



D. Manuel A.

Priego de Córdoba, 9 Junio 19

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 245

Poesía gitana

...Y un buen día levantan los gitanos el campamento con fiebre de nuevos horizontes, acuciados por el mandato de la sangre, por fidelidad a la voz de sus antepasados. Entre sueños seculares, despiertan en su breve vida sedentaria y cómo sienten el amargo deleite de tener que hallar nuevos senderos, para después seguirlos!

Vieja estampa la de los gitanos marchando carretera adelante, que aún no ha perdido nada de su emoción y carácter. Extraño pueblo que llegó a Europa occidental en el siglo XV, envuelto en leyendas y mentiras para mayor desesperación de los investigadores históricos. Pueblo que continúa con su melancólica tristeza palpitando a lo largo del camino, desde el Norte hasta el Sur y del último rincón del Este al Oeste, reflejando el doloroso romance de su misteriosa raza, frecuentemente colocada al margen de las leyes o en oposición a ellas, cargándose de tétricas imágenes de cárceles y patíbulos. Pueblo de sensibilidad morbosa y exagerada, poniendo en su canto toda la violenta pasión del hombre primitivo, que se destroza a sí mismo en la angustiosa ilusión de una libertad imposible, arrancándole acentos desgarradores en su embriaguez lírica.

El gitano es el poeta del camino. Su propia existencia vagabunda, esa sempiterna búsqueda, le abliga a ser hondamente soñador, a tomar nuevas figuras y motivos poéticos, enriqueciendo a su innata y fogosa fantasía. ¡Cómo los idealiza y embellece con la vivacidad enérgica de los habituados a viajar, haciéndolos brotar después en desordenados raudales de color y de sonido! Lástima de gemas malgastadas, que no han podido debidamente lucir todo su esplendoroso valor, bien por indolencia o por descuido, bien por falta de conocimiento de elaboración técnica o por salvaje arrebató.

El gitano—señor—es poeta. Se nos aparecerá en las ferias como un ser vulgar, incluso sucio e ignorante. Tal vez lo apreciamos en su trabajo de pelar burros. Unas largas tijeras, bu-

na vista, hábiles manos y algo de tiempo, y el pollino malucho, antes lleno de mataduras, se transformará en un animal de lustroso pelo y de jovial andar. O la gitanilla, de rizos negros y de carita morena, invitándonos a la buenaventura, para después pensar en el timo de unas monedas... Pues bien; estos «descendientes de Faraón», en su intimidad, en expansión sincera, ¡qué mundo poético nos descubren! ¡Cómo chispean sus charlas! ¡Con qué filigranas y finuras brotan los pensamientos! Y en la «seguriya», melódica y quejumbrosa, nos muestran al máximo la poesía de un fuerte sentimentalismo anárquico. Porque el gitano no es de ninguna parte, ni siquiera de Egipto, como parecería natural. Y ama nada más que lo estrictamente suyo. Y merced a su ancestral pobreza sabe sacar el «granito de oro» para su dalmática orgullosa.

Y ya se van con sus carromatos. Han comenzado nuevamente las jornadas de cuatro o cinco leguas diarias. Dormirán donde les sorprenda la noche y reanudarán la marcha al amanecer. Y ya vuelven a marcharse solos, tras su destino errante...

¡Qué únicos en el mundo, inverosímilmente únicos son los gitanos!

José Salaberría

Cafetería-Bar

Río

Instalado en el más céntrico
lugar de la ciudad

El público lo prefiere por
su magnífico confort y
esmerado servicio

ESPLENDIDA
TERRAZA

CONSTRUCCIONES

Dos noticias municipales saltan hoy por derecho propio a nuestra primera página y llenan esta columna de actualidad. Vaya ante todo nuestra felicitación escueta y sencilla al Ayuntamiento, desprovista de incienso inadecuado, para decir a nuestros lectores que se ha preparado un presupuesto extraordinario para la reforma de la Plaza de Abastos y la construcción de un nuevo matadero y pescadería. Esto era preciso y lo esperamos desde hace tiempo; creemos sinceramente, que cuando sea posible, el municipio completará estas obras con el establecimiento de un mercado que abastezca la parte alta de la población, ya bastante poblada y distante de la plaza de San Pedro.

