.

A su paso por las distintas categorías ha dejado una huella sorprendente y difícil de igualar. Ha sido campeón de España alevín, dos veces campeón de España infantil, campeón también en categoría cadete, además de ganar todos los títulos que se disputan en Andalucía. Pero, sin duda, ha sido en categoría juvenil donde le están llegando sus mayores éxitos. En su primer año como juvenil, Carlos David Machado se proclamó subcampeón de Europa por equipos. Sus destacadas actuaciones le permitieron la temporada pasada participar en el Top Nacional. Recientemente, el seleccionador nacional, Zhang Dongping, lo convocó para competir en el Open Austria. Con este llamamiento el jugad

dor prieguense se convertía en uno de los más jóvenes en alcanzar una selección absoluta, tras la malagueña María Peláez, que con tan sólo trece años debutó en el equipo nacional de natación.

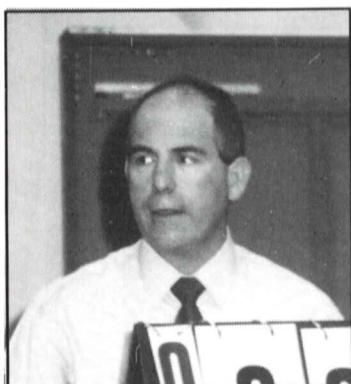
Carlos David, según comenta su hermano Miguel Ángel –delegado de Cajasur Priego e integrante del equipo que milita en Primera División–, lleva una vida normal, estudia segundo de BUP, aunque no tiene ningún tipo de beca para desarrollar su actividad deportiva.

Los éxitos de Carlos David y de la familia Machado se han plasmado en el Cajasur Priego, que en la actualidad se encuentra situado en la segunda posición de la División de Honor, a la que accedieron hace dos temporadas, cuando el equipo lo integraban cuatro hermanos Machado, junto al sevillano Miguel Echanove. Esta temporada se ha convertido en uno de los titulares indiscutibles, donde se encuentra también su hermano José Luis, de 18 años.

Diario Córdoba

TENIS DE MESA

Manuel Rico, árbitro en categoría nacional



El prieguense Manuel Rico Molina ha sido aprobado en los cursos que se han venido celebrando en la ciudad tarragonense de Repòs y Vacances. Bajo el patrocinio del Comité Olímpico Español, Generalidad de Cataluña, Federación Española de Tenis de Mesa, Federación Catalana de Tenis de Mesa, Ayuntamiento y Diputación de Tarragona, estos cursos tienen como objetivo incrementar y actualizar la labor de formación de los árbitros de Tenis de Mesa. La organización de los mismos estuvo a cargo de la Federación Española de Tenis de Mesa y Comité Catalán de la FCTM. La participación fue muy numerosa, inscribiéndose en ellos árbitros procedentes de toda la geografía española.

Las materias impartidas fueron: reglamento técnico de juego, reglamento general de la FETM, conocimientos de juez árbitro y reglamento internacional.

De entre los ponentes conferenciantes caben destacar las intervenciones en los cursos de José Luis Bermejo Sánchez, presidente del Comité Nacional de Arbitros; José María Miró y Castell, profesor del Colegio Nacional de Arbitros y miembro del comité de reglas de la ITTF (Federación Internacional de Tenis de Mesa); Carlos de Benito Vázquez, Manuel Liébana Andrés, ambos miembros del CNA y del británico Mr. Colin Clement, presidente del comité de reglas de la ITTF. El moderador de los cursos fue Angel García Aller.

Por último destacar que de entre todos los asistentes, tan solo han aprobado 19 árbitros, lo que da una idea de la dificultad de aprobar y de la selectividad de los mismos, pues según nos manifestó Manuel Rico, estos cursos han sido de gran nivel y era muy difícil superarlos, igualmente dijo que quería hacer público su agradecimiento a la Federación Andaluza de Tenis de Mesa por su ayuda.

Rafael Ramírez

FUTBOL

El Rumadi Priego cae derrotado ante un Baena más veterano

Rumadi Priego, 0.- Ballesteros, Vargas, Hidalgo II, Choco, Pelu (Manolito), Pablo (Pulido) Camacho, Pepe, David, Julio (Granados) y Paquito.

Baena L. Padillo, 2.- Reyes, Vizcaíno, Castro, David, Elías, Triguero, Rafa Muñoz (Mailló), Gabi (Curro), Cisco, Queco y Arenas.

