



Se cumple el 50 aniversario de la muerte de Niceto Alcalá-Zamora

El estadista prieguense que ostentó la Jefatura del Estado desde 1931 hasta 1936, falleció exiliado en Buenos Aires el 18 de febrero de 1949

M. PULIDO

El próximo día 18 se cumple el 50 aniversario de la muerte del que fue primer Presidente de la II República, Niceto Alcalá-Zamora y Torres. El estadista prieguense desposeído de sus bienes y con la pérdida de la nacionalidad española falleció exiliado en Buenos Aires el 18 de febrero de 1949. Sus restos mortales fueron trasladados a España en 1979 siendo inhumados en el panteón familiar en Madrid, sin recibir los honores de Jefe de Estado. Ahora con motivo del cincuentenario de su muerte, el pueblo de Priego representado por su Ayuntamiento, celebra los actos conmemorativos de esta efemérides, siguiendo la línea reivindicativa de los últimos años, que permita definitivamente rescatar del olvido histórico la figura del más ilustre de los hijos de Priego.

La conmemoración del 50 aniversario de la muerte de Niceto Alcalá-Zamora, comenzó en octubre del pasado año con la reedición del libro de sus memorias, seguido de la publicación de un suplemento en diario CORDOBA. La próxima cita será ya el próximo día 18, fecha en la que se cumple el cincuentenario de la muerte, cuando se descubra al fin el monolito con el busto del estadista en la plaza de la Constitución. Al cierre de la edición de este quincenario, ADARVE no sabe que autoridades estarán presentes en dicho acto, ni si será ese mismo día cuando se le restituya la nacionalidad al estadista prieguense, ya que estos extremos no nos han sido confirmados por el Ayuntamiento. Lo que si está previsto tras el descubrimiento del busto y los discursos de las autoridades, será el reparto entre los asistentes de un facsímil del discurso pronunciado por el presidente el 13 de abril de 1930 en el teatro Apolo de Valencia, en el que se declaró republicano. Concluido este acto se procederá a la inauguración de la reapertura de la casa-museo Alcalá-Zamora, tras un año cerrada por obras de remodelación.



AGENDA

Por gentileza de:

CAFÉ - BAR TETERIA
"EL POSTIGO"
C/ Antonio de la Barrera, 10
Teléfono 957 70 13 48

TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos	957 70 00 80
Policía Local	957 70 17 27
Guardia Civil	957 54 00 48
	062
Protección Civil	957 70 84 49
Ayuntamiento	957 70 84 00
Cruz Roja	957 54 13 03
Urgencias	957 70 14 26
Cita Previa	957 70 05 00
Servicios Sociales	957 70 09 74
Periódico Adarve	957 54 19 53
Centro Médico de Urgencias	957 54 01 10
Oficina de Información	957 70 06 25

CADENA DIAL
Sierra
92,5 F.M.
La más escuchada

HORARIO DE MISAS EN LAS PARROQUIAS DE PRIEGO

SÁBADO Y VÍSPERAS FESTIVOS:
6'00 tarde San Juan de Dios.
7'00 tarde Ntra. Sra. del Carmen.
8'00 tarde Ntra. Sra. de la Asunción.
8'00 tarde Santísima Trinidad.

DOMINGO Y FESTIVOS:
9'00 mañana Ntra. Sra. de la Asunción.
10'00 mañana San Francisco.

10'30 mañana Virgen de la Cabeza.
11'30 mañana Ntra. Sra. de las Mercedes.
12'30 mañana Ntra. Sra. de la Asunción.
12'30 mañana Santísima Trinidad.
7'00 tarde Ntra. Sra. del Carmen.
8'00 tarde Ntra. Sra. de la Asunción.
8'00 tarde Santísima Trinidad.

Este horario es válido desde el sábado 3 de Octubre hasta nuevo aviso.



HORARIO DE AUTOBUSES

Teléfono Estación de Autobuses (Empresa Carrera): 70 18 75.

Salidas de PRIEGO para CÓRDOBA
De lunes a viernes: 6,15 - 7,00 - 7,30 - 8,45 - 9,00 - 10,00 - 11,15 - 12,45 - 13,00 - 14,30 - 15,30 - 16,15 - 18,00 - 18,30.
Sábados: 7,00 - 7,30 - 9,00 - 11,15 - 12,45 - 15,15 - 16,15.
Domingos y festivos: 7,30 - 9,15 - 11,15 - 14,45 - 18,30.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, resto por CABRA parando en la RESIDENCIA S.S.

Salidas de PRIEGO para LUCENA
De lunes a viernes: 7,30 - 9,00 - 15,30 - 18,00.
Sábados: 9,00 - 16,15.
Domingos y festivos: 14,45.

Salidas de CÓRDOBA para PRIEGO
De lunes a viernes: 6,20 - 7,30 - 8,45 - 10,00 - 10,30 - 12,00 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 18,45 - 20,45.
Sábados: 10,30 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 19,30.
Domingos y festivos: 10,30 - 12,30 - 15,15 - 17,30 - 20,45.

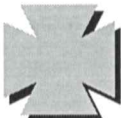
Los horarios subrayados se realizan por BAENA, el resto por CABRA.

Salidas de CABRA y RESIDENCIA S.S. para PRIEGO
De lunes a viernes: 8,00 - 10,30 - 11,30 - 14,00 - 16,45 - 19,00 - 20,15.
Sábados: 14,00 - 16,45 - 19,00 - 21,00.
Domingos y festivos: 14,00 - 16,45 - 19,00.

Salidas de LUCENA para PRIEGO
De lunes a viernes: 7,45 - 10,00 - 13,30 - 17,45.
Sábados: 21,00.
Domingos y festivos: 18,45.

Salidas de PRIEGO para GRANADA
De lunes a sábados: 6,45 - 10,30 - 17,25.
Domingos y festivos: 10,30 - 17,25.

Salidas de GRANADA para PRIEGO
De lunes a viernes: 9,30 - 15,30 - 17,30.
Sábados: 9,30 - 13,00 - 15,30.
Domingos y festivos: 9,30 - 15,30.



FARMACIAS DE GUARDIA

16, 22, 27, 28 febrero	Rosa Serrano Alcántara Lozano Sidro, 28
17, 23, febrero	Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13
18, 24 febrero	Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8
19, 25 febrero	Francisco Serrano Carrillo Plaza Andalucía, 1
20, 21 febrero	Antonio Aguilera Gámiz Ava. España, 27
26 febrero	Manuel Mendoza Caballero Ribera, 6

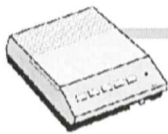


HORARIO DE MUSEOS

Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora.-
Calle Río, 33.
Cerrada por obras de reforma. Teléfono del Patronato: 54 30 30.

Museo Histórico.- Carrera de las Monjas, 16.
Abierto de martes a domingo. Horario de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas (de martes a viernes); de 11,00 a 14,00 horas (sábados y domingos). Cerrado lunes y festivos no dominicales.

Oficina de Turismo.- Instalada provisionalmente en el Centro Cultural Lozano Sidro, por obras en la Casa Alcalá-Zamora. Teléfono 70 06 25.



CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

Teléfono: 54 19 53

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan. No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia. Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.



ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
Rafael Ramírez Torres,
José Luis Gallego Tortosa,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Antonio Ruiz Ramírez,
Francisco J. Bermúdez Cañas

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Archivo y documentación:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Te-
léfono y fax redacción: (957)
541953. Publicidad: (957) 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdo-
ba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

EDITORIAL

50 aniversario de la muerte de don Niceto

El próximo día 18 se cumple el 50 aniversario de la muerte en Buenos Aires de don Niceto Alcalá-Zamora y Torres, primer Presidente de la II República Española. El más ilustre de nuestros paisanos ocupó la Jefatura del Estado desde diciembre de 1931 hasta abril de 1936, en que fue destituido por mostrar su neutralidad y no caer en los extremismos de unos y otros. Hasta 1940 residió en Francia, donde perdió a su esposa, mientras que sus bienes le fueron incautados y se dictaba sentencia en la que le quitaba la nacionalidad española. En 1941 se embarca en Marsella y tras un penoso viaje de 441 llega a la Argentina donde pasó exiliado los siete últimos años de su vida. Menos su dignidad todo le fue arrebatado y su figura calumniada y postergada durante la dictadura. Tampoco tuvo el reconocimiento póstumo cuando en 1979 ya en tiempos de democracia y reconciliación fueron traídos sus restos mortales a España, sin que se le rindieran los honores de Jefe de Estado.

Con la donación al pueblo de Priego de la casa natal del Presidente, entregada al Ayuntamiento el 17 de febrero de 1990, pocos días después del fallecimiento en Madrid de la última de las hijas de don Niceto y tras su apertura como Casa-Museo en 1992, empezó desde la misma a iniciarse la labor de recuperación de su figura histórica.

Desde el patronato Alcalá-Zamora creado al efecto, se ha ido realizando una ardua labor tanto de investigación como divulgativa, en la que el Cronista Oficial de la Ciudad, Enrique Alcalá Ortiz ha puesto mucho empeño y dedicación en los cuatro años que dirigió la Casa-Museo.

Ahora para conmemoración del cincuentenario, por fin en su Priego natal, se le va a dedicar un monumento en el Paseillo, cuyo proyecto tantas veces resultó aplazado por falta de valentía política. Pero a las puertas del año 2000, esto debe estar ya ampliamente superado y sin ambages el pueblo de Priego debe saber transmitir a España entera, que don Niceto Alcalá-Zamora representó en su época los valores democráticos y humanos los cuales siempre defendió.

Su familia y el pueblo de Priego representando por su Ayuntamiento, trasladaron hace unos meses el acuerdo municipal a la Subsecretaría del Ministerio de la Presidencia, para que se le restituya la ciudadanía española.

Pero esto debe ser solo el primer paso, ya que aún queda mucho camino por recorrer. Resulta extraño comprobar la relevancia que a nivel nacional se le da a otras figuras de la

época que con sus animadversiones contribuyeron al estallido de la Guerra Civil, mientras aún se ignora la figura de don Niceto al que la historia trató injustamente condenándolo al ostracismo.

Como homenaje a don Niceto en este cincuentenario, ADARVE a través de este editorial transcribe las siguientes palabras que escribió en sus Memorias tras las dudas que le suscitó la aceptación de su candidatura a la Presidencia de la República:

"Reflexioné mucho antes de decidirme a aceptar el cargo con una Constitución que el sectarismo y los abandonos ajenos habían hecho tan defectuosa y poco viable, a pesar de mi tenaz esfuerzo para impedirlo o remediarlo. Comprendía todo cuanto podría hacer por la difícil consolidación del régimen desde la presidencia, ya que un primer mandato normal lo asentaría, dejándole base y tradiciones; pero no se me ocultaba lo que en las Cortes y en la propaganda habría podido intentar como diputado y sabía que no se iba a querer reemplazarme en esta obra tan necesaria. Al cabo, la perplejidad la resolvió la consideración de que estando dentro de la presidencia de la República había más facilidad para salir si hacía falta fuera de ella y cumplir con mi deber, mientras que era imposible entrar sin violencia en aquella si las circunstancias aconsejaban la mudanza opuesta. Temía en suma por las deficiencias de la Constitución y por la vehemencia ciega de los partidos, el presentimiento, tristemente confirmado, de que sin un primer mandato normal, completo, por mi asegurado, la República no duraría sobre todo como constitucional, democrática, de convivencia jurídica; se fue conmigo en abril de 1936. Me atraía también prestar a la nación y a la raza el gran servicio de un viaje que nunca quiso hacer la corona y que podía ser útil y grande yendo a las repúblicas de América; yo tenía la ilusión de hacerlo sin conseguía asegurar la paz interior que permitiera mi ausencia"

Años más tarde don Niceto haría este viaje, pero en unas condiciones muy distintas.

Pese a todo ello es de esperar que cuando se revise a fondo la historia de la II República, se hará justicia histórica; y entonces la figura de nuestro paisano quedará destacada en primer lugar y a mucha distancia de todos los demás políticos de la época. Por tanto, los prieguenses debemos llevar a gala y con honra que Priego fue la cuna de un Jefe de Estado, pues no todos los días nace en un pueblo una figura tan excelsa y de tan alto rango.

Tabaco y medio ambiente

JOSÉ A. GUTIÉRREZ CAMPAÑA

De todos son conocidos los efectos nocivos del tabaco sobre la salud. En la última década han muerto a causa del tabaco más de 25 millones de personas.

El tabaco, aparte de ser muy perjudicial para la salud humana, tiene un componente de degradación ambiental que la opinión pública desconoce. En los países del tercer mundo, las plantaciones de tabaco se han convertido en una de las principales causas de deforestación de las últimas selvas. Cada año se consumen 82'5 millones de metros cúbicos de maderas tropicales para la producción de tabaco, sin contar el papel que posteriormente se gasta en la elaboración de cigarrillos, paquetes y cartones que los contienen, publicidad, etc.

La destrucción de las selvas no sólo afecta a la vida animal, las poblaciones humanas que tradicionalmente han vivido de ésta se ven obligadas a desplazarse a otras zonas, creando el consiguiente problema humanitario.

El consumo de tabaco contribuye directamente al aumento del efecto invernadero, con una producción anual de CO₂ de 225.000 toneladas. A estos datos hay que añadir el gasto energético y las emisiones contaminantes que se producen durante su fabricación y transporte.

Recientemente una marca de cigarrillos ha iniciado una campaña publicitaria en la que utiliza la promoción del 0'7 para conseguir vender su producto. Resulta paradójico que una compañía que comercializa un producto que mata a seres humanos y destruye nuestro planeta pretenda engañar a los consumidores haciéndoles creer que comprándolo colaboran con el desarrollo del Tercer Mundo. La mejor manera de ser solidario es dejar de proporcionarle beneficios a estos vendedores de veneno y mercaderes de hipocresía. Nuestra salud y la del planeta nos lo agradecerán.

CARTAS AL DIRECTOR

Llegan "manos unidas"

ANTONIO ARANDA H.

No es necesario ser rico para dar, basta con ser bueno, ser generoso y sufrir con el que sufre.

Estamos en el pórtico del año 2000. A este año que corre, entre otros objetivos de preparación, se le ha señalado como el año de la caridad, para mirar y hacer el bien a los seres humanos, que nada tienen para poder subsistir. Los más de mil proyectos de Manos Unidas para ser realizados en los cinco continentes, se han efectuado con toda exactitud de datos y presupuestos.

Todo ha quedado pagado. Priego en pasados años ha conseguido la conducción de

agua potable a una localidad del Brasil, distante como 13 kilómetros del lugar del nacimiento. El pasado año, Priego se señaló como objetivo, ya realizado en sus medios, la promoción de la mujer en un lugar determinado. Para este año Priego elegirá otro proyecto, el que quieran sus ciudadanos. Hay que dar a voluntad, pero siempre hay que dar al que nada tiene.

Cuantas veces en nuestra experiencia personal, nos excusamos de dar diciendo, si fuera rico, no habría pobres a mi alrededor. Si yo tuviera otro nivel de vida, sería mucho más generoso. Por eso se da muy breve respuesta a este deseo, con el que a veces pretendemos acallar la conciencia.

No es necesario ser rico para dar, basta ser bueno ¿Quieres ahondar un poco en esta afirmación? ¿Has pensado alguna vez despacio, sobre lo que es la bondad?

Lacordaire dice, que la bondad es el don gratuito de sí mismo. La bondad como la luz es la resultante de todos los matices de bien, de que somos capaces. Pero no se puede verdaderamente ser bueno, si no se es humilde, si no se es dueño de sí mismo y de las pasiones, si no se está bien equilibrado moralmente si no se está bastante alto en el amor de Dios, si no se es desinteresado.

Quizá antes de conocer el valor de la bondad, se la tiene en poca estima. Ojalá amáramos con empeño la bondad, ojalá la hagamos compañera inseparable de nuestra vida.

Manos Unidas, como cada año por este tiempo, nos lo pide ¿Nos sumaremos al proyecto, que Priego otra vez quiera elegir?

FE DE ERRORES

En nuestro número anterior ADARVE 544 en la página 22 dedicada a Artesanía, aparece en el titular el nombre de "Juan Manuel Ruiz Bermúdez" cuando debía poner "José Manuel Ruiz Bermúdez"

En la página 24 de Sociedad aparecen las cuentas de la recaudación del Proyec-

to de Manos Unidas de Priego 1998. La organización que ha llevado a cabo el proyecto y que facilitó las mismas a ADARVE, nos hacen saber que en dicha relación omitieron incluir al Colegio Camacho Melendo, y el cual debía figurar con un importe de 18.378 pesetas.

FONTANERÍA Y CALEFACCIÓN



Sistemas de calefacción por:
SUELO RADIANTE.

