



Las Hermanas de los Ancianos Desamparados se marchan de la Fundación Arjona-Valera



A. Meléndez



MANUEL PULIDO

El pasado 18 de abril tenía lugar en la Residencia de Ancianos "Arjona-Valera", una Misa concelebrada como homenaje de despedida a las 7 Hermanas de los Ancianos Desamparados, que regían esta casa. La escasez de vocaciones ha sido el factor determinante para que la congregación que fundara Santa Teresa de Jornet tomase la decisión de abandonar esta residencia, tras 45 años de estancia en nuestra ciudad. De los 42 ancianos residentes en esta casa, sólo cinco han quedado en Priego, 3 de ellos en San

Juan de Dios y 2 en la Fundación Mármol, habiendo tenido el resto que ser asilados en otras casas de distintos puntos de Andalucía.

Según responsables del Patronato "Arjona-Valera", esta fundación tiene el claro objetivo de seguir cumpliendo fielmente la última voluntad de los testadores en cuanto a la continuidad como Fundación-Benéfica de acogida de ancianos.

Por otro lado era inminente que la casa estaba necesitada de una gran reforma de sus instalaciones para

adecuarla a las exigencias actuales, reforma esta que era impensable poder llevarla a cabo con los asilados dentro.

De momento al Patronato "Arjona-Valera", tras la marcha de las Hermanas, se le han trastocado los planteamientos que en un principio se habían previsto para la reforma de la casa, abriendose actualmente un paréntesis o compás de espera que permita afrontar con garantías la remodelación de esta residencia y su posterior modelo de gestión.

Las cruces sirven de prólogo a las fiestas votivas de Mayo

REDACCIÓN

Comienza el mes de mayo con la celebración del día de la Cruz. Una fiesta que ha irrumpido con fuerza en los últimos años, con la instalación de una media docena de cruces en las típicas plazas del casco histórico de nuestra ciudad. Esta fiesta sirve de prólogo al primer domingo de Mayo, donde el protagonismo festivo pasa a corresponderle a la Hermandad de la Caridad. Para este año el Ayuntamiento y la Agrupación de Cofradías en base a un nuevo convenio de colaboración presentaron el pasado día 23, un cartel anunciador conjunto de las Fiestas Votivas o domingos de Mayo como tradicionalmente se les conoce en Priego.



AGENDA

Por gentileza de:

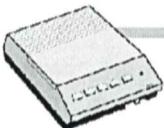


**CAFÉ - BAR TETERIA
"EL POSTIGO"**
C/ Antonio de la Barrera, 10
Teléfono 957 70 13 48



TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos	957 70 00 80
Policía Local	957 70 17 27
Guardia Civil	957 54 00 48 062
Protección Civil	957 70 84 49
Ayuntamiento	957 70 84 00
Cruz Roja	957 54 13 03
Urgencias	957 70 14 26
Cita Previa	957 70 05 00
Servicios Sociales	957 70 09 74
Periódico Adarve	957 54 19 53
Centro Médico de Urgencias	957 54 01 10
Oficina de Información	957 70 06 25



CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

Teléfono: 957 54 19 53

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia.

Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.



HORARIO DE AUTOBUSES

Teléfono Estación de Autobuses (Empresa Carrera): 70 18 75.

Salidas de PRIEGO para CÓRDOBA

De lunes a viernes: 6,15 - 7,00 - 7,30 - 8,45 - 9,00 - 10,00 - 11,15 - 12,45 - 13,00 - 14,15 - 15,30 - 16,15 - 18,00 - 18,30.

Sábados: 7,00 - 7,30 - 9,00 - 11,15 - 12,45 - 15,15 - 16,15.

Domingos y festivos: 7,30 - 9,15 - 11,15 - 14,45 - 18,30.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, resto por CABRA parando en la RESIDENCIA S.S.

Salidas de PRIEGO para LUCENA

De lunes a viernes: 7,30 - 9,00 - 15,30 - 18,00.

Sábados: 9,00 - 16,15.

Domingos y festivos: 14,45.

Salidas de CÓRDOBA para PRIEGO

De lunes a viernes: 6,20 - 7,30 - 8,45 - 10,00 - 10,30 - 12,00 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 18,45 - 20,45.

Sábados: 10,30 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 19,30.

Domingos y festivos: 10,30 - 12,30 - 15,15 - 17,30 - 20,45.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, el resto por CABRA.

Salidas de CABRA y RESIDENCIA S.S. para PRIEGO

De lunes a viernes: 8,00 - 10,30 - 11,30 - 14,00 - 16,45 - 19,00 - 20,15.

Sábados: 14,00 - 16,45 - 19,00 - 21,00.

Domingos y festivos: 14,00 - 16,45 - 19,00.

Salidas de LUCENA para PRIEGO

De lunes a viernes: 7,45 - 10,00 - 13,30 - 17,45.

Sábados: 21,00.

Domingos y festivos: 18,45.

Salidas de PRIEGO para GRANADA

De lunes a sábados: 6,45 - 10,30 - 17,25.

Domingos y festivos: 10,30 - 17,25.

Salidas de GRANADA para PRIEGO

De lunes a viernes: 9,30 - 15,30 - 17,30.

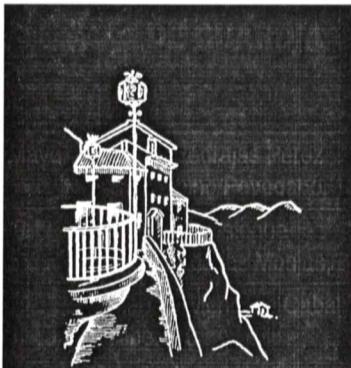
Sábados: 9,30 - 13,00 - 15,30.

Domingos y festivos: 9,30 - 15,30.



FARMACIAS DE GUARDIA

1, 2 Mayo	Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13
3, 8, 9 Mayo	Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8
5, 11 Mayo	Manuel Mendoza Caballero Ribera, 6
6, 12 Mayo	Carlos Alcalá-Zamora Arroyo Ramón y Cajal 101
7, 13 Mayo	Paulino Puertas Pérez Argentina, 8
4, 10, 15 Mayo	Francisco Serrano Carrillo Plaza de Andalucía, 1
14 Mayo	Antonio Aguilera Gámiz Avda. España, 27



**Mantenga
limpia nuestra
ciudad.**

Periódico ADARVE



HORARIO DE MUSEOS

Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora. Todos los días de: 10 a 13 h. Tardes: jueves y viernes de 17 a 20 h. Lunes cerrado.

Museo Histórico. Carrera de las Monjas, 16.

Abierto de martes a domingo. Horario de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas (de martes a viernes); de 11,00 a 14,00 horas (sábados y domingos). Cerrado lunes y festivos no dominicales.

Oficina de Turismo. Instalada en la Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora. Mismo horario de la casa.



ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
Rafael Ramírez Torres,
José Luis Gallego Tortosa,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Antonio Ruiz Ramírez,

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.
Nuria Gallego Jiménez

Archivo y documentación:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural « Adarve ».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Teléfono y fax redacción: (957) 541953. Publicidad: (957) 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Fiesta de la hostelería

El pasado 25 de abril, día de San Marcos, el Paseillo fue el epicentro de una jornada festiva y popular celebrada en torno a la recién creada Asociación de Priego de Hostelería y Restauración.

Para tal celebración, los asociados tomaron el acuerdo de cerrar todos los bares y restaurantes, así como invitar a los demás establecimientos que aún no se han asociado, que se adhirieran a la propuesta de cierre y se sumaran a esta iniciativa.

Pero como suele pasar en estos casos, hubo quienes desoyendo esta llamada a la unión sectorial, hicieron caso omiso a tal recomendación y abrieron sus establecimientos como cualquier otro día, de todas formas puede hablarse de un cierre casi generalizado.

Aunque hay que tener también presente, que en esta fecha suele venir mucho turismo a Priego y no sería del todo acertado que los visitantes se encontrasen todos los bares y restaurantes cerrados, sin tener un lugar donde ir a comer.

Tal vez haya existido por parte de los organizadores una cierta precipitación en el montaje de esta popular fiesta, pues bien hubiera valido la pena que este colectivo hubiera hecho antes una presentación oficial en toda regla, dónde hubieran explicado los objetivos y filosofía con la que nace esta nueva asociación prieguense, que a tenor del número de bares y restaurantes existentes en nuestra ciudad, puede tener un importante peso en el sector Servicios y Turismo.

Lo importante del caso es que la asociación, tras varias y espaciadas reuniones está ya en funcionamiento contando con 38 miembros asociados, lo que viene a representar de momento a sólo el 24% del sector.

La iniciativa de asociarse, por el simple hecho de llegar a hacerlo, ya de por si debe calificarse como buena, pues aunar voluntades, marcar pautas y compartir criterios e inquietudes entre profesionales del mismo gremio merece ya de por si un respeto.

También ahora, que tanto se habla de participación ciudadana, es el momento idóneo de dejarse oír, en temas que puedan afectar al sector y hacer llegar propuestas concretas

ante la Administración local.

Pero aparte de las reivindicaciones que pudieran plantearse, lo fijo y cierto es que los hosteleros se han hecho notar con la presentación de esta popular fiesta, logrando abarrotar el Paseillo y ganándose al público que añoraba el día de San Marcos.

La fecha del 25 de abril parece ideal, es primavera, ha pasado un tiempo prudencial desde la Semana Santa y aún falta una semana para los domingos de Mayo, con lo que el arranque festivo invita a la participación colectiva. Por otro lado, los profesionales del sector, que andan inmersos todo el año detrás de la barra de su establecimiento, querían tener al menos un día de fiesta, en la que poder estar por fuera y alternar con sus clientes. Sin lugar a dudas la elección del día ha sido todo un acierto y la respuesta del público admirable en cuanto a participación.

Tal vez el recinto del Paseillo se quedó pequeño, pues por mucho que se haya agrandado con la remodelación y ensanche de los espacios peatonales, intentar meter a todo Priego en esta plaza es harto difícil. Igualmente faltó barra de bar y había que librarse una verdadera batalla para poder acceder al mostrador, pero a buen seguro que los organizadores habrán tomado nota de las improvisadas deficiencias que un evento de estas características puede producir.

El hacer esta fiesta-verbena en domingo, tiene por un lado la ventaja de que la fiesta puede comenzar desde la una del mediodía, cosa esta más difícil si se trata de un sábado donde a dicha hora hay todavía gente trabajando. Por contra el domingo tiene la desventaja de que el lunes hay que madrugar y la "marcha" se acaba antes.

En cuanto a la amenización, es todo un acierto contar con los grupos locales que tienen pocas posibilidades de actuar, pues es una buena fórmula hacerse oír en un día de estos cuando hay un público tan variado.

Tal vez la renombrada Fuente del Rey pudiera ser un enclave más espacioso y con más sombras para acoger esta verbena durante el día, pues que duda cabe de que se estaría más ancho y de paso este recinto recobraría la alegría perdida.

Publicidad en ADARVE
Telf. 957 54 10 46

Mas vale prevenir... que matar

Un año más llega el calor, el verano y las esperadas vacaciones. Este año nos iremos de viaje y hay que prepararlo: esto me llevo, lo otro lo dejo... Creemos tenerlo todo listo cuando vemos que algo nos "sobra": ¿qué hacemos con ese animal que tenemos en casa? pues a la calle y así nos lo quitamos de encima. Vaya manera de solucionar los problemas, en cuanto que algo nos molesta lo más mínimo nos deshacemos de él, ya sea un viejo mueble o incluso nuestra anciana madre.

Solemos hacerlo sea el mes que sea pero en el verano son muchos más los animales que vagabundean por todos sitios.

Resulta triste ver como montones de perros y gatos mueren atropellados en las carreteras o de hambre en cualquier rincón. A veces me pregunto: ¿cómo serán esas personas que echan a la calle a sus animales? prefiero creer que no se paran a pensar en la mala vida que les espera, sin tener alimento ni el cariño de un amo.

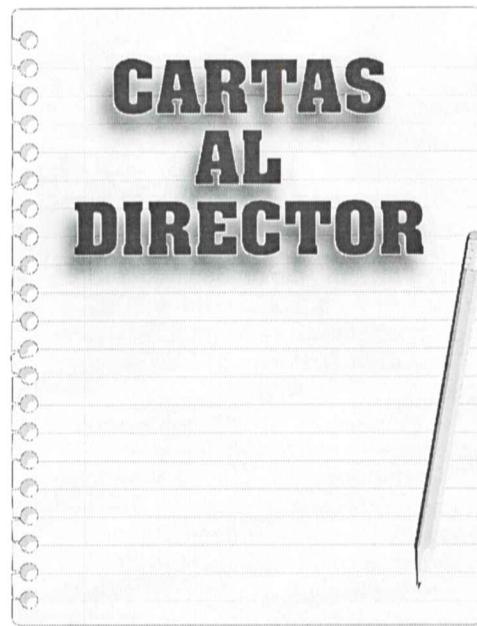
Muchos de estos animales intentan volver a casa (yo creo que se niegan a ver la verdad y se autoconvencen de que se han debido perder), si lo consiguen se ven de nuevo rechazados, si no o mueren en el camino o buscan de calle en calle un amigo. Pero claro, también nos molesta tener un animal vagabundo en nuestra puerta (queda muy feo ¿verdad? por lo que con patadas y un "¡chicho fuera!" lo mandamos a otro sitio. ¡Qué infelices! ¿qué haríamos nosotros si nos viéramos sin casa, comida y despreciados por todos? Nos las damos de buenos samaritanos pero en la mayoría de los casos los animales son mejores que las personas. Desde estas líneas pretendo que todo aquel que vaya a viajar, se lleve a su animal consigo o busque a alguien que lo cuide. También si sabe que cuando paran, no se podrá hacer cargo de todas las crías, esterilícelo. Y sobre todo antes de convertirse en propietario, elija el animal y raza que mejor se adapte a su situación, así evitará sorpresas que llevarán al abandono del animal. Por último, recordar que ellos también tienen sentimientos y que nunca lo abandonarán a usted.

Rosa M^a Mengíbar Molina

Ocupas rurales

En los últimos años el movimiento okupa ha hecho correr ríos de tinta con su peculiar modo de resolver el problema del acceso a una vivienda que padecen los jóvenes en nuestra sociedad.

Pero no voy a referirme a este movimiento, que tiene todos mis respetos y comprensión, sino a otra actitud bien distinta que tiene su máximo exponente en la comarca de la Subbética, especialmente en el Térmi-



no Municipal de Priego de Córdoba. Me refiero a la ocupación y usurpación ilegal de terrenos públicos por parte de particulares sin escrúpulos. Riberas de ríos (en algunos casos como en La Cubé) las alambradas llegan hasta el agua del río), Vías Pecuarias, Caminos y Terrenos Públicos, Fuentes, Manantiales, Cuevas, Abrevaderos y zonas con servidumbre de paso son invadidas por propietarios colindantes que las hacen suyas de manera ilegal y ante la pasividad de las administraciones que hacen caso omiso de las denuncias presentadas.

En nuestro pueblo no hace falta andar mucho para encontrar situaciones de este tipo (Cubé, Presa, Nevera, etc.), que alcanzan su máxima gravedad cuando estos desaprensivos se atreven a amenazar a los ciudadanos que, de manera pacífica, reclamamos nuestro derecho a pasear por un terreno que es de todos. Hace algunas se-

manas un grupo de personas sufriimos las amenazas de uno de estos desalmados en el paraje de La Cubé, pero me consta que han ocurrido otros casos mucho más graves donde la integridad física de los ciudadanos ha corrido serio peligro (ataque de perros e incluso amenazas con armas de fuego).

Desde aquí pido a las Administraciones con competencias en estos casos que efectúen los deslindes de los terrenos públicos a fin de evitar situaciones que más tarde tengamos que lamentar.

J.A.G.C.

El tiro por la culata

Que se puede esperar en momentos tan cruciales y delicados de partidos que tienen como objetivo político y social ensuciar a los demás para pescar a río revuelto, destapando el muladar que ellos mismos engordaron, y, ¡de que manera!

Lo sabio es, para quedarse reconfortados –no absueltos– consigo mismo recordar los errores y proseguir el camino con nuevo talante y paso firme y transparente.

Esa inocente (a la larga no ayuda) actitud de encenegarlo todo lo habido y por haber, está muy vista. Cada día se otea con más claridad lo que es simple demagogia de lo que debe ser una acción responsable y sentida. La táctica de lo "que no está roto hay que romperlo" y revestirse de impunidad ya no resiste el más superficial de los análisis. Ahora en vísperas de elecciones nos bombardearán con residuos de alcantarilla. Los tiempos son otros, y ya quedan muy pocos tontos. ¡Arreglaos estamos con lo que nos viene encima!

Y de programa y soluciones nada de nada.

Juan de la Cruz Aguilera Avalos

FE DE ERRORES

En el número anterior ADARVE 549 de fecha 15 de abril, aparecieron los siguientes errores: En el primer artículo de portada, donde dice "En sesión plenaria del pasado 8 de abril", debería decir 7 de abril.

En la página 10 de Actualidad en el artículo titulado "Se abrirá un concurso de ideas para mejorar el entorno de la Fuente del Rey", donde se dice que "tanto IU como el PA, corrigieron el sentido del voto y finalmente fue aprobado este punto por unanimidad de todos los grupos políticos" debe decir que "la propuesta fue aprobada con un sólo voto en contra, el correspondiente al representante de IU".

En la página 14, en el artículo titulado "Aires del Calvario un boletín informativo de la Cofradía de los Dolores" se nombran a varias de las cofradías y hermandades que realizan publicaciones en nuestra ciudad. Por omisión no se nombró a la Hermandad de la Aurora, la cual desde el año 1991 y con periodicidad anual edita la revista "La Voz de la Aurora".

En la página 15, en el artículo de "La Pollinica, inauguró su Casa de Hermandad", se nombra a Manuel Hornero como autor de la pintura del mosaico azulejo que fue descubierto durante el acto, cuando en realidad el nombre del autor es Manuel Torrico.

En la página 27, en la lista de la candidatura del PSOE en el número 2, aparece un error en el segundo apellido de Encarnación Ortiz, ya que aparece Yébenes cuando en realidad es Sánchez.

Una triste despedida

JUAN GALLEGOS AGUARÓN

El pasado día 19 de Abril con una Misa concelebrada por siete sacerdotes, y presidida por el Arcipreste de la Comarca D. Fernando Cruz-Conde y Suárez de Tangil, acompañados por las congregaciones e institutos religiosos existentes en la zona así como por numeroso público, donde se produjo la tristísima despedida de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados, terminando así una etapa de cuarenta y seis años de gratuito, impagable y generoso servicio a Priego de Córdoba y sus ciudadanos en el Asilo San José de la Fundación Arjona Valera, despedida que se llevó a cabo en un entrañable desayuno ofrecido a los asistentes por el Patronato y en el que se hicieron entrega de unos simbólicos recuerdos a las últimas Hermanitas destinadas en la casa y se hizo llegar a la Congregación, representada por la Reverenda Madre Provincial el agradecimiento por la labor desempeñada y el hondo pesar que su marcha provoca, palabras que fueron respondidas tanto por la Madre Provincial como por la Madre María Teresa, nuestra última Madre Superiora, manifestando el sentimiento de la Madre General por esta decisión y el deseo de volver en un futuro a Priego.

Esta despedida es el final de la crónica de una muerte anunciada, de la muerte de un Asilo que, tanto por el deterioro físico de sus instalaciones como por la inadecuación a la normativa de obligado cumplimiento que para este tipo de instalaciones se ha dictado en los últimos años, sólo ha sobrevivido gracias al esfuerzo y dedicación de las Hermanitas, a pesar de eso las actas de denuncia de deficiencias levantadas en los últimos tiempos por las autoridades de la Junta de Andalucía que hacían temer duras sanciones y posibles acciones por responsabilidad, así como el propio sobreesfuerzo que las carencias estructurales exigían a la Congregación, este cúmulo de circunstancias, ha motivado esta marcha. Ante ello la imposibilidad de su Patronato para actuar con la agilidad que las circunstancias demandaban, para romper con unas rémoras que tanto desde el interior como desde el exterior han bloqueado su gestión; internamente porque la promulgación de la última Ley de Fundaciones y Mecenazgo obligaba a la adaptación de sus Estatutos; porque las obras necesarias suponen un notable esfuerzo económico y la Fundación apenas contaba con la disponibilidad de sus propios bienes ya que el patrimonio con el que cuenta es una finca rural que se encontraba arrendada a cambio de un exiguo canon, habiéndose visto la Fundación obligada a ejercitarse una dilatada acción judicial para la recuperación de esta finca, siendo este el primer año en el que se lleva a cabo la explotación directa por el Patronato; rémoras externas porque tanto la aprobación de los nuevos Estatutos como cualquier decisión sobre venta de bienes necesarios para obtener liquidez presupuestaria está sometida



Archivo

Asilo Arjona-Valera, recién construido en el año 1954.



