

QUINCENARIO
INDEPENDIENTE
FUNDADO EN 1952

EDITA:
ASOCIACIÓN
CULTURAL
"ADARVE"

ADARVE
FRANQUEO CONCERTADO 14/19 • Depósito Legal: CO-15-1958

II ÉPOCA • AÑO XXVII • N° 650 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Julio de 2003

El alcalde califica de «muy grave» la situación heredada

El alcalde de la ciudad, Juan Carlos Pérez Cabello, después de los 10 primeros días de ocupar el sillón municipal, y haber tomado contacto con los funcionarios y técnicos municipales, así como haber recabado los primeros informes, ha calificado de "muy grave" la situación heredada del anterior equipo de gobierno. El primer edil, subrayó que el margen económico de maniobra es "mucho peor de lo que esperábamos", teniendo que adoptar medidas extraordinarias para poder atender las nóminas de los funcionarios y personal laboral del presente mes.

Ataque vandálico contra la imagen de la Virgen de la Fuente de la Salud



La imagen de la Virgen de la Cabeza que preside la monumental Fuente de la Salud, sufrió la noche del pasado sábado 14 de Junio una serie de ataques vandálicos.

Concretamente el lanzamiento de objetos como botellas y piedras contra la Virgen, sufriendo el destrozo del cetro, parte de la corona y dejando marcas de esos lanzamientos en la cara y el cuerpo de la imagen.

El Grupo de Teatro "La Diabla"

presenta



Adaptación, Montaje y Dirección : "La Diabla"

Colabora: Excmo. Ayuntamiento de Priego. Área de Cultura

«El diluvio que viene» vuelve 24 años después

Han pasado 24 años, de aquel ya lejano 22 de agosto de 1979, cuando el Grupo de Teatro del Club Juvenil Nazaret, representara con gran éxito la obra musical "El Diluvio que viene" bajo dirección de nuestro compañero de ADARVE, José Yepes.

Ahora con José Yepes en la tramoya y Mari Molina en la dirección, el Grupo de Teatro La Diabla pondrá en escena de nuevo este musical, los próximos días 12 y 13 de julio en el Teatro Victoria. La treintena de jovencísimos componentes que darán vida a este "nuevo diluvio" llevan más de año y medio de duros ensayos, esperando que esta reposición alcance el mismo éxito y repercusión que ya tuvo en 1979.



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

**Piscina de agua salada.
¡Disfrútela! Su piel se lo agradecerá.**

Carretera de Granada s/n – 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA
Tlf. 957 700 186 - Fax 957 700 638

Celebrada la XXVIII Romería Virgen de la Cabeza de Priego

MANOLO OSUNA

Al coincidir el cierre de la edición de nuestro anterior número, con la celebración de la Romería de la Virgen de la Cabeza, tan sólo pudimos ofrecerle en contraportada un instante fotográfico de la Romería, ahora con más tiempo, le contamos como transcurrió la misma.

Como cada año, en la segunda semana del mes de junio, se celebró la tradicional y única Romería de Priego, la de la Hermandad de María Santísima de la Cabeza.

El protagonista sigue siendo el calor, pero a pesar de ello, fueron cientos de personas las que participaron de los actos que durante tres días se vinieron celebrando.

El viernes, día 13, se iniciaban los actos con el XII Pregón de la Romería, en esta ocasión fue brillantemente pronunciado por José Rafael Martínez, Teniente de la Guardia Civil de Priego, el cual fue presentado por José María del Pino, pregonero de la anterior edición.

Del Pino, destacó al pregonero, como una persona, que a pesar de no ser de aquí, siente y vive Priego de una forma muy especial, añadió también su personalidad como persona y como guardia civil además de un excelente comunicador y un hombre llano, sencillo y de pueblo.

Sobre el brillante Pregón Romero pronunciado por José Rafael Martínez Jiménez, se podría destacar todo, pero lo más significativo fue la dedicación en el recuerdo que del mismo hizo para su esposa Pastora del Carmen, fallecida hace algo más de un año.

El pregonero realizó un brillante Pregón, cargado de emotividad y algunos toques personales de simpatía, ligados a ese habla tan peculiar de los sevillanos, lo que hizo que este fuese un Pregón más alegre, gustoso y sentido.

El Grupo Rociero, La Banda de Tambores y Cornetas de la Hermandad, El Jardinero y Miguel Ropero, colaboraron con el pregonero, interpretando en distintos instantes del Pregón, Sevillanas, Plegrías, El Padre Nuestro, Milongas a la Virgen de la Cabeza y la Marcha Real, lo que enriqueció un Pregón



José Rafael Martínez, pregonero de la Romería.

que gustó mucho a las numerosas personas que se dieron cita en la Iglesia de la Virgen de la Cabeza.

Ya el sábado, y como se viene celebrando, —con este durante tres años— la bella imagen de la Virgen

de la Cabeza, para esta ocasión ataviada con su traje de romera, y escoltada por cuatro agentes de la Guardia Civil, cuando daban las siete de la tarde, salía a hombros de sus costaleras camino hacia Sierra Cristina. Durante su recorrido por las principales calles de Priego y a hombros, hasta el Cuartel de la Guardia Civil, fueron cientos de personas las que recibían a la Pastora, la cual entró al Paseillo por una bella alfombra de colores elaborada por las propias costaleras. A las puertas del Ayuntamiento, fue recibida por el nuevo alcalde, Juan Carlos Pérez Cabello y la teniente alcalde María Luisa Ceballos, siendo éste su primer acto oficial —ya que la toma de posesión había sido ese mismo día por la mañana—. También la esperaba juntos a los responsables políticos el pregoneiro José Rafael Martínez.

Tras la llegada de la Virgen a la Casa Cuartel de la Guardia Civil, se le rindió homenaje a la patrona de la Benemérita, la Virgen del Pilar, de la que hay una imagen en el mismo cuerpo de guardia. Posteriormente fue colocada en su carreta de bueyes y, acompañada de numerosas personas llegaba hasta la Aldea de la Concepción, donde un año más fue recibida muy

emotivamente por prácticamente todos los vecinos de dicha aldea.

Ya sobre las once de la noche llegaba a su ermita de Sierra Cristina, donde el Grupo Rociero de Priego cantó la misa de romeros.

Al término de ésta, daba comienzo una verbena nocturna en el recinto de la Romería, donde muchos ciudadanos de Priego, aldeas y localidades cercanas, participaron de una noche fresquita, en un ambiente musical en directo y de gran hermandad.

El domingo —último día de la Romería— la participación de personas disminuyó bastante, debido al calor y a otras actividades sociales, que por «casualidad» cada año hacen coincidir con la Romería. A pesar de ello, las familias que participaron de este domingo, con la tradicional Misa Rociera de la mañana, disfrutaron de un buen día de campo, buena comida y refrescante bebida, ligada a una gran siesta campera y entre otros momentos, de instantes de meditación y oración.

Por la tarde, cuando dieron las siete, la Virgen de la Cabeza, inició su camino de vuelta a Priego. Camino este muy emotivo y cargado de sentimientos, agradecimientos y... ¿Por qué no? Lleno de alegría, cantos y muy buenos momentos.

Ya, próximos a las once de la noche, llegaba la imagen a Priego, siendo recibida por las principales calles por multitud de personas que esperaban su regreso a Priego.

En definitiva, un año más de Romería, con más, o menos participación de ciudadanos, pero a buen seguro, de que los que participaron de la Romería, de una forma u otra, estarán muy contentos y orgullosos de acompañar a la Virgen de la Cabeza, de participar de la única Romería que tenemos en Priego, y que por mucha calor, actos sociales e inauguraciones que se sigan organizando cada año para este día, la Virgen de la Cabeza tendrá cada año su Romería para todo aquel que se quiera acercar a la misma, para todo aquél que en definitiva se quiera acercar a Ella, a la madre de Dios y madre de todos.



Sofocante calor en las fiestas del Corpus y barrio de la Villa

El pasado 19 de junio, fiesta local en Priego, en un día sofocante de calor se celebró la festividad del Corpus Christi y fiestas del Barrio de la Villa.

En la tarde noche del miércoles comenzaron la tradicionales fiestas en el más típico barrio de Priego: La Villa, con actividades y juegos para los pequeños y por la noche verbena popular para los mayores hasta altas horas de la madrugada.

El jueves amanecía el barrio totalmente engalanado y cuajadas de macetas todas las fachadas de sus casas para acoger por sus calles el paso de la Custodia.

Al mediodía en el barrio de la Villa se reunieron todos los vecinos y visitantes del barrio en torno a una popular paella. A las 7 de la tarde, se celebró la Sagrada Eucaristía, en la Iglesia de San Francisco, al estar cerrada la parroquia de la Asunción por obras. Al término de la misa se inició la procesión,



Distribución de paella en el barrio de la Villa. Abajo, dos momentos de la procesión del Corpus, marcada por el sofocante calor que hizo durante todo el día.



que contó con una nutrida representación de todas las cofradías de Priego, tanto de penitencia como de gloria, así como la práctica totalidad de la corporación Municipal y otras autoridades. La larga comitiva estaba compuesta por numerosos fieles, los niños seises, así como los niños y niñas que este año han hecho la primera comunión y que

con sus cánticos alegraron el recorrido.

El desfile llegó a las puertas del Ayuntamiento, donde se había instalado el altar y una artística alfombra realizada por la Escuela Taller como viene siendo tradicional. La procesión finalizó recorriendo las calles de la Villa antes de volver de nuevo a San Francisco.



Brillante celebración de la XVI Semana Musical de Primavera

Los conciertos estuvieron dedicados a la memoria del que fuera profesor del Conservatorio de Priego, Pascual García

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

El pasado viernes 13 de junio, dio comienzo el ya tradicional ciclo de conciertos englobados dentro de este evento, que este año ha tenido una especial significación, al haber estado dedicados a la memoria del que fuera profesor del Conservatorio de Priego Pascual García Porrás.

Dicho ciclo fue organizado por el Conservatorio elemental de música de Priego, junto con el Área de cultura del Ayuntamiento y la Consejería de cultura de la Junta de Andalucía, contando con la colaboración de la Hermandad de Nuestra Señora de la Aurora.

Se iniciaba esta semana musical con el concierto de la Orquesta Manuel de Falla, bajo la dirección de Jerome Ireland, que tuvo lugar en el Teatro Victoria el viernes día 13. Dicho concierto se engloba dentro del Circuito andaluz de música, dentro del programa Músicas para Rafael Alberti, organizado para la celebración del centenario del nacimiento del poeta. Estuvo integrado el programa del concierto por obras de Jesús Sancho Velásquez, Carlos Guastavino, y la pieza "Se equivocó la paloma" compuesta por Alberti, con arreglos de Jorge Manuel Delgado. La segunda parte del programa la integraban "Cádiz" de Isaac Albéniz, y "Vistas al Mar" de Eduard Toldrá.

El domingo 15, y también dentro del Circuito Andaluz de Cine, se proyectó el largometraje "Último tren" de Diego Arzuaga.

Continuando con la música, tuvo lugar el concierto del Dúo de piano para cuatro manos interpretado por Anna Ferrer y François Rignol el día 16.

En el incomparable marco de la Iglesia de la Aurora, el grupo "Ad Libitum Ensemble" nos deleitó con un magnífico concierto de polifonía vocal del siglo XVI. Estuvo integrado el repertorio por obras de Francisco de la Torre, Cristóbal Morales, Mateo Flecha "el Viejo" y Juan del Encina.

Manuel Ureña y Santiago J. Báez, fueron los integrantes del Dúo de saxofón y piano del concierto ofrecido el miércoles 18, que contó con la colaboración de la Asociación Músico-cultural "Medina Bahiga".

El broche de oro de este ciclo de conciertos lo puso la interpretación magistral de la "Suite Iberia", con que nos deleitó la genial pianista



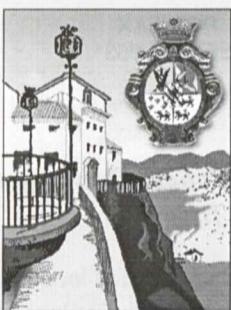
Rosa Torres-Pardo.

Rosa Torres-Pardo, en el concierto conmemorativo del 25 aniversario de la constitución de la Junta de Andalucía. Esta pianista colabora de manera asidua con orquestas españolas y ex-

tranjeras de reconocido prestigio, habiendo actuado bajo la batuta de maestros como López Cobos, Plácido Domingo, Ros Marbá, Fedoseev o Fournet, entre otros.



Concierto en la iglesia de la Aurora.



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Director:

Manuel Pulido Jiménez.

Consejo de Redacción:

José Yepes Alcalá,
Manuel Osuna Ruiz,
M^a Cruz Garrido Linares,
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña,
José Alfonso Jurado Ruiz

Administrador:

Antonio Jurado Galisteo.

Publicidad:

Beatriz Carrillo Rosa.

Fotografía:

Francisco Manuel Gutiérrez.

Edición Internet:

Antonio Lopera Pedrajas.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve». Domicilio: Antonio de la Barrera, 10. 14800 Priego de Córdoba. Teléfono y fax redacción: 957 541953. Publicidad: 957 541046.

Imprime:

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba. Depósito Legal: CO-15-1958. ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus subscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

E-mail: p.adarve@arrakis.es
http://www.arrakis.es/~p.adarve

EDITORIAL

Música, espectáculos y drogas

El próximo 5 de Julio, si nadie lo remedia, el recinto ferial de Priego se convertirá en el escenario de una gran macrofiesta denominada «Live Dance Festival».

Este tipo de fiestas, por mucho que se las quiera enmascarar con el lema "Divierte sin drogas" —ara ser "bien vendidas" a los ayuntamientos— son fiestas en las que, aparte de música, espectáculos y actividades paralelas; en su propia contradicción, circulan todo tipo de drogas, fundamentalmente las de síntesis, más conocidas en el argot juvenil como «pastillas». Y son precisamente éstas las que se utilizan como método artificial para alcanzar un estado anímico que permite una diversión supuestamente inalcanzable en un estado normal. En último extremo, lo que se pretende con ellas es vencer una timidez consecuencia de la propia inmadurez.

Ya se sabe que consumir drogas es una responsabilidad personal de cada individuo, pero este tipo de eventos es el marco elegido para que vendedores sin escrúpulos vayan introduciendo estas «cápsulas venenosas» entre los jóvenes más vulnerables, y que pueden tener unos efectos desastrosos, incluida la propia muerte. Ejemplos no nos faltan.

El anterior equipo de gobierno socialista, tres días antes de las elecciones, dejó «atado y bien atado» un convenio con la empresa mercantil Servinpro-Satisfaxión, que consiste en la cesión de este espacio público y su correspondiente explotación festiva a 30 euros la entrada, con una obligación contractual de que dicha empresa ingrese 15.000 euros a una asociación prieguense denominada «Asociación Cultural Fregadero Sintético», con la obligación de que dicha asociación se comprometa a organizar el «festival Asituna 2003». Dicho convenio aparece firmado por las partes contratantes, es decir, Ayuntamiento y la empresa mercantil y, sin embargo, se obvia la de la Asociación Fregadero Sintético, por lo que para ella no existe ninguna obligación contractual.

Esta asociación al parecer actúa sólo como intermediaria entre el Ayuntamiento y la empresa organizadora, y por ello va a cobrar la nada despreciable suma de 15.000 euros por su gestión (dos millones y medio de las antiguas pesetas).

