

D. Antonio Jiménez Luque
Queipo de Llano

Priego de Córdoba, 22 Junio 1958

Depósito Legal: CO. 15 - 1958

Hadarve

Sección de Literatura y Bellas Artes del Casino de Priego

Año VII

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

Número 299

MURIO DE AMOR

«Tu corazón las voces ocultas interpreta...
Sigue, entonces, tu curso de amor. Eres poeta.
La belleza te cubre de lazo y Dios te guarde»
(Rubén Darío a J. R. Jiménez)

Ya perdió vigencia el cartel que, pese a su laconismo, encerraba una tremenda realidad de renunciación y de desconsuelo. Aquel «No se reciben visitas; déjenme morir en paz», por fin, ha sido desclavado de la puerta de cierta clínica portorriqueña, del umbral de un profundo dolor, pasando a constituir un capítulo más en el duro cáliz de colmadas rosas de la biografía juanramoniana.

¡Con cuánto amor de apóstol quería Juan Ramón Jiménez al pueblo! Clara visión espiritual de los hombres y también de las cosas. Versos trémulos y suaves, rebosantes de cariño y commiseración al prójimo, entresacados de una caprichosa y cómoda definición de la vulgaridad y del monótono vivir cotidiano. Donde a nosotros, en nuestra quintaesencia moderna, parecía fuera de lugar el destacarlo y merecer tan siquiera una fugaz mirada, él, con excelsa alma franciscana, lo transformaba en suficiente motivo de cantarlo, de eternizarlo. Desempolvaba lo que el egoísmo y el orgullo de los demás había cubierto de olvido y de oprobio, convirtiéndolo en algo puro y limpio, transparente. ¿Y qué mayor prueba puede darnos el inmenso corazón de Juan Ramón Jiménez que el propio «Platero», un insignificante borriquillo, que como él hay millares en el mundo?

Y nada de acusar al poeta onubense de interesado, de hacer comercio con el arte o mecanizarlo, con menoscabo de la personalidad y facultad creadora. ¡Qué pocos pueden decir lo mismo! Negocio «artístico» suman pesetas... y esclavitud y re-

lajamiento moral. ¡Ah, y esos amigos que nunca han sido en realidad! Leal a sí mismo, el autor de las «Arias tristes», con una fuerza de voluntad poderosa, iba labrando su inmortalidad inegable. Estaba ya, a principio de siglo, por encima y más allá de muchos que todo era ponderarse, de hablar de lo estupendamente que les iban las cosas... Y Juan Ramón Jiménez consiguió en loable y difícil integridad, abiertos «todos los sueños y todos los lirios», el Premio Nóbel. Sobrada justificación de su infinito amor a la Humanidad entera, y una razón más de su generosa humildad, cuando al enterarse de la concesión de dicho galardón internacional, exclamó: «Otros lo merecían más que yo».

Pero jay!, el pasado seguía siendo suyo y el presente ya no le interesaba. Aquella novia de tez blanca, de ojos claros y pelo rubio, alegre y desenvuelta, su «musa de carne y huesos», la del «flechazo en La Rábida», había muerto. Y una arrolladora tristeza comenzó a posesionarse de Juan Ramón. Enloquecedor dolor que tenía, asimismo, su humana compresión y respeto. ¿No son los recuerdos, como dijo muy

bien De Villers, las canas del corazón? Evocación de todo lo más precioso y romántico atormentaba al poeta. ¡Había sido tan feliz con su Zenobia! Desgana por todo lo terrenal, desentendimiento del espíritu con la materia, que convertían las estrofas de sus años mozos en esa afirmación de la vida en la muerte:

«Y le dije: Adonde el cielo esté más alto y no brillen sobre mí tantos luceros».

¡Cuán infructuoso fué todo esfuerzo para curarlo! Era inútil decirle que había que renovar las energías, cuando evaluaba sus recuerdos. Y su corazón se había roto ya, impotente de contener tanto amor y ansia. («... zumo de limón—agrio de espera y de boca», como cantó el gran Federico) ¿Cómo volver, pues, a la actividad literaria? ¿Era lícito, entonces, de acusarle de desagradocimiento? El, desde el fallecimiento de su esposa, puede decirse que se hallaba ausente en este mundo, ajeno a todo lo que rodeaba.

Y en un día de primavera instable, desapacible, abortada, en contradicción con la de la luna nueva de Tagore, su maestro, por las ondas de la radio nos llegó la noticia definitiva... Se nos fué para siempre, asentando un rudo golpe a toda ilusión hispana y mundial. Pero ¿para siempre? ¡No! Aquí queda su obra, sus libros. Grandiosa presencia carente de edad, porque, en su infinito amor y modestia, dió acento universal a la musicalidad de la poesía española.

