

Priego de Córdoba, 21 Octubre 1956

# Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año V

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 212

## Editorial

### F E M I S I O N E R A

*La Santa Iglesia Católica consagra la fecha de hoy a la gran empresa misionera. Este año a más de constituir un verdadero homenaje misional al Santo Padre en ocasión de su ochenta aniversario, nos trae los vuelos ilimitados de un mensaje de alegría que se enuncia así: Domund de la Fé.*

*Nos previene contra nuestro propio egoísmo, que acaso la deformó haciéndola considerar como negocio o asunto exclusivamente personal; algo así como un seguro para alcanzar, con garantía, la meta de la salvación individual. Nos recuerda que la fe debe transformar al creyente de hombre solitario en hombre solidario, ya que el Señor nos ha dado luz no precisamente para esconderla, sino muy al contrario, para colocarla bien alta, por encima de la propia vida, a fin de poder iluminar también a todos los demás. Fé católica que es una adhesión, una verdadera entrega, sincera y apasionada, al Dios de la Revelación, a Cristo. Y Este es inseparable de su obra gigantesca, de su presencia visible en el mundo, que se llama Iglesia.*

*La Fe, por tanto, debe ser universal, misionera; animada de aquel espíritu impetuoso y conquistador del Maestro de Galilea. Por eso el Domund nos obliga, con sus consignas anuales, a la revisión de ideas y fundamentos, haciendo hincapié en un enfoque necesario de la fe, tal vez no demasiado atendido, porque los moldes que personalmente pongamos a ella sean demasiado estrechos y al no abarcarla en toda amplitud se olvide concretamente su verdadera «dimensión social».*

*Oración y limosna son los pilares fundamentales sobre los que se apoya el Domund de la Fe: elevar nuestras súplicas al Cielo de manera continuada por los millones de seres que aún no saben de Cristo ni conocen la doctrina de su salvación, y aportar de manera espléndida medios económicos que hagan posible esa pléyade de misioneros que son tan vivo ejemplo de fortaleza, sinceridad, desinterés y aún heroísmo.*

*El Domund nos recuerda hoy a todos los católicos la responsabilidad misionera de la Fe y recoge de la lejana borrosidad del mundo pagano aquel grito escalofriante de Paul Claudel: «Vosotros, los que veis, ¿qué habéis hecho de la luz?»*

## PRIEGUISMO

Con motivo de la inauguración del alumbrado de *luz mezcla*, hemos tenido ocasión de recorrer las calles en ellas instalado y, naturalmente, hemos contemplado los monumentos artísticos que han sido objeto de iluminación, tales como el erigido en honor y devoción al Sagrado Corazón de Jesús y las fachadas de dos iglesias, la Parroquial del Carmen y la de la Aurora, que, además de ser una joya barroca, tiene el acicate de ser el templo donde se venera el Patrón de la Ciudad, San Nicasio; bueno, Patrón—digámoslo de paso—un tanto olvidado de los prie- guenses.

En esta columna de ADARVE, ya hemos salido en varias ocasiones, en defensa del patrimonio artístico, dando la voz de alerta sobre aquellos edificios que amenazaban desaparecer bajo manos profanas al arte; incluso se- ñalamos un posible camino, para que unidos todos los amantes de las cosas de Priego, se pudieran salvar de la trayectoria modernista, o conservar de la inminente desaparición de nuestro suelo.

El recuerdo de todo ésto nos lo trae la iluminación de la fachada y torre del templo barroco de la Aurora. Allí está con sus aparatos «altrilux» enfrente, proyectando sus haces lumínicos sobre su tambaleante torre, que sostiene, por milagro del cielo, el campanario de la iglesia, iluminada sí, para recordar a los olvidadizos, que allí existe un monumento del barroquismo, de ese arte que quiso entretenese en Priego, dejando vestigios de su paso por la historia en cada rincón de nuestro pueblo. La Aurora es genuinamente representante del barroco; pero también lo es de la falta de dirección artística en nuestra ciudad y de la arbitrariedad o mejor dicho, de la anarquía que para arreglo de nuestras cosas rige en sus patrocinadores, y apretando más, de la autorquía que anima a las Cofradías, haciendo y deshaciendo a su capricho, sin más ley ni gobierno que el de sus redidores temporeros, como si las iglesias fueran propiedad suya inalienable.