Es totalmente inadmisible pero ésta es la cruda realidad. Las directrices en política juvenil en la última legislatura han venido marcadas por los gustos personales de los que aparecen como cargos directivos de «Fregadero Sintético». Asociación de la que, dicho sea de paso, se desconoce el número de afiliados con que cuenta, algo que debería tener muy en consideración el Ayuntamiento para poder comprobar que no se están enmascarando actividades mercantiles con sus puestas actividades culturales.

Según el programa electoral del PSOE de 1999, la política en materia de Juventud iba a estar dirigida desde una Casa de Juventud, como instrumento para la coordinación e impulso de una política integral dirigida a los jóvenes a través de la creación de un Consejo Local de Juventud, algo que quedó en el tintero, interesada o desinteresadamente, como tantas otras cosas.

Igualmente en el mismo se decía textualmente, en el apartado específico sobre la protección de la juventud, que se trataría de: «Fomentar la adquisición de hábitos de vida saludable, con campañas de información preventivas en materia de alcoholismo, tabaquismo, y otras drogodependencias y accidentes de tráfico. Así como la prevención de riesgos y eliminación de factores sociales que deterioren la calidad de vida de la población joven».

¿Qué clase de participación se le ha dado a la juventud para traer este evento a Priego? ¿A quién se le ha preguntado? ¿De quién ha sido la idea? ¿Es esto lo que la juventud de Priego demanda? ¿Es esta la política que debe emplearse en materia de prevención de las drogodependencias? Muchos interrogantes e incógnitas sin despejar.

No se trata de hacer leña del árbol caído, sino de demostrar la incoherencia que se ha seguido desde el ayuntamiento en esta cuestión e incidir en este tema por estar ahora de candente actualidad.

Una macrofiesta como la anunciada para el próximo sábado, en la que se presumen que vengan de fuera más de 5.000 personas y en la que para su celebración se contemple la necesidad de cachear a la gente a la entrada; que exista un plan de seguridad; que haya una UVI móvil preparada; e incluso que una ONG llamada Energy Control pida estar presente en esta fiesta para ofrecer información con el fin de disminuir los riesgos del consumo de drogas e incluso a analizar las pastillas que allí circulen, es toda una forma tácita de reconocimiento, que se trata cuanto menos de una fiesta que entraña un riesgo inminente.

ADARVE es respetuoso con las distintas formas de ocio de los jóvenes y de las libertades de las personas y en ningún momento desde este medio se ha pretendido meter a todos los jóvenes en mismo saco, ni se ha tratado de pedir que se prive a la juventud de su derecho a divertirse.

De lo único que se trata es de alertar a los poderes públicos a que sean coherentes con sus propias políticas de juventud en materia de prevención de drogodependencias y que la salud de nuestros jóvenes está muy por encima de los intereses mercantiles de cualquier empresa que venga a montar a Priego un evento de las características de este «Lave Dance Festival».

OPINIÓN

CARTAS AL DIRECTOR

POR CORREO
C/ Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

POR CORREO ELECTRÓNICO
manolo.pulido@terra.es

POR FAX
957 541 953

Sobre un olvido

El pasado día 31 de mayo se celebró un almuerzo de antiguos alumnos, profesores y demás personas vinculadas con el Instituto «Ferrando III El Santo» debido a que se celebraba el 50 aniversario de su creación, bueno la verdad es que en dicho almuerzo había mucha gente pero casi todos los asistentes eran personas que pertenecían a la primera etapa del instituto, sólo había una mínima parte de alumnos más jóvenes y de los actuales no creo haber visto a nadie, bueno lo pasamos muy bien cinco compañeros y yo recordando viejos tiempos, tuvimos la oportunidad de ver profesores que no los habíamos vuelto a ver después de finalizada nuestra etapa de estudiantes, entre ellos, Antonio Salas, Paco Ruiz, Rafael Rodríguez, Milla, y a otros que si los vemos con bastante frecuencia ya que residen aquí Antonio Hidalgo, Nicolás Rodríguez, Encarni Matilla, y mi querido Manolo Castro. Después de la comida estuvimos en algunos bares, charlando y haciendo hora para asistir a la verbena en el patio de la Casa de Cultura, una vez comenzada dicha verbena estuvimos allí viendo el ambiente y de nuevo vuelvo a saludar a Manolo Castro y me dice que habían publicado un libro con motivo del 50 aniversario y que al final del mismo hay una serie de textos escritos por antiguos alumnos y profesores en el que cuentan sus recuerdos, vivencias en su época de estudiantes, nos ponemos a buscar el texto que había escrito él, ya que como profesor llevará unos 20 años dando clase y como persona que ha participado activamente en este aniversario y cual es nuestra sorpresa que su texto no aparece en el libro, al principio creía que era una broma, pero no, después de buscar era cierto, alguien por despiste o no sé por qué no ha incluido sus palabras en dicho libro y creo que no es justo porque como profesor es increíble, lo que se aprende con él no se olvida nunca y como persona lo es todavía más, yo y como yo, cientos de alumnos no necesitamos esa pequeña intervención en el libro para recordarlo, peros sí creo que en este acto conmemorativo del instituto y en este libro aparecen personas que no han trabajado ni la mitad que ha trabajado él durante su vida y Manolo Castro no sería nada sin el instituto, pero el instituto tampoco sería el mismo sin Manolo Castro, por lo que creo que de alguna manera había que rectificar dicho error porque creo que sinceramente se lo merece con cariño de la «favorita».

ENCARNACIÓN MARÍN ALCALÁ

Seguir a Jesús hoy

Con la celebración de la Eucaristía en el día de Pentecostés, hemos finalizado el curso, los grupos de confirmación.

Fue una Eucaristía viva y muy compartida por un buen número de jóvenes que a pesar del calor de ese día (a las 6 de la tarde) no dudaron en acudir al encuentro con el Señor.

Dentro de ella también le dimos la despedida a Jesús Joaquín —el cura joven— como ellos suelen llamarle, y que durante todo el curso ha estado al frente de dichos grupos. Ahora tiene que marcharse a otro lugar (concretamente Montilla) para continuar con su misión junto a otras personas que también lo necesitan.

Nosotros, el grupo de catequistas seguimos aquí para continuar con la nuestra que es, fundamentalmente, acompañar a todos los jóvenes que decidan unirse a nosotros en ese camino difícil pero al mismo tiempo apasionante como es el seguimiento de Jesús de Nazaret.

Quizás muchas personas se pregunten en qué consiste esa misión, de hecho en algunas ocasiones me han preguntado que si en las reuniones sólo vamos a rezar, pues sí, rezamos, pero eso no es todo a pesar de ser muy importante. También intentamos educar a los jóvenes en unos valores éticos que no tienen nada que ver con la ética que a veces nos fabricamos. Es la ética al estilo de Jesús, la que El nos enseña a través de su Palabra en el Evangelio. Hacer ver a los jóvenes que lo más importante para seguirle no es los méritos que tengamos o el puesto que ocupemos, sino el ser persona. Puede que en este mundo tan competitivo y mercantilizado esto suene a ingenuidad. Pero precisamente desde esa ingenuidad, desde esa transparencia que tienen los niños en ese ser y hacer de ellos es donde nos encontramos con el Señor.

«Si no os hacéis como niños no entraréis en el Reino de los Cielos». (Lucas, 18,17).

Queridos jóvenes, feliz verano. Al finalizar éste os invitamos a reunirnos de nuevo.

MARGA GARCÍA

Miembro del grupo de catequistas de Confirmación

Nota de la Federación Local de Asociaciones Juveniles

La recién creada federación local de asociaciones juveniles de Priego de Córdoba, tras leer el artículo de prensa aparecido en el Diario ABC, el día viernes 30 de mayo de 2003, referente a la celebración por la empresa Satisfaxion de un festival en la localidad, quiere expresar su enorme disconformidad con lo publicado, encontrándose sus miembros indignados por la generalización que el redactor Francisco García hace de la juventud que participa en estos eventos, calificándolos claramente de «consumidores de drogas de diseño».

Desde la federación, que representa a todas las asociaciones juveniles reflejo de las distintas tendencias de inquietud juvenil, pensamos que es una postura totalmente retrógrada, y que genera una alarma social en la población innecesaria.

A estos festivales no se va a consumir droga, sino que es una fiesta que muestra actualidad en cuanto a lo que la juventud demanda para su diversión, como juegos, proyecciones, teatros, patinadores, mercadillos... y una amplia gama de actividades interesantes.

Exigimos que de una vez por todas, la prensa deje de meter a todos los jóvenes en el mismo saco, y menos enfrentándolos a la opinión pública por temas políticos, ya que no se puede criticar tan abiertamente un evento que reúne a tantos jóvenes tan distintos, y por eso mismo, por ser tan distintos, no podemos pagar los unos por los otros.

La prevención es mucho más necesaria que la crítica o la represión, y desde un medio tan importante como el periódico ABC, la información y la ética periodística deberían estar por encima de proyectos o ideologías políticas.

SERGIO NIETO COBO

Presidente de la Federación local de Asociaciones Juveniles

NORMAS DE COLABORACIÓN EN ADARVE

Las páginas de ADARVE están abiertas a la opinión de todos los ciudadanos, sin más restricciones que las que marcan la ley y la naturaleza de un periódico, para cuyo uso adecuado se establece lo siguiente:

Artículos de opinión: Las colaboraciones destinadas a las páginas de opinión no excederán de 70 líneas mecanografiadas.

Cartas al Director: No excederán de 30 líneas. En ambos casos todos los escritos deberán ir firmados por sus autores respectivos, indicando, domicilio, teléfono de contacto y fotocopia del carnet de identidad.

Comunicado de Asociaciones y Notas de Prensa: En cuanto a comunicados y notas de prensa remitidos a nuestra Redacción, Adarve, en base a su interés informativo, se reserva la modalidad de su publicación, bien respetando los textos en su integridad o resumiendo sus contenidos.

Corpus



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Le tocaba este año a la hermandad nazarena organizar la procesión del Corpus. El miércoles por la noche tuvimos una reunión al respecto y el jueves, a eso de las siete de la tarde, a cuarenta grados bien despechados, me dejé caer por el Compás de San Francisco con chaqueta gris marengo y cortaba moradilla para cumplir mi compromiso. Me tocó controlar el orden de marcha en el sector que va desde el trono de la Custodia hasta la banda de música; o sea, el sector en el que desfila la Corporación Municipal. Y, bueno, ahí me tienen ustedes alrededor de los señores ediles sin poder evitar de vez en cuando hablar e incluso confundirme entre ellos por las estrecheces del itinerario. Estoy seguro que más de un prieguense, sin saber cuál era mi función allí, pensaría: «este pobre infeliz no ha podido resistir la tentación y anda ahí mendigando una vela; ... además de la dignidad, ha perdido el juicio».

Menos mal que a uno le sobra anchura de espalda para esto y para más y no me preocupó en absoluto la ambigüedad de esta situación. Lo relato sólo como anécdota previa a la que de verdad me motiva a escribir esta columna de hoy. Y es que por la Carrera de Álvarez, unos metros antes de llegar a la Aurora, en la acera, con no demasiada gente, un hombre desconocido al que veía por primera vez en ese momento, con todo el aspecto físico de ser un emigrante norteafricano, se puso de rodillas, las palmas de las manos sobre el suelo y, al paso de la Custodia, agachó la cabeza hasta tocar con la frente el bordillo de la acera en un gesto de respeto jamás visto por mí. Me emocionó.



En ese momento yo iba junto al trono; el humo de los incensarios me llegaba muy directamente, las flores blancas de la Custodia casi me rozaban y cientos de voces cantaban muy bajito porque, ustedes ya saben, esas cosas de iglesia da corte cantarlas a grito pelado y casi se musitan: «Cristo en todas las almas y en el mundo la paz». Y ese gesto musulmán ante lo que allí había, un trozo de pan; un trozo de pan y la fe de un pueblo, fue algo que me conmovió como un latigazo que recorrió mi cuerpo de arriba a abajo hasta casi borrarme el número de los zapatos.

Es probable que ese hombre ni fuera magrebí ni su gesto tuviera la intencionalidad que le atribuí, pero eso es lo de menos; lo verdaderamente importante es que este tipo de gestos, que a nosotros, a mí, no nos debería importar en absoluto tener ante una mezquita o una sinagoga, son los que hicieron posible la convivencia

andalusí de las tres culturas y, sin ánimo de exageraciones, los que pueden salvar el mundo.

El respeto a los demás; el respeto a ideas o creencias que uno ni siente ni comparte; y que pueden ser religiosas, políticas o culturales de cualquier índole debe entenderse como un planteamiento humanista: debiera bastar que un grupo más o menos numeroso de seres humanos las tengan como suyas para que cada cual, en su ignorancia de ellas o en su oposición, las respete como iguales a las propias o, al menos, las considere igualmente legítimas.

Y todos los prieguenses deberíamos aprender del supuesto magrebí y hacer nuestro ese gesto enorme e incondicional de respeto a «los otros». Si eso fuera así y lo aplicáramos cada día en tantos y tantos ámbitos en los que es aplicable seguramente nos iría algo mejor. Al fin y al cabo, la convivencia en paz no es más que eso.

VACACIONES EN PRIEGO • Casa Rural Cortijo Casablanca

A 15 min. de Priego. Capacidad para 10 personas. Equipamiento de lujo, piscina.

UN LUGAR PARA EL DESCANSO

Teléfono de consulta y reserva: 957 540 832 - 654 562 702

www.cortijocasablanca.com

En un lugar del corazón

MARGA

Querida Carmela:

No he podido llorar tu muerte. No he podido llorarte porque tengo el convencimiento de que tú no estás muerta, sólo has cambiado de lugar y ahora habitas en otro mucho más grande, mucho más hermoso. Si no fuera así no tendría sentido esta carta... ino se le escribe a los muertos! Se le escribe a los que amamos y se marchan a otros lugares lejos de nosotros. Es una forma de seguir manteniendo la comunicación con ellos. Pero también existen otras formas de comunicarnos más ricas y profundas. Tú ya no puedes escribirme, ni llamarme por teléfono, ni hablarle con la mirada como lo hacías últimamente. Ahora me hablas en el corazón y yo te sigo escuchando. La otra noche delante de tu cuerpo quieto, inerte, en el centro de tu Estudio, el que ha sido durante tantos años tu lugar de trabajo, en el que ponías todo tu corazón (al igual que lo pusiste en tantas cosas de tu vida) te miré y te hablé muy bajito (también desde mi corazón) en el que había una mezcla de senti-

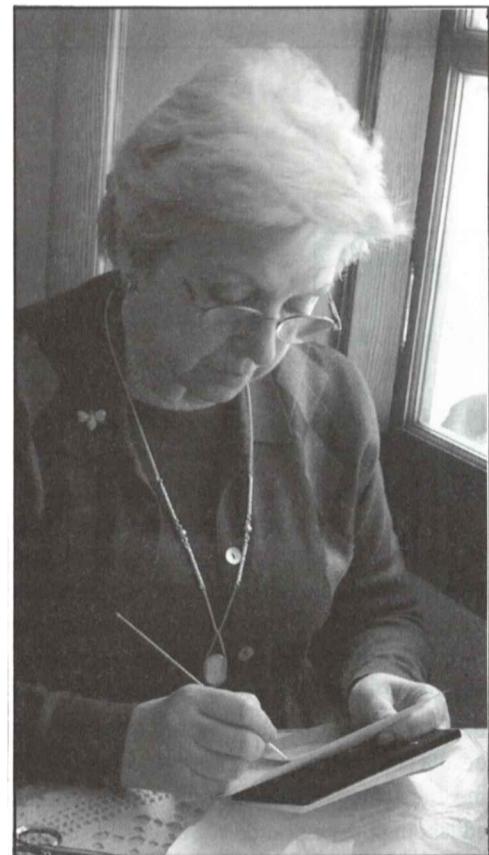
mientos. Por un lado sentía añoranza de tantas tardes (ya muy lejanas) en las que sentadas junto a tu ventana reíamos y a veces también llorábamos hablando de nuestras cosas, de nuestros hijos, de todo lo que llevábamos dentro.

