

QUINCENARIO  
INDEPENDIENTE  
FUNDADO EN 1952

EDITA:  
ASOCIACIÓN CULTURAL  
"ADARVE"



# ADARVE

FRANQUEO CONCERTADO 14/19 • Depósito Legal: CO-15-1958

II ÉPOCA - AÑO XXIII - Nº 544 - PRIEGO DE CÓRDOBA - 1 de Febrero de 1999

## El Vicepresidente de la Diputación, Juan Antonio Cebrián, asegura en Priego que el polémico cruce de Castil de Campos quedará resuelto antes de las municipales



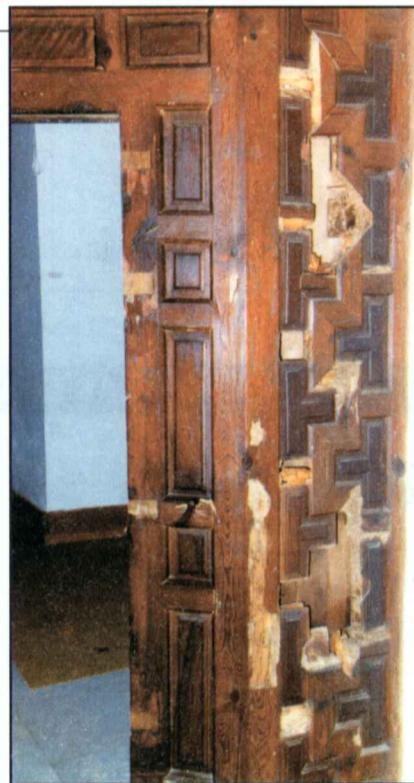
### REDACCIÓN

El vicepresidente primero de la Diputación, Juan Antonio Cebrián, en visita girada a Priego el pasado 18 de enero, manifestó estar muy satisfecho con las actuaciones llevadas a cabo por la Diputación Provincial en Priego en materia de carreteras y agua, conforme a lo establecido en los planes binaurales de inversiones para los ejercicios del 98 y 99. La visita llevó al vicepresidente a conocer la evolución del proyecto del polémico cruce de Castil de Campos a través de la A-333, en el que se realizará un nuevo trazado y mejora de la carretera. Igualmente Cebrián se refirió a la mejora de abastecimiento de agua en Priego y al acondicionamiento del camino de la Aldea de la Concepción hasta la ermita, asegurando que "todos estos proyectos están garantizados para antes del 13 de junio".

### Se fumiga y se sella la puerta principal de la parroquia de la Asunción para detener el avance de las termitas

### REDACCIÓN

Hace más de un año que saltó la alarma en la parroquia de la Asunción ante la plaga de termitas que invadió el ala principal de la iglesia, temiéndose que pudiera peligrar la estructura de la parroquia. Tras los estudios realizados se ha podido comprobar que el artesonado góticomudejar se encuentra en perfecto estado, no así el cancel de la puerta principal y el altar de la Caridad, siendo estos los elementos más dañados. Como medida provisional se ha fumigado el cancel de la puerta principal de la parroquia y se ha sellado la puerta, prohibiéndose la entrada al templo por este acceso, en un intento de aislar y detener el avance de las termitas.



# AGENDA

## Por gentileza de:

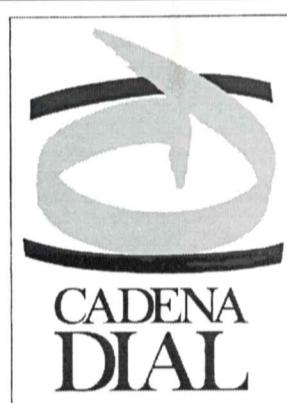


**CAFÉ - BAR TETERIA  
"EL POSTIGO"**  
C/ Antonio de la Barrera, 10  
Teléfono 957 70 13 48



## TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos .....	957 70 00 80
Policía Local .....	957 70 17 27
Guardia Civil .....	957 54 00 48
	062
Protección Civil .....	957 70 84 49
Ayuntamiento .....	957 70 84 00
Cruz Roja .....	957 54 13 03
Urgencias .....	957 70 14 26
Cita Previa .....	957 70 05 00
Servicios Sociales .....	957 70 09 74
Periódico Adarve .....	957 54 19 53
Centro Médico de Urgencias	957 54 01 10
Oficina de Información .....	957 70 06 25



**Sierra**  
92,5 F.M.

La más escuchada

## HORARIO DE MISAS EN LAS PARROQUIAS DE PRIEGO

### SÁBADO Y VÍSPERAS FESTIVOS:

6'00 tarde	San Juan de Dios.
7'00 tarde	Ntra. Sra. del Carmen.
8'00 tarde	Ntra. Sra. de la Asunción.
8'00 tarde	Santísima Trinidad.

### DOMINGO Y FESTIVOS:

9'00 mañana	Ntra. Sra. de la Asunción.
10'00 mañana	San Francisco.

10'30 mañana	Virgen de la Cabeza.
11'30 mañana	Ntra. Sra. de las Mercedes.
12'30 mañana	Ntra. Sra. de la Asunción.
12'30 mañana	Santísima Trinidad.
7'00 tarde	Ntra. Sra. del Carmen.
8'00 tarde	Ntra. Sra. de la Asunción.
8'00 tarde	Santísima Trinidad.

Este horario es válido desde el sábado 3 de Octubre hasta nuevo aviso.



## HORARIO DE AUTOBUSES

Teléfono Estación de Autobuses (Empresa Carrera): 70 18 75.

### Salidas de PRIEGO para CÓRDOBA

De lunes a viernes: 6,15 - 7,00 - 7,30 - 8,45 - 9,00 - 10,00 - 11,15 - 12,45 - 13,00 - 14,30 - 15,30 - 16,15 - 18,00 - 18,30.

Sábados: 7,00 - 7,30 - 9,00 - 11,15 - 12,45 - 15,15 - 16,15.

Domingos y festivos: 7,30 - 9,15 - 11,15 - 14,45 - 18,30.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, resto por CABRA parando en la RESIDENCIA S.S.

### Salidas de PRIEGO para LUCENA

De lunes a viernes: 7,30 - 9,00 - 15,30 - 18,00.

Sábados: 9,00 - 16,15.

Domingos y festivos: 14,45.

### Salidas de CÓRDOBA para PRIEGO

De lunes a viernes: 6,20 - 7,30 - 8,45 - 10,00 - 10,30 - 12,00 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 18,45 - 20,45.

Sábados: 10,30 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 19,30.

Domingos y festivos: 10,30 - 12,30 - 15,15 - 17,30 - 20,45.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, el resto por CABRA.

### Salidas de CABRA y RESIDENCIA S.S. para PRIEGO

De lunes a viernes: 8,00 - 10,30 - 11,30 - 14,00 - 16,45 - 19,00 - 20,15.

Sábados: 14,00 - 16,45 - 19,00 - 21,00.

Domingos y festivos: 14,00 - 16,45 - 19,00.

### Salidas de LUCENA para PRIEGO

De lunes a viernes: 7,45 - 10,00 - 13,30 - 17,45.

Sábados: 21,00.

Domingos y festivos: 18,45.

### Salidas de PRIEGO para GRANADA

De lunes a sábados: 6,45 - 10,30 - 17,25.

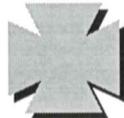
Domingos y festivos: 10,30 - 17,25.

### Salidas de GRANADA para PRIEGO

De lunes a viernes: 9,30 - 15,30 - 17,30.

Sábados: 9,30 - 13,00 - 15,30.

Domingos y festivos: 9,30 - 15,30.



## FARMACIAS DE GUARDIA

1, 6, 7 febrero	Carlos Alcalá-Zamora Arroyo Ramón y Cajal, 101
2, 8, 13, 14 febrero	Paulino Puertas Pérez Argentina, 8
3, 9, 15 febrero	Antonio Aguilera Gámiz Avda. España, 27
4, 10 febrero	Rosa Serrano Alcántara Lozano Sidro, 28
5, 11 febrero	Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13
12 febrero	Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8



## HORARIO DE MUSEOS

### Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora.-

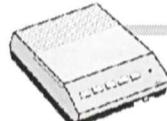
Calle Río, 33.

Cerrada por obras de reforma. Teléfono del Patronato: 54 30 30.

### Museo Histórico.- Carrera de las Monjas, 16.

Abierto de martes a domingo. Horario de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas (de martes a viernes); de 11,00 a 14,00 horas (sábados y domingos). Cerrado lunes y festivos no dominicales.

### Oficina de Turismo.- Instalada provisionalmente en el Centro Cultural Lozano Sidro, por obras en la Casa Alcalá-Zamora. Teléfono 70 06 25.



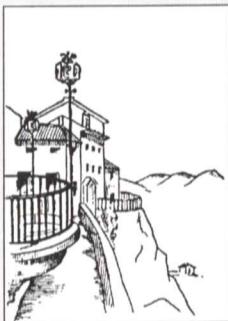
## CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

**Teléfono: 54 19 53**

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia.

Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.



# ADARVE

**Director:**

Manuel Pulido Jiménez.

**Consejo de Redacción:**

José Yepes Alcalá,  
Rafael Ramírez Torres,  
José Luis Gallego Tortosa,  
José García Puyuelo,  
Manuel Osuna Ruiz,  
Antonio Ruiz Ramírez,  
Francisco J. Bermúdez Cañas

**Administrador:**

Antonio Jurado Galisteo.

**Publicidad:**

Beatriz Carrillo Rosa.

**Fotografía:**

Manuel Osuna Ruiz.

**Archivo y documentación:**

Antonio Lopera Pedrajas.

**Edita:**

Asociación Cultural «Adarve». Domicilio: Antonio de la Barrera, 10. 14800 Priego de Córdoba. Teléfono y fax redacción: (957) 541953. Publicidad: (957) 541046.

**Imprime:**

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

**La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.**

## EDITORIAL

### Hábitos de ocio y consumo

Recientemente el Ayuntamiento a través de la Delegación de Asuntos Sociales ha presentado los resultados de un estudio de investigación sobre los hábitos de ocio y consumo de los jóvenes de Priego y el cual está enmarcado dentro del Programa Comarcal de Prevención de Drogodependencias subvencionado por la Junta de Andalucía.

Dicho estudio se realizó en Priego, durante el curso académico 97/98 entre los jóvenes estudiantes de ESO y Bachiller de los tres Institutos de Enseñanza Secundaria de la localidad.

La metodología empleada consistió en la cumplimentación de un cuestionario específico que se pasó a través de las tutorías y en el cual constaba de trece preguntas con las que se pretendía conocer el grado de información y conocimiento de los alumnos ante las drogas.

La encuesta fue contestada por 1052 jóvenes entre edades comprendidas entre 11 y 20 años, de los cuales el 54% pertenecían a chicos y el 46% a chicas, aunque hay que reseñar que la edad media de los encuestados se encuentra comprendida entre los 13 y 16 años, representando un 75% del total.

Las conclusiones finales del estudio en algunos casos pueden parecer sorprendentes, por lo que habría que tomarlas con cierta cautela, pues es sabido que las encuestas pueden salir muy distorsionadas si no se contestan con seriedad y rigor.

No obstante, bueno será exponer en que consisten los hábitos de ocio y consumo de nuestros jóvenes, pues a la vista de los mismos podrá hacerse una reflexión sobre estos resultados que permitan una estrategia que fomente entre la juventud un estilo de vida saludable y alejado de las drogas.

Hechas estas premisas y entrando en los resultados, hay que reseñar que el 46% de los jóvenes se encuentran bastante informados acerca de la droga, aunque existe un 40% que consideran estar poco informados. La información que les llega sobre las drogas mayoritariamente dicen recibirla por la radio y televisión, aunque también por otros canales, aunque llama poderosamente la atención de que reciban muy poca información a través de los padres, profesores y amigos.

Según los jóvenes quien les informaría con mayor calidad serían en primer lugar personas que han tenido contacto con las drogas, seguidos del colectivo de médicos y psicólogos y los propios padres.

Sobre qué sustancias son consideradas como droga, el 100% de los encuestados consideran al Hachís. En cambio el tabaco sólo es considerado como droga por un 62% y el alcohol por sólo

un 42%. Con respecto a la motivación para el consumo la mayoría de los jóvenes opinan que se consumen drogas fundamentalmente por pasarlo bien, por curiosidad y por no desentonar con el grupo. En las afirmaciones relacionadas con los estereotipos sobre las drogas, la mayoría de los jóvenes están de acuerdo en que las drogas modifican el comportamiento, existiendo un 85% que están en desacuerdo que con el alcohol se pasa bien.

En relación al uso y frecuencia de consumo de las drogas llamadas legales (alcohol y tabaco), sólo en 15% de los encuestados se manifiestan como fumadores, frente al 85% que confiesa no serlo. No existiendo diferencias significativas entre sexos salvo a partir de los 18 años que predominan las chicas. En cambio en cuanto al consumo de alcohol el 65% son bebedores, aunque de ellos el 38% lo hacen solo el fin de semana, bebiendo fundamentalmente combinados y destilados de alta graduación. Siendo los más bebedores los comprendidos entre 15 y 18 años. En este sentido el estudio señala que esta situación se produce fuera de la Ley, que prohíbe la venta y consumo de alcohol entre los menores de 18 años. El 35% se consideran abstemios totales manifestando no haber probado nunca el alcohol.

Sobre el tiempo libre, nuestro jóvenes fundamentalmente lo emplean por orden de preferencia en oír música, ver la televisión, estar en la calle y realizar deportes. En lo que menos le gusta dedicarlo es a leer. En este sentido resulta muy significativo que un 25% de nuestros jóvenes no lean absolutamente nada en sus ratos libres y que un 48% dediquen muy poco tiempo a la lectura. Por contra sólo un 8% dice dedicar mucho tiempo a leer.

En cuanto al dinero de que disponen para sus gastos el 28% reciben menos de 500 pesetas a la semana; el 46% entre 500 y 1.000 pesetas; el 21% entre 1.000 y 2.500; y tan sólo un 5% reciben entre 2.500 y 5.000. Resulta curioso ver que de cada 100 pesetas que gastan el reparto sería de la siguiente forma: 25 pesetas para golosinas; 13 pesetas serían para ahorro; 11 pesetas para caprichos; 10 pesetas para bebidas; 10 pesetas para máquinas recreativas; 9 pesetas para comida; 7 pesetas para salir con los amigos; 6 pesetas para material escolar; 4 pesetas para ir al cine; 3 pesetas para tabaco; y 2 pesetas para regalos.

En fin, las encuestas son sólo encuestas, pero al menos en esta ocasión, habría que esperar que hayan servido para que los diversos organismos e instituciones, así como la sociedad en general conozcan un poco mejor la forma de pensar y vivir de nuestra juventud.

## Aniversario musical

JOSÉ MOLINA COMINO

La Música, como arte universal, no es propiedad de unos pocos; no pertenece a Maestros, Profesores, Artistas o Bohemios. Es algo más que todo eso; es la más pura fórmula de relación y comunicación que nos fue legada por nuestros antepasados, y es también el hilo que nos tiene unidos a nuestra condición de humanos racionales, y por la cual se rigen nuestros sentimientos y pasiones más íntimas, y nos mece y nos acuna en las distintas etapas de nuestra vida y de nuestra condición de mortales; es el hilo que nos tiene unidos al universo y la majestuosidad de la creación humana.

Nací en un pueblo maravilloso donde, desde niño, siempre oí hablar de cultura y de música en cualquier rincón. Un Pueblo donde el Arte fluye por doquier, siendo mis primeros maestros el Patrimonio, el Duende, la Belleza y el Agua, y me acostumbré a este derroche de maravillas, y me hice vanidoso y me sentí orgulloso de tener tan cerca y a mi alcance este legado artístico. Nací en Priego y me siento orgulloso de pertenecer al enorme caudal de cultura que corre por las venas de nuestro Pueblo.

Como lector más o menos asiduo del periódico local Adarve, agradezco que este medio de comunicación se preocupe de la Cultura y de la Música, y más en concreto de nuestra Banda de Música, y, en referencia al último editorial quisiera poner algunos matices al problema que viene atravesando la Banda Municipal de Priego.

