



Comienza la remodelación del Paseillo



Proyecto de la remodelación en el que se recoge el aspecto de las plantas en la temporada primavera-verano.

REDACCIÓN

El pasado día 2 de junio se iniciaron las obras de remodelación de la Plaza de la Constitución, popularmente conocida como El Paseillo, mediante la ejecución de un proyecto en el que se pretende potenciar las zonas ajardinadas y dotar a este enclave con una mayor presencia de zonas peatonales y de recreo. Como cambios más significativos, hay que reseñar que la calle Casaliña quedará como peatonal y el tramo viario de la Carrera de las Monjas que limita con la Plaza de la Constitución se verá reducido a un poco más del ancho del vehículo, quedando totalmente la plaza liberada sin que pueda estacionarse ningún tipo de vehículos en ninguno de sus laterales.

¡Vamos de romería!

REDACCIÓN

El próximo 21 de junio, la Romería de la Virgen de la Cabeza cumplirá su XXII edición. En sus inicios, esta romería fue cambiando su ubicación, hasta hace 10 años que fijó su residencia en Sierra Cristina, erigiéndose una ermita en 1992. Para esta ocasión, el lugar de celebración cuenta con una infraestructura cada vez más importante, pues a las fuentes y agua con que ya quedó dotada el pasado año, han venido a sumarse la luz y las barbacoas, permitiendo una mayor comodidad de los romeros. Ahora que esto ha sido posible, la Hermandad de la Virgen de la Cabeza espera que el pueblo de Priego participe en gran medida de esta celebración, y que la jornada romera se convierta en un gran día de convivencia y confraternidad de todas las hermandades, peñas y asociaciones priegueses.

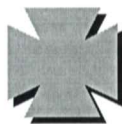


AGENDA



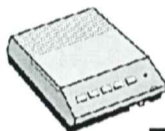
TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos	70 00 80
Policía Local	70 17 27
Guardia Civil	54 00 48
	062
Protección Civil	70 84 49
Ayuntamiento	70 84 00
Cruz Roja	54 13 03
Urgencias	70 14 26
Cita Previa	70 05 00
Servicios Sociales	70 09 74
Periódico Adarve	54 19 53



FARMACIAS DE GUARDIA

Lunes 15 de junio	Manuel Mendoza Caballero Ribera, 6
Martes 16, 22, 27 y 28 de junio	Carlos Alcalá-Zamora Arroyo Ramón y Cajal, 101
Miércoles 17, 23, 29 de junio	Paulino Puertas Pérez Argentina, 8
Jueves 18, 24, 30 de junio	Antonio Aguilera Gámiz Avenida de España, 27
Viernes 19, 25 junio	Rosa Serrano Alcántara Lozano Sidro, 28
Sábado 20, 21 junio	Manuel Mendoza Caballero Ribera, 6
Viernes 26 de junio	Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13



CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

Teléfono: 54 19 53

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia.

Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.



HORARIO DE AUTOBUSES

Teléfono Estación de Autobuses (Empresa Carrera): 70 18 75.

Salidas de PRIEGO para CÓRDOBA

De lunes a viernes: 6,15 - 7,00 - 7,30 - 8,45 - 9,00 - 10,00 - 11,15 - 12,45 - 13,00 - 14,30 - 15,30 - 16,15 - 18,00 - 18,30.

Sábados: 7,00 - 7,30 - 9,00 - 11,15 - 12,45 - 15,15 - 16,15.

Domingos y festivos: 7,30 - 9,15 - 11,15 - 14,45 - 18,30.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, resto por CABRA parando en la RESIDENCIA S.S.

Salidas de PRIEGO para LUCENA

De lunes a viernes: 7,30 - 9,00 - 15,30 - 18,00.

Sábados: 9,00 - 16,15.

Domingos y festivos: 14,45.

Salidas de CÓRDOBA para PRIEGO

De lunes a viernes: 6,20 - 7,30 - 8,45 - 10,00 - 10,30 - 12,00 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 18,45 - 20,45.

Sábados: 10,30 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 19,30.

Domingos y festivos: 10,30 - 12,30 - 15,15 - 17,30 - 20,45.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, el resto por CABRA.

Salidas de CABRA y RESIDENCIA S.S. para PRIEGO

De lunes a viernes: 8,00 - 10,30 - 11,30 - 14,00 - 16,45 - 19,00 - 20,15.

Sábados: 14,00 - 16,45 - 19,00 - 21,00.

Domingos y festivos: 14,00 - 16,45 - 19,00.

Salidas de LUCENA para PRIEGO

De lunes a viernes: 7,45 - 10,00 - 13,30 - 17,45.

Sábados: 21,00.

Domingos y festivos: 18,45.

Salidas de PRIEGO para GRANADA

De lunes a sábados: 6,45 - 10,30 - 17,25.

Domingos y festivos: 10,30 - 17,25.

Salidas de GRANADA para PRIEGO

De lunes a viernes: 9,30 - 15,30 - 17,30.

Sábados: 9,30 - 13,00 - 15,30.

Domingos y festivos: 9,30 - 15,30.

HORARIO POLIDEPORTIVO

LUNES: 9,30 a 14,00 h. y 17,00 a 21,00 h.

MARTES, MIÉRCOLES, JUEVES Y VIERNES: 10,00 a 14,00 h. y 17,00 a 22,30 h.

SABADO: 10,00 a 14,00 h. y 16,00 a 21,00 h.

DOMINGO: 10,00 a 14,00 h. y 16,00 a 20,00 h.



CAFÉ - BAR TETERIA "EL POSTIGO"

C/ Antonio de la Barrera, 10
Teléfono 957 70 13 48

Actos previstos

19 y 20 de junio:

Fiestas fin de curso en los distintos colegios de la localidad.

Del 20 al 28 de junio:

Muestra de Arte desde la Mujer.
Carnicerías Reales, de 20,30 a 22,30 horas.
Lunes, cerrado.

Del 20 al 10 de junio

Exposición de pintura de Luis García Ochoa.
Sala de exposiciones Álvarez Cubero.
De martes a sábado de 20,30 a 22,30 horas.
Domingo de 12 a 14 horas.
Lunes, cerrado.

Día 20 de junio:

Grupo de teatro "La Diabla". Representación en el Gran Teatro de Córdoba de la obra *Aspirina para dos*.
21 horas.
Retirando la entrada, el autobús gratis. Regreso al término de la función.
Precio butaca: 1.200 pesetas.

Día 21 de junio:

XXII Romería Virgen de la Ca-beza.

Del 22 al 26 de junio:

Jornadas de información pública sobre revisión de Normas Subsidiarias, Plan Especial de Protección Interior y Catálogo del Centro Histórico de Priego.
20 horas.
Lugar: Ayuntamiento.



ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
Rafael Ramírez Torres,
José Luis Gallego Tortosa,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Antonio Ruiz Ramírez,

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Dibujos e ilustraciones:

Antonio Ruiz Ramírez.

Edita:

Asociación Cultural « Adarve ».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Te-
léfono y fax redacción: (957)
541953. Publicidad: (957) 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdo-
ba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

EDITORIAL

Paciencia, amigo conductor

Las obras de remodelación del Paseillo ya están en ejecución. El primitivo proyecto fue presentado por el Ayuntamiento en octubre del pasado año y del cual ya dimos información en ADARVE núm 513 del 15 de octubre pasado. El mismo comprendía un aspecto global de remodelación que afectaba a las Plazas de la Constitución (Paseillo), Andalucía y Calle Ribera y las obras en aquel momento se esperaba que comenzaran a primeros de año.

De momento sólo se ha comenzado una fase, la correspondiente a la de la Plaza de la Constitución, teniendo prevista una duración de unos nueve meses.

Desde la alcaldía se ha lanzado un bando, mediante el cual el Ayuntamiento quiere dejar claro, que para la redacción del proyecto se han tenido en cuenta las sugerencias realizadas por diversos sectores de la población, grupos políticos, asociación de comerciantes, de hostelería, equipos redactores de las Normas Subsidiarias y del Plan Especial, al objeto de lograr un gran consenso en este asunto, que permita la perfecta integración del Paseillo con su entorno urbano. Cualquiera ávido lector de este bando, se habrá dando perfecta cuenta que con el mismo se deja entrever, que en otras ocasiones, ni hubo consenso, ni sugerencias, ni se consiguió la integración urbana, en tácita alusión a la Fuente del Rey.

La pretensión mas evidente que quiere conseguirse con esta remodelación, no es otra que potenciar las zonas ajardinadas y peatonales y despejar totalmente de vehículos el Paseillo no quedando ningún tipo de aparcamientos en sus laterales, para dar mayor fluidez al tráfico.

El Paseillo quedará como una zona más abierta y más cómoda para los viandantes, donde la jardinería estará más presente y necesitará de mayores cuidados. La acera del hospital de San Juan de Dios ganará en anchura al igual que todo el Paseillo, en detrimento del viario que quedará más estrecho. Ahora se aprovechará para sanear el subsuelo y meter nueva conducciones esperando que no depare sorpresas. Lo que en ningún momento se contempló, pues en su día ya fue descartado, era el haber hecho un aparcamiento subterráneo en el Centro de la ciudad. Al parecer, lleva ya tiempo barajándose la idea de que este ambicioso proyecto se haga en el Palenque.

Si con esta remodelación se consigue mejorar el tráfico en Priego, podría de antemano darse por buena, pero mucho habrán de cambiarse los hábitos de conducir y estacionar en esta ciudad para que esta mejora sea evidente a corto plazo. Si el tráfico de Priego ha sido estudiado minuciosamente antes de hacer una remodelación de estas características, sería conveniente que se diese a conocer el correspondiente informe, a no ser que no se haya tenido en cuenta para nada el volumen de circulación rodada que soporta el centro de la ciudad.

De momento y mientras duran las obras, los conductores y peatones habrán de armarse de paciencia, pues los desvíos previstos al cortar el acceso a la calle Cava, pueden originar muchas molestias y quebraderos de cabeza, y no digamos el desvío de camiones de gran tonelaje y autobuses de longitud superior a 9 metros por la Haza Luna y calle San Guido con una curva en rampa, estrecha y sin visibilidad. El caos de tráfico puede ser monumental.

No es el momento de entrar en valoraciones sobre si esta remodelación es prioritaria o si por el contrario existen otros lugares donde sea más necesario invertir el dinero que se vaya a emplear en estas obras. Lo importante es que quede bien y que el centro de la ciudad recupere encanto y alegría, pues sobre todo en verano, resultaba un tanto triste y apagado.

Próximamente el Ayuntamiento tiene previsto instalar un vídeo en realidad virtual sobre como quedará la futura plaza. De igual manera en la portada de este número de Adarve presentamos una foto sobre el resultado final de esta remodelación. De todas formas habrá que tocar madera, hasta que se vea todo terminado y mientras tanto "paciencia amigo conductor"

CARTAS AL DIRECTOR

Sobre el encuentro "Mujer y literatura"

Sr. Director:

En relación con el artículo publicado en el periódico local "Adarve" Nº 527 de 15 de mayo de 1998, sobre el encuentro celebrado en la Villa Turística "Mujer y Literatura", pongo en su conocimiento que en el mismo observamos algunas

omisiones e imprecisiones que consideramos necesario corregir y que a continuación detallo:

1.- El encuentro fue organizado por la Delegación de Asuntos Sociales, Centro Municipal de Información a la Mujer.

2.- La inauguración de este encuentro corrió a cargo de Carmen María Durán, Delegada de la Mujer en la Diputación de Córdoba, Gracia Reyes Quiles, Delegada de Asuntos Sociales del Ayuntamiento de Priego de Córdoba y Yolanda Alcalá Berlanga, Directora del Centro de Asuntos Sociales de este Ayuntamiento.

3.- Además de la Ponencia Marco, a cargo de Isabel Rodríguez Baquero, profesora de Literatura y Lengua del IES Álvarez Cubero, contamos en la jornada de tarde con la realización de talleres sobre Prosa y Poesía, coordinados por María de la Cruz Garrido Linares, profesora de Literatura Inglesa de Enseñanza Secundaria.

4.- El encuentro concluyó con un Recital Poético a cargo de las escritoras Matilde Cabello y María del Rosal, siendo clausurado por el Alcalde de Priego, Tomás Delgado Toro.

Priego de Córdoba, a 25 de Mayo de 1998.

Un saludo,

GRACIA REYES QUILES
Delegada de Asuntos Sociales

NORMAS DE COLABORACIÓN EN ADARVE

Las páginas de ADARVE están abiertas a la opinión de todos los ciudadanos, sin más restricciones que las que marcan la ley y la naturaleza de un periódico, para cuyo uso adecuado se establece lo siguiente:

Artículos de opinión: Las colaboraciones destinadas a las páginas de opinión no excederán de 70 líneas mecanografiadas.

Cartas al Director: No excederán de 30 líneas. En ambos casos todos los escritos deberán ir firmados por sus autores respectivos, indicando, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carnet de identidad.

Comunicado de Asociaciones y Notas de Prensa: En cuanto a comunicados y notas de prensa remitimos a nuestra Redacción, Adarve, en base a su interés informativo, se reserva la modalidad de su publicación, bien respetando los textos en su integridad o resumiendo sus contenidos.

IBER PLUS

¡LOS SUPER MAS BARATOS!

C/ Herrera, 56 y Ramón y Cajal, 16

PRIEGO DE CORDOBA

LOS MEJORES PRECIOS EN PRODUCTOS FRESCOS

¡VENGA Y COMPRUEBELO!

Cien años de vida

ISABEL RODRÍGUEZ BAQUERO

Hoy es 5 de junio. Hace cien años es seguro que ninguno de quienes festejaban en Fuente Vaqueros el nacimiento de un niño en el hogar de D. Federico García Rodríguez, hacendado de gran fortuna y reconocida conciencia social, podía imaginar la trascendencia poética y el trágico destino que aguardaba a aquel niño bautizado Federico. Que hoy, cien años después de que se alumbrara una vida que, aunque extinguida físicamente, permanece cierta y constante entre nosotros, el mundo entero se volcaría en la celebración de un centenario universal, que exalta la obra, que evoca la vida y llora la muerte injusta y trágica del poeta.

Hoy es 5 de junio. De 1998. Y lo que resulta inexplicable es que, a estas alturas, cuando los lectores y la crítica de todo el mundo han situado a Federico en el lugar de absoluta excelencia que le pertenece por derecho, todavía se le siga infiriendo la ofensa, tan extendida en otro tiempo, de que es la circunstancia de su muerte terrible la que sitúa a Lorca en un espacio preeminente de la literatura española y universal. Lo he oído esta mañana en una de las tertulias radiofónicas que proliferan en todas las emisoras nacionales. Con rara unanimidad, los contertulios afirmaban que Lorca era, sin duda, un buen poeta, pero que tal vez si las circunstancias de su muerte no hubieran sido las que fueron habría sido considerado como un poeta "menor". Y la machacona voz del conductor del programa repetía una y otra vez machaconamente pasajes de "La Casada Infiel", como si Federico no hubiera contribuido a nuestra literatura más que con el "Romancero Gitano". Un libro, por lo demás, malísimamente entendido por lectores tan superficiales como el indicado locutor, que no pasan de la epidermis neopopular y del "mito de gitanería" que tanto molestaba al propio poeta, sin acercarse siquiera a la honda raíz surrealista del libro, a su clima onírico, sonámbulo y nocturno, territorio del "duende", que, por decir-



Federico García Lorca.

lo con palabras del propio Federico, "mora en las últimas habitaciones de la sangre".

Olvidan —o no supieron nunca— que Lorca era, ya en vida, el escritor español más leído y traducido después de Cervantes. Que había recorrido triunfalmente América del Sur, suscitando adhesiones y éxitos delirantes con las representaciones de "Yerma", "Mariana Pineda" o "Bodas de Sangre"; que en Nueva York y La Habana pervive aún la estela de humanidad desbordada que dejó el poeta en sus estancias en ambas ciudades. Olvidan que, cuando las balas del odio y de la intolerancia segaron su vida prematuramente —tenía treinta y ocho años— Lorca nos había dejado

ya los dos libros de Canciones, el Libro de Poemas, el Romancero Gitano, Poema del Cante Jondo, Poeta en Nueva York, ese monumento a la honra poética y a la depuración formal que es Diván del Tamarit, y los manuscritos, publicados en fechas recientes de los estremecedores Sonetos del Amor Oscuro. Eso, sólo en poesía. Además, se había constituido en el máximo renovador, junto con Valle-Inclán, de nuestro teatro. Citar la obra dramática de Lorca es ya, a estas alturas, una obviedad: desde las más hondas raíces populares y míticas hasta la renovación más vanguardista en obras como El Público, Así que Pasen Cinco Años o la inacabada Comedia sin Título, nos evitan mayores comentarios al respecto. Y aún debemos añadir la hermosa obra prosística: conferencias, Impresiones y Paisajes, bella obra primeriza, y un Epistolario que deslumbra por la intensidad y veracidad del sentimiento y por la concisa belleza de la expresión.

La pregunta no es, como tan injustamente se formulaba en esa tertulia: Sin las circunstancias de su muerte, ¿tendría Lorca el lugar preeminente que tiene en la literatura universal?, sino esta otra: Si las fuerzas de la insurrección contra el gobierno legítimamente instituido no hubieran segado prematuramente su vida, ¿hasta qué cimas absolutamente señeras se ha-

bría alzado la obra de este andaluz universal, que sugiere tanto por el magnetismo de su persona como por la honda hermosura de su obra? ¿Cuántos más poemarios, dramas, conferencias, estaríamos disfrutando?

