



QUINCENARIO  
INDEPENDIENTE  
FUNDADO EN 1952

EDITA:  
ASOCIACIÓN  
CULTURAL  
"ADARVE"

ADARVE

FRANQUEO CONCERTADO 14/19

Depósito Legal: CO-15-1958

II ÉPOCA • AÑO XXVI • N° 635 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2002

## Una conferencia del hispanista Ian Gibson cierra el II Congreso sobre el Republicanismo en la Historia de España

El irlandés Ian Gibson, reconocido hispanista internacional y, desde 1984, ciudadano español, fue el encargado de desarrollar la última ponencia del II Congreso sobre el Republicanismo en la Historia de España que se ha venido celebrando en Priego durante los días 6, 7 y 8 de noviembre.

Gibson, licenciado en Filosofía y Letras y *doctor honoris causa* por el Trinity College de su ciudad natal, Dublín, disertó sobre el tema "Biografías para qué y cómo". El erudito conferenciante, todo un experto sobre la vida y obra de Federico García Lorca, puso de manifiesto que todavía se encuentra por hacer una buena biografía sobre Niceto Alcalá-Zamora. Igual-



mente resaltó la importancia de contar con buenos biógrafos y por ende biografías, debiendo estar apoyadas estas iniciativas por las instituciones públicas. Tras la conferencia de Ian Gibson se procedió a la clausura del Congreso por parte del teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Priego, Arturo Matilla, que estuvo acompañado por los coordinadores del congreso, Francisco Durán y José Luis Casas, así como por el director del Centro de Profesores, Manuel Carrillo, y el presidente de la Diputación, Francisco Pulido, que cerró el turno de intervenciones con palabras de elogio y agradecimiento hacia los organizadores de este congreso.

## Priego se llena de acuarelistas

Priego se convirtió en el epicentro de la acuarela con motivo del IX Simposio Nacional de acuarelistas que se desarrolló entre los días 30 de octubre y 2 de noviembre y en el que se congregaron 250

participantes.

Tras varios días de mesas redondas, debates y demostraciones técnicas encaminadas al trato de la acuarela y su relevancia actual, se puso fin al simposio

con una última jornada en la que las calles de Priego se llenaron de acuarelistas que dejaron plasmadas en sus obras prácticamente todos los bellos rincones y paisajes de la ciudad.



# Desarrolladas 10 ponencias y 36 comunicaciones en el II Congreso sobre el Republicanismo en la Historia de España

M. PULIDO/M. OSUNA

Durante los días 6, 7 y 8 de Noviembre Priego se volvió a convertir en centro de investigación y debate del Republicanismo al acoger el II Congreso sobre el Republicanismo en la Historia de España; un congreso éste de carácter bienal con el que el Patronato Niceto Alcalá-Zamora y Torres, como entidad organizadora, pretende ofrecer una visión

global en torno a la relación entre historia y biografía en la España del siglo XX. En este congreso se ha analizado de manera particular la metodología para el estudio de las biografías a través de un programa académico estructurado en cuatro sesiones. En total han sido 125 congresistas los que han asistido a este congreso en el que se han desarrollado 10 ponencias y se han leído 36 comunicaciones.

El congreso daba inicio en la mañana del pasado 6 de noviembre con una sesión inaugural que contó con la presencia de la Consejera de Educación de la Junta, Cándida Martínez; el Diputado de Cultura, Alberto Gómez; el alcalde de la ciudad, Tomás Delgado; así como los coordinadores de este congreso, Francisco Durán Alcalá, vocal de gestión del Patronato Alcalá-Zamora, y José Luis Casas Sánchez, asesor de dicho patronato.

La Consejera manifestó su satisfacción al considerar la existencia de este congreso como el mejor foro de reflexión no sólo para profundizar en la figura de Niceto Alcalá-Zamora y Torres sino también para rescatar del olvido a todos aquellos hombres y mujeres que tanta aportación hicieron a la República y la democracia en España.

Por su parte el alcalde, Tomás Delgado, resaltó la importancia que la enseñanza y la Educación tuvo en la II República, hecho éste que se vio también reflejado en Priego con la creación de una escuela de Artes y Oficios y un Instituto de Enseñanza Secundaria.

## Interesantes ponencias

Tras los discursos de apertura tuvo lugar la conferencia inaugural que estuvo a cargo de Julio Arostegui Sánchez, catedrático de la Universidad Complutense de Madrid, que disertó sobre "Largo Caballero: Republicano".

Ese mismo día por la tarde daba inicio la Primera sesión denominada "Biografías Políticas" con una primera ponencia de José Luis Casas Sánchez sobre "Fuentes y bibliografía para la biografía de Niceto Alcalá-Zamora" y una segunda de Javier Moreno Luzón sobre "Romanones y Alcalá-Zamora".

La jornada concluyó con la lec-

ces". El conferenciante destacó cómo en el primer socialismo andaluz, en la década de 1910, hay una serie de militantes vinculados a lo que se podría considerar como "oficios cualificados o tradicionales", con lo que se podía ir descubriendo el grado de sindicalismo en los distintos gremios, qué virtudes y valores tenían y cómo se iba configurando el movimiento socialista.

La segunda conferencia fue pronunciada por Ángeles González Fernández, de la Universidad de Sevilla, que trató sobre "La biografía en la historia del movimiento obrero andaluz". La ponente destacó las dificultades de los trabajadores andaluces para agruparse y defender sus derechos.

Los actos de la mañana concluyeron con la presentación del libro "Don Niceto Alcalá-Zamora: el hombre, el jurista y el político" (finalista del premio de investigación Niceto Alcalá-Zamora) del escritor José Peña González de la Universidad San Pablo Ceu.

La jornada de tarde comenzó con la sesión denominada "Cultura y Exilio", con una primera conferencia titulada "Hinojosa y Alberti: dos poetas del 27 ante la II República" a cargo del profesor de Literatura Alfonso Sánchez Rodríguez. Este ponente destacó la amistad que hubo entre ambos poetas que coincidieron en afinidad estética e ideológica y que, posteriormente, al llegar la II República tomaron caminos muy diferentes: así, mientras Alberti se declina por la extrema izquierda Hinojosa lo hace por la extrema derecha.

La última conferencia de la jornada corrió a cargo de Alicia Alted Vigil, de la UNED de Madrid, quien destacó cómo el exilio de 1939 fue, cuantitativamente, uno de los más numerosos de los ocurridos en España a principios de la edad moder-



Inauguración del Congreso.

tura de comunicaciones moderadas por Fernando Arcas Cubero, de la Universidad de Málaga, y la inauguración de la exposición "Juan Rejano, un poeta en el exilio" en la nueva sala de exposiciones de la casa Alcalá-Zamora.

La segunda jornada tuvo un apartado calendario, con el desarrollo de cuatro interesantes ponencias. La primera corrió a cargo de Manuel Morales Muñoz, profesor de la Universidad de Málaga, bajo el título "Socialistas y Ugetistas Andalu-



Ian Gibson visitando la casa de Alcalá-Zamora.

na puesto que fueron muchos miles los intelectuales y profesionales liberales que se exiliaron a distintos países de Europa y América, principalmente a Francia y México, siendo este último país el que acogió al mayor número de políticos, escritores e intelectuales de todo tipo.

La jornada terminó con la lectura de comunicaciones moderadas por Diego Caro Cancela y una visita guiada a la Casa Museo Alcalá-Zamora.

La tercera y última jornada daba paso a la primera sesión titulada "Biografía y movimiento obrero", con una primera conferencia titulada "La Biografía en la historia del movimiento obrero español" a cargo de Manuel Pérez Ledesma, de la universidad autónoma de Madrid, y una segunda a cargo de Antonio Morales Moya, de la Universidad Carlos III de Madrid, que disertó sobre "Aspectos Metodológicos: biografía e historia".

Terminó la jornada de mañana con una visita cultural de los congresistas al Conjunto Histórico de Priego.

Por la tarde se daba comienzo a la última lectura de comunicaciones, actuando como moderadora Encarnación Lemus López de la Universidad de Huelva.

### **El hispanista Ian Gibson pone el broche final al Congreso**

El irlandés Ian Gibson, reconocido hispanista internacional y, desde 1984, ciudadano español, fue el encargado de desarrollar la última ponencia del II Congreso sobre el Republicanismo en la Historia de España que se ha venido celebrando en Priego durante los días 6, 7 y 8 de noviembre.

En las horas previas a la conferencia, Ian Gibson, acompañado de Francisco Durán, director de la Casa-Museo Alcalá-Zamora, visitó dicho recinto, firmó en su libro de honor y quedó impresionado por la labor histórica que se viene desarrollando a través del Patronato Municipal del que fuera primer presidente de la II República Española.

Gibson, licenciado en Filosofía y Letras y *doctor honoris causa* por el Trinity College de su ciudad natal, Dublín, disertó sobre el tema "Biografías, para qué y cómo". El erudito conferenciante, todo un experto



*Ian Gibson.*



*El concejal de Cultura Arturo Matilla junto al presidente de la Diputación, Francisco Pulido, que asistió a la clausura. Abajo, acto de clausura.*

sobre la vida y obra de Federico García Lorca, puso de manifiesto que todavía queda por hacer una buena biografía sobre Niceto Alcalá-Zamora. Sobre el género biográfico, Gibson subrayó que España no destaca por su proliferación. De esta forma resaltó la importancia de contar con buenos biógrafos y, por ende, biografías, debiendo estar apoyadas estas iniciativas por las instituciones públicas y privadas. En cuanto al aspecto y perfil humano del personaje a biografizar, Gibson señaló que es muy difícil abordar todos los aspectos del personaje, sobre todo los más intimistas en los que hay que tener un tacto muy especial. Este autor resaltó que lo importante es aportar datos nuevos o desconocidos aunque, en su opinión, la biografía perfecta no existe y siempre se trataría de una aproximación; lo importante es poner un especial énfasis e interés por el personaje ya que de lo contrario resultará muy difícil poder hacer una buena biografía.

Tras la conferencia de Ian Gibson, se procedió a la clausura del Congreso por parte del teniente de alcalde y concejal de Cultura del Ayuntamiento de Priego, Arturo Matilla, que estuvo acompañado por los coordinadores del congreso, Francisco Durán y José Luis Casas, así como por el director del Centro de Profesores, Manuel Carrillo, y el presidente de la Diputación, Francisco Pulido, que cerró el turno de intervenciones con palabras de elogio y agradecimiento hacia los organizadores del evento.



# Clausurado el IX Simposio Nacional de Acuarela celebrado en Priego

Con 250 acuarelistas ha sido el de mayor participación

## MARI CRUZ GARRIDO LINARES

El IX Simposio Nacional de Acuarela, celebrado en Priego, finalizó el día 2 de Noviembre después de tres largas jornadas de intensas tertulias, mesas redondas y visitas turísticas a Priego y alrededores, y con un concurso de Acuarela dotado con 600 euros. Dicho concurso estuvo patrocinado por el Patronato Municipal "Adolfo Lozano Sidro"; el jurado estuvo compuesto por Antonio Povedano, Michel Montigné, Antonio Pulido Arroyo y Manuel Jiménez Pedrajas, actuando como secretario, con voz pero sin voto, Miguel Forcada, vocal de gestión del mencionado Patronato.

El jurado examinó 57 obras presentadas por 84 participantes y decidió otorgar el premio a la obra presentada por Julio Gómez Mena, concediendo también menciones y accesits a varias obras, entre ellas a la de Cesc Farré y Nicolás Angulo Otiñar.

La entrega de premios y diplomas de participación tuvo lugar en la Villa Turística de Priego, enclave elegido para este congreso, donde se procedió a la clausura del mismo con una cena de despedida para todos los participantes.

Este Simposio ha congregado a 250 acuarelistas venidos de todos los rincones de España. Se trata de una actividad con un denominador común: "la sensibilidad hacia lo bello y lo plástico, hacia el color y la interpretación", como nos dice su presidente en Andalucía, Lucas Prado. Los encuentros Nacionales de Acuarela siempre se ven avalados por razones de peso que los llevan a un entorno natural o artístico y, en este caso, hemos tenido la inmensa suerte de



Asistentes al simposio.

vernos sumergidos en este mundo pictórico tan familiar en Priego con los Cursos de verano de Pintura, donde el arte es naturaleza y color –nues-tras Subbética-. Anteriormente se habían celebrado en lugares tan conocidos como Llancá (Gerona), Hondarribia (Guipúzcoa), Montblan (Tarragona), la Alpujarra, etc...

