



ADARVE

D.L.: CO-15-1958
EDITA ASOCIACION CULTURAL "ADARVE"

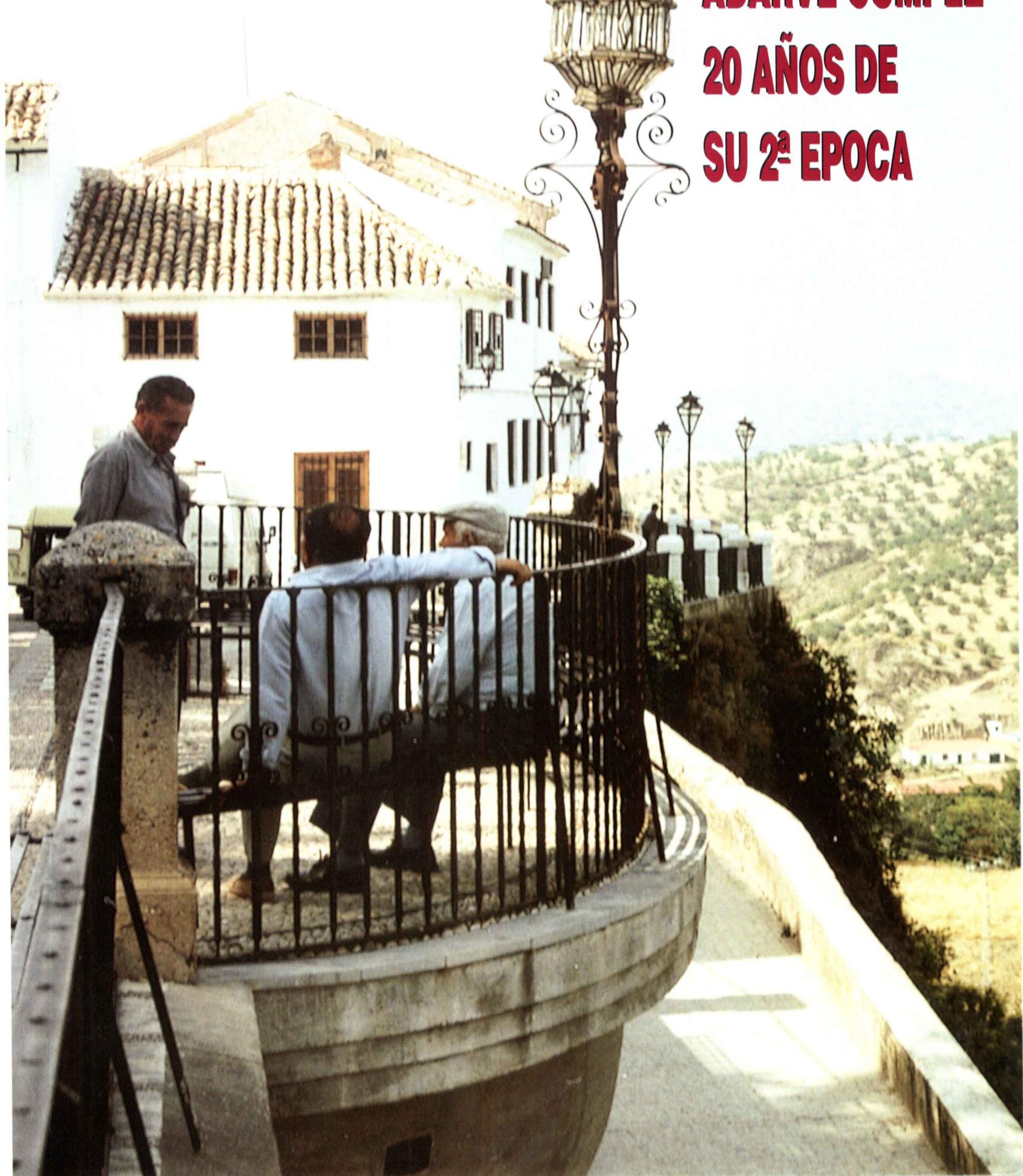
FRANQUEO CONCERTADO 14 / 19

II EPOCA - AÑO XXI

Nº 478 • PRIEGO DE CORDOBA • 1 Mayo 1996

1976-1996

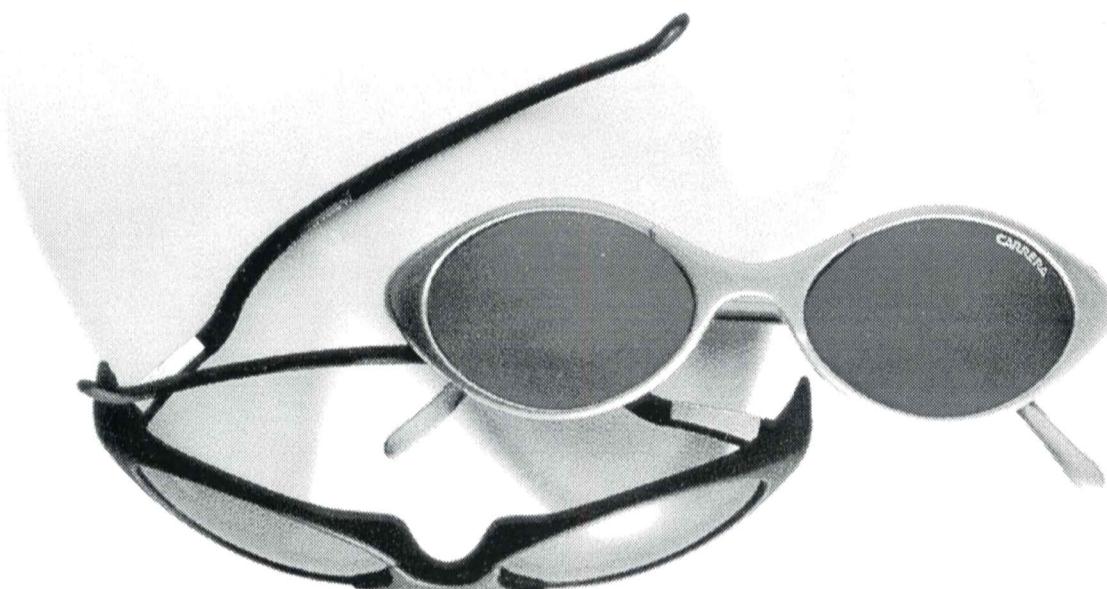
**ADARVE CUMPLE
20 AÑOS DE
SU 2^a EPOCA**





Para que el sol no te dé la lata.

- Lentes con garantía antidistorsión.
- Garantía de protección 100% contra Rayos Ultravioletas.
- Homologados según las Directrices Europeas de Seguridad y Calidad (89/686).



Gafas **CARRERA**®
Mod. 4828. Lentes espejadas.

6.900 PTAS.

Gafas **CARRERA** graduadas
Mod. 4828. Lentes espejadas.

13.900 PTAS.
(Hasta ±4 ESF ±2 CIL)

Y además, otras muchas gafas de sol, incluso graduables.



FEDEROPTICOS A. SERRANO

Carrera de las Monjas, 14. Telf. 54 14 26
PRIEGO DE CORDOBA



Renault Laguna Break La auténtica berlina



Un automóvil con todo lo que desea

Hnos. Galán Canales, S.L. Rihuelo, s/n - Teléfono 54 01 89 - Fax 70 09 24 - 14800 PRIEGO DE CORDOBA

Clínica Dr. J. García Sierra

PULMON • CORAZON • ALERGIA • ELECTRODIAGNOSTICO
CHEQUEOS COMPLETOS CARDIO PULMONARES

Tratamiento del dolor:

Ciática - Lumbalgias - Artrosis - Cervicales - Dolor de cabeza
- Reumatismo - Varices - Hemorroides - etc.

No abuse de los anti inflamatorios con dolencias gastrointestinales. Utilice la Medicina
Alternativa: Electroacupuntura, Rayos Láser, Magnetoterapia.

*Consulta diaria: Mañana desde las 10 horas.
Tarde desde las 18 horas.*

ATENDEMOS LAS SIGUIENTES COMPAÑIAS: ADESLAS - ASISA - SANITAS.

**Previa petición de hora les atendemos en nuestro domicilio:
ANTONIO DE LA BARRERA, 3 • Teléfonos 54 09 21 - 54 09 09**

El Seprona de la Guardia Civil incauta en Priego un conjunto de monedas de plata hispanomusulmanas

Reflexiones desde la legalidad vigente

RAFAEL CARMONA AVILA
ARQUEÓLOGO municipal

El pasado día 12 de Abril, miembros del Servicio de Protección de la Naturaleza (SEPRONA) de la Guardia Civil, actualmente con competencias en materia de Patrimonio Histórico, incautaron un lote de 149 monedas de plata (dirhames califales de los siglos X y XI) del domicilio de un vecino de Priego. Según constaba en la denuncia, realizada desde el Museo de Fuente Tójar, estas monedas formaban parte de un tesorillo, encontrado por el denunciado, de unas 1500 monedas, escondidas en el interior de una vasija de cerámica vidriada, que fue dejada al descubierto mediante el uso de un detector de metales. El lugar del hallazgo, dentro del término municipal de Fuente Tójar, se sitúa entre el Cerro de Las Cabezas y El Solvito.

Esta intervención domiciliaria de la Guardia Civil para la incautación de objetos arqueológicos es la primera vez que se produce en Priego, lo que nos va a permitir hacer una serie de reflexiones legales del mayor interés, máxime cuando el desconocimiento de este campo, a nivel de usuarios de detectores de metales, es casi total.

Para ello, repasemos algunas normativas legales, y su aplicación concreta al caso que nos ocupa:

1) El hallazgo del tesorillo no se produjo de modo casual, sino mediante el empleo de un detector de metales.

Para este caso, el artículo 113.5 de la Ley de Patrimonio Histórico de Andalucía de 1991, considera como infracción “la utilización de aparatos destinados a la detección de restos arqueológicos sin contar con la autorización de la Administración de Cultura...”. La sanción por este motivo supone una multa de hasta 10.000.000 de pesetas (artículo 117.1 c).

2) El tesorillo, al encontrarse enterrado y en cuanto integrante del Patrimonio Arqueológico, es un Bien Común, del que ha dispuesto a su libre albedrío (venta, donación, intercambio) la persona que lo halló.

El artículo 44.1 de la Ley de Patrimonio Histórico Español de 1985 no deja lugar a dudas cuando afirma: “Son bienes de dominio público todos los objetos y restos materiales que posean los valores que son propios del Patrimonio Histórico Español y sean descubiertos como consecuencia de excavaciones, remociones de tierra u obras de cualquier índole o azar...”.

3) En el caso de que el tesorillo hubiera sido hallado de una forma fortuita (durante el laboreo agrícola p.ej.) el Reglamento de Protección y Fomento del Patrimonio Histórico de Andalucía



Ejemplo de dirham de Abd al-Rahman III, acuñado el año 952-953 en Madinat al-Zahra.

de 1995 especifica que: “El descubridor y el propietario del lugar en el que se hubiese producido el hallazgo de un bien mueble tendrá derecho, en concepto de premio en metálico, a la mitad del valor que en tasación legal se le atribuya, que se distribuirá entre ellos por partes iguales (artículo 79.1)”. Las obligaciones de los descubridores también se detallan en este mismo Reglamento: “a) Notificar el hallazgo dentro del plazo de 24 horas a la Delegación Provincial de Cultura o al Ayuntamiento en cuyo término se haya producido el hallazgo. b) Conservar el hallazgo con arreglo a las normas del depósito legal o entregarlo en un museo público. c) Depositar el hallazgo en el museo o centro que designe la Consejería de Cultura cuando sea requerido para ello. (Artículo 80)”. Aunque el tesorillo fuera encontrado con anterioridad a la publicación de este Reglamento, tanto la Ley de Patrimonio Español de 1985 como la Ley de Patrimonio de Andalucía de 1991 contemplan la casuística de los hallazgos arqueológicos casuales en sus artículos 44 y 50 respectivamente, en la misma línea detallada en el Reglamento.

4) Completando la exposición legal anterior, también deberemos tener en cuenta los siguientes artículos, sobre todo si creemos que la búsqueda de objetos arqueológicos con detectores de metales es una actividad “inocente”:

– “Será castigado con la pena de prisión de uno a tres años y multa... el que cause daños... en yacimientos arqueológicos” (artículo 323 del nuevo Código Penal).

– “A los efectos de la presente Ley son excavaciones arqueológicas las remociones en la superficie, en el subsuelo o en los medios subacuáticos que se realicen con el fin de descubrir e investigar toda clase de restos históricos...”

(artículo 41 de la L.P.H.E.).

– “Son prospecciones arqueológicas las exploraciones superficiales o subacuáticas, sin remoción del terreno...” (artículo 41.2 de la L.P.H.E.).

– “Toda excavación o prospección arqueológica deberá ser expresamente autorizada por la Administración competente...” (artículo 42.1 de la L.P.H.E.).

– “Podrán solicitar autorización para realizar actividades arqueológicas las personas... que cuenten con la titulación académica de Licenciado, y acrediten formación arqueológica...” (Artículo 2.1 del Reglamento de Actividades Arqueológicas de 1993).

De la exposición anterior queda de manifiesto que la posesión de un detector de metales, algo totalmente legal, incurre el ilegalidad cuando se destina el aparato a la búsqueda de objetos arqueológicos sin la autorización expresa de la Consejería de Cultura. Esta infracción es independiente del yacimiento arqueológico en el que nos encontremos, si es conocido como tal, y si éste está delimitado en el terreno o no. Lo que se especifica en la Ley es la intención del uso y no el lugar donde se realice. Siguiendo estas premisas, cualquier aficionado al uso de detectores de metales para la búsqueda de objetos arqueológicos puede llevarse la desagradable sorpresa de que se le incauta el material y se le abre expediente sancionador por su actividad. El caso reciente de Priego no es una excepción y está en la mano de todos aunar voluntades e intentar encontrar el punto de unión entre la arqueología profesional y el aficionado con detector de metales. Mientras esto se produce la Ley está ahí, aunque yo prefiera, personalmente, la concienciación. Pero todavía no sé muy bien como lograrlo... y no todo el mundo piensa como yo.

Hoy es un día para estar contentos satisfechos, nuestro Adarve cumple 20 años de su segunda época. 20 años en los que la democracia, Priego y Adarve han llevado vidas paralelas en el tiempo. 20 años en los que Adarve de forma libre e independiente dio cumplida información del acontecer diario de nuestra ciudad, acudiendo puntualmente a su cita quincenal con sus lectores.

De esta forma Adarve ha creado un vínculo de unión, no sólo con los priequenses residentes en la ciudad, sino con toda esa gran familia de priequenses que se encuentra repartida por toda la geografía nacional. Con el tiempo esta simbiosis se hace más fuerte y duradera y la mejor prueba de ello son las numerosas muestras de afecto que se reciben a diario, sobre todo por parte de aquellas personas que se encuentran más alejadas de Priego.

Siempre hemos rehusado desde esta columna editorial hablar de nosotros mismos, pero hoy no podemos dejar pasar por alto la ocasión, pues motivos sobrados hay para ello y es bueno que los lectores conozcan aún más si cabe la filosofía y funcionamiento de Adarve.

Como se decía al principio Adarve es una publicación libre e independiente, pues no goza de ningún tipo de subvención, ya que su financiación es posible a la cuota de las suscripciones y a la publicidad de sus anunciantes. Pensamos que esta premisa es fundamental en un medio de comunicación y aunque nuestro Adarve sea una publicación modesta, no debe tener ninguna atadura con ninguna institución ni pública ni privada, pues Adarve se edita sólo al amparo de su Asociación Cultural. En Agosto de 1994, Miguel Forcada, decidió libremente despedirse como director de Adarve, dejando un vacío importante, pues durante 11 años fue el alma mater del periódico, al que dedicó su entrega y esfuerzo, llevando esta publicación a sus mas altas cotas desde su fundación.

Su dedicación y cariño han marcado un hito en la historia de Adarve.

En aquel momento el consejo de redacción existente tenía ante sí un reto importante, continuar con la misma línea y el sello de distinción que Adarve había adquirido bajo la dirección de Miguel Forcada.

De esta manera los 6 miembros de dicho consejo, aceptamos la fórmula de establecer una dirección colegiada, por considerar que en ese momento era lo más conveniente para Adarve.

Después de casi dos años continuamos funcionando de igual manera, dentro de un consejo de redacción totalmente plural, donde las opiniones que se vierten tienen una gran variedad en contenidos.

A veces se ha criticado a este medio desde diversos estamentos, por considerar que nuestros comentarios tenían cierto color político. Aceptamos cualquier crítica, pero cualquier aseveración de este tipo, podemos garantizar que carece de todo fundamento, ya que

nuestro interés no es otro, que hacer un periódico para Priego cada día mejor, dentro de nuestras limitaciones como personas poco avezadas en estos menesteres.

Los que nos dedicamos a Adarve, no somos profesionales del periodismo, pues tenemos enfocadas nuestras vidas en otras profesiones. Aquí no se cobra nada por el trabajo que se realiza, y la verdad es que al disponer de poco tiempo libre sacrificamos muchas horas de estar con la familia. No buscamos reconocimientos por parte de nadie, sólo la pequeña satisfacción personal de poder continuar con esta empresa que un día otros priequenses emprendieron.

No podemos pasar por alto a nuestros colaboradores, pues a través del tiempo Adarve ha logrado un amplio abanico de magníficas plumas que con sus escritos realzan y prestigian nuestro medio.

Pensamos que es un buen momento, para hacer una llamada de atención a aquellas personas que puedan tener algunas inquietudes periodísticas, literarias o simplemente que les guste escribir, para que se acerquen a Adarve y colaboren con nosotros en la medida de su disponibilidad de tiempo, pues en esta empresa el factor humano es fundamental. Y es bueno contar con gente nueva que traigan renovación y aire fresco, para que Adarve se renueve y no se acomode y anquile en lo ya establecido. Nos gustaría poder crear nuevas secciones, hacer un periódico del que cada día nos podamos sentir más orgullosos. Ahí queda el reto.

También hemos de mencionar a los articulistas de las páginas de opinión, pues últimamente estamos siendo gratamente sorprendidos por el aumento de este tipo de artículos.

Adarve siempre ha estado y continua abierto a este tipo de colaboraciones aunque no siempre compartamos lo que en ellas se expresan, no existiendo para su publicación más restricción que las que marca la ley y la naturaleza de un periódico.

Cuando Adarve ha dejado alguna opinión sin publicar, siempre fue, porque los términos en que el artículo venía expresado o bien atentaba contra la ley o los términos empleados no eran los correctos para que vieran la luz.

Aunque a veces ha resultado difícil calibrar que actitud emplear ante algunas opiniones que nos han puesto en la disyuntiva de no saber qué hacer. Pues lo que si es verdad que Adarve, no quiere recortar en lo más mínimo la libertad de expresión, aunque a veces reconocemos que en determinados casos metimos la pata con algunas publicaciones.

Pero como decíamos al principio hoy es día de alegría y satisfacción y a pesar de todos los pesares. Adarve desea seguir metiendo la pata por mucho tiempo. No nos gustaría que ocurriera lo contrario.

HAN COLABORADO EN ESTE NUMERO DE ADARVE: Rafael Carmona Avila, José María del Pino, Ana García, Pablo Gómez Artell, Juan de la Cruz Aguilera Avalos, Antonio Flores Muñoz, Enrique Alcalá Ortiz, Miguel Forcada Serrano.



Dirección Colegiada: José Yépes, Rafael Ramírez, José L. Gallego Tortosa, José García Puyuelo, Manuel Pulido Jiménez, Manuel Osuna. **Secretaria de Redacción:** Eva Trujillo. **Administrador:** Antonio Jurado Galisteo. **Publicidad:** M^a Carmen Foguer. **Fotografía:** Manuel Osuna. **Domicilio:** Antonio de la Barrera, 10. **Edita:** Asociación Cultural « Adarve » de Priego (Córdoba). Teléfono: (957) 541953. **Imprime:** Gráficas Adarve. Priego (Córdoba). **Depósito Legal:** CO-15-1958. **Portada:** M. Osuna.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

La Logse en su laberinto (IV)

JOSÉ M^a DEL PINO
CEP Priego

No se puede hablar de educación sin hablar de ética. Si no fuera así se trataría de instrucción, reciclaje o, sencillamente, doma. Educar personas es acción que debe estar basada obligatoriamente en un proyecto ético con referencia a la educación del carácter y al conjunto de valores que condicionarán la conducta individual. Este componente ético de la educación es uno de los aspectos más destacados de una Logse que, en metáfora utópica, no persigue la erudición sino la sabiduría.

Hablar de valores es conflictivo porque entendidos con mentalidad estrecha e interesada pueden convertir la educación en adoctrinamiento y sobrados ejemplos de ello tenemos en nuestra historia. No obstante debe haber, hay, principios básicos aceptados universalmente que son producto de tres mil años de reflexión y experiencia colectiva y que sientan las bases del pacto social que nos permite convivir y organizarnos, aunque deficitariamente y con un grado notable de injusticia, al menos, a un nivel funcional tolerable. Estos principios generales compartidos; digamos el derecho a la vida, a la libertad individual, a la dignidad humana, a la propiedad y, en fin, a la búsqueda de la felicidad y el bienestar, generan y se vehiculan en un progresivamente cambiante aunque imprescindible conjunto de valores que afectan de lleno, y de alguna manera condicionan, el ámbito de lo educativo.

Hay quien se lamenta de que esta sociedad nuestra de fin se siglo ha perdido gran parte de sus valores tradicionales y se encuentra perdida y desmoralizada porque ya no cree más que en el enriquecimiento material y el triunfo fácil, lo que produce confusión y agresividad en una juventud desnortada que no tiene referentes éticos a los que aspirarse, y que urge, por tanto, recuperar los valores perdidos para poner coto al desconcierto y regenerar tanta desviación que pone en peligro las bases mismas de la convivencia. Me parece un poco exagerado porque a pesar de la evidente crisis de valores, producto de los profundos cambios que nuestra sociedad experimenta en estos últimos tiempos, parece evidenciarse la aparición de otros nuevos que de alguna manera podrían sustituir a los puestos en desuso; y la escuela, como institución, debería tener muy claro cual es el conjunto de valores que debe potenciar, defender, apoyar e intentar inculcar a las generaciones de ciudadanos que pasan por sus aulas.

Hay valores tradicionales que apenas han cambiado con el paso del tiempo y siguen tan sólidamente aferrados al tejido social que casi no necesitan ser defendidos. El valor de la amistad o la honradez calan tan profundamente en la conciencia colectiva que escandaliza su pérdida. Traicionar la amistad o perder la honra son faltas graves que la sociedad difícilmente perdonan a quien las comete; por ello es la misma sociedad quien los transmite y defiende y la escuela sólo debería estar en sintonía con los mismos.

Hay otro conjunto de valores que, sin desaparecer, el tiempo ha ido desgastando y restándoles la



relevancia y vigor que antaño tuvieron. En el siglo XVII la caridad no sólo era una virtud por la que se gana el cielo, también era un sólido valor por el que se ganaba el respeto y consideración social. En el largo período autárquico del franquismo, la obediencia se consolidó como un valor importante que trascendió las esferas religiosa y militar para instalarse en la calle; y en las escuelas se la llegó a defender con verdadero celo. Hoy día ha descendido al lugar discreto que seguramente nunca debió perder porque, respetar lo respetable y tolerar lo tolerable le restan protagonismo como cualidad especialmente valiosa.