Afirmar todavía hoy, cuando festejamos el centenario de su nacimiento, que Federico habría sido un "poeta menor" si no se le hubiera asesinado tan cruel e injustamente en agosto de 1936, no es sólo una opinión gratuita y a todas luces errónea. Es contribuir a la ceremonia de la confusión que desde que el mundo tuvo conocimiento de su asesinato se ha oficiado en torno a la vida y la obra de Lorca. Es como matarle otra vez.

Publicidad

ANA M^a GARCÍA

Un sábado del mes de mayo, despistado que estaba el programador, la 2 anunció la transmisión de una ópera desde el Teatro Real. Por fin una ópera a una hora normal. Tal acontecimiento estaba anunciado para las diez y veinticinco de la noche. El cartel anunciador apareció en la pantalla a las once menos veinte. Seguido de cinco minutos de publicidad. Aparece José Luis Téllez que presenta la ópera y avisa al espectador que la transmisión es en "directo-diferido", esto es, que la obra se ha grabado dos horas antes de su emisión, por lo que el telespectador no tendrá que sufrir los cambios de decorado ni el largo intermedio. En teoría. En la práctica el cambio de decorado es sustituido por cinco minutos de publicidad, y el intermedio del teatro se convierte en un cuarto de hora de anuncios interminables. Del segundo acto no puedo hablar porque no lo vi.

Dicen los taurinos que hasta el rabo todo es toro. En teoría una corrida dura desde que los toreros hacen el paseíllo hasta que salen, nadie tiene, entonces, por qué perderse ninguno de los lances que conforman la suerte y la muerte, el ritual entre toro y torero. En la práctica, el que se siente en su casa verá cómo la fiesta es interrumpida una y otra vez con dos minutos de anuncios entre toro y toro, repeticiones de las faenas más "interesantes" del diestro, así, sobre la marcha, aunque eso suponga perderse un pase de pecho magistral. Igual sucede en las emisiones de fútbol, baloncesto, tenis... el sábado, mientras repetían una bolea de Arancha Sánchez Vicario, ésta se ganaba un juego. Y el domingo, en Italia, mientras estaban en el descanso las selecciones de España y Suecia en su partido de balonmano, Chechu Rubiera intentaba ganar la última etapa del Giro y Pantani era coronado como ganador de la misma vuelta ciclista, Televisión Española nos obsequiaba con veinte minutos de publicidad. Y así todas las emisoras de Televisión.

Para las televisiones está claro que el espectador no es importante. Lo que importa es la cuenta de ingresos al final de año. Les trae sin cuidado que sea imposible ver un telediario sin cortes, o una película toda seguida, en la que sea imposible perder el hilo del argumento; o todas las canastas que se pueden marcar en un partido de baloncesto sin ver la mitad de ellas en una repetición. No importa a la hora que sea, siempre hay que cortar porque, resumiendo, el que manda en televisión es la publicidad.

Moción del PP sobre la falta de libertad en la elección de centros de enseñanza

JUAN GARCÍA COMINO *

El Grupo Popular en el Ayuntamiento va a presentar una moción en el Pleno de esta Corporación relativa a la libre elección de centros de enseñanza en esta localidad según ha anunciado su portavoz el Sr. Miguel A. Serrano Carrillo.

Según se explica en la exposición de motivos del texto de la iniciativa, la mala gestión económica y el despilfarro de la Junta de Andalucía han provocado que ésta no haya podido emprender la construcción de nuevos centros de enseñanza (secundaria, fundamentalmente) que la aplicación de la LOGSE y la entrada en vigor de la Red de Centros de Andalucía requieran.

El estado actual de los centros de enseñanza se caracteriza por la mala situación de las infraestructuras de los mismos, la falta de aulas en algunos centros, como por ejemplo los centros de secundaria Álvarez Cubero y Carmen Pantián, las deficiencias del material y del equipamiento escolar, la falta de personal, etc.

Asimismo, la Consejería de Educación se niega a conceder a los padres de los alumnos de todos los colegios e institutos de Priego el derecho a la libre elección de centros para el próximo curso lo que resulta especialmente grave por las deficientes condiciones en que se encuentran los distintos centros educativos de esta localidad.

Por todo ello, en los acuerdos de esta moción se insta, en primer lugar, al equipo de gobierno municipal a exigir a la Consejería de Educación de la Junta de Andalucía que conceda a los padres de alumnos de todos los centros de enseñanza de nuestro municipio el derecho a la libre elección y adscripción a centros educativos para el curso 1998-99.

Asimismo, se demanda de la Junta de Andalucía la solución inmediata de las tremendas deficiencias educativas en nuestra localidad acometiendo todas aquellas inversiones que sean necesarias para mejorar las infraestructuras de los centros y dotar suficientemente a los mismos de todos los medios materiales y humanos que garanticen el derecho a la educación de los alumnos de nuestro municipio.

Finalmente, esta moción insta a comunicar a la citada consejería la preocupación de todos los padres de alumnos de nuestra localidad ante su intención de hacinar a los alumnos de secundaria y primaria en un único centro o incluso en cocheras y otros locales en aquellas localidades donde para el curso próximo no estén terminados los centros educativos que se vienen demandando.

* Secretario Grupo Municipal PP.- Priego

Hay inquietud

CARMEN RIVERA

Sorprendentemente.

La primavera siempre nos trae bullicio, hervidero, alegría, luz, color, ...

Este año no nos ha acompañado el tiempo, pero no lo hemos echado de menos, -al menos yo-.

La tercera muestra de arte joven, me hizo sentirme orgullosa de ser joven y llena de optimismo. ¿Quién dijo que la juventud no vale nada, que no se compromete? quien lo dijo no conoce a la juventud.

Me gustó el concierto de la Bahiga Big Band, la puesta en escena, el esfuerzo realizado por los músicos y todo el equipo, la respuesta del público.

Me gustan los cursos de Paisajismo, -conozco gente que no sabían nada de pintura y actualmente se defienden bastante bien.

Me gustan las salidas al campo, la naturaleza, el senderismo. Me gusta la fotografía.

Me gustan las costumbres populares y, por supuesto mantenerlas. ¡Esos huertos labrados del Adarve!

Me gusta ver a la gente pasearse y reírse.

Me gusta ver a los chavales en grupos, sentados en el paseo o en cualquier otro sitio.

Me gusta ver como llueve, las tormentas.

Me gustan las bandas de música en las procesiones.

Me gusta la vida.

¡Ah!, me gusta el sexo.

Hay inquietud.

No me gusta oír quejarse a nadie, ni a mi misma.

No me gusta la rivalidad de las hermandades.

No me gusta el falsoteo de las personas "religiosas", (reflexionar).

No me gustan los trepas.

No me gusta la competitividad.

No me gusta el tráfico de influencias (a ningún nivel).

No me gustan los roles.

No me gustan las mamás jóvenes, en el paseíllo, luciendo sus modelitos y cargando la garganta con la primera de turno.

No me gustan las bodas, digo las comuniones.

No me gusta que exploten a la gente (utopía).

No me gustan las injusticias (utopía).

No me gusta...

Hay tiempo para todo, y me gusta mucho la gente que tiene necesidad de algo, de recibir... de dar.

La Cubé de Priego y el mito

JUAN DE LA C. AGUILERA AVALOS
Guardo mundos infantiles que quedaron apresados imantando todo mi ser de ternura y que piden a "grito pelao" salir a los caminos de la comunicación y expandirse (Octavio Paz: "Escribir es inventarse, y al inventarse descubrirse"). Al desgajarse estas sutiles cadenas de la memoria y el sentimiento transformándolas en relato, estoy sin quererlo descubriéndome y por tanto, gozando.

Y ya dejando de lado estos enrevesados análisis, nos adentraremos en el núcleo de lo que va a ser mi relato a viva voz y enlazaremos de inmediato con los pormenores que forman parte de esta singular aventura.

Amaneció una mañana clara con ligerísimos nubarrones parduscos, en forma de cadena, que la hacían más rutilante y soñadora. Todo este espectáculo nos ayudaba a ir barruntando que nos esperaban escenarios y pasajes inéditos y misterios insondables.

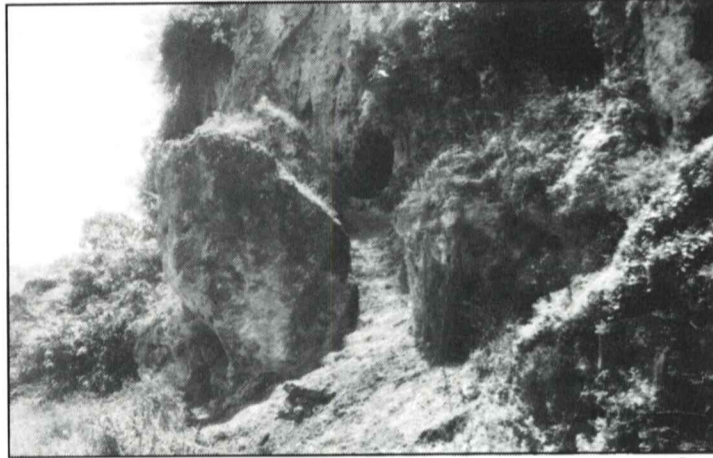
Así con este espíritu, alentado por el afán de conquisista e ilusión, emprendimos el camino de nuestra aventura que nos haría llegar a gozosos descubrimientos. Salimos –como nuestro insigne Don Quijote– a eso del alba, surcando un camino angosto, saltarín y risueño, por donde a duras penas podía caminar una persona. Y caminando lentamente con ánimo de exploradores nos hicimos dueños del entorno que se iba metiendo en nosotros y nos empezaba a arrastrar.

Lo estrecho, lo sinuoso, lo frondoso y nuestro expectante caminar, lo hacían pinturero y singular, transitando por él como si fuéramos plumas voladoras. Árboles a ambos lados, en formación desigual, nos protegían del sol que caía a tumba abierta como un desafío. En un cortijo que se divisaba a cierta distancia con fachada blanca se desperezaba un perro con mohines graciosos. Unas gallinas revoloteaban auspiciando el nuevo día. Entre el manso manto de la noche se filtraban claros anunciadores. Entre sombras y árboles el silencio marcaba y precedía nuestros pasos... y llenos de curiosidad atosigante que se exacerbaba por momentos y cierto presentimiento, no sabríamos muy bien decir si de alegría o congoja, hizo presa en nosotros, pero pese a esta incertidumbre no perdimos el norte ni la esperanza y continuamos a la conquista del lugar.

En nuestro caminar ya presuroso y con cierta agitación, mediamos el tiempo y el trayecto percibiendo una sucesión de imágenes que entraban distorsionadas pero con alborozo en nuestro pensamiento. Cada vez más en sintonía y enfebrecidos por los acontecimientos que presentíamos, proseguimos el camino ya necesariamente emparentándose en la distancia con nuestro sueño.

En el pueblo al que pertenecía este lugar comentaban que a tal paraje (la mítica Cubé, claro) hay que ir con predisposición decidida y entregada al tiempo para saborear extasiados como los años de un primitivismo de antes de los tiempos dejó en su entorno rocas hablantes, cuevas henchidas de historia y misterio; y un río colmado de pececillos, espejo del lugar. Todo ello captado y amado por el pueblo de Priego y bendecido por la gracia y majestuosidad sobrecogedora de su armonía y misterio.

Aquí a este idílico lugar llegamos ansiosos y sin



M. Osuna

resuello. Apaciguados ya y sin más demora entramos a explorar otros mundo que nosotros habíamos idealizado y potenciado. Y devotamente nos entregamos a la mágica faena que nos arrobó ante el espectáculo de luces radiantes, colores de amplia policromía, soledad con un extraño murmullo de alboroto sosegado. Un paraje luminoso y encantado.

Va siendo hora, si les parece, de ir descubriendo (si la clemencia de los dioses me alumbran y sostienen) con minucioso detalle lo que turbó nuestros ojos ante un escenario insólito y de ensueño.

Empezaremos por hablar de la gran mole de tosco, el Peñón que llamábamos, en cierto modo algo parecido a una pirámide pero de trazado distinto que precede a la entrada del paraje: enhiesto, gordo, semejante a la tripa de cien ballenas, con el morro parecido a un hipopótamo. Sus costados sobresalían dibujando unas aletas simulando a una sirena con su cuerpo basculante y esterilizado. Para subir a su cresta, la misma roca marca un estrecho camino que nos lleva a todo lo alto con escarpados agujeros causados por lluvias y vientos. En su cima dispone de asientos que ocupábamos la chiquillería dispuestos a fantasear; ciertamente desde la altura (tiene considerable elevación) nos creíamos dueños del mundo y testigos de una increíble visión.

Detectamos –bien conocida por la gente joven– la entrada de la Cueva, que nos causó respeto y recogimiento; y que la tradición oral de nuestros mayores da por cierto que en su interior (aquí no hay ficción, existe) entre maleza y parte de su entrada comprimida por el crecimiento de la piedra, un pasadizo que desemboca en el Castillo de Priego que servía, entre otras cosas, para el traslado a presencia del Emir de hermosas doncellas para la proclamación o no de la admisión para ser –la que tenía el privilegio de ser elegida– educadas y refinadas al servicio del jerarca y su familia. Tenían que reunir belleza simpar, cuerpo esbelto, dotadas para la danza y cubierto el rostro con pañuelo de encaje, esperaban expectantes y con intranquilidad el momento de la elección.

Este pasadizo para nosotros encantado y algo demoníaco, hacía que prendiera en nuestro espíritu, levantando emociones desconcertantes. Imaginábamos un solemne cortejo de doncellas resplandecientes guiadas por pajes tocados con gorros multicolores y vestidos con trajes de variados colores y portando antorchas de una luz tenue que realzaban la hermosura de las doncellas ataviadas con vestidos largos de seda y encajes, derramando ternura y galanu-

ra.

Ya en el Castillo, de arquitectura deslumbrante, con mezcla de estilos; salas de mármol y lámparas de araña, cortinajes y tapices exóticos, el Emir, en su trono de terciopelo morado, labrado con oro y pedrería, daba la bienvenida a las doncellas. Acto seguido y a una señal de monarca, se iniciaba el baile muy concurrido de elegantes damas que giraban gozosas y emocionadas y se contoneaban placenteras al compás de la música y ritmos exóticos. El baile alcanzaba su apogeo al procederse por el Emir en persona a la proclamación de la pareja más ducha y brillante cuyo galardón consistía en un camafeo policromado talla-

do en oro. El mismo monarca entregaba el galardón pronunciando estas palabras: "Un año más me complazco en otorgaros este trofeo, al cual os habéis hecho acreedoras por vuestro dominio y singular destreza de la danza". Y ya a altas horas de la mañana terminaba el baile que resultó lucido y espectacular, para el día siguiente reanudar la actividad del Castillo/palacio, con entrevistas políticas y recibiendo en audiencia a altos signatarios extranjeros y todo lo que conlleva un ejercicio de esta naturaleza. Múltiples historias y leyendas se conocen de este singular paraje pero por hoy les dejaré descansar a la espera de otra oportunidad. Ahora ya nos queda que con brevedad conozcan el resto del lugar.

El río que circunda el lugar, viene cortejado por chopos, álamos, arbustos de todas las clases que se reflejan complacidos y presumidos en sus aguas. Saltarín y distraído, de aguas remansadas y de lento trotar va a hacer su aparición en la Cubé y tras un venturoso recorrido derramará por doquier su fertilidad y sosiego.

Se acerca al idílico lugar; tras voltearse por la conocida presa, por el dique rompe su compostura y se recompone de inmediato con gracia y desenvoltura. A la izquierda deja la entrada del pasadizo venturoso y aceleran cantarinas sus aguas el recorrido, dejando atrás el Peñón de nuestros sueños para desembocar en breve en la Vega que riega con generosidad y abundancia (en aquellos tiempos) y que los hortelanos de Priego supieron agradecer y sacarle su fertilidad.

Es la imagen, fantaseada en algo, desde luego, que nos quedó de la Cubé a muchos jóvenes de Priego, que recordaran la hazaña con ilusión. Gran parte de cuanto hemos narrado forma parte del mito –los pueblos necesitan de sus mitos que son su armazón y consistencia alimentado y avivado por el enamoramiento de los prieguenses–.

He oído decir que este lugar de ensueño (que bien podría servir una vez arreglado para lugar de expansionamiento) viene siendo maltratado despiadadamente y que ya no es ni su sombra. ¡Por Dios, dónde vamos a parar!

No es bueno olvidar que la Naturaleza ostenta un poder callado y paciente pero invencible. No merece Priego que se destruyan sus sueños tan impunemente. Yo me atrevería proponer que se proyecte (creo que ya hay algo en marcha) un plan de restauración y que fuera financiado por los prieguenses, al que yo desde este momento me uno y pongo a disposición mi contribución económica.

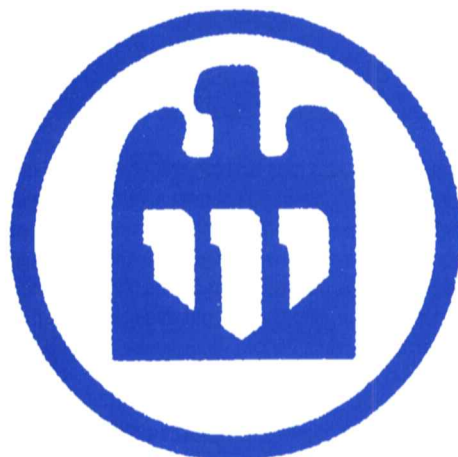
Francisco Ruiz Gálvez

AGENTE DE SEGUROS DE:

Nº 760/169

ALLIANZ-RAS Seguros y Reaseguros, S.A.

SEGUROS



- MI COCHE.
- MI MOTO.
- MI HOGAR.
- MI NEGOCIO.
- MI FAMILIA.
- MI VIDA.
- MI FUTURO.

