

Adarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VI

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Núm. 262

DE LIBRO EN LIBRO

Nueva obra de Adolfo Muñoz Alonso

Adolfo Muñoz Alonso nos da una muestra más de su saber y de su espíritu en esta obra tan a contra-pelo del vivir actual: «La Cloaca de la Historia». Es un libro que quizá el único capaz de escribirlo sea él, y por eso lo ha hecho.

En esta edad que tanto quiere apartarse del dolor y del sufrir temporal, y sin embargo es la época que mayores sufrimientos colectivos ha producido en la historia, era difícil hablar de una «cosa tan pasada de moda como el infierno». ¿A quién se le ocurre venirnos con esa monserga, hablarnos, demostrarnos la realidad del infierno, su origen, la rebelión de Lucifer, la realidad de las penas eternas, en esta edad de confort, de bienestar, de despreocupación, de apartamiento de Dios y de Demonio? Edad que los únicos que nos hablan del Demonio son los ateos—como Sartre—, y que desde el campo católico se levantan voces casi exigiendo a Dios más misericordia que la infinita que tiene; que se habla de mitigación de penas eternas, de la no eternidad del infierno... y sobre todo que no se habla del infierno (eso se terminó, no vale nada más que para asustar a los pequeños). Pero ocurre como todas las realidades que queremos soslayar, que están esperándonos, y ¡ay! de aquel que llega a experimentarlas; en esa vida ya no hay arrepentimiento, lo que es, es para toda la eternidad.

No es esto crítica ni rescisión de esta obra son los sugerimientos que se me han ocurrido al terminar la lectura del libro de Muñoz Alonso: ésta tiene cosas mucho más interesantes y apoyadas en las doctrinas de Suárez y San Agustín. La mención de su índice nos indica bien a las claras el interés de ella: El Vocablo. Origen del Infierno. Los primeros pobladores; Doctrina de Suárez; Doctrina de San Agustín. La entrada en el infierno. La Eternidad del infierno. La vida en el infierno; Doctrina de San Agustín. Sin alivio; Doctrina

de San Agustín. Localización del infierno. El diablo, Papini y el infierno. Epílogo.

He aquí el índice de este libro tan inoportuno pero que ha salido con una gran oportunidad. En esta vida que ignora esta realidad de la existencia de otra vida y del castigo eterno que en esa vida nos puede venir si nos apartamos de Cristo, Muñoz Alonso nos sale al paso con su libro y nos hace meditar sobre él.

Este libro sale a la luz en una colección que viene dando unas obras de gran actualidad en todos los órdenes de nuestra vida, la Editorial Euramerica, en su colección Mundo Mejor. Se han publicado obras que nos han traído un mensaje ineludible, unas veces de espiritualidad, otras de justicia, en fin obras que hoy en día nos es necesaria su lectura; entre ellas tenemos, Del Paternalismo a la Justicia Social; Ante un sindicalismo Nuevo; en fin, una colección que en sus secciones abarca temas tan variados como son: Hacia un mundo mejor; Frente de la Verdad; Frente de la Gracia; Frente de la Justicia; Frente de la Caridad; Apostolado seglar; Pastoral; España 1980.

Es una realidad el movimiento que existe en España, que hace que se vayan multiplicando las editoriales y colecciones de Espiritualidad. A esta que hoy comentamos, le han precedido, Patmos, la Colección Remanso, la Colección Prisma de la Editorial Dinor, y otras muchas. ¿Cuándo íbamos a pensar pocos años atrás que en España se iban a editar estas obras, y que estos temas de honda espiritualidad, los iban a tratar seculares? ¿Cuándo un hombre un catedrático, un médico, iban a escribir sobre el Infierno, sobre la Esperanza...? Creo que estos primeros pasos de un catolicismo crítico y de un autoexamen de conciencia serán muy beneficiosos para todos nosotros y para España.

ESTABILIDAD

Si hubiésemos de calificar a los 21 años el mandato de Francisco Franco de una manera contundente, usaríamos solo una palabra: estabilidad. Porque los que conocimos algo de la España anterior al 18 de julio, con monarquía y con república, sabemos catalogar mucho mejor el periodo, que los que entraron a la vida pública cuando ya estaba todo hecho.

Las nuevas generaciones acaso piensan que nosotros escamoteamos el sentido de la victoria y el de la revolución. Nada más contrario a la verdad; cada cual tiene el zarpazo en su propia carne por no haber acompasado su paso a otros pasos de más o menos razón.

