

QUINCENARIO
INDEPENDIENTE
FUNDADO EN 1952

EDITA:
ASOCIACIÓN CULTURAL
"ADARVE"



ADARVE

FRANQUEO CONCERTADO 14/19

Depósito Legal: CO-15-1958

II ÉPOCA • AÑO XXV • N° 594 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Marzo de 2001

Comienza el Carnaval con el desfile infantil y el concurso de agrupaciones



M. Osuna

El pasado 24 de febrero se ponía en marcha el Carnaval 2001 con el desfile de máscaras infantiles. En una tarde desapacible los pequeños se concentraron en la Fuente del Rey, para realizar un Pasacalles que les llevó hasta el Paseillo donde tuvieron

un espectáculo de animación infantil. Al día siguiente, domingo de carnaval, en el teatro Victoria tuvo lugar el IV Concurso de Agrupaciones Carnavalescas que no concitó el interés de ediciones anteriores, tal vez por la ausencia de dos de los mejores

grupos locales que habían participado en todos los concursos anteriores. Con cinco agrupaciones en liza, Los Neptunos se alzaron con el primer premio del concurso en las que el Ayuntamiento, el alcalde y alguna que otra concejala fueron el blanco

de sus satíricas letrillas. Transcurrido el primer fin de semana, los más carnavaleros esperan con ganas al próximo sábado de piñatas para un desfile y concurso de disfraces que se espera que sea multitudinario como el pasado año.

Amelia Valverde homenajeada por el Instituto Andaluz de la Mujer

La prieguense Amelia Valverde Castilla junto con otras nueve mujeres cordobesas fueron las protagonistas de un cálido homenaje por parte del Instituto Andaluz de la Mujer y la Delegación Provincial de Gobernación en Córdoba. El acto celebrado el pasado 23 de febrero en el Palacio de Congresos y Exposiciones estuvo presidido por la Consejera de Cultura, Carmen Calvo y el delegado del Gobierno, Antonio Márquez Moreno. Con motivo de la conmemoración del día de Andalucía estas instituciones quisieron distinguir a las mujeres de Córdoba y su provincia que a lo largo del siglo XX han destacado en los ámbitos de Cultura y Arte, Ciencias e Investigación, Política y Humanidades.



M. Pulido

INSTANTES DE PRIEGO

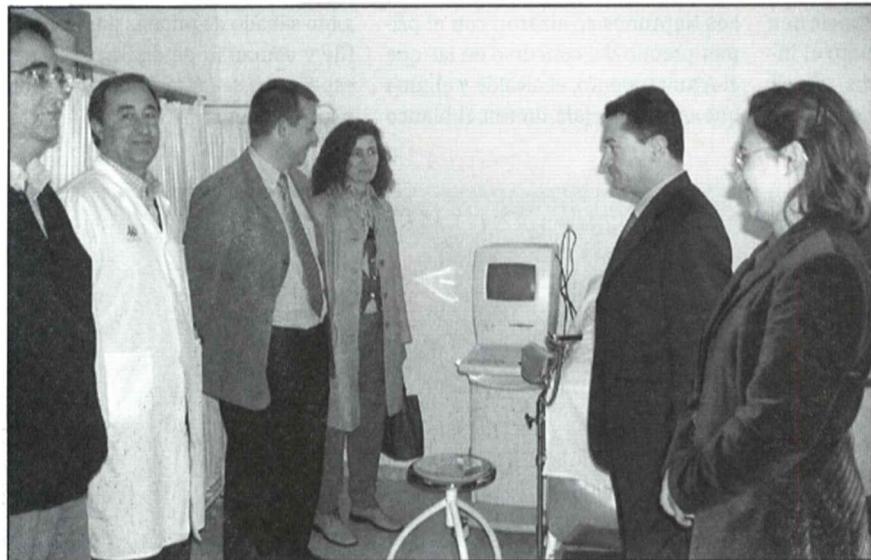
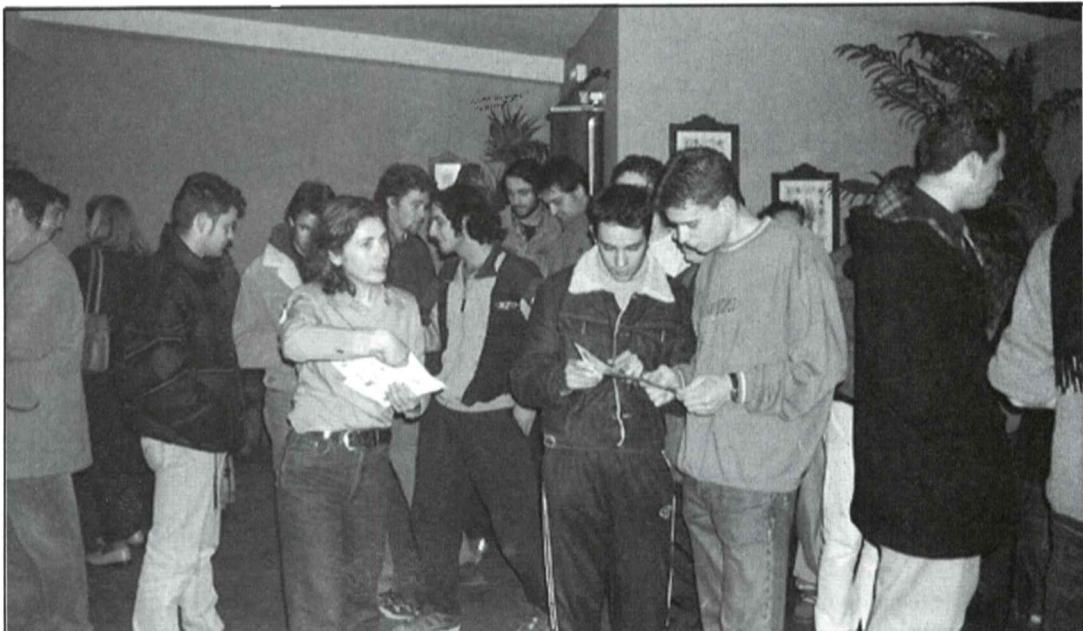


Empresarios de Priego en Londres

El pasado 10 de febrero un grupo de empresarios de la confección de Priego, realizaron una misión comercial a Londres, acompañados del alcalde, Tomás Delgado. El viaje que fue organizado por la Asociación de Empresarios de la Confección consistió en la asistencia a varias ferias del sector textil y a una reunión en la Embajada española en Londres donde fueron recibidos por el Consejero y por la Directora del Departamento de Bienes de Consumo. Esta actividad es considerada por los empresarios prieguenses como una primera toma de contacto con el mercado británico, para poder exportar hasta allí los artículos que se fabrican en Priego.

Arranca el Asituna Rock

Madrugadora presentación del festival Asituna Rock 2001 que se celebrará en Priego durante los días 19, 20 y 21 de julio. Los prolegómenos y las fases previas para su participación, hacen que este festival tenga que ponerse en marcha con seis meses de antelación. De este modo el pasado 15 de febrero tras la presentación de las bases que rigen la participación, numerosos jóvenes como puede apreciarse en la fotografía comenzaron a interesarse por los pormenores de este evento musical, que por cierto ya traspasa nuestras fronteras, pues la información ya ha llegado hasta California, según se ha podido apreciar en la página www.rocketeria.com



El nuevo ecógrafo

Recientemente ha sido inaugurada en el Centro de Salud de Priego las nuevas dependencias de pediatría, habiendo quedado ahora en total cinco nuevas salas: tres para pediatría, una para embarazos y otra para vacunas. En la foto podemos apreciar a las autoridades sanitarias junto a varios miembros de la corporación municipal en el momento de la visita a la sala de ginecología a la que se ha dotado con un nuevo y moderno ecógrafo, con el cual se podrán realizar a partir de ahora ecografías de distintas especialidades.

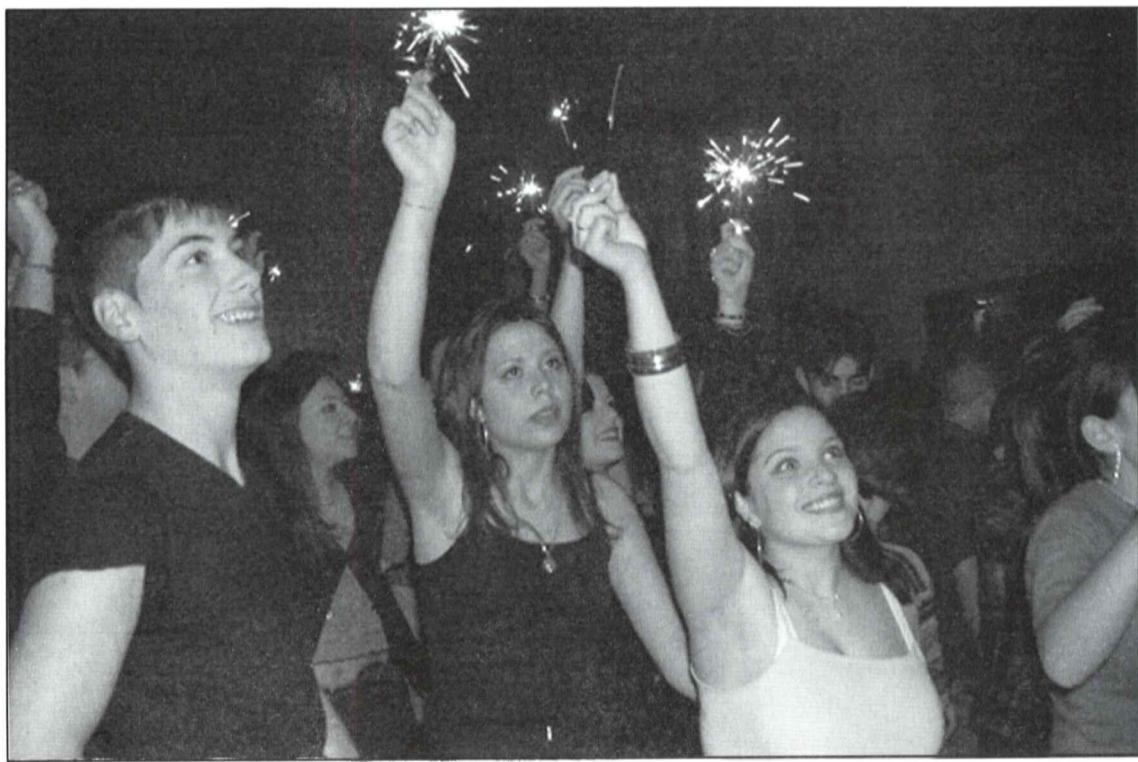
La nueva Junta del Mayor Dolor

El domingo 18 de febrero en la iglesia de San Juan de Dios, sede de la Hermandad de la Cofradía de Nuestro Padre Jesús Preso y María Santísima del Mayor Dolor tuvo lugar la toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno, la cual encabeza como Hermano Mayor, Emilio Rojas Montoro. Esta joven hermandad fue fundada en 1988 por Niceto Mateo Porras y hasta el pasado año que se celebraron elecciones estuvo regida por la primera Junta. Ahora después de trece años se ha producido el relevo. Tras jurar los cargos para los que han sido elegidos, los miembros de la nueva Junta se hicieron la foto de rigor.



Las fans con bengalas

Unas 700 personas se dieron cita en la presentación del grupo musical "¿Qué es? Lo que es" en un concierto celebrado en el Gimnasio del Polideportivo Municipal. El recién creado grupo nacido tras la disolución de Rosse Mader, interpretó doce temas inéditos y originales con los que supieron conectar con el público asistente. Tanto es así que se pudo apreciar como este grupo cuenta ya con un importante número de fans que no se cansaron en toda la noche de bailar y vitorear a sus nuevos ídolos musicales. En la foto observamos a un grupo de jóvenes portando unas bengalas que pusieron una nota colorista entre el público donde reinó un extraordinario ambiente musical.



La Peña Barcelonista de Priego

Miembros de la Peña Barcelonista de Priego, despliegan su pancarta delante del estadio del F.C. Barcelona, el Nou Camp. Durante el partido retransmitido por las cadenas de pago, la pancarta fue enfocada innumerables veces, al estar colocada en un sitio estratégico del estadio. El nombre de Priego, una vez más fue llevado con mucho orgullo por toda España a través de la Peña Barcelonista Prieguense por medio de las televisiones del país. Los peñistas de Priego, tuvieron la oportunidad de visitar todas las instalaciones del Club, fotografiarse con distintos jugadores de varias secciones, como fútbol, baloncesto y fútbol sala, además de poder ver un partido de fútbol, otro de baloncesto y visitar la redacción del periódico Mundo Deportivo.