...Y ya en su «Huelva lejana y rosa» han vuelto a cantar los pájaros, como él quería, una vez enmudecido el tañido de las campanas tocando a muerto.

«Muy buenas tardes, aldea.
Soy tu hijo Juan, el nostálgico.
Vengo a ver cómo florece
la primavera en tus campos».

José Galaberría

Galería del Mueble

DECORACIÓN DEL HOGAR

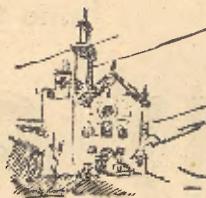
Dormitorios-Comedores-Despachos
Recibidores y toda clase de muebles
auxiliares, para NOVIOS

INSTALACIONES COMPLETAS

Modelos originales-Precios moderados

Lucena

Jaime, 1 — Teléfono 96 y 325



VIDA de la CIUDAD

MUNICIPAL

Sesión del día 16 de Junio. Preside el Alcalde D. Manuel Gámiz Luque y concurren los Ttes. de alcalde Sres. Candil Jiménez, Fernández Lozano, y García Montes asistidos del Secretario e Interventor titulares Sres. Consuegra y Baena, adoptándose los siguientes acuerdos:

Aprobación acta sesión anterior.

Es aprobado dictamen de la Intervención Municipal, sobre retenciones efectuadas por la Delegación de Hacienda.

Se desestima escrito relacionado con la liquidación de impuesto Plus Valía.

Se accede a instancia de D. Alfredo Serrano Pareja, sobre licencia de obra.

Se aprueba presupuesto del Sr. Perito Aparejador, para la reconstrucción de la Cruz de la Aurora.

Se aprueba relación n.º 11 de cuentas y varias cuentas justificadas.

Se aprueban liquidaciones por relación de arbitrio sobre incremento de valor de los terrenos.

Señalamiento de haber pasivo de un funcionario del orden sanitario.

Se conceden licencias de obras a D. Pedro González Lopera, D. Angel Córdoba González y D. José Delgado Luque.

Se aprueba dictamen de la Comisión de Beneficencia, relacionado con el suministro de medicamentos.

Academia del Espíritu Santo

Magisterio y Bachillerato

PRIEGO DE CÓRDOBA

—

Se pone en conocimiento de los interesados que este Centro hará la preparación del Curso de Verano, del 15 de Junio al 15 de Septiembre, en todas las disciplinas del Magisterio y del Bachillerato, así como los grados de Ingreso e Iniciación del mismo.

La Dirección

«REFREY»

Pone a su alcance la costura y el bordado, sin esfuerzo...

...es una máquina de coser con nuevos adelantos técnicos.

Véalas «Casa HILARIO ROJAS»

La Sociedad al habla

Viajeros

Llegaron de Madrid D. Antonio Gámiz Luque y su hijo D. Antonio.

También D.ª Ascensión Ortiz de Galisteo de Jurado y su hija Sra. Guillermina.

Regresaron de su viaje nupcial los Sres. de Lozano Martos (D. José).

Enlace Ruiz Henares-

Aguilera Jiménez

En la tarde del pasado domingo, día 15, y en la Iglesia Parroquial de Nuestra Sra. de las Mercedes, bellamente adornada e iluminada, se celebró el enlace matrimonial de la simpática señorita Carmeli Aguilera Jiménez con D. Rafael Ruiz Henares.

A las 8-30 de la tarde hizo su entrada en el templo y a los acordes de la marcha nupcial de Mendelssohn, la niña Gabriela Crespo que era portadora, en bandeja de plata, de las arras y alianzas; a continuación la novia, que realzaba su gentil figura con traje de tul ilusión y encaje, del brazo de su padrino D. Rafael Ruiz Ortiz; acto seguido el novio, de media etiqueta, daba el suyo a su tía y madrina D.ª Encarnación Ruiz Ortiz, que se tocaba con la clásica mantilla española.

Ofició la ceremonia el Rvdo. señor D. Manuel Carmona Invernón.

Una vez terminada la ceremonia, los novios e invitados se trasladaron al jardín del Casino de Priego donde fueron obsequiados con una cena fría, organizándose animado baile que duró hasta bien entrada la noche.

La feliz pareja—a la que deseamos eterna luna de miel—marchó en viaje de novios a Córdoba y Sevilla.

