



## El Ayuntamiento aprueba el pliego de condiciones para la concesión de las obras del edificio Palenque

Con los votos favorables del equipo de Gobierno Municipal del PSOE y los votos en contra de todos los grupos de la oposición PA, PP e IU, quedó aprobado en el pleno extraordinario celebrado el pasado 22 de octubre en el consistorio prieguense el pliego de Condiciones Económico Administrativas particulares del contrato de concesión de las obras públicas del Proyecto de Intervención de la Plaza Palenque mediante concurso público. La licitación de las obras ha quedado establecida en 661 millones de pesetas y la concesión del uso de parte de la edificación resultante será por un plazo máximo de 50 años. El proyecto prevé la construcción de una entreplanta para la instalación de un supermercado y dos plantas subterráneas para aparcamientos, estando una de ellas vinculada al establecimiento comercial. Sobre la planta comercial se alzará un edificio destinado a equipamientos municipales.

ADARVE muestra en contraportada los bocetos del alzado del futuro edificio tanto de su fachada principal como la vista trasera.



*Solar sobre el que se alzará el nuevo edificio.*

## ADARVE recibe una distinción de la Guardia Civil en la festividad del Pilar



El pasado 12 de Octubre la Guardia Civil de Priego dentro de los actos en honor de su patrona, la Virgen del Pilar, hizo una serie de distinciones a diversas personas y entidades de la sociedad prieguense. Entre las instituciones galardonadas figuraba nuestro periódico ADARVE que recibió, en reconocimiento a su labor informativa, una metopa con la Virgen del Pilar y los símbolos del Cuerpo, siendo recibida por nuestro director Manuel Pulido de manos del Teniente José Rafael Martínez Jiménez.

## El Grupo Rociero celebrará una velada con motivo del XXV aniversario de su fundación



El Grupo Rociero de Priego celebrará el próximo sábado 3 de noviembre en el Teatro Victoria, una velada Rociera enmarcada dentro de la actividades del XXV aniversario de su fundación.



# INSTANTES DE PRIEGO

## La Guardia Civil celebra la festividad del Pilar acompañada de una alta participación ciudadana

**Nuestro periódico, entre otras asociaciones, recibió una distinción de reconocimiento por parte de la Benemérita**

### REDACCIÓN

El pasado 12 de Octubre, festividad de la Virgen del Pilar, la Guardia Civil de Priego celebró la festividad de su patrona con diversos actos que contaron con una gran participación ciudadana. A las 12 de la mañana tuvo lugar la Santa Misa en la parroquia de la Asunción, oficiada por el párroco Pedro Crespo y cantada por la Coral Alonso Cano. Los miembros del Cuerpo de la Benemérita estuvieron acompañados por sus familiares; una amplia representación de la Corporación Municipal y otras autoridades; representantes de asociaciones y estamentos de la sociedad prieguense así como público en general.

El Teniente, José Rafael Martínez Jiménez, tomó la palabra antes de la misa, para hacer una emotiva exaltación poética de la patrona del Cuerpo, la Virgen del Pilar, cuya imagen había sido colocada en un bello retablo. Durante la homilía, Pedro Crespo resaltó la encomiable labor de la Guardia Civil, a la vez que abogó por la paz mundial y la solidaridad entre los pueblos. Especialmente emotiva fue el himno a los caídos y el toque de oración, mientras que dos Guardias Civiles portaban una corona de laurel que colocaron junto al altar, como homenaje a todos aquellos que dieron su vida por la Patria.



En la ofrenda floral participaron prácticamente la totalidad de los asistentes a la Misa, depositando a los pies de la Virgen claveles rojos y blancos.

Terminada la Misa, una larga comitiva se

dirigió al Rinconcillo I, para continuar con los actos programados, siendo presididos por el Teniente, José Rafael Martínez, que estuvo acompañado por el diputado provincial Francisco Pulido y los alcaldes de Priego y Almedinilla,







*La Hermandad del Nazareno y Quico Siles, entre otras personas e instituciones, fueron distinguidos por la Guardia Civil.*

Tomás Delgado y Antonio Pulido Muñoz.

Los miembros de la Guardia Civil de Priego hicieron una serie de distinciones a diversas personas y entidades de la sociedad prieguense, siéndoles entregadas una metopa con la imagen de la Virgen del Pilar y los símbolos del Cuerpo, en reconocimiento a las distintas labores y facetas por las que han destacado en la sociedad prieguense. En cuanto a personas



fueron galardonados: Pedro Ramírez, Antonio Bermúdez, Antonio Alcalá, Quico Siles y Antonio Lozano. Las instituciones galardonadas fueron Albasur, la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno y nuestro periódico ADARVE que fue reconocido por su labor informativa como medio de comunicación, señalándose que sin contar con grandes medios realiza un trabajo altruista al servicio de la sociedad prieguense

ofreciendo una información veraz y contrastada. El galardón fue entregado por el teniente José Rafael Martínez Jiménez a nuestro director Manuel Pulido.

Finalizó el acto con unas palabras del teniente que agradeció a todos los participantes su asistencia, reseñando que la Guardia Civil ha sabido adaptarse al curso de los tiempos estando siempre y en todo momento al servicio de lo que la sociedad les ha ido demandando. Hubo también un recuerdo en las palabras de José Rafael Martínez para aquellos que perdieron la vida a manos del cobarde terrorismo de ETA, señalando que "la silueta verde de la Guardia Civil forma parte del paisaje pudiendo verse en caminos y carreteras, al amanecer o cuando respira callada la ciudad, en el accidente o en la desgracia, en definitiva, al lado del problema".

Terminada su alocución, prosiguió el acto de convivencia entre todos los invitados, compartiendo una copa de vino español en unos momentos de agradables tertulias. A media tarde continuaba la fiesta, trasladándose los invitados que así lo quisieron al Pabellón de las Artes del recinto ferial, donde una pequeña orquesta amenizó una tarde-noche de baile, con la que se ponía fin a una jornada festiva que año tras año va ganando en participación ciudadana.

## El Grupo Rociero de Priego ante el XXV aniversario de su fundación



M. Jesús Osuna

El Grupo Rociero de Priego se fundó en 1976 con motivo de la primera romería de la Virgen de la Cabeza. Han pasado ya 25 años de aquella fecha en la que un grupo de jóvenes entusiastas comenzarán a promover el folklore de nuestra tierra. Ahora dentro de las actividades enmarcadas dentro del XXV aniversario celebrarán el próximo sábado 3 de noviembre

a las 20:30 horas en el Teatro Victoria, una velada Rociera. El espectáculo contará con dos partes una primera en la que actuarán miembros de distintas épocas del grupo y una segunda con los componentes actuales. La entrada será gratuita, pero es necesario retirar las entradas en taquilla, la cual se abrirá el mismo sábado, de 10 de la mañana a 2 de la tarde.



# Toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza

**Mercedes Pérez Cubero prometió su cargo como nueva Hermana Mayor**



## REDACCIÓN

En la iglesia de la Virgen de la Cabeza, ante las imágenes titulares de la Hermandad del mismo nombre y durante la celebración de la Sagrada Eucaristía, tomó posesión la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza y nuestro Padre Jesús Resucitado.

La misa fue concelebrada por los reverendos Francisco Javier Moreno, Pedro Crespo y Miguel Varona, asistiendo numerosos hermanos, así como representantes de las demás hermandades y cofradías y un nutrido grupo de miembros de la Corporación Municipal.

Por parte de la Agrupación de Cofradías, su presidente José Gutiérrez procedió a dar lectura de la carta del Obispado mediante la cual se ratificaba a Mercedes Pérez Cubero como Hermana Mayor de dicha hermandad tras las elecciones al cargo.

La primera en prometer el cargo fue la nueva secretaria de la hermandad, María del Carmen Mérida, que pasó a ocupar el atril, para en primer lugar nombrar a la nueva Hermana Mayor, Mercedes Pérez Cubero, que igualmente prometió su cargo. Tras ella lo hicieron los demás miembros de la nueva Junta, la cual regirá los designios de la hermandad durante los próximos cuatro años. Tras la Misa fue ofrecida una copa de celebración en los salones del comedor de la Residencia de la Virgen de la Cabeza.



M. Pulido

*En la foto grande, componentes de la nueva Junta de Gobierno. Sobre estas líneas, Mercedes Pérez Cubero en el momento de prometer su cargo.*





ADARVE

**Director:**

Manuel Pulido Jiménez.

**Consejo de Redacción:**

José Yepes Alcalá,  
 José García Puyuelo,  
 Manuel Osuna Ruiz,  
 Dolores Luna Osuna,  
 M<sup>a</sup> Cruz Garrido Linares,  
 Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

**Administrador:**

Antonio Jurado Galisteo.

**Publicidad:**

Beatriz Carrillo Rosa.

**Fotografía:**

Manuel Osuna Ruiz.

**Archivo y documentación:**

Araceli Bermúdez Molina

**Edición Internet:**

Antonio Lopera Pedrajas.

**Edita:**

Asociación Cultural «Adarve».  
 Domicilio: Antonio de la Barrera,  
 10. 14800 Priego de Córdoba. Te-  
 léfono y fax redacción: 957 541953.  
 Publicidad: 957 541046.

**Imprime:**

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.  
 Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es  
 http://www.arrakis.es/~p.adarve

## EDITORIAL

## Antenas de telefonía móvil

ADARVE ofrecía en el número anterior una información sobre el desmontaje de una antena de telefonía móvil en el Calvario, por carecer de ningún tipo de licencia. Es decir que fue instalada sin ningún tipo de permiso.

La ambigüedad que ofrecía la ley respecto a este tipo de instalaciones, y el hecho de no estar regulada su instalación, ha propiciado un sistema caótico de colocación de antenas. Ahora, el Gobierno y las diferentes administraciones deben de regular su implantación, sobre la base de garantizar la salud de los ciudadanos. Y serán los ayuntamientos los que tengan la responsabilidad administrativa, de que las antenas cumplan los requisitos, ya que son ellos los encargados de regular la normativa sobre su instalación y conservación.

Ahora el consistorio prieguense anda inmerso en la elaboración de una ordenanza que regule este tipo de instalaciones en nuestra ciudad. De momento el ayuntamiento está a la espera administrativa para poder desmontar otra antena en pleno centro de la ciudad.

Las antenas de telefonía móvil son emisores que reciben y envían llamadas, cuando están dentro de su radio de influencia y los campos que generan las ondas que de continuo recibe y emite la antena hace años que están siendo objeto de estudio sobre los efectos que puede tener sobre la salud.

Estas ondas microondas de entre 850 y 950 Megahercios son capaces de atravesar todo tipo de objetos: muros de hormigón; paredes; edificios y por supuesto todo ser animal o vegetal. La Confederación de Asociaciones de Consumido-

res en sus alegaciones al Proyecto de Real Decreto, que permitirá una exposición de 450 Microwatios por cm<sup>2</sup> (muy superior en comparación con otros países de la UE. que tienen establecido el límite de 10 Microwatios por cm<sup>2</sup>), reclama que la exposición no supere los 0,1 Microwatios por cm<sup>2</sup>, recomendación que se estableció en el Congreso Internacional de Salzburgo.

Cada vez son más los científicos que mantienen esta tesis y los que dicen que no, afirman que hay que seguir investigando y que mientras tanto se aplique medidas de precaución. En el mes de mayo de 2000 se produjo por primera vez una sentencia en España, condenando a Iberdrola por los campos electromagnéticos que un generador producía en torno a una vivienda, siendo el contenido de la sentencia también extrapolable a los campos generados por las antenas de telefonía móvil.

Entre los efectos que pueden provocar los campos electromagnéticos se señalan: los dolores de cabeza; dificultad para conciliar el sueño; estrés; nerviosismo; pérdida de memoria y dificultad de concentración.

En este sentido, ya se está aconsejando que este tipo de instalaciones deben estar alejadas de los núcleos de población.

Cabe esperar, que el Ayuntamiento de Priego elabore esta ordenanza sin ningún tipo de ambigüedades ni lagunas, para que la instalación de antenas cumplan debidamente los requisitos que se establezcan. Ni que decir tiene que la salud general de los ciudadanos debe primar antes que los intereses de compañías particulares.

## NORMAS DE COLABORACIÓN EN ADARVE

Las páginas de ADARVE están abiertas a la opinión de todos los ciudadanos, sin más restricciones que las que marcan la ley y la naturaleza de un periódico, para cuyo uso adecuado se establece lo siguiente:

**Artículos de opinión:** Las colaboraciones destinadas a las páginas de opinión no excederán de 70 líneas mecanografiadas.

**Cartas al Director:** No excederán de 30 líneas. En ambos casos todos los escritos deberán ir firmados por sus autores respectivos, indicando, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carnet de identidad.

**Comunicado de Asociaciones y Notas de Prensa:** En cuanto a comunicados y notas de prensa remitidos a nuestra Redacción, Adarve, en base a su interés informativo, se reserva la modalidad de su publicación, bien respetando los textos en su integridad o resumiendo sus contenidos.



## Un hombre a un discurso pegado



RAFAEL REQUEREY  
BALLESTEROS

Sus señorías políticas y académicas han puesto el grito en el cielo porque Camilo José Cela —pedanterías de la criatura aparte— ha repetido a lo largo de la última década tres veces el mismo discurso. Todas ellas en eventos de alto

rango, incluida la presencia de su majestad el Rey de España.

Las tertulias de radios y televisiones han echado y siguen emanando densas humaredas de aciagas críticas contra nuestro premio Nobel. Y todo porque el pobre don Camilo ha venido en reafirmarse y defender la universalidad y pluralidad del español; pero, al mismo tiempo, sujetándose a la base de la raíz del árbol lingüístico que lo amamanta.

Sostener lo que uno cree, por lo visto, es patrimonio de los dioses, de los políticos y de un exclusivo círculo de notables. Esos nos repiten la misma cuestión hasta la saciedad, estemos o no estemos de acuerdo con ello, y luego hacen lo que les parece o lo que les dictan sus respectivos mecenas.

Ahora, que le repitan la lección a sus eminencias, por favor, que ellos son los salvaguardas de la sabiduría. Hay que tener bemoles para leerle la cartilla por triplicado a tan distinguida prole, cosa que le sobra a don Camilo.