Como se ha podido comprobar el nivel de calidad lo dan no sólo los participantes sino

también el entorno geográfico: en este caso Priego ofrece una identidad propia. Con tal motivo, para dentro de un par de meses está prevista la realización de una Exposición en la que se mostrarán las mejores acuarelas y que llevará el título "Pintaron en Priego", ya que la mayoría de las obras reproducen diversos enclaves paisajísticos de nuestro entorno y la comarca.



Acuarelista en la Fuente del Rey y miembros del jurado.





# ADARVE

## EDITORIAL

### Director:

Manuel Pulido Jiménez.

### Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,  
Manuel Osuna Ruiz,  
Mª Cruz Garrido Linares,  
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña,  
José Alfonso Jurado Ruiz

### Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

### Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

### Fotografía:

Francisco Manuel Gutiérrez.

### Edición Internet:

Antonio Lopera Pedrajas.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve».  
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10. 14800 Priego de Córdoba. Teléfono y fax redacción: 957 541953.  
Publicidad: 957 541046.

### Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.  
Depósito Legal: CO-15-1958.

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es  
http://www.arrakis.es/~p.adarve

# Totalmente inadmisible

La desplorable situación con la que amanece la zona centro de Priego (calles Río, Antonio de la Barrera, Morales, Azahar, Mercedes, Polo y Enmedio, entre otras) tras la movida nocturna del fin de semana ha llegado a un punto que invita a la reflexión. Máxime en un día como hoy en el que se celebra el día Mundial Sin Alcohol.

Esta zona, donde abundan las calles estrechas, hace ya más de una década que se convirtió en la ruta de los noctámbulos de los bares de copas. El trasiego de jóvenes es incesante durante toda la noche y los efectos de la ingesta de alcohol son visibles a la mañana siguiente: pestilente olor a orines y vomitos; vasos estrellados; cartones de pizzas y restos de comida por los suelos; y las paredes llenas de garabatos.

La situación ha llegado a un extremo en el que se deben tomar medidas urgentes sin más dilación.

No es lógico que los vecinos afectados tengan que aguantarse y limpiar lo que otros ensucian, mientras que desde el Ayuntamiento no se hace lo más mínimo por poner coto a estos desmanes en una clara dejación de funciones en la aplicación de las ordenanzas municipales.

La escasa vigilancia y la excesiva permisividad con que es tratado este asunto desde el consistorio, tratando de enarbolar la bandera de la tolerancia y el progreso, son en este caso totalmente injustificables, pues no se puede ser tan condescendiente con los que transgreden los derechos de los demás de forma tan repetitiva e insolente.

¿Debe un ciudadano resignarse a que en el portal de su casa se orinen y vomiten día tras día? ¿Hay que aceptar eso ya como una práctica de lo más normal? Parece ser que sí ya que de otra manera no se entendería cómo el Ayuntamiento puede permitir que la puerta de acceso a la Gerencia de Urbanismo y Medio Ambiente, que son unas dependencias municipales, ama-

nezca día tras día convertida en un auténtico estercolero.

Los vecinos están hartos de la pasividad del Ayuntamiento y de que no se adopte ninguna medida. Se han dado ya casos de gente cuya resignación les ha llevado a cambiar de vivienda antes de que la degradación medioambiental vaya en aumento y los inmuebles de la zona comiencen a devaluarse.

De momento no se ha aportado ninguna solución y no se ha dictado ningún bando desde la Alcaldía recordando el cumplimiento de las ordenanzas municipales. Se habla mucho desde la institución municipal de asociacionismo juvenil, de participación ciudadana, de foros de debate, de prevenciones de drogadicción, pero todo se queda en la verborrea política consabida de siempre: "programas y más programas de dinamización". Cuando hay un tema sobre la mesa que exige una reflexión seria se le resta importancia y termina obviándose. No se trata de ejercer una represión policial sino de llegar al fondo del problema, buscar soluciones eficaces y si hay que tomar medidas que resulten impopulares y puedan tener un coste electoral, habrá que tomarlas.

Las infracciones administrativas deben ser denunciadas una vez tras otra e incomodar y disuadir sin descanso a los jóvenes en su comportamiento, pues no se puede olvidar que la Administración, como proclama el artículo 103 de la Constitución, debe servir con objetividad los intereses generales.

Los jóvenes tienen derecho a divertirse, pero de ahí a causar incomodidades a todo un vecindario y convertir las calles en un basurero y urinario público, hay todo un abismo.

Ya se sabe que el problema es de difícil solución, pero si en lugar de abordarlo se mira para otro lado y se hacen oídos sordos a las quejas vecinales, la cosa no va por el buen camino.

## cartas al director

cartasdirector@wanadoo.es

### Carta abierta al colectivo de padres, profesores y alumnos de Priego

Me he decidido a escribir esta carta por algo que me viene llamando la atención desde hace algunos años en mi pueblo.

No hace mucho han empezado de nuevo los colegios e institutos; motivo de alegría para la inmensa mayoría, nuevas expectativas e ilusiones por comenzar un nuevo curso.

Y algunos nervios por parte de aquellos que comienzan una nueva etapa, el paso del colegio al instituto, o como ahora se llame.

La cuestión es la fea costumbre que hay por parte de muchos de realizar novatadas a los que van a ser sus compañeros. Por mucho que veo a jóvenes pintados hasta la saciedad con Kanfort o pinturas en spray no le encuentro ninguna gracia.

Creo que debían desaparecer todo tipo de novatadas en todos los ámbitos; pero ya que es algo difícil por ser personas civilizadas; al menos que no fueran tan violentas y vejatorias como esta fea costumbre de los estudiantes de Priego. En cuanto a los padres pienso que también tendrían algo que decir y hablar con sus hijos y no esa permisividad que se refleja en el ambiente. Al igual que por parte de los profesores y directores de los institutos que tal vez podrían hacer algo más ante estas situaciones. Pienso que debe ser así, sino no hubiera cogido esta costumbre tanto arraigo en nuestro pueblo. Y lo que no me gustaría es que se tomaran medidas una vez que haya sucedido algo, alguna novatada que se va de las manos y llorar algún incidente lamentable.

Por favor confío en todos vosotros para que toméis medidas al respecto y hagamos desaparecer una fea costumbre que no lleva a ninguna parte y solo deja mala impresión de la juventud que las comete; sed vosotros mismos y no os dejéis llevad ante la violencia, como en otros ámbitos de vuestra vida.

Espero que mi carta haya servido para reflexionar al colectivo mencionado, que somos todos, y para el año que viene hayan desaparecido las pintadas novatadas.

JUAN CARLOS CARRILLO DÍAZ

### Pegados al terruño

El día 3 de noviembre los ecologistas de Priego organizamos la cuarta feria de razas autóctonas y productos naturales en Almedinilla. La estética, las actividades y en definitiva la fachada ha sido muy parecida a la de años anteriores. Otros años hemos abierto puertas para que en lugar de tener en

casa un perro de razas inglesas, alemanas o nórdicas tengamos uno de los perros más inteligentes y nobles como es el perro de agua andaluz. También hemos concienciado a agricultores y consumidores sobre las bondades de los frutales autóctonos como el perro ruiz, el manzano de cristal o el camueso, que estaban olvidados.

Nos sentimos orgullosos cuando vemos que se venden cientos de frutales en dos viveros de la ciudad y que se han injertado muchos manzanos convencionales en peros y camuesos. Además desde la iniciativa privada personas como José Aguilera apuestan fuerte por la huerta tradicional y defienden lo nuestro en exposiciones, medios de comunicación y con su trabajo diario. Otro caso son las personas que se han decidido a criar gallinas autóctonas y la red de intercambio de animales y experiencias que han creado sin apenas darse cuenta.

Todo esto está muy bien y hemos «calado» en las conciencias de mayores y jóvenes, pero hay que ir mucho más lejos. Si hace tiempo que se denominan los países del Tercer Mundo países empobrecidos y no pobres, el medio rural andaluz se puede decir que lo forman personas embrutecidas y no brutas. Estamos embrutecidos por las medias verdades, por los miedos y recelos, por las multinacionales, por la falta de información. En definitiva nos están engañando y nos dejamos porque creemos que es más cómodo y práctico. Pero si nuevas ideas y esquemas irrumpen como un soplo de aire fresco en un ambiente enrarecido, respiramos hondo y nos planteemos muchas cosas.

Cuando los ecologistas hablamos de agricultura y desarrollo rural, los agricultores hablan de la necesidad de conservar la naturaleza y los políticos callan y toman nota, estamos cimentando un cambio en nuestra sociedad que podría ser la base para construir unas relaciones humanas y económicas de concordia y respeto. Podríamos empezar a ser dialogantes y permeables, a la vez que críticos y con las ideas básicas muy claras.

Para conseguirlo tenemos que ver que la riqueza no es sólo el dinero, que hay una riqueza cultural, un patrimonio artístico y natural, unas costumbres y una forma de relacionarnos y vivir que nos hacen ser más felices y desarrollarnos como Pueblo. Pero por encima de esto tiene que estar la salud de las personas y la solidaridad. Tenemos que acabar con enfrentamientos absurdos; ya es hora de que las asociaciones de toda índole nos pongamos a trabajar por una sociedad más justa y un mundo más saludable.

FRANCISCO POVEDANO  
ANASS. ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

## Parábola

RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS.

Se cuenta que en los inicios de esta moderna época democrática, en los llamados tiempos de la transición, surgieron ilusionadas asociaciones de tipo cívico. A algunos de sus fundadores y afiliados les guiaba el altruismo y el desinterés; sólo perseguían el bien común.

Un día, no muy lejano aún, uno de estos colectivos, con un significativo número de asociados, consigue que se reconozca su trabajo y sus justas reivindicaciones, que vendrían a suponer notables mejoras para la infraestructura de la comunidad. Los poderes públicos alaban sus iniciativas y las ponen como ejemplo a seguir.

El plantón crece de manera autónoma por la savia que le inyectan su abonado suelo y sus arraigadas raíces, sin dueño que pueda apropiarse el fruto de su abundante cosecha. Cosecha que es distribuida con manos limpias por los miembros de la entidad.

Viendo tamaña efervescencia, empiezan a cortejar tan frondoso vergel los señores del lugar. Proclaman el esplendor de sus hojas, la robustez de sus ramas, la solidez de su cepa, la excelencia de su producción. De sus bocas sólo salen palabras de aliento y admiración.

El árbol-grupo se siente valorado y halagado. Muchos de sus componentes empiezan a ver en los principales de la sociedad y en sus aliados a unos valedores poderosos que pueden proporcionarles ascensión y distinción económica y social.

Aquellos hombres, sabedores de su oficio y conocedores de la erótica del poder, comienzan su labor de zapa. Ahora, con arte intimidatorio, cortan un esqueje y lo plantan en su parcela. Después, con astucia de expertos perros pastores en conducir sumisas ovejas, recomiendan a sus amigos que disgringen el cepellón y siembren las partes en sus áridos páramos.

Entonces, un día ya esperado, arremeten duramente contra lo que queda de aquel vigoroso y reconocido colectivo, de aquel magnífico ejemplar de flora autóctona. Y decretan que ya es un árbol caído. Para hacer improductiva la tierra sobre la que se levanta, requieren el concurso de aquellos esquejes, raíces, ramas y frutos que fueron esquilmándole. Todos, a una, forman un espeso bosque entorno a la maldita mata. Se afincan en los espacios mejor iluminados, en los terrenos más fértils y con más abundancia de agua. Una enorme masa forestal no deja pasar la luz y ni ver el suelo. Pero el arbólito sigue en pie, aunque no da flor para un fruto ni sombra para un remedio.

Pasado el tiempo, la arboleda, empieza a clarear y va sucumbiendo al hechizo de zarzas y tarajes, dormida en la seguridad de su excelente situación. El arbólito sigue ahí. Ha tenido que crecer hacia el interior de la tierra, buscando húmedos y margas descontaminadas. Apenas si asoma un débil tallo herbáceo a la superficie. Un incendio provocado por intereses de contrarios arrasa lo que queda del bosque. Pasada la devastadora catástrofe, en el ceniciente paraje, sólo se divisa una pequeña hebra verde que apenas levanta un palmo del suelo.

## Que me lo expliquen

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

Los políticos se deben a sus electores y al cumplimiento de su programa electoral, debiendo sobreponer los propios intereses de sus votantes y los intereses de la población que representan a los de su propio partido, tanto a nivel autonómico como nacional, los resultados pueden ser visibles y contrastables como lo demuestran los resultados de las actuaciones de los dirigentes de dos comunidades autónomas gobernadas por presidentes pertenecientes a la misma ideología, y por lo tanto en ambas los criterios deberían ser similares, pero creo yo que los resultados son bien diferentes.