Hace cien años probablemente no hubiera tenido ningún sentido considerar el entorno natural o medioambiental en que vivimos como algo extraordinariamente valioso, que había que proteger a toda costa. El sentido de protección y la toma de conciencia del valor de la naturaleza nace del riesgo potencial, o no tanto, de su deterioro; y esta conciencia es un valor emergente, aún no desarrollado ni asumido suficientemente, que la escuela debe hacer suyo y potenciar activamente para consolidarlo como uno de los grandes valores de la sociedad del futuro. Este sería ejemplo de un amplio grupo de nuevos valores que emergen en la actualidad y que el medio educativo debería adoptar colaborando activamente en su consolidación; pero la institución escolar debe ser prudente y reflexiva en la definición de estos valores que, por nuevos, se podrían instalar en la sociedad con importantes matices equivocados. Quiero decir que el verdadero valor, por ejemplo, es la salud y no la práctica deportiva o los correctos hábitos de higiene o alimentación que sólo son medios para preservarlo. Hay quien llega a un equívoco culto al cuerpo con pretensiones neurotizantes de retener indefinidamente la juventud, cayendo en una permanente e inútil lucha contra las arrugas o a leer sistemáticamente con enfermiza aprensión la lista de ingredientes de cada producto envasado que consume, porque ha perdido de vista que lo verdaderamente valioso es estar sano, y no sólo de cuerpo.

Se impone con fuerza el valor de la igualdad en

los ámbitos en que no había sido considerada; igualdad de gitanos y payos, de homo y heterosexuales,... y muy especialmente igualdad entre mujeres y hombres. En defensa del valor de la igualdad aparecen asociaciones y movimientos de todo tipo, algunos tan relevantes como el feminismo que ya tiene patente de universalidad. Modestamente opino que el verdadero valor no es la igualdad sino la diferencia; que la igualdad es sólo un paso previo, un derecho básico de todos los seres humanos sobre el que se plataformará, una vez alcanzada, el verdadero valor. La mujer tiene derecho a ser mujer, a ser femenina y a conducirse como otras mujeres y de forma distinta a cualquier hombre. Obviamente tendrá las capacidades y cualidades que caracterizan a todo ser humano, desarrolladas hasta donde su esfuerzo y circunstancias le hayan permitido, lo que la facultarán para ser presidenta del gobierno, campesina o bombera, pero eso nada tiene que ver con el hecho de ser mujer ni con las diferencias de naturaleza biológica, bioquímica o psicológica que la distinguen del hombre. Y esas características propias de su sexo valen; son un valor; son valiosas por sí mismas sin necesidad de compararlas con las características del hombre que son otra cosa. En este terreno aún queda mucho por andar. La sociedad se debate todavía en la superación de la marginalidad histórica que la mujer ha sufrido respecto al hombre y, aunque se ha logrado la igualdad de derecho, aún queda por conquistar la igualdad de hecho que será la base en la que sustentar el valor de lo diferencial.

De la misma manera que el ámbito educativo debe ser inductor de valores, tiene el deber moral de convertirse en neutralizador de los contravalores o valores negativos que en estos tiempos de acelerados cambios aparecen con frecuencia. Pensemos un momento, como ejemplo menor, en la fuente de sufrimiento innecesaria que para muchos jóvenes y adolescentes de ambos sexos puede suponer el modelo estético que los medios de comunicación imponen machaconamente con fines exclusivamente comerciales, induciendo a creer que el consumo de yogurt o agua mineral de tal o cual marca permite su emulación. Cuantas anorexias y depresiones juveniles no tendrán su causa en las comerciales bellezas televisivas. La escuela debe ser fuente de autoconfianza y autoestima y debe neutralizar estos falsos valores que no por triviales están menos dotados para confundir y acomplejar a muchos.

Se trata todo esto de un amplio campo para la actividad educativa que en el modelo pedagógico de la Logse es considerado de gran importancia, al menos en los tramos por los que pasará la totalidad de la población. A pesar de ello hay quien entiende que un profesor, digamos de historia, cumple con enseñar las guerras púnicas y que estos otros asuntos son competencia de la familia y del círculo social en que los muchachos y muchachas se desarrollan; que una cosa es ser profesor de historia y otra muy distinta educador del carácter u orientador vigilante de conductas ajenas; que cada cual lo suyo y, en fin, ya tenemos de nuevo a la Logse metida en un laberinto.



Días de radio

ANA GARCIA

Así tituló Woody Allen una película en la que homenajeaba a la que fue, durante muchos años, centro de muchos hogares. Porque la radio fue el medio de información y entretenimiento de mucha gente hasta la llegada de la televisión. Cuando ésta llegó y ocupó el lugar destacado que la radio había ocupado hasta ese momento, la radio pareció herida de muerte. Sólo lo pareció. Pasó un período de crisis que ya pasó afortunadamente. Fin de la crisis que muchos advirtieron el día que Televisión Española oscureció las pantallas de los televisores con una huelga. Muchos se volvieron hacia la vieja radio o el transistor escondido en un cajón, buscando la información que se les negaba en la televisión. Ese día, en una tertulia radiofónica y matutina, José Luis Martín Prieto reconocía que a él no le asustaba la huelga de televisión, la pantalla oscurecida; a él le daba miedo el encender la radio y que sólo se oyera el silencio.

Porque desde 1925, año que comienza a emitir en España, la radio nunca ha estado de huelga; al contrario, siempre ha estado trabajando, informando y divirtiendo a los que se han acercado a ella las últimas noticias de la guerra del Vietnam, o el resultado del partido de fútbol, ése que les falta para completar la quiniela. La radio, desde que comenzó a emitir, ha congregado un público fiel que ha construido sus días de radio. Porque la radio la han hecho tanto los periodistas y locutores como los oyentes. Los que escribían los guiones, los que los leían y los que escuchaban. Los que convirtieron la radio en un fenómeno social alrededor de "Ama

Rosa" y "Lucecita", Boby Deglané y José Luis Pécker, Pedro Pablo Ayuso, Juana Ginzo y Matías Prats, los cuadros de actores de la Cadena SER y Radio Nacional, aquellos que hablaban de pie y daban a su voz un tono que nunca se ha vuelto a oír.

Pero esos son otros días de radio. Radio de los años cuarenta, cincuenta y sesenta. Años de posguerra y desarrollismo, de la España que pasó de la alpargata al seiscientos. Hoy son otros días de radio. De dos tipos de radio diferentes y complementarios: la onda media y la frecuencia modulada, que demuestran que la radio sigue viva. Sigue viva porque no hay más que darse una vuelta por el dial de la frecuencia modulada. Hace años, casi vacío, tenía dos o tres emisoras con un punto fijo en un dial hoy atestado. Sus emisoras casi superponen su oferta: radio fórmula, música moderna, música en español, música clásica, emisoras con programación de onda media. Muchas de estas emisoras musicales son la preparación necesaria para muchos oyentes que, un día, dan el salto a la "radio convencional". Las emisoras de "onda media" siguen transmitiendo como lo han hecho siempre: noticias, deportes, toros... información y entretenimiento, opinión e información. Estos días de radio han sido noticia por dos motivos. El primero, la muerte de Encarna Sánchez, uno de los nombres que han hecho la radio de los últimos años, y que a su alrededor congregó un gran número de oyentes. El segundo, el cumpleaños de un programa de música clásica en Radio Nacional, "Clásicos populares". Es difícil estar veinte años acercando la música de Beethoven, "el cura pelirrojillo" (Vivaldi), Mozart... pero ellos lo han conseguido.

Una actitud edificante

CONSEJO LOCAL DE IU-LV-CA

En el Pleno Municipal del pasado día 26-3-96, nuestro Alcalde puso de manifiesto una vez más su autoproclamado talante de celoso guardador de las esencias de la democracia, abroncando públicamente al concejal de IU-LV-CA, José Francisco del Caño.

Raparemos brevemente los hechos:

Ya son varias las ocasiones en que el Boletín de Información Municipal (BIM) se reparte por las viviendas de los ciudadanos en coincidencia con la Campaña previa a Elecciones Municipales o Autonómicas. Por lo demás, el BIM aparece sin mención de su Consejo de Redacción, con los artículos y noticias sin firmar y con referencia exclusiva a propuestas, decisiones, actos, etc... del PSOE, como si en la Corporación Municipal no hubiera otros tres grupos políticos, y tratándose (al menos, ése es su nombre) de un Boletín de Información Municipal, no del PSOE. Ante esta reiterada actitud de prepotencia y arrinconamiento de la Oposición, nuestro concejal, en la Comisión correspondiente, pidió explicaciones sobre estos extremos, señalando lo que tales modos tienen de autoritario y antidemocrático, más propio de las dictaduras que de gobiernos de la democracia. En la Comisión siguiente, se le respondió por escrito a lo que había preguntado, lo que, a nuestro entender, zanja la cuestión. Y si no estaba zanjada, el foro para hacerlo entendemos que debía ser la propia Comisión.

Pues bien, el señor Alcalde, con una más que dudosa ética política, utilizó el Pleno Municipal—foro absolutamente inadecuado—para abroncar públicamente a J. Francisco del Caño por las expresiones utilizadas por éste en la Comisión. Con lo cual no vino más que a demostrar sus modos prepotentes y antidemocráticos con algunos sustanciosos ejemplos. Veamos alguno:

"Si yo hubiera estado en esa Comisión, te hubiera echado de ella" (?).

"Mientras yo sea Alcalde de esta Corporación, tú nunca participarás en la elaboración del BIM" (?).

"Yo te he dado participación, pero a partir de ahora ésta se restringirá" (?).

Como para muestra basta un botón, y tres puede que sean multitud, creemos que basta lo dicho para desbaratar todas las protestas del Sr. Alcalde en cuanto a su encendida defensa y práctica de la democracia. Bastaría haberle oído en el pasado Pleno para hacerse una inequívoca opinión al respecto.

Dos puntualizaciones finales:

En primer lugar, dejar sin lugar a dudas que nuestro concejal, J. Francisco del Caño no sólo cuenta con nuestro apoyo, sino que sabe que IU-LV-CA de Priego asume todo lo que él planteó en la Comisión, en su contenido y su forma.

En segundo término, recordar a la Oposición municipal, PP y PA, que éste no es un problema personal entre nuestro compañero y el Sr. Alcalde, sino un serio problema político, que afecta al desarrollo de la política municipal, y ante el que no es de recibo su mutismo.

El Ayuntamiento ha dicho “no” a impartir cursos de verano de la Universidad de Alcalá en Priego

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

“Un error; un descuido, un falso cálculo en economía llena de confusión las provincias, de lágrimas los pueblos, y aleja de ellos para siempre la felicidad. Tu, Señor, has promovido tan importante estudio; haz que se estremezcan los que debiendo ilustrarse con él; le desprecien o insulten”.

(Elogio de Carlos III, Gaspar Melchor de Jovellanos, 8 de noviembre de 1788).

Este artículo no se tenía que haber escrito nunca, pero lamentablemente y con todo el pesar y anodamiento que me produjo la noticia, el pasado 15 de marzo, y después de un mes, aun no he llegado a entender los motivos que ha habido, si es que los hubo para decir no a la Universidad de Alcalá, muy grandes y graves debieron de ser estos motivos, o muy insolubles, pero la triste y cruda realidad es que a Priego a través de su Ayuntamiento no le ha interesado ser sede este año de los cursos de verano de tan prestigiosa Universidad.

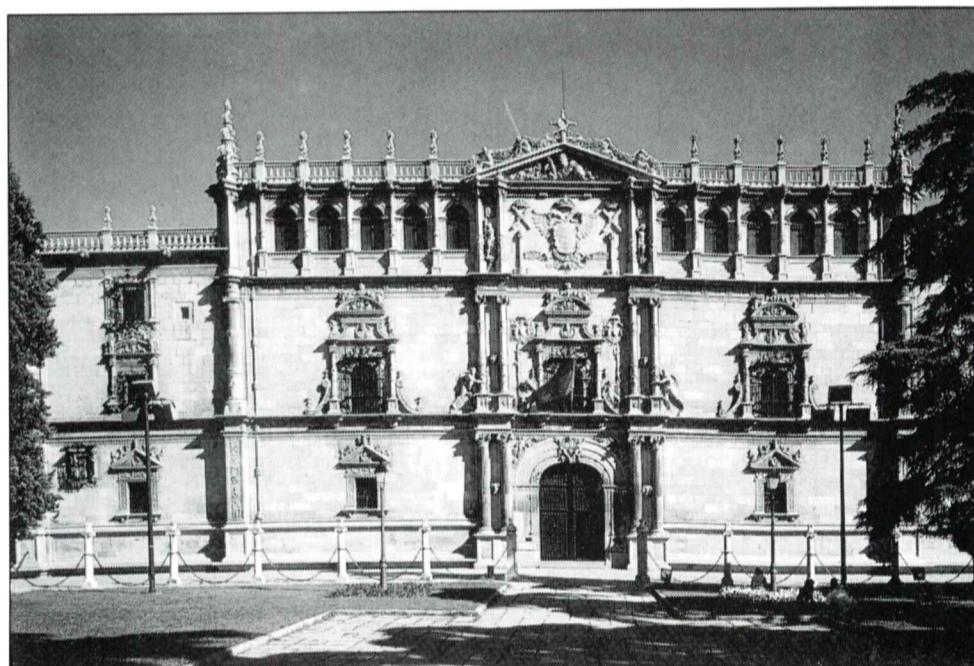
La Universidad de Alcalá de Henares fue fundada en el 1499 por el Cardenal Cisneros, como continuadora de los Estudios Generales creados por orden del rey Sancho IV de Castilla en el año de 1293. De sus aulas e imprenta salió la Biblia Políglota Complutense redactada en latín, griego, hebreo y caldeo, siendo uno de los focos del saber del imperio español, habiendo pasado por sus aulas lo más florido e influyente de la cultura española a través de los siglos.

En 1836 fue cerrada siendo trasladada a Madrid, formándose con sus catedráticos y alumnos la Universidad Central, siendo por lo tanto madre y hermana mayor de la actual Universidad Complutense de Madrid. En 1977 la Universidad es restituida de nuevo a su antigua sede de Alcalá.

Con la larga crisis industrial que padece España, aguzada más profundamente aún si cabe en el corredor del Henares, la Universidad de Alcalá se ha mostrado como el carro que tira de la economía de la antigua Compluto, habiendo recuperado gracias a Ella el esplendor y vitalidad que poseía en el Siglo de Oro español, pero la Universidad no sólo ha recuperado el ambiente estudiantil para Alcalá de Henares ha sido un revulsivo, ya que a través de la Universidad se ha recuperado la mayoría de sus antiguos colegios mayores y menores para sedes universitarias, gastándose en su restauración y adaptación cantidades mil millonarias, habiéndose creado a su sombra un hospital universitario del cual Alcalá carecía, habiendo conseguido para esta Ciudad el prestigioso premio internacional “Europa Nostra”, habiendo promovido y estando en construcción las instalaciones del mayor Jardín Botánico de Europa, y fue un apoyo decisivo para que Alcalá fuese designada como sede permanente de la Fundación Cervantes, creada para la difusión de la lengua española en el extranjero.

Este curso 95/96 están matriculados en la misma 17693 alumnos, estando formada por:

Facultades y Colegios Universitarios 7.



Universidad de Alcalá de Henares.

Escuelas Universitarias 6.
Titulaciones oficiales 32.
Titulaciones propias 44.
Cursos de Formación Ocupacional para Licenciados y Diplomados 19.

Contando además con los siguientes centros:
Centro de Estudios Europeos.
Centro de Estudios Norteamericanos.
Centro de Estudios Cervantinos.
Centro de Lenguas Extranjeras.
Centro Iberoamericano de Relaciones Industriales.

Escuela de Práctica Jurídica.
Instituto Internacional de Estudios Sefardíes.

Este año imparte sus XIII cursos de verano, estando programados en los mismos 58 cursos en 8 ciudades diferentes.

En su Paraninfo cuyo artesonado renacentista rezuma saber y sapiencia tiene lugar anualmente la entrega del Premio Cervantes, el máximo galardón de las letras en lengua castellana, acto presidido por sus Majestades los Reyes de España, arropados por todos los dirigentes de los partidos políticos y el cuerpo diplomático, junto con los representantes de la cultura y las letras de toda España e Iberoamérica.

Amén de todo esto, durante todo el año celebra cursos, seminarios charlas y congresos tanto a nivel nacional como internacional, esto es a grosso modo lo que fue y lo que es actualmente la Universidad de Alcalá, ante esto nos podríamos preguntar, que interés podría tener esta Universidad para querer impartir algunos de sus cursos de verano en Priego, la respuesta es bien sencilla, ninguno, no existe motivo alguno ni real ni aparente, en cambio que beneficios podía haber sacado Priego de estos cursos, creo que muchos y lo largo tal vez incalculables, unos lejanos pero otros inmediatos, unos be-

neficios ante todo culturales, pero sin desestimar los turísticos, económicos y promocionales, un reconocimiento de Priego tanto a nivel nacional como internacional, donde el nombre de nuestra ciudad figuraría en tantos miles de carteles y folletos que se distribuyen en la mayoría de las Universidades españolas, archivos y centros de cultura de toda España.

El renombre que Priego alcanzaría a través de estos cursillos y sus conferenciantes, el flujo de personas que a buen seguro serían los mejores embajadores para Priego a través de los años, pues su estancia en nuestra ciudad la recordarían con cariño y simpatía, por lo tanto una promoción turística permanente y gratis para Priego y la Subbética, sin desestimar los beneficios económicos que esto conlleva, hoteles, bares, comercios, en fin todos se llevarían su parte, aunque fuese pequeña, y la posibilidad de que estos cursos pudiesen ser ampliados en el futuro a otras disciplinas.

Esto que podría parecer una utopía, poco a poco se fue haciendo realidad, (por lo menos durante un corto periodo de tiempo), todo por el tesón del que suscribe y la buena disposición del Sr. Vicerrector de la Universidad de Alcalá y Director de estos cursos de verano, como en toda negociación ha habido sus momentos altos y bajos, pero nunca rota la comunicación, y cuando todo parecía estar solucionado por parte de la Universidad, el 15 de marzo una llamada desde Priego al Sr. Vicerrector les dicen que este año a Priego no le interesan los cursos de verano de la Universidad de Alcalá, que tal vez el año que viene.

Me parecía imposible, casi no podía creerlo que el Sr. Alcalde después de haberse comprometido verbalmente ante mí y telefónicamente ante el Sr. Vicerrector, después de haber concertado perso-

nalmente el 5 de marzo una visita a Alcalá para concretar detalles y fechas, el Ayuntamiento diese marcha atrás. Quien le habrá aconsejado o ayudado a tomar esta desatinada decisión al Sr. Alcalde ¿habrá sido el Concejal de Cultura o alguno de los consejeros particulares? En el siglo XV Nicolás de Maquiavelo en su obra el Príncipe ya nos advierte sobre las cualidades de estos consejeros, en el capítulo XXII dice "No es cosa de poca importancia para los príncipes la buena elección de sus ministros, los cuales son buenos o malos, según la prudencia usada en su elección" y en el siguiente dice "Así un príncipe advertido y juicioso debe seguir un curso medio, escogiendo en su estado a algunos sujetos, sabios, a los cuales únicamente otorgue licencia para decirle la verdad, y esto exclusivamente sobre la cosa con cuyo motivo le pregunte, y no sobre ninguna otra, sin embargo le conviene preguntarle sobre todas, oír sus opiniones, deliberar después y obrar últimamente como lo tenga por conveniente a sus fines personales". Estas últimas palabras se podrían sustituir en este caso por "obrar últimamente como sea más conveniente a los fines de la Ciudad que representa".

Lamentablemente esta desatinada decisión ha privado a Priego y sus gentes de unos beneficios incalculables, se ha perdido una oportunidad tal vez irrepetible, por muchos cursos charlas o conferencias que el Ayuntamiento patrocine o algunas de las fundaciones promovidas por el mismo, ofrecimiento que seguramente y con toda certeza que hecho a otras ciudades de la Subbética o de las provincias colindantes no habrían dejado escapar.

Ante este inesperado e incomprendible cambio de aptitud adoptado por el Ayuntamiento no sólo de rechazar los cursos para este año, sino en la forma tan descomedida que lo ha hecho, ha estado a punto de cerrar las puertas para años sucesivos, e ignorando por completo mi actuación en pro de los mismos me ha producido un cierto desatino y pesimismo. Este desatino no ha sido justificado por todo lo anteriormente aquí expuesto por lo que Priego podría ganar con los mismos, pero afortunadamente para Priego la palabra dada por un caballero andaluz ha vuelto a suscitar de nuevo la esperanza de que en el año 97 se puedan impartir estos cursos en Priego, así lo ha afirmado D. Carlos Alvar, Vicerrector y Director de los cursos de verano de la Universidad de Alcalá. Esperamos que así sea.

Rectificación

Quiero rectificar el dato que se dio en un escrito aparecido en este mismo apartado de Cartas al director del número correspondiente al mes de marzo de esta misma publicación de Adarve, titulado Compartir Recursos, y que hacía referencia a un Convenio suscrito entre el CEP y la Casa de la Juventud. Esta referencia es errónea ya que, aunque sí existió un convenio en el pasado, no existe ninguno en la actualidad. Pido disculpas por haber mencionado este dato equivocado.

Iván Luque Navarro

Mes de mayo, el de las flores y de María

PABLO GÓMEZ ARTELL

Es España –en su conjunto– un país mariano por excelencia. Prueba de ello son la multitud de ermitas, santuarios, etc., diseminados por toda la geografía de nuestra antigua piel de toro, dedicados a Ntra. Sra. la Virgen María, y, se cuentan por miles, las poblaciones que erigieron por titular y patrona a la Santísima Virgen, bajo algunas de sus distintas advocaciones.

Consciente de ello –desde muy antiguo– es costumbre en la Iglesia dedicar el mes de mayo (de María y de las flores) a la Virgen, como prenda y señal de amor a la Excelsa madre de Dios.

Cuando yo era niño, este culto o adoración particular a la Virgen, solía hacerse, bien solo, bien en la familia o colectivamente; tal acontecía en mi barrio allá por la década de los cincuenta; quizás antes. Y, la verdad, no tengo noticias que, de esta manera colectiva a la que hago mención, hubiera precedente en algún otro barrio de Priego. Pero vayamos al relato en sí.

Había en la calle Pradillo, dos hermanas, de mediana edad; casada la una, soltera la otra (Rosario y Francisca Comino, creo recordar se llamaban). Era Francisca una de esas "beatas" (mujer que frecuenta mucho la iglesia o templo) que sabía leer y escribir y dotada de una memoria prodigiosa; con decir que se sabía de memoria el catecismo de Ripalda de la primera a la última hoja... Dedicaba parte de su tiempo libre a la lectura de los Evangelios y hasta podía explicar –a modo y manera– el "Sermón de las Siete Palabras"...

Pues bien, estas piadosas mujeres, además de ofrecer su casa desinteresadamente, confeccionaban el "altar", cuya sencillez y simpleza, corría pareja con el cariño y mimo que ellas ponían a la hora de exornarlo. Sobre una destortalada mesita, sobreponían una cajita de unos 30 centímetros cubriendo todo con una limpísima sábana blanca, ribeteada de vistoso encaje de bolillos que doblaban al lomo para que no arrastrase. Sobre la cajita, que servía de peana, una Inmaculada de Murillo de unos sesenta centímetros de altura. Flanqueaban a la Virgen, dos sencillos floreros de cristal repletos de flores silvestres (margaritas, campanillas, lágrimas de la Virgen, rojas amapolas y hasta amarillos jaramagos) que los chiquillos nos encargábamos de coger en los abruptos parajes del cerro de la "Cruz de las Mujeres".