- Multirriesgo empresarial.
- Seguro vehículo comercial, industrial o agrícola.
- Seguro de transportes.
- Combinado básico.
- Maxi Credit.
- Combinado comunidades.
- RC del Cazador.
- RC General.

RAS

NUEVO PRODUCTO:

“EL SEGURO DE MI INVERSIÓN”

Máxima rentabilidad de un seguro de vida y un Fondo de Inversión.

NUEVO PRODUCTO:

“EL SEGURO DE MI SALUD”

ALLIANZ comercializa un seguro destinado a prestar **asistencia médica y sanitaria** a los asegurados, en defecto de cobertura de la Seguridad Social o complemento de la misma.

y nuestro servicio de **ASESORIA**

le comunica que el plazo para realizar la **DECLARACION DEL IMPUESTO SOBRE LA RENTA** comienza el día 1 de mayo y finaliza el 22 de junio, para lo cual puede pasarse por estas oficinas, situadas en:

Calle HUERTO ALMARCHA, 6 bajo - Teléfono/Fax 957 70 18 79

Comienza la remodelación del Paseillo

Las obras de remodelación del centro de Priego se iniciaron el pasado día uno de junio. La remodelación consta de dos fases y actualmente se ha iniciado la primera de ellas

que consiste en remodelar la Plaza de la Constitución conocida como El Paseillo. Las obras se prevee finalizar en 38 semanas.

M. OSUNA

Como consecuencia del deficiente estado general de los elementos vegetales y entorno existente en las zonas ajardinadas de la Plaza de la Constitución, así como la posible ampliación del perímetro de ésta —delimitando las calzadas de las calles Carrera de las Monjas y Cava a un ancho mínimo que permita la circulación por un solo carril de sentido único— se solicitó hacer un estudio de remodelación del centro urbano de Priego.

Dada la importancia del emplazamiento de la plaza, y para que no quedara como una actuación de un entorno urbano céntrico, se amplió el estudio a la Plaza de Andalucía y calle Ribera. La intencionalidad del proyecto de remodelación es la de conectar dos plazas con entidades diferentes a través de una circulación "eminente y principal peatonal" e independizar la circulación vial de la travesía A-333 (antigua CN-321 Úbeda-Málaga) de la zona comercial, constituida principalmente por las calles que convergen en la Plaza de Andalucía.



M. Osuna

El estudio de remodelación de toda la zona está dividido en dos fases, constituyéndose actualmente la primera de ellas, que incluye la Plaza de la Constitución y sus tramos de calles aledañas. Posteriormente, en la segunda fase se estudiará la remodelación del entorno de Plaza de

Andalucía y calle Ribera.

El presupuesto de esta primera fase de remodelación asciende a cuarenta y cinco millones de pesetas que serán financiados por la Consejería

de Trabajo e Industria de la Junta de Andalucía a través de la Dirección General de Comercio, además del PRODER y Ayuntamiento de Priego de Córdoba.



Ayuntamiento y Albasur firman un convenio de colaboración

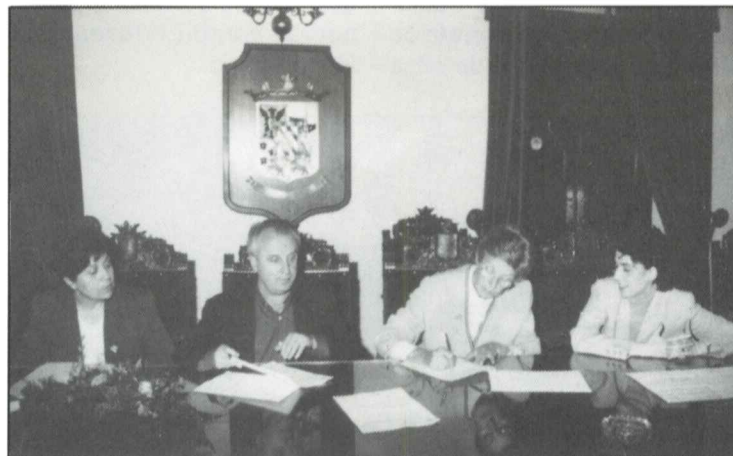
El ayuntamiento de Priego y la asociación para la integración del minusválido Albasur, firman un convenio de colaboración por el cual, dicha asociación recibirá una ayuda o subvención de 9.500.000 pesetas.

M. OSUNA

En la mañana del martes 26 de mayo, tuvo lugar la firma anual del convenio que se viene realizando entre ayuntamiento y la asociación para la integración del minusválido "Alba Sur". Por parte municipal fue el alcalde Tomás Delgado Toro el encargado de la firma, y por parte de la asociación, la presidenta Ángeles Valverde Castilla.

El convenio firmado tiene por objeto articular la cooperación entre el ayuntamiento y Albasur, para la realización de actuaciones que propicien la integración social y laboral del minusválido.

Entre los compromisos a los que se responsabiliza el ayuntamiento prieguense destaca: Aportar en 1.998 la cantidad de 4.500.000 pesetas con destino a inversiones por parte de Alba Sur en maquinaria y materiales, y dotación de un salario estímulo, todo ello dentro de los programas presentados



M. Osuna

como propuestas para este año.

Por otro lado, se compromete a aportar la cantidad de 5.000.000 de pesetas con destino a equipamiento para el Centro Ocupacional que se está construyendo, y en el supuesto de que durante este ejercicio finalizaran las obras de construcción del mismo. Ade-

más, el ayuntamiento seguirá cediendo desinteresadamente el local que actualmente ocupa la asociación, que cuenta con una superficie de 137,82 metros cuadrados, asumiendo además, los gastos de luz y agua.

También los miembros de la asociación tendrán acceso libre para utilizar

instalaciones deportivas municipales, como piscina, pabellón cubierto y otros, dentro de unos horarios previamente establecidos.

Otro de los puntos a destacar es el que se ofrece por parte municipal, siendo el de facilitar las prácticas de jardinería en las barriadas de Ángel Carriño y Jesús en la Columna.

Por su parte, la asociación Alba Sur se compromete a la contratación del personal necesario para la atención al minusválido. Contratar un seguro que dé cobertura a los usuarios y miembros que participen en las actividades que realice la asociación. Además de justificar y presentar toda la documentación de gastos e inversiones y memoria anual de Albasur.

Ambas partes manifestaron sentirse muy satisfechas. Una por la ayuda que recibe anualmente del Ayuntamiento, sin la cual sería muy difícil el seguir adelante con esta veterana asociación; y la otra por seguir colaborando a la integración de estas personas que necesitan el calor humano y comprensión de todos nosotros, los que los rodeamos.

La Ejecutiva Regional de IU se reunió en la Villa Turística

La Comisión Ejecutiva de Izquierda Unida de Andalucía, ha mantuvo el pasado día 18 de mayo, una reunión de análisis sobre los puntos más calientes de la política andaluza y nacional. El encuentro se celebró en la Villa Turística de Priego, y al mismo asistieron los máximos responsables de la coalición en Andalucía, como Luis Carlos Rejón, Antonio Romero, Manuel López Calvo y otros.



M. Osuna

Luis Carlos Rejón, Antonio Romero y Manuel López Calvo, los tres en el centro de la foto.

M.O.
El secretario de organización regional – y paisano de Priego– Manuel López Calvo nos manifestó que el objeto de

la reunión ejecutiva de Izquierda Unida se debía a mantener un encuentro con los miembros de esa comisión, para analizar los últimos acontecimientos

acaecidos en Andalucía y también en el resto del País.

Sobre la huelga del día 14 contra la reforma de la OCM del aceite de oliva,

López Calvo la calificó de positiva, aunque algunos parece ser que les interesa más politizar el problema en sí; por tanto IU va a instar al presidente Aznar a que tome carta de una vez por todas en el asunto y que presione ante los grupos políticos europeos para que, aunque sea a última hora, se pueda dar una solución satisfactoria al problema de la reforma de la OCM.

Con respecto a la catástrofe de Aznalcóllar, el parlamentario andaluz de IU, nos adelantó que la coalición iba a presentar querellas contra la Junta, Medio Ambiente, empresa minera Boliden, y todos aquellos que IU cree que han sido los responsables de la catástrofe.

También nos añadió, con respecto al posible pacto de Nueva Izquierda (NI) y PSOE, que los socialistas están tirándose piedras sobre su propio tejado y que serán ellos mismos los perjudicados de ese posible pacto por alcanzar la comunidad de Madrid. La reunión se prolongó hasta altas horas de la noche, por lo que observamos que en una jornada de trabajo tan intensa, desde primeras horas de la mañana, hasta últimas de la noche, esa reunión tuvo que ser bastante significativa para la coalición de Izquierda Unida en Andalucía.

La Asociación Cultural "Adarve" entregó los premios del III Certamen de Reportajes Periodísticos

REDACCIÓN

En acto público celebrado en el Rinconcillo II, con un centenar de asistentes, tuvo lugar el pasado día 5 la entrega de premios correspondientes al III Certamen de Reportajes Periodísticos ADARVE.

La organización del mismo corrió a cargo de la Asociación Cultural ADARVE editora de nuestro periódico, estando presidido por el primer teniente de alcalde, Luis Rey Yébenes, por el presidente de la Asociación, Antonio Jurado Galisteo y por el director de ADARVE, Manuel Pulido Jiménez.

Tras unas palabras de agradecimiento y bienvenida el presidente de la Asociación abrió el acto, destacando en su intervención que "ADARVE no es un coto cerrado, ya que está abierto a todo tipo de colaboraciones, y con este certamen se está consiguiendo escribir sobre Priego, pues al tratarse de un periódico local el noventa por ciento de su contenido debe de referirse a temas locales". Por su parte el director de Adarve, Manuel Pulido, hizo un recorrido de como se inicio este certamen que ahora cumplía ya su tercera edición, reseñando que "Con este certamen todos hemos aprendido algo nuevo sobre Priego y Adarve año tras año va ganando nuevos colaboradores, pues hay que tener presente, que Adarve no es sólo su Consejo de Redacción, sino que Adarve es de todos los prieguenes y por tanto cuantas más personas se acerquen y colaboren con Adarve, estaremos cada día ante un medio de comunicación mucho más plural y participativo" prosiguió su intervención manifestando que "En esta ocasión se han recibido reportajes de lugares tan diversos como Málaga, Sevilla, Ciudad Real o Alcalá de Henares, lo que viene a significar que Adarve cuenta con lectores por toda la geografía española, aunque hay que reconocer que la participación en el apartado juvenil no ha sido muy abundante, no obstante en esta ocasión es reseñable que este premio que en las dos primeras ocasiones quedó desierto este año ha podido ser adjudicado".

A continuación fue leído el fallo del jurado, resultando ganador del III Certamen en categoría absoluta, Manuel Gómez Roper, con un reportaje costumbrista titulado "La cacería del colorín, con puesto". Como mención de honor el jurado destacó el reportaje titulado "Los Duendes de la Fuente del Rey" de Rafael Fernández López. En



M. Osuna

Rafael Requerey Soldado, premio juvenil y M. Gómez Roper, premio absoluto, junto al director de Adarve, en el centro.



M. Osuna

el apartado de jóvenes menores de 19 años, resultó ganador, Rafael Requerey Soldado, con un reportaje sobre los distintos grupos musicales de la localidad titulado "Entre Seattle y Priego".

Los ganadores recibieron las cincuenta mil y veinticinco mil pesetas con que estaban dotados los premios, además de un diploma que les acreditaba como ganadores y un lote de libros editados por ADARVE, pasando a continuación a ocupar un lugar en la presidencia.

Manuel Gómez, empezó su alocución dando las gracias por el premio recibido y resaltó la labor de ADARVE como medio de comunicación local pro-

ducido netamente de forma altruista por sus componentes.

Del trabajo presentado, objeto del premio, Manuel Gómez destacó que en parte se trataba de un pequeño homenaje a los muchos aficionados de Priego, a la cacería del colorín, muchos de ellos ya desaparecidos y de los cuales tanto aprendió. Igualmente resaltó que este tipo de cacería es típicamente de Priego y su entorno, ya que no suele darse en otros lugares y sobre todo que es una cacería incruenta.

Por su parte el joven premiado, Rafael Requerey Soldado, reseñó que su reportaje trataba sobre los grupos musicales de Priego, haciendo una reivin-

dicación acerca de la música creativa que vienen haciendo muchos jóvenes de su edad y a la que hasta ahora se le ha prestado muy poca atención desde ADARVE.

Cerró el acto el primer teniente de alcalde, Luis Rey, felicitando a los premiados a la vez que tuvo palabras de elogio para ADARVE, indicando como este medio de comunicación puntualmente de forma quincenal viene realizando su publicación desde hace más de cuarenta años.

Como punto final, se ofreció una copa de vino, en la que todos los asistentes pasaron un rato de agradable tertulia.

El proyecto itinerante ALEA estuvo cinco días instalado en el Palenque

SU FINALIDAD FUE PRESENTAR LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS APLICADAS AL COMERCIO

En la tarde-noche del miércoles tres de junio, fue presentado oficialmente en Priego de Córdoba el programa "Alea" Comercio Andaluz en Ruta. El presidente de la Asociación Provincial del Comercio de Córdoba (Apepmeco) que a su vez también es el presidente de la Confederación Empresarial de Comercio de Andalucía (CECA), Francisco Román Amor, fue el que presidió el

acto. Al mismo, asistieron el Subdelegado del Gobierno en Córdoba, José Antonio Linares; el delegado provincial de Trabajo e Industria de la Junta de Andalucía, Antonio Poyato Poyato; Cristóbal Tarifa, como representante de la Diputación de Córdoba; el alcalde de Priego, Tomás Delgado Toro y el presidente de la Asociación del Comercio de Priego (ACP), Jerónimo Agullo Aguilera.

MANOLO OSUNA

Tras el clásico corte de cinta inaugural, los representantes anteriormente citados ofrecieron una rueda de prensa para informar del programa "Alea".

En primer lugar hizo uso de la palabra Jerónimo Agullo, como presidente de la asociación prieguense, el cual destacó en su intervención que "a pesar de ser muy joven nuestra Asociación del Comercio de Priego —tan solo un año— el día de su constitución apostamos por un comercio asociado y unido para hacer frente al futuro mercado europeo del próximo siglo. Desde siempre los mercados han sido el centro vital y el núcleo de relación de los pueblos y queremos que esa relación, esa cultura siga desempeñándose así, además tenemos que afrontar una serie de objetivos de cara al año dos mil para estar en primera línea de mercado y afrontar con éxitos la competencia de grandes superficies".

Seguidamente hizo uso de la palabra Cristóbal Tarifa, como representante de la Diputación Provincial. Tarifa manifestó el total apoyo por parte de la Diputación a este tipo de iniciativas como la que se presentaba, ofreciéndole al mismo tiempo al comercio de Priego y Provincia alguna de las iniciativas que se están llevando a cabo en la Diputación Provincial.

A continuación el delegado provincial de Trabajo e Industria, Antonio Poyato declaró que "el proyecto que se presenta hoy en Priego, va a tener mucha importancia para el comercio de toda la provincia de Córdoba". Poyato se refirió al Pacto Andaluz por el Empleo, en el cual existe un apartado para el comercio fomentando la necesaria formación y ayudas para afrontar con garantías ese reto de competitividad de cara al siglo que viene. Además pidió a todos los comerciantes que fomenten el asociacionismo para así estar unidos y emprender un comercio organizado y con muchas perspectiva futuras.

Seguidamente hizo uso de la palabra el alcalde de Priego Tomás Delgado Toro, el cual destacó en su intervención que "el programa Alea es un proyecto de gran envergadura que preten-



M. Osuna

Presentación del proyecto ALEA.

de ser el instrumento y punto de referencia de la modernización del comercio andaluz, estructurado en cinco interesantes áreas temáticas. Esta y cualquier otra iniciativa que mejore la formación de los comerciantes para encarar los difíciles retos que nos deparará el nuevo siglo, no podía más que contar con todo el respaldo de esta alcaldía y de la Corporación municipal, poniendo a su disposición la infraestructura necesaria y los recursos humanos y materiales del municipio".

Cerró el acto Francisco Román Amor, presidente de Apepmeco y CECA, el cual manifestó que la visita del proyecto Alea no es casual, esta presentación de Alea en Priego es una respuesta y compromiso a una buena gestión llevada a cabo por la Asociación de Comerciantes de Priego, que en poco más de un año, han sabido ponerse al día en los avances, en el espíritu asociativo y afán de progreso que han marcado el camino de la Federación en estos veinte años de gestión.

Román Amor manifestó que este proyecto se inauguró el pasado dos de marzo en Ayamonte (Huelva) y desde entonces ha recorrido ya 19 ciudades. Priego ha sido elegido como la única

ciudad de la provincia de Córdoba donde se va a exhibir este proyecto, por lo anteriormente expuesto, pero la capital, Córdoba, también lo acogerá desde el día 9 al 14 de junio.

Finalmente agradeció a todos los

asistente por si asistencia y a las entidades que vienen colaborando en el proyecto, destacando la ciudad de Priego por las facilidades y medios que le han facilitados desde el ayuntamiento prieguense.

Se dotan a cuatro aldeas con botiquines farmacéuticos

M.O.

Con el fin de mejorar la asistencia sanitaria en las aldeas de Priego, su ayuntamiento y la propia alcaldía se propusieron como objetivo conseguir la atención medicamentaria directamente en aquellas aldeas del término de Priego que ya cuentan con consulta médica en los Módulos Cero (M-O).

Con tal motivo se solicitó en su día al S.A.S. petición para seis botiquines, facilitando el ayuntamiento el local —junto a las consultas médicas— para instalar estos centros, pero en razón a la distancia kilométrica a farmacias más próximas,

solo se ha concedido para las aldeas de Esparragal, Zagrilla, Lagunillas y la Concepción.