Angel al Cielo

En la noche del pasado lunes, día 9, y a los 27 meses de edad, subió al Cielo el niño Fermín Samaniego Bergillos, hijo de nuestros queridos amigos don Fermín y Doña María Teresa.

Un súbito y inesperado padecimiento—que no pudo vencer la ciencia—ha hecho pasar a mejor vida este niño, en quien se miraban sus padres y familiares, por la bondad y simpatía que atesoraba.

La ciudad se hizo partícipe de esta desgracia y acompañó en masa al cadáver hasta su última morada.

ADARVE se hace eco de este pesar y quiere llevar el consuelo y la resignación tanto a los apenados padres como a sus abuelos D.ª Irene Caballero viuda de Samaniego y Sres. de Bergillos Baena (D. José), extendiendo el pésame a la demás familia.

NOTA:—Pedimos disculpa por haber quedado traspapelada esta información, que debió salir en el número anterior.

Movimiento demográfico

Nacimientos, 13 - Defunciones, 2.

Delegado de la Casa de Córdoba en Madrid

Acaba de ser designado Delegado de la Casa de Córdoba, en nuestra ciudad, D. José M. Fernández Lozano.

De su competencia y amor a las cosas literarias y artísticas, esperamos mucho bien para la labor emprendida por la Casa cordobesa en la capital de España.

Enfermo que mejora

Hace unos días se sintió indisposto nuestro respetable amigo D. Pedro Morales Serrano, por lo que la familia decidió avisar al ilustre especialista de corazón Dr. Azpitarte, que seguidamente se desplazó de Granada a Priego.

Acompañado por los Doctores Pedrajas Carrillo (D. Antonio) y Alcalá-Zamora Matilla (D. Eloy), hizo un detenido reconocimiento del paciente, al que observó cuidadosamente, recetándole un plan, que por fortuna ha vendido dando muy buen resultado.

El Sr. Morales Serrano, que había recibido antes a Jesús Sacramentado, se encuentra francamente mejor y en vías de encontrar la plenitud de su salud.

Deseamos al enfermo un total y completo restablecimiento.

Primer aniversario

El próximo día 26 se cumple el primer aniversario del fallecimiento de nuestro antiguo amigo D. Manuel Cordon Leña, culto Profesor de Letras del Instituto de Enseñanza Media de Cabra y Redactor-Jefe de nuestro querido colega «La Opinión».

Al recordar a los lectores la triste fecha aniversarial, renovamos los sentimientos de pesar a la familia doliente, al primer Centro cultural de Cabra y al periódico decano de la prensa no diaria andaluza.

Anúnciese en "ADARVE"

COMERCIAL ROMERO - Antequera

Pone en conocimiento del público, que los días 20 y 21 de cada mes, estará en ésta su Viajante, con un extenso surtido en artículos de

Relojería y Joyería

MAXIMAS FACILIDADES DE PAGO

MUESTRARIO A DOMICILIO

Representante: PABLO ORTIZ - Tfno. 355

CERVEZA "EL AGUILA"

EXCOMBATIENTES

Muchas gracias, querido Paco por tu artículo, sobre nosotros. La concentración del Cerro Garabitas ha sido un clarinazo para que despierten muchos que ya nos habíainos dormido. Yo creo que esos 25.000 camaradas que murieron tienen derecho, nos exigen con su muerte, el cumplimiento de los ideales que nos hicieron coger las armas, cambiar el libro por el fusil, y ponernos en el pecho sobre fondo negro la estrella de seis puntas de Alférez provisional.

Ellos y nosotros—los que quedamos—mandábamos a unos excelentes soldados que, sin los cuales hubiera sido imposible la victoria; unos soldados que sus muertos asciende a cerca del millón; gentes sencillas, gentes sin títulos, pero hombres que admiraban y querían a su alférez, ellos nos preferían muchas veces, quizás por nuestra ardorosa ingenuidad, quizás por ser los primeros, acaso porque nuestro humanismo universitario nos hacía tratarlos como hombres, quizás porque como ellos, nosotros no teníamos la guerra como oficio, sino como sacrificio, y al final de ella, volveríamos a encontrarnos con ellos en los puestos de trabajo, en los puestos aún más difíciles de la paz.