Eran muchas, las mujeres del barrio, que todas las tardes –a la misma hora– haciendo un alto en el camino de las faenas domésticas acudían fervorosas, sillín en mano, como si de peregrinar a un santuario se tratase, y, no precisamente al de Lourdes en Francia; al de Loreto, en Italia o al de el Pilar, en Zaragoza; sino a la humilde casa de las hermanas Comino. Tan pronto como se llenaba la casa, se acomodaban como podían y Francisca –apostada sobre el ángulo de la pared– como si del mismísimo padre Calpina se tratara, daba comienzo con el ...Por la señal de la Santa Cruz. Acto seguido se rezaba el Santo Rosario, y, tras la letanía a la Santísima Virgen, recitaba varias jaculatorias y plegorias, para terminar con aquel bello canto que



Arroyo Luna

decía... "En mayo estamos, hermosa madre, en que tu reino se consagró. Con el fin bello de acompañarte y de brindarte flores y amor"...

Así se repetía durante los 31 días del mes, al final del cual aquellas sencillas y santas mujeres, salían fortalecidas en fe, amor y esperanza. Y es que la oración es canto; de ahí que no hay género literario en especial los poemas líricos, sean estos mayores o menores (odas, himnos y cantos) que en sublime inspiración y arrebato, no se le hayan dedicado a la Virgen. Ahí están los místicos fray Luis de León o San Juan de la Cruz, sin olvidar a los clásicos de todos los tiempos. No obstante, por lo que a mí respecta, me quedo con aquel "Himno a María", de aquel gran poeta nacional y cristiano que fue José Zorrilla, autor, como se sabe, de "El Tenorio", entre otras muchas obras, así líricas como dramáticas.

Como me encanta este himno dedicado a la Reina de los Cielos, no me resisto a transcribir aquí los versos de los dos primeros cuartetos, llenos, ambos, de una sonoridad y armonía más que sublime. Comienzan así:

*Aparta de mis ojos la nube perfumada
que el resplandor nos vela que tu semblante da,
y tiéndenos, María, tu maternal mirada,
donde la paz, la vida y el paraíso está.
Tú, bálsamo de mirra; tú cáliz de pureza;
tú flor del Paraíso y de los astros luz,
escudo se y amparo de la mortal flaqueza
por la bendita sangre del que murió en la Cruz...*

Don Balbino: algo más que médico

JUAN DE LA CRUZ AGUILERA AVALOS

Priego es una ciudad que incita al callejero, al rastreo y contemplación, al ensueño; andando, andando, con el ánimo bien dispuesto, va uno cayendo arrastrado por su magia y persuasión en emocionantes vibraciones de dorados vuelos.

Priego se puede contemplar desde muchos sitios, todos ellos atractivos y singulares. A mí me gusta colocarme en la barandilla del Paseo de Colombia, muy temprano, para ir descubriendo ensimismado como poco a poco, la sierra, sus serpenteantes y prolongadas lomas y que el río salado en tiempos caudalosos y fructífero, hoy angostado y debilitado, recorre lúgido lo que queda de él con amargura. De productor de sal ha pasado a reliquia de un esplendor que se extinguío. Y qué grato es ver como todo este panorama se va alumbrando como sumergiendo del sueño inquietante y hasta pavoroso de la noche, al tiempo que se transfigura en radiante y ardorosa luz armónica y contagiosa... Y la tenue pero vivaz luz, va tomando posesión envolviendo cariñosamente al Adarve, majestuoso y guardián, que con muecas y carantoñas mal disimuladas, empieza a desperezarse para unirse a la sinfonía desconcertante que apunta el nuevo día, en el que actuará de confidente y tutelador. Presidirá ufano todo el contorno legendario y místico, espejo celado por los prieguenses. Se coqueteará tendiendo su protección a la insigne y envidiada

dama: la Villa. Ceremoniosa ésta y poco madrugadora aunque, eso sí, conocedora y orgullosa de su rango y atractivo, tardará en incorporarse desde sus muros centenarios, ataviados como novias, al vertiginoso y vivificante día. Ya se realizó el milagro de la luz que quedará incorporado a los no menos resplandecientes y sugestivos lugares.

En este evocador y atrayente ambiente va transcurriendo la vida de un hombre que no desmereció al encanto poético de los radiantes días prieguenses. Su talante era puro desprendimiento y luz que expandiría generosamente sobre los demás.

En la tradición de Priego –rica en personas de altura– se conocen pocos ejemplos tan deslumbrantes como el de don Balbino Povedano Ruiz; con un perfil que desborda cuanto conocemos en orden a humildad y sencillez. El no solamente curaba el cuerpo, sino que al tiempo remediaba y alentaba con su bondad y generosidad a almas que sufrían el dolor físico, sí, pero también la desesperanza y la penuria. Gentes atrozmente apartadas de la sociedad, que vieron en don Balbino como una "luz interior" que les sosegaba y arrancaba de sus labios la sonrisa perdida y de su mente y corazón la convicción de sentirse útiles como personas... Esta es su grandeza, su talla humana, su amor profesional.

La penetración y extensión de don Balbino con sus enfermos, fue de tal naturaleza que si deslizo mi mano sobre alguna parte de mi cuerpo siento (y

como yo la gran mayoría de los prieguenses) el trazo genial y la mano firme y acariciadora del artesano que penetró en él y alivió estragos, compuso miembros en ruinas y restauró con agilidad y maestría el deterioro corporal para elevarlo como un artista al terreno de lo funcional, útil y creativo.

Don Balbino, era un alquimista, médico, sacerdote; con dotes artísticas. El alumbraba y salvaba con sabiduría y eficacia los cuadros clínicos más desesperados y críticos. Alcanzó, don Balbino, unos estadios de entrega y dedicación sin precedentes. El, para y con sus enfermos, que llegarán a fundirse con su misma vida y representar su norte y guía plasmadas en síntesis vocacional. Un nuevo Maimónides de los tiempos, cargado de sapiencia y cariño al servicio de sus enfermos.

Amaba, servía, sufría con sus pacientes; por eso en nuestro cuerpo y mente bulle inquieto y vigilante todavía en sueños que prevalecerán ungidos en cuerpo y alma.

Don Balbino, con su bondad sin límites proporcionó a sus pacientes más indigentes impulsos de vida, valor y arrestos para lidiar confiados el penoso acto de vivir.

¡A este hombre se le debe tanto! Con sus enseñanzas, su donación entusiasta hasta de sus horas de sosiego, don Balbino nos incitó a vivir, a calibrar nuestro sentido humanístico; elevándonos y dando sentido a nuestras vidas. ¡Su recuerdo prevalecerá inmarcesible!

ALMACENES
YÉBENES S.A.

MAYORISTAS ALIMENTACION,
BEBIDAS Y DROGUERIA.
Carretera Fuente Alhama, km. 0'800
Teléfono 54 15 96 - Fax 54 12 77
PRIEGO DE CORDOBA



PRODUCTOS ADARVE



LA CALIDAD AL MEJOR PRECIO • Distribuido por ALMACENES YÉBENES, S.A.

Dedican en Culleredo una calle a don Niceto Alcalá-Zamora

El Concello de Culleredo, limítrofe con La Coruña, rotuló con el nombre del ilustre prieguense Niceto Alcalá-Zamora, que fuera Presidente de la II República, un tramo de avenida entre las localidades de Vilaboa y Alvedro.

En el acto de descubrimiento de la placa, presidido por Julio Sacristán y Tomás Delgado, alcaldes de Culleredo y Priego, asistieron concejales, personalidades y estudiosos de la historia gallega, Emilio Alcalá-Zamora, sobrino-nieto del Presidente y el director del "Patronato Municipal Niceto Alcalá-Zamora". Momentos antes, en una recepción oficial celebrada en el ayuntamiento, tuvo lugar un intercambio de regalos y las firmas en el libro de visitantes ilustres.

En las palabras de homenaje, el alcalde, cullerdense, manifestó que Niceto Alcalá-Zamora ha sido el único Jefe de Estado que ha realizado una visita a su municipio. El hecho ocurrió dentro de un amplio viaje realizado por el Presidente de la II República a Galicia en agosto de 1934, en el que inauguró un monumento al intelectual Curros Enríquez y donde recibió la distinción de miembro de honor de la Real Academia Gallega. Su parada en la parroquia de Rutis, donde recibió a las autoridades, y el posterior logro de las peticiones que se le hicieron, han motivado el saldo de esta deuda his-

tórica con el político prieguense. En sus palabras de contestación, el alcalde de Priego, además de mostrar su agradecimiento y señalar algunas de las acciones de su municipio en pro de tan insigne figura histórica, indicó la posibilidad de mantener en un futuro encuentros culturales, abriendo el camino de un hermanamiento entre ambas municipalidades. A continuación la banda de música de Ordes interpretó varias composiciones, terminando con el himno a Galicia.

Por la tarde, después de una actuación del grupo folclórico de gaitas y danzas de Culleredo, el Concelleiro de Cultura, Celestino Poza Domínguez, inauguró la exposición fotográfica "Vida de Niceto Alcalá-Zamora" celebrándose a continuación un acto público, donde además de los alcaldes, intervino el historiador local Carlos Pereira Martínez quien expuso un documentado resumen de la visita de don Niceto al municipio coruñés. Los actos culturales terminaron con una conferencia de Enrique Alcalá, sobre "La Casa-Museo de Niceto Alcalá-Zamora en Priego de Córdoba", documentada con numerosas diapositivas.



E.A.O.

Tomás Delgado y Julio Sacristán, alcaldes de Priego y Culleredo.



E.A.O.

Inauguración de la "Rua Niceto Alcalá-Zamora".

Para la publicación de los artículos de opinión y cartas al director, es imprescindible que vengan firmados y que en ellos quede constancia del D.N.I. y domicilio o teléfono de contacto de su autor. No obstante, pueden ser publicados bajo seudónimo si así consta en el escrito.

ADARVE se reserva el derecho de publicar tales colaboraciones.

No se devolverán los originales de los escritos publicados.

Cruz Roja de Priego cede un autobús para minusválidos a la Asociación Albasur

En años pasados, cuando Teresa Mármol Matilla ostentaba el cargo de presidenta de ALBASUR, hizo una propuesta formal al presidente de la Asamblea Local de Cruz Roja, Jesús Barea Granados; En la misma se solicitaba un medio de transporte adaptado para personas disminuidas física y psíquicas que integran la asociación ALBASUR. La Asamblea Local de Cruz Roja trasladó dicha solicitud a la Asamblea Nacional, la cual la rechazó. Fue entonces cuando la Provincial puso a disposición de la Asamblea de Priego un autobús de segunda mano, que con varios retoques podría servir para la función que fue solicitado. Tras una inversión económica por parte de Cruz Roja, aproximada al millón de pesetas, aquella solicitud que hace varios años se presentó, hoy día se ha hecho realidad.

Los gastos de mantenimiento que ocasione este medio de transporte, correrán por cuenta de ALBASUR, que al mismo tiempo tiene solicitada



M. Osuna

una propuesta al Ayuntamiento para que colabore de algún modo con este proyecto.

Al Acto de entrega de llaves por parte de la Asamblea Local de Cruz Roja, hacia la Asociación ALBASUR,

asistió el Presidente Provincial de Cruz Roja, el prieguense Balbino Povedano.

Música para jóvenes en Priego

El pasado día 18 dio comienzo el ciclo "Música en el Aula" organizado por el Conservatorio de Música con la colaboración del Instituto de E.S.O. "Alvarez Cubero" el APA del citado Instituto y las Delegaciones de Cultura y Educación del Excmo. Ayuntamiento.

Este proyecto, pretende un mayor acercamiento de los jóvenes hacia la música, mediante la realización de tres conciertos didácticos que se celebrarán en la Iglesia de San Pedro de Priego y que serán comentados y presentados por personas relacionadas con el mundo del comercio y la industria prieguense.

Además del celebrado el pasado día 18 que contó con la actuación de la "Joven Orquesta del Conservatorio Superior de Música de Sevilla", dirigida por Valentín Sánchez, tendrán lugar otros conciertos los días 29 de abril en el que actuará el quinteto de metales "Onuba Brass" de



M. Osuna

Huelva, y el día 9 de mayo que finalizará el Ciclo con el pianista Julián García Moreno.

Excelente iniciativa de colaboración entre tres instituciones Conservatorio, Instituto y Ayuntamiento, que esperamos cuaje en el futuro en nuevos y acertados proyectos como éste.

ANUNCIESE EN ADARVE

Teléfono: 54 08 63

1976 - 1996

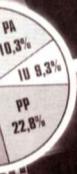
LA SEGUNDA ÉPOCA

DE ADARVE LLEGÓ

CON LA DEMOCRACIA

The background consists of a collage of historical newspaper clippings from 1976 to 1996. The visible text on the clippings includes:

- "Gran cruce de la arquitectura en el Suroeste del mundo"
- "ADARVE"
- "Parque de Bormes ha realizado una intervención en su entrada"
- "Intervención Provincial"
- "CARRERA CIVIL EXCM. DIPUTACIÓ
- "vados 8 graneros medievales cerca del Puente de la Media Legua."
- "Misión de legado sentencia"
- "EL EPOCA"
- "NP 486 - Prisión de Górdones, 1 de Junio de 1996"
- "REVALIDA"
- "PSOE"



Catálogo provisional de publicaciones periódicas en Priego

MIGUEL FORCADA

El éxito de Adarve, acreditado por sus 1.300 números editados hasta el momento (822 en la primera época que duró 16 años y 478 hasta la actualidad en la segunda época que ahora llega a los 20 años de duración), ha convertido a este periódico en un caso histórico y excepcional dentro de la prensa periódica no sólo en Priego sino a nivel provincial.

No ha sido nuestro pueblo pródigo en publicaciones periódicas en épocas pasadas, si comparamos con otros pueblos de similar entidad. Sin embargo puede decirse que en los 10 últimos años sí se ha producido una auténtica avalancha en este campo. Nada menos que 56 títulos componen este catálogo provisional de publicaciones periódicas de Priego, que aquí damos a conocer en homenaje al "decano" de nuestros periódicos locales: Adarve.

Es provisional este catálogo porque, basado sólo en mi afición al coleccionismo de este tipo de cosas, podría estar incompleto; y también porque en próxima ocasión pretendo aportar datos de interés como fechas de publicación, directores y colaboradores de cada periódico y comentario crítico sobre contenido y presentación de cada uno.

Por el momento basten las notas que siguen al catálogo, en las que comentamos los aspectos más destacados de este cúmulo de publicaciones, muchas de las cuales, por supuesto, ya no se editan.

Catálogo provisional de publicaciones periódicas de Priego

DE INFORMACION GENERAL:

"LA AMISTAD". Editor Domingo Casado Arjona.
"PATRIA CHICA". Edita Carlos Valverde López.
"RENOVACION".

"ADARVE". Editada en su primera época por la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego y en la segunda por la Asociación Cultural Adarve.

DEPORTIVAS:

"A.D. PRIEGUENSE DE FUTBOL". Edita A.D. Prieguense de Fútbol.

"COMITE DE FUTBOL PRIEGUENSE". Edita Comité de Fútbol Prieguense.

"A.D. PRIEGUENSE. ESCUELA PROFESIONAL DE FUTBOL". Edita la Escuela Prieguense de Fútbol.

"REVISTA DEPORTIVA C.P.D.P." Edita Delegación de Deportes del Ayuntamiento de Priego y Comité Patronato Deportivo Prieguense.

"EL DEPORTIVO PRIEGUENSE". Edita Félix Bermúdez Ochoa.

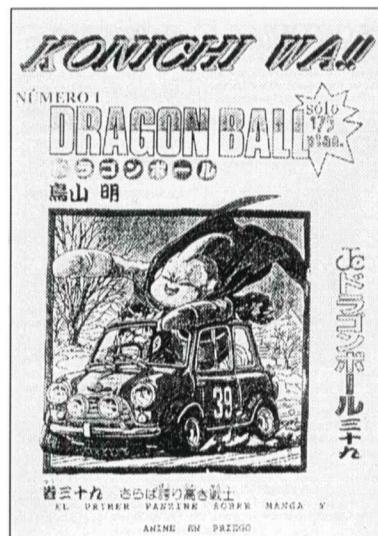
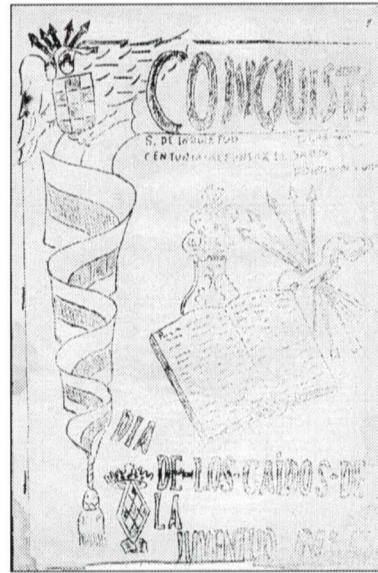
DE PARTICULARES O ASOCIACIONES PRIVADAS:

"FUENTE DEL REY". Edita Manuel Peláez del Rosal.

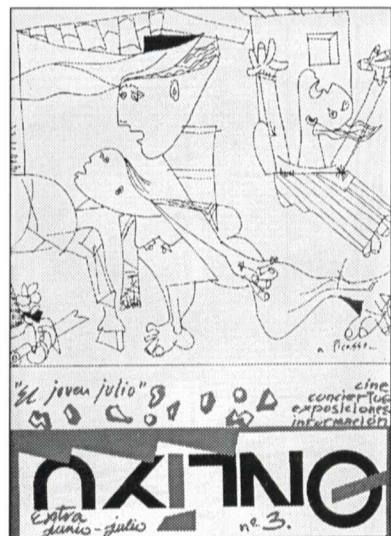
"LA CABRA MORA". Revista del Club "Moro y Cristianos".

"PISTRELLUS". Boletín Interno del Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego.

"KONICHI WA!!". El primer fanzine sobre Manga y anime en Priego. Edita Club Manga 7 de Priego.



Algunas publicaciones periódicas editadas en Priego.



"OBJETIVO VOSOTROS". Centro Juvenil Nazaret.

"ENTRE NOSOTROS". Centro Juvenil Nazaret.

"DESHASTIO". Cuaderno Literario sin identificación editorial. Para contactos publica número de teléfono y apartado postal.

DE ALDEAS DE PRIEGO:

"EL GAYUMBAR". Centro de Educación de Adultos de Zamoranos.

"LA HOJILLA DE CASTIL DE CAMPOS". Editan: Vecinos de Castil de Campos.

DE INSTITUCIONES EDUCATIVAS:

"INQUIETUD" Órgano del Instituto Laboral.

"CONQUISTA" Suplemento de "Inquietud". Editada por la "Centuria Alfonso X El Sabio" del Instituto Laboral.

"MISION" Editada por la "Centuria de Guías García Morato" del Instituto Laboral.

"ER BORRA". Publicación del Movimiento de Renovación Pedagógica "Marcos López".

"CENTRO DE PROFESORES DE PRIEGO". Edita el Centro de Profesores de Priego.

"BOLETIN INFORMATIVO". Edita el Centro de Profesores de Priego.

"RAYOS Y TRUENOS". Edita el Instituto de Bachillerato Alvarez Cubero.

"ENTRE REJAS". Edita la Asociación de Estudiantes del Instituto de Bachillerato Alvarez Cubero.

"TULERCA, TORNILLO, TECLA". Edita el Instituto de Formación Profesional Fernando III el Santo".

"ODISEA". Edita el Instituto Fernando III.

"ODISSEA". Edita el I.F.P. Fernando III el Santo.

"MAGAZINE JUVENIL". Edita I.B. Alvarez Cubero.

"ODISEA MAGAZINE". Edita I.F.P. Fernando III el Santo. I.B. Alvarez Cubero.

"ENTRE AMIGOS". Colegio Nacional Carmen Pantión.

"EL DUENDE". Colegio Público Carmen Pantión.

"ENTRE AMIGOS". Colegio Público Comarcal Angel Carrillo.

"HAZA LUNA". Colegio Público Cristóbal Luque Onieva.

"VOCES NUEVAS". Colegio Público Camacho Melendo.

"ENTRE PUPITRES". Colegio San José. HH. Maristas.

"PALENQUE". Colegio Público Emilio Fernández.

"NUESTRO AMBIENTE". Colegio Público Virgen de la Cabeza.

"ENTRE OLIVOS". Colegio Público Rural Tiñosa.

"GARABATOS". Residencia Escolar Cristóbal Luque Onieva.

"TORNIQUETE". Edita Escuela Taller Juan de Dios Santaella.

"CAÑOS". Edita Escuela Taller Fuente del Rey.

DE PARTIDOS POLITICOS:

"IU-CA PRIEGO". Edita Izquierda Unida Convocatoria por Andalucía de Priego de Córdoba.

"FUENTE BERMEJA". Órgano Mensual de Información Local de Izquierda Unida-Los Verdes. Organiza y Edita Asamblea Local de Priego.

"INFORMACIONES ANDALUCISTAS". Edita Comité Local del Partido Andalucista de Priego.

DEL AYUNTAMIENTO DE PRIEGO:

"CUADERNOS DE URBANISMO". Edita Área de Urbanismo e Infraestructura del Ayuntamiento de Priego.

"CUADERNOS DE URBANISMO Y SERVICIOS". Edita Área de Urbanismo y Servicios del Ayuntamiento de Priego.

"ONLIYU". Edita Delegación de Juventud del Ayuntamiento de Priego.

"PRIEGO DE CORDOBA" Boletín Informativo Municipal. Edita Excmo. Ayuntamiento de Priego.

DE HERMANDADES Y COFRADIAS:

"NOSOTROS". Hoja Informativa de la Real Hermandad de la Caridad.

"EL COFRADE". Boletín Informativo de la Real Cofradía del Santo Entierro y María Santísima de la

Soledad.

"COLUMNA". Edita la Pontificia y Real Archicofradía de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza.

"LA VOZ DE LA AURORA". Revista Cultural de la Venerable Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora.

"JESUS NAZARENO". Revista de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno.

"EL CAMINO". Edita Hermandad de Nuestra Señora del Rocío de Priego de Córdoba.

Observaciones

– Para ser considerada publicación periódica debe existir voluntad expresa de continuidad, lo que se evidencia numerando cada aparición. Hemos excluido por tanto publicaciones esporádicas no numeradas como programas de fiestas, guías, folletos, etc.

– Como ocurre siempre que se intenta catalogar prensa no comercial, hemos encontrado las siguientes dificultades: existen periódicos en los que no aparece fecha de publicación, otros que no declaran editor, algunos que cambian ligeramente de título en números sucesivos aunque evidentemente se trata de la misma publicación, etc. Aunque en la mayor parte de los casos esto ocurre por error de editores o impresores, hemos adoptado el criterio de que el título sea el elemento diferenciador, frente al formato, distribución interior, etc. que también puede variar.

– El caso de Priego probablemente confirma la

regla general de que la actividad editorial se incrementa en los períodos de auge económico y decrece en los de crisis.

– El sector de la sociedad con más iniciativa en el campo de las publicaciones periódicas es, como en otras cosas, el educativo con un total de 25 periódicos.

– De los periódicos más antiguos existen muy pocos ejemplares. De "La Amistad" (el único publicado en el siglo XIX), no conocemos ningún ejemplar; de "Patria Chica" sólo existe, que sepamos, una colección completa, aparte fotocopias. Del mismo Adarve existen muy pocas colecciones completas de la primera época.

– Esas serían las "joyas" del coleccionista de periódicos prieguenses. Pero en la actualidad también se han dado casos verdaderamente curiosos como el "Onliyu" municipal, el "Caños" de la Escuela Taller "Fuente del Rey" o el más insólito de todos: "Konichi Wa!", "Fanzine" sobre "Manga y anime" del que sólo se ha editado un número.

– El auge de publicaciones más reciente se ha dado en el sector de las Cofradías o Hermandades, auge que está en consonancia con el renacimiento y pujanza actual de estas instituciones.