Tras un significativo esfuerzo municipal y con especial interés y seguimiento, recientemente se ha pasado inspección favorable de estos centros, por tanto todos los vecinos, en breve podrán ser atendidos medicamentariamente en su propia aldea, con lo cual se ha conseguido acercar los servicios al ciudadano aumentando el bienestar social en estos núcleos rurales.

Todos los botiquines comenzaron a funcionar a primeros del mes de junio.

La Junta, sindicatos y empresarios participan en un acto sobre el Pacto Andaluz por el Empleo

La Junta de Andalucía, sindicatos y empresarios participaron el pasado día 3 de junio en un acto informativo sobre el Pacto Andaluz por el Empleo. Estuvieron representados respectivamente por los delegados provinciales de Economía y Hacienda y Trabajo e

Industria, Antonio Hurtado Zurera y Antonio Poyato Poyato; CCOO y UGT por Francisco Ferrero y Rafael Toledano y CECO por el presidente de dicha organización, Luis Carreto. El acto estuvo presidido por el alcalde de Priego, Tomás Delgado Toro.

M.O.
Inició el acto el delegado de Economía y Hacienda, Antonio Hurtado, el cual manifestó que el acto que se iba a celebrar tiene carácter informativo y está enclavado dentro de una campaña que se está llevando a cabo en todas las comarcas de la provincia de Córdoba, siendo éste el segundo que se celebra, dirigido a la Subbética cordobesa. Hurtado destacó a la comarca de la Subbética como la más dinámica de toda la provincia de Córdoba, según avalan los datos. Concretamente destacó a la población prieguense por sus claros indicadores de desarrollo, quedando señalado en el aumento de su economía, reactivación en general y población, este último alcanzando un aumento del 3%, cuando en la provincia no llega al 1%, y en la capital sigue decreciendo. Otros indicadores del desarrollo prieguense quedan reflejados en su turismo, quedando en segundo lugar tras la capital cordobesa; indicadores que van desde Renta Familiar disponible de las más altas de la provincia, llegando a alcanzar el millón trescientas mil pesetas de media.

Con todo ello se quiere decir que la comarca de la Subbética, reúne todas las condiciones para poder aprovechar las distintas ayudas enmarcadas dentro del Pacto Andaluz por el Empleo y desarrollo económico de Andalucía. El



M. Osuna

delegado de Economía y Hacienda destacó que la Junta de Andalucía va a destinar doscientos mil millones de pesetas al Pacto por el Empleo, un pacto que trata de dinamizar la economía con un objetivo prioritario, el crear empleo y por tanto crear puestos de trabajo. Esa cantidad irá destinada por partes, de la cual ochenta mil millones serán para políticas activas de empleo; sesenta mil millones para el apoyo a sectores productivos y sesenta mil millones para apoyo y modernización y creación de actividad empresarial. A parte de estas cantidades también destinará dos mil millones para convenios colectivos y mejora de las condiciones

de trabajo en el mundo laboral andaluz.

Por su parte, Antonio Poyato Poyato, delegado de Trabajo e Industria señaló en su intervención unos datos significativos.

En la última Encuesta de Población Activa (EPA) en la provincia de Córdoba se daban una cifra de 79.129 desempleados. Posteriormente, ahora se han conocido los datos del mes de abril facilitados por el INEM, arrojando una cifra de desempleados en la provincia de Córdoba de 45.331.

"A pesar de esa notable reducción, hay que seguir trabajando en ese sentido, y esa finalidad es la que persigue el Pacto Andaluz por el Empleo, la de seguir —entre lo público y lo privado— ofertando puestos de trabajo para todos los sectores, entendiéndose hombres, mujeres, jóvenes y mayores de 40 años".

Son palabras del delegado de trabajo, que además añadió, "Desde la Junta de Andalucía, la filosofía del Pacto Andaluz por el Empleo es que sea éste un instrumento de política activa por el empleo". Poyato dio cifras de los dos anteriores Pactos desarrollados, destacando que, en el primer pacto del 95-96 se crearon 14.000 empleos, destinando 8.000 millones de pesetas al fomento del empleo; de este pacto se beneficiaron 3.000 empresas de nuestra provincia.

El pacto del 97 fueron 6.550 millones los destinados, creándose 3.485 puestos de trabajo en nuestra provincia. Las beneficiadas, más de 1.100 empresas cordobesas, con una inversión creada de más de 20.000 millo-

nes de pesetas. La previsión para este Pacto del 98 en nuestra provincia es de 8.650 millones de pesetas destinadas a política de empleo y apoyo a la actividad empresarial.

Por su parte el presidente de CECO, Luis Carreto desarrolló su intervención planteando los problemas con que cuentan los empresarios, manifestando que "los empresarios cordobeses, tras los dos pactos anteriores, ya tenemos cierta experiencia y hemos detectado varios motivos que imposibilitan la creación de empleo de dos tipos, empleo estable y empleo de calidad. Uno de los motivos detectados es la grandes carencias estructurales, entendiéndose por ello la infraestructura y comunicaciones de cualquier tipo".

"Otra y consecuencia de esta es, la falta de polígonos industriales legalizados donde las empresas puedan instalarse y obtener las ayudas adecuadas que se puedan traducir en cifra del plan de empleo que hemos firmado los agentes sociales aquí hoy reunidos". Otro de los problemas encontrados —según Carreto— "es la persistente obtaculización burocrática a las actividades productivas; parece ser que es un mal endémico en nuestro país". Continuó añadiendo, "También es un gran problema el trámite de licencias, permisos y subvenciones que no se agilizan como se debiera; todo estos cúmulos de problemas, junto con la falta de información o asesoramiento, son claros síntomas que no ayudan nada al desarrollo económico, trasladándonos a la economía sumergida y competencia desleal a las empresas legalmente establecidas".

Finalizaba el acto con la intervención de los representantes de CCOO y UGT, Francisco Ferrero y Rafael Toledano manifestaron que su presencia en el acto no era para presentar el Pacto que hacía un año que se firmó, sino para mostrar su preocupación por la evolución del mercado laboral y la economía de la provincia. Según Toledano "este Pacto no está siendo exprimido como se podría hacer, y queremos conocer las causas que impiden que este acuerdo se implante definitivamente en la sociedad y haga que abandonemos la situación de desempleo que arroja nuestra provincia, con respecto al resto de las demás de España".

No hay previsión de que vengan a Priego miembros de la Guardia Civil de Lucena

M.O.
El Subdelegado del Gobierno en Córdoba, José Antonio Linares Torres, ha manifestado en Priego que "La Guardia Civil de Lucena se quedará prácticamente en esa localidad, que no cunda el alarmismo, ya que seguirá en Lucena el sector de tráfico, intervención y guardería; que se trasladarán a varias poblaciones algunos miembros del Cuerpo, pero a Priego no vendrán, ya que no existe infraestructura de vivienda en el actual Cuartel y no se encuentra en

unas condiciones muy adecuadas para poder albergar a ninguna familia más.

En cuanto a la posible construcción del nuevo cuartel que parece ser que albergaría una capitania con todos sus medios, Linares manifestó a ADARVE que en la actualidad están todos los trámites parados, ya que han surgido algunos problemas de legalidad con los terrenos del actual cuartel, y eso está propiciando que hasta el momento se encuentre todo parado.

Pese a las amenazas meteorológicas, las fiestas de mayo se celebraron con brillantez

A.S.

Tras una Semana Santa de agua y frío, que tanta desolación dejó en las hermandades de nuestra ciudad, había en los cofrades ganas de agradar y sorprender en las fiestas de mayo, que recientemente se han desarrollado.

Pero tampoco, en esta ocasión, las tuvieron todas consigo los hermanos de las respectivas cofradías, las miradas al cielo eran constantes, y las nubes tormentosas amenazaban casi a diario con volver a echar por tierra tantos esfuerzos e ilusiones.

Comenzaron los días grandes de mayo con el septenario en honor de la Virgen de la Soledad, desde el 11 al 18 de mayo, celebró esta Cofradía sus fiestas.

Cada día, de lunes a jueves, celebró la misa un sacerdote de la localidad, poniendo el acompañamiento musical el coro infantil del colegio de los Hermanos Maristas y el coro de la Hermandad de la Pollínica.

El viernes, 15 de mayo, comenzó el triduo final, que este año ha estado predicado por D. José Alcalá-Zamora Burgos, sacerdote prieguense que desempeña su labor pastoral en la provincia de Granada; la misa de este día estuvo cantada por el grupo "Compases Rocieros" de Priego.

Desde el viernes, presentaba esta Cofradía a su Titular en un sorprendente retablo, en el que destacaba el paso de palio que no pudo procesionar el pasado Viernes Santo, completando el espacio con adornos florales y abundante cera, algo característico de esta Hermandad.

El sábado la meteorología quiso meter miedo de nuevo y, al filo del mediodía, descargó una pequeña tormenta, tras la que se abrió una espléndida tarde que hizo disfrutar con tranquilidad del resto de la jornada. A las nueve de la noche hubo misa, cantada por el "Grupo Rociero de Priego" y, tras la misa, la tradicional rifa que después de varios años de no hacerlo por culpa del mal tiempo, volvía a desarrollarse en la Plaza de San Pedro.

El domingo de la Soledad amaneció espléndido, y a las once de la mañana, con la iglesia de San Pedro rebosante de fieles, se celebró la Solemne Función Religiosa predicando, como los dos días anteriores, D. José Alcalá-Zamora Burgos. Actuó la Coral "Alonso Cano" que interpretó la *Misa Pontifical* de Perossi. Tras la consagración intervino el grupo de Seises de esta Cofra-



M. Osuna

Retablo de Nuestra Señora de la Soledad.

día que danzó en honor del Santísimo Sacramento y la Virgen de la Soledad; este año han conseguido un alto grado de conjunción y belleza plástica, viéndose recompensado el trabajo realizado desde su creación. ¡Por favor, no los pierdan!

A las ocho y media de la tarde hacía su salida procesional Nuestra Señora de la Soledad. Abría la comitiva la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno de Priego, seguida por numerosas damas con la mantilla española, los Seises y el trono de la Virgen de la Soledad bajo palio, luciendo toda su candelaria encendida en una tarde apacible y de excelente temperatura; acompañaba a la Virgen la banda de música de la Sociedad Filarmónica de Pilas (Sevilla). Venía a Priego esta banda, avalada por su reconocido prestigio en la Semana Santa sevillana, siendo una de las bandas que más actuaciones tiene en la semana grande hispalense; acompañando, entre otros, a los palios de la Hermandad del Rocío, el Lunes Santo; el de San Esteban, el Martes o el de la Hermandad de Montesión, el Jueves Santo. En Priego, la banda de Pilas hizo gala de un amplio repertorio de marchas procesionales, entre las que se incluían composiciones populares y otras menos conocidas, al ser poco interpretadas en nuestra ciudad, pero muy apreciadas en ambientes cofrades, como *Pasa la Macarena*, *Campanilleros*, *Rocío*, *Rei-*

na de la Soledad, *Rosario de Montesión* o *Virgen de la Paz*.

Hay que reconocer y agradecer el esfuerzo realizado por esta Cofradía, al traernos a Priego una excelente y prestigiosa banda de música, tarea que no resulta fácil, pues hay que vencer reticencias de muchos cofrades locales que prefieren bandas de vistosos uniformes, antes que disfrutar con la delicada belleza de una imagen de la Virgen llevada al ritmo de buena música compuesta para Ella.

Por cierto, ¿no resultaría mucho más compacto y vistoso que las bandas fuesen pegadas justo detrás del paso?, al fin y al cabo son un elemento más de éste, como el adorno floral o la cera. Supongo que las hermandades tendrán sus razones, pero resulta un poco desangelado una banda cerrando filas tras una larga comitiva de acompañantes.

Antes de terminar este comentario, hay que mencionar que durante toda la semana de cultos, esta Cofradía presentó su imagen de Santa María Magdalena, tras la restauración llevada a cabo por nuestro paisano Manuel Jiménez Pedrajas; en un panel se exponía, mediante fotografías, todo el proceso llevado a cabo.

El lunes, 18 de mayo, terminaban las fiestas de la Soledad, con besamanos a la Virgen y último día de rifa; y comenzaba el septenario en honor de Nuestro Padre Jesús en la Columna.

Destacan las fiestas columnarias

por tener un programa de cultos repleto de actuaciones musicales, interviniendo un variado elenco de prestigiosos grupos e intérpretes líricos.

En las misas del lunes y martes, intervino la Rondalla del Hogar del Pensionista, el miércoles lo hizo el Coro de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno; el jueves, hubo misa flamenca interpretada por Manuel Jiménez "Rufo de Bujalance", acompañado a la guitarra por Andrés García.

Para el triduo final, que comenzaba el viernes, 22 de mayo, ocupaba la Sagrada Cátedra el Obispo Emérito de Córdoba, D. José Antonio Infantes Florido, estando la parte musical a cargo del "Grupo Rociero de Priego".

El sábado se presentó con un tiempo bastante revuelto, y a primeras horas de la tarde, comenzó una fuerte lluvia acompañada de tormenta que no cesó hasta altas horas de la madrugada del domingo. El mal estado de las carreteras, por causa de la lluvia, impidió que el Obispo Emérito se desplazase a Priego para continuar con su predicación, ocupando su lugar D. Pedro Crespo Hidalgo. Si estuvo en Priego la Coral "San Felipe Neri" de Sevilla, que interpretó durante la misa, composiciones de L.V. Beethoven, A. Pedrosa, Ch. Gounod, Menegallo y Juan García. También acompañaron musicalmente la soprano prieguense Carmen Serrano; el catedrático del Conservatorio Superior de Córdoba, Carlos Hacar; el tenor Fernando Carmona; y nuestro paisano, director del Conservatorio de Priego y pianista, Antonio López.

Al finalizar la misa, la Coral "San Felipe Neri", interpretó varias composiciones musicales a los pies de la imagen de Nuestro Padre Jesús en la Columna, que aparecía expuesto en un bello retablo en el que predominaba el color blanco salpicado por un exhornio de flores amarillas.

A causa de la persistente lluvia, la rifa hubo de celebrarse bajo una carpa instalada en el compás de San Francisco.

El domingo se esperaba alguna mejora del tiempo, con los ojos puestos en el cielo y las súplicas aflorando en los corazones de los hermanos, comenzó a las 12 de la mañana la Solemne Función Religiosa en honor de Nuestro Padre Jesús en la Columna. La Coral "Alonso Cano" de Priego y la Orquesta de Cámara de Málaga, interpretaron la Misa que el Maestro Gómez

Navarro compuso para Jesús en la Columna. El "Aria a Nuestro Padre Jesús", también compuesta por Gómez Navarro, la interpretaría el tenor Pedro Lavirgen.

Aunque a media tarde hubo algún chubasco salió la procesión, librándose al final de la temida lluvia. Acompañaba la Escuadra de Taponos, Escuadra de Gastadores y Banda de Cornetas y Tambores del Colegio de Guardias Jóvenes de la Guardia Civil "Duque de Ahumada", de Valdemoro (Madrid), vistiendo vistosos uniformes de época.

Seguían numerosas damas con mantilla —lástima de mal tiempo que restó, sin duda, mayor afluencia—, a continuación, la hermosísima imagen de Nuestro Padre Jesús en la Columna y, cerrando el cortejo, la Banda de Música del Colegio "Duque de Ahumada" de la Guardia Civil, que interpretó con gran profesionalidad distintas marchas procesionales.

El lunes, 25 de mayo, el besapié a Nuestro Padre Jesús en la Columna, acompañado de la tradicional rifa en el compás de San Francisco, ponía fin a las fiestas columnarias de este año.

Ese mismo día daban comienzo las Fiestas Nazarenas que, hasta el jueves día 28, contaron con el acompañamiento musical del coro de la propia Hermandad en las misas.

Durante los días del septenario se expusieron, en la capilla del Orden Tercero, las fotografías presentadas al concurso fotográfico "La mañana del Viernes Santo".

El viernes, día 29, llegaba a Priego para predicar el triduo final D. Enrique María Huelin Vallejo, misionero jesuita. Muchos prieguenses recordaban al Padre Huelin en anteriores visitas a nuestra ciudad, había expectación por escucharle y, por los comentarios oídos, no defraudó; la misa de este día estuvo cantada por el "Grupo Rociero de Priego".

El sábado, a mediodía, se despejaron las dudas sobre la meteorología y el buen tiempo acompañó el resto del fin de semana. En la misa de la noche cantó el grupo "Compases Rocieros", de Priego; e interpretó la "Plegaria a Nuestro Padre Jesús Nazareno" el tenor Fernando Carmona.

Terminada la misa, llegó el momento de la novedad más destacable de todas las fiestas de mayo, y es que, como ya era sabido, la Hermandad de Jesús Nazareno sustituía la rifa del sábado por una verbena popular. Con todos los comentarios habidos, a favor de rifas o verbenas, la verdad es que esta verbena resultó un éxito de público, y la junta de gobierno de esta Hermandad merece todo el respeto y admira-



M. Osuna

Banda de Cornetas y Tambores del Colegio de Guardias Jóvenes de Valdemoro, en la procesión de Nuestro Padre Jesús en la Columna.

ción por su valentía, se esté de acuerdo o no con ella. La animación musical la pusieron los grupos "Compases Rocieros" y "Menphis".

Durante toda la velada, un gran número de prieguenses visitó la iglesia de San Francisco para admirar el hermoso retablo de flores y luces.

El domingo, día 31, a las once y media de la mañana comenzó la Solemne Función Religiosa. La Coral "Alonso Cano" de Priego cantó la *Misa Pontifical* de L. Perossi; el tenor Fernando Carmona interpretó el "Aria a Nuestro Padre Jesús Nazareno".