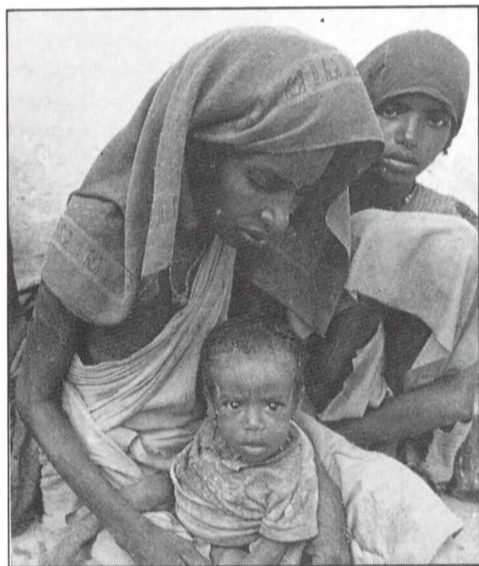
Radiadores.

Aire acondicionado con bomba de calor.

Solicite presupuesto sin compromiso.

C/ Conde Superunda, s/n - Teléfono y Fax: 957 54 10 75
PRIEGO DE CÓRDOBA

Proyecto Manos Unidas para Priego 1999



El proyecto se localiza en Machad, en la zona centro de Kerala, con una población de 26.000 habitantes. Es una zona interior, con colinas y bosques. La principal fuente de ingresos es la agricultura; se cultiva arroz, tapioca, jengibre y otras especias. Algunos campesinos poseen pequeñas parcelas de tierra; otros son jornaleros por cuenta ajena que sólo tienen ingresos temporales en la época de siembra y cosecha, teniendo que vivir varios meses al año de trabajos ocasionales. Cada familia está compuesta por 5 a 7 personas que viven en casas muy humildes sin agua ni sistema de alcantarillado. No hay ningún centro de salud en el área. El más cercano está a 9 Kilómetros. Esta distancia que puede parecer corta, es muy larga en sitios donde apenas hay medios de transporte y donde las lluvias cortan los caminos en la época de los monzones. La congregación de las Samaritan Sisters han instalado en dos habitaciones de su convento un dispensario de primeros auxilios al que acuden todos los días numerosos pacientes con casos sencillos como heridas que precisan desinfección y sutura, vómitos y diarreas, infecciones respiratorias, fiebre, etc., que pueden resolver sin necesidad de desplazamiento, o con otros casos más urgentes que requieren una primera asistencia antes de ser trasladados al hospital. Solicitan nuestra ayuda para construir un dispensario con 15 camas, en el que esperan asistir adecuadamente a unos 60 ó 70 pacientes diarios. Una actividad muy importante serán los cursos de Higiene y Formación Sanitaria que piensan llevar a cabo, con el fin de prevenir enfermedades, luchar contra el alcoholismo y mejorar las condiciones higiénico-sanitarias de la comunidad.

Solicitud que se admite: Construcción de un dispensario rural por 5.330.826 pesetas aproximadamente.

Los otros fascismos: los ecológicos... y cotidianos

PACO CÓRDOBA

Tengo entendido por haberlo leído en algún lado –y confieso que no en su obra– que Maquiavelo hacía referencia en El Príncipe a la democracia, pero señalando que en ella sólo había espacio para los intereses particulares. Y cuando se habla del medio ambiente parece que todo está supeditado a ello, como si no hubiéramos avanzado nada desde el Renacimiento. De tal figura ha quedado también aquello de que el fin justifica los medios... y así va el mundo por haberlo llevado a la práctica más de un grupo político en nuestro país. Pero no nos salgamos del tema, que es otra cosa sobre la que deseo escribir: el medio ambiente andaluz.

Posiciones neo-capitalistas retrógradas que supeditan todo a intereses particulares y sólo rentables a muy corto plazo me temo que se dan la mano con posiciones del ecologismo radical, sin entender que este espinoso tema sólo se solucionará adecuadamente en relación con la cuestión social y de ninguna manera aisladamente.

Tanto las posiciones de unos como la de los otros dañan a la mayoría.

Deseo citar a Marx, ahora que dicen tantos que se equivocó, para recordar que fue el primero que “el capitalismo sólo desarrolla la riqueza social a base de destruir las fuentes de la fuerza de trabajo humana... y también de la naturaleza”.

Esto es evidente cuando se priman los intereses particulares de unos cuantos frente a los de la inmensa ciudadanía. Así, por ejemplo, es corriente oír decir por Priego y otros sitios eso de que “en mi campo mando yo, que para eso es mío” sin pensar que decisiones particulares pueden afectar a la calidad de vida de todos.

El lenguaje de lo particular está tan interiorizado en todos que pareciera que aún estamos en los albores del siglo XVI. Algunos sólo hablan de derechos y se olvidan de los deberes para con todos. Este ponerle puertas al campo es así imposible si no cambiamos de mentalidad; y ella sólo cambia cuando se demuestra con hechos. Y haberlos los hay.

Pero resulta que algunos ingenuos esperan descubrir un capitalismo que sea ecológico, lo que es una pura contradicción. El sistema capitalista en el cual vivimos es antiecológico y atenta contra el medio ambiente por su propia naturaleza y crea esas mentalidades ultramontanas de determinados paisanos.

Claro que en la banda contraria, los que son unos ultraecologistas, parecen salidos del siglo pasado o acaban de leer algo sobre el ingenuo Romanticismo y su concepto filosófico de la Naturaleza.

Otros, así, responsabilizan a las perso-

nas, a sus necesidades y la superpoblación; es lo que ya algunos autores han bautizado ya como “ecofascismo”, pues no es otra cosa la ecología radical que penaliza los aspectos humanos de un problema mucho más amplio.

Las soluciones deben pasar por consensos políticos globales, relacionados con los derechos humanos... socio económicos. Aquí tiene mucho que decir –señalando caminos– la izquierda, desde la local a la regional y la europea. Y desenmascarar a los que sólo tienen una demagogia barata y electoralista. (Lenguaje “de izquierdas”, actuaciones de derechas. O de “centro”).

¿De qué sirve una Andalucía o una España supuestamente ecológicas cuando un pueblo o una región almacena solito todos los residuos radiactivos? (Hornachuelos-Andalucía) ¿De qué sirve una Europa limpia y pulcra, respetuosa con el medio ambiente, si nuestra mierda nuclear o contaminante la enterramos en desiertos africanos o en aguas territoriales de los mares del sur sobornando gobiernos? ¿De qué sirve –por poner ejemplos más próximos– una calle de Priego que los vecinos limpian con esmero si toda nuestra mierda baja río Salado abajo y aparece por Castro? Esto es hipocresía. Y con el beneplácito de toditas las administraciones y partidos que están o han estado en el poder... (léase PSOE, PP).

Desmontamos cerros hasta lo increíble y plantamos olivos, que para eso el terreno es mío. Contaminamos a sabiendas porque el negocio (aceiteras, etc.) es mío... Y así sucesivamente. Y esto no es sólo cuestión de grandes o pequeños, de poderosos y humildes. Todos estamos en el ajo y todos debemos ser conscientes de que las soluciones tienen un costo. ¿Lo deseamos de veras? Me temo que no, si toca nuestro bolsillo. Volvieron a salir los particularismos, el Yo egoísta...

Todo el mundo habla del Amazonas, de la Antártida, etc., pero pocas hablan de los vertidos o talas más cercanas. O de urbanizaciones particulares en playas y lugares hasta ayer vírgenes que venden puestos de trabajo. Pan para hoy y hambre para mañana; eso es lo que son.

A nivel local se reproduce lo que a nivel mundial hacemos. El Centro explota a la Periferia, a las personas y su hábitat. Las zonas más desarrolladas a las más atrasadas o con menos recursos. Y destruimos su medio ambiente que, a la postre también es el nuestro. Los supuestos controles y normativas aquí son unos y allí son otros. Para qué más ejemplos.

Visto lo visto, la izquierda real tiene tarea por delante... y en este nuestro pueblo más.

* Miembro de Izquierda Unida-Priego

El viajar es un placer

ANA GARCÍA

"El viajar es un placer... que nos suele suceder" cantaban, hace ya algunos años, los Payasos de la tele. Viajar... una utopía para alguien que, alguna que otra vez se acercó, como muchos, a la capital de la provincia, siempre al médico, nunca por placer. La Alhambra era un sueño siempre entrevisto, la Torre de la Vela, desde la ventana de un ambulatorio. Viajar... un sueño irrealizable que llevaba, de cuando en cuando, en un autocar viejo y atestado, hasta la capital de la comarca... los niños, ya se sabe, crecen deprisa, aunque no mucho, y necesitan siempre ropa nueva.

Los Payasos dejaron de cantar en televisión. Lentamente iniciaron el viaje hacia el lugar del que nunca se vuelve. Y el viaje, el constante viajar se convirtió en una rutina que, durante cuatro años, llevó del pueblo al instituto a una turba de supuestos estudiantes. Un autocar lleno de... cáscaras de pipas, folios, libros y libretas, repasos a última hora de ese examen siempre a primera hora, las nueve de la mañana sólo, después de ver

durante más de media hora cómo llegaban aquellos que podían permitirse el lujo de no madrugar, esperando a que el conserje aquel abriera la puerta. Viajes por obligación, nunca por devoción. Cada mañana y cada tarde, el mismo ritual; el conductor, como siempre, irritado; los del pueblo vecino, todos sentados; cola para entrar en el autocar; el sitio, siempre escaso, muchos de pie y algunos sentados en los escalones; codazos y empujones para bajar mientras que los que los daban y los recibían siempre se hacían la misma pregunta "¿Quién os mandará sentados en la punta?"

Con los años la distancia recorrida en los viajes aumentó y la espera en el Paseo se sustituyó por las colas en alguna estación de autobuses. Esperas de media hora hasta poder comprar el billete mirando al techo o conversando con el compañero de mal que estuviera más cerca y que tuviera más ganas de hablar. Compañero en la desespera que, muchas veces llevaba el mismo camino. Estaciones de autobuses llenas de gente buscando, corriendo, atropellando. Estacio-

nes vacías, llenas de una tranquilidad insospechada. Viajes agobiantes un fin de semana, calmados entre semana. Viajes diarios y casi rutinarios con el mismo conductor, los mismos compañeros de viaje, y siempre una conversación por establecer con un compañero de viaje a quien conocer.

Recuerdo un viaje entre Jaén y Granada, sin ganas de conversación. Mi compañero de viaje sí tenía ganas de hablar y las obras en la autovía, hacienda, los viajes y Calderón fueron nuestra conversación. Recuerdo una espera en Granada y una conversación donde me dieron noticias de un amigo común.

Recuerdo que un día dos estudiantes de Priego me dejaron colarme en la cola del autobús. Recuerdo que el otro día casi pierdo el autobús y que, con mi compañera de cola y viaje le animamos el suyo al que iba sentado delante.

Los Payasos cantaban cuando yo no viajaba. Ahora, cuando viajo, me acuerdo de su vieja canción: "El viajar es un placer que no suele suceder".

Izquierda Unida y la participación ciudadana municipal

Para nosotros la apuesta por la participación y la vertebración social y el reconocimiento del protagonismo de la propia sociedad desde la perspectiva de la planificación democrática, la corresponsabilidad y la solidaridad, es un elemento clave para definir el proyecto progresista de izquierdas que pretendemos construir y uno de los ejes vertebradores de Programa de Gobierno Municipal. Porque una de las razones de gobierno de una fuerza de izquierdas ha de ser el compromiso de ejercer el poder con la colaboración y participación efectiva de los ciudadanos a través de sus organizaciones de base.

La participación, entendida no como una mera presencia de los ciudadanos, sino como oportunidad real de tomar parte en las decisiones que les afectan, requiere una voluntad política muy fuerte para cambiar la tendencia actual de la sociedad de convertir a las personas en sujetos pasivos y acrílicos. La participación requiere:

- Potenciar la organización de la sociedad civil, fortaleciendo el movimiento asociativo.
- Establecer instrumentos adecuados de participación en la política municipal, para incentivar y hacer atractiva la participación de los ciudadanos en los temas públicos.
- Luchar contra la tendencia de considerar la participación como un "engorro" innecesario o convirtiendo ésta en un elemento formal.
- Adaptar la estructura organizativa y el funcionamiento de la Administración Pública al proyecto participativo.

Estas son nuestras propuestas programáticas para el fomento de la participación ciudadana.

A) Fortalecimiento del movimiento asociativo:

I. Participación de los agentes sociales, asociaciones y colectivos en la planificación, desarrollo y control de las políticas de fomento de la participación.

II. Aumento de los recursos destinados a estas políticas.

III. Racionalización y control democrático del desarrollo de programas subvencionados, y reducción del margen de discrecionalidad política en la concesión de las mismas.

B) Articulación de la participación a través de instrumentos democráticos y representativos:

I. Establecimiento de ámbitos sectoriales e integrados de participación, asegurando el equilibrio entre la participación sectorial estructurada en torno a Consejos de colectivos sociales específicos (juventud, mujer) o temáticos (Bienestar social, medio ambiente, cooperación, etc.) y la participación más global.

II. Desarrollo territorial de la participación desde los ámbitos más inmediatos en el caso de las aldeas, entendiendo que las realidades pueden ser diversas en su naturaleza, ritmos y desarrollo.

III. Dotar de un protagonismo y capacidad real de intervención a estos Consejos sean globales, o sectoriales.

IV. En el control y seguimiento de los Servicios Públicos, debe apostarse por una participación de todos los "actores" interesados en su funcionamiento: Administración, trabajadores y ciudadanos.

C) Modificación de las estructuras organizativas y del funcionamiento de la Administración Municipal.

I. Descentralización Administrativa.

II. Cambios en la mentalidad administrativa, implicando a las entidades ciudadanas en los procesos de elaboración de las políticas públicas.

III. Cambios en las estructuras orgánicas, especialmente en las de dirección, adaptándolas a la participación.

IV. Adaptación de los horarios de trabajo a las necesidades de participación.

V. Mejora de los cauces de información ciudadana.

VI. Dotación de infraestructuras para la participación.

La concesión de un Conservatorio Superior de Música para el sur de la provincia será una decisión política

Priego aspira a conseguirlo en competición con Cabra y Lucena

REDACCIÓN

La nueva junta directiva de la asociación de padres de alumnos del Conservatorio Elemental de Música de Priego centrará todos sus esfuerzos este año en la lucha por conseguir para Priego el Conservatorio Superior de Música del sur de la provincia, al que aspiran también Cabra y Lucena. Según manifestaciones de este colectivo, lo harán de forma pacífica, ya que su intención es demostrar la gran tradición musical prieguense a base de llevar a cabo una programación de conciertos y eventos musicales.



M. Osuna

La reivindicación popular no se realizará mediante protestas ni manifestaciones en las calles, sino de forma pacífica con la programación de eventos musicales que demuestren a las administraciones competentes en el tema la rica trayectoria musical de esta localidad desde hace décadas. Los *Festivales Internacionales de Teatro, Música y Danza* y el *Concurso Internacional de Canto Pedro Lavirgen* son dos pruebas evidentes del ambiente musical que se vive en Priego.

Según la presidenta de la APA del Conservatorio Elemental, Carmen González "el alcalde nos informó que apostaba por conseguirlo y que ya había jugado sus bazas en este tema, pero que se trataba de una decisión política que tomarían en última instancia las administraciones responsables, una vez concluyeran

las próximas elecciones municipales".

La acción más inmediata de la asociación será mantener una reunión con las distintas asociaciones musicales priegüenses (coral, grupos rocieros, banda de música...) para exponerle la idea reivindicativa y contar con su apoyo.

Según el vicepresidente de la asociación, Juan Carlos Pérez Cabello, "a partir de este momento se pondrá en marcha una extensa programación musical,

entre las que destacan una gala lírica con artistas conocidos organizada por el pianista prieguense Antonio López".

Aparte del esfuerzo asociativo para la concesión del conservatorio superior, la APA también realizará actividades extraescolares para los cerca de 400 alumnos matriculados procedentes de Rute, Luque, Alcaudete, Martos, Baena y Priego, destacando entre ellas viajes e intercambios culturales con alumnos de otros conservatorios.

El Patronato Lozano Sidro podría incorporar la fotografía a los cursos de verano

M.C.M.

El patronato Adolfo Lozano Sidro se ha embarcado en la corriente plástica de la fotografía, a través de una exposición que reúne 45 obras ganadoras y seleccionadas en el I Certamen Nacional de Fotografía Caja de Madrid. Desde las corrientes fotográficas de la investigación formal hasta las actitudes más rupturistas se han podido contemplar hasta el pasado día 7 en una exposición en la sala Álvarez Cubero de Priego. Esta expresión plástica, según manifestó un miembro del patronato, podría ser uno de los nuevos temas que se aborden este verano en la Escuela Libre de Artes Plásticas, una de las actividades más importantes del patronato.

La exposición fotográfica muestra entre los trabajos seleccionados la obra ganadora del cordobés Rafael Trobat, un ciclo de fotografías pertenecientes al reportaje Nicaragua después de la Revolución, donde el artista ofrece una visión rigurosa pero a la vez llena de poesía, con un fuerte registro antropológico.

En la inauguración de la exposición se contó con la presencia de Luis Rey, teniente de alcalde; representantes de Caja Madrid, algunos miembros de la asociación fotográfica Afosol; y Miguel Forcada, miembro de la junta rectora del patronato. Este último destacó la labor de esta entidad bancaria por alentar la producción artística joven y la colaboración que viene haciendo con el patronato.