Digo todo esto, porque si los artistas realizadores de la maravilla de ese templo, nos visitaran desde ultratumba, volverían a su refugio, de la impresión causada al ver, lo que hicieron, convertido en cualquier cosa, menos la obra barroca salida de sus manos.

Y ahora, lo poco que medio se conserva en su estado primitivo, va al suelo como no lo remedien almas y manos caritativas. La torre se cae; ya lo

Confíe sus encargos

de *Muebles*

y *Decoración*

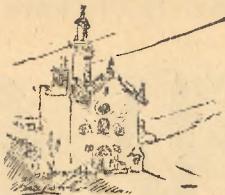
a una firma de garantía.

José M. García

(Nombre registrado)

Lucena

(Pasa a la pág. 2<sup>a</sup>)



# VIDA de la CIUDAD

## Notas OFICIALES

### Documento Nacional de Identidad

Se hace público por la presente nota, que el próximo día 22, y por solo este día, se desplaza a esta localidad el equipo para la expedición del Documento Nacional de Identidad.

Todas las personas que carezcan de este documento, deberán acudir a este Ayuntamiento para su petición, habida cuenta de que es la última visita que realizan a esta plaza y en lo sucesivo habrá de solicitarse en Córdoba.

Priego, 19 Octubre de 1956

## Sindicato Local Textil

### Festividad de San Antonio María Claret

Se recuerda a todos los encuadrados en los grupos de Fábricas de Tejidos, Géneros de Punto, Hilos y Cintas, que el próximo martes, día 23, con motivo de la festividad de San Antonio María Claret, nuestro patrono, se celebrará a las DIEZ de la mañana una Función Religiosa en la Iglesia de San Juan de Dios, a la que quedan invitados tanto empresarios como productores.

Al mismo tiempo se recuerda que este día es festivo, abonable y no recuperable.

Lo que se hace público para general conocimiento.

El Jefe del Sindicato,

*Antonio Velázquez Cofré*

## PRIEGUISMO

(Viene de la pág. 1.º)

dijo un devoto desde este semanario el día 5 de Agosto... Pero todo fué «voz que clama en el desierto», hoy es 21 de Octubre y con iluminación o sin ella la Aurora se quedará sin su torre y sin sus campanas...

Antes de cerrar estas cuartillas nos llega la noticia de que devotos de la Virgen de la Aurora abren una suscripción para reparar el daño, antes de que sea tarde.

Nos congratulamos con ello y pedimos a nuestros lectores, sus pesetas para salvar esa iglesia de tanto sabor cristiano y prieguense.

*José María*

### Bachilleres de Grado Elemental

En Córdoba, y con buenos ejercicios orales y escritos, ha terminado el Bachillerato de grado elemental los jóvenes alumnos Jesús Arnau Gámiz y Antonio María Ruiz-Amores Romero, muy bien preparados en el Colegio La Salle por los Hermanos de la Doctrina Cristiana.

Nuestra felicitación a tan aventajados estudiantes y a sus padres los señores de Arnau Navarro (D. Francisco) y Ruiz-Amores Linares (D. Rafael).

## La Sociedad al habla

### Viajeros

Regresó de Madrid D. Antonio Cámez Luque.

Igualmente los Sres. de Pedrajas Carrillo (D. Antonio), en unión de su hijo.

Han estado en Málaga los Sres. de Matilla Pérez (D. Julio) y su hija señorita Rosi.

### Natalicio y bautizos

El pasado día 18 dió a luz felizmente una hermosa niña D.º Victoria Valverde Cassani esposa de nuestro querido amigo y colaborador el joven Dr. D. Alberto Rivadeneyra Galisteo.

A la pequeña le impuso el nombre materno por el Sacramento del Bautismo el Párroco titular de las Mercedes D. Domingo Casado Martín, siendo padrinos sus tíos D. Agustín Díaz Reina y su esposa D.º Ana Rivadeneyra Galisteo.

Felicitamos a padres y abuelos de la nueva cristiana.

El viernes último recibió las regeneradoras aguas del Jordán el niño dado a luz recientemente por D.º Lutgarda Sánchez García, esposa de D. Francisco Núñez Ruiz.

El Párroco de las Mercedes Rvdo. señor Casado Martín administró el Sacramento, siendo padrinos los Sres. de Sánchez Sánchez (D. Antonio) abuelos del bautizado que recibió el nombre de Alfredo.

