



Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año V

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 214

Editorial

RAMIRO DE MAEZTU

Acaban de cumplirse los veinte años del asesinato de D. Ramiro de Maeztu. El 30 de julio de 1936 era detenido por un pelotón de milicianos y llevado a la cárcel donde al cabo de tres meses fué sacado y vilmente fusilado en los alrededores de Madrid al amanecer del 29 de Octubre.

Eran balas dirigidas contra España, pero el héroe interpuso su cuerpo y las detuvo, cayendo sobre la tierra como lastre de amor.

Desde que su pulso cesó de latir, hace cuatro lustros, su vida adquiere cada vez mayor proporción de símbolo, y sus palabras, artículos y discursos, sabor de profecía, a lo largo de la historia, como aureola que corresponde a un hombre siempre sembrador, en la vida y en la muerte.

Paladín de la Hispanidad y esforzado defensor de esencias de la vieja España, había sabido oponer, en todo momento, el dique formidable de su talento a la revolucionaria marejada que amenazaba el campo de nuestras ideas, manteniendo la sabiduría frente a la ignorancia, la afirmación frente a la negación, la gallardía frente a la barbarie, el hombre frente a la masa.

Corpulento y de alma generosa, sus ideas y su nombre resultaban vinculados indisolublemente con las causas que motivaron la fecha gloriosa del 18 de julio. En el «Poema de la bestia y el ángel», de D. José M.^a Pemán, hay una estrofa que dá claro testimonio de su presencia en nuestra guerra:

«Ramiro de Maeztu
señor y capitán de la Cruzada;
¿Dónde estabas ayer, mi dulce amigo,
que no pude encontrarte? ¿Dónde es-
(tabas?
¡Para haberte traído de la mano,

a las doce del día, bajo el cielo,
de viento y nubes altas,
a ver, para reposo de tu eterna
inquietud, tu Verdad hecha ya Vida
en la plaza Mayor de Salamanca!»

Buena parte de su obra yace todavía olvidada en las hemerotecas. Durante cuarenta años de escritor millares de artículos fueron brotando de su aguda pluma para cubrir una dialéctica de hierro en la brecha que se abría contra España. Es una pena que muchos de ellos permanezcan hoy en polvorientos plúteos sin que los restaure y los haga carne y hueso nuestra doctrina.

La historia de España guarda la frase que pronunció al morir D. Ramiro de Maeztu encarándose con sus verdugos: «¡Vosotros no sabéis por qué me matáis, pero yo sí sé por lo que muerol». Palabras que revelaban toda la grandeza y la razón de nuestra Cruzada.

Una carta de la viuda de Conrado del Campo

Madrid, 29 de octubre de 1.956

Sr. D. José Luís Gámiz

Casino de

Priego de Córdoba

Muy Sr. mío:

Acuso recibo a su atto. escrito del 9 de los corrientes, que le agradezco de todo corazón y vivamente emocionada por las frases de elogio con que en su nombre y en el del ilustre pueblo de Priego distingue la memoria de mi querido esposo, y celebro sinceramente que haya llegado por fin el momento de estrenar en Priego la obra que el maestro compuso con tanto cariño en justa correspondencia a la cálida y afectuosa acogida, que ponderaba siempre una y otra vez, que le dispensó tanto a él como a la Orquesta las Autoridades, los amantes aficionados a la música y la población de Priego.

Gracias por sus palabras pronunciadas en tan emotivo acto y gracias muy entrañables a D. Carlos Valverde por su sentida y franca composición, a través de la cual queda materializada la impresión que toda esta familia tenía ya de su tierra, y que pasará a formar parte en su día de la obra que tiene entre sus manos mi hijo Ricardo, una verdadera biografía humana y artística de su padre.

Quisiera dirigir también unas letras a la Orquesta de Valencia, y mucho le agradecería me remitiera, a ser posible, algún programa y alguna nota o impresión de prensa del concierto, que sirvieran igualmente de documentación para mi hijo, en nombre del cual, quien se encuentra momentáneamente en Madrid de paso para Estados Unidos, le envío la expresión de su admiración y consideración más distinguidas.