Archivo

Hermanas de los Ancianos Desamparados.

a lentos procesos de tutela y control por parte del Patronato de Fundaciones de la Junta de Andalucía, y al día de hoy, y a pesar de constantes requerimientos, en el último de los cuales contamos con el inestimable apoyo del Alcalde de Priego que hizo el notable esfuerzo de personarse junto al Presidente del Patronato ante las máximas autoridades de la Junta de Andalucía en Sevilla, aún no se ha obtenido la autorización.

Ante esta situación sólo cabe una reacción, la continuación en el trabajo iniciado, el empe-

ño en la obtención de fondos para acometer estas obras necesarias para el cumplimiento del fin fundacional, la construcción de un asilo con instalaciones modernas que permita un cuidado y un trato digno a los ancianos desamparados de Priego, que, en definitiva son el único objeto y fin de la voluntad de los fundadores.

No es justo, en este momento, dejar de reconocer la silenciosa y callada labor desarrollada por esta Congregación con los más necesitados de la sociedad desde su llegada a

Priego, los ancianitos "desamparados" han sido su tesoro, y así los han tratado, han cuidado y dignificado los últimos días de quienes no tenían nada o nadie en la vida, los han mimado hasta el final, desde que se tomó la decisión de tener que dejar este Asilo la mayor, casi la única, preocupación han sido los ancianos, y cuando estos casi unánimemente –Sólo cuatro han decidido permanecer en Priego– optaron por continuar con ellas, los gestos de delicadeza en el realojo han sido emotivos, han procurado que las nuevas casas estén cercanas a sus familiares, que no se rompan amistades, que los más enfermos sigan acompañados por alguna hermanita de Priego "para que sigan viendo caras conocidas", ..., agradecer su generosidad en otros gestos, destacando como más significativo, el dejar la Capilla perfectamente equipada así como las imágenes sagradas todo ello propiedad de las Hermanitas, para que pueda seguir el culto.

Por último ratificar, una y mil veces, el agradecimiento a estas Hermanitas, agradecimiento que nunca estará a la altura de su entrega, agradecimiento que desde la Fundación Arjona Valera, y su órgano de gobierno el Patronato de igual nombre, se pretende sea de toda la sociedad de Priego de Córdoba y que iniciándose con los gestos simbólicos, pero absolutamente cargados de contenido, de solicitar a la Asociación Cultural "Adarve" el nombramiento de Prieguense del Año, así como al Excmo. Ayuntamiento la declaración de Hijas Adoptivas de Priego y la denominación de una calle, a ser posible la que en un futuro surja junto al Asilo, con el nombre de Santa Teresa Jornet, su Santa Madre Fundadora, culmine con el ofrecimiento a esta Congregación del Asilo cuando se encuentren concluidas las obras que se pretenden, a fin de que esta despedida sólo sea un punto y seguido en la inigualable labor social asistencial y espiritual que la Congregación de las Hermanitas de los Ancianos Desamparados ha desarrollado entre nosotros.

En Priego de Córdoba, a 22 de Abril de 1999.

* Presidente del Patronato "Arjona Valera"

Metido en política

JOSÉ M^º DEL PINO

Siempre me he sentido independiente. Siempre he pensado que el no tener carné ni color político y unas endebles creencias religiosas me alejaban de dogmatismos y me hacían coriáceo y resistente a militancias de cualquier pelaje. Siempre me he autopercibido como un hombre de ideales, aunque no de ideologías.

Pensaba que la independencia me hacía libre y me permitía expresarme con transparencia y sin trabas. La sencillez de mi vida privada, la poca ambición y un escaso amor por el dinero, me hacían creer libre de malas tentaciones y por encima de muchas pequeñas miserias humanas que veía a mi alrededor; pero debo admitir que eso no es así, al menos no lo es del todo. Las personas somos una pura contradicción y no son pocas las veces en que pensando de una manera actuamos de otra sin ningún sentimiento de culpabilidad.

Escribo esto al hilo de las circunstancias que me han llevado últimamente a conectar con la política y finalmente a formar parte de una lista para las próximas elecciones municipales. Y lo hago porque se trata de una decisión que, aunque personal, tiene proyección en lo público y eso creo que me obliga a dar explicaciones.

Siempre he entendido que no es legítimo criticar constantemente lo que hacen los demás cuando no se hace nada, o tener recetas para todo y contarlas aquí y allá cuando no se tiene la menor intención de arriesgarse y ponerse en disposición de aplicarlas. Por eso, cuando me propusieron formar parte de la lista; a mí, que tanto he opinado en este periódico y tantas recetas sobre cultura o sociedad he tenido la ligereza de expresar, me pusieron en un aprieto. Por una parte, esa propuesta era la manera de decirme: "ya está bien de teorías; arriésgate y ten el valor de pasar a la práctica,... si es que el pueblo de Priego lo quiere; si no, ya sabes lo que hay". Por otra parte, implicaba hacer público lo que para la mayoría de las personas es privado: la opción política que apoyan, desde su ideología, sus acciones públicas, sus simpatías o, sencillamente, las siglas de la papeleta que meten en las urnas cuando votan. Y esto último me fastidiaba un poco por eso de la independencia que comentaba al principio. Al final, me he rendido a la oferta; confío en no haberme equivocado.

Héteme pués de número catorce en la lista del PSOE-A para las próximas elecciones municipales. Número catorce; un número ambiguo y sospechoso que me obligará seguramente a pedirles el voto hasta a mis amigos Francis y Juan Carlos; aunque, no sería la primera vez que el PSOE tuviera en Priego catorce ediles. La verdad es que para mí esto es nuevo y ese número catorce, jqué quieren que les diga! me provoca un cierto dolor de estómago cuando pienso que pudiera llevarme hasta la mismísima puerta del salón de plenos.

Por si se diera el caso, quiero decir a mis paisanos, y es el motivo de este escrito, que no estoy en esa lista por ningún interés personal y mucho menos por ninguna razón bastarda o ilegítima. Todo el que me conoce sabe de mi procedencia humilde, de la ausencia de bienes que me obliga a vivir exclusivamente de mi trabajo y que, a pesar de haber batallado en muchos frentes, jamás he pedido favores ni recibido recompensas que me pongan en deuda con nadie. Me siento pues completamente libre de coacciones de cualquier clase y si estoy en la lista es por pura decisión personal y sin más interés que el de trabajar por mi pueblo lo mejor que pueda y sepa; y, desde luego,... no es mi intención meter la mano en ningún cajón.

Entiendo que la política puede ser una actividad noble como también puede ser ruin, sucia y malvada, en función de las personas que la desarrollos. Si las urnas me llevaran a ejercer, confío en poder hacer una política constructiva y honesta en la que el debate sea entre adversarios, en el sentido más deportivo del término, y dentro de unas reglas de juego que pudiera asumir cualquier democrática. Procuraré no caer nunca en pequeñas mezquindades tribales y no perder de vista el objetivo último y común para cualquier concejal de cualquier color, que es hacer de Priego y de cada una de sus aldeas una comunidad próspera y justa en la que cada ciudadano encuentre su lugar y las vías necesarias para la participación y corresponsabilidad con ese proyecto que es el de todos.

Aunque, lo que más me gustaría, sería comprobar al final, que no perdí por el camino ninguno de los principios éticos o los valores con los que he entrado.

**FONTANERÍA
Y CALEFACCIÓN**



**Sistemas de calefacción por:
SUELO RADIANTE.
Radiadores.
Aire acondicionado con bomba de calor.
Solicite presupuesto sin compromiso.**

C/ Conde Superunda, s/n - Teléfono y Fax: 957 54 10 75
PRIEGO DE CÓRDOBA

Nuestro río

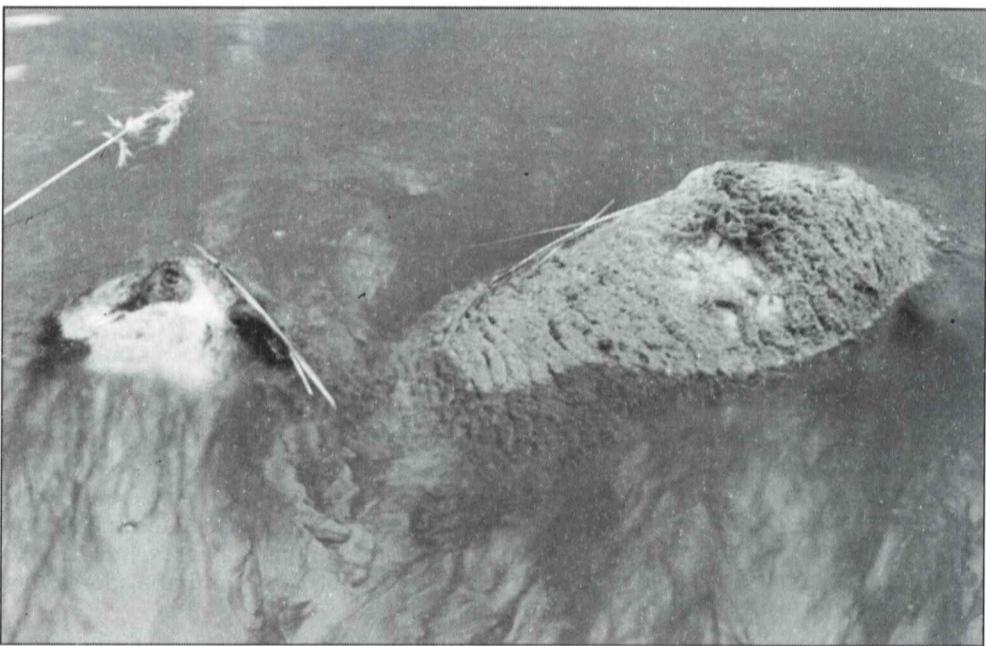
GENFI

Hace años que no me baño en el río Salao, recuerdo cuando andaba por esos huertos tan llenos de vida y en los que de vez en cuando nos regalaban alguna que otra manzana, pera, camuesa o por qué no una buena mazorca; tardábamos poco más de 10 minutos en llegar hasta el río pero... ¡qué 10 minutos! eran toda una aventura para mi abuelo y para mí, veíamos en este tiempo lo que hoy en día no eres capaz de ver en más de un año; pajarillos, rapaces, insectos, reptiles, plantas... en fin de todo, aunque también es cierto que hoy días ves en 10 minutos lo que no eras capaz de ver antes en mucho tiempo; latas, botellas, bolsas de basura, neumáticos, baterías, televisores, neveras, radiocasset, y por supuesto no se veían en el río flotando en las aguas cabras, perros, potros ni ovejas como podemos ver en la foto, tampoco se veían en las orillas a medio pudrir que no se puede acercar uno a menos de 50 metros del olor que hay; ya que para eso tenemos los buitres, abundantes en nuestra zona. He andado y ando mucho por los ríos que nos rodean y puedo asegurar que éste es una verdadera pena, desde poco antes del Hostal Río hasta la aldea de el Tarajal como mínimo es un tramo en el que no se puede hablar de río ni de arroyo sino de "El basurero municipal de Priego II".

GENFI ha comenzado una campaña a favor de una depuradora basándose en la colocación de 5 pancartas y 50 carteles que han tenido la misión de alertar a la gente de Priego e informar del desastre ecológico y el impacto visual que se está cometiendo desde hace muchos años y que cada día va a más.

Desde aquí GENFI pide apoyo en la campaña y ruega que no se malgaste más dinero (porque cuesta mucho ganarlo, para casi todos) y que de una vez por todas en esta ciudad se haga algo bien hecho y que sea de provecho para el pueblo.

Queremos vida en nuestro río, queremos volver a ver barbos, tortugas, ranas, culebras, vida, vida y más vida en el río salado.



Oveja muerta arrojada al río.

¿Primavera con vida organizada?

ANTONIO ARANDA HIGUERAS

Nos encontramos en plena primavera. Primavera que nos habla de alegría, de colorido, de luz intensa, de perfume y fragancia, de renovación sanguínea y corporal. ¿Qué poseemos en su plenitud mejor que la vida, que rebosa en nuestro ser? ¿Cómo la conducimos?

Algunas personas trabajan tenazmente y sin respiro, en todos los campos, menos en el que más importancia tiene, el de vivir, lo más sagrado, que cada persona puede recibir.

Hay personas obsesionadas con el trabajo y vamos, tal y como está hoy el plantel económico y laboral, lo entiendo.

Pero me estoy refiriendo a esas otras personas que no viven, a esas personas emprendedoras, que ponen hasta el último gramo de energía y espíritu en su negocio o profesión, sin dejar tiempo para sí mismas, ni para sus familias, que cada día quedan a la espera.

Son personas, que no les importa arriesgar la salud, matándose de trabajar literalmente. Cabe preguntarse, si estas personas comprenden el verdadero sentido de estar vivos, porque la vida no es unidimensional.

Lo de conocerte a ti mismo, es tarea, que siempre urge. Hay quienes dan la vuelta al mundo y llevan una vida social muy intensa. Conocen a muchas personas, saben muchas cosas, pero saben muy poquito de ellos mismos, aunque se crean superdotados.

Conocerte a sí mismo, es algo más que saber ampliar los datos del carnet de identidad. Date un respiro, sal a la calle, contempla el cielo, las formas caprichosas de las nubes. Imagina la dirección de los pájaros, déjate inundar por los misterios de la naturaleza, inventa el lenguaje de las flo-

res, vístete de sus colores, déjate llevar por la magia de un amanecer o por el ocaso de cada día, único y con luz diferente en cada instante.

¿Desde cuando no te emocionas ante la grandiosidad de las montañas o ante la inmensidad del mar? ¿Desde cuando no te sientes parte integrante del universo? No te quedes en la tela de araña de la rutina. Que no se oiga a cada instante: enseguida ya voy, que no se preocupe, no hay problema, otro día será.

Que la vida es mucho más que eso. Inventa otra agenda alternativa, la agenda de tu vida interior. Apunta en ella palabras claves, como amistad, sueño, ilusión, alegría, libertad, solidaridad, compartir, amar, ser útil. Sólo se vive una vez...

Sólo amando tu vida, conocerás los verdaderos valores para vivir en intensidad, el destino feliz para el que has sido creado. Amigo, amiga, vive así esta primavera, llena de vida y este siglo, este milenio, vistos ya, como detrás de la esquina.

No podemos estar siempre añorando el pasado, mirando atrás. En la Biblia sale, como la mujer de Lort miró hacia atrás, que le estaba prohibido y su cuerpo quedó convertido en sal. Doctores tiene la Iglesia...

No podemos perder el tren de nuestra vida, porque nos queda por escribir todavía, la última de nuestras páginas.

Siempre hay instantes para plasmar algo en nuestra historia, como un último suspiro vivido con amor y dignidad hacia una humanidad mejor.

No nos hemos quedado viejos, desfasados, cuando aún hay mucho que superar. Lo que tu no haces con tu sello, queda sin hacer para siempre.

Vive tu vida con integridad, esfuerzo y coraje.

CAFETERIA

MONTECARLO



CARRERA DE LAS MONJAS, 1
TELF.: 957 54 13 26
PRIEGO DE CORDOBA

Tengo que escribir

PACO CÓRDOBA *

De hoy no pasa –me digo– tengo que escribir. Escribir, hablar, hacerme oír, pues a buen seguro hay muchos, muchísimos que piensan como yo. Escribir sobre la barbarie de la ex-Yugoslavia, sobre la guerra que se expande por una Europa menos unida que nunca. Escribir sobre el drama humano que viven millones de familias a las puertas mismas ya de esta frágil Unión Europea. Escribir, sí, –al menos– por pura vergüenza. Porque eso es precisamente lo que siento: vergüenza e indignación.

Quiero, deseo, busco con estas líneas mal trazadas –sucede cuando entran a colación tantos sentimientos contradictorios– simplemente desahogarme. Ni siquiera sé si alguna vez verán la luz. Pero necesito escribir, tengo que escribir...

Profundamente desilusionado como andaluz y europeo, me siento cada vez más cerca del Tercer Mundo. Mi corazón está, cada vez más, con otras gentes: con los saharauis, con los africanos, con los aztecas, las gentes de Chiapas, los que vienen en pateras, las pobres mujeres de Afganistán, los desheredados de la India, Ruanda, Somalia... ¡yo qué sé!... de medio mundo. Y por eso escribo, ingenuamente casi como terapia. O eso creo...

El llamado Primer Mundo, el mundo desarrollado, el centro de la cultura y defensor de los más nobles valores morales, como así nos creemos, es simplemente un gran hipócrita.

Este mundo explota, coloniza y ahora hasta bombardea a gentes que no tienen nada que ver con el tema. Y todo sucede a las puertas del siglo XXI.

¿Quién dice que somos el "Primer" Mundo? En tal caso somos la Primera mierda del

Mundo, que interviene cuándo, cómo y dónde le da la gana para salvaguardar sus intereses. Manipula informaciones, pone y quita dictadores y mira para otro lado cuando no interesa...

Hoy no creo a ningún bando. Simplemente estoy contra la guerra. Cualquier guerra. Llevamos así siglos y no aprendemos. Sé de sobra que muchas injusticias incuban y fomentan los conflictos bélicos. Sé –como muchos– que éstos son azuzados o ralentizados cuando interesa por los poderosos, por intereses económicos innombrables a pesar de que pareciera que son aspectos religiosos, étnicos o territoriales los que están en primer plano. El ciudadano de a pie paga el pato, los trabajadores, los niños...

No entiendo tampoco a gentes que dicen ser piadosas o religiosas y creyentes de un dios (cristiano-católicos, cristiano-ortodoxos, musulmanes...) pero que, a pesar de todo, se degollan entre sí desde hace siglos...

No entiendo a gentes con un aceptable nivel de vida y que hasta ayer vivían en paz, (así era la Yugoslavia que conocí), vecinos unos de otros, y meses después se matan. Hoy entiendo menos que nunca al ser humano. (¿Humano?)

Cierto que el serbio Slobodan Milosevic es un dictador impresentable (como otros) pero no entiendo a una Europa que hace pagar a todo un pueblo tan alto precio por ello bombardeando puentes, ferrocarriles, fábricas y ciudades a mil kilómetros de distancia del foco del conflicto. Se logra así sumir aún más en la pobreza y la desgracia a mucha más gente. ¿De qué van a vivir? ¿Cómo? Tarde o temprano la guerra acabará y... ¿no serán luego las multinacionales

europeas y norteamericanas las encargadas de la reconstrucción "generosa" de aquellos países? Ellas y sólo ellas serán las beneficiadas... éso sí: en nombre de la paz y el progreso.

Los bombardeos de la OTAN no buscan preservar a los habitantes de Kosovo y garantizar su vida. A este paso la rica Europa no sólo tendrá que dar cabida en los próximos años a los refugiados de Kosovo, sino también a los de Montenegro, Macedonia, Albania... y Serbia incluida.

La Yugoslavia que conocí era un país multiétnico, bonito, de grandes montañas, con pueblos erizados de picudos minaretes y de gentes amables. También conocí y tuve como compañeros a yugoslavos, del norte y del sur, cuando trabajé en Suiza...

Pienso qué habrá sido de ellos en estos años. Ahorran para hacerse una casa. Eran gentes como nosotros. ¿Dónde estarán? ¿Qué pensarán de los españoles ahora que su gobierno participa en la guerra de los Balcanes? ¿Dónde estarán también hoy aquellos vecinos de Belgrado que amablemente nos enseñaron su ciudad? ¿Y los de Novi Sad, y Nis...? ¿Qué será de tanta gente que conocimos y sus pueblos?... Temo se extienda aún más tanta barbarie. ¿Pasará lo mismo que Sarajevo? Cada vez que veía en TV la larga avenida que conducía al camping, reventada y llena de edificios en ruinas, me daba literalmente el día...

Siento vergüenza. Y por eso tengo que escribir. Por eso escribo estas líneas ahora, hoy...