Ultimamente la imagen de nuestra Banda se ha ido erosionando, (eso lo han podido comprobar todos los que de una manera u otra siguen con cierta asiduidad a la Banda), y la inconsistencia ha hecho mella en todas las comparecencias en las que ha participado. Y ello se debe a que nuestra Banda está enferma, lleva quince años estándose, y si hay que buscar el origen de la enfermedad no debemos de buscarnos en los distintos Directores que han formado parte de ella, tampoco en nuestro Excmo. Ayuntamiento, y mucho menos en los distintos componentes que han ido perteneciendo a la misma. Hay que buscar el problema en algo más profundo y sociológico como es el conjunto de nuestra sociedad, sociedad movida siempre por envidias, inquina, y afán de protagonismo. Tampoco es menos cierto que responsables indirectos siempre ha de haber en un caso como el que nos ocupa, pero me atrevo a decir que no es el momento de buscar responsables, si no el de buscar soluciones concretas y urgentes, porque la enfermedad está en su fase terminal y puede acabar con una institución de casi un siglo de antigüedad.

Desde que era un niño he pertenecido de un modo u otro a asociaciones musicales de distinto contenido y actividad. También he pertenecido a nuestra Banda y he vivido el trasiego y el día a día de los distintos Directores que han pertenecido a la misma. También he tenido la suerte de pertenecer a otra institución musical como es la Banda Municipal de Músi-

## CARTAS AL DIRECTOR

ca de Alcaudete (Jaén), donde he formado mi carrera como Músico y como persona. Esta Banda, de la cual he sido miembro durante más de diez años y he tenido la suerte de dirigir en varias ocasiones, ha sido para mí un ejemplo de humanismo y de buen hacer, para mí, y para el resto de educandos que han pertenecido a ella. Y digo esto porque ese es el fin que debe de acometer nuestra Banda, el de formar personas, el de elevar el Arte a su máximo exponente, el de crear un grupo humano y social, grupo que deberá mantener unido nuestro legado artístico y lo eleve al sitio que le pertenece. Y para ello hay que empezar a trabajar primero con las personas, y crear un entorno de trabajo social agradable. Por ello debemos de unir todos nuestras fuerzas e ilusiones, limar asperezas, olvidar rencores y fundirnos en un acorde de solidaridad para acometer esta bella labor social y artística, como es nuestra Banda de Música.

Quiero agradecer también desde aquí a todas las personas que durante estos quince años han pertenecido a la Banda, Directores, componentes, simpatizantes, etc... la labor que han desarrollado, personas que en más o menos medida han hecho posible que muchas personas, como yo, hayamos realizado una carrera musical, una carrera llena de momentos inolvidables, una carrera tan bella y a la vez

tan ingrata, personas que han contribuido con su trabajo y con su tiempo libre en muchas ocasiones. Y no debemos olvidar tampoco a los que ya no están entre nosotros, antiguos miembros de la Banda Municipal, y que son los verdaderos precursores de esta Institución. También sería ingrato de mi parte olvidar a nuestro Excmo. Ayuntamiento y no agradecerle el haber estado velando por la Banda durante estos quince años, y no olvido tampoco que el primer instrumento que tuve en mis manos, con el cual compartí tantos momentos y que fue mi amigo inseparable, me fue proporcionado por él, y por sus representantes municipales.

Queda mi testimonio reflejado desde estas líneas y ofrezco mis humildes conocimientos y mis ganas de trabajar a quien corresponda, deseando que la enfermedad acabe de una vez por todas y sean olvidados todos los sinsabores que han hecho tan triste este decimoquinto aniversario.

## Carnaval

JUAN DE LA CRUZ AGUILERA ÁVALOS

Pocas veces nos desenmascaramos a nosotros mismos. Entre nuestro sueño íntimo y la realidad circundante –nuestra propia y personal realidad– media un abismo.

Por eso en estas fiestas carnavalescas propicias a fantasear y echar patas por alto (sea dicho lo del salto en el mejor sentido y acomodo), el vivir sea un empeño de acercar lo presumiblemente no alcanzable echando tierra por medio a la aridez y crudeza de nuestro entorno.

Que la fantasía, que hemos de procurar sea desbordante, venga a reflejarse en el buen gusto y la discreción. Muy en contra del decir, por cierto, de muy mala pata y desangelada de esta letrilla: “/Carnaval tú te vienes /tú te vas /y nosotros nos iremos para no volver más”.

La diversión (mascaradas, disfraces, bailes, murgas, etc...) debe ser creativa y estimulante. Cerrar el paso por unos días a la rutina atosigante para auparse con espontaneidad a lo festivo y alegre es buena terapia. Felices fiestas.

## FE DE ERRORES

En nuestro número anterior ADARVE 543 en la página 8 en el artículo que Juan de la Cruz Aguilera Avals dedica al poeta José Hierro, en el pie de foto aparece “José Hierro, poeta premio Príncipe de Asturias”, aunque el referido poeta ostenta dicho premio, el pie de foto debería decir: “José Hierro, reciente premio Cervantes de las Letras”.

En la página 21 de Historia Local, aparece como titular “Las acciones locales del

Casino de Priego”, cuando debería poner “Las acciones sociales del Casino de Priego”.

En la página 24 en la poesía *Priego y su fuente*, aparece una ilustración a plumilla, en la que se omite la firma del autor de la misma. La citada ilustración es del prestigioso grabador priegoense Antonio José Barrientos y la misma ya fue publicada anteriormente en un monográfico que ADARVE dedicó a la Fuente del Rey.

## Manifiesto de constitución del colectivo en defensa de la escuela pública en Priego y comarca

COLECTIVO EN DEFENSA DE LA ESCUELA PÚBLICA EN PRIEGO Y COMARCA

### Justificación del colectivo

Quienes, de una u otra manera, estamos involucrados en el proceso de enseñanza que se desenvuelve en la escuela pública detectamos una serie de problemas persistentes y recurrentes que deterioran desde el trabajo de los profesionales de la enseñanza, la participación igualitaria de los distintos sectores de la comunidad educativa, la respuesta (o incluso la convierten en apatía) del alumnado hasta la organización y funcionamiento de los centros públicos. Los problemas son de muy diversa índole y no sólo intrínsecos al propio campo educativo. Así, cualquier medida política que se adopte afecta, por definición, a las instituciones públicas. Igualmente, los centros de enseñanza pública son permeables a los embates ideológicos de nuestro contexto histórico-social. Los efectos de la estructura social, política y económica del país y la Comunidad Autónoma en que vivimos –sin olvidar el contexto internacional que nos envuelve– llegan hasta las aulas. Además, el papel de motor de cambio y transformación que también corresponde a las instituciones educativas, parece haber perdido relevancia en aras exclusivamente de su papel reproductor y transmisor del sistema existente como si de algo inamovible se tratara. Una cosa sí parece incuestionable: sean cuales sean los problemas que inciden negativamente en la concepción y puesta en marcha de la enseñanza pública, acaban favoreciendo a los centros privados y concertados que, sin tener que renunciar a sus idearios, a su ideología, se benefician de la crisis y las deficiencias del modelo público actual.

Sin embargo, la escuela privada y la escuela concertada, precisamente por ser lo que son y como son, no pueden encarnar los valores que encarna y en los que educa la escuela pública. Sólo una institución pública y democrática puede ser multicultural, laica, pluralista, integradora y compensadora de desigualdades sociales. Agruparse en defensa de la escuela pública es defender también el contenido que cabe dar a estos valores irrenunciables.

Por estas razones, consideramos necesario organizarnos colectivamente con el fin de conocer, analizar y comprender las características del sistema educativo público tal y como es y funciona en nuestra comarca y poder, así, denunciar ante las instancias pertinentes las anomalías e incumplimientos legales a los que se vea sometido. También consideramos necesario, dada la actual situación de la escuela pública y el escaso reconocimiento social que provoca, intentar elaborar un modelo alternativo de escuela pública capaz de articular las propuestas y necesidades de todas las personas interesadas en un verdadero sistema público de enseñanza.



M. Osuna

Para tal fin, aunaremos la perspectiva teórica y la práctica concreta, el análisis crítico de nuestra realidad inmediata y la propuesta de líneas de actuación claras y coherentes con aquello que pensamos que debe llegar a ser la escuela pública.

### Constitución

1. El Colectivo que pretendemos constituir tiene como objetivos fundamentales los siguientes:

1.1. Contribuir a que la comunidad educativa recupere el papel protagonista, activo y consciente que le corresponde en el proceso educativo, en su organización y gestión, así como en las políticas y medidas educativas que se propongan desde la Administración.

1.2. Realizar un seguimiento crítico de la teoría, la práctica y la implantación de la reforma educativa inspirada en la LOGSE y la LOPEGCE.

1.3. Atender a las insuficiencias, sean del tipo que sean, presentes en los centros educativos de nuestra comarca e intentar articular las correspondientes demandas ante las instancias públicas pertinentes según su grado de responsabilidad y su capacidad de decisión y actuación (Equipos Directivos, Consejo Escolar Municipal, Inspección Educativa, Delegación Provincial, Consejería...).

1.4. Crear un foro amplio, abierto y crítico de debate y discusión que ofrezca alternativas teóricas, prácticas, profesionales, etc. a los distintos sectores de la comunidad educativa así como un modelo alternativo de escuela pública.

2. El Colectivo estará integrado y constituido

por cuantas personas quieran participar en él, sea a título individual o como representación de organizaciones políticas y sindicales, AMPAS, Asociaciones de Alumnos y alumnas... El único requisito consiste en comprometerse con los objetivos fundamentales y respetar los procedimientos democráticos básicos que ríjan su funcionamiento.

3. El Colectivo no tendrá cargos ni jerarquías, procederá colectivamente y por acuerdos. Si hubiese que repartir tareas, incluida en su caso la de representar al Colectivo, se hará de acuerdo con las disponibilidades y grado de compromiso asumidos por cada cual.

### Tareas

Nuestro Colectivo se propondrá una serie de tareas tanto teóricas como de carácter más comprometido y activo que irá detallando según la situación y la problemática de la enseñanza pública en nuestra comarca. Los ejes fundamentales que articularán tales tareas son los siguientes:

1. Elaboración de los planteamientos generales que darán coherencia ideológica al Colectivo y nos servirán de referente y señas de identidad. Intentaremos elaborar, igualmente, un modelo de escuela pública alternativo.

2. Analizar la situación de la enseñanza pública en nuestra comarca antes y después de la implantación de la LOGSE. Este análisis nos permitirá realizar un diagnóstico adecuado y diseñar las líneas básicas de actuación.

3. Procuraremos contribuir a subsanar los déficits de participación y democracia que padecen los sectores integrantes de la comunidad educativa.

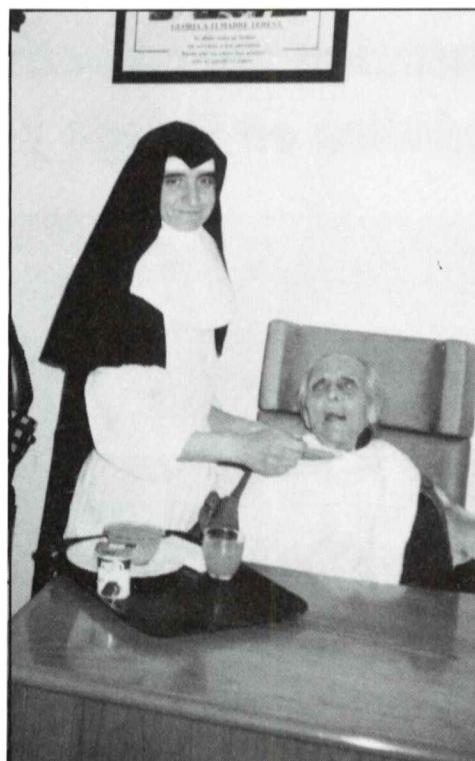
## Testimonio

MARUJA E.

Parece difícil de creer, pero pronto y si Dios no lo remedia, la Residencia Arjona Valera cerrará sus puertas después de más de cuarenta años de acogida y asistencia a los ancianos necesitados. El motivo, la falta de vocaciones y la reforma total del edificio. No hay más remedio los cambios y la modernidad se imponen.

Recibí la noticia con asombro y pena, no me lo acabo de creer. Para todas las personas que viven aquí, esto supone una pérdida irreparable, y de ello puedo dar testimonio ya que desde hace más de un año voy al asilo cada día como voluntaria para ayudar a las Hermanitas a dar de comer a las ancianas de enfermería.

La verdad es que empecé a ir un poco de compromiso, pero pronto me sentí "enganchada" y feliz de poder compartir algo de mi tiempo en esta labor. Con el trato diario he aprendido a querer a estas personas, por ejemplo: Fernanda es menuda y simpática, pero algo rebelde a la hora de comer, la quiero mucho. Pienso que la decisión que se ha tomado debe de ser muy importante, y de hecho lo es, se trata de construir una Residencia nueva, moderna y con todos los requisitos que hoy día se necesitan para un lugar de estas características. Aunque yo pienso que para los ancianos que aquí viven (y viven bien) supone un trauma, un problema difícil de entender para ello. Me decía Julia con lágrimas en los ojos, que no podía dormir pensando "adonde me llevarán, pues si antes que estaba buena no me quería mi familia (tiene cinco hijos) ahora que estoy inútil ¿a dónde voy?". Para Petra (98 años) ya ha terminado el problema, pues falleció hace unos días, ha ido a una casa mejor, a la casa del Padre. Las veo tristes ante la incertidumbre y el miedo a lo desconocido ya que aquí se sienten en su casa, forman todos ellos una gran familia. Y además lo más importante, son tratados con cariño y total entrega por las Hermanitas que a cualquier hora del día o de la noche, están pendientes de todos y cada uno de ellos. El rasgo principal de la comunidad es su disponibilidad, su dedicación y cariño a todos los ancianos, labor callada que pasa desapercibida para la mayoría de la gente. Esta vida dedicada a Dios y a los demás es algo incomprendible para nuestro tiempo ac-



tual donde predominan las prisas, los agobios o el materialismo... que impiden la atenta escucha a la llamada de las vocaciones. El trato habitual y la relación diaria con estas personas, me ha sensibilizado bastante, y por todo ello he aprendido a valorar muchas cosas, sobre todo la vida religiosa y el apostolado.

Puedo asegurar que en todo este tiempo he recibido mucho más de lo que yo he dado. No sabemos apreciar lo que tenemos hasta que se pierde, y es verdad, todo cambia en la vida nada es eterno. Creo que muchas personas sentiríamos su marcha, pero como bien dice la Madre "confiemos en la Providencia". Esperemos con ilusión que en breve tiempo la nueva casa esté lista para acoger a los nuevos moradores y al frente de ellos las Hermanitas de los Ancianos Desamparados.

Todas las despedidas son tristes, pero sólo nos queda esperar, y aceptar la voluntad de Dios.

## "Ciudadano cero"

PACO CÓRDOBA \*

En una sociedad como la andaluza cada vez más teledirigida y mediatizada, el ciudadano tiene cierta propensión a delegar parcelas de decisión que son –y deben ser– exclusivamente suyas. Los medios de comunicación y el uso de determinados partidos políticos que hacen de ellos nos ha conducido a la situación actual en su afán totalizador y vaciando al ciudadano de a pie de casi toda decisión real, convirtiéndolo en un cero a la izquierda. El currito, el vecino, es un ciudadano sin valor a tener en cuenta en la toma de múltiples decisiones, o al menos consultarlo directamente en las verdaderamente importantes.

Esta reducción y limitación de los ámbitos de participación ciudadana directa no es casual pues es una expresión más de la política del pensamiento único –y posible– que nos quieren hacer creer que existe, tanto en lo económico, como en lo cultural y político-filosófico.

Los estímulos desde el Poder para crear una verdadera "cultura participativa" desde la base, desde la ciudadanía, son nulos; y cuando los hay, suelen manipularse si el Ciudadano Cero que somos casi todos no espabila... antes de que sea demasiado tarde.

Eso de "dinamizar y estimular la participación ciudadana" que tanto llena la boca a muchos debe ser crear las bases –desde abajo– para que se desarrolle, facilitar la información para la toma de decisiones... y asumir posibles contradicciones de una ciudadanía que poco a poco comprenderá y hará mejor uso del gran poder que tiene en sus manos sin saberlo y que otros le han quitado a la chita callando.

No es, por contra, el crear y fomentar asociaciones de todo tipo desde las instancias del Poder central, regional o local para luego dejarlas huecas, vacías, sin capacidad de decisión o poderlas manipular. No. Se trata de darle pleno sentido a la palabra democracia. Se trata de que el ciudadano sepa y tenga constancia cierta de que determinados cauces que tiene cerca le son

**FONTANERÍA  
Y CALEFACCIÓN**



**Sistemas de calefacción por:  
SUELO RADIANTE.  
Radiadores.  
Aire acondicionado con bomba de calor.  
*Solicite presupuesto sin compromiso.***

**C/ Conde Superunda, s/n - Teléfono y Fax: 957 54 10 75  
PRIEGO DE CÓRDOBA**

útiles. Hasta ahora desde el Poder –y no digamos el local– se fomenta una participación engañosa, teñida bien de paternalismo o bien caciquil.

