



A d a r v e

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 259

Los Festivales de Priego

Para dar mayor objetividad a la información sobre nuestros Festivales, insertamos íntegra la reseña del crítico musical del diario «Córdoba», publicada el 4 del corriente.

«En las fechas tradicionales, último día de agosto y primero de septiembre, vísperas de su Feria Mayor, simbolizando con esta prioridad la supremacía que, en la vida de la ciudad, alcanzan las cosas del espíritu sobre la materialidad de diversiones bullangueras y mercantiles afanes, ha celebrado este año Priego de Córdoba sus Festivales de Música en el marco admirable, pleno de bellezas plásticas, del Huerto de las Infantas. Bajo una masa impresionante de árboles centenarios que, asomados unos sobre otros, sirven de insospechado tornavoz, y tras una amplia lámina de agua iluminada, la voz humana y el piano, es decir, el instrumento más perfecto y el más completo, han recreado, en la placidez de las dos noches, la música elegida para la actuación de los cuatro artistas invitados: la soprano Blanca María Seoane, el tenor Francisco Navarro, su pianista acompañante Gabriel Vivó, y el concertista de piano Javier Ríos. Es muy difícil para el cronista sustraerse a las emociones estéticas, auditivas y visuales para consagrarse al deber crítico, aunque en esta ocasión, y ojalá siempre fuera así, la fuerza total del comentario haya de caer del lado de los elogios sin reservas.

**

Blanca María Seoane y Francisco Navarro, soprano y tenor titulares del Cuarteto de Madrigalistas de Radio Nacional, son dos cantantes exquisitos del grupo de voces ligeras. Se equivocaba quien esperase de ellos agudos poderosos o «fiato» espectacular, y la equivocación es tanto más flagrante cuanto que la simple lectura de los programas permitía saber a qué atenerse: canciones clásicas y modernas, españolas y foráneas, y fragmentos de ópera perfectamente definidos dentro de la misma clasificación. El asombro entusiasta no habla de venir por aquel camino, si no por este otro igualmente digno, de la voz de timbre ideal, de la escuela depurada, de la dicción musical más perfecta, del arte más completo. Tanto en las actuaciones individuales como en los dúos. Blanca María Seoane y Francisco Navarro, añadiendo en estos a aquellas cualidades un ajuste insuperable, demostraron poseer categoría de primera magnitud y ser dignos del crédito que gozan en el mundo musical patrio. Sus actuaciones tuvieron un compañero ideal con el acompañamiento del pianista Gabriel Vivó, artista excepcional, cuyo

virtuosismo y destreza supieron plegarle a su papel, en beneficio de la belleza conjunta. La actuación de este pianista español ha constituido una gozosa revelación para nosotros.

Sería penosa la reseña de los dilatados programas, cuya síntesis ya hemos señalado, que fueron subrayados en cada título por los aplausos cálidos del auditorio, y ampliados, por la insistencia de estos, al final de cada concierto.

**

¡Que bien sonó cada noche el piano de Javier Ríos! Y conste que en esta ocasión no empleamos el genitivo en sentido figurado, por que, efectivamente, el joven concertista ha comparecido en este Festival con el Steinway de su propiedad, uno de los mejores instrumentos que existen hoy en España.

Cuando Javier Ríos actuó en Córdoba, año y medio atrás, expresamos nuestra opinión decididamente favorable sobre sus condiciones artísticas y formación técnica. Esta nueva ocasión de oirlle nos hace rectificar el criterio... Porque Javier Ríos es más, mucho más, de lo que supimos ver entonces y de lo

(Pasa a la pág. 6.º)

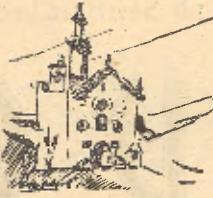


Arriba: Blanca M.º Seoane, Francisco Navarro, Javier Ríos y Gabriel Vivó momentos antes de comenzar su intervención, acompañados del Presidente de la Sección de Literatura y Bellas Artes, del Delegado en Córdoba de la Revista Musical «Ritmo», de Madrid, y de nuestro crítico D. Alonso Cano.