Con el corazón.

* Maestro de Educación Adultos

FUNERARIA ANTONIO SOBRADOS

Servicios a compañías y particulares.

Servicio permanente.

AMARGURA, 15 - TELF: 957 54 01 90

PRIEGO DE CORDOBA



Anúnciese en
ADARVE
Teléfono
957 54 10 46

El año de la educación vial, también en Priego

POLICÍA LOCAL

Nada menos que 40.000 muertos en toda Europa y una media en los últimos años que ronda los 5.500 en España, es la trágica y fría cifra de víctimas de nuestras calles y carreteras. A esto sumemos varios heridos graves por cada fallecido (unos 5 en carretera y unos 10 en zona urbana), muchos de ellos con secuelas de por vida, así como los numerosos heridos leves (8 en carretera y 50 en ciudad por cada muerto), daños y otros gastos que al final pagamos todos en atención sanitaria, incremento del valor de los seguros, etc.

Se trata de una tragedia humana que nunca llegamos a percibir de una forma solidaria entre todos o, al menos, a tenor de los resultados, aún no hemos conseguido entrar definitivamente en una línea descendente que nos haga pensar que hemos tocado fondo.

Por ello, cuando los sistemas de seguridad, los vehículos, las carreteras, las normas y la preparación de los conductores se supone que han mejorado sensiblemente y la sangría sigue (¿qué ha pasado esta Semana Santa?), aún debe fallar algo.

Una vez más, el factor humano, la persona que al fin y al cabo tiene en sus manos un volante o un manillar (tu y yo), es la única que puede adoptar un papel constructivo, responsable, respetuoso y solidario en esa eterna relación con otros que supone compartir las vías destinadas al tráfico común, peatonal o rodado.

Se trata no ya de un problema de gran calado humano, ético o moral, de gran trascendencia social y económica, sino que se convierte ante todo en un problema de salud pública (5.604 muertos, 33.915 heridos graves y 91.332 heridos leves en 1997 en España).

No es que esta situación no se viera venir. Lo mismo que sabíamos que los coches nos iban a agobiar con el tiempo, deberíamos saber y se sabía que las consecuencias de los accidentes nos iban a traer de cabeza.

En 1990 el Senado Español creó una Comisión Especial que analizara los problemas derivados del uso del transporte individual, concluyendo los expertos dos años después que "... una actuación primordial era el impulso y la mejora de la EDUCACION VIAL de los ciudadanos de cualquier edad y condición, ampliando en ello a las administraciones públicas y a los estamentos sociales en todas sus vertientes.

Por ello, en la línea de aunar esfuerzos, en el Consejo Superior de Tráfico se propuso la denominación de 1999 como Año de la Educación Vial" ...

El objetivo es que todos nos sintamos responsables (piezas clave) en la Educación Vial, sin menospreciar en absoluto la que se está recibiendo en las aulas, siempre que estemos dispuestos a transmitir a otros los valores de boca en boca.

Distintas actuaciones se están llevando a cabo en España y Europa con motivo del AÑO DE LA EDUCACION VIAL y en nuestra ciudad, donde llevamos bastantes años haciendo algunas cosas (sin darle apenas bombo, dicho sea de paso), no podíamos dejar de hacer algo más, por lo que adelantamos a continuación un breve resumen:



1. Actuaciones en centros educativos, tanto públicos como concertados. Seguiremos acudiendo a charlas informativas con los grupos de 6º de Primaria y 3º de Secundaria, preferentemente en el mes de abril y mayo.

Propondremos además la celebración de mesas redondas en los niveles superiores de los centros de Secundaria y otras actividades para todas las edades.

2. Se acudirá a otros centros como Escuela Taller, Centro de Educación de Adultos, Centro de Día de la Tercera Edad, Albasur, etc.

3. Se propondrá igualmente una charla o mesa redonda a todas las Asociaciones de Padres de Alumnos y otra para el pueblo de Priego en general invitando a participar a todos los entes sociales posibles.

4. Medios de Comunicación. Onda Cero Priego, emitirá cuñas especiales, espacios patrocinados por empresas de la localidad (ya están con ello implicándose) e insistirá aquí desde las antenas de Priego en los spots que la Dirección General de Tráfico venía transmitiendo por esta cadena a nivel nacional.

Se remitirán una serie de artículos o notas informativas igual que a ADARVE a otros medios de comunicación.

5. Se realizarán por los Agentes de la Policía Local diversas campañas en la calle, destinadas a dar a conocer la entrada en vigor de las nuevas tasas de alcoholemia (0'5 en sangre y 0'25 en aire), que entrarán en vigor el 6 de mayo próximo, recordarán una vez más el uso del casco como mejor medida preventiva y se introducirán de inmediato dos nuevos retos:

- Conseguir que los menores viajen seguros, adoptando medidas como ir sujetos a sillas homologadas, no en brazos, etc.

- Familiarizar al usuario con el uso del cinturón de seguridad en los vehículos de 4 ruedas en el casco urbano.

- Entregar en mano a cada usuario una pegatina o una octavilla recordando estas

elementales normas de seguridad.

6. Se organizará pasado el verano en la Jefatura de la Policía Local una Semana de puertas abiertas, para que quien quiera pueda aprovechar la ocasión de conocer las dependencias y lo que hacemos la gente que trabajamos al fin y al cabo por la seguridad de todos.

7. También Aprovecharemos este año para poner en marcha lo que podríamos llamar un Gabinete de Seguridad Vial, Grupo de Trabajo o lo que se quiera, que intentará consolidar la Educación Vial que venimos abordando, estudiar los problemas del tráfico y proponer soluciones, así como crear una base de datos que nos permita cada ejercicio realizar un estudio exhaustivo de los accidentes, infracciones que los provocan, lugares, días de la semana o del mes, horas, calles, influencia del alcohol, edad y sexo de las personas implicadas, etc., a fin de poder disponer de forma práctica y rápida los datos y sacar conclusiones sobre dónde incidir en la vigilancia, en las campañas, etc.

En el próximo capítulo podremos avanzar algunos datos de 1998 y la tendencia que ya se observa en 1999.

Como conclusión, el mensaje que creo que de esta introducción al Año de la Educación Vial podríamos sacar, sería: "Si la Seguridad Vial es cosa de todos y, si creemos en la educación y la prevención, qué puedo hacer yo sin esperar a que vengan otros a decírmelo o a imponerme obligaciones. Recuerda, todos somos piezas clave. Pon de tu parte".

Para más información y otras de interés sobre tráfico se puede consultar en la revista TRAFICO, números 133 y 134 y para los que tengan posibilidad de acceder a Internet en las páginas <http://www.dgt.es/>; Infovía, <http://www.dgt.inf/>; Teletexto TVE: Pág. 600; Videotex: 031*tráfico+almohadilla y, por último en Movistar GSM a través del n.º 505.

ACTUALIDAD

Las Hermanas de los Ancianos Desamparados se marchan de la Fundación Arjona-Valera

Los residentes han tenido que ser realojados en otros asilos

MANUEL PULIDO

El pasado 18 de abril tenía lugar en la Residencia de Ancianos "Arjona-Valera", una Misa concelebrada que era presidida por el Arcipreste de la Comarca, Fernando Cruz Conde y que servía como homenaje de despedida a las siete Hermanas de los Ancianos Desamparados, que regían esta casa. La escasez de vocaciones y varias actas de denuncias por parte de la Junta sobre las deficiencias que presentaban las instalaciones, han sido los factores determinantes para que la congregación que fundara Santa Teresa de Jornet tomase la decisión de abandonar esta residencia, tras 45 años de estancia en nuestra ciudad. Los 42 ancianos que residían en este Asilo han tenido que ser realojados en otras casas de distintos puntos de Andalucía, habiendo quedado tan sólo cinco en Priego, 3 de ellos en San Juan de Dios y 2 en la Fundación Mármol.

Según responsables del Patronato "Arjona-Valera", está fundación tiene el claro objetivo de seguir cumpliendo fielmente la última voluntad de los testadores en cuanto a la continuidad como Fundación Benéfica de acogida de ancianos y de momento aunque el Asilo como tal haya cerrado, en su Capilla habrá culto todos los domingos a las 11 de la mañana.

Por otro lado era inminente que la casa estaba necesitada de una gran reforma de sus instalaciones para adecuarla a las exigencias actuales (Véase ADARVE Nº 467



Archivo

Los residentes en el Arjona-Valera han sido trasladados a otros asilos.

del 15 de noviembre de 1995), reforma esta que era impensable poder llevarla a cabo con los asilados dentro. De momento al Patronato "Arjona-Valera", tras la marcha de las Hermanas, se le han trastocado los planteamientos que en un principio se habían previsto para la reforma de la casa, abriendose actualmente un paréntesis o compás de espera que permita afrontar con garantías la remodelación de esta residencia y su posterior modelo de gestión.

El Ayuntamiento modifica los estatutos de la Banda de Música y de los Patronatos Alcalá-Zamora y Lozano Sidro

REDACCIÓN

El pasado 7 de abril, el Ayuntamiento tomó acuerdo plenario de modificar los estatutos de la Banda de Música y de los Patronatos "Alcalá-Zamora" y "Lozano Sidro".

El Pleno entendió justificada la urgencia de modificar los estatutos de la Banda de Música para resolver a la mayor brevedad los problemas que afectan a su funcionamiento. La propuesta de modificación afectaba a varios de los actuales Estatutos de la Escuela Municipal de la Banda de Música, respecto del número y categorías de los músicos, objetivos y otros ajustes, algunos de ellos señalados, así como la conveniencia en establecer monitores de apoyo que colaboren con el director en la prepara-

ción de las clases y ensayos.

En cuanto a los Patronatos "Alcalá-Zamora" y "Lozano Sidro", la modificación viene impuesta por la supresión en ambos casos de la figura del Director y la creación de la de Vocal de Gestión, propiciando esta modificación en coherencia la necesidad de modificar otros artículos.

En ambos patronatos, el Vocal de Gestión será designado por el Consejo General, a propuesta de la Junta Rectora y, como cargo de confianza del Consejo General, deberá recaer en persona de acreditada capacidad relacionada con las actividades propias del Patronato y las condiciones de su nombramiento y su duración serán igualmente fijadas por dicho Consejo.

SE VENDE PISO

en Carrera de Álvarez, segunda planta, ascensor, salón de estar comedor, cuatro dormitorios, dos baños y cocina con despensa y lavadero. El piso en cuestión tiene 122 metros útiles.

Teléfono: 957 47 25 25 (En horas de comidas)

La Subbética tendrá un punto de información en la misma Puerta del Sol de Madrid

M. OSUNA

La mancomunidad de la Subbética abrirá próximamente un punto de información turístico en la Puerta del Sol de Madrid. Este ambicioso proyecto—que no tendrá coste para la institución—viene como consecuencia de un convenio de colaboración entre el operador turístico “Actur” y la “Subbética Cordobesa”, según nos han informado fuentes de la propia Mancomunidad.

Actur es una empresa turística dedicada hasta el momento a la venta exclusiva del turismo en los Pirineos, aunque a partir de ahora se incorpora con un nuevo producto, el destino Subbética Cordobesa, representando para la empresa estos dos destinos, su única venta.

Gracias al acuerdo de colaboración, la Mancomunidad va a poder canalizar la venta de su producto turístico en la sierra noroeste de Madrid (siendo ésta una de las de mayor poder adquisitivo de España), así como en la zona centro de la capital del Reino.

Como primer paso, Actur en



colaboración con la Mancomunidad y los empresarios asistentes—recientemente—al Work Shop organizado por la institución en Majadahonda, pondrá en marcha el paquete turístico

“Un viaje al corazón de Andalucía”, donde el viajero tendrá la oportunidad de descubrir los grandes atractivos de la comarca durante un período de cuatro días y tres noches, donde la gas-

tronomía, el Parque Natural, ruta del Tempranillo y la arqueología y el Barroco Cordobés, serán los grandes alicientes de un producto enfocado a un turista exigente y de calidad.

Se hacen públicas las bases para la concesión de ayudas a ONGs

La Comisión del 0,7 será la encargada de evaluar los proyectos que se presenten

M. OSUNA

El ayuntamiento de Priego ha dado a conocer las bases para la concesión de ayudas a organizaciones no gubernamentales que realicen proyectos de cooperación internacional al desarrollo.

Según fuentes de los Servicios Sociales Municipales, dentro de las preocupaciones que en el ámbito de lo social tiene el ayuntamiento prieguense se encuentra la del fomento de “solidaridad social”. Esporello, como viene haciendo desde hace varios años, y canalizadas a través de la comisión del 0,7% enmarcada en el seno del consejo local de Servicios Sociales, el ayuntamiento de Priego ha hecho públicas las bases para la concesión de ayudas a O.N.G.s. que realicen proyectos de cooperación internacional al desarrollo.

Estas ayudas tienen como objetivo conceder subvenciones para la realización de proyectos de cooperación y desarrollo al tercer mundo, por un importe

máximo de siete millones y medio de pesetas, correspondientes al ejercicio de 1999.

Los beneficiarios podrán ser todas aquellas entidades de titularidad pública o privada sin ánimo de lucro y con personalidad jurídica reconocida, que tengan como fin institucional específico la realización de actividades de cooperación internacional al desarrollo o, en general el fomento de la solidaridad entre los pueblos, con el fin de mejorar las condiciones de vida de su población.

ción.

Los sectores a donde van dirigidas las ayudas serán fundamentalmente, atención primaria de la alimentación, de salud, de la vivienda, de la educación básica y de la formación de recursos humanos. Desarrollo rural integrado, apoyo al sector productivo (agropecuario, artesanal, industrial, servicios) y en general, desarrollo socioeconómico sostenible con especial consideración del impacto medioambiental.

Grupos más vulnerables de la población, en particular: infancia, mujer, comunidades indígenas, refugiados, desplazados, retornados, minorías étnicas y poblaciones urbanas y rurales marginales.

Todas las O.N.G.s. interesadas, podrán solicitar a modo de instancia dirigida al ayuntamiento de Priego, la solicitud correspondiente. La valoración de los proyectos presentados correrá a cargo de la comisión especial de trabajo del 0,7%.



Suscíbese a **ADARVE**
LE CONTAMOS CADA 15 DIAS TODO LO QUE
PASA EN PRIEGO

Cristina Manzano: "Si algún empresario decide colocar a una persona discapacitada, que nunca lo haga pensando que está haciendo una obra de caridad"

MANOLO OSUNA

La asociación prieguense para la integración social del minusválido (ALBASUR), presentó el pasado 21 de abril a los empresarios de Priego y comarca lo que será el proyecto SCIL.

Al acto asistieron el alcalde, Tomás Delgado; la presidenta de ALBASUR, Ángeles Valverde Castillo; el delegado provincial de Trabajo e Industria, Antonio Poyato Poyato; el secretario general de la ONCE, José Gálvez Raya y el vicepresidente de la Federación andaluza de asociaciones prodeficientes mentales (FADME), Antonio González Martínez.

Antes de dar paso a la presentación del proyecto, hicieron uso de la palabra las personalidades anteriormente citadas.

En primer lugar intervino el vicepresidente de FADME, quien destacó: "en nuestra federación, el fin fundamental es el de la atención a personas que necesitan un respaldo afectivo, debido a las minusvalías que presentan; para ello nosotros tenemos que darle una atención globalizada y dentro de ello una ocupación y empleo para que estas personas se sientan identificadas con la sociedad". "Nuestro gran reto es el tratar de convencer a los empresarios que las personas con algún tipo de minusvalía, son tan válidas como el que más, siempre y cuando tengan una preparación que nos encargamos nosotros mismos de que la reciban". Antonio González finalizaba su intervención haciendo un resumen de la historia de FADME, exponiendo el tipo de logros alcanzados hasta el momento.

Por su parte el secretario general de la ONCE dio unas pequeñas pinceladas de lo que es dicha organización, manifestando que "Gracias a la sociedad española, la ONCE tiene como objetivo potenciar la vida laboral y crear puestos de trabajo –cuanto más mejor– pero evidentemente de una manera ordenada, siendo consecuentes y conscientes, procurando buscar una persona para un trabajo y no un trabajo para una persona". "Desde nuestra asociación, entendemos que el perfil humano siempre se puede ir moldeando a las necesidades reales del mercado, pero evidentemente lo primero que hay que conseguir, tras una formación adecuada, es encauzar y saber dirigir a la persona al trabajo en el que se debe sentir a gusto".



Posteriormente, el delegado provincial de Trabajo e Industria de la Junta de Andalucía, Antonio Poyato destacaba la gran labor que vienen realizando tanto, la ONCE, como FADME y ALBASUR en favor de los discapacitados.

Poyato añadía que, "la Junta de Andalucía viene apoyando desde hace tiempo a este tipo de asociaciones sin ánimo de lucro y en pro de la integración social y laboral de personas con discapacidad física o psíquica; al igual que así lo viene haciendo también seguirá llevándolo a cabo, colaborando con iniciativas europeas como la del proyecto que se hoy se presenta y con otro tipo de ayudas, bien sean de formación, bonificación y asesoramiento o cualquier otro tipo". El delegado de trabajo, –para finalizar– animaba a los empresarios de Priego para que cuenten con esta personas –disminuidos físicos y psíquicos– y que entre todos, se puedan integrar dentro de esta sociedad laboral".

Para finalizar intervino Tomás Delgado Toro, alcalde de Priego, quien comenzó su intervención señalando "creo que en esta mesa, hoy se debería hacer algo más que el discurso que siempre solemos hacer los que estamos en ella; creo que el discurso debe de pasar a la práctica de forma inmediata y hacer un compromiso por el empleo

entre todos los empresarios de Priego y entre todas las instituciones representadas aquí hoy". "Sabemos el gran problema que tenemos con el desempleo en toda España, pero si tenemos en cuenta que eso es un gran problema, más problema aún es el de poder ofrecerle un puesto de trabajo a una persona con minusvalía; por eso entre todos los presentes tenemos que llevar a cabo ese compromiso, el de poder integrar en la sociedad laboral a personas que a pesar de su discapacidad, pueden ser muy válidas".

Delgado añadía que, "la corporación municipal está dispuesta a apoyar cualquier iniciativa que se haga de forma conjunta en la creación de empleo, y lo está porque creemos que la corporación es la que detecta mejor los problemas que tiene la sociedad y por tanto los ciudadanos".

Una vez finalizadas todas las intervenciones de la mesa, se procedió a la proyección de dos vídeos, uno realizado por ALBASUR en Priego y otro de Canal Sur TV.

En el primero de ellos se presentaban a las personas discapacitadas que conforman la asociación, además de las labores que vienen desempeñando en materias de jardinería, tienda zoco, etiquetados y otros. El segundo vídeo mostraba como dos personas que

participaron en otro proyecto como el que se presentaba en Priego, se integraron en una empresa de Granada y en la actualidad vienen prestando su trabajo como cualquier otro de los compañeros.

Para finalizar el acto, la psicóloga encargada de llevar a cabo el proyecto Horizon en Priego, Cristina Manzano Zarzo, procedió a comentar su contenido.

Dentro de este proyecto se encuadra el programa denominado SCIL, (Competencias Sociales para integración laboral), el cual se divide en tres fases:

Orientación; Formación e Inserción. La fase de formación comprende, las competencias sociales y competencias técnicas. Cristina Manzano explicó a los empresarios todos los tipos de ayudas que desde las instituciones se ofrecen para poder integrar a los discapacitados y matizó que, si algún empresario decide colocar a una persona discapacitada, que piense por que lo hace, que nunca lo haga pensando en que está haciendo una obra de caridad, que si lo hacen, que estén seguros que el trabajo que puedan desarrollar estas personas lo harán como otro trabajador más, ya que estos trabajadores reciben un apoyo laboral de técnicos como ella, que facilitarán su plena integración en la empresa.

El Ayuntamiento solicitará una subvención de 15 millones para obras de acondicionamiento en el barrio de la Villa

El PP pide que se solucione el tema del cableado e IU que el proyecto de actuación se dé a conocer a los vecinos

A propuesta de la Concejala de Turismo, Marina Páez, el Ayuntamiento de Priego solicitará una subvención a la Consejería de Turismo y Deporte, con destino a la segunda fase del "Proyecto de acondicionamiento de Infraestructura del Barrio de la Villa" del proyecto global que supone un presupuesto total de 31 millones de pesetas, para el que ya el pasado ejercicio se concedió una subvención por dicha Consejería por importe de 6,4 millones de pesetas para una primera fase de las obras, al amparo de la Resolución conjunta de las Direcciones Generales de Planificación Turística y de Fomento y Promoción Turística del pasado 15 de enero.