Publicidad en **ADARVE**
Telf. 957 54 10 46

El proyecto "Mediterránea poético musical" arranca con el estudio de la cultura italiana

M. CARMEN CALMAESTRA

Italia será el primer país mediterráneo que abordará el proyecto 'Mediterránea poético-musical' en Priego de Córdoba, seguido de los bloques dedicados a Grecia y España. La iniciativa nace con el objeto de divulgar el conocimiento de la cultura de los países de la geografía mediterránea a través de las manifestaciones artísticas de la poesía y la música.

"Rastreamos en las huellas de aquellos poetas y músicos que habitaban allí", manifestó en la presentación oficial del curso la coordinadora, María Valverde.

Acercar la cultura a la población de una manera activa y participativa para promover la sensibilización y la creatividad, será la pauta principal de este proyecto poético-musical nacido en Priego. "Se trata de una ventana abierta a la sensibilización con otras corrientes artísticas para comprender mejor la muestra", explicó. La dinámica de Mediterránea poético-musical se desarrollará en tres ciclos que coincidirán con las estaciones de invierno, primavera y verano, en los que se estudiarán los países

de Italia, Grecia y España. A lo largo de los cursos se articularán una serie de actividades como talleres, seminarios, escenificaciones en los espacios públicos más representativos de Priego, etcétera. Los estudiantes de secundaria y bachillerato serán los principales receptores de esta iniciativa cultural con la que ahondará en la cultura de los países mediterráneos.

Italia

El primer bloque, que se inicia hoy y concluirá en el mes de abril, estudiará las manifestaciones artísticas surgidas en Italia. Los participantes al curso realizarán una selección de la obra

poética y musical en este país mediterráneo, que trabajarán a través de talleres teórico-prácticos, y que concluirá en un seminario abierto al público en el que se expondrán los temas trabajados. A la conclusión de este primer apartado, los participantes podrán intervenir en el desarrollo de los dos restantes ciclos que analizarán la cultura de los países de Grecia y España, siempre con un marcado carácter práctico-artístico. Durante el verano se tiene previsto organizar un viaje para las personas que hayan trabajado en los tres bloques del proyecto, visitando alguno de los países estudiados.

En la presentación del proyecto Mediterránea poético-musical en Priego, el teniente de alcalde del Ayuntamiento, Luis Rey, centró sus primeras palabras sobre la participación juvenil: "Me ha sorprendido gratamente la gran participación de jóvenes, a que la poesía y la cultura en general

están en desuso entre vosotros". Añadiendo que desde la institución municipal hay que apoyar este tipo de iniciativas para los más jóvenes "aunque acuda poco público". El proyecto artístico está avalado por la delegación de Cultura del Ayuntamiento de Priego, las embajadas de los países que se estudian en el proyecto y la Unesco, colaborando el Instituto Italiano de Cultura y el CEP Priego-Montilla.

Una vez concluida la intervención, la lectora de italiano Concepción Borrás hizo una breve introducción del poeta italiano Giacomo Leopardi, conocido en Italia como un poeta romántico a contracorriente. Antes de la lectura de poemas en italiano y español del autor italiano, Borrás hizo un recorrido con el público asistente por la exposición *Il mondo di Giacomo Leopardi*, expuesta en el salón de actos del CEP, que recoge el entorno y la obra poética de este autor italiano.

IBER PLUS

¡LOS SUPER MAS BARATOS!

C/ Herrera, 56 y Ramón y Cajal, 16

PRIEGO DE CORDOBA

LOS MEJORES PRECIOS EN PRODUCTOS FRESCOS

¡VENGA Y COMPRUEBELO!



Apuntes biográficos de Niceto Alcalá-Zamora y Torres

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Niceto Enrique Alcalá-Zamora y Torres nació en Priego de Córdoba el 6 de julio de 1877 en la calle Río, número 33⁽¹⁾. Fue el tercero y último hijo del matrimonio formado por Manuel Alcalá-Zamora y Caracuel y Francisca Torres del Castillo que habían tenido ya a Manuel y Pilar. Recibió los nombres de sus padrinos Niceto Rubio y Enriqueta Torres, costumbre entonces arraigada en la localidad.

Con poco más de dos años murió su madre, siendo atendido por su tía materna Enriqueta, su prima Gloria, su hermana Pilar y el celo concentrado del padre que puso una especial atención en su benjamín. De él y de las tertulias que se celebraban en el salón de su casa quedaron grabadas en su memoria las palabras de república, restauración, colonias, mientras oía las hazañas de su abuelo paterno que se rebeló contra el absolutismo de Fernando VII y de su tío paterno Luis, diputado en 1869, obispo de Cebú y amigo íntimo de Prim, cuyo retrato colgaba en las paredes de la casa.

Sus primeras letras las recibió de Ubaldo Calvo y Sánchez⁽²⁾, maestro de paga, a quien el alumno aventajado ayudó bien pronto haciendo de mentor y ayo de sus propios condiscípulos. Estudió con sobresaliente el bachiller en Cabra, localidad a la que se desplazaba, en tiempos de exámenes, a lomos de caballería. Si bien sus predilecciones eran más científicas que literarias, ya que su idea era ingresar en la Facultad de Ciencias de la Universidad de Granada, las dificultades económicas familiares le obligaron a estudiar la carrera de Derecho, terminando en Granada la licenciatura de abogado a la edad de 17 años, en 1894. Pensó prepararse para ingresar en la Academia Militar, pero se decidió su marcha a Madrid para efectuar el doctorado de su carrera en la Universidad Central, siendo discípulo de Gumersindo de Azcárate y Rafael Ureña que terminaron su formación política y jurídica. En sus clases puso de manifiesto sus dotes extraordinarias para la oratoria. Se doctoró, obteniendo cuatro premios y el extraordinario del curso con su tesis "El poder en los estados de la Reconquista", por entonces únicos.

Terminada la carrera de Derecho, siendo ya un joven de dieciocho años, conoce en Priego a Purificación Castillo Bidaburu, de quince años con la que se pone en relacio-



Madrid. Consejo de Estado. Alcalá-Zamora, sentado en la primera fila.

**Se opone
frontalmente a la
Dictadura de
Primo de Rivera
por lo que es
perseguido en
Priego y vetado su
ingreso en la Real
Academia de la
Lengua Española.**

nes, las únicas que tuvo en su vida. Con ella se casó a los veintitrés años de edad, manteniendo un "amor sin explosiones, pero de una constancia ejemplar". Dios los bendijo con una numerosa descendencia, tres varo-

nes, Niceto, Luis y José, y tres hembras Pura, Isabel y María Teresa. Más Elia, gemela, muerta en la niñez a la edad de siete años. Si bien el total de hijos fueron 9, porque a los anteriores hay que añadirle dos, ambos Nicetos, uno que vivió siete días y otro que nació muerto⁽³⁾.

Con poco más de 21 años aprueba las oposiciones de Oficial Letrado del Consejo de Estado con el número uno de su promoción, (1899).

Su carrera profesional la inicia en el bufete de Díaz Cobeña, incorporándose más tarde a la Juventud Democrática que inspiraba Segismundo Moret. Con motivo de un acto público en honor de Emilio Castelar, recién fallecido, intervino junto a oradores de la talla de Canalejas, Salmerón y Moret. Precisamente este último, ponderó ante el conde de Romanones, jefe del Partido Liberal, las cualidades de Alcalá-Zamora, siendo invitado como así lo hizo a ingresar en dicha agrupación, así como a instancias de Alvaro de Figueroa en el Círculo Liberal.

Bajo el influjo de Romanones fue nombrado sucesivamente secretario del Gobierno Civil de Madrid, profesor auxiliar de la Facultad de Derecho en la Universidad Central, (1903), y candidato a diputado por Ali-

cante sin conseguir salir electo. En 1906, es elegido diputado por el distrito de La Carolina (Jaén), acta que consiguió sin interrupción hasta el golpe de estado del general Primo de Rivera. A los veintitrés años fue nombrado Fiscal del Tribunal de lo Contencioso por el Consejo de Estado, siendo más tarde Director General de Administración Local, (1910), y Subsecretario de Gobernación, (1910). Después de separarse de la política de Romanones, sigue al marqués de Alhucemas quien le confía por breves meses la cartera del Ministerio de Fomento, (1917), en el gabinete de García Prieto. Repetirá ministerio en 1922, en esta ocasión de la Guerra, habiendo ocupado anteriormente el cargo de representante de España ante la Sociedad de Naciones, (1922).

Se opone frontalmente a la Dictadura de Primo de Rivera por lo que es perseguido en Priego y vetado su ingreso en la Real Academia de la Lengua Española. En abril de 1930, en un famoso discurso pronunciado en Valencia se declara republicano. Este mismo año funda con Miguel Maura el partido Derecha Liberal Republicana y es el alma del llamado pacto de San Sebastián y presidente del Comité Revolucionario, que tiene como objetivo principal derrocar al régimen monárquico. Descubierta la conjuración, es detenido y encarcelado, en diciembre de 1930, lo que no es óbice para que desde la cárcel firme el manifiesto del Comité contra el Rey a favor de la República. Después de la caída del Gobierno Berenguer, y todavía en la cárcel, le ofrecen al Comité Revolucionario tres Carteras en un gobierno de concentración que son rechazadas. Juzgado por excitación a la rebelión militar, con atenuantes, fue condenado a seis meses y un día de prisión correccional y puesto en libertad condicional en marzo de 1931. En las elecciones municipales del 12 de abril, se presenta como candidato por el distrito de Chamberí, saliendo electo con más de doce mil votos. La proclamación de la República días más tarde, le llevará a la Presidencia del Gobierno Provisional de la que dimite por estar en desacuerdo con el artículo 26 de la nueva Constitución que discriminaba a las órdenes religiosas; en diciembre de ese mismo año será proclamado Presidente de la II República Española por abrumadora mayoría de votos, imponiéndosele en el acto de posesión el gran collar de Isabel la Católica. Con la victoria del Frente Popular en 1936, en una maniobra parlamentaria sin precedentes, fue destituido.

Meses más tarde, desde Santander, inicia un viaje a Hamburgo, Noruega y París, donde llega declarada ya la Guerra Civil, fijando allí su residencia hasta mayo de 1938 que marcha a Pau. Reside en esta ciudad hasta noviembre de 1940. Por entonces, el mismo régimen republicano había incautado sus bienes, después lo haría Franco, imponiéndole además una multa de 50 millones, la



Portada de la revista Nuevo Mundo. Don Niceto, junto a Julián Besteiro, tras la promesa como Presidente de la República.

inhabilitación absoluta, el extrañamiento y la pérdida de la nacionalidad. Llena su tiempo colaborando con una serie de artículos escritos en francés, aparecidos en la revista "L'Ere Nouvelle" y emprende la tarea de volver a escribir sus memorias destruidas por los republicanos.

Desde Marsella inicia un aciago viaje a la Argentina, su destierro definitivo, lleno de dificultades, pues duraría más de un año, y que luego narraría en su obra 441 días..., publicada en 1942. En la nación hermana pasó el resto de su vida dando conferencias, colaborando con la prensa y escribiendo libros de una manera febril, pues en poco más de siete años redacta dieciséis libros. Murió en Buenos Aires (Argentina), el 18 de febrero de 1949, siendo enterrado en el cementerio de la Almudena de Madrid, sin recibir los honores que le correspondían como Jefe de Estado.

Como intelectual polifacético destacó en diversos campos desde la historia, el derecho, la literatura, la poesía, la gramática o el periodismo. Dotado de una memoria considerable, era capaz de repetir un discurso de horas sin apenas equivocarse. Fue un orador sobresaliente, alcanzando merecida fama muchos de sus discursos. Aunque, como destaca su nieto José Alcalá-Zamora y Queipo de Llano, todo lo acompañaba con una gran responsabilidad, esfuerzo de voluntad y disciplina de trabajo que le llevaron a ocupar los más altos cargos de la nación. Su despacho de abogado era de los más

cotizados de Madrid, con él reunió un gran capital, invirtiendo buena parte en la compra de fincas en Priego, llevadas personalmente por él, ya que el cultivo fue una de sus grandes aficiones. Tratadista de derecho eminente, es un jurista en el más amplio sentido de la palabra, teniendo vigencia actualmente algunas de sus obras.

Hombre de familia entrañable, fue un católico convencido y practicante, ejerciendo siempre como tal, dentro de una conciencia recta y del cumplimiento estricto del deber. Se distinguió por una actitud digna y por un gran sentido de la honradez, de la austeridad moral y la lealtad, allí donde estuvo, "a trueque de todo, hasta de la calumnia, de la impopularidad". Llegó a preocuparse y ayudar a muchas personas que recibieron de él incontables favores, y dinero propio, incluso cuando era Jefe de Estado, pero que no fueron suficientes para que en la época dictatorial se viera abandonado por casi todos.

Heredó de su familia el talante liberal, católico, progresista y constitucionalista. Alejado de los extremismos de derechas y de izquierdas, su rectitud fue hostigada por ambos bandos que hicieron imposible su proyecto como estadista de una república moderna, viable y tolerante. Su figura hasta ahora desconocida, maltratada, y postergada adrede, no ha recibido aún el trato que se merece, si consideramos el papel decisivo que ha tenido en la historia del siglo XX de España.

Perteneció a las academias de Ciencias Morales y Políticas, (1920), Jurisprudencia y Legislación, (1930), de la que fue presidente, y a la Real Academia Española de la Lengua, (1931).

Además de innumerables conferencias, artículos (literarios, gramaticales, históricos, políticos y jurídicos), discursos parlamentarios, debates, defensas jurídicas y otros textos, es autor de unos cuarenta libros, entre los que citamos "La Jurisprudencia y la vida del Derecho", "Los derroteros de la expropiación forzosa", "Aspectos sociales y jurídicos de 'I promessi sposi'", "La condena en costas", "El área de la tutela" y "La guerra civil ante el Derecho internacional".

(1) Estos datos biográficos se pueden ampliar en: "Niceto Alcalá-Zamora. Vida íntima y política de un Jefe de Estado", de Eduardo M. DEL PORTILLO y Carlos PRIMELLES, Biblioteca Nueva, Madrid, 1932; "Memorias", de Niceto ALCALÁ-ZAMORA, Editorial Planeta, Barcelona, 1977; y, "Niceto Alcalá-Zamora. 1877-1949", de José Luis CASAS SANCHEZ, Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba y Caja Provincial de Ahorros de Córdoba, Córdoba, 1992.

(2) El Ayuntamiento republicano le dedicó una calle, la denominada popularmente Cañamero, continuando de esta forma en la actualidad.

(3) ZARAGOZA, Cristóbal: *El Presidente*. Plaza y Janés, 1987, página 13.

Cuatro breves años con don Niceto

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Cuando a principios de 1994 aceptamos el cargo de director del Patronato Municipal "Niceto Alcalá-Zamora y Torres" éramos conscientes de lo que eso significaba. Pocos en Priego lo saben, aunque puedan intuirlo. Era harto aventurero trabajar en pro de la memoria de un Presidente republicano, de derechas, denostado por unos y por otros y con el lastre de distorsión histórica que acarreaba en la localidad y fuera de ella, debido a cuarenta años de dictadura. Por otra parte, estábamos dentro de una monarquía consolidada después del golpe de Tejero, con unos partidos de izquierdas, o seudoizquierdas, excepto IU, que han dado de lado al sistema republicano y esto a pesar de que los fines del patronato no son políticos, sino culturales. Y por esta razón, la cultura, nos dio el suficiente ánimo y espíritu de trabajo para dedicar mi tiempo, mi amor y mi esfuerzo al Patronato, casa-museo y figura de Niceto Alcalá-Zamora y Torres. La aventura por lo insólita, y la valentía que suponía aún, era del todo atrayente y eso que los planteamientos políticos de nuestro insigne paisano están muy lejos de mis preferencias.

Desde mi llegada al Patronato, una de mis mayores ilusiones fue completar la casa museo para dejarla completamente visitable, ya que la recibimos medio vacía o medio llena, según se mire. Teníamos horror al vacío que ya padecieron nuestros paisanos del barroco. De esta forma, hemos actuado sobre toda la casa, fachada, puertas, las habitaciones con mobiliario las hemos completado y colocado cuadros explicativos. Se abrió al público, la despensa con cacharros de etnología, la bodega, las escaleras, el rellano del primer piso, con las fotos de "el pueblo que don Niceto vio", se completó la sala del sofá donde murió en la Argentina, y se han abierto dos nuevas salas como la de "don Niceto y su pueblo" y la de "don Niceto y la cultura", con ricas y espaciosas vitrinas. Preparadas están para después de la obra las salas "Don Niceto Presidente" y "Don Niceto en la Argentina" que se colocarán donde estaban las oficinas que también se montaron en su integridad, incluso con página webb (en español e inglés) en Internet para que se conozca el Patronato y sus objetivos. Con todo se han colocado más de 200 cuadros y fotos. Y pendientes han quedado otros tantos.

