

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 252

Editorial

La gran batalla del espíritu

La Compañía LOPE DE VEGA bajo la dirección de D. José Tamayo, se lanza a la operación más gigantesca y gloriosa, en este verano de 1.957.

Grandes festivales de Teatro al aire libre, con sus más señalados triunfos en el famoso Teatro romano de Mérida, en el Anfiteatro de Sagunto, en la Alhambra de Granada, en el Festival Internacional de Santander...

Esta gran Compañía triunfadora en América, Francia, Alemania e Italia, recorre los lugares gloriosos de la geografía española para dar a conocer las obras maestras del teatro universal y eterno; lo mismo de autores clásicos, como Lope de Vega, Calderón, Shakespeare... que modernos, como Benavente, Diego Fabbri, José María Pemán, Pirandello, Arthur Miller...

José Tamayo, que lleva el timón del Teatro Español y de la Zarzuela, con su gran Estado Mayor, dirige esta operación de gran estilo, que libra en la península la gran batalla del espíritu.

El mejor teatro, las obras más famosas del mundo, representadas con todos los medios de la nueva técnica, en el porticado de las viejas catedrales, en los lugares gloriosos, o haciendo un alto en el camino de las grandes rutas turísticas, recorre este verano las mejores ciudades de España para cautivar al público, poniéndolo delante de ese espejo misterioso y cautivador en el que la imitación de la vida se reviste en las galas del arte con las más grandes figuras de sus actores. Desde los escenarios más bellos al aire libre de España, darán vida a los personajes que constituyen los grandes símbolos de la humanidad.

Atractiva escuela en que con vivos cuadros de costumbres y sentimientos se nos muestra lo mejor de la literatura, historia, moral, filosofía, urbanidad y práctica del mundo. Y al mismo tiempo divierte. Y también porque hay momentos en la vida en que los hombres necesitan meditar sobre su destino, en la soledad.

Ellos nos hacen verter lágrimas por sufrimientos fingidos y también reír ante unos hechos que no sucedieron jamás. Porque los actores de esta gran Compañía, que es la Lope de Vega, son maestros consumados en el oficio y sirven al lema: «camina mejor quien va mirando a las estrellas».

Y es ahora ante nosotros, en los bellos jardines de nuestra monumental Fuente del Rey, donde se detiene esta magnífica Compañía que tiene estilo militar, porque lo mismo avanza por mar, por aire que por tierra, con su gran capitán José Tamayo al frente, para brindarnos las maravillas del arte, de este teatro al aire libre, que tiene por escenario la playa, el cielo azul de España y como testigos los astros.

EDUCACION POPULAR

Muchas veces se plantea el problema de si el pueblo, las gentes, comprenden las cosas grandes, las cosas sublimes, las cosas algo elevadas. Nos referimos principalmente a la música, la danza, al teatro.

Yo recuerdo ahora aquella anécdota que nos contaba Antonio Fernández Cid, en un extraordinario de ADARVE, cuando dos viejecitos de Santander, se dedicaban una obra de Beethoven, porque lo habían escuchado el año antes en su plaza porticada, como fruto de los Festivales de España, que llevan hasta el pueblo las mejores obras de los grandes maestros, para que se asimilar y se comprendan.

Priego es adelantado también en esta empresa y ahora se cierra el ciclo con la actuación del Teatro «Lope de Vega», que empezáramos antes con la música, la danza y el canto. Por ello hoy es día de gozo para la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego que, junto con la Comisión de Cultura del Excmo. Ayuntamiento, ha puesto siempre su empeño en divulgar, en nuestro pueblo, algo que antes estaba solo al alcance de unas jerarquías sociales superiores.

Cada año han ido más gentes a estos festivales, como cada año es mayor también el número de ciudades españolas que piden ser ellas beneficiadas con los mismos.

Tenemos la seguridad de que nuestro empeño no ha sido estéril. La semilla ya está echada y creemos que pronto fructificará con una colaboración oficial y nacional en nuestra labor.