### Enlaces matrimoniales

#### Cobos Matas-Galisteo Gámiz

El miércoles 17, a las ocho de la tarde, se unieron con el sagrado vínculo del matrimonio la bella y simpática señorita Aurora Galisteo Gámiz y nuestro joven amigo y activo industrial don Francisco Cobos Matas.

Bendijo a los nuevos esposos el Reverendo Sr. D. Domingo Casado Martín, Párroco de Ntra. Sra. de las Mercedes, en el templo de S. Juan de Dios, cuyo altar mayor aparecía exornado y engalanado de blanco, luciendo hermosos ramales de claveles.

Firmaron el acta matrimonial por ambas partes los Sres. D. Cristóbal Luque Onieva, D. Antonio Navas Romero, Rvdo. Sr. D. Manuel Puertas Arcipreste de Loja, D. Francisco Arnau Navarro, D. Francisco López Ruiz, Don Juan de Dios Serrano, D. Antonio Cobos Matas, D. Antonio Gámiz Luque D. Salvador Cáiz Ruiz, D. Antonio Pedrajas Carrillo, D. José L. Gámiz Valverde y D. Francisco Prados López.

La novia vestía elegante traje de tul y encaje, adornándose con valiosas joyas, realizando así su natural belleza. El novio iba de rigurosa etiqueta. Fueron padrinos D. Antonio Galisteo Serrano, también de etiqueta, padre de la contrayente y la Sra. D.º Trinidad Matas Malagón, madre del novio, que lucía toilet negra y se tocaba con la clásica mantilla española.

A los acordes de brillante marcha,

## El Obispo de Jaén en Priego

El jueves último estuvo unos momentos en nuestra ciudad el Excmo. y Reverendísimo Sr. Dr. D. Félix Romero Menjibar, Prelado de la Diócesis jiennense e Hijo Predilecto de Priego.

El viaje lo hizo acompañado del Muy I. Sr. D. Juan Montijano Chica, Arquicreste de la Catedral y de su Capellán Rydo. Sr. D. Francisco Flores Callava.

Visitó a los Sres. de Pedrajas Carrillo (D. Antonio), interesándose por la salud del único varón de sus hijos, estudiante en Madrid que se encuentra enfermo y han tenido que trasladarlo a Priego.

nupcial interpretada al órgano por D. Juan Hurtado, la novia hizo su entrada en el templo del brazo de su padre y padrino, y el contrayente daba el suyo a su madre y madrina. Al término de la ceremonia se organizó la salida, apareciendo en primer lugar el nuevo matrimonio, que recibía al paso felicitaciones y saludos de la numerosa concurrencia, marchando detrás padrinos, familiares y numerosos amigos.

Seguidamente se trasladó toda la comitiva al domicilio del nuevo matrimonio donde los Sres. de Galisteo Serrano (D. Antonio) ofrecieron una cena que fué un verdadero banquete, a unos doscientos invitados.

El ágape fué admirablemente presentado y servido por el Ideal Bar de Jaén, tan unido ya a Priego en el servicio de estos menesteres, en los que viene demostrando su competencia y buen gusto.

Reinó el mejor humor entre todos los comensales, especialmente en los salones donde estaban los jóvenes, que son siempre la nota de alegría en estos actos.

Los Sres. de Galisteo Serrano (don Antonio) atendieron amablemente a toda la concurrencia y la feliz pareja marchó a Granada para seguir en automóvil un largo viaje de bodas por distintas capitales de España.

ADARVE desea a los nuevos esposos una interminable y feliz luna de miel.

#### López Calvo-Serrano Alcántara

En la mañana del mismo día, y en la iglesia de San Pedro, contrajeron matrimonio la Sra. Herminia Serrano Alcántara y Don Antonio López Calvo.

La unión fué bendecida por el Reverendo Sr. Campos Cisneros que, actuado ofició la misa de velaciones. Fueron padrinos Don José Serrano Alcántara y D.º Carmen Calvo Díaz.

A continuación novios, familiares e invitados marcharon a los salones del Casino de Priego donde les fué servido un espléndido desayuno, muy bien presentado por «Frasquita».

Los novios, a los que deseamos todo género de venturas, emprendieron viaje por varias capitales españolas.

## CARTAS DE...

Se nos ruega la inserción de las dos que copiamos a continuación

Sr. Director del periódico local  
ADARVE.