En su primer viaje a Madrid le ruego no deje de honrarme con su visita, y en tanto, reciba Vd. y haga extensivo a cuantos amigos dejó mi esposo en Priego, el afecto de su aferra.

Ana Faustmann

Vda. de Conrado del Campo

Confíe sus encargos

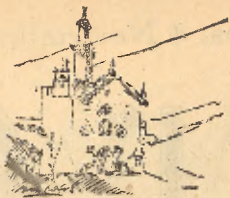
de Muebles
y Decoración

a una firma de garantía.

José M.^a García

(Nombre registrado)

Lucena



Vida de la Ciudad

Notas OFICIALES

Sesión Plenaria del 31 de Octubre 1956

Preside el Primer Teniente de Alcalde D. José Tomás Caballero Alvarez y concurren los Concejales Sres. Gámiz Valverde, Muñoz Castillo, Aguilera y Fernández Lozano, con los Sres. Secretario e Interventor titulares, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Recargos sobre las Contribuciones del Estado e impuesto sobre prevención de estado obrero para 1957.

Oficio Ilmo. Sr. Delegado de Hacienda sobre aprobación de Ordenanzas Fiscales.

Dictamen de la Comisión Informativa de Hacienda proponiendo la terminación del arrendamiento de una finca de la propiedad municipal en la Cañada del Ahorcado.

Dictamen de la Comisión Informativa de Urbanismo proponiendo la redacción de un nuevo proyecto de obras de pavimentación de las calles S. Luis y Doctor Pedrajas Suardiaz.

Ministerio de Trabajo

Instituto Nacional de Previsión

AGENCIA DE PRIEGO

El Decreto de 21 de Agosto del corriente año ha modificado el contenido del artículo 16 del 7 de Junio de 1949, de forma tal que, las certificaciones que las Empresas han de formular al dorso de los partes iniciales de los procesos de pago de prestaciones económicas del SEGURO DE ENFERMEDAD, en vez de referirse a los treinta días naturales anteriores a la fecha del parte inicial, se han de referir al mes natural anterior al precedente a aquel en que se haya producido la baja, de tal manera que para expedir dichas certificaciones bastará a las Empresas hacer uso de los datos en su día consignados en el correspondiente modelo 4 A (E. 2), lo que supone una notable simplificación para ellas.

La efectividad de lo dispuesto en el referido Decreto, deberá tener lugar en aquellos procesos indemnizables que hayan sido iniciados a partir del día 10 del actual.

El formato que se insertará al dorso de los partes iniciales, debe ser cumplimentado en todas sus partes, consultando en caso de duda a estas Oficinas y, teniendo en cuenta que han de deducir de los modelos 4 A (E. 2) el importe de las pagas extraordinarias cuando el modelo citado corresponda a mensualidad en que se hayan satisfecho, es decir, que dicho importe no ha de computarse a efectos de liquidar prestaciones económicas.

Priego 29 de octubre de 1956

El Jefe de la Agencia,

Felipe Molinero Gómez

Foto CALVO

Reportajes de BODAS y banquetes
Fotos de NIÑO varias poses

No se cobra desplazamiento

La Sociedad al habla

Viajeros

De Madrid y después de visitar varias capitales, regresó Don José Linares Montero, Presidente del Consejo de Administración de Textil del Carmen, S. A.

De Sevilla D. Cristóbal Alcalá-Zamora Matilla.

Enlaces matrimoniales

Martín Parodi-Luque Jurado

El pasado día 28, en el domicilio de los padres de la novia, se celebró la boda de nuestro particular amigo don Manuel Martín Parodi con la encantadora Srta. Anita Luque Jurado.

Bendijo la unión el Sr. Cura Párroco del Carmen, D. Rafael Romero Lorenzo.

La novia lucía un precioso traje de encaje y velo tul ilusión, dando el brazo a su padre y padrino Don Rafael Luque Díaz. El novio, de rigurosa etiqueta, da el suyo a su madre y madrina D.ª Josefina Parodi de Martín.

Por ambas partes firmaron como testigos el Rvdo. Sr. D. Angel Carrillo Trucio, D. Luis Parodi Rosas, D. Daniel Ibáñez Monedero, D. Antonio Barrón Yebes, D. Jerónimo Molina Gómez, don José Bergillos Arjona, D. Juan Castilla Cáliz, D. José Portales Bufill, D. Santiago Tofé Bufill, Don Manuel Jurado Serrano, D. Luis Jurado Serrano, D. Pablo Ariza Jaén, D. Rafael Luque Jurado y D. Juan Verdier Martín.