Lo que más ha escocado ha sido que, al meter en el mismo saco toda la hortaliza, ha revuelto las patatas con los pepinos. El gran pecado ha consistido en aseverar que el catalán, el vasco, el gallego y el bable también son lenguas españolas, igual que los distintos dialectos que se hablan en las muy diversas españas y países: el español del Perú, el español de Méjico, el andaluz...

Estamos apañados con don Camilo. Pues, no, don Camilo está aviado con tamaño estrechez mental de academicistas, nacionalistas, castellanos rancios, intelectuales de bolsillo, escritores reduccionistas, periodistas de corsé, autoridades de ceguera locuacional y tapial estilista de muro de cemento armado.

O sea, que manifestar que el castellano es propio de Castilla, que el español es una lengua que hablan y escriben más de cuatrocientos millones de personas en el mundo —con la riqueza y variedad idiomática de las diferentes zonas—, es un dislate.

En defensa de don Camilo han aparecido personas de prestigio y del pueblo llano, como un servidor. Una cosa es que el personaje sea pedante, ególatra y chulesco. Y otra que no lleve razón. ¿No será que a tan distinguida clientela no le hace ninguna gracia que le canten la materia como si fueran unos parvulitos?

## Ya no cantan los grillos

MANUEL MOLINA SERRANO

Dicen, que épocas pasadas, fueron mejores... pero la verdad es que hay que vivir el presente, y pensar en el futuro.

Los tiempos actuales están complicados a todos los niveles, y los venideros, mejor ni imaginarlos; así que los recuerdos y añoranzas, es lo mejor que tenemos.

Todo esto viene a cuento de lo que uno ve y oye, con referencia a lo que se recuerda o añora.

No hace muchos años, salía uno al campo, y en cualquier sitio, se veían toda clase de aves, abundando los "colorines", verderones, camachuelos, y muchos insectívoros, cantando continuamente, revoloteando cuando te acercabas a sus nidos y alegrando y acompañándote en cualquier paseo.

Varios días he caminado horas por los sitios de antaño, y el silencio era arrogante, a lo sumo, se entrecortaba por un piar lejano y apenas audible de algún pajarillo o el estruendo del paso de algún avión. Me acercaba a las charcas y manantiales, y no salían, como antes, las bandadas de pájaros asustados, ni entre los juncos revoloteaban los "caballitos del diablo", ni por la noche he conseguido ver algún "bichito de luz" (luciérnagas), ni al atardecer, oír el croar de las ranas, o las bandadas de murciélagos...

¿Qué está pasando? ¿Qué hemos hecho?... apenas existen pájaros, ranas, insectos...

Pero mi mayor desilusión, fue al pasear por los Adarves, ¿no se han dado cuenta?...ya no se ven grillos, ni uno. Pero tampoco se escuchan por ninguna parte, y mira que aveces eran molestos, cuando se escondían en algún rincón de la casa y no te dejaban dormir.

¡¡Los he echado de menos!!

Es triste, nos estamos cargando todo, y sin darnos cuenta, tanto insecticida, tanta agricultura intensiva, tanto incendio, roturación y deforestación, tanto alimento artificial,... ¿para qué?, ¿Hacia donde camina la sociedad?, ¿Que futuro estamos preparando?...

¿Y estamos temerosos por una posible IIIª guerra mundial?. ¿Qué nos queda por cargarnos?.

Hemos cambiado el insomnio que producía el "cri-cri" de los grillos, por el estruendo de las motos, el arrastre de contenedores, la TV a todo volumen, los coches-discoteca,...

¿Y este es el progreso del siglo XXI?

## Inspira confianza



JUAN DE LA CRUZ  
AGUILERA AVALOS

La otra noche en el debate el «Tercer Grado», de Carlos Dávila, escuchamos a Pilar del Castillo, ministra de Educación y Cultura. Nos alegra ver a una mujer joven con su indumentaria a la línea moderna. Sus sólidos argumen-

tos expresados con nitidez y contundencia descubren un carácter recio e inflexible y no dado a contemplaciones. El tema tratado era, ni más ni menos, que el de la reforma educativa que conduce a pensar que sus estructuras básicas se sanean y no se andará capitalizando el influjo de las palabras bien dichas, como es habitual por unos y otros.

Vayamos ya a lo esencial de ésta, hay cambios e introducciones muy interesantes que ayudarán, en lo más necesario y urgente, en ese pozo (siempre domeñado) de la calidad de enseñanza; y en esto debemos quitarnos la venda de los ojos que por mucho tiempo ha obstaculizado una liberalización de ésta.

¿Qué es la calidad de la enseñanza? Es, simplemente, el núcleo, el eje, por donde tiene que girar todo lo concerniente a la docencia. Pero pensarán que esta ambigüedad nos dice poco. Valga una comparación, no sé si acertada.

La vida humana se compone y descompone en ciclos o espacios muy diferenciados que necesitan ayuda y comprensión. Pongamos por caso, al pequeño que todo a su alrededor le deslumbra, en algunos casos, le quema, es mucho lo que se le viene encima sin más. Ahí hay que acudir a abrirle los ojos sin dañar su temprana liberalización —muy necesaria en el ser— Estos pequeños serán un día los que tienen que coger las riendas y el pulso de la nación. Que duda cabe que hay que atender a otros —son múltiples— a otros comportamientos de la persona, pero de lo que no puede prescindir es de lo que llamamos las Humanidades: religión, historia e historia universal, arte historia, lengua con latín incluido, y otros.

Con las materias de por sí (con su desdoblamiento) diríamos ni se educa ni se instruye, claro está. Hay que buscar ese doble fondo del alumno que lo tiene bien guardado ya sea por desconfianza o timidez. Abrir ese arcano mundo donde se esconde la sabiduría, el sentimiento, la comprensión, el entendimiento, y tantas facultades. Por ahí, creo, es por donde tiene que maniobrar el profesorado para potenciar las facultades dadas y, desde luego, no aprendidas. Mucho se pide al profesorado, efectivamente la profesión docente si ha de dar excelentes frutos es complicadísima. Yo siempre brindo al Maestro mi admiración y confío ciegamente en él. Y ahora con más motivo.



# Exposición de Luis Cabezas

JOSÉ M<sup>a</sup> DEL PINO

No es fácil descubrir una manera personal de pintar; un conjunto de acciones peculiares que componen un proceso de ejecución propio y que sirve de firma mucho más que el nombre del pintor escrito discretamente sobre el lienzo. Llegar a ese nivel de personalización de la obra puede costar años de esfuerzo sostenido, de hallazgos sumados y depuración del oficio; por eso, es comprensible que muchos pintores, una vez conseguido ese nivel de ejecución, se dediquen a producir su obra como han aprendido a hacerlo y, desde luego, sin tentaciones de abandonar y recomenzar desde cero en otra dirección.

Muy pocos recomienzan; por eso hablar de innovación, de investigación plástica, es un asunto complejo si consideramos que el aprendizaje del oficio no cuenta, así como tampoco el tanteo, la búsqueda previa al hecho de «ser pintor», ni la evolución natural y permanente que todo artista experimenta a lo largo de su vida. Innovar realmente, investigar en el mundo de la creación plástica, es lo que hizo Pablo Picasso, o Francisco de Goya en su época. Investigar es pues una cosa muy seria y el término «investigación plástica» siempre debe aplicarse con cautela y midiendo bien su alcance.

En ese contexto, puede decirse que Luis Cabezas superó hace ya tiempo y con buena nota el aprendizaje del oficio de pintor; incluso, que durante años ha perfeccionado y personalizado su obra hasta hacerla propia y singular; sin embargo, últimamente ha orientado sus inquietudes creativas hacia un nuevo procedimiento plástico, el grabado, y ha decidido olvidar todo lo que sabía para recomenzar de nuevo. Y cada plancha es una sorpresa y cada uno de sus intentos una innovación. Creo honestamente que Luis está investigando; con todo lo que conlleva ese término.

Y además, su sentido innato para la composición, su capacidad para distribuir los elementos dentro de la superficie de la plancha de manera que siempre, siempre, estén en equilibrio, su visión tan particular del color, las texturas o la luz y, en definitiva, su forma singular de entender, de comprender la obra plástica, hacen que cada una sea un objeto hermoso, sereno y lleno de sugerencias que hablan a todo el que lo contempla con atención.

Enhorabuena Luis; esta exposición es una magnífica muestra de la rentabilidad en términos artísticos y la utilidad de los cursos de la escuela libre de artes plásticas de Priego, que cada año organiza el Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro, de cómo tu paso por ellos ha contribuido a tu formación como pintor y, sobre todo, de cómo las enseñanzas de otros se deben asimilar y traducir al lenguaje propio hasta darles nueva vida y nuevas vías por las que discurrir. Tú lo has hecho.



M. Pulido

*Luis Cabezas ante una de sus obras.*



*Mantenga limpia  
nuestra ciudad*

**Periódico ADARVE**



# Érase una vez

Érase una vez una persona que nunca pudo escoger: se vestía cómo le decían, se comía lo que le ponían, iba donde le llevaban, cogía lo que le ofrecían...

Pero a los ojos de todos era feliz: aceptaba su situación y nunca cuestionó nada. De hecho, nadie le enseñó jamás a razonar por sí mismo..., porque le faltaban alas..., y en el país donde vivía, en todos los libros escritos por los sabios de todos los tiempos quedaba muy claro que todas las personas a las que les faltaban las alas tendrían una falta de razonamiento clara desde el primer momento de sus vidas.

Así pues, en este pequeño país, separado del mundo por unas altas colinas que nadie cruzó jamás, las personas que no tenían alas podían vivir felizmente gracias al apoyo que les prestaban sus familias y unos sabios que se dedicaban a dirigir sus vidas desde que se levantaban por la mañana, hasta que se acostaban.

Hasta el día que del cielo cayó un extranjero que se encontró a una persona sin alas y le preguntó: "Buenas tardes, he sufrido un accidente..., mi ala se ha roto y he caído..., necesito pasar la noche aquí, si no te importa ¿podría quedarme en tu casa?"

"..." La persona sin alas no podía reaccionar..., no se trataba de una orden... lera una pregunta! Notó el nerviosismo del extranjero y sólo se le ocurrió decir "Como tu quieras".

Así que el extranjero le siguió hasta su casa. Era evidente que la persona sin alas se trataba de alguien muy escrupuloso, pues estaba todo muy limpio y muy bien ordenado. Pero hubo algo que le llamó la atención al recién llegado: en la pared del salón había un papel que indicaba las cosas que tenía que hacer para cada día: "lunes y martes trabajar en el campo, miércoles conocer a Juan y ser su amigo, jueves ir al cine con un familiar, viernes divertirse en la fiesta de cumpleaños de algún vecino, sábado y domingo escuchar una cinta de música de la estantería."

Finalmente, el extranjero se decidió a preguntar a su anfitrión: "Me llamo Javier y soy aventurero..., y tu ¿quién eres?". La persona sin alas que estaba preparando la cena, se giró hacia él y le respondió: "Soy un sin alas, me llamo Luis y cultivo las tierras que hay aquí fuera".

Javier se sorprendió, no se había fijado que a Luis le faltaban las alas y se ruborizó un poco al pensar que quizás le había ofendido por su falta de observación.

La cena transcurrió silenciosa. Javier temía comprometer a Luis con sus preguntas, pero finalmente le preguntó: "¿por qué tienes ese papel con las cosas que tienes que hacer todos los días?".



Tímidamente le respondió Luis: "...soy diferente, y está escrito que yo no puedo escoger...", y le contó la historia de una cueva sagrada, que contenía los libros de los sabios y lo que ponía acerca de las personas sin alas.

El extranjero se quedó boquiabierto "Pero eso es un error. En mi país también hay personas sin alas y pueden opinar. De hecho llevan una vida parecida a la de los demás...", y extrajo del bolsillo un llavero adornado con dos cuentas de colores. Sacó las llaves y separó las cuentas de la argolla que las sujetaba "¿Cuál te gusta más?, ¿la roja o la verde?".

Luis se quedó sorprendido. Después de un largo silencio, al ver que Javier no desistía le contestó: "la roja es como las cerezas de los árboles..., la verde me recuerda la hierba de mis campos..."

"Pero..., ¿cuál te gusta más Luis?" le insistió Javier.

Después de mucho rato Luis se atrevió a decir: "...las cerezas me producen alergia..., pero por los campos puedo andar descalzo que es muy refrescante..., así que prefiero la verde".

Con una sonrisa le contestó su huésped: "Pues tuya es, ¿ves cómo sí puedes escoger? Te acabo de demostrar que lo que pone en los libros es un error".

Luis abrió los ojos: "¿qué quieres decir con que puedo escoger?" Y Javier le puso algunos ejemplos: "¿qué prefieres trabajar en el campo o estudiar?, ¿quieres ser amigo de Juan o conocer a otra persona?, ¿siempre te apetece escuchar música el sábado?, ¿te gustaría poder sentirte como las personas que pueden volar o prefieres seguir así?".

Luis contestó con dificultad a todas las pre-

guntas y así pasaron la noche entera.

Cuando Javier se despidió por la mañana, Luis se quedó satisfecho con lo que había aprendido, y viéndole marchar se quedó preguntándose cómo le contaría a los sabios que él ya podía opinar, y decidió hacerlo el lunes después de ir a pasear.

## Distinción a Albasur

Este breve relato ilustra una de las motivaciones que impulsa una vez más a nuestra asociación, Albasur, a mejorar la calidad de vida de las personas con necesidad de apoyo y la de sus familiares. Trabajar con cada una de las personas que atendemos y hacerlo pensando en todas sus necesidades y contextos vitales, nos exige la máxima sensibilidad, respeto, y un conjunto de actitudes que día a día vamos mejorando y poniendo en práctica.

Partimos de la base de que las personas con necesidad de apoyo por un lado, en tanto que personas, tienen sentimientos y por otro, tienen las mismas necesidades que todos, entendiendo también que para cada uno son diferentes. Por eso, un amor orientado hacia estas personas, por parte de la familia, educadores e instituciones, debe cimentarse en el reconocimiento y el respeto a tales sentimientos y necesidades, estimulando su ejercicio de la libertad.