A las nueve de la noche, con una

magnífica temperatura, salió la procesión de Nuestro Padre Jesús Nazareno, abría carrera la Banda de Cornetas y Tambores de la Hermandad, seguida de un gran número de damas con mantilla; además de la atracción que provoca la imagen de Jesús Nazareno, se vieron rostros poco habituales en estos eventos, puede decirse que se hizo realidad el refrán "es de bien nacidos ser agradecidos"; enhorabuena a su Hermano Mayor.

Seguía a las mantillas una escuadra de gastadores del Ejército, vistiendo uniforme de campaña y cetme sobre el hombro, sin comentarios.

Sobre los hombros de sus costaleros llegaba la imagen de Nuestro Padre Jesús Nazareno, rodeado de claveles blancos salpicados con toques morados; detrás de Jesús, una agradable sorpresa, aunque ya comentada durante la semana en corrillos cofrades.

Había anunciado esta Hermandad, como acompañamiento musical de la procesión, a la Banda de Cornetas y Tambores del Cuartel General del Mando Aéreo del Centro, de Madrid; por determinados problemas no vinieron y no se pudo hacer mejor sustitución que trayendo hasta Priego a la Banda de Cornetas y Tambores "Nuestra Señora del Sol" de Sevilla. ¿Quiénes son esos? Preguntaban algunos cofrades locales durante la semana; bien, desde que a las ocho de la tarde, la "Banda del Sol" hiciera entrada en nuestra ciudad con pasacalles, ya no hicieron falta más explicaciones. Aunque muchos entendidos pueden afirmar que en la actualidad es la mejor banda de cornetas y tambores de Sevilla; su peculiar forma de interpretar, su magnífica conjunción, la hace distinguirse de las demás agrupaciones sevillanas, eso sin hacer mención a su impecable presentación.

Los aficionados locales a este tipo de música, que los hay, enseguida reconocieron marchas como *Requiem*, *Pentecostés*, *Cruz de Carey*, *Tercera Caída* o *Sol*. Magnífica la salida, emocionantes las interpretaciones de la entrada; todo un lujo para Priego.

El lunes, 1 de junio, por la noche, tuvo lugar el Besapié a Nuestro Padre Jesús Nazareno y la tradicional rifa de regalos; poniendo punto y final a esta edición de las tradicionales fiestas votivas de mayo, que nuestras hermandades realizan de forma tan peculiar.



Procesión de Jesús Nazareno.



Revisión Normas Subsidiarias de Planeamiento Municipal, Plan Especial de Protección Interior y Catálogo del Centro Histórico de Priego de Córdoba

PROGRAMACIÓN DE ACTOS.

Lugar: Palacio Municipal.

LUNES, 22 DE JUNIO

19'30 h. Inauguración de las Jornadas de Información Pública. Apertura de la Exposición.

- Ilmo. Sr. D. Tomás Delgado Toro, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

- Ilma. Sra. Doña Josefina Cruz Villaleón, Directora General de Ordenación del Territorio y Urbanismo. Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía.

- Ilmo. Sr. D. Francisco García Delgado, Delegado Provincial de la Consejería de Obras Públicas y Transportes.

- Ilma. Sra. Doña Rafaela Valenzuela Jiménez, Delegada Provincial de Cultura.

- Ilmo. Sr. D. Andrés Herrera Gavilán, Delegado Provincial de Medio Ambiente.

- Sr. D. Rafael Aguilera Ruiz, Presidente del Área de Urbanismo y Medio Ambiente del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

20'00 h. Pausa-Café.

20'15 h. Ponencia:

"Proyecto Revisión Normas Subsidiarias de Planeamiento Municipal. Fase Aprobación Inicial".

Ponentes: Equipo Redactor.

D. Francisco Daroca Bruño (Arquitecto).

D. José Díaz López (Arquitecto).

D. Rafael Valverde Abril (Arquitecto).

D. Bartolomé Muñoz Pozo (Biólogo).

Martes, 23 de Junio

20'00 h. Ponencia: "Proyecto Plan Especial de Protección, Reforma Interior y Catálogo del Centro Histórico de Priego de Córdoba - Fase de Aprobación Inicial".

Ponentes: D. Juan Cantizani Oliva (Arquitecto), D. Eduardo Zurita Povedano (Arquitecto), D. Rafael Carmona Avila (Arqueólogo Municipal).

MIÉRCOLES, 24 DE JUNIO

19'30 h. Ponencia: "Otras experiencias similares de Planes Especiales de Centros Históricos" Montoro (Córdoba) y Antequera (Málaga).

Ponentes: Ilmo. Sr. D. Antonio Sánchez Villaverde, Alcalde de Montoro, D. Luis Machuca Santa Cruz (Arquitecto), D. Carlos Verdú Belmonte (Arquitecto) (Equipo redactor del plan Especial de Protección y Reforma Interior de Antequera).

JUEVES, 25 DE JUNIO

20'00 h. Ponencia: "Intervención de la Administración Pública en los procesos de Planificación Urbanística. Fines y objetivos".

Ponentes: D. José Rodríguez Rueda. Jefe del Servicio de Ordenación del Territorio y urbanismo. Delegación Provincial de Córdoba de la Consejería de Obras Públicas y transportes; D. Antonio Paniagua Risueño. Asesor Técnico. Delegación Provincial de Cultura; D. Manuel Angel López Rodríguez. Jefe del Departamento de Impacto Ambiental. Delegación Provincial de Me-

dio Ambiente de Córdoba.

VIERNES, 26 DE JUNIO

20'00 h. Mesa Redonda: "Participación ciudadana en los procesos de planificación urbanística".

Participantes: Representante Municipal; componentes del Equipo Redactor de la revisión de las NN.SS. Y

Plan Especial del Centro Histórico; representante de Asociación de Promotores-Construtores de Priego; representante de Técnicos Colegiados; representante de Asociación de Vecinos; representante de Asociación de Comerciantes. Moderador: D. Luis Rey Yébenes. Primer Teniente de Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

BANDO

REMODELACIÓN DEL PASEÍLLO

D. TOMÁS DELGADO TORO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA,

HACE SABER: Que el próximo 8 de Junio de 1998 darán comienzo las obras de remodelación de la Plaza de la Constitución (Paseílllo), siendo éste un proyecto ampliamente demandado por la sociedad prieguense al objeto de adecuar el centro neurálgico de la ciudad en sintonía a nuestro importante Casco Histórico-Artístico. Con el proyecto se persigue compatibilizar la fluidez del tráfico de vehículos con mayores espacios peatonales, al mismo tiempo que potenciar y mejorar la zona ajardinada y de recreo de la plaza. En la redacción del proyecto se han tenido en cuenta las sugerencias realizadas por diversos sectores de la población, grupos políticos, asociación de comerciantes, de hostelería, equipos redactores de las Normas Subsidiarias y del Plan Especial, etc., al objeto de conseguir una propuesta consensuada que posibilite la perfecta integración del Paseílllo con su entorno urbano. Próximamente se instalará en la planta baja del Palacio Municipal un vídeo en realidad virtual sobre como quedará la futura plaza.

Con tal motivo, se procederá a regular el tráfico de forma que se produzcan las menores molestias posibles. En este sentido, los **vehículos tales como ciclomotores, turismos y aquellos otros cuya longitud no exceda de 9 metros**, podrán seguir circulando por el centro de la ciudad, desviándose el tráfico desde calle Cava a Trasmonjas y a continuación por la calle Casalilla hasta llegar a Carrera de las Monjas, desde donde se podrá circular tanto a la izquierda (dirección Plaza de Andalucía), como a la derecha (dirección Plaza Palenque).

Para los **vehículos con longitud superior a 9 metros** que circulen por la ciudad con dirección hacia carretera de Rute, por Lagunillas, o carretera de Loja, se prohíbe el acceso a calle Cava y se habilita el siguiente recorrido: desde calle Ramón y Cajal, calle Carmen, Haza Luna, San Guido, Magistral Romero Mengíbar, Plaza Palenque y Obispo Pérez Muñoz. A este efecto se procederá a la

señalización y regulación de las siguientes zonas:

- Se establecen las calles Trasmonjas y Casalilla (parte trasera y lateral del Ayuntamiento) de circulación en sentido único con dirección a Carrera de las Monjas y se prohíbe el estacionamiento en la intersección con calle Cava y resto de recorrido.

- Se establece doble sentido de circulación para el tramo de Carrera de las Monjas que limita con la Plaza de la Constitución.

- Prohibición de acceso a calle Cava de vehículos de longitud superior a 9 metros.

- Prohibición de estacionamiento en lateral derecho de la intersección de Haza Luna con Cañada Pradillo.

- Prohibición de estacionamiento en el estrechamiento de la calle San Guido, frente a calle Las Parras.

- Prohibición de estacionamiento en margen derecho de la calle Plaza Palenque, desde el final de Magistral Romero Mengíbar, hasta la intersección con Obispo Pérez Muñoz.

- Señalización de recorrido para vehículos de longitud superior a 9 metros por calle Carmen, Haza Luna, San Guido y Magistral Romero Mengíbar.

Esta Alcaldía espera el estricto cumplimiento de lo ordenado en el presente Bando, advirtiendo, no obstante, que a partir de la fecha de publicación del mismo, por la Policía Local se vigilará su cumplimiento. Asimismo ruega la comprensión de todos los ciudadanos/as por las lógicas molestias que una obra de esta envergadura les va a ocasionar, pero con la comprensión y colaboración de todos será posible desarrollar el proyecto y conseguir avanzar en el diseño de una ciudad más habitable y saludable donde cohabiten en la mejor sintonía peatones y vehículos.

Priego de Córdoba, Mayo de 1998

El Alcalde,

Tomás R. Delgado Toro

Creciente problema de tráfico en el barrio de Las Caracolas

RAFAEL RAMÍREZ

La asociación de mujeres "25 de Mayo", han mostrado su preocupación por el agravante problema del tráfico rodado que está afectando concretamente a las calles Caracolas e Iznájar.

Desde hace ya tiempo se vienen produciendo algunos accidentes por esta zona, motivados sobre todo por el exceso de tráfico pesado que circula por la calle Caracolas en ambas direcciones. Esta calle a pesar de ser una carretera, su trazado es estrecho y ello dificulta el paso de dos vehículos pesados, por lo que más de una vez los vehículos invaden las estrechas aceras con el consiguiente peligro que esto supone para los viandantes. Según nos manifestaron miembros de la asociación: "más de una vez los camiones se han llevado las rejas de las fachadas". "Este peligro es más agudizante si pensamos que además esta calle es paso obligado de muchos niños de preescolar que están estudiando en la escuela de las Caracolas". Ellas piensan que una de las alternativas posibles sería la de desviar los camiones por el carril de la Almozara que va a parar a la carretera de Cabra a la altura del nacimiento de la Milana. Por supuesto acondicionando debidamente este carril para la circulación.

Otro de los problemas que preocupan a los vecinos es la remodelación de tráfico que se va a producir concretamente en la calle Iznájar. Esta consiste en prohibir el aparcamiento en toda la calle, por lo que los vehículos se verán obligados a aparcar en la única zona que ahora mismo los niños disponen para jugar, y que es el antiguo barranco. Además piensan que el tráfico que pasa por la calle bajará a más velocidad cuando la calle esté más desocupada de coches, por lo que son de la opinión de que también se deberían poner en el suelo bandas sonoras que



M. Osuna

Un vehículo pesado bajando por la calle Caracolas, obliga al resto de turistas a invadir las aceras de los viandantes, con el consiguiente peligro.

relenticen la velocidad.

Otra cuestión que les preocupa es el hecho de que el pabellón deportivo que se iba a construir junto al colegio, ahora no se vaya a realizar por problemas surgidos a última hora. Según manifestaron "sería lamentable perder la oportunidad de poder dotar al barrio de este pabellón, ya que su construcción supondría un gran desahogo para las actividades y el ocio de toda la vecindad". "Esperamos que la ad-

ministración haga un esfuerzo extraordinario para que este proyecto se haga una realidad". Tanto la asociación como el resto de los vecinos están convencidos de que el ayuntamiento tomará a cuenta sus peticiones, al mismo tiempo que matizan que las relaciones con la corporación municipal son excelentes, siendo conscientes de que a pesar de estos problemas, el ayuntamiento ha contribuido notablemente en el desarrollo del barrio.

M. Osuna



Pavimentación del barranco donde juegan los niños del barrio, pasará a ser aparcamiento de coches. A la derecha, ensanche del barranco, único espacio de recreo que dispone el barrio.

"Este trabajo, en el mes que se celebra el día mundial del Medio Ambiente —5 de junio—, es un reconocimiento a todos aquellos que de alguna manera influyeron en nosotros para que veamos nuestro Medio Ambiente con otros ojos y, especialmente, al amigo Félix Rodríguez de la Fuente y a quienes continuaron su labor".

ANASS/FA

Una vez más una LECHUZA sufrió un accidente de tráfico. Una noche de mayo, sobre las dos de la madrugada, cuando volaba a baja altura, su aleteo se cruzó con el paso de un vehículo. Su suerte no estuvo totalmente perdida, pues fue recogida y, lejos de pasar a manos de un taxidermista que la convirtiera en una "estatua de sal", el propio conductor la socorrió y dio los pasos necesarios para que fuera atendida como se merece, avisando a la Policía Local y ésta a su vez al guarda de Medio Ambiente, quien se encargó de trasladarla al Centro de Recuperación de Especies Protegidas de "Los Villares", próximo a Córdoba.

Crean que fue todo un orgullo para los que lo tuvieron en sus manos, contemplar aquel hermoso ejemplar de mirada penetrante y curiosa, nada agresivo por cierto, que se dejó manipular sin desaprovechar la ocasión por demostrar sus inagotables ganas de vivir.

La Lechuza Común (*Tyto alba*) es una ave **rapaz nocturna** que pertenece a la familia de los **Titónidos**, especie protegida por la Ley, única representante del grupo en la fauna ibérica y que se diferencia de la otra familia de los **Estrígidos**—como el búho— en que no tiene penachos de plumas auriculares, en la forma de corazón del disco facial, en que las patas son más largas que la cola, lo que le hace un poco desgarbada, en los ojos, que son más pequeños que los de los demás, en el esternón, que tiene un solo par de incisiones (dos en los estrígidos) y en que la garra del dedo central está aserrada.

Pero diréis que cómo se puede distinguir una LECHUZA con esta descripción tan difícil de contrastar. Pues bien, para diferenciarla de otras rapaces nocturnas, baste decir en principio que su color en vuelo es de un blanco único por debajo, con alas redondeadas y cola corta, que si la podemos observar algo más de cerca su cara es también blanca y tiene la forma de un corazón y que su dorso es de color dorado moteado.

Puede medir de pico a cola entre 35 y 39 cm., con las alas abiertas hasta 95 y pesar entre 290 y 360 gr.

Su **hábitat** (lugar donde vive) suele estar muy ligado al medio humano y aunque también vive en los bosques y zonas rocosas, es muy común en los pueblos y ciudades, donde anida en edificios viejos o lugares inaccesibles, como bóvedas de iglesias, torres de castillos, etc. Esto y la ignorancia sobre su verdadera función en el equilibrio ecológico, le granjeó enemigos, pues unos decían que se bebía el aceite de las lamparillas de las imágenes de las iglesias (a lo mejor el chisme lo inventó algún ladrón para justificarse), mientras otros la consideraban como pájaro de mal agüero, sobre



La lechuza común

todo por uno de los sonidos que emite durante la noche, parecido a un silbido ruidoso, ronco y retumbón que recuerda al de algunas serpientes.

Es ave **solitaria** (como mucho en pareja o mientras se emancipan los hijos) y tiene establecido su territorio donde no permite que entren otros congéneres.

Es **sedentaria** (no emigra) en todo el territorio español—incluso Canarias— y gran parte de Europa, pero las más nórdicas suelen desplazarse algo hacia el Sur. No habita en Escandinavia.

En cuanto a su **alimentación**, su dieta de siempre más común ha sido a base de los roedores, murciélagos y otros micromamíferos, pero también capturan aves, reptiles, insectos y anfibios.

Del análisis de sus egagrópillas* se deducen muchas conclusiones importantes, no sólo para saber sus preferencias alimenticias, sino también para determinar la abundancia de unas especies u otras que come, quedando más que de manifiesto que es una rapaz muy adaptable según el tipo de alimento, a numerosos medios y que no entraba a las iglesias a beberse el aceite.

Por lo común es el acecho su técnica desde posaderos, pero también bate los campos a baja altura, sorprendiendo a su presa y cayendo sobre ella, a la cual no necesariamente mata del todo en el acto. Normalmente no la come allí, sino que la transporta en el pico a otro lugar o al nido. Se la

suele tragar entera de cabeza, durando la digestión unas doce horas, expulsando después una bola oscura y redonda, como una croqueta, la ***egagrófila**, donde salen todos los restos no digeribles, como pelos, huesos, etc. Como todas las rapaces nocturnas, el filo de sus alas está desflechado, es decir especializado para cortar el aire en vuelo silencioso.

El secreto de la lechuza está en su cara, llamada **gola o gorguera**, que es esa forma acorazonada que tiene que ver con su especialización acústica para identificar y localizar los sonidos durante la noche, por débiles que sean, gracias a la disposición de las plumas, que captan los sonidos y los dirigen hacia los oídos, junto a los ojos.

La **nidificación** tiene lugar en cualquiera de los lugares que utiliza para refugio, no construyendo nunca su propio nido, sino haciéndolo sobre el mismo sustrato rocoso, en el hueco de un árbol o de la construcción humana que encuentra y, como mucho, aprovecha los nidos de otros y sus propios restos alimenticios. Suele hacer una segunda puesta en pleno verano.