El concurso de agrupaciones en imágenes





ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
José García Puyuelo,
Manuel Osuna Ruiz,
Dolores Luna Osuna,
Araceli Bermúdez Molina,
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Manuel Osuna Ruiz.

Archivo y documentación:

Araceli Bermúdez Molina

Edición Internet:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve». Domicilio: Antonio de la Barrera, 10. 14800 Priego de Córdoba. Teléfono y fax redacción: 957 541953. Publicidad: 957 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba. Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es
http://www.arrakis.es/~p.adarve

EDITORIAL

El concurso de agrupaciones de carnaval

En dos fines de semana, Priego vive sus fiestas de Carnaval. En los últimos años, el primer fin de semana es dedicado al desfile infantil y al concurso de agrupaciones carnavalescas, para culminar, el sábado de piñatas con el desfile y concurso de disfraces, que tanto éxito de participación ha registrado en los tres últimos años.

Cuando nos encontramos a mitad de semana de ambos eventos carnavalescos, podríamos hacer una reflexión en torno al primero de estos acontecimientos; el concurso de agrupaciones de Carnaval, que este año cumplía su cuarta edición desde que se retomara esta iniciativa, que ya tuvo sus antecedentes a mediados de los 80 de la mano de Rafael Álvarez, con aquellos primeros "Carnestolendas" organizados a través de Radio Priego.

Aquella iniciativa hizo resurgir el Carnaval en nuestra ciudad con varios años de esplendor para después ir diluyéndose en el primer quinquenio de los 90. En 1996 y 1997, de forma casi espontánea, ya que sólo se montaba un escenario en el Paseillo, el Carnaval empezó a recuperarse de manera progresiva. Tanto es así, que en 1998 se convocaba, desde el Ayuntamiento, el primer Concurso de Agrupaciones de Carnaval.

En aquella primera edición, cinco agrupaciones locales compuestas por los dos grupos rocieros, la coral, un grupo de estudiantes y las mujeres del 25 de mayo, así como una agrupación de la vecina localidad de Carcabuey denominada "La Revista" deleitaron a la numerosa concurrencia en un espectáculo que resultó perfecto. Sin ningún género de dudas el mejor de los cuatro concursos celebrados hasta ahora.

Pero lo curioso del caso es que tan solo tres años después, ninguna de estas seis agrupaciones han participado en la presente edición, cosa que debería servir de profundo análisis a la recién creada asociación juvenil "Amigos del Carnaval".

A finales del pasado año, se apuntó la idea de suprimir el concurso de agrupaciones, tal vez en previsión que la respuesta local iba en declive y del gran esfuerzo organizativo que el concurso representaba. No obstante, por parte municipal se decide hacer una comisión de Carnaval para dar participación entre los carnavalescos y que

sean ellos mismos los que decidan. De esta forma, nace una comisión y una asociación de Amigos de Carnaval que deciden abrir el concurso a la comarca a fin de captar la atención de agrupaciones de localidades cercanas. A la vez tuvieron que trabajar contra reloj en vista del poco espacio de tiempo con el que contaban.

Como resultado final, el IV concurso celebrado hace unos días contó con una agrupación infantil y cuatro en la modalidad de mayores de las cuales dos eran de Priego, una de Cabra y otra de Lucena. Por primera en los cuatro años no existe una demanda exagerada de entradas en taquilla, no llegándose a cubrir todo el aforo del teatro. Igualmente, se improvisa la búsqueda de una persona para presentar el espectáculo y no se edita el programa con las agrupaciones participantes. En cambio el Jurado por primera vez acudió disfrazado a la sala. No obstante, hay que romper una lanza a favor de la agrupación "Los Neptunos" que después de tres participaciones consecutivas se alzan con el primer premio y con los grupos preparados por Carmen González Ávila, que este año además del grupo infantil "Las vaquitas locas", presentó otro de mayores, "Los que descubrieron América", con unos elaborados disfraces y presentando decorados sobre el escenario, todo un detalle de superación. Pero si de verdad se sigue apostando por este concurso y se pretende que sea el mejor de la Subbética, como dijo el concejal de Festejos a su conclusión, habría que empezar a sentar unas bases sólidas, aprovechando que hay gente dispuesta a trabajar en pro del Carnaval. Lo más primordial sería aunar voluntades y criterios de consolidación. Hay mucha gente en esta ciudad que deben aportar su ingenio a este concurso, pero se hace necesario que la Comisión creada, no caiga en los errores pasados, consigan limar asperezas y realicen un papel mediador para que podamos ver juntos en una próxima edición a todos los grupos de Priego que en años anteriores habían participado.

Es bueno que exista una rivalidad por ser los mejores, pero muy por encima debe quedar la camaradería, el ingenio y el buen humor. Si esta premisa falla, este concurso puede ir a la deriva demasiado pronto.

Los efectos de las privatizaciones “atacan” (Sevillana-Endesa)

GABRIEL TARRÍAS ORDÓÑEZ *

Con sorpresa e incredulidad observo el otro día a mi paso por la calle Tercia que las oficinas de atención al cliente de la Compañía Sevillana de Electricidad, «hoy privatizada», sólo abre al público tres días por semana según consta en un cartel donde también se refleja un número de teléfono por si usted tiene alguna avería. Una noticia que en un principio no ha tenido ninguna repercusión en nuestro municipio y que en una segunda parte supone el intento encubierto de la supresión del servicio en un próximo «ataque». Resultado: Priego pierde un nuevo servicio de atención y calidad de vida al ciudadano, en un momento en que nuestras autoridades están echando el resto para tratar de reflotar el Desarrollo Económico de nuestra población. Creo que es algo que los ciudadanos y ciudadanas de Priego y su Aldeas no podemos permitir y si en estos momentos tanto autoridades como movimientos ciudadanos no nos ponemos manos a la obra, nos vemos muy pronto en la vecina Lucena realizando otro servicio o gestión más, y va...

Aunque nuestras autoridades, no tengo duda de que iniciarán o están realizando las oportunas gestiones, creo que nosotros los ciudadanos de a pie podríamos dirigir a las oficinas centrales de Lucena vía protesta telegramas enérgicos amenazando con medidas de insubordinación de pago en un próximo futuro, si se consuma dicha situación y no se restablece de inmediato el servicio diario en la oficina de Priego. La dirección en Lucena es: Compañía Sevillana de Electricidad c/ Avda. Parque nº 41. Lucena. Córdoba.

¿Imaginan ustedes el perjuicio que supone para la economía local el perder un nuevo servicio? ¿Cuántas veces tendrán que venir nuestros aldeanos para encontrar las oficinas abiertas? ¿Qué rato tendremos que perder de nuestros trabajos para hacer una sola consulta? ¿A cuántas familias les afecta? Siempre hemos tenido en Priego entre administrativos y personal de servicios de Sevillana 20 ó 25 familias viviendo en Priego. ¿Qué sensación sentiremos yendo de nuevo a Lucena a realizar otra gestión? ¿O es que no nos quedará más remedio que seguir aguantando estoicamente estas situaciones que sólo nacen de ansia empresarial de obtener beneficios a costa de todo, restando calidad de vida, precariedad en el empleo, jubilaciones anticipadas y traumáticas, subcontratas, planes de reconversión industrial, etc., que cada día dejan más indefenso al ciudadano en las manos del Capital? Y a todo esto, los sindicatos de la mano del Gobierno Central y Autonómico, que les están dando financiación a «gogo», firmando pactos y acuerdo que muy pocas veces por no decir ninguna, suponen beneficio para el ciudadano de a pie. Lo dicho: espero que tomemos conciencia de esta situación y nos pongamos manos a la obra enviando cartas o telegramas muy enérgicos a la dirección antes indicada, así como disponernos a participar en cualquier plataforma reivindicativa que se pudiera organizar para tratar de luchar contra estas situaciones que tanto le gustan al gobierno central, para seguir enriqueciendo más y más a sus amigos, es decir, El Capital, ya que a la larga sólo acarrean más paro, más precariedad en el empleo, menos calidad de vida y más sumisión.

Por lo dicho anteriormente, exijamos de inmediato el Servicio diario de atención al cliente de Sevillana-Endesa.

* Exconcejal del Ayuntamiento de Priego

Cuaresma y Cofradías

FRANCISCO ALCALÁ SÁNCHEZ

Estamos, un año más, en la Cuaresma. Para muchos cofrades, este tiempo sirve para hacer los ensayos de las bandas, acelerar la compostura de esos enseres restaurados o a la espera de ser estrenados; al montaje de los tronos y, también, para realizar cultos. Está bien todo eso, pues en estos días se nos vienen a la memoria muchos recuerdos, pero esa no es la idea verdadera de la Cuaresma; está claro que el cofrade, que antes que nada es un cristiano católico (que no se nos olvide nunca), debe pensar qué es en realidad la Cuaresma.

La Cuaresma es ese tiempo de la Iglesia que nos sirve para reflexionar una y otra vez por qué murió Jesús en la Cruz, por qué quiso entregar su vida por nosotros, por qué resucitó de entre los muertos, y lo más importante, este tiempo que la Iglesia nos da sirve también para que reflexionemos y sepamos por qué creemos en todo esto, es decir, que busquemos en nuestro interior una fe que sabemos que existe dentro de nosotros, pero que se nos olvida que está ahí.

Los cultos que celebran nuestras Hermandades y Cofradías no se hacen para cuatro personas desocupadas y para otros cuatro directivos temporalmente comprometidos; sino para que, en presencia de nuestras Imágenes Titulares, los cofrades, todos, reflexionemos sobre nuestras creencias y podamos encontrar, sin dificultad, nuestra fe.

Apenas se publiquen estas líneas comenzará el Vía Crucis de la Cofradía de los Dolores en el que, cada amanecer de los viernes de Cuaresma ascenderemos hasta la ermita del Calvario recorriendo las estaciones de la Pasión de Jesús. Al mismo tiempo, en San Francisco comenzará el Quinario a Ntro. Padre Jesús Nazareno.

También, a primeros de marzo, la Cofradía de las Angustias celebrará Tríduo en honor del Descendimiento y le seguirán los Tríduos de la Hermandad de Jesús Preso, el de la Encarnación de la Hermandad de la Pollinica; el Vía Crucis de la Hermandad de la Caridad, el Quinario de la Virgen de los Dolores de la Hermandad del Nazareno, la Misa de Pasión del Santo Entierro, el Tríduo de la Comunión Pascual de la Archicofradía de la Columna...

Y cuando nos demos cuenta, una vez que María Isabel Aranda haya pregonado a Priego la llegada de un tiempo nuevo, la llegada de una nueva Semana Santa, nos encontraremos dando los últimos retoques a nuestros enseres procesionales. Llegarán los días en que nuestras Sagradas Imágenes sean trasladadas desde sus camarines o altares de culto hasta sus Tronos o Pasos, y solo faltará, aparte de poner las flores, que se bendigan las palmas en la Plaza de San Pedro y oír las campanas –las que quedan– de la torre de la Asunción en la mañana de un Domingo de Ramos espléndido y luminoso, será entonces cuando, según nos vaya tocando a cada uno; acudamos con nuestra túnica recién planchada hasta la iglesia o capilla y vivamos esos momentos que, por repetidos cada año, no dejamos de esperar con impaciencia.

Pero..., cofrades de Priego, preámonos bien en nuestra Cuaresma, para saber qué es lo que estaremos haciendo cuando nos vistamos con la túnica de nuestra Hermandad, porque cuando se abran las puertas de nuestras iglesias, estaremos dando luz, marcaremos la marcha con nuestros toques o prestaremos nuestros pies a Cristo y a María que salen al encuentro de todas y cada una de las personas que contemplen el paso de nuestra Cofradía.



Basura

JOSÉ MARÍA
DEL PINO

Descifrado por fin el genoma humano, los científicos se han llevado una

sorpresa al tiempo que una decepción. Han descubierto que gran parte de su material solo son restos evolutivos de naturaleza bacteriana; que estamos más cerca de los gusanos y otros bichos rastreadores de lo que pudíramos imaginar y que, bueno, gran parte de nuestro ser más íntimo sólo es basurilla bioquímica.

