



La Junta decidirá sobre la protección de los restos encontrados bajo la plaza Palenque



Tras una semana de excavación urgente arqueológica llevada a cabo en la Plaza Palenque, con motivo del inicio de las obras del aparcamiento subterráneo que se pretende construir bajo esta popular plaza prieguense, son ya 17 los restos humanos aparecidos, en lo que según el arqueólogo

municipal, Rafael Carmona, fue la segunda necrópolis con la que contó Priego entre los siglos XIII y XV. En el otro extremo de la plaza, ha aparecido lo que fue el pórtico del denominado Pósito o Alhóndiga, singular edificio prieguense cuya construcción terminó en el año 1574.

Según, Rafael Carmona, todo lo que se está excavando en el sector de la necrópolis no habrá ningún problema para su traslado y documentación. En cuanto a la cimentación del Pósito todavía no hay nada decidido hasta que no finalicen los trabajos y se emita el correspondiente informe que se

trasladará a la delegación de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba, quién será la que tome la decisión sobre la conservación de los hallazgos y la posibilidad de que los mismos puedan ser integrados en la nueva edificación subterránea de aparcamientos.

Balbino Povedano recibió el título de "Prieguense del año 1999"

El pasado 28 de febrero, día de Andalucía, durante la celebración de una comida-homenaje, tuvo lugar el acto protocolario de la entrega del título de "Prieguense del año 1999" al doctor Balbino Povedano Ortega. El nombramiento había sido efectuado a finales del pasado año por la Asociación Cultural "ADARVE" como entidad otorgante de esta distinción a la que en los últimos años también se le viene dando un carácter y reconocimiento institucional por parte del Ayun-

tamiento prieguense. El acto contó con unas 150 personas entre familiares y amigos del homenajeado; una representación municipal encabezada por el alcalde, Tomás Delgado y los cuatro portavoces de grupos; Antonio Jurado Galisteo como presidente de la Asociación Cultural "ADARVE" y demás miembros de su Junta Directiva; así como el director de este periódico, Manuel Pulido Jiménez y todo su Consejo de Redacción.



AGENDA

Por gentileza de:



CAFÉ - BAR TETERIA
"EL POSTIGO"
C/ Antonio de la Barrera, 10
Teléfono 957 70 13 48

Sede de la Peña Cordobesista
"Los Cancanicos".
Tenemos pantalla TV.



TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos	957 70 00 80
Policia Local	957 70 17 27
Guardia Civil	957 54 00 48 062
Protección Civil	957 70 84 49
Ayuntamiento	957 70 84 00
Cruz Roja	957 54 13 03
Urgencias	957 70 14 26
Cita Previa	957 70 05 00
Servicios Sociales	957 70 09 74
Periódico Adarve	957 54 19 53
Centro Médico de Urgencias...	957 54 01 10
Oficina de Información	957 70 06 25
Correos y Telégrafos	957 54 09 51
Cía. Sevillana (averías)	957 54 00 97
Estación de Autobuses	957 54 03 42
Parada taxis centro	957 54 12 76
Parada taxis E. Autobuses	957 70 12 22
Cementerio	957 70 07 91
Butano	957 54 00 38
Hospital Infanta Margarita	957 59 41 00
Hospital Reina Sofía	957 21 70 00

HORARIO DE AUTOBUSES

Teléfono Estación de Autobuses (Empresa Carrera): 70 18 75.

Salidas de PRIEGO para CÓRDOBA

De lunes a viernes: 6,15 - 7,00 - 7,30 - 8,45 - 9,00 - 10,00 - 11,15 - 12,45 - 13,00 - 14,15 - 15,30 - 16,15 - 18,00.

Sábados: 7,00 - 7,30 - 9,00 - 11,15 - 12,45 - 15,15 - 16,15.

Domingos y festivos: 7,30 - 9,15 - 11,15 - 14,45 - 18,30.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, resto por CABRA parando en la RESIDENCIA S.S.

Salidas de PRIEGO para LUCENA

De lunes a viernes: 7,30 - 9,00 - 15,30 - 18,00.

Sábados: 9,00 - 16,15.

Domingos y festivos: 14,45.

Salidas de CÓRDOBA para PRIEGO

De lunes a viernes: 6,20 - 7,30 - 8,45 - 10,00 - 10,30 - 12,00 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 18,45 - 20,45.

Sábados: 10,30 - 12,30 - 13,30 - 15,15 - 15,15 - 17,30 - 19,30.

Domingos y festivos: 10,30 - 12,30 - 15,15 - 17,30 - 20,45.

Los horarios subrayados se realizan por BAENA, el resto por CABRA.

Salidas de CABRA y RESIDENCIA S.S. para PRIEGO

De lunes a viernes: 8,00 - 10,30 - 11,30 - 14,00 - 16,45 - 19,00 - 20,15.

Sábados: 14,00 - 16,45 - 19,00 - 21,00.

Domingos y festivos: 14,00 - 16,45 - 19,00.

Salidas de LUCENA para PRIEGO

De lunes a viernes: 7,45 - 10,00 - 13,30 - 17,45.

Sábados: 21,00.

Domingos y festivos: 18,45.

Salidas de PRIEGO para GRANADA

De lunes a sábados: 6,45 - 10,30 - 17,25.

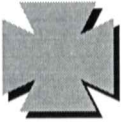
Domingos y festivos: 10,30 - 17,25.

Salidas de GRANADA para PRIEGO

De lunes a viernes: 9,30 - 15,30 - 17,30.

Sábados: 9,30 - 13,00 - 15,30.

Domingos y festivos: 9,30 - 15,30.



FARMACIAS DE GUARDIA

16, 22, 28 Marzo	Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8
17, 23, 29 Marzo	Francisco Serrano Carrillo Plaza Andalucía, 1
18, 19 Marzo	Antonio Aguilera Gámiz Avda. de España, 27
20, 25, 26 Marzo	Rosa Serrano Alcántara Lozano Sidro, 28
21, 27 Marzo	Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13
24, 30 Marzo	Manuel Mendoza Caballero Ribera, 6
31 Marzo	Carlos Alcalá-Zamora Arroyo Ramón y Cajal, 101



CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE

Teléfono: 957 54 19 53

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante. ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia.

Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.

HORARIO DE MUSEOS

Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora.-

Todos los días de: 10 a 13 h. Tardes: Jueves y viernes de 17 a 20 h. Lunes cerrado.

Museo Histórico.- Carrera de las Monjas, 16.

Abierto de martes a domingo. Horario de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas (de martes a viernes); de 11,00 a 14,00 horas (sábados y domingos). Cerrado lunes y festivos no dominicales.

Museo Adolfo Lozano Sidro.- Carrera de las Monjas, 16.

Martes a viernes: de 11 a 13 h. y de 18 a 20 h. Sábados y domingos: de 11 a 14 h. Lunes, cerrado.

Oficina de Turismo.- Instalada en la Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora. Mismo horario de la casa.

Próximas actividades de la Asociación de Amigos del Museo

Día 26 de marzo:

Excursión al Conjunto Arqueológico de Itálica (Santiponce, Sevilla) y Museo de Estepa (Sevilla).

Salida: 9 horas, desde El Palenque.

Precio: 1.000 ptas. (autobús).

Plazas Limitadas

Imprescindible inscripción en el Museo Histórico Municipal hasta el día 19 de marzo.



ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Antonio Ruiz Ramírez,
Dolores Luna Osuna,
Araceli Bermúdez Molina.

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Archivo y documentación:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Te-
léfono y fax redacción: 957 541953.
Publicidad: 957 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdo-
ba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es
http://www.arrakis.es/~p.adarve

EDITORIAL

El voto móvil

Los resultados del 12-M, en los que el Partido Popular de José María Aznar obtuvo una holgada mayoría absoluta, frente al descalabro sufrido por el PSOE, han servido para poner de manifiesto que España es un país donde no existen unas rígidas fronteras ideológicas y que el electorado puede mover su voto sin complejos en uno u otro sentido.

Por primera vez en nuestra todavía reciente etapa democrática, PSOE e IU llegaban a un pacto preelectoral para presentarse como alternativa para gobernar España, desde la llamada izquierda plural y progresista.

Un pacto que según Joaquín Almunia despertaba pasiones en los primeros días de campaña y que según pasaban las fechas perdía consistencia a un ritmo acelerado.

Un pacto que a la postre ha resultado un rotundo fracaso y que ha dejado patente que una gran mayoría de votantes socialistas que no sentían ninguna atracción por el mismo no han sentido ningún pudor en quedarse en casa el pasado día 12 no respaldando con su voto esta novedosa unión de fuerzas. Esta circunstancia unida a la exigible renovación que el Partido Socialista debería haber realizado a lo largo de estos cuatro años, y la presentación como candidato de un Joaquín Almunia desautorizado por

las bases del partido e impuesto por González, han sido otras de las causas de la numerosa pérdida de votos.

Ahora tras la dimisión de Joaquín Almunia como secretario general de los socialistas, se habla nuevamente de renovación y de cambio en los métodos y forma de hacer política.

También tras estas elecciones se ha podido comprobar que aparte de los méritos o despropósitos que como bagaje pueda ofrecer cualquier formación ante su electorado, la ocupación de ese ambiguo espacio denominado como centro resulta fundamental a la hora de ganar unas elecciones. El Partido Popular a lo largo de sus primeros cuatro años de Gobierno con su reforma hacia el centro se ha hecho con un espacio político al que los socialistas han rehusado al calibrar mal la suma de las fuerzas exclusivas de la izquierdas, sin pensar en la movilidad de un voto que no se encuentra atado a ninguno de los extremos.

En esta nueva legislatura el Partido Popular gozará de una mayoría absoluta que deberá saber administrar con prudencia, diálogo, tolerancia y consenso en los grandes temas de Estado. José María Aznar así lo expresó en su primera comparecencia en la noche de las elecciones.

Representantes prieguenses

Estas elecciones del 12 de Marzo han deparado para nuestra ciudad, el hecho de que tres prieguenses, de distinto signo político, hayan resultado elegidos por la circunscripción de nuestra provincia cordobesa.

Nuestro alcalde, Tomás Delgado, que se presentaba como candidato al Senado por el partido socialista, obtuvo en Priego 7.347 votos y resultó ser el más votado en toda la provincia. Ahora, Tomás Delgado, un político que ha hecho toda su carrera en Priego con 20 años de experiencia en el gobierno municipal, deberá fajarse y poner todo su empeño en su nuevo cargo en la Cámara Alta.

Por otro lado, la joven abogada, María Luisa Ceballos Casas, concejal del partido popular en el ayuntamiento de Priego al que entró en las pasadas elecciones municipales, ha tenido un ascenso político fulgurante, pues a nueve meses

de su irrupción en la vida política, ha conseguido un escaño en el parlamento andaluz.

También el prieguense, Manuel López Calvo, ya más curtido en estas lides de la política y que se presentaba como primero de la lista por Izquierda Unida, consiguió igualmente su acta de parlamentario.

Desde aquí felicitamos a estos tres prieguenses, por sus nuevos cargos esperando que en la difícil tarea que se les presenta pongan lo mejor de sí y que en sus propuestas el nombre de Priego pueda ser oído en dichas instituciones.

Siempre se ha dicho, que es bueno que políticos prieguenses tengan una proyección más allá de nuestras fronteras para poder defender mejor los intereses de nuestra ciudad, aunque en esta ocasión se da la circunstancia que una vez que tenemos tres representantes irán todos a la oposición.

Agradecimiento desde Guatemala

Queridos paisanos:

Quiero aprovechar la oportunidad que nos brinda la informática, aunque sea en mitad de la Selva Maya, para enviaros un saludo y agradecimiento por el artículo publicado recientemente, con el que espero que mucha gente se motive y se acerque a los proyectos de cooperación española en el mundo.

Os agradezco igualmente la labor que hacéis de acercarnos a través de internet, a la realidad de un Priego que, aunque lejano en la distancia cada día los sentimos más cerca e intentamos darlo a conocer a todas las personas con las que compartimos nuestra experiencia de cooperación en América Latina.

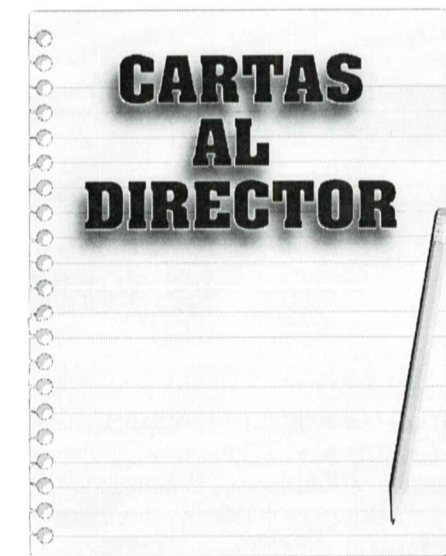
Un fuerte abrazo y os dejo mi dirección para ponerme a la orden de lo que necesitéis.

FERNANDO REY YÉBENES

8 de marzo, día de la mujer "trabajadora"

Un año más se celebra en Priego el día de la mujer trabajadora, para no perder la costumbre se ha celebrado con un desayuno de hojaldres con chocolate en el Paseillo.

Cosa que siempre me ha hecho mucha gracia, porque este día es laboral a todos los efectos y en ningún convenio figura como día festivo, por lo



tanto la mujer trabajadora, este día y a esa hora, está desempeñando su trabajo y no puede asistir a tal celebración.

Yo soy una mujer trabajadora y desde luego no he podido asistir nunca al desayuno y como yo otras muchas mujeres.

Por lo que un año más me hago la misma pregunta, ¿si la celebración es para las mujeres trabajadoras o es para las mujeres que no tienen muchas obligaciones?

Por lo que el día 8 de Marzo en vez de desayu-

nar en algún bar, como es costumbre, se lo toman gratis en el Paseillo.

ARACELI BERMÚDEZ MOLINA

En referencia al artículo titulado "Yo fui lazarillo de un ciego)

A todos nos gusta recordar nuestra vida, nuestras vivencias, aquellos momentos que pasamos en tal o cual sitio, o en compañía de tal persona. Es algo que entiendo porque a mí también me gusta, ahora bien en lo que no estoy de acuerdo es que una persona cuente su vida en público y en dicho relato se pare a calificar a otras personas de forma negativa dando además "pelos y señales" de su identidad o incluso de su domicilio. ¿Qué derecho tiene esta persona de calificar a alguien como ludópata por comprar cupones? ¿Cómo se atreve?

Quizás si nos pusiéramos a relatar de la misma forma, yo también podría decir que esa labor de lazarillo que usted califica de humanitaria, no lo sea tanto, ya que se trataba de otra forma cualquiera de llevarse algunas "perras" al bolsillo en aquella época.

Por favor, cuando quiera contar su vida, haga precisamente eso, contar la suya y no se meta con los demás.

AURORA ÁBALOS

SORPRÉNDASE

CON LA MAYOR EXPOSICIÓN DE VEHÍCULOS SEMINUEVOS

- RENAULT MEGANE 1.6 R.T. CLASSIC
- OPEL CORSA 1.2 3 PUERTAS
- SEAT INCA DIESEL
- PEUGEOT 306 DIESEL STYLE
- PEUGEOT 306 TURBO DIESEL
- FIAT PUNTO 55
- RENAULT CLIO 1.9 DIESEL
- LAND ROVER DISCOVERY T.D.
- NISSAN TERRANO II T.D.
- MITSUBISHI MONTERO T.D.
- RENAULT EXPRESS COMBI
- VOLVO S70 2.0 I
- SEAT AROSA 1.7 S.D.I.
- ETC...

Todos han sido seleccionados uno a uno para que lleguen a usted con garantía de hasta 3 años en piezas y mano de obra.

Y no olvide nuestra opción multimarca, con la que podrá adquirir su turismo o 4x4 de la marca que desee: RENAULT, CITROEN, FORD, SEAT, AUDI, MERCEDES, ETC...

HNOS. GALAN CANALES, S.L.
MARCANDO DIFERENCIAS

Rihuelo, s/n - Teléfono: 957 540189 - Fax 957 700924
14800 PRIEGO DE CORDOBA

Curso y concurso

ANTONIO ZARCO *

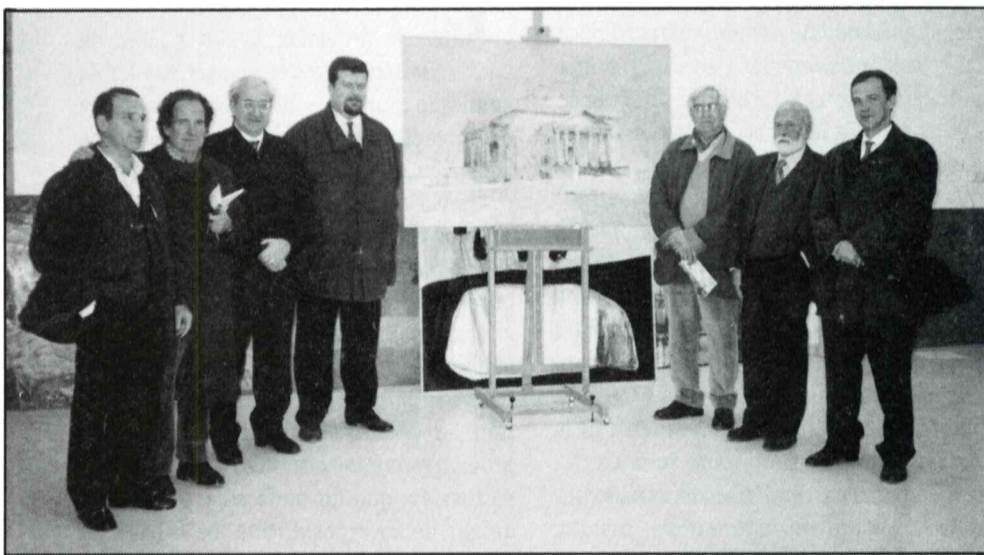
En el Adarve del 15 Enero pasado, en la pág. 12, se daba concreta y correcta noticia de la celebración y resultados del VI Certamen Nacional de Pintura «Adolfo Lozano Sidro».

Creo que el haber llegado ya a la VI convocatoria supone para el Concurso un buen título, amén de la indudable categoría de los premiados hasta ahora, con Jurados distintos, pero siempre apostando por la calidad plástica. Ello beneficia al Concurso en sí, a los pintores concurrentes (con o sin premios), al Patronato, al Ayuntamiento, y sobre todo, a la sociedad prieguense, que va constituyendo con calma y continuidad, un buen acervo pictórico con el que disfrutar y acrecentar su conocimiento del arte, igual que lo podrá hacer en breve con el Museo del Paisaje.

Atendiendo a los aspectos formales del Concurso, subrayemos lo acertado del catálogo, claro, objetivo, bien ordenado, (quizá la tipografía podría haber sido algo menor de tamaño) y con buenas reproducciones, todas en color, de cada obra seleccionada; 25 en el apartado de «Técnica Libre», y 27 en el de «Acuarela». Quizá podría haber figurado el dato de las medidas de cada obra, incluso el año de ejecución. Pero, insisto, está muy bien.

En lo que se refiere al historial o «currículum» de cada concursante, es muy acertado el contar con tal elemento para todos, (algo más destacado para los premiados, lo cual es justo), porque con ello no sólo tenemos los primeros pasos, (a veces los siguientes) de cada artista, que con el tiempo puede ser importante a escala mayor que la actual, sino una forma de saber que la selección previa y los premios posteriores no se hacen por los Jurados sobre la improvisación y la corazonada, sino sobre dos elementos fundamentales de juicio: en primerísimo lugar, la obra en sí, como entidad plástica independiente, y en segundo lugar, la corroboración, o no, de un historial que, aunque corto por razón de la edad de los concursantes en general, ilustra o acompaña, de alguna manera, la obra presentada. Destaquemos en este punto que, en general, los Jurados sopesan antes la obra presentada, y sólo después, y no siempre, se tienen en cuenta los antecedentes. He formado parte de muchísimos jurados (nunca del Concurso «Lozano Sidro» por expresa renuncia mía a tal posibilidad) y sólo cuando aparecen las lógicas dudas entre varios concursantes que han superado las sucesivas cribas previas a la concesión del premio, se echa mano del currículum, si lo hay. Por eso considero muy acertado contar con él.

Las obras seleccionadas fueron 52 entre «Técnica Libre» y «Acuarela». Los artistas asistentes 50, ya que dos de ellos presentaban obras en los dos apartados. La media en calidad general es más que notable, yo diría que muy buena, tanto en los aspectos técnicos, como en lo asentado y



Jurado de una de las ediciones anteriores del Certamen Nacional «Adolfo Lozano Sidro».

Archivo

maduro (dentro de lo que cabe) de la elección estilística, para entendernos, de cada uno. Es importantísimo señalar que las procedencias geográficas cubren, casi sin excepciones, todo el ámbito nacional, e incluso, en un caso, vienen de Guinea Ecuatorial. Así, asisten 16 pintores de Andalucía, 8 de Madrid, 7 del País Vasco, 5 de Castilla-La Mancha, 3 de Asturias, 3 de Cataluña, 2 de Galicia, y 1 de cada una de las siguientes comunidades: Melilla, Valencia, Castilla-León, Cantabria, Aragón, Murcia, y Guinea Ecuatorial. Si echamos un vistazo al mapa, sólo faltan a la cita La Rioja, Extremadura y las islas.