La boda fué celebrada en la mayor intimidad y a su terminación, los Sres. de Martín Parodi emprendieron viaje a diversas capitales de España, antes de fijar su residencia en Archidona

Carrillo Sánchez-Ruiz Serrano

El jueves, día 1, se llevó a efecto el enlace matrimonial de la simpática señorita Encarnita Ruiz Serrano con el industrial textil D. Rafael Carrillo Sánchez.

La ceremonia tuvo lugar en la suntuosa morada de los padres de la contrayente, donde ante bello y elegante altar el Párroco de las Mercedes Reverendo Sr. Casado Martín, bendijo la unión sacramental, actuando de padrinos D. Francisco Ruiz Matas y su esposa D.ª Consuelo Serrano Ruiz-Ruano.

Terminado el acto se sirvió a los invitados un espléndido lunch.

Los nuevos Sres. de Carrillo Sánchez (D. Rafael) emprendieron viaje de luna de miel a Madrid y otras ciudades.

La festividad de Cristo-Rey

Como es tradición en el último domingo de octubre, festividad de Cristo Rey, se celebraron en todas las Parroquias, misas solemnes de Comunión general que se vieron concurridísimas. Las banderas de Acción Católica, se situaron en el presbiterio de los templos, ya que estos actos fueron organizados por las diversas ramas Parroquiales.

En la Parroquia de las Mercedes, se celebró la apertura de Curso en el que

"ADARVE"

invita a Vd. a probar suerte en el

Núm. 56.329

de la Lotería Nacional correspondiente al sorteo del próximo 22 de Diciembre.

Tendrá a su disposición las participaciones en la

Dirección de ADARVE

Isabel la Católica, 7

Establecimiento de Tejidos Casa Gómez

Plaza del Generalísimo, 7

Paquetería de D. José Siles Luque

Queipo de Llano, 10

Librería de D. Hilario Rojas

Mesones, 11

Los 333

Asociación de amigos de la niñez

Socios agraciados con 100 pesetas en los sorteos anteriores.

José Linares.—Real, 27.

Manuel Ibáñez.—Trasmonjas,

José Linares Bergillos.—H. Toledo, 83

José Machado.—Ayuntamiento.

Ventura Aguilera.—H. de Toledo.

NECROLÓGICA

D. José María Aguilera Aranda

Tras de penosa y cruel enfermedad, hizo tránsito a la otra vida el lunes, día 29 último, nuestro estimado y querido amigo D. José M.º Aguilera Aranda, de 51 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos.

El acto del sepelio constituyó una sentida manifestación de pesar, teniendo representación todas las clases sociales de la ciudad.

ADARVE envía a su viuda D.ª Araceli Serrano Aguilera, hermanos Don Niceto, D. Manuel y D.ª Luciana, hermanos políticos, sobrinos y demás familia la expresión de su condolencia, rogando a los lectores una oración por el alma del extinto Sr. Aguilera.

hubo un acto de confraternidad de los Jóvenes, al que asistieron los Directivos de la rama de Hombres y que presidió el Párroco Sr. Casado Martín.

Fiestas de Santos y Difuntos

Durante todo el día de los Santos fué interminable la visita al Cementerio para depositar flores y poner luces en las tumbas de nuestros difuntos. Comenzó la novena de Animas, y el día dos, por coincidir además con el Primer Viernes, los templos se vieron llenos repartiendo muchísimas comuniones desde muy temprano.

Conmemoración del Día de los Caídos y Aniversario de la fundación de F. E.

Como habíamos anunciado el pasado lunes, día 29, se celebraron en nuestra ciudad diversos actos en conmemoración del XXIII aniversario de la Fundación de la Falange y Día de los caídos.