Y nos referíamos a que estaba todo hecho, no en el sentido de haber conseguido la España que nos gustara, sino en el sentido de tener una estabilidad para poder trabajar para conseguirla.

En esta batalla es preciso de una vez y para siempre deslindar bien los campos en cuanto a las actuaciones dentro del Estado que creó Francisco Franco. Arrese con su magisterio de vocación política y su conducta ejemplar ha escrito en «Arriba» del pasado día uno de Octubre, unas palabras que no pueden dejarse de conocer:

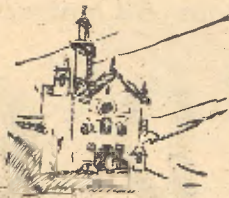
«La nobleza de la dedicación política se prueba acudiendo al campo en que la batalla está planteada. Eso tan manido de elegir terreno, como norma de estrategia, no reza con nosotros los falangistas, que hemos venido a la vida política a servir al bien común. Y las exigencias del bien común de los españoles, no se satisfacen con juegos de esgrima o ensayos de laboratorio, sino con soluciones prácticas a los problemas que la sociedad tiene planteados».

En este servicio del bien común están llamados todos los españoles, pero Arrese señala el como, y ese como solo es posible, por la estabilidad que ha dado a la nación el Caudillo Francisco Franco.

Es preciso, de cuando en cuando, meditar sobre estas cosas.

Pablo Gámiz

F. García Montes



VIDA de la CIUDAD

RELIGIOSA

Hoy es domingo 17 después de Pentecostés. Ornamentos Verdes. Epístola B. Pauli Apóst. ad Ephésios, 4, 1-6.

Sólo el Evangelio, creído y puesto por obra, puede realizar en la tierra la unidad del espíritu con el vínculo de la paz entre todos los miembros de la gran familia humana. Por encima de todas las diferencias de razas, clases, etc., tenemos como fundamento de unidad un solo Señor Jesucristo, una fe, un bautismo, un solo Dios, que es Padre de todos y está en todos nosotros.

MUNICIPAL

Sesión ordinaria del 30 de Septiembre. — Preside el Sr. Alcalde D. Manuel Mendoza Carreño y asisten los Concejales Sres. Caballero, Merino, Gámiz, Siles, Linares, Gámiz Valverde, Fernández, Calvo, Aguilera e Ibáñez, con los Secretarios e Interventores Sres. Consuegra y Baena, adoptándose los siguientes acuerdos:

Apróbatión acta sesión anterior.

Se ratifican dos acuerdos de la Comisión Permanente, uno de los cuales se refiere a personal y el otro a formular oposición a la inscripción de un aprovechamiento de aguas de la Fuente de Zagrilla, solicitado por Don Juan de Dios Serrano Roldán.

Quedar enterado de resolución dictada en consulta relativa a la determinación del haber de un funcionario municipal.

Imposición de recargos legales sobre contribuciones del Estado.

Expediente de transferencia de crédito.

Sesión extraordinaria del mismo día. — Preside el Sr. Alcalde y concurren los mismos Sres. adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación Presupuesto Ordinario 1.958 cifrado en la cantidad de pesetas 5.831.129'85.

Modificación de las Ordenanzas Fiscales de las siguientes exacciones: Solares sin vallar, Servicio de Cementerios, Carruajes y Caballerías de lujo y Velocípedos; consumo de bebidas y consumo de carnes.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 10 · Defunciones, 3.

El teléfono 340
es de Foto CALVO

LLAMELE si QUIERE ser ATENDIDO
en su PROPIO DOMICILIO

Igual le hace una foto de carnet,
un reportaje que la foto más perfecta

PÉRDIDA

de un alfiler en forma de lazo, extrañado en la calle del Río.

Se gratificará a quien lo presente en la imprenta de este semanario.

La Sociedad al habla

Viajeros

Visitaron nuestra ciudad, conociendo sus riquezas artísticas e históricas, los Sres. Marqueses de Santa Rosa, acompañados de sus hijos D. Fernando y Srta. Lourdes.

Marcharon a Barcelona los Sres. de Gámiz Valverde (D. Antonio) e hijos.

Natalicio

D.ª Aurora Sánchez Ruiz-Lopera, esposa de D. Rafael Rodríguez Aguilera, ha dado a luz un niño, primer fruto de su matrimonio.

Exámenes

En Córdoba, y tras brillantes exámenes, ha ingresado en la Escuela de Peritos Industriales, el joven D. Pedro Morales González.

Reciba nuestra felicitación extensiva a sus padres y abuelos.