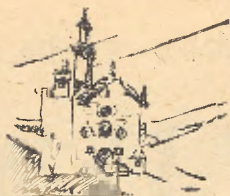
Día no está lejano en que los Festivales de España, que organiza la Dirección General de Información, lleguen hasta aquí como hoy ha llegado el Teatro Lope de Vega.

La Junta local de Información, Turismo y Educación Popular, será el órgano adecuado para encauzar y dirigir todas estas cosas que tan necesarias son a los pueblos como el comer y el vestir.

Cuando se constituya habremos dado un paso definitivo en este aspecto.

F. García Montes

Delegado del M. de Información y Turismo



VIDA de la CIUDAD

MUNICIPAL

El jefe de Producción de la película SAETA, entrega en esta Alcaldía, la nota siguiente:

«SUEVIA FILMS», Cesáreo González. Producciones Cinematográficas.

«Denunciados por el Jefe de la Guardia Municipal del servicio [de noche, los actos de gamberrismo cometidos por determinados elementos pertenecientes al equipo de nuestra película SAETA, esta Jefatura de Producción, encarece de los participantes en los citados actos imperdonables en toda persona sujeta a una disciplina, se presenten ante el Jefe de la Guardia Municipal de noche para hacerse responsables de los desperfectos causados, al mismo tiempo que dar una satisfacción pública a las autoridades y vecindario de este pueblo, que tan generosamente nos han acogido.

Esta Jefatura de Producción tomará, por su parte, las medidas disciplinarias que considere oportunas».

Priego de Córdoba, 21 julio de 1957.

El Jefe de Producción,

F. J. Blanco

Una vez terminado el expediente incoado, y aparte las responsabilidades y sanciones gubernativas que puedan derivarse de los hechos, se ha dado traslado del mismo a la autoridad judicial según previene la reciente circular de la Fiscalía General del Tribunal Supremo, para represión del gamberrismo.

Priego, Julio de 1957.

El Alcalde,

M. Mendoza

La Sociedad al habla

Viajeros

Llegó de Jaén para pasar unos días con sus padres, el Rvdo. Sr. D. Francisco Flores Callava, Capellán del Exce-lentísimo Sr. Obispo de Jaén.

También entre sus familiares es huesped nuestro estos días el Rvdo. Sr. don Julián Aguilera Luque, Párroco de Aguilar.

Marchó a Italia D. Vicente Chimenti Marzulli.

Natalicio

Ha dado a luz una niña D.^a María del Carmen Ruiz Serrano, esposa de D. Francisco Aguilera Rubio.

La pequeña ha recibido en la pila bautismal el nombre de M.^a del Amparo

Petición de mano y firma de esponsales

En la tarde del día 24, por D. Antonio Gómez Serrano y su esposa doña Mártires Jiménez Caballero y para su hijo D. Ramón, fué pedida a los señores de Henares Molina (D. Juan José) la mano de su simpática hija Elisa.

Seguidamente y ante el Arcipreste Rvdo. Sr. D. Rafael Madueño Canales, tuvo lugar la firma del contrato esponsalicio siendo testigos por ambas partes D. Manuel Mendoza Carreño, don Francisco Consuegra Cuevas, D. Antonio Gómez Torres de Hurtado y don Antonio García-Calabrés Gómez.

Los asistentes fueron espléndidamente obsequiados en la casa de los padres de la novia, quedando fijada la boda para la primera quincena de Agosto.

Compañía Lope de Vega

Con extraordinario éxito debutó anoche esta magnífica Compañía con la inmortal tragedia OTELO, y hoy representará EL ALCALDE DE ZALAMEA.

En el próximo número, haremos una amplia reseña de estos maravillosos espectáculos.

Fallecimientos

En la tarde del día 20 del actual dejó de existir, a los 56 años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos D. Cayetano Sánchez Baena.

Descanse en paz el alma del querido amigo y reciban su esposa D.^a Concepción Aguilera Garrido, hijos, hermanos y demás familia el sentimiento de nuestro pesar.