Para desarrollar este aspecto tan fundamentales imprescindible contar con espacios donde se pueda expresar dicha libertad, y uno de estos espacios donde podemos llegar a autorrealizarnos es en el ocio. A medida que crecemos las personas desarrollamos gustos y aficiones propios que definen la parte más fundamental de "cómo somos", y este creci-



miento es común a todas las personas, incluso a aquellas que tienen capacidades diferentes.

Fruto de estas reflexiones y de nuestra ilusión por seguir fomentando el desarrollo integral de las personas con capacidades diferentes, atendiendo no sólo a sus necesidades físicas o de salud, sino también a su autoestima, a su integración en la comunidad, etc., hemos puesto en marcha lo que denominamos "Club de Ocio y Tiempo Libre", una experiencia novedosa que comenzó el pasado fin de semana, donde acogemos a las personas con necesidad de apoyo de nuestro municipio que deseen participar en actividades de ocio normalizadas en el mismo. Cada salida contiene actividades que han sido propuestas por ellas mismas, y no son otras que aquellas que realizamos todos cuando queremos pasar un rato agradable en compañía de nuestros amigos; vamos al cine, a tomar un café, a la discoteca... En definitiva vamos a hacer posible algo tan sencillo y maravilloso como es el derecho a crecer y desarrollarse aún más como personas.

No queremos despedirnos sin aprovechar la oportunidad que nos brinda el periódico Adarve en la presente página para agradecer a todas aquellas personas e instituciones que nos apoyan en nuestra constante labor social que llevamos a cabo. En esta ocasión, nos llena de orgullo y satisfacción el reconocimiento otorgado por



*Distinción a Albasur por parte de la Guardia Civil.*

el colectivo de la Guardia Civil de Priego de Córdoba el pasado día 12 de octubre, a través de la entrega de una metopa, que fue recogida por un miembro de nuestra asociación en representación.

Gracias, y por supuesto, nuestro agradecimiento a este periódico, siempre dispuesto a ofrecernos desde sus páginas la ocasión de dirigirnos a ustedes y hacerles partícipes de nuestra ilusión.



## LA TIENDA DEL ACEITE

**Donde podrá degustar y adquirir los aceites de Oliva Vírgenes Extra de nuestras Cooperativas:**

Almazaras de la Subbética (Priego)  
Agrícola Ntra. Sra. de la Cabeza (El Cañuelo)  
Agrícola Virgen del Castillo (Carcabuey)  
Almazara San Agustín (Fuente Tójar)  
Olivarera La Purísima (Priego)  
Olivarera Ntra. Sra. del Carmen (Brácana)  
Olivarera Ntra. Sra. del Carmen (Zamoranos)  
Olivarera Ntro. Padre Jesús Nazareno (Priego)

«FUENTE DE LA SALUD»  
«LAS RENTAS DEL DUQUE»  
«PARQUEOLIVA» Y «CARRUCA»  
«SAN AGUSTÍN»  
«BAJONDILLO»  
«OLIBRÁCAN»  
«NTRA. SRA. DEL CARMEN»  
«JESÚS NAZARENO»

**Almazaras de la Subbética S.C.A. de 2º Grado**  
Carrera de Álvarez 8 Bajo, 14800 Priego de Córdoba  
Teléfono 957 54 70 28  
Fax 957 54 36 40  
E-MAIL: [tiendaaceite@ozu.es](mailto:tiendaaceite@ozu.es)

**SERVIMOS A DOMICILIO**





# Aquellos lutos que se eternizaban



PABLO GÓMEZ ARTELL

Se entiende por luto en el vestido y otros complementos, la manifestación externa que muestra una persona por la pena y aflicción que siente y que deja en su alma, la muerte de un ser querido. Cuando antes se escuchaba decir a una persona: «es que estoy guardando luto a un familiar que se me ha muerto», a priori se sobreentendía que éste, el luto, habría de durarle, al menos tres años o más, pues se daban casos—por fatales designios del destino— que se eternizaban y duraban de por vida, como le ocurrió a mi madre (q.e.g.e.).

Murió con 62 años, cuando yo contaba 27, y tengo que decir que siempre la vi con el mismo luctuoso ropaje. Desde niña, jamás abandonó el negro del todo, como no abandona nunca aquel que se somete a un tatuaje incrustado a través de la epidermis, con agujas o finos punzones y tinta china.

La pobre tuvo la desgracia de quedar huérfana de madre a la infantil edad de los once años. Como era la menor de cinco hermanos, hizo, lo que se dice de madre, hasta tanto mi abuelo contrajo segundas nupcias... Y por si fuera poca su pesadumbre, se le murió un hijo con seis meses, el cuarto en el orden habidos en el matrimonio el cual me precedía. Más luto. No había cumplido aún los 37, cuando enviudó (mi padre falleció como consecuencia de un bombardeo en Almedinilla). Un casco de metralla le seccionó la yugular, desangrándose de inmediato. Más luto.

Posteriormente, sucedieron las muertes de mi abuelo y abuela. Y a seguir con el dichoso luto... De vez en cuando, eso sí, se «atreve» a confeccionarse ella misma un delantal de algodón en dibujo cuadritos blanco y negro, como el tablero de ajedrez, con amplios bolsillos y peto incorporado que se sujetaba con imperdibles a la altura de las clavículas. No daba el «tejo» para más, dada la penuria económica de la posguerra ¡Era de admirar la heroica perseverancia de aquellas mujeres siempre con

el mismo color en el vestuario!...

Y hoy, lo que es la vida, qué pronto nos cansamos de llevar la misma prenda hasta que nos «desembarazamos» de ella y la tiramos a la basura sin—en muchos casos— habérmola puesto más allá de 3 ó 4 veces. Son cosas del progreso y del bienestar económico que afortunadamente disfrutamos.

Y es que —generalmente— los lutos se han suavizado sobremanera. Ya no son tan rigurosos y pertinaces como antaño. Unicamente algunas personas mayores, en especial las provenientes del agro campesino, mantienen el ritual de sus ancestros, no sólo en los lutos, sino en los rezos, las misas de difuntos, en provecho del alma del finado, etc.

zarandajas sensibleras... «Las ansias materiales crecen; los sentimientos humanos menguan», que dijo alguien. O lo que es lo mismo: «El muerto al hoyo, y el vivo al bollo». ¡Bonita e ingrata manera de hallar consuelo a la desaparición total de los afectos humanos...! Y es que hoy, más que nunca, priva lo material. Nos hemos vuelto insensibles ante el dolor y las miserias de los demás. Los sentimientos humanos —incluso en el seno de la propia familia— dejan mucho que desear.

Para terminar, quiero significar que, no ha mucho, escuché un debate radiado acerca o relativo a los lutos, entre pedagogos, sociólogos y padre de familia. Entre dimes y diretes, llegaron a la conclusión de que, en esto de los lutos

«o llanto sobre el difunto» hay mucha falsedad e hipocresía. La verdad es que no se descubrió la pólvora en ese aludido debate, pues ya en tiempos de Sócrates (400 a. antes de Jesucristo)—cuya forma de enseñanza estaba basada en la conversación— de la que siempre extraía lecciones filosóficas de moral hablaba él del «montaje», de las artificiosas mentiras alrededor de los ritos funerarios de su tiempo. También, del llanto exagerado y ficticio de aquellas viudas ante los cuerpos amortajados de sus infelices maridos, que no eran otra cosa —al diluvio de lágrimas me refiero— sino presagio inequívoco de pronto olvido.

Y en tiempos de «La Odisea», de Homero: «Hilaba la mujer para el esposo /, primero la mortaja que el vestido /, pues más le vio galán / que peligroso...

Todo habrá en la viña del Señor, o en ese gran teatro del mundo, que es la vida misma, digo yo. Y como viene al caso, se me ocurre dar por finalizado este trabajo con los versos de esta copla sentenciosa que dice:



Gallardo

Por lo que a la juventud se refiere, ambos sexos los ignora, «pasan» de los deberes familiares que la sociedad, a veces, nos impone. Sin embargo, no dudan en vestirse de negro de pies a cabeza cuando se trata de seguir los dictados de la moda imperante, que los tiraniza.

No están los tiempos para trivialidades ni

*Quítate ese luto negro  
que tú no tienes perdón;  
quítate ese luto negro,  
que el luto cuando es sentío  
se lleva en el corazón  
y no en el color del vestío.*

## SUSCRÍBASE A ADARVE



# Teniente



**JOSÉ MARÍA DEL PINO**

Ya escribí el año pasado mis impresiones sobre la fiesta de conmemoración que la guardia civil hace en Priego el día de su patrona la Virgen del Pilar. Había pensado no hacerlo este año para no parecer rutinario, pero

hoy, después de haber hablado esta mañana unos minutos con Kico Siles, no me queda más remedio que volver sobre el asunto.

Es tradicional cada doce de octubre ver a los guardias civiles en uniforme de gala camino de la Parroquia, como lo es que junto a familiares y amigos celebren ese día por todo lo alto; pero no es tan tradicional que esa fiesta sea la de todo Priego; que participen representantes de prácticamente todos los sectores sociales, estamentos e instituciones locales en número suficiente como para abarrotar la Asunción, que es mucho, colapsar el Rinconcillo uno o llenar el pabellón de las artes. Todo eso ocurrió el otro día y todo eso tiene en mi opinión un nombre común: los guardias, los cabos, el sargento, buen amigo, sus mujeres; que todos han trabajado y no poco para sacarlo adelante; y un nombre propio: José Rafael Martínez, el teniente.

Hay que reconocer que la reconciliación entre la guardia civil y la gente del pueblo, la ciudadanía, se dio hace años; que hace ya años desaparecieron los viejos miedos y recelos derivados de lamentables y penosas circunstancias históricas; años de la superación de los viejos tópicos populares: el tópico lorquiano de odios irreconciliables entre civiles y gitanos, el de la España profunda y oscura de civiles autoritarios y malvados, incluso el tópico último, acuñado por la España folclorista y garbancera, de civiles motorizados, flagelo, cruz y penitencia de incautos automovilistas cazados como moscas a golpe de infracción. Antes de que este teniente llegara de su muy recordada Valencia ya se había producido esa superación y se había aceptado por casi todos a la guardia civil como el cuerpo profesional para la defensa del orden social que en realidad es. Pero creo de justicia reconocerle como mérito personal el desarrollo de un estilo de relación con la ciudadanía que está dando muy interesantes resultados.

No es sólo el día del Pilar, es todo el año; pero el doce de octubre, da la bienvenida en verso y de manera tan singular que arranca eplausos espontáneos; aplausos tan inusuales y sorprendidos para mí que la primera vez tardé en comprenderlos; y es que, la verdad, un oficial de la guardia civil, con el tricordio puesto, que

acaba su discurso citando a Espronceda: «Que es mi barco mi tesoro; que es mi dios la libertad», no sólo es aleccionador, sino que lo es en un sentido muy especial. Y si además de eso, en nombre del Cuerpo al que pertenece, del uniforme que lleva puesto y los valores que eso representa, en nombre, en fin, del grupo humano que integra la guarnición de Priego, distingue y homenajea públicamente a personas tan emblemáticas y conocidas como Kico Siles, que me lo contaba emocionado, o por citar algún colectivo digamos la Hermandad del Nazareno, llamándolo «Rey de Priego», la verdad es que está tocando la fibra sensible de este pueblo nuestro. Eso es inteligencia emocional.

Y como dije el año pasado, este es el Priego que me gusta; un Priego capaz de reunirse sin distinción de clases en una fiesta, la que sea, en paz. Y creo que José Rafael Martínez, el teniente, y Pastora, su mujer; una mujer que, lo digo, posee un grado de elegancia humana poco corriente, son los verdaderos artífices de esta conexión natural, fluida y beneficiosa con la sociedad de Priego. Y sepan que la satisfacción personal que el otro día le dieron a Kico Siles, como a otras personas o colectivos homenajeados, bien merece esta columna y el reconocimiento que en ella pretendo transmitir.

## XX FESTIVAL DE LA CANCIÓN INFANTIL

### B A S E S :

1.— Podrán inscribirse todos los niños con edades comprendidas entre los 6 y 14 años.

2.— Los interesados/as en participar en dicho festival deberán personarse en el patio de la Casa de Cultura de Priego (entrada por calle Enmedio Palenque), el **SÁBADO 3 DE NOVIEMBRE DE 2001, A LAS 12 DE LA MAÑANA.**

3.— Los interesados/as estarán obligados a presentar el día de la preselección una grabación en cinta-cassette de la canción original con que participen, que previamente habrán

ensayado en su casa. Dicha grabación estará realizada en óptima calidad de sonido.

4.— En la preselección se valorará exclusivamente la interpretación de la canción (no haciendo falta vestuario ni ningún tipo de coreografía).

5.— Todos los estilos interpretativos tendrán cabida en el festival: canción infantil, canción española, melódica, moderna, etc.

¡Anímate y participa!

# PUBLICIDAD EN ADARVE, TELÉFONO: 957 54 10 46



## El Ayuntamiento aprueba el pliego de condiciones para la concesión de las obras del edificio Palenque

### Ningún grupo de la oposición apoyó el proyecto

MANUEL PULIDO

Con los votos favorables del equipo de Gobierno Municipal del PSOE y los votos en contra de todos los grupos de la oposición PA, PP e IU, quedó aprobado en el pleno extraordinario celebrado el pasado 22 de octubre en el consistorio prieguense el pliego de Condiciones Económico Administrativas particulares

Antes de someterse el expediente a votación comenzó el turno de intervenciones de los portavoces de los grupos de la oposición. José Francisco del Caño portavoz de IU, argumentó su voto en contra, significando que su grupo siempre ha estado en contra de que una planta de más de 2000 m<sup>2</sup> del edificio sea para albergar una gran superficie y que ello puede "alterar la dinámica del comercio prieguense" existiendo un riesgo evidente de pérdida de empleo, ya que el centro comercial abierto puede quedarse en un centro cerrado.