Izquierda: Soprano y Tenor acompañados por el Maestro Vivó en el dúo de «La Traviata».

Derecha: Javier Ríos en «Escenas Infantiles», de Schumann.



VIO de la CIUDAD

RELIGIOSA

Hoy es domingo 14 después de Pentecostes. Ornamentos verdes. Epístola B. Pauli Apost. ad Galácas, 5, 16-24. Evangelio según San Mateo Cap. 6 Vr. 16-24. Prefacio de la Santísima Trinidad.

De nuevo tenemos ante nosotros el contraste entre los dos reinos. Frente a Dios, nos encontramos aquí al ídolo, dios de las riquezas entre los fenicios (Evangelio); frente al espíritu la carne (Epístola). Terminantemente lo dice Cristo: «Nadie puede servir a la vez a dos señores». ¡Cuántos rinden culto al oro vil y a la carnal! Nada de esto es compatible con la perfección y la vida eterna.

SINDICAL

Don Antonio Velástegui Tofé, Jefe del Sindicato Local Textil y como tal, Presidente del Colegio Electoral de la Entidad,

Hago saber: Que el Colegio en sesión celebrada en el día de hoy acordó por unanimidad dividir la Entidad en dos Secciones (Económica y Social) para la celebración de elecciones Sindicales, acordándose asimismo instalar las mesas electorales en el local de la C. N. S. (Antonio de la Barrera, 11), recayendo los cargos, previa insaculación en los siguientes señores:

Sección Económica.—Presidente don Antonio Aguilera González; suplente D. Pelagio Serrano Aguilera.

Vocales D. Antonio Alba Garrido; suplente D. Carmelo Molina Ruiz; don José Alvarez Moreno; suplente don Francisco Bermúdez Marín.

Sección Social.—Presidente D. José Delgado Molina; suplente D. Baldomero Ruiz Sánchez.

Vocales D. Francisco Cantero García; suplente D. José Santos Bueno; D. Víctor Menjíbar Ruiz; suplente don Pedro Martínez Morales.

Lo que hago público para general conocimiento.

Todos los trofeos de feria los consiguió el gran

Bar-Cafetería

Río

Por su situación
su elegancia
su confort

Los mejores vinos

Exquisito café
Excelente cocina

La Sociedad al habla

Viajeros

Regresó de Italia D. Vicente Chimenti Marzulli.

De Oviedo el culto Notario D. Antonio Galisteo Gámiz y Sra.

De la Capital de España D. Manuel de la Rosa Reina y Sra.

De su viaje nupcial los Sres. de Can-dil Jiménez (D. Francisco).

Han pasado unos días en ésta, al lado de sus familiares, el Interventor del Banco Español de Crédito en Archidona, D. Manuel Martín Parodi y Sra.

Marchó a Madrid D. Manuel Jurado Ortiz de Galisteo.

A igual punto D. Adolfo Jiménez Pérez, acompañada de su hermana doña Luisa Mostajo, de Jiménez y sobrina.

Natalicios

Ha dado a luz un niño D.º Primitiva Garrido Gutiérrez, esposa de D. Julián Garrido Hermoso.

El chico ha recibido en la pila bautismal el nombre del padre.

La esposa de Don Francisco Chueco Márquez de soltera Encarnación Aranda Zorrilla, ha tenido una niña que se le impondrá el nombre de Celia.

Petición de mano y firma de esposales

En la tarde del martes, día 10, y por los Sres. de Jurado Serrano (D. Manuel) y para su hijo D. Manuel, fué pedida a D. Francisco García de la Nava Ruiz y Sra. la mano de su bella hija Mari-Carmen.