El Sr. Bono, presidente de la Comunidad de Castilla-La Mancha, no ha tenido ni tiene reparos en sobreponer los intereses de la Comunidad sobre los que le impone su propio partido, estuvo enfrentado al Sr. Borrell siendo éste ministro de Obras públicas, por el trazado de la autovía de Madrid-Valencia, eje esencial para el desarrollo de buena parte de Castilla-La Mancha. Cambió el gobierno de la Nación e inexplicablemente con lo que debía ser la oposición en unos días se zanjaron las diferencias y en pocos meses la autovía que llevaba varios años paralizada estaba funcionando.

El Sr. Bono gobierna la Comunidad que gracias a sus gestiones y buen hacer es la primera en toda España en que todas sus capitales de provincia, cinco en total, van a tener AVE, algunas de ellas incluso haciendo encaje de bolillos para que así fuera, como es el caso de Cuenca que quedaba bastante alejada de la ruta lógica; el Sr. Bono defendiendo los intereses de su Comunidad ha dado su visto bueno al plan hidrológico nacional por el cual su Comunidad se verá altamente favorecida, en oposición a su mismo partido que está en contra de ese plan. El Sr. Bono no tiene para sus agricultores el PER y por lo tanto no tiene los votos asegurados de esos que lo cobran, pero el sector ha evolucionado favorablemente y con un índice de paro menos que en Andalucía. El Sr. Bono consiguió con el actual gobierno algo que parecía impensable, que un terreno adquirido y designado como y para campo de tiro, en los montes de

Toledo, el de Carboneros, fuera reconvertido en parque natural y reserva medio ambiental. El Sr. Bono habrá cometido a lo largo de su mandato al frente de su Comunidad aciertos y errores como toda persona humana, pero nadie lo puede dudar, defendiendo los intereses de su comunidad le ha ido mejor con el PP que con su propio partido.

El Sr. Chaves, presidente de la Comunidad Andaluza y del mismo partido en que milita el Sr. Bono, poco consiguió de su partido mientras gobernaba España: el AVE para dos capitales de un total de ocho, mientras las seis restantes suspiran por este tren y sobre todo en Málaga. En concordancia con la dirección de su partido esté en contra del plan hidrológico nacional, a pesar de que las aguas del Ebro regaran Almería, provincia donde el partido del gobierno de la Nación es mayoría y que cuenta con bajo índice de paro y una renta superior al resto de las provincias andaluzas gracias al agua, ¿acaso no hubiese sido más práctico y beneficioso el haber dado el visto bueno a dicho plan y a cambio haber pedido agua para regar las extensas campañas de Córdoba y Sevilla?; esto hubiese supuesto la creación de muchos miles de puestos de trabajo, tanto en la agricultura como en la industria, acabando con buena parte del paro agrícola, pero hubiese supuesto la pérdida de muchos votos agradecidos. El Sr. Chaves, en concordancia con su partido, hace oposición al gobierno y el resultado es que le interesan más los dictámenes de su partido que los intereses de sus votantes.

En sintonía con el Sr. Chaves, el equipo de gobierno del Ayuntamiento de Priego no se adhiere a la propuesta formulada por los concejales del PP para que la carretera A-340 se convierta en autovía, las infraestructuras llevan consigo el progreso y trabajo y dicha carretera es el eje fundamental del centro de Andalucía y pasa por Priego, creo que algún puesto de trabajo crearía en la población, acaso esto parece no importar mucho cuando para el PSOE de Priego le interesa mucho más que el gobierno de la Nación acelere las obras de la autovía Córdoba-Antequera.

No lo entiendo, que me lo expliquen a mí y a muchos más que estoy seguro están en el mismo caso, cuando por Priego pasa la N-321 que discurre o discurría entre Úbeda y Málaga, dicha carretera ha sido desmembrada conservando su antigua designación en distintos tramos, convertida en autovía en varios tramos en las provincias de Jaén, Granada y Málaga, mientras que el tramo que discurre desde el puente San Juan hasta Loja, atravesando todo el núcleo urbano de Priego, travesía hoy en día inadmisible, con un trazado del siglo XIX y un firme en tan mal estado que en algunos tramos parece un camino vecinal. ¿Acaso la circunvalación de Priego por esta carretera y el nuevo trazado, ya sea hasta Loja u otro nuevo, no debían ser objeto prioritario y constante del equipo que gobierna el Ayuntamiento? Carretera que afecta más a la población que la autovía Córdoba-Antequera, acaso porque la propuesta haya partido de la oposición en el Ayuntamiento y no la puede admitir. Los intereses de Priego deben y tienen que ser prioritarios para el equipo que gobierna la ciudad sea cual sea el color del mismo, ¿dónde están tantas promesas, tantas palabras y tantos programas electorales? Como éstas, recogidas en diferentes Adarves y dichas por el primer edil: "...la continuidad de una estrategia de modernización de la infraestructura sin la cual el crecimiento del sector privado se encontraría con un cuello de botella..."; "...mantenimiento de la política actual de mejora de la infraestructura con la finalidad de superar las limitaciones al crecimiento que se venía produciendo de una insuficiente dotación de la misma"; o esta otra "...Priego necesita de una infraestructura para el turismo..." Han pasado más de diez años desde que se dijeron estas palabras, y las infraestructuras siguen siendo las mismas o están en condiciones parecidas a cuando se escribieron estas frases. No lo entiendo, que me lo expliquen, Ojalá Priego y Andalucía tuvieran un gobernante como el Sr. Bono, capaz de anteponer los intereses de sus ciudadanos a los de su partido, posiblemente entonces los intereses de Priego y los de sus ciudadanos se le tendrían en cuenta en todos los niveles.



**CONTESTADOR AUTOMÁTICO DE ADARVE**  
**Teléfono: 957 54 19 53**

# La sorpresa de Altea

MIGUEL FORCADA SERRANO  
CRONISTA OFICIAL DE PRIEGO

Como Cronista Oficial de Priego, y en compañía de mi colega y amigo Enrique Alcalá Ortiz y de otros cronistas cordobeses, participé durante el pasado fin de semana, en el XXVIII Congreso de la Asociación Española de Cronistas Oficiales. Se celebraba en Altea, un pueblo de 16.000 habitantes situado en la "Costa Blanca" (Alicante).

Altea se encuentra en el centro de la región de "La Marina" y a sus pies se abre una amplia bahía que es un remanso de paz entre dos alturas violentas. Al norte, la bahía se cierra en la estremosa mole del peñón de Ifach; al sur se adivina ese mar de rascacielos como lanzas que definen el tremendo Benidorm. Entre ambos volcanes discurre la sierra Bernia, una pared protectora que, librándola de los vientos del norte, produce ese remanso cálido que es Altea.

Y comenzó el Congreso con la inauguración de un nuevo mirador, desde lo más alto de la ciudad antigua sobre el Mediterráneo, un lugar que llevará desde ahora el nombre de "Mirador de los Cronistas de España". Era ya de noche, pero la luna gobernaba los brillos del mar como una madre feliz.

Partiendo de aquella cumbre, los días siguientes nos iban a llevar de sorpresa en sorpresa. "Barranquí", el cronista de Altea, una celebridad en la población, nos obligó a planteárnos, de la mano del secretario del Ayuntamiento, la definición de la figura del cronista oficial, ardua tarea. Escuchamos después las comunicaciones de nuestros compañeros los cronistas de Valencia, de la Región de Murcia, de Castilla, de Galicia, del Santo Reino, de Extremadura, de la Mancha, de Aragón, de Córdoba... y leímos las nuestras; allí se habló de Priego: del centenario de José Luis Gámiz Valverde y del medio siglo de "Adarve"; también de "los malos tratos en el cancionero popular de la Subbética".

El "Palau dels Arts" es un edificio exteriormente modesto, pero impresionante por dentro. Allí se dan cita, casi diariamente, los "gozadores de las bellas artes", de todas las Bellas Artes; allí la ópera, allí las más exigentes exposiciones de pintura; allí la música clásica y moderna, allí la arquitectura, dando cobijo a todas ellas... Asistimos a un concierto de la "Banda Sinfónica de la Sociedad Filarmónica de Altea"; ciento veinte años de historia, ochenta y cinco músicos; en el programa, la banda sonora de la película "La Guerra de las Galaxias"; y como colofón, en estreno mundial, el pasodoble "Cronógraphus", dedicado a los Cronistas de España. El alcalde nos dijo al día siguiente que, aquella del concierto, era "una de nuestras bandas...".

Junto al "Palau dels Arts" está, desde hace seis años, la Facultad de Bellas Artes de la Universidad Miguel Hernández de Alicante. Sí, han leído ustedes bien. Hace medio siglo que en Altea viven, veranean y pintan numerosos pintores de extraordinaria calidad. Allí estuvieron entre otros muchos, Benjamín Palencia y Francisco Lozano Sanchís; hoy, los jóvenes caminan frente al mar llevando a cuestas sus caballetes, sus acuarelas, su convencimiento profundo de que otro mundo es posible, y que en ese mundo el arte estará al alcance de todos.

Hay poco tiempo para hacer turismo, pues Altea se basta y sobra. Pero no hemos de olvidar el impacto de Guadalest, tallado en la roca viva; o la huella permanente de Azorín y del novelista Gabriel Miró, que describieron la tierra y sus gentes con justificado entusiasmo; o la sorpresa de Polop, donde el guía anuncia: "he aquí una fuente que tiene tantos caños, que sólo la supera en España la Fuente del Rey de Priego de Córdoba". Y entonces las dos prieguenses que están presentes y atentas, se miran, se

palpan, se sienten orgullosas de que la Fuente de Priego es reconocida, sin que nadie lo pida, como la más numerosa, la más abundante, la más hermosa...

De pronto, el Congreso se convierte en un río de libros y en un torrente de humanidad. "Barranquí" da la batalla como editor; Apuleyo Soto, el poeta, presenta y regala, con permiso del dueño de Aitana, su libro titulado "Retabliilo Mediterráneo", dedicado a los cronistas, en el que se incluyen por lo menos dos poemas dignos de una antología mediterránea: "Romanza del Pirata Mayor", dedicado a Miguel Gallego, cronista de San Javier, y "Altea la Blanca". Apuleyo, desposado en Baena y vecino del municipio minúsculo de Braojos de la Sierra, es un lujo entre los cronistas, como lo es Miguel Moreno, cronista de Soria o Enrique Aguinaga, cronista de Madrid; como Aurelio Sánchez Tadeo, cronista de Ávila, abrasado para siempre entre las murallas de su soledad, y como tantos otros hombres y mujeres que demuestran día a día, un amor crónico, irremediablemente fiel a sus respectivos pueblos y ciudades, de los que se han convertido en propagandistas incondicionales.

¿Definir la figura del Cronista Oficial? Pues ya está hecho, ¡éa! Es todo hombre o mujer que conoce y habla, apasionadamente, de su tierra natal o de aquella que eligió como suya.

Y esa fue la sorpresa de Altea, una tierra antigua, una tierra plena, lanzada como una flecha preñada hacia el futuro. ¡Qué gozada seguir tu ejemplo, mirando al mar, tras los pasos de Ulises...!

El **Grupo Gomeoliva** produce y comercializa el Aceite de Oliva Virgen Extra con Denominación de Origen Priego de Córdoba y también Virgen Extra de Cultivo Ecológico.

Actualmente, el **Grupo Gomeoliva** está integrado por **Aceites Fuente Grande S.A.**, **Gómez Pareja Hermanos S.A.** y **Gomeoliva S.A.**

En el presente año, ha obtenido el 2º Premio al "Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra: Cosecha 2001-2002", en su modalidad de "Afrutados Verdes Dulces", concedido por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación; y también el 3er Premio de la Quinta Edición de los "Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra: Campaña 2001-2002" Denominación de Origen Priego de Córdoba.



**Grupo GOMEOLIVA**  
**Priego de Córdoba**

Tfno.: 957 700 584  
E-mail: [info@gomeoliva.com](mailto:info@gomeoliva.com)  
Web: [www.gomeoliva.com](http://www.gomeoliva.com)

## El inicio de las obras del Centro Tecnológico del Textil podría retrasarse hasta mediados de marzo

REDACCIÓN

El pasado 7 de noviembre quedó constituida la Comisión de Seguimiento del Convenio de colaboración entre el Instituto de Fomento de Andalucía y los Ayuntamientos de Priego y Baena para la creación de un Centro de Innovación y Tecnología del Textil con sede en nuestra ciudad. La Comisión, presidida por Ana María Peña, directora general de Innovación y Desarrollo Tecnológico de la Junta de Andalucía, se ha celebrado en la sede de la Delegación Provincial de Córdoba y ha contado con representantes del IFA, Consejería de Empleo, Ayuntamientos de Priego de Córdoba y Baena, y representantes del sector empresarial de la confección de nuestra ciudad.