Según Juan Manuel Ruiz Cáliz, portavoz del PP manifestó que su grupo hubiera apoyado el proyecto anterior en el que se contemplaba la instalación de un palacio de Justicia en el edificio Palenque. Ahora su grupo veía muchas contradicciones en el nuevo proyecto, sobre la fórmula de licitación que se contempla en el pliego de condiciones, por lo que el PP votaría en contra. Por su parte Juan Carlos Pérez Cabello portavoz del PA manifestó no estar de acuerdo ni con el modelo de edificio ni con la financiación, ya que "el proyecto y pliego de condiciones se ha hecho para favorecer a una empresa concreta". Igualmente los tres grupos de la oposición coincidieron al señalar que el Consejo Económico y Social no se ha pronunciado en un tema de tanta importancia y que el equipo de Gobierno debería haber reflexionado más sobre este asunto antes de llevarlo a pleno. Así mismo todos los grupos mostraron su interés por la integración de los restos arqueológicos en el nuevo edificio.

El alcalde, Tomás Delgado, en su intervención destacó que se trataba de una buena operación y que en una economía de libre mercado cualquier empresa puede establecerse en cualquier punto de España, añadiendo que difícilmente la Corporación Mu-

del contrato de concesión de las obras públicas del Proyecto de Intervención de la Plaza Palenque mediante concurso público. El presupuesto de las obras asciende a 661 millones de pesetas y la concesión del uso de parte de la edificación resultante será por un plazo máximo de 50 años. En contraportada ADARVE muestra bocetos virtuales del alzado del futuro edificio.



*Solar donde se alzará el nuevo edificio.*

nicipal podría sufragar una inversión de este tipo que con los intereses podría llegar a los 1.000 millones, por lo que ha habido que acudir a la financiación privada. El primer edil añadía que según el estudio de viabilidad del Centro Comercial Abierto recomendaba la instalación de una superficie comercial que fuera el motor que lo impulsara y que como es lógico cuando se saca un pliego de condiciones, antes se han realizado las negociaciones oportunas para garantizar que existe una empresa interesada en acudir a la licitación. El alcalde finalizaba su intervención lamentando la falta de apoyo de los grupos de la oposición, ya que había sido imposible alcanzar el consenso, puesto que "cada grupo llevaba su modelo de proyecto muy definido".

#### El edificio

El proyecto prevé la construcción

de una entreplanta para la instalación de un supermercado de 2.200 m<sup>2</sup> y dos plantas subterráneas para aparcamientos, estando una de ellas vinculada al establecimiento comercial. Sobre la planta comercial se alzará un edificio de tres plantas destinado a equipamientos municipales, en los que se ubicaran una biblioteca y la Casa de la Juventud. Como zona libre de ocio quedará una plaza pública de 1.300 m<sup>2</sup>. El presupuesto de las obras asciende a 661 millones de pesetas y la concesión administrativa del uso por parte de la empresa que acuda a la licitación será como máximo de 50 años.

#### Propuestas realizadas por el Arqueólogo Municipal

Propuestas a considerar en el nuevo edificio según informe del arqueólogo municipal: Reconstrucción de, al menos, dos de los arcos de la facha-

da del Pósito, con las mismas dimensiones que los originales. Reconstrucción del pavimento original del Pósito, en su primera crujía y en la banda exterior paralela a la fachada, empleando el mismo tipo de fábrica primitiva: ladrillo macizo con chaflán para el escalón y pavimento de guijarro. Diferenciación en pavimento de la planta del Pósito en el Sector del semisótano, alineado con la calle Lozano Sidro, así como el grosor del muro de cierre de dicho edificio por este lado. Colocación del panel informativo al aire libre donde se detalle, combinando texto y documentación gráfica, la evolución histórica del El Palenque, en función de los resultados obtenidos durante las excavaciones arqueológicas programadas. Los pilares almohadillados conservados deberán ser retirados y restaurados antes de colocar los tres mejor conservados en la nueva edificación.



# Un vendaval en la Subbética pone en jaque a la Sevillana

**Priego fue la localidad más afectada con 13 horas de apagón**

## REDACCIÓN

El fuerte temporal de viento que azotó en la madrugada del pasado 11 de octubre a todo el sur de la provincia de Córdoba, se cebó con especial virulencia con todos los municipios de la Subbética. Las fuertes rachas de viento superiores a los 100 kilómetros por hora produjeron numerosos daños materiales.

En Cabra se desplomó de madrugada un muro de más de 30 metros del colegio Público Ángel Cruz Rueda. En Rute numerosos árboles fueron arrancados de cuajo destrozando varios vehículos y en Lucena la caída de un cable incendiaba una vivienda. Los operarios de Obras Públicas tuvieron que emplearse a fondo a primeras horas de la mañana para despejar las carreteras A-344 y A-331 de las numerosas ramas y troncos que habían invadido la calzada. Así mismo el desplome de una torreta de alta tensión de la línea Lucena-Priego dejaba a las 7 de la mañana sin suministro eléctrico a numerosos municipios poniendo en jaque a la Compañía Sevillana.

A primeras horas de la mañana se restablecía el servicio de suministro eléctrico en Cabra y Lucena. En Rute la compañía pudo restablecerlo sobre las 11 de la mañana en cambio no pudieron hacerlo en Priego a pesar de intentarlo sobre las 12 del mediodía.

La situación resultó crítica en nuestra ciudad, ya que el apagón devolvió a Priego a la Edad de Piedra, al permanecer desde las siete de la mañana hasta las 8 de la tarde sin electricidad. La localidad por tanto fue condenada a un paro general forzoso. El sector de la confección fue uno de los más perjudicados no pudiendo realizar faena alguna. El comercio resultó muy perjudicado y muchos supermercados no abrieron sus puertas y los que lo hicieron tuvieron que hacerse con un grupo electrógeno para poder poner en funcionamiento las cajas registradoras. Las oficinas bancarias se quedaron inoperativas; las puertas de garajes bloqueadas; y las estaciones de servicio sin poder expender carburante. El servicio de hostelería y restauración también fue otro de los sectores perjudicados en la crítica jornada.



*El alcalde junto a los responsables de Sevillana.*

## Sevillana invertirá 250 millones en una nueva línea para evitar situaciones como la vivida en Priego el pasado día 11

### REDACCIÓN

El pasado 15 de octubre el director provincial de la empresa de electricidad Sevilla-Endesa, Alfredo Rodríguez González, mantuvo una reunión en Priego con el alcalde de la ciudad Tomás Delgado. El objeto de la misma fue para llegar a un acuerdo que pueda garantizar el suministro

eléctrico y evitar en un futuro las posibles incidencias que pudieran generarse en casos como el pasado 11 de octubre, en el que la ciudad quedó sumida en un caos por un apagón que duró 13 horas.

Con tal motivo, se llegó al compromiso por parte de la compañía Sevillana de invertir 250

millones en una tercera línea de alimentación eléctrica para el municipio de Priego a la vez que se variará el trazado de la actual línea de 66 KV existente entre Lucena y Priego, desviando el tramo que discurre por el término municipal, en las proximidades de la subestación de Priego.

## Subastado en Madrid un dibujo de Lozano Sidro

### REDACCIÓN

La firma Subastas Durán de Madrid, sacó a subasta el pasado 26 de septiembre un dibujo del pintor prieguense Adolfo Lozano Sidro. Se da la circunstancia que en el catálogo de esta firma no venía reproducción alguna, resultando por tanto más que sorprendente que dicho dibujo cuadruplicara su precio de salida. Posiblemente ha tenido que ser un prieguense quien se haya hecho con dicho dibujo o bien algún experto conocedor de la obra de nuestro

ilustre pintor, sabedor de que el noventa y ocho por ciento de su obra se encuentra en poder de la familia. En otra sala de subastas de la capital, sobre la misma fecha, salió a subasta un pequeño dibujo del cordobés Ángel Díaz Huertas coetáneo de Lozano Sidro (autor de portada de la primera tirada de Blanco y Negro) en inferior precio de salida en la que quedó adjudicado. En la misma subasta fue adjudicado un R. de Madrazo firmado en Roma, por una pequeña cantidad más que el de nuestro paisano.





*José Jurado San Juan con su esposa.*

Según consta en su acta de nacimiento, José Jurado San Juan nació en Priego en la calle San Luis el 7 de abril de 1889 y era hijo de un hornero. Corría el año 1908 cuando un buen día embarcó en Gibraltar con rumbo a Argentina: sólo tenía 19 años de edad. Una vez allí, y entre dicho año y 1922, fue llevándose a sus cinco hermanos menores que él: Francisco, Carlota, Araceli, Antonio y Rafael, el más pequeño, con lo que toda la familia recaló al otro lado del Océano. José Jurado se había convertido en el protector de toda la familia.

Allí contrajo matrimonio con Aurora Lago González, una leonesa que también sufrió la emigración de aquellos años. Como fruto de aquel matrimonio nacieron 4 hijos, tres hembras y un varón: Araceli, José nacido en 1921 y padre de Osvaldo, Aurora y María Angustias.

El emigrante prieguense había formado una gran familia en Argentina y él era sin lugar a dudas el gran patriarca de todos, a quienes no paraba de contarles con añoranza las maravillas de la tierra que había tenido que dejar.

No obstante, José Jurado cruzó



*Osvaldo Jurado junto a su familia, en una foto reciente.*

## A la búsqueda de sus

Osvaldo Jurado es un argentino de 46 años que, en compañía de su esposa Elisa vez que han salido de Argentina y ha sido nuestra ciudad su punto de destino antepasados prieguenses. Su abuelo paterno, José Jurado San Juan, había nacido 19 años de edad. Ahora su nieto Osvaldo trae como recuerdo una foto familiar cuya fecha puede datarse entre 1952-1954, coincidiendo con el último viaje que si le queda algún pariente en Priego y para ello ha pedido que ADARVE colabore.



*José Jurado San Juan (con corbata a rayas) en su último viaje a España, sobre 19*

el charco en cinco o seis ocasiones de regreso a España, siendo en el último de estos viajes cuando se hizo la fotografía central que ilustra estas páginas con los que posiblemente eran los parientes que le quedaban en Priego. Ya no vendría más veces a España pues falleció pocos años después, en 1957.

Ahora su nieto Osvaldo Jurado ha querido conocer la tierra donde nació su abuelo y de la que tanto oyó hablar. En la tradición oral de la familia, Osvaldo recuerda que su abuelo siempre decía: "Es una maravilla ver amanecer en la Puerta

del Sol en el Adarve".

Nos cuenta Osvaldo que hace unos diez años escribió al programa de Paco Lobatón "Quién sabe donde" para buscar a los parientes que podían quedarle en España, pero cuando ya su caso parecía estar aceptado para iniciar la búsqueda el programa dejó de emitirse, quedando rotas las ilusiones que tenía depositadas en poder encontrarlos.

Pero su tenacidad le han llevado a emprender un viaje desde Buenos Aires a Priego con el objetivo de poder cumplir la asignatura pen-



# orígenes prieguenses

MANUEL PULIDO

Graciela Argañaraz, ha estado un par de semanas en Priego. Ha sido la primera vez, pues el viaje vacacional lo han empleado en rebuscar los orígenes de sus abuelos. Su abuelo, don Vizcaíno, llegó a Priego en 1889 y emigró a la Argentina en 1908 cuando tan solo contaba con 15 años. La foto tomada por el fotógrafo prieguense Vizcaíno. Aunque la fotografía no tiene fecha, su abuelo hizo a España. Ahora la máxima ilusión de Osvaldo es poder saber más sobre la búsqueda.



52-1954.

Foto: Vizcaíno



Padres de Osvaldo.

donde precisamente ella vivía en Buenos Aires. "No te arrepentirás de ir a Priego, es una ciudad maravillosa" fueron las palabras de la chica que le dio la información.

Ahora, después de 10 días entre nosotros, Osvaldo y Elisa Graciela han visitado Priego hasta su último rincón, y con voz emocionada nos narran su visita a la Capilla de Jesús Nazareno y a todas las iglesias; sus paseos por la Villa y el Adarve; por la Fuente del Rey; su subida al Calvario. Y lo cuentan poniendo un énfasis y emoción como si conocieran Priego de toda la vida. Durante todos estos días han hecho aquí cuartel general y, dada la situación geográfica de nuestra ciudad, han aprovechado para conocer Córdoba, Granada, Sevilla y Málaga.

Cuando hablan de Priego sus palabras están embargadas por la emoción. Acostumbrados al ajetreo de una gran ciudad como Buenos Aires para ellos Priego es una ciudad que "gratifica el alma". Han llegado a emocionarse profundamente con la procesión matinal de la Virgen de los Dolores del Nazare-

no, hasta el punto de que Elisa Graciela nos cuenta que durante la misma no pudo contener las lágrimas.

Cargados de recuerdos, y de muchos videos de Priego y de su Semana Santa, dentro de unos días regresarán a Argentina, con la promesa de que el año que viene volverán a venir a Priego con sus hijos Diego Manuel de 18 años y Daniela Noemí de 12.

Dicen que han conocido a mucha gente aquí estos días y que amablemente el padrecito Pepe les ha acompañado por todas partes: ¿Qué padrecito Pepe? les pregunté. "Creo que en Priego le llaman el cura Camacho" me respondió Osvaldo. No tuve más remedio que esbozar la mejor de mis sonrisas.

Si alguien puede reconocer a algunos de los componentes más jóvenes de la fotografía no duden en ponerse en contacto con Osvaldo Jurado. C/Bergantín Nancy, 5157. 1439 CAPITAL FEDERAL-BUENOS AIRES (Argentina). Teléfono: 00541146056073.

E-mail: osvaldojurado@hotmail.com

diente.

Con su habla pausada y melosa Osvaldo nos cuenta las peripecias de las 22 horas de viaje: En avión desde Buenos Aires a Frankfurt y desde esta ciudad alemana a Madrid, por no haber vuelo directo. Sin dar tregua de Madrid a Córdoba en el AVE y de Córdoba a Priego en autobús. Llegaban a las 12 de la noche al hostel Rafi, era su primera noche en España y la querían pasar en Priego. Al día siguiente por la mañana los primeros que hizo Osvaldo y su esposa fue preguntar dónde estaba el balcón del Adarve

para ver amanecer en la Puerta del Sol.