Acto seguido y en presencia del Reverendo Sr. D. Rafael Madueño Canales, tuvo lugar la firma de esposales en la que testificaron por ambas partes Don Luis Jurado Serrano, Don Antonio Onieva Luque, D. Abelardo Martín Perra, D. José Portales Bufill, Don Julián Garrido Hermoso, D. José Molina García, D. Santiago Tofé Bufill y D. Antonio Jurado Ortiz de Galisteo.

Entre los novios se cruzaron valiosos regalos, fijándose la boda para el mes próximo.

Los numerosos invitados fueron obsequiados con un lunch muy bien servido y presentado por el «Rincón Palace».

De exámenes

En el Instituto de Cabra ha aprobado el 6.º año del Bachillerato, tras brillante actuación, el alumno del Colegio del Espíritu Santo, José Bergillos Madrid.

Felicitamos a tan estudioso joven, así como a sus padres y profesores.

Paguita Galán

Profesora de Corte y Confección

ALTA COSTURA

marchó a Barcelona el día 6 del actual con objeto de asistir al DESFILE DE MODAS que se celebrará en este mes en el «Hotel Ritz»

Hoy finalizan las fiestas en honor de la Virgen de la Aurora

Ayer finalizó la novena que se ha venido celebrando todas las tardes con gran brillantez en honor de la Virgen de la Aurora.

Después de la rifa de moñas y de la elevación de globos y fantoches, salió el conjunto de los Hermanos de la Aurora, esparciendo por la ciudad el eco melodioso de sus bien timbrados instrumentos y los armoniosos cánticos en honor de su gloriosa Titular.

Hoy, a las 11-30 de la mañana se celebrará la fiesta principal en la que el Rvdo. Sr. D. José Serrano Aguilera dirá el panegírico.

A las siete de la tarde, saldrá en procesión tradicional la Virgen de la Aurora y en cuyo recorrido los Hermanos le ofrecerán nuevos cánticos de su valioso repertorio.

Terminada ésta comenzará la rifa, elevándose vistosos globos y fantoches mientras un grupo de altavoces lanzará bellas notas musicales.

La Hermandad espera una especial colaboración de todos en la rifa a fin de empezar la reparación de la torre y camarín del templo.

Los regalos a la Virgen podrán entregarse en casa de Don Rafael Molina Reyes, Carrera Alvarez, 19.

Foto "CALVO"

Argentino, 5 — PRIEGO

Moderno estudio fotográfico

FOTOS DE ARTE

REPORTAJES DE BODAS

Fotos NIÑOS varias poses

LABORATORIO para aficionados

FALLECIMIENTO

En Córdoba, a los 76 años de edad y confortada con los Santos Sacramentos y la bendición de S. S., entregó piadosamente su alma a Dios la respetable Sra. D.º Matilde Fuentes Pérez, viuda de Palop.

Al dar cuenta a nuestros lectores de esta sensible pérdida, enviamos nuestro testimonio de pesar a toda la familia doliente y muy especialmente al hijo de la Sra. difunta, D. Pedro, elocuente orador, unido a Priego por vínculos de entrañable espiritualidad.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 26 · Defunciones, 11.

Cada semana una entrevista**Darle a los Hermanos de la Aurora la misma esplendidez que tuvo largos años atrás, es la obligación moral que corresponde a todos los hijos de Priego**

Oportuno es este momento en que se llevan a cabo los cultos en honor de Nuestra Señora de la Aurora, para que su actual Capellán, D. José Serrano Aguilera, nos haga unas declaraciones acerca de esta tradición tan típica de Priego.

—Al igual que la Hermandad del Buen Suceso, formada por el gremio textil, fué a su vez ésta formada por otro gremio?

—No, de que fuese formada por algún gremio, no he oido nada.

—En qué año se fundó?

—A mediados del siglo XVII.

—¿La salida por las calles el sábado, tiene su origen en alguna tradición monástica?

—Se deriva de que en siglo XVII salían varios Rosarios al anochecer que iban de una Iglesia a otra.

—De quién es la música?

—No se de quien será, pero es antíquissima.

—¿Y las letrillas?

