

QUINCENARIO
INDEPENDIENTE
FUNDADO EN 1952

EDITA:
ASOCIACIÓN
CULTURAL
"ADARVE"

ADARVE

FRANQUEO CONCERTADO 14/19 • Depósito Legal: CO-15-1958

II ÉPOCA • AÑO XXXI • N° 731 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2006

El gobierno municipal acuerda la intervención prevista en la Puerta Granada con el voto en contra del PSOE



REDACCIÓN ADARVE

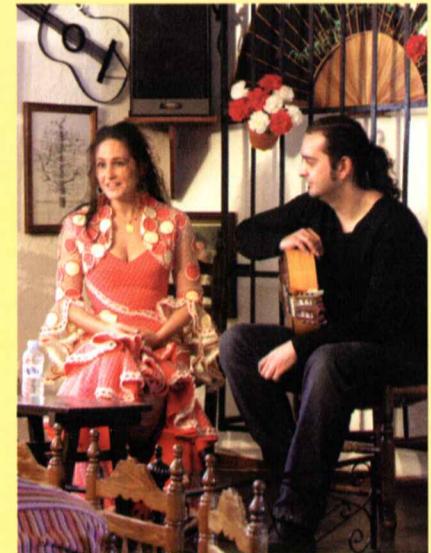
En el Pleno Municipal celebrado el pasado 31 de octubre fue aprobado, con el voto favorable de los grupos del PA y PP, la innovación definitiva prevista para la intervención en la Unidad de Ejecución (UE-4), entre las calles Lavadero y Pasillo, más conocido como "Solar de la Puerta Granada", y sobre el cual sigue la polémica entablada por la Asociación de Vecinos de dicho barrio contra el proyecto anunciado por el Consistorio. Algunos vecinos pertenecientes a esta asociación estuvieron presentes en el salón de Plenos.

Dicho proyecto contempla en el pliego de condiciones la permuta de suelo público para la construcción de cuatro viviendas, lo que permitirá la construcción de una plaza pública de unos 900 metros cuadrados y de una planta sótano de aparcamiento de unos 700 metros cuadrados,

teniendo un plazo previsto de 18 meses.

El Grupo municipal socialista votó en contra de dicho acuerdo, ya que según manifestó su portavoz, Rafael Aguilera, desde el inicio de este expediente el PSOE ha venido abogando por una plaza diáfana libre de construcciones sobre la que no se edificara ninguna vivienda, circunstancia ésta que hubiese agilizado el proyecto.

En el turno de ruegos y preguntas, el concejal socialista Tomás Delgado, en relación con este tema, rogó al equipo de gobierno que tuviera sensibilidad con este tema y no iniciara estas obras de esta forma, ya que si el PSOE en las próximas elecciones tuviera mayoría absoluta en el primer pleno se revocaría el acuerdo adoptado y se paralizarían las obras en el caso de que se hubiesen iniciado.



Regina encandila a la Peña Flamenca

La Asociación Cultural Flamenca "Fuente del Rey" organizó el pasado 28 de octubre en la sede de la peña un «arroz flamenco», un acto de convivencia entre socios, y que centrado en el cante concitó un buen número de peñistas, autoridades y otros invitados que abarrotaron la sede y que pudieron disfrutar de la actuación de Regina García Manzano, una cantaora onubense de Rociana del Condado, que estuvo acompañada a la guitarra por las magistrales manos del sevillano Paco Iglesias

Regina encandiló a todos los asistentes con su con voz armoniosa y buen sentido del compás, derrochando arte y entrega y poniendo de relieve el gran empaque flamenco que atesora. El público así lo reconoció tributándole una calurosa y alargada ovación.



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

CONCIERTO

ORQUESTA CIUDAD de PRIEGO

Director: Francisco J. Serrano

Sinfonía nº 9 "Del Nuevo Mundo" A. DVORAK

Obertura Cordobesa L. BEDMAR

Noches de Córdoba M. RUCKER

El sombrero de tres picos (selección) M. FALLA

Día 2 de Diciembre 2006 / 20:30 h.

Teatro Victoria

Priego de Córdoba

Patio de butacas: 8 Euros / Anfiteatro: 5 Euros

(Descuento 25% socios Teatro Victoria)

PATROCINADORES:

ANTONIO GÁMIZ MARISTANY

MARIA VIRTUDES NAVARRO ZAMORA

FRANCISCO YÉBENES ZAMORA

MANUEL MONTES MARÍN



Excmo. Ayuntamiento de
priego de córdoba



PRICON, S.A.
SISTEMAS INFORMÁTICOS



JUNTA DE ANDALUCÍA
Conservatorio Elemental
de Música de Priego



Asociación Musical y Cultural Adagio

Proveedor



La Sinfonía “Del Nuevo Mundo” de A. Dvorak

por la Orquesta Ciudad de Priego

REDACCIÓN ADARVE

El próximo sábado 2 de diciembre a las 20:30 horas tendremos ocasión nuevamente de asistir al segundo concierto que la Orquesta Ciudad de Priego, dirigida por Francisco José Serrano, ofrecerá en el Teatro Victoria de Priego de Córdoba en este año.

Con este concierto se cierra el convenio suscrito entre la Asociación Musical y Cultural Adagio, el Ayuntamiento de Priego de Córdoba y los patrocinadores privados para este año 2006, si bien nuestra Orquesta ha tenido este año la oportunidad, con la celebración del 250 Aniversario del nacimiento de Mozart, de ofrecer otro concierto en la vecina localidad de Cabra.

Desde su creación hasta la fecha la Orquesta Ciudad de Priego ha presentado al público cuatro programas distintos para un total de cinco conciertos al término de 2006, cosechando las mejores críticas por distintos sectores y medios de comunicación, interpretando obras tan importantes y representativas como la Sinfonía nº 1 de Beethoven, Sinfonía Incompleta de Schubert, Sinfonía nº 40 de Mozart, Concierto para piano y orquesta nº 21 de Mozart, Concierto de Aranjuez de Joaquín Rodrigo, etc.

Para esta ocasión la Orquesta Ciudad de Priego nos volverá a deleitar con una de las obras más conocidas por todos los aficionados a la música clásica: la Sinfonía nº 9 en mi menor “Del Nuevo Mundo” de A. Dvorak en la primera parte, dando paso en la segunda parte del programa a la música española, dos piezas dedicadas a Córdoba: Obertura Cordobesa de L. Bedmar y Noches de Córdoba de M. Rucker, finalizando el concierto con una selección de una de las partituras más conocidas de la música española: El Sombrero de tres picos de Manuel de Falla.

Hemos hablado con su director Francisco J. Serrano para que nos comente los pormenores y preparativos de este concierto.

¿Qué ha supuesto el montaje de este nuevo repertorio?

Pues sin lugar a dudas todo un reto, en primer lugar en cuanto a gestión y administración ya que

para este concierto la plantilla de la Orquesta Ciudad de Priego será de 50 músicos aproximadamente en el escenario, y en segundo lugar por la dificultad de alguna de las obras. Concretamente la interpretación de la Sinfonía del Nuevo Mundo de A. Dvorak es muy compleja, por ejemplo por su diversidad de temas, colorido orquestal, etc.

¿Qué particularidades presenta esta obra?

Se compone de cuatro tiempos bien diferenciados por su carácter. De los cuatro movimientos el segundo puede ser el más conocido, presenta un aire doliente y nostálgico propio de los espirituales negros.

Es mucho lo que se ha hablado en torno a la inspiración en temas americanos de Dvorak para componer esta sinfonía. Parece que él negaba dicha inspiración pero al escucharla resulta difícil no traspasar a tierras indias americanas.

Fue escrita en 1893; como es sabido este compositor pasó tres años de su vida en EE.UU. y está claro que, sin utilizar directamente melodías populares americanas, sí utilizó particularidades de la música india, desarrollando cada uno de los temas con recursos modernos, contrapunto y colorido orquestal.

En el programa se incluyen también dos obras cordobesas.