Dos han sido las actuaciones importantes sobre el edificio. La primera de ellas sobre la bodega, de almacén de trastos viejos pasó a ser uno de los recintos de más agrado de los visitantes. Y la otra ya citada, y a punto de inaugurarse, consiste básicamente en recuperar la segunda planta de la casa que se caía de puro vieja, además de la renovación integral de la instalación eléctrica, arreglo de jardines, colocación de una fuente, alarma y detector de incendios. Se quedó sobre la mesa la compra del bajo de la calle Ubaldo



Una de las salas de la casa natal de don Niceto.

E.A.O.

Calvo donde se ubicarían finalmente las oficinas y la biblioteca. Conseguimos, después de un largo expediente y una exhaustiva memoria darnos de alta en el catálogo de museos de la Junta de Andalucía.

Respecto a la biblioteca, los primeros volúmenes y documentación los donó la familia, junto con la casa y el mobiliario inicial. Lo primero que hicimos y publicamos como uno de los apéndices de nuestro libro sobre la casa natal fue un inventario, base de datos, de los libros y documentación que se nos entregaban. A lo largo de estos años, la biblioteca inicial la hemos ido ampliando con la solicitud de libros a entidades culturales, cronistas, academias y académicos, y con las propias compras del Patronato. De los volúmenes que se inscriben en la agencia del ISBN hicimos una exhaustiva base de datos con todas las obras que hacen referencia a don Niceto y su época. Algunas de ellas la hemos comprado, pero la mayoría estaban agotadas. En las sucesivas memorias aprobadas por el Consejo General, se puede leer el capítulo titulado "Ampliación del inventario bibliográfico" donde se exponen todas las entradas de libros en la biblioteca. Estas ampliaciones anuales no han sido tan numerosas como fuera nuestro deseo. Ni la biblioteca cuenta aún con un número apreciable de ejemplares. Queda mucho por hacer y es verdad que aquí hay un amplio camino por andar.

Toda la obra de don Niceto ocupa casi cuarenta volúmenes y los discursos ya fueron publicados con prólogo de Tuñón de Lara. Al principio había en la biblioteca algunos títulos de don Niceto, muchos repetidos, restos de ediciones. Con el tiempo hemos conseguido recuperar casi la obra com-

pleta, buscando aquí y allá, así como textos dispersos, pero faltan aún algunas obras que quedan por conseguir.

Durante estos años, se han publicado seis libros, todos bajo nuestra coordinación, ilustrados con fotos (con sus pies de página), siendo uno de los libros de nuestra autoría. Dejamos aparte los artículos que sobre el Patronato y don Niceto hemos escrito.

Se ha publicado un CD Rom sobre la casa y vida de don Niceto, hecho íntegramente en Priego, documentado por el Patronato, como asimismo el guión del video que se pasa a las visitas y el texto de los folletos explicativos de la casa y del patronato, traducidos y editados en español, francés e inglés para entregarlos a todos los visitantes. Aparte hemos apartado material valioso a reales academias, estudiosos y para la serie de andaluces ilustres que realizó Canal Sur. También hemos editado en cassette explicación guiada de la visita a la casa natal.

En nuestro camino se ha quedado por editar el libro "El Quijote visto por un abogado", edición crítica que prepara el académico cordobés Antonio Cruz Casado, las actas de las IV Jornadas, y los artículos que don Niceto publicó en la Argentina (que nos ha hecho llegar su nieto José Alcalá-Zamora), así como una joya de artículos publicados en francés, durante su etapa de exilio en Pau (Francia), que hemos hecho que nos traduzcan recientemente y que nadie conocía. Toda una primicia. Si don Niceto tuviera el cachet histórico de Manuel Azaña, -Dios me libre-, con los derechos de autor de estos artículos, se haría rico el Patronato.

Pero no es sólo la biblioteca. Con ser lo más importante, se queda estrecha. A lo largo de estos años, y para no extenderme

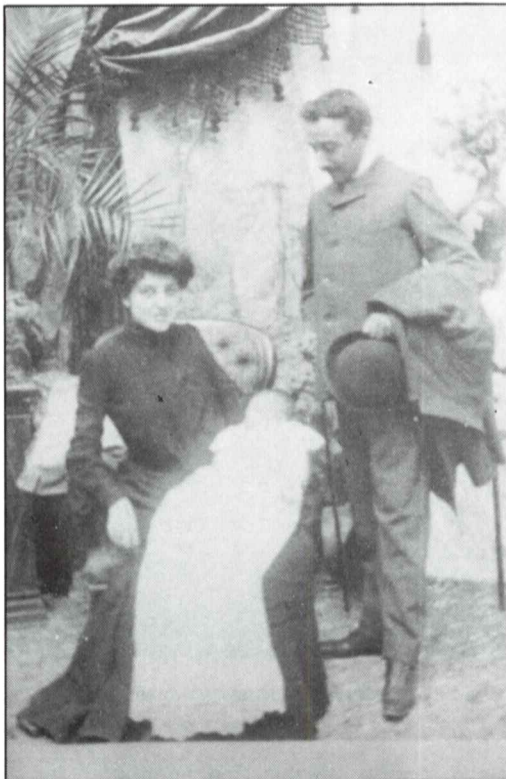
demasiado y que no se convierta este artículo de homenaje a don Niceto en otra memoria, se ha creado un archivo de fotografías, clasificado y en base de datos (dejamos más de 1.500, se dice pronto), negativos de cada una de ellas, pruebas de contacto, diapositivas, y gran parte escaneadas por ordenador con su explicación documentada, preparadas para grabarlas en CD Rom y ponerlas a disposición de los interesados. Otros archivos creados son el de documentación, de la palabra, video, VHS y super 8.

La actividad pública del Patronato en pro de don Niceto la llevamos a diferentes campos. Unos de ellos son las jornadas de historia, donde se han dado cita numerosas personalidades académicas y de la vida intelectual nacional e internacional que ha enriquecido el catálogo de la historia de don Niceto y su época. Además de numerosos comunicantes que han acudido de diversos puntos de España. Todas sus aportaciones han sido publicadas. Si bien, es verdad que el Patronato ha organizado pocos actos públicos. Pero estos se han distinguido por la calidad, como las citadas jornadas, presentación de libros, CD. Rom, trípticos y vídeos, recepción de donaciones, aparte de las visitas turísticas a la casa-museo y una exposición en Galicia. Amén de las conferencias, comunicaciones y ponencias que hemos dado en diversos puntos de la geografía española.

La sorpresa agradable la tuvimos en los donantes. No podíamos sospechar el grupo tan numeroso, más de cien, que se han acercado a la Casa-museo para dar una foto, un documento, cuadro o un objeto de etnología, y no sólo de Priego, personas de varios puntos de la península constan en este apartado. De ellas sobresalen Luis Alcalá-Zamora y Ruiz de Peralta, desde Granada, Francisco Merino Sánchez, desde Málaga y sobre todo José Valverde Madrid, desde Madrid que prácticamente cada semana mandaba algo. A todos ellos, la cultura de Priego, le estará agradecida.

Con todo, lo relacionado es sólo un índice de lo hecho, esperando que sea una pequeña migaja de lo que por hacer queda. Y se hará, estoy seguro. Desde aquí doy las gracias a todos los que me ayudaron y animaron en tan atrayente tarea en pro de don Niceto, un paisano cuya altura humana, política e intelectual traspasan los límites de lo corriente. Animo a la Corporación Municipal, partidos políticos, miembros del Consejo y director del Patronato, familia y círculos culturales prieguenses a seguir trabajando por la figura de este Jefe de Estado que nos honra.

Niceto Alcalá-Zamora: Perfil humano



Don Niceto con su esposa Purificación Castillo Bidaburu y su primer hijo. Se casaron en la iglesia de la Asunción de Priego el 23 de enero de 1901.

JESÚS GONZÁLEZ PÉREZ

El hombre

La humanidad de Alcalá-Zamora se nos muestra en toda su grandeza en sus reacciones ante el triunfo y la adversidad, ante la felicidad y el dolor. A lo largo de su azarosa vida, en la que hubo tantos momentos de gloria y de olvido, de íntimas satisfacciones y de golpes muy duros, siempre tuvo una entereza que sólo puede explicarse con su profunda y arraigada fe, que jamás le abandonó. Una fe que le permitía esperar confiado en la otra vida. Porque "pensando en la magnitud de la perversidad humana, se comprende la infinitud de misericordia divina" (*Pensamientos*, 265, pág. 13). "Nada tan impresionante y tan arbitrario (dirá en el pensamiento 144, pág. 12) como el terror de la otra vida: se imagina la dependencia de Dios más inquietante que la inmediata de los hombres". Pero al mismo tiempo admiración por lo que el hombre ha creado:

"Causa tristeza, y aún irreverente queja, pensar que en el último día de la Tierra se borre todo el esfuerzo gigantesco, milenario y maravilloso de la civilización. Pero... ¿no hallará Dios medio de conservarlo y premiarlo si lo merece?, ¿no pasa eso cada año con los esplendores de la naturaleza? ¿Negaremos al Eterno el derecho de frustración

que ejercen lento el tiempo, súbitos sus accidentes y airado el hombre? ¿No ganaría éste con un total olvido de su historia, en la que tanto impera el crimen?". (*Pensamientos*, 867, en pág. 18).

Encumbrado a la más alta Magistratura del Estado, vivió con la sencillez con que siempre había vivido. Y cuando privado de todos los honores se ve obligado a realizar en las condiciones más precarias el penosísimo viaje de 441 días, lo hace con una entereza y resignación ejemplares.

Fueron sus creencias religiosas las que, al enfrentarse durante su mandato presidencial con condenas a penas de muerte, le llevaron a forzar el indulto, incluso cuando la opinión del Gobierno era la contraria. Como ante la condena a muerte de los sublevados de la Revolución de 1934. No fue la convicción de que la ejecución hubiera sido un grave error político que agravaría la situación, sino su profundo respeto por la vida humana, el que le decidió a convocar el Consejo de Ministros para plantear de nuevo la cuestión después de una primera reunión en la que se había acordado "darse por enterado de la sentencia", es decir, aprobarla. En esta nueva reunión, se acordó que el caso pasase a informe del Tribunal Supremo, que devolvió el expediente sin poner objeciones. Los Ministros seguían creyendo que debía cumplirse la sentencia, si bien no tuvieron valor de afrontar la opinión pública ni a Alcalá-Zamora, que les recordó que



La familia del Presidente de la República. De pie y de izquierda a derecha sus hijos: Niceto, Pura, Isabel, Luis y María Teresa. Sentados: doña Purificación, don Niceto y su hijo José.

Documentos gráficos de don Niceto como Jefe de Estado

REDACCIÓN

Traemos a estas páginas 4 documentos gráficos de la vida de Niceto Alcalá-Zamora en su etapa de presidente de la II República. Estas fotografías corresponden a 1933 y fueron publicadas en su época por la revista *Blanco y Negro*. ADARVE a través de su archivo documental muestra por primera vez estos interesantes aspectos de la vida del presidente, ya que estas fotografías no tenemos constancia de que se hayan vuelto a publicar en ninguno de los libros editados sobre la figura de don Niceto.



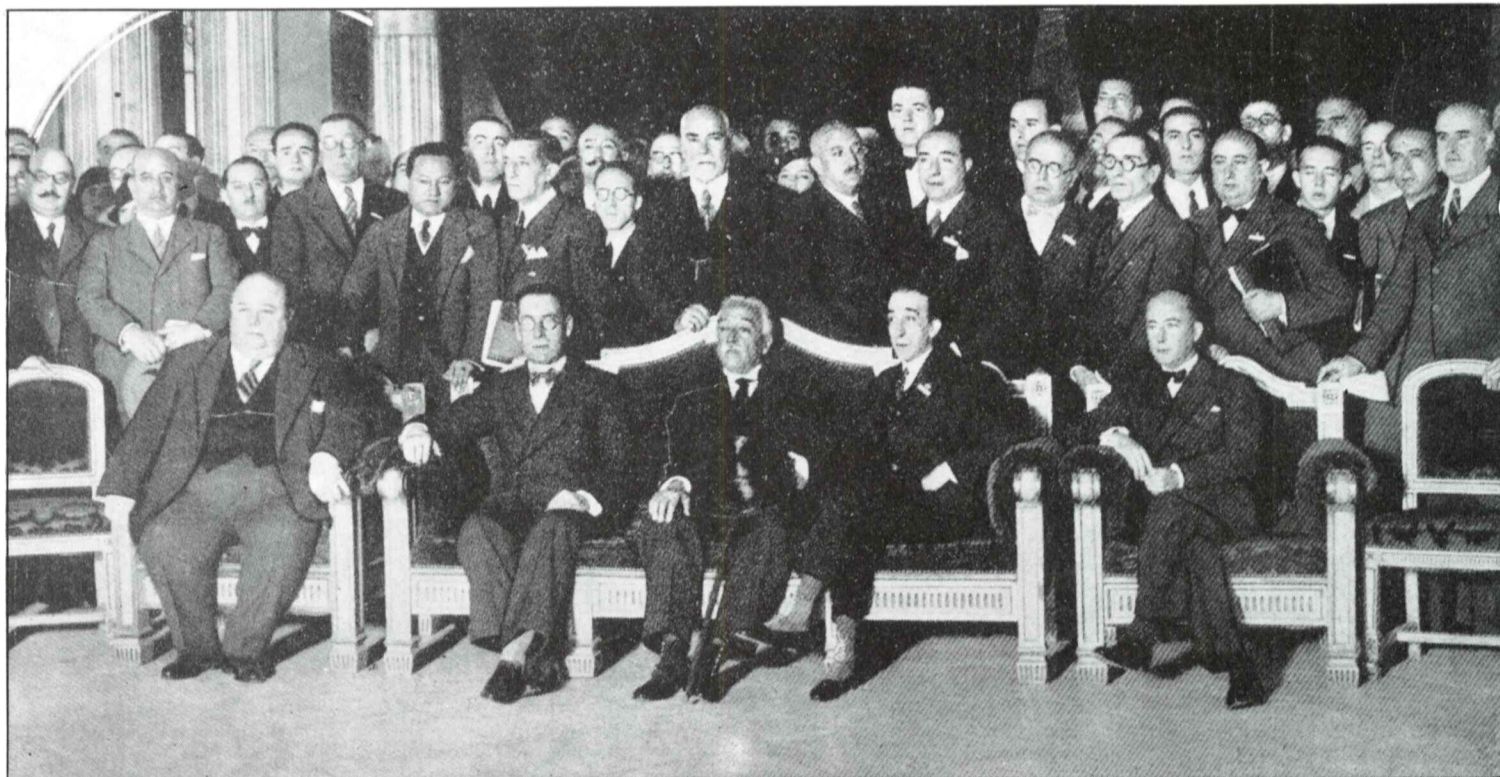
Inaugurando la nueva Inclusa madrileña.

Esta fotografía nos muestra a don Niceto durante la inauguración de un nuevo edificio del Instituto de Puericultura que albergaba la nueva Inclusa madrileña situada en la calle O'donnell. En fotografía superpuesta aparece teniendo en brazos a una niña que ingresó en el benéfico establecimiento en el preciso instante de la visita de don Niceto.

En el Palacio del Senado.

Esta fotografía nos muestra a don Niceto durante un elocuente y aplaudido discurso como motivo de la sesión inaugural de la conferencia interparlamentaria que presidió como Jefe del Estado y que tuvo lugar ante las representaciones de los parlamentos extranjeros.





Congreso Internacional de lucha contra el cáncer.

Esta fotografía nos muestra a don Niceto, rodeado de los assembleístas, después de la sesión inaugural del Congreso Internacional de la lucha contra el cáncer.



POESÍA

PRESIDENTE

A don Niceto Alcalá-Zamora

*Prieguense, cuando alguien Priego te miente,
en momentos que a un hombre se añora,
un nombre, Niceto Alcalá-Zamora,
brotará al fin, porque fue Presidente.*

*Su voz de gigante era un torrente
que llenaba el viento con su aurora;
su gobierno, una lucha soñadora
que buscaba el bienestar de su gente.*

*Si política le dio otras riberas
y otro pueblo supo de su cuidado,
hoy su imagen no tiene ya fronteras*

*de este hijo insigne, en su ciudad, amado,
que en su época alumbró entendederas
de buen hacer, de ciencia y de abogado.*

Concurso Hípico en la Granja.

En presencia de don Niceto, el comandante Orge, jefe de la escolta presidencial, hace entrega de la copa donada por dicho escuadrón al capitán Abellán, ganador del concurso hípico celebrado en la Granja.

Don Niceto, al fin

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

El próximo 18 de febrero la Corporación Municipal va a inaugurar en el Paseillo el monumento a don Niceto, hijo ilustre de la ciudad, abogado, destacado jurista, escritor, académico en repetidas ocasiones, agricultor, estadista, hombre de profundas convicciones religiosas, columnario, liberal, luchador por la democracia, conservador, de derechas, diputado, ministro y primer Presidente de la II República Española proclamada el 14 de abril de 1931 a quien Priego debe numerosos favores. Uno de los cinco jefes de Estado que hemos tenido en España en el siglo XX, (si no contamos a Martínez Barrios), que llegó a la Jefatura del Estado, no por herencia, ni por golpe militar, sino a través del voto democrático emitido en las urnas. De la misma forma que hoy se ejerce el poder.