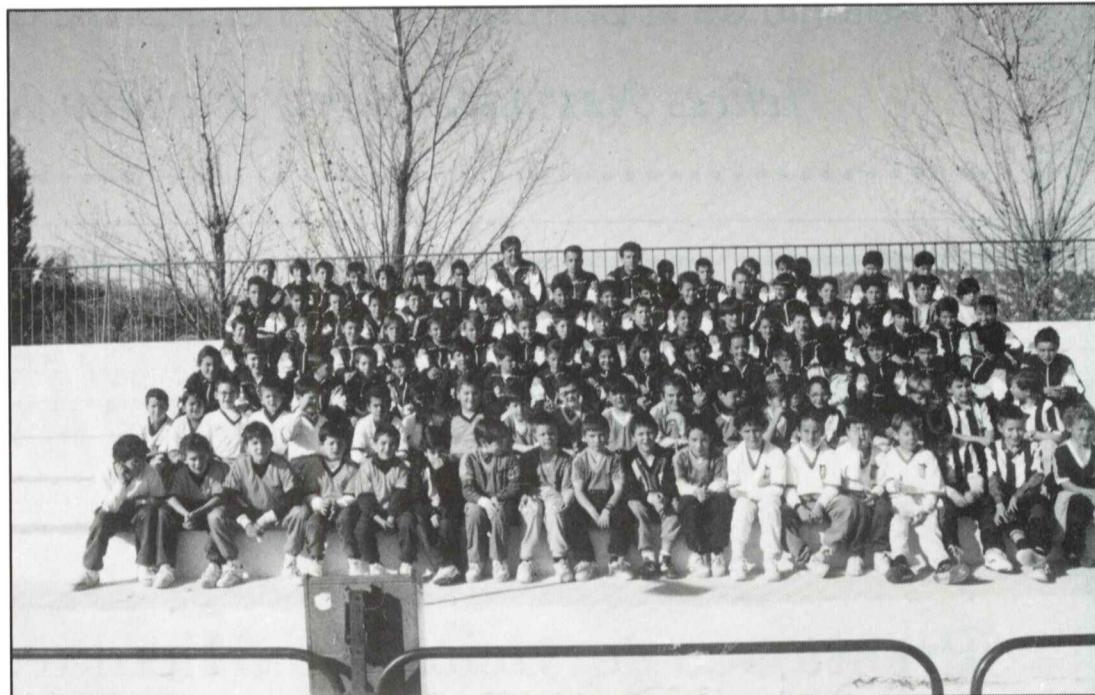
Árbitro.- Rojas Mayorga de Málaga. Buena actuación la de este colegiado. Mostró tan sólo una tarjeta amarilla al visitante Cisco.

Comentario.- El Baena supo imponerse frente al Rumadi Priego consiguiendo una merecida victoria en un encuentro donde hay que destacar la deportividad que reinó durante los noventa minutos de juego. La primera mitad fue de dominio alterno sin que se prodigaran mucho las jugadas de peligro, tan solo un disparo al larguero en el minuto 13 tras el lanzamiento de una falta ejecutada por Julio. Cuando todo apuntaba a que se llegaría al descanso con el empate inicial, un error de la zaga local fue aprovechado

por Arenas poniendo el 0-1 en el marcador (minuto 43).

En el segundo tiempo, los prieguenses salieron dispuestos a conseguir el empate, pero la veteranía de los jugadores visitantes neutralizó cualquier intento por conseguirlo. A medida que pasaban los minutos el dominio del Baena era más evidente, tanto es así que consiguió un segundo gol (minuto 60) a la vez que hay que destacar la actuación del meta local Ballesteros que estuvo sobresaliente y evitó un resultado más adverso.

Los alevines de la Escuela Municipal de Fútbol, siguen aspirando al título provincial



La Escuela Municipal de Priego, que en la actual temporada 95/96, participa en el campeonato provincial de liga alevín, que organiza la federación cordobesa de fútbol está realizando una magnífica campaña. Los últimos resultados conseguidos son los siguientes: (Don Bosco C.F. 3, E. Municipal Priego 4). (E. Municipal Priego 3, Maristas 1). (Apademar 1, E. Municipal Priego 2). (Puente Genil 1, E. Municipal Priego 2). (E. Municipal Priego 1, La Rambla 3). (Los Alemanes 0, E. Municipal Priego 1). (Sanse 0, E. Municipal Priego 1).

La clasificación después de estas siete jornadas últimas está de la si-

guiente forma: 1º) Deportivo Córdoba 22 puntos, 2º) Montilla 22 puntos, 3º) Escuela Municipal Priego 18 puntos, 4º) Sanse 18 puntos, 5º) La Rambla 17 puntos.