De otro lado, el pleno de hace unos días, tomó otro trascendental acuerdo.

El Estado, en su campaña de construcciones escolares, ha destinado a la provincia de Córdoba, una cantidad de millones respetable para hacer escuelas y casas-habitación para maestros. Los municipios aportan los solares y una cantidad proporcional al presupuesto y el resto el Estado.

Al Ayuntamiento la Diputación le hará un préstamo de su aportación con plazo pagadero en treinta años, ofreciendo al municipio esa comodidad.

Así tendremos diez nuevas escuelas con su correspondiente casa-habitación para el maestro: tres en el casco de población y siete en las aldeas.

Hemos de destacar un hecho importante: Cuando recorremos nuestras aldeas y vemos nuevas escuelas, lavaderos, calles arregladas, luz, Ermitas, sentimos una alegría inmensa y nos llena de satisfacción la Política del Movimiento, la que ha llevado a aquellas gentes, algo de lo que se merecen, como seres tan portadores de valores eternos, como los de la ciudad y de las capitales.

Que España se asiente sobre estas gentes y es preciso, como ha dicho Arrese, que no tengan que emigrar para buscar un mínimo de trabajo y comodidad.

F. García Montes



VIDA de la CIUDAD

RELIGIOSA

Hoy es domingo de Pentecostés. Ornamientos rojos. Epístola. Lectio Actum Apostolorum, 2, 1-11. Evangelio según San Juan, Cap. 14. V. 23-31. Prefacio de Pentecostés.

La Estación de hoy se celebra en la Basílica Vaticana, en la cual antiguamente celebraba el Papa las primeras vísperas, las vigilias nocturnas y la Misa. Conforme al rito romano de las mayores solemnidades del año, esta noche se tenía un doble oficio vigilar: uno en el hipogeo en donde se veneraba el arca sepulcral de San Pedro, y el segundo (que era el más solemne) en el altar mayor, donde los canónigos cantaban la primera lección, los cardenales la segunda y el Papa la tercera. Después de la misa coronaban al Pontífice con el regnum, y volvía a Letrán procesionalmente.

La liturgia de hoy respira toda ella un aroma de exquisita fragancia mística, con la reiterada invocación al Espíritu Santo que llega a estallar en sublimes apóstrofes en la simpar secuencia Veni, Sancte Spiritus.

MUNICIPAL

Se pone en conocimiento de las personas a quienes les interese y del público en general, que el día 17 del actual y hora de las 14, habrá de celebrarse en esta Casa Capitular la subasta para la adjudicación de las obras de revestimiento de las acequias «Prados y Vega» de este término, conforme a los pliegos de condiciones económicas y facultativas que se hallan de manifiesto en la Secretaría General del Ayuntamiento, hasta igual hora del día 15 de los corrientes, fecha en que termina el plazo de admisión de proposiciones.

La Sociedad al habla

Viajeros

De Motril, Don Francisco Consuegra Cuevas, Secretario de este Excelentísimo Ayuntamiento.

Marcharon a Madrid los Sres. de Chimenti Marzulli (Don Vicente).

Natalicios

Con toda felicidad ha dado a luz un niño—primer fruto de su matrimonio—D.ª Remedios Sigler Jiménez, esposa de nuestro colaborador el Director de nuestro primer Centro docente, D. Rafael Garzón Garrido-Espiga.

Tanto la madre como el pequeño se encuentra en perfecto estado.

También ha tenido su primogénito la Sra. de D. Rafael Ortiz Sánchez-Cañete, de soltera Pilar Arjona Aguilera.

Al pequeño se le impondrá en la pila bautismal el nombre de Rafael.