– La variedad es enorme entre las publicaciones periódicas prieguenses, tanto de contenido como de forma. Esto está en consonancia con el aumento del tiempo de ocio, el auge de las aficiones y del movimiento asociacionista.

– Es de prever que la avalancha de los últimos diez años continúe en el futuro. En realidad se trata de una forma más de enriquecimiento de la sociedad.



No olvide que el OPTICO
OPTOMETRISTA COLEGIADO
es el profesional más cualificado
para el cuidado de su visión.
NO DUDEN EN CONSULTARLE.

San Marcos, 72 • Ramón y Cajal, 2 • Teléfono 70 19 85

PRIEGO DE CORDOBA

MIRA POR TUS OJOS
SON PARA TODA LA VIDA

Los 20 años de Adarve en su segunda época

ANTONIO JURADO GALISTEO

EI próximo día uno de mayo, se cumplen los 20 años de la aparición de nuestro querido Periódico Local Adarve, en su Segunda Epoca, para nosotros la Asociación Cultural que lleva el mismo nombre es un motivo de satisfacción y alegría, de una empresa que siempre ha contado con el apoyo de todos los priequenses.

En primer lugar quiero tener un emocionado recuerdo para nuestro fundador don José Luis Gámiz Valverde, él fue quien dio nacimiento a este hijo, y nos dio con su ejemplo, la manera de seguir este camino, todo ello en bien de nuestro pueblo.

Si acudimos a nuestro Diccionario de la Lengua Española, nos dice que la palabra Adarve es de origen árabe y significa muralla, y efectivamente en nuestra Ciudad, existe una en la actualidad con cerca de un kilómetro de longitud que se designa con dicha palabra.

Porque se escogieron estas fechas para la continuación de la segunda etapa de Adarve, pensando los promotores del mismo, la cantidad de paisanos repartidos por todas las provincias de nuestra patria, que la mayoría de ellos marcharon de nuestra localidad en busca de trabajo, era la fecha ideal para hacer las inscripciones y renovaciones, cuando los mismos venían a pasar las vacaciones de Semana Santa y Verano.

Son muchas las personas que han pasado por el Consejo de Redacción de Adarve, tanto a ellos como a los suscriptores y anunciantes quiero expresarle públicamente mi más sincero agradecimiento, por la confianza depositada, lo que ha hecho posible el gran crecimiento experimentado por Adarve, que hoy día cuenta con unos céntricos locales de su propiedad, donde están ubicados la Secretaría, Archivos, Biblioteca...

Laboratorio fotográfico y demás servicios, que hacen de esta Entidad, que brille con luz propia y con total independencia de cualquier otro organismo o personas.

A todos pues muchísimas gracias.

El Presidente de la Asociación Cultural Adarve,
Antonio Jurado Galisteo

Actos conmemorativos
del XX Aniversario
de la segunda época
de Adarve

VIERNES 10 DE MAYO.
9 DE LA NOCHE.

Lugar: Centro Cultural "Adolfo Lozano Sidro".

Conferencia: "Adarve y la prensa local en la provincia de Córdoba" a cargo de Antonio Flores Muñoz, Bibliotecario.

Entrega del Premio del I Certamen de Reportajes Periodísticos Adarve".

VIERNES 24 DE MAYO.
9 DE LA NOCHE.

En el Centro Cultural "Adolfo Lozano Sidro", presentación del libro editado por la Asociación Cultural Adarve, titulado "Aproximación a la evolución urbana de Priego de Córdoba" de Angel Luis Vera Aranda.

MARINA SPORT

Equipaciones y calzado deportivo
Chandals - Trofeos - Sudaderas
Polos - Bolsos - Demás complementos

*Te esperamos en calle Doctor Pedrajas,
junto a Plaza de Abastos. Priego de Córdoba.*

Veinte años de madurez y eficacia informativa

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Los que habitualmente tenemos el gusto de acercarnos a las páginas de nuestra revista Adarve aportando modestos trabajos, –pequeños en profundidad pero grandes en ilusiones–, nos hemos de sentir especialmente sensibilizados cuando se llega al vigésimo cumpleaños de lo que se ha venido en llamar la segunda época de Adarve. Nuestro deseo es que esta etapa se convierta en definitiva en lo referente a continuidad histórica, porque obviamente los contenidos y tratamientos informativos deberán ir adaptándose a cada época y circunstancia, estando quizás en este punto la clave de su supervivencia.

Estoy seguro que sin la revista Adarve mi vida sería otra. Por supuesto que nunca se me olvidará el día que fui a la calle Huerto Almarcha, a ver a don José Luis Gámiz Valverde, quien me recibió con esa amabilidad que le caracterizaba, escuchándome en mi balbuciente exposición, teniendo más tarde el atrevimiento de publicarme algunas de mis poesías juveniles. Describir las primeras emociones de ver en tinta de imprenta, lo que como mucho estaba a máquina, es tarea difícil que solamente comprenderán la pléyade de colaboradores que nos hemos iniciado en esta revista. Si cito mi caso, es porque lo tengo más a mano. Y por supuesto no es único, sino que se encuadra dentro de un amplio grupo de amantes de las buenas letras que poco a poco fuimos llenando cuartillas y más cuartillas, y esto porque seguramente serían publicadas y verían la luz en el pueblo. Este perfil de descubridor de vocaciones, encauzador de aprendices escritores y talentos en sus variadas facetas y temas es una parcela destacada que se engrandece constantemente. Basta mirar

como cada día aumenta la nómina de colaboradores y cómo se mejoran los artículos y reportajes, tanto los referentes a opinión, crítica, creación, información o investigación histórica.

También estoy seguro que sin nuestra revista, la vida de muchos paisanos que viven la emigración voluntaria o involuntariamente, no digo que sería otra, pero sí muy diferente. Para ellos, la llegada de Adarve es una bocanada de aire fresco, perfumado de olivares, con una mentalidad diferente a la de su entorno, lleno de las inquietudes de esos paisanos que están tan lejos. El amplio número de los suscritos con residencia fuera del Municipio demuestra la especial satisfacción que les produce la lectura de este camino de encuentro, empedrado con letras negras pero luminosas donde vuelven a topar el ayer de sus días, además del hoy de sus ausencias.

Afortunadamente, nos debemos congratular porque actualmente el estado de independencia económica conseguido por su administración a través de suscripciones y propaganda, le abre la posibilidad de tener las manos libres y la crítica pronta que se ejerce sin acíbar amargo ni dulzores empalagosos, aunque por supuesto pique a unos o atragante a otros. Raramente, pues, no recibe subvenciones. Demostrando que el trabajo bien hecho se autofinancia por sí mismo. Su función de cuarto poder ejercido con moderación y constancia puede gustar menos o desagradar más, pero en cualquier caso surte frecuentemente los efectos apetecidos. Los sinsabores de esta postura sembraron por momentos de desánimo a sus gestores, y a pesar de las presiones etéreas, bajas de suscriptores y actitudes negativas, el esfuerzo continuó, se resistió el oleaje y por esta razón los lectores saben agradecerlo.

Resalto la conclusión, ya expresada anteriormente por nuestro amigo Antonio Flores Muñoz, cuando dice que nuestra revista se ha convertido en la "Gran enciclopedia de Priego de Córdoba y su comarca", puesto que recoge cualquier asunto que interese a su comunidad, a lo que debemos añadir sus cualidades, entre otras, de ser cauce de inquietudes, plaza de encuentro, ágora de debate, identificación con la patria chica, conciencia pública, cronista histórico, cauce

de opinión y notario de mentalidades.

A la labor meritoria, y por muchos homenajes que se les haga nunca será pagable, de los directores de estos veinte años, de Manuel Mendoza Carreño, Julio Forcada Serrano, José Adolfo García Roldán, Luis Rey Yébenes, Miguel Forcada Serrano y el actual equipo directivo, habrá que añadir una larga lista de colaboradores, redactores, empaquetadores, ayudantes, fotógrafos, etcétera, que con el único objetivo de ver su Adarve en la calle, han trabajado lo indecible, callada y constantemente, sin ningún interés económico, sólo buscando la realización personal y el bien comunitario y cultural. De este segundo grupo, cuya relación omitimos por lo extensa, hemos de destacar el continuado y enorme quehacer durante estas dos décadas de Antonio Jurado Galisteo. Antonio Jurado se ha "juramentado", dentro de las muchas veces tediosas tareas de administración y tesorería, para que durante este período la revista llegue al buzón de sus suscriptores. Quizá uno de sus días más felices fue el 27 de septiembre de 1982 cuando en un acto notarial y representando a la revista, recibe del presidente del Casino, Alberto Ribadeneyra Galisteo la marca y cabecera de su querido semanario, ahora quincenario o el otro también importante en el que se compra el inmueble de la sede o éste del vigésimo cumpleaños. Las vicisitudes, crisis, alegrías, fracasos, éxitos, renovaciones de directores y consejo de administración hicieron templete de cobijo en su persona. Ha sido la humedad que la planta necesitaba para crecer, a la vez que luz y clorofila. Por esta razón, más que suficiente, el amplio abanico de lectores tenemos una deuda pendiente con este hombre tesonero, actual presidente de la "Asociación Cultural Adarve", que se ha embarcado de lleno en la edición de números extraordinarios, (extraordinariamente buenos), mapas, pósters y últimamente la publicación de importantes libros y nombramiento de priequenses del año.

Si el famoso tango gardeliano dice que "veinte años no es nada" para los que editan, colaboran y leen Adarve estos veinte años de nada han representado veinte años de madurez y eficacia informativa. Aunque de seamos que sean nada en comparación con los éxitos venideros.

Resalto la conclusión, ya expresada anteriormente por nuestro amigo Antonio Flores Muñoz, cuando dice que nuestra revista se ha convertido en la "Gran enciclopedia de Priego de Córdoba y su comarca"

Un breve repaso noticiero de los últimos diez años de Priego y Adarve

El 2 de mayo de 1976, tras un paréntesis de casi 8 años, de nuevo nuestro periódico Adarve salía a la luz iniciando una nueva andadura en un intento de enlazar con aquella primera época (1952-1968).

Ahora cumplimos 20 años de la segunda, con lo que se han cubierto ininterrumpidamente dos décadas del devenir histórico de nuestra ciudad.

En 1986, en nuestro número 242 del día 1 de junio, repasábamos la década 1976-1986 haciendo un relato de las más importantes noticias acaecidas en nuestro municipio. Ahora, en este 20 aniversario, repasamos de forma enumerada la década 1986-1995, destacando los titulares más sobresalientes de los diez últimos años.

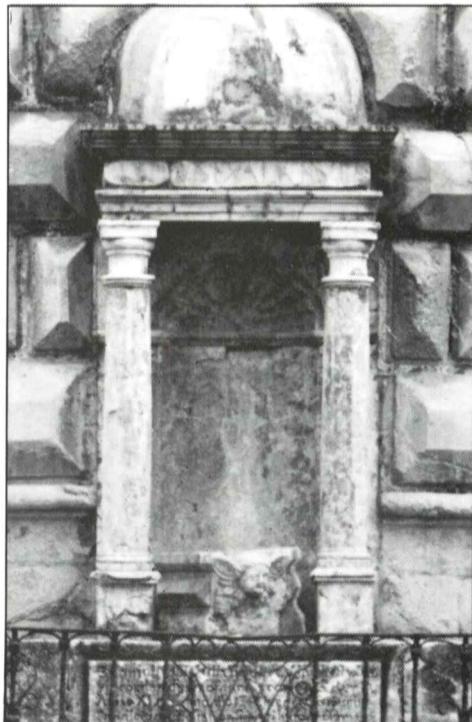
AÑO 1986:

- Priego tendrá este año un Centro de Profesores.
- Antonio López triunfa en París en un concierto de piano.
- La escuela de moda y diseño Goymar fue inaugurada.
- El líder del PA, Luis Uruñuela, pronuncia una conferencia en Priego.
- Luis Mendoza Pantón gana el premio "Hucha de Oro" de cuentos con el título "Nuestro inolvidable maestro".
- Radio Priego potencia la vuelta del carnaval.
- Más de 60 calles afectadas por las obras de saneamiento y distribución de aguas.
- Apromisub proyecta crear un Centro Ocupacional para minusválidos.
- La cooperativa "La Purísima" decidió la construcción de una nueva almazara.
- La Pandueca aprobó sus estatutos.
- Los presupuestos municipales para este año ascienden a 424 millones.
- Sergio de Salas y la Coral "Alonso Cano" dieron un recital de zarzuela.
- Referéndum Otan en Priego: sí, 7.482 votos; no, 2.284.
- El Confecciones Rumadi tercero en la División de Honor.
- El Ayuntamiento acusa a la Consejería de Salud de "lamentable falta de planificación".
- Adarve cumplió 10 años de su segunda época.
- Goymar presentó una colección de vestidos de papel.
- Remigio González pinta un mural para la Diputación de Valladolid.
- Jesús Barea, candidato del PA al Senado por Córdoba.
- Entró en servicio la nueva Estación de Autobuses.
- Restauración de la iglesia de las Mercedes.
- Enrique Alcalá presentó el segundo tomo del Cancionero Popular de Priego.
- Partido entre el Atlético Prieguense y el Real Madrid de tercera división.
- Rocío Jurado y "Martes y Trece" llenaron la Fuente del Rey.
- Peláez del Rosal presentó un libro sobre la Fuente del Rey.
- Decepción en la corrida de Feria. Espartaco actuó a pesar de encontrarse enfermo.
- Priego de Córdoba en la Prehistoria, un libro de Beatriz Gavilán.
- Se presenta el proyecto de construcción del pabellón cubierto.



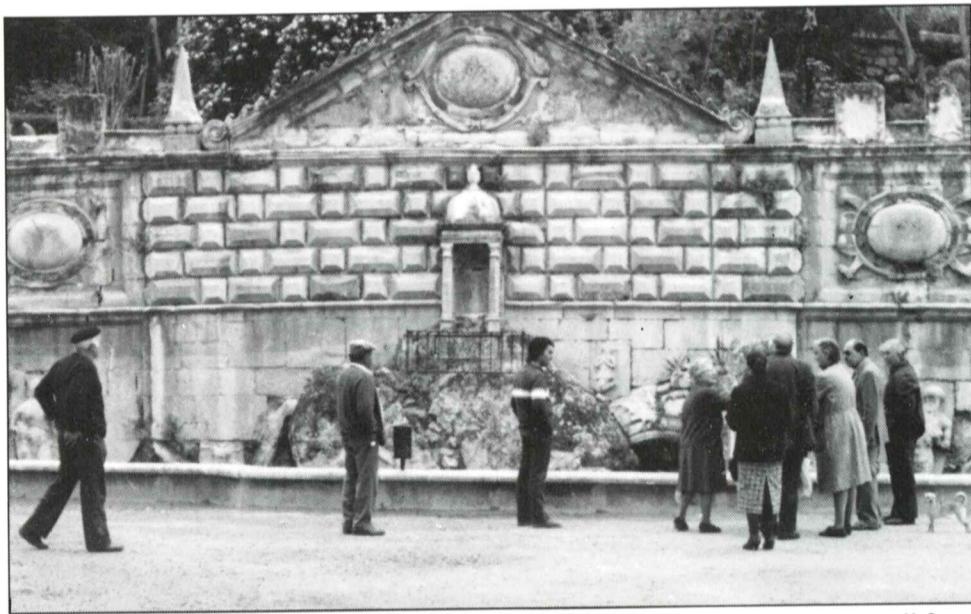
- El equipo cadete de baloncesto de Maristas campeón nacional de Encuentros Maristas.
- Inaugurada una exposición sobre la obra de Alvarez Cubero.
- Manuel Peláez del Rosal se querella contra el Alcalde de Priego por falsedad en documento público.
- Se constituye la Agrupación Local de Voluntarios de Protección Civil.
- Se crea el CEP (Centro de profesores)
- Los ayuntamientos de Priego y Carcabuey apoyan la creación de una fábrica de dulce de membrillo.
- El Ayuntamiento tomó posesión de la casa Lozano Sidro
- Arturo Ramírez y Cristóbal Povedano explican las obras del Llano.
- Antonio Povedano, nombrado prieguense del año 1986.

- Desaparecida la imagen de la Virgen de la Salud.
- Espartaco triunfó en la corrida del Sábado de Gloria.



AÑO 1987:

- Un incendio destruyó la biblioteca del Casino.
- Se restauró la iglesia de las Mercedes.
- Se inaugura la Peña "El Paseillo".
- Comienzan las obras de la C-336
- Falleció D. Manuel Mendoza Carreño, maestro, ex-alcalde y poeta.
- Fue colocada la primera piedra del Pabellón Cubierto



Un grupo de prieguenses contemplan la hornacina vacía en la Fuente de la Salud.

M. Osuna

- Bicentenario del colegio Ntra. Sra. de las Angustias.
- Tomás Delgado, elegido nuevo alcalde, tras la mayoría absoluta del PSOE en las municipales.
- 536 millones, presupuesto municipal para 1987
- La Fuente del Rey cumplió 400 años.
- Adarve publica un monográfico sobre la Fuente del Rey.
- Inauguración de la Exposición de la casa natal de D. Niceto Alcalá-Zamora.
- Los festivales de Priego cumplen 40 años.
- Se restaura la iglesia de San Francisco.
- Tomás Delgado elegido presidente de la Mancomunidad de la Subbética.
- El prieguense Cristóbal Parralo triunfa en el Barça.
- Importantes hallazgos arqueológicos en el Cerro de la Cruz.
- Se constituye la mancomunidad de Municipios de la Subbética.
- Antonio Povedano, nombrado hijo adoptivo.
- La nueva imagen de la Virgen de la Salud, se colocó de nuevo en la fuente.
- Dª Salud Madrid Alcalá-Zamora y la comunidad de las hermanas mercedarias de San Juan de Dios, prieguenses del año 1987.

AÑO 1988:

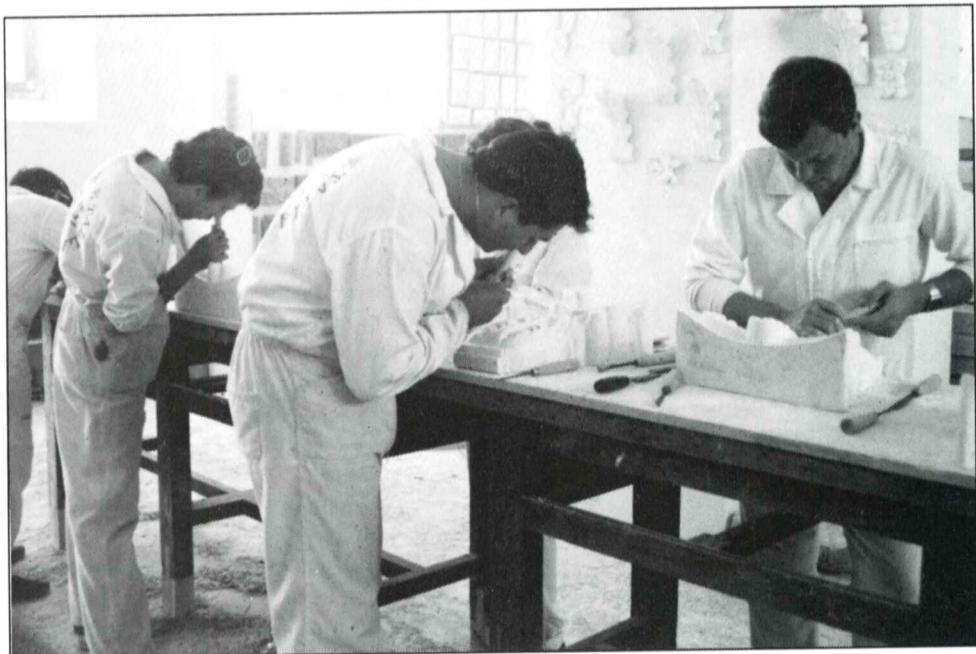
- Rafael Requerey presentó el primer libro sobre historia de Almedinilla.
- Antonio López actuó en Londres y Washintong.
- Antonio García Borrego a sus 64 años corrió en la maratón de Nueva York.
- El presupuesto municipal para 1988 asciende a 584 millones.
- La Milana ya es de los socios.
- La escuela de Talla un proyecto para salvar de la ruina el barroco prieguense.
- Manuel López Calvo presentó su libro "Priego caciquismo y resignación popular".
- Enrique Alcalá ganó el II premio periodístico "Ciudad de Priego de Córdoba".
- Aprobado el catálogo de edificios de interés y la modificación de las Normas Subsidiarias.
- Según la rectificación del padrón municipal, Priego cuenta con 21.186 habitantes.
- Cerca de 500 edificios incluidos en el Catálogo de elementos de interés.
- Constituida la Asociación de Vecinos de la Bella Villa de Priego.

- Las sierras Subbéticas declaradas Parque Natural.
- Inaugurado el centro ocupacional de Priego y dos centros polivalentes en aldeas.
- Confecciones Rumadi consigue la tercera posición en la liga.
- El pintor Antonio Povedano, imparte el I curso de paisajistas.
- El Atlético Prieguense perdió la promoción.
- El Atlético Prieguense descendió a primera regional.
- El Prieguense juvenil de nuevo subcampeón.
- Encontrados en "El Pirulejo" los primeros restos paleolíticos en Priego.
- Antonio López en las Naciones Unidas.
- Se restaura el Sagrario de la Asunción.
- Se prepara la 1ª Muestra de Confección.
- "El Pirulejo" un yacimiento único en Andalucía.
- El Hospital de San Juan de Dios: 350 años de dedicación a la comunidad prieguense.
- Ges-Priego cumple 25 años.
- Juan Soldado, María Dolores Guijo y José Delgado, ganan el primer premio de arquitectura.
- Antonio López en Chicago.

- Constituida la Junta Rectora del Parque Natural de la Subbética.
- La Escuela Taller restaura el camarín de San Francisco.
- Mueloliva convierte a la "picuda de Priego" en estrella del mercado aceitero, logrando colocarse en los primeros puestos de envasadores de aceite de oliva.
- Los Hnos. Muela prieguenses del año 1988

AÑO 1989:

- Televisión Priego cumple un mes de emisión.
- Se crea el Colegio Público Tiñosa
- Se presentan cuatro libros sobre historia local editados por el ayuntamiento.
- Francisco Tejero, hijo adoptivo de la ciudad.
- El Grupo Rociero concursa con éxito en el programa "Nueva Gente"
- Se funda La hermandad de María Santísima del Mayor Dolor.
- El presupuesto municipal para 1989 asciende a 684 millones.
- Espectaculares hallazgos en el yacimiento del "Ruedo" en Almedinilla.
- Se presentó "Fuentezuela", periódico de Almedinilla.
- El Círculo Mercantil inauguró su nueva sede.
- Se constituye la asociación ecologista ANASS
- Murió Alonso Cano Rubio, reconocido músico prieguense que dio nombre a nuestra coral.
- Creada la Junta Local de Seguridad.
- Inauguración oficial del Centro de Profesores.
- José Luis Ruiz campeón infantil provincial de ajedrez.
- Niceto Mateo talla la imagen de Jesús Preso.
- Adarve publica un monográfico sobre el Parque Natural de las Sierras Subbéticas.
- Don Domingo Casado, hijo adoptivo de la ciudad.
- Éxito de las jornadas de puertas abiertas de la escuela taller.
- Gran corrida en la feria con Espartaco como triunfador.
- Priego apoyó mayoritariamente al PSOE en las elecciones generales.
- María Salud Valverde dejó 60 millones para obras benéficas
- Gran concierto de Rafael Orozco y la Orquesta



Alumnos de la Escuela Taller "Fuente del Rey".

M. Jiménez



*Familia
Alcalá-Zamora.*

Bética Filarmónica.