Antes de partir a España había pedido información sobre Priego de Córdoba en Argentina. La chica que le atendió le dijo que los folletos y catálogos que podía darle era una información general sobre toda Andalucía, pero que la mejor información iba a ser verbal porque ella personalmente conocía Priego. Tanto es así que le dijo que había estado justamente en Priego y que había visitado la casa de Don Niceto Alcalá-Zamora y allí había visto una fotografía de la Avenida de las Heras,



Osvaldo Jurado junto a su esposa Elisa Graciela en la redacción de Adarve.



## Una excelente muestra sobre frutos de la huerta

### REDACCIÓN

En las Carnicerías Reales, del 12 al 16 de octubre, ha tenido lugar una magnífica muestra de los productos típicos de nuestras huertas.

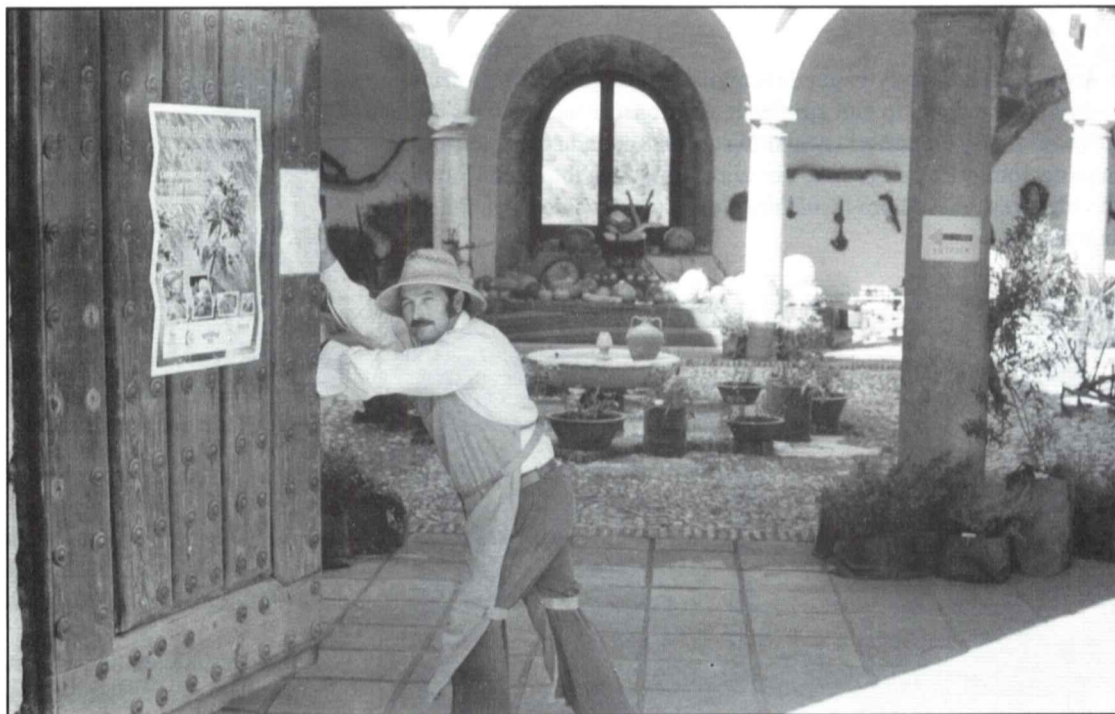
Los organizadores de la misma, José Aguilera Mengíbar y Natividad García Barea, han contado con la colaboración de la Delegación de Agricultura del Ayuntamiento de Priego, Diputación Provincial, Mueloliva y la ayuda de Antonio Gómez y Ana Jiménez.

Un total de 4.500 personas han visitado la exposición que, además, ha sido vista por alumnos y alumnas de distintos centros educativos de nuestra localidad. Los niños y niñas de Priego han disfrutado y aprendido con las explicaciones de los organizadores, que en todo momento mostraron las bondades de nuestros cultivos tradicionales, indicando la enorme riqueza que tenemos y no valoramos; así como la extensa gama de productos que se pueden extraer desde nuestros frutos.

La exposición ha levanto una enorme expectación entre el público asistente, interesándose por el precio de los productos y por las diferentes maneras de manipulación y elaboración. Realmente, si lo expuesto se hubiera podido adquirir, se habría agotado el primer día.

José y Nati mostraron su agradecimiento a los hortelanos del lugar, auténticos olvidados y faltos de reconocimiento a nivel general y de las instituciones. Sin ellos, según palabras de los organizadores, «no hubiera sido posible organizar esta muestra».

Tras el éxito obtenido, ya están pensando en la próxima muestra y barajan distintas posibilidades de ejecución de proyectos, ya que han recibido distintas ofertas: publicación de un libro, creación de bancos



*José Aguilera Mengíbar, organizador de la muestra.*



*Variedad de productos hortícolas.*

de semillas, elaboración de folletos divulgativos y creación de una huerta escuela, con la finalidad que «toda

esta riqueza no se pierda».

Canal Sur TV está interesado en el evento. Así se pudo comprobar

en el programa «Espacio protegido» que se emitió el pasado domingo.

# SE VENDE PISO ZONA CENTRO

// C/. Antonio de la Barrera // Precio muy interesante //

Interesados llamar al los teléfonos: 653 35 70 91 y 957 540 688



## Herido leve al volcar un camión hormigonera



**M. OSUNA**

A medio día del pasado 22 de octubre, tuvo lugar un accidente de tráfico en la CN-321, en el kilómetro 135, del término municipal de Priego, en dirección a Loja, (Granada). El accidente se producía cuando un camión hormigonera, de la empresa Hormigones

Lozano, marca Iveco, matrícula GU-9158-E, conducido por G.S.S. de 25 años de edad, volcaba hacia la cuneta derecha de la calzada, a la salida de una leve curva. Según fuentes de la Policía Local y de la Guardia Civil en dicho momento se desconocían las causas por las que se podía haber producido

el accidente. A consecuencia del mismo, el conductor sufrió una herida leve con corte en el labio superior, además de diversas contusiones de menor gravedad, siendo trasladado al Centro de Salud de Priego, en donde se le prestaron las primeras asistencia médica.

## Ayuntamiento y Consejería de Obras Públicas promueven la construcción de 29 viviendas

**REDACCIÓN**

La construcción de 29 viviendas será posible gracias al convenio suscrito entre la Consejería de Obras Públicas y Transportes de la Junta de Andalucía y el ayuntamiento de nuestra ciudad, para cubrir las necesidades de unidades familiares cuya renta anual sea inferior a dos millones pesetas.

La ubicación de las mismas está prevista que sea en el Camino Sil, dentro del contexto de la Avenida de la Juventud. Son terrenos de propiedad municipal y aptos urbanísticamente para ser urbanizados.

El plazo de inicio de las obras está previsto que no supere los seis meses desde la firma del convenio, y se prevé que en dieciocho meses estén concluidas las obras.

El acuerdo suscrito se enmarca en el III Plan Andaluz de Vivienda y Suelo. Francisco García Delgado, delegado provincial de Obras Públicas y Transportes, explicó que los ayuntamientos son los que aportan el suelo y la Junta de Andalucía es la que financia los proyectos, y subvenciona al promotor.

Las 29 viviendas que se construirán estarán promovidas por GESVIP, a razón de 26. 500 pesetas, como máximo, por metro cuadrado de vivienda, siendo la superficie útil de las mismas de un máximo de 70 metros cuadrados.

En la firma del convenio estuvieron presentes Francisco García Delgado, delegado provincial de Obras Públicas y Transportes; Tomás Delgado Toro, alcalde la ciudad; Rafael Aguilera, concejal delegado de Urbanismo, y Juan Andrés Castro, gerente de la empresa municipal de suelo GESVIP.

# AUTOESCUELA LOZANO

## CURSOS DE TRANSPORTISTAS:

– MERCANCÍAS – VIAJEROS

**90% de alumnos aptos en el año 2000.**

## CURSOS DE MERCANCÍAS PELIGROSAS:

FORMATIVO:

CISTERNAS – EXPLOSIVOS – RADIATIVAS



Disponemos de Permisos de Conducir y Permisos Profesionales

**Teléfonos: 957 54 20 95**

**957 54 33 49**

**CONFIANOS TU PREPARACIÓN  
¡¡SOMOS PROFESIONALES!!**



## Contratadas las obras para el arreglo del deslizamiento de la A-340

### REDACCIÓN

El ingeniero Jefe del Servicio de Carreteras de la Delegación Provincial de Obras Públicas y Transportes, Tomás González de Canales, remitió un informe al alcalde de la ciudad Tomás Delgado Toro, mediante el cual señalaba que en el mes de marzo, una vez detestada la aparición del deslizamiento en la carretera A-340 a la altura del Km 70, se elaboró una propuesta de actuación que fue incluida en el Plan Extraordinario de Conservación de Carreteras de 2001.

Dicha propuesta contemplaba la modificación del trazado existente, para cuya ejecución era necesario proceder a la expropiación de los nuevos terrenos afectados por las obras. No obstante, dicha solución fue desestimada al ser imposible llegar a ningún acuerdo con los propietarios de los terrenos debido a la elevada cantidad económica que exigían. El servicio de



carreteras ha optado por solucionar el problema mediante un nuevo estudio el cual contempla el establecimiento de medidas de refuerzo de la estabilidad del talud

deslizado mediante muros de escollera y mejoras del drenaje existente. Dada la imperiosa urgencia de la realización de estas obras, las mismas ya han sido contratadas a la

empresa Negso Entrecanales Cubiertas por un importe de 47,3 millones de pesetas habiendo sido adjudicadas por el procedimiento negociado sin publicidad.

# MULTIMARCA



## HNOS. GALÁN

### Nº 1

### EN VENTAS

*Le ofrecemos vehículos nuevos de todas la marcas:*  
**FIAT, SEAT, PEUGEOT, FORD, CITROEN, AUDI,  
RENAULT, MERCEDES, HYHUNDAI... ETC.**

*Asi como la más amplia exposición en vehículos  
seminueva. Todos revisados y garantizados.*

**AHORA MÁS CERCA DE USTED:**

C/ Rihuelo, s/n y Avda. de la Juventud  
Tlf.: 957 540 189 (Edificio Fuente del Rey)

**HNOS. GALÁN CANALES, S.L.**  
**"MARCANDO DIFERENCIAS"**



## ...y con el mazo dando

■ Hay que ver lo que supone un apagón eléctrico desde las 7 de la mañana hasta las 8 de la tarde. Nos quitan la luz y volvemos a la Edad de Prieo, todo el mundo parado y sin saber que hacer. El corte eléctrico afectó prácticamente a toda la Subbética, pero mientras en otros pueblos cercanos como Cabra y Lucena el servicio se restablecía una hora más tarde en Prieo no lo hacía hasta 13 horas después. Sin querer tenemos una vez más que hacer comparaciones localistas, pues en todas las cuestiones siempre salimos perdiendo.

■ Con motivo del apagón, la centralita de teléfono del ayuntamiento quedó bloqueada un par de días. Se imaginan Udes. a nuestro Excmo. Ayuntamiento sin poder hacer uso del teléfono con la cantidad de aparatos que tienen en los cientos de oficinas.

■ Hablando de teléfonos. Con el derribo de la torre de Amena, los móviles de esta compañía se han quedado en Prieo sin cobertura. ¿Cómo puede una compañía de este prestigio que le pase esto? Y los usuarios donde reclaman.

■ Para terminar con los teléfonos tenemos que dar un repaso a las guías. En el último mes hasta tres o cuatro guías se han repartido o mejor dicho se han tirado por Prieo. Se ve que debe ser un buen negocio eso de hacer una guía con anuncios o mejor dicho anuncios que contienen la guía. La verdad es que la mayoría son pocos útiles y acaban en la basura.

■ El único negocio en Prieo que tiene una bulla espectacular es el Centro de Salud. Los días de vacunación contra la gripe la gente no es solo que no quepan en el edificio es que la cola llega hasta la Estación de Autobuses. No habría otra fórmula o sistema de vacunar al personal sin tener que montar este número en plena calle.

■ Como podemos apreciar en la fotografía no se trata de un vertedero de basura aunque lo parezca. Se trata de una zona de ocio y esparcimiento



en el Polígono Industrial de la Vega. ¿No hay contenedores en el Polígono para arrojar la basura?

■ El Aula entre Culturas ha terminado sin alumnos. Ya se venía observando el poco interés que estaban despertando la programación de esta actividad. Tanto es así que el último de los actos tuvo que ser suspendido por falta de oyentes. Al parecer solo una persona se había dado cita. Mucha conferencia para tan exiguo auditorio. ¿Se planteará el ayuntamiento repetir nuevas experiencias de estas?

■ A mitad de la Carrera de las Monjas hay un bache cerca de la acera que cuando llueve se forma un remanso de agua. Y ya se sabe los coches pasan deprisa y los peatones salpicados de arriba abajo. Con un poco de alquitrán en el lugar en cuestión se solucionaría el problema.

■ Se quejan los equipos de tenis de mesa de la Superdivisión de los parones que sufre la liga. No hay forma de que se jueguen dos jornadas seguidas y eso que solo hay 8 equipos en liza. Esto hacer que la competición se enfríe y los aficionados pierdan interés. Sería mucho pedir que la Federación Española haga un calendario continuado como hacen las federaciones de todos los deportes.

# JARCOBI

TALLERES DE HIERRO • ALUMINIO Y BALLESTERIA

Carretera de Zagrilla, s/n

Telf. y Fax: 957 54 01 14 - Móvil: 669 36 82 82

14800 PRIEGO DE CORDOBA



## CENTRO DE ESTUDIOS CERVANTES

**PRIMARIA • ESO • BACHILLER**

- ESTUDIO DIRIGIDO • LENGUA • INGLÉS
- MATEMÁTICAS • MATEMÁTICAS FINANCIERAS
- CONTABILIDAD

Atención personalizada. Horarios flexibles. Plazas limitadas: 10 alumnos por aula

**Plaza Palenque, 16 - Teléfono: 957 54 05 66**



# Ventana Literaria

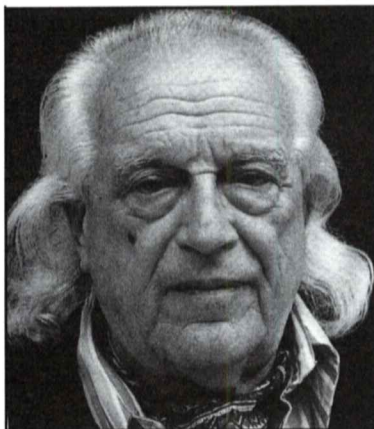
— MARI CRUZ GARRIDO —

## Rafael Alberti

El 27 de Octubre va para dos años, que nos dejó el poeta de la bahía, el poeta de melena plateada, el último superviviente de la Generación del 27.