Con el citado motivo, el ayuntamiento solicitará ahora una subvención del 80% del presupuesto, que para esta segunda fase se eleva a unos 19 millones de pesetas, debiendo unir al expediente el certificado de acuerdos plenarios y memoria descriptiva de las obras, con indicación del plazo previsto para su ejecución. Igualmente el ayuntamiento deberá asumir los compromisos de financiación del resto del presupuesto no subvencionado e iniciar la inversión en el presente ejercicio.

El acuerdo plenario para dicha solicitud fue tomado por unanimidad de todos los grupos, no obstante Salvador Siles por parte del PP manifestó que se debe reiterar a Telefónica y Sevillana la necesidad de dar solución al problema del cableado en dicho Conjunto Histórico Artístico. Por su parte el portavoz de IU, Francisco del Caño, consideró como necesario que el proyecto de actuación se dé a conocer a los vecinos del Barrio de la Villa.

El alcalde, Tomás Delgado, se mostró de acuerdo con la petición del portavoz de IU, a la vez que indicó que en el tema de cableado el Ayuntamiento ya ha mantenido contactos con las dos empresas citadas, habiendo sido satisfactorios en el caso de Telefónica, pero no así en el de Sevillana, por lo que se ha acudido para encontrar una solución a la Consejería de Cultura, encontrándose actualmente este tema en estudio.



Las cruces sirven de prólogo a las fiestas votivas de Mayo

REDACCIÓN

Comienza el mes de mayo con la celebración del día de la Cruz, una fiesta que ha irrumpido con fuerza en los últimos años, con la instalación de una media docena de cruces en las típicas plazas del casco histórico de nuestra ciudad y que son organizadas por otras tantas cofradías y hermandades. Como viene siendo habitual en los últimos años esta fiesta adelanta su celebración al 30 de abril y 1 de mayo, para no coincidir con el primer domingo cuya celebración corresponde a la Hermandad de la Caridad. Las Cruces de Mayo se han convertido de esta forma en el prólogo de un mes tradicionalmente festivo, donde las procesiones, verbenas, rifas, primeras comuniones y cultos religiosos tienen una presencia continuada a lo largo de los 31 apretados días del calendario. Tras este prólogo el protagonismo pasa a corresponderle a la Hermandad de la Caridad, cuyo programa de cultos consistirán en un Triduo en honor a su titular María Santísima de los Desamparados Virgen de la Caridad, con solemnes funciones religiosas, tradicional rifa y procesión de su titular que procesionará por las calles de la Villa tras la función matinal del domingo. Para este año el Ayuntamiento y la Agrupación de Cofradías en base a un nuevo convenio de colaboración presentaron el pasado día 23, un cartel anunciador conjunto de las Fiestas Votivas o domingos de Mayo como tradicionalmente se les conoce en Priego.



La Denominación de Origen "Priego de Córdoba" estuvo presente en la feria gastronómica "Gourmet"

M. OSUNA

El ayuntamiento de Priego, a través de su delegación de Turismo, en colaboración con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen del Aceite, ha participado con gran éxito en "Gourmet", feria gastronómica celebrada en Madrid durante los días 16 al 19 de abril. Con tal motivo la delegación prieguense contó en esta feria con un stand de 24 metros cuadrados, contando esta muestra con la presencia de las principales industrias agroalimentarias del país.

Según fuentes municipales, no podían faltar las empresas locales relacionadas con el sector del aceite, pues el ayuntamiento es consciente del peso que este sector aporta a la realidad económica del municipio, por lo que está apostando claramente por un apoyo incondicional mediante fórmulas de colaboración con el Consejo Regulador de la Denominación de Origen y la Cooperativa de 2º Grado recientemente constituida. Para ello, desde el área de promoción y desarrollo socioeconómico, se han abierto diferentes líneas de trabajo con el objetivo último del relanzamiento definitivo de nuestros aceites y por consiguiente de un importante sec-

tor de nuestra economía.

En este sentido, desde la delegación de Turismo, se está apostando por una promoción global de municipio que justifique la participación en "Gourmet", considerando a Madrid como un mercado interesantísimo no suficientemente aún explotado.

Durante los días de feria, se exhibió constantemente el vídeo de promoción turística de Priego y se ha repartido material promocional, mostrando una bella fotografía nocturna del balcón del Adarve iluminado en el fondo del stand. En una parte del mismo, bien diferenciada, los empresarios locales han podido establecer relaciones comerciales con los asistentes a la feria, convencidos de su rentabilidad por la experiencia de años anteriores.

Durante las mismas fechas, el Ayuntamiento de Priego ha participado en EXPOCORDOBA'99, y durante estos días concretamente desde el 29 de abril hasta el 2 de mayo, se encuentra participando en el Salón Internacional del Turismo en Cataluña (SITC), dentro del Stand de la Mancomunidad de la Subbética y como fórmula para estar presente en el mayor número de eventos turísticos que se celebren en toda la geografía española.

La biblioteca municipal pone en marcha el servicio de préstamo de libros a domicilio

Debido a los problemas que tienen las personas con dificultades de movilidad para acceder a la Biblioteca Municipal, ya que hay que salvar dos escalinatas y este problema arquitectónico de momento no tiene una solución a corto plazo, el Ayuntamiento ha puesto en marcha un servicio de prestamos de libros a domicilio. Para hacer uso de esta iniciativa, las personas que lo deseen deben ponerse en contacto con la Biblioteca Municipal a través del teléfono 957700549, en horario de 9 a 2 y de 5 a 8 de lunes a viernes.

La Asociación Provincial de Museos locales se reúne en Priego

En la casa-museo Niceto Alcalá-Zamora tuvo lugar la reunión de la asociación provincial de museos locales en su periódica reunión trimestral, con objeto de tratar la programación del Día Internacional de los Museos que se celebrará el próximo día 21 de mayo. Igualmente la asociación planteó una propuesta a la Universidad de Córdoba para crear una página Web en Internet en la que se ofrecerá una guía informativa de los 22 museos locales asociados en esta provincia.

Dan comienzo dos cursos de formación ocupacional

M. OSUNA

Bajo el lema "la formación, el tiempo mejor empleado" y patrocinados por la Consejería de Trabajo de la Junta de Andalucía, Fondo Social Europeo y ayuntamiento de Priego, comenzaron el viernes 16 de abril, dos cursos de formación profesional ocupacional, uno, para auxiliar de ayuda a domicilio y el otro de ayudante de cocina.

El primero de ellos tendrá una duración de 200 horas y contará con un máximo de 15 plazas; el perfil exigido para el alumnado de este curso ha sido, desempleados/as inscritos en las oficinas de INEM. Se ha valorado formación académica (F.P.I, II, rama sanitaria) y experiencia laboral relacionada. El contenido del curso contará con planificación, desarrollo y seguimiento de casos asistenciales, nutrición, dietética y alimentación, higiene y seguridad perso-

nal, limpieza y unidades del hogar, prevención y atención socio-sanitaria, recursos sociales e integración social, técnicas y sopor tes de gestión.

El segundo curso tendrá una duración de 780 horas y contará con un máximo de 15 alumnos; al igual que en el anterior sus destinatarios han sido desempleados/as inscritos en el INEM. Los requisitos académicos mínimos exigidos han sido, estar en posesión del certificado de escolaridad o equivalente y/o experiencia laboral relacionada con el tema del curso.

El contenido para este curso será, introducción a la hostelería, manipulación de alimentos, tratamiento y preparación de vegetales, pescados, aves, caza, carnes y despojos, así como sus correspondientes salsas, platos combinados y confección de postres básicos.

El PSOE de Priego hace una entrega económica a la organización Médicos Mundis

M. OSUNA

Rafael Rodríguez Contreras, presidente de Médicos Mundis Andalucía, recogió en la tarde del jueves 22 de abril, de manos del secretario de administración y finanzas del Partido Socialista de Priego, Juan Villena Caballero, un cheque bancario por importe de 410.000 pesetas. Este importe corresponde a la recaudación obtenida en la gala musical que organizó el pasado 28 de febrero el PSOE-Priego y la taquilla de un partido de fútbol organizado por juventudes socialistas de este partido. Ambos eventos fueron organizados para recaudar fondos con destino a los daños que ocasionó el huracán Mitch.

El presidente de Médicos Mundis Andalucía, agradeció públicamente al Partido Socialista de Priego por haber pensado en la institución a la que representa para destinar esa cantidad, matizando que es la primera vez que reciben de un partido político una cantidad económica para fines benéficos.

Rodríguez Contreras señaló "Médicos Mundis es una institución plural y por tanto no adscrita a ningún partido político ni tan

poco con una ideología establecida desde el punto de vista religioso. Nosotros no solemos desarrollar actuaciones en situaciones de emergencia, más que si ya estamos trabajando en la zona y como consecuencia, ya conocemos de una manera sólida el terreno en el que se mueve".

La actuación en la que Médicos Mundis Andalucía destinarán la cantidad económica recibida se llevará a cabo en una región de El Salvador muy deteriorada y destruida por el huracán, concretamente se trata de la región "del Espino". El proyecto a ejecutar consistirá en la captación de agua y transformación del líquido elemento contaminado para el consumo humano, o al menos sanitariamente tolerables para su uso personal.

El presidente de Médicos Mundis Andalucía, finalizó agradeciendo en primer lugar, al PSOE-Priego por la organización de la gala musical y destino que se le ha dado a los ingresos económicos de esa gala y a los ciudadanos de Priego y comarca por la respuesta que dieron con su participación en el acto.

Ambiente festivo y masiva participación en la fiesta de la hostelería

MANUEL PULIDO

El pasado 25 de abril, festividad de San Marcos, la Asociación de Hostelería y Restauración de Priego protagonizó una jornada festiva en el Paseíllo, en lo que puede denominarse como puesta de largo y presentación de este colectivo recientemente creado y que según palabras de su presidente

Rafael Jiménez Pedrajas, nace con el claro objetivo de hacer una asociación fuerte que defienda los intereses conjuntos del sector, a la vez de marcar un día de fiesta al año con el cierre de todos los establecimientos que permita un día de convivencia directa con todos los clientes y amigos.

La fiesta de la Asociación de Hostelería y Restauración de Priego que cuenta ya con 38 asociados de los 160 establecimientos entre bares y restaurantes existentes en la ciudad daba comienzo a la una del mediodía del 25 de abril alargándose hasta la una de la madrugada, en lo que fueron 12 horas ininterrumpidas de gran ambiente festivo y de participación.

La asociación había hecho una llamada tanto a sus asociados como a los que todavía no lo son, para que este día se cerraran todos los establecimientos. El cierre fue importante, aunque no total, ya que hubo establecimientos que no se adhirieron a la propuesta.

De todas formas el ambiente estaba garantizado y los prieguenses se volcaron en torno a la recién creada fiesta, máxime al coincidir con el día de San Marcos, festividad que desapareció hace unos años como segunda feria de Priego y que todavía se añora.

Delante de la puerta del palacio municipal se colocó el escenario, donde los grupos: *Amigos de Fátima, Estilo* y el conjunto local *Arsénico, Antimonio y Bismuto*, amenizaron la jornada con una buena selección musical



Aspecto del Paseíllo, el día de la hostelería.

M. Osuna

acorde con el horario de actuación de cada grupo. Los "venenciadores" repartían vino y el público disfrutaba de tan popular verbena, pudiendo degustar gratuitamente la típica paella. La barra, que lucía unos precios muy

populares, se quedó pequeña ante la aglomeración existente bajo el improvisado toldo para resguardarse del sol primaveral.

Los responsables de la organización, quedaron muy satisfechos con la respuesta del público,

que aunque reconocieron que el evento les desbordó ya que todo se había preparado con muy poco antelación, esperando para el año próximo poder repetirlo y dejar la fecha instituida como fiesta de la hostelería prieguense.

El día del libro se celebró con diversas actividades

MANUEL PULIDO

Este año no puede decirse que el día del Libro haya pasado inadvertido en Priego, pues han sido diversas las iniciativas y actividades tomadas en favor del libro y por consiguiente en su lectura.

De esta forma, se ha podido observar como las librerías de la ciudad, han cedido libros a todo tipo de comercios para ser expuestos en sus escaparates, con lo que el libro ha estado presente prácticamente en todos los establecimientos durante los días 21

al 25 de abril.

La Biblioteca municipal como abanderada de esta iniciativa montó un stand en el Paseíllo el día 24 de abril, para exposición y préstamo de libros de su fondo bibliográfico.

Y como nota original y anécdota los grupos de teatro *La Diabla de Priego* y *Carcoma de Carcabuey* representaron a los personajes más significativos de la literatura universal, saliendo a la calle caracterizados buscando a los lectores.



Fundamentos históricos de una tradición cultural: La Música en Priego

MIGUEL FORCADA SERRANO

Se ha hecho ya tópico hablar de la "gran tradición cultural" del pueblo de Priego, frase que, basada desde luego en hechos históricos, nos sirve a los de aquí, tanto para enorgullecernos de nuestro pasado ante los demás, como para reivindicar la necesidad de que esa tradición no se quiebre, dotando a la ciudad de las infraestructuras culturales que hoy día son posibles.

Sin embargo, cuando queremos explicar esa tradición cultural, no siempre somos capaces de describir aunque sea de forma resumida, aquellos hechos históricos a los que antes aludíamos, ni tampoco alcanzamos a detectar las claves, los motivos, que hicieron posible el inicio y desarrollo de esta actividad cultural.

Queremos, en este trabajo, aportar algo que ayude a definir esa tradición y esas claves, ciñéndonos exclusivamente a lo relacionado con la música, que por otra parte es el arte con más peso en la cultura prieguense al menos en los dos últimos siglos.

Los primeros datos sobre la afición a la música en Priego aparecen ligados al origen de las fiestas cofradieras de Mayo. Estas comenzaron en 1674 e incluso puede que se celebraran con anterioridad a esa fecha y desde el principio los documentos que conservan las hermandades, hablan de que el centro de la celebración sean "misa cantadas con solemnidad...". En base a ese mandato, las cofradías no se contentan con organizar los cultos más o menos dignamente, sino que mantienen año a año y a lo largo de los siglos XVII, XVIII, XIX y XX, ya a punto de terminar, el reto de que esas fiestas de Mayo resulten completamente especiales y para ello se paga cada año la participación de la capilla de música de la parroquia de la Asunción, de un organista, y con frecuencia se contrata la asistencia de otros músicos o se traen agrupaciones musicales de las capitales cercanas, esto en los tiempos antiguos pues en los modernos todavía se ha aumentado ese esplendor musical de las fiestas de Mayo como después veremos.

La música profana en cambio, debió tener durante los siglos XVII y XVIII, menores posibilidades de desarrollo y de hecho, pocos datos relativos al tema han llegado hasta nosotros. Un momento clave para el desarrollo de ese tipo de música debió ser la construcción del Teatro Principal en 1841. A partir de esa fecha y existiendo ya la infraestructura necesaria, debieron comenzar a venir compañías teatrales o musicales. Sabemos por ejemplo, gracias a las "Memorias íntimas y populares" de Carlos Valverde López, que el día 15 de Octubre de 1875, llegó a Priego la Compañía de Ricardo Cano, que entre otras obras, representó las zarzuelas tituladas "Robinson", "Pascual Baión", "Los diamantes" de la corona" y "Los Madgiares". La compañía estuvo en Priego mes y medio, logrando cuarenta "llenos" en el teatro y dejando entre los prieguenses o descubriendo entre ellos, un gusto especial por el



Laureano Cano.

género lírico español, que todavía perdura entre nosotros.

Tan fuerte debió ser el impacto causado por la mencionada compañía, que en 1876 se crea en Priego una Compañía de Teatro y Zarzuela; promueve y dirige la misma Antonio Caracuel de la Cámara, un personaje que, por propia vocación personal y por sus continuos viajes en una época en la que viajar era muy difícil, conocía bastante bien el mundo del espectáculo en la capital del reino. La compañía local, que tenía como director musical a José Cruz Rubio, comenzó representando la zarzuela "El loco de la guardilla" y en el mismo año de 1876 se atrevió a estrenar "La maldición del gitano". Era esta una zarzuela compuesta por el pianista Juan Cruz Rubio, hermano del director musical antes citado, sobre letra del poeta local Carlos Valverde López.

He aquí otra faceta importante de la afición a la música en esta ciudad: la aparición de compositores locales y la proliferación de encargos a conocidos músicos para que crearan piezas musicales originales para instituciones prieguenses. Esta faceta no en todas las épocas ha tenido la continuidad que hubiese sido de desear.

La Compañía de Teatro y Zarzuela de Antonio Caracuel de la Cámara no fue flor de un día sino que realizó una larga labor en los últimos años del siglo XIX. En las dos últimas décadas de ese siglo, pasaron por Priego otras compañías como la de Isidoro Pastor, en 1881, que puso en escena, entre otras, las zarzuelas "Jugar con fuego" y "El salto del Pasiego" o la compañía que en 1894 representó "La Bruja",

una de las obras que lanzaron la celebridad a su autor, Ruperto Chapí.

Pero no sólo de la zarzuela gozaban los prieguenses, sino que la música clásica más refinada también estaba presente en los escenarios locales. Así, en 1880, se dieron con gran éxito, en el teatro, tres conciertos del que entonces era seguramente el más famoso de los violinistas españoles, Andrés Fortuny, que estuvo acompañado por el pianista José Cruz Rubio.

Con ser todo eso importante, en las últimas décadas del XIX, volvió a ser la música religiosa la que experimentó un mayor desarrollo, ya que las principales cofradías comenzaron a competir en la organización de las solemnes novenas del mes de Mayo, llegando a convertirlas en verdaderos eventos religiosos, sociales y culturales en los que la música era el elemento festivo más valorado.

El catálogo de obras compuestas expresamente por encargo de las Cofradías de Jesús en la Columna, la Soledad y Jesús Nazareno, resulta abultadísimo; los mejores conjuntos corales y orquestas de cámara de la región acudían a Priego para ocupar el coro de la iglesia de San Francisco durante las fiestas de Mayo. En el archivo de la Hermandad de la Columna consta que ya en 1853 se recibe un "aria" compuesta expresamente para su imagen titular y para ser cantada en las fiestas de Mayo.

Años más tarde, consta que el maestro de capilla de la Catedral de Córdoba y excelente compositor, Juan Antonio Gómez Navarro, participaba personalmente en estas fiestas y compuso, por encargo de las Hermandades de Priego, varias piezas algunas de las cuales tuvieron tanto éxito que se vienen interpretando, quizás ininterrumpidamente, desde que fueron compuestas. Así la "Misa" a tres voces y orquesta que la Hermandad de Jesús en la Columna canta cada año en su "función" dominical de Mayo y el "Aria", música del mismo autor sobre letra del poeta Julio Valdelomar, que se estrenó en 1886. Pero también la Hermandad de Jesús Nazareno posee una "Misa" original de Gómez Navarro, que se estrenó en 1890; para este estreno se desplazó a Priego y actuó en el coro de la Iglesia de San Francisco, la Capilla de la Catedral de Córdoba, compuesta por 41 profesores y su director, que era el propio Gómez Navarro; el mismo día, histórico para la Hermandad Nazarena, se estrenó el "Aria", compuesta por el citado músico sobre letra de Carlos Valverde López, cuya interpretación anual ha llegado como tradición irrenunciable hasta nuestros días.

Es bien sabido que la altura musical de las fiestas cofradieras de Mayo no ha decaído sino que las hermandades que las celebran siguen esforzándose hasta nuestros días en traer cada año las mejores corales, orquestas de cámara y solistas de calidad para interpretar arias y plegarias. Cerraremos pues este capítulo de la música religiosa para ocuparnos en adelante

de la profana.

Será a partir de 1883 cuando la música profana reciba en Priego un impulso más duradero. En ese año y cuando sólo tenía 21, Laureano Cano Ramírez, natural de Alcalá la Real, gana por oposición en Córdoba, la plaza de organista del arciprestazgo de Priego. Este joven va a convertirse en una clave fundamental para entender el desarrollo de la afición musical de los prieguenses.