Si, efectivamente. Creo que es importante dar a conocer nuestra música, la música española y por qué no, también la cordobesa. Me parece que es una forma de rendir tributo a estos compositores que no sé si a día de hoy cuentan con el debido reconocimiento. La Obertura Cordobesa de Luis Bedmar está basada en la melodía popular del vito, utilizando elementos musicales arábigo-andaluces en su introducción para alternar éstos con un tema de carácter popular y alegre que protagoniza la sección de metales.

Por otra parte, Noches de Córdoba de M. Rucker, el compositor cordobés más significativo y con mayor proyección de la música cordobesa, compuso esta serenata, arre-



Francisco J. Serrano, director de la Orquesta Ciudad de Priego

glada más tarde con poesía de Enrique Redel en versión para coro y orquesta del propio Luis Bedmar. En este caso, interpretamos sólo la parte orquestal, estando impregnada dicha obra de los elementos propios de la música andaluza.

¿Qué podríamos destacar del Sombrero de tres picos de M. Falla?

Bueno, hacemos una selección de las danzas de la primera suite: Introducción y Atardecer, Danza de las vecinas, y Danza del Molinero.

Originalmente El sombrero de tres picos fue compuesto por Manuel de Falla como Ballet, basado en la novela de Pedro Antonio de Alarcón. Tras el estreno del ballet en Londres obteniendo un rotundo éxito, Falla compuso dos suites con el mismo título, despojándolas de los fragmentos vocales y transiciones de teatro. Estas dos suites orquestales se suelen interpretar más que el propio ballet. Esta obra podría enmarcarse

dentro de las obras andaluzas del compositor, reflejando las actitudes y aspiraciones de la Andalucía rural.

¿Alguna cosa que quiera añadir?

Simplemente quiero agradecer a todas las personas que han hecho posible que la Orquesta Ciudad de Priego lleve dos años funcionando; estamos muy contentos y orgullosos del camino andado hasta ahora y esperamos seguir contando por lo menos con el mismo apoyo para el próximo año. Ojalá tengamos el beneplácito del público de Priego y que el día 2 de diciembre podamos tener una buena acogida nuevamente en el Teatro Victoria. El programa escogido creemos que será muy del agrado del público.

Quisiera terminar diciendo que la venta de entradas tendrá lugar en la Taquilla del Teatro Victoria dos días antes del concierto y el mismo día dos horas antes del comienzo del mismo.

Arte y Belleza en la Peña Flamenca

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Cuando aún no se han apagado los ecos del II Concurso Nacional de Cante Flamenco de la Subbética, la Asociación Cultural Flamenca "Fuente del Rey" ha comenzado una nueva temporada en la que se alternarán diferentes actos culturales de carácter flamenco, de convivencia y de relaciones asociativas.

En el marco de esta programación, el pasado 28 de octubre tuvo lugar en la sede de la peña un «arroz flamenco», un acto centrado en el cante y que estuvo acompañado por una sabrosa paella salida de las expertas manos del socio Juan Bermúdez. Al acto acudieron un buen número de personas entre socios, autoridades y otros invitados, que abarrotaron la sede y que disfrutaron una vez más de este buen hacer de la Peña Flamenca.

El cante, motivo central de este evento, vino de la mano de Regina García Manzano, una guapa onubense de Rociana del Condado conocida en los ambientes flamencos con el sobrenombrado artístico de su propio nombre de pila, y que estuvo acompañada a la guitarra por las magistrales manos del sevillano Paco Iglesias, otro joven conocedor de su oficio y habitual del cuadro flamenco de Antonio Canales.

Regina es alumna becada de la prestigiosa fundación flamenca Cristina Heeren, de Sevilla, de la que fuera profesor hasta su fallecimiento el gran cantaor y maestro Naranjito de Triana. Regina es una habitual de los concursos de cante, una travesía ineludible para todos aquellos jóvenes cantaores que quieren consagrarse en el mundo del flamenco. En su haber cuenta con numerosos premios, destacando un segundo en el concurso de Benalup de Sidonia y un tercero en Estepona, y, en la modalidad de fandangos, los primeros premios obtenidos en Encinasola, Alosno, Rociana y San Silvestre. Fue participante en la pasada edición del concurso de la Subbética, quedando a las puertas de la final tras una apretada puntuación.

Comenzó su actuación con Alegrias de Cádiz, que ejecutó con voz armoniosa y buen sentido del compás, poniendo de relieve un gran empaque flamenco. Continuó con la Soleá de Alcalá, donde dejó ver matices academicistas entremezclados con los de su propia personalidad. Tiró seguidamente por Granaínas, alargando los tercios a voluntad sin que por ello se vieran alteradas las cadencias propias de este tipo de cante. Terminó esta primera parte con Fandangos del Carbonerillo.

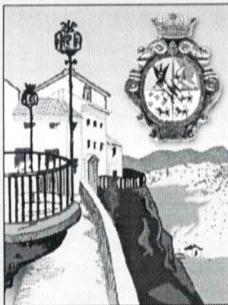


La cantaora Regina García acompañada a la guitarra por Paco Iglesias.

Su segunda parte la comenzó con la Toná, un cante casi en desuso y con el que muy pocos artistas se atreven de salida. Hizo a continuación la Petenera, muy adornada con las falsetas del guitarrista. Sus letras, que hacían referencia a las campanas, se vieron adornadas con complicidad celestial con el sonido de las de la Iglesia del Carmen, que se sumaron al toque para recordarnos que eran las cinco de la tarde. Siguió con Tientos-Tangos, al estilo de Pastora Pavón "La Niña de los Peines". En el cante por Seguiriyas la pudimos observar con una especial predisposición para dar a conocer su arte, a sabiendas que son los cantes básicos los que forjan y renombran al artista.

Remató su actuación por Huelva, a la que lleva dentro de su alma y donde el duende propio de una artista entregada se manifestó en su total amplitud. Hizo los estilos de Encinasola, Alosno y Paco Toronjo, regocijándose en ellos consciente de que son el exponente de su arte y de su entrega, cosa que supo agradecer un público al que puso en pie y que le tributó con una calurosa, alargada y merecida ovación.

En resumen, una gran actuación la de esta artista rocanera, justa de voz y sobrada de talento y empaque flamencos, y un gran acierto de la Peña Flamenca la inclusión de esta guapa cantaora en su presente programación, a la que sin duda veremos por su sede en sucesivas ocasiones.



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Yolanda Montoro Sánchez

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es
www.epriego.com/adarve

Alcohol, ¿problema de orden o de salud?

Hoy, 15 de noviembre, se celebra el "Día Mundial sin Alcohol".

El objetivo de esta jornada está claro: Prevenir el alcoholismo y crear en la sociedad una concienciación de los perjuicios de su consumo invitando a la autorreflexión.

Resulta obvio decir que el consumo de alcohol en España sigue estando muy arraigado, puesto que se considera como parte de la vida cultural y social, a pesar de ser la droga más consumida y la que más estragos causa entre la población en general y, de manera muy especial, entre la juventud.

En la actualidad cada día los jóvenes se inician en su consumo a más temprana edad (13 años) y en los últimos tiempos hay una tendencia que está causando gran preocupación: la creciente feminización del consumo, pues mientras en los chicos se ha estabilizado el porcentaje de bebedores en las chicas ha aumentado un 13 por ciento.

Se puede decir, sin ningún tipo de ambages, que esta droga, con su variante "El botellón", está teniendo unos efectos devastadores, está presente en muchos de los accidentes de tráfico, en brotes de violencia y conflictos de todo tipo.

Ahora, la "Ley antibotellón" viene a prohibir el consumo de alcohol en la calle, pero el problema seguirá latente pues los Ayuntamientos deberán determinar en qué lugar podrán hacerlo, y ya en muchos lugares se están creando los famosos botellódromos.

Con esta ley los políticos pretenden dar gusto a la gente, cuyas quejas no van encaminadas a que los menores consuman alcohol sino a las molestias que generan, fundamentalmente ruidos y suciedad.

Parece que alejando el botellón se conseguiría complacer a los vecinos que lo vienen soportando cerca de sus viviendas, a la par que se reconocería a los jóvenes el derecho a disponer de un lugar adecuado donde poder emborracharse, sin causar molestias al vecindario.