Culto a la Virgen del Pilar

Organizado por el Coro de la Visita Domiciliaria, y con los fondos del mismo, tendrá lugar durante los días 9, 10 y 11, a las 8-30 de la mañana, en la Iglesia de San Pedro, un triduo en honor de la Virgen del Pilar. El día 12 en el mismo lugar y hora se celebrará una solemne función religiosa.

Se invita a los devotos de la Virgen a este triduo en su honor.

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Luís Ruiz

Adoración Nocturna

DE PRIEGO



En el mes actual, las fechas de las vigili-as e intenciones de las mismas serán las siguientes:

Turno 1.º—Del 5 al 6; intención de doña Paz García Buñil.

Turno 2.º—Del 12 al 13; por el alma de doña Filomena Aguilera Jiménez (q. e. p. d.)

Turno 3.º—Del 19 al 20; por el alma de D. Francisco Povedano (q. e. p. d.)

Turno 4.º—Del 26 al 27; por el alma de D. Rafael Molina Aguilera (q. e. p. d.)

Turno 5.º—Del 30 al 31; por el alma de la Srta. Amelia Calvo Lozano (q. e. p. d.)

La Santa Misa que será aplicada por cada una de las intenciones, será (D.m.) a las 5-30 de la madrugada.

A. M. D. G.

Encargue sus discos

Microsurco

en la Librería Hilario Rojas

Conferencia de Caballeros de SAN VICENTE DE PAUL

Movimiento de fondos mes de Septiembre.

INGRESOS

Existencia anterior	514'30
Colectas en el presente mes	3.238'10
Donativo anónimo.	25'00
Suman.	3.777'40

GASTOS

Pago del bono.	1.228'85
Pagado de ayudas americanas	3.000'00
Suman.	4.228'85

RESUMEN

Importan los ingresos	3.777'40
» » gastos	4.228'85
Déficit hoy	451'45

Priego, Septiembre de 1.957.

El Tesorero,

Paulino Muñoz Castillo

Paquita Galán - ALTA COSTURA

Profesora de Corte y Confección

Regresó de Barcelona el día 3 del actual después de asistir al DESFILE DE MODELOS en el Salón de Modas del Hotel Ritz, lo que pone en conocimiento de su distinguida clientela

FALLECIMIENTOS

En Madrid y contornado con los Auxilios espirituales falleció piadosamente el 25 de Septiembre D. Juan López-Cordón y Leña.

Activo y pundonoroso Gestor Administrativo, estaba unido a Priego con numerosas relaciones de amistad, fruto de su seriedad al frente de la Gestoría, cuya sucursal de Córdoba resolvió numerosos asuntos del comercio y de la industria prieguenses.

Descanse en paz el querido egabrense y reciba su viuda y familia el sentimiento de ADARVE.

†

El viernes pasado, día 4, recibió cristiana sepultura en el cementerio de Baena, nuestro buen amigo y Registrador de la Propiedad de aquel partido D. Pedro Alcalá Espinosa.

Después de penosa enfermedad, contornado con los Santos Sacramentos y rodeado de sus íntimos, entregó su alma a Dios, embargando de pena a su viuda D.ª Gabriela Rubio Sánchez e hijos.

ADARVE eleva una oración al Cielo por el alma del Sr. Alcalá y envía su más sentido pésame a la familia y muy especialmente al padre político del extinto el culto Abogado D. Victor Rubio Chávarri.

Anúnciese en "ADARVE"

Cada semana una entrevista

Visita nuestra Ciudad la 109 promoción de la
Escuela Superior de Arquitectura

Siguiendo, como ellos le llaman, «la Ruta del Renacimiento», han pasado por nuestra Ciudad un grupo de veintidos alumnos de la Escuela Superior de Arquitectura, de Madrid, acompañados de los Profesores Don Leopoldo Torres Balbás, D. Fernando Chueca y L. Carlos Sidro, de la ilustre familia prieguense Lozano Sidro.

Como punto crucial entre las dos Rutas Arquitectónicas, objeto del viaje oficial de la Escuela, Árabe y Renacentista, han tenido gran interés en conocer este rincón de Andalucía para apreciar las joyas barrocas, que en él se conservan, arte que vino a sustituir en su academicismo al renacimiento.