Laureano Cano, que ya había venido a Priego en 1880 como violinista, precisamente para participar en las fiestas de Mayo en San Francisco, se enamoró de Priego y poco después de una de sus discípulas, llamada Conchita Rubio Ruiz, a la que hizo su esposa. Desde entonces vivió en esta ciudad hasta su muerte, desarrollando una labor gigantesca de estímulo y fomento de la afición musical. Laureano Cano, lejos de limitarse a cumplir sus tareas como organista, abrió su estudio a la juventud para dar clases de piano y de violín, alcanzando algunos de sus muchos discípulos altas cotas como intérpretes en ambos instrumentos y todos ellos, el amor a la música que se manifestaba en la asistencia masiva a los actos que se organizaban. El mismo daba un concierto prácticamente diario en el Casino, concierto que a veces se convertía en tertulia sobre los distintos géneros musicales y sobre los más importantes autores.

El joven músico consiguió también un abultado currículum en el difícil campo de la creación artística. Es autor de la música de la zarzuela "El Dómine" con libreto de Carlos Valverde López y de las secuencias musicales de "La Pastorela". Asimismo compuso la música del juguete cómico "Bartolillo", sobre letra de Manuel Rey Cabello. En el orden religioso compuso varias misas para orquesta, una o dos voces y órgano y, en colaboración con su amigo Juan Antonio Gómez Navarro, un Quijano a Jesús Nazareno, para orquesta y voces que se estrenó en 1885. También se sabe de la existencia de una Letanía orquestada, una Salve a tres voces y varios villancicos "gozos", coplas e himnos a las vírgenes del Carmen, de la Aurora y de las Mercedes. También compuso numerosas piezas para piano solo, de las que ha llegado hasta nosotros la partitura de una "gavota" titulada "Inocencia" en la que demuestra que estaba al tanto de los aires que en su época corrían entre los compositores.

No en vano mantuvo estrecha amistad y correspondencia con importantes músicos. Entre ellos el ya citado Gómez Navarro, el que fuera Director del Real Conservatorio de Música de Córdoba, catedrático de Armonía y Composición y excelente compositor él mismo, Cipriano Martínez Rücker e incluso el propio Manuel de Falla.

Pero, en el tema que nos ocupa, es más importante su labor como maestro y como promotor de la afición a la música. Esta labor llegó a calar tan hondo, a lo largo de los años, que los más aficionados, llevaron muy lejos su compromiso artístico, al menos en tres facetas distintas: establecimiento de relaciones personales con importantes músicos, celebración de recitales en los que ellos mismos participaron como intérpretes y asistencia a conciertos en las ciudades más cercanas.

En la primera faceta, cabe destacar la visita que en 1926 hicieron Laureano Cano, su hijo Alonso, pianista, y su discípulo Francisco Calvo, violinista, al compositor Manuel de Falla, que los recibió en su "carmen" granadino tras

haberse mostrado interesado en conocer algunas melodías populares prieguenses. Sobre su actuación como intérprete podríamos resaltar toda una serie de actos celebrados casi siempre en el Casino donde se creó una "Sección de Música" –promotora y organizadora directa de los primeros festivales– algunos de cuyos componentes formaron un sexteto –piano, violín 1º, violín 2º, flauta, viola y violoncelo– que debutó en el propio Casino interpretando obras del repertorio clásico.

En cuanto a la asistencia a conciertos, sabemos, pues incluso se han encontrado alusiones a este hecho en la prensa granadina, que era asidua la presencia de un grupo de prieguenses en los ciclos musicales que se programaban anualmente en Granada con motivo de las fiestas del Corpus. Es en esa presencia granadina donde sin duda está el origen de los Festivales de Priego, como después veremos.

Y en ese campo, perfectamente abonado por Laureano Cano, surgió la iniciativa de los Festivales. En los primeros días del mes de

de "Egmont"...

La música del inmortal Beethoven inaugura los festivales y se convertía en la primera interpretada en Priego por una gran orquesta. A la "Obertura" de Beethoven siguió la *Sinfonía Inacabada* de Schubert. En la segunda parte entró en escena Leopoldo Querol [El "Querol, Leopoldo"], que interpretó acompañado de la Orquesta el *Concierto nº 1* de Chopin. En la tercera parte, de nuevo la Orquesta, esta vez con el *Aria de la Suite en re de Bach* y con dos piezas muy españolas: En la Alhambra de Tomás Bretón y *Capricho Español* de Rimsky-Korsakow, que cerró el concierto del primer día.

El día 2 de Septiembre el programa no fue menos ambicioso: *Séptima Sinfonía* de Beethoven, *Concierto nº 1 para piano y orquesta* de Liszt, *Pepita Jiménez* (intermedio), de Albeniz, *Fantasía Húngara para piano y orquesta* de Liszt, y *Tannhauser* (Obertura) de Wagner.

Leopoldo Querol y Conrado impresionados por el entusiasmo de los aficionados prieguen-



Enero de 1948 tuvo lugar una reunión de socios del Casino en la que se estudiaron propuestas para la celebración del centenario de la institución. Acuerdan promover la organización de un gran festival de música que sirviera de digna conmemoración al referido centenario. Paralelamente se creaba en el Casino, como ya se ha dicho, una Sección de Música, para cuya inauguración se invitó al pianista Leopoldo Querol que realizaba así, en Mayo de 1948 su primera actuación en Priego y que sería pieza clave para que el deseado Festival llegara a ser una realidad. Las numerosas gestiones que hubo que realizar están descritas en el libro "50 años de Festivales en Priego de Córdoba" y vamos a omitirlas en este artículo.

El día 1 de Septiembre de 1948 comenzó, como siempre, la Feria Real, pero en el recinto ferial de la Haza Luna había poca gente. El Huerto de las Infantas, en cambio registraba una afluencia inusual. A las once de la noche la Orquesta Sinfónica de Radio Nacional de España ocupó el escenario, se impuso el silencio, su Director, el Maestro Conrado del Campo abrió los brazos y sonaron las vibrantes notas

ses, prometieron apoyar en todo lo que pudieran la continuidad del Festival. De hecho, el primero actuó en Priego varias veces más, convirtiéndose en ocasiones, como ocurrió en 1951, en protagonista único del Festival pues los recursos de los organizadores no siempre permitían la contratación de orquestas. El segundo por su parte, compuso el "Canto a Priego" una pieza en versiones de orquesta y piano que fue interpretado varias veces por la Orquesta que dirigía el compositor y estrenado en Priego, ya fallecido el autor, por la Orquesta Sinfónica de Valencia el día 1 de Septiembre de 1956.

El desarrollo del Festival desde 1948 hasta nuestros días puede consultarse en el libro antes citado. Baste decir aquí, que aunque hubo etapas a lo largo de más de 50 años, en las que la música perdió protagonismo frente al teatro en la programación, siempre fue de las artes más apreciadas por el público prieguense en todas sus variedades: música sinfónica (Orquestas de Valencia, Málaga, Sevilla, Zagreb, Sinfónica de Europa, Estatal de Vidim (Bulgaria), Lituania, Ucrania, de Israel, etc.),

solistas importantes (Leopoldo Querol, Javier Ríos, Rafael Orozco como pianistas; Ernesto Bitetti o José Antonio Rodríguez como guitarristas; Biliana Vontchkova como violinista), figuras de la ópera y la zarzuela (Pilar Lorengar, Manuel Ausensi, Pedro Lavirgen, Sergio de Salas, Carmen Hernández, Fernando Carmona), numerosísimas compañías de Zarzuela y, para completar el arco sonoro, hasta algunas noches inolvidables de cante flamenco (Antonio Mairena, José Menese, Víctor Monge "Serranito", Enrique Morente, "Fosforito", Camarón de la Isla, Luis de Córdoba, Carmen Linares...).

Nada parecido a lo que el Festival supuso año tras año existía en ninguno de los pueblos de la provincia de Córdoba y muchos años, sobre todo en las décadas de los cincuenta y sesenta, ni siquiera en la capital de la provincia podían verse espectáculos como los que se daban en Priego. Esto ha sido reconocido en todas partes pues de muchos pueblos y de la capital, venían los aficionados a la música y al teatro, a asistir a los Festivales de Priego.

Quiero destacar por último la figura de otro músico que en las últimas dos décadas ha realizado en Priego una labor inmensurable en pro de la música. Se trata de nuestro amigo, pues lo es de casi todos los prieguenses, Antonio López Serrano. En varios aspectos su trabajo ha sido importante para Priego. En primer lugar, la creación del Conservatorio Elemental, con lo que esta institución supone para el estudio de la música a los niños y jóvenes prieguenses de hoy, estuvo ligada a su carrera profesional, dado su interés por trabajar en su pueblo natal y ha estado desde su creación dirigido por él. En segundo lugar ha sido promotor de instituciones musicales locales: la coral Alonso Cano, la Asociación de Amigos de la Música... En tercer lugar fue pieza fundamental, junto al entonces Concejal de Cultura Francisco Durán, en el impulso que se dio a los Festivales cuando en 1985, frente a la opción de suprimirlos definitivamente que se estaba planteando, se decidió hacer un último esfuerzo por mantenerlos a flote; la música en todas sus variedades, programada por Antonio López y con él mismo de protagonista en ocasiones, salvó la continuidad del Festival. Además de todo eso, Antonio lleva con orgullo el nombre de Priego por todos los lugares del mundo en los que actúa.

Creo haber aclarado en este breve estudio, realizado a petición de la Asociación de Padres del Conservatorio de Priego, por qué podemos decir, con sobrado fundamento, que en Priego existe una importante tradición cultural que resulta especialmente brillante en el campo de la música. Mantener esa tradición y superar a quienes en tiempos más difíciles que los actuales, lograron destacar claramente a nivel provincial y hasta a nivel nacional, es cosa que corresponde a los prieguenses de hoy que aman la música. Es conveniente que ellos recuerden que al menos dos protagonistas de esta historia, Laureano Cano Ramírez y José Luis Gámiz Valverde no han tenido en Priego el reconocimiento que a todas luces merecen.

EDUCACIÓN

María del Pilar Priego, ganadora del XVI Certamen Escolar Literario "Ángel Carrillo"

REDACCIÓN

La alumna de 6º Curso de Primaria, María del Pilar Priego Ruiz, del colegio "Santa Teresa" de la localidad jiennense de Porcuna, resultó ganadora del primer premio autonómico del XVI Certamen Escolar Literario "Ángel Carrillo", organizado por el colegio público del mismo nombre.

El poema premiado lleva por título *Mis Recuerdos* y versa sobre Andalucía, ya que tal como recogen las bases de este Certamen, todos los poemas presentados debían estar dedicados a nuestra región.

El acto de entrega de premios se celebró el pasado 13 de marzo, en las dependencias del colegio, estando presidido por el alcalde de la ciudad, Tomás Delgado; el Diputado de Asuntos sociales, Francisco Pulido; el inspector de Educación de la zona Juan Manuel Lara; y otras personalidades del ámbito político y educativo.

Entregados los premios y una vez leídos los poemas ganadores, el acto concluyó con un Teatro de Guiñol a cargo de los alumnos del Centro, sobre Leyenda Andaluza, dirigidos por María Luisa Medina, profesora del colegio.

Mis recuerdos

Escrito sobre un pañuelo,
llevó el nombre de mi tierra,
hilos de seda y colores,
perfume de hierbabuena.

Con él me seco las lágrimas,
cuando me separo de ella,
y me lo guardo en el alma,
hasta el viaje de vuelta.

En él guardo los recuerdos,
de mi tierra, ¡la más bella!
Un granito de blanca sal,
de Cádiz la marinera,
regado con una lágrima,
de Granada la agarena;
una manchita de aceite
de Jaén la aceitunera
perfumada de azahar
de Sevilla en primavera;
la flor seca de un jazmín
de Biznaga malagueña,
un pañuelito de polvo
de mi Huelva rociera,
y de Córdoba sultana
los ojos de una morena
con un rayito de sol
de mi Almería minera.

Mª del Pilar Priego Ruiz

Educación destina 18,5 millones de mantenimiento de tres centros de la ciudad

M. OSUNA

La Consejería de Educación y Ciencias de la Junta de Andalucía, a través de la Delegación Provincial de Córdoba, ha concedido al ayuntamiento de Priego una subvención por un valor total de 18,5 millones de pesetas.

Esta subvención ha sido concedida tras la solicitud que en su día hicieron conjuntamente los propios centros educativos y el Ayuntamiento de Priego a la delegación provincial, teniendo en cuenta la situación en la que se encuentran la mayoría de los centros de la localidad, los cuales están faltos de equipamiento y problemas de calefacción, entre otras

necesidades.

El monto total de la subvención ha quedado distribuido de la siguiente forma: C.P. Camacho Melendo, cuatro millones de pesetas; C.P. Luque Onieva, cuatro millones y medio de pesetas, en ambos casos dichas partidas serán destinadas para mantenimiento. En cuanto al I.E.S. Carmen Pantión, la asignación correspondiente ha sido de diez millones de pesetas, destinados para calefacción. A pesar de la ayudas concedidas, aún existen necesidades de este orden en otros centros, pero de momento no han podido entrar en esta partida presupuestaria.

Se celebraron las Jornadas de Orientación Vocacional

REDACCIÓN

A mediados de abril, y en el salón de usos múltiples del IES Fernando III el Santo, se celebraron unas jornadas de orientación vocacional dirigidas a los alumnos de 4º de ESO. Las jornadas, de tres días de duración (12, 13 y 14 de abril), fueron organizadas por el Equipo de Orientación Educativa de Priego y por los De-

partamentos de Orientación de los IES Fernando III el Santo y Carmen Pantión. Muchos profesores destinados en los IES de Priego, especialistas en las diversas áreas de enseñanza, participaron en las jornadas, que cubrieron todas las opciones académicas y profesionales que pueden elegir los alumnos que hoy cursan el segundo ciclo de ESO.

VI Debates sobre la LOGSE

La implantación de la LOGSE, y el desarrollo de la misma sigue generando una gran controversia, que nos hace plantearnos la cuestión de si la reforma educativa que se está poniendo en práctica en nuestro país, no es una más de las reformas estructurales.

A los dos colectivos de renovación pedagógica, Alarife de Córdoba y Marcos López de Priego de Córdoba, nos interesa mucho intercambiar ideas y puntos de vista con expertos y estudiosos de la educación de nuestra comunidad y del resto del Estado.

Este año los debates los organizamos por primera vez los dos colectivos juntos y se abre el espacio de debate a todas las instancias que de alguna manera tienen relación con la educación, dando cabida además a docentes, padres y madres, estudiantes, instituciones, organizaciones sindicales y a la Facultad de Ciencias de la Educación.

Comenzarán el próximo día 13 de Mayo en el C.E.P. de Córdoba, calle D^a Berenguela, nº 1.

Objetivos:

- Analizar la situación actual en que se encuentra la Escuela Pública.
- Debatir y clarificar la función social de la Educación Pública y plantear alternativas.
- Valorar la validez de la Reforma educativa, bajo el prisma de la función social.
- Establecer un espacio de debate público, a través de cual se pongan de manifiesto las opiniones de expertos, sindicatos, asociaciones de padres y de alumnos, Universidad y los puntos de vista de los Movimientos de renovación Pedagógica sobre cuestiones que afectan a la Escuela Pública y a la enseñanza en general.

Actividades:

13 de Mayo: a las 16'30 horas.- Experiencias: Desde la escuela, nuestra realidad.

- "Escuela Pública Rural, ¿igualdad de oportunidades? M.R.P. Marcos López. Priego de Córdoba".

• La participación de padres y madres en el desarrollo de un proyecto europeo. C.P. Ntra. Sra. de la Salud. Posadas.

• La innovación escolar en el proyecto de centro como desarrollo de un proyecto integrador europeo. C.P. Cruz Verde. La Rambla.

• Colaboración entre centros educativos: Revista Literaria Escolar. M.R.P. Grupos Pedagógicos de Jaén.

• Experiencias sobre Córdoba y su entorno en centros de secundaria. IES Blas Infante. Trasierra de Córdoba.

14 de Mayo, a las 16'30 horas conferencia y debate: *¿Es pública la escuela pública?* Ponente: Mariano Fernández Enguita. Catedrático de sociología de la Universidad de Salamanca.

15 de Mayo, a las 10 horas, conferencia y debate: *¿Cómo hacemos la escuela pública hoy?* Ponente: Miguel Angel Santos Guerra. Catedrático y director del área de didáctica y Organización Escolar de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Málaga.

A las 14'30: Mesa redonda: *"Luces y Sombras de la Escuela Pública a final del siglo"*.

– Decana de la Facultad de C. de la Educación de Córdoba: M^a Vicenta Pérez Ferrando.

– Representantes de los colectivos Alarife y Marcos López.

– Representante de la FAMPA.

– Representantes sindicales.

– Representante de S. de Estudiantes.

Primer Certamen de Matemáticas en Priego

M. OSUNA

El próximo 14 de mayo, los estudiantes de 3^º y 4^º de E.S.O. de Priego, tendrán la oportunidad de participar en el Certamen de Matemáticas AL-BAYAT, que se celebrará en el centro de profesores de Priego, Casa de Cultura en horario de 9 a 11 de la mañana.

Este certamen está organizado por el grupo de trabajo de profesores de Matemáticas de los centros educativos en los que se imparte la Educación Secundaria Obligatoria (I.E.S. Alvarez Cubero, Carmen Pantón, Fernando III el Santo, San José H.H. Maristas y Nuestra Señora de las Angustias); que han desarrollado durante este curso 98/99 un estudio sobre la organización del currículum de matemáticas para 2^º ciclo E.S.O.

Con la realización de este certamen se pretende potenciar la resolución de problemas desde el punto de vista creativo y lógico, así como desarrollar el ingenio de alumnado. La prueba estará relacionada con los bloques de contenido—álgebra, números y medidas, geometría, representación gráfica y tratamiento de la información—que integran el currículum de matemáticas para 2^º ciclo E.S.O. El participante de mayor puntuación obtendrá un prestigioso trofeo diseñado por la Escuela Taller de Priego, más 30.000 pesetas; el segundo, una placa y 20.000 pesetas y el tercero una placa y 10.000 pesetas.

El certamen cuenta con el patrocinio del Ayuntamiento de Priego y la colaboración del Centro de Profesores de Priego-Montilla.

Multimarca

HNOS. GALAN

Nº 1
EN VENTAS

- ✓ Porque tú quieres más, RENAULT, FORD, CITROEN, FIAT, PUGEOt..., tenemos la marca que buscas en vehículos NUEVOS.
- ✓ Precios inmejorables, sin intermediarios, DIRECTAMENTE DE FÁBRICA, por lo que nuestros PRECIOS NO TIENEN COMPETENCIA.

Ahora en **Multimarca HNOS. GALAN**, te damos más.

TE LO DAMOS TODO.

Ven, estamos en calle Rihuelo, s/n - Telf. 957 54 01 89 - Fax 957 70 09 24

PRIEGO DE CÓRDOBA

ESPECTÁCULOS

Círculo Andaluz de Música



Orquesta de Cámara "Manuel Castillo".

Nuria Gallego

Presentación del grupo Cantábalo



Nuria Gallego

Conciertos didácticos

Continuando la programación del Círculo Andaluz de Música el pasado día 9 de Abril en el Teatro Victoria tuvieron lugar dos conciertos, a las 12 y a las 13 horas, en esta ocasión dirigidos a los alumnos de los I.E.S. de Priego. Estos conciertos didácticos, a los que acudieron unos 550 alumnos, fueron llevados a cabo por el cuarteto de cuerda Ars Nova. Cuarteto fundado en 1990 como primer grupo de cámara fijo surgido en el seno de la Orquesta Ciudad de Granada. La primera parte de los conciertos estuvo dedicada a la presentación de los instrumentos que los integran, individualmente y en grupo. En la segunda parte Ars Nova interpretó una selección de movimientos y fragmentos de obras de español Joaquín Turina, de quien este año se cumple el cincuentenario de su muerte y de Johann Strauss.

Orquesta de Cámara "Manuel Castillo"

Un buen acto de reivindicación del nuevo Conservatorio Profesional de Música para Priego sería la asistencia masiva a los conciertos que se organizan en nuestra ciudad y más si estos son por iniciativa de la Junta de Andalucía, siendo ésta la que decidirá su ubicación. El pasado día 17 de Abril tuvo lugar en el Teatro Victoria el concierto la Orquesta de Cámara Manuel Castillo ante unas sesenta personas. Asistencia que dice bien poco de la muy sonada tradición musical de Priego.