¡Menudo varapalo a nuestra vanidad!, menuda lección de humildad para soberbios, para prepotentes y desahogados críticos de la torpeza e ignorancia ajenas; pavos reales, orgullosos de sus capacidades superiores y mordaces irónicos y crueles ante la falta de talento en los demás; ...pues como gusanos, hijo; como gusanos.

A pesar de ello, la cosa no deja de ser coherente y, aunque científicamente sea disparatado, tanta basura en nuestros cromosomas puede justificar mucho de nosotros mismos. Podría explicar que algunas personas bendecidas con el don de la inteligencia puedan ser tan torpes; que otras moralmente ejemplares puedan a veces ser tan miserables o que puedan hacerse compatibles la razón con la maldad, la ignorancia con la profundidad de pensamiento o la simpleza con la picardía. Incluso creo que esa basura cromosómica algo tendrá que ver

con nuestros instintos más bajos; con nuestra secreta satisfacción ante el mal ajeno, nuestra envidia irreprimible ante el éxito de los demás, nuestras maledicencias vendidas, nuestras arbitrariedades compradas y seguramente mucho con nuestra crueldad, último eslabón de la cadena desoxirribonucleica y penúltimo nivel de la basura humana; el último es la traición.

... Y desde luego, estoy seguro de que esa basura es la razón de que casi siempre nos falte nobleza.

Pero no todo es basura; también hay cromosomas, pocos, perfectamente organizados y muy útiles a nuestra condición de seres humanos. Hay combinaciones de bases nucleicas con azúcares y fósforo que nos permiten de vez en cuando ser honrados, solidarios e incluso altruistas; combinaciones que nos permiten, aunque sólo sea un poco, entrever la luz de la dignidad, segundo nivel de la calidad humana; el primero es el amor. Pero otra vez, como siempre que se habla de seres humanos, nos encontramos con la dualidad, la bipolaridad del bien y del mal, las dos caras de Zoroastro con sus ángeles y sus demonios...

Aunque lo más probable es que nada de esto tenga que ver directamente con los ácidos nucleicos y que, en materia de bioquímica como en otras tantas, algunos no pasemos de un encefalograma romo y un genoma completamente plano y a precio de saldo, ¿verdad, mi niña?

Juego, deporte, profesión

FÉLIX BERMÚDEZ OCHOA *

Según el nivel al que se practique, el fútbol es un juego, un deporte o una profesión. De acuerdo con la relación que se establezca entre el fútbol y su entorno social se puede convertir también en un espectáculo o en una actividad mercantil. Como juego, el fútbol permite a aquellos que lo practican una distracción y les proporciona la satisfacción de ejercitarse el cuerpo y desarrollar el espíritu. La pelota, una esfera de botes elásticos y movimientos escurridizos, es uno de los objetos con que más pronto se familiariza cualquier niño/a. Correr tras ella, botarla, golpearla con los pies y tratar de dominar su inquieta movilidad es algo que cualquier niño/a realiza de una manera espontánea incluso cuando su estabilidad todavía no le permite sostenerse sobre sus dos pies. Pero curiosamente, una pelota ejerce esa misma fascinación en un gatito o en un cachorro de cualquier animal.

En las más tierna infancia, jugar con una pelota representa para el niño/a una satisfacción individual. Es él quien se siente íntimamente recompensado por los progresos de que es capaz en el manejo de ese atractivo objeto y, a lo sumo, realiza algunas de sus incipientes habilidades en presencia de sus entrenadores, padres o hermanos, para que éstos halaguen su narcisismo. Sólo cuando el niño/a se relaciona con otros de su edad en la escuela de fútbol y equipos federados, descubre que una pelota puede ser un vehículo de comunicación y que puede compartir la con otros compañeros/as de su edad.

La gran aceptación que este juego-deporte tiene en la sociedad prieguense desde su infancia se debe a que posibilita la tendencia humana al gregarismo. Además de desarrollar la musculatura del niño/a y de mejorar su fuerza, velocidad, resistencia y equilibrio, el fútbol desarrolla también su sentido social.

El fútbol es un deporte que se practica como simple esparcimiento no sólo en la edad de pre-benjamines, benjamines, alevines, infantiles, cadetes, juveniles y adultos. Los encuentros de liga comarcal, o los tradicionales partidos con que finalizan algunas reuniones campestres –solteros contra casados, por ejemplo–, ponen de relieve la popularidad que la práctica del fútbol como deporte tiene en la sociedad actual.

* Director Escuela Deportiva Municipal

OPOSICIONES

CONVOCADAS PLAZAS:

OPOSICIONES GENERALES:

- Oficial Administrativo de Ministerios
- Auxiliar Administrativo de Ministerios
- Oficial Administrativo de la Seg. Social
- Auxiliar Administración de la Seg. Social

- Policía Nacional
- Guardia Civil
- Militar Empleo Profesional
- Celadores del Insalud

PROFESORADO:

- Profesor de Educación Infantil
- Profesor de Educación Primaria
- Profesor de Educación Secundaria

OPOSICIONES A LA JUNTA DE ANDALUCÍA:

- Auxiliares Admvtos. Junta de Andalucía
- Oficiales Admvtos. Junta de Andalucía
- Auxiliares Admvtos. Corporaciones locales
- Personal Subalterno Junta de Andalucía
- Extinción de Incendios (Bomberos)
- Policía Local Junta de Andalucía

- Aux. Admvtos. del SAS
- Ofic. Admvtos. del SAS
- Subalternos del SAS
- Celadores del SAS
- Celador-Conductor SAS
- Policía Local

LIBRERÍA AVENIDA PAPELERÍA

DISTRIBUIDORES PARA PRIEGO Y COMARCA
DE LOS TEXTOS OFICIALES DE

EDITORIAL MAD

Avda. D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres nº 2, Local C. Telf. y Fax: 957 54 32 20 AL SERVICIO DE LA ENSEÑANZA

Priego del Agua

(Y ahora más que nunca)

RAFAEL CARMONA ÁVILA

A Inma

Todos recordamos con tristeza cuando el verano pasado la Fuente de la Salud presentaba, con los motores de captación de agua funcionando, un aspecto desolador. El manantial no traía caudal suficiente para atender en esos momentos las necesidades del suministro a los depósitos de la población y que sobrara, además, para el mantenimiento del nivel de su estanque y de la Fuente de Neptuno. Pero dicen los viejos que la Fuente de la Salud no se ha secado nunca y debe ser verdad porque tal hecho no hubiera pasado desapercibido en los anales de la historia local.

Pero ahora, todo queda olvidado. La Fuente del Rey (el conjunto de las dos fuentes monumentales) está hecha un brazo de mar, espectacular, alcanzando máximos históricos. El manantial, como si de una granada madura se tratase, no presenta grieta por la que no salga, como mínimo, una muñeca de agua, cuando no un cuerpo de toro, y de los grandes.

Neptuno, pero el de la Fuente de la Salud, ha llegado a tener el agua por la entrepierna, lugar que, quizás por decoro, no se atreve a alcanzar el nivel de las aguas casi nunca, como demuestra la nula erosión hídrica que presenta la escultura por encima de las rodillas. Mientras, en la Fuente de Neptuno, el mascarón del Clero se debe estar atragantando porque no da abasto a engullir tanto líquido desbordante.

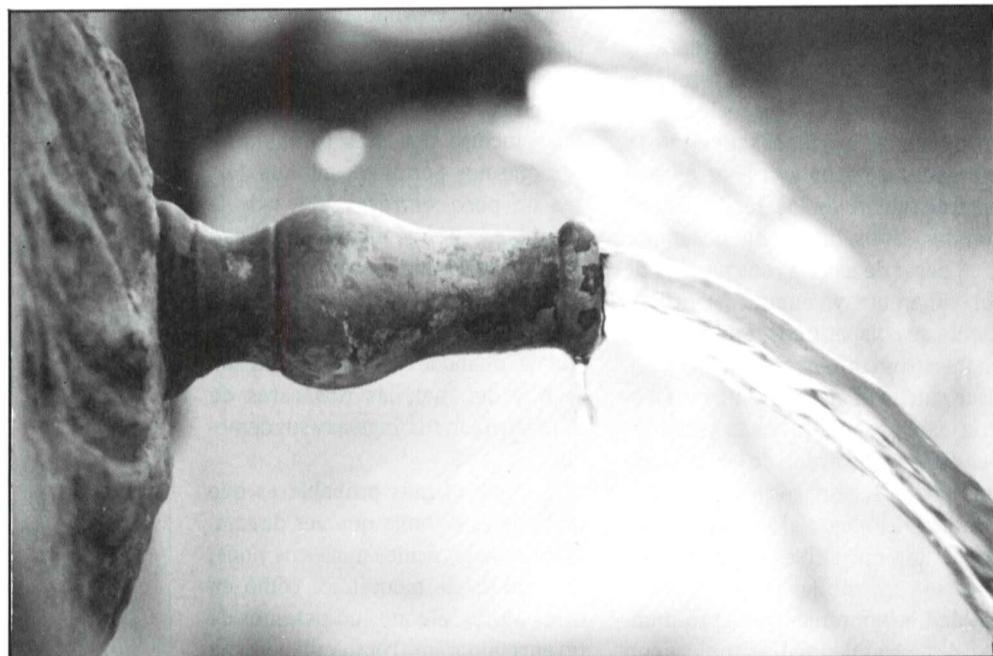
Y es que no es para menos. Desde Septiembre y hasta el día 8 de Febrero han caído en Priego 542,3 l/m², con un techo en Diciembre de 212,6 l/m², según la estación meteorológica del colegio Cristóbal Luque Onieva, por lo que podemos afirmar que en menos de seis meses hemos alcanzado la media anual de lluvias de los últimos cincuenta años, situada en torno de los 600 mm.

Pero todo este agua, ¿de dónde viene? Pues de las cumbres y manto del macizo de la Horconera: de la Tiñosa, de Alhucemas y del Bermejo, que forman junto con la sierra de Rute una misma cuenca de captación de unos 100 km² de superficie que abastece a Priego (Fuente del Rey) y a Benamejí, Encinas Reales, Monturque, Montilla y Moriles (La Hoz de Rute). Estas sierras, compuestas por roca caliza y dolomías, son muy permeables, llegando a filtrar hasta el 80 % de lo que llueve sobre ellas. El agua va penetrando la roca hasta que llega a un estrato impermeable, formado por margas, que obliga al líquido elemento a salir a la superficie por una serie de manantiales que rodean el macizo a una cota entre 500 m. y 650 m. de

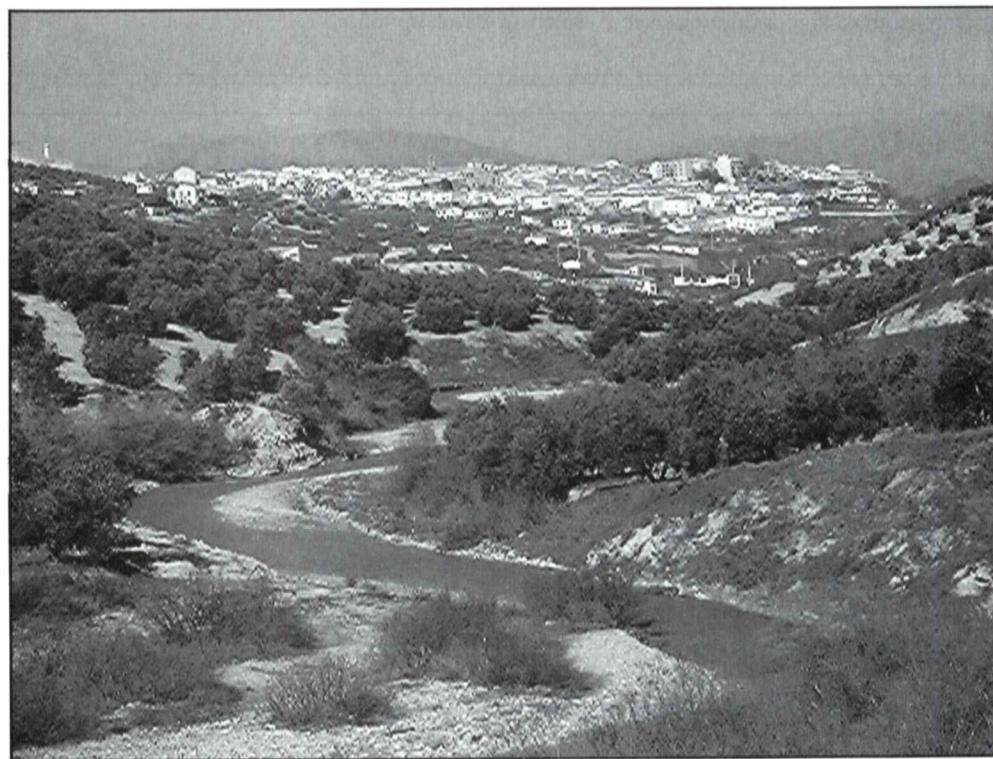
altitud. El manantial de la Fuente de la salud, con una media de 200 ó 300 litros por segundo, supera en época de lluvias los 600 litros. Ilástima que no sepamos cuánto caudal ha llegado a aportar en estos días!