- Enrique Alcalá nombrado cronista oficial de la ciudad.
- Importante hallazgo de pinturas rupestres en la cueva de Cholones.
- Adarve publica una guía de Priego en castellano y en inglés.
- Antonio López, prieguense del año 1989.

AÑO 1990:

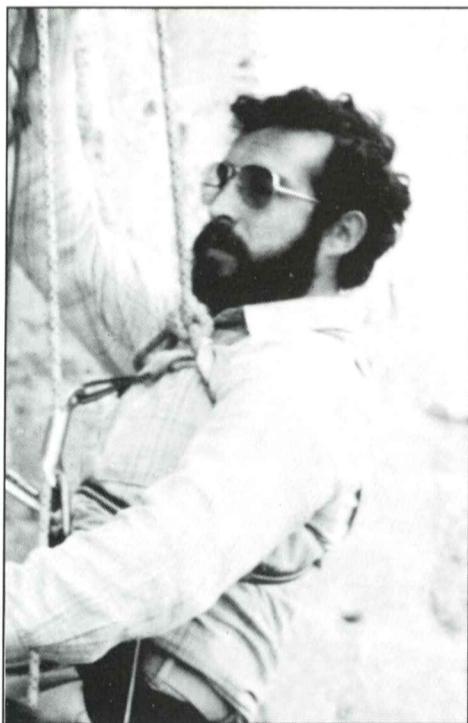
- Manuel Ruiz Matas, elegido presidente de la Federación Andaluza de Tenis de Mesa.
- Es entregada al ayuntamiento la casa natal de D. Niceto.
- El presupuesto municipal asciende a 735 millones.
- Se presentó el libro Manuel Muñoz Jurado "Morenico", editado por la Asociación Cultural Adarve.
- El Cristo Preso, obra del imaginero Niceto Mateo, procesiona por primera vez.
- Priego gana el primer Premio de embellecimiento de pueblos.
- El Confecciones Rumadi campeón juvenil de Es-

paña de Tenis de Mesa.

- Se inauguró el Museo Histórico Municipal.
- El Bonachelo Priego de baloncesto debutó en 2^a división Nacional.
- Finito de Córdoba, inauguró su peña en el Bar Niza.
- Presentada una guía turística de Priego.
- Se compran los terrenos del Polígono Industrial.
- Victoria del PSOE en Priego en las elecciones al parlamento andaluz.
- Se inauguró la nueva almazara de La Purísima.
- El equipo de Confecciones Rumadi de Tenis de Mesa, prieguense del año 1990.

AÑO 1991:

- El Rumadi ganó 9 medallas en los campeonatos de Andalucía.
- Ecologistas de toda la provincia protestan por los vertidos de alpechín.
- Constituida la Junta Administrativa de la casa de D. Niceto Alcalá-Zamora.
- Aprobado el presupuesto municipal para el año 1991 en 910 millones.
- Murió en accidente Manuel Pérez Urquizar "Manolo Dúrcal".
- La escuela taller "Juan de Dios Santaella", restaura el Cristo de la Buena Muerte.
- El PSOE alcanza 14 concejales aumentando su mayoría.
- El Atlético prieguense asciende a regional preferente.
- El confecciones Rumadi gana el campeonato de España Sub-21.
- Comienza la restauración de la iglesia de San Pedro.
- Se crea una cooperativa de restauración procedente de la Escuela Taller "Juan de Dios Santaella".
- Regresa a Priego Francisco Aguilera convaleciente tras un atentado de ETA.
- Se celebró Feco IV con notable aumento de participación.
- Jerónimo Carrillo, elegido presidente de los empresarios de la confección.
- La diseñadora Victoria Alcalde premiada en Joyacor.
- 3.956 alumnos cursan en Priego las enseñanzas básicas y medias atendidos por 221 profesores.
- El Director General de Turismo anunció la cons-



Manuel Pérez Urquizar.

trucción de una Villa Turística en Priego.

- Fernando Morán, visitante ilustre de la Subbética.
- Juan José Lopera, prieguense del año 1991.

AÑO 1992:

- La Mancomunidad opta por Zagrilla para la construcción de la Villa Turística.
- Comienzan a verse en Priego las televisiones privadas: Antena 3, Tele 5 y Canal +
- Aprobado el proyecto de una Escuela Taller que construirá viviendas.
- Rumadi consigue 14 medallas en el campeonato de Andalucía.
- Se crea "Alba-Sur" una asociación para la defensa de los minusválidos en Priego.
- Adarve organiza una Campaña pro niños saharauis.
- Se constituye la sociedad columbicultora.
- Primer acto de la Peña "Amigos de Paco Aguilera".
- Se aprueban los presupuestos de 1992 en 1.187 millones con la abstención de PP.
- Adarve publica un monográfico sobre D. Niceto Alcalá-Zamora.
- La consejera de Asuntos Sociales pone la primera piedra de la Residencia de Ancianos.
- San Francisco apuntalado.
- Se inauguró el Centro Cívico de la barriada del 28 de Febrero.
- Se abrió la casa de D. Niceto Alcalá-Zamora.
- Francisco Rueda Puertas, nuevo director para la Banda de Música.
- Reconocimiento a Manuel Pérez Urquizar.
- Se celebran en Priego las I Jornadas sobre Patrimonio Andaluz.
- Comienza la celebración de los actos del Centenario de la Plaza de Toros.
- Murió Francisco Zueras, un gran colaborador de Adarve.
- Por fin se terminó el Pabellón.
- Desapareció el escuadrón romano.
- El grupo Rociero de Priego presentó su primer disco.
- La Hermandad Matriz del Rocío de Almonte reconoce como filial a la Hermandad de Priego.
- Se inaugura la Peña taurina "Paco Aguilera".
- Se restaura en la escuela taller la imagen del Cristo de la Expiración.
- Adquiridos los terrenos para la Villa Turística.
- Priego ratifica la solicitud de denominación de origen para sus aceites.
- Carlos David Machado y José Antonio Ruiz campeones de España.
- Se inaugura el Pabellón con partidos de baloncesto entre las selecciones juniors de: Córdoba, España, C.E.I. y Hungría.
- El grupo Compases Roceros presentó su primer disco.
- Las Jornadas sobre Patrimonio ponen a discusión la política de restauraciones.
- Iniciativas Subbéticas, S.A. proyecta invertir 886 millones en la Comarca.
- Pilar Canalejo ganó el primer concurso "Priego Moda".
- La hermandad de Jesús Nazareno comienza los actos del IV Centenario.
- Mueloliva en el ranking de empresas de Andalucía.
- El equipo femenino de voleibol Confecciones Jumari, campeón de Andalucía.
- Inaugurada la ermita de la Virgen de la Cabeza.

- Rafael Orozco hizo historia en la V Semana Musical de Primavera.
- Una colección de fotografías y artículos relacionados con Niceto Alcalá-Zamora y Lozano Sidro donados al museo del pintor y casa natal del presidente.
- El colectivo "Marcos López" convoca las VII Jornadas Pedagógicas.
- Adarve publica un monográfico sobre el Centenario de la Plaza de Toros.
- Se paralizan y desmontan las obras que el ayuntamiento realizaba en la Fuente de la Salud para tapar el manantial.
- Matías Prats habló de don Niceto Alcalá-Zamora.
- El Gobernador Civil inaugura polideportivos en Zamoranos y Castil de Campos.
- Homenaje a Manolo "Dúrcal" en la Tiñosa.
- El poeta Benítez Carrasco dio un pregón taurino.
- La Hermandad de la Caridad nombra Hermano Mayor Honorario a Emilio Serrano.
- Nueva restauración de la iglesia de la Aurora.
- La Directora General de Comercio inaugura la V Edición de Feco.
- Adarve cumple 40 años de su fundación.
- "Dolores del Alma" nuevo libro de Enrique Alcalá sobre la Cofradía de los Dolores del Calvario.
- La Mancomunidad pide que se construya la autovía Córdoba-Antequera.
- El presidente del Comité Nacional de Arbitros de Fútbol visitó Priego.
- Un acuerdo entre instituciones podría lograr la restauración de San Francisco.
- La Hermandad de la Soledad limpia la cripta de San Pedro.
- Se propone la construcción de un parque en el Centro de Capacitación Agraria.
- Adarve crea la sección premios "Bovedilla y Cascajo".
- Rafael Ortiz apoyará la carrera taurina de Paco Aguilera.
- La coral Alonso Cano triunfa en Granada.
- La lotería dejó en Priego 876 millones.
- Carlos David Machado mejor deportista cordobés e los Juegos de Andalucía.
- El Club Priego TM consigue seis medallas en los campeonatos de Andalucía.
- El escultor e imaginero Niceto Mateo "Prieguense del año 1992".

AÑO 1993:

- La Banda de Música estrena un pasodoble de Francisco J. Serrano
- Se celebra la primera Muntain Bike "Ciudad de Priego"
- Antonio Serrano Toro corrió tres maratones en 1992
- I concurso exposición de palomas de raza "Ciudad de Priego"
- Miguel Indurain paso por Priego en la Vuelta a Andalucía.
- El presupuesto municipal para 1993 supera los 1.384 millones
- Rojas Marcos visitó Priego.
- El Ayuntamiento entregó el depósito de Lozano Sidro.
- Gran éxito del grupo de teatro "La Diabla" con la representación de "La Venganza de Don Mendo".
- Se construye un pabellón monumental en el paseo como homenaje a los artistas prieguenses.



Paco Aguilera toma la alternativa.

- La Virgen de la Encarnación, principal atractivo y novedad en la Semana Santa del 93.
- Graves destrozos en la cueva de Cholones.
- Carlos David Machado, primer clasificado en el Top Nacional.
- Se inaugura el Archivo Municipal por Esperanza Miranda, directora del Archivo Histórico Provincial.
- Se presenta el Plan Especial de Protección del Centro Histórico de Priego.
- El taller de teatro del IBAC representó "El hombre víctima del hombre" obra de José María González Falcón.
- Se aprueba la desafección del edificio del Palenque.
- El Atco. Prieguense obtiene el subcampeonato liguero.
- Pedro Carrillo encabeza la lista del PA al Congreso por Córdoba.
- La cosecha de aceitunas supera los 30 millones de kilos.
- Se firma un convenio para ampliar el Centro de Salud.
- Se aprueba el reglamento de participación ciudadana.
- Los veteranos del Real Madrid de baloncesto ganaron a La Caja Priego.
- El Polígono Industrial de "La Vega" tendrá 71.000 m² de terreno edificable.
- Aprobado el convenio para la restauración de San Francisco.
- "El Palique" un programa de Canal Sur radio, emitido desde Priego.
- Se instalarán semáforos en la Avenida de España.
- Dimitió la concejal de turismo Carmen Abalos.
- Carlos David Machado campeón de España alevín.
- Excavadas dos tumbas en la Tiñosa.
- El Rumadi promesa subcampeón de España Sub-21.
- Antonio Grande se proclama campeón del Top Andaluz juvenil de Tenis de Mesa.
- Firmado el convenio para la restauración de San

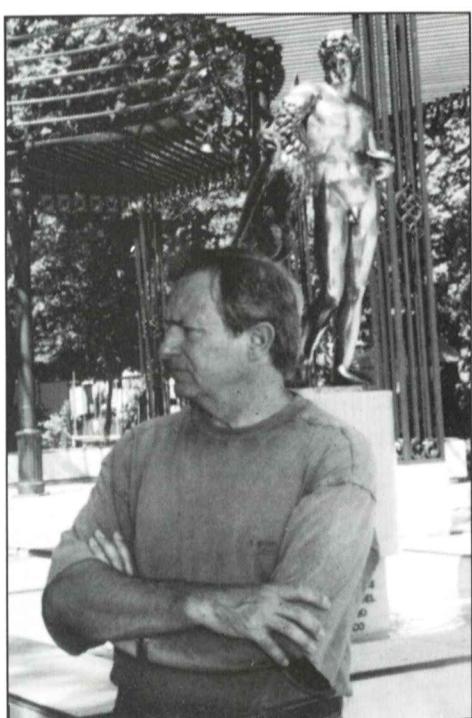
Francisco.

- Paco Aguilera tomó la alternativa en Priego el día 3 de feria.
- Inaugurado el nuevo Centro Municipal de Servicios Sociales.
- Presentado en Madrid el libro "Antonio Povedano el flamenco y el paisaje".
- Almacenes Yébenes, S.A. cumple 40 años de su fundación.
- El Rey acepta la Presidencia de Honor de los actos del IV Centenario de la fundación de la Real Cofradía del Santo Entierro y María Santísima de la Soledad.
- Nuevo triunfo del grupo "La Diabla" con la obra "Visitantes de la Muerte".
- El grupo ecologista ANASS, contra los vertidos de alpechín.
- Se revisan los valores catastrales en Priego y aldeas.
- El Confecciones Rumadi consigue 13 medallas en los campeonatos de Andalucía.
- Enrique Alcalá, nombrado "Prieguense del año 1993"

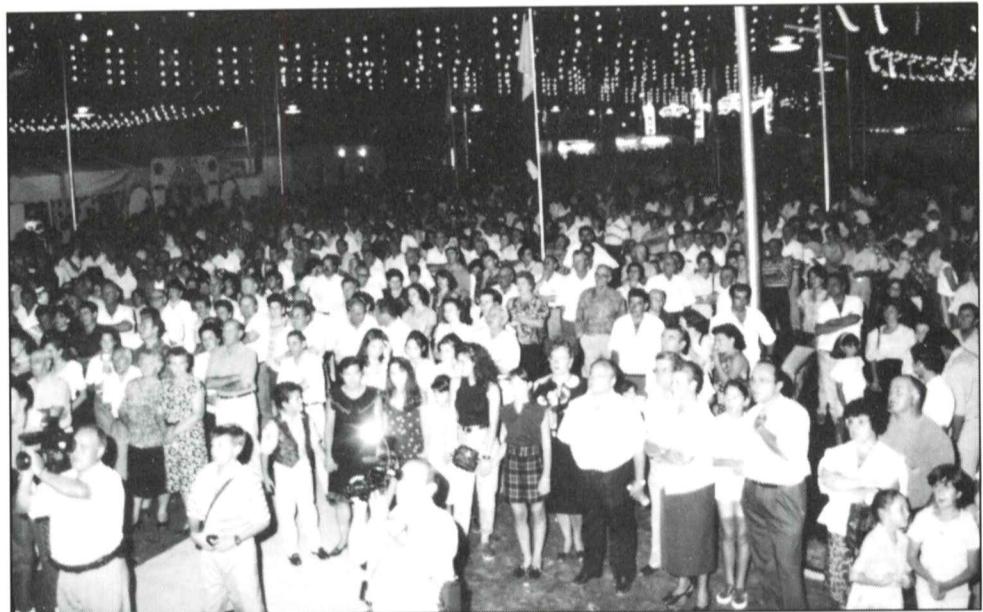
AÑO 1994:

- Excavado un horno de cerámica del Siglo XII en un solar de la calle San Marcos.
- El ayuntamiento consigue una subvención de 20 millones de la Comunidad Europea para la rehabilitación de la Fuente del Rey.
- Pedro Crespo, pronuncia el pregón anunciador del IV Centenario de la Real Cofradía del Santo Entierro y María Santísima de la Soledad.
- Francisco Mérida, nuevo presidente del PP en Priego.
- Hermanos Muela crean una empresa de salsas y vinagres.
- Restauraciones Priego, terminó su trabajo en Benamejí.
- Aurora María Ruiz, primer premio en repujado.
- Entró en funcionamiento el autobús urbano.
- Eva Durán, campeona de Andalucía de Taekwondo.
- Se celebran en Priego las primeras jornadas nacionales de Platería.
- La cofradía de la Soledad recupera la fiesta de la Candelaria.
- Enrique Alcalá nombrado director del Patronato Alcalá-Zamora.
- Se crea la asociación "Amigos del Museo Histórico Municipal".
- La "Semana Joven" y el Centro de adultos celebran numerosos actos culturales.
- Se derrumba parte del tejado de la iglesia de San Francisco.
- Presentado el libro "Historia y anécdota del 92 en Priego" de Enrique Alcalá.
- Félix Serrano Matilla, elegido Hermano Mayor de la Hermandad de Jesús Nazareno.
- Expertos de todo el mundo estudian la platería en Priego.
- Comienzan las obras en el recinto ferial.
- Emilio Serrano presenta su primera imagen.
- Carmen Calvo Poyato, pronunció la conferencia "La situación de la mujer en la crisis".
- El Centro de Profesores organizó unas jornadas sobre Educación en Valores.
- Antiguos alumnos de la Academia del Espíritu Santo rinden homenaje póstumo de don Julián León.

- Julio Anguita visitó Priego.
- Se inaugura el nuevo parque en la "Haza Luna".
- Manuel Pérez Urquizar nombrado hijo adoptivo de Priego a título póstumo.
- Iniciadas las obras del Paseo Taurino.
- El Jumari de voleibol femenino se proclamó campeón de Andalucía.
- Comenzaron, por fin, las obras de San Francisco.
- Julián León, un prieguense al frente de la fundación Thyssen-Bornemisza.
- Conferencia de doctor Manuel Concha sobre la salud.
- Enrique Alcalá ingresa en la Real Academia de Córdoba.
- Conferencia a cargo de Cristina Almeida.
- Los presupuestos del Ayuntamiento para 1994 son de 2.104 millones.
- Priego-La General festeja su ascenso de división de honor.
- La Escuela Taller "Fuente del Rey", termina la restauración de la iglesia de la Aurora.
- La consejera Carmen Hermosín visitó la Residencia.
- Rechazada la creación de un nuevo juzgado en Priego.
- Se celebró en Priego una prueba puntuable del Campeonato de Andalucía de Enduro.
- Se firma el convenio para la remodelación del cine Victoria.
- El ministro Griñán, visitó Priego con motivo de las II Jornadas de Puertas abiertas de la Escuela Taller.
- Se inaugura el Polígono Industrial.
- La soprano prieguense Carmen Serrano actuó en Viena.
- Cristina Almeida pronunció en el CEP una conferencia sobre "La coeducación".
- Se crea la asociación Bonsub y celebran su primera exposición de Bonsai.
- Alba Sur firma un convenio con el ayuntamiento.
- Carlos David Machado, primer jugador infantil de España.
- Se inauguró el Centro Cultural "Adolfo Lozano



Cristóbal Povedano, diseñador de la Pérgola.



M. Osuna

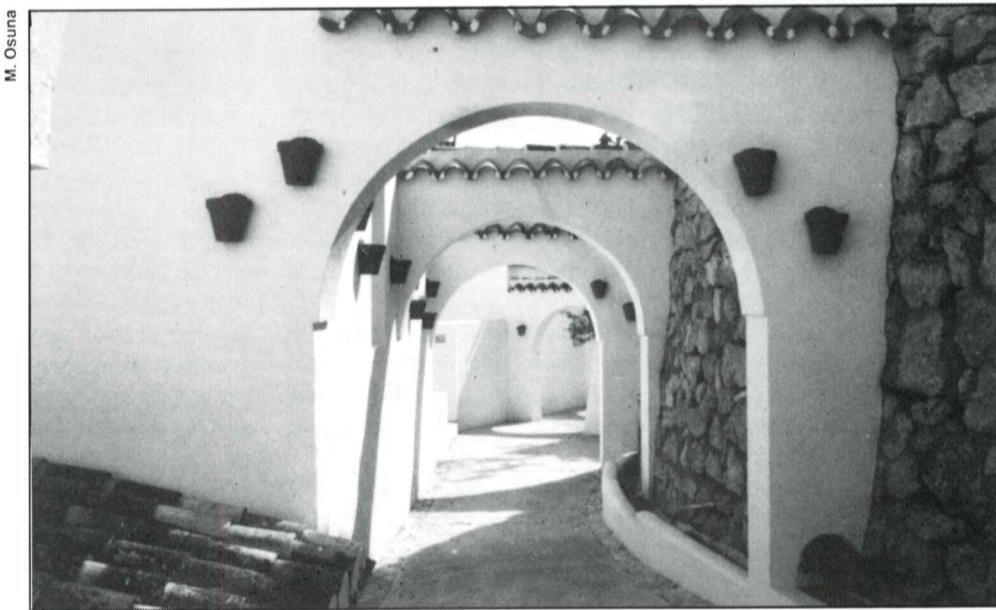
Inauguración del recinto ferial.

- Sidro" con tres exposiciones simultáneas.
- Angel Aroca Lara pronunció el Pregón de la Coronación Canónica de la Virgen de la Soledad.
- Se presenta el proyecto de rehabilitación del Cine Victoria.
- Monseñor Infantes Florido, presidió la Coronación de la Virgen de la Soledad.
- La soprano Carmen Serrano triunfó en la Semana Musical Primavera.
- María Carmona gana el tercer certamen de jóvenes diseñadores.
- Paco Aguilera, triunfó en la monumental de Barcelona.
- Murió Mariano Nebreda "el educador Marista".
- La "Yeguada Azores" de Antonio Ruiz se sitúa entre las mejores de España.
- Entregado el título de Prieguense del año 93 a Enrique Alcalá.
- Gran concierto de las corales de Castro, Doña Mencía y Priego.
- Cecilio Pareja, nuevo presidente del Priego Industrial.
- Ecologistas denuncian la deforestación del río Zagrilla.
- Nuevo éxito de "La Diabla" con "Vamos a contar mentiras".
- La iglesia de Zagrilla se inauguró el día de la Virgen del Carmen, tras su restauración.
- Mario Antolín, Daniel Merino y Manuel Concha en los cursos de paisaje.
- Miguel Forcada deja la dirección de Adarve. El equipo de redacción existente asume la dirección de forma colegiada.
- Se pone en funcionamiento el nuevo colegio "Alcalá-Zamora".
- Manuel López Calvo, parlamentario andaluz por IU.
- Se inaugura la pérgola del Paseo de Colombia, presidida por la estatua de el "Ganimedes".
- Se celebra la feria real en el nuevo recinto superando todas las previsiones.
- La Feco celebró su VII edición.
- El C.P. "Camacho Melendo" celebró su XXV aniversario.
- Se crea en Priego la asociación fotográfica "Afosol".
- José A. Jurado Rogel publica un libro sobre la II República.
- Tras 21 años como párroco en la Asunción, Manuel Cobos Ríosquez fue trasladado a Córdoba.
- Las mejores imágenes de nuestras hermandades son trasladadas a la Mezquita de Córdoba, para la exposición "La magna".
- Inauguradas las III Jornadas de Patrimonio.
- El ministro de Comercio y Turismo Javier Gómez Navarro visitó Priego.
- Se adjudican las obras del Cine Victoria.
- Descubierto un resto de muralla en el Paseo de Colombia.
- Antonio López actuó en Caracas.
- Entregada la primera fase de viviendas en el barrio Jesús Nazareno.
- Murió D. Balbino Povedano Ruiz, una institución de la medicina familiar.
- Obras de ensanche en el puente de la Media Legua.
- Francisco Hidalgo Serrano, dona 7 millones para la restauración de San Francisco.
- Finito de Córdoba, homenajeado por su peña de Priego.
- Ricardo Sánchez Grande, gana el primer certamen nacional de pintura "Adolfo Lozano Sidro".
- La asociación Micológica realiza una exposición de Setas.
- Se realiza la limpieza de la cripta de la Asunción.
- "Los que faltaban" cumplen diez años como comparsa navideña.
- La Hermandad de la Soledad "Prieguense del año 1994")

AÑO 1995:

- El patronato "Adolfo Lozano Sidro" quedó constituido oficialmente.
- Rafael Requerey publica un libro sobre la evolución urbana de Almedinilla.
- La delegada de Gobernación Presentación Fernández visitó Priego.
- Excavación arqueológica de graneros medievales islámicos en el puente de la Media Legua.
- Carmen Serrano gana en Milán el concurso europeo de la Asociación de Lírica.
- Se celebran las primeras jornadas sobre prevención de drogas.