Priego de Córdoba, casi cuna del barroquismo, no sólo ha atraído ya la admiración de turistas, que cada día más se ven pulular por sus calles, sino que hoy es la propia Escuela Superior de Arquitectura—la forjadora de los grandes hombres que son honor de España por su proyección arquitectónica en el mundo—la que de tiene su Autocar en marcha de Ubeda, Jaén, Córdoba... para ver, contemplar y admirar cada pedazo histórico ya por la acción de los años y que dejaron aquí suspendido en el suelo prieguense los predecesores de estos hombres de la matemática constructiva, que el próximo año se esparcirán por España para reconstruir y construir cuanto caiga en sus manos.

Mejor que recoger una impresión de todos ellos, hemos preferido trasladar a estas páginas la charla sostenida con uno de ellos, D. Agustín Ortiz García, interesante porque refleja cómo en su rápida visita no han dejado de ver ningún monumento y han observado los nimios detalles de la arquitectura antigua y moderna.

—Como prieguenses, amantes de las cosas populares, y sin conocimientos artísticos, la Fuente del Rey nos llama poderosamente la atención y la mostramos como algo que nos llena de orgullo, ¿qué impresión les ha causado

como obra monumental y arquitectónica?

—Realmente, después de un viaje tan largo y causado como el que vamos haciendo, es grato encontrarnos ante esa Fuente que sin duda podemos catalogar de única y excepcional por su forma de guitarra, su maravillosa horizontalidad y su situación topográfica, que invitan, en conjunto, a sentarse, quizá para mejor ser observada, y así sentirse más dentro de Andalucía con sus notas guitarristas del agua saltando por tanto caño y surtidor y el acogedor ambiente de su emplazamiento. Como obra arquitectónica, tiene valía por ser modelo que no ha sabido acogerse a ninguna tradición.

—Indudablemente Priego lo venimos considerando como joya barroca por excelencia; en este aspecto artístico ¿qué les ha parecido?

—Aunque en mi opinión particular



¡Agricultores!...

Las mejores plantas de toda
clase de ARBOLES FRUTALES
os la servirá

“VIVEROS ELADIO NONAY”
de Zaragoza

Pidan CATÁLOGO a su Representante en ésta

PABLO CABALLERO

XXVI

LA CAPTURA

Tomando por punto de acceso para el asalto las casas adyacentes a la de la gitana, cuyos moradores las franquearon muy gustosos, bien pronto el tejado, objeto de la operación, se vió coronado por los albañiles y algunos guardias.

Comenzaron los primeros a destear por distintos sitios y a practicar troneras, lo suficientemente holgadas para que pudiera jugar el cañón de un arma en todas direcciones.

La tarea era sencilla y no larga; además, tomada con empeño y por bastante personal, antes de quince minutos quedó la endeble montera de la casa poblada de calicatas, con lo cual los albañiles dieron de mano y abandonaron la cubierta para que los guardias obraran con más desembarazo.

asistía a la primera autoridad local y se allanó a complacerla, más por subordinación que por voluntad.

Pero la muchedumbre que llenaba materialmente la calle y rodeaba la manzana, repetía a gritos con terrible indignación.

—¡Fuegol! ¡Fuego a la casa y que ardan los ladrones!

—¡Y la bruja también!—; añadían no pocas voces.

La bruja, a todo esto, se ocultaba medrosica tras el quicio de la puerta, tendiendo miradas suplicantes a los guardias para que la amparasen contra la ira popular.

Mas la ira popular iba en aumento y el vocerío se hacía ensordecedor.

—¡Fuegol! ¡Fuego a la casa!—era ya la voz general.

—¡Vamos por petróleo!—dijo uno.

Y fueron muchos los que corearon la frase y no pocos los que se disponían a ir en busca de las correspondientes latas.

Ante tamaño peligro, el Alcalde creyó

el Barroco no me acaba de llenar, pues me gusta más la línea estilizada del Renacimiento, he de reconocer que en esta ruta seguida por la Escuela, hemos contemplado maravillas del Renacimiento en Ubeda, tales como la Iglesia del Salvador de Val Delvira, maestro entre los maestros, que además de ser un gran proyectista es también escultor y que, en especial en Ubeda, se ve por todas partes su influencia arquitectónica y escultórica; y siguiendo por estos caminos, nos hemos encontrado en Jaén con las primeras muestras del barroquismo, y en Alcaudete existe otra iglesia barroca francamente buena. Bajo estas primeras impresiones de este arte, nos hemos adentrado en Priego, donde hemos ido de sorpresa en sorpresa al encontrarnos metidos de lleno en un puro barroco que rebosa por todos sus templos; barroco del más típico andaluz y que aquí alcanza la cumbre del desarrollo artístico en esa Iglesia de la Aurora, y la plena armonía de su ornamentación en la Capilla-Sagrario de la Parroquia de la Asunción.