†

El miércoles 24, falleció D.^a Rosario Reina Villena, viuda que fué de D. Baldomero Moreno Giménez.

Ha bajado al sepulcro a los 70 años de edad y después de recibir los Santos Sacramentos.

A sus hijos D. Baldomero y D.^a Aurora, hermanos, nietos y demás familia envía ADARVE la expresión de su condolencia.

Anuncios por palabras

PERSIANAS pintura inalterable. Entrega inmediata. Representante Pablo Caballero.

ASERRADORA A DOMICILIO, Mercedes, 23

Pida CERVEZA DAMM. ¡La mejor!

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Compañía "LOPE DE VEGA"

Jardines de la Fuente del Rey

Hoy domingo 28 de julio

A las 11-30 de la noche

El Alcalde de Zalamea

de Calderón de la Barca, en su texto original revisado por Nicolás González Ruiz

REPARTO (por orden de aparición en escena)

Rebolledo.	Avelino Cánovas
Soldado 2. ^o	José María Ramonet
Soldado 1. ^o	Francisco Carrasco
La Chispa	M. ^a Teresa Padilla
Capitán Alvaro de Ataíde	Antonio Ferrandis
Sargento	Pascual Martín
Pedro Crespo	José Bruguera
Juan, su hijo.	José Rubio
Isabel	Asunción Sancho
Inés, su prima	Elsa Díez
D. Lope de Figueroa	José Sancho Sterling
Rey Felipe II	José Cadoñer
Escribano.	Juan Pereira

Soldados, Labradores y acompañamiento

DIRECTOR

JOSÉ TAMAYO

SUBASTA PUBLICA EXTRAJUDICIAL

En el estudio del Notario D. Rodrigo Fernández Gómez, sito en la calle Morales de esta Ciudad, tendrá lugar a las 12 horas del día 17 de agosto próximo, la subasta de la casa número 44, de la calle José Antonio, de esta población, perteneciente a la testamentaria de don Manuel Guardia Lobato, siendo tipo de subasta 375.000 pesetas.

El pliego de condiciones y titulación pueden verse en dicho estudio de 11 a 13 horas, todos los días hábiles.

Priego, 9 de Julio de 1.957.

Los Albarras

Movimiento demográfico

Nacimientos, 9 · Defunciones, 4.

Cada semana una entrevista

Me gusta más el cine que la revista

y me creo más actriz que guapa, afirma Victoria LAGO

El cine italiano tiene fama por las bellezas que lanza a los «platós», pero tampoco el español se está quedando atrás, poco a poco estamos viendo nuevas caras en los films de nuestro cine. Un ejemplo de esto lo tenemos en la nueva estrella del cine nacional Victoria Lago, escultural belleza sin comen-tario alguno, además de una desbordante simpatía.

Hoy la traigo a estas páginas, para que conozcan algunas opiniones suyas.

- ¿Madrileña?
- Cien por cien.
- ¿Sin compromiso?
- De eso ahora mismo no hay nada que hablar.
- ¿Ha mentido alguna vez a la prensa?
- No tengo porqué hacerlo, a excepción de cuando me hacen preguntas indiscretas.
- ¿Entonces, que edad tiene?
- Diez y siete años cumplidos en el mes de junio.
- ¿Antes de venir al cine, qué hacía?
- El año pasado terminé el bachiller, me hubiese gustado estudiar medicina como mi padre y abuelo, también he trabajado en la revista como primera vedette con Celia Gámez.
- ¿Cómo llegó a él?
- Por medio de la revista.
- ¿Se cree más actriz que guapa?
- Me creo más actriz.

—¿Es la primera vez que actúa ante las cámaras?

—Si y no, porque he hecho un papel corto en el «Cantor de Méjico» bailando ballet.

—¿Dicen que se parece a Sofía Loren?

—¡Ah! pues no lo sabía.

—¿Que le agrada más el cine o la revista?

—El cine, desde luego.

—¿Si le hiciesen una proposición de matrimonio, la aceptaría?