A las 9-30 de la mañana, tuvo lugar en la Iglesia de San Juan de Dios, una misa rezada que ofició el Párroco titular de las Mercedes D. Domingo Casado Martín y a la que asistieron numerosos camaradas y público en general. Presidió el acto el Alcalde, Jefe local y Procurador en Cortes D. Manuel Mendoza Carreño, Juez Municipal en funciones de Instrucción D. Mariano Villén Roldán, Teniente-Jefe de Línea de la Guardia Civil D. Vicente García

Blanco, Concejales del Excmo. Ayuntamiento y Consejeros del Movimiento.

Por la tarde en el hogar del F. de J., tuvo lugar la II Jornada de la Falange local y el Pase al Movimiento de los camaradas procedentes de las F.J. de F. El Jefe local, explicó las consignas del mando sobre política internacional, unión con el Ejército y Catolicidad de la Falange, extendiéndose después en consideraciones sobre las leyes en estudio por el Consejo Nacional de Ordenación del Movimiento y del Gobierno.

Seguidamente prestaron el juramento de la Falange los nuevos Militantes, y el acto terminó cantándose el «Cara al sol» dando los gritos de ritual el camarada Mendoza.

José M. López-Cepero García

MÉDICO-DENTISTA

Pasará consulta todos los Miércoles y Sábados desde
las 4 de la tarde en adelante en el
HOTEL «LOS NARANJOS»

CARLOS VALVERDE LÓPEZ

—Por la sencilla razón de que este no huyó, sino que internóse en el Cementerio ya a la vista de «Antonno»: además, le había reconocido antes por las voces y gritos que diera.

—Novelesco, novelesco,—dijo a esta sazón Peribáñez;—tal hecho, si no es una linda patraña de ese pobre hombre, es altamente novelesco.

—No creo que sea patraña—replicó el grave don Felipe;—conozco al testigo lo bastante para asegurar que ni es visionario, ni mentiroso.

—Con todo, el suceso tiene trazas de infundio; ¿no es verdad, amigos?

—Pues hé ahí el infundioso,—advirtió López Arillo, señalando al sujeto de quien hablaban, que en aquel instante apareció junto a la fuente de la plaza.

—Llamadle, hombre, llamadle,—dijo uno.

—Sí, que nos lo cuente—añadió otro.

Un tercero, que más cerca de la puerta se hallaba, le gritó:

—¡«Antonno»! ¡veni!

Un gesto del comercio

El pasado lunes, día 29, fué un día oficialmente laboral y solo festivo en las dependencias de F. E. T. y de las J. O. N. S. Pues bien; el comercio de nuestra ciudad tuvo un gesto que hemos de sacar a la luz pública en un acto de estricta justicia. Nuestros comerciantes, en un acto completamente libre y espontáneo, no abrieron sus puertas hasta que terminó la Misa que se celebró por los caídos de España.

Ellos supieron cumplir con un deber moral, a la vez que sus memorias, recordaron, que por el millón de muertos de nuestra guerra, ellos—con más o menos dificultades—viven en una paz inigualable.

El gesto, es digno de tenerse en cuenta, y por ello, los que también sabemos del sacrificio de nuestros caídos, recordando la frase de José Antonio, el 29 de octubre de 1933, les decimos, amigos y camaradas del comercio de Priego: «Gracias, escuetamente gracias, como corresponde al laconismo militar de nuestro estilo».

X

MATERIAL ESCOLAR DE TODAS CLASES

Venta: LIBRERÍA HILARIO ROJAS

XIV

«ANTONNO»

Gran animación reinaba en el famoso «Casinillo», a los dos días de ocurrir los últimos sucesos.

Era domingo, y si bien para la mayoría de aquella sociedad nunca dejaba de serlo, cuando lo era en realidad, acrecía la concurrencia al expresado centro.

Mas, por si algo faltaba para aumentar la animación a que aludo, comentábase a la sazón, con tanto interés como regocijo, un hecho inusitado, curiosísimo, que por serlo, había de tener allí forzosa y aún sabrosa repercusión.

El hecho, lo presencié un ganapán que hablaba con media lengua y razonaba con medio entendimiento, el cual sujeto, llamándose Antonio, era conocido por «Antonno», forma en que él pronunciaba su nombre.

Crónicas Guipuzcoanas

Continúa llamando la atención la revista «Malvarrosa» en los círculos literarios de esta ciudad por su indiscutible y ejemplar constancia.