El acto, al que se han invitado destacadas personalidades —esperamos que asistan algunas—, se incluye dentro de los que conjuntamente con el Patronato Municipal "Niceto Alcalá-Zamora" se han programado por el Municipio para conmemorar el cincuenta aniversario de su muerte en Buenos Aires (Argentina) donde vivía en el exilio ya viudo, cuidado por sus hijas, escribiendo artículos y libros para ganarse la vida, extrañado por el régimen de Franco, soñando siempre con volver a España, para cultivar sus olivares y vivir en su querida Ginesa. Cuando este día de grandes connotaciones históricas para la ciudad de Priego se descorra la cortina y la luz del día se refleje con intensidad por todas direcciones en el busto de bronce de este prieguense, (copia de uno que Jacinto Higuera hizo para La Carolina), exclamaremos con júbilo: "Don Niceto, al fin".

Sin meternos en el proceloso mundo de las placas y lápidas colocadas a lo largo de la centuria por las calles y monumentos del pueblo, así como el baile del nombre de las calles, según el matiz político de los gobernantes de turno, el balance de los monumentos a personalidades en Priego no es muy extenso, si bien mucho más que en la centuria del XIX y esperamos que mucho menos en ésta que se nos avecina. El primero que se hace en los primeros años de la tercera década, se le dedica a un paisano nacido en la Huerta Palacio, obispo, y además, nada más y nada menos que virrey, me refiero a Antonio Caballero y Góngora. Su busto colocado en la carrera de Alvarez, se quitó con motivo de unas canalizaciones para dejarlo olvidado durante unos pocos años en el cuartillo de Priego, hasta que lo colocaron en el Llano de la Iglesia, continuando su viaje al Paseo de Colombia donde parece que se ha estabilizado. Durante los años de la guerra civil para recordar a los caídos se colocó una cruz junto a la Fuente de la Salud, cruz de piedra desplazada más arriba hace poco tiempo y oculta entre el follaje de los jardines. En la posguerra, mientras la mayoría del pueblo cortaba amarillentos cupones de las cartillas de raciona-

*Izquierda,
julio de 1998.
Prueba para
ver como
quedaba el
monumento
mientras se
estaba
arreglando el
Paseillo.
A la derecha,
maqueta del
proyecto
definitivo.*



Cristóbal Povedano

miento y pegaba golpes al estómago para distraerlo y atontarlo, un grupo de señoras pías con su propio dinero levanta el monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el solar de la antigua cárcel del partido destinado en principio para casa consistorial. Más tarde, y por suscripción popular publicada en las páginas de "Adarve", durante el período rectoral del párroco y arcipreste Rafael Madueño Canales se fundió un busto a su antecesor José Luis Aparicio y Aparicio al que no se ha encontrado, creemos, un lugar apropiado para su lucimiento. Colocado sobre una humilde repisa, da los buenos días a quien atraviesa las puertas del archivo parroquial para hacer una gestión administrativa. Como vemos, hasta ahora, en los monumentos levantados se destaca un marcado signo religioso católico: obispo, arcipreste, cruz y monumento a la devoción del Sagrado Corazón.

El año 1969 cambió el rumbo de las motivaciones monumentales. Con motivo del segundo centenario de su nacimiento nos trajo el busto de José Alvarez Cubero, gloria de la escultura neoclásica española. En el rellano de las escaleras principales de la Casa de Cultura, su busto saluda a los que se atreven a subir al primer piso en busca de algún libro de la Biblioteca Municipal. Hace unos años, con acertado diseño del artista prieguense Cristóbal Povedano, la Escuela Taller levantó en el Paseo de Colombia el monumento en homenaje a los creadores del rico patrimonio prieguense. La desnudez clásica, bronceada y dorada de la escultura del Gánimedes de Alvarez Cubero, es un signo de las tendencias modernas aunque la estatua tenga sus años.

El camino monumental de don Niceto

Por lo que respecta a don Niceto su cami-

no monumental se semeja al baile simplón que moló en el década de los sesenta: la yenka. ¿Se acuerdan? Izquierda, derecha, palante, atrás, un, dos, tres, y así varias veces.

El primer paso del baile *palante*, con toda lógica, se dio en los primeros años de la República. El monumento se instalaría en la Plaza de la República, hoy de la Constitución, pero llamada siempre por el pueblo "el Paseillo". El proyecto era un señor monumento. Una escalinata de mármol terminaba en una repisa donde aparecían dos estatuas de mármol que representaban el Trabajo y la Justicia que mostraban en los brazos una argolla rota y un trozo de cadena dando a entender la fuerza de las palabras de don Niceto. A continuación se alzaba la estatua del Presidente en actitud de orador quien a sus pies tendría una pira de fuego sagrado y laurel. En el respaldo se proyectaba un obelisco donde se instalaría la estatua de la República que apoyaba su mano en el asta de la bandera tricolor. A la espalda de este obelisco se pondría el escudo de la ciudad. Todo se completaba con dos fuentes y caños alegóricos. Las razones por las que no se llevó a cabo este proyecto de Jiménez Martos, no las conocemos, puesto que su aprobación por el Pleno Municipal se produjo en agosto de 1931. Quizá don Niceto, como en otras ocasiones que le homenajearon, vio lo exagerado del proyecto, y recomendó sólo la placa en su casa natal. Alguien dio entonces un paso *atrás*.

Después de esto, continuaría el baile con desplazamientos a la derecha y a la izquierda. En los primeros meses del Alzamiento se suprimen por acuerdos plenarios, o a martillazos, todas las numerosas huellas desparrramadas por la ciudad que hacen alusión a nuestro ilustre paisano. Van cayendo nombres de las calles, del Instituto de Enseñanza Media, del Casino, el cuadro de la Sala Capi-

tular y las numerosas placas existentes en lugares públicos dando testimonio de su donativo particular para su erección. Aún hoy permanecen tal cual los lavaderos en las Aldeas, como el de Zagrilla Alta y la escalinata pétrea de la Virgen de la Salud. Los años que siguen son de silencio en los medios de comunicación prieguenses o de vergonzosa crítica falta de todo rigor histórico.

Por esta razón, con la llegada de la democracia se intentará recuperar su memoria a través de la placa perdida. En el centenario de su nacimiento, en 1977, se coloca de nuevo la lápida recordatoria en su casa natal, a cuyo acto asiste la Corporación Municipal y el hijo de don Niceto. Paralelamente a esto, por estos años nace la Asociación de Vecinos "La Unión" entre cuyos proyectos se fijan la creación de una "Fundación Niceto Alcalá-Zamora" y el levantamiento de un monumento a nuestro paisano. Para ello encargan varios proyectos, (uno de ellos a Jesús Martínez Labrador, autor del de Cánovas del Castillo expuesto en Málaga), y piden a los ciudadanos que emitan su voto a fin de elegirlo democráticamente. Para la financiación del proyecto hacen unos llaveros con su efigie y abren un puesto en la feria de San Marcos donde venden libros y bisutería. Las ganancias las dedicarían al monumento, pero como se ven con escasos recursos acuden al Ayuntamiento que ya en 1979 a través de su delegado de Cultura asume el proyecto. El busto, esculpido por Aurora Cañero se descubrió en agosto de 1982 y se pensó en principio colocarlo en algún lugar de la Fuente del Rey. Pero las intenciones fueron unas y su destino último otro muy distinto.

Los proyectos de Cristóbal Povedano

El busto vio pasar varios años colocado sobre un pupitre de colegio en el hall del Ayuntamiento. No se encontraba ocasión, lugar, dinero, momento, acuerdo o simplemente intención de buscarle un sitio apropiado a la luz pública. Podríamos pensar que se tenía cierta vergüenza de sacar a la calle a un hijo tan ilustre. Y no se sacó. Con motivo de la donación de la casa natal del Presidente al pueblo de Priego, se colocó en el jardín, con un diseño de Cristóbal Povedano, bajo la encina centenaria que un día sembrara don Niceto. El lugar resultó adecuado, y hasta romántico, y el pedestal sencillo y suficiente, pero don Niceto seguía más escondido que antes puesto que la casa natal no estaba abierta al público. Se haría en 1992.

Paralelamente a esto la Corporación aprobó un proyecto del artista prieguense Cristóbal Povedano consistente en un monolito que llevaría una orla en bronce con el nombre de don Niceto y una frase suya "El motor de una democracia es un pueblo educado". No se pudo inaugurar con ocasión de la clausura de una Campaña de Urbanismo celebrada en 1986. El proyecto no se hizo según su diseñador y la orla nunca se vio estética y proporcionada cuantas veces se intentó colocarla por lo que fue arrumbada en los almacenes de la Escuela Taller. Y allí sigue, a pesar de los esfuerzos del Patronato de darle una utilidad en el jardín de la casa

natal, hasta ver su destino final.

A pesar de este descalabro monumental, en 1990, se creó una comisión encargada de proyectar la realización de un gran homenaje consistente en conferencias, mesas redondas, se daría nombre a una calle, un espectáculo audiovisual, y como no, la inauguración por fin de su monumento-monolito. Aquellas reuniones no consiguieron nada práctico, aunque fueron creando ambiente. El baile continuaba, aunque la verdad empezaba a cansar por lo monótono y repetido. Por estas fechas se crea el Conservatorio de Música y su Consejo Escolar aprobó dar el nombre de don Niceto a dicha institución. Pero una mano negra, o blanca mejor, hizo que aquel acuerdo se quedara sin llevarse a la práctica. La desvirtuada conciencia histórica escrita alrededor de su figura formó una segunda naturaleza que al final se impuso. Don Niceto se quedó sin su conservatorio. Si bien otro Consejo Escolar, esta vez del desaparecido colegio Emilio Fernández, aprobó y consiguió sorprendentemente poner el nombre de don Niceto a un colegio que todavía luce.

Con la creación del Patronato que lleva su nombre, con toda lógica, se incentivarían los actos de homenaje al todavía escondido don Niceto. Su iniciativa consiguió dar nombre al parque "Niceto Alcalá-Zamora", además que el Consejo General del Patronato y el Pleno Municipal aprobaron un proyecto diseñado por Cristóbal Povedano cuya maqueta ha estado expuesta en la casa-museo y que la última escuela taller tiene asumido el proyecto para su realización, o sea que ha entrado en el baile.

A alguna persona que conozco se le nublaron los ojos cuando en el proyecto de remodelación del Paseillo, en un video virtual y en grandes carteles se veía como el monolito a don Niceto había desaparecido y en su lugar se había proyectado algo así como una boya de carretera, moderna y bonita, pero de contenido neutro. Don Niceto continuaba siendo el eterno perdido. Incluso en una reunión informativa celebrada este verano pasado representantes del PP no veían con buenos ojos que el busto de nuestro paisano se exhibiera sin vergüenza en el mejor lugar de Priego. Pero mientras se realizaba la remodelación del Paseillo se volvió otra vez a la idea del monumento, se mantuvo el monolito, se desechó la cinta embrujada y se aprobó un nuevo diseño de Povedano. Esta vez con el busto carolinense antes citado adornado con unas filigranas metálicas con el currículo y unas frases alusivas del personaje.

Por esta pequeña historia expuesta, cuando se inaugure este proyecto realizado por la Escuela Taller y pedido desde varias tribunas, esta vez sí, exclamaremos, para nuestros adentros: "Don Niceto, al fin".

(Pero no nos debe dar mucha alegría histórica porque este baile haya terminado y hasta bien. Hay otras danzas con aires tristes e incomprensibles. Carlos Valverde López, sin ser republicano, sólo fue el mejor hombre de letras que hemos tenido, continúa olvidado públicamente. Ya va siendo hora de una calle, una estatua, un nombre a un centro, la edición completa de sus obras, algo al fin).

Don Niceto Alcalá-Zamora y Gran Canaria

VICENTE HERNÁNDEZ JIMÉNEZ *

En 1906 el Rey Alfonso XIII visitó Canarias; salió de Cádiz el 24 de Marzo en el buque de la Trasatlántica "Alfonso XII" escoltado por los navíos de guerra "Pelayo", "Carlos V", "Extremadura", Río de la Plata", y el yate "Giralda", regresando a la Península el 7 de Abril siguiente. Le acompañaron en el viaje los ministros de la Guerra, Marina y Gobernación: Almirante Concas, General Luque y el Conde de Romanones; en el séquito de éste figuraba don Niceto Alcalá-Zamora, que por entonces tenía 29 años y militaba en las filas del Partido Liberal.

Años después don Niceto Alcalá-Zamora tuvo una intervención relevante en un contencioso que afectaba a los intereses generales de la Villa de Teror. El origen estuvo en la redistribución de la tierra y el agua que se realizó en las islas Canarias después de la Conquista; las mejores tierras se otorgaron a los conquistadores más importantes. Paralelamente a la redistribución de la tierra se procedió a la del agua.

Uno de los repartimientos más importantes fue el concedido el 15 de Julio de 1485 en la comarca costera de Tenoya a Juan de Civerio, Conquistador y uno de los primeros regidores de Gran Canaria. A éste y a otros conquistadores beneficiarios de repartimientos, les concedieron también todas las fuentes y aprovechamientos de aguas de la Cuenca de Tenoya hasta su origen en la Cumbre Central de la isla, aunque los manantiales nacieran en terrenos de otros propietarios. Con el tiempo esta concesión dio lugar a muchos conflictos, desde que se pobló el término de Teror y comenzaron los cultivos de regadío; se originó un enfrentamiento entre los intereses del vecindario y la legalidad formal que ostentaba la Heredad de Tenoya. Fueron más de cuatro siglos de enfrentamientos y motines, hasta que se planteó un litigio en la jurisdicción civil, que en fase de Recurso de Casación pasó al Tribunal Supremo en el que los intereses de Teror fueron defendidos brillantemente por don Niceto Alcalá-Zamora. Se resolvió por Sentencia de 27 de Octubre de 1915, que las aguas diurnas eran de dominio privado de Teror, adquiridas por prescripción. Alcalá-Zamora fue designado Abogado de los intereses de Teror por consejo del terorense don Francisco Acosta Sarmiento, Presidente de la Audiencia Territorial de Zaragoza, que conocía la valía de don Niceto Alcalá-Zamora como Jurista.

* Cronista Oficial de la Villa de Teror

El amargo camino del exilio

"Yo mismo en estos momentos estoy admirado de que en medio de tan enorme agitación de mi espíritu y del mar mi ingenio no se viese abatido"
(Ovidio, Tristia)

ANTONIO CRUZ CASADO *

Gran parte de los versos iniciales de los Tristia, del poeta latino Ovidio, marcan con resignada amargura una constante común entre los escritores exiliados de todas las épocas: la añoranza del suelo patrio. "Marcha, libro mío —escribe Ovidio— y saluda con mis palabras a aquellos gratos lugares: al menos voy a tocarlos con el único pie con que me está permitido hacerlo. Si hubiera alguien —como suele suceder entre la gente del pueblo— que allá lejos [en Roma] aún se acuerde de mí; si hubiera alguien que, por casualidad, pregunte qué tal me encuentro, contéstale que sigo vivo, pero dile que no estoy sano y salvo; y que incluso el hecho de continuar con vida lo considero liberalidad de un dios". Más adelante añade: "Tú [libro] ahora marcha en lugar mío; tú que puedes contemplar Roma. ¡Ojalá los dioses permitieran que en este instante yo pudiese ser mi libro!".

La sensibilidad del desterrado, el "dolorido sentir" que diría Garcilaso, y más tarde Azorín, se exagera al recordar los lugares en que se fue feliz. En este sentido hay que entender el final de "El faro de Malta", composición del Duque de Rivas escrita en el exilio, de intensa emoción contenida, en la que la tranquilizadora visión del faro en medio de la noche le hace evocar la figura del arcángel que corona la torre de la mezquita cordobesa:

*Jamás te olvidaré, jamás... Tan sólo
trocara tu esplendor, sin olvidarlo,
rey de la noche, y de tu excelsa cumbre
la benéfica llama,
por la llama y los fúlgidos destellos
que lanza, reflejando el sol naciente,
el Arcángel dorado que corona
de Córdoba la torre.*

Y Pedro Garfias, por indicar otro ejemplo cordobés más cercano a nosotros, expresa una nostalgia parecida en diversos poemas de su libro *Primavera en Eaton Hastings*, como puede verse en el poema VI:

*Hoy que llevo mis campos en mis ojos
y me basta mirar para verlos crecer
siento vuestra llamada, prados de verde
[edad,
oigo vuestra palabra, árboles de cien años,
y os busco inútilmente a través de la
[tarde.
Ni el vuelo de los trinos ni el canto de las
[ramas
han de romper el duro silencio de mi
[boca.
Si me quedase inmóvil, como esta buena
[encina,
vendrían vuestros pájaros a anidar en mi
[frente,
vendrían vuestras aguas a morder mis
[raíces*



Llegada a Buenos Aires (Argentina), el 28 de enero de 1942 a bordo del Herma Gorthon. Le rodean sus hijos Pura, Luis y Niceto.