Esta Comisión tiene por objeto la elaboración del modelo funcional, la participación en el control y supervisión de la redacción de los proyectos básicos y de ejecución y la construcción y equipamiento del Centro de Innovación y Tecnología del Textil y Confección de Andalucía. En este momento el Ayuntamiento de Priego ha elaborado el proyecto básico de ejecución de las obras y, próximamente, presentará el proyecto de ejecución definitivo para su aprobación por la citada Comisión de Seguimiento. Tanto el ayuntamiento de Baena como el de



El Ayuntamiento ha cedido a la Junta una parcela en el Polígono de la Vega para ubicar el Centro Tecnológico.

Priego tienen ya dispuestos para ceder al Instituto de Fomento de Andalucía los terrenos para la construcción de ambas sedes, concretamente la parcela para la ubicación de la sede de Priego se encuentra en el Polígono Industrial de la Vega y tiene 1.800 m<sup>2</sup>. De momento la creación de esta comisión de seguimiento, que deberá analizar los anteproyectos de las sedes de Priego

y Baena, va a suponer un retraso de casi tres meses con respecto a la fecha prevista inicialmente, ya que estaba previsto que fuese a principios de año el comienzo de las obras y ahora se pospone de momento su inicio para el 15 de marzo.

Las líneas de actuación a desarrollar por el Centro serán las de formación, asesoramiento, bases de datos de las nuevas tecnologías,

centro de investigación y desarrollo de las nuevas tecnologías, laboratorios de control de calidad, publicaciones técnicas y de moda, diseño y patronaje asistido por ordenador, apertura de nuevos mercados y acciones comerciales, para lo cual La Junta prevé invertir 22 millones de euros a lo largo de los próximos cinco años para la modernización del sector.

## La Asociación Jurista "Niceto Alcalá-Zamora" aborda la problemática del internamiento por razón de trastorno psíquico

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

El pasado 7 de noviembre, en el salón de actos del C.E.P., tuvo lugar una mesa redonda organizada por la Asociación Jurista, dentro de las diferentes actividades que la misma viene organizando, en la que se abordó la problemática derivada de la necesidad de internamiento de personas que padecen trastornos psíquicos.

La cuestión fue analizada desde los diferentes prismas en que estas situaciones tienen incidencia. Así, tras la exposición y análisis de la cuestión desde un punto de vista jurídico por el Juez de Primera Instancia e Instrucción de nuestra ciudad, Don Rafael Rodero, se pasó a la consideración desde la perspectiva médica por la Coordinadora del Equipo de Salud mental

de Cabra, Josefa Arganza. Seguidamente, y por parte de Francisco Manuel García, Abogado y miembro de la Asociación Malva, se hizo alusión a las repercusiones que esas situaciones suelen representar para los familiares de las personas que padecen este tipo de trastornos.

Al término de estas exposiciones comenzó un participativo de-

bate entre los asistentes que, habida cuenta del interés de la temática abordada, fue bastante numeroso, haciéndose hincapié en la necesidad de aunar y coordinar esfuerzos así como de unificar criterios, tanto por los sanitarios como por las fuerzas de orden público y el propio Juzgado a la hora de afrontar realidades, en ocasiones, tan problemáticas como éstas.

# La Delegación de Turismo registró 1.241 visitantes en el puente de la festividad de todos los Santos

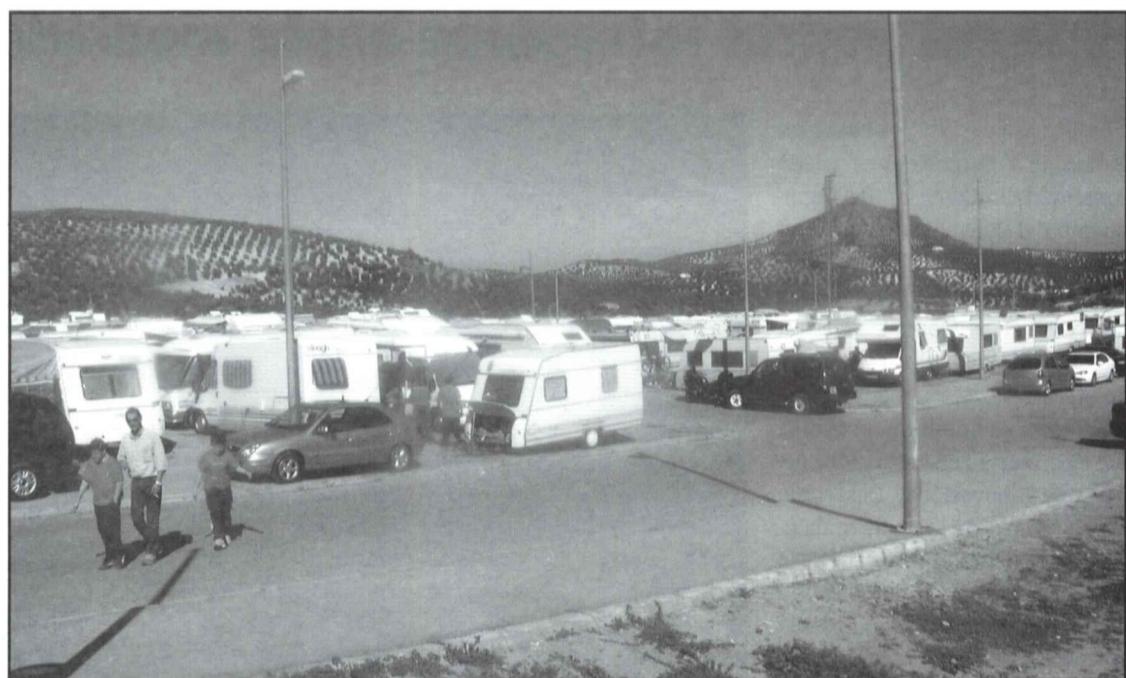
## REDACCIÓN

La Delegación Municipal de Turismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha hecho pública la estadística de visitas recogidas por dicha delegación, desde el 30 de octubre al 3 de noviembre, coincidiendo con el Puente de Todos los Santos.

Según dicha estadística se han registrado un total de 1241 visitantes durante los días de este puente.

Como grupos más significativos, la Delegación de Turismo señala la concentración del Club Aire libre Campista en el parque Niceto Alcalá-Zamora, durante 4 días/3 noches, con un total de 174 caravanas y con una participación de 520 personas, así como el Simposio de Acuarela que ha contado con un total de 250 personas, venidas de todas las asociaciones de acuarelistas de España, habiéndose alojado durante cuatro días en nuestra ciudad.

Asimismo se han realizado durante estos días visitas guiadas con un total de 81 personas en grupo, sin contar las visitas de los



M. Pulido

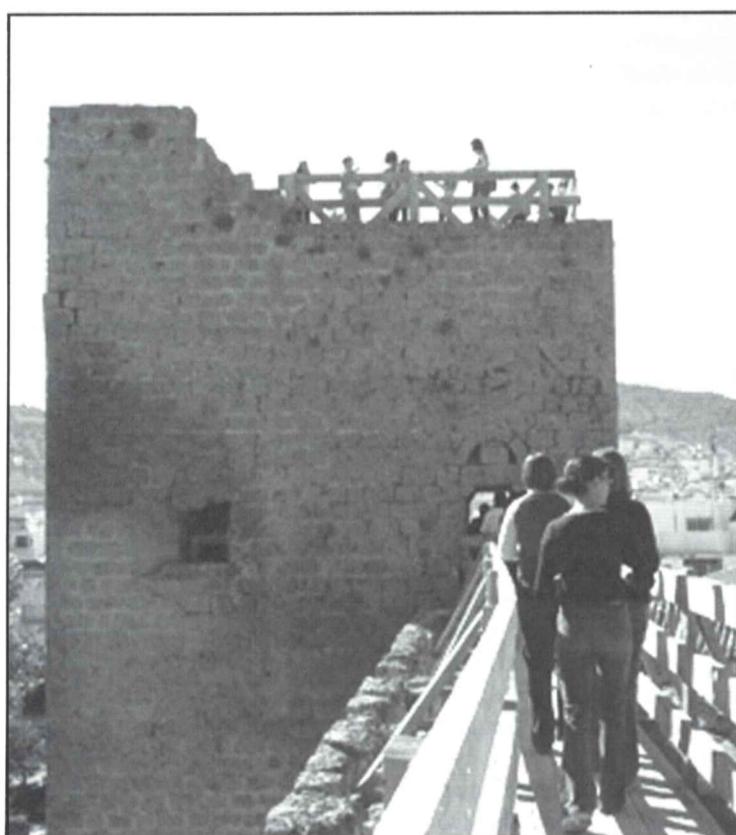
174 caravanas se instalaron en el recinto ferial.

acuarelistas y los campistas que aunque han sido guiados en grupo no lo ha sido el total y se han registrado varios grupos que han realizado la visita por libre.

Por último destacar que por la

oficina de turismo se han atendido 390 consultas siendo la mayoría de los visitantes de la Comunidad Andaluza, Valenciana, Cataluña y Madrid, así como un total de 46 extranjeros.

Con respecto a la ocupación hotelera y de casas rurales indicar que ha sido del 99%, con una media de estancia de 2 noches, siendo éste unos de los datos más relevantes de la estadística señalada.



A. Lopera

# Iniciadas las obras de remodelación del Polideportivo Municipal

Han sido adjudicadas a la empresa Green Floor en 718.000 euros y tendrán un plazo de ejecución de cuatro meses

MANUEL PULIDO

Hace unos días que ha dado comienzo el replanteo de las obras de remodelación del Polideportivo Municipal que habían sido adjudicadas en el Pleno del pasado 28 de octubre a la empresa catalana Green Floor, S.L. en 717.850 euros. La actuación consiste en la transformación de la Pista de Atletismo y Campo de Fútbol con dotación de césped artificial, así como la remodelación total de la zona de graderío que quedará cubierta y contará con 1.077 asientos.



M. Pulido

*El Polideportivo Municipal será transformado y se dotará de césped artificial.*

Las obras, cuyo plazo de ejecución será de cuatro meses, se centrarán en tres actuaciones concretas: Pista de Atletismo, Campo de Fútbol y Graderío.

Según el proyecto técnico, la pista de atletismo tendrá 6 cañones y 400 metros de cuerda con la instalación de un pavimento sintético de doble proyectado de poliuretano y una base compuesta por aglomerado de granulos de caucho negro. En las medias lunas existentes entre la pista de atletismo y el campo de fútbol está proyectado ubicar: en la del fondo sur una zona para saltos de longitud y foso, mientras que en la del fondo norte se instalará una pista

polideportiva de fútbol-Sala.

El terreno de juego del campo de fútbol será dotado de un césped artificial, de última generación (homologado por la Fifa), de fibra lubricada con tratamiento antiuva resistente al calor y al hielo, lastrada con tierra de sílice, lavada y seca de granulometría, teniendo un hilo recto de 6 centímetros.

En cuanto al graderío, está previsto su total remodelación, dotándose de 1.077 asientos y quedando totalmente cubierto con visera colgada.

El presupuesto de la adjudicación asciende a 717.850 euros, IVA incluido, y en él se encuentran comprendidas las mejoras

ofertadas que la empresa adjudicataria ha valorado en la cantidad de 67.050 euros. El Ayuntamiento tendrá que financiar el 50% de estas obras, por lo que tendrá que hacer una previsión del crédito necesario para el 2003 de 359.000 euros, siendo la Consejería de Turismo y Deportes la encargada de financiar mediante subvención el 50% restante.

Parece ser que la empresa Green Floor, adjudicataria de estas obras, subcontratará con alguna empresa de Priego todo lo que sea obra civil, ya que dicha empresa está exclusivamente especializada en la instalación de pavimentos deportivos.

## Nueva sentencia en contra del Ayuntamiento por irregularidades urbanísticas

REDACCIÓN

El Tribunal Superior de Justicia de Andalucía (TSJA) ha dictado una resolución en contra del Ayuntamiento de Priego por autorizar una licencia que el alto tribunal considera "ilegal", al haber autorizado el Consistorio prieguense licencia para la construcción de dos áticos en una zona donde las normas municipales lo prohíben taxativamente.

Este es el segundo varapalo que en poco más de un mes el TSJA ha dictado en contra del ayuntamiento de Priego por la política de irregularidades urbanísticas.