- Los vecinos de Zagrilla Alta piden explicaciones al alcalde sobre una edificación junto al manantial.
- Masiva participación en la I Marcha contra el Hambre.
- Según el delegado de turismo, la villa turística será gestionada por un grupo de sociedades.
- Se reforesta la ladera sur de Sierra Albayate con la plantación de 900 encinas y 100 quejigos.
- Se celebran diversos actos con motivo del 25 aniversario de la fundación del Centro Juvenil Nazaret.
- La congregación Mercedaria anuncia el traslado de las monjas del Hospital de San Juan de Dios.
- Se coloca la primera piedra de las 64 viviendas a construir en el antiguo matadero.
- Título y ascenso a 2^a División nacional para el equipo de baloncesto Pripan-Priego.
- “El Descendimiento” obra de Niceto Mateo, nuevo paso para la Cofradía de las Angustias.
- El nuevo trono de Jesús en la Columna, una obra que causará admiración.
- Se reinaugura el Museo Histórico Municipal.
- Juan López de nuevo empresario taurino a través de la empresa Tauro Inversión.
- El entrenador del Priego Industrial “Ramoncito” fue destituido.
- La nueva Residencia de Ancianos pudo ser visitada en jornada de puertas abiertas.
- Se abrió al público en Paseo Taurino.
- Se celebraron las primeras jornadas “Niceto Alcalá-Zamora y su época”.
- Se inaugura oficialmente el colegio “Niceto Alcalá-Zamora”.
- Se constituye la sociedad “Alonatur” para optar a la gestión de la Villa Turística.
- Se inauguró el mirador de Castil de Campos.
- Descubierto un yacimiento arqueológico en una cavidad de Priego.
- Exposición antológica de Lozano Sidro en Cabra con motivo de un congreso sobre Valera.
- Presentado el libro “Temas para la historia de Almedinilla”
- Paco Aguilera gravemente cogido en Motril.
- Lleno histórico en la corrida del Sábado de Gloria, con un expresivo cartel de “No hay billetes”.
- Recital poético en Priego a cargo de Gloria Fuentes.
- Las Cruces de Mayo, una celebración en alza.
- El presentador de RNE, Fernando Argenta ofreció una conferencia en Priego.
- El PSOE revalida la mayoría absoluta en las elecciones locales a pesar de perder dos concejales.
- Tomás Delgado será de nuevo alcalde de Priego.
- Autónomos de Priego viajan a Madrid para reivindicar su estatuto.
- El C.P. Camacho Melendo presentó un Periódico Escolar extraordinario.
- Se constituye la Asociación Musical Prieguense.
- La Villa Turística será decorada con obras de la Asociación de Pintores de Priego.
- Exposición del Legado Andalusí: una propuesta plástica.
- Falleció a los 104 años doña Pilar Bufill Torres, la persona de mayor edad de Priego.
- El Jumari Priego, subcampeón de España, tras perder en la final ante el Winterthur de Barcelona (2-3).
- La primera verbena de “La Pollinica” constituye un gran éxito popular.
- La cofradía de la Soledad presentó tres libros en la Real Academia de Córdoba.
- Se refunda en Priego la peña del Real Madrid.
- Adarve publica el proyecto de remodelación del recinto de la Fuente del Rey.
- Adarve hace entrega del título de Prieguense del 94 a la Cofradía de la Soledad.
- Se presenta el número 6 de la revista “Antiquitas”.
- Homenaje de despedida a las hermanas Mercedarias.
- Se constituyó la nueva Corporación Municipal.
- Paco Aguilera volvió a los ruedos en tierras peruanas.
- Se restauró la fachada de la iglesia del Carmen.
- La modificación del proyecto de las obras del Cine Victoria supone un aumento de 53 millones.
- El Ayuntamiento se compromete a realizar 17 importantes medidas en los 100 primeros días de gobierno.
- Rafael Moreno Sillero fue ordenado sacerdote.
- El Jumari Priego femenino, campeón de España cadete.
- Carlos David Machado, campeón de España cadete.
- Antonio Povedano, miembro de la Real Academia de Bellas Artes de Barcelona.
- El grupo “La Diabla” puso en escena cuatro sainetes de los Alvarez Quintero.
- El Ayuntamiento abandona el proyecto de un nuevo edificio en el Palenque.
- Paco Aguilera regresa de Perú, tras torear cuatro corridas y cortar siete orejas.
- Zacarías Romero Arroyo, fue ordenado sacerdote.
- El grupo Ges de exploraciones subterráneas topografía una de las cavidades más profundas de las Sierras Subbéticas.
- Medalla histórica para el Tenis de Mesa Español con Carlos David Machado de coprotagonista.
- Aficionados béticos crean en Priego la peña “Rafael Gordillo”.
- Se celebró en Priego un curso sobre franciscanismo en Andalucía.
- Se amplió el recinto ferial.
- El destierro realizado en el colegio de los Maristas aporta nuevos datos sobre el Priego medieval andaluz.
- El Ayuntamiento avala un proyecto a cuatro años para garantizar la continuidad del Priego.
- Adarve presentó el libro “En Torno a Priego”.
- Asociaciones de Priego piden cambios en el proyecto de la Fuente del Rey.
- La historia se repite: el Cordobés volvió a llenar y triunfar en el coso de las Canteras.
- El equipo de fútbol local C.D. Dosa celebró su XXV aniversario.
- XXV aniversario de la Refundación de la Cofradía de las Angustias.
- Miguel Forcada es nombrado cronista oficial de la ciudad.
- Antonio Zarco expone sus obras en la casa Lozano Sidro.
- Se derriban las escuelas del Palenque.
- Se inaugura un nuevo parque en la barriada de Jesús Nazareno.
- Tras su restauración se abre al culto la iglesia de San Francisco.
- Se descubre una necrópolis medieval en el patio de los Maristas.
- El consejero de Obras Públicas, Francisco Vallejo visitó Priego interesándose por las obras de la Fuente del Rey.
- La Villa Turística acoge sus primeros huéspedes.
- La cooperativa olivarera “La Purísima” cumplió 50 años.
- Se conmemora el 60 aniversario de la muerte de Adolfo Lozano Sidro.
- Comienzan las obras en la Fuente del Rey.
- Importante e histórica donación al patronato Niceto Alcalá-Zamora.
- Se celebraron las Jornadas Pedagógicas sobre la Comarca de Priego.
- Empresarios y Ayuntamientos se reúnen para la elaboración de un plan que impulse la economía local.
- Antonio López Matas, campeón de Andalucía de Enduro.
- El presidente de la Junta de Andalucía, Manuel Chaves, inauguró la Villa Turística.
- El pintor José Sánchez-Carralero ganó el premio nacional de paisaje “Adolfo Lozano Sidro”.
- La carrera popular contra la droga, congrega a más de mil jóvenes.
- Carlos David Machado, prieguense del año 1995.



M. Osuna
Villa Turística de Priego.

Breve reseña del periodismo prieguense

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

La historia de los periódicos y revistas en Priego, desde su inicio, sin contar la consolidación actual, nos lleva a varios intentos, algunos nulos y otros de escasa duración informativa donde lo frecuente son los grandes períodos de años sin crónicas propias. Es por lo tanto la historia del quiero y no puedo, si bien en otras etapas fue del quiero y no me dejan.

Hasta ahora, sigue siendo La Amistad, revista quincenal publicada de octubre de 1877 a noviembre de 1878, la pionera de nuestras revistas, que fue dirigida por el sacerdote Domingo Arjona Casado. En principio, dedicarían sus parcos beneficios, si los obtuvieran, al Hospital de San Juan de Dios. Sus trece meses de vida no llenarían de contento a su director y principales redactores, entre los que se encontraba Carlos Valverde López, que a la postre se va a convertir en alma y fundamento de otro intento frustrado y más tarde fundador de una revista, igualmente de escasa duración, si bien dejó la inquietud sembrada en su familia que recogería un nieto sobresaliente de todos conocido, llamado José Luis Gámiz Valverde.

Nuestra historia continúa en el Casino de Priego. En 1876, antes de la aparición de "La Amistad" un grupo de socios letrados y cultos forma una comisión para crear una sociedad filarmónica que finalmente no llegaría a funcionar. Será años más tarde, en 1881, cuando esta idea madura, haciéndola más amplia con la creación dentro de la sociedad casinil del llamado Liceo científico, artístico y literario para resolver "todo cuanto crean conveniente en favor de los intereses y del lustre de la Sociedad". Constaba de cuatro secciones: Declamación, Pintura y Escultura, Música, y Ciencias y Literatura. Esta última sección celebraría veladas científico literarias, desempeñaría la enseñanza en estas ramas y procuraría editar un periódico para proseguir la experiencia iniciada en 1877. Entre sus objetivos estaba el deleite y la enseñanza mutua, copiando la línea de la experiencia anterior. Precisamente, sus componentes serán los mismos que ahora desean lanzarse de nuevo bajo el manto de una sociedad, en esos años bastante desahogada económicamente. Pero la fruta no llegó a madurarse. A finales de 1882, se produce una grave disputa y el casino se divide en dos entidades, "Casino Primitivo" y "Círculo de Priego", que no se encontraban en situación de aventuras editoriales, sino en resolver a trancas y barrancas la merma de reales en caja producida por la baja de socios ⁽¹⁾.

El siglo XX

Carlos Valverde López, colaborador de todas las iniciativas hasta ahora comentadas, se va a convertir en fundador de una nueva publicación llamada Patria Chica. En sus Memorias nos cuenta: "En los primeros días de febrero, y como derivación y fruto de las veladas, comenzó a editarse por José Bergillos en su imprenta "La Aurora", y a publicarse el periódico local "Patria chica", decenalmente primero y semanalmente después". Publicación fundada por Carlos Valverde López que seguía los pasos de su buen amigo Domingo Arjona Casado, director de "La Amistad". Fue su primer director Manuel Rey Cabello, y entre los colaboradores destacados, además de los citados, tenemos a José Tomás Valverde Castilla, Francisco Candil Calvo, Manuel Núñez Torralvo e ilustradores como Adolfo Lozano Sidro y Alfredo Calvo Lozano. El primer número apareció el 10 de febrero de 1915 y en sus páginas, además de las noticias locales y los consiguientes anuncios, se publican artículos con temas de literatura, medicina, agricultura, industria, política internacional y local. Precisamente, un artículo de José Tomás Valverde, planteando el problema de la canalización irresuelta de las aguas de Priego, provocó un grave enfrentamiento con la Corporación y un numeroso grupo de seguidores, al darse de baja, después de suscitar una fuerte polémica, provocaron el cierre del periódico a los siete meses de su aparición.

A principios de septiembre del año 1921 aparece diariamente una hoja informativa titulada *El noticiero de la guerra*, con el subtítulo de diario exclusivamente de información, cuyo propietario era José Bergillos Baena, a la vez dueño de la imprenta "La Aurora" que usaba la experiencia adquirida en la edición de *Patria Chica*. El precio inicial de cada ejemplar de 10 céntimos se rebajó días más tarde mediante este anuncio expresivo: "Interesantísimo: Para que las clases



trabajadoras puedan adquirir un periódico cuyo precio esté a su alcance. "El Noticiero de la Guerra" se venderá todos los días desde las 6 de la tarde ja 5 céntimos!". Con logotipo de Alfredo Calvo, se limitaba a copiar las noticias de la guerra de África que traían los diarios de tirada nacional que se completaban con publicidad local. Las numerosas y modestas familias de Priego con hijos y parientes en tan desafortunada contienda estaban ávidos de conocer rápidamente las noticias que llegaban del frente. Los escasos ejemplares que nos han llegado no son suficientes para determinar el número de los aparecidos y el momento de su extinción que terminaría al mismo tiempo que la contienda.

El espacio dejado por Patria Chica se llenará por unos años con la revista republicana Renovación. Aparece en agosto de 1932, precisamente para recoger la visita a Priego que en septiembre hizo Niceto Alcalá-Zamora, por entonces presidente de la II República. Con carácter semanal, salía los domingos, estuvo dirigida por Heliodoro Ceballos, renombrado poeta, –autor de varios libros y del famoso romance “La cruz de las mujeres”, las colaboraciones de los valverdistas están ausentes, por lo que se echa de menos la profundidad intelectual de muchos de los artículos aparecidos en 1915, a la vez que lógicamente se publican muchas noticias de la gestión municipal dando la enhorabuena o sin ánimo claro de crítica. Algo sorprendente, quizás, sea que cuando en otras localidades las procesiones estaban prohibidas, en el año 1933 se dedica la portada a la imagen de Jesús Nazareno y las páginas interiores a las otras imágenes prieguenses. Sus secciones eran el editorial, casi siempre en primera página, noticias locales, colaboraciones literarias en prosa y poéticas, destacando la de Olinedo y las del propio director, además de la propaganda. El número suelto se vendía a 20 céntimos y en el resto de España, cuatro números costaban 1 peseta.

INTERESANTÍSIMO Para que las clases trabajadoras puedan adquirir un periódico cuyo precio esté a su alcance, *El Noticiero de la Guerra*, se venderá todos los días desde las 6 de la tarde **LA 5 CENTIMOS!**



Año I. Priego 29 Septiembre 1921 Ejemplar: 10 céntimos Núm. 24.

Últimos telegramas de Marruecos

En Madrid, hay marejada política El Gobierno dice no ocurre novedad en Melilla.

Informaciones de Madrid

MADRID

Revisión de expedientes

Madrid, 28.—El ministro de la Gobernación ha notificado a los periodistas que en virtud a haberse hecho una revisión de expedientes, se ha declarado la libertad a varios en Valencia, Bilbao y Sevilla.

Nuevos cables

También dijo el conde de Cerdó de Portugal que hoy comenzará a funcionar el nuevo cable telegráfico con Melilla.

Melilla empezará a tenderse entre Algeciras y Ceuta.

SE VENDE UNA CASA
en la calle A-Zamora, n.º 81
para tratar directamente
D. TOMÁS ALVAREZ

Dijo el Sr. Maura.

Al salire Presidente del Consejo de despachos S.M., comunicó a los periodistas que al primero de Octubre, se celebraría la vista del pliego contencioso que sostienen los alumnos expulsados de la Escuela Superior de Ciencias.

El Sr. Cívera

Al salir del Ministerio de la Guerra el Sr. Cívera, dijo a los respectivos declaraciones políticas relacionadas con la actitud que según sus propias manifestaciones, sostienen los Sres. Álvarez y Leroux.

Marcada política

En todos los Círculos políticos se asegura hay rotundo optimismo, habiendo gran expectación por conocer lo que se acuerde en la próxima reunión que van a celebrar los jefes de los grupos liberales.

Piano vertical :-:

MANCA GAFAPONA
Con cuerdas cruzadas, armonón de fierro y caja de nogal

SE VENDE, EN PERFECTO ESTADO
Dato razón: MIGUEL SERRANO :: Paterna.

Consejo de Ministros

..A las cuatro y media de la tarde se reunieron en el consejo los Ministros.

En la nota facilitada a la Prensa sólo dicen que el asunto objeto del Consejo fue Marruecos.

ACREDITADO LISTABLEMIENTO DE BEBIDAS

Vda. de José M. Montoro
Solana, 5.—PRIEGO.

RENOVACION

SEMANARIO INDEPENDIENTE ◆ Director: HELIODORO CEBALLOS

Año I

Los Autores son responsables de sus escritos.
No se devuelven los originales.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS
Priego 25 de Septiembre de 1932

Núm. 6

EDITORIAL

A que repetir una vez más el camino inquebrantable que seguimos, para que ?, se sabe ya y sería aburrido. Por ello, rectos, conscientes de nuestro deber, adentraremos este pueblo muy nuboso, como lo es de todos aquellos que nacieron en él. El patriotsimo se revela con más fuerza que en ninguna otra nación, en el corazón español, y dentro de esta tierra, de este ardor al conjunto, está, el regionalismo de la provincia de Jaén.

Así, hay algo muy grande en nuestro ser, una llama viva que anima nuestro corazón y que nos hace ver el lugar en que nacimos, muy por encima de todos aquellos otros que conocemos. Esto es, lo que pudieramos llamar la animación del paisaje. Contemplamos uno de esos lugares, acompañados de una persona íntima, tan íntima, que haga palpitar con energía nuestro ser y corazón, y el lugar nos parecerá bello y ameno. Volvemos a contemplar este mismo sitio encantador, atrayendo la dulce compañía que tuvimos, y por el contrario, igual paisaje repleto de luz y color, se convirtió en fealdad y monotonía.

Lo que nos sucede con el pueblo no es nada mas que lo explicado. La vanda que cubre los ojos embargados de amor y respeto, hacia esa cantidad de casas, hacia ese pedazo o compendio de nuestras esperanzas, hacia esa patria chica.

Tal vez, si fuera posible cons-

truir un pueblo analogo al que habitamos, no dudo, que al verlo lo encontrariamos mas feo y triste que aquél en que nacimos. Indudablemente es debido, a que la cuna en que vivimos nos estrecha con brazos de madera, mientras que la visitamos nosotros, responde al parlante en pugna y de cuarto grado.

Con ese cariño lleno adoramos a nuestro pueblo, ahora bien que así como venimos en él, al pueblo hermoso, sereno, noble, comercial e industrial, mas realista, dejando atrás las fisiones parciales en ciertos aspectos, sin apasionamiento, con todo el valor que supone la verdad palpitante, levantando de nuestros ojos la cegadura de la pobreza y reconociendo con dolor que la gente de estos lugares, Frigio, ciudad hermosa y bella, cabecera de los pueblos cordobeses, rico y floriente, agigantado paso del siglo XX, tiene que doblar mucho en sencillez, que fomenta la cultura.

Una cosa procederá de sumos beneficios, se destaca gloriosamente en Priego, un edificio meritorio y bonito, ha dado un paso monstruo hacia la cultura, la Escuela de Artes y Oficios es un galardón resplandeciente para nuestra ciudad.

Pero, para que esa obra magna resplandezca, para que no sea empapada, creemos necesario que la Biblioteca Popular, materia propagadora de cultura y experimento del obrero, no permanezca cerrada, sino por el contrario con los brazos extendidos y derrochando ciencia constante.

OLINEDO.

SEGUDILLAS

Pajarillo que alegras
a la mañana
con el arpa de oro
de tu garrata.

Dí a la que quiero
que por ella de amores
me estoy muriendo.

Arbustillo que creces
en el campo
y que bosas las bocinas
de su vestido.

Dile al pasar
que mi pecho se ahoga
de tanto amar.

Arruyuelo de plata
en cuyas lindas
su carita de rosa
ella se mira.

Dile muy quedo
que lo diera mi vida
por solo un beso.

Adarve

Sesenta años más tarde del movimiento de renovación que creó el Liceo Artístico y Literario, es decir en 1951, se va a producir un movimiento parecido que esta vez sí va a fructificar en amplios y variados campos, propiciando dentro del seno del Casino un renacimiento cultural jamás conocido, del que saldrá beneficiada toda la comunidad prieguense. Un grupo de socios ⁽²⁾, "amante de las actividades literarias y artísticas", se reúne el 25 de septiembre de 1951 para llevar a realidad el proyecto de crear una Sección de Literatura y Bellas Artes, con arreglo a los estatutos del Casino, que fuera la "encauzadora del fomento y cultivo del espíritu literario y artístico que mantenga el prestigio tradicional de esta simpática Sociedad".

Desde las reuniones iniciales ⁽³⁾, una de las primeras preocupaciones de la Sección será la publicación de un semanario "marcadamente literario y artístico que sea fiel encauzador de la labor cultural que en tan noble sentido viene realizando la Sección, como medio educativo en la ciudad, y ejercicio altruista y espiritual de cuantos jóvenes sientan vocación por la escritura del conocer histórico, literario y artístico (...)", empeño del que se encarga el presidente de la Sección a quien se designa gestos para la legalización y además director de la futura publicación ⁽⁴⁾. El permiso de la Dirección General de Prensa lleva el número 3.607, fechado en Madrid, el 5 de agosto de 1952.

Con el primer número, aparecido el 1 de octubre de 1952 se iniciaba "una labor de comunicación íntima e inmediata con la ciudad de Priego, abriendo así un camino espléndido a las muchas aficiones artísticas o científicas de todos sus hijos, que quizás por falta de un medio adecuado a la modestia del inicio, permanecían enquistadas" ⁽⁵⁾. Y en números posteriores se expone claramente que "Adarve": "nació a su calor e impulso, y no puede ser menos, que una avanzada constante de lo que pretende ser tal Sección, que tiende cada día a aunar todos los esfuerzos que nacían dislocados para colocar a Priego en una altura artística que le corresponde por su historia y por sus hombres". ⁽⁶⁾

Las dificultades económicas afloran desde el primer momento, a pesar de la buena acogida y del éxito inicial obtenido. Ya en enero de 1953, se ve la necesidad de aumentar la cuota de suscripción para paliar en parte el déficit existente ⁽⁷⁾.

En 1957, cinco años después de su creación, la dirección sufre un bajón de ánimos provocado por las reducidas respuestas que habían recibido sobre una encuesta dirigida a los lectores en la que se preguntaban las reformas o temas que interesaban se acometieran en el semanario. En un editorial tremadamente pesimista se planteaba la desaparición de la revista.

Suceso que afortunadamente no sucedió porque su director, José Luis Gámiz Valverde, si bien tuvo redactores y asiduos colaboradores, desde primera hora fue alma mater y pater de la publicación, convirtiéndose en un hombre para todo a quien no le importaba poner dinero de su propio bolsillo para que la revista, entonces semanal, llegara puntualmente a sus lectores. Por esta razón, cuando muere en 1968, después de tres meses de dirección provisional, como ningún mecenas de sus características ni asociación cultural asumió las pérdidas económicas, la revista desapareció hasta que en 1976, un grupo de entusiastas la puso otra vez a flote, consiguiendo el período más estable y enriquecedor jamás conocido en nuestra historia periodística ⁽⁸⁾.

(1) Archivo del Casino de Priego: Sesión extraordinaria del 25 de junio de 1876 bajo la presidencia de José E. Alcalá-Zamora y Caracuel y sesión ordinaria del 6 de febrero de 1881, bajo la presidencia de Rafael León e Iquino.

(2) La primera Directiva estuvo formada por: Presidente: José Luis Gámiz Valverde; Vicepresidente: Guillermo Ruiz Torres; Contador: Manuel Mendoza Carreño; Consiliario: Alonso Cano Rubio; Tesorero: Luis Calvo Lozano; Secretario: Francisco García Montes; Vocales: Carlos Valverde Castilla y Castilla, Adolfo Mérida de la Rosa y Manuel Tofé Serrano.

(3) FERNANDEZ, José María: Un poco de historia adarvista. Adarve, Priego de Córdoba, 3 de febrero de 1957, año VI, número 227. Para conocer el nacimiento de la idea de creación de la revista.

(4) A.C.P.: Sección de Literatura y Bellas Artes, acta del 26 de diciembre de 1951.

(5) Adarve: 1 de octubre de 1952.

(6) Adarve: Priego de Córdoba, 10 de enero de 1953. Editorial.