La participación siempre es –y será– manipulable desde el poder. El concepto que tiene de ella pareciera una feria de las vanidades. Recordemos ahora que viene al caso cómo Consejerías, Diputaciones y Ayuntamientos andaluces dilapidan alegremente ciertos dineros públicos en subvencionar y regalar a entidades del más variado tipo y con escaso control ciudadano. Los proyectos es lo de menos. ¿Cuántos miles de pesetas de los presupuestos de Ayuntamientos de nuestra Andalucía se van a subvencionar cofradías, peñas, organizaciones deportivas, asociaciones juveniles, etc., etc., sin proyectos serios... pero muy rentables electoralmente. Así es como han entendido desde siempre la participación ciudadana todos los que han llegado al poder. Si las asociaciones –por ejemplo– son una de las expresiones de una ciudadanía organizada, me temo que la mayoría se venden por un plato de lentejas y casi dejan de existir cuando no hay subvención.

Todo ello es debido a una forma de entender las relaciones sociales que tiene mucho que ver con una ideología conservadora de fondo. La estructura piramidal de la sociedad en que vivimos hace que las decisiones de la base sean escasas y muy manipulables.

Los ciudadanos estamos indefensos o tenemos cada vez menos posibilidades de participación directa. Pienso ahora en ciertas obras de envergadura y ciertos fastos realizados en nuestro pueblo en los que los vecinos no contamos para nada (a pesar de que se crean Plataformas de Apoyo) e incluso algunos fueron usados y manipulados. Son los casos de la Fuente del Rey, el Paseíllo, la Cubé, etc., por poner ejemplos recientes y de ámbito local...

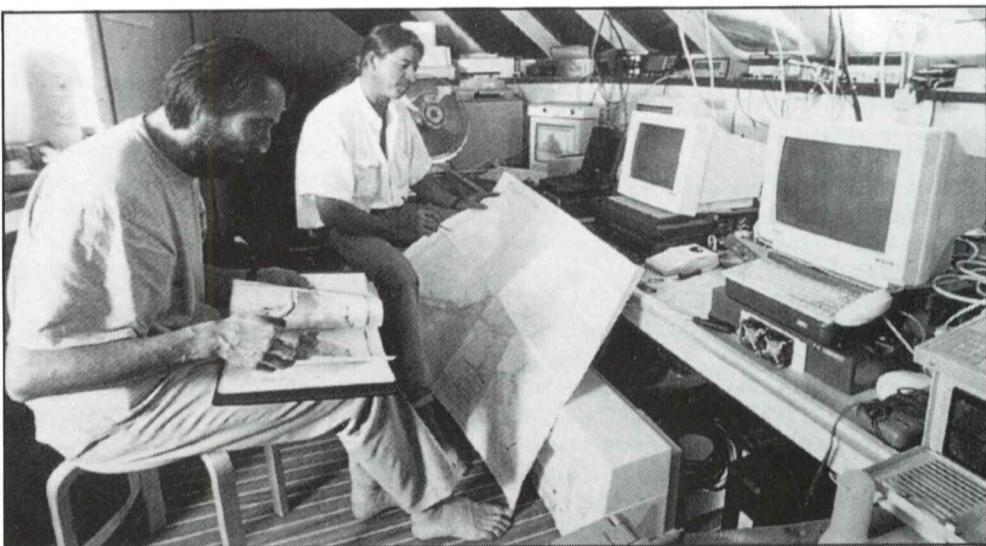
Es necesario fomentar la participación. Sí. Un partido político que crea sinceramente en la democracia no debe de tener miedo a sus consecuencias electorales; tarde o temprano las aguas buscan su verdadero cauce. Pero son sobre todo los vecinos, los ciudadanos los que debemos revelarnos y organizarnos. Ciertos partidos fomentaron la participación como trampolín político y cuando alcanzaron el Poder desactivaron toda participación. Y es que la participación es el verdadero "talón de Aquiles" de muchos dirigentes.

La sociedad andaluza y en especial la prieguense, será más sana cuantos más cauces reales y directos de participación existan. Esto es obvio. Pero lo será más aún si se la dota de más capacidad de decisión o consulta real... y si nacen desde abajo y no a la sombra o el calor del Partido, Ayuntamiento o Diputación de turno. Y esto, que vale para todos, dudo que algunos tomen nota. Hasta que ese Ciudadano Cero, despierte y se plante.

O al menos, eso espero.

\* Miembro Izquierda Unida-Priego

## **El efecto 2000 ó cuando las computadoras enloquecerán**



### **MARIANO VINDEL DEL HOYO**

Hace unos quince años atrás, cuando pensábamos en el año 2000, nos planteaban un futuro de ciencia ficción: Vehículos modernos circulando por tierra y aire en ciudades de diseños futuristas, hogares con robots moviéndose por ellos, esperando recoger nuestras órdenes para ejecutarlas con presteza, cocinas automatizadas, dispuestas a prepararnos suculentos platos con sólo apretar un par de botones,... y si bien el título de este artículo está en sintonía con ese futuro de ciencia ficción, nada más lejos de la realidad y no quiero con ello que se me interprete como alarmista, sólo quiero poner sobre la mesa un problema que está ahí, a la vuelta de la esquina, para que tomemos conciencia del mismo y pongamos solución, cada uno en la medida que le puede afectar.

El problema es de tal magnitud que en todo el mundo se han creado comisiones y grupos de trabajo para mentalizar e informar de los problemas que pueden afectar a las empresas y como resolverlos. En nuestro país, aunque tarde como siempre, se ha creado la Comisión Nacional del Efecto 2000, presidida por el Ministro de Economía y Hacienda, Rodrigo Rato.

El problema, a pesar de ser conocido por la inmensa mayoría de programadores, fue sacado a la luz por un programador canadiense llamado Peter de Jager, en un artículo llamado "Dooms-day" (Día del Juicio Final) publicado en 1993.

El Efecto 2000 es un problema tan simple como complejas son soluciones, consiste simplemente en que los sistemas informáticos basados en programas dependientes de un código antiguo, en el que el campo destinado a guardar el año de sus operaciones tiene dos dígitos solamente. ¿Qué consecuencias puede tener esto? Pues que, pasado el 31 de

diciembre del año 1999, estos sistemas "confundirán" el año 2000 con el 1900, ya que, al operar sólo con las dos últimas cifras del año, presuponen que las dos primeras serán "19" lo que acarrearía una serie de errores en los cálculos efectuados con fechas.

Así, por ejemplo, al calcular la edad de una persona nacida en 1980, ésta será tratada como de 80 años ( $00 - 80 = -80$ ) en lugar de los 20 años ( $2000 - 1980 = 20$ ) que dicha persona tiene en realidad.

En los tiempos que corren, están a la orden del día los PCs domésticos cargados de RAM y con aplicaciones modernas que intentan sacar todo el jugo a la máquina, por lo que es difícil llegar a imaginar lo que eran los ordenadores en los años sesenta en los que el ahorro de memoria era una de sus restricciones más importantes.

Es por esto por lo que el optar por dos dígitos en lugar de cuatro para almacenar el año de una fecha, era una medida fácil para ahorrar memoria, tal y como suena, sorprendente pero cierto. Además, parece ser que el pensamiento de aquella época era que ninguno de los hábitos y lenguajes de programación usados entonces se preveía siguieran vigentes en el año 2000, idea perfectamente respaldada por la aureola futurista que siempre ha reinado alrededor de esta fecha.

Aunque el efecto 2000 es fundamentalmente un problema informático, su impacto potencial es enorme y muy vasto, porque esos sistemas son cada vez más esenciales para las empresas y la seguridad y porque las aplicaciones informáticas están detrás de una gran variedad de productos y de servicios tanto en el sector público como en el privado.

En lo que se refiere a su impacto potencial en los consumidores, se pueden citar como ejemplos los daños en archivos personales y financieros, los errores en el cálculo de tran-

sacciones, con los efectos consiguientes en los ahorros, cuentas bancarias e hipotecas y errores en la facturación de servicios y en los pagos de nóminas y de salarios.

La seguridad también está en juego: el fallo de una aplicación informática en un avión, un sistema de control de tráfico, una central eléctrica o una unidad de cuidados intensivos puede poner en peligro vidas humanas y en menor orden los aparatos domésticos que manejen un reloj con fecha incluida, por ejemplo los videos.

La solución no es fácil puesto que no existe una solución única para todos y la solución ideal pasa por reprogramar las partes de código afectadas, lo cual supone un 5% de las líneas de cada programa. Según Coritel (empresa de consultoría y soluciones) esto que a priori puede parecer liviano, no lo es tal si se tiene en cuenta que, sólo en España, existen entre 20.000 y 30.000 millones de líneas de código susceptible de corrección y se necesitarían unas cuatro personas al año para trabajar sobre un millón de líneas de código.

Existe la dificultad añadida de las empresas afectadas cuyo proveedor de software ha desaparecido (las menos, afortunadamente), y con ellos el código fuente de sus programas.

Y, como no, existe en Internet una página oficial (lanzada por el propio Peter de Jager) dedicada al debate y búsqueda de soluciones del Efecto 2000 y con enlaces a sitios especializados en el tema. Esta página cuenta también con una lista de correo para la discusión del problema, a la que es posible suscribirse enviando un mensaje a [Listmanager@hookup.net](mailto>Listmanager@hookup.net) con el comando SUBSCRIBE YEAR2000 en el cuerpo del mismo. La localización de esta página es <http://www.year2000.com>. En España son varias las páginas dedicadas al tema, el propio gobierno mediante el Ministerio de las Administraciones Públicas nos da información en <http://www.map.es/csi/>, otra interesante es la de la Asociación de Empresarios Usuarios de Telecomunicaciones (AETEL) <http://www.spa.es/aetel>.

Ese mundo "automático" que nos predecían al llegar el año 2000, parece que tendrá que esperar algunos años más. Y, paradójicamente, el 2000 viene con predicciones más problemáticas que felices. Algo tan sencillo como la codificación de una fecha puede traer consecuencias imprevisibles sino se toman las medidas oportunas, medidas que cada uno debe tomar individualmente, como empresario, cliente o simple usuario, prediciendo con tiempo en que medida le puede afectar y tomando las soluciones para que el problema no nos desborde el 1 de Enero del 2000.

Tal como se predecía en la película de Stanley Kubrick, "2001. Una odisea en el espacio", los ordenadores creados por el hombre, con software creado por el hombre, se pueden volver contra el hombre (o cuanto menos, contra sus intereses).

Y para finalizar, y a modo de guinda, ¿sabe usted que una llamada de teléfono de diez minutos de duración y efectuada cinco minutos antes de la medianoche del 31 de diciembre de 1999 nos podría ser facturada como una llamada de 99 años de duración, en lugar de los diez minutos correspondientes?

## San Valentín, patrón de los enamorados

ANTONIO ARANDA HIGUERAS

Se acerca la fiesta de los enamorados de la luna, 14 de Febrero. Llega el día del Patrono de las parejas. Hacen una renovación del amor, se regalan mutuamente lo que quieren. Se miran a los ojos sin cansarse, en este día misterioso de los enamorados.

Es el emotivo día, esperado de tiempo, San Valentín.

Las parejas os intrigáis en vuestros encuentros inacabados y más de una vez os preguntáis:

Pero bueno, ¿quién fue San Valentín?

Era un sacerdote vecino de Roma y famoso en toda la ciudad. Corría el año 273. Se dice que el emperador de Roma Claudio II, admirado de la fama de este curilla romano, estuvo a punto de hacerse cristiano y entonces los prefectos de la ciudad estaban muy molestos, por el cambio que veían en su Emperador.

Valentín se vio envuelto en acusaciones peligrosas, por predicar una religión, que estaba prohibida en el Imperio Romano.

Se dice, que pocos días antes de morir, Valentín devolvió la vista a una joven, hija del Juez del Tribunal Supremo. La familia de esta quiso pedir el bautismo y por ello Valentín fue acusado de practicar ceremonias prohibidas. Estuvo algunos días en la cárcel cargado de cadenas. Fue apaleado muchas veces y al fin fue degollado fuera de la ciudad.

Los cristianos tomaron su cuerpo y lo enterraron cerca de la puerta flamínea. A aquel lugar donde le martirizaron, después se le llamó la Puerta o Arco de San Valentín. ¿Por qué es Patrono de los enamorados?

Pues no se sabe. A lo mejor es, que era amigo de todos los que se aman mucho.

A lo mejor, sólo son leyendas y dichos, a las chicas enamoradas de Roma, capital del Imperio, que ni sabían leer ni escribir. Cuando se ennoviaban ¿les ponía una breve carta para el novio de la legión romana? Pero qué humano era San Valentín. Es que tenía predilección por las parejas de novios. Pasad bajo su arco en Roma en una noche oscura. Mirad al cielo, ¿veis cómo las estrellas os sonríen? si allá hacéis vuestro viaje de novios o si os sumáis a alguna excursión colectiva en alguna ocasión. Es el patrono de cada pareja, porque en cualquier edad se

está enamorado.

Repto, que los conceptos anteriores, son sólo dichos y que no tienen confirmación histórica.

El caso es que el día 14 de Febrero se celebra en tantos países el día de los Enamorados, porque es San Valentín.

Quiero dedicar este saludo a todos los enamorados de Priego y sus Aldeas.

¿Quién dice que son tantos los que se separan y se casan?

A cientos de parejas he casado y no conozco ni una sola separada.

Se dice que vosotros estáis enfermos, que estáis mal de la cabeza y que estáis locos. Hacéis un silogismo con cierto matiz de enredo "Hoy te quiero más que ayer, pero menos que mañana". ¿Qué incógnita pretendéis esconder? A los mayores nos traéis confusos y buscadores del intríngulis.

Ni más ni menos, es que estáis locos de remate. Bueno, un poco sí, es verdad, pero es que en esta vida, hay que estar un poco locos, porque de lo contrario pareceríamos árboles.

Toni Demel tiene páginas maravillosas para los enamorados y una de ellas dice así:

Cuando llega mi amada, dentro de mi suena una melodía, es mi propia melodía, la que me hace feliz, pero me agranda con la suya.

Cuando mi amiga se van me quedo lleno con su música y la mía, que no se estorban, porque se complementan, ensanchando la felicidad de los dos.

La verdad es, que no puedo añorarte, amiga mía, porque estoy lleno de ti, si te añorase, sería señal de que al marcharte, te has quedado fuera de mí y si te amo, no es posible, que ocurra así.

Pobre de mí, si cada vez que una persona amada se va definitivamente. Mi orquesta entraría en paro.

Al quererte, te quiero libre como el viento.

No se puede caminar cuando llevas a alguien colgado al cuello.

Te impediría avanzar y al otro le frenaría la capacidad de caminar por sí mismo.

Pues bien, a todos vosotros enamorados jóvenes y no tan jóvenes, preparad vuestros mutuos regalos con tiempo para vuestra fiesta. Os deseamos los mayores, que tengáis un día feliz de San Valentín.

## Se toman medidas para detener el avance de las termitas en la parroquia de la Asunción

M. CARMEN CALMAESTRA

**La alarma que despertó hace más de un año una plaga de termitas que invadió el ala principal de la iglesia de la Asunción de Priego de Córdoba, con la que se temía podía peligrar la estructura de la parroquia, está siendo combatida provisionalmente con un producto fumigador, en un intento de detener momentáneamente el avance de estos insectos.**



**La puerta principal de la parroquia de la Asunción ha sido sellada para detener el avance de las termitas.**

El cancel de la puerta principal y el altar de la Caridad son los elementos más dañados, confirmado diversos estudios realizados que la techumbre gótica-mudéjar se encuentra en perfecto estado.

La solución provisional que ha puesto en marcha el párroco de la iglesia de la Asunción, Pedro Crespo, tras varios informes presentados de los daños producidos por las termitas y su posible erradicación ha consistido principalmente en la fumigación de todo el cancel de la puerta principal del templo plagado de estos insectos diminutos. En estos momentos la puerta se encuentra sellada, prohibiendo desde este punto el acceso al interior del edificio, a la espera de los resultados previstos para dentro de dos meses. La misma acción se ha aplicado en el altar de la Virgen de la Caridad cercano a este cancel. "La medida no es definitiva pero lo

menos tratamos de parar la plaga", afirma uno de los responsables de la iglesia. Un problema que se erradicará definitivamente una vez se estudien los proyectos presentados para el tratamiento de extinción de las termitas.