Por cierto que hemos visto allí, en unos laterales de esta Capilla, unos recientes estragos producidos por la aparición de las terribles termitas, cuya impresión desagradable nos llevamos para Madrid, al mismo tiempo que la esperanza de que rápidamente, por quien proceda se tomen las medidas oportunas para cortar de raíz el devastador auge de estos insectos.

Y ahora, una última pregunta sin pregunta:

—Respóndase a si mismo, pues yo ya no se preguntarle.

—Cabría un extenso capítulo ha-

blando de la acertada situación de la ciudad, que a pesar de estar sobre accidentado terreno nos encontramos con la sorpresa de una ciudad amplia y agradable de fácil circulación favorecida por las nuevas obras de urbanización de la Plaza de Calvo Sotelo y amplitud de varias de sus calles, principalmente la tan característica y serpenteante avenida residencial del Río... Es una osadía sin límites situar en esta calle de tanto sabor andaluz con sus rejas hasta el suelo y sus blancos de sol de España, una construcción de líneas y proporciones modernísimas que a todas luces no «encaja». ¿No nos han enseñado—siendo por demás sentido común—que una casa en una población nunca está sola? La casa de nueva planta en dicha calle del Río fué para todos nosotros una sorpresa desagradabilísima.

Tampoco está en consonancia los suaves tonos de luz y colores que exasados contemplamos desde el sin

Confíe sus encargos de

Muebles
y Decoración

a una firma de garantía:

José M.^a García

(Nombre registrado)

Jaime, 1 - Teléfonos 96 y 325

Lucena

par Adarve, con la impresión violenta de unas ventanas acristaladas, tal vez de colocación provisional, que nos hirieron sin compasión la retina al penetrar en un templo en periodo de restauración. ¿No habrá un velo piadoso que las «vele» también, tal vez provisionalmente?

Todos nosotros nos hemos hecho la promesa de volver por estas tierras para admirar esta bella y simpática ciudad, con más calma y con más tiempo. Resumiendo este deseo, le voy a contar la respuesta dada por el guía turístico que viene con nosotros, al decirle uno de los profesores, que tomara nota de la situación de Priego para incluirlo en sus rutas turísticas. El guía, admirado, solo supo responder: A este pueblo hay que venir solo y despacio, para saborear todas sus cosas.

Para nosotros, los de aquí, esta visita llegada sin avisar, de personalidades tan relevantes del mundo arquitectónico, nos llena de satisfacción, y a más de agradecerles su interés por nuestro Priego, les invitamos a jirar otra visita más detenida en la que podrán ver cosas que estamos seguros no les ha dado tiempo de observar.

P. P.

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

Anúnciese en ADARVE

CARLOS VALVERDE LOPEZ

que debía intervenir, y tomando una actitud tribunicia, pero con acento cariñoso y paternal, se dispuso a arengar al pueblo.

—¡Oídmel!—dijo—voy a hablar.

—¡Silencio!—profirieron muchos.

Y prodújose un silencio solemne.

—Os invito, hijos míos,—expresó el Alcalde,—a que desistáis de vuestro propósito de incendio. No es preciso llegar a tanto. Hay otro procedimiento más humano y más seguro para coger a los criminales: atacarles por el tejado de la casa; hacer algunas troneras en dicho sitio desde las cuales se descubran las habitaciones altas: cazarles por allí a tiros y si bajan huyendo del fuego hacer lo propio en cuanto asomen por la escalera, a menos de que se rindan a discreción.

Un—¡viva el Alcalde!—acompañado de aplausos, premió la breve y discreta allocución.

—Manos, pues, a la obra—prosiguió aquel. Los albañiles que quieran prestar es-

GASPAR DE MONTELLANO

te servicio vayan a sus casas inmediatamente; provéanse del material necesario y en cuanto vuelvan procederemos a lo dicho. Mientras tanto, sigan los demás en su puesto para que la presa no se escape.

—Yo no me escapo, señor Alcalde—lloriqueó la gitana, creyendo que lo de «presa» era por ella.

—¡Qué te has de escapar tú! ¡Ni del infierno!—le contestó zumbón el aludido.

A esto, los albañiles presentes, que no eran pocos habían partido en busca del instrumental adecuado y durante el espacio que duró su ausencia, las autoridades se pusieron de acuerdo para la distribución de fuerzas, procedimiento de ataque y resolución de incidencias que pudieran surgir.

Como las distancias a sus respectivos domicilios eran cortas y sus voluntades largas, bien pronto estuvieron de vuelta los activos alarifes provistos de picos, barras, palas, etc.