—Populares. Sin saberse el autor de ellas, pero creo que sus autores son de Priego.

—¿Hay muchas canciones?

—Innumerables, ya que hay para todos los tiempos del año y para todas las ocurrencias de la vida.

—¿De los pueblos que conoce, tiene alguno la música igual a la nuestra?

—Igual no, parecida si.

—¿Ha sido la música siempre la misma?

—Sí, aunque antes la tocaban más despacio y repetían las partes de la copla.

—¿Además de los instrumentos de cuerda, se acompañaban con otros?

—Flautas, clarinetes y otros instrumentos de los músicos que eran hermanos, los que adaptaban éstos a las coplas de la Aurora.

—Un año estuvieron sin salir los hermanos. ¿Porqué motivo?

—Supongo que fué por las revoluciones que hubo en el siglo XIX pero fué muy poco tiempo.

—¿A qué hora deben de salir?

—A la hora que lo hacen está bien, pero antes terminaban más tarde y después se decía una misa a la aurora.

—¿Cuándo estuvo mejor organizada, antes o ahora?

—Antes, desde luego y principalmente en lo que recuerdo de primeros del siglo, que había dos cuadrillas de hermanos y según los libros, en tiempos antiguos llegó a haber cinco a pesar de ser Priego más pequeño.

—¿Se permitiría alguna reforma?

—Se está reformando y se ha reformado algo, principalmente en el retorno que lo venían haciendo demasiado ligero.

—¿Porqué siendo la festividad de la Aurora el día 12 de Septiembre, no salen a cantar?

—Ha habido siempre costumbre de celebrarla al domingo siguiente para que asistieran el mayor número posible de hermanos.

—¿Qué significado tienen las primeras y últimas coplas que se tocan en la puerta de la Iglesia llamándolas las dobles?

—Por respeto a la tradición se cantan con todas sus repeticiones.

—¿De qué año es la Imagen?

—De mediados del siglo XVIII.

—¿Fué hecha aquí?

—No, Importada de Granada.

—¿Quién la hizo?

—No se sabe.

—¿En qué año se construyó la Iglesia?

—Al acabar la reconquista de Priego se fundó la ermita de San Nicasio que era la mezquita de los moros en el año 1.409 en que fué tomado Priego por cuarta y definitiva vez por los cristianos al mando de Fernando de Antequera,

—¿Tienen fondos para restaurar la torre?

—Esperamos que sí.

Liberio

Anúnciese en "ADARVE"

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. J. Matilla

CARLOS VALVERDE LOPEZ

ganar una buena delantera a la exigua fuerza de guardia civil que salió en su persecución, la cual, ni logró darles alcance, ni averiguar pista alguna, en tanto que ellos haciendo jornadas nocturnas, se internaron sucesivamente en las sierras de Priego y Rute, ocultándose después en los espesos olivares de Lucena, Benamejí y Antequera, y a los cinco días de la comisión del delito, hallábanse al abrigo de la serranía de Málaga, tierra natal y conocida palmo a palmo por Campeche.

Allí pudieron ya respirar con relativa tranquilidad, pues esos montes, hoy pintorescos y alegres, poblados de caserío industrial, atranque de energía eléctrica, cuya fábrica del «Chorro» da luz y fuerza a la quinta capital de España, eran entonces abruptos y tajantes, cual los Gaitanes, nidos de águilas y bordes de abismos, moles inmensas sombrías y solitarias, como la muerte que parecía cernirse sobre ellas.

A la sazón, por aquellos sitios, no pasa-

GASPAR DE MONTELLANO

«Adarve»

tanto, reciba el fraternal afecto que le profesa.
AMPARO»

Cuando Gaspar concluyó de leer esta carta, dibujose en su semblante una suave melancolía; la serenidad de sus ojos indicaba que a los pasados terrores venía a reemplazar la dulce paz de su espíritu, que el desaliento cedía paso a la esperanza y creyéndose ya otro hombre, regenerado o redimido por méritos de una mujer excelsa, balbuceó estas palabras nacidas del corazón:

—Me llama hermano... ¿Qué otra cosa puedo ser suyo? ¡Es poco darme ese nombre! ¡Su hermano! ¡Bendita sea quien así me llama, y bendito Tú que se lo inspiras Dios mío!