Transcurren los años, y pese a verdaderos obstáculos: premura de tiempo y escasez de medios económicos, que aparecen reiteradamente cada mes, «Malvarrosa» sigue ofreciéndonos desinteresadamente el milagro de su presencia viva y gallarda, y la hermosa lección que todos debemos recoger.

Su director, el poeta sevillano Manuel Ostos Gabella, a golpes de máquina, robando horas de sueño, después de haber cumplido con su trabajo diario en una fábrica valenciana y ser padre de familia por añadidura, la confecciona con esa fé que solo es patrimonio de los grandes espíritus, de una minoría que está por encima de los desalentos y de las «pegas» cotidianas.

Caso único, por lo menos en España, la de este buen hombre, que, desde Valencia, merced a su revista mecánografiada, esparce singular y alentadora voz en el campo poético. Animoso y necesario acento que ha traspasado ya las fronteras patrias, aparte de sus valiosas firmas colaboradoras.

«Malvarrosa» y Manuel Ostos Gabella, he aquí dos nombres que bien pueden enorgullecernos, sobre todo a Vdes., porque a la citada revista la subtitula como «Adelantado de la poesía andaluza...» en su reconocida proyección universal.

José Salaberría

Toreros y Toros

(Viene de la pág. 6.ª)

las que no puedan actuar ni cobrar y ya veríamos variar la cosa de aspecto. Las multas a los picadores, que pagarán encantados los maestros, son paños calientes que no resuelven nada, so pena de que se elevasen a cantidades que duelan de verdad.

¿Que un ganadero manda toros pequeños y afeitados y el matador los torea? Pues lo mismo, inhabilitación temporal para ambos, ampliando cada vez más el plazo por reincidencia.

De no hacerlo así, la fiesta se nos va y no hay que sentirlo mucho, porque para ver titeres, nos sobra con el circo que entretiene más y cuesta menos.

Y como toda medalla tiene su cara y su cruz las corridas de Priego y Cabra también la tuvieron.

En la primera vimos salir o sacar de

los chiqueros un toro con tal borrache-
ra que no pudo pasar de la puerta y allí hubo que apuntillarlo. ¡Menudo tablón había cogido el amigo!

¿Sería de Moriles o de Mo...tilla?

Y lo de Cabra fué verdaderamente inefable, porque vimos un toro carpintero, el de Peralta, que si no llega a dolerse de los cuernos que por poco se los cortan por la cepa, desnuda de tablones la plaza entera.

Ahora que como los «cabestras» del toro ciego, nada. Ni he visto nada semejante ni lo volveremos a ver; sacar a la plaza una vaca suiza y su ternera, es cosa que no ha ocurrido en ninguna parte más que en Cabra,

Y menos mal que dimos con un toro de serios principios como dijo la «Cordorniz», que contrarrestó la trivialidad de la vaca lechera, porque si no aquello acaba en espectáculo sicalíptico.

¡Vivir para ver, caballeros!

Juan Delbucy Bravo

DR. S. REYES PUGNAIRE

Especialista de Garganta, Nariz y Oídos

Profesor A. de la Facultad de Medicina de Granada

Pasará consulta los miércoles de 11 a 1 y de
4 a 6 en el Hotel "Los Naranjos"

CARLOS VALVERDE LOPEZ

Este Antonio o «Antonno» (muerto no há mucho tiempo) era en aquel un mocetón que hacía y pegaba a toda clase de trabajos, mientras más rudos, mejor, con tal de que fuesen ajenos al entendimiento, pues el suyo, como he dicho, era tan escaso que le hacía fluctuar entre la simplicidad y la mentecatez.

Una de sus características era la del enamoramiento, y si es cierto que tal condición, llevada al extremo, suele ser cualidad de los tontos, había motivo para consagrarle de pontífice máximo entre ellos. Sobre todo, era singular su manera de «hacer el amor».

Porque el amor (y perdónese la digresioncita) lo hacen unos hablando, otros escribiendo, muchos paseando; pues bien, «Antonno» lo hacía *tosiendo*.

Cuanto más le gustaba una mujer, más le *tosía*, y era lo malo que, como casi todas le gustaban, para no desairar a ninguna, no daba abasto a toser y tenía que hacerlo a

diestra y a siniestra, con grave detrimento de sus pulmones y aún mayor de su laringe.