Un poeta admirado y odiado, ensombrecido, en parte, por su gran amigo García Lorca, ya que, como todos sabemos, no hay mayor gloria que morir en manos del supuesto enemigo y, si a esto le sumamos la juventud y carisma que Lorca poseía, no hay más que decir, mitificas al héroe muerto y dejas a un lado al que ni los mas pesados avatares, logran hundir. Alberti arrastró su exilio con resignación, como todos los republicanos de aquella nuestra España dividida, con orgullo, y hasta el final, como nuestro querido Antonio Machado.

Recuerdo, en mi época de estudiante, que, dependiendo del profesor que tuvieras, podías disfrutar de una literatura libre, sin tapujos republicanos y ensordecedoras lagunas literarias, puesto que si el profesor comulgaba con la Derecha, hablar de Antonio Machado, Alberti o Lorca, era poco más que una blasfemia y, permanecieron sepultados por aquellas cabezas huecas, que no consideraban que la literatura es arte, es libertad y ante todo belleza. Pero esto sólo condujo a mitificarlos, a hacerlos más carismáticos, mas atractivos, como todo lo prohibido. Sin embargo, lo que resultaba de



él atractivo era, sin duda, su vitalidad, su fuerza, su con-vicción férrea, sus ideales, y ser el último superviviente de la Generación del 27. Vivir tanto, a veces, deja quebranto, heridas no cicatrizadas y, sobre todo una mirada profunda y dolorida, pero pacífica, puesto que el dolor se dulcifica, afortunadamente con el día a día cotidiano.

Alberti, sin lugar a dudas, simboliza las contrariedades y vaivenes del siglo XX. El título de uno de sus libros *Entre el Clavel y la espada*, da fe de la amplitud de su poesía, capaz de aunar el lirismo más puro, con los versos mas combativos y devotos de la causa comunista.

Nos deja una obra en la que se cruzan todos los

senderos de la poesía. La lírica popular de *Marinero en tierra* el surrealismo de *Sobre los ángeles* o los versos comprometidos de *El poeta en la calle* son ejemplos del carácter proteico de su obra. Además el escritor gaditano fue escritor de memorias con su *Arboleda perdida* o dramaturgo con *El adefesio* y pintor.

Con Alberti murió toda una época. Valgan estos versos de mi primera etapa literaria, dedicados a él antes de que muriera llenos de sentimiento y de cariño. A un poeta vivo, al menos en nuestro recuerdo.

## A un poeta en vida

Ya se muere el poeta,  
Dejadle morir.  
Ya ha vivido su eterna luz dorada,  
Ya ha dejado su huella en la penumbra  
En la piel cansada del campesino,  
En la esquina de al lado,  
En la escalera .  
Dejadle morir,  
Ya ha vivido mucho  
Y ha muerto tantas veces  
Que esta vez, quizás sea sólo  
Un sueño....  
Un sueño de muerte su alborada .

Ya se ha muerto el poeta ,  
Dejadle vivir,  
En la mirada triste del que espera ,  
En la angustia cansada del que sufre  
En la piel de los niños sin sandalias,  
Dejadle vivir.  
Las hebras plateadas de sus sienes  
No se quejan,  
Ni el mar, ni la mar ,  
Ni la nada... todos  
Le permiten que todo sea suyo.

Mari Cruz Garrido



# DETALLES Y EPISODIOS

## ALGUNOS RECUERDOS HISTÓRICOS DEL SIGLO QUE SE NOS ACABA DE IR (V)

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

**Emigración.** En los duros años de la posguerra, ya más bien bastante cerca de los años cincuenta, tuve ocasión de ver como alguna familia del barrio de la Huerta Palacio, buscando mejorar su vida, la desgarraban, marchando a la emigración. En estos años inhumanos del franquismo se marchaban a la Argentina, por entonces en buena bonanza económica comparada con la española y con buenas relaciones diplomáticas y comerciales acrecentadas porque la mayoría de los países les tenían cerradas las puertas de nuestra dictadura. Por estos años, se mantenían en plena actividad algunas decenas de fábricas textiles que daban trabajo a varios miles de hombres y mujeres, por lo que a pesar de las largas jornadas de trabajo y el exiguo sueldo, en Priego no había tanta pobreza miserable como en otros pueblos de la Campiña, como bien ha resaltado Gerald Brenan. La industria y la agricultura paliaron un poco las hambres de aquellos tiempos. Pero apenas iniciarse la década de los sesenta la industria textil entró en crisis. Nuestras fábricas seguían trabajando con una metodología y unos telares de principios de siglo por lo que no supieron dar respuesta adecuada al desarrollo industrial que se había producido en Europa. Y fueron cayendo una a una. Como si de una plaga se tratara, el ruido escandaloso de los telares metálicos fue enmudeciendo y nuestros paisanos se vieron cobrando el paro y al acabarse éste, largas colas de prieguenses tomaron sus maletas de cartón, montaron en un autobús y marcharon hacia el País Vasco, Madrid o Cataluña donde fundaron verdaderas colonias. Así de los años sesenta a setenta, miles de «prieguños» abandonaron la tierra y aguas de la Pandueca y con tristeza buscaron ocupación allí donde el Régimen creaba puestos de trabajo para acallar los ánimos siempre inquietos de vascos y catalanes. Otros buscaban las democracias europeas que por fin nos abrieron las fronteras cuando se dieron cuenta que Franco no era tan peligroso como el comunismo. Días tristes para nuestro pueblo. Que con los años, conociendo vías comerciales y estructuras empresariales, supieron reconvertirse en fábricas de confección con el dato curioso de que muchos de los nuevos empresarios confeccionistas fueron empleados y obreros en las desaparecidas industrias textiles. No hay como la necesidad para despertar la inteligencia y poner en marcha iniciativas de supervivencia.

Como ya hemos apuntado en otra ocasión, el signo emigratorio como las veletas de las torres ha cambiado de dirección. A cientos son los africanos que cada día llegan en «pateras» a nuestras costas en busca de trabajo y comida. En Priego ya tenemos instalados restaurantes chinos, zocos moros y muchos trabajan en el campo y en la construcción. No es raro al pasear por las calles



*Emigrantes españoles en un tren hacia Bélgica.*

encontrarse una variopinta escala de colores en las pieles de los viandantes. Los que más abundan son los marroquíes, negros y de nuestra América Latina. Durante muchos siglos los europeos han invadido sus tierras para aprovecharse de ellos, hoy por su propia iniciativa, sin papeles la mayoría de ellos, emigran a Europa esperando formar parte de la sociedad del bienestar que disfrutamos.

**De la piedad y el olvido:** En el aspecto religioso lo más sobresaliente en este siglo es que la religión católica, apostólica y romana, por fin (y por muchos siglos venideros), ha dejado de ser la única permitida por las leyes civiles. A pesar de la oposición histórica de las jerarquías católicas a que pudieran hacer proselitismo otras religiones que no fueran ellos, (su monopolio lo tenían bien atado) la democracia puso las cosas casi en razón y se implantó la libertad religiosa. Hoy es normal ver sedes de diferentes comunidades, todas cristianas por ahora, que organizan actos en sus iglesias, (a veces también en el teatro y paseos), y por eso el mundo no se cae. Bendita vida donde cada cual puede creer lo que le venga en gana sin temer que los de la otra tendencia le lleven a la hoguera. Con frecuencia en nuestros hogares recibimos visitas de estos propagadores de la fe que con implacable tenacidad desean convertirnos a sus dogmas. Huir de los integristas es tarea ardua. La religión es alimento, como ellos proclaman, a veces contaminado. Estas sencillas y sinceras opiniones mías en ciertos estamentos todavía pueden ser consideradas como escandalosas. Donde hubo fuego... quedan cenizas.

Con todo, a pesar del escaso tanto por ciento de prieguenses que asisten habitualmente a misa, el espíritu católico lógicamente es el que sigue predominando en Priego. La parroquia única de la Asunción, por los años cincuenta, fue desdoblada en tres parroquias, creándose el Carmen y las Mercedes, ésta última se transformó en la de la Trinidad.

En el fervor popular también ha habido cambios significativos. Si bien con la crisis generada por la emigración de los sesenta, en las décadas siguientes se renovaron todas las cofradías, incluso aparecieron algunas desaparecidas y se crearon otras nuevas. Hoy lucen una parafernalia espectacular en su puesta en la calle cuando hacen sus procesiones. Lujosos tronos (antes decíamos andas), bandas de tambores y cornetas, y elegantes filas de penitentes ofrecen un aspecto de teatro que han conseguido que los organismos oficiales nos declaren de interés turístico. Se añade el numeroso conjunto de revistas y publicaciones que estas instituciones han logrado poner en la calle en estas dos últimas décadas. Por mi parte he realizado en esta faceta, libros, inventarios, crónicas de centenarios y reportajes de fotografías con lo que he puesto mi grano de arena a este renacimiento cultural, si así puede llamarse.

La juventud, en general, pasa bastante del hecho religioso, viviendo un agnosticismo practicante. Pasan, como ellos dicen. Con ello no queremos decir que alrededor de las tres parroquias citadas no existan asociaciones juveniles. Finalmente, puedo resaltar la importante labor llevada a cabo en nuestro patrimonio. Con la ayuda de la Junta de Andalucía, cofradías, entidades financieras y el propio Ayuntamiento, todas nuestras iglesias han sido salvadas de la ruina. Ya por los años sesenta la desidia del entonces párroco del Carmen dejó que se perdiera la ermita de la Virgen de la Cabeza, si bien el párroco de las Mercedes levantó más tarde en la calle San Marcos la de la Trinidad en unos terrenos donados por las hijas de don Niceto Alcalá-Zamora y Torres.

Lo mismo ha pasado en las aldeas, donde muchas de sus iglesias han sido reparadas. Incluso el luchador e inquieto prieguense, hombre tenaz, donde los haya, Antonio Fernández Pareja, ha logrado hacer una ermita en el monte de los Judíos que ha dedicado a la advocación de la Virgen de la Cabeza, lugar donde celebra su romería.



### El Atlético Cordobés corta la racha al Priego

MANUEL PULIDO

El Priego no ha podido encadenar tres victorias seguidas que le hubieran aupado al tercer puesto de la clasificación. Tras vencer al Posadas en la séptima jornada y al Montilla B en la octava ha visto como el Atlé-

tico Cordobés se llevó el pasado domingo los tres puntos del Polideportivo Municipal, que se aprovechó de las facilidades dadas en la zaga prieguense, siendo esta la primera derrota en casa de la temporada.

#### Goleada a un tosco equipo de Posadas

15.10.01 / 7ª Jornada

PRIEGO, 4

POSADAS, 1

**Priego 4.-** Hidalgo, Juanito, Pelu, Páez, José María, Cristóbal, Felipe (Maillo), Nino (Eusebio), Navajas, Bertoni (Pepón) y Melli.

**Posadas 1.-** Palacios, Varo I (José Antonio), Lozano, José, Menu, Trujillo, Gabi, Villegas (Varo II), Troya, Javi (Oscar), Juanmita.

**Arbitro.-** Cabello Doña de Málaga. Expulsó por el bando local a Navajas 28' roja directa y Pelu 94' doble amonestación y por el visitante a Juanmita 56' roja directa y Troya 84' doble amonestación. También fueron amonestados Juanito, José, Trujillo y el entrenador visitante.

**Goles.-** 1-0 (m. 2 Bertoni); 2-0 (m. 17 Navajas); 3-0 (m. 85 Maillo) 4-0 (m. 87 Nino); 4-1 (m. 95 Menu de penalti).

**Comentario.-** Muy pronto encarriló el Priego el partido, consiguiendo un tempranero gol obra de Bertoni al marcar de cabeza cuando estaba totalmente libre de marca. El Posadas no reaccionó ante la adversidad y pronto el Priego conseguía un segundo gol en una bien trenzada jugada de los locales, con lo que prácticamente dejaba sentenciado el encuentro, pues el equipo maleno no daba síntomas de mejoría, mostrándose como un equipo muy tosco y totalmente romo en ataque. Con el 2-0 en el marcador el árbitro se empeñó en erigirse en protagonista y puede decirse que se cargó el encuentro a base de hacer un uso inadecuado de las tarjetas. En un forcejeo en el área visitante expulsó a los 28' al ariete local Navajas, dejando al Priego en inferioridad numérica. En la segunda parte el colegiado se encargó de compensar la primera expulsión y a los 11 minutos de la reanudación los visitantes también se quedaban con diez. En el último cuarto de hora el equipo



visitante chutó a puerta por primera vez y el Priego a la contra le endosó dos nuevos goles. En los minutos finales hubo dos nuevas expulsiones, una por bando, quedando ambos equipos con 9 jugadores sobre el terreno de juego. Pasados cinco minutos del tiempo reglamentario fue señalado un penalti inexistente contra el equipo local, propiciando que el Posadas marcará el gol del honor. En resumen una clara victoria local con un árbitro erigido en protagonista y que con su actuación logró no dejar contentos a ninguno de los dos equipos, pudiéndose decir que se cargó un encuentro que transcurría por cauces normales.

#### Tres puntos importantes

22.10.01 / 8ª Jornada

MONTILLA B, 1

PRIEGO, 2

Importante victoria la conseguida por el Priego en su visita a Montilla, en un partido muy accidentado por las tarjetas y expulsiones sufridas por ambos bandos. El Priego acabó con 10 jugadores sobre el terreno y

los montillanos en los últimos suspiros del partido se quedaban con sólo 7 jugadores.