*y aún seguiría viendo con su blancura
[intacta,
quién sabe si dormida, la España que he
[perdido.*

El libro de Garfias, publicado en el exilio mejicano, en 1941, es aproximadamente coetáneo de los textos de don Niceto que analizaremos después.

Casi todas esas sensaciones de tristeza y de amargura que venimos recordando se encuentran en muchos de los escritos del exilio de don Niceto Alcalá-Zamora, aunque no siempre de una forma explícita y ostensible, sino más bien contenida y silenciosa, como ocurre en la colección de artículos periodísticos que hoy nos ocupa.

El libro que contiene la crónica del viaje hacia el exilio argentino se publica con el título de *441 días... Un viaje azaroso entre Francia y la Argentina*, y apareció en este último país en junio de 1942, al parecer formando parte de una colección muy variada de la editorial Sopena, la Colección Universo, integrada por escritores importantes de todos los países, entre los que se encuentran Erasmo, Baudelaire o Lord Byron. Previamente los artículos que componen el libro se habían editado sueltos en diversos números de la publicación periódica *¡Aquí Está!*, la cual, según Guillermo Cabanellas, era una revista de carácter popular. Es interesante lo que este historiador dice con respecto a sus primeras colaboraciones argentinas: "Careciendo de bienes, [don Niceto] estaba esperando en las posibilidades que en su trabajo podría encontrar. La suya era aspiración de ganar con dignidad lo necesario para sostenerse. Comienza de inmediato a colaborar en el diario *La Prensa*, que le abona trescientos pesos por artículo [el alquiler de su modesto apartamento familiar le costaba 190 pesos mensuales, según el mismo estudioso], y en las revistas de la Editorial Sopena: *Aquí Está*, *Leoplán* y *Chabela*, que le retribuían con cien pesos cada colaboración. Escribe sobre temas variadísimos, desde aquellos de rigurosa actualidad hasta otros históricos. En *Aquí Está* los temas son populares; en *Leoplán*, literarios; en *Chabela*, aptos para el público femenino. Algunas de sus colaboraciones reunidas las vierte en libro.

Así las publicadas sobre un mismo tema en *Aquí Está* aparecen en un volumen que lleva como título *441 días...* Más tarde el libro del viaje se integró como un apéndice más de las memorias de don Niceto, aunque se suprimen en esta recopilación las cuatro páginas del prólogo "Al lector" (pp. 7-10), así como la nota de presentación "Niceto Alcalá Zamora" [sic] (pp. 5-6) de M. M. Alba.

El libro de la crónica puede ser considerado una publicación "pane lucrando", según la expresión clásica, es decir, un texto del que se obtiene una remuneración económica necesaria para el mantenimiento de la economía familiar del exiliado. Tal como se ha dicho en diversas ocasiones, una de las fórmulas de supervivencia del político y su familia es la edición de libros y la colaboración en periódicos, lo que explica la gran cantidad de volúmenes (dieciséis libros en siete años) y de artículos que produce Alcalá-Zamora en su etapa argentina, forzado a ello por la necesidad. Una muestra de ello es este libro, pagado primero como colaboración periodística y más tarde como libro, y escrito de prisa y con alguna incorrección, como don Niceto reconoce: "Los lectores —escribe— habrán tenido, y tendrán, que disculpar también los descuidos frecuentes y el total desaliño de artículos, escritos bajo el apremio de la actualidad periodística, que supone los riesgos de la improvisación, imposibles de cubrir por seguro de facundia".

En el prólogo del volumen, M. M. Alba dice de don Niceto que es una personalidad conocida y familiar, y lo califica como el "líder de la revolución republicana española; primer presidente del nuevo Estado, protagonista de una serie de acontecimientos que ocuparon el lugar más destacado de todos los diarios del mundo durante tanto tiempo" (p.5). Parece, por lo tanto, como si se hubiese aprovechado en las páginas del periódico la gran popularidad del presidente republicano español, —"un emigrante más, un trabajador, que quiere ser útil a todos y gravoso a nadie"— (p. 154) según la definición que hace de sí mismo al final del texto, lo que viene a ser en ese momento un personaje de completa actualidad periodística, caído en desgracia, situación que se

aprovecha como recurso publicitario y que es aún un hecho frecuente en las páginas de muchas revistas de nuestros días. La publicación se inicia en *¡Aquí Está!* el 9 de marzo de 1942, algo más de un mes después de llegar don Niceto a la Argentina, cosa que ocurrió el 28 de enero, y para junio de 1942, concretamente después del día 25 del mes señalado, según la indicación del colofón, el libro ya está en la calle (por lo tanto, unos cuatro meses después de iniciarse la publicación periodística). Es una edición de actualidad inmediata y un tanto pasajera, por lo que creemos que no vuelve a reeditarse de forma independiente hasta que lo hace formando parte de las *Memorias*. En este último caso lleva diversas advertencias y algunas notas adicionales, que sería interesante estudiar y comparar con el detenimiento necesario en algún momento.

El público potencial del texto no es sólo argentino, sino que hay que contar también con el gran número de exiliados que se refugian en aquel gran país de habla hispana. Allí se encuentran catedráticos como Luis Jiménez de Asúa o Claudio Sánchez-Albornoz, juristas como Angel Ossorio y Gallardo o Augusto Barcia Trelles, investigadores, matemáticos periodistas, y una numerosa colonia de todo tipo de personas, y entre los personajes más relevantes de la cultura española, además de algunos de los ya mencionados, están el filólogo Joan Corominas, fallecido hace poco, los dramaturgos Jacinto Grau y Alejandro Casona, María de la O Lejárraga, esposa y colaboradora de Gregorio Martínez Sierra, la actriz Margarita Xirgu, el poeta Rafael Alberti y su mujer, María Teresa León, el crítico Ricardo Baeza, la novelista Rosa Chacel, el crítico Guillermo de Torre, el escritor Francisco Ayala, la pintora Maruja Mallo, y un amplio etcétera". En el entorno más inmediato de nuestro político se encuentran Leandro Pita Romero, Federico Fernández Castillejo, Alicia Garcitoral, Clara Campoamor, Raimundo Díaz Alejo, Julián Moreno y Guillermo Cabanellas, según recuerda este último.

El viaje entre Marsella y Buenos Aires se hace por el medio habitual de entonces, el barco, con múltiples escalas, paradas y demoras, y bien puede calificarse como una odisea kafkiana en la que los viajeros se ven sometidos a un destino aparentemente ciego y caótico, destino que los hace ir de un lado para otro a la manera de hojas impulsadas por el huracán de la vida.

La crónica del viaje ofrece una expresión directa y sencilla, en un estilo periodístico claro como corresponde al medio en que se publica; la naturalidad es, por lo tanto, una de las características más relevantes, rasgo que no termina de reconocer el narrador. En este sentido señala: "Por eso quise dar a mi relato más sencillez de la que hubiese tenido en conversación, donde hubieran podido dar entrada el hábito al tono oratorio, y el temperamento a la exageración andaluza; y me encerré en la deslucida veracidad narrativa del relator. No seguí siquiera el clásico consejo renacentista, que varias veces, cuando yo presidía las sesiones de la Academia Española, oí recordado por su insigne director D. Ramón Menéndez Pidal: ese consejo se resumía en la fórmula "escribe como

hablas" (p.10).

Dividido en trece capítulos, e integrado cada uno de ellos por diversos apartados con sus títulos orientativos acerca del contenido, el libro desarrolla una crónica pormenorizada de la travesía marítima, así como de los lugares en los que el barco hace escala y se detiene. No es propiamente un libro de viajes, puesto que en él falta con frecuencia la descripción de tipos y costumbres del lugar que se visita, así como el tono plácido y crítico de la mayoría de ellos; el autor se limita, en la mayor parte de las ocasiones, a hablar de los problemas personales que le acarrea el traslado, tanto a él y a su familia como a los compañeros de travesía, así como de las posibles motivaciones que provocan las numerosas dificultades que se presentan a los viajeros. No es la parte externa del viaje lo que se analiza, sino más bien las repercusiones del mismo sobre los exiliados.

El inicio del relato tiene lugar en el puerto de Marsella, a punto de embarcarse en el vapor francés "Alsina", cuya salida estaba prevista para el 15 de noviembre de 1940. De haberse producido el viaje como estaba estipulado, la llegada a la Argentina habría

anciano viajero. Siempre guardan de la ciudad francesa un mal recuerdo, hasta tal punto que cuando se plantea en alguna ocasión el regreso a la misma es lo que menos desean todos, porque allí, dice don Niceto, "los republicanos españoles [exiliados] habían vivido en constante zozobra, víctimas de redadas y encarcelamientos, sometidos, con airada violencia, al régimen de vagos y maleantes, aún cuando se tratase, como se trataba casi siempre, de trabajadores sin tacha, de militares profesionales de alta graduación, de profesores de universidad o de instituto, de médicos, de abogados, de ex representantes en Cortes, magistrados del Tribunal Supremo o ex ministros" (p. 17). El tratamiento para el expresidente de la República es algo mejor, pero siempre vejatorio, porque exhibe ante el comisario de policía la Gran Cruz de la Legión de Honor de Francia. Con todo, se le obliga, como a los demás, el día del embarque, a resistir a pie, inmóviles, al aire libre, con mucho frío (es el día 15 de enero), una espera de cinco o seis horas. Se les cachea a todos, se les deshace el equipaje, se les interroga, se les humilla, buscando no se sabe qué tesoros que pudieran ocultar los



En Buenos Aires, junto a un grupo de amigos.

tenido lugar hacia el 5 de diciembre del mismo año, pero lo que podría llamarse el destino en el período romántico, o una serie de inconvenientes inesperados, hace que el trayecto se prolongue durante más de un año, concretamente hasta el 28 de enero de 1942, lo que hace un cómputo de 441 días, el título de la publicación. Para entonces, en el inicio de la crónica que nos ocupa, ha fallecido ya su esposa, enterrada en Pau, y don Niceto va acompañado de sus hijos. En total son cinco personas.

La salida de puerto de Marsella se retrasa hasta el 15 de enero de 1941; son sesenta y dos días de "espera desesperante, triste, sombría y penosa, viendo enrarecerse los víveres, subir en progresión, también rápida y constante, los precios y agotarse los recursos, que apenas alcanzaban para pagar pasajes en tercera" (p. 16), según comenta el

desgraciados viajeros. La travesía la hacen don Niceto y sus hijos en tercera clase, con los más humildes, porque la larga espera en Marsella ha hecho que se agoten casi sus recursos.

Pasan frente a las costas de Cataluña y ven con nostalgia la tierra española: "Mirábamos con emoción aquellas tierras, que para todos eran la patria, para varios su pueblo, en el que alguno creía reconocer su casa. ¿Volveríamos a España? Era la pregunta que cada alma se formulaba y se respondía. Para muchos la ilusión del desquite les presentaba como próximo y seguro el regreso; para mí, sin sus apasionamientos y con más años, la reflexión argumentaba que no volvería jamás a la patria" (pp. 28-29). Pasan después el estrecho de Gibraltar, que el político hubiera querido ver incorporado al territorio español, según recuerda.

Se detienen algún día en Casablanca, y luego siguen hasta Dakar, en el Senegal, donde fondean y se detienen durante casi seis meses (128 días). El número de viajeros es de unos 750 y entre ellos los hay de todas las clases sociales; todos se aburren y padecen las miserias propias de un conjunto tan grande de personas. Entre otras cosas es mala la comida, como narra el escritor con tonos quevedianos: "Decían que la comida de cada día estaba fijada nada menos que por el Almirantazgo, y era: de castigo, más que de fiesta, la del domingo; inferior, la del lunes; fatídica, la del martes; cenicienta, la del miércoles; semidominical, la del jueves; de abstinencia, la del viernes, y de descanso mandibular, la del sábado. Nos acercábamos a la mesa con apetito, y nos levantábamos con necesidad" (p. 36). Dice don Niceto que para entonces ha perdido ya unos veinte kilos de peso.

El día 14 de abril, aniversario de la República, hay un pequeño recuerdo para la efemérides: los pasajeros le mandan un texto de saludo firmado por casi todos ellos. "Era, —dice don Niceto— la afirmación de fe republicana, que saludaba al símbolo viviente, que había personificado la nación y el régimen; la muestra de respeto para una conducta que encontraban diáfana, y de emoción ante un infortunio que hallaban máximo, porque yo había caído al mismo nivel de desgracia desde más alto, desde la suprema jerarquía" (p. 48).

La larga espera no tiene explicación y todos se hacen cábalas sobre la misma. Al parecer, es que el barco salió sin la conformidad inglesa para la totalidad del viaje (p. 54), por lo que no podía impunemente atravesar el Atlántico. Es un tiempo de guerra y los transportes no pueden hacerse con entera libertad. El pasaje se resigna, no tienen otro remedio, y entonces proponen retroceder hasta Casablanca, que pertenece a la zona de influencia francesa.

El 10 de junio están en la mencionada ciudad, paradójicamente sólo a dos días de su punto de origen, Marsella, aunque llevan unos cinco meses embarcados. La situación es kafkiana, absurda. Reciben las tres cuartas partes del importe del pasaje pagado, con un total de unos 45.000 francos (p. 69). En Casablanca tienen don Niceto y su familia un trato algo especial, lo que no ocurre para la mayoría de los pasajeros españoles, que son alojados en campos de concentración. Luego van a Rabat y se produce un nuevo regreso a Casablanca. Aquí embarcan en el vapor "Belle Isle", que los lleva otra vez a Dakar; allí don Niceto pierde la salud y el dinero, porque le roban, sin saber cómo unos 30.000 francos. La exigua economía familiar sufre un duro golpe con esta pérdida, y además cae presa de alguna enfermedad tropical. La excusa que le dan para hacerlo volver de Marruecos al Senegal es la mejor protección que podría tener en este último lugar, algo que don Niceto considera en realidad como una deportación.

En Dakar recibe el préstamo de cuatro mil francos por parte de un comerciante, cuyo nombre omite, y consigue del mariscal Petain la autorización para volver de nuevo a Casablanca; su salud está quebrantada y se ocupan de él dos indígenas, uno indochino y



Septiembre de 1947. Pronuncia su último discurso, en el salón de la Editorial Kraft de Buenos Aires, para presentar su libro "El pensamiento del "El Quijote" visto por un abogado".

otro malgache. Se aloja en Mogador; es el mes de Ramadán y los cantos del almúedano le recuerdan la música popular andaluza (p. 105). La enfermedad se hace entonces más patente; es paludismo, aunque consigue recobrar la salud gracias a un doctor francés, Mr. Bouveret, que le cobra módicos honorarios. Por otra parte, las autoridades francesas no quieren que esté mucho tiempo en Marruecos, por lo que se le proporciona pasaje en un barco, el Quanza, que va a Méjico. Claro que el gasto es mayor de lo previsto y el trayecto más largo, y se presentan nuevas retenciones y penalidades.

Por fin embarca el exiliado y su familia. Hacen escala en las Bermudas y en Veracruz, pero no quiere llegar a la capital de Méjico, para que su presencia no sirviese para avivar o iniciar cualquier discordia política. A continuación llega a La Habana, donde es bien recibido; recuerda que es, por su edad, un miembro de la llamada generación del 98 (pp. 139-140). Aquí parece como si el viaje tuviera algunos tintes de placer, lejos de Europa: "quise recorrer los campos, ver la tierra y contemplar sus paisajes. Me admiró aquella belleza constante, tan natural y tan espléndida", escribe (p. 142). "Comprendí toda la tristeza de los viejos repatriados de

finis del pasado siglo que llegaban a España: había en su pena algo que recordaba la de Adán y Eva al salir del Paraíso; y algo más cercano y más nacional, la melancolía de esos moros andaluces, racial aristocracia musulmana, que al cabo de los siglos lamentan no seguir viendo en su edén de Andalucía ni a Córdoba ni a Granada, y no poder ligar y matizar las nociones de lo hermoso y de lo bello ante la majestad frondosa de la mezquita y la perfección afiligranada de la Alhambra" (p. 143). En Cuba viven durante un mes.

Para llegar a la Argentina tiene que embarcarse en otro navío, que ahora es el carguero sueco "Herma Gorthon"; claro que los suecos no quieren recibir pasajeros y hay que recurrir a la representación argentina. Todo se soluciona y la familia sale por fin hacia el nuevo lugar de residencia: Buenos Aires. "Todo llega...", dice el escritor en el título del capítulo XIII, en tanto que recuerda la décima de Calderón, sobre el sabio pobre que recoge las hierbas que otro hombre sabio y también pobre ha ido dejando. Otros no tuvieron su suerte.

Como puede verse en las líneas generales expuestas, ha sido una travesía muy dura la que han llevado los viajeros entre Francia y la Argentina, aunque su recio temple ha hecho que consigan su objetivo.