—¡Manos a la obra!—ordenó el Alcalde. Y la obra empezó.

La Codorniz

(Viene de la pág. 6.ª)

—Enterado y toque los tres puntos. Salí bien el procedimiento ya que ninguno de los dos improvisados cantores incurrió en su peculiar flaqueza de tartamudez, pero por muy bajo que emitieron sus tonadillas llegó el Coronel a percatarse de ellas. No dijo ni una palabra; pero después mandó llamar al Oficial de Guardia, desde su despacho. Lo era el Teniente Pons, catalán, pero no catalán cien por cien, pues parecía mas bien nacido y criado en el Perchel de Málaga que entre las febriles chimeneas de la región más industrial de España, a causa de su carácter jocoso.

—Oiga, Teniente Pons,—dijo el Coronel con gesto severo—comunique al Sargento y al trompeta de Guardia que pasen arrestados a la Corrección de Sargentos y a la Prevención, una vez relevados. Y usted—agregó aún más severo—tenga más cuidado en la forma que se presten los servicios que se le confían. Quede apercibido.

—Mi coronel, ruego a usía que me perdone pues debido a mi modo de ser, quizá excesivamente lleno de buen humor, cometo algunas irregularidades incompatibles con la austeridad de la vida militar. Soy muy joven. Ya me iré amoldando al ambiente. Motivado por lo que llevo expuesto a usía ha ocurrido lo ocurrido. A mí es a quien debe arrestar usía, mi Coronel, pues tanto el Sargento como el trompeta han sido víctimas de mis jocosidades: rectifiqué el servicio, sin que nadie se diera cuenta, antes de que pasara a la imprenta y solo con el fin de reir un poco al combinar dos tartamudos en él. Me pesa, mi Coronel, tanto por haberme burlado de dos pobres tarados como por los arrestos que se les imponen.

El Coronel, haciendo un soberbio esfuerzo para mantener el tono disciplinario por haberse conmovido ante la confesión del Oficial, exhortó:

—¡Por Dios, Teniente Pons, usted cree que aún está en la Academia! Si—agregó deductivo—, estos son resabios de Academia. Reconociendo que hace poco que salió usted de ella y el gesto digno que acaba de tener, queden sin aplicar los arrestos; ni aún el de usted, que ya sabiendo lo ocurrido hubiera sido el único. Pero enmiéndese totalmente en estos descarríos ¿eh? Y comuníqueme de orden mía que releven al trompeta de guardia.

—Muchas gracias, mi Coronel.

Y después de saludar marchaba el Teniente Pons más alegre que un chico obsequiado con caramelos.

Alberto López Gámez

Excmo. Ayuntamiento de Priego

ANUNCIO

La Comisión Permanente de este Excelentísimo Ayuntamiento, en sesión celebrada el día 30 de Septiembre próximo psdo., ha acordado se anuncie concurso de méritos para la adjudicación de una beca para estudios del Bachillerato de Enseñanza Media, con sujeción a las siguientes bases:

BASE 1.ª—Las condiciones que deben reunir los solicitantes son las siguientes:

a) Ser natural de Priego de Córdoba, con más de cinco años de residencia efectiva en el Municipio.

b) Ser mayor de 10 años y menor de 18.

c) Tener aprobado el examen de ingreso en Instituto Oficial de Enseñanza Media.

d) Que tanto el beneficiario como sus padres, sean pobres en el sentido legal determinado en la legislación en materia de reclutamiento y reemplazo del ejército.

e) Acreditar sus padres la concurrencia de condiciones de orden moral y de adhesión al G. M. N.; las primeras mediante documento que suscriba alguno de los Sres. Curas Párrocos de la localidad y los segundos mediante certificación expedida por la Jefatura Local de F. E. T. y de las J. O. N. S.

f) Que el solicitante posea actitud intelectual destacada, circunstancia que se acreditará mediante certificación expedida por el funcionario del Profesorado Oficial o por deducción del Libro de calificación escolar.

BASE 2.ª—Serán consideradas circunstancias determinantes de preferencia:

a) Ser varón.

b) Tener aprobados cursos del Bachillerato de Enseñanza Media, siendo preferido los de cursos más avanzados y los que hayan obtenido mejor calificación en las pruebas de fin de curso.

c) Ser beneficiario del régimen legal de Familia Numerosa, prefiriéndolos de mayor número de familiares.

d) El mayor grado de pobreza.

Estas circunstancias serán apreciadas en conjunto y discrecionalmente por la Comisión Calificadora.