Entre las soluciones que se barajan la más idónea y que más convence es la presentada por una empresa andaluza y que consiste en un veneno en forma de alimento que se come la termita, y que arras-

tra hasta el termitero contagiando al resto. "No muere ella sola, sino que antes de morir contagia a otras muchas", comenta este responsable, considerando el tratamiento eficaz por desconocer el lugar exacto del termitero. Una vez se hayan valorado los estudios presentados, el proyecto elegido lo abordará la propia parroquia, o el Obispado o la delegación de Cultura, "aún no se sabe quién lo va a atajar hasta que no esté elegido", informa.

### Asesoramiento técnico

Hace más de un año se detectó en la iglesia una plaga de termitas que estaba invadiendo el lateral de la puerta principal al templo con el peligro de que afectara a la estructura de la iglesia por unas manchas encontradas en los capiteles de las columnas. Esto obligó al párroco a pedir asesoramiento técnico para conocer la importancia de los daños sufridos en la iglesia y las futuras consecuencias que podía tener en el templo. A lo largo de este tiempo varias empresas especializadas en la extinción de plagas de insectos visitaron el edificio barroco para realizar un estudio minucioso del trabajo realizado por las termitas. Todos los proyectos presentados coinciden en que el daño se centra en esta zona concreta del edificio, que es la que alberga un clima propicio para la propagación de estos pequeños insectos. El altar de la Caridad y el retablo de la capilla de San Miguel están infectados, pero lo que más peligra es el cancel primitivo a la puerta principal del templo barroco de finales del siglo XVI, desplazándose las termitas a las columnas y a las cornisas más cercanas. "Las bóvedas de yeso tienen elementos de madera y un entramado de cañizo que de verse afectadas sería un grave problema", afirma uno de los encargados del mantenimiento de la parroquia, un hecho que hasta la fecha no se ha producido y que según explican los informes no se producirá. La techumbre original gótica mudéjar oculta bajo bóvedas barrocas no está afectada por esta plaga; en ella se encuentra otro tipo de insectos como son el escarabajo y la polilla que no llegan a destruir completamente la madera. "Ni techumbre, ni estructura de iglesia están atacadas por termitas", concluye el responsable.



*Suscríbase a* **ADARVE**  
LE CONTAMOS CADA 15 DIAS TODO LO QUE  
PASA EN PRIEGO

## La junta directiva de la APA del Conservatorio se entrevista con el Alcalde



### REDACCIÓN

El pasado día 13 de Enero, la Junta Directiva de la A.P.A. del Conservatorio Elemental de Música mantuvo una reunión con el Alcalde de la ciudad en el salón de plenos del Ayuntamiento. Dicha reunión, que había sido solicitada por la A.P.A., transcurrió en un ambiente distendido y en la misma, tras la presentación de los miembros de la Junta, que ha sido renovada en fechas recientes, se tocaron algunos de los temas que más preocupan al colectivo. En concreto, se abordó la situación del edificio que alberga al Conservatorio, que presenta múltiples deficiencias de toda índole, y la posibilidad de que nuestra ciudad cuente con un Conservatorio de Grado Medio en el futuro. Este punto, que suscita una especial preocupación entre los padres, alumnos y profesores, así como entre otros colectivos y asociaciones de Priego, fue el más ampliamente tratado. El Alcalde expuso a los presentes el momento en que se encuentran las conversaciones con la Consejería de Educación y Ciencia, afirmando que la decisión de dotar con un Conservatorio de Grado Medio a una de las tres localidades que aspiran a contar con él (Cabra, Lucena y Priego) es una "decisión política" y que, por su parte, ya se han apor-

tado las razones que justificarían que fuera nuestra ciudad la elegida, aunque se reservó las mismas. También afirmó que todos los grupos políticos del Ayuntamiento apoyan esa petición. En todo caso, comentó, "la decisión se tomará después de las elecciones municipales". Desde la A.P.A., se insistió reiteradamente en la necesidad de contar con tan importante equipamiento educativo y se indicó a la máxima autoridad municipal que da la impresión de que las otras ciudades interesadas en ello están adoptando medidas concretas, como, por ejemplo, aportar un edificio específicamente adecuado para tal uso, o hacer declaraciones en la prensa; sin embargo, Tomás Delgado no consideró tales medidas como especialmente eficaces ante la Consejería y, eso sí, animó a la Asociación de Padres a moverse a nivel público para sensibilizar a la sociedad prieguense y, en definitiva, hacerse oír en un tema de tanto interés. En este sentido, para los primeros días del mes de Febrero está previsto mantener una reunión con distintas asociaciones y colectivos de nuestra ciudad en la que se expondrá la situación y se decidirá la adopción de algunas medidas tendentes a la consecución del fin que se persigue.

## La exposición de juguetes antiguos registró numerosos visitantes

El juguete más antiguo de los expuestos data del año 1862

### REDACCIÓN

Hasta ayer día 31 de enero ha estado abierta al público, en la residencia de la tercera edad, una exposición de juguetes antiguos con la que se ha pretendido rememorar por segundo año consecutivo el significado del juego y de los juguetes de finales del siglo pasado y primeros de éste. El juguete más antiguo de los expuestos data del año 1862 y se trata de un abecedario bordado en un colegio religioso, mientras que el más moderno es un camión *Layland* de los años 50.



M. Osuna

Según la organización "Con esta muestra se ha pretendido que sea un homenaje y acercamiento a nuestros mayores y a la época que vivieron siendo niños". Esta exposición que se ha titulado *La infancia, el juego y el juguete*, ha podido ser visitada hasta ayer día 31 de enero y ha registrado una gran afluencia de visitantes. Con esta iniciativa se ha perseguido recuperar espacios de encuentro intergeneracional, además de reunir un rosario de imaginativos juguetes en plena esferescencia de la revolución informática. La exposición ha contado con centenares de piezas, todas ellas procedentes de colecciones particulares de la localidad, constituyendo una muestra inequívoca del valor que tenía el juguete para los niños de aquella época, en clara contraposición al consumismo que impera en nuestros días. Muñecas de china de los años treinta importadas de Alemania, una casa de muñecas de los años veinte, una pequeña colección de máquinas de coser,

un equipo de útiles de cocina, juguetes de lata, caballos de cartón, etcétera, han formado parte de esta segunda exposición.

Este año también se han incorporado un tema importante en la infancia de los niños, como es la escuela, recreando esta parte con maniquíes vestidos con trajes de la época, libros de 1908, plumier, tinteros, libretas, llevando incluso a mostrar una cartilla escolar de una niña educada en un colegio francés de hace 100 años. Todo ha sido complementado con fotografías antiguas de los dueños de estos juguetes. El gran valor sentimental que para los propietarios, la mayoría mujeres de entre 70 y 80 años, hacia estas piezas, ha dificultado la puesta en marcha de esta exposición. Esta muestra ha sido organizada por el Centro Municipal de Información a la Mujer de Priego de Córdoba, estando esta iniciativa enmarcada dentro de la campaña de promoción de juguetes no sexistas.

# El vicepresidente de la Diputación, Juan Antonio Cebrián, asegura que los proyectos pendientes del programa bianual 98/99 estarán garantizados antes del 13 de junio

M. OSUNA

El vicepresidente de la Diputación Provincial de Córdoba, Juan Antonio Cebrián cursaba una visita a Priego de Córdoba el pasado 18 de enero, para conocer la evolución del proyecto de acceso a la aldea prieaguense de Castil de Campos, desde la A-333 (carretera de las Angosturas). Así mismo, Cebrián aprovechó su estancia en Priego para ver la situación en

la que se encuentran otras carreteras provinciales, como las que discurren hacia las aldeas de Jauja, Los Villares, Carcabuey-Villa Turística y Fuente Alhama.

El vicepresidente de la Diputación, calificaba en rueda de prensa que también su visita sirve como de cierre de mandato, a pesar de que aún faltan unos meses para las elecciones municipales.

Cebrián manifestó estar muy satisfecho con las actuaciones llevadas a cabo por Diputación en Priego y aldeas en materia de carreteras y agua, ya que se han cumplido casi en su totalidad lo que en un principio se había establecido en inversiones dentro de los planes provinciales para el 98/99. Destacaba además, dos proyectos muy importantes que se adjudicaron sobre los meses de abril y mayo, correspondientes a mejoras de abastecimiento de agua en el núcleo de Priego y la otra el nuevo acceso por carretera a Castil de Campos, con un nuevo trazado que resolvería el polémico cruce actual de confluencia con la A-333.

Sobre la mejora de los accesos a la Villa Turística, Juan Antonio Cebrián anunciaba que "Diputación está interviniendo en el acceso desde el cruce de la carretera de Cabra a la Villa Turística, consistente en la mejora del firme y cunetas". Sobre un nuevo trazado desde Priego a la Villa Turística, Cebrián manifestó "es bastante complicado una intervención a través de Diputación, ya que por su topografía y según estudios, no cabe una ampliación del ancho de la alzada, con lo que poco se puede mejorar este acceso".

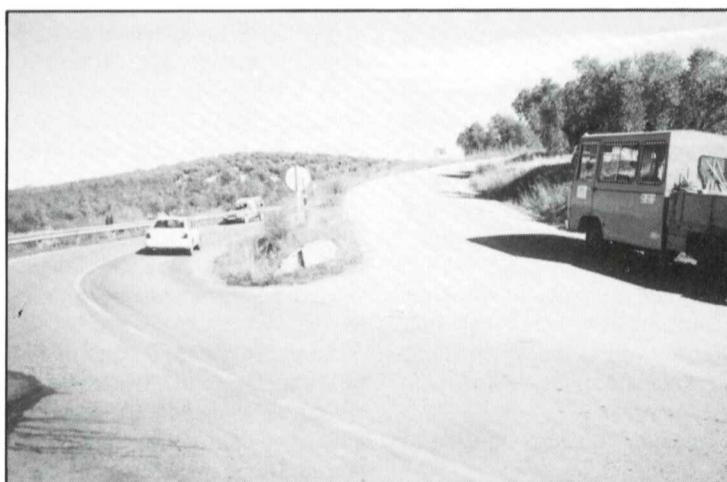
Por su parte, Tomás Delgado manifestó al respecto "que existen dos estudios de nuevos trazados, realizados por la Junta de Andalucía; uno que comprendería desde el cruce de la variante a Carcabuey, que saldría cercano al puente de Zagrla y otro que transcurriría por la carretera conocida como de Leones, hasta la propia Villa Turística". Con respecto a los dos estudios, Delgado añadía que tienen ambos unos costes muy elevados y que se está buscando una fórmula de financiación para poder acometer uno de los dos estudios.

El vicepresidente de la Diputación finalizaba su intervención manifestando que "en definitiva la inversión de la Diputación Provincial en Priego y Aldeas, dentro de los Planes Provinciales 98-99, se puede calificar de muy importante, ya que han sido un total aproximado de 300 millones de pesetas en inversiones en carreteras y 160 en mejoras del ciclo integral del agua". El alcalde prieaguense añadía "es

la ermita de la Virgen de la Cabeza, para que en la romería de este año se encuentra ya finalizado. Con respecto a la carretera que transcurre desde el Puente San Juan a Priego, Tomás Delgado declaró que "según las declaraciones que me hacía –hace unos días– el Consejero de Obras Públicas de la Junta de Andalucía, Francisco Vallejo, existe un compromiso acordado para que en este primer semestre se apruebe un proyecto de intervención, con lo cual se desestima inicialmente el estudio que ya estaba acordado, ya que eso supondría una demora de casi dos años hasta el inicio de las obras. Por tanto, para el segundo semestre se prevé iniciar una primera intervención desde el puente San Juan, hasta las Angosturas, con una inversión de más de 125 millones de pesetas, consistente en eliminar curvas y otras mejoras. Posteriormente y una vez finalizada la primera intervención se procedería a la segunda, siendo esta más difícil, ya que existe la complicación topográfica del paraje de las Angosturas".



La carretera del Puente San Juan a Priego, sigue siendo la eterna asignatura pendiente, aunque parece que existe un compromiso del consejero de Obras Públicas de una primera intervención para el segundo semestre del 99.



El polémico cruce de Castil de Campos desaparecerá con el nuevo trazado.

muy importante que los ciudadanos conozcan las intervenciones que se están y se han llevado a cabo en Priego y aldeas, porque luego conocen la realización en otros pueblos de piscinas cubiertas, polideportivos y otras, que se hacen con el mismo dinero del plan provincial de Diputación al tener otras prioridades de inversiones cubiertas". En

Priego, ha sido prioritario las inversiones realizadas en carreteras y agua, y por tanto no se iba a invertir en otras de segundo orden, con lo que nadie debe estar descontento".

Por otro lado, Delgado anuncia que en breves fechas se iniciará el aglomerado asfáltico del camino de la Aldea de la Concepción hasta

## Castil de Campos celebró la festividad de San Antón

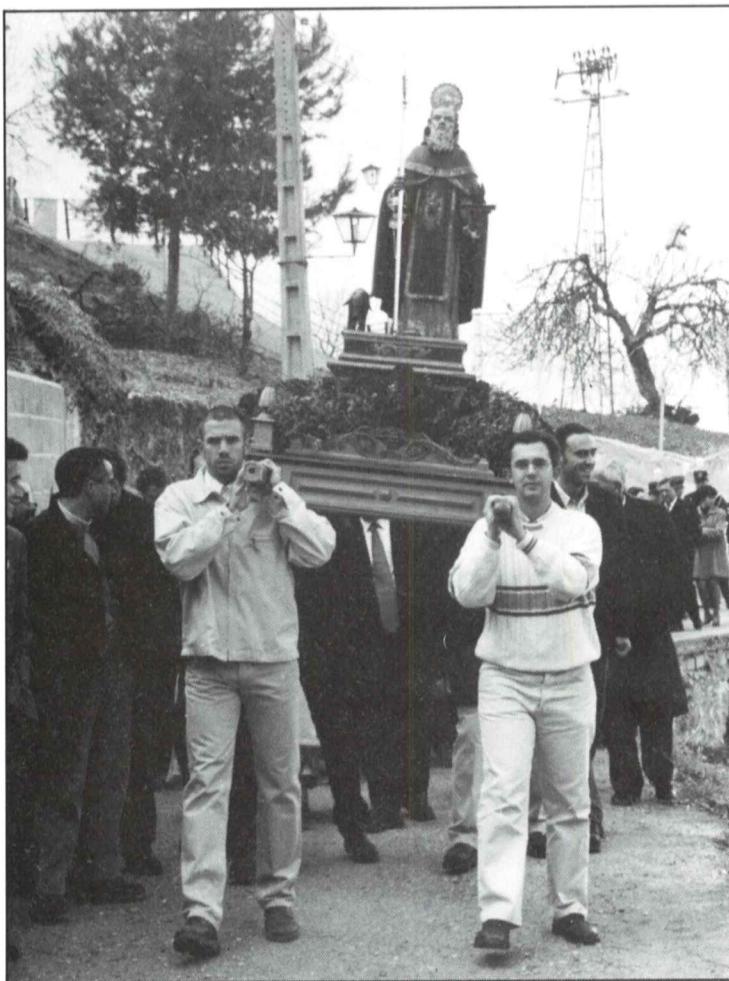
ANTONIO URBANO MONTES

Se celebró en Castil de Campos el día de San Antón, como viene haciéndose desde hace tiempo, se celebra dos días de fiesta siempre bien el 16 y 17 ó 17 y 18 de enero, pero siempre coincidiendo con el día del Santo Patrón, pues San Antón es el Patrón de Castil de Campos.

El día 16 a las 12 del mediodía hubo disparo de cohetes y repique de campanas, para anunciar el comienzo de las fiestas. En el Salón de la Peña, a partir de las nueve de la noche, dio comienzo la rifa subasta, de regalos donados por los vecinos del pueblo, con los fondos recaudados se cubren los gastos para la organización de la fiesta. Estuvo amenizada por la Orquesta Azul y a las doce de la noche actuación del Mago: C.H. Frankie y posteriormente siguió la actuación musical hasta altas horas de la madrugada.

El día 17 Fiesta de San Antón, a las 10 de la mañana, se realizó el disparo de cohetes y la recogida de banderas, como viene siendo habitual, con anterioridad a la celebración religiosa, la banda de música se dedica a recorrer las casas de los hermanos mayores de las hermandades, para recoger las banderas, que posteriormente acompañan al Santo en la procesión por las calles del pueblo. A las 11 de la mañana se celebró la Santa Misa en honor al Santo Patrón, a la que asistieron además de una gran cantidad de vecinos, todos los miembros pertenecientes a la hermandad, en esta ocasión nos deleitaron en toda la Eucaristía la Coral Alonso Cano, de Priego, por lo cual el público asistente pudo disfrutar de una gran coral y volver a escuchar el órgano de la Iglesia, que hacía tiempo no lo tocaban en nuestra parroquia.