REDACCIÓN

En la primera parte la orquesta del Conservatorio Superior de Música de Sevilla bajo la dirección de Valentín Sánchez ofreció el *Adagio para cuerda, Op. 11* de Samuel Barber y el *Concierto para violín y orquesta de Mi menor BWV 1024* de J.S. Bach, actuando como solista Aurora Billalobos. En la segunda parte interpretaron el *Concerto Grosso nº 6, OP 6* de G.F. Händel; *Adagio y fuga en Do menor K.546* de Mozart; *Andante Cantabile* de Tchaikovsky; *Sevilla* de la *Suite Iberia* de Isaac Albéniz y *Baile de las Bodas de Luis Alonso* de Jerónimo Jiménez, estas dos últimas con arreglos de la propia orquesta.

REDACCIÓN

El domingo, 18 de abril, se presentó en el teatro Victoria de Priego el grupo Cantábalo, de la vecina ciudad de Alcalá la Real. Este grupo compuesto de 13 personas y bajo la dirección musical de Juan Francisco Almazán López, nos ofreció un magnífico concierto con un repertorio variadísimo que incluía desde un tema de Serrat, boleros,

temas andinos, tangos, islas canarias, hasta música de salsa.

Del concierto merece destacarse todo, voces solistas y de grupo, músicos, sonido, iluminación.

Aprovechamos estas líneas para darles la más sincera enhorabuena por el concierto y esperamos verles pronto de nuevo en Priego.

Anúnciese en ADARVE



— GAS
— GAS OIL
— HUESO DE
ORUGILLO
— LEÑA

SUELO RADIANTE Y CALDERAS

Bobinado de motores - Instalaciones eléctricas
Depuración de piscinas - Calefacción
Instalaciones de riego y tratamiento de agua

C/ San Luis, 1 - Teléfono: 957 54 27 34

Nueva apertura: C/ Ramón y Cajal, 8
(Frente a la Trinidad)

La Asociación Bonsub muestra un año más sus avances en el milenario arte del bonsai

REDACCIÓN

La asociación prieguense Bonsub, que preside Pedro Jiménez López, celebró del 22 al 25 del pasado mes de abril, su X Exposición de Bonsai, que como ya viene siendo tradicional se instala en el patio de las Carnicerías Reales. La jornada inaugural de la muestra contó con la presencia del segundo teniente de alcalde, Gabriel Tarrías Ordóñez.

En esta edición han sido más de 60 árboles los expuestos y los cuales corresponden a nueve propietarios diferentes, siendo esta muestra patrocinada por el Ayuntamiento y el Consejo Regulador de la Denominación de Origen de Priego.

La exposición a tenor del marco de su ubicación quedó perfecta y artísticamente montada, siendo visitada en los cuatro días que duró la misma por un numeroso y variado público, que pudo contemplar el milenario arte de la creación del bonsai a la vez de obtener los consejos por parte de los miembros de esta asociación, sobre el cuidado y tratamiento que debe de observarse con estos árboles.

Entre las distintas especies es el Acebuche con 16 ejemplares el árbol que tuvo mayor representación, seguido de la Higuera con 7 y el Olivo con 5, aunque prácticamente estaban representadas casi todas las especies de la comarca como: manzano, peral, membrillo, cerezo, lentisco, olmo, pino, tilo, enebro, etc.

Según representantes de Bonsub "Crear un



Nuria Gallego

Pedro Jiménez, a la izquierda, junto a Gabriel Tarrías.

bonsai es hacer una obra de arte. Pero esta manifestación artística no está nunca terminada: es viva y cambia a lo largo de la vida, apagando en la silueta del árbol todos los trata-

mientos, buenos o malos, que el artista le ha deparado. El éxito exige una atención y benevolencia, consiguiéndose a fuerza de paciencia y con una progresión muy lenta".

La agencia EFE presentó en su exposición "Instantes de Córdoba" 243 fotografías de su producción gráfica

REDACCIÓN

Del 20 al 30 de abril ha estado abierta al público en la Sala de Exposiciones Álvarez Cubero, la exposición "Instantes de Córdoba en la Agencia EFE", una exposición consistente en 243 fotografías del fondo de producción gráfica que dicha agencia de noticias realizó durante el pasado año 1998 en la provincia cordobesa.

El acto inaugural contó por parte municipal con la presencia del primer teniente de alcalde, Luis Rey Yébenes y el concejal de Cultura, Arturo Matilla, mientras que por la Agencia EFE estuvo su director en Córdoba, Alvaro Vega, acompañado de varios miembros de la plantilla que esta Agencia mantiene en dicha ciudad.

Por tercer año consecutivo, Priego de Córdoba, ha sido una de las poblaciones elegidas para



Nuria Gallego

Álvaro Vega y Luis Rey.

presentar esta exposición que con carácter anual e itinerante se realiza con el patrocinio de Agencia EFE, Fundación EFE y CajaSur.

En esta muestra se pudo contemplar una selección de 243 fotografías, la mayoría de ellas obra de los fotógrafos, Olga Labrador y Juan Carlos Nieva, sobre los momentos más importantes del acontecer diario en toda la provincia, y las mismas conforman una selección de las más de quinientas fotografías del fondo gráfico que durante el 1998 la Agencia EFE distribuyó a los diferentes servicios de la Agencia desde la delegación de Córdoba.

Según palabras de su director, Alvaro Vega, EFE es la cuarta Agencia de Noticias más importante del mundo y la primera de España donde tiene establecidas 25 delegaciones.

ECOLOGÍA

Reflexiones en torno a la recuperación de la Cubé

PLATAFORMA CIUDADANA PARA LA RECUPERACIÓN DE LA CUBÉ

Han transcurrido ya dos años desde que las asociaciones ANASS, GESP y la Asociación de Amigos del Museo decidieran crear una Plataforma Ciudadana para la Recuperación de la Cubé, a la que terminaron sumándose una veintena de colectivos (Cofradía del Santo Entierro, Cofradía de Jesús en la Columna, AFOSOL, Club Confeciones Rumadi, AMPAIS, Peña Taurina El Paseíllo, Club Familiar La Milana, Asociación Cultural Adarve, Asociación Micológica de las Sierras Subbéticas, BONSUB, MRP Marcos López, Asociación de Vecinos de la Puente Llovía, Asociación de Paisajistas, IU Los Verdes, PSOE, Partido Andalucista, Partido Popular y Nuevas Generaciones PP).

La Plataforma defendía que el paraje de la Cubé se ha considerado desde tiempo inmemorial como lugar de esparcimiento y recreo de varias generaciones de prieguenses, que han encontrado aquí un espacio apropiado para el descanso, en perfecta armonía con la Naturaleza, y a través de una serie de actividades lúdico-deportivas: práctica de la espeleología, acampada, comidas campestres, baños en el río, etc. A la vez se denunciaba que desde hace algunos años se ha venido produciendo la degradación de este paraje natural, por diversas razones, incrementándose ésta con las actuaciones ilegales de los propietarios de los terrenos inmediatos. Así, en aquellos momentos era posible comprobar:

– La existencia de vallados que afectan al espacio de servidumbre pública de ambas orillas del río, que llegan a penetrar prácticamente en el cauce del mismo. Uno de estos vallados impide el acceso a la conocida como cueva de la Raja.

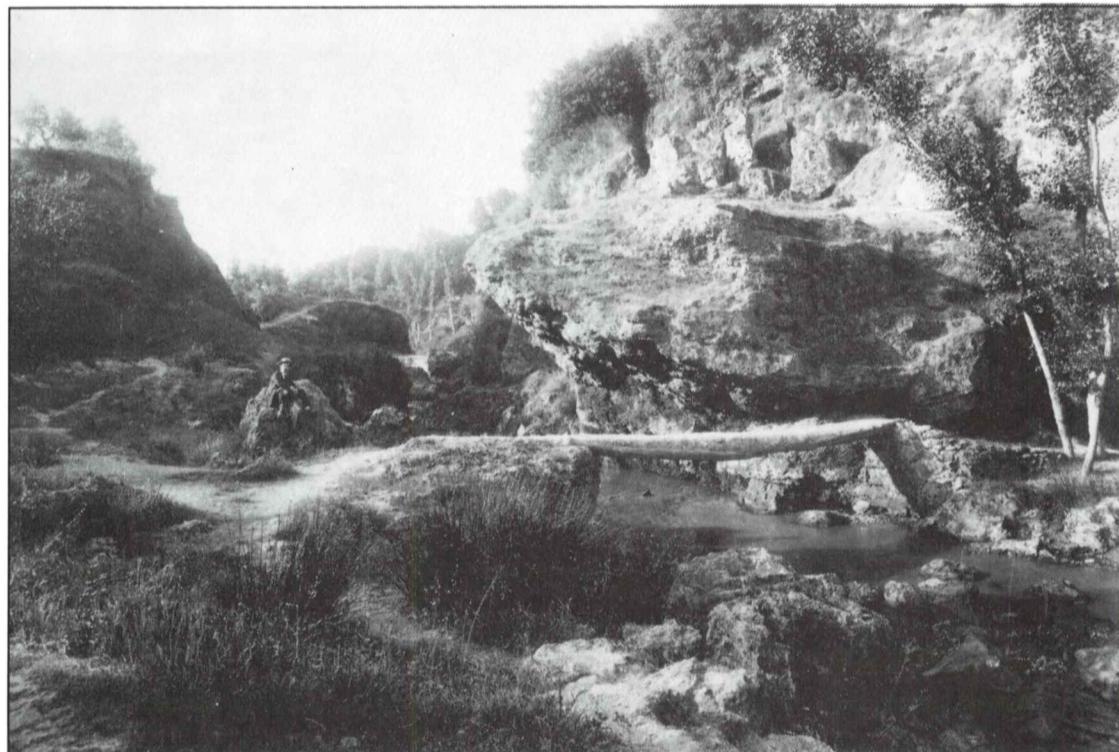
– Usurpación, para uso particular, del espacio de servidumbre pública existente a ambas riberas del río. Esta usurpación llega a afectar a diversas surgencias de agua vinculadas a la karstificación de la zona.

– Cierre de accesos a la cueva de la Reina, mediante cercado del espacio desde el que se acomete su entrada.

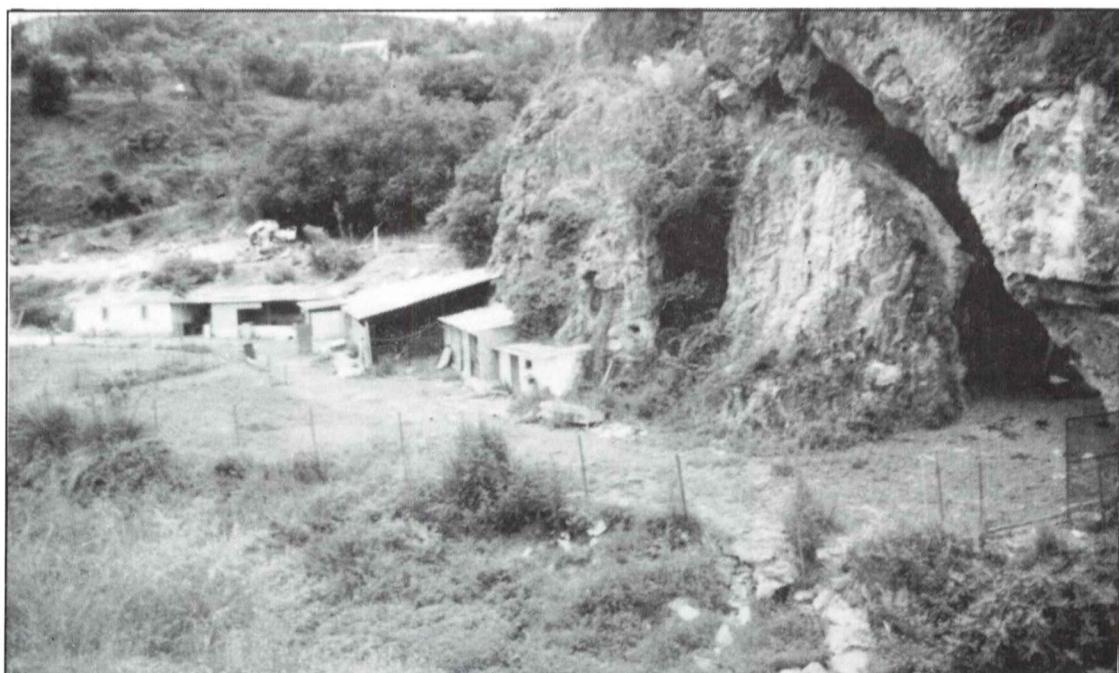
– Desforestación del bosque de ribera.

– Alta contaminación del río, y abundancia de basuras y vertidos incontrolados.

Ante esta situación se abrieron



La Cubé a primeros de siglo.



La permanencia de vallados impide que la recuperación de la Cubé pueda ser total.

M. Osuna

dos frentes de actuación. Por un lado, se diseñó una campaña de sensibilización y publicidad que caló profundamente en la opinión pública; y por otro, se contactó con las instituciones que pudieran tener competencias en la solución del problema: Confederación Hidrográfica del Guadalquivir, De-

legación Provincial de Medio Ambiente y Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

Como resultado de la campaña, el 19 de Septiembre de 1997 se hizo entrega al Ayuntamiento de Priego de una Propuesta de Actuación en la Cubé que dividía el entorno de la misma en cinco Zonas

de actuación que, de manera sucinta, contemplaban las siguientes realizaciones:

– Zona de acampada: preparada para la instalación de tiendas de campaña. Dotada de infraestructura de agua (servicios, lavaderos, etc.) y electricidad. Repoblación de alameda.

– Zona de merendero: con instalación de mesas y asientos rústicos, rejillas de barbacoa, etc. Dotación de agua (fregaderos y potable). Repoblación seleccionada.

– La Cubé, propiamente dicha. Recuperación de las zonas de baño, limpieza de las cuevas, restauración del bosque de ribera, recuperación de paso elevado sobre el río, recuperación y saneamientos de los manantiales, etc.

– Intervención puntual en los accesos y entorno.

En respuesta a la propuesta, el Ayuntamiento, tanto a través de Alcaldía como de su Delegación de Medio Ambiente, nos comunica que se va a ejecutar un programa de actuación en la Cubé aprovechando un curso de preparación laboral, para jóvenes, en tareas medioambientales. Simultáneamente se nos demanda una propuesta prioritaria, menos ambiciosa, que pudiera llevarse a efecto con motivo del citado curso. El 5 de Febrero de 1998 se entrega dicho escrito, que para nosotros contiene el esquema de lo que sería una actuación fundamental e irrenunciable:

Las veredas de acceso

Las veredas de acceso a la Cubé desde las carreteras actuales no se transitan regularmente, por lo que la proliferación descontrolada de vegetación, junto con los desprendimientos de los taludes de tierra, las pueden llegar a hacer intransitables. La intervención propuesta incluía el arreglo de estas veredas y la limpieza de sus márgenes.

Cuevas

– Cueva de la Mora: Retirada de vallado, desescombro y limpieza de la entrada.

– Cueva del Pozo: Limpieza de los accesos y del interior.

– Cueva de la Raja: Retirada del vallado que impide el acceso actualmente. Rehabilitación de la vereda de acceso a la cueva. Limpieza interior y exterior, con posibilidad de retirar los aportes de sedimentos exteriores de época reciente.

Zona de baño

– Reconstrucción de la presa, empleando la misma técnica (caos de bloques) y materia prima (rocas magmáticas inmediatas de los Peñones Negros) que los restos conservados.

– Construcción de un pequeño puente o pasarela que comunique, en la zona de la presa, ambas orillas del río. Se propone un pontón realizado con vigas de madera unidas longitudinalmente.

– Cualquier intervención en este punto debería respetar los restos arquitectónicos conservados derivados de un uso tradicional de las aguas (captación para suministro



M. Osuna

La Cubé tras los trabajos efectuados de recuperación.

de fuerza motriz de molinos, etc).

Tajo de travertino

Esta zona requiere una intervención acondicionadora ya que existe serio peligro de desprendimiento de rocas en algunos puntos. Esta inestabilidad ha sido provocada por el incendio producido en este sector hace escasos años, lo que ha motivado la pérdida del entramado vegetal que hacia las funciones de lona de sujeción de la pared. Las actuaciones previstas podrían ser:

– Limpieza general de la pared, con desprendimiento de aquellos bloques que presenten una mayor inestabilidad.

– Plantación de una batería vegetal de plantas trepadoras, destinadas a suplir la función que venía realizando la hiedra incendiada.

– Regulación del caudal de agua que cae desde la parte superior de la pared, controlando al máximo los vertidos contaminantes y basuras.

Manantial

El manantial existente en las proximidades de la cueva de la Raja debe recuperarse y habilitarse para suministro de los visitantes ya que es el único punto cómodo y accesible de agua potable de su entorno.

Se propone la eliminación del entubado actual, con recuperación de la cota original de la surgencia, repoblación con juncos del entorno, y acondicionamiento del veneno con una intervención elemental consistente en la construcción de una poza con piedra a seco, y de una pequeña plataforma de uso, formada con lajas de piedra dispuestas de la misma manera.

Puente de hormigón

A fin de evitar el impacto visual de este elemento, en discordancia con el paraje, se propone el enl-

sado de su tablero, así como del camino en sus tramos inmediatos de acceso y salida del mismo. Los pretils del puente se pueden reacondicionar, sustituyendo los actuales por dos pretils realizados con fábrica de mampostería rústica.

Reforestación

Se persiguen dos objetivos: recuperación de las especies vegetales tradicionales en este entorno y creación de pantallas vegetales o rincones aptos para el recreo y el esparcimiento. A propuesta de algunos miembros de esta Plataforma que recuerdan las vegetación existente en la Cubé hace décadas, se proponen las siguientes plantaciones, que, en la medida de las posibilidades, deberían regarse mediante un sistema de goteo que garantizase su prosperidad:

– Orilla Derecha:

- Pantalla vegetal con chopos boleana piramidales plantados cada 4 metros, destinados a eliminar el impacto visual de las naves industriales inmediatas. En esta misma zona, se alternarían las especies arbóreas con el matorral (tarajes, retamas...).

- Peñones Negros. Se intentaría ubicar especies autóctonas resistentes a este medio geológico tan poco apto para el cultivo: higueras, fresnos, almendros... alternando con alguna noguera o morera.

- Ribera del río. Cañaverales, juncos, y alguna especie de gran porte (chopos, mimbreras ...).

– Orilla Izquierda:

- Explanada junto al Peñón de la Reina. Juncos y tarajes, alternando alguna especie de mayor porte.

- Espacio entre las cuevas y el río. Chopos, mimbrones, alternados con algún membrillo.

- Inmediaciones de manantia-

les. Juncos.

El curso en cuestión se ha dado por terminado recientemente, y a la luz de los resultados creemos que lo realizado avanza en la línea de nuestra propuesta y que las actuaciones más atrevidas de las realizadas son totalmente reversibles. No obstante, es evidente, tras varios meses de ejecución, que no se ha actuado con la suficiente celeridad y firmeza por parte del Ayuntamiento, y en el día de la fecha aún no se ha dado solución a uno de los problemas más graves que impiden la recuperación de la Cubé: la permanencia de los vallados y edificaciones marginales en los accesos de las cuevas de la Reina y de la Raja, que impiden el aprovechamiento de espacios de servidumbre pública y la rehabilitación del manantial junto a la cueva de la Raja.

Inexplicablemente, todo el proceso ha estado salpicado de un enfrentamiento del concejal de Medio Ambiente con la Plataforma, a la que no se le ha atribuido desde este área municipal mérito alguno (como muestra baste decir que ni se la nombra en el folleto editado con motivo de la finalización de los trabajos).

Sea como fuere, justo es reconocer el valor altamente positivo de lo realizado por el Ayuntamiento, a través del trabajo realizado por el monitor del curso, José Antonio Mérida, y los alumnos del mismo, y aquí dejamos constancia de ello. No obstante, queda mucho por hacer, y no debemos abandonar nuestro empeño hasta conseguir recuperar totalmente el paraje. Deben seguir nuevos programas y actuaciones que continúen la línea marcada hasta ahora, entre los que ha de incorporarse la depuración de aguas residuales, prometida desde hace años, que devolverá al río la calidad de aguas perdida y posibilitaría de nuevo el baño.