Ciudad

Muy Sr. nuestro: En el periódico de su digna dirección ADARVE, número 211, de fecha 14 de los corrientes, y en la Sección de «Cartas de...» hemos leído y saboreado, por su enjundia y enseñanza, unos comentarios que firma «Don Nicasio».

Nosotros no nos metemos en que este señor suponga necesario o no el uso del terreno que circunda el Grupo Escolar por todos los habitantes del pueblo, pero es el caso insospechado que en su tercer párrafo arremete contra la población infantil escolar, y, en especial, con sus educadores del Palenque, cuando dice textualmente: «Pero lo más triste del caso es que como las Escuelas tienen poco espacio para poder jugar los niños, en llegando la hora del recreo—que quizás sea a todas horas, porque siempre están allí—los señores Maestros les dan suelta para que jueguen en el Palenque, sin su vigilancia ni dirección». Y ahora decimos nosotros a «Don Nicasio» que nuestros Reglamentos y nuestras Leyes docentes sabemos interpretarlas de acuerdo con los principios pedagógicos vigentes; que nosotros, mejor que él, sabemos cuándo y cómo hay que dar el recreo a los niños de las OCHO Escuelas que componen el Grupo, y si es cierto, como él asegura, que casi siempre están allí, nosotros le invitamos,

tanto a él, como a sus «posibles incitadores» a que nos visíten cuándo y cómo a bien lo tengan, para que vean y se «empapen» de lo que los niños hacen en sus actividades escolares; y si todo eso se hace en «ese» espacio que circunda el Grupo escolar, o «eso» como «D. Nicasio» le llama, en este caso sería que las clases se darían al aire libre. ¡Pobre D. Andrés Manjón! ¿No le parece a «D. Nicasio» que esto es ya meterse en camisa de once varas? ¿No sabe «D. Nicasio» que los niños tienen perfecto derecho a jugar, y que hay juegos dirigidos y «libres» tanto en Colegios, Institutos, Grupos Escolares y Escuelas Nacionales, y que tan pedagógicos son unos como otros? Por Dios, «D. Nicasio» ¿no ha oido V. a

«Radio Recreo» y «Vientos de amanecer»? Nosotros sabemos perfectamente lo que hacemos. Es preceptivo el juego del niño, y precisamente se lo restringimos, muy a pesar nuestro, por las tardes, ya que estos angelitos no lo pueden usar por no tener tiempo material para poder desarrollar su quehacer diario.

Y que los niños sean precisamente los de estas Escuelas del Palenque, no estamos de acuerdo, puesto que es público y notorio, histórico y tradicional que el Palenque ha sido, es y será el punto de reunión durante el día de casi toda la grey infantil de la ciudad. Y nosotros, hasta vemos con simpatía a esa Placita, o «eso» como V. le llama, concurrida de niños que le dan una nota tan simpática, alegre y placentaria, que si le quitásemos el elemento infantil, le quitaríamos la alegría natural y simbólica como la que nos ofrece todo lo que motiva la expansión noble y sincera de la niñez. Y por último,

## Aurelio Martín Velasco

ESPECIALISTA EN  
Oídos, Nariz y Garganta

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Granada

Pasará consulta de Sábado a Lunes  
en el HOTEL «LOS NARANJOS»

CARLOS VALVERDE LÓPEZ

Ya en esto habían llegado a aquel lugar Mazzantini y Petrón.

Quedó el Marquesito suspenso al verlos; más si la palabra se le heló en los labios, la cólera, hecha fuego, le salía por los ojos.

Tras de unos cortos instantes de común mutismo, la joven se levantó.

—Vamos, Petrón—dijo.

Y partió seguida del hércoles, no sin dirigir un afectuoso saludo de despedida a Mazzantini, de quien obtuvo expresiva correspondencia.

El Marquesito y el sepulturero quedaron entonces frente a frente. La mirada del uno era agresiva, la del otro, de suprema frialdad.

Mazzantini se inclinó sobre el sepulcro y recogió la corona.

—¿La retira usted por mí?—preguntó el fátuo.

—No, por mí.

—¿Lo dice usted en serio de burla?

—No, en serio de veras.

—Es que yo no tolero que de mí se chantaje nadie, y un saltatumbas, menos.

GASPAR DE MONTELLANO

«Adarve»

—¡Qué portento!—exclamó Mazzantini, comprendiendo por lo pasado con él, la verdad de lo que decía Petrón.