Pero también, al contemplarte tan quieta, experimenté una gran alegría, me alegré por ti. Tú ya habías dejado de correr, ya habías llegado a la meta, a esa meta final que siempre había dado sentido a tu vida.

¡Habías llegado a la casa del Padre! Sin dejar de mirarte te conté como me sentía en aquellos momentos y estoy segura de que tú me escuchabas porque dentro, muy dentro de mí oí cómo me decías lánimo Marga!

Gracias amiga mía, por tantas y tantas veces como me has escuchado y me has alentado con tus palabras de vida. Sé que ahora me seguirás alentando –a mí y a todo el que te necesite– con más fuerza que nunca porque lo haces cogida de la mano del Señor.

Siempre estarás en un lugar de nuestro corazón



Carmela Medina.

Se nos fue Mamaela, pero hemos ganado un ángel

MANOLO

Tuvo que ser un gran día, no podía ser otro. El día del Señor nos dejaste de esta vida, una vida que para muchos de nosotros no llegaremos a entender. Digo esto porque los que te conocimos más a fondo y los que también te llegaron a conocer un poquito menos, sabemos bien quien era Mamaela para la familia y más íntimos, Carmela, para todos. Sabemos bien quien había detrás de esa mujer, de esa madre, de esa amiga, de esa persona. Como no puedo hablar en nombre de los demás, sí que hoy te quiero decir quien fuiste y lo que significaste para mí.

Desde muy pequeño –y como la gran mayoría de los prieguenses– te recuerdo muy por encima, en tu estudio fotográfico, junto a tu padre, aprendiendo lo que más te gustó profesionalmente en de tu vida, la fotografía, junto a tu familia, tu vida. Con apenas seis o siete años, recuerdo muy bien el trato humano, personal, cariñoso y familiar que dabas a tus clientes, recuerdo muy bien como hablabas con mi madre, ella rodeada de mis cinco hermanas, dándole ánimos y palabras, fuerza y cariño por las circunstancias en la que mi familia nos encontrábamos, –la emigración de mi padre al

extranjero por asuntos de trabajo– mi madre sola con seis pequeñines. Los años fueron pasando y nos fuimos haciendo mayores, y mira por donde, después de bastantes años, mi roce con tu familia, afortunadamente ha hecho que hoy día os sienta como si de hermanos se tratase, y de ti... que te voy a decir, si tu lo sabes bien, mi amiga? Mi buena consejera? Creo que todo eso se queda pequeño, yo diría más bien mi segunda madre.

Se que es muy difícil explicarte en esta pequeña carta, tantas y tantas cosas que he tenido la suerte de vivir y aprender a tu lado y junto a los tuyos, pero eso, tú creo que ya lo sabes bien y ahora más aún, donde seguro estoy que estás ahora mismo, junto al Señor Padre, al que cada día tenías línea directa con El. El mismo que te ha dado fuerzas para llevar tu enfermedad como la has llevado hasta el último día.

Al principio te decía que muchos de nosotros no llegamos a entender bien esta vida, y decía eso porque, después de conocerte como te conocía, aún no llego a entender el por qué de tanto sufrimiento al final de tu vida en este mundo. Tu no has sido mala con nadie, todo ha sido amor, cariño, amistad y un sin fin de calificativos buenos que ahora no alcanza mi

pensamiento. ¿Por qué tenías que dejarnos de esa forma?, tu no lo merecías, de verdad, por mucho que me expliquen los más allegados, Mari, tu hermana, un sacerdote, etc. no lo llegaré a entender. Lo único bueno que me queda de todo ello es que, tú, ahora estás disfrutando de lo que tu esperabas un gran día, de ese encuentro con Dios Padre y sé, que junto a El, estarás todos los días cuidando de los que nos quedamos en esta difícil y corta vida que no sabemos vivir, valorar ni apreciar, sin apenas darle importancia a los valores de la misma.

Como tú fuiste una de la que me has enseñado a valorarlos, espero ahora no defraudarte y si ves que me salgo en algo, sigue, desde ahí dándome tus sabios consejos.

Tú sabes que seguimos hablando y ésta no es una despedida, sino un pequeño homenaje público que quería hacerte, ya que en vida, se nos acabó la oportunidad, a mí, y ha muchos de podértelo hacer. Pero estoy seguro que a todos, con la humildad que te caracterizaba, nos has perdonado.

Mamaela, tu sabes muy bien que Marivi y yo, siempre te seguiremos queriendo.

Hasta pronto.

Nunca llueve a gusto de todos

JOSÉ A. GARCÍA PUYUELO

Cuando se ostenta el poder político en un Estado, una Comunidad Autónoma o un pueblo, lo lógico y natural, es recibir más críticas que elogios. Y esto es así, porque así es la condición humana, o por que se está –se quiera o no– en el punto de mira.

Ejercer la crítica desde la barra de un bar' es fácil. Pero si ésta se hace desde un medio de comunicación, es otra cosa muy distinta.

De todos es conocido, el afán que el poder –o mejor dicho, los poderes– siempre han tenido por controlar los medios, sean cuales fueren sus sistemas de difusión.

He pertenecido al consejo de redacción de este periódico algunos años, y aunque hacen ya dos que no «trabajo» en él, me indigna aún que alguien pueda pensar, que el periódico tergiversa, manipula o disfraza la realidad. Es más verdad, que siempre se han discutido los temas a tratar de la forma más aséptica posible, que por dicho consejo de redacción han pasado infinidad de personas de diferentes ideolo-

gías políticas, creyentes o agnósticos; y que jamás se ha intentado barrer para la casa de ningún grupo concreto; político, religioso o social.

Esto se ha podido dar, precisamente por la pluralidad y diversidad de sus miembros.

Tanto es así, que se han quedado temas, escritos y cartas en los cajones, durmiendo el sueño de los justos, por ser estos asuntos de dudosa identidad que se acercan mucho a lo que se ha dado en llamar «amarillismo», o por no estar suficientemente contrastados.

Bien es cierto, que ninguno de los miembros del consejo de redacción; ni el actual, ni los pasados han tenido periodistas de carrera en sus filas. Y no es menos cierto, que nadie ha cobrado nunca un solo euro por su dedicación a este ente escrito. Es verdad que se ha podido «meter la pata», pero sin maldad, sin intencionalidad.

Desde el Gobierno Municipal se han acusado a los diferentes miembros del consejo de redacción del periódico Adarve, de intentar perjudi-

car su imagen y de beneficiar a la oposición. Y desde estos mismos sillones de la oposición, acusarles de lo contrario.

He vivido desde dentro del seno de su consejo de redacción muchas veladas y reuniones. Rodeado de compañeros de todas las tendencias políticas, y puedo decir que los temas que allí se han tocado se han tratado con la mayor objetividad.

Es cierto que las prisas no son buenas compañeras, y que a veces se ha podido per-judicar a alguna persona o colectivo, pero —— créanme—, sin ninguna perversa intención.

Estoy seguro que a partir de ahora los grupos que antes han estado en la oposición y ahora ocupan un puesto de responsabilidad en el Consistorio prieguense, y se quejaban de «salir» poco y mal en las páginas de este medio, lo seguirán haciendo. Y quienes estaban en el gobierno municipal, y ahora se ven sentados en los «incómodos» sillones de la oposición; se seguirán quejando de lo mismo. Lo dicho: Nunca llueve a gusto de todos.

Pactos electorales

LUIS MERINO BRIONES

Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología

Al hilo de los resultados de las elecciones municipales en Priego y del pacto postelectoral entre el Partido Andalucista y el Partido Popular, que ha posibilitado la elección como Alcalde del candidato Andalucista, Juan Carlos Pérez Cabello, creo conveniente hacer unas puntuaciones, a título personal y dejando claro que no pertenezco a ninguna formación política.

Como ciudadano y estudiante de la política creo advertir que, al menos en nuestra ciudad, a nivel de calle no existe suficiente entendimiento acerca de los pactos entre fuerzas políticas para formar equipos de gobierno. Al no estar habituados a ello, dado el prolongado periodo de mayorías absolutas de una determinada formación (en este caso PSOE) éstas dudas me parecen lógicas.

En primer lugar, constatar, como se ha subrayado desde diversos ámbitos (partidos políticos, medios de comunicación) la total legitimidad de éstos acuerdos en democracia. En lo tocante a Elecciones Municipales, la Ley Electoral española establece la elección de Alcalde en

segundo grado. ¿Qué quiere decir esto? Que la ciudadanía, mediante voto libre, directo y secreto elige a los Concejales que conformarán el Consistorio y delega en ellos la facultad de elegir Alcalde.

Es importante decir que en España, tanto para elecciones generales, autonómicas como locales se aplica el SISTEMA PROPORCIONAL (la representación de cada candidatura trata de ajustarse lo más posible al porcentaje de votos obtenidos en las urnas, aunque no siempre la correspondencia sea exacta) En nuestro caso, se busca que la composición del Ayuntamiento sea un reflejo de lo que han votado los prieguenses.

En otros casos, por ejemplo los países anglosajones (Reino Unido y Estados Unidos) se aplica el SISTEMA MAYORITARIO, es decir, el partido que logra más votos gana y se adjudica toda la representación. Como el atleta o ciclista que cruza la meta en primer lugar, es declarado automáticamente vencedor.

En España no es así, como digo, y en el caso prieguense, al no producirse mayoría absoluta se abre un proceso de negociación para la formación de una mayoría que garantice la

gobernabilidad.

Aquí es donde entra en juego la ÉTICA: Si se efectúa un pacto no basado en programa donde varias fuerzas política se unen con el único fin de encaramarse al poder, el pacto es legítimo, pero no ético. Si en cambio se ponen los programas encima de la mesa y existe una afinidad, líneas maestras comunes y objetivos generales concordantes, el pacto no sólo será legítimo y ético, sino favorable para el conjunto de la ciudadanía.

En todo caso, será el pueblo quien a los cuatro años decida y evalúe la gestión. Pacto, diálogo, consenso... Son términos que enriquecen la democracia. Nuestros políticos deberían acostumbrarse a practicarlos si quieren que el mandato que el pueblo les ha delegado refuerce su legitimidad.

Sobre el pacto de Gobierno local entre PA y PP, técnicamente irreprochable y además basado en programas, sólo me cabe desear que el grado de compenetración sea óptimo. Personas de reconocido prestigio, capacidad de trabajo y gestión las hay. Esperemos que formen un EQUIPO, olvidándose de siglas y trabajen en pos del bien común.

Réplica a la Junta Rectora de la Asociación «Las Galanas»

PAULINO AGUILERA GÁMEZ

En relación al comunicado publicado en el número 649 del semanario Adarve de 15 de Junio de 2003 por la Junta Rectora de la Asociación Las Galanas sobre tal urbanización, como interesado y afectado por el mismo, tengo que comunicar lo que sigue:

I.- Que se aludía en tal comunicado a una supuesta Asamblea de los propietarios celebrada en 1998 con miembros de la Corporación Municipal, en la que se adoptaron una serie de acuerdos, lo cual me sorprende sobre todo cuando en tal año no existía ninguna Asociación constituida, ni Junta de Compensación, ni nada en la Urbanización Las Galanas, por lo que, sinceramente, ni entiendo que naturaleza podía tener tal reunión, ni que acuerdos se pueden adoptar en tales circunstancias, y ello por cuanto según se me ha indicado, tal Asociación no se formó hasta el dos mil.

II.- A continuación se manifiesta en el citado comunicado que los propietarios desconocían la existencia de normas urbanísticas por lo que no se tomaron en cuenta otros parámetros en el reparto de los gastos diferentes a los metros de solar. Tal afirmación no deja de ser sorprendente habida cuenta, según manifiesta la supuesta Junta Rectora, que la referida reunión o asamblea, —o lo que fuere— se realizó en presencia de miembros del Ayuntamiento, que a buen seguro sí conocían la existencia de tales normas urbanísticas, he de suponer que se comunicaron al resto de vecinos reunidos. Por ello tal manifestación carece de todo fundamento.

III.- Me resulta igualmente sorprendente la exposición realizada sobre la aplicación de diferentes porcentajes en la distribución de los gastos a los distintos vecinos, unos el 100% y otros el 50%, y ello por cuanto se alude a que tal acuerdo se adoptó por mayoría absoluta, pero... de qué Asamblea, de qué Junta, de qué Asociación, si no existía ninguna Junta de Compensación, ni Asociación constituida legalmente. ¿Cuándo se celebró la misma? ¿Quiénes asistieron? ¿A quiénes se citó y por qué vías?. Además resulta más sorprendente aún que algunos de los beneficiados por la aplicación de porcentajes menores en el reparto de los gastos no tenían edificación alguna, sino meros solares que obviamente tampoco disponían de ningún tipo de servicio: si no tenían servicios carece de razón de ser tal minoración en el porcentaje a costa de otros como es mi caso. La gratuidad de la exposición del comunicado de la Junta a este respecto resulta evidente.

IV.- Que en ningún momento me he negado

a pagar, únicamente, he mostrado mi disconformidad con pagar la cantidad que sin base alguna se me pretende imponer, cuando poseo una construcción de teja vana de una sola planta, y se me pretende imputar una cantidad que duplica a la de determinados vecinos con viviendas de varias plantas construidas, y con unos metros cuadrados de construcción muy superiores a los míos: ¿los servicios de tales vecinos con esas viviendas son iguales que los míos? Claramente no, por tanto no es justo que deba pagar una cantidad tan elevada. Y sigo dispuesto a pagar lo que me corresponda en buena medida y con aplicación de criterios más justos.

V.- El suministro de agua potable en ningún caso es competencia de ningún vecino, ni asociación de vecinos, tal competencia corresponde al Excmo. Ayuntamiento de Priego, y es tal Administración quien está facultada para apro-

bar la concesión de los mismos al resto de ciudadanos, insisto, no los vecinos, ni ninguna Junta, ni Asociación. Además el comunicado incurre en una incongruencia manifiesta: si las obras no las ha recepcionado el Ayuntamiento, ¿cómo existen vecinos que tienen ya tales suministros de agua, con sus correspondientes contadores en sus viviendas? He de suponer que es porque se le ha dado algún tipo de licencia por parte del Ayuntamiento, porque de lo contrario estarían haciendo un uso del agua público no autorizado: y si se le ha concedido el suministro por el Excmo. Ayuntamiento en base a algún tipo de licencia, supongo que igual trato que a esos vecinos se deberá dar al resto, entre los que me incluyo, habida cuenta que pago mis impuestos municipales y la contribución urbana de tal vivienda, así como mínimo tendré derecho al suministro de agua y luz como cualquier otro ciudadano.