El exilio no ha hecho más que iniciarse. Ahora llega la lucha por la vida, la necesidad de ganar el pan y solucionar los apuros más inmediatos. Además don Niceto está prácticamente preparado para el día del último viaje, que diría en su momento Antonio Machado; también él ha llegado ligero de equipaje, casi desnudo como los hijos de la mar. Entre sus escasas posesiones hay un puñado de tierra española que nuestro exiliado quiere que acompañe sus restos. Así lo había dejado dicho en su testamento: "Profeso la religión católica, deseo sus ritos con sencillez y modestia que se observarán desde el vestido a la inhumación y los sufragios piadosos. Encargo a mis hijos que, cual se hizo con su madre, acompañe a mis restos un puñado de la tierra española que con tal fin conservamos; pero que no se atormenten por dejar aquéllos lejos, aunque no fuere en país de habla española, ni se preocupen por traslado costoso en desproporción con la estrechez económica a que nos vemos reducidos".

Como sabemos, el fallecimiento de don Niceto tiene lugar en la madrugada del 18 de febrero de 1949, unos siete años después de su llegada al país adoptivo. "Cuando Alcalá-Zamora fallece, —escribe Guillermo Cabanellas— se coloca junto a él un puñado de tierra que en ese su peregrinar por el mundo había llevado consigo, para que, de morir en el exilio, lo que ocurrió, le acompañara como presencia material de esa Patria así no perdida del todo".

Por suerte, sus restos fueron trasladados a España treinta años después, al cementerio de la Almudena, de Madrid; era el año 1979. La tierra española pudo por fin acoger en su materno seno a uno de sus hijos más preclaros.

+ Catedrático de Lengua y Literatura

- Para la edición de este especial, ADARVE no ha recibido ningún apoyo ni colaboración económica institucional, habiendo sido por tanto coordinado desde la redacción de este medio, sin poder hacer un mayor despliegue de páginas como hubiera sido nuestro deseo. No obstante ADARVE muestra su agradecimiento a los autores de los artículos publicados y de manera especial a Enrique Alcalá Ortíz por su valiosa colaboración.
- Para aquellos lectores que deseen profundizar más en la vida de Niceto Alcalá-Zamora y que coleccionen nuestro quincenario, les remitimos a la lectura de nuestro número monográfico editado el 1 de Marzo de 1992, ADARVE nº 378.

Noche gélida el día de la Candelaria

Aumentan las roscas con bacalao en torno a la hoguera pero se extinguen los cantos y rincoros

REDACCIÓN

Con el fuego como protagonista y en una noche verdaderamente fría, tenía lugar como cada 2 de febrero la celebración en Priego de la Candelaria. Las roscas de pan bendecidas regadas con aceite de la tierra y acompañadas de bacalao y aceitunas "majás" ó chocolate de bollo, sirvieron de cena a muchos prieguenses que se acercaron a las distintas plazas, espacios abiertos y colegios donde se había hecho alguna hoguera.

Las bajas temperaturas reinantes ese día, propiciaban que fuera de agradecer el calor de la lumbre, por lo que los asistentes se apiñaban alrededor del fuego. La noche era propicia para desentumecer los músculos y entrar en calor con los bailes y rincoros que eran tradicionales en esta festividad, pero la verdad es que esta costumbre se está extinguiendo y en ninguna de las candelas celebradas en Priego hicieron su aparición en ningún momento.



La Asociación de Comerciantes planta los árboles navideños

REDACCIÓN

La pasada Navidad surgió la iniciativa en la Asociación de Comerciantes de Priego (ACP) de distinguir a los comercios asociados con un abeto navideño, de los que se llegaron a repartir 151 por toda la ciudad y que fueron expuestos a las puertas de los establecimientos, para reconocimiento de los propios consumidores.

Ahora los comerciantes han dado un buen ejemplo de recuperación del medio ambiente y sensibilización por la naturaleza al tomar la iniciativa de plantar estos árboles, con lo que han procedido a plantar casi un centenar de los mimos, contribuyendo de esta forma a la repoblación de la Subbética. Los comerciantes asociados plantaron ellos mismos los abetos en distintas zonas de reforestación de los alrededores de Priego, concluyendo la jornada con un almuerzo de convivencia en el club familiar La Milana, al que asistieron más de un centenar de socios.





UN CORAZÓN DE SAPO

FRANCISCO J. BERMÚDEZ CAÑAS

Hablando de fútbol

I.P.C.

Sucedíome el otro día, amigo Sancho, que acabada la jornada, parecíome bien ir a refrescarme la garganta con un brebaje de mi agrado (ron con cola) a una posada (pub) cercana. Sin dudarlo allá encaminé mis pasos, al llegar observo que todo está lleno, no cabía un alfiler. Decidido a no irme sin saborear mi bebida, dispongome a llegar a la barra y luego, no sin antes sentir en mis costillas el cálido roce de los codos de los que allí había poco dispuestos a moverse. Una vez apoderado de un trozo de barra, me pego a ella, cual garrapata a oreja de perro, observo la razón de aquel gentío; la retransmisión de un partido de eso que llaman el deporte rey. Poco interesóme dicho evento, así que reclamo la atención del posadero (camarero), el cual sin dudarlo un momento me manda callar con imperiosos gestos, diciéndome que espere un momento y no le distraiga del filosófico trabajo de observar como sacaban un córner (que terminó fuera, por cierto). Una vez reanudado el partido, al posadero le pareció a bien servirme lo que le había pedido. Desembolsó los 1.400 reales correspondientes y dispuseme a saborear el néctar que tenía delante, hago la mezcla con mimo, con cariño, casi con recogimiento religioso, veo como se entremezclan los dos ingredientes, se funden, se confunden hasta formar un solo tono y déjolo reposar unos instantes. Porque en esto, amigo Sancho como en otras cosas, la virtud es la paciencia,

no se puede llegar y abreviar cual mulo de reata a grandes tragantadas. Se deja reposar, y se bebe a pequeños sorbos deleitándose con los sutiles aromas y gráciles sabores que quedan en el paladar y la lengua. Una vez reposado el brebaje, dispongome a beberlo, agarro el vaso como mandan los cánones, con el pulgar, índice, anular y corazón, dejando el meñique tieso hacia arriba, marcando las doce, lo elevo hasta mi boca, que ya se regocijaba con anticipado placer de lo que venía encima. Entretanto, y andando yo en estos menesteres, habíase hecho gran silencio en la posada, que yo achacaba a una "charla interrumpida", ya sabes, amigo Sancho, esas pausas en la conversación, en las cuales se aprovecha para ir al servicio o pagar la consumición. Así estaba, como te digo, el cristal del vaso rozando mis labios, cuando formóse tremenda algarada en la posada, grandes y desaforadas voces por parte de todos, saltos y contorsiones dignas del mejor mérito. Había marcado de penalty, no sé qué puñetero equipo, y yo que, por no esperarme tal sobresalto o porque al vaso le faltaba el apoyo del dedo meñique o por el manotazo que un entusiasta hinchaba me arrimó en el pescuezo o por todo a la vez, el resultado fue que el vaso escurrióseme de entre los dedos yendo a parar vaso y contenido encima del posadero a la altura de su cintura, resbalándole

el líquido por sus partes nobles, cosa que no fue de su total agrado, según creo, más que nada por la expresión de su cara al mirarme y decirme que si iba de gracioso. Yo, con las lágrimas a punto de saltáreme, de ver tal desperdicio de mi brebaje, le echo la culpa al del manotazo y gentilmente le digo que me reponga lo que él había tirado. Respondíome que él no reponía nada, que no tenía la culpa si yo era un torpe. Tras lo cual hubo un intercambio de afectuosos recuerdos para con las familias de ambos. Con el resultado final que el posadero me acompañó caballeramente a la calle con la excusa que no dejaba ver el partido al resto de los parroquianos allí revenidos, con mi alboroto.

Por eso te digo, amigo Sancho, que prefiero los tiempos cuando los gigantes eran gigantes, y los encantadores, poderosos magos de allende los mares que te sorbían el seso y trastocaban las ideas y no hoy donde los gigantes son clubes y sociedades anónimas, y los encantadores van en grupos de once, también muchos llegados de allende los mares y también nos sorben el seso, y lo que es peor, nos los sirven enlatados en cajas tontas y por varios canales a la vez. Contra los de antes luchabas con poderosos hechizos de magos buenos. Aunque contra los de hoy, aún siendo difícil, tenemos un gran aliado, el hechicero. "Mandiadistancia" con un poderoso mago en su interior "El gran Mago de Off". ●

La leyenda del 4 de Agosto

Un relato de misterio por entregas, por David Aguilera Gámiz

CAPÍTULO 2.

Paco Jordano, a los quince años de edad era un chico algo travieso, pero en el fondo, era un buen chico.

En aquellos días, la gente era bastante pobre, la guerra que acababa de azotar a España había dejado su huella en muchos sitios y la gente pasaba muchas calamidades.

Ramiro era su mejor amigo; eran prácticamente uña y carne, sus familias se llevaban muy bien y el ambiente entre ellos era excelente.

En un cortijo que estaba frente a la casa de Ramiro, vivía una familia adinerada, que nunca pasó calamidad alguna. El matrimonio Gómez, tenía dos hijas gemelas: Rosa y Marina. A Paco le gustaba Rosa, estaba totalmente enamorado de ella y a Ramiro le pasaba igual con Marina; por eso todas las noches que podían saltaban la tapia del cortijo para intentar verlas.

A las dos gemelas no les gustaban ni Paco ni Ramiro, por eso pasaban totalmente de ellos.

Una tarde, Paco y Ramiro paseaban por las afueras del pueblo y cuando menos se lo esperaban, una voz les llamó:

Era Conchi, una gitana que vivía en una aldea vecina, y que por alguna razón, a toda la gente le inspiraba terror y desconfianza.

—¿Nos ha llamado señora? —Preguntó Ramiro—.

Ella asintió con la cabeza y los dos chicos se dirigieron a donde estaba la gitana.

—Bueno, —empezó a hablar la gitana—. Como sa-

bréis, mucha gente me tiene miedo y no sé porque; quizás es porque leo las mentes de las personas, adivino el porvenir y hago algunos hechizos.

Os he llamado porque en vuestras mentes veo una cosa grave: os gustan las gemelas Gómez, ¿verdad?

Paco y Ramiro quedaron atónitos: ¿cómo era posible que una mujer con la que nunca habían hablado supiera que estaban enamorados de las gemelas? Y lo que era peor: Paco y Ramiro tenían la certeza de que nadie sabía su secreto, ¿cómo ella?

—Responded a mi pregunta —dijo ella casi gritando—.

—Sí, es verdad —dijo Ramiro—.

—Pues yo puedo hacer que esas dos chicas caigan ante vuestros pies más enamoradas de lo que estáis ahora vosotros.

—¿No me lo creo! —Exclamó Paco—. ¿Cómo va usted a hacer eso si ni siquiera conoce a las gemelas? Y es más, aunque las conozca, ¿cómo va a hacerlo si a nosotros no nos conoce ni de vista?

—Bueno, eso no os importa a vosotros. Aquí lo único que importa saber es si vosotros queréis a esas chicas de verdad o si es sólo un capricho de niños.

—¿Usted lo sabrá no? —Preguntó Paco—. Si puede leer las mentes, lo sabrá todo.

—Es cierto. Por eso creo que os puedo ayudar porque creo que las queréis lo suficiente.

—¿Y qué debemos hacer? —Preguntó Ramiro—.

—En primer lugar, os diré lo que me tenéis que traer: En primer lugar, un objeto personal de cada una: una pulsera, un reloj, algo así; y si me traéis cabello

mucho mejor.

Luego necesitaré unas gotas de sangre vuestra y para finalizar, un poco de pelo vuestro.

Los dos chicos, acordaron con la gitana en llevarle todo lo necesario para llevar a cabo el conjuro.

Aquella noche, saltaron la tapia y se encontraron con las dos chicas, que intentaron huir. Paco se acercó a Rosa y la sujetó. Tiró fuertemente de su pelo y le pudo arrancar una mata, después la dejó ir y Paco salió corriendo. Ramiro hizo lo propio, pero consiguió una goma que Marina llevaba en su pelo, que para el caso, era lo mismo.

Al día siguiente, cuatro de agosto, le llevaron todo lo que habían conseguido a la gitana, que empezó a decir palabras en un idioma que ninguno de los dos comprendía.

Pero en medio del conjuro, a la gitana le pasó algo: se cayó de la silla donde estaba y los dos chicos la creyeron muerta y echaron a correr. Efectivamente, la vieja gitana había muerto de un ataque al corazón y fue encontrada por un labrador a los pocos días.

Paco y Ramiro se preguntaban si la parte del encantamiento que había hecho la gitana sería suficiente para que las dos chicas se enamoraran de ellos.

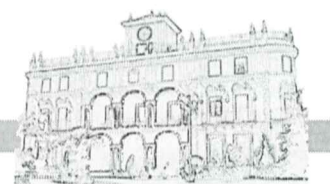
Aquella noche, volvieron a saltar la tapia y allí estaban las dos, parecían zombies, estaban como en otro mundo.

Paco y Ramiro quedaron aterrados por la escena y echaron a correr.

Pero el miedo les entró de verdad cuando al día siguiente, se enteraron de que las dos hermanas se habían suicidado colgándose de un árbol.

Siempre se echaron la culpa de aquellas muertes, pero nunca dijeron nada de aquel hecho, que sin duda, iba a traer consecuencias dramáticas en el resto de sus días.

(Continuará...) ●



FECHA	ACTIVIDAD	ORGANIZA/PATROCINA
20 Febrero	Fiestas de Carnaval: Desfile "Samba Brasil", a las 21 horas, por las calles de la ciudad. Gran Concurso de Disfraces de Carnaval. En la calle Río, a las 21'30 horas.	Delegaciones de Festejos y Juventud
22, 23 y 24 Febrero	Cine y Educación en Valores. Se proyectarán las películas: "Airbud", "Volando Libre" y "Phenomenon". Teatro Victoria. Mañana/tarde.	Programa Municipal de Prevención de Drogodependencias
22 al 28 Febrero	Exposición de las obras seleccionadas en el VII Concurso de Fotografía Turística. Sala de Exposiciones de la casa de Cultura. De 19'30 a 21'30 h.	Delegación de Turismo
23 Febrero	II Jornadas Recreativo-Deportivas. Parque Niceto Alcalá-Zamora. De 10 a 14 horas.	Delegaciones de Juventud y Deportes
24 Febrero	Paseo en bicicleta de montaña por la Subbética. Salida 10 horas del Parque Alcalá-Zamora.	Delegaciones de Juventud y Deportes
25 Febrero	Concierto Pop-Rock y barra sin alcohol. Parque Alcalá-Zamora. 16 horas.	Delegaciones de Juventud y Deportes
26 Febrero	Entrega de premios VII concurso de fotografía turística. Sala de Exposiciones de la Casa de Cultura. 20'30 h.	Delegación de Turismo
28 Febrero	Exhibición de Aeromodelismo, en las Pistas de Camino Quiroga. 10 h. Día de Andalucía: Actuación de Grupos Locales para los damnificados por desastres naturales en hispanoamérica. Teatro Victoria. 20 horas.	Club Aeromodelismo Subbética-Priego Agrupación Local del PSOE-A
1 Marzo	Open Internacional de Tenis de Mesa "Día de Andalucía". Pabellón de Deportes. De 10 a 14 h.	Delegación de Deportes

Programa de prevención "ciudades sin drogas"

Las drogodependencias constituyen un fenómeno multidimensional y de una gran implicación social en muchos y diferentes niveles. En la actualidad, es evidente la preocupación de las instituciones y las personas por las consecuencias que acarrea el consumo de drogas, tanto desde el punto de vista individual como colectivo.

Para el mejor tratamiento de las drogodependencias es necesario la realización de programas que estén dirigidos a la Comunidad. Por segundo año consecutivo, el Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha firmado un convenio de cooperación con la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía para la prevención de drogodependencias a nivel comunitario, correspondiente al programa "Ciudades sin Drogas", al que se adhieren los Ayuntamientos de Almedinilla y Fuente Tójar. Con dicho programa, se pretende la puesta en marcha y el desarrollo de actividades que tengan como objetivo prevenir las drogodependencias, y vayan dirigidas al conjunto de la sociedad.

Las actividades previstas para este año 99 son las siguientes:

- Programa "Cine y Educación en Valores" (22, 23 y 24 de Febrero).
- Escuela de Padres - Madres (Febrero - Junio).
- II Semana de Salud en Centros Educativos (Marzo - Abril).
- Actividades en la Naturaleza (Primavera y/o Otoño).
- Actividades Multiaventuras (Septiembre).
- Campaña de prevención del consumo abusivo de alcohol por los jóvenes (Marzo - Diciembre).

Gracia Reyes Quiles

Concejal-Delegada de Asuntos Sociales

Concurso de disfraces de carnaval 1999

Las Delegaciones de Festejos y Juventud del Excmo. Ayuntamiento de Priego convocan para el año 1999 un concurso de disfraces de Carnaval que tendrá lugar el día 20 de febrero a partir de las 21 horas, conforme a las siguientes bases:

Primera.- Podrán participar todas las personas que lo deseen, bien de manera individual, como pareja o como grupo, debiendo inscribirse mediante la hoja que se les facilitará en días previos y el mismo día del Concurso hasta las 19 horas en la Oficina de Información Juvenil (C/Enmedio Palenque).