Pone desde primeros de abril a primeros de junio entre 4 y 7 huevos blancos, diferenciados dos o tres días, que miden unos 40x31 cm, siendo la hembra la que incuba durante unos 32-34 días, mientras el macho caza.

Los pollos salen con un plumón blanco que mudan a los 12 días y no volarán hasta los 70, en que empiezan a capturar algunas presas, para abandonar el nido pocas semanas después.

No suele salir adelante toda la nidada, ya que precisamente es la diferencia de edad lo que hace posible que siempre sobrevivan algunos, dependiendo de los altibajos en la disponibilidad de alimento.

En cuanto a los **problemas de conservación** de la especie, hay opiniones muy autorizadas y recientes que aseguran que podemos contar con una población ligeramente inferior a la de los mochuelos, estimada hace bastantes años en 30.000 parejas. Pero si nos paramos a pensar un poco, concluiremos que no todo el mundo ve u oye hoy mochuelos, muy abundantes hace poco en todos los campos y alrededores de las ciudades. En el caso de las lechuzas, la escasez de edificios viejos, taponado de las bóvedas de las iglesias, desaparición de árboles viejos, cambios en los sistemas agrícolas, herbicidas, raticidas y otras sustancias tóxicas de la era moderna... Y como decíamos al principio **la peor enemiga de la lechuza es la ignorancia**. No sabemos cuántas nos quedan hoy, ni cuántas hemos perdido o ganado. Ni siquiera muchos la conocíamos. Y en la NATURALEZA **no se ama ni se conserva lo que no se conoce**.

Excursión a Almanzora

ANTONIO RUIZ RAMÍREZ

La tercera de las excursiones programadas por el Museo Histórico Municipal tuvo como objetivo principal la visita de la población iberorromana de Almanzora y otras fortificaciones de distintas épocas, sitas en el término municipal de la vecina Luque. Como viene siendo habitual desde el Paseillo emprendimos el camino, hacia nuestro destino, que en esta ocasión nos llevaría a las inmediaciones del puente San Juan, donde se halla esta ciudad iberorromana.

Almanzora se sitúa sobre un cerro amesetado que domina el territorio entre las provincias de Córdoba y Jaén, así como los caminos que unían a estas.

Por su enclave privilegiado estratégicamente, el cerro estuvo ya habitado en época prehistórica, aunque la mayoría de restos y vestigios que se pueden contemplar corresponde al período iberorromano (Siglos IV a.c. al III d.c.) siendo abundantes las cerámicas dispersas por todo el entorno. El camino de acceso que se encuentra, como el resto de las ruinas totalmente perdidas en la maleza, zigzaguea protegido por la muralla hasta la que se supone era la entrada a la población. Esta penetra en la que debió ser una impresionante muralla a tenor de los restos que se conservan, protegida por torreones semicirculares cimentados en unos descomunales bloques de piedra, llamados ciclópeos, por su gran tamaño.

De la ciudad propiamente dicha se conservan alineaciones de muros pertenecientes a las viviendas y demás zonas habitadas del asentamiento, así como del pavimento de éstas. Este yacimiento llegó a ser municipio romano en el siglo I a.c. con el nombre de Sosontigi, por lo que contaba con senado, foro o plaza pública e incluso probablemente teatro.

Tras esta instructiva visita nos encaminamos hacia el recinto de Fuente pilar, en el que se hallan los restos de varias torres que servían de salvaguardia de la ciudad de Almanzora, controlando los diversos pasos hacia esta y desde la que se contemplan excelentes vistas de los valles que la circundan y de la laguna del Salobral. Al amparo de estas fortifica-



A. Ruiz Ramírez

Cerro y meseta donde se enclava Almanzora.

ciones aparecieron algunas aldeas que llegaron incluso hasta el período musulmán.

Hay que decir que en este punto, parte del grupo excursionista se extravió y no volvimos a dar con él, hasta que llegamos al castillo de Luque, pero antes de esto hicimos un alto en las fortificaciones de la Guerra Civil que hay en la estación de esta localidad. Muchos somos los que alguna vez hemos reparado en estas construcciones, pero muy pocos seguramente las hayamos visitado, por tratarse de un pasado aún no muy lejano, pero no por ello dejan de tener un gran interés y deberían ahora que aún estamos a tiempo de tomar medidas para su protección para que las generaciones futuras puedan tener una idea clara de tan importante etapa de nuestra historia. El objetivo de estas, era la defensa de la estación de ferrocarril y de la carretera, están realizadas en hormigón y constan de una estructura central, de la que parten varias vías subterráneas que van a parar al interior de los nidos de las ametralladoras, circulares y con cubierta hemisférica.

Al terminar esta visita nos dirigimos hacia Luque donde visitamos el castillo de dicha población y donde volvimos a tomar contacto con el grupo extraviado anteriormente.

El pequeño castillo de Luque tiene su origen en un musulmán y a su amparo surgió una población rural, embrión de la actual villa. El actual se construyó en la baja edad media, siglo XIII o XIV, y tiene acceso por un quebrado pasillo que obligaba al asaltante a marchar muy forzado y al que se podía hostigar desde sus adarves o la torre del homenaje.

Luque además estaba protegida por un recinto amurallado, que se conserva parcialmente, pues al ser capital del señorío que llevaba su nombre, se veía constantemente asediada por la otra parte de la frontera en la que se hallaba.

Terminadas ya las visitas fijadas para este día, nos marchamos hacia un lugar más fresco, pues hacía bastante calor, donde poder comentar la jornada vivida y sobre todo para vaciar nuestras mochilas y reponer fuerzas.



A. Ruiz Ramírez

Aljibe de Almanzora. A la derecha, detalle de la muralla ciclopea.

AUTOMOVILES Y TODO TERRENOS

JIMENEZ

Vehículos nuevos y usados de todas las marcas

AUDI 80 2.0 I

A/A - D/A - E/E - C/C
Por 28.700 Ptas./mes.

PEUGEOT 405 GR

A/A - D/A - E/E - C/C
Por 15.900 Ptas./mes.

RENAULT 21 TI

A/A - D/A - E/E - C/C
Por 12.000 Ptas./mes.

MERCEDES 300 D

ABS - A/A - D/A - E/E - ASD
Por 30.500 Ptas./mes.

MERCEDES 190 D

D/A - C/C - T/S - P/M
Por 27.000 Ptas./mes.

MERCEDES 190 D

D/A - C/C - LL/A
Por 26.000 Ptas./mes.

VOLKSWAGEN GOLF

T/S - 1.6 CC. - P/M
Por 15.700 Ptas./mes.

BMW 735 I

A/A - D/A - C/C - ABS
Por 32.500 Ptas./mes.

AUDI 200 TURBO

A/A - ABS - C/C - E/E
Por 27.000 Ptas./mes.

PEUGEOT 309 D

A/A - D/A - C/C - E/E
Por 15.700 Ptas./mes.

PEUGEOT 205 D

5 PUERTAS - 5 VELOCIDADES
Por 15.700 Ptas./mes.

FORD FIESTA D

1.8 DIESEL - BLANCO
Por 18.900 Ptas./mes.

RENAULT EXPRES

1.4 CC. - 5 VELOCIDADES
Por 8.200 Ptas./mes.

NISSAN VANETTE D

5 VELOCIDADES - 2.0 D
Por 12.600 Ptas./mes.

SUZUKI SANTANA 1.0

4x4 - REDUCTORA
Por 14.000 Ptas./mes.

MITSUBISHI PAJERO

TURBO D - 7 PLAZAS
Por 24.000 Ptas./mes.

MITSUBISHI PAJERO

TURBO D - CORTO
Por 24.000 Ptas./mes.

NISSAN PATROL

TURBO D. - 7 PLAZAS
Por 25.000 Ptas./mes.

y más de 40 vehículos y 4x4 revisados totalmente para que usted quede satisfecho.

Ramón y Cajal, 42 - PRIEGO

Telf. 957 70 11 12 y 957 54 02 19

...y con el mazo dando

■ Hay fines de semana que nos pasamos un pelín organizando cosas en Priego. Concretamente del 5 al 7 de junio tuvimos en nuestra ciudad, ni más ni menos que lo siguiente: el Proyecto Alea instalado en el Palenque; la II Concentración de Motos; la Verbena de la Pollínica; Un debate del Pacto por el Empleo; la celebración oficial de la Peña Madridista por el triunfo del Madrid; la inauguración de la X Semana Musical; y por si no había suficiente ADARVE hizo el acto de entrega de premios del III Certamen de Reportajes Periodísticos. Hay quien de más.

■ El tráfico de Priego puede convertirse en un auténtico caos si no se respetan las nuevas señalizaciones. Aunque hay calles que aun respetándolas son un auténtico despropósito, como es el caso de la Caracolas que al ser de doble circulación para los camiones, se montan buenos atascos y se llevan más de una reja por delante.

■ La movida juvenil e infantil de las litronas de debajo del Adarve ya se ha extendido hasta las inmediaciones del colegio Alcalá-Zamora, con el consiguiente trastorno y molestias para los vecinos de la zona. ¿Se vigila la venta de alcohol a menores? ¿Se toman medidas al respecto?

■ La nave central de la iglesia de San Francisco presenta un aspecto desolador en cuanto a bancos se refiere, pues hay pocos y cada uno de su "pae y su mae". No es lógico que este templo albergue solemnes fiestas religiosas en mayo y esté tan mal dotado de la más elemental de las infraestructuras que debe tener una iglesia y que no es otra que los bancos para poder sentarse. En las fiestas de Jesús Nazareno todas las sillas de la verbena fueron a parar a la iglesia durante la función religiosa. Aunque posteriormente a la hora de la verbena se cambió la torna e incluso hubo que sacar los bancos a la calle. Resumiendo hacen falta más bancos en la iglesia y más sillas en la calle.

■ La pantalla vegetal que existe delante del Castillo está permitiendo que ese pequeño recinto existente entre la calle y la muralla se convierta en un "meadero, cagadero y chutadero" pues está en un lamentable estado de suciedad y abandono. ¿A quién corresponde vigilar este lugar al ayuntamiento o a los propietarios del Castillo que se reservaron el dominio de acceso a la vivienda? Sea responsabilidad de quien sea, el caso es que no se puede permitir, pues hay turistas que entran a contemplar la muralla y se encuentran con el "pastel".

■ Los recortes sanitarios a veces son ostensibles. En el Centro de Salud han colocado un cartel en el que pone que "No se vacuna a los niños porque no hay existencias en el Distrito Sanitario" También se les ha restringido a los médicos en las Urgencias el uso del teléfono al no poder marcar directamente a la calle y tener que hacerlo a través de centralita.

■ Eprinsa ataca de nuevo y a veces sueltan 30.000 cartas en Correos como el que no quiere la cosa, con lo que hay que pedir refuerzos para el reparto. Bueno lo curioso del caso, es que todavía siguen existiendo errores con nombres similares y recibos duplicados. Asegúrese de lo que paga y en caso de duda no dude en reclamar.

■ Hay que ver el cartel tan poco llamativo que este año han hecho para anunciar los fiestas del Corpus. Es precisamente en la Villa donde pueden hacerse fotos con un excelente colorido y van y hacen un cartel del Sagrario de la Asunción en tono verdoso oscuro, muy apagado. ¿No tienen en el Ayuntamiento fotos mejores para este cartel?, pues no debemos olvidar que el Corpus es fiesta local y como tal hay que potenciarla.

■ Continúan los roba-macetas y rompe-macetas actuando en la Villa bajo total impunidad, y ya no contentos con este tipo de actos van y arrojan por el Adarve un contenedor de basura. Al parecer se trata de menores y algunos ya han sido avistados. ¿No se puede poner coto a estas gamberradas? ¿O es que porque sean menores hay que reírles las gracias?

■ Se han puesto nuevos rótulos de azulejos a muchas nuevas calles. El día que se consiga que se cambien y unifiquen todos, habría que darle un premio "Bovedilla" a nuestro Ayuntamiento. Pero mientras si o mientras no, bien podrían pintar el reborde una vez colocados dichos rótulos.

Pues como no sea que los dejen así para que se vea que han sido sustituidos, no tiene otra explicación.

■ Con la concentración de motos, pasa como siempre, hay quién "flipa de gordo" y hay los que terminan de motos hasta la coronilla. Para algunos este tipo de concentraciones dan "vidilla" a Priego y para otros molestias y ruidos. Sea como fuere y como todo tipo de actividades que se organizan, lo que hay que tener presente es que debe de controlarse debidamente este evento y que no haya desmadre por parte de los "moteros".



C/ Solana, 10 - Priego de Córdoba

¡Tal vez tengamos la vivienda que necesitas!

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 989 36 31 66

14800 PRIEGO DE CORDOBA

EXPOSICIONES

La pequeña imaginería prieguense

REDACCIÓN

En la semana del 18 al 24 del pasado mes de mayo se celebró en el Salón de Exposiciones de la Casa de Cultura y organizado por el Área de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro" y dos jóvenes emprendedores locales, Antonio Aguilera Jiménez y Alberto López Ronchel, una exposición de "La Pequeña Imaginería Prieguense".

Pese a lo precipitado de la organización, debido a la apretada agenda del Salón de Exposiciones, estos dos jóvenes nos han deleitado con una magnífica presentación, destacando las treinta y dos imágenes conseguidas, la música ambiental muy adecuada al entorno y un ligero olorillo a incienso que hizo que las casi mil personas que la han visitado, les felicitaran y les animaran a que en próximos años continúen con lo que han iniciado, constándonos que ya se les han ofrecido un gran número de imágenes que los prieguenses tienen en sus domicilios y que al ver la perfecta organización no han dudado en que éstas sean expuestas



para que el pueblo las pueda contemplar.

Adarve siempre apoyando las iniciativas culturales, felicita a estos dos jóvenes y agradece al Excmo. Ayuntamiento y al Patronato las facilidades que le han dado para llevar a efecto esta exposición y la T.V. local Videosat Priego por su gratuita difusión.

Exposición en Córdoba del doctor Sebastián Nieto

M. OSUNA

Del día 1 al 6 de junio se celebró con éxito en la Sala de Exposiciones de Cajasur, en Ronda de los Tejares de Córdoba, una exposición conjunta de médicos artistas. En la misma participó un conocido médico —ya jubilado— de Priego de Córdoba, (aunque nacido en Quintanar de la Orden, Toledo) Sebastian Nieto Martín de Nicolás, médico-pintor que desde muy joven compaginaba esta afición.

El doctor Sebastian Nieto ha expuesto ya en más de veinte ocasiones por diversos puntos de la geografía española, consiguiendo grandes elogios sobre sus obras. En la actualidad, el colegio de médicos cordobés alberga una de su más apreciadas obras, que fue cedida por el doctor-pintor con motivo de otra de sus exposiciones ya realizadas.

En esta exposición que se celebró primeros del mes de junio, Sebastian Nieto Martín de Nicolás, presentó tres obras originales, una ellas inspirada en un pueblecito de la provincia de Toledo; otra en un patio de un cortijo de la Sie-

rra del Segura y una tercera un retrato homenaje a una de sus nietas.

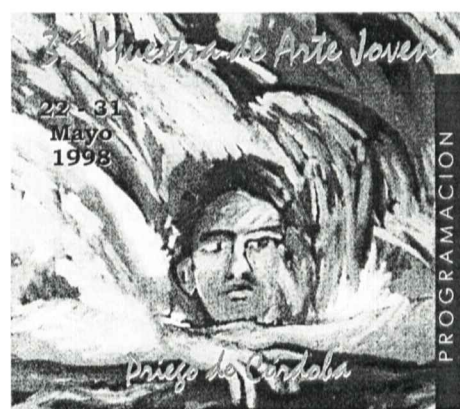
Este médico que en la actualidad cuenta con 71 años de edad, ha realizado prácticamente su vida profesional en Priego, donde han nacido la mayoría de sus hijos. Fue discípulo-alumno del doctor Marañón y compañero de profesión del que fuera prestigioso médico de Franco en sus últimos días de vida, el doctor Vicente Pozuelo.

Como anécdota curiosa de médico-pintor, el doctor Nieto, nos recordaba como, cuando a su consulta llegaba algún paciente con problemas alérgicos, rápidamente y después de realizarle el diagnóstico y tratamiento, en la cartilla del seguro le pintaba un ojo; y debajo le escribía "alérgico"; advirtiéndole el problema que tenía el paciente. Por eso, muchos ciudadanos de Priego, podrán observar aún, como en su cartilla del seguro hay un ojo dibujado —por cierto, con mucha precisión— realizado por este médico-pintor que destaca por su calidad artística en este arte como es la pintura.

Se celebró en Priego la tercera muestra de arte joven

M.O.

Del 22 al 30 del pasado mes de mayo, estuvo abierta y expuesta al público en las Carnicerías Reales la 3ª muestra de Arte Joven, presentada por la Delegación de Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Priego. La muestra contó con varias exposiciones de artistas jóvenes



que presentaron sus pinturas, fotografías, esculturas, cómics, fanzine; además de la proyección de dos cortometrajes, un recital poético y un concierto del guitarrista Luis Illescas. La muestra finalizó el sábado 30 de mayo, con la presentación del fanzine "70 veces 7" y la posterior proyección de la película "La Naranja Mecánica".

En la múltiple y colectiva exposición, que resultó muy visitada a lo largo de toda la semana, se pusieron de manifiesto nuevas e imaginativas expresiones artísticas por parte de nuestros jóvenes y estuvo compuesta por obras de Araceli Aguilera (pintura-escultura); Francisco Javier Cañadas Sánchez (paisaje-óleos); el fanzine "70 veces 7"

de Rubén Fernández Santos y Paco Serrano Pareja; Cómics, Fotografías y Fanzines del Colectivo Cultural "Colectivo Sintético; Rubén Fernández (pintura); Encarni Valdivia Muñoz (paisaje-retrato); Manuel Aguilera Moreno (poemas); "Flash" por el Colectivo de Fotografía; Ángel Custodio Gutiérrez Huete (pintura-escultura-dibujo); Asociación Afosol (fotografía) y Francisca Adela Onieva Cabello (pintura-escultura).

