



Nuevo encuentro con la lírica con motivo del II Concurso Internacional de Canto "Pedro Lavirgen"

Todo está listo y preparado para que Priego de Córdoba tenga un nuevo reencuentro con la lírica con motivo del II Concurso Internacional de Canto "Pedro Lavirgen" que se celebrará entre los días 24 al 31 de octubre. En esta segunda edición serán 41 el número de concursantes que se darán cita en la fase final, de los cuales 25 son mujeres y 16 hombres. Por clasificación vocal, estos serán representados por 6 tenores, 4 bajos, 6 baritonos, 22 sopranos y 4 mezzosopranos. En cuanto a nacionalidades 13 son españoles y los 28 restantes de diferentes nacionalidades, destacando Corea con 9 concursantes, seguidos de Rusia e Italia con 3. Alemania, Rumania y Argentina aportan dos concursantes, mientras que Estados Unidos, Francia, Hungría e Inglaterra participan con un solo representante. El domingo 29 de Octubre será la gran final en Priego, cuyo Jurado será presidido por el titular del



El tenor coreano Ha Man-Taek, primer premio ex equo, del certamen anterior.

concurso el tenor Pedro Lavirgen. El montante total de premios asciende a 12,5 millones de pesetas

y como figura estelar invitada el concurso contará con la presencia de la famosa mezzosoprano

italiana Fiorenza Cossoto, que actuará en la Gala de Córdoba que se celebrará el 31 de octubre.

La acampada militar en pleno parque natural de la Subbética provoca la indignación de los ecologistas

La acampada militar que se lleva a cabo en el paraje de la Nava, enclavado en pleno parque natural de las Sierras Subbéticas, en la primera semana de octubre, provocó la indignación y consiguiente movilización de los grupos ecologistas, que se desplazaron con pancartas hasta la zona para expresar a los militares su malestar por esta iniciativa. Según los ecologistas esta ocupación perjudica seriamente a la flora y fauna del parque, ya que la colonia de buitres, halcones y águilas reales se ha visto afectada por el constante movimiento de los helicópteros. Por el contrario los militares manifiestan que ellos son los más ecologistas que existen y que el primer día de acampada realizaron un gran limpieza en la zona donde recogieron gran cantidad de basura.



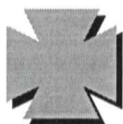
AGENDA

Por gentileza de:



**CAFÉ - BAR TETERIA
"EL POSTIGO"**
C/ Antonio de la Barrera, 10
Teléfono 957 70 13 48

**Sede de la Peña Cordobesista
"Los Cancanicos".
Tenemos pantalla TV.**



FARMACIAS DE GUARDIA

16, 21, 22 Octubre	Paulino Puertas Pérez Argentina, 8
17, 23, 28, 29 Octubre	Antonio Aguilera Gámiz Avda. de España, 27
18, 24, 30 Octubre	Rosa Serrano Alcántara Lozano Sidro, 28
19, 25, 31 Octubre	Jesús Pedrajas Pérez Balbino Povedano, 13
20, 26 Octubre	Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8
27 Octubre	Francisco Serrano Carrillo Plaza Andalucía, 1



TELÉFONOS DE INTERÉS

Bomberos	957 70 00 80
Policía Local	957 70 17 27
Guardia Civil	957 54 00 48
	062
Protección Civil	957 70 84 49
Ayuntamiento	957 70 84 00
Cruz Roja	957 54 13 03
Urgencias	957 70 14 26
Cita Previa	957 70 05 00
Servicios Sociales	957 70 09 74
Periódico Adarve	957 54 19 53
Centro Médico de Urgencias ...	957 54 01 10
Oficina de Información	957 70 06 25
Correos y Telégrafos	957 54 09 51
Cía. Sevillana (averías)	957 54 00 97
Estación de Autobuses	957 54 03 42
Parada taxis centro	957 54 12 76
Parada taxis E. Autobuses	957 70 12 22
Cementerio	957 70 07 91
Butano	957 54 00 38
Hospital Infanta Margarita	957 59 41 00
Hospital Reina Sofía	957 21 70 00

HORARIO DE MUSEOS

Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora.-

Martes a viernes: De 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. Sábado y domingo de 10 a 14 h. Lunes cerrado.

Museo Histórico.- Carrera de las Monjas, 16.

Abierto de martes a domingo. Horario de 10,00 a 14,00 horas y de 18,00 a 20,00 horas (de martes a viernes); de 11,00 a 14,00 horas (sábados y domingos). Cerrado lunes y festivos no dominicales.

Museo Adolfo Lozano Sidro.- Carrera de las Monjas, 16.

Martes a viernes: de 11 a 13 h. y de 18 a 20 h. Sábados y domingos: de 11 a 14 h. Lunes, cerrado.

Museo del Paisaje Español Contemporáneo "Antonio Povedano".- Carrera de las Monjas, 16.

Abierto de Martes a domingos de 11 a 14 horas.

Oficina de Turismo.- Instalada en la Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora. Mismo horario de la casa.

XIX Festival de la Canción Infantil

BASES:

1. Podrán inscribirse todos los niños con edades comprendidas entre los 6 y 14 años.

2. Los interesados/as en participar en dicho festival deberán personarse en el patio de la Casa de Cultura de Priego (entrada por la C/ Enmedio Palenque), el Sábado 4 de Noviembre de 2000 a las 12 de la mañana.

3. Los interesados/as estarán obligados a presentar el día de la preselección una grabación en cinta-cassette de la Canción Original con que participan, que previamente habrán ensayado en su casa. Dicha grabación estará realizada en óptima calidad de sonido.

4. En la preselección se valorará exclusivamente la interpretación de la canción (no haciendo falta vestuario ni ningún tipo de coreografía).

5. Todos los estilos interpretativos tendrán cabida en el festival: canción infantil, canción española, melódica, moderna, etc.

¡ANIMATE Y PARTICIPA!

Si tienes entre 6 y 14 años y quieres participar:

Prepara tu canción favorita, ensáyala en tu casa y preséntate en solitario o con tu grupo el sábado día 4 de noviembre de 2000, a las 12 de la mañana en el patio de la Casa de Cultura de Priego (entrada c/ Enmedio Palenque).

Deberás traer la canción original correctamente copiada en una cinta-cassette.

Grandes premios y regalos.





ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Antonio Ruiz Ramírez,
Dolores Luna Osuna,
Araceli Bermúdez Molina.

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Archivo y documentación:

Araceli Bermúdez Molina

Edición Internet:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve».
Domicilio: Antonio de la Barrera,
10. 14800 Priego de Córdoba. Te-
léfono y fax redacción: 957 541953.
Publicidad: 957 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdo-
ba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es
http://www.arrakis.es/~p.adarve

EDITORIAL

El Conservatorio de Grado Medio

Hace doce años que se crearon simultáneamente los Conservatorios Elementales de música de Lucena y Cabra. El Ayuntamiento ante tamaña discriminación reivindicó por aquel entonces otro conservatorio de iguales características para Priego, y las voces fueron oídas hasta tal punto que al año siguiente el Ayuntamiento y la Junta de Andalucía firmaban un convenio para su creación.

Estas tres ciudades durante toda la década de los 90 fueron rivalizando por ver cual de las tres conseguía un mayor número de alumnos matriculados.

Ahora hace ya más de tres años la Junta dejó entrever la posibilidad de que una de estas tres ciudades del sur de la provincia contará con un Conservatorio de Grado Medio o Superior.

En abril de 1998 el entonces Consejero de Educación, Manuel Pezzí, se descolgaba con unas manifestaciones en las que señalaba que el conservatorio para la zona norte de la provincia sería para Pozoblanco, mientras que para la zona sur, tendrían que ponerse de acuerdo los alcaldes de Lucena, Cabra y Priego, ya que era impensable que las tres ciudades tuvieran un conservatorio de Grado Medio en cada una de ellas.

Aquellas declaraciones abrieron la polémica y enseguida empezó a especularse con cual sería la sede de la futura adjudicación. Lucena contaba en su haber como ciudad con más entidad de población y mejor comunicada. Cabra con el parentesco de su alcalde con la Consejera de Cultura y Priego con la sintonía política entre nuestro ayuntamiento y la Junta, ya que en aquella fecha era el único de los tres ayuntamientos gobernado por el PSOE.

Con unas elecciones Municipales, Autonómicas y Generales de por medio la Junta pospuso la adjudicación hasta ver como quedaba el mapa político. Nuestro alcalde con las elecciones en puertas, declaró que no eran momentos de reivindicar para Priego el Conservatorio y que no se debía utilizar como tema electoral, añadiendo que como la adjudicación sería una decisión política, él esperaría a jugar sus bazas en el momento oportuno.

El tiempo fue pasando y mientras en Cabra y Lucena andaban preparando las instalaciones para la posible ubicación y moviendo hilos para

ver quien tiraba con más fuerza, en Priego parecía un tema tabú del que nada más se supo. Incluso a la vista de las otras dos ciudades se daba la impresión de que aquí se había arrojado la toalla.

Nunca se supo si hubo reuniones entre los tres alcaldes y si este tema fue tratado entre ellos, pues como ya se dijo en una ocasión ¿Quién los pondría de acuerdo?

Hace algunos meses se lanzó el globo sonda de que aparte del Conservatorio, había otros dos "caramelos", una Escuela de Enfermería, que sería con casi toda seguridad para Cabra, por eso de tener allí el hospital, y una Escuela de Idiomas que sería para Priego, por eso del turismo. Con lo que se podían callar las tres bocas.

De esta forma la margarita quedaba deshojada, y el Conservatorio con casi toda seguridad sería para Lucena. Y dicho y hecho, según ha aparecido ya en algunos medios, la Junta parece que tiene ya decidida su política sobre conservatorios y que la adjudicación bajo cuerda está decidida para Lucena en detrimento de Cabra y Priego e incluso ya han empezado a gestionarse las matriculas para este curso que empieza, por lo que resulta ya improbable que en este asunto se dé marcha atrás, aunque la delegada provincial de Educación ha manifestado, hace unos días, que este asunto no está todavía decidido.

Ahora en Lucena gobierna también el PSOE y que está adjudicación será una decisión política no cabe la menor duda. Pero lo que no resulta lógico es que ningún cargo de la Junta haya salido a la palestra para explicar los criterios con los que está llevando a cabo dicha adjudicación.

Ni los cincuenta años de festivales, ni la larga tradición musical de Priego parecen tener peso suficiente para que el Conservatorio de Grado Medio se pueda quedar en Priego. Y lo más extraño del asunto es que nos hemos quedado sin saber si nuestro alcalde está jugando sus bazas o tiene todavía algún as guardado en la manga.

De todas formas sería conveniente empezar ya una nueva carrera por conseguir la Escuela de Idiomas o la de Enfermería. Esperemos que en estos nuevos asuntos Priego se presente en una buena posición en la parrilla de salida y no perdamos un nuevo tren.

Carta a la Consejera de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía

RAFAEL FRANCO PAREJA *

Estimada Señora:

Bajo el nombre de INDER nos encontramos unidos un colectivo de más de mil familias las cuales vivimos en el Parque Natural de las Sierras Subbéticas.

Desde hace diez años llevamos intentando negociar una nueva normativa para este Parque Natural, donde el 50% es terreno de cultivo y del que vivimos la práctica totalidad de los habitantes del Parque.

La paralización de las conversaciones y la falta de negociación sería por parte de la Delegación de Medio Ambiente nos obliga a requerirle:

1. La urgente negociación de una nueva normativa en el Parque de la Subbética.

2. En su defecto la exclusión de las tierras de cultivo del Parque Natural.

En base a los siguientes argumentos y razones de fondo:

a) El Delegado de Medio Ambiente se comprometió a la urgente reforma hace dos años ante más de mil personas en la Sede de la Cooperativa de Carcabuey.

b) La interpretación que continuamente se

hace de la normativa existente es arbitraria, injusta, contradictoria, contraproducente y punitiva.

c) La reforma de la normativa se puede hacer en cualquier momento.

d) La mínima obra o actuación requiere autorización.

e) No se han concedido las necesarias y reiteradas vías de saca para la recogida de aceitunas y de acceso para cultivo y abono de los olivos.

f) Se deniega sistemáticamente cualquier solicitud de construcción de albergues, naves o edificaciones de vinculación agrícola para guardar maquinaria, almacenar pienso o para animales.

g) No se permite abrir caminos para acceso ni cortafuegos para prevenir incendios.

h) Salvo la imposición de multas y denegación de permisos la administración del Parque no realiza ninguna actuación constructiva de mejora, como arreglo de caminos, limpieza de cunetas, recogida de escombros y basuras... etc.

i) La normativa del Parque en la gestión del mismo no es democrática no estando representados los legítimos agentes sociales en el mismo.

j) Es necesario para la conservación de fauna y flora, aumentar especies como el conejo, alimento

de aves rapaces e introducir nuevas especies o razas de conejos más resistentes y vacunadas contra las epidemias.

k) No se permiten las labores tradicionales de conservación del olivar y ganadería.

l) No se puede calificar como marginal y que se debe de dejar de labrar un olivar que ocupa el 40% del Parque.

m) Falta de subvenciones en limitación de derechos a los habitantes del Parque.

n) Falta de información, mejoras en infraestructura, desarrollo, alternativas. Las únicas referencias que conocemos de la Delegación son las multas de diez a veinte y cinco millones de pesetas.

Por lo anterior, le comunicamos que el próximo día 11 de Octubre realizaremos una manifestación a la sede del Parque Natural «Santa Rita» en el Paraje del Mojón entre Cabra y Priego, donde deseamos ser recibidos por usted a fin de que tratemos directamente nuestros problemas.

* Presidente Inder. Asociación de Agricultores y ganaderos de las Sierras Subbéticas

“Una escuela pública y laica: crónica de un olvido”

F.E.M.P.R.A. *

Cuando decidimos llevar a nuestros/as hijos/as, sea cual sea la edad, a una de esas escuelas públicas que pagamos entre todos estamos haciendo uso de un derecho constitucional que debería consolidarse en la enseñanza que allí van a recibir. Así, por ejemplo, confiamos plenamente en que una comunidad de buenos profesionales (que sean funcionarios, en prácticas o interinos es igual cuando el trabajo es honesto) se ha preocupado por saber desarrollar los temas transversales que, traducidos luego en actitudes, valores y comportamientos atravesarán también nuestra sociedad haciéndola un poquito mejor. Esperamos, igualmente, que no sea la escuela pública un campo de batalla en el que colisionen derechos constitucionales entre sí. Tal parece ser, sin embargo, el caso de la siempre polémica clase de religión dentro del horario lectivo de los centros públicos. Quienes pretenden crear una opinión pública que le sea favorable y quienes la legitiman desde los distintos niveles de gobierno suelen apelar al derecho a la libertad de culto, a una enseñanza moral y religiosa conforme con las creencias familiares y al carácter evidentemente mayoritario de los creyentes católicos en nuestro país. Muy interesante y seguramente cierto, pero falta siempre el paso esencial de la prueba: justificar que esa formación del espíritu religioso tenga que impartirse en los centros públicos durante el horario lectivo y por un profesorado cuya acreditación y contratación no siguen los mínimos

cauces que el resto de profesionales de la enseñanza. Que esto suceda lleva a irregularidades y confusiones realmente peligrosas:

1. La clase de religión pasa por ser una clase más, una asignatura que se evalúa y tiene su material curricular y que imparte un profesor/a determinado (desde el cura párroco a la teóloga), pero se trata solo de una apariencia, no nos engañemos: no se enseña historia de las religiones o religión comparada o fenomenología del hecho religioso (contenidos que, por otra parte, conocen muy bien otros profesionales) sino religión católica con todas las connotaciones que eso supone.

2. Consecuencia de la anterior es que se emplean las aulas como púlpitos enmascarados procurando que se contagien del carácter científico, académico y positivo que tiene el resto de las disciplinas: catequesis disfrazada de enseñanza reglamentada.

3. Quienes, comprendiendo que la defensa de la «asignatura de religión» no puede ya seguir apoyándose en sus contenidos, apelan a los valores que transmite y olvidan lo más fundamental de una enseñanza verdaderamente laica: el compromiso de la comunidad educativa como unos temas transversales inspirados en los principios de las sociedades democráticas modernas y una educación moral y ética capaz de educar en los valores que consagra la Declaración universal de Derechos Humanos.

4. Ha habido que vaciar de contenido académi-

co real una hora lectiva para que quienes reciben clase de religión no se pierdan ninguna información relevante.

Lo anterior se agrava aún más en el caso de la educación infantil. Parece no bastar con que en primaria nuestros hijos e hijas comiencen a vivir desigualdades por ser diversos (salir del aula con la que uno/a empieza a familiarizarse, tener que asistir a clases de apoyo que no se necesitan, jugar un poco más en el patio, sentirse diferente por no ser como los demás), también los más pequeños/as, los que inician este viaje por la enseñanza, van a ser como los mayores y van a tener su profesor/a de religión y su libro de fichas correspondientes. Tendrán también que abandonar de vez en cuando sus aulas y al especialista en educación infantil que intenta, precisamente porque es su especialidad, enseñarle a tratar las emociones, inculcarle autonomía, la cooperación, el respeto a los demás, el desarrollo de destrezas y capacidades necesarias para la vida... ¿Qué puede aportar a eso la clase de religión? Si se trata solo de fe, de creencias, la Iglesia debería tomarse la molestia de convencer a las familias de creyentes de su papel como transmisores de fe y no comportarse como si los centros docentes públicos fuesen un enorme redil para ovejas de todas las edades a la espera del buen pastor.

* Federación de Movimientos de Renovación Pedagógica de Andalucía

Máquinas



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Hoy he tenido una mañana infernal de teléfono. Comprendo que estoy en la edad de trabajar y rendir, de adquirir compromisos y desarrollar asuntos; pero hoy ha sido letal. No sólo el teléfono, también el fax, la fotocopidora y hasta un

Email; ... y eso que ni toco los ordenadores.

Me gustan las personas, las relaciones sociales, hablar y comprometerme con unos y otros; me siento a gusto con los demás, pero no soporto las máquinas. Hablarle a un contestador telefónico o que me hable la máquina del tabaco es algo a lo que no me acostumbraré nunca. Creo que cuando se habla a una persona, una persona viva que tenemos delante, no sólo es lo que uno dice o lo que el otro contesta; es su cara, su gesto, su mirada o su movimiento los que dan mil pistas de la relación que se establece entre ambos; la intuición de simpatía o antipatía, de conformidad o disconformidad está más en la mirada del otro que en lo que esté diciendo;... y eso por teléfono es imposible de detectar.