Todo ello prueba el eco y la respuesta que el Concurso está alcanzando, a pesar de que la cuantía económica del mismo no es muy alta, habida cuenta de lo que se lleva por otros pagos. Lo que ya no es tan frecuente por esos «otros pagos» es, precisamente, el nivel de exigencia que desde su creación ha mantenido el Concurso, gracias a sus planteamientos iniciales, y a la actuación de los Jurados, siempre impecables por su rigor y claridad de metas desde su absoluta independencia y soberano proceder.

Me atrevo a creer que estos niveles de exigencia se traslucen, de algún modo, en las convocatorias, y, sobre todo, en el boca-oreja que los concurrentes se comunican antes, en, y después de cada edición.

Y constato, con enorme satisfacción, que entre los artistas que concurren, cada año son más los que han pasado por nuestros cursos de pintura veraniegos en el propio Priego de Córdoba. Los pintores saben que estos cursos no son los conabidos «cursillos de verano», que duran unos días y en los que, salvo honrosísimas excepciones, sólo se lo pasan «bomba». Los nuestros son de tres meses, de trabajo intensísimo, riguroso, agotador incluso, pero con frutos que ya se ven al final del curso, y se corroboran aquí, en el

Concurso «Adolfo Lozano Sidro», en el que, además, se han de medir con los demás concursantes sin ninguna ventaja por haber asistido a nuestros Cursos, salvo la que sea patente en la obra presentada, en cuanto a categoría pictórica.

Aún más. Por segunda o tercera vez insisto en que ya es necesario crear una especie de seguimiento o relación periódica con estos alumnos que vienen a nosotros en verano, para ver con más perspectiva nuestros logros o errores a través de ellos, y al mismo tiempo prolongar en tiempo y espacio los puentes personales y profesionales.

De mis alumnos en Priego, 6 han participado este año en el concurso (uno en las dos secciones) y entre ellos está el ganador en técnica libre, ex alumno ya, y ayudante ahora en mis tareas docentes prieguenses. No cito nombres por no alargar más estas líneas. Se puede constatar todo ello en el catálogo ya comentado.

Naturalmente, conozco y cito genéricamente a los que han pasado por mis cursos, pero supongo (y me gustaría constatar) que también asisten al Concurso alumnos de los otros cursos de pintura de Priego. Todo ello redondearía la impresión de que nuestros Cursos de Verano, en pintura, empiezan a tener su reválida o afirmación en el concurso de cada año y, por tanto, establecen una buena continuidad entre estos artistas y Priego de Córdoba, de la cual hablarán en sus respectivos lugares de vida y trabajo, obtengan premio o no. El figurar en la exposición y en el catálogo correspondiente ya comienza a ser un mérito en sí mismo.

Y esto es bueno para todos: el Concurso, los alumnos, los cursos, los profesores, y, sobre todo, Priego.

* Pintor. Catedrático de la facultad de Bellas Artes de Madrid

El hombre propone, Dios dispone... y la mujer descompone

JOSÉ MARÍA OCAÑA VERGARA *

Corría la década de los sesenta y una fortísima sequía se extendía por toda Andalucía, angostando de manera extraordinaria las cosechas de cereales y aceituna, principal riqueza agrícola de la zona prieguense. Carlos conocía los enormes esfuerzos que sus padres, dueños de un pequeño bar en una de las aldeas de Priego, soportaban con el fin de que pudiera cursar el bachillerato en el Instituto «Aguilar y Eslava», de Cabra. La falta de lluvia era el comentario general y cuando regresaba a su casa, para pasar las vacaciones, sufría indeciblemente las condiciones adversas meteorológicas. Con este ambiente se hizo mayor y el recuerdo de la sequía flotaba siempre sobre su intelecto, como un mal casi endémico extendido por toda la región. Por este motivo, cuando, tras unas brillantes oposiciones a Judicatura, consiguió elegir plaza, no dudó un momento en decantarse por una ciudad en la que lloviese abundantemente. Y eligió Santiago de Compostela, urbe bellísima, de encantadores monumentos arquitectónicos, sede de una de las más famosas universidades, y lugar donde podría disfrutar del abundante sirimiri, que da un especial primor a sus refulgentes rúas, recorridas por cientos de estudiantes que desafían valientemente las inclemencias del tiempo.

Al poco tiempo de estar en Santiago de Compostela, donde de verdad gozó de la lluvia y del dulce verdor de los campos que recorría extasiado siempre que le era posible, Carlos contrajo matrimonio con una bellísima galleguina, abogada, a la que conoció en varios juicios en los que intervino. Carmiña, que así se llamaba la flamante esposa de nuestro joven juez, mostró un especial interés en conocer la feria de Sevilla y visitar las principales ciudades andaluzas, exaltadas sobremanera por su esposo.

Y como las decisiones de las esposas se convierten en ineludibles compromisos, Carmiña y Carlos decidieron recorrer la tierra andaluza. Ella se dispuso a admirar su claro cielo azul y gozar de sus óptimas temperaturas, amparadas por la presencia constante de un sol, ausente la mayor parte del año en la ciudad gallega.

El viaje resultó espléndido en todos los aspectos. Sevilla refulgía de forma excepcional en su celebrada feria, que Carmiña disfrutó cuanto le fue posible. Pero, sobre todo, a ella le encantó el clima, el sol, la temperatura agradabilísima que se disfrutaba en abril, cuando en su tierra natal

hacía frío y los ventarrones azotaban sus calles y plazuelas. Después de Sevilla, ambos recorrieron Córdoba, Granada, Málaga y Cádiz. La despedida de los padres de Carlos fue bastante triste, pues ella había admirado desde que los conoció la nobleza de su carácter y la integridad moral que adornaban todas sus acciones.

Y pasó lo que tenía que pasar. El embrujo andaluz es muy fuerte; atrae por doquier y a él no pudo sustraerse Carmiña. Nada más regresar a Santiago de Compostela, empezó a idear un posible traslado de su marido a alguna de las ciudades andaluzas, que tan buena impresión le habían producido. Al salir las vacantes de judicatura, Carmiña prodigó toda clase de mimos y carantoñas a su marido, que no pudo sustraerse a los deseos de su esposa. ¡Qué iba a hacer el pobre Carlos ante los constantes halagos desplegados por Carmiña! Por otra parte, a sus padres también les agradaría, sobremanera, el regreso de su hijo a la tierra andaluza, donde a unos años de sequía habían sucedido otros de abundantes lluvias, que habían propiciado buenas cosechas, aunque el temor del agostamiento seguía imperando en numerosos agricultores y labradores de la comarca.

Carlos obtuvo una plaza en una localidad muy cercana a Sevilla. Al poco tiempo, fue trasladado a la capital, donde Carmiña disfrutó de la riqueza ornamental de la ciudad y de su espléndida temperatura. Como buena previsora, los veranos solía pasarlos en Galicia, en una residencia que tenían sus padres, con lo que evitaba las temibles temperaturas veraniegas de la ciudad hispalense.

Han pasado ya algunos años de estos sucesos, pero cuando Carlos se reúne con sus amigos y comenta algún acontecimiento suele decir: «El hombre propone, Dios dispone... y la mujer descompone». Carmiña suele reírse y siempre le dice que ella ha sido muy feliz en Andalucía, tierra a la que ha llegado a querer entrañablemente, sin olvidar sus raíces gallegas, que todos los años rememora al pasar los meses veraniegos junto a sus padres y hermanos, gozando algunos días de una agradable temperatura y soportando otros una pertinaz lluvia, que ha tomado aquellos derroteros asustada de los fuertes calores andaluces.

* Académico Numerario de Córdoba,
de la Real de Ciencias, Bellas Letras
y Nobles Artes

Recuperar la utopía

ISABEL RODRÍGUEZ



Para cuando estas líneas vean la luz los españoles habremos visto ya, con la certeza que da el recuento, más allá de encuestas y previsiones, el resultado de las urnas. Resultado que, miles de votos arriba o abajo, resulta enteramente previsible. Y lo que es peor, ganara quien ganara, PP o PSOE, es también enteramente previsible: se va a seguir avanzando —

o retrocediendo, según se mire— hacia la economía neoliberal, hacia la mundialización, hacia el desmantelamiento de lo público... Insisto: gane quien gane. ¿O ya hemos olvidado las tres reformas del mercado laboral del PSOE? ¿Las privatizaciones emprendidas por los gobiernos de las sucesivas legislaturas, camino abierto por el que PP se ha lanzado con también previsible entusiasmo? Previsible, porque entra en su percepción de lo político y lo económico, y en ese sentido, al menos hay que reconocerles coherencia.

Como hay que reconocerles otros logros, y no es de recibo —al menos no me lo parece, tal vez porque soy poco entusiasta de los fuegos de artificio de las campañas electorales— que las campañas de los adversarios políticos se basen fundamentalmente en tratar de desmerecer o empañar lo que consiguieron de valioso quienes ostentan el poder. Es cierto que la economía ha mejorado sensiblemente, y no sólo por la bonanza económica que ha sobrevenido en los últimos años: también el PSOE conoció tiempos bonancibles que no se reflejaron en la marcha de la economía nacional. Es cierto que hemos asistido a una regeneración del ejercicio político, parcial, sin duda, pues también el PP acuña sus casos de corrupción y sus escándalos. Pero no sería razonable obviar que son menos, de menor calado en la vida nacional y que, en algunos casos, se ha reaccionado con mejores reflejos y más honestidad. Personalmente, en los trece años del gobierno del PSOE nunca noté en mi economía doméstica ni mejorar en los buenos momentos ni tampoco, a fuer de sincera, empeoramientos notables en los momentos de crisis. Y sí he notado, en cambio, la bonanza actual: la bajada de impuestos ha repercutido en mi nómina de modo efectivo y perceptible. Como, con todos los defectos que padezco a diario en la aplicación de la LOGSE, nunca dejaré de reconocerle al PSOE que extender la educación a todo el espectro social, sin excepción, es un logro. Así que, mejor deberíamos dejar de basar nuestra propuesta en lo mal que lo hacen los otros, y mucho menos negando las evidencias.

Y eso es lo que echo de menos en el discurso de IU, fuerza política con la que me identifico, de la que he sido miembro muy activo —ahora, por diversas razones, algo menos— y a la que, por

Condenas domésticas

JOSÉ MARÍA DEL PINO



He encontrado a una amiga, a la que quiero y estimo muchísimo, y estaba hundida por la depresión; hecha polvo. Su padre, ya mayor, está cada día más torpe y ahora con los resfriados y las peronias del invierno la ha tenido durante meses prácticamente presa en la

casa cuidándolo día y noche. Sé que ella lo hace con verdadera convicción y entrega; sé que no se queja por ello; pero también sé que está perdiendo mucho de su optimismo; sacrificando muchas de sus expectativas, mucho de su vida. Sé que su gracia, su simpatía y su inteligencia natural se están evaporando; ... y sé que tiene varios hermanos que ni se acuerdan de llamar para interesarse por el padre.

Pero, claro está, mi amiga es soltera y todos, todos, sabemos que esa es su «obligación». Sus hermanos trabajan; son personas importantes, socialmente integradas y con compromisos serios; son gente que tienen cosas que hacer y no pueden perder el tiempo en tareas... propias de mujeres. Además para eso está ella; no tiene otra obligación. No estudió como ellos y no se ha casado; no tiene hijos ni familia propia, no tiene compromisos en la calle y, en fin, ... no tiene derechos. Su obligación, como persona seria y responsable, es quitar mocos, lavar ropa sucia y velar los achaques del abuelo los años que Dios quiera. Luego, cuando todo acabe y ella salga del trance, sin amigos, sin aficiones cultivadas y sin presencia social, será una marchita y ajada solterona que coherá su parte proporcional de la pequeña herencia, ni un duro más, que los hermanos son todos iguales, y comprobará rápidamente cómo su vida se le escapó en esos años; que ya es tarde para casi todo y, no quiero ni pensarlo, se dedicará probablemente y como único recurso digno, al

ejercicio de la beatería, ramplón y rutinario por falta de fe verdadera, porque la sociedad y los hermanos no le permitirán mucho más a quien ya no es sino un estorbo para la familia. Me espanta el grado de injusticia que la vida cotidiana puede llegar a generar.

Nuestra sociedad patriarcal ha destilado durante siglos usos y costumbres injustas que se han asumido como naturales cuando no lo son, pero ni aún así se puede justificar el machismo impresentable de estos señoritos estudiados, demócratas y modernos que permiten a una, aún hermosa e inquieta mujer, consumir en el anonimato de lo cotidiano los mejores años de su vida y con ellos las ya escasas posibilidades que le quedan a su futuro entero, entregándola a una misión que, aunque la honra por lo que tiene de humano, objetivamente no le corresponde; al menos no a esos niveles de sacrificio y anulación personal.

Y si ese machismo, del que me avergüenzo, es capaz de tales extremos, el feminismo militante y activo de alguna de sus cuñadas no es mucho mejor. No es más que un feminismo beligerante que nada tiene que ver con la igualdad de género ni con la reparación de tanta injusticia histórica a la que la mujer ha estado sometida. Unas verdaderas feministas no ignorarían el compromiso de sus maridos, y de ellas mismas, ni permitirían el sacrificio oscuro de esta cuñada que, en lo que alcanzo a ver, vale al menos tanto como ellas.

Por eso a esta amiga, a quien tanto quiero y estimo, desde aquí le aconsejo que se rebele. Que se mire al espejo con atención y compruebe que aún es una mujer hermosa; con futuro. Le aconsejo que se ponga una buena dosis de autoestima; de amor propio y que, sin olvidar a su padre, que la necesita; sin entrar con sus hermanos en consideraciones sobre asilos ni residencias, porque todo hombre debe / SIGUE EN LA PÁGINA 8

supuesto, voy a votar. En estas Elecciones y en todas las que hagan falta hasta que tenga la oportunidad de gobernar y poner de manifiesto que se puede hacer política de izquierda de manera democrática, sensata y aglutinadora de la sociedad. O sea, que me quedan muchas Elecciones antes de decidirme por votar en blanco, que es lo único que me quedaría si también me defraudase IU. Echo de menos el olvido de esa obsesión por lo que los otros hacen mal—sí, además, a lo sabemos—a favor de otra obsesión más dinámica y más viva: la de recuperar la utopía de la solidaridad social, de la anteposición del bien común al bien particular, de la superación de capillitas y banderías para engancharnos en un proyecto de país pluricultural, plurilingüístico y diverso, pero no de excluyentes ni de excluidos, del internacionalismo como lema, esa seña de identidad de la izquierda que últimamente hemos olvidado tanto. Se me dirá que no está el horno para los dulces bollos de la utopía, pero yo no me conformo con menos. No quiero conformarme con menos. Si no somos lo bastante realistas como para pedir lo imposible, el empujón de posibilidadismo que nos está asfixiando ya acabará por ahogarnos del todo; si no nos empeñamos en plantarle decididamente cara al capitalismo salvaje disfrazado de capitalismo bondadoso que se nos está presentando como la única realidad posible, acabaremos siendo del todo lo que ya estamos empezando a ser: siervos y marionetas del Banco Mundial, del Fondo Monetario Internacional, de las multinacionales unidas jamás serán vencidas, y, por supuesto, de la todopoderosa Red, Internet, el Gran Hermano. Orwell era un profeta.

Personalmente, estoy decidida a defenderme con uñas y dientes contra todo eso. Pero me gustaría ver a la izquierda no asumiendo el discurso de la derecha, no dejándose llevar a su resbaladizo terreno. Me gustaría ver a la izquierda haciendo menos números y más ideas, recuperando la utopía. Si la cosa sigue como va, lo más triste de todo es que los que aún pensamos y sentimos así y —somos más de lo que parece— nos veremos, Elección tras Elección, reducidos a la penosa opción del mal menor.

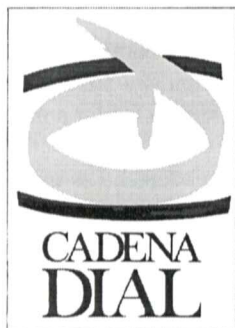
SI QUIERES QUE TE ESCUCHEN EN TRES
PROVINCIAS: GRANADA, CÓRDOBA Y JAÉN,
SINTONIZA **CADENA DIAL SIERRA 92,5 FM.**

CADENA DIAL ES LIDER DE AUDIENCIA EN NUESTRA COMARCA.

CADENA DIAL, música en español todo el día, la más escuchada.

CADENA DIAL, LA RADIO QUE MAS VENDE.

Tu negocio lo notará, infórmate en el teléfono: **670 61 34 73.**



Sierra
92,5 F.M.

Diez propuestas de IU-LV-CA para conseguir de Priego un municipio saludable y respetuoso con el medio ambiente

GRUPO MUNICIPAL IU-LV-CA

La Ecología y el Medio Ambiente son una de las asignaturas pendientes de la sociedad prieguense. Basta ver las exiguas partidas del Presupuesto Municipal dedicadas al área de Medio Ambiente. Tomar conciencia de estos problemas supone impulsar una serie de medidas para corregirlos. Por ello desde el Grupo Municipal de Izquierda Unida proponemos 10 medidas de actuación en este área que ofertamos a la sociedad prieguense en general, a las asociaciones ecologistas y al propio Equipo de Gobierno Municipal como punto de partida, en esta legislatura, para hacer de la política medio ambiental algo transversal a toda la actuación municipal, así como crear en la ciudadanía una nueva cultura de respeto al entorno, tanto biofísico como urbano. Además de generar políticas basadas en la Ley de las 5R (reducir, reutilizar, reciclar, reemplazar, restaurar) que velen por la conservación y mejora de los elementos básicos para la vida.

Proponemos 10 actuaciones que se apoyan sobre cuatro pilares fundamentales:

- La participación ciudadana y el desarrollo de valores democráticos.

- La educación ambiental de toda la ciudadanía.

- La aplicación de nuevas tecnologías y desarrollo científico.

- Coordinación Intersectorial.

1. Creación de un Consejo Local de Medio Ambiente formado por concejales, técnicos municipales, expertos y Grupos u Organizaciones Ecologistas de Priego y aldeas. Este Consejo definirá las actuaciones municipales respecto a los distintos sectores que integran la problemática de Medio Ambiente y vigilará las influencias que otros aspectos de la política municipal puedan tener sobre el Medio Ambiente.

2. Redacción y aplicación de ordenanzas municipales sobre medio ambiente que regulen el Plan Municipal de Medio Ambiente, los Sistemas de Calificación Ambiental (contaminación acústica, polución,...), el estudio y control del impacto ambiental de las actuaciones municipales, de las

empresas, particulares, etc.

3. Elaboración y puesta en práctica de planes educativos sobre medio-ambiente y conservación de la naturaleza fomentando las salidas a nuestro entorno natural de colectivos escolares. Creando dotaciones de infraestructura para la educación ambiental: Centro Municipal de Educación Ambiental con incorporación de planes de reforestación, descontaminación, señalización, plan de visitas,... Equipamientos ambientales y la realización de jornadas, conferencias, coloquios y otras actividades.

4. Realizar campañas de sensibilización de los ciudadanos/as encaminadas a conseguir los parámetros adecuados a la declaración de Priego como Municipio libre de PVC. Elaborando una estrategia municipal que permita a medio plazo sustituir los materiales de construcción de PVC por otros alternativos, como la madera, en nuevas instalaciones, construcciones, rehabilitaciones, etc., realizadas o promovidas por este Ayuntamiento o con fondos municipales.

5. Elaborar el Plan Integral del Agua de Priego y Aldeas que incluya la creación de una Empresa Pública Municipal de Aguas, actuaciones en la red de distribución para mantener un suministro de calidad que garantice todas las necesidades de consumo. Acometer las obras indispensables para la traída del agua desde La Almorzara y comenzar la construcción de Depuradoras de Tecnología Blanda de Aguas Residuales en Priego y pequeñas plantas depuradoras en aldeas.

6. Aumentar las zonas verdes de la ciudad y las aldeas hasta conseguir 13 m² por habitante controlando la expansión de la ciudad hacia la periferia con la creación de un «colchón vegetal» y efectuar obras de saneamiento y puesta en valor del Bajo del Adarve, la Joya, el Calvario y Cruz de las mujeres; así como realizar un estudio y tomar medidas sobre las distintas zonas de avenidas y arrastre de aguas y los sistemas de prevención de avenidas.

7. Realizar la recogida selectiva de los residuos sólidos, en especial de las pilas; realizando una campaña de sensibilización para que se reduzca el consumo de las pilas y se usen las menos conta-

minantes.

8. Acometer el saneamiento de los lechos y la repoblación de las riberas de nuestros ríos y arroyos. Para que esto sea posible la depuración del agua es fundamental, además de la prohibición de vertidos contaminantes de cualquier tipo. Crear un plan de recuperación, descontaminación y puesta en valor de los arroyos, parajes y manantiales del municipio. Declarar como zonas de especial protección La Tomasa, Sierra de Albayate y Angosturas realizando elaborando Planes Especiales de Uso y Protección.

9. En nuestro municipio existen más de 20 vías pecuarias o coladas registradas oficialmente (BOE 17-10-59). Planteamos la recuperación de este patrimonio público, su deslinde y su reutilización para usos humanos, recreativos y culturales, de acceso a parajes naturales, senderismo, zonas de acampada controladas.