La zona en cuestión se encuentra en el edificio de Carrera de las Monjas, 12, el cual fue sometido en 1992 a una obra a cargo de la empresa Luis Piña, SA, consistente en la construcción de un edificio que resultó de la aglomeración de varias parcelas, una de las cuales había sido ocupada por un edificio protegido.

Las normas municipales permiten la sustitución completa del edificio protegido respetando tanto la altura como la superficie edificada y la composición de la fachada. De ahí que, a juicio del tribunal, si el proyecto para el que se solicitó la licencia incluía la edificación de dos áticos inexistentes, se debería haber denegado el permiso.

Lo que hizo el Ayuntamiento fue acordar la limitación de la protección de los solares sujetos a esta figura, pero no a la parte ocupada por edificios sin tal consideración, circunstancia reprobada por el tribunal que llega a considerar inadmisible que se pretenda "la creación de una norma al margen del procedimiento previsto por la ley sin que conste, por otra parte, publicidad alguna de dicho acuerdo".

Las normas subsidiarias especifican que "por encima de la altura permitida en planos y ordenanzas no podrá establecerse más que construcciones accesorias, nunca viviendas, oficinas o locales comerciales".

La sentencia señala que no se admite como válido el alegato del Ayuntamiento que, en su descargo, dijo que "no le constaba la utilización futura de las citadas construcciones". Eso "sólo puede ser explicado como una ingenuidad o como un abierto reconocimiento de la irregularidad que trata de encubrir con la aplicación de otras normas. Mal puede entenderse que se admita siquiera a trámite una solicitud de licencia sin concretar el destino de lo edificado".

# La restauración del Retablo Mayor de la Ermita de la Aurora a punto

El día de San Nicasio el templo

FRANCISCO M. GUTIÉRREZ CAMPAÑA

Después de un año de trabajos, la restauración del Retablo Mayor de la Iglesia de Nuestra Señora de la Aurora de Priego de Córdoba, Alcalá-Zamora, ha comenzado.

En esta recuperación patrimonial, que ha tenido una inversión de 243.000 euros y se ha llevado a cabo por la Escuela Taller «Niceto Alcalá-Zamora y Torres» de Priego de Córdoba, han intervenido los módulos de albañilería, forja, carpintería y escultura, bajo la dirección artística del restaurador prieguense Manuel Jiménez Pedrajas.

Después de tres años desde que el retablo fuese apuntalado, se espera que esté finalizado para el día de San Nicasio cuando de nuevo el templo se reabra al culto.



Las obras de restauración del Retablo Mayor de la Iglesia de Nuestra Señora de la Aurora avanzan a buen ritmo y está prevista la finalización de las mismas para el próximo mes de diciembre.

Estas obras comenzaron en el mes de noviembre de 2001, con una inversión de 243.000 euros, y han consistido en el desmonte de las piezas que fueron llevadas a las dependencias de la Escuela Taller para realizar la limpieza, protección y desinsectación de las maderas. Después se ha consolidado la cara posterior de las maderas lo cual ha constituido un refuerzo frente a los agentes de deterioro exteriores.

Otra fase de esta restauración ha sido la limpieza y fijación del oro para la eliminación de depósitos de

suciedad, cera y humo. La reintegración de los dorados se ha realizado por medio de la aplicación teórica cromática, que imita el efecto del dorado con colores a la acuarela o témpora.

El montaje se está llevando a cabo mediante paneles grandes y manipulables que facilitan la colocación, una vez saneado ya el muro del retablo y colocado una estructura metálica sustentante para este fin.

Todos estos procesos han sido realizados por la Escuela Taller «Niceto Alcalá-Zamora y Torres» de Priego y han intervenido diversos módulos como albañilería, forja y, especialmente, los de talla y carpintería, dirigidos por los monitores Antonio Serrano y Emilio Serrano respectivamente, bajo la dirección



artística del restaurador prieguense Manuel Jiménez Pedrajas.

Con la restauración del Retablo Mayor de la Ermita de San Nicasio, obra del arquitecto-escultor y retablista prieguense del siglo XVIII Juan de Dios Santaella y Roldán, se recupera una de las obras maestras del barroco andaluz, ejecutada en la segunda mitad de dicho siglo. El mismo se compone de un cuerpo

# retablo de la iglesia unto de concluir

templo se reabrirá al culto

de Nuestra Señora de la Aurora está a punto de concluir en los próximos días. uros y que ha sido llevada a cabo por los alumnos de la Escuela Taller Niceto talla; han estado dirigidos por los monitores Antonio Serrano y Emilio Serrano, is. para primeros de diciembre la restauración esté totalmente concluida, siendo



dividido en tres calles por estípides ocupando el centro la comunicación con el Camarín de la Virgen de la Aurora; sobre este cuerpo se desarrolla un aparatoso ático caracterizado por una profusa decoración y en el centro está situada una hornacina con la imagen del patrón de Priego, San Nicasio.

En el Retablo Mayor se albergan algunas de las piezas más intere-



santes de la escultura de finales del siglo XVII y principios del XVIII: se trata de las imágenes de San José y San Judas Tadeo, atribuidas al escultor sevillano Pedro Duque de Cornejo y Roldán, que entraron en el proyecto de restauración y finalmente no han sido intervenidas.

Después de casi tres años desde que el retablo fue apuntalado, se

tiene previsto abrir este templo al culto el próximo día 14 de diciembre, día de San Nicasio.



# Se inicia la nueva campaña de recogida de aceitunas marcada por la aplicación del Decreto de reforma del desempleo

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Tras haber concluido las labores de recolección de aceituna de verdeo, que paulatinamente van adquiriendo en nuestra comarca mayor auge, se inicia una nueva campaña de recolección de aceituna de almazara que viene marcada por dos hitos fundamentales. De una lado las previsiones, sensiblemente inferiores en cuanto a cantidad que en la pasada campaña; por otro, la incidencia que en este nuevo ejercicio pudiera tener la aplicación del decreto 5/2002 de reforma de la protección por desempleo.

Tras la ya denominada cosecha del siglo, que registró el año pasado más de 1.411.000 toneladas de aceite de oliva virgen, en la actual las estimaciones se cifran en un descenso de aproximadamente un 40 % respecto a dicha cantidad. Al respecto, y por lo que se refiere al estado fenológico de los cultivos, es manifiesta la inquietud entre los oleicultores.

De una parte, las altas temperaturas para la época del año en que nos encontramos, unidas a la humedad por las últimas lluvias registradas, crean un caldo de cultivo para la propagación de enfermedades originadas por los hongos, como el repilo.

Por otra, la abundancia de la *bactrocera oleae*, conocida como mosca del olivo, que si bien ha sido tratada por las fumigaciones aéreas cada año va presentando mayor resistencia a dichos tratamientos.



tos. Se comenta entre los agricultores que ello puede ser debido a que todos los años se aplica el mismo tipo de insecticida, el dimetoato, con lo cual va inmunizándose contra el mismo.

Ambas circunstancias pueden repercutir desfavorablemente en las propiedades organolépticas del caldo que se obtenga, dando lugar a aceites de menor calidad, en cuanto pueda suponer un aumento de la acidez y pérdidas de las propiedades que han hecho del aceite de nuestra comarca uno de los de mejor calidad del mercado.

Junto a todo ello, el desconcierto que reina entre los empresarios y trabajadores como consecuencia de la nueva normativa, aplicable tras la entrada en vigor del Decreto de desempleo, en lo atinente a jornadas computables a efectos de subsidio y demás incidencias que dicha aplicación pueda presentar.

Al efecto, por la Tesorería General de la Seguridad social se ha venido remitiendo comunicación a los empresarios, informándoles de la obligación de presentar relación de los trabajadores que vayan a prestar sus servicios durante la campaña; y si bien se daba plazo hasta

el pasado 31 de octubre, en esa fecha la propia Seguridad social no disponía de los modelos para hacer efectiva dicha declaración. Parece que el desconcierto no está afectando exclusivamente a los empresarios y trabajadores.

Por lo demás hacer mención a la obligación de formular el alta con carácter previo al inicio de la actividad, al igual que sucede en el régimen general; y la necesidad por parte de los trabajadores de justificar algún jornal en un plazo no superior a seis meses, ya que en caso contrario podría suponer la pérdida del subsidio.

## Aparecen en una casa restos de un bebé enterrado hace 50 años

### REDACCIÓN

Poco se podía imaginar el nuevo propietario del un inmueble de la Calle Nueva, 47, que la obra que estaba realizando de rehabilitación en la casa que recientemente había adquirido le iba a deparar una monumental sorpresa. Todo empezó cuando el realizar trabajos de consolidación de un pilar provocaron que salieran a la luz restos humanos que, en un principio, se relacionaron con un enterramiento arqueológico.

Sin lograr sobreponerse de esta sorpresa, este particular puso el suceso en conocimiento

del arqueólogo municipal que, tras examinar el hallazgo, descartó que se tratase de restos arqueológicos, confirmando que dichos restos pertenecían a un recién nacido y que su antigüedad podía datarse entre 40 y 60 años.

El caso ha sido trasladado a la autoridad judicial que se ha hecho cargo de la tarea de investigación del suceso.

Según han manifestado de manera anónima a este medio algunos vecinos de la zona, la casa donde se han hallado los restos del bebé se utilizaba como cuadra de animales, ya que correspondía a la parte trasera de la vivienda

principal situada en la calle San Francisco.

A raíz de este hallazgo se está procediendo a identificar a las familias que habitaron esta casa a mediados del siglo pasado, fecha en la que pudo nacer el niño.

Al parecer esta vivienda ha cambiado muchas veces de inquilinos y, dado el tiempo transcurrido, lo más probable es que hayan fallecido, de ahí que la investigación resulte difícil y compleja para poder determinar cuáles fueron las causas y circunstancias que hicieron que el bebé fuese sepultado en esta vivienda.

# La Asociación de Comercio y el ayuntamiento firman un convenio para potenciar las fiestas navideñas

El alumbrado extraordinario empezará a lucir desde el día 1 de diciembre

## JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

La Asociación de Comercio de Priego y el Ayuntamiento han suscrito un convenio de colaboración para la Navidad, a efectos de aunar esfuerzos y recursos respecto al programa de actividades organizadas para dichas fiestas.

Así el alumbrado extraordinario de Navidad comenzará a brillar a partir del próximo día 1 de diciembre, tras su colocación por la Asociación, habiendo recibido un aporte económico por parte del Ayuntamiento de 16.830 euros.

Se continúa de este modo la costumbre que cada vez va proliferando más entre nuestros pueblos y ciudades, así como en los diversos medios de comunicación, de adelantar el ambiente navideño a comienzos del mes de diciembre.

Es la Asociación del Comercio de



Priego la que toma un papel preponderante en la organización de la campaña de Navidad ya que, además de gestionar la colocación del alumbrado, será la encargada

de editar los programas de Navidad en los que se recogerá la programación de actividades de ambas instituciones y editarán el cartel de estas fiestas.

Igualmente, por parte de la Asociación se asume el compromiso de llevar a los barrios, centro y aldeas de Priego, un palacio itinerante de Reyes Magos, facilitando el Ayuntamiento en este sentido materiales diversos así como medios técnicos y humanos al efecto. Entre los días 23 de diciembre y 5 de enero de 2003 el palacio itinerante montado por la Asociación será ubicado en diferentes barrios de nuestra ciudad, concluyendo con una fiesta infantil que tendrá lugar el último día reseñado. Los Reyes Magos visitarán nuestras aldeas más grandes entre los días 26 de diciembre y 4 de enero. En definitiva, y con la colaboración de la Corporación local, la Asociación pretende dar mayor realce a estas fiestas tan entrañables y que tanta importancia tienen para el sector de comerciantes de Priego.

## La Junta considera iniciadas las obras de la A-333 desde el pasado 23 de octubre

### REDACCIÓN

En el Pleno Municipal del pasado 28 de octubre la Corporación contempló la posibilidad de iniciar movilizaciones ante el retraso de las obras de mejora y ensanche de la A-333 desde el Puente de San Juan al Cruce de Zamoranos. (Unos acuerdos plenarios éstos de los que ADARVE no se hizo eco en el pasado número del 1 de noviembre ya que cuando se produjeron estaba cerrada la edición de dicho número).

Por su parte la Junta de Andalucía, a través de la Oficina del Portavoz del Gobierno de la Consejería de la Presidencia, emitió un fax a los medios de comunicación con fecha 23 de octubre (5 días antes del Pleno), en el que reseñaba que la Consejería de Obras Públicas y Transportes había iniciado ya las actuaciones de acondicionamiento y mejora de la A-333.