La Fuente de la Salud está asociada al origen de Priego, y no sabemos bien hasta qué punto. De hecho podemos afirmar rotundamente que Priego existe gracias a este veneno. Nuestra

población tiene sus orígenes allá por el siglo VIII ó IX d.C., momento en el que el emirato árabe de al-Andalus, escogió la parte superior del tajo del Adarve, actual barrio de la Villa, para asentar un núcleo fortificado de población que pronto alcanzaría la categoría de ciudad andalusí. Y el lugar se escogió por dos motivos: por sus magníficas defensas naturales manifestadas en el tajo de travertino o tosco del Adarve, y por la presencia misma de la surgencia de agua. Y ambas causas son una, ya que el tajo del Adarve



M. Osuna



lo ha formado, en su mayor parte, el agua procedente del manatial de la Fuente de la Salud, que en los últimos 20.000 años ha ido precipitando al exterior parte del carbonato cálcico que se encontraba en disolución en sus aguas.

Durante la prehistoria y hasta época romana el lugar donde ahora se ubica el barrio de la Villa no era apto para establecer un hábitat humano permanente, pues el paraje era una plataforma semipantanosa, cruzada por innumerables reguerillos de agua que caían, de modo más o menos remansado, por el tajo.

Saliendo del casco urbano, un excelente indicador de un año bueno de lluvias es el Duende de la Milana que, si no ha hecho ya acto de presencia, lo hará en pocos días, como guinda de esta sinfonía acuática. El Duende tarda en surgir porque el filtrado de las calizas es lento y hace falta alcanzar un punto en el que la velocidad de infiltración sea superior a la de surgencia. Sólo así comienza a llenarse la reserva subterránea del Duende hasta que, superado un nivel, desagua al exterior.

El panorama dibujado no debe hacernos olvidar que el clima mediterráneo, el nuestro, es muy irregular, con intervalos de sequía importantes a los que hemos de hacer frente con un uso racional del agua. No debemos olvidar que las calizas filtran el agua de lluvia pero no la retienen, por lo que los manantiales, como el de la Fuente de la Salud, pueden ser insuficientes para atender una demanda poco responsable de la población. Volveremos a ver la Fuente de la Salud al límite de sus posibilidades, y rebosante de agua en otras ocasiones, pero si nos adaptamos a este ciclo natural seguirá dando nombre, durante muchos años más, al Priego del Agua.



AUTOESCUELA LOZANO



CURSOS DE TRANSPORTISTAS:

– MERCANCÍAS – VIAJEROS

90% de alumnos aptos en el año 2000.

CURSOS DE MERCANCÍAS PELIGROSAS:

FORMATIVO:

– CISTERNAS – EXPLOSIVOS – RADIACTIVAS

**CONFIANOS TU PREPARACIÓN
¡¡SOMOS PROFESIONALES!!**

Disponemos de Permisos de Conducir y Permisos Profesionales

Teléfonos: 957 54 20 95 – 957 54 33 49

ACTUALIDAD

Amelia Valverde homenajeada por el Instituto Andaluz de la Mujer

En el acto fueron distinguidas diez mujeres cordobesas

La priegoense Amelia Valverde Castilla junto con otras nueve mujeres cordobesas fueron las protagonistas de un cálido homenaje por parte del Instituto Andaluz de la Mujer y la Delegación Provincial de Gobernación en Córdoba. El acto celebrado el pasado 23 de febrero en el Palacio de Congresos y Exposiciones estuvo presidido por la Consejera

de Cultura, Carmen Calvo y el delegado de Gobierno, Antonio Márquez Moreno. Con motivo de la conmemoración del día de Andalucía estas instituciones quisieron distinguir a las mujeres de Córdoba y su provincia que a lo largo del siglo XX han destacado en los ámbitos de Cultura y Arte, Ciencias e Investigación, Política y Humanidades.

LOLA LUNA

Por parte de la delegación de la Mujer del Ayuntamiento de Priego, se había presentado con anterioridad la semblanza de Amelia Valverde, por su aportación al patrimonio cultural de la comarca, concretamente por su empeño en la recuperación de la artesanía popular del telar de palo. Al igual que ella eran muchas las candidatas presentadas, pero solo cinco mujeres de la provincia y otras cinco de la capital, fueron al final las elegidas para este homenaje.

El acto presentado por Mari Paz Gutiérrez, directora del Instituto Andaluz de la Mujer, se caracterizó por su sencillez, señalando que este homenaje era un reconocimiento no sólo a los logros de las mujeres que se estaban distinguiendo en dicho momento, sino también era un reconocimiento a la valentía, el ímpetu y, en muchas ocasiones el empeño que necesitaron para conseguirlo. Por su parte la consejera de Cultura, Carmen Calvo, hizo entrega de una placa conmemorativa y una flor a las homenajeadas, haciendo una breve semblanza de los méritos de cada una de ellas: Concha Lagos, escritora; Concepción Rus Garrido, empresaria y cofundadora del Círculo Cultural Juan XXIII; Emilia Rodríguez Ruiz, poetisa; Josefina Molina, directora de cine; Catalina Sánchez García, investigadora de historia local; Francisca Adame Hens, poetisa; Amelia Valverde Castilla; recuperadora de la artesanía popular del telar de palo; Mercedes Rivera Rodríguez, poetisa; Margarita Villa Solís, pintora; y Ana María Vicent Zaragoza, antigua directora del Museo Arqueológico de Córdoba.



Carmen Calvo, consejera de Cultura, y Amelia Valverde.

Amelia Valverde y su empeño por mantener una tradición

Los popularmente conocidos como "gobiernos" constituyen una de las expresiones más tradicionales de la artesanía popular, sobre todo en esta comarca. Se trata de prendas textiles, generalmente, como cubrecamas, alfombras y otros enseres domésticos que se podían realizar a partir de restos de telas de diferentes colores. Se cortaban a tiras y se tejían en el telar como si de lana u otra fibra se tratara obteniéndose de este modo un nuevo paño, más recio, a base de "gobernar" en muchas ocasiones los trapos viejos; lo que hoy en día llamamos reciclaje, que antaño era una necesidad.

Esta tradición ha sido recuperada en Priego, gracias al empeño de Amelia Valverde, que desde 1963 se ha encargado de la promoción de estos "gobiernos". Para ello, Amelia tuvo que ponerse en contacto con otras artesanas de la comarca, puso su empeño en recuperar un telar de palo, algunas prendas antiguas y tras la realización de otras muchas nuevas, ha llevado a cabo algunas exposiciones y ha posibilitado que aún hoy se sigan haciendo cursos para el aprendizaje de esta artesanía. Por toda esta trayectoria, por su aportación al patrimonio cultural de la comarca y su talante personal, sobradamente justifican que haya sido merecedora de este homenaje.



Inauguradas las nuevas consultas de pediatría del Centro de Salud

MANOLO OSUNA

El delegado provincial de Salud, Jesús María Ruiz García en compañía de la primera teniente de alcalde de Priego, Pilar Quintero y otros compañeros de corporación, inauguraron el pasado 22 de febrero en Priego la nueva ala destinada a consultas de pediatría dentro del Centro de Salud. En total son cinco nuevas salas, que viene a aumentarse en tres con respecto a las dos que anteriormente existían. Concretamente las nuevas salas están destinadas, tres para consultas de pediatría, una para embarazos y otra para vacunas o denominada de niños sanos. La ventaja que presenta esta nueva sección del Centro de Salud, además de su amplitud, es que se encuentra desligada de las salas de consultas externas, sin tener la necesidad –como ocurría anteriormente- de cruzar con los bebés a través de las mismas para acceder a las consultas de pediatría.

Esta ampliación ha sido posible a la colaboración del ayuntamiento de Priego, que ha financiado el 50% de la obra, el otro 50% ha sido con aportaciones de la Junta de Andalucía. Además, el ayuntamiento priequense ha colaborado con el INS (Instituto Nacional de Salud) para cederle otras nuevas depen-



M. Osuna

dencias y dejar las que ocupaban, justamente en el lugar que se han creado las nuevas consultas de pediatría. El total de la inversión ha sido de diez millones de pesetas.

Según manifestó el delegado de Salud, "esta reforma es importante en lo cuantitativo y cualitativo, ya que mejora la accesibilidad, el confort y la habitabilidad, haciéndose por tanto una asistencia sanitaria

más humana y cercana a lo que hoy día queremos".

Igualmente, Ruiz García destacaba la aportación para la consulta de ginecología de un nuevo y moderno ecógrafo, con el cual se podrán realizar ecografías de distintas especialidades. Continuó manifestando que en breve, se va a proceder a incorporar al servicio de rehabilitación con un equipamiento

de ultrasonido y para el conjunto del Centro de Salud, de un espirómetro, el cual va a permitir desarrollar un programa de deshabituación del tabaco. Para finalizar, el delegado de Salud declaraba que se van a llevar a cabo diversos programas más de salud, para prevenir enfermedades y no tener que llegar a intervenir una vez que las mismas se hayan desarrollado.

Tomás Delgado en calidad de senador hace varias preguntas a la presidenta del Senado

MANOLO OSUNA

Tomás Delgado Toro, alcalde de Priego y senador por Córdoba, en calidad de senador ha dirigido dos preguntas relacionadas con Priego y la provincia cordobesa a la presidenta del Senado. Las preguntas van relacionadas, la primera de ellas con la creación del nuevo Cuartel de la Guardia Civil de Priego, la segunda el tan traído y llevado tema de la autovía Córdoba-Antequera.

Concretamente, en el tema que más interesa a los priequenses, el del nuevo Cuartel de la Guardia Civil, Tomás Delgado ha preguntado: ¿Tiene el ministro del Inter-

rior conocimiento del convenio firmado entre el Ayuntamiento de Priego y su Ministerio, por el cual, el Gobierno se compromete a contemplar en los próximos presupuestos partidas para la ejecución y realización de las distintas fases hasta la finalización del nuevo cuartel?

¿Existe partida alguna en el presente presupuesto general?

¿Conoce el ministro el lamentable estado en que se encuentra la actual casa cuartel, en la que aún viven varias familias y donde desarrollan su trabajo los guardias civiles destinados en Priego?

MBL

Lencería - Corsetería

- **Conjuntos clásicos, modernos, sugerentes...**
- **Moda interior para señora y caballero.**

C/ Isabel la Católica, 16
Priego de Córdoba
Teléfonos: 616 58 16 42 - 957 54 17 11

MBL La moda interior que le sorprenderá.

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

El primer homenaje público que recibió en Priego nuestro escultor neoclásico, José Álvarez Cubero, a quien se le atribuye el grupo escultórico del «León luchando con la serpiente» de la Fuente del Rey, fue la colocación de su retrato de Madrazo en los salones capitulares, y el último sería la exposición monográfica de 1986 con catálogo de Francisco Zueras Torrens. A estos dos acontecimientos, se suma el que se le hizo a primeros de siglo con motivo de 150 aniversario de su nacimiento cuando se denominó a la Carrera del Aguila como Carrera de Álvarez colocándose una placa en la casa donde nació, hoy desaparecida, entonces propiedad de Trinidad Linares Martos. Con motivo de su segundo centenario, el Ayuntamiento encargó su busto, obra de Juan Trillo, hoy colocado en las escaleras de acceso a la Biblioteca Municipal y, finalmente, hace veinticinco años el instituto de enseñanza media se le puso el nombre de Álvarez Cubero.