Por esto yo, precisamente como Alférez provisional, he echado de menos desde que nuestra guerra terminó, una organización de excombatientes con vida, no han sido esto las delegaciones de Excombatientes de Falange, no sé si por falta de mandos o porque no se ha querido que sean. Hemos necesitado y necesitamos una organización de excombatientes donde nosotros, los

alféreces provisionales, estemos una vez más al lado de nuestros soldados, que vez más séamos los primeros en señalarle el camino que ellos han de seguir tras de nosotros, una organización que ante los poderes públicos sea el portavoz de los que hicimos la guerra, sin otra ambición que la grandeza de nuestra Patria. Hemos sido unos excombatientes que nunca hemos pasado factura, sino al contrario, estamos dispuestos a reclamar otra vez los puestos de sacrificio, a donde ahora poder ganar la paz.

Veo muy bien nuestra Hermandad, pero me parece que sería un acierto ampliarla a todos los excombatientes. Yo creo que nosotros, los Alféreces provisionales, cumpliremos con nuestro deber, reclamando a nuestro lado aquellos que junto a nosotros se sacrificaron y logramos todos la Victoria: con ellos, ahora lograriamos también la Victoria de la Paz.

Pablo Gámez

Alférrez de la 4.º Promoción de Sevilla

Relación de donantes

de las obras que se están realizando en la Iglesia de Ntra. Sra. de la Aurora

| | Pesetas |
|---|---------|
| Suma anterior.... | 34.571- |
| D. Miguel Aguilera Aguilera | 50"- |
| » Manuel González | 50"- |
| Una devota | 75"- |
| D. Alberto Matilla Rivadeneyra | 100"- |
| D. Francisco Ruiz Matas | 25"- |
| Un devoto de la Virgen de la Aurora | 5.000"- |
| Suma y sigue. 39.871"- | |

FUTBOL

C. D. Santiago (Alcaudete) 0
Atlético Prieguense 8

Este segundo encuentro amistoso en nuestro campo de deportes, tuvo dos características diferentes: el primer tiempo de buen futbol con tendencia a la goleada, y el segundo de buenos pases y bonitas jugadas, pero sin llegar a la puerta de los visitantes, ya que los locales solo se dedicaron a hacer pase corto y bien medido.

En la primera parte nuestros muchachos pusieron todo el brío y coraje para batir rotundamente a un enemigo con poca clase y nervio, y haciéndose dueños del campo empezaron a ligar buenas jugadas toda su delantera, muy bien apoyada por su linea media, consiguiendo a los tres minutos el primer tanto, que fué anulado por fuera de juego y así sucesivamente hasta sumar en esta primera parte 6 a favor y ninguno en contra.

En el segundo tiempo, solo hubo dos tantos, ya que los atléticos se dedicaron la mayor parte del tiempo a hacer buenas jugadas, demostrando a la afición local, que en la próxima temporada este novel conjunto podrá tomar parte en una competición regional.

Cabe destacar por el Santiago, su portero, Mané y Parrado; por el Atlético, todo su conjunto.

Arbitró bien el Sr. Félix.

Los equipos formaron así:

Por el Santiago: Mané, Funes III, Funes I, Muñoz, Granados, Aceituno, Camacho, Parrado, Funes II, Alcalá y Sarmiento.

Por el Atlético Prieguense: Toni, Antolín, Mateo, Paco, González I, González II, Mariano, Antonio, López, Malagón y Cayuelas.

Felicitamos a Directivos y jugadores por su victoria y alentamos a estos muchachos que tan desinteresadamente están levantando el futbol local.

Hoy domingo se enfrentará nuestro Atl. Prieguense con el Sub-Campeón de la liga cordobesa, C. D. Santa Victoria.

NAYSE

Repostería del Círculo Mercantil

Especialidad en batidos

de Fresa, Chocolate,
Vainilla, Almendra y
Menta

Al precio de 5 pesetas

* *

También servimos jugos de
frutas variadas y coctelería
en general

Bajo la dirección del

Barman Pulido

En CASA MACHADO

encontrará todos los artículos para el hogar

Lavadoras BRU, TELEFUNKEN,
BELTRAN y CROLLS

Grupos electro-bombas para elevar agua

La maravillosa sartén PREMA de 22, 24 y 26 cms.

Receptores PHILIPS (modelos 1.959)

Planchas — Cocinas eléctricas de varios hogares

Batidoras TURMIX y BERRENS

Cristal plano e impreso (colocados)

Bicicletas B. H. y ORBEA — Tubos fluorescentes

Lámparas desde 1 a 12 brazos

La única Casa que vende a plazos y con descuento

Visiten CASA MACHADO

EN EL CAMPO

(Viene de la pág. 6.º)

Con la cara a medio ateitar, el libro en la mano y la mirada abstraída, debía tener un extraño aspecto de extranjero. Así lo debió comprender la gitana porque no había manera de convencerla. Insistía en venderme los cacharros, en decirme la «buenaventura»; hasta me aseguró que había dos mujeres enamoradas de mí...