10. Proponemos acometer con al máxima urgencia un Plan de Electrificación por Energía Solar tanto del alumbrado público como de los edificios públicos. Estas Inversiones serían a la vez generadoras de recursos y se autofinanciarían, pues con la nueva normativa podrían producir energía y conectarla a la Red de Sevillana, cobrando por ello.

Para poner en marcha estas propuestas es posible acudir a financiación externa, de la Unión Europea. Sería posible acogernos al instrumento de Financiación Europea LIFE para desarrollar las actividades encaminadas al Plan de recuperación, descontaminación y puesta en valor de los arroyos, parajes y manantiales del municipio o a los Proyectos Operativos de Medio Ambiente Local para desarrollar las actividades de creación de un parque periurbano en la Cubé y el Centro Municipal de Educación Ambiental. Recurrir al Instrumento de Financiación Europea URBAN para cometer las actividades relacionadas con las obras de saneamiento y puesta en valor del Bajo del Adarve, la Joya, el Calvario y Cruz de las Mujeres; así como el saneamiento y toma de medidas sobre las distintas zonas de avenidas y arrastre de aguas.

Condenas domésticas

VIENE DE LA PÁGINA 7 / vivir y morir en su casa y rodeado de los suyos, sin permitir que el abuelo coja la maleta y comience esa itinerante mensual de casa en casa, de hijo en hijo, que precede a las muertes por tristeza, que se plante.

Que se plante y exija a cada uno de sus hermanos que, con gracia torera y sin tener que quitarse la corbata para ello, asuman su responsabilidad. No se trata de embroncar a la familia, pero donde hay un mayor que necesite atención hay una obligación filial; obligación para todos, no sólo para uno y, como está la sociedad, el año anda lleno de vacaciones, puentes y fines

de semana para compartir esa «incomodidad»; además de un gesto de cariño sería un gesto de solidaridad que proporcionaría a todos parcelas de vida más justas. Deberíamos entrenarnos en esa disciplina y hacer un hueco a nuestros mayores, no sólo en el corazón; también en el calendario. Como maestro me pregunto a veces si la educación, al considerar la igualdad de género como valor, no podría aportar algo en estos asuntos, porque los roles no pueden repartirse de forma tan injusta, desequilibrada y egoísta. La educación en valores igual debiera considerar esas parcelas cotidianas que pueden

hacer de la vida doméstica un hotel de cinco estrellas para unos y una condena a trabajos forzados para otros. Deberíamos tender a mayores cotas de igualdad.

En fin, amiga, creo que el derecho es tuyo, que la razón te asiste; pon pues coto a estos desmanes con todo el cariño y toda la firmeza de que seas capaz, rompe cadenas, recupera tu vida y, sobre todo, olvídate de esos argumentos obsesivos de machismos y feminismos; no te hagas mala sangre con ellos porque, en el fondo, estas cosas ni siquiera tienen que ver con eso, sino con tener o no vergüenza.

Llega la primavera, ¿respetamos la naturaleza?

ANTONIO ARANDA HIGUERAS

Estamos con el gozo de haber iniciado el tercer milenio y en verdad que queremos muchos años diferentes a los vividos pero mejores. Leí una vez una leyenda india de la que sólo recuerdo lo esencial, comentario aparte. Era un bosque, era una paloma y era un lago.

Un buen día un espectacular incendio se cebó en el bosque, las llamas eran aparatosas e insistentes, todo lo consumía. La paloma, que salía todas las mañanas a darse un paseo se percató del siniestro, ¡Ay Dios mío! se dijo, y yo, pobre de mí ¿qué puedo hacer para remediar esto? Pensó: Aquí cerca hay un lago, iré a él y con su agua apagaré el incendio o al menos lo mitigaré. Dicho y hecho.

Se dirigió al lago, tomó la ración de agua que le cabía en el pico y la condujo hasta un punto determinado del bosque y así cien, doscientas, ochocientas, mil veces.

En uno de sus viajes también ella fue víctima de las llamas. Cuando concluyó la tragedia, el espectáculo que ofrecía el bosque era desolador. Un montón de cenizas y una atmósfera triste, asustada, enrarecida.

Pero he aquí, que los primeros observadores que se acercaron al lugar del infortunio, se percataron de que en un punto del bosque, había un pequeño oasis florecido, un pequeño espacio apuntando espigas y capullos. Era justamente el espacio donde la paloma había depositado insistentemente las pequeñas raciones de agua. Bonita lección que la paloma nos da a mayores y pequeños.

Suponemos que estaremos de acuerdo en reconocer y lamentar los grandes problemas que aquejan a la humanidad: hambre, guerra, pobreza, racismo, paro, violencia, droga, ignorancia, no respetar la naturaleza y destruirla, etc., si la aquejan a esta humanidad que ofrece, no pocas veces, un aspecto deprimente de bosque quemado sin remedio. Pero tengo la impresión de que a menudo nos acoquinamos, nos arrugamos y nos dejamos llevar de la sutil tentación derrotista, que revestimos de impotencia —yo, ipobre de mí! ¿qué puedo hacer? hablamos como la paloma impotente.

Pues mirad, lo que son las cosas. Es precisamente la paloma la que nos indica, cual debe ser nuestra actitud. La paloma legendaria sabe muy bien, que el no poder levantar una pared entera, no nos exime de colocar algún ladrillo... La paloma es consciente también de que nuestras exiguas posibilidades de acción, semejantes a la dosis de agua, que cabe en un pico, pueden resultar muy valiosas para los demás.

La paloma de la leyenda ve la lejanía, cree en los oasis, está convencida de que cualquier persona, por irrelevante que parezca, es capaz de crear en torno suyo, espacios de verdor, de alegría, de aire respirable como los que tene-



mos en nuestra ciudad de Priego. Yo cuento siete o más jardines y macetones muchos, ¿se respetan?, ¿se miman?, ¿se valoran? Buen estreno de primavera para recordarlo, porque primavera es sinónimo de fertilidad y del paso de la muerte a la vida.

Creo honradamente que el mundo, este nuestro mundo, sólo tiene arreglo si cada uno de

nosotros aportamos nuestro grano de arena, nuestras limitadas capacidades, nuestro débil esfuerzo, nuestra pobre colaboración. Sólo entonces contemplaremos muchedumbres de oasis, poblando la tierra y llenándola de vida, verdor y alegría, aunque para ello haya sido tal vez necesario, sucumbir en las llamas como aquella blanca paloma de la India.

NORMAS DE COLABORACIÓN EN ADARVE

Las páginas de ADARVE están abiertas a la opinión de todos los ciudadanos, sin más restricciones que las que marcan la ley y la naturaleza de un periódico, para cuyo uso adecuado se establece lo siguiente:

Artículos de opinión: Las colaboraciones destinadas a las páginas de opinión no excederán de 70 líneas mecanografiadas.

Cartas al Director: No excederán de 30 líneas. En ambos casos todos los escritos deberán ir firmados por sus autores respectivos, indicando, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carnet de identidad.

Comunicado de Asociaciones y Notas de Prensa: En cuanto a comunicados y notas de prensa remitidos a nuestra Redacción, Adarve, en base a su interés informativo, se reserva la modalidad de su publicación, bien respetando los textos en su integridad o resumiendo sus contenidos.



ADARVE

RECUERDA, que el próximo número será el extraordinario de Semana Santa, que comprenderá los números de 1 y 15 de abril.

Balbino Povedano recibió el título de "Prieguense del año 1999"

REDACCIÓN

El pasado 28 de febrero, día de Andalucía, durante la celebración de una comida-homenaje, tuvo lugar el acto protocolario de la entrega del título de "Prieguense del año 1999" al doctor Balbino Povedano Ortega. El nombramiento había sido efectuado a finales del pasado año por la Asociación Cultural ADARVE como entidad otorgante de esta distinción a la que en los últimos años también se le viene dando un carácter y reconoci-

miento institucional por parte del ayuntamiento prieguense. El acto contó con unas 150 personas entre familiares y amigos del homenajeado; una representación municipal encabezada por el alcalde, Tomás Delgado y los cuatro portavoces de grupos; Antonio Jurado Galisteo como presidente de la Asociación Cultural ADARVE y demás miembros de su Junta Directiva; así como el director de este periódico, Manuel Pulido Jiménez y todo su Consejo de Redacción.

A los postres del almuerzo, el director de ADARVE, Manuel Pulido, iniciaba el acto protocolario, agradeciendo la adhesión y presencia de los asistentes en el homenaje al doctor Balbino Povedano Ortega, agradecimiento que también hizo extensivo al Ayuntamiento de Priego, por su colaboración para que este nombramiento que hace la Asociación Cultural ADARVE, tenga también el respaldo y reconocimiento por parte de la institución municipal. El director de ADARVE continuó en su intervención señalando la filosofía por la que instituyó este premio y con que criterios se concede el mismo, reseñando que "En 1986, hace ahora 14 años, Adarve, instituye el premio de *Prieguense del año* con el objeto de reconocer los méritos y valores a una persona, grupo de personas o institución, que hubiesen tenido una actuación destacada en dicho año o bien en una larga trayectoria de tiempo, en cualquier campo o actividad humana, como la pintura, música, economía, literatura, deporte, arqueología, ... y que indistintamente de haber o no haber nacido en Priego, pero si que tuviesen una estrecha vinculación con nuestra ciudad. Esta elección se haría anualmente y no podría ser concedida a título póstumo". Para finalizar, Manuel Pulido añadió que "en la persona de Balbino Povedano Ortega, la Asociación Cultural ADARVE, entendió que se daban todas las condiciones necesarias y concurrían méritos más que suficientes para ser acreedor de esta distinción. Balbino Povedano nacido en Priego de Córdoba en 1930, se



M. Osuna

Balbino Povedano.

licenció en Medicina y Cirugía por la Universidad de Madrid en 1955. Su trayectoria profesional con más de cuarenta años ejerciendo como especialista en Obstetricia y Ginecología; de los cuales 18 desempeñó el cargo de director médico del Hospital de la Cruz Roja en Córdoba, avalan un más que brillante currículum profesional. Por tanto, la Asociación Cultural Adarve, acordó distinguirlo como "*prieguense del año*", pues hubiera sido una injusticia que después de tantos años y reconocimientos como ha tenido fuera de Priego se hubiese quedado sin tener el reconocimiento del de la ciudad que le vio nacer".

A continuación, Antonio Jurado, presidente de la Asociación Cultural ADARVE, hizo una semblanza

del doctor Balbino Povedano, reseñando sus habilidades profesionales como experto cirujano y ginecólogo. Terminó su intervención Antonio Jurado haciendo la entrega del título de "Prieguense del año 1999" consistente en un pergamino enmarcado figurando en su parte superior izquierda el balcón y farola que conforman el emblema de ADARVE y en su parte inferior derecha el escudo de la ciudad de Priego de Córdoba. En los otros dos ángulos figuran dos orlas, encerrando todo ello la siguiente leyenda: "*La Asociación Cultural ADARVE, concede el título de Prieguense del año 1999 a don Balbino Povedano Ortega por su entrega generosa en el ejercicio de la medicina alcanzando un merecido prestigio y el reconocimiento social más unánime. Por su*



Asistentes al acto.

M. Osuna

vinculación permanente y discreta al pueblo que le vio nacer y por tantos y tantos prieguenses que vieron la primera luz entre sus manos. Priego de Córdoba, 28 de febrero de 2000. El Presidente. El Secretario"

Tras recoger el título, Balbino Povedano, tomó la palabra comenzando su intervención con las siguientes palabras de agradecimiento: "Queridos amigos no cabe duda que el lenguaje es la forma más específicamente humana de transmitir un pensamiento e incluso ese contradictorio estado anímico que partiendo del entendimiento conocemos como vida sentimental y sin embargo en este momento no encuentro la palabra adecuada para transmitir el profundo agradecimiento que siento por compartir con vosotros el título de prieguense del año. Gracias Ilustrísimo señor Alcalde por presidir este acto, gracias a la Asociación Cultural ADARVE que me distingue con el inmerecido nombramiento de prieguense del año, y gracias a todos vosotros que nos acompañáis en este día festivo tan importante para Andalucía. Es fácil decir gracias, pero es más difícil precisar de que tipo de gracias se trata. Las palabras con el uso pierden a veces contenido y la palabra gracias ha perdido en muchas ocasiones su sentido profundo convirtiéndose en un simple rito de cortesía y esas gracias queridos paisanos no son las gracias que yo os quiero dar. Yo quiero expresar el sentimiento de gozo que me embarga por recibir este nombramiento, por haber nacido en Priego y por poder compartir con vosotros el llamarme paisano.

Nací en Zamoranos de Priego por azar pero al madurar como hombre consciente de que estaba programado para no estarlo asumí libremente el bendito azar de nacer de quién nació y donde nació. Nací de una familia digna y nació en una ciudad sorprendente por su lujoso barroco: el sagrario de la Asunción, la iglesia de las Mercedes, la de la Aurora; el agreste Adarve; el oasis de la Fuente del Rey y esa misteriosa Villa donde sus gentes han sabido convertir con el arte de convivir. Me siento legítimo ciudadano de Priego como hombre que forma parte de ese conjunto de hombres, libre e iguales que constituyen una comunidad política. Comunidad política que nos garan-



M. Osuna

Momento de entrega del título.

tiza unos derechos pero que también nos implica unos deberes con esta privilegiada civitas que nos legaron nuestros mayores. Derechos y deberes positivizados en las leyes cuyo obligado cumplimiento es responsabilidad de nuestros regidores, pero sobre todo derechos y deberes que no pueden ser establecidos por decreto o proclamados por ningún parlamento. Sino que son derechos y deberes por donación gratuita de todos y cada uno de los ciudadanos que entiendan al hombre como un fin en sí mismo, como un ser entre nosotros y que se sientan hacedores del Priego del futuro como un hábitat bello, industrial, agrícola y sobre todo humano. El futuro de Priego depende de los prieguenses, prieguenses que hicieron lo que hoy llamamos el Priego monumental y hoy a los prieguenses de hoy nos corresponde no solo la conservación sino el acto creativo de nuevos espacios hermosos donde nos sintamos miembros de una familia, y donde los intereses de uno sean los intereses de los demás.

Por último quiero felicitar a la Asociación Adarve fundamentalmente por su existencia en sí misma; por el mantenimiento del periódico local; por informar y crear opinión desde la independencia y la neutralidad, pero una neutralidad que nunca es aséptica porque la neutralidad nunca puede ser aséptica, sino una neutralidad comprometida sólo con su ciudad y por último por ser vehículo de todo

actividad cultural que reencarnando el compromiso artístico que las gentes de este pueblo han hecho tradición. Gracias a todos vosotros por compartir hoy mesa y mantel, pero gracias sobre todo por compartir el pan de una amistad que nos haga hermanos. Muchas gracias".

A continuación tomó la palabra el alcalde de la ciudad, Tomás Delgado, que comenzó leyendo una carta de Carlos Aguilera Siller, mediante la cual se adhería al acto, manifestando su pesar por no poder estar en él, al no ser fiesta en Madrid. Continuó, Tomás Delgado reseñando "Yo querría en primer lugar felicitar al periódico local Adarve y a su asociación cultural por mantener vivo este premio de prieguense del año que se inició en 1986. En esta ocasión el nombramiento ha recaído en don Balbino Povedano Ortega un prieguense, con gran cantidad de valores cívicos y virtudes que le hacen merecedor al premio y que a mí me gustaría explicar en cuatro principales virtudes que tiene el galardonado. En primer lugar la humanidad. El valor humano es un tema fundamental por los que este premio le ha sido otorgado. También la profesionalidad, comprometido con los máximos valores que le han hecho ser un reconocido y prestigioso médico de su especialidad. También, Balbino Povedano es un hombre tolerante, dialogante y progresista. Y un hombre comprometido, no solo con la ciudad pri-

guense sino también con la ciudad cordobesa, siempre al lado de los mas desfavorecidos, de los niños, de los ancianos, discapacitados y toda aquella persona que ha tenido la necesidad de recurrir en un momento determinado a la humanidad, al valor profesional y al compromiso de un hombre como Balbino Povedano".

Para terminar el alcalde, le hizo entrega de un recuerdo de un diseño, realizado por Cristóbal Povedano, manifestando que es el primero que se entrega para los prieguenses del año y que será un modelo único y exclusivo para todo aquel que reciba esta distinción. El alcalde concluyó reseñando "y quien mejor para recibirlo el primer año, que Balbino Povedano, el hermano del autor del diseño"

Nuevo reconocimiento para Balbino Povedano

Al cierre de esta edición de ADARVE, hemos podido saber que Balbino Povedano Ortega, acaba de ser distinguido con un nuevo galardón: la Medalla de Oro de la Provincia. Este reconocimiento ha sido concedido por el Pleno de la Diputación de Córdoba celebrado el pasado día 10, donde todos los grupos de esta institución mostraron su apoyo. Desde estas líneas, ADARVE expresa su felicitación y enhorabuena para con nuestro "Prieguense del año 1999".

La Junta decidirá sobre la protección de los hallazgos encontrados bajo la plaza Palenque

Ya han sido excavadas 17 tumbas de la necrópolis islámica y continúan los trabajos sobre los cimientos que sustentaban los arcos del Pósito

REDACCIÓN

Tras una semana de excavación urgente arqueológica llevada a cabo en la Plaza Palenque, con motivo del inicio de las obras del aparcamiento subterráneo que se pretende construir bajo esta popular plaza prieguense, son ya 17 los restos humanos aparecidos, en lo que según el arqueólogo municipal, Rafael Carmona, fue la segunda necrópolis con la que contó Priego entre los siglos XIII y XV, aunque según ha podido precisar pertenecen al siglo XIII. Estos enterramientos de época islámica se encuentran todos en posición lateral y orientados hacia La Meca, habiendo sido encontrados a menos de un metro del nivel de la plaza. La necrópolis se encuentra dividida en tres calles y hasta la presente los restos encontrados pertenecen a individuos adultos, excepto uno de un niño de corta edad, cosa esta que le ha llamado la atención al arqueólogo municipal, ya que en este tipo de necrópolis se suelen encontrar bastantes restos de niños.

En el otro extremo de la plaza, ha aparecido lo que fue el pórtico del denominado Pósito o Alhóndiga, singular edificio prieguense cuya construcción terminó en el año 1574 y que fue derribado en tiempo de la Segunda República, por discrepancias entre los políticos locales de aquella época. Entre la necrópolis y el asentamiento del Pósito, se ha encontrado el cimiento de una fuente y sus canalizaciones anexas a la misma, que al menos en 1850 hay constancia de que existía en el centro de la plaza, según planos de la época. Como más antiguo posiblemente del siglo XVI ha aparecido una canalización bastante espectacular excavada en roca viva con un canal doble cubierto con teja que cruza todo el solar en sus distintos niveles de un extremo a otro rompiendo los distintos niveles de la necrópolis y



Edificio del Pósito, del que ahora se han excavado sus cimientos. Al fondo, las torres de las Mercedes sirven de referencia para saber la orientación que tenía este singular edificio.

estando enterrado por los niveles más recientes.

Según, Rafael Carmona, todo lo que se está sacando en el sector de la necrópolis no habrá ningún problema para su traslado y documentación. En cuanto a la cimentación del Pósito todavía no hay nada decidido hasta que no finalicen los trabajos y se emita el correspondiente informe del arqueólogo municipal que lo trasladará a la delegación de Cultura de la Junta de Andalucía en Córdoba, quién será la que tome la decisión sobre la conservación de los hallazgos y sobre la posibilidad de que los mismos queden integrados en la nueva edificación subterránea de aparcamientos.

Una de las tumbas de la necrópolis islámica excavada en la plaza del Palenque.



El Partido Popular presentará una moción por el deterioro que sufre la Fuente del Rey

REDACCIÓN

El grupo del Partido Popular en el Ayuntamiento de Priego ha anunciado que presentará en el próximo Pleno una moción referente a la Fuente del Rey y Fuente de la Salud, ante el continuo deterioro que está padeciendo el monumento más emblemático de la ciudad.

Los populares señalan que el entorno de la Fuente del Rey desde su reciente restauración se encuentra en un estado lamentable, tanto en la zona de jardinería, como en lo concerniente a electricidad, albañilería y fontanería, por lo que su propuesta irá encaminada a pedir responsabilidades a la empresa constructora; técnicos responsables; así como a cualquier otro que interviniese en la ejecución de las obras.

Al mismo tiempo, solicitarán una solución con urgencia y su consiguiente dotación económica para resolver el capítulo de jardinería y acometer de forma inmediata la subsanación de los demás capítulos, para que una vez subsanados poder liquidar con la empresa constructora y que se pueda recepcionar la obra de manera provisional.



Miembros de Ecologistas en Acción toman la iniciativa en la recuperación de terrenos roturados

M. OSUNA

Miembros del colectivo *Ecologistas en Acción* llevaron a cabo el pasado domingo día 5 de marzo, la reforestación de unos terrenos que fueron roturados en el año 1995 en la Sierra del Albayate.