**14 metros altura y trabajo
y 11 metros altura y trabajo.**



**Grupo
electrógeno
16 Kw.**

**ALQUILE PLATAFORMAS
Y GRUPO ELECTRÓGENO
SUMINISTROS PLADECOS, S.L.
Teléfono: 957 70 10 69**



**CONTESTADOR
AUTOMÁTICO**

DE ADARVE

Tel.: 957 541953

El contestador automático de ADARVE es un servicio para que los lectores comuniquen al periódico aquellos hechos que consideren de interés. Rogamos brevedad y claridad en los mensajes haciendo constar en los mismos la identidad del comunicante.

ADARVE verificará la noticia y no revelará los datos personales del comunicante a no ser que exprese su interés en que aparezcan.

No tendrán cabida aquellos temas que afecten a la intimidad de las personas o que contengan datos sobre hechos que deban dilucidarse en los tribunales de justicia. Si la comunicación es abundante en detalles y exige una reflexión más amplia, se dispone del servicio de Cartas al Director.

La imagen de la Virgen de la Salud sufre ataques vandálicos

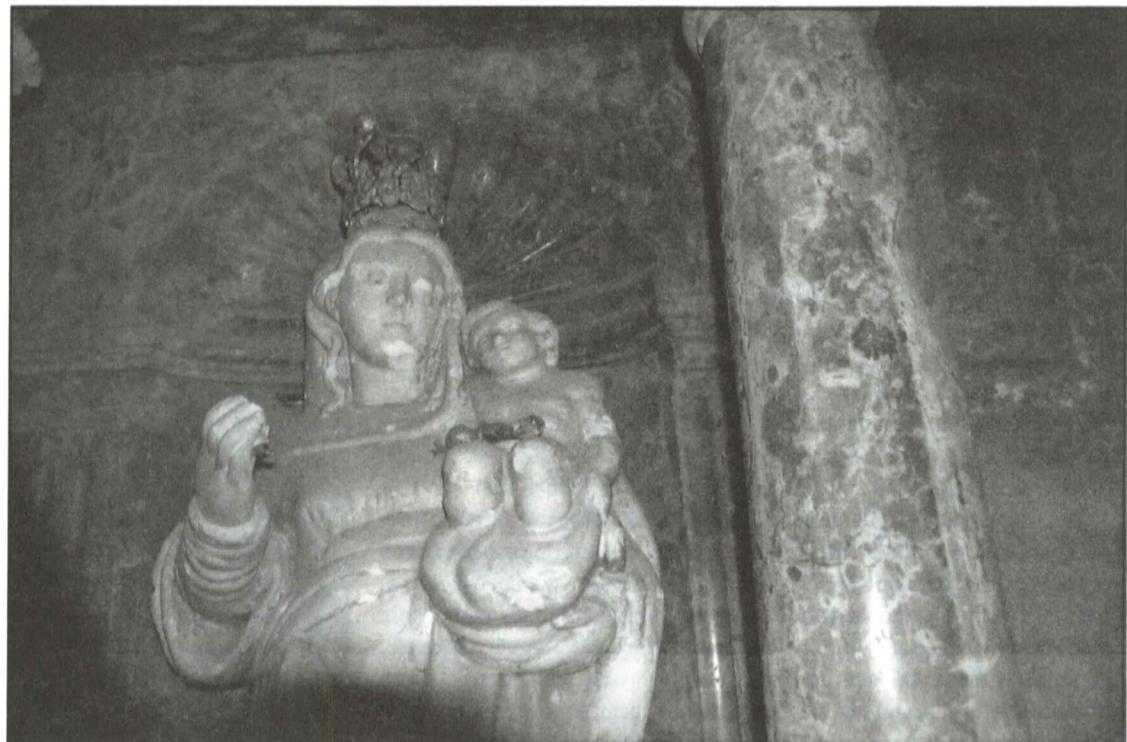
REDACCIÓN ADARVE

La imagen de la Virgen de la Cabeza que preside la monumental Fuente de la Salud, de cuyo manantial situado en el recinto de la Fuente del Rey, se abastece la ciudad de Priego, sufrió la noche del pasado sábado 14 de Junio una serie de ataques vandálicos.

Concretamente el lanzamiento de objetos como botellas y piedras contra la Virgen, sufriendo dicha imagen el destrozo del cetro, parte de la corona y dejando marcas de esos lanzamientos en la cara y cuerpo de la imagen.

ADARVE viene denunciando hace tiempo la degradación de todo el recinto monumental, una denuncia que con motivo del 200 aniversario de la Fuente del Rey volvimos a reiterar insistentemente hace apenas un mes.

La falta de seguridad y la nula presencia policial, hacen que la celebración del botellón deje sus huellas de forma visible cada fin de semana. Una degradación que ha llegado a su punto más álgido tras la celebración de las elecciones locales del 25 de mayo hasta dicho 14 de junio, ya que en ese compás de espera de 3 semanas, hasta la constitución de la nueva Corporación, no se ha limpiado el recinto de



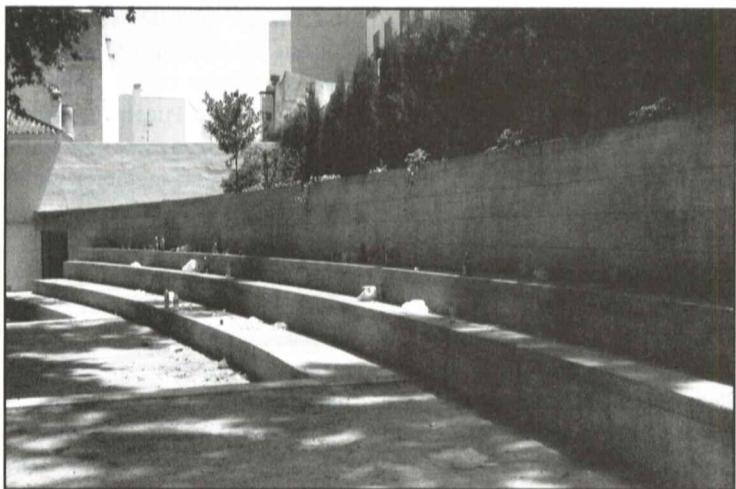
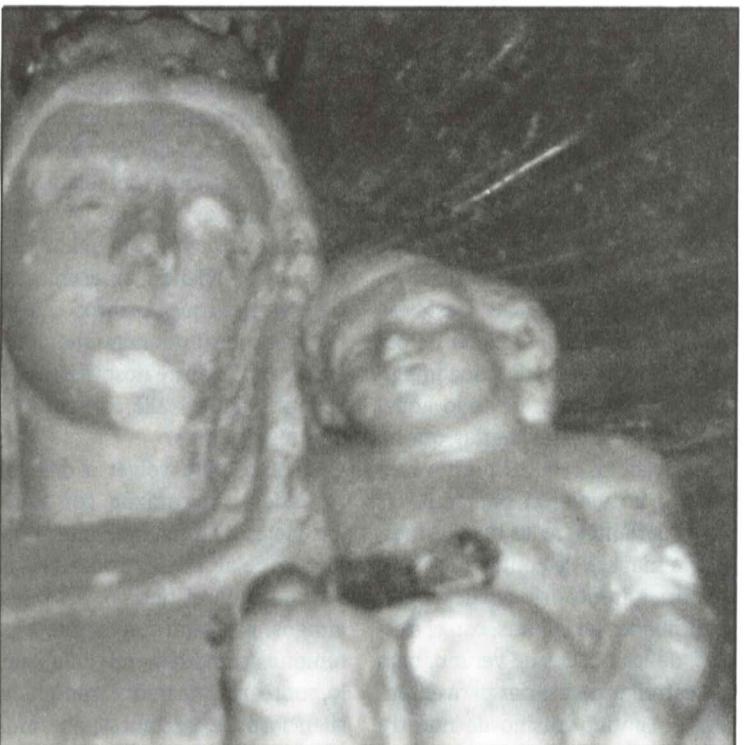
forma inmediata, amaneciendo los domingos por la mañana en un lamentable estado, ante las miradas atónitas de los visitantes que hasta allí se acercaban, que no daban crédito al panorama tan lamentable que ofrecía tan emblemático recinto.

Condena desde la alcaldía

Por su parte el alcalde de la ciudad, Juan Carlos Pérez Cabello,

al día siguiente de su toma de posesión, condenó este acto como vandálico y calificó a sus autores como propio de unos "descerebrados"

exponiendo que se tomarán una serie de medidas urgentes para evitar que se repitan actos de estas características.



ANASS-ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

El pasado Sábado día 21 de Junio, la Asociación Naturalista de las Sierras Subbéticas de nuestra ciudad, llevó a cabo una jornada cultural dedicada a conmemorar el Año Internacional del Agua y el 200 Aniversario de la Construcción del estanque de Neptuno, en la Fuente del Rey de Priego.

La sesión comenzó a las 10 de la noche, en el jardín de la Casa Natal de D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres, bajo la encina que plantara nuestro insigne paisano, con una proyección de diapositivas, a cargo de Baldomero Moreno Arroyo, sobre la visita que este y Javier Gómez realizaron, el pasado año, a la cuenca del río Amazonas, los numerosos asistentes, tuvieron la oportunidad, de acercarse, a la realidad de una zona, tan importante para el futuro de los recursos hídricos de la humanidad.

La celebración continuó, a las 12 de la noche, en el recinto de la Fuente del Rey, donde se pasó a conmemorar el 200 Aniversario de la finalización de las obras de construcción, del estanque de Neptuno, para lo cual esta asociación decoró las dos fuentes con doscientas velas de cera, encendidas que lucieron con toda su intensidad, cuando la iluminación del recinto fue apagada. A continuación se recreó, con una breve lectura y escenificación, a cargo de Ana María Gámez y Manolo Calabrés, ambos componentes de esta asociación ecologista, la Leyenda de la Mora Encantá, documentada, en el gran álamo que existía antiguamente, hasta los años cincuenta del pasado siglo XX, sobre el frontispicio de la Virgen de la Salud, conocido popularmente como «El Álamo de la Encantá». Leyenda que poca gente conoce y con la que esta Asociación, desea llamar la atención de la ciudadanía hacia la necesidad de su conocimiento y conservación. Hoy vuelve a crecer en el mismo lugar un álamo, sin duda, heredero del legendario. El acto concluyó a la 1 de la mañana.

A continuación, presentamos el texto que fue leído durante la representación de tan singular Leyenda en la fuente del Rey, que está dedicado al equipo de trabajo de ANASS Ecologistas en Acción, que llevó a cabo el montaje y la representación de tan singular actividad, como son: Baldomero, Guti, Rafa, Toni, Nani, Ana, Rafael, M^a Angeles, Manolo, Marcos y todo aquel que de forma desinteresada, colabora con esta organización. Como a nuestro Ayuntamiento, facilitando los medios para que todo saliese bien, en una noche tan especial, a todos ellos gracias.

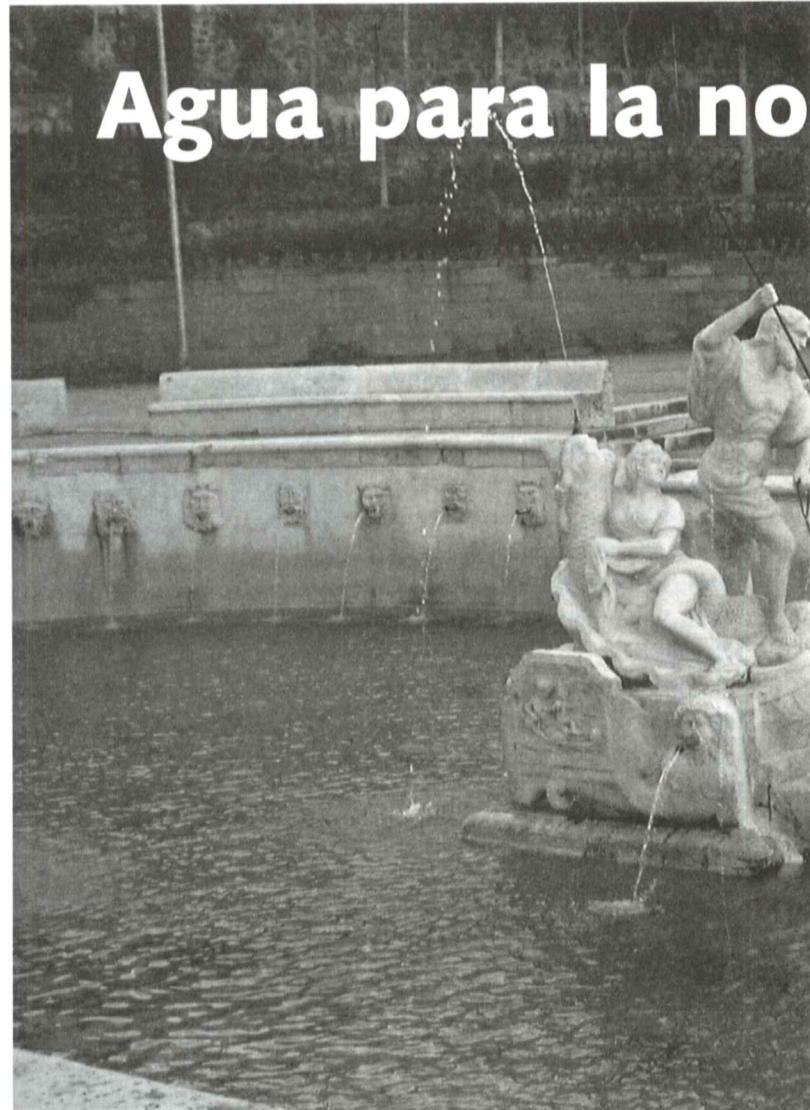
La leyenda de la mora encantada, en el álamo de la Fuente de la Salud

Hubo un tiempo, hoy ya lejano por fortuna, en el que las leyendas, los cuentos y los cantares tradicionales, de las gentes de los pueblos andaluces, dejaron de escucharse, a través del viento de nuestra tierra. Eran historias sorprendentes, amorosas, a veces crueles, pero en todos los casos mágicas, y esto era así, porque tenían el poder de poner a funcionar la máquina imaginativa y creadora, de todo aquél que se paraba a escucharlas, que no eran pocos los oyentes, porque hasta que no vinieron por aquí, las cajas parlantes, ni las televisiones, era la manera de contar sucesos e historias, frente al fuego del hogar, o tumbados en las eras, con el frescor, de las noches de verano, bajo las estrellas necesarias para entender el sentido mismo de nuestra

existencia.

Digo lejano en el tiempo, porque hoy aquí en fortuna, estamos, para volver a pronunciar al viento, de esta noche singular, del solsticio de verano, una de aquellas leyendas, de nuestros padres y abuelos, y de otros, que viviendo, amaron estas tierras, antes que nosotros, que ya no viven, pero que andan sus almas aquí y ahora, entre nosotros, entre vosotros aquí y allá, convocados por mis palabras.

Vienen, para volver a deleitar sus oídos, y su corazón, con aquéllas viejas historias que nunca debieron dejar de ser contadas, ni olvidadas en el tiempo, así pues, amigos, prestemos atención, sentémonos cómodamente en el suelo, sobre nuestra tierra, tranquilos, silenciosos, expectantes, abramos



las manos, los oídos y el corazón.