—Si estuviese enamorada, claro que la aceptaría.

—Defínase

—Es el público y la crítica los que deben definirme.

—¿Qué papel desempeña en «Saeta»?

—El de la dama joven.

—¿Le gusta el guión?

—Lo encuentro muy bonito y comercial.

—¿Quién la contrató para esta película?

—Me contrató Antonio del Amo, que ha sido mi descubridor para el cine.

—¿Cuánto cobrará?

—No lo sé, porque de eso se ocupan mis padres.

—¿Se gana mucho dinero en el cine?

—Si se triunfa sí, pero si se fracasa ya se puede imaginar.

—¿Viene de primera figura femenina?

Encargue sus discos

Microsurco

en la Librería Hilario Rojas

—Vengo de primera figura, junto con Ivy Blass

—¿Con qué actor le gustaría trabajar?

—Con el que lo voy hacer, Fernando Fernán Gómez.

—¿Y director que la dirigiese?

—Victorio de Sicca.

—¿Si le ofrecieran un papel que no fuera de su agrado, lo aceptaría?

—Nunca, aunque como estoy empezando tengo que aceptarlos todos.

—¿Como ve al cine español?

—Va progresando y no creo que tardará mucho tiempo en colocarse a la cabeza.

—¿Qué cualidades reúne para el cine?

—Espíritu de sacrificio.

—¿Y para la revista?

—Dicen que hay que tener un buen cuerpo y unas piernas muy bonitas.

—¿Qué le parece Priego?

—Una ciudad simpática.

—¿Tiene firmada alguna película para después de esta?

—Tengo firmadas dos, la primera «Muchachas de azul» con Analía Galdé, Lucía Prado, Fernando Fernán Gómez, José Luis Ozores y Tony Leblanc y la segunda que todavía no se sabe el título, de protagonista con Fernando Fernán Gómez.

Héñez Sobrres

XXIV

DOS CARTAS

Al día siguiente del trágico suceso que relatado queda, no se hablaba en Priego de otra cosa, y cada cual lo atribuía a distinto móvil, siquiera todos los supuestos fueran viles y reprobados.

En lo que no había discordancia de pareceres, era en señalar al Marquesito como *ánima vili* del crimen perpetrado, suponiendo ser la causa determinante del hecho, quién los celos, quién la venganza; unos la codicia, otros la desesperación.

Pero «lo cierto y verdad es» (y uso este pleonismo por ser muy común en Priego) que todas esas hipotéticas causas coadyuvaban a envenenar el alma de aquel miserable, convirtiéndole de vago y vicioso en homicida y ladrón.

En cuanto a sus cómplices, nadie los

Como es natural, el eco de los repetidos disparos puso bien pronto en alarma a los transeuntes y vecinos, y a los pocos momentos se aglomeraba ante la puerta enorme gentío, si movido por la curiosidad, no exento de piadoso interés.

Asomose entonces el doctor, bastante emocionado, por cierto, y dijo a los allí presentes:

—Señores; hagan el favor de llamar a la autoridad.

—Pero ¿hay peligro?—le preguntaron en son de entrar a la defensa.

—Ninguno; lo que había de pasar ya ha pasado; los criminales han huido y uno que queda está muerto.

La noticia produjo honda emoción, levantando general murmullo y ardientes comentarios, aprovechando los cuales el doctor se internó de nuevo, cerrando tras sí la puerta, para impedir la entrada de la multitud.

Avisadas, entre tanto, las autoridades, acudieron todas inmediatamente, acompa-

La fiesta de las Espigas en la Ermita del Calvario

En la noche del 24 al 25, ha tenido lugar la solemne fiesta de las Espigas organizada por la Sección Adoradora Nocturna de la ciudad.

El lugar elegido ha sido como otras veces la Ermita de la Virgen de los Dolores en el Calvario, la cual se encontraba bellamente adornada con grupos de espigas de trigo.