Con esta tercera muestra de arte joven se ha pretendido seguir dando a conocer las obras que durante todo un año han realizado jóvenes artistas de Priego y comarca, para intentar darle mayor proyección y que se vayan conociendo cada uno en los campos en los que trabajan.

Exposición de Luis García-Ochoa



El próximo día 18, jueves quedará abierta al público en la sala de exposiciones Alvarez Cubero, de la Casa de Cultura, una exposición del pintor Luis García-Ochoa, destacado miembro de la "Escuela de Madrid" recientemente homenajeado en Arte Santander, una de las ferias de arte contemporáneo más importantes de España.

En la exposición figurarán 20 óleos que alternan los temas figura y paisaje, además de 10 acuarelas. Estas últimas fueron realizadas por Luis García-Ochoa en una de sus estancias en Priego por lo que presentan vistas de paisajes de la comarca y en concreto de las aldeas de Zagrilla y Esparragal, así como del vecino pueblo de Zuheros.

La relación de Luis García-Ochoa con Priego se inició en 1991 cuando pronunció una conferencia durante el IV Curso de Paisaje. En 1992 participó como profesor durante 15 días en el V Curso de Paisaje y en 1993 visitó en forma privada la comarca para pintar algunos de los paisajes que le interesaron hasta el punto de compararlos con "Los Picos de Europa".

La calidad de la pintura de Luis García Ochoa y el atractivo de las obras pintadas en nuestra comarca dan a esta exposición, que contará con un valioso catálogo, un interés excepcional para los prieguenses.

Se inauguran las actividades de la Escuela Libre de Artes Plásticas

El próximo día 1 de Julio se inaugurará en el Centro Cultural Lozano Sidro el XI Curso de Paisaje, que forma parte de las actividades de la Escuela Libre de Artes Plásticas creada por el Patronato Adolfo Lozano Sidro. La conferencia inaugural estará a cargo del Catedrático de Historia del Arte de la Facultad de Filosofía y Letras de Granada que hablará sobre "El Paisaje en la estética contemporánea: La pintura de Luis García-Ochoa".

El día siguiente comenzarán las actividades de los cursos de Retrato, Paisaje e Iniciación, para el que se cuenta con 20 plazas de carácter gratuito.

EDUCACIÓN

La Universidad Nacional de Educación a Distancia sigue acercándose a los habitantes de Priego de Córdoba

MARI CARMEN GARCÍA GARCÍA *
Un nuevo curso académico termina y ... muy pronto otro comenzará.

Hasta las tutorías de esta Delegación de la UNED en Cabra ha venido asistiendo una representación de alumnas y alumnos "prieguenses" que, con mucho esfuerzo y dedicación, compaginando sus estudios universitarios con un trabajo privado o público, ... está logrando superar asignaturas y cursos de su Carrera Universitaria.

Hasta esta Delegación se acercan para preparar las asignaturas de la carrera de Derecho, de la de Psicología o para conseguir superar el Acceso a la Universidad para mayores de 25 años.

Los interesados en otras carreras universitarias reciben la ayuda tutorial en el Centro Asociado de Córdoba. Ciertamente está un poco más alejado, pero ... la ilusión que les produce alcanzar lo que en otros tiempos no pudieron o lo que por circunstancias familiares o económicas no se plantearon realizar en la Universidad presencial ... les recompensa de todo el sacrificio.

Toda la población de Priego debe sentirse orgullosa de tener entre sus vecinos a personas con tanto deseo de superación que, día tras día y silenciosamente, va subiendo peldaños en su larga carrera universitaria.

Desde estas líneas vaya mi felicitación para todos y todas, junto con la invitación a tantas personas que se sientan animadas a seguir sus pasos.

El plazo de Preinscripción permanecerá abierto desde el próximo 19 de junio hasta el 31 de julio, siendo impres-



Mari Carmen García.

cindible realizarla para todas aquellas personas que realicen las pruebas de Selectividad en cualquiera de las universidades andaluzas (Córdoba, Granada, ...), sea en junio o en septiembre. No precisan preinscripción los alumnos y alumnas que se matriculan por primera vez en el Curso de Acceso Directo para mayores de 25 años.

Quienes deseen más información pueden recibirla en la propia Delegación de la UNED, en la Casa de la Cultura de Cabra, calle Martín Belda nº 25, 2ª planta, y en el tlf: 523985.

Seguimos caminando junto a los y las "prieguenses" que lo deseen.

* Profesora-tutora de Psicología
y Coordinadora de la
Delegación en Cabra

Suscríbase a

ADARVE

**LE CONTAMOS CADA 15 DIAS
TODO LO QUE PASA EN PRIEGO**



Venga a

RENAULT

le costará muy poco

Disponemos de un gran equipo de profesionales en chapa, pintura, mecánica y electricidad, que junto con nuestra avanzada tecnología (alineador de ruedas, diagnosis, cargador de aire acondicionado, cabina de pintura, bancada, etc...)

Le garantizamos nuestro trabajo a un **PRECIO ECONÓMICO**.

Venga a Renault, sin esperas y sin cita previa; le atenderemos con mucho gusto en:

Hnos. Galán Canales, S.L. - TU AGENCIA RENAULT EN PRIEGO.

C/ Rihuelo, s/n - Teléfono: 957 54 01 89

CLINICA DE FISIOTERAPIA Y REHABILITACIÓN



FRANCISCO JAVIER BLANCO GOMEZ



Enfermedades reumáticas: Artrosis, artritis, periartrosis, cervicoartrosis, hernias discales, etc.

PROBLEMAS DE ESPALDA: Cervicalgias, dorsalgias, lumbalgias, ciáticas, escoliosis, cifosis, etc.

LESIONES TRAUMATOLOGICAS: Recuperación de fracturas, de prótesis de rodilla, de cadera, etc.

LESIONES DEPORTIVAS: Esguinces, problemas musculares, tendinitis, tendinobursitis, etc.

LESIONES NEUROLÓGICAS: Hemiplejias, parálisis cerebrales y todo tipo de síndromes neurológicos.



Además, somos especialistas en tratamientos del dolor, problemas de stress, tratamientos anticelulíticos, y por supuesto todo tipo de masajes.

PREVIA CITA TFNO.: 957 54 32 31

Plaza Palenque, 8



Foto flash

M. Osuna



M. Osuna

Simulacro de incendio

En el IES de Carmen Panti6n tuvo lugar un simulacro de incendio. Nuestro fot6grafo al ver tanto revuelo de coches de bomberos y sirenas pens6 que haba pasado algo serio. Los bomberos en cuesti6n tardaron 12 minutos desde que recibieron la voz de alarma, para unos tarde y para otros a tiempo. Al parecer los padres de los alumnos estaban avisados, pero no as6 los ciudadanos que quedaron totalmente asombrados.



M. Osuna

Los 6ltimos de COU

Una foto hist6rica la de estos j6venes de COU del IES Alvarez Cubero, pues tras el nuevo organigrama educativo desaparece este curso de orientaci6n universitaria. La foto fue tomada por nuestro fot6grafo en la cena de fin de curso.

Gastadores de la Benem6rita

Con motivo de las fiestas de la Columna, tuvimos oportunidad de ver desfilar en Priego a la Banda de gastadores, cornetas y tambores de la escuela de Valdemoro de la Guardia Civil. En la foto una guapa gastadora de la Guardia Civil, que sin lugar a dudas deja a gran altura a todo un cuerpo como el de la Benem6rita.

M. Osuna



Las aguas del Pabell6n

Tras la 6ltima tormenta ca6da en Priego entr6 una gran cantidad de agua al Pabell6n Cubierto y precisamente entr6 por la cubierta. Esta situaci6n no es la primera vez que se repite, pues ya viene sucediendo cada vez que llueve con fuerza. En la foto los 6rbitros en la pista, tras suspender los partidos programados.

ESPECTÁCULOS

Carmen Serrano Ceballos interpreta un papel en la obra "Mariana Pineda", de Federico García Lorca

COMPARTE REPARTO CON ACTORES TAN CONOCIDOS COMO EMILIO GUTIÉRREZ CABA Y CARMEN CONESA



Carmen Serrano, interpreta el personaje de Clavela.

MANUEL PULIDO
El 26 de mayo se reinauguró en Granada, tras un largo proceso de remodelación que ha durado siete años, el Teatro Municipal Isabel la Católica. Para tan importante ocasión el concejal de Cultura coincidiendo con el centenario del nacimiento de Federico García Lorca, propuso a la empresa E.G. Línea de Cultura realizar una producción teatral. Tras barajar varias opciones fue elegida la obra *Mariana Pineda*, la más granadina, la menos representada del autor de *Fuente Vaqueros*, pero tal vez la de mayor dificultad para su producción, pero a la vez una de la más hermosa y de mayor fuerza dramática.

Como no podía ser de otra manera, había que cuidar al máximo todos los detalles y en especial el amplio reparto que conlleva esta producción,

para ello su director Joaquín Vida ha logrado reunir un importante plantel de actores, entre los que hay que destacar a Carmen Conesa en el papel de Mariana Pineda; Emilio Gutiérrez Caba como Pedrosa; Manuel Bandera como Pedro Sotomayor; y Mari Paz Ballesteros como Doña Angustias.

Entre el magnífico reparto de esta obra, nuestra paisana María del Carmen Serrano Ceballos, de la cual publicamos en *Adarve* una entrevista en nuestro número 522 del pasado uno de marzo, logró un papel en esta obra a través de un casting. De esta forma comparte escenario con los actores antes mencionados interpretando el papel de Clavela, que sin lugar a dudas puede servirle de un buen espaldarazo en su carrera pues esta obra está cosechando un impresionante éxito de crítica y público de for-



Emilio Gutiérrez Caba, Carmen Conesa y Manuel Bandera, caracterizados de sus respectivos personajes.

ma ininterrumpida desde el día de su estreno, ya que está en cartel desde el 26 de mayo en Granada con una función diaria y dos en sábado y domingo.

Además aprovechando el año del centenario de Lorca, esta obra recorrerá muchos escenarios de toda la

geografía hispana. Desde *Adarve* damos la enhorabuena a María del Carmen Serrano, pues según la crítica, su interpretación está a la altura de la obra. Sería interesante que pudiéramos tener la oportunidad en Priego de ver esta representación en el Teatro Victoria.

ANUNCIOS EN ADARVE

Teléfono: 957 54 10 46

Movimiento Demográfico

Nacimientos

Rocío Baena Cubero, de Francisco y Antonia, 23-4-98.
Adrián Henares Gámez, de Joaquín y Monserrat, 24-4-98.
Inmaculada Barrientos Torres, de Felipe y María Eufrosina, 23-4-98.
Nicolás Lozano Ortiz, de Nicolás y Encarnación, 23-4-98.
Sara Valdívila Pérez, de Pedro y Mari Carmen, 18-4-98.
Laura Pareja Serrano, de Domingo y María Aurora, 22-4-98.
Juan Luis González Montes, de Juan Luis y Ana María, 3-5-98.
Alberto Pérez Mérida, de Manuel y Mari Carmen, 2-5-98.
Ana María Ariza Meloso, de José y María, 3-5-98.
María del Carmen Jiménez Zurita, de José y María, 4-5-98.
Raúl Cáliz Pulido, de José e Inmaculada, 17-4-98.
Noelia González Moreno, de Francisco y Mari Carmen, 24-4-98.
Juan Muñoz Granados, de Manuel y María Isabel, 8-5-98.
Antonio Aguilera Moreno, de Antonio y María Asunción, 12-5-98.
Rocío Llorente Arambul, de Andrés M. y Josefa, 22-4-98.

Matrimonios

Rafael Rogelio Molina Martínez y María del Carmen Ballesteros Reina, 28-3-98, P. Asunción.
Antonio Miguel Jiménez Avilés y

María Paulina Arals Cernera, 12-4-98, P. Trinidad.

Antonio de la Cruz Pérez Porcuna y Aurora Aguilera López, 12-4-98, P. Asunción.

Juan García Comino y Mari Carmen Rivera Hidalgo, 19-4-98, P. Asunción.

Francisco Alcalá Ruiz y Mercedes Cobo Mérida, 25-4-98, P. Asunción.

Pedro Antonio Sánchez Fuentes y María Encarnación Aguilera Oballe, 26-4-98, P. Asunción.

José González Rodríguez y María Reyes Osuna y Martín, 26-4-98, P. Asunción.

Rafael Antenciano Gutiérrez y María Natividad Jurado Barea, 26-4-98, P. El Carmen.

Miguel Bautista Sánchez y María Dolores Villena Expósito, 1-5-98, P. Asunción.

Antonio José Mengibar Rubio y Josefa Aguilera Zamora, 30-5-98, P. Trinidad.

Antonio Jesús Canónigo Aguilera y Sofía Ordóñez Padilla, 9-5-98, P. El Carmen.

Rafael Jurado Ortiz y María del Carmen Ortiz Cañadas, 23-5-98, P. Asunción.

J. Antonio Vida Perálvarez y María Trinidad Sánchez Egea, 24-5-98, P. Asunción.

Defunciones

Francisco Fausto Sánchez Lopera, 27-5-98, 85 años, c/ Rute.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiendo publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

D.P.S.



MISA ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D^a Teresa Sotorres Marhuenda

viuda que fue de D. Manuel Ibáñez Serrano falleció en Puente Genil el día 20 de junio de 1997, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición de su Santidad.

D.E.P.

Sus hijos, Manuel, José Antonio, Francisco, M^a Teresa, Luis y Jesús; hijos políticos, nietos, biznietos y demás familia les invitan a la Misa Funeral que por el eterno descanso de su alma, se celebrará el viernes, 19 de junio, a las 9 de la tarde, en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción; por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, Junio de 1998

Oración al Espíritu Santo

Ven, Espíritu divino,
manda tu luz desde el cielo.
Padre amoroso del pobre;
don, en tus dones espléndido;
luz que penetra las almas;
fuente del mayor consuelo.

Ven, dulce huésped del alma,
descanso de nuestro esfuerzo,
tregua en el duro trabajo,
brisa en las horas de fuego,
gozo que enjuga las lágrimas
y reconforta en los duelos.

Entra hasta el fondo del alma,
divina luz, y enriquécenos.
Mira el vacío del hombre,

si tú le faltas por dentro;
mira el poder del pecado,
cuando no envías tu aliento.

Riega la tierra en sequía,
sana el corazón enfermo,
lava las manchas, infunde
calor de vida en el hielo,
doma el espíritu indómito,
guía al que tuerce el sendero.

Reparte tus siete dones,
según la fe de tus siervos;
por tu bondad y tu gracia,
dale al esfuerzo su mérito;
salva al que busca salvarse
y danos tu gozo eterno. Amén.

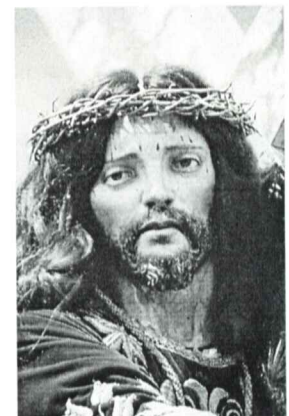
PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en caridad
por el alma de

D. Félix Serrano Mérida

(FELIX BARBERO)

Que falleció el día 30 de junio
de 1997.



Su esposa M^a Desposorios Matilla Luque, sus hijos Antonio, Félix, Trinidad y Rafael; hijas políticas Purificación Hidalgo Mérida, Rosario Serrano Cano y M^a Sierra Roldán Montes; sus hermanas Encarnación, María y Rosario; hermanos políticos Miguel Repullo Miranda, Modesto, Antonio y Rafael Matilla Luque; nietos, sobrinos, primos y demás familia les invitan a la misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 2 de julio, a las 9 de la noche en la parroquia de la Asunción, por cuyo motivo les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, Junio 1998

La Hermandad de Priego peregrina hasta el Rocío

ANTONIO MÉRIDA MARÍN *

Durante la semana del 25 de mayo al 1 de junio, la Hermandad del Rocío de Priego hizo peregrinación con su Sin Pecado hasta la Aldea del Rocío con motivo de la Romería anual de Pentecostés. El día de la salida, lunes 25, tras asistir a la Misa de Romeros, parte el Sin Pecado en su carreta tirada por bueyes y, al llegar a la altura del Paseillo, se detiene para que el Alcalde de Priego, Tomás Delgado, entregue el escudo de la ciudad que cada año va junto al Sin Pecado llevando el sentir de todo el pueblo. Después de cinco días de camino, este año bastante lluvioso, se hizo la Presentación ante la Hermandad Matriz de Almonte en la puerta del Santuario, el sábado al atardecer; el domingo, por la mañana, se asiste a la Misa de Pentecostés celebrada por el Obispo de Huelva y por la noche al Santo Rosario. Novedades de este Rocío-98 para la Hermandad de Priego han sido: primer camino de Cristóbal Cubero y Mercedes Montes como Presidente y Hermana Mayor; no pasar el Vado del Quema por primera vez, debido a los vertidos tóxicos del río Guadamar y también, por vez prime-



M. Osuna

ra, la Virgen visitó el Sin Pecado de Priego en las primeras horas del alba del lunes de Pentecostés. Tanto en la procesión de salida de Priego como el día del regreso, fueron numerosos los devotos de la Virgen que acompañaron al Sin Pecado por las calles de la ciudad. En la procesión de la vuelta

estuvieron presentes la Hermandad de la Virgen de la Cabeza, Compases Rocieros y el Grupo Rociero de Priego.