Sobre las doce, una vez finalizada la celebración religiosa, San Antón salió en procesión, por las



Antonio Urbano Montes

### Procesión de San Antón en Castil de Campos.

calles del pueblo, llevado en hombros, por la gran cantidad de hermanos pertenecientes a esta hermandad; aunque el día era un poco apacible debido a la lluvia, la procesión tuvo que cambiar su recorrido habitual, pero al final resultó todo bien y como es costumbre, y tradicional, al finalizar la procesión, en la puerta de la Iglesia, el Sacerdote bendijo todos los animales que los niños llevaban y el cochinillo que acompaña al Santo durante toda la procesión; finalizando soltando unas palomas, símbolo de la paz.

También tenemos que hacer

mención que por primera vez, con motivo de las fiestas, se celebró un partido de fútbol entre casados y solteros, siendo el resultado de 5 a 1 a favor de los solteros, y también por primera vez tuvo lugar una carrera de motocross, aunque debido a la lluvia el circuito estaba en muy mal estado, resultó muy emocionante, quedando los organizadores muy contentos y deseando volver a organizar una nueva carrera.

Ya por la noche, a partir de las nueve prosiguió la rifa-subasta de "testuzos" y regalos. En esta ocasión la velada estuvo amenizada por la Orquesta Elite y el Dúo Veracruz, durante la velada se sortearon 5 cochinillos, a parte del cerdo de 12 arrobas; toda la recaudación sirve para sufragar los gastos de la organización de las fiestas y desde estas páginas damos las gracias a todas las personas que han colaborado con la Hermandad. E invitamos a todos los cordobeses a que nos visiten y conozcan ésta y otras tradiciones que en Castil de Campos se celebran.

## La Diputación de Córdoba pone en marcha la Oficina de Información a los Municipios

La Diputación de Córdoba ha puesto en marcha la Oficina de Información a los Municipios (O.I.M.), un servicio pionero que tiene por objeto recabar datos y coordinar las consultas que realizan ayuntamientos y mancomunidades. Para intensificar la cooperación con los entes locales y, desde la apuesta decidida por la modernización de la administración más próxima a los ciudadanos, la O.I.M. persigue evitar la dispersión informativa que, en ocasiones, plantean algunas materias. En su presentación a alcaldes, técnicos y responsables de las entidades comarciales, el presidente de la Diputación, José Mellado, subrayó la necesidad de "crear un órgano como este, para facilitar y resolver todas las cuestiones que afectan a los municipios de la provincia".

La oficina ofrece atención personalizada a representantes políticos y empleados, y se inscribe no sólo en la gestión y competencias de la Diputación, sino también en las iniciativas del equipo de gobierno, respaldadas por los grupos políticos, que acercan la gestión de la Institución a la sociedad, como la Oficina de Atención e Información al Ciudadano, la política provincial de Participación Ciudadana, y en otro ámbito, la función de sus empresas públicas: desde Eprinsa, de Recaudación e Informática, Emproacsa, para el ciclo integral del agua o la de gestión de residuos sólidos, Epremasa.

Alcaldes, concejales, secretarios de las corporaciones locales, así como los empleados públicos, podrán utilizar la oficina. Entre las materias sobre las que informa la O.I.M. se encuentran: la asistencia en aspectos de intervención, información corporativa, jurídico-administrativa, gestión tributaria, consumo, fondos europeos, iniciativas de desarrollo local, cooperación internacional, participación ciudadana, acciones en Cultura o Juventud y Deportes.

  
*Anúnciese en*  
**ADARVE**  
**Teléfono 957 54 10 46**

## Juan Carlos Pérez Cabello será el candidato del Partido Andalucista para las municipales

### REDACCIÓN

El pasado 15 de enero se reunía la Asamblea Local del Partido Andalucista, con el único punto en el orden del día, de tratar la designación del candidato a encabezar la lista en las próximas elecciones municipales.

A propuesta de la ejecutiva local y con el consenso de toda la Asamblea resultó nominado para dicho puesto, Juan Carlos Pérez Cabello, el cual aceptó dicha designación.

Juan Carlos Pérez Cabello, maestro y licenciado en Psicopedagogía por la Universidad de Jaén, nació en Priego en 1958, está casado y es padre de tres hijos. Actualmente ejerce como coordinador del equipo de orientación educativa de Priego (EOE). Durante diez años ha sido responsable del área de compensación educativa de dicho equipo, desarrollando programas en el medio rural con atención a colegios rurales; programas de asentismo temporal; preescolar en casa y otros temas relacionados con la educación. Su profesión de docente, le han vinculado estrechamente en temas educativos, habiendo sido presidente de la asociación de padres del Colegio Rural Tiñosa, participando en numerosas jornadas, charlas y conferencias a padres, siendo en la actualidad vicepresidente de la



Juan Carlos Pérez Cabello.

APA del Conservatorio Elemental de Música de Priego.

En cuanto a su actividad política, Juan Carlos Pérez Cabello, es militante del Partido Andalucista desde 1987, habiendo formado parte de las listas municipales en Priego en 1987 y 1995, y en Almedinilla en 1991.

## Homenaje a Lorca en el IES "Carmen Pantión"

### REDACCIÓN

El 21 de diciembre pasado profesores y alumnos del IES "Carmen Pantión" rindieron homenaje en la biblioteca del centro a Federico García Lorca y a otros poetas de su generación. Los departamentos de Educación Plástica, Lengua Española y Actividades Culturales promovieron y organizaron un recital de poemas en el que también se recordó a Gustavo Adolfo Bécquer, de cuya muerte se cumplían el día 22 ciento veintiocho años. Ante un magnífico decorado surgido del taller de Plástica, los alumnos de cuarto de ESO leyeron para sus compañeros de instituto poemas de Bécquer, Lorca, Alberti, Hinojosa, Villalón, Méndez y Cernuda, que fueron escuchados con gran atención. Los aplausos, generosos y entusiastas, pusieron fin a esta actividad literaria, última de un año lleno de homenajes.



## X Jornadas de Orientación Profesional y Académica en el IES "Fernando III el Santo" de Priego

En un mundo cada vez más complejo es imprescindible acceder a las claves de su funcionamiento. La información y, sobre todo, la orientación se convierten en instrumentos necesarios para unos alumnos y alumnas que pronto se van a ver insertos en la problemática que plantea el mundo laboral.

El IES Fernando III de Priego celebrará, en la semana del 8 al 12 de febrero, las décimas Jornadas de Orientación Profesional y Académica, destinadas al alumnado que finaliza los estudios de Formación Profesional anterior a la LOGSE y los distintos Ciclos Formativos.

A la hora de elaborar el programa el departamento de Orientación ha prestado especial atención a las peculiaridades del mundo empresarial, en especial a los sectores económicos más destacados de la comarca de Priego, y la búsqueda activa de empleo. Intervendrán personas que son protagonistas del desarrollo empresarial y profesional, ya que son ellos los que mejor pueden facilitar la aproximación del alumnado a la realidad económica del hoy y del previsible mañana.

También se ha tenido en cuenta, a la hora de elaborar el programa, que existen alumnos que deciden continuar otro tipo de estudios uni-

versitarios, Bachillerato LOGSE o bien otros ciclos formativos de FP. Una ponencia a cargo de un destacado especialista tratará este tema.

### Programa

#### Día 8. Lunes.

Mesa Redonda: "El mercado de trabajo". "Salidas profesionales al terminar los estudios de Formación Profesional".

Sector de Mantenimiento: D. José Luis García González. Empleado de ALVIC. Alcaudete. Jaén.

Sector Sanitario: Dña Encarnación González Díaz. Auxiliar de Enfermería. Hospital Comarcal Infanta Margarita. Cabra.

Sector Administrativo: D. Francisco Onieva Luque. Subdelegado de la Oficina Urbana de Cajasur. Priego.

Sector Comercio: D. Jerónimo Agulló Caballero. Presidente de la Asociación del Comercio de Priego (ACP).

#### Día 9. Martes.

Ponencia: "Juventud y creación de empresas".

D. Jaime Areñas Barrón. Economista de la Asociación de Jóvenes Empresarios de Córdoba.

#### Día 10. Miércoles.

Mesa redonda: "Experiencias empresariales".

D. Francisco Morales Jiménez. Empresario. Almendras Francisco Morales S.A. de Zamoranos (Córdoba).

D. José Antonio Nieto Adamuz. Secretario del Consejo Regulador de la Denominación de Origen del Aceite de Priego de Córdoba.

D. José Palomar Siles. Director de Banesto. Oficina de Priego.

Luis Rey Yébenes. Presidente del Grupo de Desarrollo Rural de la Subbética. PRODER.

#### Día 11. Jueves.

Ponencia: "La búsqueda de empleo".

Dña Carmen Romero Hernández. Licenciada en Derecho. Profesora de Formación y Orientación Laboral del IES Fernando III El Santo de Priego.

#### Día 12. Viernes.

Ponencia: "Acceso a la Universidad desde la FP".

D. Miguel Forcada Serrano. Orientador del Equipo de Orientación Educativa. Priego.

A VECES,  
DESEARIAS  
QUE EL TIEMPO  
NO ACABARA JAMAS.



# RELOJERÍA SAN MARCOS

SAN MARCOS, 12

TLF.: 957 54 16 79

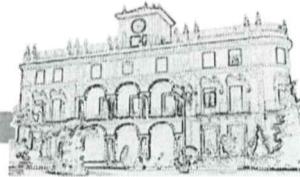


14 DE FEBRERO - DÍA DE LOS ENAMORADOS



# INFORMACION MUNICIPAL

PAGINA CONTRATADA POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO PARA INFORMACION EXCLUSIVAMENTE MUNICIPAL



FECHA	ACTIVIDAD	ORGANIZA/PATROCINA
6 Febrero	Danza: Actuación de la "All Nations Dance Company" de New York, con el espectáculo "Joy in every land". Danzas folklóricas de Chequia, Eslovenia, India, Mongolia, Hawái, Filipinas, Turquía, Escocia, Grecia, Egipto, etc. Teatro Victoria, 21 h.	Delegación de Cultura
13 Febrero	Fiestas de Carnaval: Final del II Concurso de Agrupaciones de Carnaval. Teatro Victoria. 20 h.	Delegación de Festejos
18 Febrero	Conmemoración del cincuentenario de la muerte de D. Niceto Alcalá-Zamora, primer Presidente de la II República Española.	Patronato Alcalá-Zamora
20 Febrero	Fiestas de Carnaval: Gran Concurso de Disfraces de Carnaval. Por las calles de la Ciudad. A partir de las 21 horas.	Delegación de Festejos y Juventud
21 Febrero	Fiestas de Carnaval: Animación Infantil y Castillos Hinchables. Paseíllo, 12 horas.	Delegación de Festejos
22 y 23 Febrero	Cine y Educación en Valores: Se proyectarán las películas: "Airbud", "Volando Libre" y "Phenomenon". Teatro Victoria. Mañana/tarde.	Delegaciones de Juventud y Deportes
22 al 28 Febrero	Exposición de las obras seleccionadas en el VII Concurso de Fotografía Turística. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura. De 19'30 a 21'30 h.	Delegación de Turismo
23 Febrero	II Jornadas Recreativo-Deportivas. Parque Niceto Alcalá-Zamora. De 10 a 14 horas.	Delegaciones de Juventud y Deportes
24 Febrero	Paseo en bicicleta de montaña por la Subbética. Salida 10 horas del Parque Alcalá-Zamora.	Delegaciones de Juventud y Deportes
25 Febrero	Concierto Pop-Rock y barra sin alcohol. Parque Alcalá-Zamora. 16 horas.	Delegaciones de Juventud y Deportes
26 Febrero	Entrega de Premios VII Concurso de Fotografía Turística. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura. 20'30 h.	Delegación de Turismo
28 Febrero	Día de Andalucía: Actuación de grupos locales en solidaridad con Centroamérica. Teatro Victoria. 20 horas.	Agrupación Local del PSOE-A
1 Marzo	Open Internacional de tenis de Mesa "Día de Andalucía". Pabellón de Deportes. De 10 a 14 h.	Delegación de Deportes

## Escuela Taller Sierra de Albayate

Se comunica que se ha iniciado proceso de selección de alumnos trabajadores para cubrir posibles vacantes en las especialidades de Albañilería, Carpintería, Forja, Fundición, Instalaciones y Talla.

Los candidatos deberán ser jóvenes desempleados de entre 16 y 25 años de edad y deberán dirigirse a la sede de la Escuela Taller, sita en la Calle Molinos, 30, en horario de 8 a 15 horas, o a la oficina del INEM.

## La Delegación Municipal de Festejos

Quiere hacer pública su satisfacción por haber sido el único pueblo de la provincia de Córdoba al que la Federación Provincial de Empresarios de Pequeña y Mediana Empresa de Comercio de Córdoba (APEPMECO) ha premiado en el I Concurso de Escaparates Navideños, promovido por esa Asociación. Por ello quiere felicitar a los premiados con el tercer premio concedido a González Vida y Mendoza Montes, así como agradecer la mención especial que ha recaído en el Ayuntamiento de Priego de Córdoba por la decoración navideña de su fachada.

## II Concurso Comarcal de Agrupaciones de Carnaval

El Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba a través de sus Delegaciones de Festejos y Juventud, organiza el II Concurso Comarcal de Agrupaciones de Carnaval, que se regirá por las siguientes Bases:

1º.- Se establecen 2 categorías de participación:

A) Menores de 16 años. B) Mayores de 16 años.  
Deberá observarse un riguroso cumplimiento del requisito de edad en todos los miembros de cada agrupación.

Quienes deseen participar en el concurso deberán presentar antes del día 5 de febrero de 1999 la correspondiente solicitud por duplicado, según modelo que les será facilitado en la Oficina Municipal de Información Juvenil en C/ Enmedio Palenque, teléfono 957/541917, acompañada de la letra de las piezas a interpretar.

Podrán participar un máximo de seis agrupaciones para la categoría A) y de ocho para la B), que serán admitidas por riguroso orden de inscripción. En caso de presentarse más solicitudes de las indicadas, éstas permanecerán en reserva, entendiéndose desestimadas si no reciben confirmación por escrito antes del día 10 de febrero.

2º.- Las agrupaciones deberán estar integradas por un mínimo de 4 personas y un máximo de 20.

Todos los miembros de cada agrupación deberán ir disfrazados con arreglo a un mismo tipo o disfraz. Podrán acompañarse de los siguientes instrumentos musicales: bombo, platillo, caja, guitarra española y pitos carnavalescos.

Cada agrupación deberá presentar obligatoriamente un repertorio original e inédito, por presentación, popurrí y pasodoble o cuplé.

El tiempo máximo de cada actuación no podrá sobrepasar en ningún caso los 10 minutos por agrupación, siendo penalizado el exceso de tiempo a criterio del jurado calificador.

3º.- El Concurso tendrá lugar en 2 fases que se celebrarán el día 20 de febrero de 1999 y otro previo a éste que se fijará en función del número de agrupaciones que se presente a concurso.

La primera tendrá carácter eliminatorio, pasando a la segunda únicamente 4 agrupaciones por cada categoría.

4º.- El Jurado calificador estará presidido por el Teniente de Alcalde delegado de Festejos, quien usará su voto de calidad, e integrado por representantes locales de los ámbitos artístico y cultural, así como por un representante de los grupos políticos municipales, sin que ninguno de ellos pueda ser miembro de alguna de las agrupaciones participantes. Cada miembro del Jurado otorgará a cada agrupación concursante una puntuación de 0 a 5 para cada uno de los siguientes aspectos:

• Originalidad del tipo o disfraz. • Puesta en escena.  
De igual modo, otorgará una puntuación de 0 a 10 sobre la calidad y originalidad de la letra y música interpretadas.

En base a la puntuación total obtenida por cada agrupación se asignarán los premios establecidos.

Podrán declararse desierto uno o varios de los premios si las actuaciones concursantes no reuniesen la calidad suficiente. El fallo del Jurado será inapelable.

5º.- Se establecen los siguientes premios:

Categoría A: (menores de 16 años).

1º) 50.000 ptas. 2º) 35.000 ptas. 3º) 20.000 ptas.

Categoría B: (mayores de 16 años)

1º) 100.000 ptas. 2º) 75.000 ptas. 3º) 50.000 ptas.