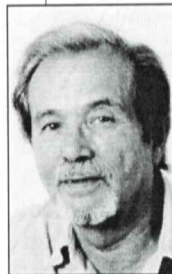
Por otra parte ocurre que, cómo la tecnología avanza tan rápidamente y el poder adquisitivo está tan equilibrado, no podemos resistirnos a la tentación de comprar tal o cual aparato, del que sabemos que es fabuloso porque la publicidad astuta ya se ha encargado de convencernos; y cada día vamos teniendo más chismes que, no sé si a todos nos ocurrirá igual, pero al menos a mí, además de no servirme para nada, me dejan la autoestima en los huesos porque nunca acierto con las teclas. Me siento incapaz de manejar en todas sus posibilidades el mando de la tele, mientras que mi hijo lo hace a las mil maravillas; o, aunque prácticamente nunca grabo nada en el video, cuando he inten-

tado hacerlo he tenido que llamar al niño para programarlo; ... y, en fin, son cosas que dejan en entredicho la imagen paterna y aniquilan el amor propio.

Cuando se inventó la máquina de vapor y dio comienzo la revolución industrial, muchos pensaron que el hombre había encontrado la piedra filosofal que lo redimiría del trabajo; que las máquinas terminarían por hacer casi todo y que las personas vivirían en un paradisiaco mundo de ocio y abundancia. La verdad es que algo de eso se ha cumplido; hoy las sociedades desarrolladas viven, vivimos, en un mundo que hace poco sólo era posible soñar; pero también es cierto que cualquier familia media de cualquier mediana ciudad tiene que levantarse al alba cada día, desayunar como los pavos y salir despavorida, cada miembro en una dirección, para pasar todo el santo día estresados y sólo reencontrarse por la noche sin más ánimo que sentarse a llorar en silencio con los pasajeros del Bus de Antena 3, participar en silencio en las tertulias lavadero de Tele 5 o navegar en silencio por las amplias praderas de la red mientras, eso sí, la cena sale perfectamente congelada del frigorífico, la pone a punto el microondas y pone un poco de orden el friegaplatos; o más sencillo, empresapizza lo resuelve todo con una simple llamada.

No es mi intención lamentarme y añorar aquel hermoso tiempo pasado en que todo era mejor porque, si nos metemos la mano en el corazón de la conciencia y somos sinceros, aquel tiempo pasado ni era hermoso ni era mejor; fue un tiempo triste y miserable que pocas cosas realmente buenas se llevó consigo y pocos méritos dejó para ser añorado. Aún así creo que andamos algo desnortados; que nos sobran máquinas y nos faltan afectos, nos sobra tele y nos falta diálogo, nos sobra teléfono y nos faltan presencias y, sobre todo, creo que nos sobra mal humor y nos falta un poco de sosiego.

Eso del vivir y Priego



**JUAN DE LA CRUZ
AGUILERA ÁBALOS**

Vida es todo aquello que te rodea, te estrecha, te da y te quita. Su regulación es ya otro cantar. Vivir entraña una serie de cumplimientos y riesgos; un trazar, un proyecto, un programa, y

sin descanso llevar adelante un programa de vida, sin ello carece de sentido y que hace la vida más atractiva.

Un cuerpo –nuestro cuerpo– lo gobiernas tú mismo, estás en su posición, lo conoces y lo amas con locura. Ahora en esta época se dedica una atención desmesurada a éste: un culto reverenciado y ciego.

Y ello, está muy bien y es legítimo si no descuidáramos otros menesteres del diario vivir, u otras obligaciones. Nuestro desenfrenado consumismo, no sólo para éste, sino que es como un lamento del vehículo que nos está llevando a olvidar que el «cuerpo» es solamente vísceras y órganos y sin otras coordenadas que todos conocemos, es de una esterilidad espantosa, inocua, vacía y deprimente.

No voy a hablar –lo podría hacer– de sentimientos, del alma, del espíritu, de generosidad, pues todo ello antes que el cuerpo dan tono y majestad a nuestra vida. Atrincherarse sin otras miras en alimentar el cuerpo y sus apetitos es vivir en el desconsuelo y la apatía.

El cuerpo, amigos, no es más que un órgano que necesita ser alimentado con sustancias materiales. Hay más allá de éste un mundo excelso y rutilante que queremos olvidar.

Yo he estado estos días –y volveré con más frecuencia– en mi pueblo natal, Priego, ¡ah!... que afortunado soy. Transito por sus calles y noto un recrujir de bienvenida, como diciendo tus pisadas de siempre fueron testigo de mi hermosura y galanura.

En algo ayudamos sus pobladores que nos sentimos orgullosos de su pueblo. A mí me basta con percibir y unirme en un latido permanente de su alma, de su generosidad, de su nobleza.

Priego, mi pueblo, que ilindo eres! Esto es una forma intensa, también, de vivir en cuerpo y alma.

Unas palabras sobre mi padre

MIGUEL ÁNGEL FERNÁNDEZ MATEOS

Mi padre se llamaba José María Fernández Pozo, era natural de vuestra bella ciudad y nació un caluroso día 2 de Agosto del año 1923, era hijo de un artesano marmolista muy conocido en el principio de siglo que se llamaba Laureano Fernández, su madre se llamaba Concepción Pozo. Me contaba mi padre anécdotas de la amistad de mi abuelo con don Niceto Alcalá-Zamora, me contaba también cosas de cuando era niño, cosas agradables unas y desagradables otras, estas últimas siempre con dulzura para hacerlas más pasajeras.

Un buen año tuve la suerte de ir a conocer

Priego, él andaba delante mío como un guía diciendo cosas de aquí o de acá, refiriéndome aventuras infantiles y los comienzos adolescentes, todo me lo contaba con un gran amor hacia lo que veía, pues le hacía volver a la infancia. Mi padre me enseñó muchas cosas pero sobre todo su amor a Priego y aunque yo no soy prieguense, amo a Priego porque amo a mi padre que es una parte de la historia de Priego.

Mi padre falleció de madrugada, el día 3 de Octubre de 2000, y estoy seguro que en su cabeza el último suspiro, aparte de su familia, tenía a Priego, pues lo llevaba en el corazón.

Un manotazo duro, un golpe helado...



ISABEL RODRÍGUEZ

Así describe a la muerte Miguel Hernández en su conmovedora y apasionada Elegía a la muerte de su amigo Ramón Sijé. Creo que cualquiera que haya sentido ese zarpazo traicionero, y todos lo hemos sentido alguna vez, sentirá un íntimo

acuerdo con la descripción del poeta. Y creo que así nos hemos sentido todos cuantos compartíamos a diario con Jesús la hermosa y dura tarea de enseñar cuando la mañana del viernes nos asaltó con el inesperado dolor de su pérdida.

Han sido treinta y ocho años enseñando, dejándose cada día un poco de la vida en la tarea de comunicar, de transmitir, de compartir. Y han sido muchos años nuestros —en mi caso, dieciocho; para algunos, aún más; para otros algo menos— de conversar con él cada día, de convivir en esa apretada, a veces más y a veces menos grata comunidad que es la escolar, pero siempre vinculante, siempre interactiva. Años de convivir con su discreción, con su imperturbable amabilidad, con una disponibilidad sencilla

lla y sin aspavientos. Recuerdo que el primer año de los diez que se convocó en el Centro el Certamen Literario «Gustavo Adolfo Bécquer», se inauguró con una ilustración suya en el cartel y en los folletos. No tuve que insistir: un día le pedí el favor de un dibujo suyo con ese fin, y al día siguiente lo tenía en mis manos. Creo que esa sencilla anécdota define su actitud.

No pretendo con estas líneas hacer ningún panegírico ni oración fúnebre; son géneros que no se me dan bien. Tampoco presentar nuestra convivencia de dieciocho años como seguida de un inevitable corolario de intimidad: mantuve con él una relación de cómoda y algo distante cordialidad. Pero los años convividos dejan huella, y la ausencia imprevista nos deja algo más: la frustradora sensación de que no conocimos ni reconocimos bastante al que se ha ido, de que perdimos oportunidades ya irrecuperables de descubrir rasgos inéditos. De vernos mutuamente con más hondura y más sabrosa cercanía. Por eso hoy me siento solidaria de ese deseo hernandiano de regresar al ausente, de «desamordazarte y regresarte». Y también de la esperanza de un reencuentro en el que «tenemos que hablar de muchas cosas, compañero del alma, compañero».

Se acerca el día de los Santos

ANTONIO ARANDA

Hace falta prestar una gran atención a los dos paisajes verdaderamente esenciales, que han de ser meta permanente ante nosotros, vivir y morir.

Vivir, porque lo es todo y morir porque se recoge el fruto hermoso de ese todo en un compendio final de plenitud.

Vivir es ante todo y sobretodo ir realizando nuestro proyecto de vida. Vivir es respirar y alimentarse, pero también y sobretodo caminar y desarrollarse cada día, superando mil problemas y dificultades.

Hay que amar la vida ciertamente, pero sobretodo hay que lograr llevar a buen puerto cada jornada, como barquilla frágil pero hermosa, que sufre los embates, para llegar a puerto y ser útil a todos.

Me encanta la gran tradición que de la vida tenía un fraile menor capuchino, el Padre Jorge Limona recientemente fallecido. Decía así a los cuatro vientos:

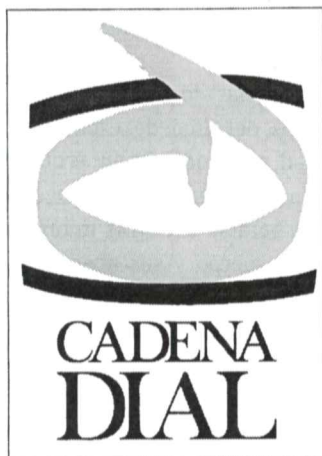
*Sé abierto y si no le eres, camina,
ama y si no puedes ten bondad,
abraza y si alguna vez se rompe el abrazo,
recoge los troncos.
Ten siempre ilusión y si alguna vez la pierdes,
mira a las estrellas,
busca la verdad y si no la encuentras
mantén los ojos abiertos.
Crea y si no puedes ayuda, contempla,
si todo se pone gris sueña, acepta al prójimo
y si no confía en él.
Alegra y si todo está triste, acaricia,
construye el futuro y si no llega, continúa,
sonríe y si no es posible, llora,
sé libre y si no ábrete.*

Hermoso panorama para soñar y para vivir, en la contraportada la visión de la muerte. Morir lúcidamente es uno de los grandes dones, a los que puede aspirar un hombre.

Mirarla cara a cara con una aceptación serena, no sólo manifiesta la medida de las cualidades de la persona, sino que también nos conduce al abrazo cósmico, porque la muerte no rompe nada, lleva a un espacio infinito.

La muerte es tiempo y eternidad en el regazo de nuestro Padre Dios, ¡qué maravilla descubrir a tiempo, el gran secreto de nuestras vidas, y contemplarlas como manantiales de gozo y esperanza! Nos gusta seguir la costumbre de visitar el cementerio.

En nuestras manos está, saber vivir, edificando cada hora la felicidad, que nunca puede terminar.



Sierra
92,5 F.M.

**SI QUIERES QUE TE
ESCUCHEN EN TRES
PROVINCIAS: GRANADA,
CÓRDOBA Y JAÉN,**

**SINTONIZA CADENA
DIAL SIERRA 92,5 FM.**

**CADENA DIAL ES LIDER DE
AUDIENCIA EN NUESTRA
COMARCA.**

**CADENA DIAL, música en español
todo el día, la más escuchada.**

**CADENA DIAL, LA RADIO QUE
MAS VENDE.**

**Tu negocio lo notará, infórmate en el teléfono:
670 61 34 73.**

Nuevo encuentro con la lírica con motivo del II Concurso Internacional de Canto "Pedro Lavirgen"

MANUEL PULIDO

Todo está listo y preparado para que Priego de Córdoba tenga un nuevo reencuentro con la lírica con motivo del II Concurso Internacional de Canto "Pedro Lavirgen" que se celebrará entre los días 24 al 31 de octubre. En esta segunda edición serán 41 el número de concursantes que se darán cita en la fase final, de los cuales 25 son mujeres y 16 hombres. Por clasificación vocal, estos serán representados por 6 tenores, 4 bajos, 6 barítonos, 22 sopranos y 4 mezzosopranos. En cuanto a nacionalidades 13 son españoles y los 28 restantes de diferentes nacionalidades, destacando Corea con 9 concursantes, seguidos de Rusia e Italia con 3. Alemania, Rumania y Argentina aportan dos concursantes, mientras que Estados Unidos, Francia, Hungría e Inglaterra participan con un solo representante. El domingo 29 de Octubre será la gran final en Priego, con un prestigioso Jurado que estará compuesto por el titular del concurso Pedro Lavirgen como presidente y Luis María Andreu como secretario; el resto de componentes del Jurado lo conforman: Gianni Tanucci, director artístico del Teatro de la Ópera de Roma; Giuseppe Cuccia, director artístico del Teatro de la Maestranza de Sevilla; Juan Cambreleng Roca, director gerente del Teatro Real de Madrid; Manuel Cabrera Manzanares, crítico musical del diario Vasco de San Sebastián del grupo editorial El Correo; Helga Schmidt, directora del Concertgebouw de Ámsterdam y consultante artístico de la Royal Opera House-Covent Garden de Londres; Ramón Medina Hidalgo, director del Orfeón de CajaSur; y Antonio López Serrano como representante del Ayuntamiento de Priego.

Como figura estelar con voz pero sin voto se encontrará en el Jurado la prestigiosa mezzosoprano italiana Fiorenza Cossotto, que actuará en la Gala que se celebrará en el Gran Teatro de Córdoba el día 31 de Octubre.



El maestro Enrique García Asensio dirigió la orquesta de Córdoba en la pasada edición del concurso.

Fiorenza Cossotto

La mezzosoprano Fiorenza Cossotto nació en Crescentino el 22 de abril de 1935 cerca de Vercelli (Italia). Estudió en el Conservatorio de Turín, en la Escuela de La Scala y con Ettore Campogalliani; debutó como la hermana Mathilde en la première de «Dialogues des Carmélites» (La Scala, 1957). Continuó cantando en forma regular en Milán, destacándose en «La Favorita» (1961). Su carrera internacional comenzó; en 1958, como Giovanna Seymour («Anna Bolena») en Wexford; seguidamente debutó en Viena (Maddalena en «Rigoletto», 1958), Covent Garden (Néris en «Medea», 1959) y Chicago («La Favorita», 1964). Debutó en el Metropolitan como Amneris («Aida», 1968); su repertorio incluye: Laura, Eboli, Santuzza, Adalgisa, Azucena, Principessa Bouillon (de «Adriana Lecouvreur»), Carmen y Mrs. Quickly. Cossotto se presentó en tres temporadas del Teatro Colón de Buenos Aires. En su debut de 1967 cantó el rol de Eboli y una muy recordada «Favorita» junto al tam-



Fiorenza Cossotto

bién debutante Alfredo Kraus. En 1969 cantó los roles de Azucena («Il Trovatore») y Adalgisa («Norma») y, en 1971, interpretó a Amneris («Aida»). Fiorenza Cossotto está casada con el bajo Ivo Vinco. Dueña de soberbios medios, de natural belleza y notable brillo tímbrico, así como de una técnica vocal de primer orden, si tuviéramos que

señalar un punto débil en ese poderoso instrumento que es su voz, tendríamos que referirnos sin duda a su registro grave que la obliga a veces a abrir los sonidos en procura de una mayor resonancia. Por cierto, es raro encontrar una voz sin ninguna limitación. En cambio, Cossotto posee un centro firme y potente al igual que el registro agudo en el cual se mueve con asombrosa facilidad alcanzando sin esfuerzo las notas extremas de la cuerda de soprano y resolviendo limpiamente las más floridas figuraciones. A la importancia y calidad de su material vocal y a sus cualidades específicamente musicales, suma Cossotto un vigoroso temperamento dramático que se canaliza en una rica gama de recursos expresivos. En ese aspecto, Cossotto infunde verosimilitud a sus personajes. En cambio, desde el punto de vista escénico, es bastante elemental. Claro que esto puede pasar a segundo plano frente al esplendor, la energía, la convicción y la autoridad con que Cossotto despliega sus espléndidos medios vocales.

La acampada militar en pleno parque de la Subbética provoca la indignación de los ecologistas

MANOLO OSUNA

Unos 35 miembros de Anass-Ecologistas en Acción, llegados de Cabra, Rute, Baena Córdoba y Priego, se concentraron en la tarde del pasado día 4 en la plaza de la Constitución de Priego, de donde partieron posteriormente hacia la Sierra de la Nava, en el término municipal de Cabra, junto a la ermita de la Virgen de la Sierra, en donde se ha llevado a cabo desde el pasado día 2, y hasta el día 6 una acampada militar, a cargo del batallón de helicópteros número 4 del acuartelamiento el Coper, de Sevilla.

Los ecologistas, una vez llegado al campamento militar desplegaron tres pancartas en las que se podía leer su total rechazo a la acampada militar y el uso del Parque Natural para ejercicios militares.

Una vez en dicho lugar, solicitaron una entrevista con el mando militar a cargo del batallón, el teniente coronel José Agustín Nieva, al cual le hicieron llegar su malestar y rechazo por la presencia de los militares dentro del parque natural de la Subbética, al considerar que ésta, es una zona protegida y la cual cuenta con una gran cantidad de aves rapaces que estaban viendo su hábitat natural en serio peligro de extinción. El teniente coronel Nieva, también les comunicó que estuviesen tranquilos, que en ningún momento eso fuese así y que la presencia de su tropa en ese lugar lo que había propiciado eran beneficios, ya que toda la zona la habían limpiado a fondo como le hacía falta desde hace algún tiempo y que toda su tropa estaba cuidando minuciosamente toda la zona. El mando militar también les comunicó que en la zona en concreto de acampada y dentro del parque natural no se estaba llevando a cabo ningún tipo de ejercicios o maniobras militares. Tras varios minutos de intercambio de palabras, y una



M. Osuna

Grupo de militares durante las polémicas maniobras.



M. Osuna

"Ecologistas en Acción" en el momento en que querían visitar el campamento militar.

vez autorizados para visitar el campamento, los ecologistas accedieron al lugar en concreto de la acampada donde proliferaron gritos como:

"campo natural y no militar" y "Luis Rey, dimisión".

Los ecologistas nos manifestaron que se están pensando pedir

públicamente la dimisión del recién nombrado delegado provincial de Medio Ambiente, el prieguense Luis Rey Yébenes.

Teniente Coronel José Agustín Nieva: “Nosotros los militares quizás seamos los más ecologistas que existen”

MANOLO OSUNA

ANASS-Ecologistas en acción se movilizó con el resto de ecologistas de la Subbética y Córdoba capital, para llevar a cabo una concentración el día 4 en la Plaza de la Constitución de Priego, y posteriormente desplazarse a la zona de acampada militar y ocupar pacíficamente dicho lugar.