Por lo demás era (y dígolo haciendo justicia su memoria) un hombre honrado a carta cabal.

Como tipo popularísimo y con todos comunicativo, debió confiar a alguien la escena que incidentalmente presenciara, y este alguien fué con el mensaje al «Casinillo», con lo cual ya no se necesitó más para que dicha sociedad, desocupada por excelencia, forjara hipótesis gratuitas e hiciese sabrosos comentarios al margen del asunto.

—Pero ¿es posible—decía unos de los allí congregados—que ese tonto no conociera al que huyó?

—Y tan posible—le cotejaron.—La escena se desarrolló a una hora muy avanzada de la tarde; fué breve aunque violenta, y como el huido apretó el paso, no pudo distinguir «Antonno» más que la figura de un hombre que corría, pero sin saber quien era.

—Y ¿cómo conoció a Mazzantini?



POESIA y HUMOR

SONETARIO

La Hermana de la Caridad

Dulce paloma del solar cristiano
nimbada en toca de crujiente lino
que con arrullos del amor divino
los ayes templea del dolor humano.

Hermana, que quizá no tuvo hermano,
y a todos da ese nombre peregrino;
angel de bendición que en su camino
halla el que sufre, prócer o villano.

Dulce paloma cuyo blando vuelo
doquier se posa, sin mirar lo inmundo,
prodigando piedad, dando consuelo

al herido, al enfermo, al moribundo...
jella es la Caridad, hija del cielo,
que en forma de mujer va por el mundo!

† Carlos Valverde López

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

Movimiento de fondos mes Octubre
INGRESOS

Existencia anterior. 9'73
Colectas en el presente mes . 2.690'30
Suman. 2.700'03

GASTOS
Importe de 113 socorros a fa-
milias adoptadas 1.447'00
Pago factura Farmacia . . . 128'40
Id. colchones y almohadas 1.422'75
id. lienzo 1.100'40
Suman. 4.098'55

RESUMEN
Importan los gastos 4.098'55
» » ingresos 2.700'03
Deficit hoy 1.398'52

Priego, 30 de Octubre de 1956

Movimiento demográfico

Nacimientos, 12 - Defunciones, 7.

Obras del Colegio de las Angustias

Suma anterior . . . 40.410 —
D.ª Paz García viuda Matilla . 125'—
» Aurora Valverde de González 100'—
La alumna María del Pilar de la
Rosa 50'—
D. Luis Calvo Lozano . . . 100'—
» Luis Jurado Serrano . . . 100'—
Un bienhechor del Colegio . 1.000—
D. Pablo Gámiz Luque . . . 500'—
Suma y sigue 42.385'—

Foto MEDINA

Servicios esmerados a DOMICILIO

Reportajes de todas clases:

Bodas - Banquetes - Recepciones

Para arreglar la Iglesia de la Aurora

Suma anterior. . . 2.005,—
Srta. María Belén Garrido Ga-
rrido 25'—
Un auroro 20'—
Suma y sigue. . . 2.050,—

Todos los días 1 y 15 de cada mes

pasarán consulta en el Hospital de esta localidad en
las especialidades de RIÑÓN y VIAS URINARIAS el

Dr. D. Hipócrates Tinaut Elorza

y en CIRUGÍA GENERAL (salvo traumatología) el

Dr. D. Arturo Baca Puerta, de Granada

Si alguno de los días señalados fuese festivo, la Consulta tendrá lugar al día siguiente

La farola habla

¡Quítarme a mí! ¡Que atrevidos!
Yo quisiera conocer
los motivos que yo di
para quitarme el poder.

Me porté bien con el pueblo
al que conocí y amé.
Con la niña de mis ojos
a todo el mundo alumbré.

He visto pasar desfiles,
numerosas procesiones:
mi luz servía de guía
en distintas direcciones.

Con lucidez expresiva
yo hermosé la placeta;
pero me pagan así.
Me han hecho la jugarreta.

Con justísima razón
me lamento amargamente...
¡a que viene tal acción,
siendo yo tan competente!

Con mi fama, con mi altura,
con elegancia arrogante;
puesta por la Dictadura
con cemento del más grande.