BASE 3.ª—El auxilio que por esta beca se otorga consistirá en *nueve mil pesetas*, abonables al beneficiario por trimestres en primero de Octubre, primero de Enero y primero de Abril.

BASE 4.ª—Esta beca se entenderá concedida en las siguientes condiciones.

a) Tendrá carácter de voluntaria y

Ultimas Novedades en Peinados y Manicuras

ROSA

Peluquería de Señoras

Nuevo domicilio:

calle ARGENTINA
(frente al Corazón de Jesús)

eventual, revocable por la Administración Municipal, en cualquier momento.

b) No podrá ser invocada como precedente.

c) En ningún caso podrá exigirse aumento o revisión del beneficio.

d) Cesará el beneficio concedido en el caso en que el becario sea suspendido en alguna asignatura; salvo caso de fuerza mayor que apreciará la Comisión Permanente.

BASE 5.ª—El beneficiario a quien se adjudique esta beca quedará obligado a dar cuenta a la Administración Municipal, mediante la presentación del Libro de calificación escolar, de los resultados obtenidos en los exámenes ordinarios de fin de curso.

BASE 6.ª—Los aspirantes presentarán sus solicitudes, acompañadas de los documentos que acrediten la concurrencia de las circunstancias o de los motivos de preferencia que aleguen, conforme a la primera y segunda de estas Bases, en la Secretaría del Ayuntamiento, dentro del término de diez días contados desde el siguiente al de la publicación del concurso correspondiente en el tablón de anuncios de la Casa Capitular.

BASE 7.ª—La Comisión Calificadora de este concurso de méritos, estará constituida por la Comisión Permanente, actuando de Secretario con voz y voto el de la Corporación.

La típica y clásica

BODEGA de

"Río"

le hará agradabilísimas las horas del día con su confortable ambiente y comodidad

Cafetería-Bar

Excelente cocina
Vinos - Café - Licores

Imp. H. ROJAS - Priego

La copla semanal a la Virgen de la Aurora

Al balcón de los cielos se asoma
la blanca paloma, Madre del Señor.
Las estrellas le prestan su manto,
sus claros la Luna, sus rayos el Sol.

Y no hay mejor don
que el tener por amparo a María
rezando el Rosario con gran devoción.



Adarve

RECUERDOS ~

LA CODORNIZ

A la memoria de Don Carlos Valverde López,
maestro de la narración.

Transcurría mi tiempo de «mili» allá por Marruecos, en Melilla, donde prestaba mis servicios a la Patria como mecanógrafo en la oficina de Mayoría de mi Regimiento. Anteriormente —ya que en el Ejército el Mando distribuye el personal en donde es más conveniente— me jugué el tipo, como se suele decir en *argot* castrense, en varias y arriesgadas operaciones de avance por cábilas, aduares y jaimas de zona insumisa.

En nuestro Regimiento había un Sargento—también lo fui yo después—tartamudo y cuya tartamudez era tan pronunciada que a causa de su repetido silabeo le fué adjudicado el mote de «La Codorniz». Había ascendido por méritos de compañía, pues entonces se libraron por allí dos de ellos bastante luctuosos: la de la resonada catástrofe de Melilla—mes de Julio de 1921—y la de la reconquista de las posiciones dismanteladas a consecuencia de dicha catástrofe.

Este Sargento era de faz casi cobriza, aspecto agitanado; alto y musculoso; la nariz delgada y puntiaguda y el pelo pronunciadamente negro, muy dado a juergas y jaranas, por lo que debido a sus frecuentes libaciones de coñac—su bebida predilecta—en tales andanzas, había contraído, también, conatos de afonía. A consecuencia de todo lo expuesto cuando hablaba hacía recordar a más de las codornices en sus repetidos golpes al cantar, el onomatopéyico carraspear de las sierras que cortan madera en las carpinterías.

Pero en lo que más se distinguía el tal Sargento era en prohibir un juego por entonces muy empleado en nuestro Cuartel: «la mosca». Este juego fué creado por los soldados ante la prohibición de los demás juegos de azar y envite con los que se *pelaban* el dinero; y consistía en esperar a que se posara una mosca en una de las salivas que previamente depositaban en el suelo los jugadores: la saliva agraciada con el aterrizaje de la primera mosca era la que ganaba, o mejor dicho: el que la había depositado. Bien; pues estos jugadores tenían que levantar banca forzosamente cuando un «visor» o vigilante, puesto en sitio adecuado y retribuido por el que ganaba la jugada, daba la voz de alarma, quedamente.