Todo el monte estaba sembrado de chumberas, de pitas y montones de basura. Salían de las cuevas niños desnudos y mujeres tristes. Desde arriba la vista de la ciudad era magnífica.

Las casas y las cuevas empezaban a aparecer cada vez más distantes y diseminadas y el campo se ofrecía extraordinario y sublime, la carretera se hacia camino...

Andar, andar... ¡Qué placer poder andar! ¡Qué pena tendrán los pobres cojos, los tullidos. Las pisadas suenan a corazón, a alma vieja y dolorida. De polvillo fino y blancuzco se van cubriendo mis zapatos. Pian dos gorriones en un álamo haciéndose el amor.

Todo es sencillo y sublime como un poema primitivo. Pasan unas muchachas con cestillas de fresa camino de la ciudad. Un hombre viene detrás montado en su burro, cantando.

El trigo estaba granado y el viento movía sus espigas como si fueran olas en una marejada verde e imposible. Hacía calor...

Por el camino, cada vez más solitario, venía un viejo con su azada al hombro. En la otra mano llevaba un pedazo de pan que mordía con buenas ganas. Era un viejo simpático.

—Buenos días.

—Vaya con Dios.

Y después de mirarme un instante:

—Vd. es el pintor, ¿verdad?

—Pues no, no soy pintor.

—Es que como viene por aquí muchos días un pintor... Vamos, yo no lo he visto nunca pero eso dice Torcuato...

—Pues no, yo no soy.

Y haciendo el hombre un gesto desilusionado, siguió mordiendo su pan.

Entre el trigo había infinitas amapolas rojas.

—Este es un buen sitio para descansar.—Pensé. Y canturreando me eché sobre la hierba. Allí estuve un rato; leí trozos de un libro que llevaba en el bolsillo—el mismo de Chejov que empecé en la madrugada—escribí alguna cosilla, descansé...

Cuando me cansé de estar allí, me eché a andar camino de la ciudad de nuevo. El sol ya estaba en lo más alto del cielo, las sombras se acortaban y el aire se hacía más espeso, más caliente. Un abejorro de colores pasó rozándose; no se veía a nadie por el camino...

Y otra vez a andar, y otra vez a sentir el camino, enorme, infinito y tibio como un corazón devanado por las manos finas de una mujer hermosa. Me acordé de aquellos versos:

«Andando, andando
que quiero oír cada grano
de la arena que voy pisando».

Y me sentí de luto el alma porque su autor—viejecito y enfermo—hacía poco más de 24 horas que había fallecido. Con él había muerto un pedazo de mí mismo. ¡Y yo que había estado todo el día anterior escribiendo cuartillas y rompiéndolas detrás de hacer algo a su memoria! Como es natural, ninguna me convencía. Entonces, cogiendo las que había escrito en el campo (que es la primera mitad de este trabajo), y contento de que todos los caminos me llevaran al mismo punto, escribí delante del primer renglón: «Homenaje póstumo a Juan Ramón Jiménez». En voz baja empecé a recitar para mí aquellos versos:

«Andando, andando...»

Seguí el camino infinito, tibio, como un corazón devanado por las manos de una mujer hermosa...

Francisco J. Gil Craviotto

Anuncios por palabras

ASERRADORA A DOMICILIO,
Mercedes, 23

LEÑA TROZADA.—Mercedes, 23

FARMACIA de guardia

Lcdo. D. Luís Ruiz

Dr. José Gieb Bendala
GINECOLOGO

(Especialista en Enfermedades de la mujer)



Pasa consulta los Lunes y Viernes de cada semana,
de 9 a 11 de la mañana, en calle Ntra. Sra. de las

Mercedes núm. 17

EDICTO

D. Manuel Gamiz Luque, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de esta Ciudad.

HAGO SABER: Que para la mejor reglamentación de la circulación dentro del casco urbano del Municipio, en uso de las facultades que me están conferidas para la ordenación de la Policía urbana municipal, y sin perjuicio de exigir el cumplimiento de las disposiciones que en relación con la circulación y estacionamiento de vehículos de tracción mecánica se contienen en el vigente Código de Circulación y en las Ordenanzas Municipales de Policía y buen gobierno de la Ciudad, vengo en disponersean observadas las siguientes prevenciones:

1.º—Velocidad máxima: La velocidad máxima que, dentro del casco de la población, podrá desarrollar un vehículo, cualquiera que sea su clase, camión, automóvil, bicicleta, motocicleta, etc. será de diez kilómetros a la hora.