Según palabras de uno de los representantes de los ecologistas, “esta ocupación en la sierra de Cabra, está perjudicando seriamente a la flora y fauna del Parque, ya que en dicha zona se encuentra una colonia muy importante de Buitres, Halcones, Águilas Reales y otras especies que se están viendo afectadas por el constante movimiento de los helicópteros y personal militar”.

El martes día tres el redactor que suscribe se desplazó al lugar en concreto, teniendo oportunidad de poder dialogar con el mando superior que está a cargo del Batallón de Helicópteros de maniobras número 4 de Dos Hermanas, provincia de Sevilla, el Teniente Coronel, José Agustín Nieva, el cual gentilmente mostró para ADARVE todo el campamento, explicando el funcionamiento de las maniobras y respondiendo a las preguntas que a continuación exponemos.

— **En primer lugar, ¿Por qué han escogido esta zona para las maniobras militares?**

— Elegir este sitio es por que en esta zona no se encuentran edificaciones que puedan conllevar peligro para los vuelos. Además es un lugar casi único en Andalucía; en lo alto de una sierra como esta, es muy difícil encontrar un lugar con esta inmensa explanada, con vegetación, sin sembrados y sin molestar a nadie.

— **¿Cuántos helicópteros y militares componen este batallón?**

— 230 militares y 11 helicópteros, 7 de ellos modelo Súper Puma; 2 Chinóck CH 47, ambos modelos destinados al transporte de soldados y otros 2 helicópteros modelo BO-105, cuya función es de reconocimiento y anticarros.

— **¿En que van a consistir los ejercicios de maniobras?**

— Son ejercicios de instrucción



Teniente Coronel José Agustín Nieva, junto a él, nuestro compañero Manuel Osuna.

del Batallón de helicópteros; en estos ejercicios se practica lo que luego se hace, tanto en otras colaboraciones con otras unidades del ejército, como en las misiones de paz que hacemos en el extranjero, caso de Kosovo y resto de los Balcanes.

Los ejercicios son de heli-transportes, tanto de personal como de material; cargas externas, operaciones aeromóviles y vuelos nocturnos. Si quisiera matizar que, en ningún momento hay ejercicios de tiro, ni real ni de foguero.

— **¿En que va a repercutir esta acampada militar en lo que es el Parque Natural de la Subbética y concretamente en este paraje denominado como La Nava?**

— Absolutamente en nada, estamos en el límite del Parque Natural y las entradas y salidas de los helicópteros se hacen por el camino más corto, justo en el límite, sobrevolándose el Parque unos 3 minutos aproximadamente. Únicamente se utilizan los helicópteros para las entradas y salidas del campamento. Todos los ejercicios de maniobras se realizan fuera de lo que es el Parque Natural, concretamente en las provincias de Jaén y Granada.

— **¿Cuáles son las zonas específicas en las que se llevan a cabo los**

ejercicios de maniobras?

— Son muy variadas; en la provincia de Jaén sobrevolamos el vértice Pandera, en las zonas cercanas a Alcalá la Real y Santa Ana. En la provincia de Granada, las sierras de Loja, en concreto lo que es la parte Este de la zona en la que nos encontramos y las partes Norte y Sur.

— **Esta acampada ha suscitado cierto malestar entre los ecologistas de la zona de la Subbética, ¿Qué puede decir sobre esto?**

— Pues simplemente, que no se preocupen por lo que podamos deteriorar en este espacio, ya que en absoluto se va a deteriorar nada; esto se va a quedar mejor que estaba anterior a nuestra visita; ya el primer día se hizo una gran limpieza de toda la zona, en la que se recogió gran cantidad de basura, como vidrios, litronas, plástico, papeles y tetrabrick, eso no lo han limpiado los ecologistas y llevaba tiempo deteriorando el paisaje, eso lo hemos limpiado nosotros.

Que estén muy tranquilos que aquí no se va a alterar ni la flora ni la fauna. Nosotros los militares, quizás seamos los más ecologistas que existen, por ello cuidamos al máximo, antes y después todas las zonas en las que acampamos.

Luis Rey: “Desde la delegación de Medio Ambiente lo único que hemos hecho a sido autorizar una acampada

Por su parte el delegado provincial de Medio Ambiente, el prieguense Luis Rey Yébenes, manifestó a este medio que desde la delegación que preside lo único que se ha hecho ha sido conceder un permiso de acampada, al igual que si lo solicita cualquier colegio o asociación y siempre que se cumplan los requisitos que se exigen para tal fin. La zona ocupada, es una propiedad privada y bajo la autorización de la propiedad se ha destinado solamente para acampada ya que las maniobras militares se están haciendo fuera de la provincia de Córdoba, añadió Luis Rey.

El consejero de la Presidencia, Gaspar Zarrías, clausuró el Primer Congreso Andaluz de Desarrollo Rural



M. Osuna

Participantes en la jornada de clausura del Congreso de Desarrollo Rural.

MANOLO OSUNA

El Consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía, Gaspar Zarrías, clausuró el pasado día 29 de septiembre en Priego, lo que ha sido el Primer Congreso de Desarrollo Andaluz, el cual se celebró durante los días 27, 28 y 29. Interesantes ponencias han sido las que un centenar de interesados en el sector han podido escuchar de boca de técnicos y especialistas en la materia. El Desarrollo Rural en la Agenda 2000; Modernización y Mejora de las Estructuras Agrarias; La relaciones entre la política de desarrollo rural y agrario y otras más, han sido alguno de los títulos de las ponencias y mesas redondas celebradas.

El encargado de clausurar este congreso sobre Desarrollo Rural ha sido el Consejero de la Presidencia de la Junta de Andalucía, Gaspar Zarrías, el cual ha estado acompañado por Fernando Moraleda, secretario federal de UPA. Antonio Márquez, delegado provincial del Gobierno Andaluz. Tomás Delgado Toro, Senador y alcalde de Priego y José Luis Gutiérrez, secretario ge-

neral de UPA Andalucía. En la clausura, Zarrías ha destacado que "es tarea prioritaria de la propia Junta, el apostar fuerte por el Desarrollo Rural en esta nueva legislatura que ahora comienza". En este sentido, el Consejero añadía que "durante estos últimos años se han puesto en marcha una serie de programas ligados a fondos europeos, los programas Lider y como más ligados a la Junta de Andalucía los programas Proder, los cuales han permitido crear un dinamismo muy importante en el mundo rural. Gracias a estos programas, esto ha significado un movimiento económico muy considerable; la creación muy significativa de puestos de trabajo, ya sean directos o indirectos y por todo ello, creemos que es una experiencia bastante clara y contundente de lo que debe ser la actuación política en el medio rural para fomentar el empleo y la creación de riqueza".

En términos comparativo, Gaspar Zarrías manifestó que "si esta etapa ha sido muy buena para rentabilizar esos recursos europeos y andaluces, desde luego que debe-

mos continuar. En la clausura, lo que pretendo decir a los congresistas es que esa apuesta se va a redoblar; que creemos que el Lider II, el nuevo Proder y todo lo que signifique desarrollo rural, va a ser la apuesta de la Junta de Andalucía; creemos que ese dinero, no solo va a servir para la actuación desde el punto de vista de carácter público, sino que va a permitir también poner en funcionamiento un número muy importante de recursos del capital privado. La conjunción del dinero público, con la conjunción de la iniciativa privada, va permitir seguir trabajando de forma seria y rigurosa en el crecimiento económico de los pueblos de Andalucía, en donde se está llevando a cabo estos programas de desarrollo rural".

Añadir que según ha manifestado la organización del congreso, UPA, Unión de Pequeños Agricultores y Ganaderos de Andalucía, se puede calificar de éxito este primer congreso, ya que ha servido como pieza importante, para afrontar con mejor futuro el nuevo marco comunitario 2000-2006.

El Consejo Regulador señala que la próxima cosecha será la mejor desde que se inició la Denominación de Origen

REDACCIÓN

La denominación de origen Aceites de Priego de Córdoba cerrará el año 2000 como el mejor de su historia al confirmar el Consejo Regulador que las ventas de aceite de oliva virgen extra con distintivo de calidad serán de más de 2.000 toneladas en granel y envasado, cifra superior a las 1.750 toneladas de 1999. La importante demanda de zumo de aceituna de la máxima calidad de la zona de Priego se debe, según el consejo regulador, al tirón del mercado comunitario y al mantenimiento e, incluso, crecimiento del nacional. Con estos datos, la denominación cordobesa se consolida como la que más ha crecido en volumen de ventas en los últimos años, al pasar de las 121 toneladas en 1998, a las comentadas 1.750 de 1999 y las más de 2.000 que se esperan.

El Consejo Regulador ha estimado en su primer aforo de la cosecha 2000/2001 que la producción de aceite alcanzará las 15.000 toneladas y que la recolección de aceituna ascenderá a 75.000 toneladas. De esta manera, la cosecha se duplicará en la zona protegida, ya que en la campaña 1999/2000 se quedó en 7.500 toneladas de aceite y 35.000 toneladas de aceituna, aproximadamente. De esta manera, se confirma, como en el resto de la provincia, el gran año para el cultivo del olivar. No obstante, el Consejo regulador considera que la estimación final dependerá de los cambios de temperatura en las próximas semanas, la presencia o no de heladas y de la elevación de las temperaturas. Respecto a la evolución del cultivo en los municipios de Fuente Tojar, Carcabuey, Almedinilla y Priego, el olivar de la zona se ha visto afectado por la presencia de prays, aunque su incidencia ha sido leve hasta el momento.

Presentada la nueva Escuela Taller que llevará por nombre “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”

MANOLO OSUNA
El alcalde de Priego, Tomás Delgado, presentó el pasado 5 de octubre la que va a ser la nueva Escuela Taller, la cual pasará denominarse “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”.

El objetivo esencial del programa de Escuela Taller es, promover la inserción en el mercado de trabajo de desempleados, con edades comprendidas entre los 16 y 25 años de edad, dotándoles de la cualificación y experiencia profesional necesaria. Para ello se articula la formación mediante la realización de trabajo productivo en alternancias con el perfeccionamiento de la cualificación.

Los objetivos específicos de actuación del proyecto son: **el Museo Arqueológico**, ubicado en el edificio denominado Molino de Castilla. Se trata de una construcción de finales del siglo pasado construida para fábrica de electricidad y molino aceitero, aprovechando un salto de agua que existía en el lugar. La propuesta parte de respetar el volumen e imagen del edificio como una carcasa que pueda contener en su interior —de nueva planta— los espacios diáfanos que reclama la instalación del museo; el propósito de este nuevo edificio es albergar el Museo Histórico Municipal, actualmente ubicado en la casa natal del pintor Adolfo Lozano Isidro, dicho museo contemplaría un sección de artes y costumbres populares.

Camarin de la Ermita de Ntra. Sra. de la Aurora. Los talleres solicitados fueron albañilería, carpintería, forja-fundición, instalaciones (fontanería-electricidad) y talla, por un total de 50 alumnos.

Con fecha 13 de julio del presente la Dirección general del INEM emite informe favorable respecto del proyecto que presentamos si bien opera reducción en cuanto al número de alumnos, quedando en los términos que se reflejan en el apartado siguiente (ver cuadro 1).

Se establece una duración de 24 meses y un total de 40 alumnos distribuidos según talleres en los términos siguientes (ver cuadro 1).

El programa se estructura en cuatro fases, divididas en dos etapas, una de formación propiamente dicha y otra de formación en alternancia con el trabajo. Durante la primera etapa de formación profesional, los alumnos perciben una beca prevista en la normativa reguladora del Plan Nacional de Formación e Inserción Profesional.

En la segunda etapa del proyecto, los alumnos trabajadores complementarán su formación en alternancia con el trabajo y la práctica laboral, a tal efecto se suscribe relación laboral con la entidad promotora, bajo la modali-



M. Osuna

Presentación de la nueva Escuela Taller “Niceto Alcalá-Zamora y Torres”

CUADRO 1

DENOMINACIÓN DEL TALLER	Nº DE HORAS	Nº DE ALUMNOS	SUBV. SOLICITADA GTOS. DE FORMACIÓN Y MANTENIMIENTO
Albañilería	3.840	12	21.186.892
Carpintería	3.840	7	12.359.021
Forja-Fundición	3.840	7	12.359.021
Instalaciones (Fontanería-Electricidad)	3840	7	12.359.021
Talla	3.840	7	12.359.021
TOTAL		40	70.622.976

CUADRO 2

CONCEPTOS SUBVENCIONABLES	COSTE MESUAL	Nº DE ALUMNOS	TOTAL SUBV.
Salario Bruto	Fase 2a- 61.823	40	45.721.920
	Fase 3a- 63.059 Fase 4a.- 64.321		
Seguridad Social Empresa	4.866	40	3.574.080
TOTAL			49.296.000

dad de contrato para la formación, percibiendo las retribuciones salariales correspondientes, y que se recogen en el cuadro 2.

Aportación Municipal:

De conformidad con la normativa reguladora del presente programa, el ayuntamiento de Priego de Córdoba, asume la financiación de los costes de ejecución material de las intervenciones propuestas durante todo el periodo de vigencia del proyecto, y que ascienden a la cantidad de **67.421.436 ptas.**, distribuida en los siguientes términos: Restauración del camarín de la Iglesia de la Aurora: 2.029.295 pesetas y Museo Arqueológico: 65.392.282 pesetas.

Subvención Solicitada:

Atendiendo a la reducción del número de alumnos que opera según informe favorable de la Dirección General del INEM, la cantidad subvencionable asciende a **119.918.976 ptas.**, cantidad destinada a sufragar los de formación, funcionamiento contratación de docentes así como costes de contratación de alumnos durante la segunda etapa de formación en alternancia con el trabajo.

Observaciones:

Con fecha 5 de julio de 2000 se presenta ante la Dirección General del INEM, cambio respecto de los objetivos de actuación, manteniendo tanto las especialidades como el resto de los conceptos descritos en apartados anteriores, no sufriendo altera-

ción alguna la cantidad subvencionable, afectando únicamente a la aportación Municipal.

En este supuesto el proyecto de actuación que se propone consiste en la reforma y adaptación del edificio de propiedad municipal sito en calle Molinos, 30 de la localidad a efectos de su constitución como Centro de Formación e Iniciativas Empresariales; así como la Restauración del Camarín de la Iglesia de la Aurora.

Presupuesto total del proyecto y objetivo prioritario:

OPCIÓN A: Primer proyecto presentado (Museo Arqueológico). Aportación de la Entidad Promotora:

Valoración de las instalaciones E. Taller: 61.140.000 ptas.

Materiales objetivos de actuación: 67.421.436 ptas.

Total: 128.561.436 ptas.

Subvención del INEM:

Gastos de formación y Funcionamiento: 70.622.976 ptas.

Costes contratación alumnos: 49.296.000 ptas.

Total: 119.918.976 ptas.

Total del Proyecto: 248.480.412 ptas.

OPCIÓN B: Segundo proyecto presentado y aprobado inicialmente, (Centro de Formación).

Aportación de la Entidad Promotora (Centro de Formación).

Valoración de las instalaciones E. Taller: 61.140.000 ptas.

Materiales objetivos de actuación: 61.399.644 ptas.

Total: 122.539.644 ptas.

Subvención del INEM:

Gastos de formación y Funcionamiento: 70.622.976 ptas.

Costes contratación alumnos: 49.296.000 ptas.

Total: 119.918.976 ptas.

Total del Proyecto: 242.458.640 ptas.

Se inauguró el nuevo acceso a Castil de Campos

La nueva carretera tiene 2,5 km. y un ancho de calzada de seis metros.

MANOLO OSUNA

El presidente de la Diputación Cordobesa Matías González y el alcalde de Priego Tomás Delgado, acompañados por los diputados José Antonio Ruiz Almenara y Francisco Pulido, inauguraron el pasado viernes, día seis, el polémico cruce y carretera de acceso a la aldea de Castil de Campos.

En total ha sido un trazado de 2.560 metros, un trazado corto pero que ha dado muchos problemas a la hora de llevar a cabo su ejecución, ya que las negociaciones con los propietarios de algunas fincas de olivar han sido bastante difíciles y en algún caso se ha tenido que llegar a la expropiación. El presupuesto total de ejecución ha sido de 75 millones de pesetas y ha sido financiado íntegro por Diputación, al ser ésta una carretera provincial. Matías González mostró su satisfacción por la ejecución de esta obra, que ha pasado de ser una carretera de apenas cuatro metros de calzada a tener a hora seis metros, además de poder contar con un arcén de medio metro a cada lado. El presidente de Diputación, matizó que la institución a la que el representa está haciendo un gran esfuerzo en inversiones en la red de carreteras de la provincia, ya que se está destinando el 33% del presupuesto de Diputación a los planes provinciales y carreteras. Este porcentaje tan elevado —matizó González— es debido a la amplia red de carreteras con que cuenta la provincia cordobesa, con un total de 2.500 kilómetros, lo que la convierten en la que más kilómetros tiene de toda España.

En este sentido, Matías González explicaba el gran esfuerzo que tienen que hacer en inversiones de carreteras, no solo en mejoras y ampliaciones, sino en mantenimiento y conservación de las mismas. Por tal motivo, el presidente de Diputación hacía un llamamiento de apoyo y colaboración por par-



M. Osuna

Por fin quedó resuelto el peligroso cruce de Castil de Campos.

te del resto de instituciones, Junta de Andalucía y Gobierno Central.

González dejó claro que ese apoyo no es desde una demanda partidista ni de confrontación, sino todo lo contrario, un apoyo de colaboración desde el Gobierno Central, para que a las Diputaciones se les financie y se les presupuesten lo suficiente como para poder solventar estos temas, que al fin y al cabo benefician a todos los ciudadanos, sean del partido que sean y que al mismo tiempo esto pueda servir para el buen desarrollo del mercado y la economía de todos nuestros municipios.

Por último, Matías González anunció las próximas inversiones que se llevarán a cabo en la comarca de Priego, siendo beneficiadas las carreteras de Zagrilla, con una inversión de 50 millones de pesetas; aldea de Los Villares, con un presupuesto de 50 millones; aldea de Las Navas, con un presupuesto de 10 millones y Genilla baja, con 65 millones de pesetas.

Subvención del Grupo de Desarrollo Rural a la Cooperativa Jesús Nazareno

El jueves, 5 de octubre, en el Ayuntamiento de Priego de Córdoba, el Presidente del GDR-Subbética, Tomás Delgado Toro, ha hecho entrega a Manuel Osuna Calvo, representante de la O.N.P. Jesús Nazareno, S.C.A., de sendas subvenciones financiadas por la Unión Europea y las Administraciones Central, Autonómica y Local. La subvención para la modernización de sus instalaciones de Almazara asciende a 1.181.362 ptas. y sus objetivos son la ampliación y mejora de oficinas, la provisión de sistemas informáticos y telecomunicaciones y la implantación de un sistema de control automático de procesos en la planta de molturación. La otra subvención de 1.416.896 ptas. irá destinada a la compra de un tractor con pala y pinza necesario para la carga y descarga de las materias primas, así como otras tareas propias de la industria olivarera.