Me derriban en la calle
en mi plena juventud,
y me arrastran por el suelo
esperando el ataúd.

En protesta general
hasta los mismos chiquillos
lloraban el verme dar
en los piés con los martillos.

—¡Que lástima de farola!
(oí decir junto a mí).
—Que te trepen por capricho
con lo bien que estás aquí.

Ya me lo han notificado
y sufro cuando me entero
que en mi lugar han plantado
un pequeño macetero.

Con un color rojo y blanco,
especie de lucerillo,
que parece bien mirando
la estatua de un monaguillo.

Reclamaré mis derechos.
Reclamar no es desacato.
Esto no se queda así,
yo me voy al Sindicato.

Aquí calla la Farola;
y yo muy amigo de ella
digo que hemos cambiado
un candil por una estrella.

La plaza de la Farola
se transforma por entero
y le llama ya la gente,
la plaza del Macetero.

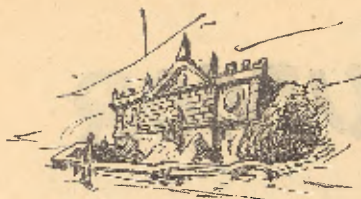
Por eso de vez en cuando
canta el guardia con salero:
¡¡Abrir niñas los balcones,
que ya está aquí el Macetero!!

M. Muñoz Jurado

Moreno Maiz, premio octubre de corres- pondenciales de "Córdoba"

El premio mensual de 500 pesetas esta-
blecido por la dirección de «Córdoba» pa-
ra recompensar la labor de sus correspon-
sables ha sido concedido este mes a D. An-
tonio Moreno Maiz de Cabra.

Felicidades al experto periodista ega-
brense por la concesión de esta nueva re-
compensa.



Adarve



TOREROS Y TOROS

Insertamos de «La Opinión» de Cabra, este interesante artículo

Recientemente hemos presenciado (mejor sería decir padecido), dos corridas de toros o lo que sean, una en Priego y en Cabra la otra, merecedoras de algunos comentarios.

El cartel de las dos estaba compuesto de ganado de buena marca, y los que habían delidiarlo eran los ases más destacados de la torería de hoy, lo que significa que los empresarios respectivos procedieron correctamente sin que tengan culpa alguna del desastre catastrófico que ambas significaron, pues ni los precios necesariamente elevados por la poca cabida de las plazas, eran abusivos. Y aquí termina todo lo que de bueno puede decirse respecto a los citados festejos.

No es que Peralta estuviese mal. Como caballista hoy por hoy es el único y nos deleitó con la prodigiosa doma de sus caballos a los que hace trabajar ejecutando verdaderas filigranas. Pero esto sin enemigo enfrente pierde todo su mérito y se convierte en número de circo. Los dos novillejos sobre todo el de Priego que sin embargo fué bravo, no eran enemigos temibles y si además previamente se les habían cortado los cuernos en respetable proporción (en el de Cabra se les fué la mano y hasta tuvieron que taponar) el asunto resulta cómodo y sin riesgos para el artista. ¿Verdad, Don Angel?

El ganado en general aún teniendo en cuenta que se trata de plazas de tercera categoría, fué pequeño, falto de edad, de kilos y sobre todo de casto; «esaborio» que decimos por estas tierras, aunque sin la menor dificultad ni peligro para los toreros.

¿He dicho toreros? Pues he mentido descaradamente porque de esta clase de artistas no vimos ni uno siquiera (salvando el buen deseo de Rafael Orfega) por los ruedos ni como matadores, banderilleros, ni peones.

¡Señores, qué vergüenza y qué asco en lo que han convertido la fiesta de toros tan viril y tan artística en tiempos pasados!

Quien esto escribe alcanzó hasta Lagartijo en su despedida en Madrid, de la que salió por cierto custodiado por la Guardia Civil, y después sin perder ni una corrida de toros y novillos durante muchos años.