2.º—Aparcamiento: Se efectuará en los siguientes lugares:

Autocamiones.—En la calle de Entrada al Paseo de Colombia.

Automóviles destinados a Servicios Públicos.—En el Llano de la Iglesia.

Automóviles particulares y forasteros.—En la calle Héroes de Toledo.

Motocicletas.—En los meses de Mayo a Octubre aparcarán con los automóviles particulares en el lugar designado de la calle Héroes de Toledo y en el resto del año, en la acera frente al Hospital de la Plaza de Calvo Sotelo.

3.º—Parada de Taxis.—Se fija en la Plaza de Calvo Sotelo.

4.º—Estacionamiento. — Podrá permitirse:

Para los automóviles de servicio público, en las calles Héroes de Toledo y lugar señalado para la parada, pero sólo por el tiempo preciso para que puedan apearse los viajeros.

Para los automóviles de servicio particular y por el tiempo máximo de quince minutos en la calle de José Antonio a partir de los discos indicadores.

5.º—Carga y descarga.—La carga y descarga de vehículos se efectuará frente al establecimiento o domicilio correspondiente, colocándolos, por el tiempo indispensable para estas operaciones, junto a la acera y en la dirección debida, siempre que la anchura de la calle en ese lugar permita la doble circulación pues en otro caso se efectuará desde el lugar más próximo en que la doble circulación sea posible.

6.º—Bajo ningún pretexto podrá ser permitido el abandono de camiones, carros o cualesquier vehículo en las calles o plazas de la Ciudad, fuera de los lugares señalados para aparcamiento.

7.º—En el plazo de 20 días contados desde la fecha del presente, todos los automóviles destinados al servicio público dispondrán de las placas y señales indicadoras de este destino.

8.º—La infracción de alguna de las disposiciones que anteceden así como las que afecten a preceptos contenidos en las Ordenanzas Municipales, serán sancionadas con multa dentro de los límites máximos que permitan las disposiciones legales vigentes.

Lo que se hace público por el presente para general conocimiento.

Priego, 13 de Junio de 1958.

El Alcalde

La copla semanal a la Virgen de la Aurora

Es María la humilde violeta,
que los cielos llena de fragante olor
y en un trono de jazmín y rosas
Reina de los Cielos Dios la coronó.

Diga nuestra voz
que es María la Reina y Señora
de todas las otras del Sumo Hacedor.

Relación de las multas impuestas por la Guardia Municipal

D. Francisco Rogel Calvo 10 pesetas por no llevar matrícula en la bicicleta; D. Luisa Muñoz Barea y D. Rafaela Vilchez Montes 10 a cada una por tirar basura en lugar prohibido; D. Antonio Comino Barea, D. Clemente Cano Abalos, D. Francisco Reina Durán, D. Cesáreo Ávila Aguilera, D. José Barea Cano y D. Rosario Jiménez García 50 a cada uno por tener un perro suelto; D. José Luis Linares Sánchez 20 por hacer daños en el Paseo de Colombia; D. Antonio Gómez Soldado y D. José Vizcarro Jiménez 20 a cada uno por escándalo en la vía pública; D. José María García Calabrés, D. José Jiménez Pedrajas, D. Antonio Aguilera Alcalá y D. Luis Galisteo Serrano 10 a cada uno por escándalo en la vía pública; D. José Pulido Serrano 50 por adulterar la leche; D. Julio Serrano Ortiz 75 por escándalo en la vía pública y don José Cobo Sánchez 25 por escándalo en la vía pública.

Tres razones:

Su excelente cocina
Esmerado servicio
Exquisita Cerveza

Hacen del Bar-Cafetería

R I O

Sea el más preferido por el público selecto

Magnífica Terraza

Delegación Comarcial del F. de J.J.

Campamentos de Verano

Han dado comienzo los preparativos de marcha a los campamentos de verano a los que anualmente vienen asistiendo los muchachos de nuestras Centurias.

Este año es superior el número de afiliados que marcharán al Puerto de Santa María.