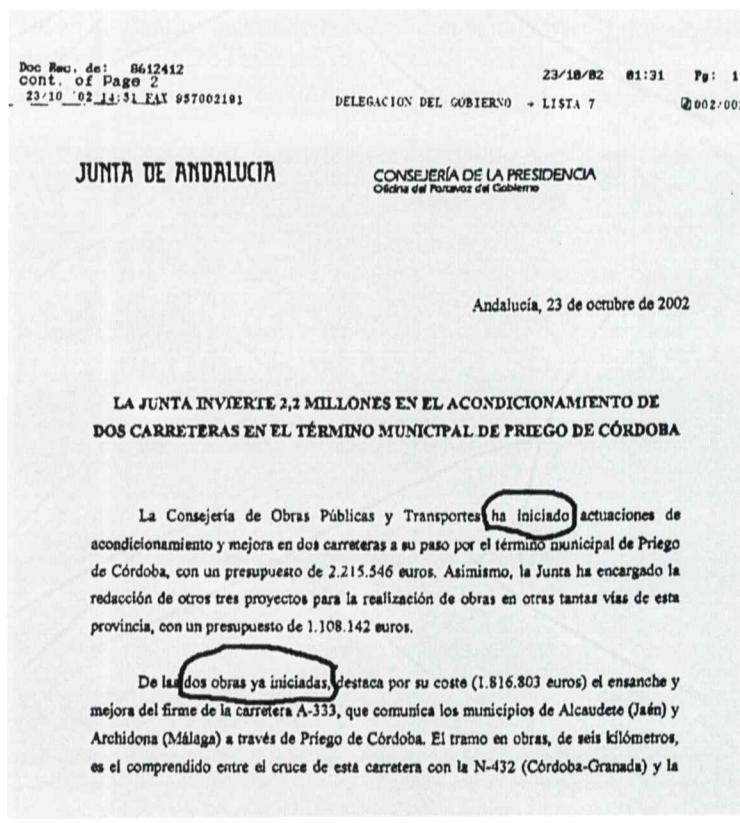
Un fax que puntualmente se recibió en la redacción de ADARVE y

el cual reproducimos parcialmente en esta página.

Con dicho motivo ADARVE considera oportuno aclarar que este medio publicó ya en el pasado número de 1 de noviembre el comienzo de estas obras, mientras que otros medios de comunicación lo hacían en sentido contrario, manifestando que las obras no estaban comenzadas y las movilizaciones serían inminentes.

ADARVE, a la vista de la procedencia del fax y contrastando que el cartel de inicio de las obras ya se había colocado y se está haciendo el replanteo de las mismas, elevó a titular el comienzo de estas obras, pues la Junta así lo considera desde el pasado 23 de octubre.

Hoy 15 de noviembre está previsto que la Consejera de Obras Públicas y Transportes, Concepción Gutiérrez del Castillo sea la encargada de poner la primera piedra en el Puente San Juan.



## En Priego: Faroles de melón, contra Halloween

### REDACCIÓN

Por quinto año consecutivo, y de forma organizada, la Asociación de Amigos del Museo, dio otro paso hacia delante para recuperar la vieja tradición prieguense de fabricar faroles de melón en la víspera del Día de los Difuntos, que según la creencia popular debían colgarse en el dintel de la puerta para ahuyentar a los espíritus que vagan en esa noche.

En esta ocasión han sido unos 300 niños los que se dieron cita el pasado 1 de noviembre en el Castillo de Priego provistos de un melón, una vela y una cuerda para fabricarse la artística pieza que debía ser adornada con motivos ornamentales por un lado y un rostro grotesco por el otro, permitiendo la transparencia de la vela que se coloca en el interior tras haber ahuecado completamente el melón.

El grupo de niños con farol en mano, acompañados de sus padres, recorrieron al anochecer las calles del Barrio de la Villa formando una larga comitiva que terminó a las puertas del ayuntamiento.

Aunque esta costumbre, con el paso de los años, ha perdido la



esencia con la que debió ser concebida y ahora ha quedado relegada a una jornada festiva y de diversión para los más pequeños, es importante continuar con su recuperación para contrarrestar la adopción de "Halloween", una fiesta de origen irlandés acogida por los Estados Unidos y que ahora no deja de

ser un absurdo síntoma de la globalización que el cine y la televisión –con evidentes intereses comerciales– quieren imponer a toda costa. Resulta ridículo que una fiesta que nada tiene que ver con las costumbres españolas quieran popularizarla, con el uso de disfraces alegóricos a la brujería y fantasmagoría.

Por tanto, es digno de aplaudir que haya asociaciones que rechacen frontalmente esta celebración importada y que lo hagan de la mejor forma que pueden hacerlo: recuperando nuestras más viejas costumbres. Por eso en Priego nada mejor que "Faroles de melón contra Halloween".



# ...y con el mazo dando

■ Hay que ver lo animado que estuvo Priego durante los días del puente de todos los Santos: 170 caravanas con más de 500 campistas; 250 pintores acuarelistas y un sinfín de visitantes por libre. Faltaron plazas hoteleras pues todo estaba reservado desde muchos días antes. La avalancha de este puente ha venido a poner de manifiesto que la infraestructura turística de Priego resulta insuficiente para estas ocasiones. Si todos los fines de semana fueran igual ya podríamos decir que Priego es un pueblo eminentemente turístico. De momento tenemos que conformarnos con estos achuchones y esperar que la cosa vaya en aumento y el turismo despegue de una vez por todas.

■ Menuda película tuvo que montar un camión trailer de grandes proporciones que transportaba una grúa para girar en la curva del Paseillo. Después de intentarlo varias veces sin resultado no tuvo más remedio que meterse de morro en la calle Río para dar marcha atrás en la plaza Andalucía y poder enfilar la Carrera de las Monjas hacia arriba. Ya se dijo, cuando estrecharon la calzada que circunda el Paseillo, que esa curva no estaba preparada para los camiones de gran tonelaje y ha quedado demostrado en más de una ocasión.

■ Lo del tráfico en Priego ya de por sí tiene su enjundia. Pero que a nuestro ayuntamiento se le ocurra la peregrina idea de cortar al tráfico, el mismo día, las calles Ribera y Lozano Sidro, que son casi las dos únicas vías de escape de la ciudad, y poner en la hora punta de por la mañana las barredoras a funcionar, eso es ya rizar el rizo y el mayor de los despropósitos. Como era de imaginar, atascos monumentales, el tráfico colapsado y los conductores como no podía ser de otra forma: cabreados.

■ La asociación Albasur está colocando unas pegatinas en el suelo en aquellos lugares donde las barreras arquitectónicas impiden el paso de las personas discapacitadas. Desde las prime-

ras elecciones democráticas a los ayuntamientos se está hablando de la supresión de barreras arquitectónicas pero, ya se sabe, una cosa es predicar y otra dar trigo.

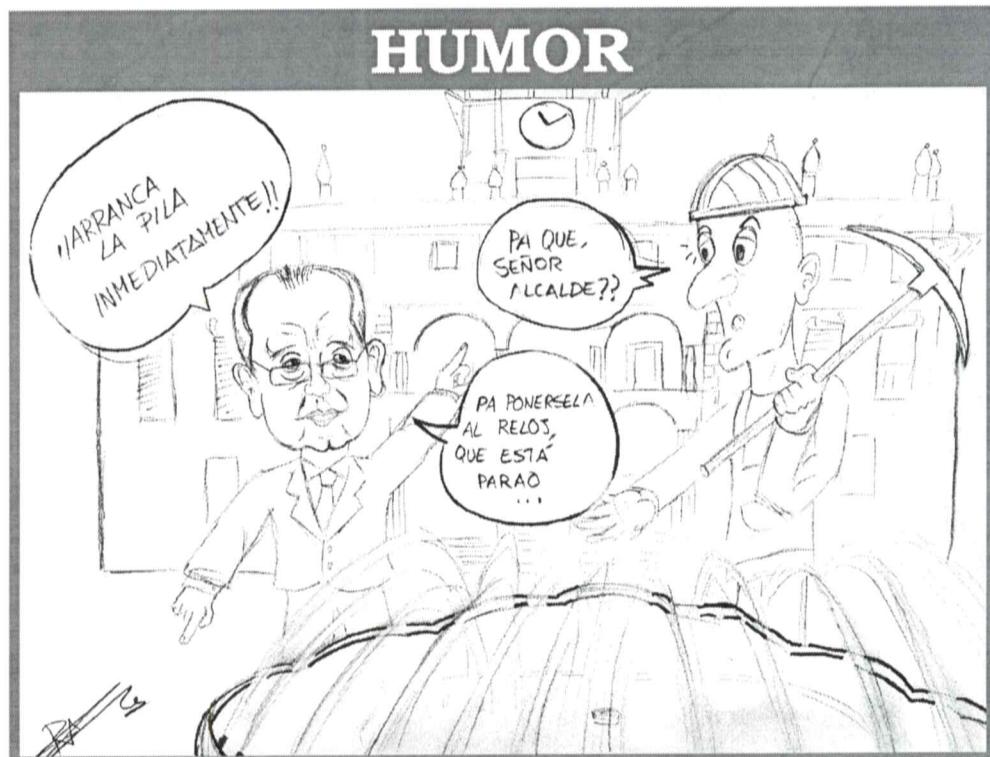
■ El presidente la de la asociación andaluza de acuarelistas pintará como los ángeles, pero de presentaciones de simposios *na de na*. Un discurso, *mal fraguao*, corto, y que no se le oyó. La ocasión, con tanta gente expectante, merecía unas palabras con algo más de entusiasmo.

■ Al parecer ya le han puesto las pilas al reloj del Paseillo, que ha vuelto a andar tras más de quince días de estar parado. Esperemos que el arreglo dure al menos para que nos tomemos las uvas de fin de año.

■ La avenida Alcalá-Zamora, según reza en

el rótulo de la calle, comienza justo en los pisos del "Matadero". Ahora los nuevos vecinos del edificio Presidente, que está justo antes de dichos pisos, reclaman que se adelante el rótulo de la calle y que dicha avenida comience justo en dicho edificio. Parece ser que prefieren que su dirección sea Avda. Alcalá-Zamora mejor que Avenida de España que es la actual.

■ Al final hemos descubierto para qué son ideales las carreteras de Priego. Pues ¿para qué va a ser?: para traernos algún que otro rallye de vez en cuando. Y es que con la II edición del rallye ruta del vino se han celebrado dos tramos por algunas carreteras de Priego: Fuente Alhama y Zagrilla. La cosa no estuvo muy mal y sólo hubo dos vueltas de campana.



## PATATAS FRITAS "SAN NICASIO"

¡MÁXIMA CALIDAD!

Avda. de Granada, 10 - Tlf. 957 543 671

PRIEGO DE CÓRDOBA

## *José Antonio Gutierrez plasma en sus poemas su pasión por la naturaleza*

José Antonio Gutiérrez Campaña es un joven prieguense de 28 años que siente una gran atracción por la naturaleza y, de manera especial, por nuestro entorno más cercano: La Subbética.

De pequeño, atraído por los libros y la lectura, le despertaron la afición por escribir, afición que fue plasmando en algunos relatos. Ahora ha descubierto que a través de la poesía puede expresar con más sentimiento su pasión por la naturaleza, sobre todo los paisajes agrestes de nuestra comarca. Gran aficionado a recorrer los senderos que atraviesan estas sierras, José Antonio, comprometido con el medio



ambiente y todo aquello que lo rodea, es uno de los miembros más activos de la Asociación Naturalista de las Sierras Subbéticas.

Ahora nos presenta un conjunto de sus primeros poemas, con los que obtuvo un premio de poesía que otorgó el IES Marqués de Comares de Lucena con motivo del cincuentenario de su fundación.

José Antonio, que alterna algunos trabajos con la preparación de unas oposiciones, aunque tarde, terminó el pasado año los estudios de bachillerato y ahora no descarta retomar su formación académica ingresando en la universidad.

Ya baja el otoño por nuestras laderas,  
ya baja el otoño, húmedo y lluvioso  
entre los barrancos de Sierra Horconera.

Ya baja el otoño, ya huele la tierra  
a tierra mojada, a barro y a niebla,  
ya hay agua en las fuentes y agua en  
[las chorreras.

Ya baja el otoño por las alamedas,  
ya baja el otoño desnudando bosques,  
pintando La Nava con hongos y setas,  
ya atardece el arce con la cornicabra  
y anocchece el viento desde Las Buitreras.

Ya expiran otoño las grutas y cuevas....  
desde Puerto Escaño hasta La Gallinera  
el viento de otoño empapa leyendas.

Recorre el otoño caminos y sendas  
encinas, espinos, romeros y olmedas,  
arroyos y ríos, tejados y piedras...  
Ya baja el otoño desde nuestras sierras.