Muerto en Madrid, sus descendientes, algunos escultores y arquitectos, siguieron viviendo en la capital de España. A través de Antonio Zarco, servimos de guía a María Juana Martínez Aníbal-Álvarez, nieta de un nieto del escultor que viene acompañada con su marido José Pérez-Gómez. En día y medio de visita seguimos todas las huellas de Álvarez Cubero: el sagrario de la Asunción donde trabajó con su padrino, la Fuente del Rey, el instituto, el obispo Caballero, su protector, Ganímedes, busto en la Casa de Cultura, despacho del Alcalde para ver el cuadro de Madrazo, su calle y casa natal. Además de los museos dedicados a otros hijos ilustres y los talleres de Cristóbal Cubero y Niceto Mateo.

—¿Cuál es tu nombre completo?

—María Juana Martínez Aníbal-Álvarez.

—Es raro que en la quinta generación donde ha habido mujeres quede aún el apellido Álvarez, ¿por qué esta circunstancia?

—El apellido Álvarez se unió con el Aníbal que era el nombre de un hijo de José Álvarez Cubero, y a partir de mi abuelo que se llamaba Pedro, unió Pedro Aníbal, que era su segundo nombre, con el Álvarez que era su apellido. La generación de mi madre tenían ya el apellido

unido y se llaman Aníbal-Álvarez.

—Exactamente, ¿qué generación es la tuya desde Álvarez Cubero?

—Álvarez Cubero tuvo un hijo, José, que murió a los veinticinco años y está enterrado en Burgos, murió sin descendencia. Despues tuvo otro hijo que era Aníbal, que es la rama de la que procedemos nosotros, y una hija, Carlota, que murió en Madrid en 1843 de tuberculosis, muy joven con 19 años, soltera, y está enterrada en Madrid. El único hijo que quedó fue Aníbal Álvarez Boucquel, y ese es el padre de mi abuelo Aníbal Álvarez Adouritz.

—Es sorprendente, porque Álvarez Cubero nació en 1768 y murió en 1827 y en más de dos siglos hay pocas generaciones de Álvarez Cubero...

—Sí, mi abuelo murió justo cien años después en 1927, es decir, cien años después de haber muerto su abuelo que era Álvarez Cubero. O sea, mi abuelo era nieto del escultor.

—En la visita que hemos hecho por el patrimonio de Priego has visto como Álvarez Cubero se impregnó con el arte que ya existía y como en su juventud se une el grupo de arquitectos, canteros y escultores prieguenses que por entonces seguían en lo que hemos llamado el renacimiento cultural del siglo XVIII en Priego. El nació artista, pero también empezó a hacerse en su pueblo natal, ¿cómo ha continuado esa formación artística que adquirió de su familia de canteros y de su padrino Francisco Javier Pedrajas en sus descendientes, en las parcelas de las distintas ramas del arte, como pintores escultores, arquitectos...?

—El hijo, José, el que murió en Burgos, a pesar de su corta vida (vivió 25 años), tengo entendido que era escultor también y muy bueno. El segundo hijo Aníbal, era arquitecto. Fue arquitecto de Cámara. Cuando murió su padre eran muy pequeños, y su madre que murió a los pocos meses, pidió ayuda al Rey porque toda la obra que traía de su estancia en Roma al volver a España, y su equipaje, se habían hundido en las costas de Perpiñán en el barco que los traía y no pudieron recuperar nada. Quedaron en una grave situación de necesidad y la madre pidió ayuda al Rey. Existe una contestación del

Siguiendo las huella

Entrevista a María Juana Martínez, escultor prieguense



E.A.O.

María Juana Martínez Aníbal-Álvarez, junto al cuadro de Álvarez Cubero, pintado por Madrazo.

Rey a la demanda en la que le dice que procurará velar por los hijos. Y debió atender a la educación de Aníbal pues logró el puesto de arquitecto de Cámara. Hay muchas obras de Aníbal en Madrid. Despues tuvo un hijo del primer matrimonio, llamado Manuel Aníbal Álvarez que fue arquitecto, director de la Escuela de Arquitectura y catedrático de Bellas Artes. Este también tiene numerosos edificios en Madrid.

—¿Qué objetos conserváis aún, como medallas, diplomas, esculturas, dibujos, proyectos, boletos...?

—En la familia no hay muchas cosas de él. Lo que sí hay es un diploma que lo tiene una tía mía,

soltera, que es la que ha conservado los pocos recuerdos que quedan. Tenemos una medalla, concedida a su hijo Aníbal, que también la tiene esta tía mía. Hay un retrato del matrimonio de José Álvarez Cubero y de su mujer, que era francesa de Dunkerque, que se casaron en París, un retrato muy parecido al que hay aquí en el Ayuntamiento. Se lo atribuimos al pintor Madrazo, es de grandes proporciones y lo conserva uno de mis tíos, el único tío que queda vivo, aparte de esta tía que he comentado, llamado Alberto, y luego documentación, nos quedan unas notas biográficas que ha sacado, otro tío mío que era dominico, profesor de Historia de Arte. Estaba muy preocupado por

Los de Álvarez Cubero

Aníbal-Álvarez, nieta de un nieto del José Álvarez Cubero

conservar y guardar los datos de la familia. Y como obra hay una escultura de una adolescente que está en el museo Galdiano.

—¿Qué recuerdos sentimentales tienes que te contaran tus abuelos, algo íntimo que se te quedara grabado; alguna anécdota de estudiante, su vida en París, Roma, sus estudios, círculo de amigos, su matrimonio..., algo no de vida académica que todos conocemos, sino de su biografía cotidiana o sentimental?

—La familia yo creo que ha sentido siempre una gran admiración y un enorme cariño hacia la figura de su antepasado. Mi madre, desde que éramos pequeños, siempre nos ha contado la historia de su bisabuelo con un gran afecto. A nosotros, sobre todo, nos impresionaba la valentía de este hombre que no quiso jurar como Rey a José I, hermano de Napoleón, y como consecuencia de ello estuvo preso en Sant Angelo, en Roma y que además yo creo que fue una de las causas de su desastre económico, porque no pudo terminar las obras, o tardó en terminar las que le habían encomendado y el Rey desde España después le pidió cuentas sobre tres esculturas, que al parecer le habían encargado al estar pensionado en Roma.

—¿Antes me hablabas de uno de tus tíos como recopilador de datos sobre la familia?

—Sí, la labor se debe a uno de mis tíos, Carlos Aníbal, que es el que se ha preocupado de recoger sobre todo antecedentes de los nacimientos, matrimonios, muertes, no solamente de José Álvarez Cubero, sino del padre y del abuelo que procedían de Portugal, eran canteiros que se instalaron en Priego. Después ha sacado datos del Archivo de Palacio. Hay un expediente de José Álvarez Cubero, como fue primer escultor de Cámara, y de ahí él ha sacado muchos datos que tenemos la familia. Se detalla toda la relación de Álvarez Cubero con el Rey, su nombramiento como primer escultor de Cámara, después

hay un expediente un concurso donde se presentaba con otros dos o tres escultores de reconocido prestigio y por sus méritos le nombran primer escultor de Cámara. Después hay un momento ahí, en que no sabemos en qué año se traslada a Roma, y cuando el Rey le manda volver a España, debieron ser 18 o 20 años los que estuvo en Roma. En España estuvo pocos años, porque murió en 1827, creo que debió llegar a Madrid por el año 1824, porque la hija murió ya en Madrid. La mujer murió también a los pocos meses. Existen también los datos sobre la enfermedad, exponen que fue una inflamación debió sufrir mucho, debió ser una enfermedad muy penosa según cuenta su mujer en una carta que dirige al Rey. Y luego hay otra carta de la mujer al Rey en la que le da cuenta de que su marido ha fallecido y de la situación tan penosa en la que se encontraba.

—¿Qué me puedes decir de los recuerdos que has podido ver de José Álvarez Cubero aquí en

Priego?

—Lo que más me llama la atención es que haya tantos recuerdos cuando hay tan poca obra suya. Me llama también la atención que eran nueve hermanos, ocho de los cuales, hermanos y hermanas, se debieron casar aquí y que no tuviesen después ninguna relación conocida con el escultor y que por tanto no hay aquí obra de él.

—Después de haber visto la «Casa natal de Niceto Alcalá-Zamora» y el museo «Lozano Sidro» y contando la ayuda de los patronatos municipales, instituciones y la familia, crees que es factible crear algo parecido alrededor de la figura de Álvarez Cubero y en el supuesto afirmativo, ¿cómo la familia podría ayudar en el proyecto?

—De la familia quedan dos biznietos, Carmen y Alberto. Son ya mayores, tienen 87 y 85 años respectivamente y los que hemos cogido la antorcha de la tradición de la familia somos en realidad nosotros porque mis primos no creo que tengan mucha cosa. La mantenemos por mi tía Carmen que ha ido recogiendo todos los recuerdos familiares. ¿Cómo podemos ayudar nosotros? Facilitando toda la documentación que tenemos y los datos que podamos aportar. Alguna obra está en Madrid, son esculturas como La Defensa de Zaragoza es tremen-

da de tamaño. Unicamente nuestro queda lo que es una figura de adolescente desnuda tumbada, muy bonita, que está en depósito en el museo Lázaro Galdiano, como he señalado. Había que hacer gestiones a ver si nos dejaban hacer un vaciado o recuperarla.

—¿Qué te parece la idea a largo plazo, de que con el tiempo, lo mismo que se ha hecho con el Ganímedes, tuviéramos repartidas por los jardines de Priego, quince o veinte esculturas de las más representativas de Álvarez?

—No sé yo la dificultad que pude de tener ese proyecto, sobre todo por el tamaño monumental que tienen las esculturas que yo conozco. También a nosotros como labor de la familia, como vivió muchos años en Roma, recuperar la historia y desarrollo de su obra allí.

—¿Qué te ha parecido el pueblo natal de tu tatarabuelo?

—Nos ha gustado muchísimo. Nos ha parecido asombroso lo magníficamente conservado que está todo. Las iglesias tan bonitas, el barroco, todo restaurado y precioso. No teníamos idea que fuera un pueblo tan hermoso. Se ve además que sus vecinos lo cuidan y que tuviesen tantos recuerdos del escultor que nació en él y que al marcharse de aquí perdió el contacto con sus orígenes.



José Pérez-Gómez y María Juana Martínez, junto a la escultura "Ganímedes", de Álvarez Cubero.

E.A.O.

Presentadas las bases de la II Muestra AsitunaRock 2001 de Priego

REDACCIÓN

En un acto celebrado el pasado 15 de febrero en los locales de la discoteca Emebe, fue presentado por el Concejal de Juventud y Deportes, Rafael Ramírez Torres y por el representante de la Asociación Cultural Fregadero Sintético, Héctor Gámiz, el cartel anunciador y las bases para la selección de grupos que participarán en la II Muestra AsitunaRock 2001, a celebrar durante los días 19, 20 y 21 de julio.

Según señaló, Rafael Ramírez, desde la delegación de Juventud y Deportes, se ha apostado por este evento musical, en vista del gran éxito alcanzado en la pasada edición en la que se registraron 8.000 visitantes.

La muestra de este año será organizada por la Asociación Cultural Fregadero Sintético y el Servicio Municipal de Juventud y Deportes, contando como empresas patrocinadoras a Inmobiliaria Rumenex, Denominación de Origen Priego y Discoteca Emebe, así como la colaboración institucional de la Diputación Provincial, el Instituto andaluz de la Juventud y el propio Ayuntamiento de Priego. Asituna Rock 2001 tendrá una primera fase concurso para selección de grupos o solistas locales, otra para grupos o solistas de la Subbética y una tercera de carácter nacional.

Selección local: Podrán concursar todos los grupos, cantautores o agrupaciones musicales de cualquier estilo pertenecientes al término municipal de Priego de Córdoba, siendo seleccionados un máximo de seis grupos o artistas para participar en una serie de conciertos en Priego durante los fines de semana de marzo y abril, para un concierto extraordinario a celebrar a principios del mes de mayo y para la segunda edición del festival "AsitunaRock".

Selección Subbética: Esta es una novedad para este año, ya que las bases tienen previsto una selección de cuatro grupos de la mancomunidad de municipios de la Subbética, para lo cual los interesados deberán antes del 20 de marzo presentar una maqueta a ser posible en CD.



M. Pulido

Selección nacional: Para los grupos de ámbito nacional el plazo de inscripción será del 5 de marzo al 15 de abril, debiendo presentar una maqueta o compacto conteniendo una grabación con un mínimo de cuatro temas, así como una fotografía, currículum del grupo y fotocopia del DNI de sus componentes.