De hecho, la Junta de Andalucía ya ha anunciado que ayudará a los ayuntamientos que lo soliciten a adecuar los "botellódromos". Impulsar iniciativas de este tipo es, cuanto menos, deseable, porque estas acciones tienen un claro fin electoralista, pues el problema que se quiere atajar es el del orden público, pero parece que se olvida un problema aún más importante: El de salud pública. El hecho de quitar a la gente de beber en la calle no va a remediar de ninguna de las maneras que los jóvenes sigan bebiendo de forma desmedida.

La Salud Pública es entendida como la ciencia cuyo objetivo es prevenir enfermedades, prolongar la vida y promover la salud a través de actuaciones organizadas por la sociedad, minimizando comportamientos dañinos e influencias perjudiciales de factores medioambientales y sociales.

Por tanto, si tenemos en cuenta esta apreciación debe entenderse que el llamado problema del botellón supone, principalmente, un problema de salud pública. En el caso del tabaco ya se admite que es un problema de salud, pero el del alcohol sigue sin percibirse como un auténtico problema.

Las campañas que se iniciaron años atrás a favor del llamado ocio alternativo no han dado los resultados apetecidos, debido a la falta de interés de los jóvenes por las mismas, ya que no piensan dejar el botellón por muchas alternativas que les ofrezcan a través de las distintas colectivos o administraciones. Es más, en muchos lugares están desafiando a la autoridad.

De todo esto no puede desprenderse, ni mucho menos, que todos los jóvenes tengan problemas con el alcohol, ni se puede generalizar que todo el vandalismo sea producto del botellón. Hay muchos jóvenes que van al botellón y no toman alcohol, que se portan de forma civilizada y su comportamiento es irreprochable.

En cambio, hay otros que no saben divertirse sin emborracharse, para terminar alterando el orden y la normal convivencia.

El fondo del problema es educacional y ahí es donde debe incidir la administración. En España se ha aceptado la fractura social que ha adquirido caracteres diferenciadores y prácticamente únicos en Europa. Hace 20 años se comenzó con la movida madrileña, posteriormente se pasó a la ruta del bacalao, para terminar con el botellón generalizado en toda la geografía hispana.

Tal vez la administración debería confiar más en los profesionales, y dejar que realicen propuestas de resolución desde una perspectiva técnica y no política y, sobre todo, educar en valores, cuyo objetivo sea la integración social de la juventud, lo que exige que, en un plazo razonable de tiempo, los jóvenes disfruten de su tiempo libre en horas no tan avanzadas de la noche, asemejándose en ello al resto de la juventud europea.

(viene de pág. anterior)

tenecer a formaciones políticas diferentes que los gobiernos de la Junta de Andalucía todas sus aspiraciones, siendo hoy la mejor comunicada del sur de la provincia, con dos autovías (esta en estudio una y en construcción otra) contando además con una Comisaría de la Policía Nacional, Delegación de Hacienda, Conservatorio de Grado Medio de Música, ITV, siendo la única población del sur de Córdoba a la que se deberá acudir a 2 de sus autoescuelas para poder recuperar el carné de conducir por puntos, etc., siendo su última apuesta por un hospital, hospital que conseguirán a pesar de dictar el comarcal tan sólo 10 kms., ya que tanto Ayuntamiento como vecinos trabajan en beneficio de Lucena y no con fines partidistas como lo han hecho los diferentes Ayuntamientos de Priego pertenecientes al PSOE.

Mientras que en Lucena todos los proyectos pronto se hacen realidades, en Priego tardan años en fructificarse, ya que éstos deben de estar muy maduros o podridos para que se ejecuten, como muestra tenemos el interminable tramo de carretera desde el puente de San Juan, que tras más de 20 años de revindicar tan sólo se han ejecutado unos kms. Y son los más fáciles, o la supuesta autovía desde Alcaudete a Archidona, cuyos carteles se caen de viejos antes de comenzar siguienta el estudio de la misma; bueno nos conformamos con que algún día esto sea realidad, o la construcción de los nuevos juzgados que han tardado varios años en iniciarse las obras o el cuartel de la Guardia Civil que puede ser declarado en ruinas y sus componentes trasladados a Baena, mientras que las diferentes consejerías, ya las de Salud y Sanidad, la de Infraestructura y Medio Ambiente o la de Cultura se vuelcan con las poblaciones vecinas, a Priego y sus habitantes los menosprecian y olvidan.

No es hora de lamentaciones, ni de quejas, los prieguenses tenemos lo que nos merecemos (algunos) unos políticos que continuamente olvidan que una vez pasadas las elecciones hay que trabajar sólo para y por Priego y no para un determinado partido, sea cual sea éste, saber estar en la oposición y coadyuvar en beneficio de y para Priego, ya que son deudores de sus votantes y de sus promesas electorales y olvidarse de sus partidos hasta la próximas elecciones, en cuyo periodo electoral hay días más que suficientes para censurar, criticar o recordar lo que han dejado de hacer, o lo que han hecho mal durante la legislatura.

Hace bastantes años, yo proponía que se levantase un monumento con un empiedro en cualquier calle o plaza de Priego (ver Adarve n° 368, 1-10-1991). Los Ayuntamientos que gobernaron Priego desde esa fecha no lo creyeron conveniente o la idea les pareció descabellada. Años después otro Ayuntamiento de diferente signo político construye una bella fuente la cual culmina con un empiedro, símbolo de nuestra imperecedera y más representativa industria y producción agrícola, pues bien, los portadores de esa formación política que durante años gobernaron el Ayuntamiento y no fueron capaces de adornar alguna de nuestras calles o plazas con el empiedro, se dedicaron en su día a censurar y criticar la construcción de dicha fuente y monumento.

Por motivos que ignoro, el Ayuntamiento presidido por el PSOE decidió adquirir mediante un trueque la plaza de toros, a cambio de unos solares propios del Ayuntamiento y destinados a viviendas de protección oficial, con el único fin de evitar que un particular adquiriese y construyese un hotel y explotara la plaza de toros, pocos prieguenses se manifestaron en contra de esta decisión, que si hizo que la plaza de toros pasase a ser propia del Ayuntamiento, la forma en que se planteó su restauración acarrearía estar varios años sin festejos taurinos (ver Adarve n° 633, 15-10-2002) con lo cual se perdería la afición hacia las corridas de toros, el tiempo me ha dado la razón ya que ha pasado un tiempo mas que prudencial (4 años) y la plaza sigue cerrada, sin que la Junta de Andalucía haya intervenido o financiado el acondicionamiento o remodelación de este monumento nacional, y que tanto el anterior Ayuntamiento como el actual hayan sido capaces de concluir dichas obras.

Priego también era envidiada por su plaza de toros, ésta se construyó gracias a la iniciativas de varios patricios prieguenses, allá por la segunda mitad del siglo XIX, (acaso no hay hoy quien los emule y patrocine o financie su restauración). Hoy otro

grupo de patricios lucentinos ha emulado la iniciativa de estos prieguenses, y en tan sólo unos meses han levantado una bella y hermosa plaza de toros en la cual han programado una feria taurina que en lo sucesivo será la referencia de todas las poblaciones del centro de Andalucía, con lo cual una sana envidia me invade y me hace decir ¡Lucena, ole, ole y ole, ya que han conseguido levantar una plaza nueva y en Priego, con coso más que centenario, no somos capaces de rehabilitarlo.

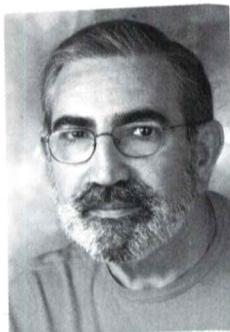
Todos los polígonos industriales de Lucena los han planificado en torno a la población, así la mayoría de los trabajadores serán vecinos de Lucena, en Priego se planifica un polígono industrial mas cerca de Almedinilla que de Priego, se determina cambiar su ubicación, eligiendo otro lugar más cerca de la población de Fuente Tójar que de Priego, así posiblemente Fuente Tójar puede salir más beneficiada que el Ayuntamiento que va a cargar con los gastos de construcción de dicho polígono, mientras la actual alcaldesa de Fuente Tójar, perteneciente al PSOE y al corifeo del Sr. Cebrián se permite hacer declaraciones contra los intereses de los habitantes de Priego y su comarca, ya que siguiendo las consignas de su partido, seguidas a pies juntillas incluso por el PSOE de Priego, están contra la construcción de autovías o infraestructuras que propicien el desarrollo y la comunicación de Priego.