Vió morir a Espartero, y desfilar por el anillo madrileño algo así como Faico, Minuto, El Guerra, Fuentes, Reverte, Algabeno, Los Bombas, Mazzantini, El Gallo, Joselito y Belmonte (el abono para ocho corridas no llegaba en los primeros tiempos a ocho duros en tendido de sombra) con ganado de Vera-gua, Miura, Sallito, Ybarra, Benjumea, Orozco, Phala, Aleas, Félix Gómez, etc.; cada ganadería con su tipo y capa característica, cosa que hoy ha desaparecido por standardización, pero todas con toros de cinco años con bravura, casta y poder, con pitones sin afeitar; que con frecuencia se echaban un caballo sobre el lomo o lo volcaban al callejón.

Y eso que los caballos llevaban encima picadores como Badila, Los Pegotes, Agujetas, Molina, Pepe el Largo, y Melones que entraban por derecho con la vara corta, apretaban de firme y se echaban el toro por delante dándole la natural salida, en la que se encontraban siempre con el matador de turno que hacía el quite y volvía a dejar la res en suerte.

¡Lo mismo que hoy! El piquero se ha convertido en asesino de toros a ciencia y paciencia de su jefe y seguramente de acuerdo con él; entra de cualquier manera, tapa la salida con el pecho y se ceba borrenando alguna vez hasta con las dos manos con lo que el toro sale muerto de la primera vara muy a gusto del espada que se encuentra ya hecha toda la labor y puede dedicarse a ejecutar impunemente esos desplantes y titeres que tanto gustan a los que no entienden de toros. En Priego vimos uno que al primer insignificante pinchazo del matador, se echó para no levantarse, es decir que a la muleta llegó ya muerto.

¿Y dónde me dejan Vdes. los banderilleros? Hubo una época en que la suerte de banderillas alcanzó todo su esplendor con Juan Molina, Antonio Guerra, Mojino, Ostión, Rodas, Moyano, Sánchez Mejías, Blanquito, Cantimplas y Patatero, más de una vez las ovaciones a ellos fueron tan estruendosas y merecidas como las de los maestros, obligándoles a dar la vuelta al ruedo. Había quien iba a los toros sólo por ver trabajar a estos magníficos banderilleros.

Hoy se hace la suerte de cualquier manera, por puro compromiso, y como todo es toro lo mismo le cuelgan los garapullitos en el rabo que por debajo

Anuncios por palabras

MECANOGRAFIA.—Avelino Siller

ASERRADORA A DOMICILIO, Mercedes, 23

CONTABILIDAD.—Avelino Siller

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Máquinas de escribir.—Avelino Siller.

TAQUIGRAFIA.—Avelino Siller.

de la oreja; en cualquier sitio menos en el morrillo.

De los matadores, mejor matarifes, sería preferible no hablar. Son un caso lamentable de falta de pundonor, por no decir otra cosa, e ignoran tan en absoluto el arte del toreo que sus actuaciones son vergonzosas y más que en ninguna parte en plazas de escasa categoría como las nuestras, en las que sin duda no les interesan sus cortelas, pero sin darse cuenta de que ellos cobran, y el público paga como en las capitales, se dedican a pasar el rato lo menos molestamente que pueden, tomándonos el pelo cínicamente y exponiéndose a que un buen día el público, harto ya de tanta farsa, produzca un conflicto lamentable. ¿Y de quién sería la culpa?

Hay un medio fácil, a mi juicio, de evitar la frescura de matadores y picadores que impediría la manera criminal con que hoy se ejecuta la suerte de varas. Bastaría seguir el procedimiento que se utiliza en el foot-bal.

¿Que un picador sacrifica al toro metiéndole el palo y barrenando hasta casi atravesarlo, y el matador lo conciente? Pues se suspende a ambos por un determinado número de corridas en

(Pasa a la pág. 4.ª)

¡SEÑORA!... Infinidad de fantasías en

Lana escocés, lana piel, mussette, cheviot, velvetón, lanas lisas, gamuza, abrigo novedad, abrigo feltrado, abrigo estambre y paraguas.

Artículos para caballero

Gabardinas, Trincheras, Comandos, Pellizas, Pañería, Paraguas, Calcetines, Corbatas.

Un gran surtido en

Paños, mantas, géneros de punto, afelpados y demás artículos de la presente temporada.

¡ATENCIÓN! Las mejores calidades a los precios más baratos

Tejidos ALBA

Obispo Caballero, 1

Priego de Córdoba