Los grupos seleccionados para la muestra percibirán 40.000 pesetas los locales y los de la Subbética y 125.000 pesetas los nacionales. Para la selección de grupos se creará un Jurado nombrado al efecto que estará compuesto por el concejal Delegado de Juventud y Deportes y profesionales vinculados al

mundo musical y de los medios de comunicación.

Para cualquier información relacionada con la muestra se puede obtener llamando a los teléfonos 957708510 o mediante E-mail: priegozonajoven@terra.es o visitando la página www.lanzadera.com/fregaderosintetico.

María Luisa Ceballos pregunta en el Parlamento Andaluz sobre las soluciones para acabar con la economía sumergida en la provincia de Córdoba

MANOLO OSUNA

La prieguense y parlamentaria andaluza del PP, María Luisa Ceballos, ha realizado unas manifestaciones en las que señala que, la Junta propone "políticas represivas" para acabar con el problema de la economía sumergida en Córdoba.

La solución que daba la Junta el pasado martes, día 13 de febrero para acabar con el problema de la economía sumergida, es aumentar las inspecciones y controles, según explicó el consejero de Empleo y Desarrollo José Antonio Viera, a la

pregunta que en este sentido hacía María Luisa Ceballos.

La diputada manifestaba su sorpresa por la visión que la administración andaluza tiene de Córdoba. En su opinión, la aplicación de "políticas represivas" en este caso no solucionaría el problema, sino que lo agravarían, quedando por tanto muchas familias que comen de estos trabajos en paro. Ceballos lamentó también la "falta de concreción" y de "soluciones" de la Junta de Andalucía con respecto a otras cuestiones relacionadas con la pro-

vincia cordobesa, sobre todo en lo concerniente a su alto índice de paro.

Según la parlamentaria del PP, el consejero de Empleo se refirió siempre y en todo momento a políticas genéricas y no planteó ninguna actuación concreta como le era requerida. Tampoco comprometió ni especificó, según María Luisa Ceballos, partida presupuestaria para proyectos pendientes en Córdoba, como es el caso del Centro Tecnológico Textil para Priego y Baena y el de la madera para Lucena.

En España sería millonario cualquier escritor, si le leyieran todos los que dicen que le admiran.

BENAVENTE

Los ecologistas de Anass tendrán que declarar en el juzgado por haber arrancado un olivo

La acción fue en señal de protesta por una roturación en la Sierra de Albayate

REDACCIÓN

El próximo día 6, varios miembros del grupo ecologista Anass, tendrán que vérselas en el Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Priego, al haber sido procesados por un presunto delito de daños y coacciones cometido el pasado 5 de marzo del pasado año cuando varios miem-

bros de dicha asociación arrancaron un plantón de olivo en el paraje denominado Peñas Doblas y lo sustituyeron por una encina joven en un acto que consideraron como simbólico y de protesta por una roturación forestal que había llevado a cabo el propietario del terreno.

Según manifiestan los ecologistas los hechos se remontan a 1995 cuando el vecino de Priego, José Luis Miranda Aguilera, roturó una extensión de monte de unas dos hectáreas en el terreno forestal de su propiedad localizado en el paraje de Peñas Doblas-Las Chozas (Sierra de Albayate), con pendiente el torno al 40%. El hecho fue denunciado a la Agencia de Medio Ambiente por Agentes de dicha delegación así como por el grupo Anass, aduciendo que se estaba incumpliendo la legalidad vigente y que se había destruido una masa forestal de pequeño, mediano y gran porte, incluyendo un número importante de encinas adultas.

Tras abrirse el correspondiente expediente sancionador, la Delegación Provincial de Medio Ambiente con fecha 28 de noviembre de 1996 resolvió que la infracción había prescrito, pero que no obstante el infractor debía reparar el daño causado, "debiendo devolver los terrenos a su ser y estado anterior", ya que "la prescripción del ejercicio de la facultad de sancionar no afecta a la obligación legal de restaurar, que no tiene carácter sancionador".

Los ecologistas manifiestan que a pesar del tiempo transcurrido el



propietario siguió haciendo caso omiso a la obligación de restaurar el daño, ya que el terreno obtenido por la roturación se había puesto en cultivo de olivar, por lo que el 5 de marzo del pasado año decidieron arrancar un olivo a modo de acto simbólico sustituyéndolo por una encina joven.

Dicha acción propició la denuncia del propietario, por lo que ahora un año después varios miembros del grupo ecologista han sido llamados a declarar el próximo 6 de Marzo ante el Juez, por presuntos delitos de daños y coacciones.

Ante este proceso judicial los ecologistas han dirigido un escrito

al delegado Provincial de Medio Ambiente, Luis Rey Yébenes, pidiendo que se solidarice con los acusados autoinculpándose en el proceso, ya que el motivo de la denuncia ha sido provocado por el deseo de que fuera ejecutada una resolución de dicha administración, en beneficio del Medio Ambiente.

Se hacen públicas las normas para distribuir fondos a proyectos de ayuda humanitaria

REDACCIÓN

La delegación de Participación Ciudadana, enmarcada en el área de Bienestar Social-Participación Ciudadana y Seguridad, está informando a todas las Asociaciones Privadas sin ánimo de lucro (ONG's) con implantación en la provincia de Córdoba o en el ámbito geográfico

de Priego, que la Diputación Provincial, a través de la oficina de Cooperación Internacional al Desarrollo, ha hecho públicas unas normas en materia de distribución de fondos destinados a proyectos de cooperación al desarrollo y ayuda humanitaria a países del tercer mundo. Dichos proyectos habrán

de ser presentados por las entidades locales, para gestionar directa o en colaboración con dichas asociaciones.

Basándose en esto, el ayuntamiento prieguense, a través del Centro Municipal de Asuntos Sociales, ha hecho un llamamiento a todas las asociaciones que cum-

pliendo los requisitos anteriores estén interesadas en dicha colaboración, con la finalidad de apoyar a los países del tercer mundo.

Los interesados habrán de ponérse en contacto de modo urgente con el área de Bienestar Social, en la calle Ubaldo Calvo, donde se le ampliará más información al respecto.

Un acreedor dura siempre, mientras no se le pague.

Un amigo, no. Si conviertes a un acreedor en amigo, pagándole, te expones a perderlo.

NOEL CLARASÓ

Los sindicatos informan sobre los motivos de la huelga general en el sector de la construcción

La regulación de las subcontratas y el adelanto de la edad de jubilación, figuran como principales reivindicaciones

MANOLO OSUNA

El secretario provincial de FECOMA (Federación de la Construcción y Madera) Alfonso Nieto Alcántara y el secretario general de MCA-UGT CORDOBA (Metal, Construcción y Afines) Germán Toledo Fernández, ofrecieron el pasado 21 de febrero una rueda de prensa en Priego para informar a los medios sobre la huelga general en el sector de la Construcción, prevista para mañana 2 de marzo. Alfonso Alcántara manifestaba que el motivo principal de esta huelga es la regulación de las subcontrataciones, ya que según éste, tras mucho trabajo y recogida de firmas, se consiguió presentar en el Congreso una proposición de ley para regular el tema de las subcontrataciones; dicha propuesta fue analizada el 21 de noviembre del pasado año, siendo rechazada por la mayoría del gobierno del PP.

Tras haber quedado el tema de las subcontratas sin regulación alguna, ahora, el sector de la construcción quiere seguir insistiendo para que sea tenido más en cuenta por el Gobierno, ya que a modo de ver de los sindicatos, la subcontratación solo lleva perjuicios en el sector, tales como la precariedad en el empleo, no cumplir con la ley de prevención de riesgos laborales y otros. Así mismo, Alfonso Nieto, añadía que otros motivos de esta huelga son el de jubilación anticipada a los 60 años con el 100% de la base de cotización y el aumento en el número de inspectores de trabajo, ya que en la actualidad sólo hay once inspectores para toda la provincia y de éstos, solo algunos desempeñan la función de visitas.

Por su parte, Germán Toledo, destacó los riesgos detectados durante los meses de septiembre a diciembre del 2000 en las visitas a obras durante la ejecución del Plan de Prevención.

Según el secretario general de MAC-UGT CORDOBA, de 120 empresas visitadas, el 90% no realiza una "medio buena" gestión preventiva. Los riesgos principales que se han detectado son: Falta de instalaciones para los trabajadores el 95%; falta de orden y limpieza el 90%; falta de protección colectiva el 82%; individuales el 81,2%; riesgos de caída al mismo nivel 77,3%; de distinto nivel el 74,5%; riesgos de electrocución el



M. Osuna

71,8% y maquinaria en mal estado el 65%. De todos estos datos se desprende que el 90% de las empresas no realizan una buena gestión preventiva.

Para finalizar, ambos sindicalistas pidieron a todo el sector que el próximo día 2 de marzo secundan la

huelga, ya que se está luchando por dignificar el sector con todo los beneficios que en este sentido repercutirán en los trabajadores.

La Diputación apoyará las 900 empresas de economía social de la provincia

MANOLO OSUNA

El presidente de la Diputación provincial, Matías González, ha suscrito un convenio marco de colaboración con la Confederación de Entidades para la Economía Social de Andalucía, CEPES-A, integrada por cooperativas, sociedades anónimas laborales y autónomos, que ha calificado de "grandes creadores de empleo en la provincia de Córdoba".

El convenio suscrito establece las bases para una colaboración que tendrá concreción en proyectos de trabajo conjunto, para el asesoramiento técnico y empresarial de las empresas de economía social, para la elaboración de planes de comercialización y de modernización del tejido productivo provincial y el fomento del autoempleo en colectivos como los jóvenes, las mujeres, con especial atención a las necesidades de las localidades del medio rural.

Para Matías González, este acuerdo muestra la sensibilidad de la Dipu-

tación de Córdoba «en la creación de foros de colaboración para el fomento del empleo y el desarrollo económico de la provincia», a pesar de que la Institución provincial todavía no tiene competencias en las políticas activas de empleo.

El presidente de CEPES-A, Antonio Romero Moreno, ha agradecido el apoyo de la Diputación a las 900 empresas de economía social cordobesas, que generan en la actualidad 7.000 puestos de trabajo, con más de 160.000 socios cooperativistas, a los que hay que unir los empresarios autónomos.

«En conjunto, el colectivo al que aglutina CEPES representa el 12 % del Producto Interior Bruto de Andalucía, lo que demuestra que hay otro tipo de empresas, no tradicionales, que tienen un importante peso a la hora de generar empleo en nuestra Comunidad» afirma Antonio Romero.

Tanto el presidente de la Dipu-

ción como el de CEPES coincidieron en señalar que «son los municipios de tamaño medio y pequeño los lugares donde florecen especialmente este tipo de empresas de economía social, que además cumplen con el requisito de incorporar gente joven al mercado de trabajo a través de fórmulas cooperativas».

Respecto a las debilidades y potencialidades de las empresas de economía social, Antonio Romero reconoció que la metodología en la toma de decisiones, que antes se realizaba en régimen asambleario en las empresas de economía social, se ha ido adaptando a las fórmulas de trabajo de las empresas tradicionales, que ofrecen mayor rapidez, en tanto que los beneficios que genera se reparten a partes iguales entre los socios.

Respecto a la cooperativa PROMI, que no pertenece directamente a CEPES Andalucía, ha señalado que «tiene solución la situación puntual por la que atraviesa».

Un grupo de empresarios de la confección viajan a Londres para conocer el mercado británico

Mantuvieron una reunión en la oficina comercial de la embajada y visitaron varias ferias del textil

REDACCIÓN

La Asociación de Empresarios de la Confección e Industrias Complementarias de la Comarca de Priego de Córdoba, con la financiación del grupo de Desarrollo Rural de la Subbética cordobesa, organizó el pasado día 10 de febrero una misión comercial a Londres durante cuatro días. Con dicho motivo, se desplazó un grupo de empresarios del sector que fueron acompañados por el alcalde de Priego, Tomás Delgado, en representación del municipio.

El objetivo de este viaje era tener una primera toma de contacto con el mercado británico para, en definitiva, ver las posibilidades de introducir y colocar los productos del sector en dicho mercado.