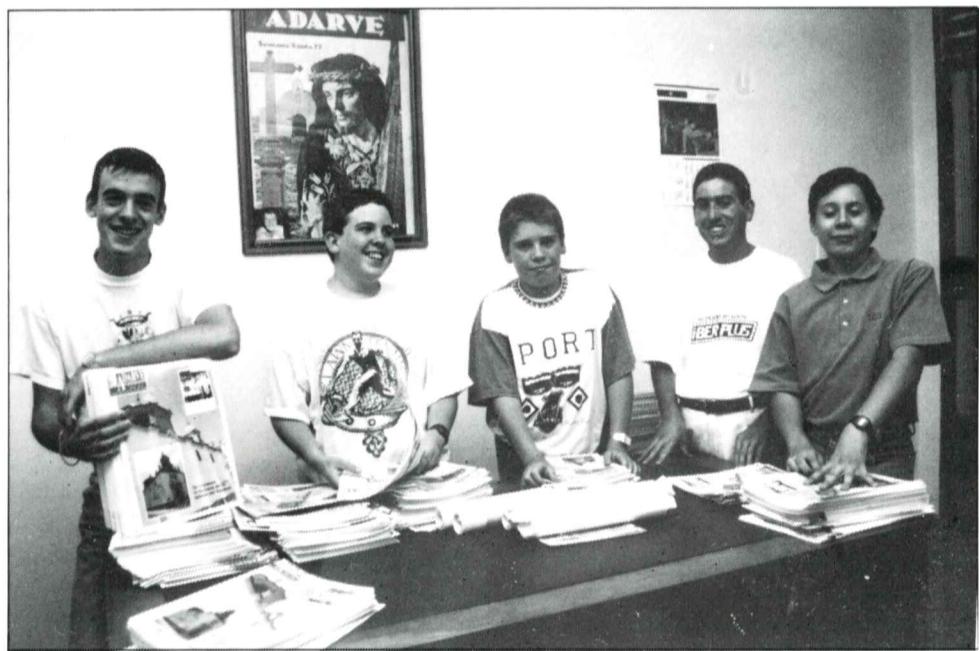
(7) A.C.P.: Sección de Literatura y Bellas Artes, acta del 11 de enero de 1953.

(8) Amplia información sobre la historia de Adarve se puede encontrar en: Antonio Flores Muñoz: Adarve, una publicación periódica de la Subbética en Encuentros de Historia Local. La Subbética. 1990; y Manuel Mendoza Carreño: José Luis Gámiz Valverde: Priego, historia de una época (1903-1968). Ediciones El Almendro, 1984.

Adarve hoy

RAFAEL RAMÍREZ

En la actualidad el periódico local Adarve dispone de unos locales en la calle Antonio de la Barrera número 10, en cuyas dependencias se ubican: la administración del periódico, sala de juntas del consejo de redacción, laboratorio de fotografía, una oficina con ordenador, teléfono y fax y un archivo donde además de estar todos los periódicos que Adarve ha editado desde su fundación, también se dispone de una pequeña biblioteca donde cabe destacar que están todos los libros sobre temas locales, además a lo largo de su historia, Adarve ha conseguido reunir un impresionante archivo fotográfico donde se recogen fotografías que son el testigo fiel de la historia y evolución de nuestro pueblo a lo largo de más de medio siglo. Actualmente somos seis los miembros que componemos el consejo de redacción. La camaradería, la amistad y nuestro amor al periódico y a nuestro pueblo son el principal ingrediente que nos mantiene unidos altruistamente en una tarea a la que hay que dedicar muchas horas sacadas de nuestro tiempo libre. Para el consejo de redacción el día más importante de cada semana son los lunes, ya que es el día que nos reunimos para programar, organizar y debatir diferentes aspectos del número que en esos momentos estemos preparando para su edición. El resto de los días los dedicamos más a la realización de los trabajos programados (re-



Equipo de jóvenes que coopera con Adarve en las tareas de distribución.

M. Osuna

Reunión del Consejo de Redacción.



A. Bergillos



A. Bergillos

Redacción del periódico Adarve.

dactar noticias, fotografías, entrevistas, transcribir, realizar la maqueta, etc.).

Como se puede ver, es mucho y variado el trabajo que se necesita para poder cumplir la tarea de que cada 15 días un nuevo número de Adarve pueda ver la luz, para dar cumplida información a sus más de dos mil suscriptores. Pero por supuesto a pesar de las dificultades, cada 15 días al tener ya el periódico en las manos, un suspiro de satisfacción es unánime entre los miembros del consejo.

“Prieguenses del año”

RAFAEL RAMÍREZ

Desde el año 1986, es decir, hace ahora diez años, la asociación cultural Adarve junto a la de la Pandueca, instituyeron un galardón que es otorgado cada año a una persona o institución, que durante el transcurso del mismo año hayan obtenido los suficientes méritos, teniendo siempre en cuenta la labor que han desarrollado en cualquier campo, siempre y cuando estén enteramente vinculados a nuestra ciudad.

La elección de este “Prieguense del año” no es tarea fácil para los miembros del jurado, ya que la lista de candidatos cada año es amplia y variada, y por supuesto, los méritos de cada uno ya reconocidos son más que suficientes para

conseguir el nombramiento. En estos diez años de reconocimiento anual de este prestigioso galardón, han sido reconocidas personas e instituciones de todos los ámbitos como: La cultura, música, pintura, religión, deportes, empresas, Hermandades, etc.

El hecho de que cada vez sean más los candidatos que optan a este cuadro de honor, corrobora que Priego es un pueblo donde el cultivo de la cultura, la iniciativa y la participación en pro del realce de nuestra historia y nuestras costumbres, tienen buen terreno de labranza, y del cuál se cosechan buenos frutos.



1986



1987



1988



1989



1990



1991



1992



1993



1994



1995



OBRADOR

Confitería, pastelería, bollería, repostería
y fábrica de chocolate.

Flor y Nata
de Hnos. Lara Sánchez.

DESPACHOS:

LA FLOR DE MAYO: Río, 2 - Tlf. 54 08 88

CONFITERIA JUAN Y ESTRELLA: Ramón y Cajal, 17 - Tlf. 70 12 77

DULCELANDIA: Avenida de América, 6 - Tlf. 54 17 80

FLOR Y NATA: Teléfono 54 06 68

La Agencia EFE presenta en Priego el libro “1995 un año de noticias de Córdoba”

Con un breve acto, tuvo lugar el pasado viernes día 12 de abril, en el Patronato Adolfo Lozano Sidro de Priego, la presentación del libro “1995 Un año de Noticias de Córdoba” (de Agencia Efe).

La presentación del libro estuvo presidida por el Gobernador Civil Domingo Ferreiro, acompañado por el Alcalde en funciones Luis Rey Yébenes; Alvaro Vega, Director Provincial de la Agencia Efe; el Director Regional y Ricardo Rojas, Portavoz del grupo popular en la Diputación Provincial.

Tomó en primer lugar la palabra Luis Rey, que agradeció el detalle por parte de la agencia informativa, por haber tenido en cuenta a la ciudad de Priego, tanto para la exposición, como para la presentación del libro. A continuación tomó la palabra el Director de la agencia Efe en Córdoba, Alvaro Vega, quién manifestó “que con esta edición del libro se reflejan dos acontecimientos de la vida de Córdoba”. El primero de ellos es la exposición que representa 240 instantes de la vida de Córdoba durante el año 95 a través de las imágenes del equipo gráfico de Efe en Córdoba. “Con esta exposición se pretende traer a la provincia de Córdoba un recordatorio anual de todo lo que aconteció durante el pasado año, al igual que también queda recogido en el libro que se hoy aquí se presenta”.

Sobre el libro añadió que, está dividido en tres partes; la primera es compendio informativo de la base de datos de la agencia en Córdoba; otra parte es la de recoger algo más de medio centenar de fotografías, para que queden en el recuerdo de todo aquel que adquiera el libro, todos los acontecimientos más importantes que en él se recogen; y la tercera parte es un análisis sobre ese año desde el punto de vista independiente, siendo analizado en esta ocasión por Francisco Godoy, Feliciano Delgado, Enrique García Montoya, José María Casado, José Antonio Griñán y Manuel Nieto Cumplido (el cual estuvo presente en el acto). Alvaro Vega agradeció la colaboración de la Diputación cordobesa y especialmente a la entidad bancaria Cajasur, por la edición y patrocinio, tanto del libro como de la exposición, ya que gracias a su ayuda los ciudadanos verán recogida y plasmada la labor informativa que realizó Efe, sobre Córdoba y su provincia. Cerró el acto el director regional en Andalucía de Efe, quien manifestó que “en el acto que hoy se celebra se recoge la labor de un largo camino recorrido con el esfuerzo de muchos profesionales, que han



M. Osuna

hecho que, la agencia Efe, se vincule a Andalucía de una forma destacada, todo ello ayudado en estos momentos por el desarrollo de las tecnologías que facilitan la presencia de la agencia en

cada pueblo de nuestra Autonomía”. Finalizó animando a seguir trabajando en la misma línea que hasta el momento se tiene marcada y de esta forma se seguirá viendo plasmado el esfuerzo y

tesón de cada uno de nuestros profesionales, en ediciones futuras. Finalizada la presentación del Libro, se procedió a la inauguración de la exposición fotográfica.

Concierto de piano de Guillermo González en el Conservatorio

Días pasados, tuvo lugar en el Conservatorio de Música de Priego un recital poético-musical, a cargo del poeta granadino Antonio Carvajal y del pianista y catedrático del Conservatorio Superior de Música de Madrid Guillermo González.

Antonio Carvajal (premio de la crítica 1990) y profesor de la Facultad de Bellas Artes de Granada leyó poemas de sus últimas publicaciones así como de otros autores andaluces. Por su parte el pianista Guillermo González interpretó la integral de la Suite Iberia de Isaac Albéniz, obra cumbre del pianismo español y que fue interpretada de manera magistral por el pianista canario.

Conviene reseñar igualmente que Guillermo González ha dado recitales por todo el mundo, ha sido Premio Nacional de Música en 1992 y ha realizado múltiples grabaciones para casas discográficas y televisiones de varios países Europeos y Americanos.

Es la segunda vez que la famosa obra de Albéniz ha sido interpretada



De pie, Antonio Carvajal; sentado, primero por la izquierda, Guillermo González.

íntegramente en Priego. En la anterior, fue el universal pianista Rafael Orozco quien asombró con su interpretación en 1992. En los años 40, pianistas de la talla de José Cubiles o Leopoldo Querol, incluyeron en sus programas al-

gunos cuadernos, si bien sólo han sido Orozco y González quienes la han interpretado en su totalidad.

El acto fue organizado por el Conservatorio de Música de Priego y contó con una gran asistencia de público.

El III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa se celebrará en Córdoba el próximo mes de noviembre

La Agrupación de Cofradías de Córdoba, con el patrocinio de la Obra Social de Cajasur ha convocado, para los días 8, 9 y 10 de próximo noviembre, el III Congreso Nacional de Cofradías de Semana Santa, que congregará alrededor de sus sesiones –en los salones del Museo Dio-cesano– a los más reputados especialistas en ese campo de la investigación y a todas aquellas personas interesadas en el fenómeno cofrade que lo deseen.

Este tercer Congreso Nacional viene a continuar las tareas iniciadas por los de Zamora y León, en los años 1987 y 1993 respectivamente, y la de los Congresos monográficos sobre las advocaciones de la Vera Cruz, Jesús Nazareno y Soledad y Santo Sepulcro, que tuvieron sus sedes en ciudades andaluzas y que han elevado a un excelente nivel los estudios sobre hermandad y cofradías de Semana Santa, acorde con el extraordinario momento que viven estos aspectos de la religiosidad popular española.

Coordina las tareas del Congreso el profesor y académico D. Juan Aranda Doncel, colaborador de esta publicación. Su asistencia a todos los congresos celebrados, tanto de carácter general como monográfico, su experiencia como coordinador del que se celebró en Córdoba, bajo el título "Cristóbal de Santa Catalina y las Cofradías de Jesús Nazareno", que constituyó un señalado éxito, sus numerosas publicaciones, ha historiado las semanas santas de Castro del Río, Montoro, Luque, Aguilar y Baena, las cofradías cordobesas de Jesús Nazareno, Vía Crucis y Cristo de la Expiración y numerosos aspectos parciales de otros lugares y cofradías, demuestran su extraordinaria competencia en el tema y presuponen un nuevo éxito para esta celebración cultural y científica.

Los organizadores han avanzado y dado a conocer un programa con la relación de ponencias y comunicaciones, donde se advierte la presencia de cuantos estudiosos tienen en estos temas sus primeras líneas de investigación, tanto en el campo de la Historia como en el del Arte, aspectos ambos que el Congreso cordobés recogerá en dos secciones diferenciadas y que se desarrollarán en sesiones paralelas. Se advierte, asimismo, que estarán representados gran parte de los Distritos universitarios españoles y que se presentan comunicaciones sobre todas aquellas localidades y comarcas en las que el fenómeno de la Semana

Santa tiene vitalidad y pujanza.

Estas comunicaciones van a estudiar la evolución histórica de las hermandades y cofradías de, como hemos visto, toda la geografía española en sus aspectos religiosos, económicos, sociales y humanos, los desfiles procesionales y los fenómenos etnográficos y devocionales que los rodean. Y en el plano artístico, iconografía religiosa en escultura redonda, talla en madera, pintura, orfebrería, bordados, cartelería, cerámica, manifestaciones corales y musicales, etc., de todas aquellas artes, en fin, que contribuyen al esplendor de la Semana Santa de los pueblos y ciudades de España.

Como no podría ser de otra manera, por la indudable importancia, diversidad y trascendencia de nuestras manifestaciones, abundan las comunicaciones sobre la Semana Santa andaluza que, sin duda, se estudiará con especial interés y atención en este Congreso Nacional, el primero de estas características que se celebra en nuestra Comunidad Autónoma.

El programa del Congreso, se inicia el viernes, día 8 de noviembre con la recepción de congresistas, un acto académico inaugural y una copa de vino que servirán de toma de contacto entre organizadores, comunicantes y asistentes. Las sesiones de trabajo



comenzarán a las 4'30 de la tarde del viernes, continuarán en la mañana y tarde del sábado y terminarán la mañana del domingo. Numerosos actos sociales rodearán las tareas académicas y científicas, se visitarán monumentos, iglesias y sedes de cofradías de la ciudad, una celebración eucarística en la Mezquita Catedral, comidas, cenas, etc.

Se ha abierto un plazo de inscripción para todas aquellas personas que

deseen asistir a las sesiones del Congreso, que finalizará el día 30 del próximo mes de septiembre, que se formalizará con el abono de una cuota de 7.000 pesetas. Los asistentes recibirán, además de una carpeta de trabajo, las Actas del Congreso que se publicarán tras la celebración del mismo.

Por último, y por ataúner muy de cerca a Priego, decir que el tema elegido por los organizadores para el cartel anunciador del Congreso ha sido el Niño Jesús de Pasión de la Iglesia de San Francisco, que recibe culto en la Capilla de Jesús en la Columna y es propiedad de dicha cofradía. Esta bellísima terracota es obra del granadino José Risueño y forma parte de ese extraordinario conjunto de obras que este gran escultor tiene repartidas por las iglesias prieguenses de San Francisco, San Pedro y las Angustias. Esta magnífica obra ha figura-

do ya en numerosas exposiciones, en 1984, en la celebrada en Priego con motivo de los II Cursos de Verano de la Universidad de Córdoba, en la titulada "Escultura barroca en Priego de Córdoba", en el año 1993 y, por último, en la celebrada en Córdoba, en 1994, "La Pasión de la Virgen".

Antonio Flores Muñoz
Bibliotecario

Albasur celebró un curso de telemarketing para disminuidos físicos

Debido al interés demostrado por un grupo de minusválidos físicos de Priego, la Asociación ALBA SUR, ha desarrollado durante la pasada semana en sus dependencias, un curso de Telemarketing.

El mencionado curso ha sido impartido por Carmen Medina, una profesional de la Fundación AFIM, a la que ALBA SUR se dirigió para desarrollar el mencionado curso

en Priego.

Han sido un total de 14 Minusválidos físicos de Priego y Aldeas, que durante una semana se han formado en técnicas de capacitación telefónica y a los que se le entregó en el acto de clausura un diploma acreditando su participación en el curso. El curso ha sido innovador en nuestra localidad ya que hasta el momento no he ha-

bían desarrollado acciones de formación para este colectivo exclusivamente, lo que hace que ALBA SUR, haya avanzado un paso más hacia la integración de los discapacitados, acercándoles a una mayor igualdad de oportunidades para la formación y la cultura.

Al acto de clausura asistió la concejala de Servicios Sociales Gracias Reyes Quiles.

Actividades conmemorativas del Día Internacional de la Mujer

Durante el pasado mes de Marzo se desarrollaron en nuestra localidad, organizadas por el Centro Municipal de Información a la Mujer del Excmo. Ayuntamiento, diferentes actividades enmarcadas dentro del Programa de actos del Día Internacional de la Mujer, dedicado este año a "Personajes y momentos del movimiento de mujeres a lo largo de la Historia".

El día 8 de Marzo (Día Internacional de la Mujer), se celebró el tradicional "Desayuno popular" en el Paseillo que desde hace ya unos años viene organizando la Asociación de Mujeres de Priego "AMPAIS". Este mismo día tuvo lugar en la Casa de la Juventud la puesta en escena a cargo del Grupo de teatro "La Diabla" de tres Sainetes de los Hermanos Alvarez Quintero.

Asimismo, con la colaboración del Centro de Adultos, se recordó este día en las Aldeas de Castil de Campos, Zagrilla, Esparragal, Zamoranos, Las Lagunillas y Camponubes mediante un acto consistente en la proyección de un video referente a la actividad de la mujer en el medio rural y un coloquio posterior.

Por otro lado, se realizaron distintas actividades en los Institutos de E.E.M.M. Alvarez Cubero y de F.P. Fernando III El Santo.

Para finalizar los actos, el día 23 de Marzo tuvo lugar en la Villa Turística de Priego una Convivencia entre las Asociaciones de Mujeres de Baena, Cabra y Priego organizada conjuntamente por los Ayuntamientos de Priego y Baena.

El acto fue inaugurado por D. Tomás Delgado Toro y por la Sra. Diputada-Delegada del Área de la Mujer de la Exma. Diputación de Córdoba, doña Antonia Reyes Silas.

El orden del día comprendió en primer lugar, una conferencia a cargo de Carmen Calvó Poyato, Profesora titular de Derecho Constitucional de la Facultad de Derecho de Córdoba y Secretaria general de la Universidad.

Ya por la tarde, se presentaron los "Programas Comunitarios de Empleo para las Mujeres" por parte de los responsables de los mismos del Ayuntamiento de Baena, pasándose a continuación a una Mesa Redonda en las que estuvieron representadas las Asociaciones participantes a través de sus Presidentas más antiguas y que versó sobre su funcionamiento, organización, actividades y recursos.

La clausura del acto estuvo a cargo de las respectivas Concejalas Delegadas de Servicios Sociales y Mujer de los Ayuntamientos de Baena y Priego doña María Dolores Párraga y doña Gracia Reyes Quiles.



En su intervención de clausura la Concejala Delegada de Servicios Sociales y Mujer del Ayuntamiento de Priego hizo hincapié en el hecho de que la mujer todavía no ha alcanzado la igualdad paritaria con el hombre, especialmente en el ejercicio de puestos de responsabilidad y en la vida política, señalando como causa de este

hecho la falta de confianza de las propias mujeres a la hora de acceder a estos puestos. Asimismo hizo referencia a la necesidad de incidir en la igualdad de oportunidades a través de la educación, en la propia familia y en los colectivos sociales. Para finalizar su intervención manifestó su compromiso de que la problemática de la mu-

jer esté presente durante todo el año y no sólo durante el mes de Marzo, haciendo referencia a su interés en que temas como los malos tratos, la información y el asesoramiento de la mujer se trabajen con intensidad desde el Centro Municipal de Información a la Mujer.

Servicios Sociales Municipales

Calidad y afluencia, datos destacables de la VII Exposición de Bonsai

Del 18 al 21 de abril tuvo lugar la VII muestra de bonsai en el incomparable marco de las carnicerías reales, organizada por la asociación Bonsub, que una vez más como en años anteriores no escatima en esfuerzo para superarse y mostrar una exposición que se abre paso entre las mejores de España.

Al igual que en pasadas ediciones, la afluencia de público fue muy notoria, llevándose éste una muy buena impresión de los trabajos expuestos que alcanzan una gran calidad. Este año las especies expuestas han sido: Acebuches, lentiscos, Higueras, Granados, Fresnos, Olmos, Almeces, Membrillos, Romeros Alamos, Agracejos, Algarrobos, Boji, Mirtos, etc., un total de 73 bonsai y 23 Prebonsai.

Dentro del apartado de concursos se premiaron los trabajos presentados por Pedro Jiménez López que consiguió el primer premio con un ejemplar de acebuche, el segundo fue para Emilio Montes Hidalgo con un bosque



M. Osuna

de olmos y el tercero para José Rodríguez Arenas con otro bonsai de acebuche.

Otro de los apartados más interesantes que contiene esta exposición es la demostración de modelado, que es atentamente observado por numerosos aficionados locales y foráneos

que cada vez son más. En la edición de este año también se ha introducido paralelamente una muestra de cartelería de exposiciones celebradas por las distintas asociaciones españolas, y otra de cartelería didáctico-informativa del modelado de Bonsai.

Rafael Ramírez



Escuela Infantil **MINI COLE**

HORARIO FLEXIBLE.
COMEDOR.
GRUPOS REDUCIDOS CON PERSONAL DE APOYO.
PERSONAL ESPECIALIZADO EN EDUCACION INFANTIL Y PREESCOLAR.
SERVICIO DE PARALELA.
CENTRO INFANTIL ASOCIADO A A.C.E.I.A.
TRANSPORTE ESCOLAR PROPIO.

Abierto plazo de matrícula curso 96-97.

**Ntra. Sra. de los Remedios, 4 - Teléfono 54 04 82
PRIEGO DE CORDOBA**



La cúpula de Cajasur se reúne en Priego

El pasado viernes 19 de abril, tuvo lugar en la Villa Turística de Priego una reunión del Consejo de Administración de la entidad bancaria Cajasur.

En la jornada de trabajo se celebró un Consejo de Administración; Comisión Ejecutiva y Comisión de Control.

Debido al carácter interno que tuvo la reunión, no se ha podido conocer los temas tratados en la misma, aunque según fuentes consultadas la reunión viene a ser una más de las que la entidad bancaria celebra con periodicidad. El hecho de haberse celebrado en Priego responde a una invitación que cursó el Alcalde de Priego, Tomás Delgado, al Consejo de Administración, para que los demás consejeros conocieran la Villa Turística de Priego. Finalizada dicha reunión se procedió a realizar una visita turística por Priego, visitando los Patronatos Adolfo Lozano Sidro, Niceto Alcalá-Zamora e Iglesia de San Francisco.

Con este tipo de reuniones queda reflejada la buena disposición existente entre la entidad bancaria Cajasur y el Ayuntamiento de Priego.

Manolo Osuna



M. Osuna

VIDEO DE LA SEMANA SANTA DE PRIEGO Y FIESTAS NAZARENAS DE MAYO

Con vistas panorámicas
y monumentos de Priego.



En la compra de cada video regalamos: Dos murales de 43x56 de Jesús y la Soledad, o uno de la Fuente del Rey.

Mandamos videos contra reembolso. Precio del video 4.900 pesetas.

ESPECIALIDAD EN REPORTAJES DE BODAS

Fotos y video en: FOTO ARROYO LUNA

C/ Enmedio Palenque, 3 - Teléfono 54 00 93 - PRIEGO DE CORDOBA



INFORMACION MUNICIPAL



PAGINA CONTRATADA POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO PARA INFORMACION EXCLUSIVAMENTE MUNICIPAL

BANDO

D. TOMÁS DELGADO TORO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA,

HACE SABER:

A todos los habitantes de Priego de Córdoba que, en cumplimiento de la Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local y del Reglamento de Población y Demarcación Territorial, se va a proceder a la Renovación del Padrón Municipal de Habitantes; con este motivo, a partir del próximo día 1 de Mayo y hasta el 15 de Junio del presente año, Agentes de Empadronamiento nombrados por este Ayuntamiento visitarán todas las viviendas del municipio a fin de proceder a la tarea de recogida de los datos necesarios para la elaboración de las nuevas hojas padronales.