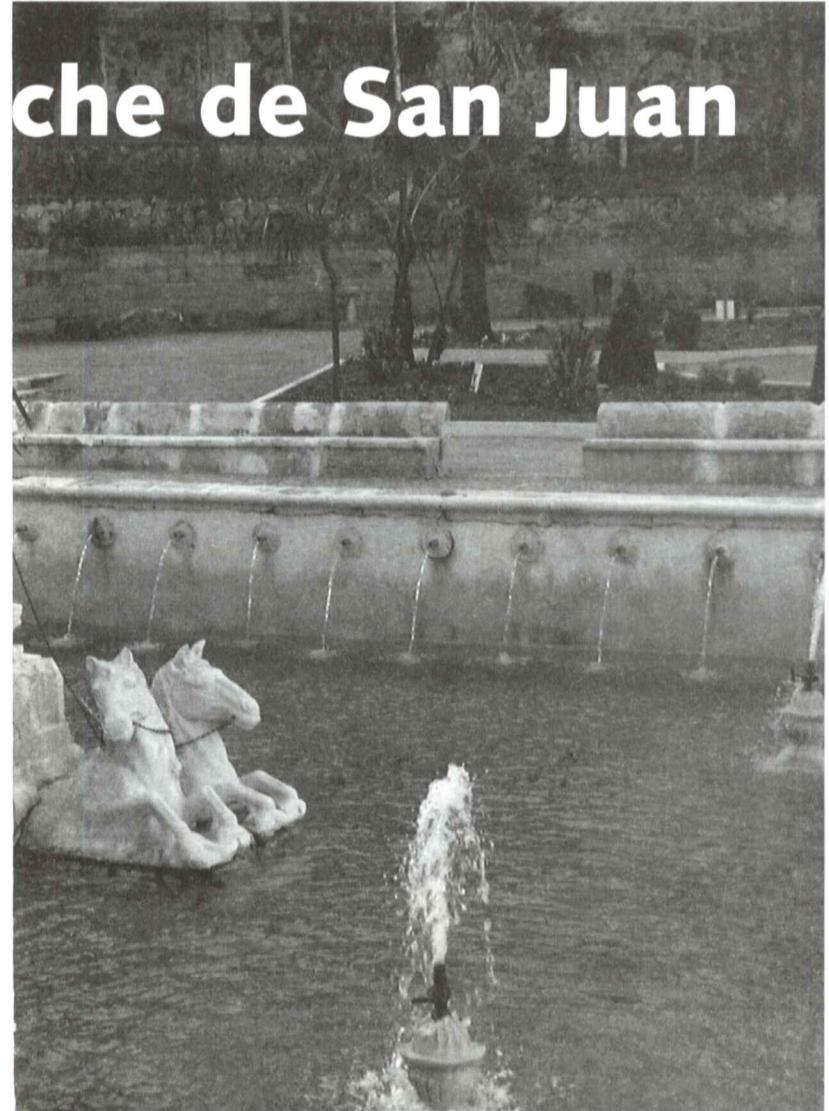
Porque lo que vais a escuchar, viene directo hasta nosotros, desde la penumbra de las noches de verano, de otros tiempos pasados, de sus sueños y desvelos, os voy a contar una historia sencilla, silencio, creo que siento algo ¿no os da repelús?

Hace algún tiempo, siendo yo un poco más joven de lo que ahora soy, acerté a pasar por una calle de Priego, cerquita de aquí mismo, que la llaman Tostao o Tucumán... no se por qué, acabé mirando, como cuando era niño, a través de una antigua reja, muy negra, al interior de la habitación de una casa; esta, era para mí, una habitación mágica, ya que en ella, y en penumbra, siempre se podía adivinar un numeroso grupo de muebles, pinturas e imágenes para arreglar, antigüas. En aquella casa vivía un hombre que se llamaba Antonio, un hombre de pueblo, bueno, amante de éste y de las tradiciones, aquella tarde, Antonio estaba sentado en un luminoso patio que tiene la casa,

bajo una generosa parra, como otras veces, abrí la puerta y pasé al patio, tomé anea, para sentarme a la vera de mi querido amigo, tras un corto saludo de bienvenida, me preguntó que si yo recordaba el álamo de la encantá, que hasta la década de los cincuenta existía sobre el frontispicio de la Virgen de la Salud, en la Fuente del Rey, a lo que yo, medio riendo le contesté, que ihombr que solo tengo 18 años, como pude conocerlo. Es verdad, me responde, bueno y ¿tú sabes la leyenda y el misterio que guardaba este álamo? A lo que yo expectante y deseoso de que continuase con su relato, le contesté que no. Pues bien, me contó...; y yo ahora en estos momentos y en honor a su memoria y a su relato os lo voy a contar de nuevo, casi tal como él me lo relató.

Hace muchos, muchos años, vivía en Medina Bahiga, hoy Priego, un rey moro que vivía en el castillo, este rey tenía una hija bellísima, morena de ojos verdes con largos y hermosos cabellos negros, que gustaba cada noche de peinar, para

che de San Juan



desenredar, sus cabellos al regreso de los baños. Un día, por la calle real del barrio de la villa, los bellísimos ojos de la princesa se cruzaron con los humildes ojos de un campesino joven y hermoso, que subía de las huertas de la Joya, cargado con un gran canastón de peros ruires; la princesa, en ese momento, se estremeció de amores por el muchacho, hasta caer rendida de emoción al suelo; rápidamente, acudió el muchacho joven, y las damas de compañía, para socorrer a la desvalida señora. Una vez repuesta la real dama, ofreció al joven un suave beso, que sonrojó la tez del campesino. Cuando esta noticia llegó a oídos del rey la mandó llamar, el rey prohibió tajantemente que volviese a ver al muchacho, tan inadecuado para su realeza, a lo que la joven muchacha se rebeló diciendo: prefiero estar penando en prisión que no volver a verle más, a lo cual el rey mandó encerrar a su hija, en la torre que existía a las afueras de la ciudad, en lo que se llamaba la puerta del camino de Málaga. Al llegar allí fue encerrada, justo encima de donde estamos, en el caminillo, allí quedó presa.

Por aquellos días, un rey cristiano, llegado desde el norte, llamado Fernando III el santo, se hallaba sitiando la ciudad, allá por los campos de la cubé, el rey cristiano mandó embajadores para hablar con el rey moro de la ciudad Medina Bahiga, rogándole rindiera plaza, a lo cual contestó con la más rotunda de las negativas posibles.

Así que el rey cristiano, preparó el asedio. Las tropas cristianas que doblaban las de los moros, lograron, tras una dura batalla, hacerse con el dominio de la ciudad. El rey y todos los habitantes del castillo, fueron pasados a cuchillo y fue saqueada la ciudad, hasta el extremo de que nadie quedó vivo. Quizás nadie se acordó de aquella muchacha tan bella, hija del rey, que quedó para siempre presa en la torre, por el castigo de su padre; allí pereció y nunca más se supo de ella, o casinada. Desde entonces, algo pasa por este lugar, cada noche de san Juan, en el solsticio de verano, dicen algunos antiguos, que si tienes valor y no tienes miedo, a eso de las doce de la noche, y a los pies de ese gran álamo, se aparece la figura espectral de una bellísima dama, cubierta de ricas vestiduras; es be-

lla en extremo, se acerca hasta el nacimiento, se sienta aquí, en silencio y con un peine de oro en su mano, peina incansablemente sus largos y hermosos cabellos negros.

Todo el que la ve, coincide en decir, que su cara tiene una mirada de tristeza, pero que además, allí sentada, espera hasta la salida del sol, a que algún joven campesino, de bellos ojos, se acerque al lugar, para contemplar su belleza. Quien sabe si continúa buscando al joven campesino de su juventud. Dicen las viejas, que cuando esto ha ocurrido, la princesa mora suele hacer al joven la siguiente pregunta: según tú y tus brillantes ojos ¿quien es más bello, de lo que puedes ver, mi peine de oro o yo?

Cuentan, que nunca nadie dijo, que era el peine de oro, lo más bello de la espectral aparición... al decirlo así, salvaron su alma, ya que si hubieran dicho, que el peine, su alma se hubiera condenado, por avaricia, para toda la eternidad. De esta manera, salvaron su alma, continuando la princesa mora, encantada, por los siglos de los siglos, condenada a salir de su prisión, cada noche de san Juan.

Aquí, a mi lado, triste condena. Humanos, itened cuidado!, pues ser cautos, si alguna vez, pasando por aquí, acertáis a ver algo de lo que aquí os he contado, acordaos de mi historia, y de lo cruel del momento. Pensad lo que os plazca, no se trata de una realidad, esta triste leyenda ha vivido y vivirá para siempre en el corazón, y en la memoria de todos y cada uno, de los que estamos aquí esta noche. Cada vez que nos acordemos de ella, le estaremos dando vida, creamos en la magia que desprenden nuestras leyendas, conozcámolas, para seguir contándolas a las generaciones que vienen, del mismo modo que me la contó a mí, mi gran amigo y recordado artesano, Antonio Carrillo, en memoria del cual, os la cuento yo. Cuando os marchéis de aquí, iros tranquilos, felices y en paz; todo lo que habéis podido ver y sentir, ha sido producto de nuestra tradición andaluza.

Para finalizar, un recuerdo para todas aquellas personas que siglos atrás vivieron y amaron en estas tierras, bebieron de estas aguas, y cultivaron nuestros campos, va por ellos, y en su memoria; buenas noches y felices sueños.



Albasur ante el año europeo de las personas discapacitadas

El pasado 20 de Mayo se llevó a cabo en el nuevo Edificio-Sede de ALBASUR, la Asamblea General Ordinaria 2003, donde, con la presencia de miembros de la Junta Directiva, personal y socios dicha entidad, se llevó a cabo un meticuloso repaso de todas las actividades realizadas a lo largo del año 2002, se explicaron las bases de los proyectos del año actual, y, asimismo, se hizo un pormenorizado detalle de la situación económica de la entidad en coherencia con el proceso de crecimiento continuado.

Tras dos horas de Asamblea se aprobaron todos los puntos del orden del día por unanimidad, lo que sin duda refleja el ambiente de cohesión presente en el movimiento asociativo, en el exhaustivo cumplimiento de la Misión de ALBASUR: Mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y de sus familias.

Desde sus inicios, ALBASUR lleva a cabo diferentes actividades en nuestra localidad donde se nos brinda la oportunidad para invertir las perspectivas y cambiar la mirada con la que observamos a la persona con discapacidad, no sólo para preguntarnos acerca de la solidaridad de la cual tiene necesidad, sino sobretodo para admitir cuánto es capaz de ofrecernos, al testimoniar el valor de sí misma y el valor inalienable de la vida.

En este Año Europeo de las Personas con Discapacidad, la Asociación tiene previstas una serie de eventos con los que desean con-



Dependencias de Albasur.

cienciar a los ciudadanos de que no podemos limitarnos a un mero "asistir" a la persona con discapacidad, sino que, más bien, debemos "implicarnos" con ella, en sus expectativas, su proyecto de vida, sus deseos y sus sueños.

Así, nuestra ciudad pudo disfrutar el pasado 9 de mayo de un maravilloso Recital Lírico a cargo de Carmen Serrano, Antonio López y Pedro Lavirgen, donde cuatro usuarios de ALBASUR pudieron expresar unas palabras de agradecimiento hacia todas las personas

que de algún modo colaboraron en esta celebración, y tuvieron la oportunidad de hacer llegar al público una visión positiva acerca del significado del término "discapacidad".

Igualmente, ALBASUR participó el pasado 23 de mayo en un encuentro a nivel provincial celebrado en Pozoblanco, donde los usuarios disfrutaron de un día de convivencia y de éxito, consiguiendo un primer puesto en el campeonato de fútbol en el que participaban asociaciones de Pozoblanco y Puente

Genil y Lucena. La copa tan merecida la recogieron de manos de diversas autoridades de la Consejería de Asuntos Sociales y de la Federación de Asociaciones a Favor de las Personas con Discapacidad.

Y para finalizar el año, ALBASUR tiene programada la celebración del Día Internacional de las Personas con Discapacidad, donde serán acogidas diferentes asociaciones de la provincia y a los cientos de alumnos y vecinos de la comarca que participan año tras año en un día tan especial.

Se presenta el plan de accesibilidad en materia de barreras urbanísticas, arquitectónicas y de transporte

FRANCISCO GUTIERREZ

El pasado 10 de junio fue presentado el plan de accesibilidad elaborado por el arquitecto Javier Pastorizo Muñoz, y que ha contado con la financiación del Ayuntamiento prieguense y de la Junta de Andalucía.

El plan se divide en una serie de etapas con priorización de intervenciones y cuenta con un presupuesto de 373.630 Euros, divididos en 5 etapas y que durará 5 años.

La primera etapa abarcará la Avda. Niceto de Alcalá Zamora y un primer tramo de la Avda. de España, la segunda será la de la C/ República Argentina, Carrera de Álvarez y Paseo de Colombia, en la

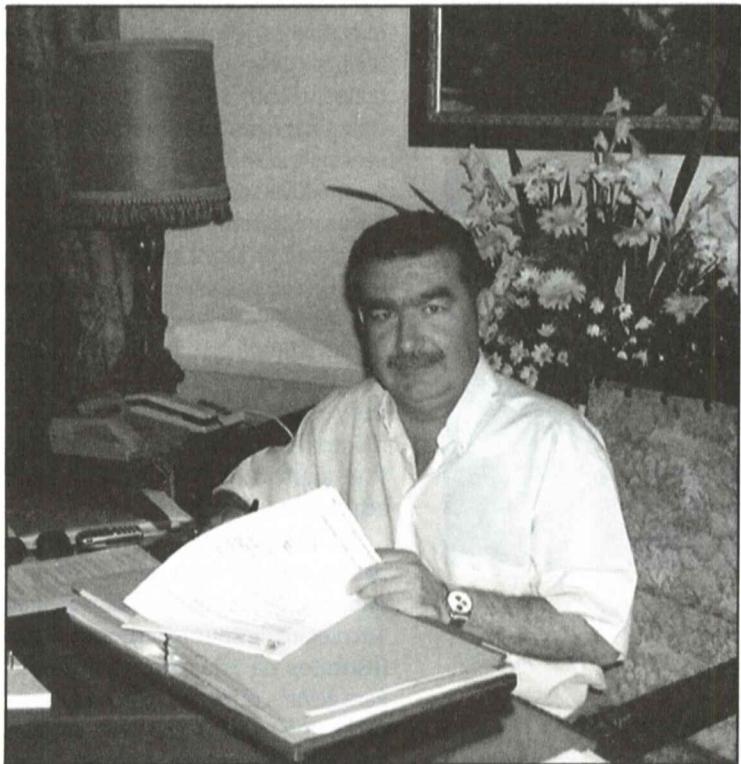
tercera se intervendría la calle Rvdo. José Aparicio, Molinos y Ramón y Cajal, la cuarta la Avda. de España en su segundo tramo y la Avda de la Juventud y la quinta etapa sería Calle Cava, Cervantes y Obispo Pérez Muñoz por lo que con estas actuaciones se crearía la red arterial de comunicaciones sin barreras.

El concejal saliente José Ramírez pidió al nuevo equipo de gobierno que invierta el 1% del presupuesto municipal para este fin, por lo que en cinco años quedaría completado este plan de accesibilidad. También puso de manifiesto la necesidad de que los constructores y los técnicos conozcan este plan y se les haga partícipes de su correcta aplicación.

El alcalde califica de "muy grave" la situación heredada

REDACCIÓN ADARVE

El alcalde de la ciudad, Juan Carlos Pérez Cabello, después de los 10 primeros días de ocupar el sillón municipal, y haber tomado contacto con los funcionarios y técnicos municipales, así como haber recabado los primeros informes, ha calificado de "muy grave" la situación heredada del anterior equipo de gobierno. El primer edil, subrayó que el margen económico de maniobra es "mucho peor de lo que esperábamos", teniendo que adoptar medidas extraordinarias para poder atender las nóminas de este mes de los funcionarios y personal laboral.