Sobre mi cara  
llueven pétalos de almendro  
una plomiza mañana  
del mes de enero.

En la montaña,  
en el Puerto del Cerezo,  
entre quejigos y aulagas  
siempre ascendiendo.

Sobre mi espalda  
transporto lluvia e invierno  
y en mi memoria amarga  
va tu recuerdo.

Piedras mojadas  
por el llanto del cielo,  
una niebla diáfana  
lia tu cabello.

Bajo la calma  
de este eterno silencio  
las nubes enojadas  
visten mi cuerpo.

Sobre tu cara,  
sobre mi cuerpo muerto,  
en mi alma derrotada  
llora el almendro.

Camino por vastas llanuras,  
entre amplias soledades,  
en la noche, luna confusa,  
olmos, fuentes y encinares.

Camino envuelto en la niebla  
entre los desnudos bosques,  
respiro barro, agua y piedra  
y bebo líquida noche.

Camino por planas montañas,  
camino por tu camino,  
hecho de menos tus ramas,  
soledad, fuente y quejigo.

Camino entre tus recuerdos,  
ando sobre lo vivido,  
entre inmensos pensamientos,  
almendro, jara y olivo.

Ando y busco tu mirada,  
ando huyendo del destino,  
calor blanco, luna velada  
nieve, soledad y olvido.

En el pojile de La Nava.

Te regalaré una hojarasca de otoño  
envuelta en un halo de magia lluviosa,  
te daré mil rayos de sol embarrados  
y una noche con nieve en el pico Tiñosa.

Te daré un Lobatejo con cielo estrellado  
y un reflejo de luna bañada en Fuenfría,  
un búho entre sombras, el Bermejo velado,  
un vuelo de halcón y un bosque de encinas.

Te daré una borrasca calada hasta los huesos  
y una puesta de sol en el picacho de Cabra,  
bellotas de Albayate entre leyendas de Zuheros,  
senderos por maleza entre piedras y aulagas.

Te daré mil gotas de rocío marchitadas  
por las caricias del sol borracho de febrero,  
te daré un abrazo de viento congelado,  
te daré... mi invierno.

## GUÍA DEL AGUA

Título: *Guía del agua*.

Autor: *Javier Calvo Aguilera y Sergio Calvo Aguilera*

Edición: *Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba. Patronato Municipal "Víctor Rubio Chávarri", 2002.*

Formato: 15 x 21 cms.

Número de páginas: 95 pp.

**RAFAEL OSUNA LUQUE**

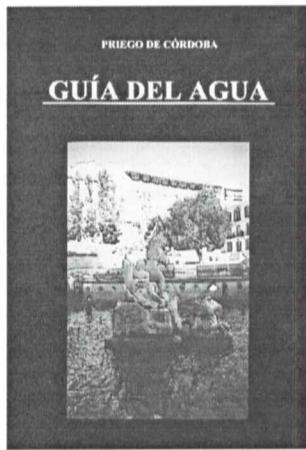
Priego está inexorablemente unido al agua por imperativos de todo orden aunque, principalmente, geológicos, geográficos, históricos y artísticos. Sin el agua es difícil comprender muchas de las señas de identidad de la cultura prieguense y no es extraño que muchas personas hayan subrayado la importancia de esa relación. Desde la agricultura hasta el arte y desde el campo hasta la ciudad todo está impregnado por el líquido elemento. Incluso el propio origen de la ciudad, su evolución y configuración actual ha estado condicionada por el agua. Por tanto, la idea de elaborar un trabajo sobre este tema me parece atinada y plausible. Sin embargo, no comparto la forma en la que se ha abordado el tema porque se ha hecho desde una perspectiva bastante restringida y porque no llega a profundizar lo suficiente en la materia.

Considero que el título de este trabajo es muy sugerente y que la restricción que sus autores han hecho del contenido es su principal limitación. Quizá en otro lugar un trabajo similar no hubiese motivado este reproche, pero en Priego el anuncio de una "Guía del agua" sugiere más expectativas de las que aquí se satisfacen. Los responsables de su patrocinio y edición deberían haber exigido que un tema de esta trascendencia hubiera alcanzado los objetivos que merecía.

En todo caso, reseñamos la aportación que supone hacer una recopilación de materiales documentales sobre un tema tan sugerente y atractivo. Y también que sus autores lo que han pretendido ha sido mostrar el importante patrimonio que Priego atesora en sus numerosas fuentes y manantiales. Este libro recopila anécdotas y curiosidades sobre unos lugares que, durante mucho tiempo, han sido reiteradamente usados y visitados por una población que los consideraba imprescindibles en su vida. En nuestros días, esas fuentes ya no cumplen su función más importante, pero siguen mostrándonos otros aspectos que las hace insustituibles e imprescindibles. La imagen de Priego está unida al agua y a las fuentes, y los prieguenses no podemos pasar ante ellas ignorando su importancia y trascendencia.

Esta publicación centra su interés en el análisis del "Complejo hídrico de la Fuente del Rey" y en una "Guía fotográfica de fuentes y pilares". En el primer apartado se analiza la importancia y características artísticas de la Fuente de la Salud y de la Fuente del Rey, mientras que en el segundo apartado se hace una relación de fuentes con breves descripciones sobre cada una. Hay también un apartado dedicado a "Priego y el agua" que, a modo de introducción, exalta la importancia del agua en el municipio, y un croquis con la indicación de las fuentes y pilares existentes.

Sus autores manifiestan con acierto que las fuentes forman parte del patrimonio histórico-artístico de este municipio y que Priego es "ciudad del agua". La Fuente de la Salud y la Fuente del Rey son ejemplos antológicos que han merecido una justificada atención. Además, se hace una relación de un total de 35 puntos de obligada parada en el recorrido urbano por las fuentes de la ciudad y de seis lugares de obligada visita en el entorno próximo.



## CANCIONERO POPULAR DE PRIEGO. POESÍA CORDOBESA DE CANTE Y BAILE

Título: *Cancionero Popular de Priego. Poesía cordobesa de cante y baile. Tomo VI.*

Autor: *Enrique Alcalá Ortiz*

Edición: *Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba. Patronato Municipal "Víctor Rubio Chávarri", 2002.*

Formato: 15,5 x 21,5 cms.

Número de páginas: 295 pp.

**RAFAEL OSUNA LUQUE**

En el año 1984 se publica el Tomo I del *Cancionero Popular de Priego* con el que se inicia la meritaria y exhaustiva recopilación de poesías y coplas populares llevada a cabo por Enrique Alcalá Ortiz. Con el Tomo VI se pone fin a los centenares de páginas de un trabajo que recoge un total de 4.147 coplas sobre asuntos muy diversos. Son canciones de rincoros, murgas, seguidillas, fandangos y poesías populares que reflejan la mentalidad y forma de vida de este pueblo desde siglos y

que aparecen comentadas y clasificadas por temas para que las próximas generaciones puedan conocer los sentimientos más profundos de las gentes más sencillas y llanas.

Enrique Alcalá ha rescatado para esta comarca los restos de un folclore en peligro de desaparición y ha retratado la autenticidad del alma de nuestras gentes. Pues, tal como reconoce su autor en la Introducción del Tomo I: "En las coplas tenemos el documento más auténtico para estudiar a nuestro pueblo y la psicología colectiva de nuestros paisanos". La mayor parte de este importante acervo cultural ha sido transmitido de generación a generación gracias, sobre todo, a las mujeres que han sido las que se han preocupado por su conservación y transmisión. La literatura tradicional ha estado protagonizada, casi siempre, por las mujeres, pues ellas han sido las verdaderas protagonistas de la tradición oral de los pueblos.

En esta ingente recopilación de poesía viva y popular se percibe el aliento y calor humano de sus protagonistas. Los romances y canciones han pasado directamente desde sus actores hasta las páginas de este libro. Enrique Alcalá ha realizado una labor de recopilación inapreciable para las generaciones venideras y ha escrito con letras mayúsculas el nombre de Priego en el folclore popular andaluz. La cultura tradicional de Priego tiene un sitio de honor reservado en la cultura popular de Andalucía gracias a la labor realizada por Enrique Alcalá.

Por lo que respecta a este VI volumen, hemos de decir que se caracteriza porque aparecen canciones y romances que se cantaban desde el siglo XVI y porque lo normal es que las composiciones no sigan una estructura métrica y tengan rima asonante y dispares. En cuanto a los temas tratados, aparece uno principal que es la familia: los desamores de los padres, los amores de los hijos, los odios de las suegras, las rivalidades de los hermanos y, en definitiva, los encuentros y desencuentros entre ellos. También hay otros temas: los toros, la guerra de Marruecos, la muerte de los últimos bandoleros y un gran número de coplas de contenido religioso: saetas, oraciones, villancicos y un largo etcétera más.



TOMO VI  
Transcripción musical: José Ramón Córdoba Rodríguez

*Siempre me ha gustado conducir...*



*Por eso compro mis vehículos a Profesionales  
¿Y TÚ?*



**¡QUE NO TE CONFUNDAN!**

*Los auténticos profesionales del automóvil, solo los encontrarás en  
"Automóviles Antonio Galán". Paseo de la Milana, s/n.*

**22 AÑOS DE EXPERIENCIA LOS AVALAN.**

## Celebrados en las carreteras de Priego y Carcabuey dos tramos del II Rallye Ruta del Vino

La alta exigencia del recorrido provocó que 14 pilotos abandonaran

M.P.

El pasado 8 de noviembre tenía lugar en II Rallye Ruta del Vino Montilla-Moriles sobre un recorrido de diez pruebas cronometradas en cuatro tramos distintos: Priego, Carcabuey, Montilla y Nueva Carteya. Una prueba esta organizada por la Escudería de Ubrique que preside el montillano Rafael Arjona.

Fueron muchas las personas que se fueron por la mañana temprano hasta El Cañuelo y Fuente Alhama (primer tramo) y a las carreteras de Carcabuey por la tarde, llenando las cunetas, para ver en acción esta prueba de rallyes que en su segunda edición va buscando hacerse un hueco en el calendario andaluz.

48 fueron los pilotos que tomaron parte en esta prueba, haciendo vibrar a los aficionados, con este deporte donde los derrapajes y el olor a goma quemada fueron la tónica general de una jornada en la que hubo 14 abandonos, por la alta exigencia de las carreteras, que trajo de cabeza a los pilotos con el tema de frenos y suspensión, pero en la que a pesar de producirse varias salidas de la calzada no hubo que lamentar ningún accidente.

A mediodía en el parque Niceto Alcalá-Zamora, donde se habían instalado los boxes, fueron muchos los aficionados y curiosos que se acercaron hasta allí para ver como en tiempo récord los mecánicos dejaban a punto los vehículos para continuar con las pruebas de tarde.

El malagueño Pedro Cordero que lucía el número 1 en la puerta de su Hyundai Coupé Kit Car, no defraudó a su condición de máximo favorito y ya desde el primer tramo empezó a marcar diferencias respecto a su más inmediato perseguidor Francisco Moreno (Renault Clio Sport). Pedro Cordero se impuso en esta prueba con gran autoridad y se afianza en su segunda posición del campeonato andaluz de rallyes de asfalto.



## FÚTBOL

### El Priego comienza este fin de semana su destierro

#### RESULTADOS

01.09.02	Fray Albino 2	<b>Priego 0</b>
08.09.02	Priego 3	Ciudad Jardín 2
15.09.02	Priego 1	Pozoblanco 1
22.09.02	Villa del Río 1	<b>Priego 1</b>
29.09.02	Priego 2	Posadas 0
06.10.02	Asfupalma 2	<b>Priego 1</b>
13.10.02	Priego 2	Peñarroya 1
20.10.02	Virgen Valle 3	<b>Priego 2</b>
27.10.02	Priego 0	San Fermín 0
01.11.02	Córdoba 1	<b>Priego 2</b>
03.11.02	Priego 0	Atco. Cordobés 1
10.11.02	Egabrense 2	<b>Priego 1</b>

#### REDACCIÓN

El inicio de las obras de remo-delación del Polideportivo Municipal va a obligar al Priego a tener que pasar cuatro meses alejado de su estadio.

Al final y dado que el polideportivo de Zagrilla no reunía los

requisitos reglamentarios para poder disputar los partidos de casa, el Priego ha tenido que elegir el campo de su eterno rival: el Egabrense, para disputar en él los encuentros que tenga que actuar de local en los cuatro próximos meses, tiempo previsto para la ejecución de las obras que se están proyectando en el Polideportivo prieguense.