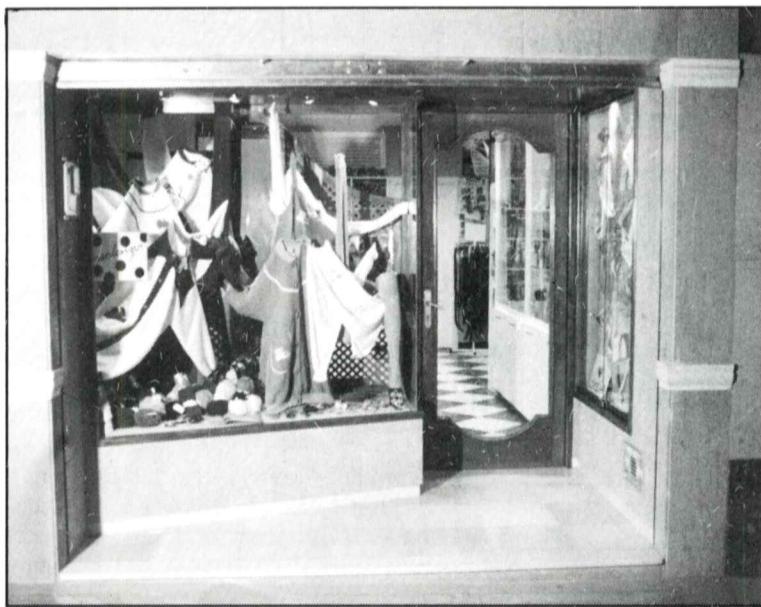
Decir que el conjunto prieguense tiene un partido menos, y precisamente será con el Deportivo Córdoba actual líder de la clasificación, pues dicho encuentro se tendrá que disputar en Priego. También los prieguenses tendrán que enfrentarse con el segundo clasificado, Montilla. Como podemos observar los prieguenses tienen bastantes posibilidades de poder ser campeones provinciales si mantiene la regularidad de estos últimos encuentros, pues una vez esté en la calle

este comentario faltarán 9 jornadas por disputar todavía. El entrenador Félix Bermúdez Ochoa, manifiesta que en la Escuela Municipal Priego de Fútbol se está realizando un extraordinario trabajo deportivo, para que dentro de varios años tengamos bastantes futbolistas y deportistas que nos puedan representar en un futuro en una tercera división que es donde Priego debe estar por su categoría de ciudad.

Próximos encuentros a disputar por los prieguenses, sábado 14 de enero, en Priego, contra La Paz y Santa Victoria y el 21 del mismo mes en Montilla.

Rafael Ramírez

*Merceria
Carmen*



LANAS - HILOS - LENCERIA

Antonio de la Barrera, 10 - PRIEGO DE CORDOBA

Felices Navidades y próspero Año Nuevo

FUNERARIA LUIS SOBRADOS

FUNDADA EN 1953

Presta sus servicios a particulares y a las siguientes compañías:

Santa Lucía S.A.; Ocaso S.A.;

Preventiva S.A.; Central Seguros;

Finisterre S.A.; La Nórdica S.A. y

Grupo AM Córdoba.

SERVICIO PERMANENTE LAS 24 HORAS DEL DIA EN:

Calle Gracia, 6 - Teléfono: 54 02 41 - Priego de Córdoba

Tienes una cita muy especial.

VITARA

DIESEL

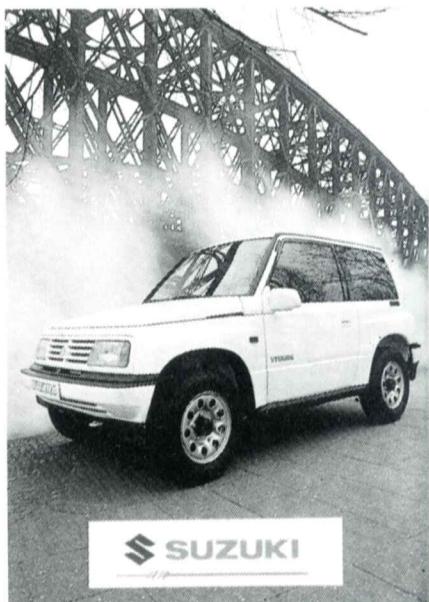


LIBERTAD DE ACCION

EL VITARA es el automóvil de la nueva era. Un vehículo especialmente creado para que tengas plena libertad de acción en la ciudad y en el campo. Su personalidad combina elegancia y agresividad, y su diseño exterior es todo un soplo de aire fresco. En el VITARA dominan las formas suaves y redondeadas, esculpidas por el ordenador para alcanzar una perfecta aerodinámica. La amplia superficie acristalada está situada a ras de la carrocería. Los limpiaparabrisas están semiocultos, los parachoques se funden con el resto del coche creando un conjunto sólido y compacto. La forma de los faros, de los retrovisores, de los guardabarros... Todo en el VITARA ha sido diseñado por cortar el aire con el mínimo esfuerzo. Para ganar en prestaciones y reducir el consumo de combustible.



*Felices
fiestas y
buenos
Reyes.*



MIGUEL MUÑOZ SOLDADO

**Visete nuestra amplia exposición en Avenida de Granada, 19
Teléfono 54 03 58 - Fax 54 03 71 - PRIEGO DE CORDOBA**



EL RINCONCILLO

les desea felicidad para el nuevo año

Gran Fiesta Cotillón Fin de Año

a partir de las 12 de la noche

PLAZAS LIMITADAS

SALON DE BODAS

Salones totalmente reformados para mayor
confort de su clientela.

BANQUETES - BAUTIZOS - COMUNIONES - REUNIONES DE NEGOCIOS

SERVIDO POR ANTONIO CAMACHO ARROYO

RINCONCILLO I
Tucumán, 14 - Teléfono 54 06 90
Priego de Córdoba