Durante la estancia se realizaron una serie de actividades encaminadas a que los empresarios pudieran obtener de primera mano, toda la información posible sobre el funcionamiento del mercado de ese país. En este sentido se celebró una reunión en la oficina económico-

ca y comercial de la Embajada Española en Londres, donde fueron recibidos por el consejero jefe Félix Martínez Burgos y por la directora del departamento de bienes de consumo, Consuelo González. Igualmente asistieron a la Premier Womenswear; Pure London, 40^a Degrees y Level 2, ferias del textil que agrupan las principales empresas del sector y que son punto de referencia en el mundo de la moda. Para concluir el grupo hizo un recorrido por las diferentes cadenas de tiendas y grandes almacenes, diferenciándolas por el segmento de mercado que cada una acapara. Según el gerente de la asociación de empresarios de la confección, José Luis Bergillos, los empresarios son conscientes de la gran competitividad que existe hoy en día y, por consiguiente de la problemática para encajar sus productos en mercados exteriores; no obstante con esta primera actuación piensan que puede ser el inicio de una gran apuesta de futuro para conquistar nuevos mercados.



Concierto didáctico de Rafael Quero

REDACCIÓN

El Conservatorio Elemental de Música de Priego ha realizado varios actos conmemorativos con motivo del Día de Andalucía. El 22 de febrero en el Centro Cultural Adolfo Lózano Sidro, tuvo lugar una conferencia a cargo de Juan Miguel Moreno Calderón, catedrático y Director del Conservatorio de Música de Córdoba que disertó sobre el tema: *La enseñanza de la música en España: pasado, presente y futuro*.

Al día siguiente en las dependencias del Conservatorio de Priego, Rafael Quero ofreció un concierto de piano.

El afamado pianista, que ha sido profesor de varios jóvenes talentos de Priego, fue comentando de forma didáctica entre los asistentes las diferentes piezas que fue interpretando.



El delegado de Empleo, Andrés Luque, preside la comisión mixta de formación y empleo

REDACCIÓN

El delegado de Empleo y Desarrollo Tecnológico, Andrés Luque García, presidió el pasado 21 de febrero en Priego la constitución de la Comisión mixta de experiencias mixtas de formación y empleo del Ayuntamiento de Priego. El delegado manifestó que el programa consiste en la formación de empleo con una parte de formación profesional ocupacional que en este caso va a ser de solador-alicatador en el sector de la construcción y por otra parte prácticas de profesionales con un total de 700 horas aproximadamente. Según el delegado, está previsto que el programa pueda desarrollarse con prácticas en empresas del sector. La prácticas se harán con un proyecto de actuación que el ayuntamiento haga en colaboración con el agente de dinamización socio-laboral que se contrate y para su puesta en marcha se convocara la plaza del monitor y de alumnos y alumnas. Según añadió Andrés Luque este tipo de programas es-



M. Osuna

tán dando buenos resultados en cuanto a la inserción profesional que en definitiva es lo que se persigue, estando principalmente dirigido a personas con dificultades de

inserción en el mercado laboral. Igualmente el delegado se refirió a la petición existente por parte del ayuntamiento de Priego para la creación de una escuela de empre-

sas, añadiendo que es un compromiso que por su parte ya ha adquirido tras haber hablado con el alcalde varias veces sobre dicho tema.

Comienza un taller de artesanía textil en telares de palo

REDACCIÓN

A través de la Delegación de la Mujer del Área de Bienestar Social del Ayuntamiento de Priego se ha puesto en marcha un taller de artesanía textil en telar de palo, y el cual dará comienzo el próximo 6 de marzo coincidiendo con el inicio de las actividades a celebrar con motivo del día de la Mujer.

Se trata de conseguir mantener viva una tradición que hace más de cuarenta años rescató del olvido la prieguense Amelia Valverde Castilla, siendo esta una variedad textil cuyo origen entraña misteriosamente con las primeras fases de evolución de la humanidad.

Con estos telares de palo son tejidas verdaderas artesanías de obras de arte como son los popularmente conocidos como "gobiernos" (edredones y mantas de gran colorido) que era el uso de antaño. Ahora en la actualidad aparte de dicha ropa de cama se suelen tejer corti-



nas rústicas y otras variedades textiles aplicadas a la decoración. Se- gún la monitora del curso Margari-

ta Amores se pretende que este taller tenga una permanencia continua y que la "cultura" del textil

que tanta tradición tiene en Priego vaya pasando de generación en generación.

...y con el mazo dando

■ Poca presencia tuvo Priego en la pasada Feria Internacional de Turismo (FITUR) celebrada en Madrid. Mientras otras localidades tuvieron su día en el stand de Córdoba, nuestro turístico pueblo pasó de puntillas sin pena ni gloria. Hay localidades que venden cosas tantas abstractas como "Rutas de bandoleros" y aquí no tenemos imaginación para vender las numerosas realidades con las que cuenta nuestra ciudad. ¿Despegará algún día el turismo en Priego? O será la eterna esperanza.

■ Muchas quejas se están recibiendo en nuestra redacción en contra de las gruesas bandas sonoras colocadas en la Avenidas de España y Alcalá-Zamora. Está visto que es un lugar muy transitado y que los conductores deben reducir la velocidad en dicho tramo, pero se preguntan si esa debe ser la solución. Pues si de prevenir se trata, de momento ya habido efectos contrarios, sobre todo en varios moteros que han dado con sus huesos en el suelo tras desequilibrarse a su paso por ellas.

■ El pedestal donde está subido el Ganímedes era blanco como el nácar, pero por los efectos del agua está rojizo como el orín. Con tantos avances como hay hoy en día, algún producto habrá para devolver el pedestal a su color primitivo. Y ya puesto a limpiar los efectos producidos por el líquido elemento podría dársele un repaso a la fuente del Corazón de Jesús, ya que el agua que fluye de los angelotes también está dejando sus secuelas en el monumento.

■ Mucha calidad de vida y mucho bienestar social, pero en los tiempos que corren resulta incoherente que en el aparcamiento del solar del Palenque cedido por la familia Valverde Castilla al Ayuntamiento, no se le haya hecho una pequeña cabina o cualquier otro habitáculo a la persona que se encarga de la vigilancia de los coches. Un día entero de pie, sin tener un mal sitio donde guarecerse del frío y de la lluvia, es totalmente inhumano. ¿Si el ayuntamiento se gastó un millón y medio en acondicionar el solar, no podría haber echado veinte mil durillos más y haber hecho la cesta?

■ Hay que ver las contrariedades y paradojas que se dan en esta vida. Los ecologistas de ANASS, defensores a ultranza del medio ambiente, van a tener que ir a juicio, precisamente por un delito contra el medio ambiente (arrancar un plantón de olivo). Al parecer estaban hasta el gorro de que se siguieran roturando sierras para poner en cultivo nuevos olivares y querían hacer una llamada de atención. Por lo que ahora también han pedido al delegado de Medio Ambiente, Luis Rey Yébenes, que se autoinculpe en el proceso ya que ellos lo hicieron en defensa de Medio Ambiente.



■ La trasera del Ayuntamiento no es el lugar más apropiado para carga de descarga, máxime cuando en la Cava hay habilitado un lugar para dicho menester. Como puede apreciarse en la fotografía cada vez que allí se descarga un camión, se obstaculiza la entrada y salida de Protección Civil; se obstaculiza el acceso a los numerosos contenedores allí existentes; y si tiene que pasar algún vehículo tiene que subirse en la acera, como puede apreciarse en la fotografía.

■ Siguiendo con la ecología hay que ver los frentes que hay abiertos en Priego: las roturaciones; los vertidos de líquidos aceitosos al río Salado; y la plataforma anticarretera. Según el delegado de Medio Ambiente, algunas de las roturaciones han derivado en expediente sancionador; del vertido al río no tenía conocimiento y dice que el Ayuntamiento debe responder a los ecologistas y sobre la creación de una posible cantera junto a la Cueva de los Mármoles, manifiesta que a su Consejería llegó la petición de construir un camino y no una cantera. El idilio tormentoso continua.

■ El Consejero de Empleo y Desarrollo de la Junta, José Antonio Viera, firmó un acuerdo para la creación del Parque Tecnológico de la Confección y señaló que a primeros de año vendría a Priego a firmar el convenio, comprometiéndose a incluirlo en los presupuestos del 2001. La visita estuvo incluso anunciada oficialmente para dicho mes, pero el día de antes por causas que desconocemos anunció que no vendría. El caso es que estamos en Marzo y todavía no ha venido. Los populares señalan que no hay ninguna partida consignada en los presupuestos del 2001 para la construcción de dicho centro. ¿Para cuando se firmará dicho convenio?

JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 669 36 82 82
14800 PRIEGO DE CORDOBA

MARENKO

The Clothes of Revolution

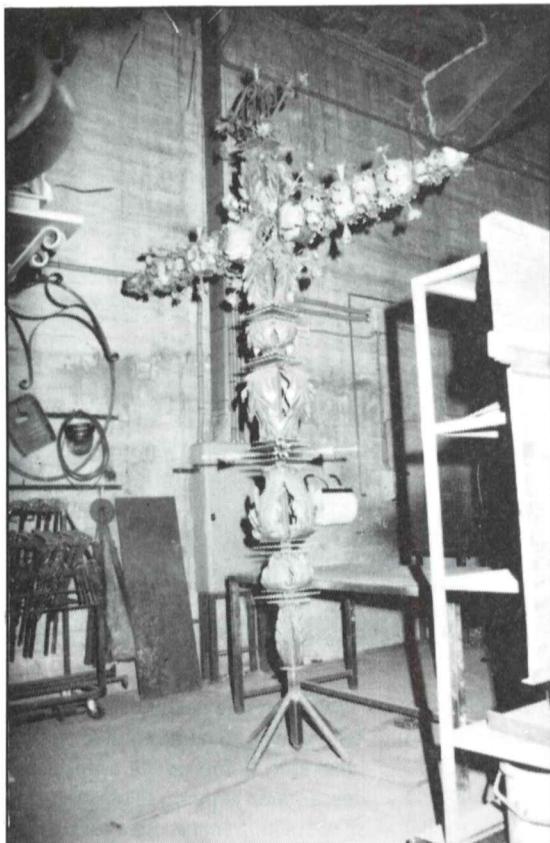
San Marcos nº 19
PRIEGO DE CÓRDOBA

PRÓXIMA APERTURA

¿Qué pasó con...? La artística cruz de forja

Hace ya casi tres años (Véase Adarve 533-534 del 1 de Agosto de 1998) que la Escuela Taller hizo una artística cruz de forja, que es una réplica a mayor escala de la existente en el barrio Santa Cruz de Sevilla. Por aquellas fechas se abrió el debate sobre qué lugar sería el más idóneo para su colocación. Al parecer tuvo varias propuestas pero no se llegó a concretar cuál sería el rincón de Priego donde quedaría ubicada. Pasa el tiempo y no se ha vuelto a hablar del tema.

¿Dónde la pondrán? ¿Cuándo? ¿Piensan no ponerla en ninguna parte? ¿Para qué se hizo? Alguien deberá tener la respuesta.



HNOS. GALÁN CANALES, S.L. **MULTIMARCA**

**SI LO QUE DESEA ES UN VEHÍCULO NUEVO, TENEMOS EL MODELO QUE VD. BUSCA,
VENGA Y PREGUNTE NUESTROS PRECIOS. ¡LES SORPRENDERÁN!
PORQUE NO TIENEN COMPETENCIA**

ADEMÁS, TENEMOS EL MÁS AMPLIO SURTIDO EN TURISMOS SEMINUEVOS:

- SEAT ALHAMBRA 1.9 TDI
- RENAULT LAGUNA 1.9 DTI
- RENAULT MEGANE 1.9 DTI RXE
- ROVER 414 SL 16 V
- RENAULT MEGANE 1.9 D
- RENAULT CLIO 1.2 ALIZE
- OPEL ASTRA 1.6 16 V

- RENAULT MEGANE 1.4 RXE BERLINA
- FORD FOCUS 1.6 GHIA
- CITROEN XSARA 1.8 I 16 V
- LAND ROVER FREELANDER 2.0 DI
- SUZUKI VITARA V.6 2.0 24 V
- NISSAN NAVARA PICK-UP 2.5
- ETC...

EXPOSICIÓN Y VENTAS

Avda. de la Juventud, s/n
Edificio Fuente del Rey
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

TALLERES, EXPOSICIÓN Y VENTAS

C/ Rihuelo, s/n
14800 Priego de Córdoba
Telf. 957540189 Fax: 957700924

Agradable sorpresa con el grupo musical “¿Qué es? Lo que es” en su concierto de presentación

REDACCIÓN

El sábado 17 de febrero, en el gimnasio del Polideportivo Municipal, tuvo lugar el primer concierto de presentación del nuevo grupo musical “¿Qué es? Lo que es”. Al evento asistieron más de 700 personas que disfrutaron con los doce temas originales con los que cuenta su nuevo repertorio.