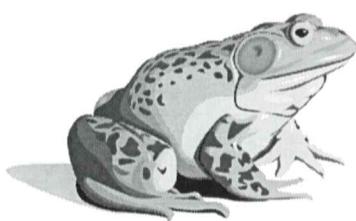
El jurado calificador se reserva el derecho de otorgar los accésits que considere.

Cada agrupación participante percibirá una gratificación de 1.000 ptas./miembro, con un límite de 15.000 ptas.

6º.- El incumplimiento de las condiciones de participación establecidas o el falseamiento de datos en la solicitud de inscripción podrán dar lugar a la exclusión del concurso o a la penalización de no percibir los incentivos fijados en la anterior base quinta.

7º.- Para la resolución de cualquier incidencia no contemplada en las presentes bases se estará a lo que determine el jurado calificador.

8º.- La participación en este concurso supone la total aceptación de sus bases.



# UN CORAZÓN DE SAPO

FRANCISCO J. BERMÚDEZ CAÑAS

## Rebajas

MERCEDES MUÑOZ

Como si quisiera hacernos más fácil volver a la vida cotidiana, casi rutinaria, de la escuela y del trabajo, nuestra incuestionada sociedad nos espera después de las vacaciones de Navidad con las sorprendentes rebajas de todos los artículos y en todos los comercios. No es bueno perder los hábitos de consumo ni ahorrar lo que quede de la paga extraordinaria: si había incluido entre sus propósitos de enmienda del presente año racionalizar sus gastos y evitar el despilfarro, olvídate o quedará fuera de juego. Sólo tiene que atender a los prudentes consejos de las Asociaciones de Consumidores y aprender a distinguir "saldos" de rebajas, a reclamar su derecho a pagar lo rebajado con tarjeta de crédito o cosas por el estilo.

Y ciertamente son sorprendentes las rebajas, o a mí me lo parecen. En primer lugar, porque expresan una consumada y casi perfecta forma de relativismo. Lo que hace unos días valía un precio determinado, hoy cuesta otro. ¿Acaso se ha devaluado el valor del trabajo que encierran? ¿O ya era un precio excesivo por entonces, mejor dicho, un precio injusto, inadecuado? Quizá eran en sí mismos productos tan relativos que ya no valen nada y hay que quitarlos del medio. Los pantalones que ayer todavía eran moda, ahora están eso, rebajados. En segundo lugar, me sorprenden porque evidencian que, con el menor pretexto, somos capaces de crearnos necesidades que antes no teníamos. Todo el mundo encuentra una razón, una justificación para comprar en las rebajas: aprovechar la oportunidad, este precio es más razonable, siempre se engorda algo con los mostachones, ya hacía tiempo que quería darme el capricho...

Quizá sean las "rebajas de Enero" el trabajo de campo más adecuado para comprender, sin ambages, la lógica de nuestro sistema económico: el objetivo es consumir, no para qué se consume. Me sorprende, en último lugar, nuestra tendencia a dejarnos seducir o engañar por los precios sin cuestionar qué ocul-tan o a aceptar "pequeños defectos o imperfecciones" en los artículos como si alguien nos es-tuviera haciendo un favor. Pocas veces somos tan poco críticos como cuando compramos en las rebajas.

Además, también las rebajas distinguen a ricos y pobres: no es lo mismo aprovechar las rebajas de las tiendas del barrio que viajar a Londres a comprar jerseys o discos o lo que sea. El euro, próximamente, nos hará las cosas más fáciles, nos abrirá las puertas de unas gigantescas "eurorrebajas" en las que, al menos, todos seremos iguales por la moneda.

Pero no sólo se rebajan los artículos de consumo. Igual que los precios, parece que nuestra memoria también pierde valor, que "rebaja" sus contenidos con cada nuevo año. ¿Seguimos recordando con tanta intensidad a las víctimas del huracán Mitch, ese que tanta solidaridad desencadenó? No sería mala idea agotar los saldos enviándolos a lo que llamamos Tercer Mundo. ¿Recordamos cuáles fueron las últimas cifras del paro en nuestra Comunidad? Seguramente también sufrirían alguna rebaja por parte del gobierno. En medio de tanto sube y baja hay, al menos, dos cosas que no son susceptibles de rebaja alguna: una, el precio de las vidas humanas que siguen perdiéndose en Kosovo, en la carretera, en las minas, en los hogares hundidos por los maltratos..., otra, la violencia, el desencanto, las desigualdades, el hambre...

## Si no quieres ser como ESO ... lee

FRANCISCO JOSÉ BERMÚDEZ

Hace unos días llegó hasta mis manos una encuesta, hecha para conocer los hábitos de los jóvenes y, a pesar de mi patente incredulidad a cerca de lo verídicas que puedan estas llegar a resultar o no, tristemente me sorprendió. En dicho estudio realizado a jóvenes entre 14 y 20 años, se manifestaba que más de el 50% de los encuestados, en su tiempo libre preferían actividades tales como ver la tele (suponiendo que se le pueda llamar actividad), o simplemente a no hacer nada y echar largas siestas (idem de lo anterior), antes que echar mano de un buen libro y deleitarse con su lectura.

Si examinamos esta actitud concienzudamente, entre los jóvenes de esta nueva generación de "cibernautas televisivos", fácilmente podemos llegar a la conclusión de que la mayor parte de culpa, sino toda su totalidad, se debe, sin duda alguna, al nuevo sistema educativo.

Desde que la implantaron se empiezan a ver sus extraordinarios efectos. Primer efecto:

Nulidad total por parte del alumno para desarrollar cierta actividad, cada vez menos difundida entre los humanos, llamada pensar.

Segundo efecto: El alumno, aprende, más bien como los perritos de Paulov, por castigo y recompensa, suponiendo que no hallan llegado hasta tal extremo que tengan que guiarse por instinto.

Podría citar montones de "efectos secundarios", tal vez primarios, a parte de los anteriores, que la "maravillosa", "genuina", "fascinante", etc E.S.O., provoca en cada uno de los pobres que se encuentran bajo su malévolas influencias.

Por eso no me extraña que cada vez más los jóvenes y las generaciones futuras lean menos. Esperemos que muchos de ellos se den cuenta del tema y no se dejen seducir por las estupideces que cometa el gobierno.

## A la vida, mi vida

Solo sueño con tus ojos  
para poder soñar con los míos  
y verme desde fuera  
para así preguntarme  
¿quién soy? o ¿de donde vengo?.

Solo sueño con tus labios  
para poder hablarme desde lejos  
y susurrarme desde dentro  
que aún sigo encerrado ahí fuera.

Solo sueño con tus manos  
(porque son tan distintas a las mías)  
para poder agarrar tus pechos  
y también poder soñar con ellos.

Solo sueño conmigo mismo  
para poder ver desde fuera  
a grandeza de lo humilde  
de un pobre... hombre.

F.J. BERMÚDEZ

Debo hacer pública mi alegría, ya que he empezado a recibir numerosas muestras de colaboración en esta nueva sección literaria dentro del "Corazón de sapo", llamada "EL RINCÓN DEL ESCRITOR", mostrando así, una vez más, que en nuestro pueblo hay una cantera de escritores que todavía no han tenido la oportunidad de darse a conocer. Ya sabes, siquieres colaborar no tienes más que llamar al buzón de voz de ADARVE, y dejar tu nombre y teléfono, indicando que es para la sección EL RINCÓN DEL ESCRITOR, y me pondré en contacto contigo.



# El Rincón del Escritor

En el último número de Adarve, solicité colaboraciones de escritores que quieran participar en esta sub-sección dentro de "El corazón de Sapo", para alzar la literatura de nuestro pueblo. De esta iniciativa ha surgido "El rincón del escritor".

## UN RELATO DE MISTERIO POR ENTREGAS

### La leyenda del "4 de agosto"

DAVID AGUILERA GÁMIZ

En un pequeño pueblo del sur de España, aconoció no hace mucho tiempo una historia que creo gustar a la gente. El pueblo, no tenía más de seis mil habitantes, y era un pueblo en el que todos se conocían. Como suele pasar, en esos pueblos, la gente oye una cosa y de boca en boca la va transformando en Dios sabe que. Si se dice que fulano le ha pinchado el coche a mengano, se acaba por decir que fulano le ha roto las puertas, ventanas y similares. Por eso, la mañana de aquel día de verano, vieron bajarse del autobús de líneas a un tipo alto y con barba, más bien delgado y con una gran maleta en su mano derecha. En la otra mano sostenía una pequeña carpeta en la que a simple vista parecía que había documentos importantes. Su pelo era largo, era tan largo que podría haberse hecho con él una cola. Su dentadura era muy imperfecta, le faltaban dos o tres dientes de la parte de arriba y algo más de la de abajo. Su ropa parecía vieja, y su calzado estaba prácticamente roto.

Cuando hubo andado unos metros, se paró un momento como para orientarse y al verse perdido, llamó a una niña que pasó por el lugar. La niña era rubia y gordita, de unos 7 años, e iba corriendo tras una pequeña pelota roja.

-¡Eh pequeña! -Oyó que le gritaban.

Ella se paró y miró al tipo, que por cierto, no le inspiró mucha confianza.

-¿Me ha llamado señor? -Preguntó ella.

Sí, te he llamado porque vengo a pasar unos días en la casa que tengo en este pueblo -dijo él con tono agradable.- Entonces, pensé que tu podrías tener alguna idea de donde está la calle "Horno Viejo".

La niña, se acercó a él algo más confiada y le dijo:

Sí, se donde está. Yo le llevaré señor, ¡sígame!

La niña echó a andar y el hombre le siguió. Pasaron por una amplia plaza en la que había un reloj enorme, que daba la hora mediante grandes campanas. Atravesaron una calle pequeña, y luego otra algo más grande. Después de esta última, llegaron a la calle señalada.

Esta es señor -dijo ella-. ¿A qué casa va usted?

-A la número 64.

-Pero esa casa está embrujada señor!

-Exclamó la niña.-

-No, -dijo él burlándose- eso es lo que dice la gente. Estoy seguro que no son más que abuelas. Y bien, por acompañarme voy a darte un regalo.

Dijo él llevándose la mano al bolsillo de la camisa.

-No hace falta señor -dijo ella-.

-Sí, claro que hace -dijo él sacando una bolsa de caramelos.

Toma, y muchas gracias por guiarme preciosamente.

Gracias a usted por la bolsa de caramelos, señor, y ahora he de irme, mi mamá me espera.

La niña echó a correr y el hombre sacó de su pequeña carpeta un viejo juego de llaves, con las que abrió la puerta de la vieja casa.

Bueno hermano -dijo para sí, -ya estoy aquí, ya he cumplido tu deseo.

Al entrar, no le parecía un sitio muy acogedor, la casa estaba muy descuidada, había alguna que otra telaraña por las paredes, cucarachas por el suelo y los muebles todos llenos de polvo.

Siguió curioseando por la casa y encontró tras una puerta, una escalera de caracol con bastantes peldaños. La subió lentamente mirándolo todo y por fin llegó al final.

Por allí la casa parecía algo más limpia, no había telaraña alguna, los pocos muebles que había estaban bien e incluso el ambiente olía de otra manera. Siguió andando por el pasillo al que había llegado, y vio dos habitaciones, una a cada lado. Probó a abrir una pero estaba cerrada con llave. Sacó su juego de llaves y consiguió abrir.

En la habitación había una cama muy grande, y unos candelabros encima de una mesilla. Soltó allí su equipaje y se sentó en la cama para tomar algo de aire.

Se quitó los zapatos y se tumbó en la cama. Estaba cansado, el viaje había sido largo, y tan sumido estaba en sus pensamientos que se quedó dormido.

Cuando despertó eran las dos. Se sorprendió al ver que había dormido tres horas. Vio que tenía hambre, por lo que se cambió de ropa y bajó a ver si encontraba algún bar cerca.

Se encontró a un muchacho alto, de unos quince años clavando clavos en unas grandes tablas y entabló una conversación con él. El chico le dijo que había un bar donde todos los trabajadores iban a almorzar, y allí fue.

En efecto, vio muchos hombres con los monos de trabajo comiendo allí. No encontró mesa libre, hasta que:

¡Eh amigo!, -oyó que le llamaban. -Siéntese con nosotros, hay sitio.

Entonces se acercó.

Buenas tardes señores -dijo-.

-Nunca le hemos visto por aquí, ¿ha venido hoy? -le preguntó un tipo que comía un plato de sopa.

-Pues sí -dijo-. Mi nombre es Esteban Jordano y he venido a pasar aquí unos días en una casa que me dejaron por herencia.

Antes de seguir hablando, giró la cabeza y vio a la camarera acercarse a él:

¿Qué, tomar señor?

-¿Usted qué, me recomienda? -Preguntó-.

Tómese un plato de cocido -le dijo uno de los comensales que tenía cerca-. Aquí todos lo hacen.

Bien, -respondió-. Tráigame usted un plato de ese famoso cocido y una ronda de vino, quiero invitar a estos señores por haberme dejado compartir mesa con ellos.

-No se moleste hombre, -se oyó-.

-Sí, -repuso-. Traiga un buen plato de cocido y unos buenos vinos.

-De acuerdo señor, -dijo la camarera alejándose-.

-¿Cómo ha dicho que se llama usted? -preguntó un tipo viejo que había frente a él.

-Esteban, Esteban Jordano.

-Entonces, ¿tu padre era Paco Jordano? -volvió a preguntar el viejo-.

Esteban afirmó con la cabeza.

-Pues, él era muy amigo mío -dijo el viejo-. Tengo tantos recuerdos de, él, y todos buenos, si señor.

Recuerdo que de pequeños, éramos inseparables, nos encantaba estar todos los días en la charca que hay en las afueras, unas veces bañandonos, y otras, las que más, pescando.

La camarera trajo los vinos. Cada hombre se fue llenando la copa y dándole las gracias a Esteban mientras lo hacían. El hombre viejo hizo lo mismo que los demás y siguió hablando:

También nos gustaba mucho pasear en bicicleta, y ya te puedes imaginar, las bicicletas de los años treinta no eran una maravilla. pero nosotros disfrutábamos como tontos.

Ahora, lo que más nos gustaba, lo que ambos deseábamos con todas nuestras fuerzas era una cosa: llegar a ser toreros!.

Cuando el tipo viejo dijo aquello, a Esteban se le cambió el gesto de color.

-¿Le pasa algo? -Le preguntó el comensal que había a su derecha.

CONTINUARA...



**EL ORO VA BIEN AL CORAZON.**

**JOYERÍA  
SAN MARCOS**

**San Marcos, 12**

**Teléfono: 957 54 16 79**

**14 DE FEBRERO - DÍA DE LOS ENAMORADOS**

# ...y con el mazo dando

■ Que se caiga una cornisa o un edificio no es noticioso, a no ser que aplaste a alguien que pase en aquel momento, como ocurrió en Sevilla la noche de fin de año donde una pared aplastó a cinco personas o recientemente la cornisa de un teatro en Madrid donde falleció una joven. Aquí en Priego existen edificios ruinosos, que no sabemos a que esperan para que sean derruidos, y como para muestra sólo hace falta un botón, no sabemos a que esperan para derribar una casa en la Calle Marqués de Priego, ante la cual sólo han puesto unas minúsculas barandillas de protección.

■ Siguen pululando infinidad de perros sueltos por la ciudad y otros acompañados de sus dueños que los sacan para que hagan sus necesidades en la calle. Sabemos que la policía municipal pone infinidad de multas por mal aparcamiento, pero todavía no hemos oído ni una sola vez que hayan multado a alguien por que su perro haya ensuciado la vía pública. Lo fijo y cierto es que existen vecinos que hartos de que los perros se meen en sus fachadas han optado por poner una botella de agua a ras de suelo amarrada a una reja, ya que parece ser es un método que da resultado para que el perro no haga pis en dicho lugar. Pero si no lo hace en esa esquina, lo hará en la otra que para el caso es lo mismo.

■ El tráfico en Priego ya de por si insoportable, se vuelve caótico los días de lluvia o a la hora de la suelta de la jornada de la aceituna con la entrada de vehículos a Priego y salida de las almazaras.

No puede ser que haya momentos que desde la gasolinera de la Vega al Paseillo se tarde media hora y que con los semáforos en verde no se pueda pasar por el colapso existente. Hace tiempo que parece ser se hizo un estudio del tráfico en Priego y su forma de agilización. No sabemos si se ha puesto o se va a poner en práctica o es que defini-

tivamente tenemos que claudicar y llegar a la conclusión de que en Priego el tráfico no tiene arreglo.