—¡Que viene «La Codorniz»!

Y acto seguido se situaban los jugadores en pie, pisando sobre las salivas, cuadrándose y saludando al paso del Sargento; y lo que hubiera podido terminar en un desaguisado se convertía en un cumplimiento de las Ordenanzas: el saludo al superior, levantándose.

Un día que había sido nombrado de servicio de Guardia de Prevención llegó en busca mía antes de montar el servicio y cuando ya me hallaba yo te-

cleando en la máquina de escribir en mi departamento. Venía demudado, con la vista relampagueante y toda la faz estirada y hosca.

—Mi-mi-mi-re us-us-té. A ver si-si-si... puede cam-cam-cam... biar el ser-ser-ser... vi-vi-vicio—me espetó mas dado a los demonios que a los ángeles.

—¿Qué pasa?—le interrogué yo con gesto afable como queriendo desvanecer la rabia que le invadía.

—Que es es-es...to es un pi-pi-pi...to-reo. Me-me-me... han me-me-me...ti ti-ti... do en la-la-la... guar-guar-guar... día un trom-trom-trom... peta que tam-tam-tam... bien tar-tar-ta-ta... mu... dea co-co-co... mo yo.

Realmente esta situación era cómicamente complicada, teniendo en cuenta que por entonces los trompetas de guardia tenían que dar aviso verbal al Sargento-comandante de la misma de la llegada al Cuartel de todos los Jefes, después de la voz del centinela; y el Sargento a su vez ordenaba también verbalmente al *turuta*, que es como se denominan a los trompetas y cornetas en el Ejército, que diera los puntos o toques reglamentarios con su instrumento.

—Us us-us... ted ve-ve-ve... rá lo-lo... que es-es-es... to su-su-su... po... ne—me agregó impaciente pues quedaba poco tiempo para proceder al relevo del referido servicio.

Contagiado del tartamudeo repetí por dos o tres veces una misma sílaba en mi escritura a máquina ya que seguí escuchándole sin interrumpir mi labor, y le contesté:

—Mi Sargento, usted comprenderá que yo aquí soy una segunda máquina como ésta que tengo por delante. Me traen el servicio a copiar para la Orden del Regimiento y no puedo hacer otra cosa que copiarlo, pues después lo confronta el Capitán Ayudante. Además, ya no es posible rectificar puesto que este servicio ha sido leído, como usted sabe, en la lista de retreta de anoche.

—¿No-no-no... se-se-se... le-le-le...o... cu-cu-cu...rre na-na-na...da que sal-sal-sal...ve la... si-si-si...tua tua-tua...ción? —me interrogó más impaciente aún.

Medité un poco y le dije:

—Mire usted, mi Sargento, yo he oído decir que la tartamudez se evita cantando con cualquier música que se conozca aquello que se haya de hablar. Puede usted emplear este sistema y lo mismo el trompeta ese que le ha tocado de turno.

—Gra-gra-gra...cias. Y marchó diligente.

Verificado poco tiempo después el relevo de la Guardia divisó el centinela, que estaba de puesto en la puerta principal, que venía el Coronel. Este, acostumbraba a ser puntual en la hora de llegada. Era hombre ya metido en más de los cincuenta años. A pesar del tiempo transcurrido desde entonces pareceme verlo ahora mismo: no muy alto de cuerpo, la nariz tirando a aguilena que al terminar sobre un bigote más tupido que los de hoy y con las guías hacia arriba le daba un aspecto respetable. Era andaluz, so'terón y más vivo que una ardilla, según el decir de todo el cuartel. El mismo acostumbraba a decir que no le pasaba desapercibido ni el salto de una pulga a un kilómetro. Y lo demostró acto seguido en este caso que voy a reseñar.

El centinela dió la voz de «Guardia a formar con armas». El personal que integraba dicha Guardia obedeció rápidamente. Y el trompeta tartamudo, ya advertido de como tenía que proceder en cuanto a tener que cantar lo que hablara, se presentó al Sargento y saludando y cuadrándose ante él moduló en tono bajo, con música del «Whayabay», un fox ligero muy de moda entonces:

—Mi Sargento que viene el Coronel.

Y el Sargento, arrancándose también por lo *bajini* con música de una zambra gitana contestó:

(Pasa a la pág. 5.ª)

...Sí, pero

KLINERSOL

LIMPIA Y LAVA MEJOR

PÍDALO EN

Droguerías y establecimientos del ramo

Obsequiamos con cupones «PLUSMILLÓN»