En cuanto a la modernización de las instalaciones de la Almazara, con la presente reforma se pretende diferenciar el espacio de atención a los socios de la gestión de la cooperativa, y se construirá un archivo para albergar la cada vez más extensa documentación de la olivarera. Igualmente se renuevan los equipos informáticos ya obsoletos, y se implanta un control automático de los procesos industriales que permiten verificar las distintas variables de trabajo en la almazara, no sólo desde el punto de vista del conocimiento en tiempo real de los resultados de la entrada, molturación, decantación y almacenamiento del producto, sino que además se hace posible interactuar sobre las variables de trabajo, en orden a conseguir resultados óptimos, atendiendo a tanto a la calidad, como a la cantidad del producto obtenido.

Exposición de acuarelas de Conchi Osuna en Granada



Conchi Osuna Pérez Soler.

MANUEL PULIDO

Desde el pasado 29 de septiembre hasta el 12 de octubre ha estado abierta al público en la Galería de Arte Xauen que se encuentra ubicada en la granadina calle de Pedro Antonio de Alarcón, una extraordinaria exposición de acuarelas de las que es autora la pintora Conchi Osuna Pérez-Soler, nacida en Granada en 1975, pero residente en Priego desde hace ya algunos años.

Conchi Osuna, licenciada en Be-

llas Artes por la Universidad de Granada, expuso por primera vez su obra en enero de 1998, en una exposición individual en la sala "Alvarez de Cubero" de Priego. Después ha participado en 5 exposiciones colectivas y otra más individual, todas ellas a caballo de batalla entre Priego y Granada. Entre sus premios cabe destacar como más importante la Beca Premio Gaudí en noviembre del pasado año en

Córdoba. Ahora con esta exposición recién finalizada Conchi Osuna da un fuerte espaldarazo a su obra consolidándose como una extraordinaria y consumada acuarelista, a pesar de su enorme juventud.

Su impecable estilo en la ejecución de sus acuarelas, con un trazo de admirable nitidez, pone de manifiesto como Conchi Osuna sabe jugar a la perfección con la luz y el color, dándole a sus obras una viveza mágica y sorprendente.

Ayuntamiento y Ministerio del Interior firmarán el convenio para la construcción del nuevo cuartel de la Guardia Civil

REDACCIÓN

En el último Pleno Municipal celebrado el pasado 25 de septiembre, en el apartado de Correspondencia, Comunicaciones y Protocolo, se dio cuenta del escrito remitido al Ayuntamiento por parte de la Dirección General de la Guardia Civil, mediante el cual se adjuntaba para su firma el texto del Convenio entre el Ayuntamiento y el Ministerio del Interior en orden a la construcción de una nueva Casa Cuartel de la Guardia Civil.

Según el alcalde, Tomás Delgado, el texto definitivo del Convenio no difiere esencialmente del borrador que fuera aprobado por la Corporación en sesión de fecha 29 de noviembre del pasado año, y que en concreto consiste en que el Ayuntamiento se obliga a ceder gratuitamente unos 4.800 m², que ha de recibir de la urbanización de Los Almendros, para la construcción de dicho cuartel, a la vez que se hace cargo de los honorarios de redacción del proyecto técnico, con una segunda posibilidad consistente en que los terrenos de la actual casa Cuartel se ceden al Ayuntamiento o Gesvip, se permutarían con los que cede el Ayuntamiento, en cuyo caso se abonaría la diferencia de valores entre los mismos, con el límite que legalmente esté establecido, aportando a la construcción además de los honorarios del proyecto técnico un importe equivalente a la valoración de los terrenos que cede el Ayuntamiento en Los Almendros, aunque personalmente entiende el alcalde que la primera fórmula es la que casi con toda probabilidad se dará, de forma que la Dirección General podría gestionar libremente la venta de los terrenos del actual Cuartel y con el importe obtenido proceder a la construcción del nuevo. La Corporación, por unanimidad y en votación ordinaria aprobó el texto definitivo del nuevo convenio.

Los Ulen hicieron reír con "Maná Maná"

MANUEL PULIDO

El pasado 1 de octubre la compañía de Teatro Los Ulen, pusieron sobre el escenario del Victoria la obra Maná Maná, enmarcada dentro del Circuito Andaluz de Teatro.

La obra es una reflexión sobre la pobreza y las injusticias que a veces se cometen por juzgar a las personas por su mera facha. Pepe Quero, Mayte Sandoval y Paco Tous, dan vida a tres mendigos que cuentan su azarosa vida llena de miserias y penalidades.

Cuando fue montada esta obra sus autores se preguntaron si con un tema tan trágico como el de la pobreza serían capaz de hacer reír al espectador. La respuesta es sí.



Los Ulen hicieron que la risa brotara casi en continua hilaridad con un tema donde aparecen los aires grotescos, pero que también

invita a que el público se sumerja en el trasfondo de la obra y haga un gran ejercicio de reflexión sobre la pobreza en la sociedad actual.

Presentado el libro "Antología Bromelia-Poetas Andaluces de la Subbética"

La obra es una recopilación de 33 poetas y contiene ilustraciones de 35 pintores

MANUEL PULIDO

La creación poética de 33 escritores de la Subbética cordobesa, ha quedado plasmada en una antología de la que ha sido promotora la poetisa prieguense Sacramento Rodríguez, y que bajo el título de "Antología Bromelia-Poetas Actuales de la Subbética" vio la luz el pasado día 7, en un acto de presentación celebrado en el centro cultural

"Adolfo Lozano Sidro". La cuidada obra cuenta también con una magníficas ilustraciones de 35 pintores, muchas de ellas a color, en el que se muestran bellos paisajes de la comarca, que sin lugar a dudas fueron fuente de inspiración de poetas y pintores. Además el libro recoge la opinión de 7 críticos que se han encargado de esbozar una semblanza del perfil humano y literario de cada uno de los poetas.

El acto de presentación fue presidido por el teniente de alcalde y concejal de Cultura Arturo Matilla Hernández, que estuvo acompañado por el Cronista Oficial de la ciudad y prologuista del libro Manuel Peláez del Rosal y por la poetisa prieguense, Sacramento Rodríguez editora y promotora de la obra.

Peláez del Rosal, calificó la edición de este libro como de "gran acontecimiento", del que hizo una completa crónica del acta de nacimiento de esta obra que en dicho momento veía por primera vez la luz.

Por su parte Sacramento Rodríguez tuvo emotivas palabras de agradecimiento para todos los participantes en dicha obra, tanto para el elenco de los 33 escritores, así como para los 35 ilustradores del libro. Igualmente destacó la labor de los 7 críticos que en el mismo hacen una semblanza del perfil humano y literario de cada uno de los poetas.

Arturo Matilla señaló la apuesta decida por parte del Ayuntamiento a través del Patronato Víctor Rubio Chávarri, para la edición de esta magnífica antología, que a partir de ahora será referente obligado de cualquier consulta literaria sobre esta comarca.

Poetas: Enrique Alcalá Ortiz, Mario Alcántara Lopera, José Arjona Gómez, Francisco Baena Calvo, Santiago Baena Jiménez, Leonor Barrón, José Antonio Burgueño, Juan Fernández Cruz, Manuel Galeote López, Manuel García Hurtado, María de la Cruz Garrido Linares, Antonio Luis Ginés Muñoz, Antonia Jurado Serrano, Manuel Lara Cantizani, Fernando Leiva Briones, Francisco López Salamanca, Rafael Luna Leiva, Antonio Luque Cañete, Manuel Luque Tapia, Antonio Manjón Cabeza Sánchez, Luis



M. Osuna

Acto de presentación del libro "Antología Bromelia". Sacramento Rodríguez, Arturo Matilla y Manuel Peláez.

Mendoza Pantión, José María Molina Caballero, Angeles Mora, Antonio Osuna Roper, Antonia Quintana Jiménez, Isabel Rodríguez Baquero, Sacramento Rodríguez Carrillo, Francisco Javier Rodríguez Huertas, Antonio Roldán García, Mariano Roldán, María Jesús Sánchez Carrillo, Antonio Serrano Ballesteros y Carlos Valverde Castilla.

Ilustradores: Rafael Aguilera Baena, Araceli Aguilera García, Trinidad Alvarez Rodríguez, Rafael Barrientos Luque, Tomás Barrientos Luque, Antonio José Barrientos Ruiz, Luis Pedro Cabezas Ocaña, Antonio Campaña Expósito, Antonio Cantero Caballero, Juan Fernández Cruz, Francisco José Forcada Campos, Manuel Jesús García Cruz, Francisco Ibañez Sotorres, Manuel Jiménez Pedrajas, Elena Jurado Barrientos, Isabel Jurado Cabañes, Antonio Cordón, Mercedes López Valdivia, Francisca Adela Onieva Carrillo, Jesús Pedraza Villalba, Juan Manuel Pérez González, José María del Pino Cobo, Antonio Povedano Bermúdez,

Cristóbal Povedano Ortega, Cristóbal Poyato León, Antonio Quintana Jiménez, Mari Angeles Rivera Muñoz, Sacramento Rodríguez Carrillo, Mercedes Rodríguez García, María del a Sierra de la Rosa López, María José Ruiz López, Rafael Serrano Aguilera, Rafael Sicilia Rodríguez y Vicente Torres Aceituno.

Críticos: Antonio Cruz Casado, Manuel Gahete Jurado, Manuel Galeote López, Matilde Galera Sánchez, Pedro Moreno Corpas, José María Ocaña Vergara y Juana Tolezano Molina.

Portada.- Antonio Povedano Bermúdez **Contraportada.-** Manuel Jiménez Pedrajas y Vicente Torres Aceituno.

Una obra pionera en Andalucía

La singularidad de esta obra la hace pionera en Andalucía ya que su promotora Sacramento Rodríguez ha coordinado un excelente trabajo de recopilación escogiendo a autores con unas importantes

trayectorias, dando a conocer al público la riqueza cultural que genera esta comarca. De los poetas seleccionados 16 de ellos son miembros de la Real Academia de Córdoba, además del director de dicha institución, Joaquín Criado Costa, responsable de la presentación del libro. El ramillete de escritores abarca un amplio abanico de estilos tan diferentes como puede ser el del prieguense Carlos Valverde Castilla que a sus 70 años se convierte en el decano de este elenco literario y Antonio Burgueño el más joven de estos poetas, que es natural de Encinas Reales y que ya resalta por su estilo sencillo pero de una exquisitez delicada.

Localización geográfica

Aunque la mayoría de los autores desarrollan su actividad profesional fuera de su localidad natal, la mayor parte de ellos proceden de Priego, destacando además otras localidades como Cabra, Lucena, Iznájar o Doña Mencía. A excepción de Benamejí y Almedinilla cuyo poeta local tienen comprometida su obra con otra editorial, todos los demás pueblos de la Subbética están representados en esta antología

El título: Bromelia

La Bromelia es una flor tropical sudamericana cuya extraordinaria hermosura solo es comparable a los versos más sublimes de los poetas. Por ello, esta palabra de connotaciones plásticas tan marcadas ha servido de título a este libro. Si bien esta comarca de la Subbética se encuentra muy alejada de la otra orilla del Atlántico, encuentra con esa zona un vínculo de conexión que resulta fundamental: la belleza.



BANDO

CAMPAÑA DE MATANZA DE CERDOS 2000/01 PARA CONSUMO FAMILIAR

Don Tomás Delgado Toro, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de la Muy Noble y Muy Ilustre Ciudad de Priego de Córdoba.

Dado que se aproximan las fechas en que comienza la tradicional práctica de la matanza domiciliaria de cerdos, para consumo familiar, es por lo que esta Alcaldía pone en conocimiento de los ciudadanos lo siguiente:

PRIMERO: La campaña de sacrificio de cerdos 00/01 para consumo familiar, se desarrollará en el Municipio de Priego de Córdoba dentro del período comprendido entre el 28 de Octubre del 2.000 y el 31 de Enero del 2.001 (excepto el día 25 de Diciembre y 1 de Enero).

SEGUNDO: Los propietarios de cerdos que deseen realizar el sacrificio de dichos animales para consumo familiar, deberán dirigirse obligatoriamente a la oficina instalada en el MERCADO DE ABASTOS para cumplimentar la solicitud de matanza 3 días antes de realizar el sacrificio en horario de 9 a 13 horas, durante toda la semana incluyendo festivos (excepto el día 25 de Diciembre y 1 de Enero). En las aldeas se dirigirán a los Alcaldes de Barrio, quienes serán los receptores de los permisos para la matanza en su zona.

En dicha oficina se realizará el examen triquinoscópico y el abono de las tasas establecidas por cada animal sacrificado, las cuales ascienden a la cantidad de 1.400 pts., corriendo el Ayuntamiento con el resto de los gastos que se deriven de la campaña. Quedando por tanto prohibido, realizar dicho examen en clínicas y veterinarios particulares.

TERCERO: Los productos obtenidos de los animales sacrificados, se destinarán exclusivamente al consumo familiar, quedando prohibida la venta de los mismos ya sean frescos, cocidos o curados.

Asimismo, queda prohibido destinar los canales, jamones, paletillas, despiece, embutidos y vísceras de estos animales (en fresco, cocidos o curados) al abastecimiento de carnicerías ni a otros establecimientos de venta directa o indirecta al público.

CUARTO: Ante cualquier duda pueden llamar al teléfono de la oficina de la Plaza de Abastos 957 700 885 de 9 a 13 horas.

QUINTO: En todo caso será de obligado cumplimiento lo preceptuado en la Resolución 83190 de la Consejería de Salud de 20 de Noviembre de 1990 (BOJA N° 98 de 27 de Noviembre) sobre reconocimiento de cerdos sacrificados para consumo familiar. Las infracciones a lo dispuesto en la citada Resolución serán sancionadas conforme a lo previsto en el Real Decreto 1945/83 de 22 de Junio.

Priego de Córdoba, 4 de Octubre de 2000

**EL ALCALDE
TOMÁS R. DELGADO TORO**

BANDO

Don Tomás Delgado Toro, Alcalde-Presidente del Excmo. Ayuntamiento de la Muy Noble y Muy Ilustre Ciudad de Priego de Córdoba.

HAGO SABER:

Que a partir del próximo día 21 de octubre (sábado) LA RECOGIDA DE LOS RESIDUOS SÓLIDOS URBANOS (BASURA) que se venía realizando habitualmente mediante contenedores de lunes a viernes y domingos, a partir de esta fecha SE REALIZARÁ DE LUNES A SÁBADO, por lo que los domingos no habrá recogida de basura.

Que se ruega a la ciudadanía que deposite la basura en los contenedores habilitados para ello y respete el horario para sacar las bolsas de basura que es de 20 a 22 horas, durante toda la semana, excepto los domingos que no hay recogida.

Ruego a todos los vecinos/as de Priego y Aldeas que colaboren con dicho sistema de recogida de la basura, que ayudará a la conservación del Medio Ambiente que todos/as debemos defender y mantengan nuestra ciudad limpia respetando los horarios para depositar las bolsas en los contenedores.

Priego de Córdoba, octubre de 2000

**EL ALCALDE
TOMÁS DELGADO TORO**

Adarve prosigue con el programa de entrevistas establecidos con los miembros de la actual Corporación Municipal. Transcurridos ya 15 meses de legislatura, traemos hoy a estas páginas a Juan Manuel Ruiz Cáliz, portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Priego, formación que cuenta con 4 concejales en la Corporación.

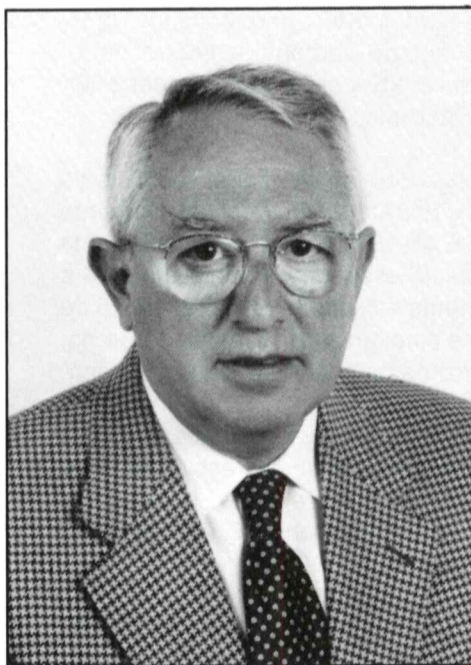
Juan Manuel Ruiz Cáliz: "EL ALCALDE CON UN SISTEMA TOTALMENTE PRESIDENCIALISTA HACE TIEMPO QUE SE LE AGOTARON LAS IDEAS"

—Transcurrido más de quince meses de legislatura municipal, a grandes rasgos ¿qué experiencias y conclusiones puede hacernos de todo este tiempo?

—Partimos de la base de que todos los miembros que conformamos el grupo popular somos nuevos en las tareas políticas, y que hemos iniciado nuestra andadura al comienzo de esta legislatura. Desde esta perspectiva he de manifestar que, de un lado, la experiencia es positiva, en cuanto que formamos parte de una Corporación Municipal que es la intención de todo candidato que conforma unas listas municipales, de otro lado la experiencia no es tan positiva, en cuanto que lo que te encuentras en una Corporación como la Priego dista mucho de la ilusión y de la imagen que uno tiene cuando no ha estado nunca, cuando uno es miembro de una Corporación con mayoría absoluta, donde la vida municipal se encuentra totalmente y sin excepción politizada y cuyo primer edil es una persona trasnochada, sin ninguna idea de ciudad, y ya acabado en cuanto a iniciativas, es complicado, y digamos casi heroico que la ilusión que tienes, no se ve tirada y maltratada, en el aspecto de que les parece indiferente y hacen un caso omiso de lo que se le pueda plantear.

—¿Qué puede aportar el Partido Popular desde la oposición a la vida municipal?

—Mirando lo dicho anteriormente, el Partido Popular es un partido con vocación de gobierno, por ello, al margen de la propia labor de oposición, fiscalización y control al equipo de gobierno, aporta un programa valiente, responsable y moderno, en el cual se recogen proyectos muy importantes, con una imagen distinta de ciudad, que trata seriamente de modificar nuestro municipio y aldeas, y salir del pozo que nos tiene metido el Gobierno Municipal. El Partido Popular aporta ideas, proyectos para que el trabajo del municipio llegue a todo el mundo, y no solamente a unos pocos, sin discriminaciones políticas, para llegar a conseguir el Priego del siglo XXI, un



Juan Manuel Ruiz Cáliz.