—Cuando ella—continuó éste—no llorarse a su madre muerta y en las condiciones en que murió; cuando ella tuviera un padre que la mirase con ternura, no con rencor; cuando ella se sintiese feliz, o por lo menos, tranquila, dentro de su hogar, dqué duda cabe de que abriera su alma a las ilusiones y su corazón al amor?

—No quise pronunciar esa palabra, que la sagacidad de V. ha adivinado.

—El amor a esa edad no se adivina, se presupone. Y por ser así, es natural que los que se consideran capacitados para obtener sus dulces frutos, aspiren a ellos. Si, amigo mío; a nuestra llegada a Priego, la hermosura de la «habanera», nombre con que entonces la distinguían, despertó un profundo sentimiento de admiración, de simpatía, de homenaje; los jóvenes más estimables de la localidad se desvivían por verla, por salu-

«D. Nicasio» refiriéndose al párrafo 3.<sup>o</sup> en que se nos alude todavía con más energía, le decimos que no es V. el llamado a decirnos lo que debemos hacer en la Escuela, que nosotros tenemos un alto sentido del deber cumplido, y contamos con una Jerarquía profesional, bastante más enterada que V. de las cosas de la Enseñanza, que nos guía, nos asesora y nos conduce con arreglo a toda norma educativa, y en sentido patriarcal, y que V. «D. Nicasio» no está llamado a inmiscuirse en asuntos que no entiende, porque de Enseñanza y Pedagogía suponemos que no estará V. muy enterado cuando sienta esos erróneos principios, y no ataque y ofenda más a nuestro honor profesional—que sentimos muy hondo, profundamente hondo—y déjenos en paz y háganos «más justicia», para que nuestra misión educativa y nuestra función docente, por elevada, altruista, patriótica y aún sagrada, pueda ocupar y ocupe el lugar que dignamente le corresponde.

Muchas gracias, Sr. Director, y rogándole su publicidad, le saludan con todo respeto y sincero afecto,

*Los Maestros del Palenque*

Priego, 17 de Octubre 1.956

Sr. Director del semanario ADARVE  
Localidad

Mi distinguido amigo: Se ha publicado, en el número último del semanario de su digna dirección, un suelto titulado «Cartas de...» y que firma D. Nicasio, en el que, con el buen deseo de hacer llegar a las Autoridades la necesidad de urbanizar los alrededores del grupo escolar «Emilio Fernández», encerrado en la plaza del Palenque, se

cae en el mal gusto de denunciar, con cierto aire de injuria, a los Sres. Maestros Nacionales, que allí ejercen su profesión.

He de salir al paso, como Presidente de la Junta Municipal, creyendo que con ello se restablece lo que es justo.

No es cierto que a todas horas estén los niños en el recreo, molestando al vecindario. Nadie tiene la culpa de que mencionado grupo escolar no posea un campo interior o patio en el que los niños puedan gozar de unos minutos de descanso en medio de su tarea de tres horas en la mañana.

Tiene que pensar el autor del suelto que hay matriculados en el Palenque, 400 alumnos aproximadamente entre niños y niñas, y que es totalmente imposible que varones y muchachas estén juntas en los recreos y, menos aún, que todas las clases puedan salir al mismo tiempo. Esto hace que lo que pudiera ser veinte minutos se convierta en sesenta, por ejemplo, para las distintas escuelas.

Por otra parte, son muchos, muchísimos, los niños que no asisten a las escuelas porque no hay espacio material donde colocarlos. Usted sabe, dicho sea de paso, que el Excmo. Ayuntamiento siente verdadera preocupación por el problema y que intenta crear las casi cuarenta escuelas necesarias y estos niños no asistentes a ninguna escuela también ocupan e invaden la plaza del Palenque y otras plazas del pueblo, con el consiguiente escándalo y molestias para los vecinos.

Por último tengo el deber de hacer público que los Maestros que ejercen en Priego son cumplidores de sus obligaciones docentes, como así lo reconoce la Inspección de Enseñanza.