El Ayuntamiento de Priego debe reconsiderar esta decisión y buscar otro lugar mas idóneo para el futuro polígono industrial, una vez se conozca el trazado de la variante de las Angosturas éste se podía situar en las inmediaciones de los Cortijos de los Judíos o en los Chirimeros, con lo cual todos los beneficios de esas hipotéticas industrias quedarían en Priego y su término municipal.

Por todo lo antedicho y ante los logros conseguidos y los que conseguirán la vecina población de Lucena y su Ayuntamiento sólo me queda exclamar con sana envidia ¡Lucena, ole, ole y ole!

Priego de nuevo comenzó a levantar cabeza, pero con la nueva estructuración de España en comunidades autonómicas, contrariamente a lo que se esperaba, la Junta de Andalucía presidida por el socialista José Rodríguez de la Borbolla, “Pepote”, comenzó a vilipendiar y postergar a Priego

Miedo



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Hay por ahí un proverbio que asegura que, para ser feliz, cada siete años hay que cambiar de pareja, de casa y de trabajo. Muy pocos seguimos este consejo y casi todos buscamos la felicidad por otros senderos; tal vez sea por aquello del "miedo a la libertad" que nos planteaba Eric Fromm o tal vez, lo más probable, es que solo se trate de miedo al cambio.

El "más vale lo malo conocido que lo bueno por conocer" aclara muy bien el tipo de pensamiento conservacionista que nos lleva a aguantar al incordio de la mujer, o del marido, mucho más allá de lo razonable, al jefe, al patrón o al encargado por encima de lo tolerable o la estrechez, las goteras o el ruido de la calle antes de decidirnos a dar el paso liberador. Las personas somos capaces de soportar situaciones verdaderamente agobiantes solo por el miedo que da abrirnos o cerrarnos puertas en la vida. Cualquier cambio significativo implica entrar en terreno desconocido, cosa que supone adaptación obligada a la nueva situación y riesgo de perder más de lo que se gana. Nos asusta lo desconocido; no nos fiamos de lo por venir y nos adaptamos a nuestras rutinas como asideros que aseguran la supervivencia. No es talento ni valentía lo que nos sobra; el espíritu aventurero de los grandes hombres no es nuestro espíritu; no al menos el de la mayoría que vivimos con miedo a cualquier eventualidad

que altere nuestra cómoda e insoprible situación.

Pero hay veces en que la vida misma provoca el cambio demostrándonos que el miedo o la inseguridad eran injustificados y que muy al contrario de lo que pensábamos el cambio ha sido útil y bueno para nosotros. Estas últimas semanas he notado que mi hijo estaba serio y callado; pequeños síntomas delataban la ansiedad previa a salir de casa por primera vez; y hoy, apenas a un mes de universitario en Granada, ya se siente sereno y tranquilo por haber superado con éxito el cambio al que ha tenido que enfrentarse. Yo mismo he vivido con cierta inquietud el cambio de trabajo al que la normativa legal me obligaba este año; apenas llevo un mes en mi nuevo oficio y ya casi he olvidado el anterior. No hay pues razones que justifiquen esa angustia que nos invade cada vez que algún cambio significativo aparece en nuestras vidas.

Nuestros abuelos ahorraban como hormigas en previsión de un futuro incierto; y no es que estuvieran equivocados, su futuro era realmente incierto; pero la evolución de nuestra sociedad nos ha llevado a una relativa seguridad y eso a una relativa confianza en lo por venir que nos hace bastante menos ahorradores que ellos; y tampoco estamos equivocados, el ahorro previsor de malos tiempos ya no es obligación de sensatos como lo fue antaño. Vivir permanentemente asustado por lo que pueda sobrevenirnos no está tan justificado como lo estuvo y esa pérdida de miedo al futuro nos hace más libres y más felices; sobre todo si se mantiene dentro de parámetros razonables.

La pérdida paulatina de tantos miedos ancestrales como han acorralado a la humanidad desde sus comienzos puede que sea el síntoma más fiable del avance de la civilización y la cultura. Desde el miedo primitivo a una naturaleza y un medio hostiles y peligrosos, pasando por el miedo a unos dioses justicieros y crueles o una jerarquía social despótica o tiránica, hemos llegado al miedo a nuestra propia libertad; miedo a perder lo que tenemos aventurándonos a vivir de otra manera o perder nuestra rutinaria seguridad en pos de un ideal sin garantías; y eso funciona como un lastre que nos ata a nuestra mediocridad obligándonos a pagar con monedas de libertad enormes facturas para comprar una seguridad incierta que solo garantiza la permanencia de la vida gris y desafortunada que arrastramos.

Pero no podemos evitarlo; los liliputienses ataron a Gulliver con miles de minúsculas amarras que lo inmovilizaban al igual que a nosotros nos atan miles de pequeñísimas circunstancias que impiden cualquier movimiento libre e imprevisto; la tupida red de impedimentos nos hace adaptativos porque son tantas pequeñas cosas las que queremos conservar que no nos atrevemos ni a movernos por no ponerlas en peligro. La osadía de dar un respingo en la vida es toda una heroicidad a la que la mayoría no nos atrevemos y harán falta generaciones para que por evolución demos el paso adelante que nos precipite al vacío de la inseguridad de una vida sin miedo al cambio, sin lastres ni amarras que nos aten a la triste seguridad en que nos hayamos; pero, ¿quién será el primero que se atreva a darlo?



**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348

El gobierno municipal saca adelante su proyecto para la Puerta Granada



REDACCIÓN ADARVE

En el Pleno Municipal celebrado el pasado 31 de octubre fue aprobado, con el voto favorable de los grupos del PA y PP, la innovación definitiva prevista para la intervención en la Unidad de Ejecución (UE-4), entre las calles Lavadero y Pasillo, más conocido como "Solar de la Puerta Granada", y sobre el cual sigue

la polémica entablada por la Asociación de Vecinos de dicho barrio contra el proyecto anunciado por el Consistorio.

El Grupo municipal socialista votó en contra de dicho acuerdo ya que, según manifestó su portavoz, Rafael Aguilera, desde el inicio de este expediente el PSOE ha venido abogando por una plaza diáfanas

libre de construcciones sobre la que no se edificara ninguna vivienda. El concejal socialista Tomás Delgado fue más allá al rogar al equipo de gobierno que tuviera sensibilidad con este tema y no iniciará estas obras, ya que manifestó que si el PSOE, en las próximas elecciones, tuviera mayoría absoluta en el primer pleno se revocaría el acuerdo adoptado.

Dos vecinos reclaman 1,2 millones de euros al Ayuntamiento por clausurar sus viviendas

MANOLO OSUNA

Dos vecinos de Priego de Córdoba han presentado una reclamación patrimonial contra el Ayuntamiento de la localidad por importe de unos 1,2 millones de euros por la clausura de sendos áticos de los que son propietarios en la calle Postigos.

Según informaron los demandantes, el Ayuntamiento ha procedido a la clausura de ambos áticos por orden del Tribunal Superior de Justicia de

Andalucía (TSJA), que ha dado la razón al resto de los vecinos del bloque que consideraban ilegal la reconversión de los trasteros originales en estos áticos. No obstante, los propietarios de los áticos reclaman ahora al Ayuntamiento porque en 1992 y 2002 les dio licencia para cambiar la finalidad de uso de esos trasteros a viviendas. Los afectados consideran que se ha producido un mal funcionamiento de la administración municipal porque no habrían acometido la inversión necesaria

para la transformación de los trasteros si no se les hubiera dado la licencia en su día.

Añaden que «se ha llegado a esta situación extrema por no haber sido posible acuerdo alguno con los demandantes», que son vecinos del mismo edificio que se han negado «rotundamente» a cualquier solución, a pesar de que la ejecución de la sentencia sólo les reportará «un beneficio moral».