A las doce en punto dió comienzo la Vigilia general, con exposición del Santísimo por el capellán D. Angel Carrillo Trucio, haciendo la presentación de la Guardia el Arcipreste D. Rafael Madueño Canales, el cual, en su fervorín, exhortó a los Adoradores a un grande amor a la Eucaristía, y a la frecuencia de la Comunión.

Seguidamente se cubrieron los turnos de vela en orden a los diversos existentes en la ciudad, cantándose el Trisagio con toda solemnidad en el tercero.

A las cuatro de la madrugada, ya se habían congregado en la Ermita numerosas personas de uno y otro sexo, deseosas de adorar a Jesús Sacramentado, rezándose el Santo Rosario y las oraciones de la mañana. A las 4:30 ofició la Misa el Párroco del Carmen don Rafael Romero Lorenzo, cantándose por el coro de seminaristas, la de Angelis, bajo la dirección del Rvdo. señor Carmona Invernán.

La comunión fué numerosísima y ordenada, y terminó la Misa, leyéndose las oraciones finales del ritual.

Al amanecer se inició el desfile pro-

cesional con el Santísimo que portaba el oficiante de la Misa, bajo palio que llevaban adoradores veteranos.

A las 5:45, desde un altar portátil, se bendijeron los campos en un impresionante silencio.

La procesión, ya organizada, siguió por las veredas del Calvario, formando en ella muchas señoras y señoritas y los miembros de la Sección Adoradora Nocturna. La presidencia oficial estaba integrada por el Alcalde y Procurador en Cortes Sr. Mendoza Carreño, Secretario Local del Movimiento señor

García Montes, y Consejo directivo de la Sección a cuyo frente marchaba su presidente D. Manuel García Sánchez, integrándolo los Sres. D. José Portales Buñil y D. Francisco Calvo Lozano.

La Banda Municipal de Música formaba en la procesión, a la que se agregaban muchos fieles en su recorrido.

En el templo de San Francisco el señor Romero Lorenzo dió la bendición con el Santísimo, entonándose el Tantun ergo y el Sacris solemnus, dando por terminada la Vigilia General y solemne de las Espigas.

...Sí, pero

KLINERSOL

LIMPIA Y LAVA MEJOR

PÍDALO EN

Droguerías y establecimientos del ramo

Obsequiamos con cupones «PLUSMILLÓN»

CARLOS VALVERDE LÓPEZ

ñadas de buen golpe de fuerza pública.

Procedió el juzgado, previo el reconocimiento por el forense, a levantar el cadáver del bandido, que fué trasladado a la sala de disección del Hospital, y después a tomar declaración a la familia de la casa y al médico.

Coincidieron las declaraciones de todos en señalar al Marquesito como agente principal e inductor seguro de aquel crimen abominable, añadiendo los deponentes serles desconocidos los otros dos coautores.

Sin perder tiempo, salieron el teniente y dos parejas de la Benemérita, única fuerza disponible, en persecución de los criminales.

Terminóse el atestado, cuya diligencia duró dos buenas horas; la familia, algo más tranquila, se retiró al fin a descansar; el médico, a su casa; los funcionarios públicos, a las suyas; el gentío se dispersó poco a poco profundamente emocionado, y la última en retirarse, como la primera en llegar, fué una mujer del pueblo, corpulenta, hombruna y lenguaraz que, confundida con la multitud,

GASPAR DE MONTELLANO

habíase enterado de todo, mostrando gran interés y aún cierta piedad por la suerte de los nobles señores que tan en peligro estuvieron.

—¡Gracias a Dios!—exclamaba casi sollozando—que ha salido con bien la pobre niña de las garras de ese Marquesito, que debe estar condenado: permita Dios que lo cojan y lo ahorquen.

—Lo ahorcarán—le contestó uno—; no dude V. que lo ahorcarán.

—¡Ay! Dios lo haga... ¡y que yo lo vea! Quien esto decía, era Tomasa la gitana.

Sigue la calor, pero...

combátala con la
EXQUISITA

Cerveza DAMM

¡¡ES ESTUPENDA!!