Imprenta Calvo

(A cargo de Alonso Arroyo Luna)

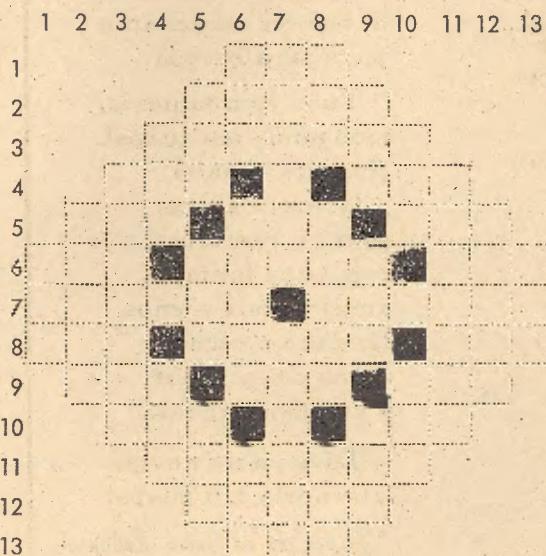
IMPRESOS DE
TODAS CLASES

Extenso surtido en estampas para
Primera Comunión

= PRECIOS REDUCIDOS =

Argentina, 5. - Tlfno. 340

CRUCIGRAMA núm. 4



Escarceos

La Palabra

Hay palabras en blanco, almidonadas, que crujen, como enaguas de azucenas; palabras que nos cortan el aliento con el filo invisible de su gracia, porque nacen en plata, como lunas, y se escurren del habla, como anguilas.

Hay palabras azules, casi cielos, como mares de lirios y esperanzas; pero todas son madres del sonido, engendros de la voz y el pensamiento, que vuelan al misterio del vacío, aunque algunas son presas por los duendes que habitan en la noche del recuerdo, donde suele encontrarla la memoria, luchando con la pena del olvido.

Esas son las que sangran o florecen; las únicas que cuenta, según la circunstancias en que nacieron: Son palabras marcadas con un hierro caldeado en las brasas del infierno, o palabras doradas con el alba de felices ensueños.

Unas se llaman gracias, flores, milagros del amor enconfitado, feliz y victorioso, porque están de venturas saturadas; otras son letras muertas, trágicas, desgarradas; expresiones del alma ensangrentadas, porque nacen con ácidos de un ansia, con túnica angustiada de tiniebla, macabra; lo que supone un asombroso acondicionamiento, una universal adaptación de la palabra a la multitud de sentimientos que en ella se reflejan, cuya manifiesta eficacia hace posible la realidad del concepto.

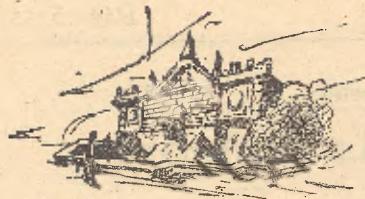
Una palabra suelta, aislada, solitaria, es una cuenta negra, caída en el misterio del silencio, sin agua en la mirada, ni calor en la lengua; pero hay casos de fuego en la conciencia, circunstancias con lepras en la idea, en que una sola frase es un poema, un drama, un madrigal o una tragedia, porque hay palabras vírgenes, en fiesta, de eterna primavera, que bailan y florecen en la lengua.

M. Otros Gabella

Por R. Gallardo E.

HORIZONTALES y VERTICALES:—1: Cíerto juego de naipes de envite. 2: Parte del zapato. 3: Casas de campo y de labor. 4: Pronombre. Percibir los sonidos. 5: Insignia de la Orden de San Juan. Gobernador turco. Cordillera de Marruecos. 6: Perro. Repetir algo. Tanto. 7: Decretos del Zar. Señora que desde niña servía a la reina o a las infantas niñas. 8: Invertido, par. Pié de la poesía clásica. Cíerto número. 9: Barco. Culpable. Chacó militar. 10: Tratamiento que se da al caballero inglés. Invertido, religiosa. 11: Inflexibles. 12: Sonidos. 13: Pronombre.

(Solución próximo número)



Adarve

EN EL CAMPO

Homenaje póstumo a Juan Ramón

Hoy me desperté temprano, mucho antes de que amaneciera. Un extraño malestar no me dejaba dormir. Encendí la luz, busqué una obra de Chejov que tenía cerca, y me puse a leer... nada, ¡qué incomodidad! La cama estaba revuelta. Hacia calor...

—Cuando sea de día saldré a pasear. Pensaba.

Estaba nervioso, excitado sin saber por qué. Me puse a vestirme. Amanecía.

Mi deseo era salir, respirar el aire, ver el campo y cansarme. Aquel era el momento de echar a andar. Me pasé la mano por la mejilla. Tenía una barba de tres días.

—Mejor será afeitarme.—Me dije.

Enchufé. La maquinilla chillaba desesperada mascando la barba. De pronto—¡desencanto!—se marchó la corriente. Llevaba exactamente la mitad de la cara afeitada. Esperé unos momentos. No volvía...

—Si tuviera una cuchilla...