Instituto Laboral

La Comisión de Protección escolar y Asistencia Social del Distrito Universitario de Sevilla, comunica al Instituto Laboral que ha resuelto lo siguiente: Prorrogar becas de la clase B cuya cuantía es de 2.400 ptas. a los alumnos Antonio Huertas Souto y Pedro Rueda Herrador.

Prorrogar beca de la clase C, cuya cuantía es de 1.125 ptas. a Rafael Jiménez Matas.

Adjudicar becas de clase C. a José Jiménez Madrid, Antonio Galisteo Ortiz, Gabriel García Ollero, José Jiménez Jiménez y Francisco Villalba Mengíbar.

Se pone en conocimiento de los interesados que durante el actual mes de Septiembre queda abierto el plazo de inscripción de matrícula ordinaria para realizar estudios en el Instituto Laboral, durante el curso de 1.957-58.

Lo que se hace público para general conocimiento.

Priego, 6 de Septiembre 1957.

El Director

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Hoy comienzan las Fiestas en honor de la Virgen de las Mercedes

Esta tarde a las ocho, dará comienzo en la Parroquia de la Mercedes la solemne y tradicional novena que en honor de la Santísima Virgen se celebra cada año.

Habrá exposición mayor del Santísimo, rosario y Ejercicio de novena y salve solemne.

Durante algunos días, ocupará la Sagrada Cátedra el Párroco D. Domingo Casado Martín.

Sobre las fiestas finales y procesión informaremos en el próximo número.

Durante los días de novena habrá una tómbola en un céntrico establecimiento, con valiosos premios.

César Díaz
ESPECIALISTA EN
Garganta - Nariz - Oídos
Hotel Céntrico
Torrejón, 7 - Teléfono, 210
Días 1 y 15
(Si son festivos al día siguiente)

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

Movimiento de fondos mes de Agosto

INGRESOS

Existencia anterior	1.585'25
Colectas en el presente mes	2.708'15
Donativo anónimo.	100'00
id. id.	50'00
Suman. 4.443'40	

GASTOS

Pago del bono.	1.161'30
Pagado para el ropero	2.500'00
Facturas de Farmacia	267'80
Suman. 3.929'10	

RESUMEN

Importan los ingresos	4.443'40
» » gastos	3.929'10
Existencias hoy	514'30

Se recibe de los hijos de D.º Patricia Castillo Bermúdez (q. e. p. d.) un donativo de 40 vales de pan de un kilo que se reparten a los pobres. Gracias en nombre de la Conferencia.

Priego, Agosto de 1.957.

El Tesorero,

Paulino Muñoz Castillo

Encargue sus discos

Microsurco

en la Librería Hilario Rojas

Mesones, 11 y 13 - Tfno. 250

GASPAR DE MONTELLANO

Por eso voy a permitirme trasladar al lector del campo visual apacible, lleno de dulcedumbre y sentimiento, donde se destacan las dos románticas figuras de Gaspar y Amparo, a otro término o perspectiva de accidentes escabrosos, donde el odio vive, el crimen impera y tienen su campo de acción o de maldición, los dos siniestros personajes, tristemente conocidos por el Marquesito y Campeche.

Ya quedó dicho, cómo viéndose ambos criminales en peligro de muerte o de captura, huyeron cobardemente de casa de don Fabián.

Por lo pronto, les amparó la suerte, que suele favorecer a los malhechores, no sé si por permisión divina, para darles tiempo y ocasión de que se arrepientan de sus crímenes, o por arte diabólico, para que persistan en ellos.