Por lo anteriormente expuesto advierto a todos los habitantes de la obligación legal de empadronarse, colaborando con los citados Agentes, cumpliendo cuantas indicaciones les hagan y aportando cuantos datos y documentos les soliciten (se aconseja que desde la fecha indicada en todos los hogares quede la siguiente documentación, en original o fotocopia: Libro de Familia y D.N.I. de cuantos habitantes de ese inmueble lo posean).

Igualmente ruego a todos los vecinos que, si transcurrido el día 15 de Junio, los Agentes no hubiesen visitado su domicilio, previesen que durante esas fechas estarán ausentes, o conocen vecinos de este Municipio que accidentalmente se encuentran fuera de Priego de Córdoba durante esas fechas, se dirijan a este Ayuntamiento, acompañando la documentación antes señalada, donde se adoptarán las medidas necesarias para posibilitar el correcto empadronamiento de los afectados.

Teniendo presente que del correcto empadronamiento dependerá la posibilidad de ejercicio de todos los derechos civiles y políticos que la ley reserva a los vecinos, –tales como obtención de certificados, derecho a voto, participación ciudadana, etc...– y la obligación legal de empadronarse que afecta a todos los habitantes, solicito encarecidamente y confío en la colaboración de todos para llevar a buen fin estos trabajos.

Priego, 22 de abril de 1996.

El Alcalde,

Tomás Delgado Toro

BANDO

D. TOMÁS DELGADO TORO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA.

HACE SABER: Que tras cuatro años de vigencia del Reglamento General de Circulación, aún se puede observar como muchos conductores, principalmente los de motocicletas y ciclomotores, especialmente en la época estival, por el mayor número de desplazamiento en los que intervienen éste tipo de vehículos, lo hacen con desprecio de los más elementales deberes de respeto y consideración hacia los demás, y a su seguridad, circulando con sus vehículos a excesiva velocidad, llevándolos desprovistos de silenciador, con tubos resonadores o con el escape libre, sin hacer uso de los elementos de seguridad obligatorios, contraviniendo los límites y disposiciones establecidas en la Ley de Seguridad Vial, causando perturbaciones o molestias y asumiendo riesgos injustificados.

Que ante tales comportamientos, esta Alcaldía, recuerda una vez más, el cumplimiento de las siguientes normas:

1º.- Obligación del uso de casco protector homologado o certificado, correctamente abrochado, por los conductores de ciclomotores y motocicletas, en éstas últimas, también los viajeros.

2º.- Prohibición de ocupar por más de una persona, incluido el conductor, los ciclos y ciclomotores, como las motocicletas de no constar así en su permiso de circulación, y, en ningún caso situándose entre el conductor y el manillar.

3º.- Obligación de moderar la marcha dentro del casco de la población.

4º.- Prohibición de circulación sin silenciador, con tubos resonadores o con el llamado escape libre.

Los vehículos que así lo hagan, serán inmediatamente inmovilizados y depositados en el lugar que se señale al efecto, hasta la subsanación de dicha deficiencia técnica.

5º.- Prohibición de emitir perturbaciones electromagnéticas, gases y ruidos, especialmente a consecuencia de aceleraciones o del funcionamiento de aparatos reproductores de sonido.

6º.- Obligación de proveerse de la oportuna LICENCIA o PERMISO DE CONDUCCIÓN, PERMISO DE CIRCULACIÓN y del SEGURO OBLIGATORIO DE RESPONSABILIDAD CIVIL, sin cuyos requisitos no les está permitido la circulación. **Se recuerda igualmente, que a partir del próximo día 24 de mayo, fecha de entrada en vigor del nuevo Código Penal, que la carencia de seguro obligatorio de responsabilidad civil CONSTITUIRÁ ademáns INFRACCIÓN PENAL.**

7º.- Obligación de presentarse a la inspección técnica, en los plazos previstos, los vehículos obligados a ello.

Como consecuencia de todo ello se advierte a los conductores de automóviles, motocicletas, ciclomotores y ciclos que el cumplimiento de tales preceptos y de aquellos otros que contengan las Leyes y ordenanzas en vigor, será exigido con el máximo rigor, a cuyo efecto se han cursado las oportunas órdenes a los Agentes dependientes de mi Autoridad, para que se elabore un programa de controles con el objeto de extremar la vigilancia y procedan a denunciar cuantas infracciones se cometan de esta clase, las cuales serán sancionadas severamente.

Priego de Córdoba, Abril de 1996.

El Alcalde,

Tomás Delgado Toro

TURISMO RURAL PARA JOVENES

ITINERARIO: "La Nava-Zuheros"

CONTENIDO: Conocer la flora y fauna de nuestro Parque Natural.

DIA: 12 de mayo.

HORA: 9'30 de la mañana, salida autobús del Paseillo.

INSCRIPCION: 500 pesetas.

Nota: Inscripciones hasta el 3 de mayo, en la Oficina de Información Juvenil. Máximo 30 personas.

*Organiza: Excmo. Ayuntamiento de Priego. Casa de la Juventud.
Programa de Objeción de Conciencia.*

... y con el mazo dando

• La agencia Efe realizó un acto en Priego, que consistió en la presentación de un libro y una exposición de fotografías. Teníamos entendido que para presentar un libro, era cuestión indispensable que por lo menos hubiera físicamente un ejemplar. Pues nada de nada, ni uno siquiera. Pero tamaña omisión, no mereció el más mínimo comentario por parte del presentador.

• Por cierto dicho acto se celebró en la casa "Lozano Sidro" y el presentador dijo: "Nos encontramos en la casa de Nicolás, perdón de: Niceto Alcalá-Zamora. Error por partida doble.

• Estaba previsto que para la inauguración de la VII Exposición de Bonsai asistiera el delegado provincial de Medio Ambiente. Al final no compació, por lo que envió un representante. No sería, que tal vez temiese encontrarse con los ecologistas de ANASS.

• Cuando aparecen pintadas relativas al equipo de Gobierno o algunos de sus componentes, se encalan con celeridad. En cambio otras pintadas, con palabras groseras o con simbología nazi, permanecen intactas. ¿Por qué no se quitan también al igual que las otras?

• Malos aires deportivos para el fútbol y el baloncesto, pues ambos equipos descendieron en la misma jornada. Pero pocos comentarios han

merecido estos descensos pues ambas aficiones hace ya tiempo que le tienen dada la espalda a los equipos.

• En la plaza Palenque, actualmente convertida en aparcamiento, han sido instalados diversos artílujos infantiles. Sinceramente cerca de un aparcamiento no es el sitio más idóneo para la instalación de un parque infantil. Además demasiado tiempo hubo cacharros en el Palenque, para que ahora pongan otros.

• Por cierto, en medio y como reliquia, ha quedado la caseta de Sevillana y el puesto de los churros. Hace más de 10 años que ya se pensaba en el derribo de las escuelas del Palenque y parece que no ha habido tiempo de buscar otra ubicación a estas dos joyas de la arquitectura urbana. Las prisas nunca fueron buenas consejeras.

• Las obras del Cine Victoria hace ya algún tiempo que se paralizaron por una modificación que había que hacer al proyecto. Hace ya más de un año, que no se reunía la comisión de seguimiento de estas obras. Ahora que habían sido citados los miembros de la comisión, se suspende la reunión.

Estas obras tenían que estar acabadas antes de finales de Mayo. Esto tiene "toa" la pinta de ir "pa" largo.

Programa de fiestas de la Hermandad de la Caridad

DIA 30 DE ABRIL (MARTES):

8 de la tarde, exposición de la Santa Cruz. Plaza de Santa Ana.

10 de la noche, actuación del Grupo "Compases Rocieros", de Priego y de la tonadillera Encarnación Torres.

DIA 1 DE MAYO (MIERCOLES):

Durante todo el día, exposición de la Santa Cruz.

10 de la noche, actuación de la Rondalla del Hogar del Pensionista.

DIA 3 DE MAYO (DIA DE LA CRUZ):

9 de la noche, en la Iglesia de la Asunción, Solemne Función Religiosa, en la que actuará el Grupo "Compases Rocieros".

Terminada la Eucaristía, saldrá en procesión Ntra. Sra. de la Caridad, acompañada por la Banda de Cornetas y Tambores de la Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen y recorrerá el Barrio de la Villa.

Durante los días en que esté expuesta la Santa Cruz, habrá un servicio de Bar, con precios económicos.

Los donativos que irán destinados a Obras Sociales, pueden depositarse en la urna que estará instalada junto a la Santa Cruz.

STUDIO BERGILLOS

FOTOGRAFIA Y VIDEO

Ahora al revelar su carrete en color le obsequiamos con una ampliación en color tamaño 20x28 centímetros + 1 nuevo carrete gratis.

SOCIEDAD

Movimiento demográfico

NACIMIENTOS

Antonio Pulido Fernández, de Antonio y María Rosario, 27-3-96.

Fabiola Pareja Aguilera, de Antonio José y María Fabiola, 9-4-96.

Ana María Aguilera Gómez, de José Luis y Mari Carmen, 5-4-96.

María Araceli Luque Mengíbar, de Raimundo y María Araceli, 4-4-96.

María Pilar Yébenes Ruiz de Rafael y Carmen, 8-4-96.

MATRIMONIOS

Antonio Gálvez Jiménez y Araceli Mayorgas Aguilera, 7-4-96, P. Trinidad.

Clemente Cano González y Mari Carmen Mengíbar Rico, 7-4-96, P. La Asunción.

Antonio Castillo Caballero y Dolores

Cortés Vega, 3-2-96, P. La Asunción.

Antonio Pérez Ordóñez y Mari Carmen Jiménez Montoro, 13-4-96, P. Asunción.

Antonio Serrano Matilla y Purificación Hidalgo Mérida, 30-3-96, P. Asunción.

Jesús Arenas Pérez y María Luisa Sánchez Jiménez, 24-3-96, P. Asunción.

DEFUNCIONES

Manuel Pulido Muñoz, 7-4-96, 91 años, Aldea de Las Navas.

José Hermosilla Ochoa, 9-4-96, 89 años, c/ Virgen de Lourdes.

Francisco Morales Mendoza, 15-4-96, 64 años, en Córdoba.

María Teresa Martos López, 11-4-96, 79 años, Plaza San Juan de Dios.

Comunicado de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

La Junta de Gobierno de la Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno quiere agradecer a todos los que durante la madrugada del Viernes Santo y en el transcurso de la procesión estuvieron cerca de Jesús, así como al conjunto de todos los prieguenses y de aquellos que sin serlo nos visitaron en tan señalado día, su enorme colaboración con nuestra Hermandad, consiguiendo con ello que la Imagen de Jesús recibiese con enorme dignidad el respeto de su Pueblo y que al final del día quedase a todos los que

seguimos su recorrido por nuestra ciudad una enorme satisfacción por el resultado obtenido, que no hubiese sido posible en modo alguno sin esa colaboración que os habíamos pedido y que nos habéis prestado con generosidad extrema, si bien quien la ha recibido y así lo reconocemos es Ntro. Padre Jesús Nazareno. Por todo ello gracias de corazón y así creemos que es el modo de demostrar que Jesús es de todo un pueblo.

¡Viva Nuestro Padre Jesús Nazareno!

Comunicado de la Hermandad de la Aurora

La Venerable Hermandad de la Virgen de la Aurora, nos ruega hagamos pública la noticia de haber adquirido un trono plateado para estrenar en las fiestas de septiembre, con este motivo a todas las personas que quieran ayudar al pago del mismo, lo pueden hacer ingresando su donativo en la cuenta abierta en Cajasur de esta Localidad.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D.^a PILAR BUFILE TORRES

que falleció el día 17 de mayo de 1995,
a los 104 años de edad.

Sus sobrinos José María y Concepción Fernández Bufill; Mercedes y María Onieva Bufill y Amelia y Antonio Tofé Bufill; sobrinos políticos y demás familia, les invitan al funeral que por su eterno descanso se celebrará el día 17 de mayo, a las nueve de la noche en la Parroquia de la Asunción, por cuya asistencia les quedrán agradecidos.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D.^a JULIA MUÑOZ FERNÁNDEZ

Viuda de Julio Siles Luque

que falleció el 18 de mayo de 1995.

Sus hijos Julio Jorge y María Teresa, hijos políticos Carmen Pérez Almazán y José López Yébenes; hermana y hermanos políticos, nietos, nietos políticos y bizneta, les invitan a la misa que por su eterno descanso se celebrará el día 18 de mayo, a las ocho de la tarde, en la iglesia de San Francisco, por cuya asistencia les quedrán muy agradecidos.



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Carmen Ramírez, viuda de Antonio Calvo

Su familia, agradece las muestras de cariño y cercanía recibidas en este tiempo y les comunican que el Funeral por el eterno descanso de su alma, se celebrará:

**MIERCOLES 8 DE MAYO
9 DE LA NOCHE
PARROQUIA DE LA ASUNCION**

FUTBOL

El Rumadi Priego pierde la categoría de regional preferente

14 de abril 1996 (Jornada 32)

Rumadi, 1 - Posadas, 1

Comentario.- Justo reparto de puntos en un encuentro de dominio alterno, donde los locales comenzaron dominando tímidamente pero sin profundidad de cara al gol.

Poco a poco ese dominio se fue diluyendo y el Posadas se fue haciendo con el centro del campo.

Cabe reseñar que en la primera mitad hubo una clara ocasión de gol para cada equipo, por parte prieguense David a bocajarro obligó a Chapela a lucirse y por parte visitante Dorado estrelló un balón en el larguero.

Tras la reanudación el Priego se adelantó merced a un penalty sobre Pepe que fue sujetado dentro del área.

Sólo 12 minutos duró la alegría local, pues el equipo visitante logró la igualada en un remate de cabeza de José Mari que se encontraba libre de marca.

A raíz del empate el partido fue un toma y daca donde se notó bastante el cansancio físico de ambos equipos debido entre otras cosas a la calurosa tarde.

Jornada 33 (21-4-96)

Baena 2 - Priego 0

Victoria del Baena contra un bataillador Priego Industrial, que nunca perdió la cara ante su rival. El encuentro fue de poco juego en líneas generales, con mucho equilibrio sobre todo en la primera parte, que hizo que apenas inquietaran las porterías.

Con empate a cero se reanuda el encuentro y el equipo visitante se pudo adelantar en el marcador. En el minuto 2 de esta reanudación Julián se queda solo ante el portero local, pero su tiro es atajado perfectamente por Reyes. Sin embargo, con la salida al terreno de juego de los canteranos Alba y Luna, se produce un cambio total en el ritmo del partido.

Elias, en jugada personal, tira sobre puerta y el rechace de Paulino es aprovechado por Palmero para hacer el 1-0. Siete minutos más tarde Luna consigue el segundo gol con un tiro desde fuera del área que se cuele por toda la escuadra de la portería defendida por Paulino, consiguiendo el resultado que a la poste sería el definitivo.

C.D. Dosa campeón de liga comarcal de fútbol

Tras sus 26 años de existencia, el C.D. Dosa consigue otro nuevo título de liga comarcal, tras ganar el pasado domingo 21 de abril del 96, en Zamoranos por 0-3, con este resultado final de la liga, el Dosa se proclamó campeón con 8 victorias y una sola derrota conseguida a costa del bar Tomasín, sumando un total de 24 puntos.

Los equipos más regulares de esta competición han sido el C.D. Dosa y San Marcos, mientras el resto de conjunto han obtenido resultados irregulares. Los equipos participantes fueron, San

Marcos, Dosa, Carancho, Zamoranos, Fuente Tójar, Hypnos de Almedinilla, Castil de Campos, Bar Tomasín, LC y Edi's.

Los tres primeros equipos fueron (Dosa-Campeón), (San Marcos-Subcampeón) y (Tercero-Carancho).

Una vez terminada esta competición, dará comienzo otro campeonato comarcal, Copa Diputación, que está previsto su terminación para finales de Junio y con ello el fin de la temporada 95/96.

Redacción

TENIS DE MESA

Priego abandera a tres de los catorce equipos de División de Honor

El tenis de mesa se apellida este año Machado. Y es que 1996 ha supuesto la concreción en realidad del sueño con el que esta familia prieguense emprendiese a comienzos de la década la aventura de enfascarse en la lucha contra los todopoderosos de este deporte partiendo desde la nada. La ilusión de los hermanos, Miguel Angel, Jesús, Carlos David y José Luis, reforzada por la veteranía de un incomparable de las mesas, Luis Calvo, fue, en este caso, su mejor sponsor. Ante ayer acariciaron el cielo. La saga de los Machado ya logró conquistar para Priego una plaza en Europa la próxima campaña, dentro de la Copa Nancy Evans, al ser tercero el Cajasur TM en la División de Honor, y, 48 horas después, aún resuenan en sus memorias los aplausos que en Irún premiaban al ascenso a la máxima categoría de otro de los equipos que regenta la familia Machado, el Priego La General.

No era empresa fácil. En el polideportivo irundarra se concentraron los diecisésis mejores equipos de la Primera Nacional (primer y segundo clasificados de los ocho grupos de

ocho equipos en que se distribuyó la Liga), con una sola plaza de ascenso como premio. No había margen de error. Sin embargo, el Priego La General ya se había viciado de triunfos durante la competición regular, no en vano, no encajó ni una sola derrota a lo largo del campeonato de la regularidad que habría de darle el pase a la fase final de la competición, la que sólo concede derecho de pernada a los mejores. Y en Irún concretó una cita histórica. Si ya era notorio a nivel nacional el que Priego disputase de dos plazas en la máxima categoría, con Cajasur TM y Confecciones Rumadi, la terna consumada puede ser objeto de estudio sociológico: Priego empieza a ser al tenis de mesa lo que Milán a la ópera, salen palistas como de la ciudad italiana tenores.

Con Miguel Angel Machado disputando en las mismas fechas el Campeonato de España Intercajas, la orla del Priego La General campeón guardará los rostros de: Luis Calvo, Jesús Machado, Antonio Rodríguez y Vladimir Choubine.

Tomado del Diario Córdoba.

El árbitro prieguense Manolo Rico, por segunda vez en un campeonato de España absoluto

Por segundo año consecutivo es convocado para dirigir encuentros de un campeonato de España, nuestro paisano Manuel Rico Molina. En esta ocasión el torneo se desarrolló en la ciudad murciana de Cartagena, del 13 al 16 de marzo.

El pasado año Manolo fue asignado para arbitrar en el campeonato celebrado en Granada, y en el cual obtuvo una sobresaliente actuación, lo que sin duda motivó que de nuevo este año haya sido elegida su participación. Según nos manifestó Manolo, este último campeonato ha sido más competitivo que el anterior donde hubo encuentros de gran nivel sobre todo en el apartado masculino. Destacar por los españoles a Dani Torres, Juan B. Sevilla y al campeón Roberto Casares. Por los extranjeros lo hicieron los chinos Li Qi, Huang Da Wai y Zhi Wen He.



Por último terminar diciendo que la final femenina disputada entre Sara Pérez y Mónica Weisz, fue arbitrada por Manolo Rico.

R.R.

Se consumó el descenso

El Prieguense pierde la categoría, tras perder los dos últimos partidos de la fase por la permanencia

PRIEGUENSE, 82 (43+39)
ADESA, 88 (51+37)

Comentario.- El club Prieguense de Baloncesto cosechó una nueva derrota en casa, en la penúltima jornada de la fase por la permanencia, con lo que se ha consumado el descenso de categoría. A su rival de hoy el Adesa Sanlúcar tampoco le ha servido de nada este triunfo, pues ambos equipos se encuentran empatados a dos victorias en la cola de la clasificación ocupando las dos plazas de descenso directo.

El partido comenzó con ambos equipos presentando una defensa zonal en un tono muy distendido y relajado totalmente impropio de un partido de competición.

Los dos equipos optaron por romper las defensas con lanzamientos triples, consiguiendo un alto porcentaje de transformación ante la poca agresividad en defensa.



De esta forma los guarismos del marcador se dispararon en la primera parte, sobre todo por parte visitante que con una anotación de 51 puntos, ponía en evidencia la falta de concentración en defensa de la escuadra local.

El segundo período fue un continuo cúmulo de despropósitos y erro-

res del conjunto prieguense que siempre marchaba por detrás en el marcador.

Por fin a los 9 minutos los locales consiguieron empatar a 62 en una esporádica reacción. Pero estaba visto que era un espejismo pues los errores se sucedían a tal velocidad que el partido quedó convertido en un au-

téntico correcalles, del que el equipo visitante supo sacar provecho para llevarse la victoria y la honrilla de ganar en un duelo de colistas.

De esta forma el prieguense de baloncesto a falta de una jornada pierde la categoría nacional en una pésima temporada en la que la afición hace ya muchas jornadas que dio la espalda al equipo.

VALME, 76
PRIEGUENSE, 68

Con esta nueva derrota, el Prieguense concluyó la última jornada por la permanencia, aunque de nada le hubiera servido la victoria, ya que el descenso estaba consumado desde la jornada anterior.

De esta forma se pone punto final a una pésima temporada, en la que el conjunto local solo consiguió ganar 4 partidos, dos en la liga regular y dos en la permanencia.- M. Pulido

Proyección de Poliuretano - Impermeabilización y aislamiento térmico.



• Proyección de Poliuretano • Tabiquería y Estanterías en Pladur • Techos desmontables • Decoración

Juan Ramón Jiménez, 20 - Teléfono y Fax: 701331. Móvil: 989 637124 - 14800 Priego de Córdoba



Francisco Ruiz Gálvez

AGENTE DE SEGUROS DE:

Nº 760/169

ALLIANZ-RAS Seguros y Reaseguros, S.A.

SEGUROS

- MI COCHE.
- MI MOTO.
- MI HOGAR.
- MI NEGOCIO.
- MI FAMILIA.
- MI VIDA.
- MI FUTURO.
- MI DINERO.



- Multirriesgo empresarial.
- Seguro vehículo comercial, industrial o agrícola.
- Seguro de transportes.
- Combinado básico.
- Maxi Credit.
- Combinado comunidades.
- RC del Cazador.
- RC General.
- Multirriesgo embarcaciones de recreo.

RAS

y nuestro servicio de

ASESORIA

le comunica que el plazo para realizar la DECLARACION DEL IMPUESTO SOBRE LA RENTA comienza el día uno de mayo, para lo cual puede pasarse por estas oficinas.

DISPONEMOS DE GABINETE TECNICO de medición y parcelación de fincas.

Estamos a su disposición en nuestro nuevo domicilio:
Calle Huerto Almarcha, 6 bajo - Teléfono/Fax 70 18 79

HIPOTECARIOS

A LA
Carta

Con Pagos

Mensuales o Trimestrales

Incluso Pagando Menos al Principio

Con Interés Fijo o Variable

Con los Años que Quieras de Plazo

Con Carencia o sin Ella

Aquí tienes el Crédito Hipotecario CajaSur. El crédito a la carta, con el que podrás hacer realidad más fácilmente todos tus proyectos a la hora de comprar, reformar o construir tu vivienda.



*El crédito
con soluciones
a tu gusto.*



Foto: B. Monroy

AUTORIZADO POR LA CONSEJERÍA DE ECONOMÍA Y HACIENDA CON EL N.º 1096.

Infórmate en cualquiera de nuestras oficinas o llamando al teléfono:
900 - 22 33 11 de 9 a 15 h.
(Llamada gratuita).

 **CajaSur**

OFICINAS EN PRIEGO:
CARRERA DE LAS MONJAS, 5-7 • RIO, 5 • NUESTRA SEÑORA DE LOS REMEDIOS, 12