■ Siguiendo con el tráfico hay que reseñar que el Centro de la Ciudad se ha quedado sin sitio, ni siquiera para que se puedan aparcar de un autocar los integrantes de una excursión de las que a diario suelen visitarnos. Pues si para un autobús en el Centro, mientras se bajan se interrumpe el tráfico. Del mismo modo, cuando alguna compañía de las que suelen actuar en el Teatro Victoria, tienen que descargar sus utensilios y decorados desde la Carrera de las Monjas, también se interrumpe el tráfico. ¿Algún remedio o solución habrá que buscarle a este tema?

■ Se aproximan las elecciones municipales que serán las sextas desde que en 1979 se instauraran los ayuntamientos democráticos. Los distintas formaciones que concurren a las mismas ya han empezado a calentar motores. Esperamos y deseamos que después de 20 años de democracia municipal, se haya alcanzado una madurez política y los distintos partidos se dediquen a clarificar en que va a consistir su programa de gobierno municipal.

■ ¿Qué pasa con los presupuestos municipales para 1999? Al día de hoy no tenemos noticias de los mismos, cuando ya prácticamente todos los pueblos de la provincia los tienen aprobados. Casi todos los años se suelen aprobar en el último pleno del año anterior. ¿A que se debe tal retraso?

■ Recientemente han aparecido los resultados de unas encuestas realizadas a los jóvenes de los tres institutos de la localidad. Sobre las conclusiones de la misma, hay algunos datos muy curiosos sobre todo, en el que se dice que la paga semanal que reciben en casa fundamentalmente la gastan en golosinas.



## CLINICA DE FISIOTERAPIA

Concepción Hidalgo Yévenes

C/ Federico Martín Bahamontes, s/n  
(Frente Supermercado PLUS)  
Priego de Córdoba  
**TELF. 957 54 34 21**

Venga a hacer su primera consulta GRATIS,  
le atenderemos sin ningún compromiso.



C/ Solana, 10 - Priego de Córdoba

**¡Tal vez tengamos la vivienda que necesitas!**

# JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n  
Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 989 36 31 66  
14800 PRIEGO DE CORDOBA

# PERSONAJES PRIEGUENSES

## Rafalico González Pareja

Sus carnavales y otros sucesos de su autoría

### JUAN DE LA CRUZ AGUILERA ÁVALOS

Fiel con el mandato que me impuse de sacar a la luz desde el emocionado recuerdo a criaturas descollantes de Priego; que dejaron una siembra fértil difícil de superar en el terreno de la entrega, la generosidad, el humor y de una deslumbrante personalidad.

Por eso mismo uno se ve empujado grata mente a recuperar el recuerdo de estos seres irrepetibles; constatar su verdad, sus realidades verificadas y ciertas, irrefutables, que eso es la verdad, cualquier verdad.

Con el humilde bagaje de estas vidas que fueron ellas en otras; sacudidas por el apasionamiento de la conquista recta y generosa de objetivos de un altruismo sin mrema.

Por eso mismo rastrear estas vidas y ponerlas al descubierto, es para mí un deber muy grato y estimulante –no comparado con ningún otro-. Qué suerte la de uno al poder sacar a la luz acontecimientos y actos de prieguenses, hoy olvidados, es decir, restaurar –como el que restaura un cuadro– su historia personal pujante y rica.

Y ya vamos al regocijo y el placer que comparten las acciones de seres que doblaron la vida surcando hallazgos y plasmando quehaceres que nos sirven de ejemplo.

Esta es, la de Rafalico, una de esas vidas desbordante, creativa, jacarandosa, sin pujos, que discurre en el anonimato. Estas personas son, tal vez, sin pretenderlo, sin saberlo, de un coherente pensamiento y de un actuar y ser libérimo, no doblegado a nada ni a nadie. Aman su libertad apasionadamente y arriesgan por no perderla.

Rafael prestaba y lucía una imagen física muy armoniosa, aunque con una pequeña tara en uno de sus pies que le hacía cojejar ligeramente, de aquí que se le conocía por "Patachula", mote entrañable por el que él no se incomodaba. Era esbelto, moreno, jovial y dicharachero; hablaba larga e intensamente. De gran generosidad. Hombre muy dado a la soledad en la que encontraba cobijo a la hechura del que tiene que decir algo en la vida, y en verdad que dijo y mucho.

Un rastro, entre otros muchos, que hay que valorar es el relativo a su capacidad creativa. No sé si antes del apogeo de Cádiz él ya creó y dirigió murgas y charangas en Priego. Para equiparse de lo necesario, los medios eran escasísimos, tenía que improvisar y valerse de confeccionar instrumentos forjando y modelando maderas y cañas, de las que obtenía pitos de varias tonalidades. De aquí surgían estos rudimentarios artilugios que cubrían las exigencias; complementados con letras de canciones chispeantes y graciosas que hacían las delicias de las gentes. Rafa era el alma del cortejo (parece que lo estoy viendo), levantando el cuello y dejando caer una mirada entre el misterio y la importancia que dirigía con solemnidad y entusiasmo en los días de carnaval.

Una quincena de jóvenes desfilaban por las calles de Priego llenos, eso sí, de orgullo, templando ágilmente sus pitos al ritmo de chispeantes canciones que a una indicación de Rafa entonaban armoniosamente por las calles y plazas de Priego, llenándolas de humor y el regodeo

que pedía el ambiente.

No había, hay que decirlo, para inventar las letras normas preestablecidas; él suplía éstas con su inspiración y buen toque de la situación. La música, dado los instrumentos resultaba un tanto machacona pero acorde no obstante, con esta clase de eventos.

Se estimaban las salidas carnavalescas de Rafa como algo insólito y como un derroche de singularidad. Se le seguía con entusiasmo y se pasaban buenos ratos gracias al ingenio y la chispa del recordado Rafa.

¿Qué hubiera sido de este hombre con algo de apoyo y medios que a otros sobraron? Su singularidad, su don de gentes, su vehemencia cargada de alientos y propósitos. Todo hacía de Rafa un ser extraordinario, que ya en el terreno de la (hoy no se sabe ni se alienta la conversación) conversación se atrapa en una fusión de encanto y gracias que te hacían los momentos agradables y deseados. Qué añoranza se siente de este ser tan sencillo, tan extrovertido, en cuya conversación alcanzaba un clímax sugestivo y delectante. ¡Cómo se te echa de menos, amigo!

Contemplemos ahora el aspecto profesional, que en él, como veremos, llevaba implícito un aspecto informal y de no sometimiento, fiel a su liberalidad, en este caso creo que exagerada, ésta también se marcaba por esa chispa de creatividad y perfeccionismo que ponía en todo.

Sus funciones, tal vez, pudiéramos catalogarlas dentro de las que abarcen un pintor/encalador. Hay que hacerle justicia y dejar sentado que las amas de casa se lo "rifaban". Tenía esperas hasta de dos meses.

La cosa tenía sentido, era un artista en el trabajo. ¡A casa que entraba, la dejaba de dulce! Pintaba puertas y balcones y encalaba las paredes y fachadas, muy al uso de los tiempos, pero con esmero y delicadeza. Ciento es que la señoras tenían que aguantarle lo suyo: a Rafa le gustaba tomar una copa en el trabajo, ¡qué caramba!

bal!; que le tenían preparada generalmente, si no querían que interrumpiera el trabajo, no se sabe hasta cuando y saliera a buscarla.

Rafa, no concebía el trabajo sin echar unas cantadas que, por cierto, no lo hacía mal, de manera que convertía el lugar unas veces en zarzuelas, otras en óperas, que de su boca quedaban muy entonadas. De manera que las señoras no contrataban a un pintor, sino también a un cantante. Lo del trabajo de Rafa era un divertimento para sus clientes. ¡Qué tiempos madre mía! ¿Quién daba más? No me digan que este espectáculo estaba al alcance de cualquiera.

Y que contar de sus diatribas, pareados, refranes, sentencias; era tan polifacético. Yo me acuerdo de algunas letrillas: "El vinillo alegra el ojillo y el corazoncillo", "Blanca cal que da la vida y reluce en balcones y fachadas", "Tocar, tocar el flautín que todo no va a hacer moler el maíz", y así. Todo esto revela la carga sustanciosa de un artista en potencia.

Estos personajes –dicho yo con poderlos glosar– dan mucho de sí. No así las de otras esferas, que yo me niego a juzgar? por considerarlos que pierden atractivo al ser impulsados a la gloria y al poder y ser agasajados por el deslumbramiento vacío y estéril de partes interesadas. O el nuevo fetiche necesitado de vanidades.

La impronta que estos seres sin pretensiones ni ambiciones dejaron en nuestros corazones quedan marcados por la concordia, el ánimo de apoyo desinteresado; el clima jocoso y altruista. Seres que se salen de sus paredes internas para entrar en aluvión y alegrar cuanto tocan.

Te debemos, amigo Rafalico, un reconocimiento que yo desde aquí y ahora y en nombre de cuantos te conocieron dejo explícitamente junto a nuestro inolvidable y emocionado recuerdo.

No te podemos pagar tu altruismo y hechura de hombre bueno, pero recoge estas muestras de reconocimiento tardío como prenda de nuestro afecto. Rafalico, muchas gracias por todo.

## FUNERARIA ANTONIO SOBRADOS Servicios a compañías y particulares. Servicio permanente.

AMARGURA, 15 - TELF.: 957 54 01 90

PRIEGO DE CORDOBA

El presente artículo apareció publicado en el diario El País el pasado día 9 de enero. Adarve, reproduce el mismo ya que se trata de un comentario al ensayo titulado "Carta abierta al Príncipe de Asturias" del que es autor el catedrático de Historia del Derecho, Bruno Aguilera Barchet, hijo de nuestro paisano afincado en Madrid y colaborador de Adarve, Carlos Aguilera Siller.

## Papel y sentido de la Monarquía

Aguilera Barchet presenta una visión inusual de la historia de España del último cuarto de siglo

ENSAYO.  
CARTA ABIERTA AL PRÍNCIPE DE ASTURIAS.  
Bruno Aguilera Barchet.  
Incipit Editores, Madrid 1998.  
92 páginas. 1.525 pesetas.

A las puertas del año 2000 y en un mundo que sufre transformaciones tan profundas como decisivas, una de las cuestiones que la persona civilizada debe plantearse es sin duda la de cuál sea el papel de los intelectuales o, más claramente, el sentido a estas alturas de la tarea intelectual, entendida como un ejercicio desvinculado de una utilidad práctica inmediata. En las últimas décadas venimos asistiendo a un cierto divorcio entre nuestros hombres de ciencia y la

mayoría de los ciudadanos. Sin entrar en valoraciones de las causas de este complejo fenómeno, en cuya génesis inciden factores tan diversos como la degradación del sistema educativo y el encasillamiento de los intelectuales, hay que saludar con alborozo los intentos no frecuentes de quienes pretenden romper este círculo vicioso y, conciliando el rigor científico con un estilo divulgativo de fácil y grata lectura, abordan temas de plena actualidad cuya transparencia resulta fuera de toda discusión.

Por ello, se comparten o no las tesis del profesor Aguilera Barchet, hay que agradecerle efusivamente su Carta abierta al Príncipe de Asturias, porque aborda en ella un tema muy poco tratado y porque afronta con valentía el riesgo de recibir los anatemas de la clase "bien

pensante", aunque lo haga (como advierte en su obra) sin ánimo de provocar y sólo para forzar a la reflexión sobre el papel y el sentido actual de la Monarquía en España.

Tras examinar la compatibilidad entre el orden pactado en la Constitución de 1978 y buena parte de nuestra tradición dinástica, el profesor Aguilera Barchet recorre nuestra historia reciente, desde una perspectiva que él llama "políticamente incorrecta" y yo calificaría sólo como inusual. Se trata, sobre todo, de un libro "inteligente" que, además de ameno y asequible, resulta básico para las personas inquietas por comprender la historia de España del último cuarto de siglo.

Por ello resulta una referencia ineludible para entrar con buen pie en el siglo XXI.



## ¡LOS SUPER MÁS BARATOS!

C/ Herrera, 56 y Ramón y Cajal, 16

### PRIEGO DE CORDOBA

### LOS MEJORES PRECIOS EN PRODUCTOS FRESCOS

### ¡VENGA Y COMPRUEBELO!

# ARTESANÍA

## Juan Manuel Ruiz Bermúdez y su expresión artística de la guarnicionería

El continuador de una saga de guarnicioneros-talabarteros iniciada por su bisabuelo

MANUEL PULIDO

José Manuel Ruiz es un prieguense de 31 años que echó los dientes dentro del taller de talabartería de su abuelo. El tacto y el olor que tenía el cuero le atraía desde pequeño y a los 7 años ya hacia sus pinitos cosiendo a mano. En el año 1979 cuando tenía sólo 12 de edad, tenía claro cual iba a ser su oficio, por mucho que su pa-

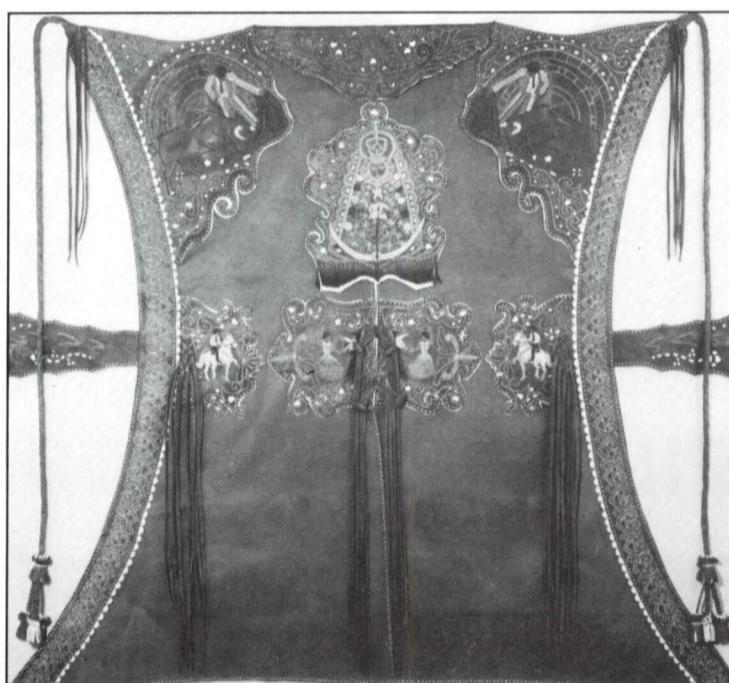
dre se empeñase en querer que estudiara e hiciera una carrera. La tradición familiar iniciada por su bisabuelo, pudo más que los consejos paternos y José Manuel muy pronto empezó a trabajar en el taller, allí disponía del material y herramientas necesarias, para coser, repujar, cortar y bordar el cuero y que tantas veces había visto utilizar.

La guarnicionería es un oficio artesanal antiguo consistente en la confección de correajes, monturas, cabezas, enganches y en definitiva todo tipo de guarniciones y atalajes que se ponen a las caballerías para que tiren de los carrajes o bien para su montura o carga. Con el paso del tiempo con la mecanización del campo los équidos han ido perdiendo su funcionalidad como animales de carga y trabajo, con lo que las talabarterías donde se hacían jácimas, albardones, cinchas y jalmas para estos menesteres, han tenido que evolucionar, ampliando su campo de trabajo hacia el caballo como animal de ocio y recreo para el hombre.

De esta forma José Manuel, como continuador de la saga familiar, muy pronto se percató que en este oficio había que empezar a hacer cosas diferentes, donde el diseño y la imaginación adquirieran forma de expresión artística. Con su padre como maestro a partir de los 18 años José Manuel conocía ya el oficio y dominaba las técnicas más normales, y ya se podía denominar como guarnicionero. Uno de los primeros trabajos de envergadura realizados como auténtico capricho fueron unos zahones (prenda que se ponen los rejoneadores) que aparecen en una de las fotografías y de los cuales nos comenta: "En hacer los zahones tardé un año en terminarlos, ya que solo trabajaba en ellos por la noche y en fines de semana, aún así les dedicaba tres o cuatro horas diarias y los sábados y domingos todo el día. Puede parecer que exagero pero no es así, ya que tuve que realizar muchos dibujos, distribuirlos para que se relacionaran unos con otros, cortar las piezas, pescuntar los dibujos y luego rellenarlos con hilo, es decir bordarlos, para lo cual utilicé más de 8.000 metros de hilo de lino de colores. Hasta ese momento yo no había visto ningunos zahones bor-



José Manuel Ruiz Bermúdez, en su taller de guarnicionería, mostrando un cofre.