Priego más desarrollado, y un Priego en el que todos pudiéramos vivir mejor. Esto es lo que ha pasado en otros municipios gobernados por gobiernos populares, aunque pareciera imposible hace una década, hoy ha sido realidad. ¿Por qué no lo va a hacer en Priego y en sus Aldeas?

—¿Qué mociones y propuestas interesantes ha llevado su grupo al Pleno Municipal durante este periodo?

—Durante el periodo transcurrido el Partido Popular ha presentado mociones y propuestas de gran importancia, y podemos comenzar por la propuesta que el Equipo de Gobierno se le hizo para consensuar los presupuestos del año 2000. La propuesta de nuestro grupo significó con respecto a la del Equipo de Gobierno una reducción de 5 y 7'5 puntos sobre los impuestos más significativos, como puede ser el I.B.I. (Impuesto de Bienes Inmuebles), Impuesto sobre rústica, Impuesto de vehículos de tracción mecánica,

etc., etc. Esta propuesta fue aceptada por todos los grupos.

Se presentó una moción para la creación de una semana cultural prieguense. Para la creación de una escuela de teatro. Para la creación de un plan de formación de inserción laboral para mujeres mayores de 25 años.

Se insta al Sr. Presidente de la Junta de Andalucía, para que incremente el plan concertado de servicios sociales, para la provincia de Córdoba, en 2.900 millones de pesetas para el ejercicio del año 2000.

Otra moción para la adquisición de los terrenos que hay junto a la torre y a la capilla del sagrario de la Iglesia de la Asunción, de nuestra ciudad.

Moción y propuesta para la remodelación y modificación del recinto de la Fuente del Rey.

Proposición para organizar un ciclo específico de cine del cineasta español, el Sr. Luis Buñuel.

Seguimos con otra moción para la adquisición de mobiliario urbano infantil para instalarlo en zonas ajardinadas de nuestro pueblo.

Por no hacer más extensiva la contestación de esta pregunta, aquí le cito y le hago referencia a las propuestas y mociones más interesantes.

—A su juicio ¿Cuáles serían las prioridades más importantes que tiene este municipio?

—Partiendo de lo dicho con anterioridad, creemos que el alcalde, que es el que gobierna en este Ayuntamiento, con un sistema totalmente presidencialista, hace tiempo que se agotaron las ideas, por lo que su permanencia en el sillón, —cosa totalmente lícita en cuanto que lo pusieron los ciudadanos—, está produciendo un gravísimo estancamiento de nuestro pueblo y de nuestras aldeas. Este alcalde, con una mentalidad política de los años 80, no sabe ni puede cambiar su idea preconcebida de gobierno, y se limita a realizar proyectos iguales a los de los años 80, sin ningún control sobre los mismos y a atender sus labores de Senador, olvidando que ser alcalde de Priego no significa venir a Priego dos o tres días a la

semana y no tener tiempo para nada.

Digo esto porque realmente la primerísima prioridad que necesita este municipio es un alcalde que ejerza como tal, que gobierne, que se preocupe por el bienestar de todos sus ciudadanos y no de sus afines políticos o del barrio o aldea que le deja más votos. Ello conlleva a que Priego se encuentre totalmente estancado económicamente y que los jóvenes en Priego y en sus Aldeas no tengan ningún futuro. Por lo tanto sería una prioridad importantísima apostar por el desarrollo económico de Priego, con medidas económicas y políticas que lleven a nuestro municipio a iniciar el despegue económico que otros pueblos cercanos hace años que lo iniciaron. Otra prioridad íntimamente, enlazada con la anterior, es la realización de una verdadera política urbanística, tengamos en cuenta que el mercado de la construcción es uno de los motores de la vida económica, pues bien, en nuestro pueblo no tenemos Normas Subsidiarias Urbanísticas y de Planeamiento para poder aplicar una política urbanística adecuada, para la construcción de viviendas, rehabilitación de la zona histórica, o suelo industrial.

Otra iniciativa prioritaria, es la que se viene pregonando por el P.S.O.E., sin que hasta la fecha se haya hecho absolutamente nada, es la de la apuesta por el turismo. Se predica mucho de la ayuda al turismo, turismo rural, promoción de la subbética, etc. Una verdadera política de turismo supondría el sacar a muchas aldeas del aislamiento en el que están inmersas y un relanzamiento de sus propias economías.

—En la calle existe la opinión de que el P.S.O.E. gobierna plácidamente en Priego, ya que la oposición, ejerce muy poco como tal ¿Qué hay de cierto o erróneo en esto?

—Estamos totalmente de acuerdo con que el P.S.O.E. gobierna con tranquilidad en Priego, o mejor dicho con que el Alcalde gobierna con tranquilidad en Priego, ya que como he dicho anteriormente, en Priego no gobierna el «equipo de gobierno» sino que gobierna el Sr. D. Tomás Delgado Toro, mientras que sus compañeros «siempre» están de acuerdo en sus decisiones y para justificarlo ahí tenemos las actas de comisiones y plenos de los últimos años. Ello es evidentemente fruto de la mayoría absoluta que los ciudadanos de Priego le vienen otorgando en las urnas y a su forma de gobernar, por lo que «diálogo», «consenso», «integración», «participación», etc., son conceptos que se quedan simplemente en ficciones y discursos demagógicos de investiduras.

Lo que no es cierto es que la oposición no ejerza como tal, la oposición que se ejerce en Priego, desde el Partido Popular, es una oposición constructiva y respetuosa, sabemos que eso no vende, y que sería mucho más rentable una oposición vociferante, destructiva y jaleante, pero

nuestro sentido de la responsabilidad y el trabajo por nuestros ciudadanos nos lleva a seguir apostando por lo primero. De todas formas, no creo que exista, un solo ciudadano que pueda tener quejas de haber acudido a la oposición para solicitar ayuda de solución a sus problemas y no se le haya prestado.

—¿A que se debe que el Partido Popular haya ascendido prácticamente en toda España y que por estas latitudes no se produzca dicho avance?

—Generalmente existe un fenómeno característico común en las zonas rurales, cuyo denominador común es esta diferencia respecto de las grandes ciudades. Ello, creemos, es debido al subdesarrollo económico y cultural a que los



Juan Manuel Ruiz, contestando preguntas, en la pasada campaña electoral para elecciones municipales.

distintos progresivos gobiernos socialistas han venido sometiendo a estas zonas, gobiernos preocupados solamente por mantenerse en el poder a toda costa, a sabiendas que sus habitantes son políticamente más dóciles y más fieles al poder establecido. Pero igual que existe este fenómeno existe el del reflejo, el cual produce un cambio en gobiernos y personas en estas zonas cuando en las grandes urbes están cambiando a otros signos políticos.

Particularmente en Priego y aldeas aplicando el principio general, expuesto anteriormente, no hemos de olvidar que la mitad de los candidatos que concurríamos a las elecciones municipales éramos nuevos y que el Sr. D. Tomás Delgado Toro, se encarga, elección tras elección, de recordar a los ciudadanos los favores realizados y de contar con una maquinaria mediática, realizada en muchos ajos, difícil de superar con los medios materiales y personales de que disponen el resto de los partidos.

—¿Cuenta el Partido Popular en Priego de Córdoba con militancia y estructura organizada de partido como para poder convertirse en unas próximas municipales como alternancia de gobierno municipal?

—El Partido Popular en nuestro municipio cuenta con unas bases más que sólidas para poder plantear un proyecto alternativo para las próximas elecciones, y lógicamente apoyada por más de cuatrocientos afiliados y muchos más simpatizantes, y lo que es más ilusionante, con una estructura organizada y numerosa de jóvenes que conforman las Nuevas Generaciones del partido, en las que se integran jóvenes perfectamente cualificados, personal y profesionalmente para ostentar responsabilidades de gobierno.

—¿Se sigue utilizando la técnica del rodillo para sacar adelante los temas de mayor importancia?

—Como he comentado varias veces en mis anteriores contestaciones, la técnica del rodillo, no es una técnica sino una forma de gobernar impuesta por las personas que tienen tal responsabilidad, por tanto mientras no cambien esas personas, no cambiará su talante. Es una actitud de desconsideración para la oposición municipal que se comporta siempre con ética y lealtad. La sutileza del Sr. Delgado es patente y pretende enmascarar el consenso con una presentación de los temas importantes, presentación que conlleva aparejada una postura y unos planteamientos, si la oposición la comparte, el alcalde se apunta el tanto del consenso, sino la comparte el alcalde hace valer sus votos. ¡Pónganle ustedes nombre!

—Una vez más hemos observado como su grupo no ha participado en el B.I.M. con alguna columna de opinión ¿A qué se debe?

—El Grupo Popular en nuestro Ayuntamiento decidió, al igual que lo hicieron, salvo en puntuales ocasiones, nuestros antecesores en el cargo, no

participar en un boletín mal llamado «informativo municipal». De todos es sabido que dicha publicación pagada con fondos públicos está destinada a publicar verdades a medias de logros del gobierno municipal, o mejor dicho del Sr. Alcalde, sin control ni fiscalización alguna por ninguna comisión, y es más, la fiscalización se produce a los grupos políticos a los que se nos ofrece participar en el mismo, a los que se aplica la censura y se prohíbe participar con artículos que sean críticos o no del gusto del alcalde, siendo así, nuestro grupo va a seguir sin participar en la publicación del «boletín de las memorias y glorias del Sr. D. Tomás Delgado Toro».

—Algo más que añadir.

—Quiero en primer lugar, agradecer a Adarve la deferencia en ofrecernos este apartado y publicar nuestra opinión; en segundo lugar quiero, en nombre del grupo y del partido al que represento, comunicar a los ciudadanos de Priego y de sus aldeas que esta organización política tiene las puertas abiertas para recibir las sugerencias y quejas de todos los vecinos que quieran acercarse a nosotros y decirles que estamos dispuestos a trabajar por y para todos ciudadanos de Priego y sus aldeas y en defensa de los intereses.

Entrevista a José Rafael Martínez Jiménez, teniente de la Guardia Civil en Priego

"PRIEGO ES UNA DE LAS POCAS CIUDADES DE ESPAÑA EN LA CUAL TODAVÍA SE PUEDE PASEAR POR LA CALLE CON CIERTA TRANQUILIDAD"

El Teniente de la Guardia Civil, José Rafael Martínez Jiménez, se encuentra destinado en Priego desde primeros de marzo del pasado año, siendo el máximo responsable de la seguridad en nuestra ciudad. Después de año y medio de permanencia entre nosotros y con motivo de la reciente celebración del día de la Patrona de la Guardia Civil, la Virgen del Pilar, le hemos pedido nos conceda esta entrevista al objeto de acercar su opinión a nuestros lectores, sobre un tema tan importante como es la seguridad ciudadana.

MANUEL PULIDO

— ¿Qué destinos ha tenido con anterioridad al que ahora ocupa?

— A lo largo de 25 años como profesional, han sido varios y muy diversos, entre los que destacan, País Vasco, paso casi obligatorio en aquellos tiempos, seguidos de otros como en Madrid, Tarragona, Palma de Mallorca, Islas Canarias, Sevilla, el penúltimo en Valencia y ahora en Priego de Córdoba.

— ¿Después de 18 meses en Priego, que puede decirnos sobre esta ciudad?

— De esta ciudad hay que resaltar su incuestionable belleza, cosa que no es preciso decir la porque salta a la vista, siendo esto el comentario unánime de todos los que la visitan. Concretamente a mí me han visitado amigos de otros lugares y tras mostrarle la ciudad de Priego, todos coinciden en lo mismo: su belleza. Aprovecho esta ocasión para hacer un llamamiento cívico para que se conserve en las mismas condiciones, además de su limpieza, no solo por la ausencia de suciedad, sino porque es una de las pocas ciudades de España en la cual todavía se puede pasear por la calle con cierta tranquilidad o permanecer en una terraza de un bar con cierto sosiego. Sinceramente pienso que Priego es una ciudad donde todavía se puede dejar los hijos en la calle y estar los padres tranquilos en casa, puede que alguien no piense igual, pero le invito a que se den una vuelta por otras poblaciones de idéntica entidad que la de Priego y luego comenten lo que se encuentran una noche en sus calles, y lógicamente digo poblaciones, sin decir nombres por no querer ofender a nadie.

— ¿Como la encuentra desde el punto de vista de la seguridad?

— Pues en concordancia con la respuesta anterior, existe una delincuencia que podríamos llamar pequeña, muy controlada y sobre la que se ejerce una vigilancia muy constante y algo de drogas al menudeo pero en muy escasa cuantía, pero puedo asegurar que se está sobre el tema, con unos resultados muy satisfactorios, lo que redundará en un alto índice de seguridad. Esto se traduce en contraposición que cualquier hecho que aquí sucede, es mirado con lupa y tiene una gran repercusión social. Recuerdo que el pasado mes de marzo se cometieron una serie de robos en la población, donde se afirmaba que se había creado una alarma social y tuvimos a tener de ello una Junta Local de Seguridad, siendo invitados a la misma comerciantes y personal afectado. Con papeles sobre la mesa se demostró que pudiera haberse creado la alarma, pero que no existía inseguridad ya que dichos robos fueron cometi-

dos en su mayoría por dos personas, siempre los mismos y fueron detenidos y puesto a disposición judicial por ello, distinto que no hubiera existido una respuesta policial adecuada, otra cosa es si entran o no en prisión. En principio, la alarma y cuantía de el delito al parecer es insuficiente para ingresar como preventivos, por lo tanto aún son presuntos autores, una vez se le celebre el juicio, con toda seguridad ingresarán en la cárcel y entonces tendrán que cumplir las sentencias. Por ello hay que matizar que las sentencias se cumplen cuando en virtud de la Ley y con la Pruebas que se aporten, las distan los Jueces, no cuando la sociedad ni las Fuerzas de Seguridad quieran. Al respecto, valga la redundancia que el problema que veo en Priego es que no se está acostumbrado a convivir con la delincuencia y cualquier hecho resulta inusual. Puedo decir que se observa por ejemplo que alguien viene a denunciar que le han quitado el coche, y cuando se le pregunta por las medidas de seguridad en que se encontraba, te contesta: "en la puerta de mi casa y con las llaves puestas". Esto en otro lugar y yo lo puedo afirmar por haber estado destinado en muchos, sería impensable.

— ¿Hay colaboración ciudadana?

— En este punto debo decir que no, al menos en el grado que creo que debe de ser, a veces si existen personas que colaboran y facilitan información, simplemente lo que han visto, pero también tengo que lamentar que existen muchos casos en el cual las personas no colaboran con la Guardia Civil, al menos en la forma que a mí me gustaría y creo que no soy muy exigente. Verá Vd. la seguridad es un bien preciado, que al igual que la salud solamente se valora cuando se pierde. En la población nosotros no podemos estar en todas partes realizando la misión preventiva, muy importante, pero si alguien siempre está en alguna parte y ve las cosas y cualquier dato que nos informe nos servirá de base para realizar una investigación, nosotros, si no lo piden aseguramos totalmente la confidencialidad, en definitiva, no hay que tener miedo y colaborar porque la seguridad es de todos y para todos.

— A veces me consta que han llamado personas de forma anónima y se les ha dicho que deben identificarse ¿Cual es la razón por la que deben hacerlo?

— Efectivamente se les dice que se identi-



quen, porque recibimos muchas llamadas falsas. Se han dado casos de personas sin identificar que llaman diciendo que ha ocurrido un accidente en determinado punto, pensando que se cambiará la patrulla hacia dicho lugar, para poder actuar a sus anchas en otro lugar. Esta es la única razón, porque si alguien no resulta conocido hay que comprobar la llamada para saber que estamos ante un hecho cierto y no uno falso. Pero si la persona identificada dice que quiere conservar el anonimato, lógicamente se le garantiza una vez que se ha comprobado que la llamada trata de un hecho cierto.

— Tengo entendido que existió una reorganización en el Cuerpo y fueron suprimidas las antiguas Líneas, por lo tanto ¿que cargo ejerce ahora y que jurisdicción tiene?

— Efectivamente, así es, el cargo que ahora ejerzo es con sede en Priego, pero soy el Jefe Adjunto de la Compañía, así que realizo mis funciones en todo el territorio que abarca la Compañía de Lucena, es decir Priego, Fuente Tójar, Carcabuey, T.M. de Cabra y Lucena, Monturque, Moriles, Rute, Iznájar, Benamejí, Encinas Reales, Palenciana, esto son poblaciones con Ayuntamiento propio, además de las Aldeas que la conforma. Con excepción de Puente Genil, por existir allí otro Oficial.

— Una pregunta obligada es sobre las condiciones actuales de la Casa Cuartel y como van las gestiones para la construcción del nuevo.

— Las condiciones de las actuales dependencias saltan a la vista ya muy viejas. Las gestiones para la construcción de la nueva Casa Cuartel, al parecer van en un estado muy avanzado, posiblemente en 2 o tres años a lo sumo, la obra espero que esté terminada, aunque estas cosas no se pueden afirmar con exactitud.

— Para terminar ¿que mensaje daría a la población?

— Que podamos continuar por mucho tiempo con esta línea de sosiego que reina en la ciudad, que estaremos alerta para que esto sea así, que nos ayuden todos a mantenerlo, llamando al 957 540 048, o bien al 062 que es la Central de Córdoba, y ante cualquier problema inmediatamente envía a la patrulla más próxima al lugar para que auxilie al demandante. Y que en definitiva la sociedad se conciencie de que la Guardia Civil está a su servicio como cualquier otro funcionario, pero ésta con la noble misión de garantizar ese bien tan preciado que es la Seguridad.

— Muchas gracias por sus palabras.

— Gracias al periódico Adarve y un saludo cordial a toda la población.