La ópera "Don Giovanni" en Priego

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

El próximo día 19 de noviembre, y organizado por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Priego, tendrá lugar la representación de la Ópera Don Giovanni de Wolfgang Amadeus Mozart, a cargo de la Ópera y Ballet de Jarkov. El Teatro Académico de Ópera y Ballet de Jarkov, uno de los más antiguos de Ucrania, está integrado por artistas de prestigio como Elena Romanenko, Eduard Sribnitskiy, Nikolay Subbota o Elena Starikova. Compositores de la talla de Bizet, Verdi o Puccini estrenaron en él alguna de sus obras y a principios del pasado siglo, su prestigio era equiparable al del Bolshoi y el Kirov de San Petersburgo.

Una muestra de calidad en espectáculos musicales, que desde esta área se está potenciando, en un intento de mantener el alto nivel cultural del que nuestra ciudad siempre se ha podido enorgullecer.

IV congreso sobre Republicanismo

Del 13 al 17 de noviembre con sede en Córdoba y Priego se viene celebrando el IV Congreso sobre Republicanismo: "1931-1936 de la República Democrática a la sublevación Militar".

Mañana 16 de noviembre la jornada se desarrollará en Priego con el siguiente programa: 11:30 (Teatro Victoria). Presentación del libro "La Caricatura de un Presidente" de José Peña González. "La Educación Republicana", por Alejandro Tiana. Comunicaciones. Sesión de tarde: 17:00 horas. Mesa Redonda: "La Biografía de Niceto Alcalá-Zamora". Inauguración de la exposición: "La enseñanza en la II República", coordinada por Cristóbal García, para terminar con una visita a la casa natal de Niceto Alcalá-Zamora.

Almazaras de Priego no ha presentado todavía la auditoría pedida por el Juzgado a primeros de mayo

REDACCIÓN ADARVE

El Juzgado de Instrucción de Priego ha dictado recientemente una providencia de su titular, Antonio Vallejo, al letrado Fernando Priego de la Asociación Almazete (afectados por la presunta estafa del Caso Almazaras de Priego) con la que se da contestación a dos escritos, de otros varios, que dicho abogado, en nombre de dicha asociación, había presentado en el Juzgado desde que hace unos meses Almazete pudo personarse en la causa.

Según ha podido saber ADARVE, sobre la controvertida situación de si el sumario del caso ha estado bajo secreto y durante cuánto tiempo (a mediados del pasado mes de junio hubo un encierro en el ayuntamiento por parte de los afectados para que se levantara el secreto sumarial), la providencia señala textualmente que "en ningún momento del presente procedimiento ha existido declaración de secreto del sumario."

En un segundo escrito el letrado de la asociación de afectados rogaba al juzgado que Almazaras de Priego presentase, en el plazo de cinco días hábiles, una auditoría que el mismo Juez, y a petición del Fiscal, requirió el 2 de mayo y que tras más de 5 meses aún no está presentada y que, de no hacerlo, a su Presidente, Fermín Jiménez Valenzuela, se le imputase delito de desobediencia grave a la autoridad judicial.

En este sentido, en la misma providencia, el Juez ha accedido a la petición del letrado y así se lo ha

exigido a Almazaras de Priego.

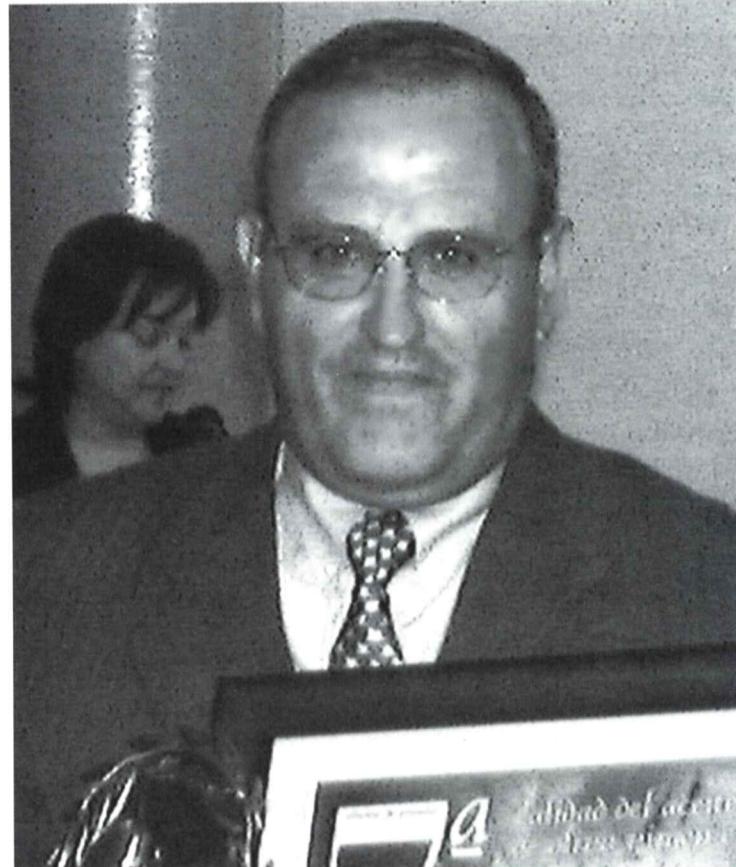
Parece ser que el abogado de Almazaras de Priego, José Antonio Guiote, ha contestado manifestando "Que la auditoría aún no está terminada".

Así mismo, y de nuevo a petición del letrado de la asociación, el Juzgado ha requerido a Almazaras de Priego para que en un plazo de 10 días presenten una póliza de seguro de crédito y caución que al parecer había concertada para que todos los contratos de compra-venta estuviesen protegidos según palabras del ex gerente de Almazaras de Priego e imputado en la causa, Pedro Quesada, recogidas en el acta de una asamblea celebrada en la cooperativa de Almedinilla en el año 2004.

El juicio de Oligra contra Almazaras para el próximo mes de enero.

El pasado 31 de octubre, después de varios aplazamientos, tuvo lugar por fin en el Juzgado de lo Mercantil de Córdoba la vista previa de la demanda de la empresa granadina OLIGRA contra los cinco miembros del Consejo rector de Almazaras de Priego y los tres interventores de cuentas (Véase ADARVE 723 de fecha 15.07.2006), en la que solicitan en conceptos de daños y perjuicios 7.837.099 euros por incumplimientos de contrato.

Durante el acto, Oligra presentó una serie de documentos que fueron rechazados por el juez por considerarlos innecesarios, no obstante, quedó fijada la fecha del próximo 24 de noviembre como fecha



Fermín Jiménez Valenzuela presidente de Almazaras de Priego

para que Almazaras de Priego presente libros de actas, de contratos, de contabilidad, y auditoría. Igualmente, los exhortos correspondientes para que varias entidades bancarias de Priego presenten movimientos contables de Almazaras y al Juzgado de Instrucción de Priego para que envíe los fundamentos de las dos querellas que ha puesto Almazaras.

Finalmente se señaló el juicio

para los días 9 y 10 de enero de 2007 y con los siguientes testigos: Todos los miembros demandados y el demandante, Pedro Quesada, Enrique Fuentes Padilla, Fco. Manuel García (asesor jurídico de almazaras), Manuel Rodríguez de Oleoliva, dos peritos (uno por cada parte), cuatro trabajadores (pesador, camioneros, etc. que firmaron albaranes) para que ratifiquen o no su firma, y el mediador J. Abascal.

La Plataforma "2000 familias por su aceite" y la asociación de afectados "Almazete"

Convocan una manifestación para el sábado día 18 de noviembre a las 11 de la mañana en el paraje de "Los Pelaos" desde donde se partirá hasta Cabra, para entregar una carta-informe al alcalde de dicha ciudad sobre el ex gerente de Almazaras Pedro Quesada Comino. Posteriormente sobre las 2 de la tarde se realizará un corte de carretera a la altura del Hotel Mitra.