El propietario de los mismos arrasó aproximadamente 3 hectáreas de monte mediterráneo, llegando a destruir un encinar de árboles centenarios. Esta Asociación denunció dicha acción, y junto con las denuncias de los agentes de Medio Ambiente motivaron la apertura del expediente sancionador 247/95. Dicho expediente se mantuvo sin actividad por parte de la Delegación Provincial de Medio Ambiente de Córdoba cerca de dos años, lo cual tuvo como consecuencia la prescripción de la falta grave. No obstante, la obligación de reparar el daño establecida en el artículo 79 de la Ley Forestal Andaluza, devolviendo los terrenos a su estado anterior persiste, puesto que, como afirma la sentencia del Tribunal Supremo de 7 de noviembre de 1.995 «la prescripción del ejercicio de la facultad sancionadora no afecta a la obligación legal de restaurar, que no tiene carácter

sancionador».

Esta resolución fue emitida por la Delegación de Medio Ambiente de Córdoba en noviembre de 1.996 (casi dos años después de cometida la infracción).

El propietario recurrió esta resolución y le es confirmada por la Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía con fecha de 15 de septiembre de 1.997.

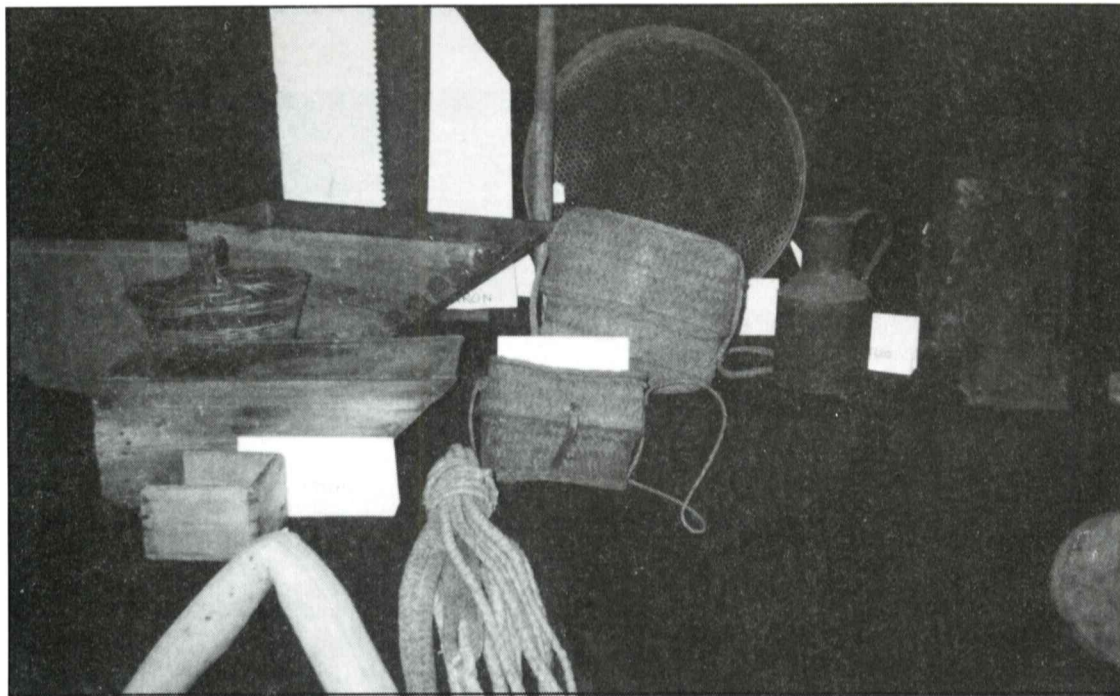
Desde esta fecha hasta el día de hoy han transcurrido cerca de dos años y medio sin que los terrenos hayan sido vueltos a su estado original, teniendo en este lugar el propietario un olivar a punto de producir.

Como consecuencia de esta inoperancia, *Ecologistas en Acción*, ha decidido tomar la iniciativa en la recuperación de estos terrenos y su vuelta al estado original realizando en ellos una plantación de encinas. El domingo día 5 de marzo se daba el primer paso, arrancando un olivo en presencia del propietario —el cual no opuso resistencia alguna— y plantando en su lugar una encina de dos metros de altura.

Exposición etnográfica con motivo del Día de Andalucía

EQUIPO EDUCATIVO DE E.S.O.
HH. MARISTAS PRIEGO

Durante la pasada semana del 21 al 25 de febrero y en conmemoración de la semana de Andalucía, tuvo lugar en el colegio de los Hermanos Maristas de nuestra localidad una pequeña exposición etnográfica, dentro de las diferentes actividades que se efectuaron por tal motivo conmemorativo. La exposición fue montada por los alumnos de la asignatura (optativa) de 3º de E.S.O. Patrimonio Cultural de Andalucía, siendo todos los objetos donados por el investigador local Marcos Campos Sánchez. La exposición se basó en dos aspectos fundamentales, el campo y la casa, girando el casi centenar de objetos y herramientas en torno a estas dos facetas. Concretamente, en el primer caso, los útiles expuestos estaban relacionados con las labores encaminadas a la obtención del trigo, desde la siembra hasta el transporte al molino, pasando por la siega, barcinar, la trilla, aventar, etc. Por otra parte, los objetos de la casa no se refirieron a un aspecto puntual, sino que hubo una pequeña representación de algunas de las tareas domésticas y de algunos de los utensilios más usuales, llamando poderosamente la atención, sobre todo en el alumnado femenino, un corpiño de ballena en perfecto estado de conservación. Los encargados de explicar todos los acontecimientos, fueron los propios alumnos distribuidos en diferentes grupos, ya que fueron pasando todos los cursos por dicha exposición, debiendo dar cumplida cuenta de todos y cada uno de los diferentes objetos y herramientas, así como de su utilización, recalando la materia prima renovable de la que estaban contruidos (especialmente madera, esparto y mimbre) y el sentido de «reciclaje» que debía existir para el mantenimiento de dichos utensilios, ya que en la actualidad estamos inmersos en la idiosincrasia del «usar y tirar», en la mayoría de los casos con materias primas no renovables. En suma, podemos decir que la experiencia ha sido bastante positiva, ya que hemos acercado a los alumnos bastantes objetos que explican nuestro pasado más inmediato pero que ya eran totalmente desconocidos para ellos, por lo que a través de dicho conocimiento nos deberíamos basar para comprender, amar y aprender de nuestra historia y de los objetos y costumbres que la rodean.

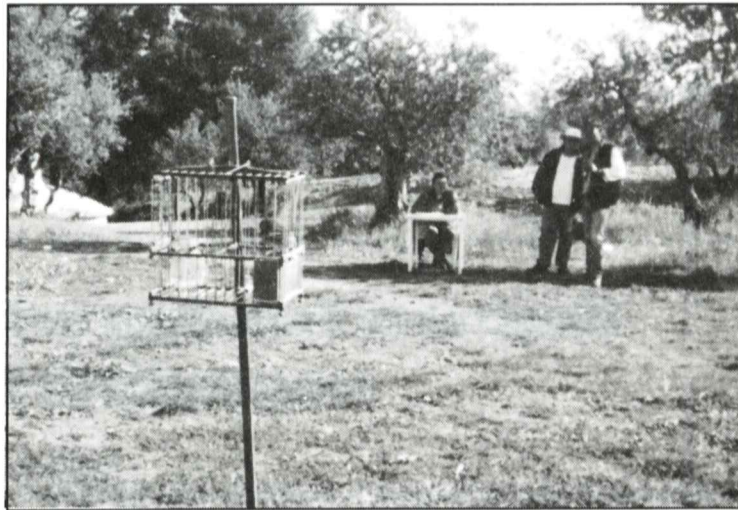


Celebrado el concurso de silvestrismo que organiza la Peña Pajaril “Fuente del Rey”

MANUEL GÓMEZ ROPERO

El pasado domingo 27 de febrero se celebró el concurso de silvestrismo que anualmente organiza la peña pajaril Fuente del Rey de nuestra localidad. Como viene siendo habitual, el evento tuvo lugar en el antiguo campo de fútbol de los salesianos. Las plumas a concursar fueron: colorines (jilgueros), verdonez (verderones), camachos (pardillos) y mixtos, presentándose un total de 69 pájaros. Dado que para la obtención de la licencia de caza es materia preceptiva el haber participado en, al menos, un concurso por temporada, y teniendo en cuenta la afición creciente que en este campo de los concursos está surgiendo en Priego, la respuesta dada por los socios de la peña fue masiva y absoluta, disfrutando de una mañana completa en todos los sentidos.

Pasando a resumir lo que fue el concurso, convendría recalcar que los jueces deben ser personas calificadas y colegiadas, desplazándose algún juez representante de la federación, ostentando la máxima autoridad del mismo. La tarea de los jueces es bastante difícil, ya que tienen que evaluar, puntuar e incluso penalizar los diferentes cantos de



los distintos pájaros a concursar. Por ejemplo, diremos que en los colorines nos encontramos con apartados de cantos como son: colios, quejas o adornos; cantos básicos; coplas sin remate; coplas con cambios rematadas, con terminación, con remate. Dentro de estos bloques nos encontramos con un total de 18 variaciones o clases de canto, además la cosa puede complicarse, ya que el pájaro puede incurrir en alguna de las 9 penalizaciones que pueden darse, lo que restará puntos en la anotación final.

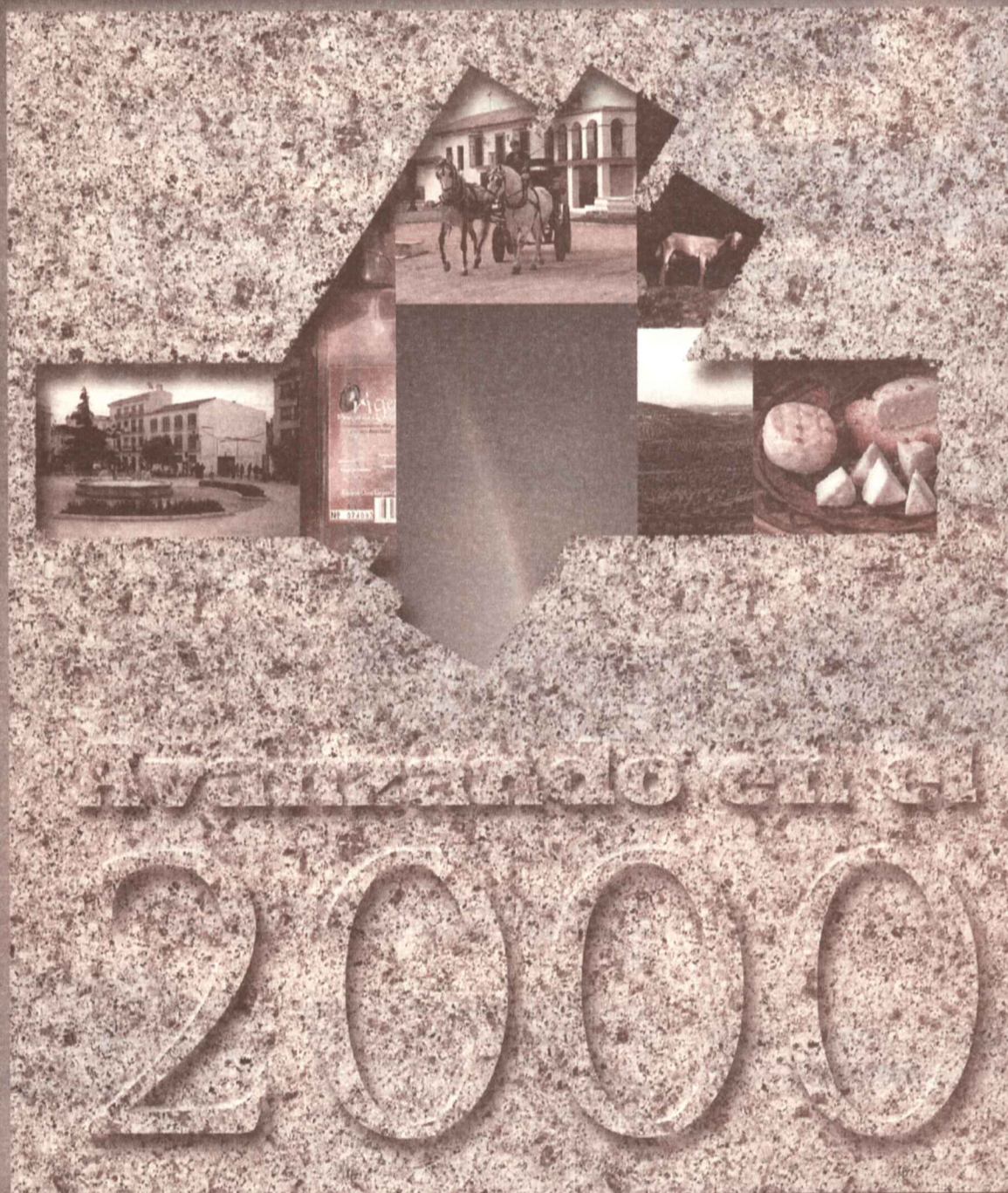
El «cuadro de honor» del concur-

so quedó como sigue: *Colorines*: 1º Manuel Pérez-Rosas Jiménez, 2º J. Ramón Yébenes Cobo, 3º Juan Pérez Bizarro. *Verdonez*: 1º Rafael Carrillo Adamuz, 2º Rafael Carrillo Adamuz, 3º Antonio Ruiz Ortiz. *Camachos*: 1º Teodoro Porras Mérida, 2º Miguel Valdivia Pérez, 3º Avelino Siller Serrano. *Mixtos*: 1º Manuel Calmaestra Carrillo, 2º Francisco Cañada Pérez, 3º Antonio Menjibar Valdivia.

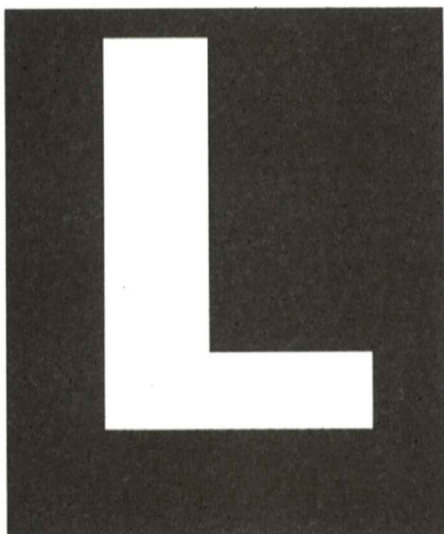
Por último, queda agradecer a los socios colaboradores el trabajo prestado, así como los trofeos y regalos donados por parte de algunos asociados.



A V A N Z A N D O E N E L 2 0 0 0



Balance de Gestión PRODER SUBBETICA



A ASOCIACIÓN Grupo para el Desarrollo de la Subbética Cordobesa (**GDR**), nace como revitalizador de la comarca, con la participación e implicación en su seno de los agentes socioeconómicos públicos y privados en ella integrados, configurándose como uno de los grupos más participados y dinámicos de Andalucía.

Es uno de los 49 grupos de acción local que gestionan los programas Leader y Proder para formentar el desarrollo de la comunidad rural andaluza.

El objetivo del **G.D.R.**, es ser el instrumento vertebrador y catalizador del desarrollo comarcal, desde y para el territorio.



Paisaje de La Subbética

Atendiendo a una población cercana a los 120.000 habitantes repartidos estos entre los catorce municipios que componen la Mancomunidad de la Subbética.

Municipios eminentemente rurales afectados en menor o mayor medida por el desempleo y donde

la actividad más relevante es la agrícola lo que ha provocado durante años un paulatino abandono del medio rural, creciendo como consecuencia la tasa de desempleo y la desaparición de servicios a la población.

Ante esta situación surge el programa operativo para el desarrollo y diversificación de las zonas rurales.

1997 1998 1999
PRODER

El programa Proder, en su periodo de vigencia se ha convertido en el elemento financiero del **G.D.R.**, permitiendo ejecutar las estrategias de desarrollo marcadas por el grupo, proporcionando un desarrollo equilibrado e integral:



- mejorando infraestructuras.
- revalorizando el patrimonio histórico-artístico.
- fomentando las inversiones turísticas en consonancia con el entorno.
- favoreciendo la creación y consolidación de empresas.
- revalorizando el potencial agrario.
- mejorando la formación de los habitantes.

GRUPO PARA EL DESARROLLO RURAL DE LA SUBBÉTICA CORDOBESA

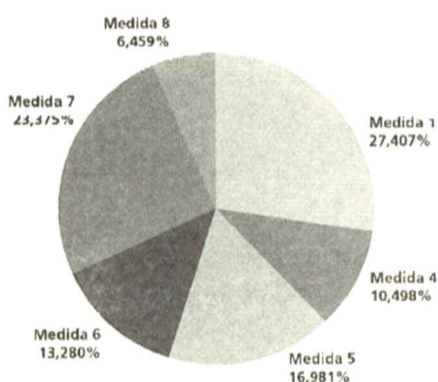
Grupos de Desarrollo de Córdoba

Provincia de Córdoba	Proder	Leader	Total
No. de municipios	44	31	75
Habitantes	345,551 hab.	113,699 hab.	459,250 hab.
Extensión	4,579,46 Km2	7,623 Km2	12,020,46 Km2
Municipios/total Córdoba	57,90%	40,80%	99%
Población/total Córdoba	45,19%	14,85%	60%

Subbética	Proder
No de Municipios	14
Habitantes	113,837 hab.
Extensión	1595 Km2
Municipios/total Córdoba	18,42%
Población/total Córdoba	14,87%

Programa de desarrollo y diversificación económica de zonas rurales objetivos 1 en la Subbética

Distribución Fondos por Medidas



Medida 1: revalorización del patrimonio rural. renovación desarrollo de núcleos de población con predominio de la actividad rural.

Medida 4: fomento de las inversiones turísticas en el espacio rural.

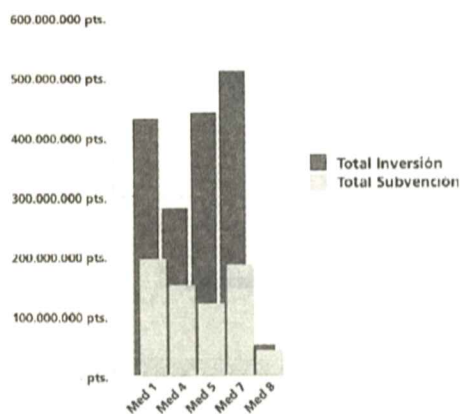
Medida 5: fomento de pequeñas empresas actividades de artesanía y servicios.

Medida 6: servicios a empresas en el medio rural

Medida 7: revalorización del potencial productivo agrario y forestal.

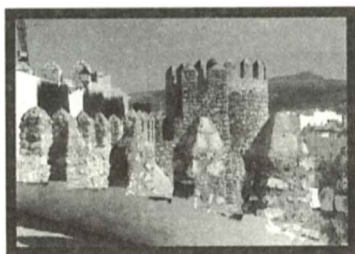
Medida 8: mejora de la extensión agraria y forestal.

Totales Inversión/Subvención

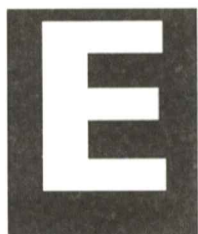


La dotación de fondos públicos gestionados por el **GDR**, a través del programa de desarrollo y diversificación en zonas rurales **687.839.724 ptas.**, ha permitido ejecutar las estrategias de desarrollo previamente marcadas y distribuidas por medidas.





Medida 1: valorización del patrimonio rural renovación y desarrollo de núcleos de población con predominio de la actividad rural



ESTA MEDIDA ha comprendido un conjunto de actuaciones, promovida por los propios municipios tendentes a mejorar las condiciones de vida y bienestar de los habitantes que integran la comarca de la Subbética.

Revitalizando las zonas más deterioradas de las poblaciones, embelleciéndolas y dotándolas de las infraestructura necesarias para atender las necesidades básicas de la población y favorecer su desarrollo económico.

Datos económicos

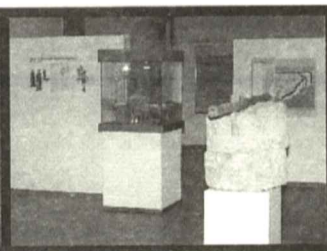
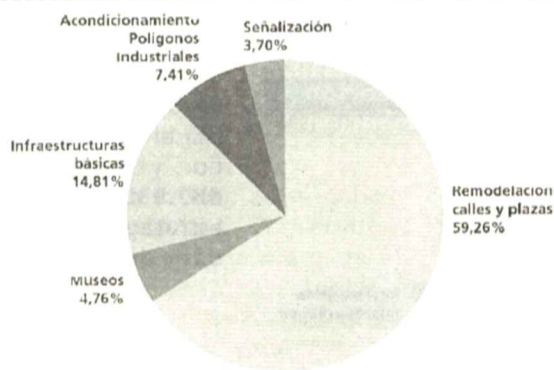
inversión total: **433.149.355 ptas**
inversión prevista: **270.876.408 ptas**

subv. concedida: **188.876.916 ptas.**
total fondos públicos: **27.40%**
nº total proyectos aprobados: **27**
nº total proyectos presentados: **42**

Tipología de proyectos

señalización: **1**
remodelación calles y plazas: **17**
edificios: **5**
infraestructuras básicas: **4**

Tipología Actuaciones Medida 1





Plaza de La Constitución (Priego de Córdoba)



Medida 4: fomento de las inversiones turísticas en el espacio rural

M

EDIDA caracterizada por ser una de las más dinamizadoras y atractivas, en cuanto a la incidencia de la inversión de la oferta turística, repercutiendo directamente en la creación de una oferta de calidad respetuosa con los valores medioambientales, apostando por un turismo alternativo y aprovechando las potencialidades manifiestas al poseer la comarca un enclave, como es el parque natural de las sierras subbéticas, motor indudable del sector turístico de la zona.