Miré por todo el cuarto, ¡nada! Era ya completamente de día y la luz entraba a chorros por la ventana. La corriente eléctrica continuaba sin volver.

—Después de todo—me dije—no tiene importancia salir así. Además ahora habrá poca gente por la calle; apenas si se nota...

Son extrañas las reacciones que tenemos a veces. Hacia diez minutos que no habría salido por nada a la calle

con aquellas barbas. Después, con un lado afeitado y el otro no, me parecía la cosa más corriente. Al fin y al cabo es una forma de acomodarse a las circunstancias.

Me hice el nudo de la corbata y me abroché la chaqueta; ya en la calle un vientecillo tempranero me acarició la cara. Los vecinos tenían todavía las puertas cerradas; la calle estaba solitaria. Empecé a andar...

Tiene cierto encanto ir a estas horas por la calle. Todo en estas horas muestra una fisonomía nueva, distinta y extraña. Y el andar, a cada paso, a cada esquina, se encuentra uno algo nuevo: aquí un viejecillo que pasa apoyándose en su bastón—¿a dónde irá tan temprano?—allá un viajante con su maleta; en otro sitio dos vecinos que hablan...

La mañana está fresca y el aire corre; las tiendas permanecen cerradas y los coches pasan raudos, veloces, dueños de la calzada. En la Gran Vía siguen todavía los semáforos haciendo guiños con sus ojos de luz. Si, es hermoso caminar a estas horas por la ciudad. Junto a una taberna dos mozaletas discuten. En Plaza Nueva puse mi reloj con el de la Audiencia: las siete y cinco marcaba. Por la Carrera del Darro se destacaba magnífico el perfil de la Alhambra.

Yo se que ahora, al nombrar la

Rincón Poético.

¡NOVIA DE MI ALMA!

Tuve yo una novia,
que novia tan guapa!...

¡Novia de mi vida,
novia de mi alma!
Tuve yo una novia
alta y agraciada,
con ojos de miel,
con talle de palma
y manos de plata,
joya de mis joyas,
luz de mis amores,
sol de mis batallas.
¡Esa era mi novia!,
la de mis romanías,
la de mis canciones
y mis esperanzas,
la que me entendía,

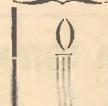
la que me animaba
la que era mi encanto
y era mi alborada.

Tuve yo una novia,
que novia tan guapa!,
con ojos de miel
y labios de grana,
suave y rumorosa
como una fontana,
ángel de mis sueños,
lámpara aromada,
llama de mi amor
y de mis entrañas.

Tuve yo un novio,
que novio tan guapo!

Juan de la Cruz Lebrero

Transportes



EL TRIUNFO

Rapidez,
Seguridad,
Economía

En Granada: CLAUDIO GARCÍA

Martes, Jueves y Sábados

Alhambra, vendría muy bien—como anillo al dedo—decir que si tal moro la construyó, que si la embelleció tal otro, o si se llamaba Pedro o Juan el primer cristiano que pisó su suelo. Todo eso suena muy bien y se encuentra en todos los artículos, en todos los libros de viajes... Sin embargo no voy a decir nada de eso. Porque aprecio excesivamente al lector—a usted caballero, a usted señorita que lee estas líneas—para repetirle cosas que ya las sabe o que las puede encontrar en cualquier libro de Historia o en el Espasa. Además para eso no tendría yo que haber salido de casa; con tomar cualquier libro de la especialidad—tercer estante de mi biblioteca—y copiar mientras hubiera tinta y papel en el mundo, asunto concluido. Pero no, eso no se debe hacer.

Al final de la Cuesta del Chapiz había una pelea de vecinas; una era gorda y la otra flaca. La flaca tenía un genio infernal. Con el pelo revuelto—todo gris—y las manos encrespadas parecía una bruja de esas que pintan para asustar a los niños

—¡Permitálo Dios que...

—¡Mala bruja!—Vociferaba la otra. Todo el vecindario de los alrededores se iba acercando. Un carro lleno de basura estaba parado mientras su dueño se «embelesaba» oyéndolas.

—De mi no se rie nadie.—Decía la mujer gorda.

—¡Esos!—Añadía un viejo.

Luego venía la procesión de tacos y palabrotas. Cerca dos niños, ajenos a todo, se comían un mendrugo de pan. Junto a ellos volaban todas las moscas de la calle.

Seguí por el Sacro Monte. Una gitana fea y pintada de viruelas se me acercó ofreciéndome cacharras de cobre.

—Señorito, un recuerdo de Granada.

(Pasa a la pág. 4.º)