El Centro de Innovación del Textil impulsor de la Cátedra Elio Berhanyer que será inaugurada por Antonio Gala

REDACCIÓN ADARVE

El pasado día 6 de noviembre, se presentó en Córdoba la Cátedra Elio Berhanyer. Se trata de un proyecto, impulsado por la Fundación "Centro de Innovación y Tecnología del Textil de Andalucía" CITTA, y el cual cuenta con la colaboración de la Diputación de Córdoba, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, la Fundación Caja Sur y la Universidad de Córdoba.

Dicha Cátedra se crea con el objetivo principal de transmitir la experiencia del maestro cordobés a los jóvenes talentos y fomentar la creatividad en el diseño de la moda.

Antonio Gala inaugurará la Cátedra el próximo 1 de Diciembre, que contará con la presencia de profesionales de alto nivel que ofrecerán su maestría y experiencia a los 25 alumnos que aprenderán a innovar en el sector textil. Enrique Loewe, Pedro Mansilla, Modesto Lomba, son algunos de los nombres de los ponentes, estando abierto el plazo de inscripción hasta el 25 de noviembre.

Durante el acto de presentación, Tomás Delgado, presidente del CITTA, agradeció a todas las entidades firmantes del convenio la confianza en la Fundación CITTA para la organización y puesta en marcha de esta primera Cátedra Elio Berhanyer.

Delgado señaló que "uno de los propósitos de la Fundación en fomentar la creatividad en el diseño y la moda, así como formar y reciclar a los profesionales del sector. Por ello, se ha puesto en marcha esta Cátedra, mediante la que se preten-



Elio Berhanyer y Tomás Delgado

de aunar la iniciativa pública y privada, con el objetivo de crear un instrumento que contribuya a elevar el nivel de creatividad de la moda andaluza mediante el fomento de la enseñanza del diseño aplicado a la moda y, como consecuencia, la mejora y modernización de las estructuras creativas, productivas y comerciales del sector textil de la Comunidad Autónoma Andaluza, siendo el objetivo de este proyecto formar a especialistas en diseño con espíritu creativo e innovador, capaces de investigar, proyectar, desarrollar y gestionar soluciones eficaces a las necesidades concretas que plantea el sector en cada momento".

Reunión con el Director General de Innovación

Posteriormente, el mismo día 6 de noviembre en jornada de tarde-noche, tuvo lugar una reunión en el Hotel "Huerta de las Palomas" en la que los empresarios del sector textil, junto con el Director General de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta de Andalucía, Jacinto Cañete, y el Presidente y gerente del CITTA, Tomás Delgado y Juan López, intercambiaron opiniones y comentaron las perspectivas del Centro de Innovación y Tecnología del Textil de Andalucía, con sedes en Priego de Córdoba y Baena. El Director General transmitió al empresariado muy buenas expectativas, considerando el CITTA como elemento clave para mejorar la competitividad de las empresas y, con ello, el sector textil andaluz.

La Guardia Civil detiene a dos personas, una de ellas menor de edad, por numerosos delitos contra la propiedad

REDACCIÓN ADARVE

La Guardia Civil de Priego de Córdoba ha detenido a M.A.G., de 29 años de edad, natural de Algarinejo (Granada), con domicilio en Priego de Córdoba, y a un menor, a los que se les imputan cinco delitos de robo en interior de vehículos, dos robos con fuerza en las cosas, dos sustracciones de ciclomotores, el incendio de un coche, de un ciclomotor, de la fachada y entrada de una vivienda habitada y de la parte trasera de otro coche.

En la madrugada del día 27 de octubre actual, efectivos de la Guardia Civil de Priego de Córdoba, que se encontraban de servicio de seguridad Ciudadana, recibieron aviso para que se trasladaran urgentemente a un bar de la localidad, en el que había saltado la alarma de robo.

Al llegar al citado lugar, observaron a dos jóvenes que salían corriendo de las proximidades del lugar, dando alcance a uno de ellos, que re-

sultó ser menor de edad.

En la mañana del mismo día, fueron presentadas en dependencias de la Guardia Civil de Priego de Córdoba cinco denuncias por robo con fuerza en las cosas en vehículos, un robo con fuerza en las cosas en un bar, así como cuatro denuncias por daños en vehículos y viviendas y dos sustracciones de ciclomotores.

Teniendo en cuenta las circunstancias y hechos denunciados, por efectivos de la Guardia Civil se abrió una investigación tendente al esclarecimiento de los hechos reseñados anteriormente, dando como resultado la detención de M.A.G., de 29 años de edad y del menor de edad identificado la noche anterior en las inmediaciones del bar, como supuestos autores de los delitos enunciados anteriormente, así como del robo en una tienda de chucherías de la localidad, hecho denunciado en las dependencias de la Po-

licía Local.

Los detenidos fueron puestos en libertad por orden judicial, quedando el menor bajo la custodia de sus padres y el mayor de edad citado para que comparezca en el Juzgado de Instrucción de Priego de Córdoba, continuando los agentes con la investigación abierta por los hechos reseñados, por si estas personas pudieran haber cometido esa misma noche otros hechos delictivos, dando como resultado la imputación a los ahora detenidos de la sustracción de dos ciclomotores y el incendio de un coche, un ciclomotor, la fachada y entrada de una vivienda habitada y la parte trasera de otro coche.

Los detenidos y diligencias pasaron a disposición del Juzgado de Instrucción de Priego de Córdoba- el mayor de edad- y de la Fiscalía de Menores el menor de edad.

María Luisa Ceballos señala que los 18 kilómetros del Puente San Juan a Priego no estarán hasta 2010

La parlamentaria andaluza ha calificado los presupuestos de la Junta de gran engaño y emplaza de nuevo a la Plataforma de las Carreteras para que lidere de nuevo las movilizaciones

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La parlamentaria andaluza y teniente de alcalde del Ayuntamiento de Priego, María Luisa Ceballos, informó el pasado 31 de octubre de las inversiones que la Junta de Andalucía recoge para Priego de Córdoba.

Ceballos se refirió a las obras de infraestructuras viarias, destacando que en los presupuestos autonómicos del 2006 venían recogidos una partida de 1.000.000 de euros para la A-333 que no se han llegado a ejecutar.

Igualmente la parlamentaria destacó que en los próximos presupuestos andaluces de 2007, aparece para la carretera A-333 las variantes de El Cañue-

lo y Angosturas por un importe total de 7.000.000 euros de los que los presupuestos andaluces recogen para el 2007 una partida de 2.157.000 euros en esta vía, estando previsto que únicamente las variantes se ejecuten durante el periodo 2007-2009, por lo que los 18 Kms que hay desde el Puente San Juan a Priego no se terminarán hasta el año 2010, sufriendo un nuevo retraso este tramo de la A-333 de solamente 18 Kms y cuya primera fase comenzó en el año 2003.

Tramo Priego a Iznájar

Ceballos destacó que el tramo de la A-333 entre Priego e Iznájar es el que se encuentra en peor estado de toda Andalucía y criticó la hipocresía de la Junta de Andalucía ya que los próximos presupuestos de la administración autonómica sólo recogen 500.000 euros para este tramo, por lo que se vuelve a dilatar en el tiempo la ejecución de las obras de mejora

de este tramo.

Carretera A-339

En lo que se refiere a esta vía la parlamentaria andaluza denunció que en los presupuestos del año 2006 estaban recogidos 1.500.000 euros y no se ha ejecutado ni un solo euro.

Para el año 2007 la Junta de Andalucía tiene previsto invertir en esta vía 3.250.000 euros, siendo el importe total de esta inversión de 10.000.000 de euros, por lo que con estas inversiones se vuelve a dilatar la terminación de estas obras que recogen la construcción de carriles de vehículos lentos y la mejora de esta vía que, según Ceballos, puede terminar en el año 2011.

Por este motivo Ceballos hizo un llamamiento a la Plataforma de Carreteras para que lidere de nuevo las movilizaciones ante el engaño que suponen los presupuestos de la Junta de Andalucía para Priego de Córdoba.



M. Luisa Ceballos

Por último, la parlamentaria popular hizo alusión a las obras del nuevo palacio de justicia de Priego que, según Ceballos, vuelve a retrasarse ya que las inversiones del año 2006 todavía no se han ejecutado por lo que con este retraso las obras pueden terminar en el año 2009.