* Director de "El Camino"
Hermandad del Rocío de Priego

Programa de actos de la XXII Romería Virgen de la Cabeza

VIERNES 19 DE JUNIO

9'30 de la noche, Iglesia Virgen de la Cabeza:

Pregón de la Romería Virgen de la Cabeza con motivo de sus fiestas de Romería, siendo la pregonera D^a Teresa Jiménez Gallego (Miembro del Equipo Técnico de Antena 3 Televisión). Presentada por D^a Araceli Pérez-Rosas Baena.

SÁBADO 20 DE JUNIO

9'30 de la noche, Iglesia Virgen de la Cabeza:

– Misa de Romeros y Salve Oficiada por el Rvdo. D. Francisco Javier Moreno Pozo, Consiliario de la Hermandad, y cantada por el grupo Compases Rocieros de Priego

– Imposición de Medallas.

DOMINGO 21 DE JUNIO

8 de la mañana: Salida en Romería de Nuestra Titular acompañada por la Junta de Gobierno, que recorrerá las calles: Estación, Cervantes, Obispo Pérez Muñoz, Carrera de las Monjas, Cava, Ramón y Cajal, hasta Sierra Cristina, junto a la Aldea de la Concepción.

11'30 de la mañana: Misa Rociera cantada por el Grupo Rociero de Priego.

8 de la tarde: Regreso de la Virgen a su Iglesia seguida por todos los romeros asistentes, por las calles: Ramón y Cajal, San Marcos y Virgen de la Cabeza.

Nueva empresa



M. Osuna

MANOLO OSUNA
Dos jóvenes empresarios, Antonio Jesús López Ronchel y Juan Manuel Ruiz López han emprendido una nueva idea comercial en Priego, la puesta en mar-

cha de un centro de jardinería, bajo el nombre comercial de "Vivero Los Almendros". En él se puede encontrar todo tipo de plantas y árboles de exteriores; todo para el mantenimiento de

jardines; herramientas; material y mobiliario para piscinas; elaboración de sistemas de riego y diseños y proyectos en jardinería. La sede se encuentra en la carretera de Zagrilla, Km. 0'300.

PLUVIÓMETRO

l/m²

Agua recogida desde el 19 de septiembre de 1997 al día 23 de mayo de 1998		775
Día 27 de mayo		10
Día 28 de mayo		3
Día 29 de mayo		5
Día 3 de junio		7
Día 5 de junio		12
Total		812

Los jóvenes prieguenses Nono López y Miguel Ángel Ruiz, se incorporan al equipo cadete del Sevilla y Atlético de Madrid

CALVARIO PRIEGO C.F.

De exitosa se puede calificar la recién terminada temporada 97/98 para el Calvario-Priego C.F. equipo que representa a nuestra localidad en las ligas de categoría alevín, infantil, cadete y juvenil a nivel provincial.

Resumiendo la campaña por equipos los Alevines, militando en primera provincial, máxima categoría existente, se calificaron en mitad de la tabla al final de la liga habiéndose tenido que enfrentar a equipos más experimentados de la capital cordobesa, augurando un buen futuro para próximas campañas.

Participaron los más pequeños, también, en la copa federación en la categoría de infantil, dejando una grata impresión por las cualidades técnicas de los pequeños jugadores; el equipo estuvo dirigido por Emilio Serrano y Paco Pastor.

En la categoría Infantil el reto consistía en mantener la categoría de primera provincial lo cual se ha conseguido con creces, ya que al principio de temporada se colocó en los primeros puestos de la categoría, aunque no pudo mantenerse al final en los dos puestos de cabeza que le hubieran dado plaza para jugar el Sector Andalúz; pero si ha sido un rival muy serio para el resto de los participantes. Este equipo estuvo dirigido por Julio Serrano y Serafín. En la copa federación participaron en categoría de cadetes como preparación de la próxima temporada.

El equipo estrella del Calvario-Priego ha sido este año el Cadete, que consiguió el ascenso de categoría al quedar campeón de grupo, pero no terminaron ahí los éxitos de sus jugadores (Jesús Soldado y Rafi Sánchez) que fueron convocados por la selección cordobesa cadete para el campeonato de Andalucía de selecciones provinciales, ilusión que no pudieron cumplir por inoportunas lesiones, pero no quedó ahí la cosa pues el Séneca C.F. (campeón este año de la liga Andaluza de cadetes)



se fijó en el equipo y fichó a cuatro de sus jugadores (Jesús, Falet, Rafi y Antonio Sánchez) con los que cuenta el equipo de la capital Cordobesa para la próxima temporada.

En la copa federación este equipo participó en la categoría de juveniles, demostrando su calidad técnica, Francisco Campaña fue el entrenador de este magnífico grupo. En juveniles, se dio este año la de arena, pues realizó una irregular campaña.

Como broche de oro, cabe destacar la trayectoria de dos jugadores de la cantera prieguense, Nono López y

Miguel A. Ruiz, que este año han jugado en el Séneca C.F. paseándose por Andalucía donde han brillado con luz propia, producto de lo cual han recibido ofertas de varios equipos españoles de primera y segunda división, recalando definitivamente, Nono en el Sevilla C.F. y Miguel A. en el Atlético de Madrid, a los que desde aquí les deseamos suerte y éxito en sus respectivas andaduras.

Trabajo que comienza a dar frutos, lo cual no sería posible sin el patrocinio del Ayuntamiento y el Servicio Municipal de Deportes que apuestan por el fútbol base de Priego.

TENIS DE MESA

El Rumadi puede recuperar por vía administrativa lo que injustamente ha perdido en las canchas ante los equipos catalanes

MANUEL RICO RUIZ *

El final de la competición de la División de Honor en la temporada 97/98 vuelve a tener para el Confecciones Rumadi características de auténtica cruzada frente a las irregularidades que, gracias a la dejadez y permisividad de la Real Federación Española, se están dando en el Tenis de Mesa Español, en este caso protagonizadas por clubes catalanes.

Cuando la incorporación en diciembre pasado de Liu Jun Hui como refuerzo extranjero para el conjunto prieguense parecía poder terminar con una situación en la que la falta de extranjero podía hacer peligrar la clasificación del Confecciones Rumadi, las múltiples irregularidades cometidas por los Clubes C.E.R. La Escala y Sant Vicenç 83 han puesto de manifiesto que una vez más la Real Federación Española es capaz de permitir las acciones de clubes de su simpatía (No en vano la pasada campaña fue capaz de admitir a trámite una denuncia fraudulenta llevada a cabo por otro de sus protegidos, el club La General dirigido por uno de los vicepresidentes de la Federación Española en aquel momento).

Ahora que la supervivencia de determinados clubes catalanes está en juego, pues con el descenso del C.T.T. Mediterrani y las dificultades por las que parece pasar en este momento el actual Subcampeón de Liga Baga Petrocat la Federación Catalana puede quedarse sin equipos si además descendieran los dos clubes infractores, de forma que los pactos preelectorales del Presidente de la RFETM con la Federación Catalana parecen estirarse en sus contenidos.

De esta guisa, por ejemplo el C.E.R. La Escala de Gerona ha alineado en las últimas 4 jornadas de liga a dos jugadores extranjeros a pesar de estar terminantemente prohibido, un francés y un Ruso, dejando a David González como único jugador Español. Entre los encuentros que dicho equipo ha ganado de manera fraudulenta se encuen-

tra el que le enfrentaba hace pocas semanas en su cancha al Confecciones Rumadi y donde el conjunto Prieguense cedía por 4 a 3, a pesar de ganar incluso en el número de juegos, fruto del esfuerzo protagonizado por los jugadores priegueses.

En este caso una correcta aplicación del Reglamento determinaría el descenso directo de dicho equipo a Primera División.

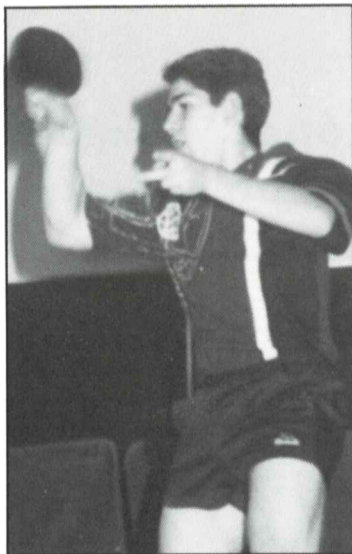
Pero aún hay más. El jugador francés Phillipe Chaloin, recién llegado al equipo a mediados de abril ha disputado en España el 9 de mayo un encuentro frente al Almendralejo T.M. correspondiente al 21 de marzo, cuando la tramitación de su licencia corresponde al 6 de abril, luego dicho encuentro lo disputa sin licencia. Reglamentariamente dicha infracción debería ser penalizada con la pérdida del encuentro, sin puntuación, y con descuento de 1 punto de la clasificación general.

No queda ahí la cosa puesto que el mismo equipo, C.E.R. La Escala solicita licencia el 6 de abril para su jugador francés Phillipe Chaloin sin que se cumpla el plazo mínimo de 5 jornadas previas a la finalización de la temporada en la categoría por lo que la licencia obtenida no es legal y quedarían invalidados todos los encuentros en los que haya participado desde su llegada a dicho equipo. Sin embargo los órganos federativos quieren interpretar que la licencia la solicita el jugador antes de jugar su último encuentro en Francia el 4 de abril para poder entrar en el plazo de 5 jornadas previas al final de la competición.

Si ello es así los plazos no existirían en la tramitación de licencias puesto que se podrían establecer compromisos diferidos y el art. 44 del Reglamento General de la RFETM que establece que para solicitar licencia un jugador no puede tener compromiso vigente con otro Club o Federación no tendría ningún valor, circunstancia que dejaría a los clubes que realmente realizan sus compromisos en tiempo y forma en la más absoluta indefensión.

La guinda, sin embargo, la pone el Club San Vicenç 83 de Barcelona, quien en enero obtiene licencia para alinear al jugador de nacionalidad Danesa Martin Bremer Jensen.

Desde el 24 de enero dicho jugador se ha venido alineando paralelamente en las dos competiciones, es decir, en la Elite División Danesa con el Virum Sorgenfri Bordtennis Club y en la División de Honor española con el Club San Vicenç 83. De esta forma ha disputado 7 encuentros en España y 6 encuentros en Dinamarca. El art. 44 (aludido anteriormente) prohíbe taxativamente dicha circunstancia, siendo varios los preceptos reglamentarios que se vulneran con dicha acción.



José A. Ruiz, del Confecciones Rumadi.

Una correcta aplicación del Reglamento implicaría para el Sant Vinceç 83 el descenso directo a Primera División por una infracción continuada de alineación indebida. Para mayor gravedad del asunto el Handbook (Reglamento) de la I.T.T.F. (Internacional Table Tennis Federation) persigue con dureza este tipo de casos por cuanto representan una infracción a nivel internacional. Como circunstancia "curiosa" cabe destacar que la propia Federación Española ha abierto en la campaña actual expedientes disciplinarios por casos idénticos en Primera División. Sin embargo su mutismo es absoluto hasta la fecha de las denuncias efectuadas por el Rumadi en la legítima defensa de sus intereses deportivos.

Para colmo el Comité Español de Disciplina Deportiva (Consejo Superior de Deportes) tiene amplia doctrina emitida al respecto de casos como este, siendo tajante en su afirmación de que para poder tener licencia en un club el jugador debe estar completamente desvinculado del club de origen y que el hecho de jugar implica vinculación mientras se produzca la participación del jugador por lo que no es admisible ningún documento que acredite la desvinculación con fecha anterior al último encuentro disputado.

Así las cosas, el Confecciones Rumadi se ve obligado a seguir combatiendo más allá de la propia competición y todo ello después de que a raíz de la incorporación al equipo del jugador chino Liu Jun Hui se haya conseguido de 10 encuentros disputados 7 victorias, 2 derrotas por la mínima (4 a 3) (ante los dos equipos denunciados y tan sólo una derrota clara, además de haber obtenido la medalla de bronce en la Copa de Su Majestad el Rey disputada en Valladolid.

** Portavoz Club Confecciones Rumadi*

VOLEIBOL

El equipo cadete del IES Álvarez Cubero se clasifica para la fase final del campeonato de España



CLUB VOLEIBOL PRIEGO

El equipo cadete del I.E.S. Alvarez Cubero de Priego gana el intersector nacional en Palamós (Gerona) ganándose una de las ocho plazas para la fase final del campeonato de España, que tendrá lugar en las Islas Baleares, siendo las sedes Mallorca, Ibiza y Menorca.

Esta clasificación la consiguió tras quedar subcampeón de Andalucía y ahora en Cataluña derrotó a Fuenlabrada, como primero de la comunidad de Madrid por 3 sets a 0 y a Santa María de Alarcos de Castilla la Mancha, por 3 a 1. Por tanto del 19 al 25 de Junio nuestro equipo prieguense disputará la fase final con otros siete equipos divididos en dos grupos de cuatro. Los equipos que por sorteo tiene en su grupo son:

- Rco. Covadonga de Asturias.
- A.D. Pinguela de Galicia.
- C.D. Las Viñas de Aragón.

Se juega por sistema de liga y luego el 1º se cruzará con el segundo del otro grupo y viceversa. Espere-mos tener la suerte a nuestro favor, aunque el estar entre los 8 mejores

equipos de España ya supone de nuevo un logro para el Club Voleibol Priego.

En infantiles, quedaron campeonas occidentales de Andalucía sin perder ni un solo partido ni set. Jugaron a un gran nivel eliminando Sevilla, Huelva, 2º Cádiz y en la final al 1º de Cádiz. Del 29 al 31 de Mayo se celebró la final andaluza en Lepe (Huelva). No hubo suerte ya que hubo un triple empate y quedamos cuartos de Andalucía por existir diferencia de sets a favor de los otros equipos. De todas formas es un honoroso cuarto puesto para unas jugadoras que por primera vez acuden a un campeonato final de Andalucía. Lo mejor de todo fue la organización y el alojamiento ya que todos los equipos fueron alojados en un hotel de cuatro estrellas de superlujo, en la playa. Por una vez podemos decir que la Junta de Andalucía no ha escatimado esfuerzos con nuestros deportistas.

Balance de la temporada muy positivo y ojalá pudiera cerrarse con ser campeones de España en la categoría Cadete.

El Motoclub Nazaret celebró por segundo año la concentración motorista

MANOLO OSUNA

Durante el pasado fin de semana 6 y 7 de mayo se ha venido celebrando la Segunda Concentración Motorista de Priego de Córdoba, organizada por el Moto Club Nazaret y con una participación de cerca de un millar de motociclista inscritos.



M. Osuna

Toda la Avenida de España repleta de motos al paso de los participantes en la concentración.



M. Osuna

Multitud de jóvenes asistieron al concierto organizado con motivo de la II Concentración de Motos. La orquesta "Elite", de gran calidad, fue el delirio de los asistentes.

La citada concentración se iniciaba el sábado día seis en el recinto ferial "Niceto Alcalá-Zamora", allí y durante toda la mañana se iban recibiendo a los moteros llegados de toda Andalucía, los cuales iban siendo inscritos por la organización. Tras el almuerzo se inició una serie de juegos, demostraciones y concursos de todos los participantes, que posteriormente, a las 20.00 horas emprendieron el paseo motorístico por la ciudad, con diversas paradas en los Pub colaboradores de esta segunda concentración. Ya en la noche, una gran

fiesta amenizada por la orquesta "Elite" hizo el delirio de los motoristas y público asistente a la concentración.

En la mañana del domingo día siete, se iniciaba un paseo turístico por la comarca de la Subbética, dando a conocer a los visitantes de fuera la belleza paisajista de esta comarca y pudiendo degustar algunos de sus platos típicos. A la vuelta al recinto ferial se entregaron diversos premios y recuerdos, como al motorista llegado de más lejos, que llegó desde la provincia de Cádiz; también al motorista de mayor edad, con cincuenta años; al Moto Club inscrito, de la vecina localidad de Alcalá la Real, y así varios premios más.

Destacar que la participación de inscritos ha rondado los mil participantes y que sobre todo, se ha desarrollado sin ningún accidente ni incidente que lamentar.

Comentar también para algunos ciudadanos que no le encuentran ningún sentido a este sin fin de ruidos de escapes y tanto alboroto—organizado— de todo tipo de motocicletas, que durante un fin de semana la organización de esta segunda concentración motociclista, el Moto Club Nazaret, estima que con este evento los moteros, han dejado en Priego y más concretamente en el sector turístico y hotelero, la cantidad aproximada de diez millones de pesetas, lo que quiere decir que no es todo ruido y muchas motos, algunos sectores salen muy beneficiados de este tipo de concentraciones.

FUNERARIA ANTONIO SOBRADOS

Servicios a compañías y particulares.
Servicio permanente.

AMARGURA, 15 • TELF.: 54 01 90

PRIEGO DE CORDOBA



Ciudad limpia

- Utilice las papeleras, no arroje papeles ni cualquier otro desperdicio en calles, plazas, paseos.
- Deposite la basura en bolsas homologadas.
- Respete el horario para sacar las bolsas de basura y deposítelas en los contenedores cuando sea posible:
 - Horario de verano: de 21 a 22,30 horas.
 - Horario de invierno: de 20 a 22 horas.
- Introduzca la publicidad comercial en los buzones, evite dejarla en los portales o en las calles.
- Cuide los jardines públicos: no arroje desperdicios, evite el maltrato y deterioro de las plantas y flores.
- Si tiene animales domésticos cuide que no estén sueltos por la calle y que no hagan sus necesidades en cualquier sitio.

*Una ciudad limpia aumenta
la calidad de vida de sus habitantes.
Piensa en ti mismo.*