Como quiera que sea, el hecho fué que aquella misma noche, favorecidos por la hora y por la oscuridad, tuvieron espacio para

XXV EL BLOQUEO

Es la vida a manera de vorágine inmensa, donde los hechos se suceden vertiginosamente, cambiando y contrastando en loca rotación nobles ideales con bajas pasiones, actos heróicos llenos de grandeza con otros infames llenos de ruindad.

Y todo este torbellino de hechos heterogéneos y antagónicos, prodúcese no solo sucesiva, sino simultáneamente, en el vasto escenario del mundo, que no hay comedia lqué digo comedial tragedia tan formidable, como la que de continuo se representa por la humanidad.

Basta con enfocar la vista en distinta dirección de la que constituía nuestro anterior objetivo, para que la decoración cambie en absoluto y con ella los actores y su actuación.

Aertura de la Primera Exposición de la Agrupación de Artes Pictóricas

El pasado día dos y como uno de los actos del programa de festejos, tuvo lugar en el Instituto Laboral, la inauguración de la primera muestra que nos presenta la Agrupación de Artes Pictóricas.

A las 20-30 horas se encontraban en el local el Alcalde interino D. José Tomás Caballero Álvarez, Delegado del Ministerio de Información y Turismo D. Francisco García Montes, Presidente del Casino Don Pablo Gámiz Luque, Asesor de música de la Sección de Literatura y Bellas Artes D. Alonso Cano Rubio, los cuales fueron recibidos por el Presidente de la Agrupación y Professor de Dibujo D. Manuel Vivó Rius, Secretario D. José Ortiz Serrano, otros directivos y exponentes, quienes les acompañaron al salón de la exposición, que declararon inaugurada.

Durante los días en que la muestra ha estado abierta, han desfilado por ella diversas personalidades, numerosísimos prieguenses y aficionados, los cuales felicitaron a los organizadores, felicitación a la que unimos la nuestra más sincera.

La exposición ofrecía a la vista del espectador gratas novedades. Entre las obras presentadas destacaban algunas de carácter netamente abstracto, como «Vocación» de Ruiz y «Metamorfosis del Amor» de Ibáñez. José M. Calvo aportó tres obras de formato pequeño, haciendo en dos de ellas un ensayo de pintura cubista graciosa y resuelta.

Algo atrevido de color el «Frutero» de Francisco López, aunque sin llegar a la nota demasiado exagerada.

Manuel Sánchez nos mostró en los seis carteles presentados, su inclinación por las gamas grises que dan a sus paisajes ciertos matices de agradable sensación a la vista.

Una lección de puntillismo fué el paisaje presentado por Barrientos. Lástima que solo concurriera con una sola obra.

Ortiz Serrano manteniéndose fiel a las formas de «hacer» clásicas nos enseñó cuatro obras. Una de ellas, «Síntesis», tratadas con decisión y soltura, demuestra la experiencia pictórica del autor.

Esperemos que Rafael Sánchez y Manuel Cejas, realicen cuadros de mayor formato en la próxima Exposición.

Muy agradables los trabajos realizados por Serrano Montes y Cristóbal López.

Fuera de catálogo tomaron parte en esta primera muestra de Arte, cuatro obras de Manuel Vivó, Presidente de

la Agrupación, que vienen a ser una continuación de su constante inquietud por buscar nuevas formas de expresión plástica. Se advierte en estos cuadros una tendencia hacia la pintura bidimensional, en los que se cuidan entre otros aspectos la estructura, la materia y el aspecto mural del cuadro.

Realmente, no podemos quejarnos de la labor realizada por estos esforzados exponentes de la Agrupación, que con su afición a las Bellas Artes, nos enseñan una de las tantas maneras de cultivar las cosas del espíritu. Es de esperar que su empeño no decaiga y que continúen luchando y perfeccionándose en el difícil arte de la pintura y traten de conseguir—pues todo en este mundo es posible—que en un próximo futuro llegue a sonar en el ámbito artístico la Agrupación de Artes Pictóricas de Priego de Córdoba.