Hasta la presente, después de 12 jornadas disputadas el Priego ha ganado 4 partidos, ha empatado 3 y ha perdido 5, contando con 15 puntos que le sitúan en el puesto 11 de la clasificación, ha marcado 15 goles y ha encajado 16. De los 15 puntos conseguidos, 11 han sido cosechados en casa y 4 fuera, lo que habla bien a las claras que el

equipo prieguense nota mucho en su juego la ausencia de su estadio y el apoyo de su público, lo que ahora podría dejarse notar al jugar en un campo neutral.

El pasado fin de semana el Priego ya jugó en Cabra, pero actuando de visitante ya que tenía que rendir visita al Egabrense en partido correspondiente a la duodécima jornada y a punto estuvo de deparar una agradable sorpresa ya que consiguió en el minuto 2 de partido adelantarse en el marcador gracias a un gol de Rafael Sánchez, pero los egabrenses en la segunda parte remontaron con 2 goles a balón parado que dieron al traste con las ilusiones de los pupilos de Julio Serrano.

# Bases de edición de libros sobre temas de Priego - Convocatoria 2002

El Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba, a través de su Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri», en el deseo de continuar con la iniciativa de edición de libros y trabajos sobre nuestra Ciudad, a raíz de la demanda producida en estos últimos años, que ha dado a luz a trabajos de muy alta calidad, presenta la convocatoria 2002, que se ajustará a las siguientes bases:

## PRIMERA

Se hace pública la convocatoria de Edición de libros para 2002, con dos modalidades:

a) Temas de investigación histórica, dirigida a todas las personas que deseen presentar trabajos relacionados con Priego de Córdoba, inéditos, y que a juicio del Consejo General del Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri», tengan calidad suficiente para ser publicados.

b) Temas de creación literaria, dirigida a personas naturales de Priego o residentes en el mismo, inéditos, y que a juicio del Consejo General del Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri», tengan calidad suficiente para ser publicados.

## SEGUNDA

El plazo de presentación de los trabajos, será hasta el día 30 de diciembre de 2002, quedando abierto desde la publicación de estas bases que regulan la convocatoria en los periódicos locales: «Adarve» y «Priego Semanal».

## TERCERA

Los trabajos, junto con instancia dirigidas al Sr. Presidente del Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri» solicitando acogerse a esta convocatoria, se presentarán en las dependencias del Área de Cultura sita en C/ Antonio de la Barrera, nº 19 23 Planta de Priego de Córdoba, mecanografiados a dos espacios, en folio DIN A4 y en soporte informático, se recomienda un mínimo de cien folios. Estos trabajos, una vez presentados, no podrán ser modificados, ni alterados, siendo su edición, de producirse, exacta al borrador en contenidos.

## CUARTA

Este Patronato Municipal a la visita de los trabajos presentados, someterá los mismos al juicio y dictamen del Consejo General de Patro-

nato, que fijará las obras a publicar, y solicitará los presupuestos para su edición, pudiendo dejar dicho Consejo General desierta la Convocatoria, de no existir calidad suficiente en los trabajos que se presenten.

## QUINTA

Las características de la edición de las obras seleccionadas serán las siguientes:

Tirada: 500 ejemplares, por cada obra editada, con carácter general. Este número podrá variar en función de la disponibilidad presupuestaria para este concepto.

Tipo de papel: Offset de 24 Kg.

Portada: 1 tinta, cartulina cuché brillo 57,5 Kg. plastificadas.

Formato: 15 x 21 cm., cosido con hilo vegetal. Medidas con carácter general, pudiendo sufrir modificación en el caso de ediciones reediciones que por su naturaleza requieran otras.

El Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri» al solicitar los presupuestos para la edición correspondiente, hará constar a las empresas las características indicadas.

## SEXTA

Los trabajos elegidos, una vez publicados, serán presentados en acto público, por sus autores o personas en quien deleguen, junto con las autoridades competentes, y en el año siguiente al de la convocatoria, en la fecha y lugar que el Consejo General de Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri».

Del total de los ejemplares publicados, se reservará el porcentaje correspondiente a los derechos de autor para el mismo y el resto se distribuirá entre los organismos colaboradores, si los hubiere, imprentas locales para su venta y fondos municipales.

## SÉPTIMA

La participación en esta convocatoria de edición de libros implica la aceptación total de las bases y condiciones que la regulan.

## OCTAVA

El dictamen que eleve el Consejo General del Patronato Municipal «Víctor Rubio Chávarri», sobre las obras que se designen para su publicación y presentación, será inapelable.

## Tú Participas

Los prieguenses vivimos en uno de los municipios más hermosos de Andalucía y nos sentimos afortunados de haber nacido en este pueblo o en alguna de sus aldeas.

Todos los días cuando salimos a la calle encontramos cosas que podríamos mejorar, en muchas ocasiones, sentimos que nuestros deseos no son escuchados y que se toman decisiones que no corresponden con lo que verdaderamente nos gustaría.

Hay buenas ideas que no llegan a nuestro Ayuntamiento, críticas que no llegamos a conocer como oposición, inquietudes y sugerencias que no dan fruto...

Por eso desde el Partido Popular ponemos a disposición de todos una Línea Telefónica Directa, sin trámites burocráticos.

## Tú Opinas

Desde el Partido Popular entendemos que tus opiniones tienen que ser escuchadas con el fin de conseguir que nuestro pueblo lo sea de todos los habitantes de Priego y Aldeas sin excepción.

Para ello el Partido Popular abre una línea telefónica sin censura, libre y capaz de llegar a todos nuestros vecinos.

**Dí lo que piensas  
Te escucharemos**

e-mail: [pppriego@terra.es](mailto:pppriego@terra.es)

**957 540 988**

*Horario: de 11,00 a 13,00 h.  
(Lunes a Viernes)*



# SOCIEDAD

## Movimiento demográfico

### NACIMIENTOS:

Luna Muñoz Yébenes, de Francisco y Encarnación, el 17-09-2002.

Mercedes Campaña Martínez, de Francisco Javier y Mercedes, el 21-09-2002.

José Antonio Moreno Roldán, de José Antonio y María del Carmen, el 21-09-2002.

Julia Torres Pérez, de Luis y Carmen, el 21-09-2002.

Juan Ramón Heredia Fajardo, de Antonio Ramón y Rafaela, el 22-09-2002.

Pedro Vigo Arjona, de Pedro y María Inmaculada, el 23-09-2002.

Antonio Jiménez Serrano, de Manuel y Carmen, el 27-09-2002.

Estefanía García Pulido, de Rafael y Rosa María, el 26-09-2002.

Nerea López García, de Julián y Susana, el 28-09-2002.

Miguel Ángel Pérez Granados, de Francisco y Gema, el 29-09-2002.

Ana Muñoz Mérida de Rafael y Inés María, el 05-10-2002.

### MATRIMONIOS:

Antonio López Gálvez y Ana María Ruiz Ortiz, el 08-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Raúl Rodríguez Crespo y María José Molina González, el 14-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Argimiro Serrano Ariza y Nana

María Zurita Cabezas, el 14-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Juan Manuel Castro Pérez y María Luz Comino Entrrena, el 21-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Diego Jesús Aguilera Ruiz y María Dolores Ovalle Cobo, el 21-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora del Carmen y Mercedes.

Francisco Manuel Onieva Serrano y Inmaculada Alcalá-Zamora Ruiz-Gavilán, el 28-09-2002, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

Santiago Machado Sarmiento y Virginia Yébenes Luque, el 05-10-2002, Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción.

### DEFUNCIONES:

Virtudes Expósito Sánchez, el 18-09-2002, 83 años, Zagrilla la Baja.

Dulcenombre Baena Granados, el 21-09-2002, 77 años, C/ Residencia de la 3<sup>a</sup> Edad.

Carmen Serrano Bernal, el 01-10-2002, 78 años, C/ Horno Viejo.

Josefa Hinojosa Fuentes, el 01-10-2002, 91 años, C/ Residencia de la 3<sup>a</sup> Edad.

Juan Zamora Aguilera, el 02-10-2002, 80 años, C/ Noria.

Salvador Vigo Ruiz, el 06-10-2002, 65 años, C/ Los Prados.

## Nota de la administración de Adarve

## Pluviómetro

1/m<sup>2</sup>

Agua caída desde septiembre al 9 de octubre de 2002 .....	60
Día 16 de octubre .....	10
Día 22 .....	12
Día 13 de noviembre .....	35
Total .....	117

## Cincuentenario de la creación del IES Fernando III de Priego de Córdoba

En el presente curso escolar 2002-2003 se cumple el 50 aniversario de la creación de este centro educativo. Para celebrar este importante acontecimiento se ha constituido una Comisión Organizadora que será la encargada de coordinar todas las actividades que se lleven a cabo. Rogamos que las personas interesadas en esta celebración se pongan en contacto con nosotros a través de las siguientes direcciones:

Correo: Avda. Niceto Alcalá-Zamora, nº 83. 14800-Priego de Córdoba.

Telf.: 957 540 418 - Fax: 957 542 746.

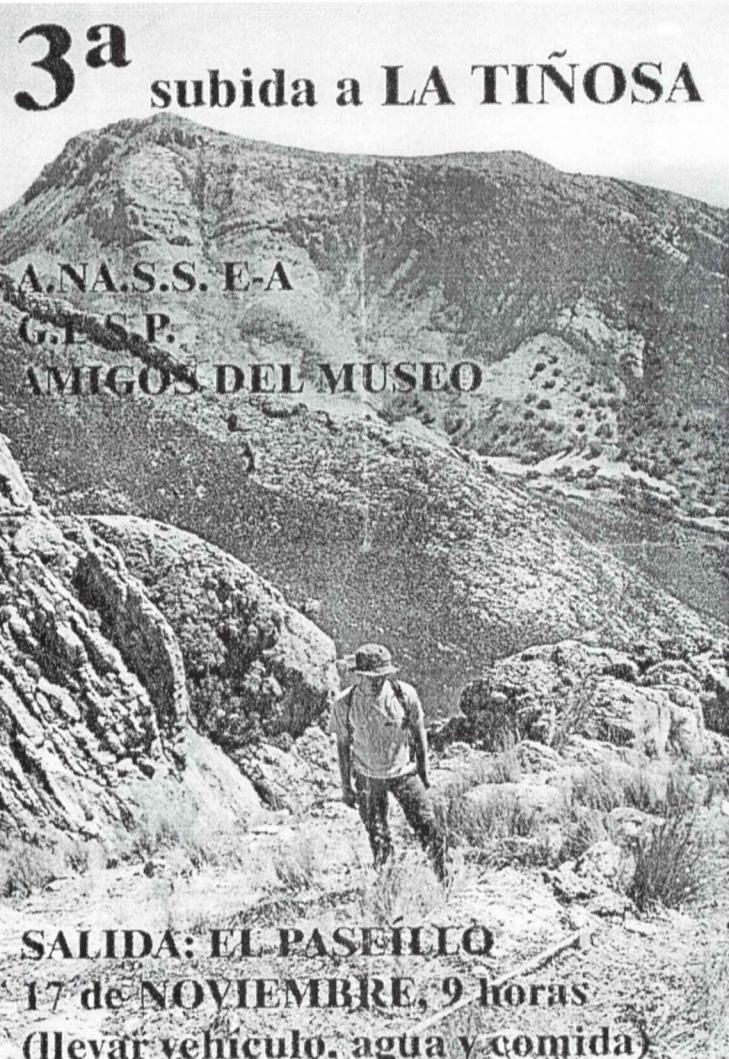
Página web: <http://www.iesf3.com>

Correo electrónico:

[50aniversario@iesf3.com](mailto:50aniversario@iesf3.com)

LA COMISIÓN ORGANIZADORA

**3<sup>a</sup> subida a LA TIÑOSA**



**A.N.A.S.S. E-A  
G.E.S.P.  
AMIGOS DEL MUSEO**

**SALIDA: EL PASEO  
17 de NOVIEMBRE, 9 horas  
(llevar vehículo, agua y comida)**



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

**D. Francisco del Caño García**

Que falleció el 5 de diciembre de 2001

D.E.P.

Su esposa, hijos, nietos y demás familia le invitan a la Misa Funeral que por el eterno descanso de su alma, se celebrará el próximo 4 de diciembre, a las 7 de la tarde, en la Iglesia de Ntra. Sra. de las Mercedes, por cuyo favor les quedarán muy agradecidos.

Priego, Noviembre 2002

residencial



LOS  
**AL  
MEN  
DROS**

72

viviendas de Protección Oficial



*¡Para Vivir!*

(Nueva urbanización "Los Almendros", junto pinar Institutos)



C/ Solana, 10 • 14800 Priego de Córdoba

957 540 733