Pero cuando el partido estaba todavía intactos los prieguenses se adelantaban en el minuto 15 merced a un gol de Nino. Al comienzo de la segunda parte el Priego desarrolló su mejor juego y aumentó la cuenta con un gol de Bertoni que daba la tranquilidad. Pero el partido tomó un cariz extraño y los montillanos ya con inferioridad numérica acortaron distancias a dos minutos del final. No obstante ya no quedaba tiempo para más y el Priego aunque por la mínima sumó tres puntos importantes en su empeño de seguir de cerca a los equipos de cabeza.

#### El Atco. Cordobés aprovechó los fallos del Priego

29.10.01 / 9ª jornada

PRIEGO, 1

ATCO. CORDOBES, 2

**Priego 1.-** Hidalgo, Pelu, Páez, Lázaro, Pepón, José María (Felipe),

Juanito (Garrido), Nino, Maillo (Pedrito), Bertoni, Melli (Avalos).

**Atco. Cordobés 2.-** Díaz, Savi, Quini, Raúl, Tostao, Córdoba (Julio), Sergio, Jorge (Losada), Crespo, Plata (Juanma), Guzmán (Rafa Navarro).

**Arbitro.-** Orgaez Mora de Jaén.

**Goles.-** 0-1 m40 Guzmán, 1-1 m76 Garrido de penalti, 1-2 m87 Juanma.

**Comentario.-** Más emoción que juego en el Polideportivo Municipal en un encuentro entre dos conjuntos que se tenían mucho respeto y en el que el viento hizo muy difícil el control del balón. El primer tiempo se caracterizó por el fútbol especulativo de ambas escuadras más empeñadas en dejar su puerta a cero que en buscar el marco rival. En toda la primera parte un solo disparo a puerta por parte de los cordobeses que estrellaron un balón en el travesaño a la media hora de juego. A cinco minutos del descanso una indecisión en la zaga prieguense que no acertó a despejar un claro balón permitió que Guzmán estableciera el primer gol de la tarde poniendo un balón en la escuadra que hizo inútil la estirada de Hidalgo. En la segunda



## El Boca Junior consigue su primera victoria ante el Universidad de Córdoba

parte el Priego buscó el gol del empate más con el corazón que con la cabeza, y empezó a pisar el área visitante. Nino gozó de una magnífica oportunidad en una vaselina que se le fue alta ante la salida de Díaz. Pero a renglón seguido en el siguiente avance local Savi corta un balón con la mano dentro del área cuando Pedrito se quedaba solo ante Díaz. El penalti lo transformó Garrido llevando un momentáneo empate al marcador. Pero el Priego volvió a las andadas en defensa y en otro falló clamoroso en esta ocasión de Hidalgo que rechazo en corto permitió que Juanma alojara el balón en la red. Con el tiempo cumplido el Priego gozó de un libre indirecto dentro del área rival por juego peligroso de la defensa cordobesa, pero los locales desaprovecharon la magnífica oportunidad de haber conseguido al menos el empate. En resumen puede decirse que el partido no respondió a las expectativas creadas y que el Atlético Cordobés se encontró con dos regalos del Priego.

2ª jornada:

PUERTO REAL, 8  
BOCA JUNIOR, 5

3ª jornada:

BOCA JUNIOR, 1  
APEDEMAR CORDOBA, 4

4ª jornada:

UNIV. DE CORDOBA, 2  
BOCA JUNIOR, 6

M.P.

Cuatro jornadas ha necesitado el Boca Junior de Fútbol Sala para conseguir su primera victoria en una competición que estaba empe-

zando a atragantársele. Tras la derrota de su debut liguero, los prieguenses se desplazaban en la segunda jornada a Puerto Real (Cádiz) donde salieron derrotados por 8-5.

Su nuevo compromiso ante la afición prieguense tenía lugar ante el Apedemar de Córdoba, en un encuentro en el que los locales perdían 0-3 al descanso merced a las facilidades dadas en defensa. La segunda parte estuvo más igualada pero la distancia ya resultaría insalvable y el Boca terminó perdiendo por 1-4.

### A la cuarta victoria

En la cuarta jornada el Boca visitaba la capital para enfrentarse al Universidad de Córdoba y en esta ocasión el equipo prieguense dio el do de pecho, cuajando su mejor partido en lo que va de temporada. Los prieguenses consiguieron una importante victoria a domicilio por un contundente 2-6. Este triunfo le permite albergar esperanzas de luchar por la permanencia, aunque para ello este año tendrá mucho que sufrir el equipo y su incondicional masa de seguidores.

## TENIS DE MESA

## Fan Guoliang conduce al Rumadi a la victoria frente al Scholl Zaragoza

CONFECCIONES RUMADI, 3 — SCHOLL ZARAGOZA, 1

MANUEL PULIDO

El Confecciones Rumadi de Tenis de Mesa sumó una importante victoria en la segunda jornada de liga de Súper División ante el complicado equipo del Scholl Zaragoza que se presentaba en Priego con la vitola de ser el primer líder de la competición merced a su mejor average de la primera jornada. Pero si hay que destacar a algún jugador del Rumadi, este sin duda fue el chino Fan Guoliang cuya actuación resultó decisiva para conducir a su equipo a la victoria final.

Fan Guoliang – Jorge Gamba	11/7	12/10	11/4		1-0
Serguei Tiapkine – Xiao Yao	13/15	11/5	9/11	3/11	1-1
José A. Ruiz – Marc Durán	11/5	5/13	11/7		2-1
Fan Gouliang – Xiao Yao	8/11	8/11	11/6	11/5	3-1



**Comentario.** Se enfrentaban sobre la mesa en el primer partido el jugador chino del Rumadi Fan Guoliang frente al chileno nacionalizado español Jorge Gamba que presentó menos guerra de la prevista. Gouliang estuvo pletórico y no hizo ningún tipo de concesión a su adversario al que terminó borrando del tablero. En el segundo enfrentamiento los zaragozanos empataban la contienda mediante su jugador oriental Xiao Yao que derrotó al ruso del Rumadi Tiapkine que anduvo poco fino y fue de más

a menos durante el partido para terminar muy desdibujado. Con empate a uno en el marcador se enfrentaban los números tres de ambas escuadras, José Antonio Ruiz por el Rumadi y el joven Marc Durán por el Scholl Zaragoza. Ruiz demostró su mayor experiencia en la superdivisión, ante un combativo Durán que fue a remolque del resultado y que a punto estuvo de sorprender al prieguense en el segundo juego. Sin lugar a dudas el gran choque de ambos equipos fue el cuarto y a la postre definitivo parti-

do con el enfrentamiento entre los dos orientales de ambas tripletas Gouliang y Xiao Yao. Tomó ventaja Xiao Yao anotándose los dos primeros juegos por idéntico tanteo de 8-11. Pero la reacción de Guoliang no se hizo esperar y empezó a desplegar su mejor juego hasta el punto de terminar desarbolando a su compatriota. Guoliang se anotó con claridad los tres últimos juegos en un partido apoteósico que daba la victoria a su equipo, pues de haber perdido las cosas se hubie-

ran complicado muy mucho para el Rumadi.

### Sólo tres equipos invictos

Tras las dos primeras jornadas de la Super División de Tenis de Mesa, los dos equipos prieguenses Rumadi y Cajasur junto a la General de Granada comandan la clasificación con dos victorias. Ahora la competición de nuevo se paraliza por compromisos adquiridos por las federaciones para otros eventos, lo que propicia



## Bases del premio de pintura "Adolfo Lozano Sidro"

El Patronato «Adolfo Lozano Sidro», de Priego de Córdoba, convoca el VIII Certamen Nacional de Pintura «Adolfo Lozano Sidro» que se regirá por las siguientes BASES:

1.- Podrán concurrir artistas residentes en España.

2.- EL TEMA de las obras será LIBRE y la TÉCNICA utilizada, la ACUARELA.

3.- Se fijan los siguientes premios:

- Seiscientos mil pesetas (600.000), para la mejor obra a juicio del jurado.

- La organización destinará otras 400.000 pesetas a la compra de alguna o algunas de las obras seleccionadas por el jurado, en función de los precios indicados por los autores en la ficha de presentación.

El jurado podrá otorgar menciones de honor, si lo cree conveniente, entregándose a los artistas así distinguidos, un diploma o certificado.

4.- Cada artista podrá concurrir al certamen con un máximo de dos obras. Las medidas de la superficie pintada serán de un mínimo de 50 x 35 centímetros. La obra se presentará enmarcada, con paspartú o sin él, y protegida con cristal, metacrilato o similar. La organización no aceptará reclamaciones por rotura de cristal durante el envío o retorno.

5.- Las obras que se presenten tendrán que ser originales y no haber sido premiadas en ningún otro certamen, debiendo acreditarse este extremo mediante declaración jurada.

6.- Al dorso de las obras figurará claramente el nombre y apellidos del autor. En sobre aparte, se entregará el boletín de inscripción (ficha A que se adjunta, fotocopia de la misma o ficha similar), debidamente cumplimentado, así como fotocopia del D.N.I. y currículum o nota biográfica. En el exterior del paquete o embalaje se adherirá, en sitio visible, la ficha B, debidamente rellenada, a fin de facilitar la clasificación y registro de las obras.

7.- Las obras podrán presentarse o enviarse por cualquier medio desde el día 10 de Noviembre hasta el 24 de Noviembre de 2001 en la siguiente dirección:

PATRONATO «ADOLFO LOZANO SIDRO»

c/ Carrera de las Monjas, 16.

C.P. 14800 Priego de Córdoba (CORDOBA)

Horario de admisión y retirada de obras: de Martes a Viernes, de 10 a 13'30 horas y de 15 a 19'30 horas; Sábados y Domingos de 11 a 14 horas.

8.- El embalaje debe garantizar la integridad de la obra durante el transporte y facilitar su reutilización para devolución. Los gastos de envío y devolución correrán a cargo del participante.

9.- El jurado estará formado por relevantes personalidades de las artes y representantes de las entidades organizadoras. Su fallo, que se hará público a través de los medios de comunicación y se comunicará por correo a los participantes, será inapelable. El premio podrá ser declarado desierto.

10.- Las obras premiadas o adquiridas, pasarán a ser propiedad del Patronato Municipal Adolfo Lozano Sidro, que se reservan todos los derechos sobre las mismas, incluidos los de reproducción.

11.- Las obras presentadas o una selección de ellas, realizada por el propio jurado, serán expuestas al público en Priego de Córdoba durante el mes de Diciembre de 2001. La exposición podrá repetirse en Córdoba durante el mes de Enero del año 2002. Se editará un catálogo en que todas las obras seleccionadas se reproducirán en color.

12.- Las obras no seleccionadas podrán ser retiradas por sus autores a partir del día 12 de Diciembre de 2001 en el mismo lugar y horario indicado para la entrega. Las obras seleccionadas para la exposición, no premiadas ni adquiridas, podrán ser retiradas por sus autores a partir del día 22 de Enero de 2002. A partir del día 1 de Marzo del año 2002 se entenderá que los autores renuncian a cualquier derecho sobre las obras no retiradas ni reclamadas por lo que éstas pasarán a formar parte del patrimonio del Patronato «Adolfo Lozano Sidro».

13.- La participación en este certamen supone la aceptación de las presentes bases.

Para más información dirigirse a:

PATRONATO «ADOLFO LOZANO SIDRO»

c/ Carrera de las Monjas, 16.

C.P. 14800 Priego de Córdoba (CORDOBA)

Tfno. 957-540947 y 957-708438

<http://www.arrakis.es/priegopt>

## Antonio Jesús Yébenes Amores nuevo Hermano Mayor de la Hermandad del Nazareno

### REDACCIÓN

El pasado sábado tuvieron lugar las elecciones a Hermano Mayor de la Hermandad del Nazareno a la que concurría Antonio Jesús Yébenes Amores como único candidato. El Censo electoral estaba compuesto por 386 hermanos oficiales con derecho a voto. Tras la jornada electoral se abrió la urna a las 8 de la tarde, habiéndose recogido 131 votos lo que supuso un 34% de participación. Del total de votos emitidos el candidato recibió 117 votos (90%); 13 votos fueron en blanco y 1 voto nulo, no registrándose ninguna incidencia en el desarrollo y proceso electoral.

En la fotografía, a la izquierda, Antonio Jesús Yébenes, Hermano Mayor electo, en el momento de depositar su voto.





# Convivencia en la residencia de la tercera edad

JUSTO URRUTIA

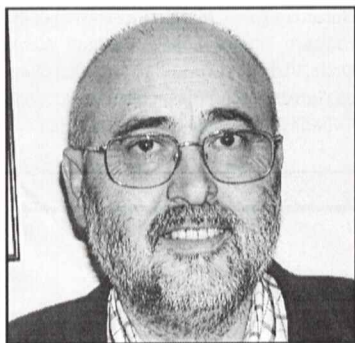
Con motivo del 5º aniversario de la Residencia mixta de la 3ª Edad de Priego, tuvo lugar el pasado día 20, la primera convivencia entre los residentes de la misma, 76 en total, con sus familias, previamente invitadas, en número de 200; así como los trabajadores del centro.

Tras la celebración de la Eucaristía, todos los asistentes hicieron una visita a las instalaciones de la Residencia, reuniéndose después en una comida con asistencia de don Jesús Barea, consejero delegado de Geis96, empresa que gestiona la Residencia y su director don Rafael Peinado. La tarta de postre, de cinco plantas, fue cortada por el presidente de la institución y alcalde de Priego don Tomás Delgado y la residente de más edad, Nati, con 94 años.

Todos los actos estuvieron revestidos de gran afecto y cordialidad de las más de trescientas personas asistentes.



## Primer premio en Valencia de narrativa corta para Rafael Requerey Ballesteros



El jurado del VI Concurso Literario de la Asociación Cultural Andaluza de Alfajar -Valencia- ha otorgado el primer premio de narrativa corta al prieguense Rafael Requerey Ballesteros, colaborador de Adarve, por el cuento titulado "La cruz de las mujeres". Los galardones que conlleva este primer premio le serán entregados el próximo día 10 de noviembre, en un acto solemne, en la ciudad de Valencia.