Luis Calvo

Confíe sus encargos de

Muebles

y Decoración

a una firma de garantía:

José M. García

(Nombre registrado)

Lucena

Gynkhana Motorista

Con gran lucimiento se celebró esta competición de habilidad motorista, inscribiéndose diversas parejas, que en la mañana del día 4 del corriente se presentaron en calle Héroes de Toledo para tomar parte en el alegre concurso.

Situado el Jurado en sitio bien visible, comenzó seguidamente la competición, ante la emoción de numeroso público que presenciaba la carrera.

El orden de clasificación fué el siguiente:

Primer premio: D. José Luis Gámiz Ruiz-Amores y Sra. Rosa María Matilla Serrano que consiguieron 65 puntos.

Segundo: D. José Tomás Luque Contreras y Sra. Chari Lérida Yébenes, con 60.

Tercero: D. Miguel Aguilera Benítez y Sra. Esther Pedrajas Pérez, con 50.

Las ovaciones se sucedieron a los

La copla semanal a la Virgen de la Aurora

Es María mejor que la Luna,
y que las Estrellas y mejor que el Sol,
y mejor que los Angeles bellos
solo con el nombre de Madre de Dios.

Digan con fervor:

Viva, viva la Aurora María,
que es mejor que todo lo que Dios creó.

ganadores, que por la noche, en la Casetas del Casino, recibieron los trofeos por manos del Presidente de la Comisión de Feria y Fiestas de este Excelentísimo Ayuntamiento, entregándose al Sr. Gámiz Ruiz-Amores la Copa del Excmo. Ayuntamiento y a la Sra. Matilla Serrano un precioso estuche de manicura; al Sr. Luque Contreras copa de la Comisión Municipal de Feria y Fiestas y elegante estuche de perfume «Mirurgia» a la Sra. Lérida Yébenes; al Sr. Aguilera Benítez copa de D. José Luis Gámiz y primorosa cesta de costura a la Sra. Pedrajas Pérez.

Los triunfadores, al recoger sus premios, fueron muy aplaudidos por parte de los asistentes a la Casetas de baile.

Acelerador

Extraordinario

Nuestro querido colega «La Opinión» —este simpático decenario consagrado a exaltar las glorias de María Santísima de la Sierra—ha elevado a extraordinario el número de la víspera del día de la Virgen.

Con elegante formato recoge en bella portada una foto de José María Muñiz que capta la alegría de la gran jornada mariana del día de la Sierra, sirviendo de fondo la alegre silueta majestuosa de la torre del templo Arciprestal.

Consta de numerosas páginas con interesantes trabajos de D. Angel Cruz Rueda (ilustre escritor y ex-Alcalde de Cabra), D. Juan Soca, D. José Morales, Sra. Nieves López Pastor, D. Ramón Escalada, D. José Cabello, D. Bartolomé Meuchón, no faltando el acierto de publicar—en sitio secundario como era su norma—dos interesantes artículos del que hasta hace poco fué su Redactor-Jefe, perdido recientemente entre el dolor y el cariño de amigos y deudos.

Prosa, verso, fotografía y dibujos completan con acierto el extraordinario del decano andaluz de la prensa no diaria.

Un abrazo de felicitación para el maestro de periodistas D. Manuel Mora Mazorriaga.

Peluquería de Señoras

ROSA

Nuevo domicilio:

calle ARGENTINA
(frente al Corazón de Jesús)

Ultimas novedades en
PEINADOS Y MANICURAS

Los 333

Asociación Amigos de la Niñez

Socios favorecidos últimamente:

Vicente Ronchel
Eduardo Siles
José Portales
Francisco Mendoza
Gregorio Sánchez
Antonio Morales
José Pulido Muñoz