Con el riego de la publicación de estas notas, que no tienen otra finalidad que proclamar la justicia, quedo suyo afmio. amigo,

*Manuel Monzón Carreño*

Alcalde-Presidente de la Junta Municipal  
de Educación

## José M. López-Cepero García

### MÉDICO-DENTISTA

Pasará consulta todos los Miércoles y Sábados desde las 4 de la tarde en adelante en el HOTEL «LOS NARANJOS»

CARLOS VALVERDE LOPEZ

GASPAR DE MONTELLANO

dárla; muchos la cortejaron, algunos llegaron hasta a solicitarla, pero todos los requerimientos fueron baldíos, pues ella obstinóse en una rotunda y general negativa, siquiera agradeciese el fervoroso afecto de sus rendidos admiradores.

—Los cuales, como es natural, habrán ya desistido.

—Todos menos uno, que la sigue y la persigue sin descanso.

—¡Qué lento se desengaña!

—¿Quién desengaña a un necio? Además, he entendido en lo poco que salgo, que no faltan amigos, malos amigos por supuesto, que le agüijen con sus pullitas para ayudarle a hacer el ridículo; única cosa que sabe hacer.

—¡Pobre hombre!

—Y ¡pobre mujer! porque ella tiene al Marquesito por sombra.

—¡Ah! épero es el Marquesito?

—El mismo équé le parece a usted la proporción?

—Sencillamente cómica, o mejor dicho, burla; a ese sujeto nadie le toma en serio.

—De acuerdo, pero él si lo ha tomado en serio la persecución.

—Tanto peor para él. Con no hacerle caso...

—Y écómo no hacérselo? Mire usted.

—¡Ah!

En la puerta del Cementerio apareció en aquel momento la figura atildada del Marquesito.

Petrón, al verle, se levantó automáticamente; lo propio hizo Mazzantini y ambos se encaminaron hacia donde estaba Amparo.

Como ella estuviera más cercana a la puerta, se les anticipó el intruso.

—Señorita—la dijo descubriendose—éfue-  
ra V. tan amable que me permítiera dos  
palabras?

—No tengo el gusto de conocer a usted  
—le contestó—además, estoy rezando.

—¿Y después?

—Tampoco.



# Poesía y Humor

## EL ULTIMÁTUM

De la niña más angélica  
que Dios puso en el vestíbulo  
de la gloria—vulgo Málaga—  
estoy enamoradísimo.  
Es una chica... de órdago  
con unos ojos magníficos,  
una cintura de sifide  
y una boquita de diptero:  
Nos queremos como tórtolos,  
nos arrullamos muchísimo,  
pero los arrullos truècanse  
de tiernos en terroríficos  
cuando mi mamá política  
(¿dónde tendrá lo político?)  
nos sorprende en tierna égloga,  
y con gesto casi olímpico  
a mí me manda a hacer gárgaras  
y a ella la castiga ad líbitum.

Preguntaréis que potísimas  
razones tiene ese bípedo  
con faldas, para su cólera  
descargar contra este misero  
morta', que ama a su unigénita  
con un amor casi místico...  
pues ninguna. ¿Soy yo inválido?  
¿soy vicioso? ¿soy ridículo?  
¿soy hereje? ¿soy excéptico?  
¿soy negligente? ¿soy pícaro?  
todo al contrario: soy célibe,  
joven, honrado, buenísimo,  
católico y apostólico,  
y además me llamo Crispulo.

Pues con todos estos méritos  
y con todos estos títulos,  
mi señora doña Bárbara  
(hay nombres elocuentísimos)

no me quiere para cónyuge  
de su pimpollo magnífico  
por que dice que «paupéribus  
non acceptabit per filios».  
¿Pobre yo? lo soy de pápiros,  
pero no lo soy de espíritu.  
Yo soy un don Juan auténtico  
aunque de nombre más lírico,  
y en esta empresa romántica  
seré atroz, y si no dígalo  
una carta casi bética.  
que a esa especie de cernicalo  
he formulado, y ad literem  
dice lo que copio al íntegrum.  
«Respetable doña Bárbara:  
Harto de hacer el ridículo  
y de sufrir impertérrito  
su genio tirano y discolo  
y su oposición vesánica  
a los efectos más íntimos  
de mi corazón, negándome  
a su hija, que es mi ídolo,  
he decidido raptársela,  
lo que haré, si en plazo mínimo  
no me otorga su alba déstera  
para consagrarn el vínculo.

Tal es mi palabra última  
o mi ultimátum, y firmolo  
in testimonium de véritas,  
con mi propia sangre.—Crispulo». (Eso de la sangre es música,  
pues usé un producto químico  
que para casos análogos  
se usaba en tiempos del Fígaro).