Pídala en sus TIPOS:

Pilsen DAMM

Estrella Dorada DAMM

Bock DAMM (negra)

¡Siempre!, Cerveza DAMM

DEPOSITARIO:

Alfredo de la Rosa Reina

Para que su publicidad sea
más completa anúnciese en

ADARVE

Rincón Poético

A UNAS MANOS

Son más puras tus manos que las rosas.

Juan Ramón Jiménez

Tus manos con su dejo de tristeza,
como azucenas en la lejanía,
me traen perfume denso de poesía
que inunda el corazón y la cabeza.

Son nieve en carne pura de belleza,
que rompen con dinámica armonía
el gotear triste de monotonía
en las tardes cargadas de pereza.

¡Ay tus manos perdidas entre rosas!
Surgen como fantásticos luceros
que manchan con su luz todas las cosas
y llegan por caminos interiores,
—¡oh perfume de nardo y jazmineros!—
hasta mi alma llenándola de amores.

F. J. Gil Craviotto

HISPANO OLIVETTI - CONTABILIDAD - MECANOGRAFIA: AVELINO SILLER

Cafetería-Bar



EL MÁS VISITADO DE LA CIUDAD

MAGNÍFICO CONFORT

La bicicleta que bate todos los records

"ORBEA"

BAZAR ORTIZ

Solana, 16

VENTAS A PLAZOS

COCHES - SILLAS para niños, todos los modelos

César Díaz

ESPECIALISTA EN

Garganta - Nariz - Oídos

Hotel Céntrico

Torrejón, 7 - Teléfono, 210

Días 1 y 15

(Si son festivos al día siguiente)

PÉRDIDA

En la 1.ª función del cine Gran Capitán, del día 23, se extravió un reloj Longines con cadena. Se gratificará a quien lo entregue en la imprenta de este semanario.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. J. Mendoza

Confíe sus encargos de

Muebles

y Decoración

a una firma de garantía:

José M. García

(Nombre registrado)

Lucena

Foto Calva

Argentina, 5 - PRIEGO

Participa a su distinguida clientela y al público en general que el próximo día 1 de agosto (D. m.), será la apertura de su nuevo estudio en esta ciudad.

TRABAJOS DE ARTE

REPORTAJES EN GENERAL

Fotos NIÑOS varias poses — Servicio a domicilio



Adarve

Lagunillas recibe la acción de la cátedra de la Sección Femenina

No solo en enseñanzas sino también en ropas y medicación

Hoy será clausurada la cátedra ambulante de la Sección Femenina en la Aldea de Lagunillas. Con ello termina esta labor, que suspende durante dos meses de verano, para reanudarse después en otras dos aldeas de este término.

La acción desarrollada por estas chicas de la Falange, a la luz de los datos, que seguidamente vamos a exponer, es digna de la mayor consideración y eficacia, pues podemos afirmar sin temor a exagerar, que todo el pueblo a través de alguna faceta ha participado y se ha beneficiado en los días que han trabajado allí las cinco muchachas de esta Cátedra.

HORARIO ESPECIAL

La Cátedra de la Sección Femenina adapta su trabajo a las necesidades de la Aldea y a las horas en que los hombres y las mujeres regresan de sus trabajos. Si bien los menores asisten a clases diurnas, los mayores llegan ya puesto el sol y hay clase que termina cerca de las doce de la noche. Y la acción sanitaria social es permanente, desde lo más temprano, hasta bien tarde, pues en cada momento puede haber un enfermo o un herido.

TODA CLASE DE ENSEÑANZAS

A la amabilidad de Rosita Domingo, a sus excelentes dotes de mando, debemos parte de los datos que sirven a esta información y que no pudimos captar personalmente.

Con ella están, Mercedes Medina Usano, Petri Fernández Chaparro, Patro Dugo Páez y Rosario Aguilera Serrano, que entre todas se reparten las siguientes enseñanzas: Puericultura e Higiene, Cocina práctica y teórica, Convivencia social, Política, Cultura

general, Cantos y danzas, Apicultura, Corte y labores, Religión, Cultura física y juegos deportivos, Trabajos manuales en falfolla y pita, Muñequería, etc.