Cocina prieguense del siglo XVIII (III)

POR ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

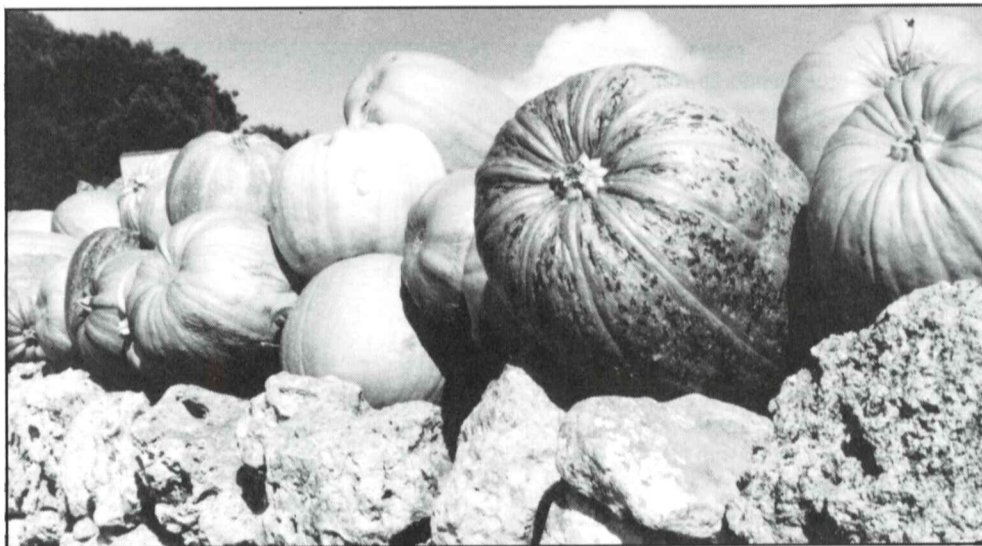
Los recursos de expresión son pobres, en correspondencia con las faltas de ortografía que hemos comentado. A pesar de esto, hay unas expresiones típicas que sobresalen y son significativas. La más importante de ellas es la que empieza por y así que..., empleada en cientos de ocasiones: y así que no corra la miel; y así que está frito; y así que se olean; y así que quiere hervir; y así que está un poco templado; y así que humea; y así que está a medio cocer; y así que ... está frío, está tierno, que quiere romper, suena ronco, está batido, se aparte, cría una orillita gruesa y están meneados. La expresión labrar la usa con el significado antiguo de trabajar, elaborar o hacer un producto, en nuestro caso una mezcla de alimentos o una masa: harina corta y bien labrada; se fríe un huevo y se labra con las especias; manteca labrada; y, todo se labra bien. En una ocasión se llega a rozar los términos poéticos. Sucede esto cuando escribe la receta de los bollos de aceite en la que dice que a la masa dura se le deberá poner aceite tostado "hasta que se quede amorosa". Las cualidades y circunstancias de este amor no se especifican en el texto.

1.6. USOS Y COSTUMBRES

Cada ama de casa, como los maestrillos, tiene sus propios trucos y recursos para conseguir sus guisos y darle ese toque distintivo y personal que hace que los mismos ingredientes cocinados por manos distintas sepan de una manera diferente. Quizás sea éste uno de los encantos más sobresalientes de nuestras recetas, porque en ningún recetario de la época se publican estos detalles, siempre usados para andar por casa y nunca para ser impresos.

Cuando falta algo, hay que sustituirlo por un producto parecido. Así de esta forma, a veces, sustituye el vinagre por el limón cuando éste escasea o no es la época de su producción. Los transportes eran lentos y escasos y aún no habían aparecido los invernaderos de la costa. En las empanadas, sustituye la canela por una cáscara de limón o esta misma cáscara por un clavo que le echa a las empanadas de batata. Para el guisado de vaca, si no hay zumo de una naranja, no se preocupa, porque lo adoba con una cata de aguardiente, siempre dispuesto para ser usado en cualquier estación del año.

El "punto" del guiso se consigue y se observa a través de los sentidos, ayudados por medios curiosos. Así, cuando se está friendo el piñonate, se le da con un carrizo hasta que tiene el color del ajonjolí, y de la misma forma a los buñuelos, mientras se van friendo, se les dará con una caña cascada. Cuando se están cocinando los cuajados o las tortas de mojicones, mete la aguja de hacer medias "y en no sacando jugo, ya está" o "si no saca humedad, ya está". Por otra parte, la carne de membrillo la pone sobre un papel y si no lo cala, ya está en su punto. El papel de estraza



también lo emplea para tapar el guiso de atún, así como en el estofado del que nos dice que llevará "jácara de aceite, otra de vino, otra de vinagre y una poca cebolla, tapado con un papel y un pucherito con agua encima." La vista y el oído, lógicamente, son imprescindibles. Los pies los aparta de la cazuela "(...) así que crían una orillita gruesa". Por el sonido sabe si el guisote está listo. Lo usa en el cuajado de carne del que dice que "(...) así que suena ronco, ya está cocido". Y lo mismo para el almíbar: "(...) así que cruje ya está".

La leche frita la presenta en tiritas; las alcahofas las coloca con las puntas para arriba, mientras los roscos, igual que las morcillas, los pone a secar en una caña. Refriega los garbanzos con un trapo, después de haber estado en agua, para quitarle la cáscara, y de esta forma los molerá. El almidón, empleado en las tortas de mojicones, lo pone al sol para que se seque. La pluma de ave será un pincel que mojará en la miel para ponerla a las "hojuelas" o para dar almíbar a los buñuelos.

En otras ocasiones, son las manos las que hay que lubricar para conseguir buenos resultados. Deberán mojarse en agua fría cada vez que se hace buñuelo o untarse un poquito de aceite para extender las hojuelas. Para los bollos de aceite deberán estar listas para un duro trabajo porque "(...) se mojan las manos en agua tibia y se meten puños".

Otras curiosidades a destacar son la forma original que tiene para hacer el arrope y las recetas para curar enfermedades. Para las narices, emplea mantequilla de Saturno; para la erisipela aplica malvas, linaza y una muñeca de helecho; la sarna la cura con nuez moscada, clavos de comer, pimienta y azufre; para la tos da varias recetas y nos la quita con chocolate, leche de almendras y manteca o con malvavisco; mientras que la calentura la suprime con una horchata fabricada con los quesillos de la adormidera.

1.7. LA LOCURA DE LAS MEDIDAS

Si en el siglo XVIII había algo que no estaba programado eran, por supuesto, las medidas de capacidad, peso, longitud y superficie. Existía un maremagno tal entre las diversas regiones que era frecuente que variasen las diferentes medidas para el mismo nombre. Así, la fanega castellana no tenía la misma extensión que la catalana. E incluso dentro de la misma provincia, existían estas disparidades. Por esta razón, se hizo necesario, para entenderse en las transacciones, unificar todo el sistema de pesas y medidas, no sólo en el ámbito nacional, sino a un nivel internacional, creándose el llamado Sistema Métrico Decimal, al que España se adhirió bien pronto, pero que se fue imponiendo a nivel popular con bastante lentitud.

Por el año 1900, aparece por primera vez en las actas municipales un escrito en el que se hace referencia a los metros cuadrados referidos a la ampliación de un terreno para construir un panteón familiar, aunque simultanea esta medida con las fanegas y las varas. Todo ello, a pesar de tener aprobado el Sistema Métrico. Será a finales del año 1914 cuando se lee un oficio en el pleno de la Corporación del Ingeniero Fiel de la provincia en el que se daban las normas para implantar de una manera definitiva el Sistema Métrico Decimal.

Así se conviene, y se publican edictos dando a conocer el acuerdo, invitándose a comerciantes e industriales para que lo cumplan. Un sistema casi implantado actualmente, pero que se resiste a entrar en algunas parcelas donde aún se emplean las medidas antiguas. Así, las fincas rústicas, se venden por fanegas; los cerdos se pesan por arrobas y el aceite y el vino se miden en esta misma medida cuando es vendido en cántaras, incluso todavía, muchas amas de casa ponen a sus hijos por merienda un bocadillo (antes se llamaba "joyo") con unas onzas de turrolate.

(Continuará)

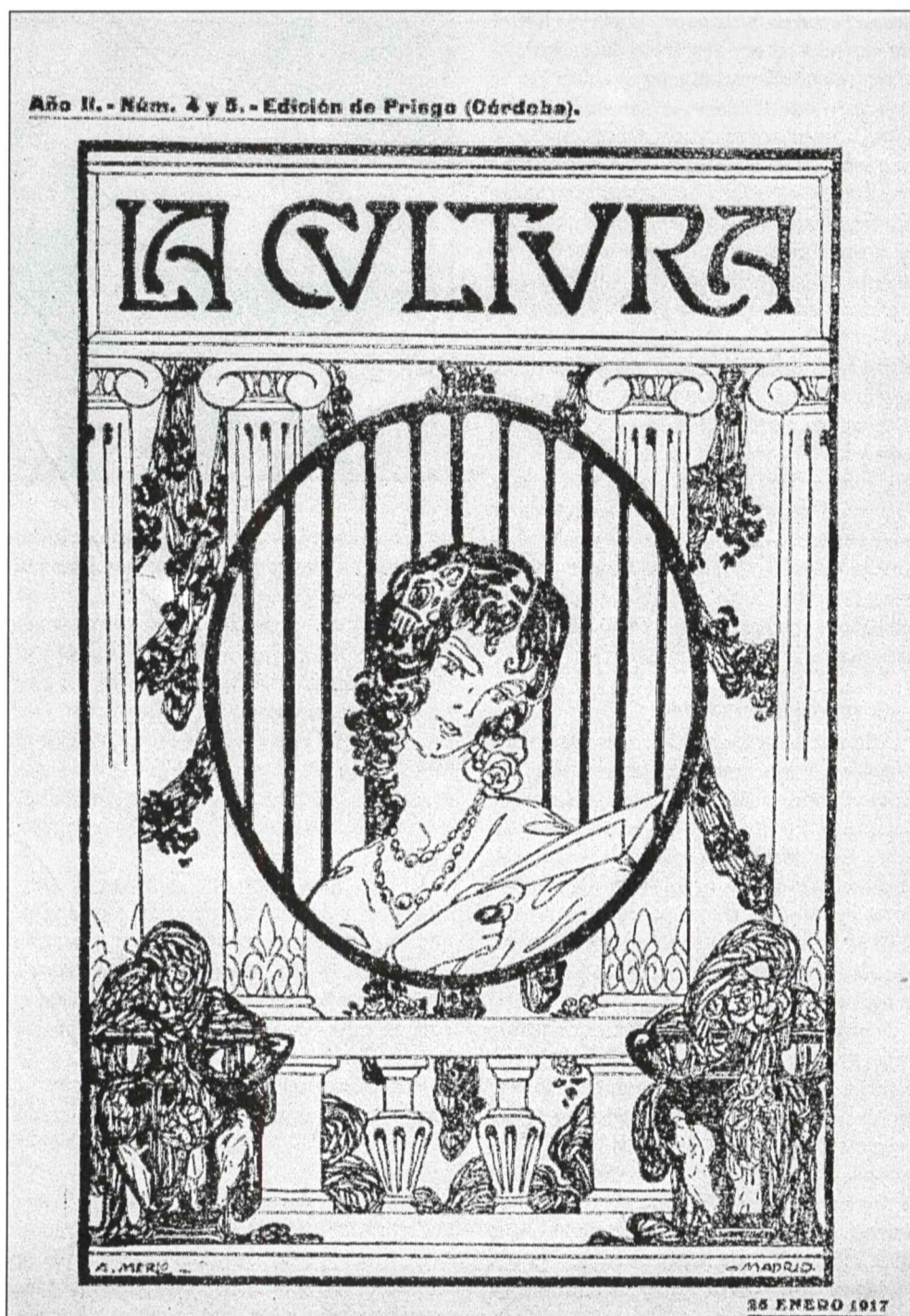
“La Cultura”, revista prieguense sucesora de “Patria Chica”

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Hasta ahora, sigue siendo La Amistad, revista quincenal publicada de octubre de 1877 a noviembre de 1878, la pionera de nuestras revistas, que fue dirigida por el sacerdote Domingo Arjona Casado. En principio, dedicarían sus parcos beneficios, si los obtuvieran, al Hospital de San Juan de Dios. Sus trece meses de vida no llenarían de contento a su director y principales redactores. Un segundo intento se produce en Carcabuey (Córdoba) en 1901 con la revista llamada La Brújula con el subtítulo de «Periódico decenal, literario y de los intereses de Priego y su distrito», recogió muchas noticias de Priego y colaboraciones de prieguenses. Con ser un proyecto atractivo, no llegó al año de existencia.

Carlos Valverde López colaborador en todas las iniciativas hasta ahora comentadas será el fundador de un nuevo intento llamado Patria Chica. El primer número apareció el 10 de febrero de 1915 y en sus páginas, además de las noticias locales y los consiguientes anuncios, se publicaron artículos con temas de literatura, medicina, agricultura, industria, política internacional y local. Cuando José Tomás Valverde Castilla, hijo del fundador, publica un artículo analizando el problema de la distribución de las aguas en la ciudad resaltando que sólo los pudientes se podían permitir el lujo de la canalización a su costa de las aguas desde la Fuente del Rey a su domicilio, proponiendo la necesidad de construir una distribución municipal o privada que hiciera posible poner puntos de agua en todos los hogares prieguenses, además de resolver al mismo tiempo el problema de las aguas fecales, se produce un grave enfrentamiento dialéctico. Los elementos nicetistas tomaron esta propuesta como un ataque directo a su gestión, y con su alcalde al frente, se desató una fuerte polémica en la revista, que al final terminaría con su existencia antes de cumplir un año al darse de baja gran número de suscriptores. El enfrentamiento continuaría con la edición de una serie de panfletos en hojas sueltas donde se atacaban unos a otros.

Para nuestra historia local aquí terminaba una etapa de publicaciones prieguenses. Pero el etnólogo e inquieto prieguense Marcos López nos hizo llegar el número de un periódico publicado en Madrid que continuaba el frustrado proyecto de Patria Chica. En efecto, si bien a los ilusionados redactores de Patria Chica se le puso difícil la edición de su periódico en imprentas de la localidad, se fueron a Madrid y desde allí editaron durante unos años una sección dedicada a Priego desde el periódico titulado *La Cultura* que también tiraba ediciones quincenales para Córdoba, Huelva, Valladolid, Cádiz e Isla Cristina. Apareció en el año 1916 y en 1917 se continuaba editando.



El ejemplar llegado a nuestras manos corresponde a los números 4 y 5 y tiene fecha de 25 de enero de 1917, propiedad de Amelia Lozano con domicilio en la calle Prim. A pesar de nuestras gestiones en diversas hemerotecas nacionales, no hemos conseguido los números anteriores y los posteriores si los hubo.

Seguía la misma línea editorial que su antecesor Patria Chica, declarando que: *LA CULTURA* no está afiliada a ningún bando político y, por tanto, hacemos constar no hará política «de ninguna clase», es completamente independiente. De esta forma recoge artículos de interés general, cultu-

rales, noticias del pueblo, poesías y anuncios. El precio era de 0'25 céntimos en la localidad y 0'30 fuera. La administración y dirección central estaba en la calle San Marcos, 4, llevada por Francisco Pedrajas Suardiaz.

Noticias sobre Priego de la Revista «La Cultura» del año II, número IV y V de 25 de enero de 1917

1. Carta contestación. A Félix Gómez

Hace unos días tuvimos el gusto de leer la simpática propaganda que un ente nos hacía en

el periódico Córdoba, y verdaderamente sentimos en el alma le fueran rechazados con anterioridad en varios periódicos tanto derroche de elocuencia.

Es lamentable que el buen señor de la incógnita nos sea desconocido (¡la X hombre!), no por el afán de criticarle, no. Nos resulta innoble, y a más de ello indecoroso; pero nunca dejaremos de censurar las cosas hechas con alevosía, premeditación y ensañamiento, que resultan un poco contrarias a la dignidad y al buen gusto.

Ya dijimos que nosotros no éramos literatos pedantes ni científicos (¡ojalá lo fuéramos!), que nosotros exponemos las ideas, nuestras ideas, tratando de que deleiten e instruyan al mismo tiempo. Claro que, como hombres que somos, estamos propensos al error, y si incurriésemos en él, nuestra conciencia limpia, nuestra fe y nuestros ideales por el alto fin que perseguimos serán como el escudo que nos defienda de los ataques de nuestros enemigos.

Amantes exaltados de la Patria que nos vio nacer, nunca hubiésemos creído existía en nuestro pueblo un camarín de tiempos medievales, crisol de donde a diario salen a la luz injurias y ofensas; taller donde se reúne la canalocracia chismográfica más ruin e innoble; incapaz de inspirarnos otro sentimiento que el más profundo desprecio. LA REDACCION.

2. La voz del pueblo

El que suscribe conceptúa un abuso la cobranza de cinco pesetas por cabeza de cerdo sacrificado en esta población, no considerando razonable se pague la misma cantidad por un animal de 12 arrobas que por otro de dos. Queja que esperamos será atendida y modificada a favor del pobre, cuyos módicos bienes no le permiten sacrificar cerdos de peso considerable. UN PARTICULAR.

3. LA CULTURA no está afiliada a ningún bando político y, por lo tanto, hacemos constar no hará política «de ninguna clase»; es completamente independiente.

4. LA CULTURA tira quincenalmente siete ediciones, correspondientes a las capitales de Córdoba, Huelva y Valladolid, y a las poblaciones de Cabra (Córdoba), Isla Cristina (Huelva), Martos (Jaén) Priego (Córdoba).

6. Se ruega a los señores de la localidad que quieran anuncio en LA CULTURA, den aviso al administrador.

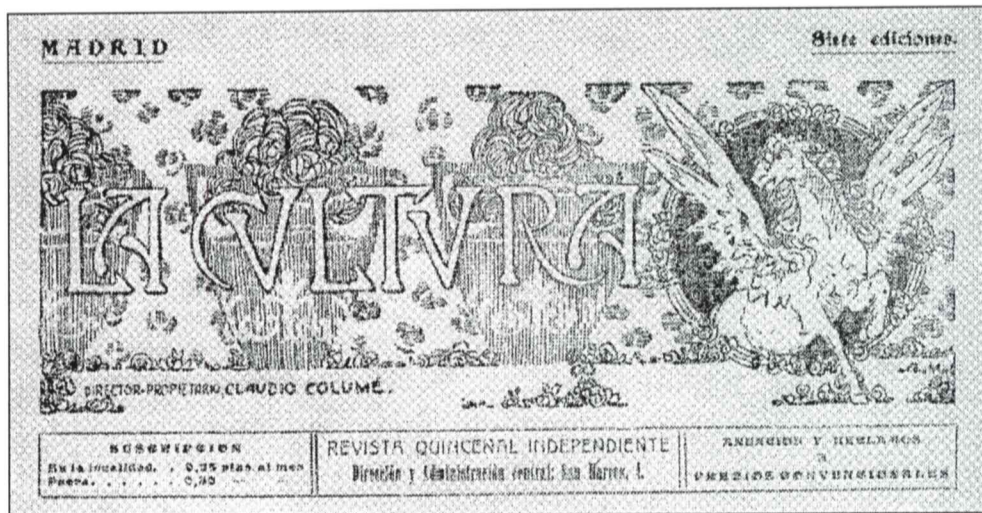
Anuncios

1. Hijos de José Pedrajas Rueda. Almacén, Fábrica de curtidos y Calzado de todas clases. Priego (Córdoba).

2. Vinos de los Moriles de las acreditadas marcas Giralda, N.N.N. y Flores. Los mejores. Los más aromáticos. Círculo La Peña, Prim, 37. Cafés, licores, conservas de todas clases, jamón, salchichón, etc. Pedid vino Flores.