† Carlos Valverde López

### Movimiento demográfico

Nacimientos, 8 - Defunciones, 1.

### El mejor Figurín: "LANA LOBELL"

MATERIAL ESCOLAR  
de todas clases

Revistas en general

Venta: LIBRERIA HILARIO ROJAS

## DR. S. REYES PUGNAIRE

Especialista de Garganta, Nariz y Oídos

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Granada

Pasará consulta los miércoles de 11 a 1 y de  
4 a 6 en el Hotel "Los Naranjos"

### Para arreglar la Iglesia de la Aurora

#### Nota de la Administración

Con el fin de que las pongamos a disposición del Sr. Arcipreste del Partido, para que él las destine, bajo su dirección, a la conservación y reparación de la fachada y torre de la Iglesia de Ntra. Sra. de la Aurora, ha sido entregada en esta Administración la cantidad de mil pesetas por D. Aurora Serrano Aguilera, como devota ferviente de la Virgen y en recuerdo de los desvelos que su difunto padre tuvo siempre por dicho templo y por las costas de los Hermanos de la Aurora, de los que fué Hermano Mayor.

Aprovechando esta ocasión ADARVE abre una suscripción con los fines apuntados.

Los Sres. que deseen engrosar los fondos de la misma, pueden dirigirse a este semanario con las cantidades de su aportación.

LA ADMINISTRACION

## LOS 333

### Asociación de amigos de la niñez

Socios agraciados con 100 pesetas  
en los sorteos anteriores.

Maria Merced. Llano de la Iglesia.  
Carmen Alcalá. Teléfonos.

Carmen Abril. Real, 13.

Avelino Siller. P. General Franco.

José Díaz. Belén, 8.

José Vida. San Marcos, 21.

No olvides que de tí depende que podamos hacer una nueva serie de los 333.

¡Se puede hacer tanto bien a los peques! Ayúdanos con tu constancia y propaganda.

### NOMBRAMIENTO

Por reciente disposición del Ministerio de Información y Turismo, ha sido nombrado Delegado Comarcial de dicho organismo, nuestro Redactor-Jefe y Secretario local del Movimiento don Francisco García Montes.

Lo felicitamos efusivamente.

Confie su reportaje  
de BODAS a

Foto CALVO  
MAXIMA GARANTIA

Fotos de NIÑO varias poses

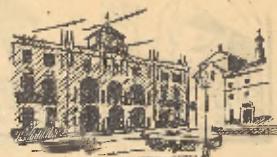
ESMERADO SERVICIO

No se cobra desplazamiento

Encargos: ALONSO ARROYO - Tucumán 26



# Adarve



## Inauguración del nuevo alumbrado público

**Se han instalado 133 puntos de luz mezcla**

El martes último, día 16, a las ocho de la tarde, tuvo lugar el acto de inaugurar oficialmente el nuevo alumbrado, en diversas calles de la ciudad, con el moderno sistema de luz mezcla.

La casa encargada de realizar el proyecto municipal ha sido la Sociedad Ibérica de Construcciones Eléctricas, de Madrid, cuya importancia es públicamente manifiesta, por sus diversas y magníficas instalaciones en Madrid, Barcelona y otras importantes capitales. Se ha empleado el aparato Sichelux tipo IC con armadura de aluminio anodizado, especialmente diseñado para iluminaciones exteriores de plazas y calles, montado sobre elegante brazo adosado a la pared. La ejecución de su montaje se ha llevado a cabo con gran precisión por la brigada enviada al efecto, bajo la dirección de D. Vicente Andrés García.

En el Palacio Municipal se congregaron el Alcalde y Procurador en Cortes Sr. Mendoza Carreño, el Concejal Delegado del Servicio D. José María Fernández Lozano, el representante de la Casa instaladora D. Pablo Posadas Viña, los cuales recibieron al Juez Municipal Sr. Villén Roldán, Teniente Jefe de Línea de la Guardia Civil D. Vicente Blanco García, Párroco de las Mercedes Sr. Casado Martín, del Carmen Sr. Romero Lorenzo, Tenientes de Alcalde Sres. Caballero Álvarez, Gámiz

Luque y Siles Luque, Secretario Local del Movimiento señor García Montes, Concejales Sres. Ibáñez Serrano, Ruiz Ruiz, Serrano Villuendas, Aguilera Aguilera y Linares Montero, Delegado de la Hidroeléctrica de «El Chorro» don Alfonso Ochoa Polo, Perito industrial al servicio del Municipio D. Paulino de la Rosa Serrano y otros que sentimos no recordar.