Adarve

Los Festivales de Priego

(Viene de la pág. 1.º)

que pudimos esperar de él en tan poco tiempo. Con plena responsabilidad, afirmamos que es el pianista español de la nueva generación, con el mejor presente y más prometedor porvenir. Su expresión clara la impronta personal de sus versiones (incluso en obras sobre las que ya parecía estar dicho todo), su delicadeza y musicalidad, son impresionantes, y hubo momentos, muchos y largos, en que, en lugar de un concertista casi novel, nos parecía estar oyendo a algunos de los genios que se reparten la supremacía mundial: ¿Hace falta más para asegurar que Javier Ríos es en potencia uno de ellos? Schumann, Liszt, Chopín y Brahms, con los españoles Esplá, Turina y Falla, pasaron por su arte interpretativo con toda riqueza de matices y contrastes exigible, desde el pianísimo inaudito, hasta el fortísimo que de un hábil empleo de pedales hacia llegar hasta nosotros sin sombra de barullo. A aquellos nombres se unieron los de Debussy y Prokofieff, por obra y gracia de los entusiastas aplausos de un público insatisfecho y entregado. Su éxito ha sido completo, coronando el de este Festival que se reparten por igual la organización de



El objetivo de Calvo recoge la simpática sonrisa de Blanca María Seoane en un descanso de su actuación

la Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino y el patrocinio de la Comisión Municipal de Ferias y Festejos».

Clarión

(Información gráfica Juanito CALVO)

...Sí, pero

KLINERSOL

LIMPIA Y LAVA MEJOR

PÍDALO EN

Droguerías y establecimientos del ramo

Obsequiamos con cupones «PLUSMILLÓN»

Las tiradas de Pichón

El pasado día primero se celebraron las tiradas de pichón organizadas por la Comisión Municipal de Festejos con motivo de nuestra Real Feria, y que este año han tenido gran concurrencia de tiradores y de público.

En primer lugar se tiró la Prueba Inauguración, que fué ganada por D. Carlos Valverde al pájaro 11, y que se adjudicó la Copa «Capachos Yunque» donada por D. José G. Recober. Fué finalista D. Alfredo Calvo, que ganó la Copa «Marín Caballero» con 10-11; clasificándose a continuación Don José T. Valverde, para quien fué la Copa «Almacenes Siles». Despues de esta primera prueba se disputó el Campeonato de Priego en su 4.º edición, y fué ganado brillantemente por D. Luis Alcalá-Zamora con 10-10. Se adjudicó la Copa del Excmo. Ayuntamiento, y la Copa «F. Candil» fué ganada por D. José T. Valverde que se clasificó segundo, seguido de Don Alfredo Calvo, para quien fué la Copa «Almacenes Los Madrileños».

Por la tarde, con asistencia de magníficas escopetas de varios puntos de nuestra provincia y de las limítrofes, se tiró el IV Gran Premio de la Excm. Diputación Provincial, a cinco pájaros. Solamente cinco tiradores cubrieron la prueba, comenzando entonces un interesante barrage del que resultó vencedor D. Manuel Mata, de Alcaudete, seguido de D. Manuel García Ordóñez, de Baena. Para aquél fué la Copa donada por la Excm. Diputación, y para éste la del Presidente de la Comisión de Festejos, D. José L. Gámiz. A continuación se clasificaron los tiradores locales D. Carlos Valverde (Copa «Hermandad de Labradores») y D. José Díaz Reina (Copa «Casino de Priego»), participando también del premio en metálico nuestro paisano D. José González.

La última tirada del programa, Prueba Consolación, fué ganada por los tiradores de la localidad Sres. Valverde, quienes se repartieron el premio. Después, y fuera de programa, se tiró la Copa Campeones según las normas acostumbradas en esta clase de pruebas. Fué ganada por D. José M.º Casado, de Baena, siendo el metálico para D. Manuel García Ordóñez, de la misma localidad.

En suma: una jornada que cada año va adquiriendo más auge y simpatía en nuestra Feria Mayor, tanto por la presencia de los más diversos tiradores como por la creciente asistencia y animación de un numeroso público.

Aspirante a tirador

Imp. H. ROJAS - Priego
Teléfono, 250