Comienzan las obras de la calle Santiago en las que se derribará un inmueble de los adosados al Castillo

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Con un presupuesto de 68.000 euros, recientemente han comenzado las obras de la calle Santiago. Esta calle prieguense se encuentra en el Barrio de la Villa, en pleno casco histórico de Priego.

Según explicó el alcalde prieguense, Juan Carlos Pérez, se va a renovar parte de la red de agua y saneamiento e instalar un colector nuevo.

También el primer edil manifestó que otra de las actuaciones es la renovación del pavimento y el soterramiento del cableado del alumbrado público.

Pérez recordó que se ha adquirido en esta misma calle una vivienda, para derribarla y dejar libre parte de la muralla del castillo prieguense.

Por último, el alcalde prieguense manifestó que esta es la tercera intervención que se realiza en el casco histórico durante la presente legislatura, habiéndose realizado actuaciones antes en la calle Puerta del Sol y Villalta y estando previsto actuar próximamente en el Paseo de Colombia.

Por último, recordar que de los 68.000 euros, la Consejería de Turismo, Comercio y Deportes aporta 47.000 euros.



En busca de los



Baldomero Moreno y Javier Gómez ante una pirámide de la civilización Maya



Javier Gómez y Baldomero Moreno, primero y tercero por la izquierda,

MIGUEL FORCADA SERRANO

Algun día publicarán un libro titulado "Hongos del Mundo" y será un éxito. Pero el camino de su elaboración está resultando tan largo y apasionante que podría convertirse en otro libro, un libro de aventuras. Baldomero Moreno y Javier Gómez, fundadores de la Asociación Micológica de Priego de Córdoba y autores ya de varios libros sobre setas y trufas, han visitado ya, en sucesivos viajes, Brasil, Perú, Ecuador, Egipto, Bolivia, Guatemala, Venezuela y México. Varias veces han vivido situaciones dramáticas tanto en la selva como en las calles de los suburbios de algunas ciudades latinoame-

ricanas donde un turista con una cámara colgada puede ser saqueado en medio minuto a la vista de la propia policía.

Pero el libro, patrocinado por la UNESCO, como los viajes de Baldomero y Javier, sin duda se hará y tendrá un capítulo titulado "Los Hongos Mágicos". Ese era el tema del último viaje de los dos micólogos prieguenses: el mundo de los Mayas, posiblemente la civilización que hizo un uso más intenso de los hongos alucinógenos.

Los dos investigadores comenzaron por visitar los mercados populares y ya en el de Texpan, el mercado más indígena de Guatemala, en el que se pue-

de oír hablar en 7 lenguas distintas, encontraron la "Amanita Caesárea", allí "seta de San Juan" y otras especies comestibles bien conocidas. Se desplazaron después hasta Chichicastenango, en las tierras altas del Quiché y observaron cómo los nativos bajan de la sierra a las carreteras y colocan sus puestecillos de venta de setas. Vieron piezas arqueológicas relacionadas con los hongos y, superando la reserva natural de aquellas gentes, empezaron a oír hablar de setas míticas y de hongos alucinógenos. Por ejemplo, de la llamada "Señorita", una extraña seta de la familia del "falo impudico", inexistente a es-

te lado del Atlántico. Siguiendo las indicaciones de los indígenas y las que habían recibido de algunos expertos naturalistas guatemaltecos, se dirigieron a la confluencia de los ríos Lámpara y Dulce y con una sensación de verdadero asombro, encontraron efectivamente varios ejemplares de "La Señorita", algunos de ellos de más de 20 centímetros de tamaño.

Poco después, en la misma zona, encontraron una trufa; hasta ese momento no se había descrito la existencia de trufas en mesoamérica, por lo que se trataba de una especie "nueva para la ciencia" y por lo tanto un hallazgo de trascendencia

hongos mágicos



unto a unos nativos de la zona.



Nativos de la zona ante los hongos recolectados.

mundial. La trufa en cuestión podría llamarse "zelleromyces quetzalianus", aunque el bautizo oficial no se producirá hasta que sus descubridores publiquen un artículo en alguna revista especializada. A todo esto, Javier y Baldomero empezaban a pensar que este viaje estaba tocado por los dioses mayas de la buena suerte. Encuentran todo lo que iban buscando y todavía nadie los había asaltado ni robado.

Animados por el éxito, se dirigieron al parque natural de Tikal, región del Petén en la península de Yucatán, donde recibieron ayudas muy valiosas de los técnicos y vigilantes del par-

que. Allí, en el biotopo quetzal, en condiciones de humedad superiores al 95 por ciento, tocó el árbol del chicle, vieron el ave sagrada de los mayas, llamada precisamente "Quetzal" y hasta se toparon con un jaguar, cosa que muy pocas veces ocurre dadas las costumbres de estos animales. Entre las poblaciones del entorno del parque encontraron el hongo de la madera convertido por los artesanos indígenas en un muñeco vestido con hojas de maíz y tocado por una melena pelirroja hecha con el pelo rojizo de los maizales. Igualmente pudieron contemplar las famosas piedras hongo, sobre las

que existe un sofisticado estudio publicado en japonés.

Pero la emoción más fuerte de este viaje a Guatemala estaba aún por vivir. El mundo de los Mayas es todavía un mundo lleno de misterios y es en las pirámides ocultas en plena selva donde parece concentrarse la magia de aquella civilización. Pasar una noche, dormir si se puede conciliar el sueño, en lo más alto de uno de esos templos mayas, es un privilegio que muy pocos pueden conseguir. Baldomero Moreno y Javier Gómez pasaron un día buscando hongos en las cercanías de una de las pirámides más impresionantes de las hasta ahora descubier-

tas, pues el objetivo principal de esta expedición era investigar el uso que los Mayas hicieron de los hongos; y al atardecer, ascendieron hasta la cumbre de la pirámide para pasar allí la noche. Refugiados en el templo de piedra, rememorando sin poder evitarlo los sacrificios que allí se realizaban, aguantaron hasta el amanecer, sin probar ningún hongo, pues aseguran que con estar en aquel lugar, rodeados de absoluta oscuridad, ya tenían bastante para alucinar.

La llegada del nuevo día desde allá arriba, envueltos en el estruendo de las aves de la selva que reciben al sol, no la olvidarán jamás...

Tomás Delgado y Luis Rey pugnarán por ser el candidato del PSOE a la Alcaldía



ADARVE

Tal y como avanzaba ADARVE en el pasado número no ha habido novedades en la Ejecutiva Local del PSOE de Priego y se han cumplido los pronósticos avanzados por este medio, ya que de los cinco candidatos que habían presentado sus cartas credenciales, tras la reunión mantenida en el seno de la ejecutiva, todo quedó reducido a un mano a mano entre Tomás Delgado y Luis Rey, al quedar ésta dividida y producirse un empate técnico entre ambos candidatos.

Ahora, el secretario local de los socialistas prieguenses, Rafael Aguilera Luque, tendrá que seguir negociando con ambos candidatos para poder llegar a un consenso y presentar una sola lista integrada a la asamblea local.

Dicha asamblea, en un principio prevista para el presente mes de noviembre, ha sido pos-



puesta para el próximo mes de enero de 2007, según indicaciones del Comité Regional.

Según ha podido saber ADARVE, Luis Rey cuenta con el respaldo del aparato del partido a nivel provincial, aunque serán los militantes prieguenses los que respalden a uno u otro candidato, si llegado el momento de la asamblea ninguno de ellos hubiese retirado su candidatura.

Por tanto, puede que hasta primeros del próximo año el PSOE no desvelé cuál va a ser su candidato en Priego a la Alcaldía.

La Asamblea Local, que cuenta con unos 150 afiliados, será la encargada de elegir al alcalde y, consecuentemente, la lista que concurrirá a las próximas elecciones municipales de 2007, aunque el resultado tendrá que ser ratificado por la Ejecutiva Regional.

El Partido Popular de Priego presenta su nueva página web

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El Partido Popular de Priego, a través de su presidente Javier Ibañez y de la parlamentaria andaluza y Teniente de Alcalde María Luisa Ceballos, presentaron el pasado 27 de octubre su nueva página web cuya dirección en internet es <http://www.pppriego.com>

Según manifestaron, con esta iniciativa se pretende acercar el partido a los internautas.