Datos económicos:

inversión total: **266.703.667 ptas.**
inversión prevista: **138.759.601 ptas**

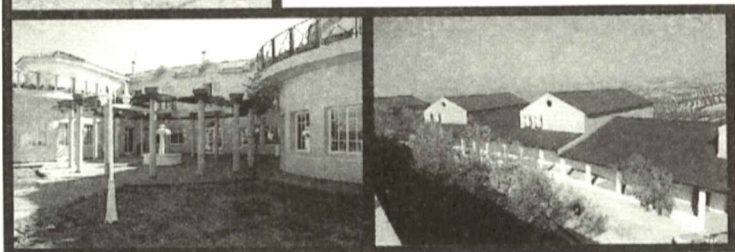
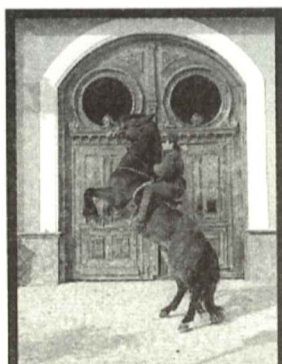
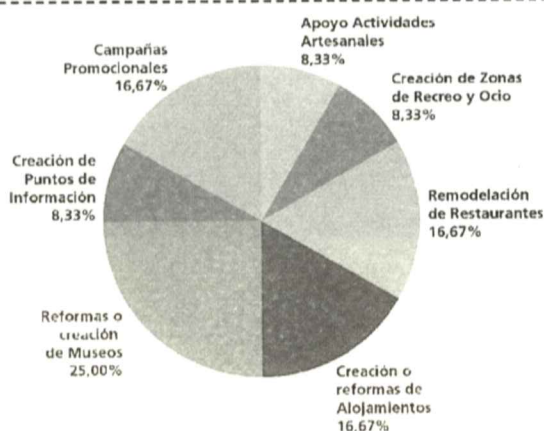
subv. concedida: **72.211.524**
total fondos públicos: **10.495%**

total proyectos aprobados: **12**
total proyectos presentados: **37**

Tipología de proyectos

Creación de zonas de recreo y ocio: **1**
remodelación o creación restaurantes: **2**
creación o reformas de alojamientos: **2**
reformas o creación de museos: **3**
creación de puntos de información: **1**
campanas promocionales: **2**
creación empresa artesanal: **1**
nº de empleos creados o consolidados: **25**

Acciones Medida 4



GDR Subbética



Medida 5 : fomento de pequeñas empresas, actividades de artesanía y servicios

T

ODA estrategia de desarrollo debe dedicarse de forma sustancial a la estimulación y promoción de empresas y al desarrollo del empleo.

En una comarca como la Subbética, caracterizada por su diversidad en lo que atañe a sectores económicos, el **GDR** ha creado en este periodo un entorno favorable para el apoyo a las iniciativas empresariales surgidas, aprovechando los recursos naturales, la cohesión y vertebración social y la potencialidad de los propios habitantes, capacidades internas de una comarca rural.

Datos económicos:

inversión total: **439.169.910 ptas.**
inversión prevista: **210.644.676 ptas.**

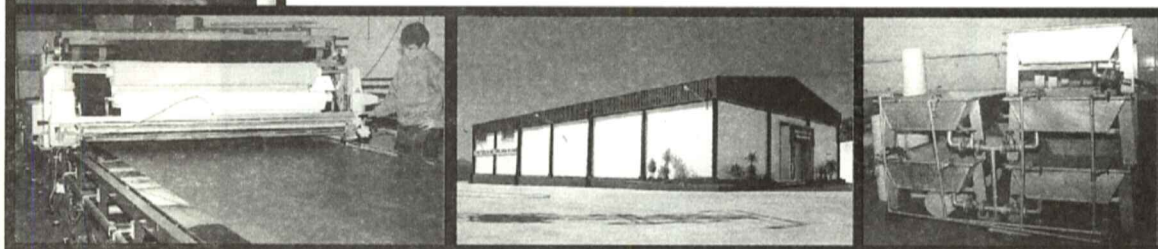
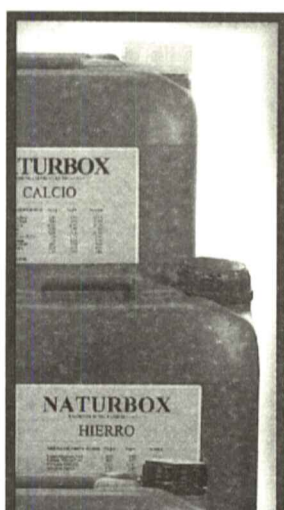
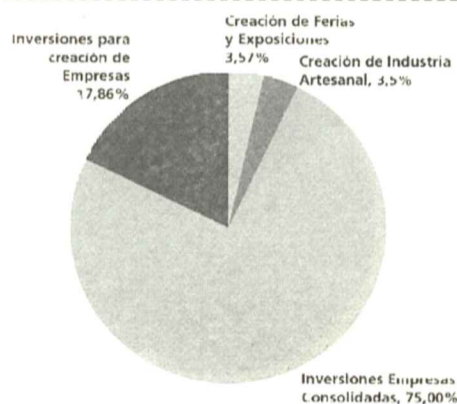
subv. concedida: **116.802.972 ptas.**
total fondos públicos: **16.98%**

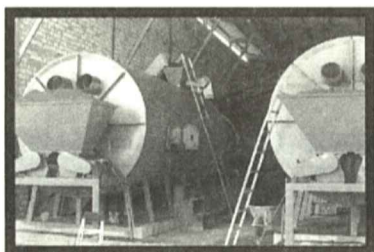
total proyectos aprobados: **28**
total proyectos presentados: **96**

Tipología de proyectos

creación de industria artesanal: **1**
invers. empresas consolidadas: **21**
invers. empresas nueva creación: **5**
creación ferias y exposiciones: **1**
nº de empleos creados o consolidados: **304**

Acciones Medida 5





Medida 7: revalorización del potencial productivo agrario y forestal



L SECTOR AGRÍCOLA constituye el patrón económico más importante de la comarca de la Subbética, tal reconocimiento lleva implícito la responsabilidad de controlar y salvaguardar los valores medioambientales y paisajísticos de la zona, por lo que la existencia de estrategias de desarrollo, puestas en marcha desde el **GDR**, ha asegurado la continuidad de este sector en términos de modernidad y competitividad, teniendo en cuenta las características del territorio y sus posibilidades.

Datos económicos:

inversión total: **508.630.705 ptas.**
inversión prevista: **327.447.648 ptas.**

subv. concedida: **174.538.914 ptas.**
total fondos públicos: **25.375%**

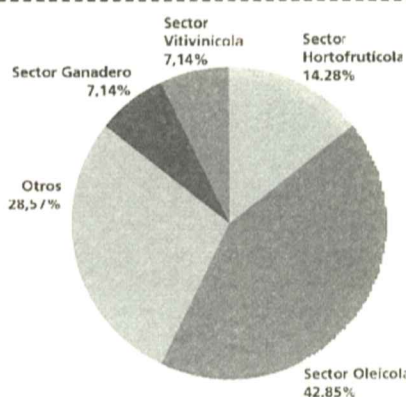
total proyectos aprobados: **31**
total proyectos presentados: **80**

Tipología de proyectos

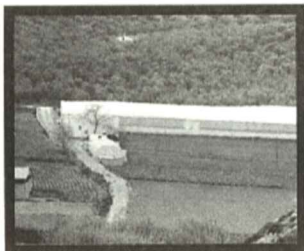
creación o modernización empresas
hortofrutícolas: **3**
creación o modernización empresas del sector oleícola: **12**
creación o modernización empresas del sector ganadero: **6**
empresas del sector agroalimentario: **7**
creación o modernización empresas del sector vitivinícola: **3**

nº de empleados creados o consolidados: **74**

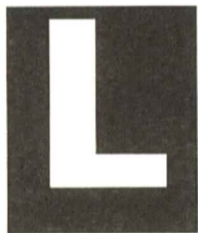
Acciones Medida 7



GDR Subbética



Medida 8: mejora de la extensión agraria y forestal



LA FORMACIÓN PROFESIONAL constituye un valor estratégico prioritario, ante los continuos procesos de cambios tecnológicos y de modernización en el mundo rural, cambios que afectan a todos los actores del medio rural condicionando sus decisiones empresariales y personales, de aquí la apuesta decidida por el **GDR** por las acciones formativas y divulgativas necesitadas tanto por agricultores como por el personal técnico.

Datos económicos:

inversión total: **50.414.958 ptas.**
inversión prevista: **50.414.958 ptas.**

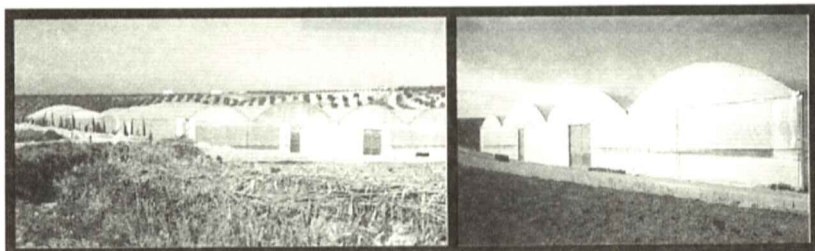
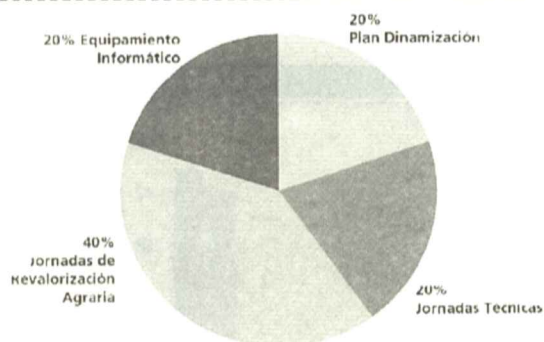
subvención concedida: **44.425.062**
total gastos público: **6.459%**

total proyectos aprobados: **5**
total proyectos presentados: **8**

Tipología de proyectos

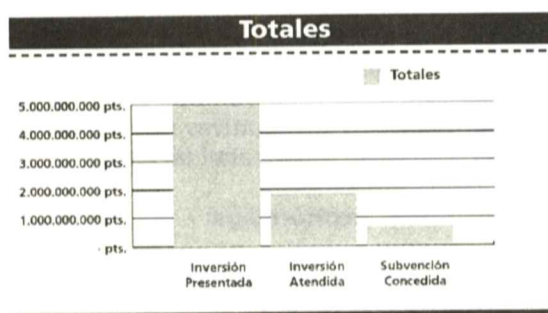
jornadas para la revalorización agraria: **2**
jornadas técnicas: **1**
equipamiento informático: **1**
plan de dinamización: **1**

Acciones Medida 8

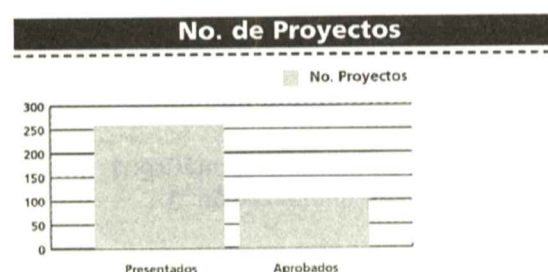


Resultados Globales

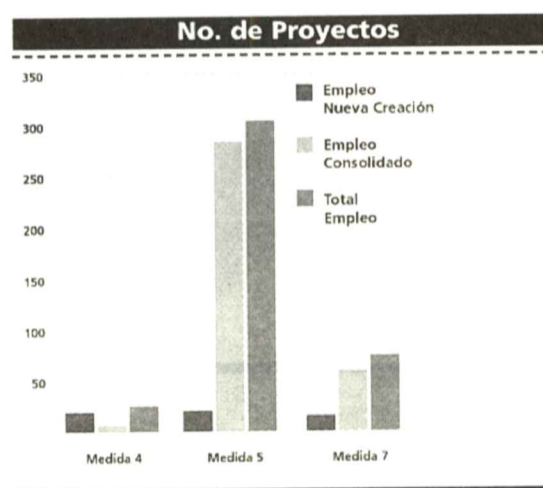
El programa de desarrollo y diversificación económica en zonas rurales gestionado por la Asociación Grupo para el Desarrollo rural de la subbética cordobesa en su evaluación final ha supuesto:



inversión total presentada: **4.994.930.549 ptas.**
 inversión total concedida: **1.850.026.246 ptas.**
 subvención total concedida: **687.839.724 ptas.**



proyectos presentados: **260**
 proyectos aprobados: **104**



empleos creados: **54**
 empleos consolidados: **349**

El Grupo de Desarrollo Rural presenta el balance del Proder de la Subbética

M. OSUNA

Con la asistencia del secretario general de Agricultura, Pesca y Alimentación de la Junta de Andalucía, José Emilio Guerrero Jiménez; el delegado provincial de Agricultura, Pedro Fernández Mahedero; el diputado provincial Francisco Pulido; el alcalde de Priego, Tomás Delgado Toro y el presidente del Grupo de Desarrollo Rural del Subbética (GDR), Luis Rey Yébenes, así como varios alcaldes de la Mancomunidad, fue presentado el pasado 29 de febrero, en el teatro Victoria de Priego, lo que ha sido el balance de gestión del Proder de la Subbética.

Luis Rey hizo una presentación de lo que ha sido el balance de gestión del Proder que él preside, la cual se puede resumir manifestando que, la asociación Grupo para el Desarrollo de la Subbética Cordobesa, nació como revitalizador de la propia comarca, con la participación e implicación en su seno de los agentes socioeconómicos públicos y privados en ella integrados, configurándose como uno de los grupos más participados y dinámicos de Andalucía. Es uno de los 49 grupos de acción local que gestiona los programas *Leader* y *Proder* para fomentar el desarrollo de la comunidad rural andaluza. Su objetivo es ser el instrumento vertebrador y catalizador del desarrollo comarcal, desde y para el territorio. Atiende actualmente a 120.000 habitantes, repartidos entre los catorce municipios que componen la Mancomunidad de la Subbética.

El programa Proder, en su período de vigencia se ha convertido en el elemento financiero del G.D.R., permitiendo ejecutar las estrategias de desarrollo marcadas por el grupo, proporcionando un desarrollo equilibrado e integral; mejorando infraestructuras; revalorizando el patrimonio histórico-artístico; fomentando las inversiones turísticas en consonancia con el entorno; favoreciendo la creación y consolidación de empresas; revalorizando el potencial agrario y mejorando la formación de los habitantes.

En resultados globales, el balance de gestión durante los años que ha comprendido este PRODER, 1997, 1998 y 1999, ha supuesto una evaluación final de: 4.994.930.549 pesetas en total de inversiones presentadas, de las cuales se ha concedido un total

por valor de 1.850.026.246 pesetas, con una subvención total concedida de 687.839.724 pesetas.

En lo que se refiera al número total de proyectos presentados, esto significa 260, de los cuales han sido aprobados 104. Y por último, y en lo que se refiera a puestos de trabajo, ha significado la creación de 54 empleos nuevos y 349 empleos consolidados.

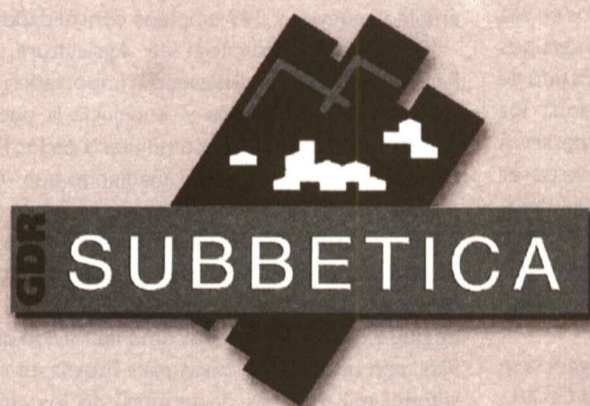
El delegado provincial de Agricultura, Pedro Fernández Mahedero, destacó la importancia que ha supuesto para Córdoba y Andalucía la puesta en marcha de esta iniciativa comunitaria de los Programas de Desarrollo Rurales, añadiendo que "en este momento estamos en una situación en la que ha finalizado el marco comunitario y en el que muy pronto se pondrá en marcha los nuevos programas de desarrollo rural, para los que Bruselas, ha decidido que exista una iniciativa comunitaria con un Líder Plus, con unas perspectivas para España en torno a setenta mil millones de pesetas, de los cuales se supone que para Andalucía deben ir destinados en torno a veinte mil millones de pesetas dentro del marco 2001-2006".

Por su parte, José Emilio Guerrero, destacaba en su intervención el avance tan importante que sufrido —sobre todo en los dos últimos años— en lo que es el desarrollo rural, añadiendo que "la sociedad en su conjunto ha empezado a entender que, en el medio rural tiene una parte importantísima de su capital, siendo esto definitivo para que la sociedad en general apoye y apueste por el mundo rural, remunerando públicamente los beneficios, o como dicen los expertos, las eternalidades positivas del medio rural".



Luis Rey Yébenes,
presidente del Grupo de
Desarrollo Rural
de la Subbética (GDR).





PRODER SUBBETICA
Programa de Desarrollo y Diversificación
Económica de Zonas Rurales

GDR Subbética • Sede
C/Aradillo, 4
14.940 **Cabra** (Córdoba)
Tel./Fax: 957 529 271
E-Mail: gdrsubbetica.ot@arrakis.es

GDR Subbética • Pto. de información
Avda. España, 34 Bajo F
14.800 **Priego de Córdoba** (Córdoba)



JUNTA DE ANDALUCIA



COMUNIDAD EUROPEA
Fondos Estructurales

CajaSur firma un convenio con el Ayuntamiento para potenciar actividades de Patrimonio Histórico Cultural

Mediante este convenio, el Ayuntamiento recibirá una importante ayuda económica en cada una de las actividades que organice, destacando de entre ellas la destinada al II Concurso Internacional de Canto Pedro Lavirgen, con una dotación económica por parte de CajaSur de cuarenta millones de pesetas.

M. OSUNA

Recientemente se ha firmado un convenio de colaboración entre la entidad financiera CajaSur, representada por su presidente Miguel Castillejo y el Ayuntamiento de Priego, representado por el alcalde Tomás Delgado. Dicho convenio tiene como finalidad la realización de actividades conjuntas en bienes pertenecientes al patrimonio histórico y desarrollo de actuaciones culturales en Priego de Córdoba.

Como objetivos principales del convenio firmado, se pretende realizar programas de investigación, catalogación, conservación, restauración o difusión sobre el Patrimonio Histórico de Priego de Córdoba. Participar en el desarrollo económico del municipio a través de comisiones que se designen por ambas partes y que estarán formadas por los técnicos del Ayuntamiento y responsables de los distintos departamentos competentes, según los casos, de la Caja de Ahorros y Monte de Piedad de Córdoba, que evaluarán anualmente el momento económico y el grado de desarrollo de Priego de Córdoba, estableciéndose el apoyo que ésta pudiera prestar y en qué condiciones, a otras iniciativas promovidas por la Corporación Municipal para facilitar la inversión en el municipio.

Posibilitar la colaboración en todos aquellos proyectos sociales coincidentes con los objetivos propios de cada una de las partes.

Participar en los programas culturales organizados por el Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

A estos efectos el Ayuntamiento de Priego de Córdoba y CajaSur, acuerdan como proyectos de actuación del presente convenio marco, la participación conjunta en: II Concurso Internacional de Canto Pedro Lavirgen; Patronato Adolfo Lozano Sidro; Patronato Niceto Alcalá Zamora; Patronato Teatro Victoria y Patronato Víctor Rubio Chavarri.

La colaboración económica de la Obra Social y Cultural de CajaSur, en las actividades culturales y sociales que programe el Ayuntamiento de Priego de Córdoba, se fijará anualmente en función de las posibilidades presupuestarias de aquella, si



Tomás Delgado, alcalde de Priego y Miguel Castillejo, presidente de CajaSur.

bien para el presente año se fijan las cuantías que se detallan a continuación: La Obra Social y Cultural de CajaSur destinará de su presupues-

to del ejercicio 2.000, para el II Concurso Internacional de Canto Pedro Lavirgen, hasta un total máximo de Cuarenta millones de pesetas, im-

puestos incluidos.

La dotación destinada por la Obra Social y Cultural de CajaSur para el desarrollo de las actividades propias de los Patronatos municipales: Adolfo Lozano Sidro, Niceto Alcalá Zamora. Teatro Victoria y Víctor Rubio Chavarri, se fija en una cantidad total y máxima de siete millones de pesetas, pudiendo el Ayuntamiento de Priego de Córdoba destinar a cada uno de los Patronatos anteriormente referidos la cantidad suficiente y necesaria para el desarrollo de las actividades de éstos. Como contrapartida, el Ayuntamiento de Priego de Córdoba hará constar en la publicidad y demás elementos de divulgación que se produzcan (escritos, verbales, etc.) la colaboración de la Obra Social y Cultural de CajaSur en cuantas actividades organicen los cuatro Patronatos Municipales, y como reconocimiento a la importante colaboración económica que presta la Obra Social y Cultural de CajaSur al municipio de Priego para la promoción cultural, turística y de difusión de su patrimonio histórico artístico, el Ayuntamiento declara al menos por el año 2.000, a CajaSur como entidad financiera preferente.