Brillantes exámenes

En el Conservatorio Profesional de Música y Escuela de Arte Dramático de Córdoba ha sido calificada con la nota de Sobresaliente en el 5.º año de Piano, la bella Srta. María Victoria Ruiz-Amores y Romero.

Enhorabuena para ella, sus padres y abuelos.

Primeras Comuniones

Ayer en la Parroquia de las Mercedes y de manos del titular Sr. Casado Martín, recibieron por primera vez la Sagrada Comunión un grupo de niñas de las escuelas «Emilio Fernández».

Entre ellas se encontraba Mari Trinidad Ortiz Montoro, hija de nuestros amigos los Sres. de Ortiz García (don José María).

La Fiesta popular de la Villa

Anoche, al cerrar nuestra edición, dió comienzo en la Villa, la fiesta organizada con motivo del II Certamen de la Flor.

El típico barrio presentaba un aspecto deslumbrador, entregándose los premios y prolongándose el festejo hasta la madrugada, con una extraordinaria concurrencia.

En nuestro próximo número daremos amplia información.

Reportajes de Bodas

Foto CALVO

Venta de máquinas fotográficas

Máxima garantía

Facilidades de pago

No cobro desplazamiento

Avisos: ALONSO ARROYO-Tucumán 26

De las fiestas de Jesús en la Columna

En la información aparecida en el número anterior sobre las fiestas de Jesús en la Columna, quedó sin entrar en caja el siguiente párrafo, que ahora insertamos, en evitación de erróneas interpretaciones:

La predicación, que este año ha estado a cargo de nuestro ilustre paisano el Párroco de San Nicolás de Córdoba D. Casimiro Pedrajas López, ha sido lo más atractivo de estas fiestas, pues ha puesto su saber y su pasión en cinco maravillosos sermones, que se escucharon en toda la ciudad, tanto dentro del Templo como por la retransmisión que hiciera la Emisora del Instituto Laboral.



TOROS EN CABRA

El DOMINGO 23 de Junio de 1957, Feria y Fiestas de San Juan
A LAS SEIS DE LA TARDE

Corrida Centenario de la Plaza, patrocinada por el Ilmo. Ayuntamiento

Un toro de SANTA COLOMA para el caballero rejoneador

CARLOS ARRUZA

y SEIS de Pablo Romero para

JOSELITO HUERTAS

ANTONIO VAZQUEZ

y JUAN ANTONIO ROMERO

Cada semana una entrevista

Pedrín Castro, un pre-universitario que va camino de figura

Hoy traigo a estas páginas, al joven novillero cordobés Pedrín Castro, una gran promesa de la Fiesta Nacional, que notaremos mucho en verlo convertido en una primera figura del toreo.

—Vamos a ver Pedrín, ¿dónde naciste?

—En Córdoba.

—¿Que edad tienes?

—Dieciseis años.

—¿Cuántos llevas arrimándote a los toros.

—Desde los doce, es decir, cuatro años.

—¿En cuantas novilladas has tomado parte?

—En unas doce.

—Y novillos ¿cuántos has matado?

—Aproximadamente, veintiseis.

—¿Dónde tuviste tu mejor tarde?

—En Córdoba, la tarde de mi presentación.

—¿Y la peor?

—En Zaragoza, de la cual no quiero acordarme, estuvo lloviendo toda la corrida.

—¿El mayor trofeo conseguido?

—Dos orejas, rabo y pata, en Córdoba.

—¿Te dieron algún aviso?

—Ninguno, por suerte.

—¿Que manejas mejor el capote o la muleta?

—La muleta, con la izquierda.

—¿Has puesto alguna vez banderillas?

—Ninguna.

—¿Por qué no lo haces?

—Por que lo veo muy difícil.

—¿Qué te parece la Plaza de Priego?

—La mejor de la provincia de Córdoba.

—¿Y el público?

—Muy bueno y apasionado.

—¿Qué te entusiasma más de la corrida?

—La vuelta al ruedo con las orejas y el rabo.

—¿Sufriste alguna cogida?

—Una, donde me quebré un brazo.