La responsabilidad de mantener lo ya realizado es compartida. El Ayuntamiento debe velar por la conservación, pero también el resto de los ciudadanos, protagonistas finales del disfrute de este espacio. En esta línea ha estado la repoblación forestal de ANASS que se ha realizado este año en la Cubé y en su prolongación, los Peñones Negros, donde se han plantado un elevado número de árboles y arbustos adecuados a las condiciones medioambientales y de suelo. El grupo GESP, por su parte, ha colaborado en las tareas de limpieza del farallón de travertino, eliminando vegetación muerta y fragmentos de roca con peligro de desprendimiento.

Estamos, por los tanto, en el comienzo de un camino y no en la estación de llegada...



INFORMACION MUNICIPAL

PAGINA CONTRATADA POR EL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO PARA INFORMACION EXCLUSIVAMENTE MUNICIPAL



BANDO

D. TOMÁS DELGADO TORO, ALCALDE-PRESIDENTE DEL EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA, HACE SABER:

“PLAN INFOCA”

En Andalucía, los incendios forestales constituyen, por las características de la vegetación y clima de la región, una grave amenaza para la conservación de sus espacios naturales y pueden provocar importantes pérdidas tanto ecológicas como económicas. Es por ello por lo que a través del presente Bando, de acuerdo con el Decreto 470/1994 de 20 de diciembre, se dictan las normas para la prevención de incendios forestales.

Nuestro municipio se encuentra entre las áreas de peligro extremo en cuanto a los incendios forestales, por lo que se hace hincapié en el estricto cumplimiento de las siguientes normas:

- Se declara época de peligro de incendios forestales durante todo el año, por lo que queda prohibido la quema de matorral en los montes o terrenos forestales, salvo autorización expresa y motivada.
- Si quiere quemar rastrojos, pastos, residuos, despojos, etc., durante los meses de **mayo a octubre**, debe comunicarlo a la Administración Forestal (Delegación Provincial de Medio Ambiente), con una antelación mínima de **10 días**.
- Los grupos electrógenos, transformadores eléctricos o motores de combustión fijos o portátiles, deberán rodearse de un cortafuegos perimetral de 5 m. de anchura.
- No encienda fuego en ningún monte o terreno forestal, ni en una franja de 400 m. a su alrededor.
- No arroje colillas, puntas de cigarrillo u objetos de combustión en el monte, ni desde los vehículos que circulan por las vías de comunicación.
- No abandone sobre el terreno papeles, plásticos, vidrios u otro tipo de residuos o basuras.
- No acampe o pernochte fuera de las áreas especialmente acondicionadas para ello. Si lo hace en estos lugares, compruebe que existe un cortafuegos alrededor de la fogata.
- Las quemas que se autoricen deben realizarse siguiendo las siguientes Normas:
 1. Empezarán después de la salida del sol y finalizarán dos horas antes de su ocaso.
 2. Deben estar permanentemente vigilados.
 3. Los sábados, domingos, días festivos y vísperas, no podrán realizarse quemas.
 4. Se establecerán cortafuegos perimetrales de 10 metros de anchura.
 5. Se dispondrá para la vigilancia, de una persona por cada 5 Ha.
 6. La vigilancia estará provista de un tractor con dotación de agua de 50 litros por cada 20 Ha.
 7. En ningún caso se podrá realizar quema, si el viento sopla hacia edificios, masas arboladas, matorrales, arbustos, etc.
- 8. El interesado debe comunicar a todos los propietarios colindantes la realización de las quemas al menos con 48 horas de antelación.

Como en años anteriores, confío en el sentido común de la población, y espero que entre todos sigamos conservando y mejorando nuestros bosques.

Priego de Córdoba, abril de 1999

El Alcalde

Tomás Delgado Toro

NOTA INFORMATIVA

La Comisión de Gobierno de 13 de abril de 1999 ha aprobado las bases para la concesión de ayudas a organizaciones no gubernamentales que realicen proyectos de cooperación internacional al desarrollo, quedando abierto el plazo para la presentación de proyectos desde el día de su aprobación y hasta el 13 de mayo de 1999. El presupuesto para este ejercicio asciende a 7.500.000 ptas.

Los proyectos habrán de ser presentados en el Registro General del Ayuntamiento de Priego de Córdoba o bien conforme a las normas establecidas por L.R.J.A.P. y P.A.C.

Para mayor información ponerse en contacto con el Centro Municipal de Asuntos Sociales del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba sito en c/San Luis, 2, o bien en el teléfono 957-700974.

Priego de Córdoba, 15 de abril de 1999.

Servicio de Prensa

NOTA DE PRENSA

La Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía, a través de su Delegación Provincial en Córdoba, ha concedido al Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, subvenciones por un valor total de 18.500.000 ptas., para el mantenimiento y calefacción de varios centros educativos de la localidad según lo siguiente:

C.P. Camacho Melendo	
Mantenimiento	4.000.000 ptas.
C.P. Luque Onieva	
Mantenimiento	4.500.000 ptas.
I.E.S. Carmen Pantón	
Calefacción	10.000.000 ptas.
Total	18.500.000 ptas.

Priego de Córdoba, 15 de abril de 1999

El Alcalde
Tomás Delgado Toro

José Francisco del Caño será de nuevo candidato de IU para las municipales

La Asamblea Local de Izquierda Unida de Priego de Córdoba ha dado a conocer la candidatura a las próximas elecciones municipales del próximo 13 de junio, a expensas de su ratificación por el Comité Provincial.

Esta candidatura está liderada por el actual portavoz de esta coalición en el Ayuntamiento de Priego, José Francisco del Caño Pozo, que se presenta por segunda vez como candidato a la Alcaldía. A esta lista, según manifiesta esta organización se incorporarán hombres y mujeres vinculados a todos los movimientos sociales de Priego, perfilándose los nombres de Rafael Palomares, Paco Córdoba, José Muñoz, José Antonio García Puyuelo, Remedios Gómez, María José Rey, Aurora Rodríguez, entre otros.

Según IU de Priego, "se ha formado un equipo de personas dispuesto, desde la izquierda, a dinamizar a través de la corporación todos los sectores del municipio, al objeto de que la mejora en la calidad de vida de nuestros ciudadanos/as sea constante en el trabajo de cada uno de nosotros".



Aclaración de Izquierda Unida al periódico Adarve

**JOSÉ FRANCISCO DEL CAÑO POZO
JOSÉ MUÑOZ JORDÁN**

En el pasado nº 549 de Adarve de 15-4-99 tanto en la portada como en el artículo de la sección de Actualidad, pág. 10 se produjeron unos errores que desde Izquierda Unida quisiéramos aclarar.

No es cierto, como se afirma en el artículo, que IU cambiase el sentido de su voto –de rechazo– a la propuesta de solicitud de una subvención para la "remodelación" de la Fuente del Rey. Tal como se puede comprobar en el Acta del Pleno seguimos rechazando esta solicitud por lo que nuestro voto fue contrario a ella.

El Sr. Alcalde no nos convenció de nada –tal como se insinúa en el artículo– pues de nada tenía que convencernos, ni tuvimos que corregir ninguna postura pues no se había producido ningún error por nuestra parte.

También se afirma en el artículo que argumentábamos que "parece ser" existe un Proyecto redactado. ¡Pues claro que existe! Es el que se presenta a subvención por la Consejería de Turismo y Deportes.

Es precisamente éste el motivo por el que no damos nuestro apoyo a la solici-

tud de subvención. Porque, ¿Para qué se pide una subvención con un proyecto que no se va a realizar? Puesto que se modificará por la mejor idea del concurso que se pretende realizar. O tal vez este proyecto tendrá más valor por ser precisamente el presentado.

Por otra parte éste Proyecto que acompaña la solicitud de subvención no soluciona los problemas que presenta la Fuente del Rey.

– La entrada propuesta mantiene Barreras Arquitectónicas; que tampoco se eliminan en el interior del recinto.

– Se pretende construir una especie de pérgola interior, cosa con la que no estamos de acuerdo.

– No se resuelve la eliminación de los parterres de detrás de los bancos, ni la entrada de albero en el vaso de la fuente ni el cambio o sustitución de la iluminación por fibra óptica.

Izquierda Unida apoyará, en su momento, cualquier solicitud de subvención –como hizo ese mismo día con otras propuestas en el Pleno– siempre que sea el Proyecto a realizar y que haya sido aceptado previamente por la mayoría de los priequenses.



¡LOS SUPER MAS BARATOS!

C/ Herrera, 56 y Ramón y Cajal, 16

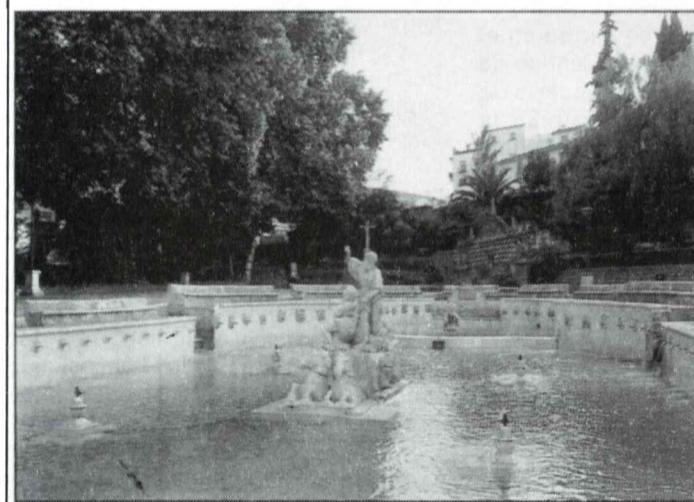
PRIEGO DE CORDOBA

LOS MEJORES PRECIOS EN PRODUCTOS FRESCOS

¡VENGA Y COMPRUEBELO!

...y con el mazo dando

■ Siempre nos andamos quejando, que cada vez que sale el nombre de Priego en algún sitio o bien nos restan importancia o sale algo cambiado de sitio y lugar o simplemente no sale. Pero en esta ocasión nos despachan bien y para que no nos quejemos van y ponen que la Fuente del Rey tiene mil caños. No será de coña.



La Fuente del Rey, en Priego

A partir de Cabra, el camino asciende hasta una fértil planicie a los pies de Priego de Córdoba. De su blancura destaca el barrio de la Villa, con calles angostas, la mole del castillo y esta fuente de los mil caños.

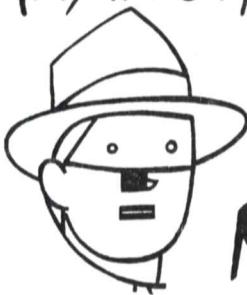
■ Algunos ciudadanos al leer la noticia de que se va a pedir una subvención de 12 millones y medio para mejorar la Fuente del Rey han sentido indignación y dicen que si hay que arreglar algo que los políticos lo paguen de su bolsillo. De ilusión también se vive.

■ Se quejan algunos vecinos de la calle San Esteban que dicha calle se encuentra en peor estado que por ejemplo la Calle Málaga, y sin embargo esta la han arreglado y la otra no. Pues nada, a quejarse al Ayuntamiento que ahora en época de elecciones es posible que se saque dinerillo de algún sitio y todo se solucione.

■ Sentó nada más que regular en el IES Carmen Pantón que desde esta sección en el extraordinario de Navidad se pusiera que la calefacción de dicho Centro no funcionaba y que los niños pasaban frío. Ahora según hemos podido saber, Educación ha destinado 10 millones a dicho Centro para renovación del sistema de calefacción. Esta visto que el que no llora no mama.

■ También hay un proyecto de mejora para el Barrio de la Villa. Pero de momento los vecinos no lo conocen, pues existe temor de que vayan a impedir con "borococos" como los que pusieron en el Adarve que desde entonces no hay quien se atreva a dar un paseo por el lugar.

■ A las tres de la mañana quemaron el toldo del kiosco existente ante las nuevas viviendas del antiguo matadero. Los bomberos tuvieron que intervenir a tan intempestiva hora con las sirenas a todo trapo lo que originó un gran revuelo. Ya no se puede hablar de gamberradas, el autor u autores de este acto vandálico no tienen otro nombre que el de delincuentes.

CARANCHO

Ribera 18
Priego de Córdoba
Moda joven

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n
Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 989 36 31 66
14800 PRIEGO DE CORDOBA



"APUESTA POR LO TUYO", "APUESTA POR PRIEGO"

Una vez más el P.A. se presenta a las elecciones municipales, con la ilusión de trabajar por todos y cada uno de los ciudadanos de nuestro municipio.

Estando convencidos de que cada día que pasa el Pueblo Andaluz es más consciente de su propia identidad y de hacer una "APUESTA POR LO SUYO".

Es el transcurrir de los días, el que nos está demostrando el mayor desinterés por nuestro pueblo andaluz de los partidos centralistas, y así cada día son más los andaluces que se autoconvencen de la necesidad de potenciar y luchar por la presencia del andalucismo en nuestras administraciones.

Una reflexión sobre esta demanda del pueblo andaluz, ha llevado a las bases y dirigentes del Partido Andalucista a enarbolar con orgullo nuestro lema "APUESTA POR LO TUYO", estando convencidos del apoyo que vamos a recibir en las próximas confrontaciones electorales.

Un pueblo que lucha por lo suyo, haciendo bandera del lema de nuestra enseña, "ANDALUCIA POR SI, ESPAÑA Y LA HUMANIDAD", no tiene más opción que ser el más grande, y así cumplirse el deseo de todo andaluz.

PARTIDO ANDALUCISTA

■ El caso inglés visto por un español

L'ERE NOUVELLE
LUNES, 14 DE DICIEMBRE DE 1936
POR ALCALÁ ZAMORA

Se puede aprobar la tesis jurídica del gobierno inglés o bien la del rey. También podrían ser discutidas las dos. Más vale abstenerse, y guardar todos los respetos que se le deben a la vida privada de un hombre y a la soberanía interna de un Estado, aunque se trate de un rey y del Imperio más grande y más poderoso de la tierra. Por ello no quiero examinar la amplitud afectiva e incluso la realidad de un verdadero conflicto entre la razón del Estado y la esperanza de la felicidad conyugal...

Pero sea cual sea la opinión que se tenga sobre el fondo del problema de derecho matrimonial y de derecho constitucional, son consideraciones neutras las que primar y las que atraen nuestras meditaciones, alejándose de la causa ocasional del conflicto.

Nos llama la atención el espectáculo de un pueblo que, con el único prestigio de las fuerzas morales, planea, provoca y decide la más grave crisis, apoyándose en la tradición constitucional, que se ha convertido en la constitución tradicional.

Acabamos de asistir al espectáculo de esa crisis, tan profunda y tan peligrosa, preparada con silenciosa discreción durante algunas semanas y resuelta pacíficamente, en medio de la emoción contenida de un pueblo entero. Y, quizás las semanas de silencio preparatorio sean aún más admirables que los días sin embargo tan ejemplares, del desenlace.

Cada uno de los dos aspectos del caso nos lleva a una profunda y justa admiración por las virtudes del pueblo inglés. Encontramos allí, primero el impulso irresistible de la conciencia colectiva, animada por la primacía del ideal étnico. Después, nos quedamos maravillados delante del coraje contenido de unos jugadores excepcionales, que lo pueden arriesgar todo, porque están seguros de sí mismos para ganarlo todo.

Un hecho tan estrepitoso, que se produce en un imperio que se extiende por todas partes, impresiona ciertamente a todo el mundo, incluso fuera de Inglaterra y sus dominios, pero creo que el espíritu español está mejor preparado para comprender esta singularidad del alma inglesa.

Hay, sin ningún lugar a duda, unas extrañas afinidades, mutuamente comprensibles, entre esos dos pueblos, sin embargo tan diferentes. La conciencia popular y la literatura de cada uno de ellos que los han distinguido. El Inglés y el Español se sienten cercanos y se comprenden, incluso en lo

que los opone.

Creo que entre las grandes creaciones literarias que han sido escritas, los autores siguen la influencia del modelo supremo, que sigue siendo siempre Don Quijote, pero es Pickwick el que hubiera podido comprender mejor el héroe superior y sin igual de Cervantes.

Del lado español, nuestro mayor romancero contemporáneo Pérez Galdós, que profundizó tanto en la conciencia española, quiso también penetrar en el alma inglesa. El que ya había esbozado, bajo el nombre Lord Grey, un retrato influenciado evidentemente por la sombra de Byron, consiguió aún mejor la figura tan representativa de Miss Ply, una señorita inglesa, soñadora, excéntrica, idealista, que conserva todo el pudor de su castidad, e impone el respeto cuando, aventurera y audaz recorre el campo de batalla e incluso entra en la línea enemiga donde encontrará refugio provisional bajo las raleas de un coronel francés el cuál galante, plantónico, valiente y caballeresco, aún preparándose a combatir contra los ingleses, salvará a esa mujer impulsiva, sospechosa de espionaje por error.

Pues bien, Galdós ha sabido descubrir que Wellesley, el gran general inglés, tenía que estar muy inquieto por esta señora tan extraña.

Y ¿por qué?

Porque temía que los jóvenes oficiales españoles interpretasen de una manera molesta los caprichos de "Miss Ply" y no osasen aprovecharse de ello. Galdós le presta a Wellington, en el momento mismo en el que tiene que hacer frente a Marmon, que busca la lucha al mando de cuarenta mil soldados napoleónicos tales propósitos, en los que el duque de Hierro significa que si tales preocupaciones sentimentales y morales de pudor y de respeto por las buenas costumbres británicas eran descuidadas, incluso en una ocasión tan crítica, Inglaterra se estremecería, sintiéndose amenazada en su base de granito.

Ya lo ven ustedes, Galdós supo comprender muy finamente e incluso adivinar el fondo del alma inglesa.

No puedo reflexionar sobre el caso inglés sin sentir amargura comparando la crisis del otro lado de la Mancha con la del otro lado de los pirineos. Y sea cual fuese el ganador, si fuera posible que en España hubiera uno: ruinas, remordimientos, sufrimientos espantosos habría para todo el mundo. Por el contrario, en Inglaterra, ha habido honor para todos: Para el rey y para los países que



han comprendido y aceptado que sólo hubiera una soberanía: siempre la del pueblo. El pueblo unido que forma un reino, el pueblo asociado que sostiene un imperio.

Cuando se han considerado esas cosas un poco sorprendentes de la vida social y política inglesa, concluimos reconociendo que la primacía, afirmada por este país, de las fuerzas morales, es realmente inseparable de la grandeza del Imperio. Sin duda, éste, como todos los grandes imperios, desde luego, no siempre es la encarnación de la justicia, absoluta y perfecta. Ha cometido y ha soportado excesos. Pero hay que confesar que si nos imaginamos la hipótesis del derrumbe de la grandeza británica, sentimos el temor y la certeza de que sería una gran desgracia para la humanidad, un retroceso que no se puede expresar de la civilización.

Digo lo que siento, sin querer ser adulador con los poderosos. No lo he sido nunca ni lo seré hoy cuando la desgracia de mi patria y mi desgracia personal, que son inseparables, me traen dos modos, contrarios pero justificados, de orgullo.

Cuando yo ejercía mi mandato, quise mantener con Inglaterra una política de amistad sincera, leal y confiada, sigo siendo el español que soy, representante de mi patria, y nacido precisamente en Andalucía, esa bella región donde España sufre la herida siempre sangrienta de una mutilación evidente, injusta, imprescriptible, que no podemos olvidar. No lo olvidamos, sin querer perturbar nada con una reivindicación estéril, y sin envilecernos con una renuncia indigna.

¡No! no hay aquí halago por parte de un hombre que a partir de este momento no espera nada, es un testimonio de justicia, dado por aquél que supo disfrutar de todo y que sabe ahora sufrir de todo.