UNA EFICAZ ACCION RELIGIOSA

Sobre la mesa de la Cátedra en la casita donde se alojan, un catecismo Ripalda y una Misa Dialogada. Las gentes de Lagunillas contestarán a la Misa según el texto de la dialogada y se prepararon para una Comunión general que tuvo lugar el día de Santiago, Patrón de España. Una niña ha nacido por estos días y junto con un familiar, la Jefe ha sido madrina de bautizo, para recibir su mismo nombre. Es un gesto de digna compenetración entre pueblo y mujeres, que se verá más tarde en otros detalles anecdóticos.

A estas clases que pudiéramos llamar generales y que se aplican según la edad y el sexo, asisten las siguientes personas: 50 hasta trece años; 30 de trece a veinte y 80 mayores, es decir que 160 personas aproximadamente de diversa edad y sexo, van a «culterizar-se» y a aprender cosas desconocidas para ellos.

HIGIENE, SANIDAD Y ASISTENCIA SOCIAL

La casa de la Cátedra es como la casa de todo el pueblo. Allí se aprende también a curar heridas, se ponen las inyecciones que ha recetado el médico y se da el consejo práctico para pequeñas enfermedades. La enfermera, ha vacunado a 63 personas contra el tifus, a 93 les ha aplicado diez ampollas de calcio y vitamina, lo que hacen un total de 930 aplicaciones beneficiosas. Un grupo de 26 niños fué llevado un día a la Cátedra; fueron lavados,

higienizados, atendidos y se les entregó ropa completa. Y por otra parte seis madres próximas, recibieron el hatillo completo para sus hijos. La acción es digna de toda consideración en el aspecto cristiano y humano.

COLABORACIÓN DEL INSTITUTO LABORAL

El Instituto Laboral de Priego, ya colaboró con la Cátedra en Fuente-Tójar y ahora la ha hecho en Lagunillas: El Director y Profesor del Ciclo Especial D. Rafael Garzón Garrido-Espiga, ha desarrollado una charla o lección práctica sobre enfermedades de los animales transmisibles al hombre y el Secretario y Profesor de Educación Política, habló dos veces, una para explicar la necesidad del 18 de julio, la realidad de España de antes y de ahora, y otra para exponer los beneficios que da al campo el nuevo Estado Español.

ANECDOTARIO

Una Cátedra es rica en anécdotas, pero vamos a citar tres sencillamente, para que nuestros lectores sepan como han comprendido estas gentes sencillas de nuestro campo, el esfuerzo y el sacrificio, siempre alegre de estas cinco mujeres—como dije en otra ocasión—bellas de cuerpo y de espíritu. Un vecino envió cuatro pepinos y otro un conejo para que lo comiesen. (Sobran explicaciones)

Otro día, sentadas en el campo (el domingo 21) esperaban la hora de Misa. Se acercó un hombre y les dijo: señoritas ¿ustedes comen cocido? Si le contestaron y él respondió: pues mándeme usted una talega que yo quiero que prueben mis garbanzos que son mejores que los de la tienda (Sin comentarios).

Cuando habló la primera vez Pérez Celadrán, además de Profesor del Instituto, Delegado del F. de J. José T. Caballero Alvarez, que asistía como Teniente de Alcalde del Ayuntamiento de Priego, quiso pedir una ovación a los asistentes para ellas. Antes que empezara a hablar ya tronaban las palmas de aquellas manos curtidas por el trabajo y el sol.

Y otra para terminar que denota el comportamiento y el respeto a que son acreedoras. Llamaron a la puerta y una persona dice: «Yo quiero hablar con la Superiora».

F. G. M.



Del enlace Yagüe Fernández-Povedano Ortega

Dos interesantes momentos del enlace de los nuevos señores de Yagüe Fernández (D. Gregorio), de cuya reseña damos cuenta en el número anterior (Foto Medina)