Como primera medida a adoptar, el primer edil señaló que se va a encargar la realización de una auditoría para saber "de dónde partimos y cual es la situación económica actual", pues en estos primeros días hemos hablado con los responsables de Hacienda a nivel técnico y hemos ordenado un control de gasto que sea riguroso, ya que hasta el viernes 13 de junio "se ha estado gastando dinero y queremos saber que criterio se ha seguido", pues ya hay partidas del presupuesto que están totalmente agotadas.

A la espera de dicho estudio económico, habrá más consecuencias negativas en la gestión municipal. "Hay obras e inversiones que no se van a poder ejecutar este año", aclaró el alcalde, a la vez que manifestó que no tendrá ningún inconveniente en aclarar a la ciudadanía

las circunstancias por las que no se llevarán a efectos algunas de estas inversiones, pero lo que si garantizó, Pérez Cabello, es que los próximos presupuestos municipales se guiarán por criterios técnicos más que políticos. En este sentido, se ha hecho eco y ha recogido las quejas de los funcionarios del área de Hacienda, de que se lamentan que en los gobiernos locales anteriores no se hayan tenido en cuenta los informes técnicos que se emitían para controlar el gasto municipal.

Ante estas perspectivas tan poco halagüeñas y sin posibilidad de aumentar la deuda municipal con las suscripción de nuevos préstamos bancarios, toda apunta que la única salida que le queda al recién estrenado gobierno de coalición del PA-PP será el control del gasto y la mejora de la recaudación.

Resignación ante la celebración del festival de música electrónica

EL ALCALDE ADVIERTE QUE EL ACTUAL EQUIPO DE GOBIERNO NO TIENE RESPONSABILIDAD POLÍTICA EN ESTE TEMA

REDACCIÓN ADARVE

En declaraciones realizadas a ADARVE, el alcalde de Priego Juan Carlos Pérez Cabello ha mostrado su resignación por el convenio que el anterior alcalde Tomás Delgado firmó tres días antes de las elecciones con una empresa privada para la celebración de un festival de música electrónica en Priego y para cual el ayuntamiento debe ceder el Recinto Ferial, el próximo día 5 de julio a la empresa "Servinpro" organizadora del evento.

El primer edil señaló que "hay que asumir lo firmado por el ante-

rior equipo de gobierno municipal", pero igualmente subrayó que este festival no lo hemos traído nosotros a Priego y por tanto debo dejar claro "que no tenemos en base a esto ninguna responsabilidad política" añadiendo que solamente esperamos que no haya que lamentar "ninguna desgracia" en este festival.

Por último anunció que la línea política en materia de Juventud del equipo de gobierno esta bien definida y desde luego "este tipo de eventos" no entra dentro de la misma.

El Defensor del Pueblo andaluz muestra su especial preocupación por las fiestas "rave"

REDACCIÓN

El Defensor del Pueblo Andaluz José Chamizo ha denunciado en su último informe del año 2.002 que fue remitido hace varias semanas al Parlamento de Andalucía, su especial preocupación por las fiestas denominadas "Rave".

Chamizo alerta del aumento del consumo de drogas de síntesis (las conocidas pastillas) y muestra su preocupación tras los sucesos ocurridos en marzo de 2.002 en la macro-fiesta celebrada en el polideportivo Martín Carpena de Málaga en la que murieron dos jóvenes.

Así tras recordar que desde el año 1992 han muerto en España 140 personas por estas sustancias, el informe hace una serie de recomendaciones incidiendo en la necesidad de un previo compromiso de los organizadores de estos eventos que se garanticen las medidas preventivas pertinentes.

La distribución de agua gratuita en las fiestas, la informa-

ción a través de carteles y folletos sobre los riesgos de consumo de estas sustancias o el análisis gratuito de pastillas son algunas de las propuestas realizadas por Chamizo.

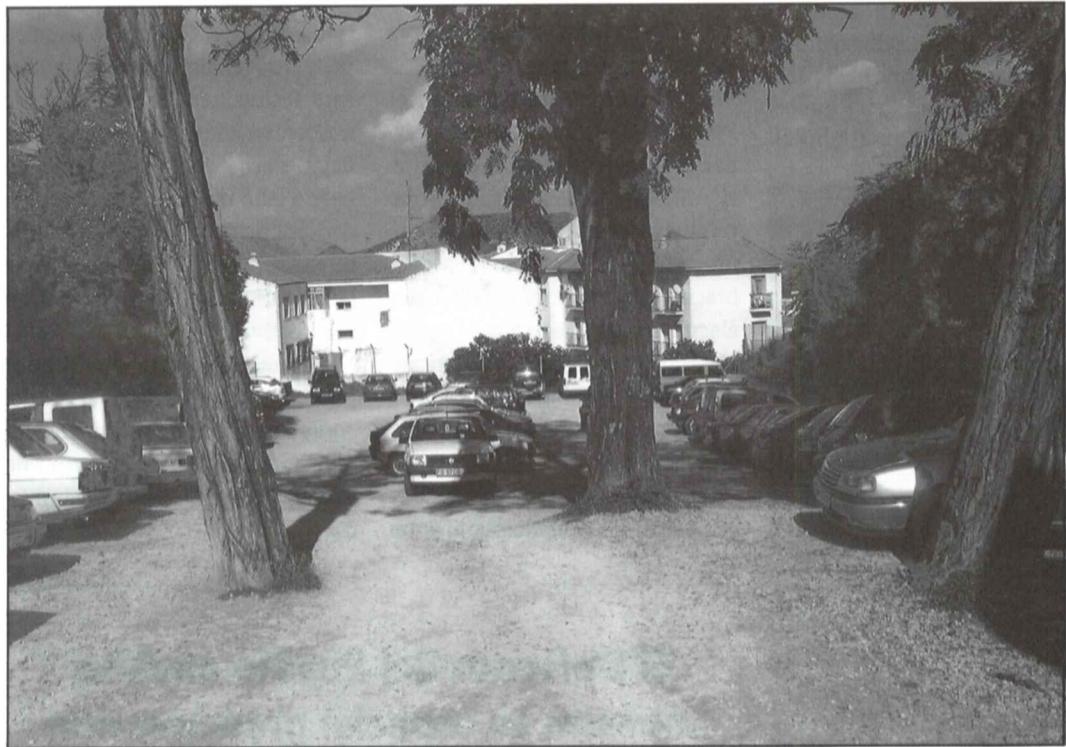
Además el Defensor del Pueblo aboga también por una mayor vigilancia en este tipo de recintos para evitar la venta de pastillas, la creación de zonas de descanso para los que se encuentren mal durante el transcurso de la fiesta o la formación específica para el personal de seguridad de estas macrofiestas.

En cuanto a la prevención, el Defensor pide un mayor control entre los distintos dispositivos de prevención que se establezcan tanto en el ámbito de la intervención policial como sanitario o protección civil.

También se aboga por que exista la coordinación entre las distintas administraciones públicas para establecer los dispositivos preventivos que se consideren adecuados en estos casos.

Se construirá un hotel de 54 habitaciones en pleno centro de la ciudad

El acuerdo alcanzado entre el Ayuntamiento y la familia Gámiz Maristany posibilitará el desarrollo de 15.765 metros cuadrados de suelo urbano



REDACCIÓN

Un convenio urbanístico, firmado por el socialista Tomás Delgado en su último día como alcalde en funciones, con la familia Gámiz Maristany, va a posibilitar el desarrollo de 15.765 metros cuadrados de suelo, que dicha familia posee en las inmediaciones del Palenque en pleno corazón de la ciudad.

Se trata de desarrollar la Unidad de Ejecución 14 de las Normas Subsidiarias (NNSS) de planeamiento urbanístico de la ciudad denominada como Huerto Almarchay que tiene como objetivo la reordenación de un vacío urbano, ya reconocido en las anteriores NNSS, dotándolo de un aprovechamiento acorde a un carácter de suelo urbano no consolidado con necesidad de una ordenación de reforma interior,

así como cesión de un espacio libre y un equipamiento social, por un sistema de compensación.

De esta manera se pretende la creación de una zona ajardinada de 2.184 metros cuadrados; la construcción de unas 150 viviendas; la apertura de un vial de tráfico alternativo a la Carrera de las Monjas; la construcción de plazas de aparcamiento y la construcción de un hotel de 54 habitaciones.

ADARVE tiene solicitada copia del presente convenio a fin de publicar una información más detallada del mismo, dado que el desarrollo de este pulmón de suelo en pleno centro de la ciudad es una vieja aspiración desde hace más de 20 años y que no sabemos por qué causas concretas ha tenido que esperar hasta el último día de la etapa socialista.

Arden varios huertos bajo el Adarve

MANUEL PULIDO

A las 5 de la tarde del pasado sábado, el parque de Bomberos de Priego recibía un aviso de que estaba ardiendo algunos huertos del bajo Adarve, precisamente donde están colocados los ya "famosos" focos que iluminan el balcón de este tajo natural tan visitado por el turismo.

El fuego, que en el momento de los hechos no se pudo determinar si ha sido fortuito o

provocado, calcinó una gran parte de estos huertos, algunos de ellos con mucha broza, matorral y pastizales muy secos. En las tareas de extinción intervinieron dos camiones y cuatro bomberos del Parque de Priego, que gracias a su rápida intervención lograron tras una hora controlar la situación, evitando que el fuego se propagara a lo largo de todo el perímetro de huertos que circunda el Adarve.

El IES Fernando III, uno de los 50 centros digitales de Andalucía

NICOLÁS RODRÍGUEZ LÓPEZ

El proyecto presentado por el IES Fernando III El Santo ha sido seleccionado entre los 50 proyectos de Centros Docentes Digitales que la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía pondrá en marcha el próximo curso académico 2003-2004. Esta iniciativa se recoge en el decreto de Medidas de Impulso de la Sociedad del Conocimiento. Se trata de una actuación innovadora al incorporar a los centros a la Sociedad del Conocimiento, modernizando la educación conforme a los tiempos en que vivimos y ofreciendo un servicio integral de atención a la comunidad educativa a través de Internet para la realización de gestiones administrativas (inscripción y matriculación, solicitud de becas, ayudas y de puestos escolares) y académicas (actividad tutorial para las familias y el alumno, acceso a información académica y notificaciones).

En esta primera convocatoria han participado un total de 306 centros públicos, de los cuales se han elegido 15 colegios de Educación Primaria y 35 Institutos de Educación Secundaria. Para llevar a cabo esta medida se dotarán a los centros con 880 equipos informáticos dotados de ordenadores, impresoras láser, scáners, proyectores de video/PC y cámaras digitales y portátiles.

En concreto en el 'IES Fernando III El Santo' se instalará una nueva red local con acceso a Internet mediante una conexión ADSL de 2 Mb. Esta red integrará las siguientes dependencias: 19 departamentos didácticos, Equipo directivo, Orientador, Sala de profesores, Biblioteca y Asociación de Padres, que supondrá unos 35 ordenadores, 25 impresoras, y varios scáners, proyectores de video/PC y cámaras digitales.

Desde el Instituto Fernando III, la valoración que hacemos sobre lo que va a suponer nuestra participación en este proyecto, es muy positiva. Y creamos que no solo es positiva para los que formamos parte de este Instituto, si no que es beneficiosa para toda la Ciudad de Priego, que de esta forma se sitúa en los puestos de cabeza en lo que va a ser la Sociedad del Conocimiento.

...y con el mazo dando

■ Resulta que el autobús urbano al mediodía el último viaje que da desde el Paseillo era a las 2 y cuarto. Ahora parece ser que el último es a la 1 y cuarto, con lo que la hora punta de las dos se queda sin autobús. Según dicen los usuarios que solían coger el bús a mediodía y que nos han mostrado sus quejas, es que esa hora se ha suprimido para que les dé tiempo a las 3:30 a comenzar con el servicio desde la Milana, después de descansar y almorzar. Está bien que se amplíe el servicio hasta la Milana, lo que la gente no ve bien es que para favorecer a un club privado, se suprima una hora punta del recorrido normal.

■ Vamos con otra queja de usuarios. Ahora se trata de los vecinos de la Vega, que comentan que en verano hay más gente viviendo por allí y consecuentemente se genera más basura. Según dicen el lugar para depositar la misma, es la explanada conocida como la del "Sheriff" precisamente donde comienza el carril que sube hasta la planta de reciclaje. Pues bien, se quejan los usuarios que ni siquiera hay un contenedor, que lo que allí hay es una cubeta que con cuatro bolsas está llena, con lo que tienen que dejar la basura en el suelo. Si tanto hablan de reciclaje y pasan por allí cuarenta veces, los vecinos se preguntan por qué no ponen contenedores para basura, envases, cartón y vidrio. Dicen que sobra sitio y hay demanda.

■ Dice el refrán que de San Juan a San Pedro se secan hasta los berros. Pues el pasado sábado presumiblemente de forma fortuita o intencionada, vaya Vd. a saber, debió alguien arrojar una colilla o prender fuego bajo el Adarve, y como esta todo tan seco, varios huertos salieron ardiendo. Si no llega a ser por la rápida actuación de los bomberos de Priego, el fuego hubiera acabado de un plumazo con las ya "famosas focos" que iluminan el tajo del Adarve.

■ El próximo sábado se celebra en Priego una macrofiesta en el recinto ferial. La empresa privada organizadora del evento tiene que montar un dispositivo con su propio plan de seguridad. Nos gustaría saber de que manera se va a impedir la entrada y la venta de alcohol a menores de 18 años y si las fuentes del recinto ferial van a estar manando agua o van a ser cortadas para que se consuman sólo botellines.

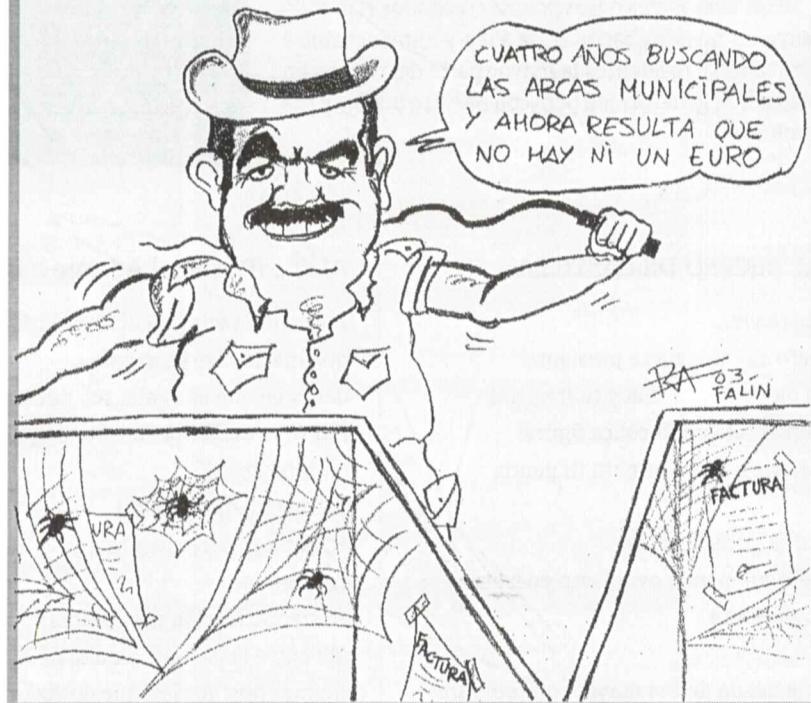
■ Las fiestas de San Juan van en aumento. Y cada año más cacharros, pues en esta edición hasta una pista grande de coches de tope. Será el año que viene la "Feria de San Juan". Si los socialistas nos quitaron San Marcos, los andalucistas tienen ahora a güevo ponernos la feria de "San Juan Carlos".