—¿Cuándo piensas presentarte con picadores?

—En el mes de junio o julio.

—De los novilleros de actualidad ¿a quien admiras más?

—A todos los que lo hacen bien.

—¿Y de los matadores de toros?

—Todos los buenos y en especial a Antonio Ordóñez.

—¿Qué opinas de Pepe Quesada?

—Buena persona y mejor torero.

—¿Qué condiciones crees indispensables para ser torero?

—Valor arte y cabeza.

—Cuando el toro te engancha o derriba ¿sientes miedo o deseos de hacerlo mejor?

—Según como me encuentre.

—Además de los toros ¿a qué te dedicas?

—Estudio el preuniversitario.

Mucha suerte en tus estudios y no

ACADEMIA DEL
"Espíritu Santo"

A V I S O

Se pone en conocimiento de los interesados, que el lunes diez del corriente, empieza en este Centro la preparación del Curso de Verano, advirtiéndose que en los grupos de Ingreso y Preparación de Reválida de 4.º, no se admitirán alumnos a partir del día 20 del actual.

La Dirección

Estampas de Primera Comunión

LIBROS - ROSARIOS - CRUCES

Librería Hilario Rojas

menos con los toros, a cortar muchas orejas que por este camino no tardarás mucho tiempo en ser uno de los primeros entre los matadores de cartel.

Ilánex Sotorres

CARLOS VALVERDE LÓPEZ

mientras sus padres, o lo que sean, quebrantan el séptimo y el octavo engañando a unos pobres cortijeros... y todo este abigarrado cuadro puesto en música de *cuadra* por caballos que relinchan, toros que mugen, ovejas que balan, cerdos que gruñen, perros que ladran y demonios colorados en forma de chiquillos que todo lo revuelven, truecan y trastruecan...

¡Oh, feria del ganado! Cuando te veía entonces, cuando te veo ahora, siempre acudía y acude a mis mientes la idea del arca de Noé... pero sin diluvio; bien es verdad que algún año ni el diluvio te ha faltado para asemejarte en todo al pasaje bíblico.

Prosigo. A medida que avanzaban las horas del día, el mercado se iba encalmando; los curiosos y paseantes se retiraban al pueblo; las transacciones disminuían, por la tarde se acababan, y al llegar la noche todo quedaba triste, mudo, como un campamento sombrío donde la muerte hubiera batido sus alas.

GASPAR DE MONTELLANO

«Aderve»

Ya ha desaparecido casi todo lo descrito, por innecesario, pues la universalidad del comercio, la facilidad de las comunicaciones y los nuevos prodigiosos inventos dotando a los pueblos de artículos y ofreciéndoles espectáculos en que, ni pudieron soñar, hacen que las ferias solamente se conservan como reliquias del pasado o como grato festejo del presente.

A las antiguas tiendas de los *valencianos*, cuya efímera estancia no pasaba de cuatro o cinco días, han venido a suceder, con carácter de permanencia, magníficos establecimientos mercantiles abarrotados de cuanto es indispensable, y aún supérfluo para la vida humana; las primitivas *vistas* al aire libre pregonadas a tambor batiente con escándalo de la historia y vilipendio de la gramática, ceden su puesto a los modernos cinematógrafos, donde el espectador asiste a la representación viva de los sucesos más extraordinarios, sean reales o ficticios; la mezquina y pestilente iluminación com-

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

Movimiento de fondos mes de Mayo
INGRESOS

Existencia anterior 3.003'40
Colectas en el presente mes 3.043'50

Suman. 6.046'90

GASTOS

Importe de 50 socorros a fa-
milias adoptadas 1.110'00
Pagado para el ropero 2.000'00
Facturas de Farmacia 789'00

Suman. 3.899'00

RESUMEN

Importan los ingresos 6.046'90
» » gastos 3.899'00
Existencias hoy 2.147'90

Priego, Mayo de 1957.