3. SAN IGNACIO. Fundición de hierros y bronce. Tomás Alvarez. Prensas hidráulicas. Fábricas aceiteras. Reparaciones. Priego (Córdoba).

4. ROGELIO SERRANO LOPEZ. Fábricas de aceite movidas a vapor. Almacenes de vinos y



vinagres de todas clases. Fábricas de aguardientes anisados puros de uva. Priego y Almedinilla de Córdoba.

5. Compañía General de Automóviles. Explota líneas de Cataluña, Murcia, Almería, Jaén, Granada y Córdoba. Línea Priego-Cabra. Comodidad Rapidez. Economía.

6. Oficina de Farmacia y Laboratorio Químico. Fábrica de bebidas gaseosas del licenciado A. Galisteo. Calle de Prim. núm. 39. Priego (Córdoba).

Poesías

1. *Himno a la paz*. De Carlos Valverde López. Pide la paz, en la contienda que se desarrolla, llamada posteriormente la Primera Guerra Mundial.

2. *Todo es según...* De Manuel Rey. Dice que si se juega en pequeño local de una callejuela, el lugar se llama garito. Si se hace en una calle importante y con grandes cantidades es un casino.

Bibliografía

Acaba de salir a la luz el libro de poesías de nuestro colaborador Paulino Fernández Vallejo. *Las armonías inefables*, con prólogo de R. Cansinos-Assens. En el próximo número daremos más detalles, que hoy no damos por falta de espacio.

...

Páginas sueltas. Libro en prosa de nuestra colaboradora la muy culta y bella escritora señorita María Luisa Boonen. De venta en la Librería Internacional. Madrid.

...

Chilindrinas. Poesías de nuestro colaborador M. Rey Cabello. Prólogo de C. Valverde. Intermedio de M. Núñez.

Noticias

Han llegado:

De Granada, de pasar la Navidad en dicha capital, las simpáticas señoritas Carmen Ramírez Paso y María Padilla.

También tenemos el gusto de verlos pasar entre nosotros con su señora e hijos a D. José Gámiz Cáliz, ex juez municipal de esta población.

Han regresado de su viaje de novios a ésta, donde fundan su residencia, D. Carlos Valverde de Castilla y su esposa, doña Carmen Ortega Ruiz.

Les deseamos felicidad en su nuevo estado.

Defunción

A los noventa y tres años de edad ha pasado a mejor vida doña Ana Pedrajas Ruedas, tía carnal de nuestro redactor y administrador en Priego, Francisco Pedrajas Suardiaz; reciba nuestro más sentido pésame, así como la demás familia doliente.

Acertada gestión

La de D. Rafael Comino al no consentir en el arreglo de la calle Prim se mezcle el barro con la grava, evitando el que nos metan gato por liebre.

Nombramiento

Ha sido nombrado vigilante interino de esta prisión D. Fernando Arriero Onieva.

...

Ha retrasado su marcha a Madrid, por enfermedad, nuestro buen amigo y redactor D. Antonio Galisteo Serrano.

Han marchado:

A Cabra, después de pasar en ésta las vacaciones, con sus respectivas familias, las niñas Luisa y Carmen R. Amores Linares, Manolita Araceli y Amelia Fernández Lozano y Aurora Rubio Aguilera.

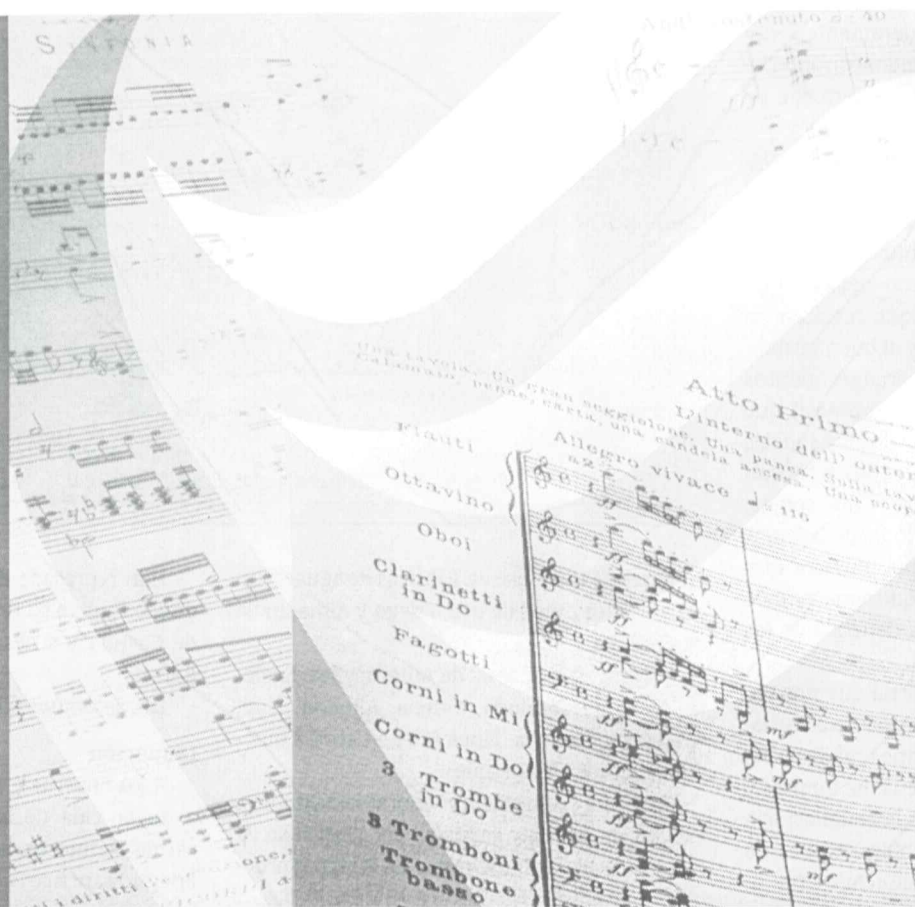
A Madrid, el excelentísimo señor D. Niceto A. Zamora, que el 28 del pasado llegó a ésta. Al mismo punto D. Francisco Candil Calvo. A Cabra, D. Alfredo Calvo Lozano.

Ha salido para Cabra D. Manuel Aguilera Puerto.

Ha salido D. Carlos Valverde López, nuestro distinguido colaborador, regresará para año nuevo.

Veladas

Se han celebrado las dos primeras en el Casino de Priego las noches del 6 y 7 del presente; la primera presidida por D. Manuel Matilla Luque, y la segunda, por don Carlos Valverde López, de las que se hará resumen en el número siguiente. Hay anunciadas otras tres para las noches del 14, 21 y 28 del actual.



II CONCURSO INTERNACIONAL DE CANTO PEDRO LAVIRGEN

Día 24 de octubre

R E C E P C I Ó N

a los concursantes en el Teatro Victoria de Priego de Córdoba y sorteo para el orden de actuación. (Horario 11'00 h.)

Días 25-26 de octubre

PRIMERA ELIMINATORIA. TEATRO VICTORIA DE PRIEGO DE CÓRDOBA
(Horario 11'00h. a 14'00 h. y 17'00 a 21'00h.) Abierto al Público.

Día 27 de octubre

SEMIFINAL. TEATRO VICTORIA DE PRIEGO DE CÓRDOBA.
(Horario 11'00h. a 14'00 h. y 17'00 a 21'00h.) Abierto al Público.

Día 29 de octubre

FINAL EN TEATRO VICTORIA DE PRIEGO DE CÓRDOBA.
ORQUESTA DE CÓRDOBA CON EL MAESTRO GARCÍA ASENSIO.
(Horario 20'00h.) Venta de Localidades en el Teatro Victoria.

Día 31 de octubre

GALA-CONCIERTO ACTUANDO LOS GALARDONADOS Y FIORENZA COSSOTTO.
Orquesta de Córdoba con el Maestro García ASENSIO.
(Horario 20,30 h.) Venta de Localidades en el Gran Teatro de Córdoba.

2 0 0 0

I N F O R M A C I Ó N
AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CÓRDOBA
TELÉFONO Y FAX: 957 54 36 59



AYUNTAMIENTO
DE PRIEGO DE
CÓRDOBA

CajaSur

...y con el mazo dando

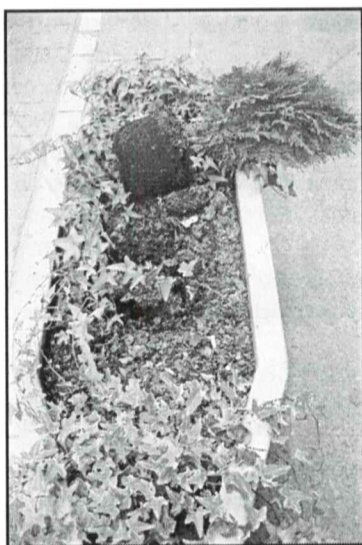
■ Dicen que las casa viejas todo son goteras. Pues los pabellones nuevos también. Si no que se lo pregunten a los asistentes a la II Gala del Deporte celebrada en el flamante Pabellón de las Artes, en cuyo interior entraba agua por todas partes como consecuencia de los 25 litros que cayeron el pasado 29 de septiembre. Si la tormenta hubiese sido cualquier otro día no se enteraría de este hecho ni el potito, pero mire Ud. por donde que esto fue a ocurrir precisamente a la hora de un acto rimbobante y con todo aquello lleno de gente.

■ Siguiendo con la tormenta hay que ver lo que se forma en Priego cada vez que llueve con alguna intensidad. Agua que no puede seguir su curso; alcantarillas que no tragan; y los bomberos que no dan abasto. La verdad es que hay varios puntos conflictivos, que quedan de manifiesto cada vez que llueve con fuerza. Pues si esto es con 25 litros no queremos ni pensar lo que podría pasar con 50.

■ Se anunció en Priego la celebración del I Congreso de Desarrollo Rural. Y en los folletos editados ponía que Chaves vendría a la inauguración y el ministro Arias Cañete a la clausura. Pues hay que ponerle falta a los dos, pues ninguno se dejó ver por aquí. En su lugar vino Gaspar Zarriás que el hombre lo mismo está para un roto que para un "descosio".

■ La suspensión del partido Priego-Hinojosa fue de Juzgado de Guardia. El árbitro incomprensiblemente suspendió el partido cuando faltaba un cuarto de hora. Algunos jugadores creían que se había puesto malo y que no podía seguir. Al parecer se hartó de ver a unos chiquillos que había detrás de una de las porterías y decidió dar por finalizado el partido. Como el partido estaba aburrido y transcurría con exquisita deportividad decidió animar el choque y erigirse en protagonista. Y desde luego que lo animó, que el público que hasta ese momento estaba aletargado consiguió que despertase de su letargo. El arbitro salió ileso, pero alguno con los ánimos mas exaltados, la pagó con los pilotos delanteros del coche del colegiado.

■ Como puede apreciarse en la fotografía las jardineras de la calle Ribera son retiradas cada dos por tres con motivo de una obra de la calle. Lo curioso del caso que después no son colocadas en su sitio dando pie que los coches aparquen en dicha calle durante los fines de semana.



■ Siguiendo con estas jardineras y a riesgo de repetirnos en demasía, ya que lo hemos dicho mas de una vez en esta misma sección, habría que extremar la vigilancia en dicha calle a ciertas horas en las son arrancados los pinos de las jardineras con demasiada frecuencia. No es cosa de que se ponga un Policía Municipal en cada jardinera. Pero a la hora de la salida de las discotecas a altas horas de la madrugada durante los fines de semana que es cuando se producen estos hechos, no estaría de más unas cuantas vueltecitas por dicho lugar para trincar de una vez a los cuatro energúmenos que le han cogido gustillo a este asunto.

■ Esta visto que en los medios de comunicación hay noticias que venden unas mas que otras. Cuando las noticias son culturales, institucionales, o aquellas

en las que todo esta bonito y en orden, estas no trascienden mas allá de nuestras fronteras. Ahora cuando hay cierto morbillo salimos hasta en la tele. Y esto es lo que ha pasado precisamente con los ecologistas y los militares en su acampada de la Nava, en la que Tele 5 se hizo eco de las reivindicaciones de los ecologistas ante los militares y hasta dicho lugar se desplazaron las cámaras. También hasta José María García se interesó por la suspensión del partido Priego-Hinojosa por lo inédito de la suspensión. Esta visto que lo que vende es lo inusual y no lo corriente y moliente.

■ Se han instalado unos contenedores para pilas con un diseño muy sofisticado. Muchos creían que eran mupis publicitarios. La verdad es que fijándose bien el contenedor es una gran pila de petaca. Bueno, mucha gente ya saben que son para depositar las pilas, ahora lo que no saben algunos es por donde se le echan y las dejan sueltas en lo alto, pues no atinan con las sofisticadas ranuras para introducirlas. Cosas de la modernidad.

■ Hay que ver los atranques que se forman con algunas bodas. Y es que hay bodas muy sonadas. Si no que se los pregunten a los asistentes a la presentación de un libro de poesías que tuvo lugar el pasado sábado día 7 en la Casa Lozano Sidro. Al parecer había a la misma hora una boda en las Mercedes que formo un colapso de órdago. Como resultado media hora sonando a tope las bocinas en toda la Carrera de las Monjas. Y es que en el acto en cuestión no resultaba muy apropiado recitar poesías con tanta "música" de fondo.

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 689 36 31 66

14800 PRIEGO DE CORDOBA

Movimiento demográfico

MATRIMONIOS

Antonio Jesús Rodríguez Yébenes y Monserrat Barrientos Hinojosa, 5-8-00, P. Asunción.

Manuel Jesús Liñan Ocaña y María del Pilar Peláez Serrano, 5-8-00, P. Asunción.

Saturnino Jiménez Aguilera y Gertrudis Milla Collado, 11-8-00, (Registro Civil).

Antonio José de la Rosa Serrano y María Inmaculada García Arenas, 21-7-00, P. Trinidad.

Rafael Bermúdez Carmona y Angela Torres Córdoba, 5-8-00, P. Asunción.

José Antonio García Pérez y Rosa Ortiz Molina, 5-8-00, P. Asunción.

José Manuel Jiménez Aguilera e Isabel Rodríguez Pulido, 12-8-00, P. Asunción.

José Tomás Valverde Ruiz y Concepción Pareja Toro, 14-8-00, P. Asunción.

José Manuel Yébenes Aguilera e Inmaculada Concepción Ruiz Alcalá, 13-8-00, P. Carmen.

Juan José Montoro Avalos y Eva María de la Rosa Molina, 12-8-00, P. Carmen.

Antonio Manuel Navas Cervera y Sonia Pareja Mérida, 12-8-00, P. Carmen (Zamoranos).

Francisco Javier Ibáñez Medina e Isabel María Córdoba Aguilera, 12-8-00, P. Asunción.

Pablo Durán Domínguez y Cándida Pulido Reina, 13-8-00, P. Asunción.

Manuel Higuera Barrientos y Julia García Reyes, 19-8-00, P. Asunción.

Juan Manuel Cáliz Lort y Eva María Gutiérrez Olmo, 19-8-00, P. Asunción.

Antonio Baena Jiménez y María del Carmen Povedano Avalos, 19-8-00, P. Carmen.

Rafael Ortuño Roper y Mónica Avila Rodríguez, 20-8-00, P. Asunción.

Francisco Alcántara Ruiz y María Elena Zamora Arévalo, 26-8-00, P. Carmen (Lagunillas).

Rafael Pulido Sánchez y Natividad Adamuz Granados, 26-8-00, P. Asunción.

Jerónimo Pérez Urquizar y Mª Valeriana García Camacho, 27-8-

00, P. Asunción.

Rafael Díaz González y María Aranzazu Alcalá Zamora Expósito, 26-8-00, P. Asunción.

Celedonio Ruiz Luque y María Elena Cano Leiva, 9-9-00, P. Asunción.

Manuel Marín Morales y María del Carmen Ruiz Sánchez, 18-8-00, P. Asunción.

Javier Ruiz del Aguila y María del Carmen Ortiz Marchante, 9-9-00, P. Ntra. Sra. del Rosario (C. Campos).

Antonio Bergillos Alvarez y Rosario Moreno González, 9-9-00, P. Asunción.

Antonio Jiménez Bermúdez y María del Carmen Aranda Espinar, 16-9-00, P. Asunción.

Antonio Ruiz Ruano Vida y Ascensión Pareja Pareja, 16-9-00, P. Asunción.

Miguel Angel González González y María Gloria Barrón Camacho, 23-9-00, P. Asunción.

Jorge Priego Manso y María del Carmen Toro Valle, 23-9-00, P. Carmen.

Francisco Antonio Pérez Arenas y Ana Mercedes Poyato Navarro, 30-9-00, P. Asunción.

Jorge Manuel Sánchez Luque y María Remedios Bermúdez Torres, 1-10-00, P. Asunción.

NACIMIENTOS

Aitor Ruiz Serrano, de José Carlos y Concepción, 4-8-00.

Santiago Montes Sánchez, de Miguel y Encarnación, 5-8-00.

Román Villena Gámez, de Juan de Dios y Monserrat, 2-8-00.

Angel Manuel Sánchez Torres, de Miguel Angel y Araceli, 6-8-00.

Lidia Moreno Jiménez, de Nicolás y Josefina, 4-8-00.

Rafael Cobo Ariza, de Juan Manuel e Inmaculada, 11-8-00.

Manuel Jesús Sánchez Montes, de Manuel y María Elena, 2-8-00.

Francisco Granados Rodríguez, de Francisco y María Elena, 28-7-00.

Alvaro Matas Torres, de Lázaro y María Josefa, 12-8-00.

Rogelio Rosa González, de Rogelio y María Francisca, 12-8-00.

Lucía Aguilera Jurado, de Manuel e Inmaculada, 13-8-00.

Elena Malagón Grande, de José y María del Carmen, 16-8-00.

Nazaret Villena Malagón, de Rafael y Vanesa, 17-8-00.

Juan Rodríguez Ramírez, de Juan y María Belén, 12-8-00.

Yanira Toro Sicilia, de José Antonio y Mercedes, 13-8-00.

Rafael Villena Sánchez, de Rafael y Rosa María, 20-8-00.

Mercedes Yébenes Ramírez, de Antonio Jesús y Eva María, 16-8-00.

María del Carmen Aguilera Campaña, de Francisco Miguel y María del Carmen, 6-8-00.

Aurora Luque Ramírez, de Rafael y María del Carmen, 20-8-00.

Emilio Guadix Comino, de Alfonso y Carmen, 23-8-00.

Laura Avalos Campos, de Jesús y María del Mar, 26-8-00.

Lidia García Camacho, de Antonio y Carmen, 27-8-00.