La velada musical gozó de un buen ambiente ya que desde el primer momento el grupo supo conectar con el público asistente. Es de destacar el esfuerzo realizado en la organización del mismo. En ella participaron numerosos colaboradores y amigos de los componentes del grupo, haciéndose cargo de los diferentes servicios que se



Distintos momentos del concierto, en el que destacaron los sonidos del violín y de la armónica. Bajo estas líneas algunas de las numerosas fans con que ya cuenta el nuevo grupo prieguense.



prestaron en el evento.

Temas como *Mírame*, *Perdido...* fueron coreados por los numerosos fans con los que ya cuenta el grupo. Tan es así que, según han informado, está en fase de constitución el grupo de fans.

En el concierto se pudo escuchar una música fresca, creativa, con letras de un gran lirismo y con un

ritmo y melodía de base contundente y afilada, donde el violín y la armónica tuvieron una presencia relevante.

Desde aquí le damos la enhorabuena pro la grata sorpresa con la que nos encontramos, deseándoles una larga trayectoria a la vez que animamos a seguir en esa línea de superación y promoción

SOCIEDAD

Movimiento demográfico

NACIMIENTOS:

Claudia Luque Bermúdez, de Antonio y Natividad, 27-1-2001.

Marta García de Fuentes García, de Manuel Javier y María del Pilar, 1-2-2001.

Alba Ruiz Madrid, de Guillermo y María, 3-2-2001.

Elena Molina Ruiz, de Francisco Javier y María José, 5-2-2001.

Laura Ruiz Expósito, de Francisco y Dulcenombre, 6-2-2001.

Raúl Gil Serrano, de Juan José y Cristina, 9-2-2001.

María Inmaculada Matas Jiménez, de José Antonio y Encarnación, 13-2-2001.

Elena Cuenca Padilla, de Antonio y María Angeles, 15-2-2001.

Gema Jiménez López, de Pedro y Gema Julia, 15-2-2001.

María Belén Montes Povedano, de José Pablo y María Belén, 18-2-2001.

DEFUNCIONES:

Mariano Luque Amaya, 9-2-2001, 85 años, c/ Carrera de las Monjas.

Antonio Serrano Altés, 10-2-2001, 81 años, c/ Carmen.

Encarnación Gutiérrez Castro, 11-2-2001, 86 años, Zagrilla la Baja.

MATRIMONIOS:

Diego Ruiz Granados y María Inés Jiménez Serrano, 9-2-2001, Sala de Audiencia del Registro Civil.

Antonio García Mendoza y Rosa María Molina Perálvarez, 10-2-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Rosario de Castil de Campos.

Pluviómetro

l/m²

Agua caída desde septiembre al 8 de febrero de 2001	540
Día 14 de febrero	6
Día 24	2
Día 26	12
Total	562

Comunicado del Teniente de la Guardia Civil de Priego

El Teniente de la Guardia Civil de Priego, expone el siguiente comunicado:

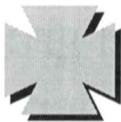
Se ha tenido conocimiento de que varios industriales de esta localidad, han sido visitados o contactados telefónicamente, interesándoles una determinada cantidad, al objeto de insertar una publicidad en una revista afín a la Guardia Civil.

Se advierte, que la única revista oficial de dicho Cuerpo, se llama Revista "Guardia Civil" y no se surte de ningún tipo de publicidad.

Por tanto, todas las revistas que con distintos nombres se ofrezcan, debe de quedar claro, que si bien su constitución puede ser legal, lo es al margen de la Guardia Civil como institución, y que los ingresos obtenidos por la publicidad no van destinados, ni al colegio de huérfanos, ni a ninguna acción social del Cuerpo.

Dado en Priego de Córdoba a día 13 de febrero de 2001.

El Teniente de la Guardia Civil
José Rafael Martínez Jiménez



FARMACIAS DE GUARDIA

1, 7, 13 de Marzo	Ldo. Manuel Mendoza Caballero Ribera, 28
2, 8, 14 de Marzo	Ldo. Carlos Alcalá-Zamora Arroyo Ramón y Cajal, 101
3, 4 de Marzo	Ldo. Jesús Pedrajas Pérez Dr. Balbino Povedano, 13
5, 10, 11 de Marzo	Ldo. Luis Ruiz Calonge Carrera de las Monjas, 8
6, 12 de Marzo	Ldo. Francisco Serrano Carrillo Plaza de Andalucía, 1
9, 15 de Marzo	Ldo. Paulino Puertas Pérez Argentina, 8

Nota informativa del IES "Álvarez Cubero"

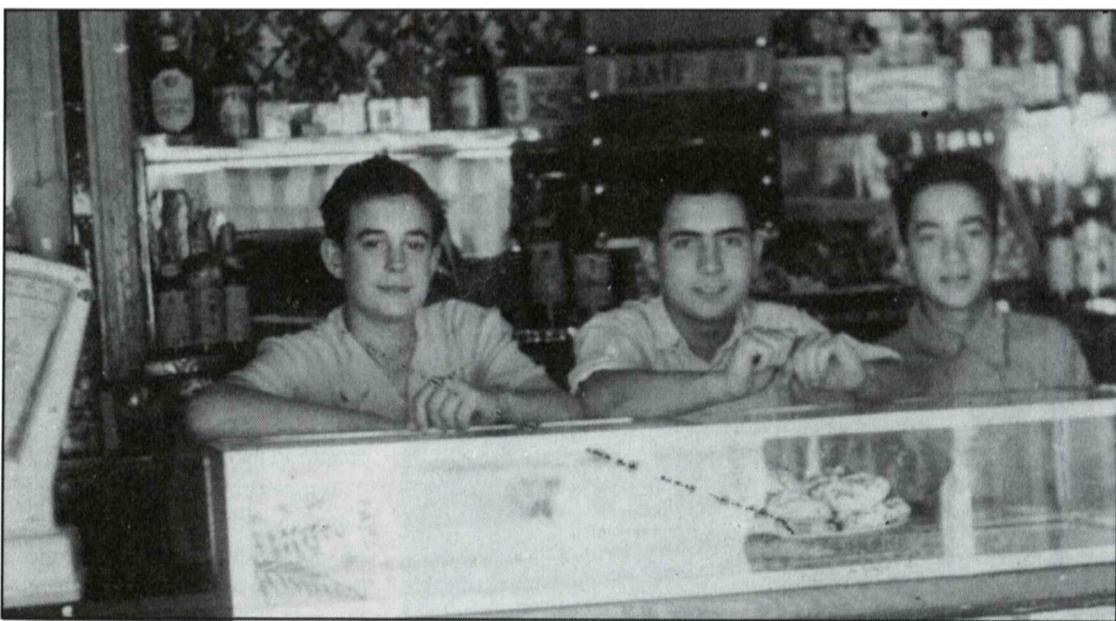
Acuerdo para la concesión del servicio de cafetería del IES "Álvarez Cubero".

El Consejo Escolar del I.E.S. Álvarez Cubero ha tomado el acuerdo de ofertar mediante concurso el servicio de cafetería de este Centro.

Las personas interesadas pueden consultar las bases y presentar su oferta en la Secretaría del Centro.

Fecha límite para presentar oferta el día 12 de Marzo de 2001. Teléfono de contacto: 957 54 00 40.

TAL COMO ÉRAMOS



"... Jumeando, como el coche el tuno". 1942, en la Flor de Mayo.

Pepe Onieva, Miguel Caballero y Paulino Ruiz «El tuno».

El único chófer sin carné y los mejores confiteros.

DEPORTES

FÚTBOL

El Priego sentencia de penalty

Priego Aceites FM 3
Córdoba Balompié 1

MANUEL PULIDO

Priego Aceites FM.- Ballesteros, Pelu, Granados, Elias, Pepón, Avalos, López (Gallardo), Gordillo, Miguel Angel, Cisco (Rafa Muñoz) y Segura.

Córdoba Balompié.- Cañete, Serrano, Muñoz (López), Francisco, Casillón, Romero (Laguna), Antonio, José, Jorge, Osuna y Carmona.

Arbitro.- Cisneros Roldán de Jaén. Expulsó a Segura por doble amonestación

Goles.- 1-0 (m 11 Cisco), 2-0 (m 33 López), 2-1 (m 40 Jorge), 3-1 (m 83 López)

Comentario.- Comenzó el partido con un dominio insistente del Priego sobre el portal cordobesista. Los visitantes subían muy poco al área prieguense y en la primera vez que lo hicieron fueron cogidos a contragolpe por los locales, mar-

cando Cisco el primer gol prie-
guense en una perfecta vaselina. Con el marcador a favor el Priego ofreció a su parroquia los mejoras minutos, trenzando buenas jugadas y triangulando bien la pelota, llegando de esta forma el segundo gol en una jugada muy elaborada del ataque prieguense que acabó con un soberbio gol de López por la escuadra. Como en partidos anteriores llegó la relajación y las tarjetas innecesarias. De esta forma al filo del descanso los cordobeses acortaron distancia en un despiete clamoroso de marcaje de la zaga local. Al inicio del segundo tiempo los locales se quedan con diez, tras ver Segura la segunda tarjeta, con lo que el partido quedaba abierto. Pero una mano dentro del área cordobesista, sirvió para que el Priego de penalty marcará un tercer gol que le daba la tranquilidad y ponía en franquía el resultado.

Llevamos medio siglo,
trabajando por los menos favorecidos

CARITAS INTERPARROQUIAL

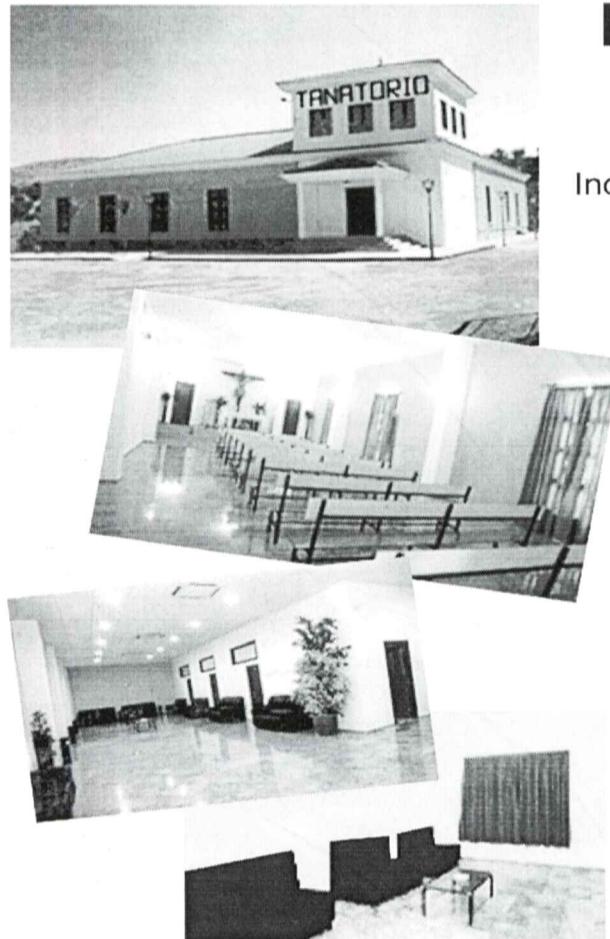


50 ANIVERSARIO

SE VENDE POR TRASLADO

Piso en Córdoba, en casco histórico, a 5 minutos de Tendillas y de Facultad de Derecho.

BUEN PRECIO
Interesados llamar al
957 47 13 23



FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Independientemente del resto de servicios, el TANATORIO es una FUNERARIA que presta servicios como:

- * SEPELIOS LOCALES
- * TRASLADOS PROVINCIALES
NACIONALES E INTERNACIONALES
- * INCINERACIONES
- * Y TODA GESTIÓN RELACIONADA CON DEFUNCIONES.

Es sin duda la FUNERARIA mejor dotada de infraestructura técnica y de personal de la ciudad

FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Le atenderemos en C/. Gracia, 6 y en
Carretera Priego-Almedinilla (junto almacén Butano)
y en los teléfonos 957 540 241 y en el móvil
607 866 303.

El Carnaval Infantil en imágenes



Fotografías: M. Osuna