Los reunidos recorrieron las calles José Antonio, Lozano Sidro, Héroes de Toledo, Queipo de Llano y Carrera de Álvarez, así como las Plazas de Calvo Sotelo, Generalísimo Franco y Corazón de Jesús, donde se han instalado en total 133 puntos de luz mezcla.

El nuevo alumbrado da a la ciudad un aspecto realmente maravilloso. La Plaza de Calvo Sotelo, con el magnífico edificio del Palacio Municipal al fondo, adquiere una tonalidad especial que se proyecta singularmente por las cuatro y hermosas elegantes columnas que, con cinco potentes focos, abrillantan de modo espléndido lo que hoy es el florón de la ciudad. La calle Héroes de Toledo, plena de señorío, dá una singular sensación de belleza con la sinuosidad de su curso. Acaso las calles Lozano Sidro y Queipo de Llano, por su recta alineación, sean las que mejor consigan la regularidad de luz. La Plaza del Corazón de Jesús consigue una nueva nota artística. Y

**ADARVE en San Sebastián**

## Crónicas Guipúzcoanas

Grata sorpresa ha producido en el terreno musical la nueva edición de discos de la casa inglesa Decca.

La trompeta y el saxofón han sido incorporados a las obras de cámara. El saxofonista Marcel Mule y los trompetas Raymond Sabarich y Louis Mennardi se han dedicado a grabar unos discos, en microsúper.

De los trabajos de Sabarich, «Lamento» y «Aubade», y dos de Thilde, «Sicilia» y «Serenata fantástica», han servido para que los trompetas antes señalados, acompañados al piano por Marta Lenóm, obtuviesen unas maravillosas grabaciones, culminadas con la «Sonata de Hubert».

El saxofonista Marcel Mule, acompañado al piano por Solange Robin, nos presenta una bella «Sonata para saxofón y piano», de Paul Greston, cuatro estudios para dicho instrumento, de Massis, y las obras, «Euskaldunak», de Pierre Lantier, y «Tableaux de Provence», de Paul Maurice, todos ellos espléndidamente ejecutados y reflejando cada disco su impecable impresión.

*José Salaberry*

## Foto MEDINA

Servicios esmerados a DOMICILIO

Reportajes de todas clases:

Bodas - Banquetes - Recepciones

por último, se ha tenido el acierto de instalar dos potentes aparatos Altrilux frente a cada una de las torres de la Parroquia del Carmen y de la Iglesia de la Aurora, como principio de una política a seguir en orden a resaltar la belleza de los monumentos urbanos.

Las Autoridades e invitados, seguidos de numerosísimo público, se trasladaron al Palacio Municipal, donde el Alcalde Sr. Mendoza Carreño pronunció unas breves palabras de congratulación por la importante mejora conseguida a la ciudad, felicitando al Pleno Municipal por haber ejecutado su feliz idea y de modo especial al Concejal D. José María Fernández, por su probada diligencia.

El vecindario comenta el resultado de la nueva instalación eléctrica, cuyo presupuesto asciende a unas 300.000 pesetas, sufragadas en parte por el Municipio y los vecinos de las calles beneficiadas por el nuevo alumbrado. Tanto ha gustado que tenemos noticias que los vecinos de otras calles piensan solicitar que se amplíe esta nueva instalación.

Felicitamos al Sr. Alcalde y Corporación Municipal por el éxito de esta nueva empresa que sitúa a Priego en la línea de las primeras ciudades de España.

## ¡SEÑORAS!... Infinidad de fantasías en

Lana escocés, lana piel, mussette, cheviot, velvetón, lanas lisas, gamuza, abrigo novedad, abrigo feltrado y abierto estambre.

## Artículos para caballero

Gabardinas, Trincheras, Comandos, Pellizas, Pañería, Paraguas, Calcetines, Corbatas.

## Un gran surtido en

Paños, mantas, géneros de punto, afelpados y demás artículos de la presente temporada.

**¡ATENCIÓN! Las mejores calidades a los precios más baratos**

**Tejidos ALBA**

Obispo Caballero, 1

Priego de Córdoba