ARTESANÍA

Emilio Serrano restaura un cristo estilo gótico del siglo XVII que se encontraba sin terminar

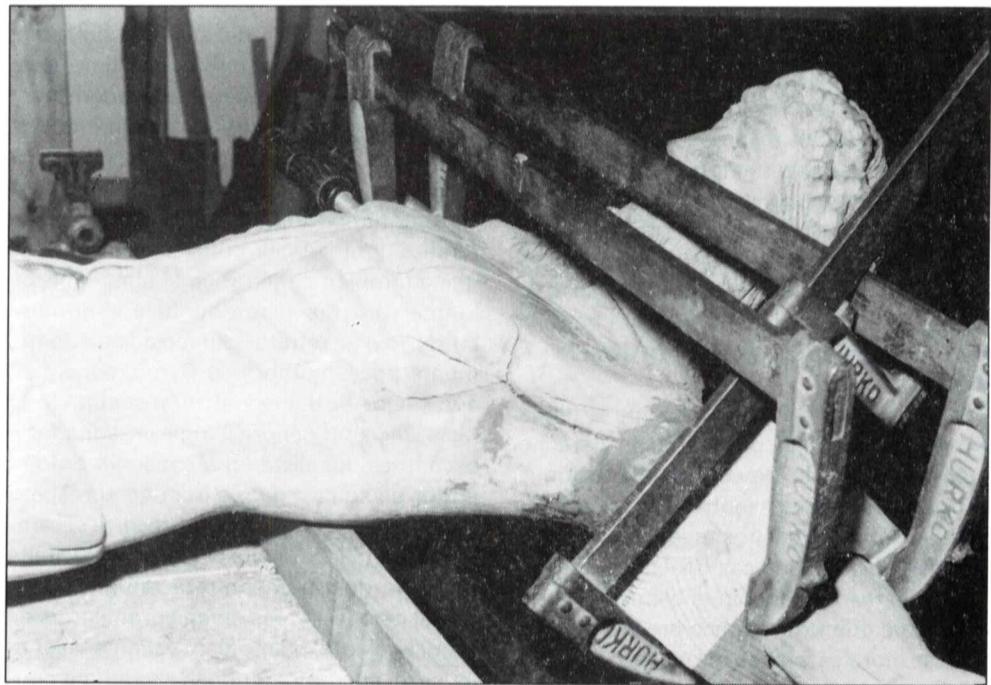
MANUEL PULIDO

Continua Emilio Serrano Higueras dedicándose a lo que en los últimos años puede considerarse como su gran afición: la imaginería.

En esta ocasión no se trataba de tallar una nueva imagen, sino de enfrentarse a un encargo que le hace Manuel Román Montes, empresario de la confección y gran coleccionista de antigüedades. El trabajo consiste en la restauración de un Cristo de estilo gótico del siglo XVII, de 155 cm., que se encontraba sin terminar, ya que la talla solo se encontraba desbastada, presentando la madera mucha humedad y un estado bastante corrosivo, faltándole zonas de pies, manos, codos y cabeza por el deterioro sufrido a lo largo de los años.

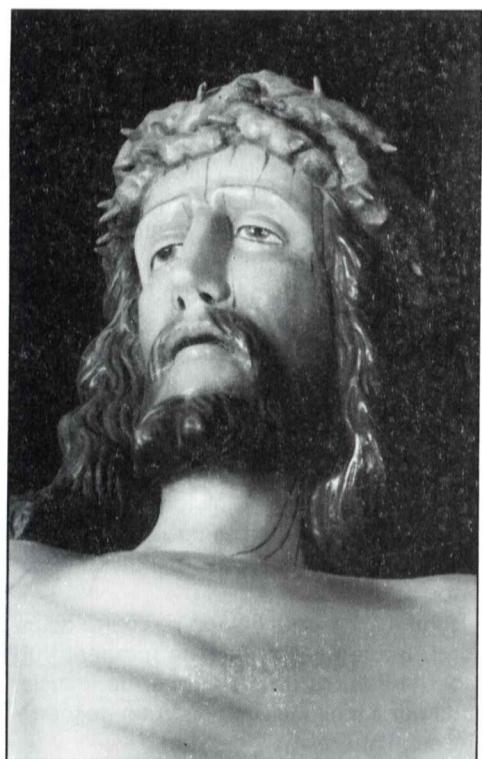
Emilio Serrano acoge con entusiasmo este nuevo reto, empezando por hacer su seguimiento fotográfico de la imagen a fin de ir consolidando las zonas afectadas e ir completando las piezas que faltan, teniendo que retallar y limpiar toda la superficie.

Sobre la dificultad encontrada en este trabajo, Emilio Serrano nos comenta: "Yo diría que es algo complicado y difícil de ejecutar. He tenido que tallar parte de la anatomía, tendones y venas en brazos y piel. Hay que preparar la madera para aplicar las capas de sulfato de cal, volver a retallar y pulimentar para aplicar la policromía, hecha con pigmentos de colores. Son tierras muy finas que se mezclan para obtener el color deseado, utilizando los productos que se usaban anti-



guamente. También he tenido que hacer una cruz en pino de Flandes de 320x160"

Una vez terminado todo el proceso, presentamos en estas páginas un reportaje fotográfico con el resultado final de la obra, del que Emilio dice sentirse muy satisfecho, al igual que agradece a Manuel Román la confianza que ha depositado en él para este trabajo de restauración.



Movimiento demográfico

Nacimientos

Lydia Rodríguez Caracuel, de Amador y Carmen, 30-3-99.

Oscar Matas Jurado, de Francisco y María Josefa, 8-4-99.

Gregorio Sobrados Rojas, de Gregorio y Cecilia, 10-4-99.

Francisco Javier Sánchez Pérez, de Francisco y Encarnación, 8-4-99.

Angel Francisco Gámez García, de Francisco y Antonia, 8-4-99.

Nerea Tello Hinojosa, de Juan Manuel y Caridad, 17-4-99.

Esther Alcalá Rueda, de Serafín y Lydia, 13-4-99.

Gabriela Pedrajas Palomar, de Rafael y Gabriela, 14-4-99.

Fátima Jiménez Hinojosa, de Miguel y María Emilia, 18-4-99.

Matrimonios

David Alejo Medina Sánchez y María del Carmen Castro Montero, 10-4-99, P. Asunción.

Francisco Javier Ruiz Molina y María Luisa Gutiérrez Serrano, 9-4-99, P. Asunción.

Antonio Candil Bergillos y Nuria Arenas Barrón, 19-3-99, P. Asunción.

Manuel Jiménez Perálvarez y Mari Carmen Callava Rueda, 17-4-99, P. Asunción.

Defunciones

Carmen Sánchez Escobar, 8-4-99, 81 años, c/ Arenal, 7.

Antonio Pulido Mancilla, 10-4-99, 77 años, c/ Guadix, 4.

María de los Angeles Pareja Ramírez, 10-4-99, 12 años, c/ Ribera, 22.

Rosario Pérez Reyna, 11-4-99, 88 años, c/ Ribera, 18.

Dulcenombre Ruiz Tallón, 12-4-99, 86 años, c/ Cardenal Cisneros, 15.

Manuel Ordóñez Carrillo, 15-4-99, 92 años, Residencia Fundación Mármol.

Francisco Villar Toro, 15-4-99, 86 años, c/ Las Higueras.

Oración a San Judas Tadeo

¡Oh! ¡Gloriosísimo Apóstol San Judas Tadeo! Siervo fiel y amigo de Jesús, con el nombre de traidor que entregó a nuestro querido Maestro en manos de sus enemigos: ésta ha sido la causa de que muchos os hayan olvidado. Pero la iglesia os honra e invoca universalmente como patrón de las cosas difíciles y desesperadas. Rogad por mí, que soy tan miserable, y haced uso, os ruego, de este privilegio especial a vos concedido de socorrer visible y prontamente cuando casi se ha perdido toda esperanza. Venid en mi ayuda en esta gran necesidad para que reciba los consuelos y socorros del cielo en todas mis necesidades, tribulaciones y sufrimientos particularmente. (Haga aquí la súplica que desea obtener, con fe y devoción y repita esta oración durante nueve días, prometiendo publicarla en el octavo día, y, por difícil e imposible, se le concederá). Y para que bendiga a Dios con vos y con todos los escogidos por toda la eternidad. Amén.

M.B.C.

La Hermandad del Rocío celebró el X Aniversario de la Bendición del Sin Pecado

MANOLO OSUNA

La hermandad del Rocío de Priego celebró durante los días 16, 17 y 18 del pasado mes de abril el Triduo conmemorativo a la bendición de su Sin Pecado.

El viernes 16, primer día del Triduo, ocupó la Sagrada Cátedra, el consiliario de la Hermandad, Francisco Javier Moreno Pozo. El sábado, segundo día del Triduo, estuvo presidido por el párroco Pedro Crespo, cantando la misa el Grupo Rociero de Priego. Al finalizar la misa se procedió a la celebración del Santo Rosario por las calles del barrio de la Villa. Ya en la mañana del domingo, último día del Triduo se celebró la Misa de Regla concelebrada, estando presidida por Pedro Crespo; durante la misma se le impusieron las medallas a los nuevos miembros que han pasado a formar parte de la Hermandad del Rocío de Priego. La misa fue cantada por Compases Rociero. En la homilía, el sacerdote destacó el verdadero sentido

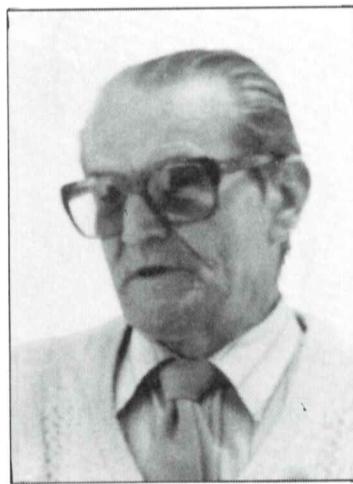


Antonio Merida Marin

de lo que quiere decir la palabra Hermandad; una palabra que encierra mucho contenido y que en los tiempos en los que nos encontramos habría que desarrollarse aún más en todos los sentidos, hermandad, solidaridad, senti-

miento del verdadero espíritu religioso y otros más. Una vez finalizada la Santa Misa, se procedió a la celebración de la tradicional comida de Hermandad en el polideportivo municipal, donde se disfrutó de un buen rato de convivencia.

Falleció en Argentina Francisco Yepes Lort



Pluviómetro

l/m²

Agua caída desde septiembre 98 al 24 de febrero 1999	167
Día 27 de febrero	27
Día 3 de marzo	8
Día 11 de marzo	7
Día 13 de marzo	4
Día 15 de marzo	9
Día 23 de marzo	14
Día 24 de marzo	10
Día 25 de marzo	6
Día 16 de marzo	5
Total	235

Transcurrido el periodo obligatorio y habiéndose convocado asamblea extraordinaria para la elección de nuevos cargos, el Grupo Rociero de Priego, eligió días pasados su nueva Junta Coordinadora, quedando de la siguiente forma:

Presidente: Manolo Osuna Ruiz. **Vicepresidente:** Rafael Siles de la To-rre. **Secretaria:** Maribel Montes Ortiz. **Tesorero:** Emilio Campaña Ropero. **Vocales:** José Pérez, José María Navarro, Manolo Cubero, Emilio Bermúdez, Olga Castro, Ana Pérez. **Encargada Música:** Mercedes Cubero (Mujeres). Manolo Osuna (Hombres). **Encargada Baile:** Estrella Castro y Julia López. **Encargado Letras:** Emilio Bermúdez.

Desde estas páginas queremos agradecer a Hermandades y Cofradías, Asociaciones Socio-Culturales, Instituciones y empresas privadas, la buena disposición que siempre han mostrado para con el Grupo Rociero de Priego durante los más de 23 años que llevamos con nuestra afición, que no es otra que la de promocionar la cultura musical de nuestra tierra y pasear el nombre de Priego por toda la geografía de España.

La nueva Junta Coordinadora queda abierta—como siempre—para cualquier tipo de consulta. A todos muchas gracias por vuestro apoyo.

Agradecimientos

La familia de la niña **María de los Ángeles Pareja Ramírez** que falleció el pasado 10 de abril, a los 12 años de edad, agradecen desde aquí y al no poder hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

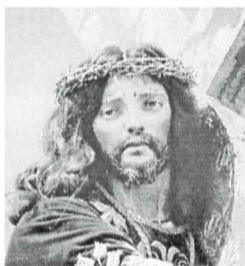
Al mismo tiempo le invitan a la Misa que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 10 de mayo, a las 9 de la noche en la parroquia de la Asunción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

La familia de **Rosario Pérez Reyna**, que falleció el pasado 11 de Abril, desde estas líneas y ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, quiere agradecer públicamente las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y asistencia a la Misa celebrada por el eterno descanso de su alma. A todos muchas gracias.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno

La Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno agradece al pueblo de Priego la colaboración y el apoyo prestado el pasado Viernes Santo, haciendo del mismo un día grandioso e inolvidable para todos.

La Junta de Gobierno



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Dª. CARMEN RUBIO CASTRO

Viuda de don José López Serrano
(Jefe administrador de Correos)

Que falleció el día 13 de mayo de 1998, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad.

Sus hijos, José, Francisco, Antonio y María del Carmen; hijos políticos, Juan Manuel, Rosario, María Jesús; nietos, bisnietos y sobrinos, les invitan a la misa funeral que se celebrará el 14 de mayo, a las 8 de la tarde en la capilla de Nuestro Padre Jesús Nazareno, iglesia de San Francisco, por lo que les quedarán muy agradecidos.

Priego de Córdoba, 1 mayo de 1999

LO MEJOR DE PRIEGO EN 6 VIDEOS

Video nº 1: SEMANA SANTA 1999 (Integra).

Video nº 2: "EL NAZARENO" EL VIERNES SANTO Y DOMINGO DE MAYO.

Video nº 3: "DOMINGOS DE MAYO EN PRIEGO"
(Todos los pasos en este video).

Video nº 4: PRIEGO: HISTORIA, ARTE Y CULTURA. RUTA DEL BARROCO.

Video nº 5: PRIEGO Y SUS MARAVILLAS (Vistas y fiestas).

Video nº 6: FERIA REAL EN PRIEGO 1998 (Con toros y trovos).

STUDIO ARROYO LUNA

Enmedio Palenque, 3 - Telf. 957 54 00 93
PRIEGO DE CORDOBA

1 video 4.500 ptas., 2 videos 7.500 ptas,
3 videos 9.000 ptas.

De tres horas cada video.

Mandamos videos contra reembolso.



CLINICA DE FISIOTERAPIA Y REHABILITACION

FRANCISCO JAVIER BLANCO GOMEZ

Enfermedades reumáticas: Artrosis, artritis, periartritis, cervicoartrosis, hernias discales, etc.

PROBLEMAS DE ESPALDA: Cervicalgias, dorsalgias, lumbalgias, ciáticas, escoliosis, cifosis, etc.

LESIONES TRAUMATOLOGICAS: Recuperación de fracturas, de prótesis de rodilla, de cadera, etc.

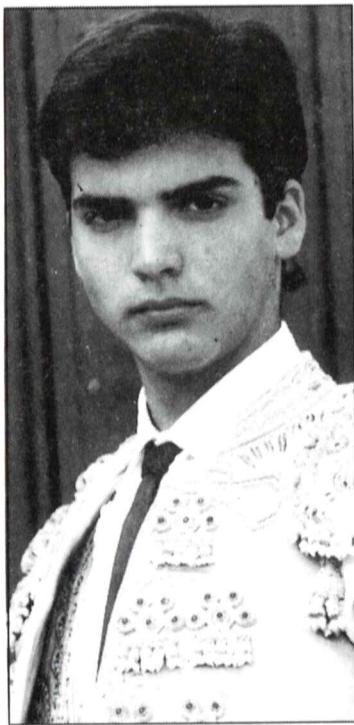
LESIONES DEPORTIVAS: Esguinces, problemas musculares, tendinitis, tendinobursitis, etc.

LESIONES NEUROLOGICAS: Hemiplejias, parálisis cerebrales y todo tipo de síndromes neurológicos.

Además, somos especialistas en tratamientos del dolor, problemas de stress, tratamientos antiselulíticos, y por supuesto todo tipo de masajes.

PREVIA CITA TELF.: 957 54 32 31
Plaza Palenque, 8

Jorge Delgado toreó en Camas en representación de la escuela cordobesa



Jorge Delgado.

MANUEL PULIDO

El novillero local Jorge Delgado comenzó la actual temporada el pasado 27 de marzo en la localidad sevillana de Camas en un festejo de promoción de los nuevos valores de las escuelas taurinas.

El festejo estuvo organizado por la Escuela Taurina de Camas y la Asociación Andaluza de escuelas de tauromaquia Pedro Romero, lidiándose 6 añojos de la ganadería de Manolo González, de Montellano (Sevilla), para los jóvenes representantes de 6 escuelas taurinas diferentes. Jorge Delgado acudió al festejo en representación de la Escuela Taurina de Córdoba, logrando cuajar una buena actuación que fue premiada con una oreja, y fuerte petición de la segunda que el presidente no terminó de conceder. Alternaron con Delgado, Damián Rodríguez en representación de la Escuela Cultural de Huelva; Antonio López de la Escuela Taurina José Antonio Martín; Fernando Pereira de la Algabe; Octavio Chacón de la Escuela Municipal de Jerez y Manuel Caro en representación de la escuela de Camas.

REDACCIÓN

La liga de Regional Preferente ha finalizado tras disputarse las 36 jornadas del calendario. El Rumenex Priego se ha despedido de esta competición salvando la categoría, aunque en las últimas jornadas el equipo volvió a mostrar sus carencias cosechando sendas derrotas ante los dos equipos de la capital que militan en la competición. En definitiva el club se da por satisfecho por haber conseguido la permanencia, ya que este era el objetivo prioritario que la junta directiva se fijó a principio de temporada, pero sin embargo el bagaje deportivo se puede catalogar de muy pobre ya que de los 36 partidos disputados

sólo han conseguido 11 victorias. Aparte de este análisis meramente deportivo, hay que volver a reseña a la nula participación de aficionados que han dejado patente el escaso entusiasmo que les produce esta competición provincial que está sumida en una profunda crisis de-

portiva que motiva que ahora mismo se pueda augurar un futuro incierto, ya que si los clubes son incapaces de generar recursos económicos propios, será muy difícil que en próximos años muchos equipos puedan participar en una liga que se muere poco a poco.



Julián y Rafa, jóvenes canteranos prieguenses.

FÚTBOL REGIONAL PREFERENTE

El Rumenex Priego termina la liga ocupando el duodécimo lugar

ÚLTIMOS RESULTADOS

Jornada 36 (11-4-99)

POSADAS, 1
RUMENEX PRIEGO, 1

Jornada 37 (18-4-99)

RUMENEX PRIEGO, 1
CORDOBA B, 3

Jornada 38 (25-4-99)

ATCO. CORDOBES, 6
RUMENEX PRIEGO, 1

Clasificación final

	J	G	E	P	Ptos.
Villanueva	36	27	7	2	88
Córdoba B	36	26	6	4	84
La Rambla	36	25	8	3	83
At. Cordobés ..	36	22	10	4	76
Egabrense	36	20	6	10	66
Peñarroya	36	16	9	11	57
Posadas	36	17	6	13	57
Prasa	35	17	5	13	56
Belmezano	36	16	7	13	55
Palma del Río ..	36	15	4	17	49
Fray Albino	36	12	11	13	47
Priego	36	11	6	19	39
San Fermín ...	36	11	4	21	37
Villa del Río ...	36	10	6	20	36
Espeleño	36	9	7	20	34
Cardeña	36	9	6	21	33
La Carlota	35	7	6	22	27
La Victoria	36	7	6	23	27
Baena	36	2	4	30	10

FÚTBOL SALA

Por primera vez Priego cuenta con un equipo federado de fútbol sala

RAFAEL RAMÍREZ

Es incuestionable que el auge del fútbol sala en Priego es toda una realidad, este boom deportivo ha sido aprovechado por el club atlético Boca Junior y ha optado por federarse a la copa provincial donde participan seis equipos cordobeses. Esta iniciativa está siendo bien recibida por parte de los aficionados jóvenes que hasta ahora están acompañando masivamente al

equipo en sus encuentros en el Pabellón Prieguense.

Independientemente de los resultados hay que reseñar significativamente que este club ha conseguido autofinanciarse al cien por cien gracias al trabajo que han realizado todos sus componentes que no han escatimado esfuerzos en conseguir llevar a cabo una idea que llevaban tiempo madurando y que ahora se ha hecho realidad.

Este club además de participar ahora en esta competición federada, también lleva participando varios años en ligas locales tanto de fútbol como de fútbol sala, donde han conseguido varios trofeos.

Desde estas páginas deportivas queremos dar la enhorabuena al club atlético Boca Junior y le animamos a continuar en tan loable tarea deportiva.



Comprometidos con Priego y Aldeas



Agrupación Local PSOE-A
PRIEGO DE CÓRDOBA