Zahones bordados en colores con motivos alegóricos andaluces.

dados en colores, pero a mí me gustaban así. Por el contenido que reflejé en ellos decidí llamarles *Homenaje a Andalucía*, pues aunque pueda parecer un poco tópico, la representación de plazas de toros, toreros, motivos góticos, la Virgen del Rocío, caballos y jinetes, flamencas, claveles y fiestas, en el fondo son muy representativos de nuestra Comunidad Autónoma".

Con sus trabajos artesanales, José Manuel empezó a asistir a exposiciones en Córdoba y Sevilla y allí donde se dan a conocer todos los del oficio, empezaron como el dice a "empicarle" para ver al año siguiente quien presentaba mejores trabajos. Pero aparte de lo más tradicional de la guarnicionería como son los "enganches a la calesera", "enganches ingleses" y monturas y cabezas, José Manuel ha dedicado mucho tiempo al repujado de cuero (cordobanes y guadamesies), realizando con esta té-



Frontiles bordados con el escudo de Priego.

nica cuadros, mesas, sillas, jambas, marcos, cubiertas de libros y últimamente está intentando hacer esculturas en cuero con gubias y buriles.

A parte de ir creando su propia colección de objetos, la mayoría de los trabajos realizados, se tratan de encargos particulares muy concretos, de los cuales destaca: Un comedor en cordobán de cuero repujado, compuesto por 8 sillas y dos sillones con asiento y respaldo; un despacho también en cordobán; y numerosos enganches.

De un tiempo a esta parte, concretamente en los tres últimos años, José Manuel guarda cuidadosamente un álbum con fotografías de todos sus trabajos, álbum por cierto realizado por el mismo con sus tapas en cuero y en el cual figura una dedicatoria de Alvaro Domecq, en una ocasión que José Manuel se desplazó a Jerez a ver unos trabajos.

Lo fijo y cierto es que José Manuel Ruiz Bermúdez, su afición por la guarnicionería va más allá de un simple oficio y se siente muy bien y disfruta cuando ve que con el

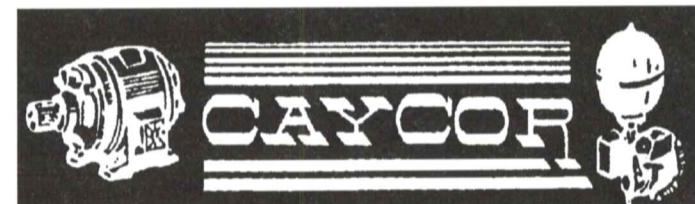
cuero puede crear tantas cosas diferentes. Por cierto, cuando se fue de viajes de novios, se fabricó las maletas.



Cofre bordado con filigranas de cuero.



En su tienda taller se pueden encontrar gran diversidad de prendas para jinetes y caballos.



- GAS
- GAS OIL
- HUESO DE ORUGILLO
- LEÑA

## SUELO RADIANTE Y CALDERAS

**Bobinado de motores - Instalaciones eléctricas  
Depuración de piscinas - Calefacción  
Instalaciones de riego y tratamiento de agua**

**C/ San Luis, 1 - Teléfono: 957 54 27 34**

**Nueva apertura: C/ Ramón y Cajal, 8  
(Frente a la Trinidad)**

# SOCIEDAD

## Movimiento demográfico

### Nacimientos

Nazaret Alcántara García, de Francisco Jesús y Elena, 26-12-98.

Janet Aguilera Morales, de Antonio y Almudena, 10-1-99.

José Antonio López Puerto, de José y Piedad, 28-12-98.

Francisco José Aguilera Cabezas, de Francisco José e Isabel, 8-1-99.

Lourdes Alvarez Delgado, de Manuel y Piedad, 9-1-99.

Pablo Antonio Pérez Aguilera, de Antonio y Salud Concepción, 25-12-98.

Aurora Varo Bonilla, de Manuel y Aurora, 28-12-98.

Jesús Ariza Moral, de Carlos y Rosario, 10-1-99.

Alejandro Alvarez Serrano, de Miguel Angel y Rosa M<sup>a</sup>, 11-1-99.

Alvaro Luque Jiménez, de Bernardo y Aurora, 7-1-99.

Rocío García Pérez, de Rafael y María Purificación, 15-1-99.

María Teresa Gutiérrez León, de Julián y María Teresa, 14-1-99.

Rosa María Gámiz González, de Miguel Angel y Rosa María, 2-1-99.

Beatriz Ramírez García, de Antonio y María del Rosario, 22-1-99.

### Matrimonios

Pedro Yébenes Pérez y María Teresa Cuenca Escobar, 26-12-98, P. Ntra. Sra. del Carmen (Zamoranos).

Manuel Ruiz Serrano y Rosa María Ruiz Serrano, 3-1-99, P. Ntra. Sra. del Carmen (Lagunillas).

Pedro Burgos Molina y Sandra Mackinnon, 8-1-99, Centro Cultural Lozano Sidro.

### Defunciones

Teodoro Alcalá Poyato, 8-1-99, 80 años, c/ Zuheros.

Antonio Calzado Bermúdez, 8-1-99, 82 años, c/ Obispo Caballero.

Amparo Ropero Hermosilla, 11-1-99, 93 años, Barriada 28 de Febrero.

María del Carmen Luque Ortiz, 12-1-99, 84 años, c/ Calvario.

Rafaela Salas Hidalgo, 15-1-99, 96 años, Residencia Tercera Edad.

Rosario Ruiz Delgado, 16-1-99, 91 años, c/ Rute.

Agustín González Jurado, 18-1-99, 75 años, c/ Zamoranos.

Mercedes Yébenes Ruiz, 19-1-99, 66 años, c/ Herrera.

Petra Herrera Perales, 20-1-99, 97 años, Residencia Tercera Edad.

Daniel Jiménez Pérez, 24-1-99, 80 años, Esparragal.

María Pérez Cano, 25-1-99, 83 años, Residencia Tercera Edad.

Antonia Mérida Luque, 26-1-99, 91 años, c/ Ramón y Cajal.

Manuel Pulido Sánchez, 13-1-99, 72 años, c/ Real.

## Agradecimiento

La familia de **Manuel Pulido Sánchez**, que falleció el pasado día 13 de enero, a la edad de 72 años, desde estas líneas y ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, quiere agradecer públicamente las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y asistencia a la Misa celebrada por el eterno descanso de su alma. A todos muchas gracias.

## Agradecimiento

La familia de **José Molina Sánchez**, que falleció el día 19 de enero de 1999, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, así como da las gracias por el acompañamiento al sepelio.

## Pluviómetro

	l/m <sup>2</sup>
Agua caída desde septiembre 98 al 9 de enero 1999 .....	96
Día 17 de enero .....	8
Día 21 de enero .....	16
Día 22 de enero .....	20
<b>Total.....</b>	<b>140</b>

## Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiéndole publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

R.C.A.

## Proyecto de Manos Unidas de Priego 1998

### APORTACIONES:

-Parroquia de la Trinidad:	
Colectas .....	313.600 ptas.
Recogida de aceitunas .....	410.917 ptas.
Centro Juvenil MIES .....	46.955 ptas.
-Parroquia de la Asunción:	
Colectas .....	674.056 ptas.
-Castil de Campos .....	310.000 ptas.
-El Cañuelo .....	59.665 ptas.
-Zamoranos .....	41.065 ptas.
-Parroquia del Carmen y las Mercedes .....	1.724.820 ptas.
-Cena del hambre .....	921.200 ptas.
-Cena del hambre jóvenes .....	177.810 ptas.
-Operación moneda .....	61.110 ptas.
-Hermanitas ancianos desamparados .....	50.000 ptas.
-Hijas de la Caridad .....	185.000 ptas.
-Adoración Nocturna Femenina .....	80.000 ptas.
-Exposición de Pintura .....	1.643.000 ptas.
-Colegio Luque Onieva .....	11.480 ptas.
-Colegio Virgen de la Cabeza .....	9.300 ptas.
-Colegio Alcalá-Zamora .....	5.235 ptas.
-Colegio Rural Tiñosa .....	47.046 ptas.
-Colegio Nuestra Señora de las Angustias .....	47.331 ptas.
-I.E.S. Carmen Pantón .....	7.411 ptas.
-Aportaciones anónimas .....	433.600 ptas.
-Total recogido Priego .....	7.118.566 ptas.
-Parroquia de Córdoba .....	2.111.352 ptas.
<b>Total Proyecto .....</b>	<b>9.229.918 ptas.</b>

La cena del hambre se celebrará el 12 de febrero, viernes.

## Entrega del título de "Prieguense del año 1998"

La Asociación Cultural ADARVE, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego, hará entrega del título de "Prieguense del año 1998" a Rafael Carmona Avila, el próximo 28 de febrero a las 2,30 de la tarde, en el transcurso de una comida-homenaje en el Rinconcillo I.

Dado que es un acto público, pueden adherirse al mismo todo aquel que lo deseé, para lo cual deberán retirar la oportunidad tarjeta-invitación al precio de 3.000 pesetas en la Redacción de Adarve o Cafetería el Postigo, antes del día 24.



87.7 FM



## ADARVE celebra la festividad de San Francisco de Sales

Como viene siendo habitual el Consejo de Redacción de ADARVE, se reunió como todos los años el 24 de enero, para conmemorar la festividad de San Francisco de Sales patrón del periodismo, y cuya celebración está muy extendida en toda la prensa española.

Como homenaje al patrón de los periodistas a continuación reproducimos una pequeña biografía de su vida.

### San Francisco de Sales

Prelado católico. Nació en el castillo de Sales en Saboya el 21 de Agosto de 1567 y murió en Lyon el 28 de diciembre de 1622 a los 55 años. En 1602 cuando tenía 35 años fue nombrado obispo de Ginebra y en 1610 fundó con Juana Francisca de Chantal la orden de las Salesas o hermanas de la Visitación, una congregación católica de hermanas religiosas para la educación de la juventud femenina. Autor de numerosas obras entre las que destaca la *Introducción a la vida devota*. Fue canonizado santo en 1655, 33 años después de su muerte. En 1877 fue proclamado doctor de la iglesia. Es el patrón de los periodistas y su festividad se celebra el 24 de Enero.



M. Osuna

**Publicidad en ADARVE Telf. 957 54 10 46**

*Demuéstrale cuánto la quieres.*

**14 de febrero**

*Gran surtido en Joyas del amor.*

*San Valentín*

**VEAN ESCAPARATES**

**Joyería y Relojería M. Malagón**

**SOLANA, 8 - PRIEGO DE CÓRDOBA**



**Somos fabricantes  
hacemos todo tipo  
de ARREGLOS**

**Y además tenemos  
la más amplia  
gama en relojería  
y artículos de  
joyería,  
SIN COMPETENCIA**



# **SORPRÉNDASE**

**CON LA MAYOR EXPOSICIÓN DE VEHÍCULOS SEMINUEVOS**

- OPEL VECTRA 2.0 16 V.
- PEUGEOT 306 XRD (diesel)
- CITROEN ZX VOLCANO T.D.
- OPEL CALIBRA 2.0
- CITROEN XANTIA TURBO DIESEL
- RENAULT LAGUNA 2.0 R.T.
- CITROEN BX TURBO DIESEL
- RENAULT 21 TXE
- RENAULT TWINGO WIND
- SEAT CÓRDOBA
- NISSAN TERRANO II SLX
- OPEL FRONTERA SPORT
- NISSAN PATROL TOPLINE (7 plazas)
- SUZUKI VITARA (varios modelos)... Etc.

Todos han sido seleccionados uno a uno para que lleguen a usted con garantía de hasta 3 años en piezas y mano de obra.

Y no olvide nuestra opción multimarca, con la que podrá adquirir su turismo o 4x4 de la marca que deseé.

**HNOS. GALAN CANALES, S.L.**

Rihuelo, s/n - Teléfono 54 01 89 - Fax 70 09 24  
14800 PRIEGO DE CORDOBA

## TENIS DE MESA

**El Cajasur TM se impone a La Zubia, pero cae ante La General**

## REDACCIÓN

El equipo prieguense de tenis de mesa, continua demostrando su gran nivel de competición que le acreditan como uno de los club grandes del tenis de mesa español. Su privilegiada posición en la tabla y el buen momento por los que atraviesa los componentes del equipo, hacen al club prieguense como uno de los claros favoritos a la consecución del título liguero. En el último encuentro disputado en Priego, el Cajasur se impuso al Tech-Luz Zubia por cuatro puntos a uno. Los pupilos de Luis Calvo doblegaron a este potente club granadino que nada pudo hacer ante el juego y la moral que mostraron Carlos David Machado, su hermano José Luis y el ucraniano Vladimir Dvorac que fueron capaces de acorralar a su rival en un entretenido encuentro que sólo tuvo color local, a pesar del potencial de los granadinos que cuentan en sus filas con el chino Jiang Shan y los nacionales Mateo Cibantos y José A. Ruiz.

La clave del partido estuvo siempre en los puntos finales donde se llegaba con parciales muy igualados y que hacían de estos puntos necesariamente indispensables para el desequilibrio del partido. Fue entonces donde el aplomo de los locales les sirvió para alzarse con una victoria que a pesar de lo abultado del resultado, fue muy trabajada y especialmente meritaria para el club prieguense.

Por su parte, en la última salida del Cajasur Priego a la cancha de la General de Granada, estos fueron derrotados por el potentísimo conjunto granadino que se perfila como máximo favorito a la consecución del título. El marcador final reflejó un 4-1 que no daba lugar a paliativos, aunque eso sí, el único punto conseguido fue el que ganó Carlos David Machado al campeón de España Víctor Sánchez. Sin duda el joven baluarte prieguense atraviesa un buen momento de forma que le sigue acreditando como indiscutible figura de este deporte. Destacar también del encuentro la presencia en el mismo de una treintena de aficionados prieguenses que se desplazaron a la capital granadina para animar a su equipo.



M. Osuna

## FÚTBOL REGIONAL PREFERENTE

**Titubeante comienzo de la segunda vuelta para el Rumenex Priego**

## ÚLTIMOS RESULTADOS

## RAFAEL RAMÍREZ

El equipo prieguense ha comenzado la segunda vuelta de la liga de igual manera que concluyó la primera. Una de cal y otra de arena es el predominio del Rumenex Priego en la presente temporada, donde no acaba de afianzar su juego a pesar de que algunos partidos no le acompaña la suerte de cara a obtener un resultado positivo.

El resultado más positivo conseguido en este recién estrenado año, ha sido la victoria conseguida frente al Cardeña por dos tantos a uno. Este partido reflejó que a pesar de la irregularidad del Rumenex Priego, este dejó patente su superioridad técnica frente a un adversario muy correoso que aunque se entregó en la lucha, no pudo hacer por evitar la derrota. En el partido que le enfrentó al Prasa Torrecampo, la fortuna dio de lado a los prieguenses que dominaron durante bastante tiempo del encuentro, pero que al final vieron

## Jornada 20 (6-1-99)

CARDEÑA, 1  
RUMENEX PRIEGO, 2

## Jornada 21 (10-1-99)

RUMENEX PRIEGO, 0  
PRASA TORRECAMP, 2

## Jornada 22 (17-1-99)

LA RAMBLA, 1  
RUMENEX PRIEGO, 0

## Jornada 23 (24-1-99)

RUMENEX PRIEGO, 1  
BELMEZANO, 1

tercera posición de la tabla clasificatoria. Esta circunstancia no afectó mucho a los jugadores del Priego, ya que en el rectángulo de juego estuvieron a la altura de las circunstancias, mostrándose firmes sobre todo en defensa, ejecutando un buen trabajo que le puso las cosas muy difíciles a los delanteros rambleños que sólo en la recta final pudieron batir la meta prieguense y así alzarse con la victoria final.

En el último encuentro liguero, el Rumenex Priego no pudo pasar del empate en casa, donde el reparto de puntos fue suficiente, ya que el cuadro prieguense jugó toda la segunda parte con un jugador menos, merced a la expulsión de Pelu. Sin duda esta circunstancia fue determinante para el resultado final del encuentro. A pesar de este resultado adverso el Rumenex Priego continua ocupando la undécima posición en una zona relativamente cómoda.



## VEA NUESTRAS OFERTAS EN ELECTRODOMESTICOS

Lavadoras Automáticas 1<sup>a</sup> marca desde: **31.500 Pts.**



Frigoríficos Combi 190x55 ó 187x60 1<sup>a</sup> marca desde: **54.900 Pts.**



Televisión Elbe 28" Estereo: **59.900 Pts.**



Y muchos más artículos a precios especiales.

**PACK MOVISTAR ACTIVA  
14.990 Pts.**

**con 10.000 Pts. en llamadas gratis**



**CEJAS  
PRIEGO**



Estamos muy cerca. Para llevarte muy lejos.