Se presenta en Priego la exposición "Pintores en ABC"

REDACCIÓN

La exposición «Pintores Cordobeses en ABC», que muestra casi un centenar de obras de tres pintores cordobeses que realizaron ilustraciones para las publicaciones «Blanco y Negro» y ABC, estará en Priego desde el día 21 de Marzo hasta el 4 de Abril.

Los pintores representados en esta muestra, cuyos fondos proceden de la empresa «Prensa Española», editora del periódico ABC, son el prieguense Adolfo Lozano Sidro (1872-1935), y los nacidos en la capital de la provincia, Angel Díaz Huertas (1866-1937) y Tomás Muñoz Lucena (1860-1942); los tres derrocharon el talento y la gracia de su tierra andaluza en las páginas de la prensa ilustrada de finales del siglo XIX y primer tercio del XX.

Al acto de inauguración de esta exposición, que tendrá lugar en la sala «Alvarez Cubero», a las 20 horas



Lozano Sidro, de pie en el centro, en su etapa de ilustrador de ABD.

del día 21 de Marzo, asistirá el Presidente del Patronato Adolfo Lozano Sidro y el Director de la Colección Artística de Prensa Española, D. Javier Aguado para proceder a la firma del convenio establecido entre el Patronato Adolfo Lozano Sidro y

«Prensa Española», por el cual ésta aportará cada año una selección de ilustraciones originales de Lozano Sidro para que sean exhibidas en el Museo del pintor instalado en la casa cedida por la familia Calvo Lozano.

El consejero de Agricultura, Paulino Plata, junto con el Grupo de Desarrollo Rural, firma dos convenios en Priego

La Denominación de Origen y la UPA serán las instituciones beneficiadas

M. OSUNA

La promoción de los aceites de la Denominación de Origen de Priego de Córdoba y un curso formativo dirigido a los agricultores de la Subbética, serán los dos objetivos que se verán favorecidos con la firma del convenio plasmado el pasado 1 de marzo en Priego, entre el Consejero de Agricultura, Paulino Plata y

el presidente del GDR (Grupo de Desarrollo Rural) Luis Rey Yébenes. Las instituciones beneficiadas, estuvieron representadas por Francisco Serrano Osuna como presidente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen y José Antonio Gutiérrez como secretario regional de la Unión de Pequeños Agricultores UPA.

En la tarde del pasado 1 de marzo, el Consejero de la Junta de la Junta de Andalucía, Paulino Plata, firmó un convenio para la puesta en marcha del plan promocional de la Denominación de Origen del aceite de oliva de Priego de Córdoba. Este convenio fue firmado además, por el presidente del GDR (Grupo de Desarrollo Rural de la Subbética), Luis Rey Yébenes y el presidente del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Priego de Córdoba, Francisco Serrano Osuna.

El objeto del proyecto consiste en la puesta en marcha de una campaña promocional, abordando aspectos tales como: material publicitario, presentaciones oficiales en España y en el extranjero, acompañadas de misiones comerciales y una campaña en medios de comunicación. El importe que se destina a este proyecto es de 30 millones de pesetas.

Tras la firma de este convenio se procedió a la firma de otro con la UPA, (Unión de Pequeños Agricultores), representada por su secretario regional José Antonio Gutiérrez.

El convenio firmado tiene como objetivo, la impartición de un paquete formativo durante el período de dieciocho meses, destinado a la diversificación de rentas, basándose en las transformaciones de parte de la huerta tradicional en cultivos bajo abrigo, con el que se pretende cubrir una necesidad existente en la comarca de la Subbética, con un potencial de mercado complementario con otras zonas productoras de hortalizas, garantizando dentro de lo posible el éxito del mismo no solo con la formación, sino también informando al agricultor mediante un asesoramiento técnico especializado en temas como la planificación de cultivos, técnicas, tratamientos y canales de comercialización, implicando en todo su desarrollo a los agricultores interesados. La puesta en marcha de este proyecto surge de la



acogida de las jornadas sobre cultivos bajo abrigo, celebradas en Priego, en las que se recogieron entre otras las siguientes conclusiones: Alta tradición hortícola –la Vega de Cabra y la Vega de Iznájar– Complementariedad entre las tareas del invernadero y la recolección en el olivar y por último, la diversificación agraria.

El paquete formativo del curso subvencionado estará dividido en siete módulos distintos:

El cultivo bajo abrigo. La instalación del cultivo bajo abrigo. Control de los parámetros del cultivo bajo abrigo. Plagas y enfermedades de los cultivos protegidos. Abono y fertirrigación. Manejo y aplicación de los productos fitosanitarios y por último, la comercialización en el sector hortícola. El proyecto en sí, tendrá una subvención de 17.200.000 pesetas y estará supervisado por el GDR de la Subbética cordobesa, al ir dirigido a los agricultores de esta comarca.

“Bocas de papel”, una nueva publicación escolar

M.P.

Con la entrada del año 2000, los alumnos de 4º de ESO del colegio San José de los Hermanos Maristas de Priego, han publicado el número 1 del periódico “Bocas de papel”. Según indican en su columna editorial, este periódico o revista surge a raíz de una iniciativa dentro del área de Información y Comunicación, como asignatura optativa de 4º de ESO. Al mismo tiempo pretenden que este medio sirva para que los alumnos de este centro plasmen en él propuestas para mejorar el desarrollo escolar, a la vez de dejar la semilla plantada para que otros alumnos cojan el

relevo de continuar con esta tarea que ahora ellos han emprendido.

Este primer número consta de 28 páginas, subdivididas en secciones, con especial dedicación a las páginas de opinión a las que titulan como “folios en blanco” y a las páginas literarias en las que dan cabida a la poesía y a varios relatos cortos. La publicación se completa con deportes, música, ocio y pasatiempos.

Desde aquí damos la enhorabuena por esta iniciativa, tanto a los alumnos como al colegio, deseándoles una larga y feliz andadura con esta nueva publicación.

Se presenta el libro “La enseñanza en Córdoba en el siglo XX”, de Rafael Osuna Luque

REDACCIÓN

El Delegado Provincial de la Consejería de Educación de Córdoba, con motivo de la celebración del Día de Andalucía, presentó a la comunidad educativa el libro “La enseñanza en Córdoba durante el siglo XX”, editado por la Consejería de Educación y cuyo autor es el profesor y doctor del I.E.S. Fernando III, Rafael Osuna Luque. La portada del libro ha sido diseñada por Mariano Vindel del Hoyo, profesor del C.P. Camacho Melendo.

Este libro nos permite conocer los cambios educativos de una población que ha recorrido la mayor parte del siglo XX en unas condiciones instructivas en las que el analfabetismo ha sido el principal protagonista. La provincia de Córdoba no ha ocupado una posición privilegiada por el nivel de estudios de su población a lo largo del siglo XX. Más bien ha ocurrido todo lo contrario si tenemos en cuenta sus elevadas cifras de personas analfabetas y de personas sin estudios.

El desarrollo de la alfabetización se ha producido en un contexto social y económico poco favorable para la instrucción. Por un lado, el desarrollo de la oferta educativa ha presentado numerosas carencias a causa de las dificultades que siempre ha habido en los presupuestos dedicados a la enseñanza. Por otro, tampoco ha habido una demanda importante en materia educativa ya que la economía existente no precisaba de mano de obra cualificada ni tampoco los individuos veían provecho, ni individual ni social, a los años dedicados a la instrucción. A pesar de los obstáculos, la población cordobesa ha alcanzado uno de los logros más importantes: la generalización y extensión del período de instrucción obligatoria hasta hacerse universal y afectar a todas las personas. La enseñanza, a lo largo de este siglo, ha dejado de tener un carácter restrictivo y minoritario para convertirse en una enseñanza masiva, democrática e igualitaria.

Este libro, en definitiva, descubre muchas de las claves explicativas del proceso seguido en la alfabetización de la población cordobesa durante el siglo XX.



Rafael López Quero, jefe del Servicio de Publicaciones de la Delegación Provincial de Educación; José Moyano Cosano, delegado provincial de Educación, y Rafael Osuna Luque, autor del libro.

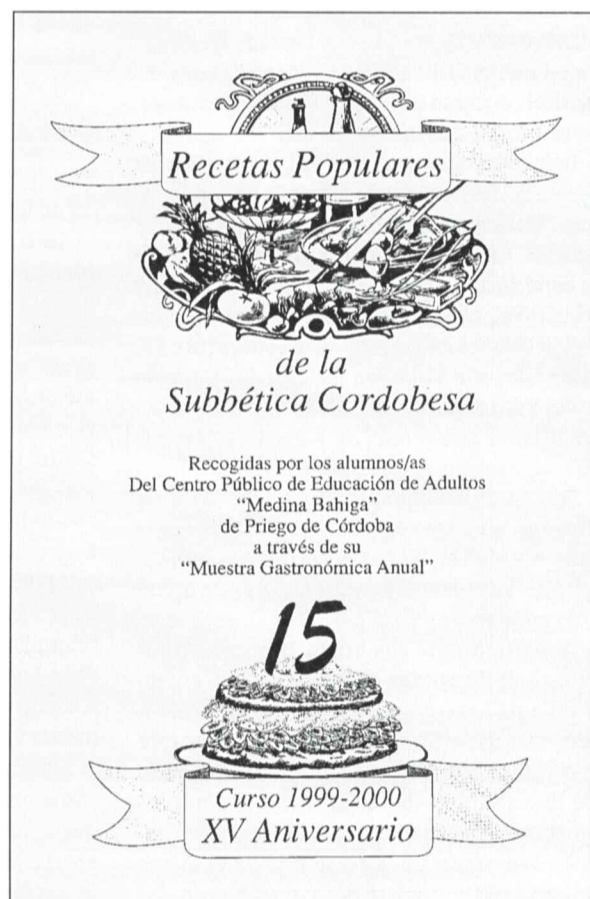
Los alumnos del Centro de Educación de Adultos recopilan en un libro las recetas populares de la Subbética cordobesa

REDACCIÓN

Con motivo del XV aniversario de la creación del Centro Público de Educación de Adultos “Medina Bahiga” de Priego de Córdoba, se ha publicado un libro de Recetas Populares de la Subbética cordobesa, las cuales han sido recopiladas por los alumnos de dicho centro a través de su “Muestra Gastronómica Anual”.

En el mismo se explican de forma sencilla 82 recetas culinarias de las comidas más tradicionales de la comarca, así como sus dulces y repostería.

Según indica el coordinador de dicho centro, Paco Córdoba, a la vez prologuista de este libro de recetas, la cultura de un pueblo se mide por su memoria y la vigencia de sus tradiciones, añadiendo que “ante todo, este es un libro de tradiciones culinarias, de comidas y formas de condimentarlas que han llegado hasta el siglo XXI recién estrenado pese a todos los avatares de la historia. Son recetas populares transmitidas la gran mayoría de forma oral, de madres a hijas, y de forma eminentemente práctica, viéndose desde pequeñas cómo los más mayores se manejaban en la cocina y —las más de las veces— con imaginación daban apañío y sustancia con poco a las cuatro cosas con que se contaba en tiempos antiguos a la hora de comer. Sin saberlo, copiando de nuestras madres y abuelas todos hemos ido transmitiendo una cultura gastronómica antigua, sana y mediterránea”.



“Los soplajoyas del Nilo” ganan un devaluado concurso de agrupaciones carnavalescas

REDACCIÓN

Con inusitada expectación se esperaba el pasado 3 de marzo la celebración del III Concurso de Agrupaciones de Carnaval. Tanto es así que tres horas de que se abriesen las taquillas del teatro Victoria, ya había gente haciendo cola para adquirir como máxima dos localidades por persona que era lo máximo permitido. En media hora se colgaba el cartel de “No hay localidades” y se anunciaba que el espectáculo sería retransmitido por la televisión local y se podría ver a través de Canal Sur 2, todo un acierto para que todo aquel que no consiguió localidad, pudiese verlo desde casa.

Eloy de Valverde fue el encargado de presentar y conducir el concurso al que concurrieron 7 agrupaciones, dos de ellas en la modalidad de infantil de menores de 12 años: Los Huerfanitos y Los Escolares en pañales”. Estos grupos fueron los primeros en subir al escenario y se encargaron de arrancar las primeras sonrisas del público, sobre todo los segundos por su corta edad, que fueron los ganadores del primer premio en dicha modalidad, siendo ambas agrupaciones preparadas por María del Carmen González Avila, que un año más ha puesto de manifiesto su buen hacer con los pequeñines. Estos agrupaciones recibieron los dos premios que había previstos de cincuenta y veinticinco mil pesetas Aunque hay que reseñar, que sería oportuno que para ediciones sucesivas, se desligara el concurso de los pequeños de los mayores con una actuación separada.

En el apartado de mayores fueron cinco las agrupaciones participantes, aunque dos de ellas “Las Marujas arrepentidas” y “Los Cortijeros del siglo XXI” ofrecieron un nivel impropio de un espectáculo al que se pretende dar auge y cierto nivel, pues su actuación estuvo muy por debajo de la de los pequeños. A estos grupos el Jurado debería haberlos escuchado antes de actuar y por supuesto haberles exigido un mínimo de nivel interpretativo para poder participar.

Por tanto el concurso en sí quedaba reducido a tres agrupaciones para los tres premios que se contemplaban en las bases y la única complicación que iba a tener el Jurado era poner en orden estos premios.

La agrupación “Las Sopla Joyas del Nilo” fueron los primeros en actuar. Su vistoso atuendo; el llamativo papiro que exhibían como decorado y la original puesta en escena que hizo este grupo gustó al público y por supuesto al Jurado que le distinguió con el primer premio. Esta comparsa encabezado por Arki Alcalá convertido en Cleopatra para la ocasión sabía ya lo que era ganar este concurso ya que fueron los



“Soplajoyas del Nilo”.

vencedores de la primera edición con el harén de Aberramón. El centro de sus letrillas estuvo basado en el apetito sexual de las egipcias en buscar los favores del faraón. Pero como era de esperar las críticas más diversas fueron dirigidas al Ayuntamiento, por la forma de levantar las calles y organizar las obras, llegando a señalar que al alcalde habría que nombrarlo faraón. La caída de la campana; los pivotes de la Ribera; la huida de los prieguenses en la Feria Real hacía la playa, fueron otros de los temas cantados en el ingenioso popurrí.

La comparsa “No me lamas” vencedores el pasado año como “Macetas de la plaza de San Antonio” quedaron relegados al tercer puesto en esta ocasión, tal vez su falta de “chispa” sobre el escenario, les privó de un premio mejor, ya que en cuanto a cantar este grupo es el mejor acompasado. Sus dieciocho componentes pertenecen mayoritariamente a la Coral y al igual que los ganadores de este año son los dos únicos grupos que han participado en las tres ediciones. El personaje central de esta comparsa Antonio Navas encarnó al gran Buda de los lamas. En su actuación ofrecieron un tanguillo con música original dedicado a la Feria Real, sobre la que al final pidieron que se le diera un buen giro. En el popurrí, “los lamas” dieron un repaso crítico a: los que trabajan en el Ayuntamiento sin oposiciones; al Belén con María en las nubes; los pivotes de la Ribera; al descenso de la natalidad; a la falta de aparcamientos. Y al final con el tema de la caída de la campana, no se libró ni el cura.

Los último en actuar fueron “Los que arreglan el mundo” una chirigota basada en los personajes que a diario campean por el Paseillo dando soluciones para arreglar los problemas sin encontrar la avería. Esta agrupación de trece componentes, no lució un vestuario tan espectacular como las dos anteriores, ya que sus integrantes cada uno llevaba un disfraz distinto representando cada uno a un personaje: el municipal; el turista; el repartidor del butano; la niña del colegio de las monjas; las vendedoras de prensa; la señora de la compra ... En su repertorio interpretaron un pasodoble de homenaje a Jesús el “Africano” personaje muy popular de Priego fallecido en accidente y otro dedicado a los malos tratos a los hijos. El cuplé lo dedicaron a la caída de los aerolitos. Las críticas fueron dirigidas a los concejales y en especial a los liberados y por supuesto al alcalde y a los ya famosos pivotes colocados en la Ribera a los que denominaron como “tomasillos”. Esta chirigota actuó el pasado año por primera vez como “las moscas cojoneras” logrando el tercer premio. Su actuación de este año les ha valido el segundo premio.

Como resumen final, hay que señalar que el concurso de este año se ha visto un tanto devaluado, ya que la competencia por los premios se ha visto reducida a tan solo estos tres grupos. Los premios estaban dotados con cien mil, setenta y cinco mil y cincuenta mil pesetas respectivamente, aparte de mil pesetas de gratificación por miembro participante con un límite de quince mil por grupo.

Derroche de imaginación y colorido en el desfile de Carnaval

REDACCIÓN

El pasado 11 de marzo, sábado de piñatas y jornada de reflexión de las elecciones, Priego vivió una intensa noche de carnaval. La temperatura casi veraniega y la gran cantidad de grupos inscritos en el concurso de disfraces contribuyeron a que los prieguenses tomaran la calle en esta popular fiesta que en los últimos años ha tomado un espectacular auge y multitudinaria participación. En esta ocasión el desfile gozó de un mayor esplendor debido a una buena organización por parte de la delegación de festejos y a la colaboración ciudadana.



"Brasil", primer premio de grupos.

M. Osuna

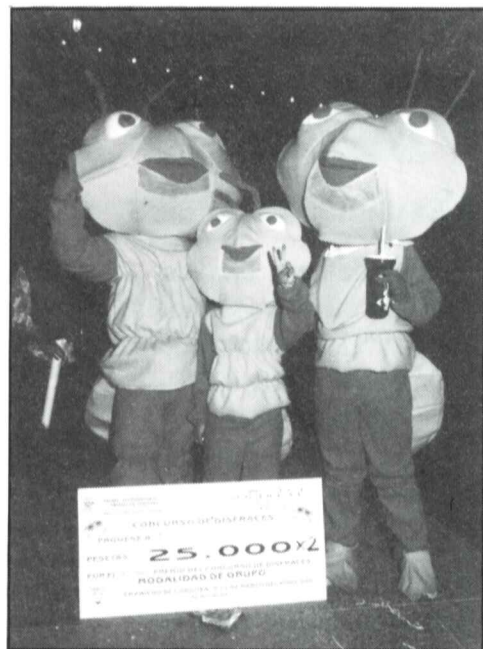
El desfile partía a las 9 de la noche de la Fuente del Rey, lugar de concentración de los grupos inscritos. Unos saltimbanquis y un carruaje con un gigantesco muñeco de aire, abrían el cortejo, amenizado con un equipo de música.

Tras él una larga hilera de disfraces, la mayoría de ellos de grupos, ponían un espectacular derroche de imaginación y colorido. Los disfraces y abalorios que presentaban los concursantes superaban lo imaginable, prueba inequívoca



"Peacitos de España", segundo premio de grupos.

M. Osuna



M. Osuna

"Las hormigas y su Peña".

de que cada año existe por parte de los participantes un gran estímulo. Este año se ha apreciado un aumento de disfraces basados en el maquillaje del rostro, un hecho este muy significativo donde los participantes no les preocupa ser reconocidos, en detrimento de la utilización de las caretas que ocultan totalmente la identidad de los disfrazados. De esta forma, se pudieron ver disfraces de lo más variopinto como: Estatuas de mármol; Personajes de D. Quijote de la Mancha; Carretas del Rocío haciendo el camino; Los zingaros con su cabra; Trajes de fantasía; Teléfonos móviles; Una gran plataforma con Drag Queen; Eduardo Manos Tijeras; Un grupo de novias sin novio; Una pareja de avestruces; Los peacitos de España con originales diseños con los colores de la bandera española; Así como un sinfín de los siempre recurrentes vampiros, monstruos....

El desfile concluyó en el Paseillo, donde la orquesta *La Banda Bethoven* amenizó una popular verbena donde se concentró la fiesta y se entregaron los premios. Además del Paseillo la fiesta continuó hasta altas horas de la madrugada en los distintos pubs y discotecas.

Premios

Mejor disfraz individual: "Eduardo Manos tijeras", 25.000 pesetas

Primer premio parejas: "Las Marmolinas", 30.000 pesetas

Segundo premio parejas: "Los Roboces del 2000", 15.000 pesetas

Primer premio grupos: "Brasil", 50.000 pesetas

Segundo premio grupos: "Peacitos de España", 25.000 pesetas, "La hormiga y su Peña", 25.000 pesetas

ELECCIONES 12M

El Partido Popular logra la mayoría absoluta en las elecciones generales

En Andalucía, Chaves revalida sus 52 escaños y Teófila Martínez consigue un avance para el PP, alcanzando 46

REDACCIÓN

José María Aznar consiguió en las pasadas elecciones del 12 de marzo el 44,65 % de los votos, consiguiendo aupar al Partido Popular a los 183 escaños y lograr superar ampliamente la mayoría absoluta, la primera que consigue el centro-derecha en la democracia. El PSOE fracasó en su pacto de izquierdas y con el 34,15 % de los votos bajó hasta los 125 escaños, sufriendo el gran revés de la jornada electoral y llevando a su candidato, Joaquín Almunia a presentar su dimisión como Secretario General. IU la otra gran derrotada se hundió hasta quedar sólo con 8 escaños.