HUMOR

CINEMA MUNICIPAL DE VERANO PRESENTA:

Juancar Cabello Jhons en:

EN BUSCA DEL ARCA PERDIDA



PATATAS FRITAS "SAN NICASIO" ¡MÁXIMA CALIDAD!

Avda. de Granada, 10 - Tlf. 957 543 671
PRIEGO DE CÓRDOBA

Homenaje al barrio de la Villa y Adarve

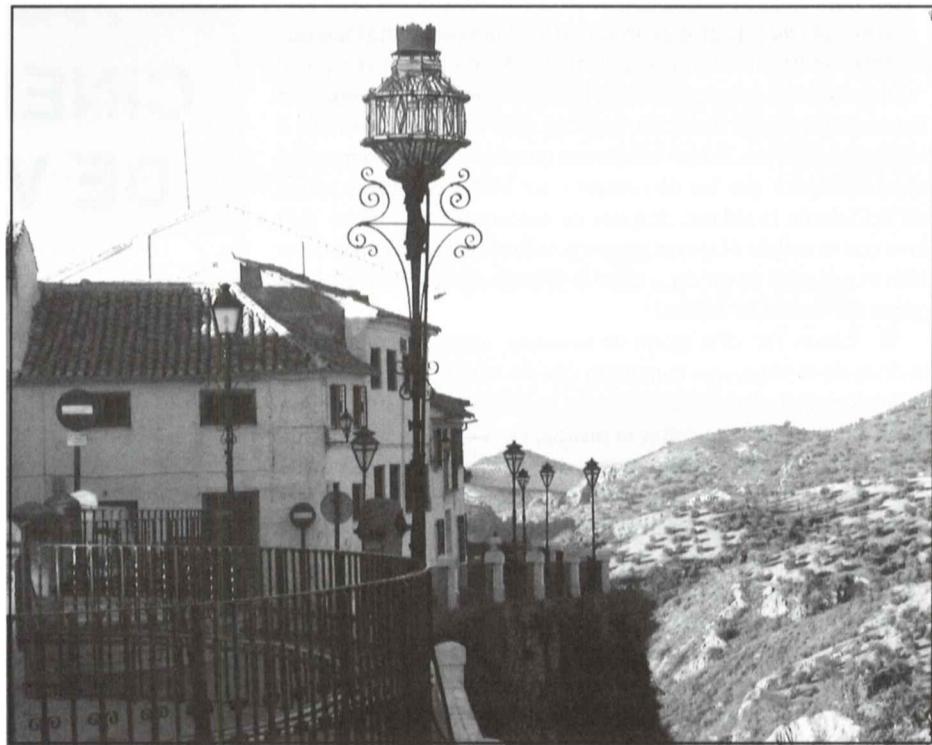
El día 10 del pasado mes de mayo, tuvo lugar en la casa de los señores Prieto Galisteo, situada en el barrio de la Villa, un recital poético musical, acompañado de amigos y familia y cuya finalidad, aparte de pasar un rato agradable, fue hacer un elogio a nuestro pueblo.

La velada estuvo acompañada por Antonio López y nuestra soprano Carmen Serrano que actuó magníficamente, como otras muchas veces en los grandes teatros.

El recital poético se intercaló con canciones y estuvo acompañado por Sacramento Rodríguez, Isabel Rodríguez y Mari Cruz Garrido.

La casa sigue siendo lugar de encuentro para afamados músicos y pintores, ya que el 19 de Junio, contó con la presencia de Cristóbal Povedano, Antonio Zarco, Antonio López y la pianista Rosa Torres Pardo que, al día siguiente fascinó en el Teatro Victoria a los melómanos con su virtuosismo al piano.

Exponemos tres de los poemas recitados el pasado Mayo en nuestro barrio de la Villa y agradecemos a esta familia, residentes la mayor parte del tiempo en Madrid, su generosidad para con nuestro pueblo y sus gentes.



AL RECREO DE CASTILLA

No te viví...
pero allí todavía se presiente
el olor de su aroma y tu frescura
convertida en Bucólica figura
de arte y de valor para tu gente.

No te gocé, verdad
pero mi mente, evoca con encantos
lo presente

que queda de tus mayor con premura
el olor de azahar, el sol naciente
la música, el cortejo, la deshora
la muralla, el fruto, la simiente.

MARI CRUZ GARRIDO LINARES

ALLÍ... (Desde el Adarve a la Vega)

Allí sentí la voz ingenua, casi mística
que me arrastró a soltar
del nidal que abrigaba sus púberes palomas.
Allí supe evadirme del miedo que restaba
mi niña decisión.
Tal vez mi indiferencia
en dar a conocer lo retenido
en su mudez,
en su abstracción más íntima.
Allí entre la paz que emana de la tierra
sin más obstinación que deslizarme
por todo su vivir
con mi mirada.
Allí donde las vides que habitan los ribazos
graciosamente ornan
las aras del estío con transparentes gajos.
Y el esbelto maizal burila con crinadas
de sutiles pericias
la humildad de la brisa.
Allí donde el labriego se resume en sudores,
en gavillas, en églogas.
Allí fue cuando quise
dejarme conocer
por la palabra.

SACRAMENTO RODRÍGUEZ

BALCÓN DEL ADARVE

En la noche solemne,
carne oscura rasgada por cuchillos de estrellas,
adelantas tu proa cual misterioso barco
que avanza incansante
por un mar infinito, sin olas y sin tiempo.
Eres la avanzadilla de la ciudad dormida,
su insomne centinela,
velador incansable de su ensueño de siglos
de su hábito tenaz de ensimismarse
en su quieto fulgor y su hermosura.

Entre la abrupta sierra
y el claro deslumbrar de tus fachadas blancas
se reclina la Vega, serenamente verde,
y cantan los arroyos
la canción imposible del agua perseguida.

Por encina la noche, malherida de luna,
se desangra en el árbol de luz de las farolas
mirándote impasible,
vigía infatigable
del sueño sin orillas, ancho como la muerte.

En tu velar constante,
¿verás venir acaso,
por entre las riberas húmedas de la noche,
cabalgando en los altos corceles de la niebla,
al príncipe sin nombre que sepa despertarla
con su beso de sangre...?

ISABEL RODRÍGUEZ
De «Íntimo Laberinto»

«El diluvio que viene» vuelve 24 años después

MANUEL PULIDO

Han pasado 24 años, de aquel ya lejano 22 de agosto de 1979, cuando el Grupo de Teatro del Club Juvenil Nazaret, representara con gran éxito la obra musical «El Diluvio que viene» bajo dirección de nuestro compañero de ADARVE, José Yépes, y con un reparto que estuvo formado por las hermanas Maribel y María Teresa Jiménez Gálego, los hermanos Quico y Rafael Calvo Soldado, Deli Rey Yébenes, Francisco Mendoza Delgado y el recordado Julio Forcada entre otros.

Ahora con José Yépes en la tra-moya y Mari Molina en la dirección, el Grupo de Teatro La Diabla pondrá en escena de nuevo este musical, los próximos días 12 y 13 de julio en el Teatro Victoria. La treintena de jovencísimos componentes que darán vida a este «nue-vo diluvio» llevan más de año y medio de duros ensayos, esperan-do que esta reposición alcance el mismo éxito y repercusión que ya tuvo en 1979. En un principio se pensó que los papeles principales fueran interpretados mayoritaria-mente por aquel primer reparto de actores, pero era imposible aunar tantas voluntades y esfuerzos. Tras desestimar esa primitiva idea, la



Componentes del Grupo La Diabla en la obra «El diluvio que viene».

dirección optó por montar ahora este musical con una nueva saga de jóvenes principiantes, dándose el caso de que ahora son ya los hijos de algunos de aquellos los que harán sus pinitos sobre el escenario.

Una obra muy musical

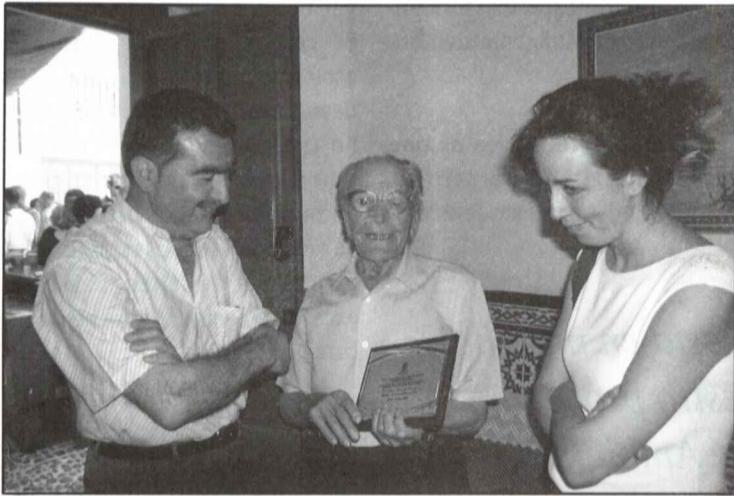
Se trata de una obra con un gran

reparto, con una atención muy es-pcial a la música y a la coreografía. La acción transcurre en un peque-ño pueblo de montaña en el que Silvestre, párroco del mismo, recibe por boca de Dios la orden de construir un arca al que deberá subir a todos los habitantes del pueblo y una pareja de animales de

cada especie. Ellos serán los únicos supervivientes del diluvio que se avecina.

Silvestre y sus vecinos se entu-siasman con la idea de la cons-trucción, pero chocarán con la incredulidad y los intereses del alcalde, que negará su ayuda en la realización del arca.

El mayor y el menor vecino de la Villa



El alcalde Juan Carlos Pérez Cabello acompañado de la primera teniente María Luisa Ceballos, cumplieron con el ritual de todos los años de visitar durante las fiestas de la Villa al mayor y menor vecino de dicho barrio. En esta ocasión han sido dos varones. Como más joven, José Manuel Aguilera



Martín nacido el 31 de mayo de 2003 y como más mayor Álvaro González Sánchez, nacido el 14 de noviembre de 1910, con lo que está próximo a cumplir 93 años de edad. Ambos recibieron una placa con lectura alusiva a la distinción que se les hacía.

ALICIA MONTES MARTÍN, COORDINADORA DEL PROYECTO ECOESCUELA EN EL COLEGIO LUQUE ONIEVA

«La infancia es el mejor momento para fomentar actividades en favor del medio ambiente»

En el número 646 del pasado I de mayo, en ADARVE dábamos la noticia de que el Colegio Luque Onieva había recibido de manos de las Consejerías de Educación y Medio Ambiente el Galardón Bandera Verde, en reconocimiento a la labor realizada en la potenciación de la Educación Ambiental. Hoy traemos a estas páginas a Alicia Montes Martín, profesora de dicho colegio y coordinadora del Proyecto Ecoescuela.

—¿Qué significa esto para usted y la comunidad educativa del centro en que trabaja?

—Personalmente, como coordinadora de este programa de trabajo, es una satisfacción muy grande, se trata del reconocimiento a un trabajo bien hecho por todos y para todos.

Con este proyecto sentimos que nuestra comunidad educativa ha trabajado como una verdadera ONG cuya única y gran recompensa son los valores de tolerancia y respeto hacia nuestro entorno más cercano que se han inculcado a nuestros niños y niñas. Como les decíamos el día que izamos nuestra bandera «vosotros sois los cascos verdes del medio ambiente, seguid trabajando así, la tierra os lo agradecerá».

Quiero señalar que el galardón recibido no es un premio por un trabajo que ya ha terminado, sino que es el comienzo de un camino, un reto al que nos enfrentamos diariamente. Al convertirnos en Ecoescuela hemos adquirido un compromiso para defender los colores de la Bandera Verde.

— Cuéntenos un poco en qué consiste el Programa de Ecoescuelas.

—Es un ambicioso programa que



Alicia Montes, coordinadora del Proyecto Ecoescuela.

pretende crear una red de Ecoescuelas en el ámbito internacional que favorezca el intercambio de ideas, materiales, experiencias y soluciones ambientales. Entre sus objetivos están: incrementar la conciencia ambiental de la comunidad escolar, concienciar e implicar a las autoridades locales, requiriendo su contribución y participación activa.

Este Programa Ecoescuelas ca-

mina junto a otros como la Campaña Bandera Azul de Playas y Puertos. Dicho programa los coordina ADEAC, que es la rama española de la FE.EE. una ONG creada en 1982 por un grupo de expertos del Comité de Educación Ambiental del Consejo de Europa.

— ¿Cómo nace la idea de que vuestro colegio quiera pertenecer a la Red Andaluza de Ecoes-

cuelas?

—Esta idea nace de la preocupación que tenemos un grupo de maestros por la conservación del medio ambiente. A todos nos llegan noticias a través de los medios de comunicación de desastres ecológicos que día tras día están deteriorando nuestro planeta. Bueno, ¿para qué ir tan lejos?, sólo con salir a la calle y observar un poco, encontramos que nuestra calidad de vida nos da motivos suficientes para actuar de forma inmediata: exceso de basura, derroche de recursos naturales...

La función que tenemos los maestros es la de educar promoviendo el desarrollo tanto individual como social. Hay que proporcionarles valores de tolerancia, respeto y cuidado hacia el medio y los seres que en él viven. La escuela es el mejor sitio para que la formación

La organización, puesta en marcha y revisión de todo nuestro proyecto, la realiza el «Comité Ambiental». Podríamos decir que es como un Consejo Escolar dedicado únicamente a temas de Educación Ambiental.

ambiental llegue a todos y la infancia el mejor momento para fomentar actitudes en favor del medio ambiente.

—Sería interesante que nos explicase un poco las fases por las que habéis pasado hasta conseguir esa «Bandera Verde».

—La primera fase fue la de «sensibilización». Los alumnos con los que comenzamos fueron los del tercer ciclo. Ellos informaron y transmitieron mensajes para pedir la participación y colaboración a los demás.

La segunda fase consistió en pasar un cuestionario con cien preguntas (Auditoría Ambiental) que nos envió ADEAC para saber en qué estado se encontraba nuestro colegio respecto a unos ejes centrales: agua, residuos y energía.

Los resultados sirvieron para conocer nuestra situación y como podíamos mejorarla. Las propuestas de mejora que se hicieron por parte de cada sector de la comunidad educativa se utilizaron como punto de partida para elaborar un «Código de Conducta Medio Ambiente» que son un conjunto de normas que debemos cumplir si queremos realmente respetar y cuidar el medio ambiente, y un «Plan de Acción», donde se recogieron todas las actividades que contribuirían a mejorar la situación medio ambiental del colegio y de nuestro entorno más cercano.

La organización, puesta en marcha y revisión de todo nuestro proyecto, la realiza el «Comité Ambiental». Podríamos decir que es como un Consejo Escolar dedicado únicamente a temas de Educación Ambiental.

— ¿Cuál ha sido la parte más apasionante del Proyecto?

— Sin duda alguna es el Plan de Acción, desarrollado a través de un conjunto de actividades que giran en torno a cuatro temas básicos, agua, energía, residuos y valores.