El Tesorero,

Paulino Muñoz Castillo

ANTONIO CASARES

PONFERRADA

CIRUJANO-CALLISTA

Nuestra Señora de las Mercedes, 19

Anúnciese en "ADARVE"

Adoración Nocturna DE PRIEGO



Las vigiliass e intenciones de las mis-
mas durante el mes de Junio serán en
las fechas siguientes:

Turno 1.º—Del 1 al 2; intención de
D.ª Paz García Bufill.

Turno 2.º—Del 8 al 9; intención de
D. Cristóbal Luque Onieva.

Turno 3.º—Del 15 al 16; por el alma
de D. Emilio Bufill Galán (q.e.p.d.)

Turno 4.º—Del 22 al 23; por el alma
de D. José Molina Serrano (q.e.p.d.)

Turno 5.º—Del 29 al 30; por el alma
de D. Pablo Molina Aguilera (q.e.p.d.)

La vigilia general del Corpus será en
la noche del 19 al 20, haciéndose la
exposición de S. D. M. a las 12 en pun-
to de la noche y la Santa Misa a las 4
de la mañana.

Esta vigilia es obligatoria a todos
los adoradores activos durante toda
la noche. Es pública.

A. M. D. G.

Anuncios por palabras

MECANOGRAFIA.—Avelino Siller

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

CONTABILIDAD.—Avelino Siller

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Máquinas de escribir.—Avelino Siller.

TAQUIGRAFIA.—Avelino Siller.

Los 333

Asociación de amigos de la niñez

Socios premiados en sorteos anteriores

*Pedro Pareja, Pedro Cuenca, Enrí-
que Díaz Oria, Rafael Cuyar, Enrique
Pedrajas, Manuel Ruiz, Remedios Sán-
chez, Salvador Muriel, José J. Cañiza-
res, Inés Valverde, Rafael Aguilera,
M.ª Luisa Galián, Gregorio Yagüe, Ra-
fael Barrientos, Andrés Ortiz, Antonio
Siller y Aurora Sánchez.*

César Díaz

ESPECIALISTA EN

Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico

Torrejón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos al día siguiente).

Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 - Defunciones, 3.

CARLOS VALVERDE LOPEZ

puesta de candiles *humeantes y chorreantes* con que los *feriantes* se alumbraban *antes*, es suplida por intensos arcos voltaicos que con sus oleadas de luz parecen perpetuar el día, y en vez de aquel tren minúsculo que no iba a ninguna parte, sino a dar en tierra con sus pobres viajeros, surge hoy, potente, el automóvil, o atraviesa el espacio, majestuo-
so, el aeroplano, con energía bastante para dar la vuelta al mundo.

Ahora bien; la feria de 1886 no era ya, ni con mucho, tan pintoresca y regocijada como las aludidas de mi infancia, pero, no obstante, resultaba este año de más atractivo que otras, en razón a no haberse celebra-
do la del anterior con motivo del cólera y del cordón sanitario.

La feria estaba, pues, animada y el mer-
cado pecuario, singularmente, animadísimo.

A ello contribuían, no solo los ganaderos y el ganado que en muy crecido número acude a este concurso, sino los diversos y atrayentes elementos que lo integran, con

GASPAR DE MONTELLANO

especialidad durante las primeras horas del día en que la población y el forasterío dijé-
rase que se desbordan y dan cita en el am-
plio espacio donde aquel se celebra.

El espectáculo mañanero no puede ser más sugestivo: larga hilera de buñolerías regenteadas por mozas juncuales, muchas de ellas, gitanas, las que no dan abasto a servir en limpias mesitas el obligado desayuno de buñuelos con chocolate a la distinguida clientela que llena la tienda; puestos acá y acullá con honores o deshones de taberna para gente de baja estofa, donde se bebe, se toca, se canta, se baila y se engaña sin temor a Dios ni respeto al prójimo; vendedores ambulantes de bebidas, que vuelven loco al más cuerdo, y de comidas, que revuelven el estómago del más fuerte; el *tío* de los roman-
ces cantando mil horrores y diez mil embus-
tes; el *otro* del calendario zaragozano para el año venidero, profetizando en falso como su almanaque; la pareja de gitanillos bailan-
do un tango lascivo con infracción del sexto



HOY SE OPINA DE...