En cuanto a las elecciones autonómicas, Manuel Chaves revalida sus 52 escaños y se queda otras vez nuevamente a tres escaños de la mayoría. Teófila Martínez consigue un avance histórico avanzando hasta los 46 escaños. IU es la gran derrotada en Andalucía al quedarse con 6 escaños, mientras que el Partido Andalucista gana 1 y pasa a tener 5 parlamentarios.

GENERALES

	%	Escaños
PP	44,65	183
PSOE	34,15	125
CIU	4,09	15
IU	5	8
PNV	1,56	7
CC	0,89	4
BNG	1,34	3
PA	0,88	1
OTROS	4	

AUTONÓMICAS

	%	Escaños
PSOE	44,18	52
PP	38,08	46
IU	8,12	6
PA	7,49	5

Tomás Delgado sale elegido para el Senado y María Luisa Ceballos y Manuel López Calvo para el Parlamento andaluz

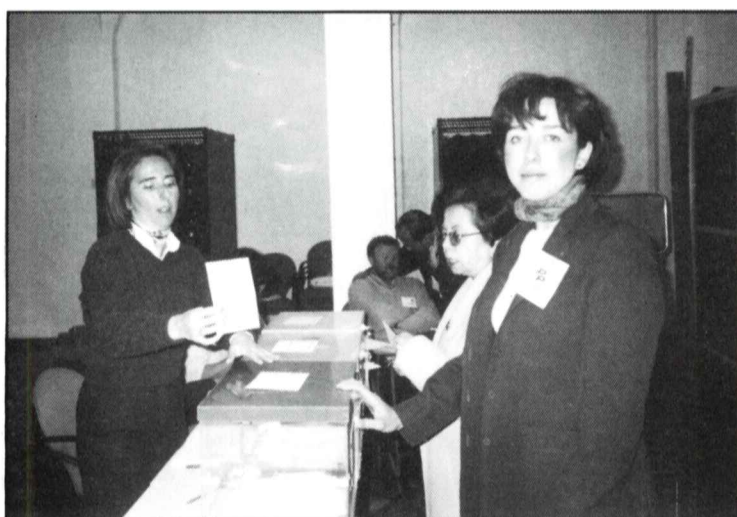
REDACCIÓN

Transcurrió en nuestra ciudad la campaña y la jornada electoral con absoluta normalidad (En cuadro aparte presentamos resultados). Durante la campaña las cuatro formaciones con representación en nuestra ciudad organizaron diversos actos y mítines. Dos fueron los candidatos a la Junta que visitaron Priego: Teófila Martínez por el PP y Antonio Romero por IU. Aunque fueron muchos los políticos que se dejaron ver por Priego como José Antonio Griñán y Paulino Plata por el PSOE; Liborio Cabello, Rafael Merino, Enrique Bellido, Salvador Fuentes y Antonio Sanz por el PP; Rojas Marcos y José Calvo Poyato por el PA y Manuel López Calvo por IU.

En esta ocasión el nombre de varios prieguenses de diferentes opciones políticas figuraban como candidatos por la circunscripción de Córdoba, con opciones de salir elegidos. Y de esta forma, nuestro alcalde, Tomás Delgado Toro, que se presentaban en las listas del PSOE para el Senado, resultó ser el candidato más votado de la provincia, consiguiendo su formación 3 senadores por 1 del PP. Por tanto Tomás Delgado representará a la provincia de Córdoba en la Cámara Alta y por primera vez se fajará en un cargo en Madrid.

En cuanto a las elecciones autonómicas al Parlamento Andaluz, la abogada y concejal del PP en Priego, María Luisa Ceballos Casas que se presentaba en quinto lugar para el Parlamento Andaluz consiguió su acta de parlamentaria con cierta incertidumbre, ya que fueron precisamente cinco los parlamentarios populares que resultaron electos.

En cuanto a nuestro paisano en Córdoba, Manuel López Calvo que se presentaba como primero de lista por IU repite como parlamentario de dicha formación, pero se queda como único representante de IU por esta provincia, ya que en las anterior legislatura esta formación contaba con dos.



M. Osuna

Tomás Delgado y María Luisa Ceballos en el momento de emitir su voto.

LOS NUEVOS REPRESENTANTES DE CÓRDOBA

CONGRESO DE LOS DIPUTADOS

Rafael Merino (PP)
José M^a Robles Fraga (PP)
Amelia Caracuel (PP)
José A. Griñán (PSOE)
Carmen del Campo (PSOE)
Rafael Velasco (PSOE)
Luis Carlos Rejón (IU)

PARLAMENTO ANDALUZ

Carmen Calvo (PSOE)
Maribel Flores (PSOE)
Juan A. Cebrián (PSOE)
María José Calderón (PSOE)
Manuel Gracia (PSOE)
Antonio Moreno (PSOE)
Liborio Cabello (PP)
Salvador Fuentes (PP)
Rosa Muñoz (PP)
Santiago Cabezas (PP)
M^a Luisa Ceballos (PP)
M. López Calvo (IU)
José Calvo Poyato (PA)

SENADO

Tomás Delgado (PSOE)
Carmen Montes (PSOE)
Pedro Rodríguez (PSOE)
Enrique Bellido (PP)

ELECCIONES AUTONÓMICAS

Distrito	Sección	Mesa	Colegio Electoral	Electores	Total votos	Votos válidos	Votos nulos	Votos blancos	IU-LV.CA	PP	PSOE	PA	Otros	Total Partidos
1	1	A	Santa Teresa	628	498	494	4	4	2	167	236	67		472
1	1	B	Santa Teresa	721	587	585	2	5	36	223	248	72	1	580
1	2	A	Servicios Sociales	557	439	436	3	5	18	189	160	62	2	431
1	2	B	Servicios Sociales	640	495	487	8	5	34	225	153	69	2	483
1	3	U	Casa de Cultura	800	633	630	3	4	29	358	154	84	1	626
1	4	U	Caracolas	773	624	622	2	6	31	84	431	64	6	616
2	1	A	Virgen de la Cabeza	535	435	431	4	2	16	52	299	62		429
2	1	B	Virgen de la Cabeza	525	412	406	6	4	16	71	264	51		402
2	2	U	Carmen Panti6n	986	754	750	4	8	36	251	320	132	3	742
2	3	A	Estaci6n Autobuses	469	357	356	1	1	15	94	168	75	3	355
2	3	B	Estaci6n Autobuses	631	484	480	4	2	24	150	244	58	2	478
2	4	A	Palacio Municipal	485	382	380	2	3	17	192	101	66	1	377
2	4	B	Palacio Municipal	610	469	463	6	6	22	223	123	88	1	457
2	5	A	Calle San Luis	623	473	471	2	5	30	176	194	62	3	465
2	5	B	Calle San Luis	705	548	544	4	8	32	236	181	84	3	536
2	6	A	Bda. 28 de Febrero	813	593	590	3	3	43	136	314	91	4	588
2	6	B	Bda. 28 de Febrero	949	695	689	6	4	36	156	391	102		685
2	7	A	Angel Carrillo	550	405	398	7	1	25	76	232	62	2	397
2	7	B	Angel Carrillo	589	446	437	9	3	30	83	251	70		434
2	8	A	Camacho Melendo	559	436	432	4	4	23	135	211	59		428
2	8	B	Camacho Melendo	718	527	523	4	8	28	169	232	86		515
3	1	A	Lagunillas	487	403	401	2	2	12	66	290	28	2	398
3	1	B	La Milana	331	224	222	2	2	8	99	89	22	2	220
3	2	A	Las Navas	300	210	206	4	0	3	66	109	27	1	206
3	2	B	El Castellar	257	196	195	1	0	1	53	123	15	3	195
3	2	C	La Concepci6n	287	245	243	2	1	7	48	171	15	1	242
4	1	U	Castil de Campos	787	621	627	4	2	5	186	368	54	2	615
4	2	A	Zamoranos	439	364	363	1	5	0	68	257	23	10	358
4	2	B	El Cañuelo	220	170	170	0	1	15	44	102	8		169
4	3	A	El Esparragal	245	194	194	0	0	1	59	54	80		194
4	3	B	Zagrilla	471	415	415	0	5	12	43	325	29	1	410
			TOTALES	17.690	13.734	13.640	104	109	607	4.178	6.795	1.867	56	13.503
			% del total	100,00	77,64	99,24	0,76	0,79	4,45	30,65	49,85	13,70	0,42	99,07

ELECCIONES GENERALES

Distrito	Sección	Mesa	Colegio Electoral	Electores	Total votos	Votos válidos	Votos nulos	Votos blancos	IU-LV.CA	PP	PSOE	PA	Otros	Total Partidos
1	1	A	Santa Teresa	628	498	491	7	4	22	192	222	49	2	487
1	1	B	Santa Teresa	721	587	582	5	7	34	240	247	51	3	575
1	2	A	Servicios Sociales	557	439	435	4	5	12	200	170	44	4	430
1	2	B	Servicios Sociales	640	495	491	4	2	30	249	159	49	2	489
1	3	U	Casa de Cultura	800	633	627	6	6	29	386	141	64	1	621
1	4	U	Caracolas	773	626	623	3	5	33	103	445	37		618
2	1	A	Virgen de la Cabeza	535	433	431	2	2	16	67	297	48	1	429
2	1	B	Virgen de la Cabeza	525	413	407	6	7	10	83	264	43		400
2	2	U	Carmen Panti6n	986	756	750	6	7	37	289	315	95	7	743
2	3	A	Estaci6n Autobuses	469	356	356	0	1	17	106	180	50	2	355
2	3	B	Estaci6n Autobuses	631	483	479	4	4	28	166	235	46		475
2	4	A	Palacio Municipal	485	382	380	2	3	15	209	103	49	1	377
2	4	B	Palacio Municipal	610	469	466	3	7	19	249	128	59	4	459
2	5	A	Calle San Luis	623	474	473	1	6	31	193	194	45	4	467
2	5	B	Calle San Luis	705	549	546	3	10	28	259	187	60	2	536
2	6	A	Bda. 28 de Febrero	813	594	590	4	2	38	156	319	70	5	588
2	6	B	Bda. 28 de Febrero	949	696	690	6	7	37	177	379	86	4	683
2	7	A	Angel Carrillo	550	405	398	7	0	26	94	235	39	4	398
2	7	B	Angel Carrillo	589	447	441	6	2	27	89	270	52	1	439
2	8	A	Camacho Melendo	559	436	436	0	6	24	149	211	44	2	430
2	8	B	Camacho Melendo	718	529	526	3	7	27	185	251	56		519
3	1	A	Lagunillas	487	402	400	2	2	13	68	299	17	1	398
3	1	B	La Milana	331	224	223	1	3	9	101	89	17	4	220
3	2	A	Las Navas	300	210	206	4	1	2	71	120	8	4	205
3	2	B	El Castellar	257	196	196	0	1	0	57	121	16	1	195
3	2	C	La Concepci6n	287	245	244	1	1	2	61	174	6		243
4	1	U	Castil de Campos	787	621	621	0	3	6	201	365	45	1	618
4	2	A	Zamoranos	439	364	364	0	6	8	80	252	18		358
4	2	B	El Cañuelo	220	170	170	0	1	14	42	107	6		169
4	3	A	El Esparragal	245	194	190	4	0	2	71	53	63	1	190
4	3	B	Zagrilla	471	415	413	2	7	12	58	321	13	2	406
			TOTALES	17.690	13.741	13.645	96	125	608	4.651	6.853	1.345	63	13.520
			% del total	100,00	77,68	99,30	0,70	0,91	4,46	34,09	50,22	9,86	0,45	99,08

Senado - Resultados en Priego

PSOE.- Tomás Delgado: 7.347 votos, Mari C. Montes: 6.924 votos, Pedro Rodríguez: 6.875 votos / PP.- Enrique Bellido: 4.146 vtos.

...y con el mazo dando

■ Hay que ver la cola que se formó para poder adquirir las entradas del Concurso de Agrupaciones de Carnaval. A las dos de la tarde ya había una larga cola ante las taquillas. Ante este presumible y desbordante expectación en los días previos ya se había optado por que el concurso fuera televisado a través de la emisora local. Por cierto las entrevistas que se hicieron entre bastidores para la televisión, no se podían ver en el teatro, cosa que no quedó bien para los espectadores de la sala. En resumen, que hubo poca sintonía entre el presentador y el público.

■ Siguiendo con la televisión, el pasado 10 de marzo, día de cierre de la campaña electoral, algún fallo debió haber en el repetidor que nos quedamos en Priego sin poder ver la televisión. La única cadena que podía verse fue Canal Sur 2, con lo que el partido Jaen-Betis B, de segunda B, y la posterior película fueron los espectáculos más vistos en Priego. Por obligación claro. Y la verdad es que ya no podemos pasar un día sin la "caja tonta".

■ Como cada 8 de marzo, se celebró el día de la mujer trabajadora, con el tradicional desayuno en el Paseillo a las 11 de la mañana. Una hora un tanto intempestiva en un día laboral, ya que en ese instante todas las mujeres trabajadoras, están precisamente trabajando y no de celebraciones un tanto folklóricas. Habrá que trasladar esta celebración a un día festivo si queremos de verdad darle un carácter más participativo.

■ El 15 de enero, hace precisamente dos meses justitos, se presentó en Priego el nuevo empresario taurino de Priego, que prometió hacer de esta plaza una de las más importantes de la provincia y que en breves días sería presentado el cartel de la corrida del Sábado de Gloria. Pues hasta la presente, pintan bastos. Ni cartel, ni nada que se le parezca. Según se rumorea, parece ser que como en Cabra ese mismo día hay anunciada una buena corrida, aquí tendremos que conformarnos como mucho con una novillada sin picadores. ¿Es que siempre tenemos que estar a la sombra de Cabra?

■ Se ven con una frecuencia ya casi diaria y por tanto excesiva, asociaciones de distinta procedencia y fines, apostados en las dos aceras del Paseillo, abordando a todos los viandantes que pasan. Esta insistente forma de darse a conocer o pedir colaboración, esta propiciando que haya un cierto escepticismo por parte de la población sobre los métodos que utilizan y si estas asociaciones están cumpliendo los fines que propugnan o si por el contrario se trata de sacar un dinero apelando a la buena voluntad de la gente. No estaría de más que las autoridades informaran convenientemente a la población sobre la legalidad de estas actividades que se realizan en plena calle.

■ Hay que ver el repaso que los letristas del Carnaval le dieron al Ayuntamiento. El levantamiento de todas las calles a la vez; los pivotes de la Ribera; el Belén de la Navidad; y la huida de los prieguenses durante los días de Feria, aparte de la caída de la campana, fueron temas que prácticamente abordaron todas las agrupaciones.

■ De nuevo toma virulencia el tema de la Fuente del Rey. Pues después



de casi tres años de aquel 4 de julio de 1997 en el que se procedió a la reinauguración por remodelación, todavía están latentes las diferencias entre el ayuntamiento y la empresa constructora. Osea que la obra aun no está recepcionada y la cosa va para largo. En 1998, el perito municipal hizo un informe de deficiencias encontradas en las obras, el cual no tenía desperdicio. Vamos que lo único que faltó por decir, fue que aquello fue una chapuza tras otra de las de Pepe Gotera y Otilio.

■ Venía esta temporada el Priego haciendo una aceptable campaña de liga y siempre en los lugares altos de la clasificación —del cuarto al sexto— prácticamente desde que empezó en campeonato. Pero dos derrotas consecutivas en el tramo final de la liga han sido suficientes para cesar al entrenador a falta de ocho jornadas. Parece ser que por parte de la directiva existía una auténtica obsesión por alcanzar el ascenso y en vista que ya no podía conseguirse han optado por el remedio de los clubs grandes: largar al entrenador. Está visto que todo lo bonito se aprende.

■ Adivina, adivinanza. Hasta tres veces sonó un móvil durante la celebración de una misa y no era de ningún feligrés ¿Sabe usted de quien es?.

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 989 36 31 66

14800 PRIEGO DE CORDOBA

A vista de pájaro: La Fuente del Rey



En la instantánea de Jesús Pedrajas Lozano, observamos la parte final de la calle Río desembocando en el recinto de la Fuente del Rey, apreciándose en esta vista su forma triangular. En la foto destaca la masa arbórea de los centenarios plátanos de la Fuente del Rey que dan sombra y frescor a los estanques. En la parte derecha se observa el último tramo de la calle Obispo Pérez Muñoz y la calle Cervantes o Caminillo y su confluencia en el Santo

Cristo, delimitando la parte más alta de la ciudad en la que destaca el colegio Virgen de la Cabeza, como punto de partida de las calles serpenteantes que ascienden hasta el Calvario, del cual solo se aprecia una pequeña parte. A la izquierda de la fotografía se observa la cruz que conforma la calle Málaga con las calles San Esteban y Noria, destacando por la nueva tipología de sus tejados unas nuevas construcciones existentes en esta última calle.

El espectáculo "Grease Tour", en Priego

REDACCIÓN

El pasado 27 de febrero tuvo lugar en el teatro Victoria, la doble sesión del espectáculo *Grease Tour*, un concierto que comenzó su gira el pasado 20 de enero en el Auditorium de Murcia.

A pesar del despliegue publicitario llevado a efecto para anunciar este espectáculo, el mismo contó con una escasa respuesta por parte del público prieguense, registrándose una floja entrada.

No obstante, los asistentes se vieron envueltos desde el primer momento por la música que triunfó en la década de los años 50 entre los adolescentes. Una música ligada a películas significativas como *Rebelde*, protagonizada por James Dean, con cuyo carácter se identificaron gran parte de los jóvenes de la época, o *American Graffiti*, de George Lucas.



El espectáculo contó con la actuación de artistas estelares como Tennessee, David Santisteban, David Castedo, Mónica Mey y Arian, junto a un

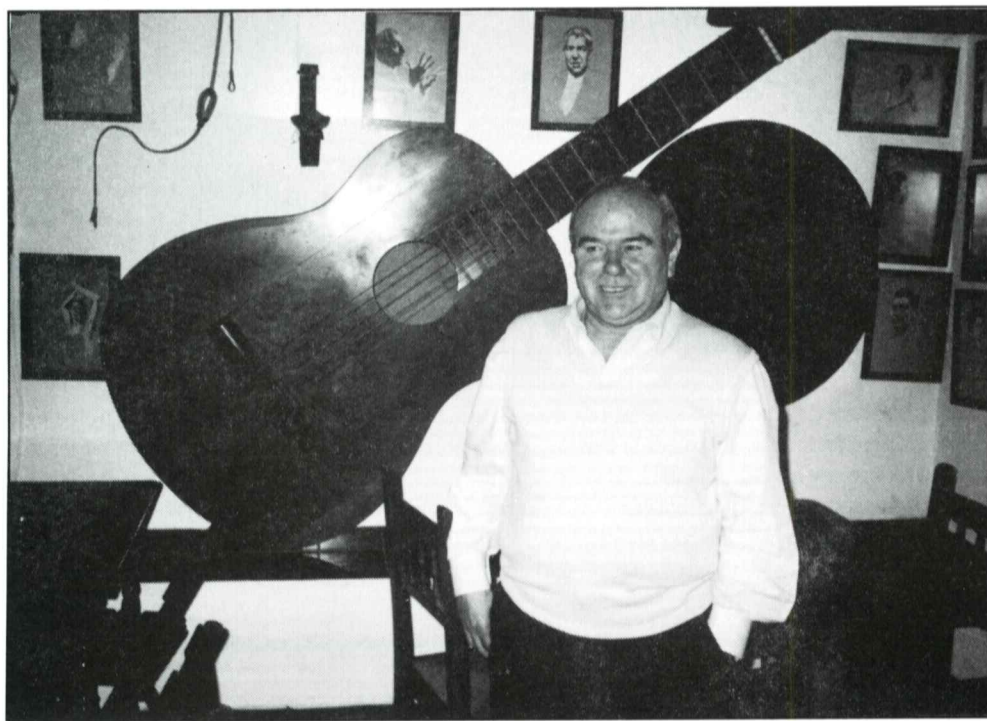
excepcional ballet. En el mismo se revivió el musical *Grease*, el que los cantantes, bailarines y público fueron conjuntamente protagonistas.

RESURGIMIENTO DE LA PEÑA FLAMENCA "FUENTE DEL REY"

Antonio Carrillo "Periquillo" está dispuesto a darle nuevos aires a esta asociación

MANUEL PULIDO

La Peña Flamenca "Fuente del Rey" de Priego, se encontraba en los últimos tiempos en uno de sus peores momentos. En los cinco últimos años, su actividad había sido escasa por no decir nula y tan solo se mantenía viva como institución gracias al bar que regenta Juan Bermúdez y que viene sirviendo como sede de dicha institución. El lugar pequeño y recoleto, permanentemente abierto seguía siendo punto de encuentro y reunión para los cada vez más escasos aficionados que sienten el flamenco en nuestra ciudad. Pero estas horas bajas, no han sido obstáculo para que un prieguense afincado en Sevilla, Antonio Carrillo "Periquillo", ponga una bocanada de aire fresco en esta asociación con un nuevo proyecto de Peña, que servirá para aunar voluntades entre los verdaderos aficionados al cante, que por diversas causas fueron desligándose de ella en los últimos años.