Respecto al agua y a la energía, hemos colocado murales con mensajes que recuerdan lo que hacemos realmente y lo que debemos



Desde ahora pertenecemos a una Red Internacional de Ecoescuelas. Esperemos que todas las instituciones locales piensen en esto y nos ayuden económicamente mucho más...

hacer, en los lugares estratégicos como cuartos de baño, fuentes e interruptores, está colocada nuestra mascota recordándonos que tenemos que ahorrar agua y energía. Las cisternas tienen colocadas botellas de agua para gastar menos y el Ayuntamiento, a petición del colegio, nos ha instalado grifos de botón en los lavabos y las fuentes, y bombillas de bajo consumo.

El mayor peso de nuestro trabajo como Ecoescuela ha sido con los residuos. Estas actividades han girado en torno a la aplicación de las tres R. reducir, reutilizar y reciclar. Después de colocar murales informativos, el Ayuntamiento nos mandó para los patios del colegio distintos tipos de contenedores. Los niños separan en cada aula los residuos (papel, pilas, aluminio, plástico y residuos orgánicos) en unos contenedores que nos han ayudado a construir un grupo de madres del colegio, con materiales que en principio eran de deshecho. Luego

la «Patrulla Verde», formada por ocho alumnos de tercero a sexto, un día a la semana los recoge, los posa y, los echa en los contenedores grandes.

En clase de plástica se han construido muchos instrumentos musicales y objetos decorativos con materiales reciclados. En la semana cultural siempre hay talleres de este tipo. Todo lo que construimos se vende en un mercadillo solidario, cuya recaudación lleva destinándose dos años seguidos a unas escuelas de Chepén (Perú).

— ¿Habéis encontrado muchas dificultades en el desarrollo de vuestro Proyecto?

— La principal dificultad ha sido de tipo económico. ADEAC-FEEE son ONG's de voluntarios, no ayudan económicamente. El programa «Aldea» de la Junta de Andalucía tampoco da ningún dinero. En cuanto a la administración local, el Ayuntamiento sí que ha ayudado econó-

micamente para nuestra «Semana Cultural de Primavera» que siempre gira en torno a la Educación Ambiental.

Desde ahora pertenecemos a una Red Internacional de Ecoescuelas. Esperemos que todas las instituciones locales piensen en esto y nos ayuden económicamente mucho más para que Priego de Córdoba, con nuestro colegio a la cabeza, sea un referente en cuestiones medio ambientales.

— ¿Qué consejo le darías a otros colegios que quieran seguir vuestro camino a través de la Educación Ambiental?

— Sin duda los animo. Es un trabajo apasionante que da muchas satisfacciones. También quiero dejar claro que tiene sus sabor. Al ser un proyecto tan a largo plazo es difícil estar trabajando en todos los momentos con la misma intensidad. El apoyo económico no siempre llega de forma suficiente o a tiempo.

Es también muy difícil animar a niños y padres a realizar gestos tan sencillos como separar la basura para ayudar al medio ambiente, cuando pasan desastres ecológicos de gran magnitud que los Estados, las Administraciones Autonómicas y Locales no son capaces de resolver pronto y bien.

El concejal de Juventud y Deportes, Rafael Alberto Muñoz, presentó el programa "Verano Joven"

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El pasado 20 de junio fue presentado en Priego el programa "Verano Joven" que se desarrollará durante los meses estivales y que cuenta con diferentes apartados.

El alcalde, Juan Carlos Pérez Cabello, presentó al nuevo concejal de Juventud y Deportes, Rafael Alberto Muñoz Valverde, el cual explicó dicho programa, matizando que el mismo ha sido realizado en su totalidad por el equipo de gobierno anterior, aunque será gestionado por el actual.

Dentro de este programa, Muñoz destacó los diferentes cursos de deporte, entre los que citó los de fútbol sala, balonmano, natación ... etc. y que se desarrollará tanto en Priego como en las distintas aldeas.

Aparte de los cursos deportivos, el programa contempla cursos de formación para jóvenes sobre ofimática, internet, y animador juvenil.

El nuevo concejal de Juventud y



Deportes, destacó la colaboración que han prestado al programa más de una treintena de asociaciones y

colectivos, significando que de no ser por esta colaboración sería imposible llevarlos a cabo.

El concejal de Juventud y el alcalde de Priego, en la presentación del programa «Verano Joven».

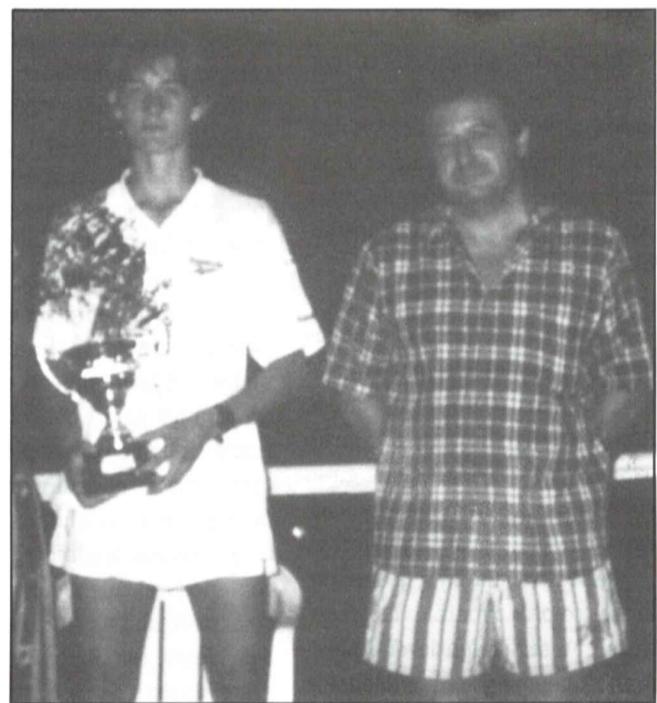
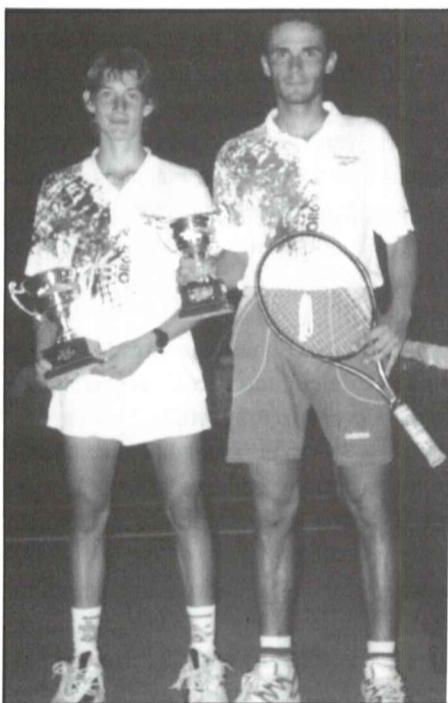
Juan Carlos Ferrero jugó en Priego

Juan Carlos Ferrero a sus 23 años y tras su triunfo en el Roland Garros, está a un paso de convertirse en el número 1 del ranking mundial de la Asociación de Tenis Profesional.

Pero para llegar hasta aquí han sido mucho los esfuerzos que ha tenido que hacer el jugador levantino.

ADARVE, como pequeño homenaje a sus triunfos, reproduce estas fotografías de su paso por Priego cuando contaba 15 años.

Fue en 1995 en el tercer Open de Feria Real de Priego celebrado en el Club de Tenis el Campo, cuando logró hacerse con el premio priegoense, siendo todavía cadete. En dicha final venció al ucraniano Sergei Dronov por 6-4 6-2 y 7-5, con el que le vemos en una de las fotografías. En la otra le vemos junto a Pedro Carrillo regente del Club de Tenis.



Nota de la Hermandad de la Virgen de la Cabeza

La Hermandad de María Santísima de la Cabeza, quiere agradecer a los ciudadanos de Priego y sus Aldeas, por su participación y colaboración durante la pasada edición de la XXVII Romería de la Virgen de la Cabeza. Al mismo tiempo, aprovecha para dar las gracias públicamente al Excmo. Ayuntamiento de Priego, Protección Civil, Cruz Roja, Cuerpos de Seguridad, Policía Local, Guardia Civil, Grupo Rociero de

Priego y a los numerosos Caballistas que acompañaron a la Virgen durante su recorrido.

Aprovechamos para informar del número agraciado en la tradicional rifa de Romería, el cual recayó en el número 0154.

A todos, felicitaciones, enhorabuena y muchas gracias, ya que sin su importante participación la Romería sería más difícil de organizar.

Agradecimiento

La familia de **Dª ROSA YÉBENES TORO**, que falleció el pasado 16 de junio a los 84 años de edad agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio. Al mismo tiempo le invitan a la Misa que por el eterno descanso de su alma se

Celebrará el próximo día 7 de julio a las 8 de la tarde en la Iglesia de San Francisco.



La familia de

Dª CARMELA MEDINA CARRILLO

que falleció el pasado día 18 de junio, a los 66 años de edad, ante la imposibilidad de hacerlo personalmente, quiere agradecer desde aquí, las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento en el sepelio. A todos muchas gracias.

Nota de la Peña Taurina Curro Jiménez

La Peña taurina «Curro Jiménez» organiza un viaje gratuito a Montilla para el próximo 13 de julio, donde su titular, Curro Jiménez va a participar en su primera y dura prueba, nada más y nada menos que en la denominada «Feria de las Novilladas de Andalucía» donde tendrá como compañeros a los novilleros Alfonso Casado y Manolo Martínez, con novillos de la ganadería de Los Millares.

La novillada con picadores será a las 7 de la tarde del día 13 de julio.

Toda persona interesada en viajar gratis a Montilla, deberá apuntarse con anterioridad en la sede de la Peña «Curro Jiménez» Bar Felipe, en calle Ramón y Cajal.

Ya podemos avanzar la que será su siguiente prueba de fuego en el mundo del toro, será su debut en la Maestranza de Sevilla, el día 24 de agosto, donde Curro Jiménez se juega todo su futuro en este tan difícil mundo del toro.

Visitas escolares a la Biblioteca

El pasado día 30 de mayo, la asociación cultural jiennense "Lata de conservas" clausuró el programa de visitas escolares a la Biblioteca, de este curso, con la narración de varios cuentos. A las doce de la mañana se dieron cita, en la sala principal de lectura, los alumnos de los centros educativos que nos visitaron durante los meses de abril y mayo. Durante una hora los más pequeños disfrutaron de narraciones como "El perro que no sabía ladrar", "Epapinondas", "Serenín y sus hermanos" y otros.

En la programación anual de actividades de animación y fomento de la lectura que realiza la Biblioteca de Priego las visitas escolares guiadas, han tenido, desde sus inicios, en el año 1999, una gran aceptación por parte del alumnado y profesorado de los centros educativos de la localidad. Esta actividad, que tiene como objetivo básico familiarizar a los escolares con la Biblioteca, los libros y la lectura, está diseñada para que los alumnos conozcan este servicio público. En ellas les damos a conocer las colecciones bibliográficas, los servicios que presta la Biblioteca, cómo pueden hacer uso de esos servicios y les recomendamos algunas lecturas apropiadas a su edad.

El calendario de visitas se inicia todos los años en el mes de octubre y finaliza en el mes de mayo. En el curso 2002-2003 la Biblioteca de Priego ha recibido la visita de 793 alumnos de entre 4 y 11 años. Como colofón a estos encuentros entre los niños y la lectura, al finalizar cada trimestre, invitamos a los escolares que nos han visitado, durante ese período, a una sesión de Cuentacuentos.

Luctuoso accidente de tráfico se cobra la vida de dos jóvenes

REDACCIÓN

El domingo 22 de junio, de nuevo las carreteras de la Subbética resultaron trágicas. Con las primeras luces del día perdieron la vida en un espectacular accidente acaecido en el término de Luque, J.P.B.P y C.A.M. dos jóvenes de 24 y 22 años residentes en Alcaudete.

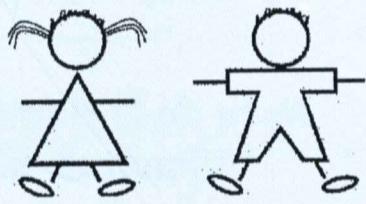
El fatal suceso tuvo lugar a las 7:40, cuando el vehículo en el que circulaban, un Honda matriculado en Santiago de Compostela con el número 8833 BRL, colisionó frontalmente en el kilómetro 118,9 de la carretera A-316 que une Úbeda y Cabra, contra un todo terreno Toyota con matrícula M-5581-TG.

Como consecuencia del tremendo impacto, también resultaron heridos de gravedad, R.P.L una chica de 20 años, natural de Priego que viajaba con los dos jóvenes fallecidos y M.L.P. de 47 años conductor del todoterreno, natural de Baena. En el accidente tuvieron que intervenir los bomberos de Baena para poder rescatar los cuerpos de los fallecidos entre el amasijo de hierros. Despues un helicóptero del 061 evacuó a la muchacha de Priego hasta el Hospital Reina Sofía de Córdoba y una ambulancia trasladó al Infanta Margarita de Cabra al conductor del todoterreno.

Agradecimiento

La familia de **Dª MARÍA JESÚS PÉREZ DELGADO**, Vda. que fue de D. Manuel Alcalá Caracuel agradece por la presente las numerosas muestras de pésame y cariño recibidas, por su fallecimiento ocurrido el pasado lunes 16 de junio, así como el acompañamiento al sepelio.

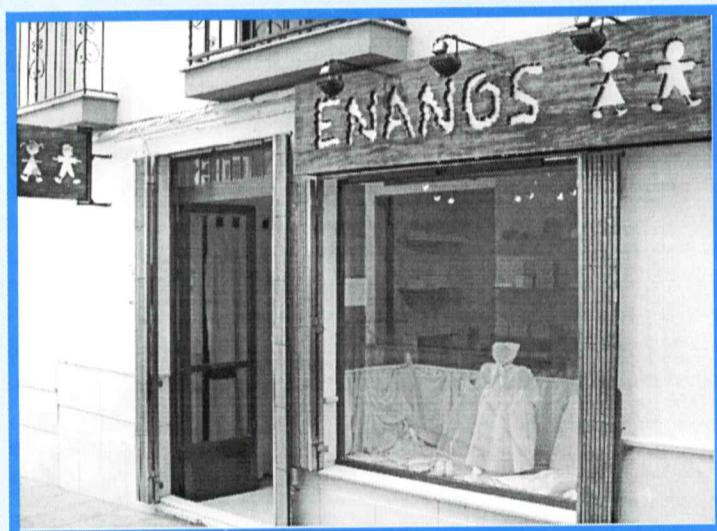
ENANOS



**Tu tienda de moda
para niño y bebé**

VESTIDOS **EXCLUSIVOS**

**Todo lo que necesitas para
vestir a los más pequeños de
la casa: vestidos, batones,
toquillas, faldones, peleles,
ranitas, conjuntos,
pijamas, ropa interior, etc...**



Te esperamos

**C/ ISABEL LA CATÓLICA Nº 22
PRIEGO DE CÓRDOBA**

AUTOMÓVILES ANTONIO GALÁN

EL LÍDER MULTIMARCA

**¿Por qué PAGAR MÁS
POR EL MISMO
PRODUCTO?**

PASEO DE LA MILANA S/N

TELF. 957 541 591 y 957 547 135