Juan Pérez González, de Juan y Aurora, 28-8-00.

María Malagón Serrano, de Antonio Manuel y Trinidad, 28-8-00.

María José Aguilera Salido, de Manuel y María José, 31-8-00.

Miriam González Tello, de José Antonio y María del Carmen, 6-9-00.

Coral Castro Molina, de Manuel y Coral, 1-9-00.

Ivan Serrano Arroyo, de Cristóbal y Ana María, 31-8-00.

Ana Roper Arroyo, de Juan y María Pilar, 10-9-00.

Nerea Malagón Bermúdez, de Pedro Manuel y Pilar, 11-9-00.

Francisco Jesús Llorente Aramburu, de Andrés Marcos y Josefa, 25-8-00.

María del Carmen Aguilera Barea, de Luis y María Pilar, 11-9-00.

Leonor García Santiago, de Salvador y María Jesús, 10-9-00.

Pablo Antonio Calvo Carrillo, de José Antonio y María José, 6-9-00.

Argimiro Jesús Gutiérrez Ruiz, de Argimiro Jesús y Gema, 9-9-00.

Ana Serrano González, de José Luis y María Teresa, 13-9-00.

Olga Torres Matas, de Jesús Luis y Encarnación, 14-9-00.

Javier Cobo Pérez, de Antonio y María Luisa, 13-9-00.

Rafael García Pérez, de Rafael y

Purificación, 15-9-00.

José Antonio Cano Carrillo, de José Antonio y Ana María, 19-9-00.

Belén Serrano Lopera, de Felipe y María Aurora, 14-9-00.

Ana Gutiérrez Mérida, de José Julián y María Teresa, 23-9-00.

María García Castro, de Francisco Jesús y María Eugenia, 20-9-00.

Antonio Gámiz Martínez, de Antonio y Yolanda, 19-9-00.

Pablo Montes Cano, de Domingo y María Angeles, 28-9-00.

Antonio Candil Arenas, de Antonio y Nuria, 22-9-00.

Elena María Roman Cobo, de Manuel y Rosario, 25-9-00.

María Díaz Ruiz Ruano, de José Vicente y Beatriz, 27-9-00.

DEFUNCIONES

Pedro Carrillo Machado, 5-8-00, 79 años, c/ Jazmines.

Elena Adamuz García de Castro, 10-8-00, 97 años, Paseo de la Milana.

Pedro Galán Pérez, 17-8-00, 72 años, c/ Trasmonjas.

Francisca Aguilera Campaña, 23-8-00, 84 años, La Poyata.

María Campaña Aguilera, 2-9-00, 64 años, San Marcos.

Juan Serrano Aguilera, 4-9-00, 70 años, c/ Obispo Caballero.

Rosaura Delgado González, 6-9-00, 92 años, c/ Córdoba.

Pedro Roper Sánchez, 7-9-00, 59 años, c/ San Pablo.

Leonor Muñoz Povedano, 8-9-00, 98 años, Poeta Góngora.

Carmen Cano Cano, 11-9-00, 83 años, c/ Belén.

Miguel Mérida Rodríguez, 24-9-00, 83 años, c/ Bajondillo.

Concepción García Sánchez, 25-9-00, 96 años, Zagrilla Baja.

Pluviómetro

	l/m²
Agua caída día 19 de Septiembre 2000	5
Día 26 de Septiembre	3
Día 27	4
Día 28	3
Día 29	25
Día 11 de Octubre	30
Total	70

FÚTBOL

Inédita suspensión de un partido de fútbol

El colegiado suspendió en el minuto 77 el Priego-Honojosa, porque nueve niños con dos tambores animaban tras una portería

PRIEGO INDUSTRIAL 0
HINOJOSA 0

PRIEGO INDUSTRIAL. Jurado, Trujillo, Diego (Maillo m. 65), Jorge, Javi, Guillermo, Yeyo, Pepón, Alonso (López, m. 75), Cisco (Rafa Ávalos m. 60) y Gordillo (Pelú, m. 75).

HINOJOSA. Antonio, Alfonso, Antonio Manuel, Luciano, Emilio (José Manuel, m. 75), Juanfran, Ríos, Juan Gómez, Quique, Joseito (Antón m. 60) y Manuelmi.

ÁRBITRO. Garzón Montesinos, del colegio jiennense. El partido se suspendió en el minuto 77 de la segunda mitad.

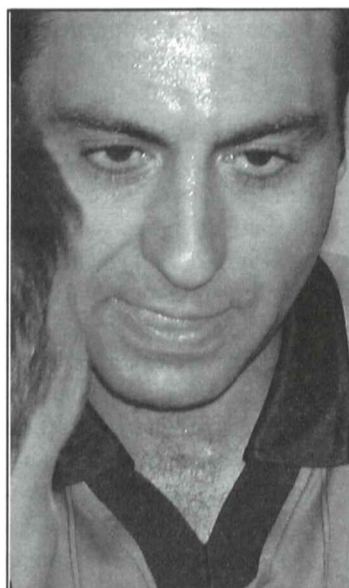
BELMEZANO 0
PRIEGO INDUSTRIAL 1

RECREATIVO BELMEZANO. Jaime, Manolo (Navas), José (Rafa), Javi, Ángel (Luci), Paco, Colmenar, Jodar (Pacovi), Cobos, Durán y Chico.

PRIEGO INDUSTRIAL. Jurado, Peluso (Yeyo), Sanjuan (Diego), Gordillo, Jorge, Guillermo, Ávalos (Javi), Peón, Alonso, Miguel, Ángel y Segura.

ÁRBITRO. Pastor Peña, del colegio jiennense. No tuvo problemas para controlar el choque.

GOLES. 0-1 (m. 68) Guillermo.



M. Pulido

El árbitro Luis Garzón Montesinos.

equipo rival.

El público que se había dado cita en la matinal del domingo para presenciar el partido, jugadores de ambos equipos, y compañeros de cuatro medios de comunicación que

se encontraban cubriendo el partido, no daban crédito a lo que se producía en el minuto 77, cuando el colegiado Garzón Montesinos decidió erigirse en el protagonista de la contienda suspendiendo partido y dirigiéndose los vestuarios. En dicho momento se producía el revuelo lógico de no saber muy bien que era lo que estaba pasando.

El árbitro comentó a los capitanes de los equipos que había dado 5 minutos al Delegado de campo para que los niños que estaban detrás de la portería del equipo visitante se fuesen de dicho lugar y en vista de que no se habían ido daba por suspendido el partido.

Las fuerzas del orden mostraban su incredulidad y custodiaron al árbitro hasta el vestuario en dicho momento, ya que anteriormente en ningún momento fueron requeridos a lo largo del encuentro.

Tras entregar el acta a los delegados, se pudo comprobar como el árbitro en base al artículo 271 del reglamento suspendía el partido reseñando que lo hacía porque un grupo de unos diez chavales con tambores y bombos se encontraban entre las vallas de la pista de atletismo y la portería.

Según manifestó el presidente del Priego, Rafael Avalos, el club en ese momento barajaría la posibilidad de poner una denuncia al colegiado, por daños y perjuicios y por provocar una alteración de orden público. El colegiado a su vez a la salida del estadio comprobó que su coche había sufrido la rotura de los dos pilotos delanteros y solicitó a la Guardia Civil que le acompañasen hasta el cuartel para poner la pertinente denuncia. A los cuatro días de celebrado el partido, el Priego Industrial ha recibido un escrito de la Federación solicitando alegaciones a los hechos ocurridos. El Priego entre otras pruebas ha aportado la

MANUEL PULIDO

El partido Priego Industrial-Honojosa correspondiente a la quinta jornada del campeonato de liga de la Regional Preferente que se estaba celebrando en el Polideportivo Municipal el pasado día 1 de octubre fue inexplicablemente suspendido por el árbitro del colegio jiennense Luis Garzón Montesinos cuando transcurría el minuto 77 de

partido.

Hasta dicho momento el encuentro había transcurrido por unos cauces de absoluta normalidad, el marcador registraba el empate a cero inicial y puede decirse que el choque estaba siendo incluso aburrido. El único interés del encuentro era la incertidumbre reinante en el marcador y si el Priego sería capaz de perforar la portería del



M. Pulido

Incomprensible suspensión del partido porque nueve niños estaban situados tras la portería del equipo visitante.

fotografía de ADARVE que reproducimos y la cual fue tomada un para de minutos antes de la suspensión, en la que se puede apreciar en primer término la juez de línea Carolina Campoy y al fondo el reducido grupo de niños objeto de la polémica suspensión. Demomento el Priego está pendiente del fallo federativo sobre el resultado final de este encuentro, que no llegó a disputarse hasta el minuto 90.

Apurada victoria del Priego en Bélmez

El Priego viajaba a Bélmez con la incertidumbre de no saber aún el fallo de la anterior jornada, pero con la esperanza de traerse un resultado favorable. En la primera parte el Recreativo Belmezano ejerció un mayor dominio, pero en la segunda parte el Priego pasó de dominado a dominador y ejercicio un mayor control del juego. De Esta forma en el minuto 68 el Priego se adelantaba con un gol de Guillermo que resultó definitivo y sirvió para anotarse tres nuevos puntos, que le permiten seguir la estela del líder de la competición el Montilla.

TENIS DE MESA

CajaSur Priego y Rumadi caen en primera ronda de competición europea

Los eslovacos del Marela Malacky y los checos del Robot Mokre verdugos de los equipos prieguenses

REDACCIÓN

Los dos equipos prieguenses de Tenis de Mesa, CajaSur Priego y Rumadi se han visto apeados a las primeras de cambio de su participación europea de la Nancy Evans Cup.

El CajaSur perdió por 0-3 ante el equipo eslovaco del Marela. En el primer set Carlos David Machado tuvo una gran oportunidad frente al Erik Illas al que el jugador prieguense le hizo el primer juego y a punto estuvo de anotarse el segundo, pero el eslovaco reaccionó y forzó el tercer juego que le dio la victoria. El partido más igualado se daba entre el jugador rumano del CajaSur Cristian Tol y el eslovaco Truska, que necesitó del tercer juego para hacerse con el punto en el partido mas vibrante. Por último José Luis Machado caía ante Grezo en el partido más fácil de los eslovacos.

Siete días más tarde el Rumadi se enfrentaba en competición europea al equipo checo del Robot

Mokre Lacze, cayendo derrotado por 2-3 en un emocionante encuentro en el que los prieguenses vendieron cara su derrota. El jugado chino del Rumadi, Fan Guoliang ponía el marcador en franquía para el Rumadi al derrotar por la vía rápida al checo Marek Klaset, pero la momentánea ventaja se esfumó después entre el ruso del Rumadi, Sergei Tiapkine, que cometió muchos errores frente a Demek, con lo que el partido se ponía en empate a 1. José Antonio Ruiz poco pudo hacer ante Kamel Karasel que de nuevo adelantaba a su equipo 1-2. El Rumadi se metería de nuevo en el partido con la victoria de Gouliank sobre Demek dejando el marcador en 2-2 y todo pendiente del último partido. Pero el jugador del Rumadi, Sergei Tiapkine, no tuvo suerte en su enfrentamiento contra Marek Klaset, desconcentrándose en los momentos cruciales de los que se aprovecho el checo para llevarse el partido.

HNOS. GALÁN CANALES, S.L.

MÁS *OCASIÓN* QUE NUNCA

- SAAB 9.3 2.2 T.I.D.
- SEAT ALHAMBRA 1.9 TDI
- OPEL ASTRA 1.6 16 V
- OPEL ASTRA 1.4 I.G.L.
- SUZUKI VITARA JX 1.6 i
- RENAULT MEGANE D.T.I. CLASSIC
- SEAT TOLEDO 1.9 TDI 110 CV
- ROVER 414 SL 16V

- AUDI A6 2.5 TDI 150 CV 6V
- RENAULT CLIO 1.2 R.N. 5 PUERTAS
- SUZUKI VITARA V.
- RENAULT LAGUNA 2.0 RT
- RENAULT CLIO 1.4 R.T. 5 PUERTAS
- RENAULT MEGANE 1.9 TDI ALIZE
- VOLKSWAGEN GOLF TDI 115 CV
- ETC...

TURISMOS Y TODO TERRENO

¡TENEMOS EL MODELO QUE VD. BUSCA!

EXPOSICIÓN Y VENTAS

Avda. de la Juventud, s/n
Edificio Fuente del Rey
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

¡NUEVOS!
¡SEMINUEVOS!
¡OCASIÓN!

TALLERES, EXPOSICIÓN Y VENTAS

C/ Rihuelo, s/n
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

La II Gala del Deporte queda deslucida por un corte de fluido eléctrico

Durante el acto fue presentado el proyecto de remodelación del Polideportivo Municipal

MANUEL PULIDO

Lo que prometía ser una velada festiva con motivo de la II Gala del Deporte celebrada en el nuevo Pabellón de las Artes, el pasado 30 de septiembre, quedó deslucida por la fuerte tromba de agua que descargó una tormenta a los pocos minutos de iniciado el acto.

El corte de fluido eléctrico y la aparición de goteras del nuevo edificio, propició que el acto tuviera que realizarse sin megafonía y con las luces de emergencia, haciendo que este perdiera lucimiento y concentración por el numeroso grupo de deportistas que se habían dado cita en el evento.

La mesa presidencial estuvo compuesta por el alcalde de la ciudad, Tomás Delgado; el concejal de Juventud y Deportes, Rafael Ramírez Torres; el diputado provincial de Turismo y Deportes, José Abad; y el médico del Servicio Municipal de Deportes, Jesús A. Barea Granados.

La presentación corrió a cargo por Pepe Caballero que de nuevo ha sido destinado a Onda Cero Priego como máximo responsable de esta emisora. Tras hacer un balance de la pasada temporada deportiva cedió la palabra al concejal de Deportes. Por su parte, Rafael Ramírez destacó el buen momento que atraviesa el deporte local y como este sirve de integración social entre diferentes colectivos. El diputado provincial, José Abad felicitó a los deportistas premiados. La intervención del alcalde se vio interrumpida por el corte de suministro eléctrico, cuando estaba hablando sobre el futuro proyecto de remodelación del polideportivo Municipal, en el que se dotará al campo de césped artificial.

La entrega de premios tuvo que realizarse sin poderlo hacer a través de la megafonía. Fueron entregados los premios de las diferentes ligas locales desarrolladas a lo largo de la temporada. Como menciones de honor fue destacado el equipo alevín de baloncesto de Maristas Priego, subcampeón de Andalucía. Emilio Serrano recogió la mención a su equipo de voleibol femenino



M. Pulido

Durante la Gala del Deporte fue presentada la remodelación del Polideportivo.

por su participación en la liga Nacional. El premio al mejor deportista aficionado recayó en José Antonio Muñoz de la Asociación Albasur. El premio a la mejor deportista femenina local fue para la atleta, Maribel Pérez Siller. El galardón para la mejor jugadora federada fue otorgado a la jugadora de voleibol Sandra Montoro, cuyo premio fue recogido por su padre al encontrarse en Tenerife con su nuevo equipo. En cuanto a clubes fueron destacados los equipos Rumadi y Cajasur, segundo y tercero respectivamente de la división de honor en la pasada temporada. Como mejores deportistas masculinos federados el premio fue compartido entre Carlos David Machado Sobrados por sus logros en el tenis de mesa en una temporada en la que ha disputado los Campeonatos del Mundo, Europa y Preolímpico y por el jugador de Tenis del Club del Campo, José Antonio Carrillo Onieva, que ha visto su nombre incluido en la A.T.P. (Asociación de Tenistas Profesionales).

Tras la entrega de premios, fue ofrecido un refrigerio a todos los asistentes en la segunda planta del Pabellón de las Artes.

FÚTBOL SALA

El equipo Burguer Sierras se proclamó campeón del VIII Trofeo Bar Tomasín

MANOLO OSUNA

Un año más, se ha celebrado el tradicional Trofeo Bar Tomasín de Priego; en esta edición, la VIII, que se celebró durante los días siete y ocho de octubre, tomaron parte los equipos, Burguer Sierras; La Selección; Pan Plaza de Abastos y Bar Tomasín.

Se puede decir que a tenor del resultado de la final, se podría pensar que el trofeo puede parecer algo endeblito, pero nada más lejos de la realidad.

La primera semifinal enfrentó a los equipos de Burguer Sierras y La Selección, quedando como finalista el equipo de Burguer Sierras. La segunda semifinal la disputaron los equipos de Pan Plaza de Abastos y Bar Tomasín, clasificándose para la final el equipo de Pan Plaza de Abastos. En la final los dos equipos finalistas realizaron un principio de

partido, bastante equilibrado, pero a partir del minuto 15 del primer tiempo, el Burguer Sierras comenzó a remontar vuelo y se fue en el marcador con una diferencia algo considerable, de cuatro goles, lo que supuso un bajón de juego en el equipo rival que no supo remontar y que daría a la postre como vencedor de este trofeo al equipo de Burguer Sierras, con un resultado final de 12 goles a 4.

Los trofeos que se vienen entregando en cada torneo, al máximo goleador y al portero menos goleado quedaron de la siguiente forma: Máximo goleador, Andrés Muñoz del Burguer Sierras, con 7 goles. El trofeo al portero menos goleado fue compartido entre: Antonio Aguilera del Burguer Sierras y Francisco Matas, del Bar Tomasín, al empatar a 9 goles cada uno.



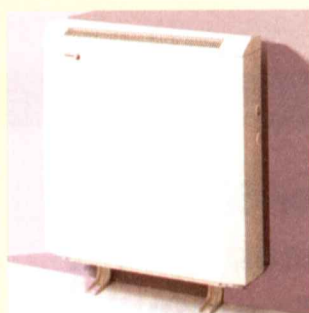
NOTICIAS DEL TIEMPO

En las casas de Priego este invierno
¡¡ NO HARA FRIO !!

ELECTRODOMESTICOS

CEJAS

ACOMULADORES DE CALOR



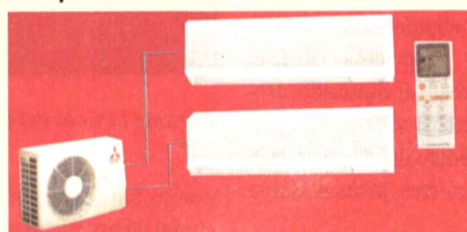
Temperatura constante
todo el día, aprovechando
la TARIFA NOCTURNA.
Electricidad a mitad de precio

Disponemos de los sistemas de
calefacción más apropiados
para su hogar

INFORMACION AVALADA
POR:



TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos



EQUIPOS CON BOMBA DE CALOR

El Calor más económico y rápido
y que permite ajustar la temperatura

MoviStar Activa



P.V.P.
12.900 PTAS.



TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

Telefonica
MoviStar