La Fuente del Rey

Si hay un monumento artístico en nuestro pueblo que lo represente en España entera es la Fuente del Rey. La Fuente del Rey, es Priego, y en la Fuente del Rey está la Virgen de la Salud, a donde todo Priego va a rezar, a pesar de los tropezones que en casi todos los tiempos ha tenido que dar. Pero nuestra fuente está en uno de los estados más catastróficos por los que ha pasado a través de su historia; el martes tan solo lucían dos lámparas, existiendo ahora el contraste, contrario al que antes existía: el paseo de Cristina, alumbrado y la fuente a oscuras, hasta la Virgen tenía varias lámparas fundidas; aparte de esta falta de luz, aquello después de la corta del árbol, ha quedado como un campo de batalla: bordillos desparramados por todo el recinto, montones de tierra, caños caídos en la fuente, casi ninguno con agua y el pavimento atroz.

Tenemos noticias de que el Ayuntamiento proyecta el adecentamiento de la fuente, pero por Dios, que sea pronto. La fuente tiene un defecto que sin corregirselo totalmente, a poco que se arregle, la cañería de caños queda obturada por las raíces de los árboles; esta tiene que reemplazarse por una tubería a la que las raíces de los árboles no ataquen y por lo tanto no logren obturarla.

Ahora bien, una vez arreglado el pavimento, queda el alumbrado; es difícil el alumbrar nuestra fuente por su tamaño, pero se debe estudiar un alumbrado que le haga resaltar sobre el resto de jardines y paseos; si no se puede alumbrar totalmente, hacerlo con los grupos escultóricos, y un alumbrado bueno en el resto de la fuente y paseos. Pero esto se debería hacer este verano, ya que todos sabemos que es uno de los lugares, quizá el más concurrido, durante los días calurosos, y desde luego el más visitado de nuestro pueblo.

*Pablo Gámiz**La limpieza*

Cuando llega el verano, se plantean una serie de problemas, fáciles de solucionar y que nos encargan hagamos público una serie de vecinos.

Sin más paliativos y dadas las razones contundentes, que aducen nuestros comunicantes, pedimos al Municipio:

a) Que la limpieza se haga, sobre todo en las calles principales, antes de las ocho de la mañana.

b) Que las alcantarillas se limpien—hoy llenas de tierra—y esta operación sea de madrugada, para que los olores—que ya molestan—no crezcan más, a las horas de tránsito.

c) Que la Fuente del Rey se limpie, a lo menos una vez cada quince días; y que el resto (Plaza de Calvo Sotelo, Corazón de Jesús, Paseo), se limpien todas las semanas. Nos referimos como es lógico a las fuentes.

d) Que el riego pedido en otra ocasión, se ponga en práctica rápidamente.

e) Que se evite en la posible, el tránsito de animales, por las principales calles, Plaza del Generalísimo, etc., para evitar la suciedad que van dejando a su paso.

f) Que se vigile el que los escombros y desperdicios, no se tiren en sitios de tanto tránsito, como son el Adarve, los muros del Castillo, la carretera nueva.

g) Que se limpie la lengua, a determinados asistentes a la general del Salón Victoria, de una manera ejemplar.

Muchas gracias.

*El de turno***Mayo y sus Fiestas**

Mayo florido y alegre,
de belleza y de candor,
tu presides nuestras fiestas
como enviado por Dios.

Mayo, mes de María
de esperanzas y de amores
das a Priego la alegría
y a los jardines las flores.

Mayo que nos seduces
con tus domingos amenos,
te esperan con ansia loca
columnarios y nazarenos.

Cada semana es un santo
que adoramos en su altar:
La Columna, El Nazareno
y la Virgen Soledad.

En la función religiosa
que se hace a cada cual
se llena el templo de fieles,
como espigas un trigal.