Segunda.- Los participantes deberán efectuar el recorrido que oportunamente se establecerá, y que concluirá en la Plaza de la constitución.

Tercera.- Se establecen los siguientes premios:

- Al mejor grupo disfrazado (mínimo 5 personas):
 - 1º.- 50.000 ptas.
 - 2º.- 25.000 ptas.
- A la mejor pareja disfrazada:
 - 1º.- 30.000 ptas.
 - 2º.- 15.000 ptas.

- Al mejor disfraz individual: 25.000 ptas.

Cuarta.- El Jurado que fallará el Concurso estará presidido por el Delegado Municipal de Festejos y formado por personas de prestigio en el ámbito cultural local. El Jurado podrá declarar desierto alguno de los premios si estima que los disfraces no reúnen la calidad necesaria. El fallo del Jurado calificador será inapelable.

Quinta.- La inscripción en este concurso supone la aceptación íntegra de las presentes bases.

Priego de Córdoba, diciembre de 1998.

AUTOMOVILES Y 4x4 JIMENEZ

Nuevos y seminuevos de todas las marcas



CITROEN XM TURBO DIESEL
Todos extras
por 24.300 ptas./mes



VOLKSWAGEN JETTA
1.6 Turbo diesel / Aire /
Dirección / E.E. / C.C.
por 12.100 ptas./mes



ALFA ROMEO 164 2.0
Todos extras
por 16.600 ptas./mes



SEAT TOLEDO 2.0 I.
Todos extras. Año 94
por 19.800 ptas./mes



VOLKSWAGEN GOLF 1.8
por 10.800 ptas./mes



PEUGEOT 405 GR
PEUGEOT 405 DIESEL
Aire / Dirección / C.C. / E.E.
por 16.200 ptas./mes

FORD MONDEO 1.8 I. 16V
Todos extras. Año 96.
por 26.000 ptas./mes



NISSAN PATROL 6 CILINDROS
NISSAN PATRO TURBODIESEL
7 plazas
por 27.000 ptas./mes



CITROEN ZX DIESEL
Todos extras. Año 93.
por 19.800 ptas./mes



DAIHATSO ROCKY
2.8 TURBODIESEL
por 25.000 ptas./mes



OPEL ASTRA TURBODIESEL
Todos extras. Año 95.
por 24.700 ptas./mes

CITROEN C-15 DIESEL
57.000 kilómetros
por 18.265 ptas./mes



RANGE ROVER 2.5 T. DIESEL
Todos los extras
por 35.000 ptas./mes



AUDI 90 2.2 - AUDI 90 2.2 E
Aire / ABS / D.A. / C.C. / E.E.
por 22.500 ptas./mes

SIN ENTRADA

Y MÁS DE 20 VEHÍCULOS FINANCIABLES, REVISADOS Y GARANTIZADOS.

Ramón y Cajal, 42 - Teléfono: 957 70 11 12 - Priego de Córdoba

...y con el mazo dando

- Vaya almanaque que han hecho este año la nueva empresa de recogida de basura. Todo el mundo se ha quedado pasmado al verlo, pues solo marca los días festivos y no aclara los días que no hay recogida. Los vecinos dicen que el anterior estaba más claro y era mejor. Por cierto la forma de reparto no ha sido de lo más ortodoxo para una empresa de limpieza, ya que los susodichos almanques se han tirado por los portales en lugar de entregarlos en mano como se hacía antes. Las paradojas del cambio.

- Al fin don Niceto va a tener su monumento en el Paseillo y por fin se colocará en el monolito el busto del primer Presidente de la II República. El ayuntamiento lleva con gran sigilo la conclusión del monumento y han cercado el monolito para que todo sea una sorpresa. La verdad es que ha hecho falta que pase medio siglo para que una corporación municipal se decida a llevar a cabo esta iniciativa.

- Se sigue colocando carteles anunciando ofertas de cubalibres o lo que es lo mismo haciendo propaganda del alcohol a diestro y siniestro. Lo curioso del caso es que hace unos días aparecieron unos carteles anunciado en caracteres más grande "El sábado Sexo" y más abajo explicaba que de lo que se trataba era de reclamar la atención de los viandantes para que leyeran el cartel, ya que lo que verdaderamente ofertaban era cubalibres baratos. Inaudito.

- Se quejan algunos ciudadanos y así lo han hecho saber en nuestro contestador, el gran impacto visual que ha producido el techar una azotea en el Caminillo, ya que desde la Fuente del Rey se observa el desaguizado. Lo fijo y cierto es que en Priego se techan numerosas azoteas por que al final terminan todas calándose y con filtraciones. Si es necesario techar las azoteas, el ayuntamiento debe arbitrar una fórmula para que se haga de la mejor manera posible sin que cause impacto, lo que no es de recibo es que se deniegue el permiso por sistema y los vecinos lo hagan por las bravas por eso de los agravios comparativos.

- Las hogueras que se hacen en Priego se están quedando solamente para sacar un dinerillo con la venta de roscas y bacalao,



Azotea cubierta en el Caminillo.

bien para alguna cofradía o para el viaje de estudios de algún colegio. Si bien la iniciativa financiera no esta mal, tampoco estaría de más que los organizadores de dichas candelas trataran de rescatar los bailes y rincoros que se hacían en torno al fuego.

- El otro día en el Polideportivo Municipal, se jugaba el partido de máxima rivalidad de fútbol regional entre el Priego y el Egabrense, registrándose una entrada de 56 espectadores. Para más inri sólo 16 eran de Priego y 40 habían venido de Cabra. Ni el fútbol es lo que era, ni esto es un derby ni nada que se le parezca. Y lo peor del caso, es que con tanta Liga de las Estrellas, las regionales si no hay nadie que lo remedie terminarán extinguiéndose.

- ADARVE da su enhorabuena:

- A la Asociación de Comerciantes de Priego por su iniciativa de plantar los árboles que tuvieron expuestos en la puerta de sus establecimientos durante las fiestas navideñas.

FUNERARIA ANTONIO SOBRADOS

Servicios a compañías y particulares - Servicio permanente

AMARGURA, 15 - TELF.: 957 54 01 90

PRIEGO DE CORDOBA



C/ Solana, 10 - Priego de Córdoba

¡Tal vez tengamos la vivienda que necesitas!

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 989 36 31 66

14800 PRIEGO DE CORDOBA

Movimiento demográfico

Nacimientos

Paula Sánchez López, de José Luis y Zoila, 16-1-99.
Jesús Castro Carrillo, de Rafael e Inmaculada, 7-1-99.
Alejandro Gutiérrez Nieto, de Rafael y Yolanda, 26-1-99.
Alba Bermúdez Ruiz, de Jesús y Rosario, 25-1-99.
Elena Morante Urbano, de Juan Fernando y Elena, 27-1-99.
Pablo González Moreno, de José Manuel y Angeles, 27-1-99.

Matrimonios

Antonio Sánchez Urbano y María Luisa Manso Ojeda, 31-1-99, P. Asunción.
Juan Ramón Ortega Aguilera y María Isabel Rodríguez Martínez, 1-2-99, Loja.

Defunciones

José Molina Sánchez, 19-1-99, 81 años, c/ Torrejón.
Francisca García Alba, 27-1-99, 73 años, Castil de Campos.
Telefóra Pérez González, 28-1-99, 78 años, Zamoranos.
Antonio Montes Jiménez, 28-1-99, 91 años, c/ Conde Superunda.
Alfonso Serrano Sánchez, 29-1-99, 65 años, c/ Caracolas.
Alberto Rivadeneira Galisteo, 30-1-99, 80 años, c/ Carrera de las Monjas.

Agradecimiento

La familia de Alberto Rivadeneira Galisteo, que falleció el pasado día 30 de enero, desde estas líneas y ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, quiere agradecer públicamente las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y asistencia a las Misa celebrada por el eterno descanso de su alma y a las Misas que se celebrarán en la iglesia de las Mercedes el día 28 de febrero, a las 11,30 de la mañana y el día 3 de marzo, a las 7 de la tarde.

A todos muchas gracias.

Pluviómetro

	l/m ²
Agua caída desde	
septiembre 98 al 22 de	
enero 1999	140
Día 9 de febrero	12
Total	152

I Jornadas de Juventud, Formación y Empleo del IES Alvarez Cubero

Dirigidas al alumnado de 2º Bachillerato, COU y Ciclos Formativos, así como, de manera abierta, a personas interesadas en estos temas, dichas Jornadas se desarrollarán con arreglo al siguiente

PROGRAMA

Lunes, 22 de Febrero:
9'45 h.- Inauguración de las Jornadas a cargo del Ilmo. Sr. Alcalde de Priego.
10'15 h.- La Precariedad en el Empleo Juvenil. Conferencia a cargo de D. Francisco Casado, Responsable de Acción Sindical de la Unión Provincial de CC.OO.
11'30 h.- Descanso.
12 h.- Mesa Redonda: Políticas Activas de Búsqueda de Empleo. Intervienen representantes de: INEM; Centro de la Mujer, de Córdoba; Mancomunidad de la Subbética; Proyecto O.R.L.A.; U.P.E. (Unidad de Promoción y Empleo) del Ayuntamiento de Priego; Asociación ARAÑA, Grup 3.
Martes, 23 de Febrero:
8'30 h.- Comunicaciones.
9 h.- Talleres.
10 h.- El Futuro Profesional de los Estudios Universitarios. Conferencia a cargo de D. Miguel Forcada Serrano, del E.O.E. (Equipo de Orientación Educativa) de Priego.

11'30 h.- Descanso.
12 h.- Mesa Redonda: Iniciativas Empresariales de Autoempleo. Intervienen representantes de: A.J.E. (Asociación de Jóvenes Empresarios); IFA; Cooperativa "Virgen del Castillo, de Carcabuey; Cajasur, PRODDE.
19 h.- Mesa Redonda: Los Padres ante el futuro de sus hijos: Perspectivas desde la Escuela. Intervienen: Departamentos de Orientación y Directores de los I.E.S.s de Priego; Inspección de Educación Secundaria; representantes de APAs; representante del sector empresarial.
Miércoles, 24 de Febrero:
8'30 h.- Comunicaciones.
9 h.- Talleres.
10 h.- Enseñanza No Reglada: la FPO en la Comarca de la Subbética. Conferencia a cargo de D. Valenzuela, Representante de la Delegación de Trabajo de Córdoba y Director del Centro de Formación Ocupacional "Los Santos" de Lucena.
11'30 h.- Descanso.
12 h.- Mesa Redonda: Perspectivas Económicas y Laborales en la Subbética. Intervienen los Ilmos. Sres. Alcaldes de Lucena, Cabra, Rute, Priego, Carcabuey, Almedinilla y Fuente Tójar.
14 h.- Acto de clausura de las jornadas.

Entrega del título de "Prieguense del año 1998"

La Asociación Cultural ADARVE, con la colaboración del Excmo. Ayuntamiento de Priego, hará entrega del título de "Prieguense del año 1998" a Rafael Carmona Avila, el próximo 28 de febrero a las 2,30 de la tarde, en el transcurso de una comida-homenaje en el Rinconcillo I.
Dado que es un acto público, pueden adherirse al mismo todo aquel que lo desee, para lo cual deberán retirar la oportuna tarjeta-invitación al precio de 3.000 pesetas en la Redacción de Adarve o Cafetería el Postigo, antes del día 24.

Nota de la Redacción

Coincidiendo con la fecha de salida de este número de ADARVE, se están celebrando en Priego las fiestas de Carnaval 1999. En nuestro próximo número daremos amplia información de los concursos de agrupaciones carnavalescas y de disfraces.
Igualmente al cierre de edición, hemos recibido el acta de la sesión municipal celebrada en día 1 de febrero, en la que se aprobó el presupuesto municipal del ayuntamiento de Priego para el presente año y del cual daremos información en nuestro próximo número del 1 de marzo.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiendo publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

M.U.P.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiendo publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

A.M.S.A.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiendo publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

A.R.P.

Se crea en Priego el club de atletismo "Antonio García Borrego"

REDACCIÓN

El club de atletismo "Antonio García Borrego" de Priego, ha dado el pistoletazo de salida con la presentación a los primeros socios de los proyectos que esta nueva asociación llevará a cabo en este su primer año. El nacimiento de este colectivo parte de la iniciativa de su presidente Miguel Aguilar, que cuenta con el beneplácito y apoyo de la delegación de deportes del Ayuntamiento, manifestando su concejal Jorge Linares que "la escuela deportiva de atletismo ha sido siempre la gran asignatura pendiente de esta delegación".

La carrera popular será la modalidad atlética a la que se dedicará más tiempo, ya que es la más practicada en Priego, tratando las distintas pruebas de velocidad, mediofondo, fondo, etcétera, de acuerdo con las condiciones física de cada corredor. El resto de las modalidades atléticas tendrán un apartado concreto para que los corredores populares tengan un conocimiento general de todas las pruebas. Todo a través de una clase semanal teórica que impartirán dos licenciados del INEF y un monitor nacional de atletismo. En estas clases se abordarán temas como anatomía, fisiología del ejercicio, teoría del entrenamiento, prevención de lesiones, nutrición y dietética, estando complementadas con clases prácticas y participación en pruebas. Entre los proyectos para este primer año, se encuentran la organización de carreras populares, jue-

gos deportivos escolares y una media maratón en la feria. Según señaló un técnico deportivo las escuelas estarán organizadas a través de un subprograma de deportes dirigido principalmente a 5º y 6º de primaria. La cuota de inscripción es de 3.000 pesetas para mayores de 16 años y de 1.000 pesetas para menores. En acto de presentación contó con la presencia del concejal de deportes Jorge Linares, el cual puso a disposición las escasas instalaciones que para atletismo existen en Priego, aunque manifestó que "en el futuro proyecto de remodelación del polideportivo se tendrá en cuenta la inclusión de una pista de 400 metros". La cita contó con la presencia de representantes de la familia de García Borrego, quienes agradecieron que se hubieran acordado en honrar la memoria de Antonio al ponerle su nombre a este nuevo club de atletismo.



Archivo

Antonio García Borrego con el dorsal numero 1 disponiéndose a cruzar la meta en una carrera popular celebrada en 1988. Ahora el recién creado club de atletismo honrará su memoria al llevar su nombre.

TENIS DE MESA

Doble victoria del Cajasur Priego TM en tierras catalanas

REDACCIÓN

La doble confrontación que tuvo que dilucidar el Cajasur Priego T.M. en tierras catalanas no pudo tener mejor desenlace para los colores prieguenses. Mientras que la victoria por 0-4 sobre el Sant Vicenç 83 fue prácticamente un entrenamiento para los de

Priego, no se puede decir lo mismo del otro enfrentamiento sobre el Ripollet Can Berardo donde estaba en juego la segunda plaza de la liga. Este encuentro se presentaba muy difícil para la escuadra prieguense, pues en casa del Ripollet solo había logrado ganar La General y con muchas complicaciones. El resultado final de 3-4 a favor de los prieguenses demuestra la gran igualdad y el límite de juego del partido con puntos decisivos y desempates muy ajustados. En este partido la actuación ejemplar de Carlos David Machado ante el mítico Palés muchos años número uno del tenis de mesa español, demuestran la carrera imparable del jugador prieguense para ocupar el primer puesto del ranking nacional. También sería decisiva la actuación desarrollada por el jugador ucraniano del CajaSur Priego, Vladimir Dvorac, quien en un espléndido quinto set robó la victoria en el tercer 21 al número uno del Ripollet, el chino Li Qui.

Con estas dos victorias en tierras catalanas el Cajasur Priego demostró una vez más ser el equipo más completo de la división de honor, asegurándose ya prácticamente el segundo puesto en la liga de División de Honor.



SUELO RADIANTE Y CALDERAS

Bobinado de motores - Instalaciones eléctricas
Depuración de piscinas - Calefacción
Instalaciones de riego y tratamiento de agua

C/ San Luis, 1 - Teléfono: 957 54 27 34

Nueva apertura: C/ Ramón y Cajal, 8
(Frente a la Trinidad)

- GAS
- GAS OIL
- HUESO DE ORUGILLO
- LEÑA

**MUEBLES
CEJAS**

**POR RENOVACION
DE EXISTENCIAS
EN NUESTRA
EXPOSICION**

¡¡LIQUIDAMOS!!

**DORMITORIOS
COMEDORES
SALITAS
TAPICERIAS**

**HASTA
50%
DESCUENTO**

VEA NUESTRAS OFERTAS EN ELECTRODOMESTICOS

Lavadoras Automáticas 1ª marca desde: **31.500 Pts.**

Frigoríficos Combi 190x55 ó 187x60 1ª marca desde: **54.900 Pts.**

Televisión Elbe 28" Estereo: **59.900 Pts.**

Y muchos más artículos a precios especiales.



**PACK MOVISTAR ACTIVA
14.990 Pts.
con 10.000 Pts. en llamadas gratis**



**CEJAS
PRIEGO**



Estamos muy cerca. Para llevarte muy lejos.