La obra es una recreación del mito que, en Priego, se convirtió en tragedia, tragedia que está patente todavía con la ubicación de la cruz en el lugar donde ocurrieron los hechos.

## Paco Alcalá premiado en Martos

El prieguense Francisco Alcalá Díaz ha ganado, por tercer año consecutivo, el concurso de carteles de la XXI Fiesta de la Aceituna, organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Martos (Jaén). El pasado mes de junio también obtuvo el primer premio del concurso de carteles celebrado en Cádiz con motivo de la Feria de San Juan. En el otoño de 1998, Paco Alcalá realizó en las Carnicerías Reales de Priego una importante exposición de su obra escultórica que sirvió para que sus paisanos reconocieran su gran sensibilidad artística.

## Condenado a diez años y seis meses de cárcel por vender droga

REDACCIÓN

El pasado 24 de septiembre ingresaba en la cárcel provincial de Córdoba, el vecino de Priego, E.G.C., para cumplir la pena de diez años y seis meses de prisión a la que ha sido condenado, según sentencia instruida por la Audiencia Provincial de Córdoba, y dictada en el año 1999.

Los hechos por los que se la ha imputado dicha pena, se remontan

## Teléfono único de urgencias sanitarias

El nuevo teléfono de urgencias, está operativo en todas las Zonas Básicas de Salud del Distrito Sanitario desde el día 16 de octubre.

Este nuevo número, el 902 505 061 sirve para solicitar asistencia urgente y se está implantando de manera progresiva en toda Andalucía. A partir del día 16 de octubre recogerá las demandas de asistencia urgente de todas las localidades que componen el Distrito Sanitario.

Durante unos meses se podrán utilizar los mismos números de teléfono que se usaban hasta ahora para pedir asistencia ante una urgencia.

Para el resto de las actividades, como pedir cita para consulta, avisos

a domicilio, etc, se mantienen los mismos números que hay en el centro de salud y consultorios.

Objetivos:

—Facilitar a los ciudadanos el acceso al Sistema integral de Urgencias y Emergencias en toda la Comunidad Autónoma de Andalucía.

—Coordinar de manera eficiente los recursos del Sistema Sanitario Público.

La puesta en marcha del teléfono único de urgencias implica además la elaboración de protocolos comunes de activación y respuesta para todos los profesionales sanitarios implicados, garantizando su perfecta coordinación.

varios años atrás, cuando fue sorprendido por la Guardia Civil y Policía Judicial vendiendo droga en un conocido restaurante que regentaba en la localidad.

## Condenados cuatro menores a prestar 10 días de ayuda a la comunidad

REDACCIÓN

A finales del pasado mes de octubre, tuvo lugar en el Juzgado de menores

de Córdoba, el juicio contra tres jóvenes menores de edad de nuestra localidad, que habían sido inculcados en hechos de daños continuos al mobiliario urbano, concretamente al arrancamiento de arbolitos en las jardines de la calle Ribera.

Los menores juzgados, J.C.R.R.; L.B.G.; E.H.M. y A.G.M., han sido condenados a prestar diez días de ayuda a la comunidad prieguense. El castigo será llevado a cabo en breves fechas, desconociéndose hasta el momento el lugar en el que se llevará a efecto.



## MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO

### NACIMIENTOS

José Miguel Cobo Mengibar, de Bernardino y Dolores, el 03-10-2001.

Andrea Puerto Rico, de Antonio y Mercedes, el 04-10-2001.

Mª del Mar Carrillo Aguilera, de Manuel y Mª Carmen, el 05-10-2001.

Carmen Calvo Jiménez, de José y Carmen, el 07-10-2001.

Andrea Sánchez Arco, de José Antonio y Encarnación, el 07-10-2001.

Jorge Cadenas del Llano Serrano, de Juan Carlos y Mª Victoria, el 08-10-2001.

Elisa Ruiz Calle, de Juan Manuel y Antonia, el 09-10-2001.

Salvador Molina Peláez, de Salvador y Gema, el 08-10-2001.

José Tomás Valverde Pareja, de José Tomás y Concepción, el 11-10-2001.

Daniel Ortiz González, de Baldomero y Carmen, el 15-10-2001.

Carmen Malagón Ordoñez, de Miguel y Inés María, el 17-10-2001.

Mª Carmen Aguilera Aguilera, de Francisco y Mª Carmen, el 19-10-2001.

Raúl Ballesteros Ortuño, de José y Mª Carmen, el 19-10-2001.

Encarnación Ruiz Montes, de Pedro y Encarnación, el 20-10-2001.

### MATRIMONIOS

Francisco Javier Sánchez Sánchez y Mª Teresa López Serrano, el 25-08-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

David Pérez Barrientos y Olga Castro Montero, el 01-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Juan Manuel Serrano Alcalá y Mª Gertrudis Pulido Carrillo del Pino, el 08-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Juan Antonio López Rueda y Inmaculada Castro Cobo, el 15-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Antonio Ramírez Torres y Mª Carmen Arroyo Ávila, el 22-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Antonio Matas Sánchez y Lorenza López García, el 23-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Francisco Javier Pozo Buil y Mª Luisa López Ortego, el 29-09-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Vicente Ballesteros Cobo y Rosa Mª Fernández Rodríguez, el 06-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

José Antonio Molina Aguilera y Mª Dolores Garófano Lopera, el 06-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Rafael Borrego Morales y Francis-

ca Tirado Campaña, el 07-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Carmelo Portales Martínez y Mª del Rosario Luque Lérica, el 11-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Carlos Jiménez Jiménez y Mª Jesús Molina Lavela, el 12-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Francisco Medina Rodríguez y Trinidad Ropero Ecija, el 12-10-2001, Parroquia del Carmen (Lagu-nillas)

Javier Berenguer Maldonado y Purificación Cobo Mérida, el 12-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

José María Tizner Madrid y Ana Rosa Rogel de la Cruz, el 13-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Antonio Rafael Sánchez Osuna y Rudesinda García Camacho, el 13-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Antonio Miguel Moral Aguayo y Encarnación Pérez Luque, el 13-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Francisco Godoy Polo y Lucía Ávalos Expósito, el 15-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Francisco González Porras y Rosario Jiménez Pulido, el 15-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Juan Manuel López Maillard y Encarnación Muñoz Muñoz, el 15-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Fernando Cobo Morales y Inmaculada Jiménez Ballesteros, el 20-10-2001, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

### DEFUNCIONES

Francisca Prados Montes, el 11-10-2001, 89 años C/ Caracolas.

Josefa Ropero Olivares, el 12-10-2001, 89 años C/ Lozano Sidro.

Miguel Molina Serrano, el 13-10-2001, 77 años C/ Abad Palomino.

Elvira Palomeque Aguilera, el 23-10-2001, 71 años, C/ Río.

## Pluviómetro

	l/m²
Agua caída desde septiembre de al día 12 de octubre .....	90
Día 19 de octubre .....	45
Día 20 .....	6
<b>Total .....</b>	<b>141</b>

## Junta de Gobierno de la Archicofradía de la Virgen de las Angustias

Consiliario de la Real Archicofradía de Ntra.Sra. de las Angustias: Párroco de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Hermano Mayor: Antonio Siller Cano.

1º Teniente Hermano Mayor: Antonio Aguilera Montoro.

2º Teniente Hermano Mayor y Representante en la Agrupación de Cofradías: José Francisco García Morales.

Hermanos Mayores Honoríficos: Rafael Ruiz Ortiz, Francisco Hidalgo Serrano.

Secretaria: María Angeles Cuenca García.

Vicesecretario: Antonio Morales Pérez. Tesorero: José Francisco Serrano Muñoz.

Vicetesorero: Miguel Angel Chinchilla García-Ligero.

Camarera Oficial y Responsable de la Imagen de la Virgen de las Angustias: Reverenda Madre Superiora de la Congregación Hijas del Patrocinio de María.

Vocal de Cultos y Atención Espiritual: Rafael Alcalá-Zamora Burgos.

Vocal de Evangelización: Rafael Alvarez Cañadas.

Vocal de Actividades Caritativas y Sociales: Inmaculada Barrientos Fernández.

Vocal de Estación de Penitencia: Rogelio Ruiz Ariza.

Fiscal: Antonio Ruiz Fernández.

Archivero: Salvador Molina Martínez.

Vocales Consejeros Adjuntos a Vocales: Francisco Cantero García, Luis Sobrados Mostajo, Rosendo Cuenca Hidalgo, María del Carmen Ávila Comino.

Albaceas de las Imágenes: Manuel López Ramírez, Juan Manuel Ruiz López.

Prioste: Antonio García Morales.

Mayordomos de la Virgen y Descendimiento: Niceto Mateo Porras, Purificación García Ruiz-Ruano.

Mayordomos Material y Vestuario: Blas Comino García, Rafael Calvo Carillo.

Jefes de Banda: Antonio Hinojosa Santisteban, José Manuel López Luque.

Jefe de Costaleros de la Virgen: Enrique Jiménez García.

Jefe de Costaleros del Descendimiento: Rafael Muñoz Redondo.

Vocales de Juventud: Belén Tarrias Expósito, Laura Barrientos Cruz, Trinidad Mérida Expósito.

Vocales de Conservación y Mantenimiento: Antonio Márquez Pimentel, Manuel Gómez Pastor, Antonio Jesús Jiménez Aguilera, Rafael Avalos Foguer, Miguel Angel Alvarez Domínguez.

Vocales de Festejos: Rafael Tarrias Expósito, Enrique Tarrias Carrillo, Antonio Morales Alcalá, Antonio Morales Díaz, Santiago Pérez Núñez.

Vocales de Sastrería y Vestuario: Julia Yébenes García, Antonia Morales Povedano, Visitación Sánchez Serrano, Dolores García Avalos.

Camareras-Ayudantes: Dolores Arjona Carrillo, Purificación García Morales, Carmen Cano Sánchez, Elisa García Morales, Isabel López Cáliz, Rosario Luque González, Consuelo Hinojosa García, Emilia Hinojosa García, María Angeles Caballa Pulido, Carmen Luque López, Dolores Torralvo Leiva, Encarnación López Ruiz, Angeles Domínguez Romero, Encarnación Luque Luque, Rosa Mª Serrano Ramírez, Isabel Sánchez Herrera, Mercedes Redondo Avalos, Ascensión Jiménez González, María Luisa Ruiz Carrillo, Amelia Tarrias Díaz, Carmen Caballero Mengibar, Amelia Serrano Muñoz, Ana Aguilera Cañete, Amelia Cantero García, Isabel Comino García, Consuelo García Expósito, Eulalia Merino Onieva, Isabel Gutiérrez Ariza, Margarita Bizarro López, Amparo Prados López, Carmen Alcalá Ortiz, Virtudes Chumilla Marín, Esperanza Garófano Cañadas, Carmen Garófano Cañadas, Mª Carmen Aguilera Pérez.



Rogad a Dios en caridad por el alma de

**D. MIGUEL MOLINA SERRANO**

Que falleció el 14 de octubre de 2001

D. E. P.

Sus familiares quieren agradecer, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, las numerosas muestras de pésame recibidas. De igual modo les invitan a la Misa funeral que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo día 10 de noviembre a las 8 de la tarde en la parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos. A todos muchas gracias.



## AGRADECIMIENTOS

La familia de **D. José Lozano Martos**, que falleció el pasado día 26 de agosto, a los 68 años de edad, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, así como la asistencia al sepelio. A todos muchas gracias.

La familia de **D. Sixto López López**, que falleció el pasado día 6 de Octubre, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio. A todos muchas gracias

La familia de **D<sup>a</sup> María Pareja Ortega**, que falleció el pasado día 24 de octubre, a los 71 años de edad, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio. A todos muchas gracias.

La familia de **D. Fernando Gámiz Ruiz-Amores**, que falleció el pasado 18 de octubre, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, agradece desde aquí las numerosas muestras de pésame recibidas, especialmente a la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, escuadrón romano y grupo de costaleros; así como a los familiares y amigos; a la Peña del Atlético de Madrid y al pueblo de Priego en general. A todos muchas gracias

## NECROLÓGICA

El pasado día 18 de octubre, falleció don Fernando Gámiz Ruiz-Amores, a los 56 años de edad, hijo de nuestro fundador don José Luis Gámiz Valverde, el sepelio tuvo lugar el día 19 en la Iglesia de San Francisco Capilla del Nazareno, ya que el finado desempeñó el cargo de Hermano Mayor de esta Hermandad.

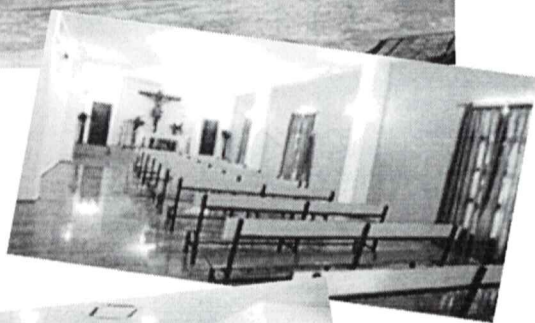
Tanto la Asociación Cultural Adarve como el Consejo de Redacción de nuestro periódico, por medio presente expresan su más sentido pésame a toda su familia.

## UN RECUERDO LUCES PERPÉTUAS

**en nichos y sepulturas.**

**Información:**

**teléfono 900 22 32 23**



## FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Independientemente del resto de servicios, el TANATORIO es una FUNERARIA que presta servicios como:

- \* SEPELIOS LOCALES
- \* TRASLADOS PROVINCIALES  
NACIONALES E INTERNACIONALES
- \* INCINERACIONES
- \* Y TODA GESTION RELACIONADA CON DEFUNCIONES.

Es sin duda la FUNERARIA mejor dotada de infraestructura técnica y de personal de la ciudad

## FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Le atenderemos en C/. Gracia, 6 y en Carretera Priego-Almedinilla (junto almacén Butano) y en los teléfonos 957 540 241 y en el móvil 607 866 303.



## EL FUTURO EDIFICIO PALENQUE



Vista principal y trasera del futuro edificio. Proyecto realizado por Antonio Alba y Carlos Gomarra.