Los cánticos de los seises
el incienso aromador
y el elocuente paisano
es nuestro predicador.

Cuanto fervor y entusiasmo
con cuanta veneración
le damos vivas al Santo,
impulsando el corazón.

Luego, ya por la tarde,
muy cerca de la oración
lo sacamos con su trono
en solemne procesión.

Que momento más grandioso
a vernos acompañar
ese paso tan hermoso,
y con tanta majestad.

El dá la lluvia a los campos,
a los pobres el consuelo
y és el único que manda
en la Tierra y en el Cielo.

Después de la procesión
dará comienzo la rifa:
Esa subasta gentil
tan simpático y castiza.

Un clavel en mil pesetas
un melón en veinte duros
más de treinta una maseta,
quinientas la caja puros.

Así rifando y rifando
va aumentando el capital
que reunieron las hermanos,
con la mejor voluntad.

Estos precios desde luego
no son los precios de Agosto
que son los precios de Mayo
y al Santo le viene corto.

Que no te duela hermanito
en la rifa cooperar...
es a Dios al que le ayudas,
y a la Virgen Celestial.

Pues todo lo que tu hagas
por el Señor en verdad
lo multiplica en tus bienes,
y te aumenta tu caudal.

Te viene de tradición
de tus padres, y tu abuelo.
Si ayudas presto a Jesús,
te salvas del arañuelo.

Contribuir a la rifa
es un mandato herederio.
¡No te olvides de Jesús,
que Jesús es lo primero

M. Muñoz Jurado

Confíe sus encargos de

*Muebles
y Decoración*

a una firma de garantía:

José M.ª García

(Nombre registrado)

*Lucena***Documento Nacional de Identidad**

Todos aquellos vecinos que tuvieran solicitado el Documento Nacional de Identidad y aún no lo hayan retirado, pueden obtenerlo en este Ayuntamiento, previa la presentación del correspondiente resguardo, todos los días hábiles, durante las horas de 11 a 14.



Adarve

A DESTIEMPO PERO CORDIALMENTE

DEL HOMENAJE DE «ADARVE» A DON FRANCISCO CANDIL

MAESTRO Y AMIGO

Dedicado por entero nuestro semanario ADARVE del día dos de Junio, coma no podía ser menos, a recibir en sus columnas cálidas y espontáneas muestras de admiración y cariño hacia nuestro ilustre paisano Don Francisco Candil, con motivo de su jubilación en la Cátedra, no puedo permitir el que quede ahogada, inédita, la mía, discípulo suyo de entre los que tuvimos la fortuna y el honor de serlo, al escoger el Centro de la Universidad de Sevilla para realizar nuestros estudios, por aquellos esplendrosos días de la Exposición Ibero-Americana en el año 1929.

Seríamos ingratos al olvidar el papel desempeñado por Don Francisco para con nosotros, sus paisanos, en sus desvelos y su interés por nuestros estudios y nuestra asistencia a las clases, sustituyendo a nuestros padres en sentidas y aparentes reprimendas si pasaban dos días sin que él nos hubiese visto por el claustro, aconsejándonos en nuestras dudas, resolviéndonos problemas de derecho y hasta allanando cualquier dificultad de trámites de Secretaría.

Era inútil pensar, ante su carácter recio y su disciplina de maestro, el aco-gerse a una amistad, mal entendida, para salir adelante. De ahí su fama de

severidad adquirida en el transcurso de muchos años al servicio de la Cátedra en bien de la juventud dedicada al estudio. A este respecto, no puedo reprimir el impulso de hacer pública una anécdota que revela esta fama. Marchábamos para Sevilla en un ómnibus de linea, después de un paréntesis obligado en la vida universitaria, al terminar el periodo electoral en abril de 1931, ocupando D. Francisco un asiento en la delantera. En uno de los pueblos del trayecto subió a mi lado un antiguo compañero que cursaba «por libre» sus estudios de derecho en Sevilla e iba a orientarse, de cerca, ante la proximidad de los exámenes. Entablamos conversación y me dijo que llevaba Mercantil, temiéndole mucho a mi paisano Sr. Candil (a quien no conocía y a cuya espalda nos escontrábamos) «porque decían que era un hueso». Sin más aclaración por mi parte, en la parada de un pueblo inmediato hubo una breve presentación: Don Francisco Candil... Don Fulano de Tal... Después, no se cómo saldría de su examen.