Manuel Pulido

Antonio Carrillo, nuevo presidente de la Peña.

Al entrar al bar de la Peña Flamenca existente en la calle Río, te envuelve la sensación de haber entrado en un pequeño santuario del cante. Una enorme guitarra adornando una de sus paredes y un pequeño tablao en alto, donde una mesa y dos sillas aguardan a que un guitarrista y cantaor deleiten a la concurrencia, da un sabor genuino lleno de un tipismo netamente andaluz. El visitante que por primera vez penetra en el lugar se siente rápidamente contagiado por el entorno y su mirada se dirige a las paredes del local totalmente llenas de alegorías y exaltaciones del cante.

Casualmente un sábado por la mañana nos encontramos en el lugar a Antonio Carrillo

Expósito "Periquillo" un prieguense de pro que lleva más de 20 años en Sevilla, aficionado allá donde los haya y además sabiendo cantar. Antonio ha tomado recientemente las riendas de la Peña Flamenca y su residencia en la capital hispalense no le impide venir casi todas las semanas a su Priego, pues su nuevo cargo le obliga a llevar muy de cerca el nuevo proyecto que ha puesto en marcha para el total resurgimiento de la Peña.

Entablamos conversación sobre la Peña y el flamenco, el lugar exige el tema y la reflexión. A Antonio le brotan las palabras cuando se le toca la fibra del flamenco "Yo me apunté a esta Peña estando en Barcelona, hace más de veinticinco

años, pues siempre he sido un amante de nuestra cultura y folklore. Y aunque he estado fuera de Priego siempre atendía todas las cuotas y recibos que iban pasando. Pero hace cinco años que la Peña estaba sin actividad y yo veía que ya no me pasaban ni siquiera los recibos. Yo vengo a Priego todos los veranos y por supuesto en Semana Santa. El verano pasado le dije a Juan que había que intentar que la Peña resurgiera y que esto había que levantarlo. Él me contestó que no quería presentarse nadie para presidente y que si yo me presentaba él me apoyaría. Pero nos encontrábamos con el handicap que en estos últimos años se había trabajado muy poco y que había habido muchas polémicas. Yo desde el primer momento dejé claro, que no quería polémicas y que lo pasado, pasado está. Así que después de tantos años, ahora prácticamente había que comenzar de cero. La primera medida fue escribir una carta a todos socios, que había tenido la Peña y que eran más de 200 para facilitarles su nueva incorporación y convocarles a una asamblea. Tan sólo se presentaron 9 a la reunión y me eligieron presidente por unanimidad".

A partir de aquí, Antonio Carrillo, creó su Junta Directiva, una junta en la cual figuran varios de los dirigentes que anteriormente había tenido la Peña "me he tenido que valer de algunos de los presidentes que ha habido antes" nos indica. "A esta Peña hay que darle vida y todo el mundo que hasta aquí se acerque es bueno y bienvenido, pero las polémicas anteriores hay que olvidarlas y sobre todo darle a esto una seriedad. Hay que tener claro desde el primer día que el que venga a este lugar a estropear el asunto, aquí no tendrá cabida. Si alguien quiere cantar deberá hacerlo en su sitio en lo alto del tablao que para eso está. Aquí lo que está claro es que siempre se va a escuchar cante. Por aquí suele venir mucha gente joven y son muy respetuosos con la música que hay puesta".

Proseguimos nuestra conversación con Antonio y le preguntamos por sus proyectos para impulsar esta Peña que de todos es sabido que no andaba en sus mejores momentos "Tenemos un proyecto para hacer cosas durante todo el año, ahora ya algunos viernes por la noche ha habido cante, pues es importante tener estas pequeñas actuaciones en la sede para atraer a



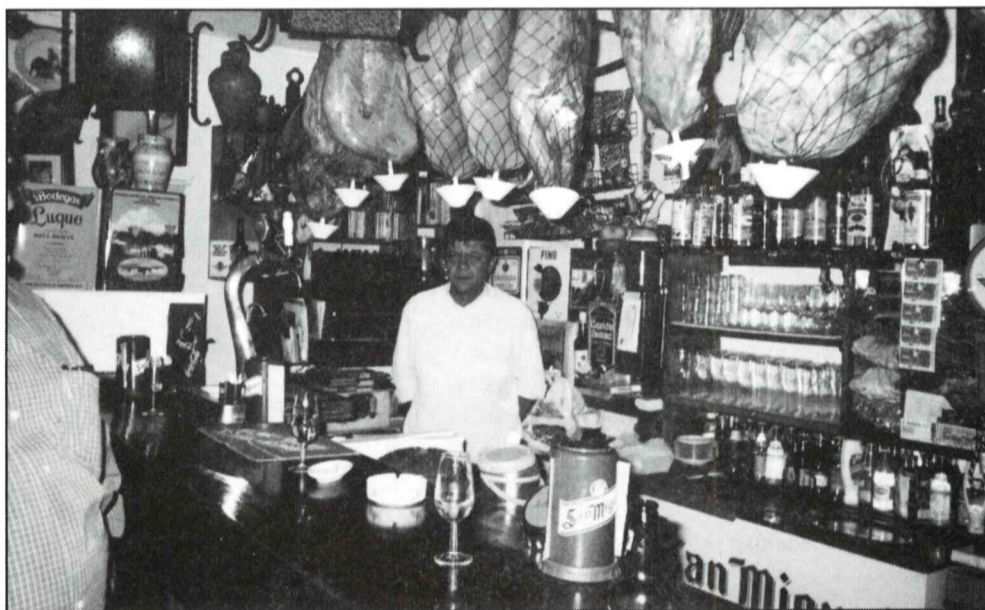
Entrada al local.

Manuel Pulido



Detalle de un rincón interior.

Manuel Pulido



Juan Bermúdez, vocal de la peña y regente del bar de la misma.

Manuel Pulido

los socios. Desde que hicimos la nueva junta, ya hemos tenido aquí las actuaciones de Mercedes Hidalgo, Manolo Simón y Eduardo Tarifa. El local es pequeño, pero para dar cante está bien, aunque ya somos 42 socios y si nos juntáramos todos se quedaría pequeño. El próximo viernes 17 de marzo por la noche tendremos una nueva actuación aquí en la peña y el domingo 19 haremos una convivencia en el campo todos los peñistas, pues es importante una toma de contacto entre todos los socios" nos comenta Antonio Carrillo.

Hacemos un inciso en nuestra conversación y tomamos unas fotografías del local. Las paredes totalmente repletas de cuadros de las más grandes figuras del cante y por supuesto el árbol genealógico del cante con sus incontables ramificaciones. Hay que ser un verdadero experto para conocer todos los cantes y su procedencia. Pero Antonio Carrillo nos lo simplifica al máximo "cante hay de dos clases: el bueno y el malo", sin lugar a dudas una sabia respuesta para este nuevo presidente de la peña flamenca de Priego del que dicen los socios que es el presidente que mejor canta de todos los que ha habido hasta ahora

Antonio, continúa hablándonos de los nuevos proyectos que son muchos "el próximo 1 de abril tenderemos en el Teatro Victoria un acto importante, donde será presentado el Cartel de Exaltación de la Saeta y habrá una actuación en la que intervendrán, Juan Soto y Carolina Torres, con Eduardo Flores a la guitarra y con el cuadro de baile de Jalandó Osuna y su grupo. Esto será a las nueve de la noche y la entrada será gratuita".

Para terminar, Antonio nos comenta que "la peña es una asociación cultural por y para el pueblo y que sería estupendo poder contar con un profesor de guitarra que enseñe a los jóvenes que están empezando. Pero con las cuotas de los socios poco podemos hacer. Nuestro proyecto es amplio y va en firme. Lo hemos presentado al ayuntamiento y esperamos contar con el apoyo necesario por parte de la institución municipal y de otras instituciones para poder llevarlo a cabo"

Junta directiva:

Presidente: Antonio Carrillo Expósito

Vicepresidente: Emilio Serrano Ruiz

Secretaria: Mari Cruz Castro Ortega

Tesorero: Francisco Molina Mérida

Vocales: Rafael Calvo Poyato,

Antonio Sevilla Hinojosa

Juan Bermúdez Bermúdez

José Cañadas Zamora

Agustín Pérez Pulido

Vicente Montenegro Serrano

MOVIMIENTO DEMOGRAFICO

Nacimientos

Miriam González Ruiz, de Rafael y Gema, 6-2-00.
María de los Angeles Aguilera Barea, de José Manuel y María de los Angeles, 9-2-00.
José Ballesteros Sánchez, de José y Juliana, 5-2-00.
María García García, de Agustín y Gema, 12-2-00.
Marta Julián Machado, de José Luis y María 27-1-00.
Soledad Calmaestra Alvarez, de José y María del Carmen, 8-2-00.
Miriam Serrano Baena, de José y María Mercedes, 12-2-00.
Sara Jiménez Hinojosa, de Rafael y María Consuelo, 11-2-00.
Angel Ariza Barea de Juan y María José, 13-2-00.
Carmen María Mérida Bermúdez, de Francisco y Carmen, 11-2-00.
José Alberto Bermúdez del Caño, de José y Consuelo, 16-2-00.
Aurora Ropero González, de Juan y Aurora, 17-2-00.
Lucía Muñoz Ceballos, de José Mª y Rosaura, 18-2-00.
Inés Zurita Domínguez, de José Antonio y Visitación, 19-2-00.
Pablo Gutiérrez Cano, de Francisco y Manuela, 26-2-00.
Manuel Gutiérrez Cano, de Francisco y Manuela, 26-2-00.
Nuria Pérez Martín, de José e Isabel, 29-2-00.
Lidia Jurado Ortiz, de José y Lidia, 29-2-00.

Matrimonios

Emilio Valdivia Osuna y Antonia Cobo González, 26-2-00. P. Asunción.

Defunciones

Rafaela Cortés López, 7-2-00, 98 años, c/ Cañada del Pradillo.
Mercedes Serrano Barrientos, 7-2-00, 87 años, c/ Málaga.
Teresa González Palomar, 8-2-00, 84 años, c/ San Juan Bosco.
Joaquín Trillo Molina, 10-2-00, 82 años, Residencia 3ª Edad.
José Aguilera Carmona, 11-2-00, 57 años, c/ Río (Aldea Concepción).
Francisca Comino Fuentes, 12-2-00, 65 años, Las Navas.

Mª Josefa Toro Campos, 16-2-00, 89 años, c/ Rihuelo.
Francisca Marín Reina, 16-2-00, 80 años, Hospital San Juan de Dios.
Rosario Aguilera Molina, 19-2-00, 87 años, Residencia Fundación Mármol.
Miguel Cardeal Alcalá, 20-2-00, 82 años, c/ Obispo Pérez Muñoz.
Antonio Jiménez González, 25-2-00, 77 años, c/ Ermita (Las Higueras).
Rafael Castro González, 26-2-00, 20 años, c/ Rute.
María Josefa Aguilera Gutiérrez, 27-2-00, 76 años, c/ Iznájar.
Juan de Dios Vilas Díaz, 26-2-00, 89 años.
Elvira Linares Pérez, 29-2-00, 80 años, c/ Río.
Guillermo Ruiz Ruiz, 1-3-00, 75 años, c/ Alfonso XI.
Isidora González Alba, 6-3-00, 87 años, c/ Verónica.


Próxima presentación del cartel de Semana Santa y del libro de la historia de la Hermandad de la Columna

REDACCIÓN

La Pontificia y Real Archicofradía de la Santa Vera Cruz, nuestro Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza, con motivo del 450 aniversario de su fundación, celebrará una Santa Misa el próximo día 17 a las 20,30 horas en la Iglesia de San Francisco, que será oficiada por el Reverendo José Antonio Infantes Florido, Obispo emérito de Córdoba. Al día siguiente tendrá lugar en la Parroquia de la Santísima Trinidad, la presentación del cartel de Semana Santa, cuya elaboración corresponde este año a esta Real Archicofradía. Igualmente dentro de este mismo acto, será presentando el libro de la Historia de la Hermandad, en el que su autor, Miguel Forcada Serrano, cro-



nista oficial de la ciudad, hace un recorrido histórico desde su fundación en 1550 hasta nuestros días.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Dª MERCEDES BARRIENTOS MOLINA

Vda. que fue de D. José Carrillo López

que falleció el día 8 de marzo de 2000, a los 82 años de edad.

D. E. P.

Sus hijos Rafael y Jerónimo; hijas políticas Encarnación Sánchez Aguilera y Mari Angeles Rosa Delgado; hermanas Carmen, Rosario y Vicenta; hermanos políticos, nietos y demás familia agradecen las numerosas muestras de pésame recibidas y la asistencia al sepelio. Al mismo tiempo, les invitan a la misa que, por el eterno descanso de su alma, se celebrará el día 28 de marzo (martes), a las nueve de la noche, en la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción; por cuyo favor les quedarán agradecidos.

Priego de Córdoba, marzo de 2000

Pluviómetro

	l/m²
Agua caída desde	
septiembre hasta el 14	
de enero de 2000	360
Día 13 de marzo de 2000	8
Total	368



Mantenga limpia
nuestra ciudad.

Periódico
ADARVE

El Rumenex Priego cesa a Paco Pastor en la recta final de la liga

REDACCIÓN

Tras perder el Rumenex Priego en casa frente al Peñarroya por 0-2 en la vigésima sexta jornada de liga celebrada el pasado 27 de febrero, fue anunciado por la Junta Directiva el cese de su entrenador Paco Pastor. Las causas esgrimidas en el Rumenex Priego no son otras que los malos resultados producidos en las últimas jornadas, que le han hecho perder al equipo el tren de la cabeza y con ello esfumándose las escasas posibilidades que le quedaban para colarse en las dos plazas de promoción.

A falta de ocho jornadas, Carlos García Vacas se hará cargo del equipo por lo que resta de temporada y concluir un campeonato un tanto agri dulce en el que el objetivo marcado al principio de temporada no era otra que el ascenso.

Jornada 26 (27-02-00)

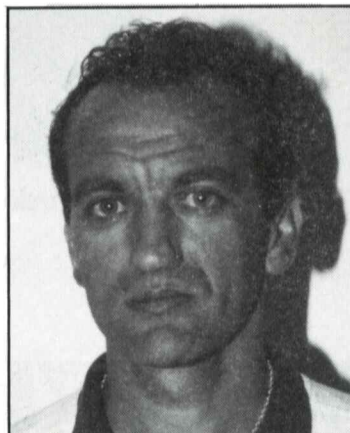
Rumenex Priego, 0
Peñarroya, 2

Jornada 27 (05-03-00)

Posadas, 6
Rumenex Priego, 2

Derrota en casa y cese del entrenador

El Rumenex Priego perdió ante el Peñarroya 0-2, un rival muy directo en su lucha por los primeros puestos, con lo que los prieguenses han dicho definitivamente adiós a las escasas posibilidades que le quedaban por aspirar a los puestos de promoción por el ascenso. Los pupilos de Paco Pastor se mostraron como un equipo poco ofensivo y totalmente romo en el ataque. El equipo visitante, mucho más incisivo, consiguió ambos goles en la primera media hora de juego, el



Paco Pastor.

primero en un lanzamiento en parábola que cogió desprevenido a Ballesteros, y el segundo en el lanzamiento de una falta. Los locales no ofrecieron reacción en la segunda parte e incluso desaprovecharon un penalti que les podía haber metido de nuevo en el partido. Como

producto de esta derrota, a las 48 horas, la junta directiva comunicó el cese del entrenador.

Serio correctivo en Posadas

El Posadas infringió un serio correctivo al Rumenex Priego, en un encuentro en el que Carlos García Vacas debutaba como nuevo entrenador del equipo. Los prieguenses se adelantaron en el marcador con un gol tempranero a los tres minutos de juego, pero estos primeros compases del partido fueron un espejismo, ya que el equipo maleno tomó rápidamente el mando de la situación, borrando del terreno de juego a los prieguenses que se dedicaron a campear el temporal como buenamente pudieron, cosechando al final la más abultada derrota de toda la temporada. Sin lugar a dudas el cambio de entrenador en esta ocasión no ha podido ser peor.

TOROS

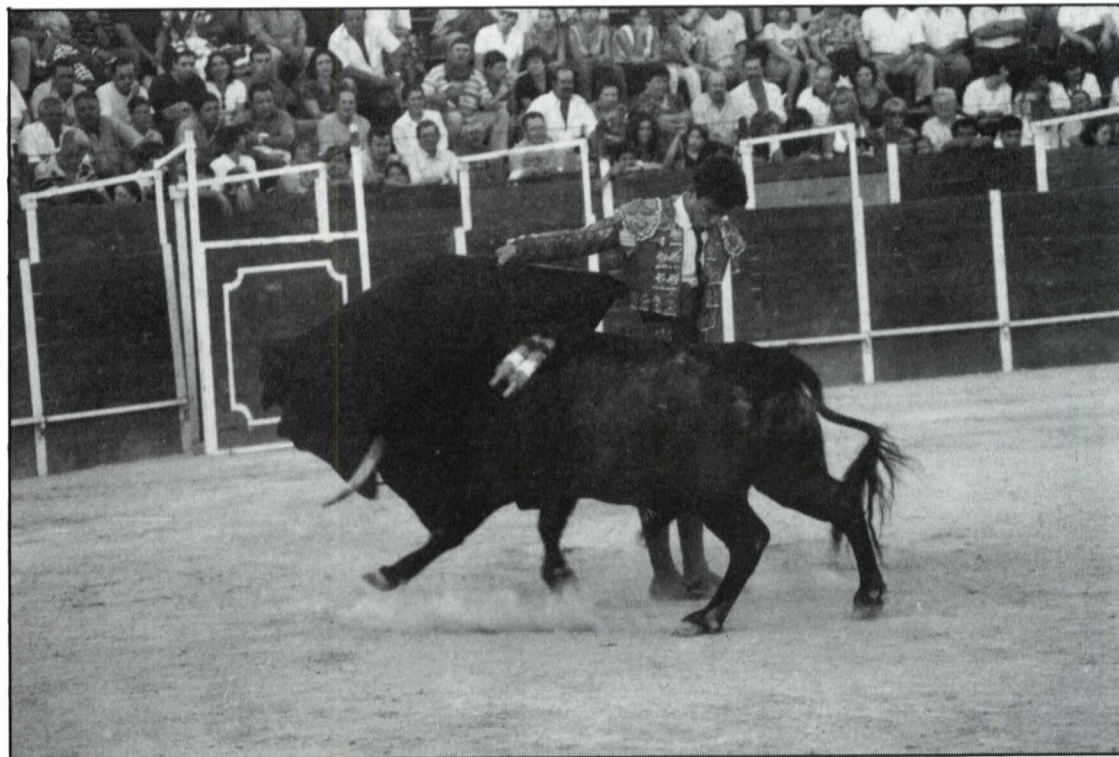
Francisco Villena corta dos orejas en Cabra

REDACCIÓN

El novillero prieguense, Francisco Villena, se erigió en el máximo triunfador de la becerrada benéfica celebrada en la vecina localidad de Cabra el pasado 27 de febrero, al cortar las dos orejas del novillo que le tocó lidiar y que servía para abrir plaza.

Con un gran ambiente en los tendidos, se lidiaron seis añejos de la ganadería de Campo Amor que dieron buen juego. El cartel estuvo compuesto por Francisco Villena (2 orejas); Raúl Espejo (oreja); Curro Roldán (saludos tras aviso); Toñi Azahara (oreja); "El Sombrerero" (saludos, tras tres avisos); "El Niño Belén" (oreja).

Nuestro paisano, Francisco Villena, ligó tres buenisimas series de naturales aprovechando la magnífica embestida que presentaba el novillo por el pitón izquierdo. Con el acero, Villena estuvo acertado y tras dejar una buena estocada, los tendidos se llenaron de pañuelos, siendo su labor premiada con dos orejas que paseó por el redondel.



M. Osuna

Francisco Villena, en unas buenas manoletinas.



Elige tu móvil...

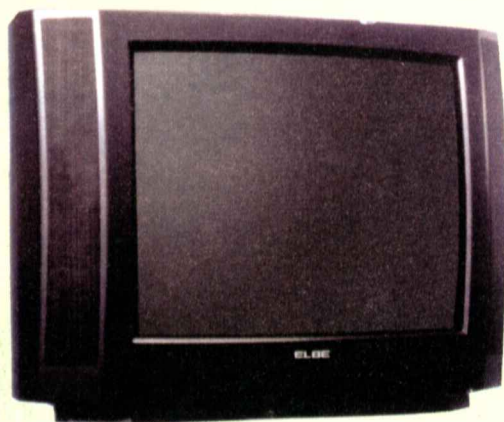


... y la Tarifa que más te convenga



TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

Telefonica
MoviStar



TV 21"
TELETEXTO
MANDO
BIFÓNICO
EUROCONECTOR
29.900 Ptas.



22.900 Ptas.

VIDEO LG
2 CABEZALES
LP-SP
MANDO
EUROCONECTOR



TV ELBE 27"
ESTEREO / MANDO
TELETEXTO / EUROCONECTOR

51.900 Ptas.

TENEMOS EL MAYOR SURTIDO EN:
HIFI - DVD - DOLBY DIGITAL
TV 16:9 - PANTALLAS

C E J A S

C/ San Marcos, 66 - Telef.957541275

PRIEGO