Yo deseo para mi querido profesor muchos años de paz y sosiego en el seno familiar y que, para nosotros, continúe el Maestro y el amigo.

Rafael Ruiz-Amores

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. F. Serrano

Rincón Poético.

ECO DE UN CORAZON

II

*«Espera,
que pueda vivir en tí,
otra vez, la primavera».*

Y, se detiene el tiempo en tu recuerdo,
porque tus ojos me dicen
todo lo que nunca fuí:
He nacido paralela,
y... que hacer, cuando la vida es así.

No me dejar perder, de tu presencia
un momento; que no puedo
ya, vivir sin para quien.
Tengo miedo de que un día,
pueda tu corazón, no decir: ver.

Un Olmo Viejo

Innecesaria mi aportación literaria al panegírico con que ADARVE determinó la recia personalidad de un prieguense más, honra de su pueblo, se me hacía preciso sin embargo, llevar un granito de arena a la bien trabada cimentación que artífices de la pluma construyeran para sitio definitivo de Don Francisco Candil como señor primero y como maestro después.

Empero, y muy intensamente en diálogo con él, le reclamé días pasados iniciativa para sencillo agasajo en el que pudiera explicar aquí, en Priego, su última lección de Derecho. Me miró fijamente, y antes de responder sus labios, contestó el corazón asomando vehementemente a sus ojos en una impregnación húmeda que presagiaba emotiva tormenta a la que puse fin con un sincero apretón de manos...

Pero su última lección bien puede ser el recuerdo de cualquiera de sus informes forenses porque en ello ponía todo el saber y la técnica al servicio de una moral con la que naciera y viviera en su gama de profesional del Derecho... Algún revuelo había producido en Sevilla y en su foro la apelación que iba a verse en la Sala de lo Civil de un pleito denso en el fondo y publicitario por los protagonistas. Subirían a estrados Don Felipe Sánchez Román como apelante y Don Francisco Candil apelado a contender en magistral diálogo. Los aprendices de abogados esperábamos ansiosos la vista que, por ausencia de Don Felipe y ante la realidad innegable en la postura de Don Francisco, el sustituto de aquel casi convirtió en una lección jurídica del catedrático, siendo una más como otras tantas, pero como todas vertiendo su saber en el continente de la más pura y valiente ética. Guardo aquel informe como modelo de correcto decir ligado a un mejor hacer. Y cuando el abogado «apuntilló» el pleito terminando su brillante informe, flotó en mi redor, como atmósfera placenteramente respirable, aquel señalalamiento que del señorío hiciera D. Francisco al recordar la conducta integérrima del Conde de Urbina prócer sevillano que no rehuyó la pérdida de vanidades humanas comportándose en los momentos de desgracia con dignidad y prestancia. El prócer no se hace, nace y nunca muere porque su estela inextinguible perdura en obras y conducta.

Aquella pudo ser la última lección del catedrático adscrita al ámbito de la abogacía. En ambos estadios Don Francisco Candil Calvo parecía blasonar del siguiente apotegma incorporado noble y lealmente a todas sus actividades: El abuso del dogma y de la ley cederán ante el pulcro sentido de la moral y de la ética.

Y así, en aquel pleito como en toda su intensa obra de maestro reveló la diferencia esencial que existe entre el pintoresco señorito que demanda estridente y el grave señor que contesta reposado y digno. Grabemos lo que pudo ser contenido de su postrera lección jurídica y moral para no encomiarlo solamente con habilidad y circunstancialmente, sino afectarlo sinceramente como motivo de conductas.

R. R. P.

Imp. H. ROJAS -Priego