El sitio web recoge varios apartados en el que el visitante puede encontrar información acerca de la junta local del PP de Priego, información de Nuevas Generaciones así como noticias relacionadas con las áreas que gestiona el

grupo popular en el Ayuntamiento de Priego. También accediendo a la página web te permite afiliarse online, tanto al partido popular como a Nuevas Generaciones y además el sitio dispone de apartados como galería fotográfica, noticias y documentos. Otros de los objetivos de la puesta en marcha de la página web es conocer las sugerencias de los visitantes, por lo que los interesados podrán dejar mensajes en un foro abierto. De cara a las próximas elecciones municipales, la página ofrece un enlace al blog personal de la candidata popular María Luisa Ceballos.

La biblioteca municipal será trasladada al edificio Palenque

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El concejal de Educación y Cultura del ayuntamiento de Priego, Miguel Forcada, anunció junto al alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez, la subvención que la consejería de Cultura de la Junta de Andalucía ha concedido al Ayuntamiento prieguense para la mejora de la biblioteca municipal.

Forcada mostró su satisfacción por la subvención concedida que asciende a 166.424 euros para dotar de mobiliario la nueva biblioteca de Priego que se instalará en la tercera planta del edificio Palenque.

Además de esta subvención, se suman los 8.000 euros que concedió la administración autonómica el pasado año y los 12.000 euros que el Ayuntamiento de Priego va a invertir en la adaptación del edificio, mediante el acristalamiento de la zona infantil de la nueva biblioteca.

Por este motivo está previsto que en un periodo breve de tiempo comience el traslado de la biblioteca municipal, que va a contar con una superficie de 952 m² además de 100 puestos de lectura y una zona de internet en la que se instalarán 8 ordenadores.

Asimismo la biblioteca tendrá unos 20.000 objetos para el préstamo entre videos y libros, destinándose los 166.424 euros para mobiliario nuevo.

Por su parte, el alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez, declaró que se está ultimando un acuerdo con la empresa Mercadona que se encuentra ubicada en los bajos del edificio para dotar al resto del inmueble de aire acondicionado y calefacción, siendo la empresa Mercadona la que asuma este coste.

Pérez Cabello indicó que una vez se encuentre dotada totalmente la instalación, se trasladarán a la biblioteca las dependencias municipales que actualmente se encuentran en el edificio.

El juez de Martos solicita a la Guardia Civil que aclare si existe conexión entre los casos Iniosa y Almazaras de Priego

REDACCIÓN ADARVE

Según publicaba el pasado 9 de noviembre el Diario Jaén, el juez titular del juzgado número dos de Martos, José Raúl Calderón que instruye la causa del caso Iniosa ha solicitado a la Guardia Civil que investigue si existen conexiones entre esta trama y la estafa denunciada en el juzgado de Priego. Además, pide que se aclare si los implicados tienen denuncias en otras provincias.

La operación "Lío", abierta para aclarar la estafa cometida en la campaña 2001/2002 en la sociedad Iniosa, se extiende a otras provincias. La investigación de la Unidad Orgánica de la Policía Judicial de la Guardia Civil, que ya ha servido para detener a 15 personas como presuntos autores de un delito que perju-

dicó a 204 olivareros de Jaén, Córdoba y Granada, debe determinar ahora si existen conexiones con la estafa denunciada en el Juzgado número 1 de Priego, que causó pérdidas millonarias a la cooperativa de segundo grado, Almazaras de Priego, y a dos mil agricultores de la Subbética cordobesa y la zona de Alcalá la Real.

El trabajo de los investigadores deberá determinar, en especial, si Enrique F. P., hijo de Enrique Fuentes Ibáñez, uno de los considerados cerebros de la trama de Iniosa, y Francisco G. B., hermano de otro de los artífices de este fraude, están relacionados con los hechos denunciados en Priego, al mismo tiempo que lo están con los de Jaén, como explicaron las fuentes consultadas.

Las pesquisas deben determinar, en el caso de que fuera posible, si otros de los imputados en la operación "Lío" tienen vinculación con lo ocurrido en Almazaras de Priego. El juez que instruye la investigación, José Raúl Calderón, también insta a la Guardia Civil a que informe en qué puestos, distintos al que Iniosa tenía en Porcuna, los olivareros afectados por la estafa entregaron su aceituna para su molturación y liquidación. El titular del juzgado marteña también pretende aclarar si los detenidos durante la operación "Lío" tienen vinculación con una red de fraude que afecte a varias provincias españolas. El magistrado, espera recibir las diligencias penales que pudieran existir en los distintos juzgados del país.

Priego sirve de referente nacional en las últimas técnicas de archivos electrónicos



FRANCISCO GUTIÉRREZ

Con la asistencia alcalde de Priego Juan Carlos Pérez, el Vocal de Gestión del Patronato "Víctor Rubio Chavarri" Remigio González y el director de las jornadas y archivero municipal Jesús Cuadros, se inauguraron en Priego el pasado 9 de noviembre las VII Jornadas de Archivos Electrónicos.

Su organización ha corrido a cargo del Patronato municipal "Víctor Rubio Chavarri" y la Asociación para la Defensa del Patrimonio Histórico Documental de Priego, teniendo un presupuesto de 12.200 euros y contando con la colaboración de la Universidad de Granada y la Universidad de Salamanca.

Hacia una normalización técnica de los archivos

Las jornadas de este año han tratado sobre las soluciones y experiencias de la normalización técnica y terminológica de los archivos electrónicos, poniendo de manifiesto la importancia de estos archivos en nuestros días.

Asimismo estas jornadas han tenido como objetivo crear un foro de debate donde se ha podido analizar y plantear las soluciones hacia una normalización técnica y terminológica de los archivos electrónicos, así como comentar los últimos avances en esta materia.

En total han participado en estas jornadas unas 100 personas procedentes de todo el ámbito nacional, incluso del extranjero, lo que está sirviendo para que Priego sea todo un referente nacional en el tema de los archivos electrónicos.

Los ciudadanos podrán participar en la redacción del nuevo PGOU

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El alcalde de Priego Juan Carlos Pérez y la Vicepresidenta de la Gerencia Municipal de Urbanismo Viti Durán, han presentado unos cuadernos de encuestas dirigidas a los ciudadanos, para que opinen y aporten ideas para la elaboración del nuevo Plan General de Ordenación Urbana (PGOU).

Viti Durán informó que en estos momentos el equipo técnico encargado de redactar el plan, está en fase de recopilación de la información en todo el término municipal de Priego para redactar el diagnóstico actual, por lo que se está manteniendo reuniones con todos los colectivos prieguenses para que aporten sus ideas y planteen sus dudas para la elaboración del plan.

Así el cuadernillo editado por la Gerencia Municipal de Urbanismo, pregunta sobre aspectos económicos, de tráfico y urbanísticos.

Los ciudadanos que lo deseen podrán opinar sobre si es necesaria más protección para el casco histórico, o cuál es su opinión del tráfico entre otras preguntas.

El alcalde subrayó la necesidad de la aprobación del nuevo PGOU, ya que la situación actual de la ciudad, hace necesaria la elaboración de este plan, para no estar modificando constatadamente las normas subsidiarias.

Concentraciones motorizadas



JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

El último fin de semana del mes de octubre ha sido prolífico en cuanto a poder contemplar modelos deseados uso y añorados otros, para los aficionados al mundo del motor.

El sábado día 28 tuvo lugar una concentración de coches clásicos y de época en Priego, en el que tomaron parte miembros del Club de Granada y aficionados de nuestra ciudad. Un total de 16 vehículos de diferentes épocas pudieron ser admis-



rados por los aficionados y curiosos que deambulaban por la calle Río.

Igual escenario sirvió para la concentración de otro tipo de semovientes, esta vez de 2 ruedas, aunque casi con el mismo confort y volumen que un automóvil. Y es que el Club Goldwing de Málaga escogió también nuestra ciudad para hacer un alto en el camino y contemplar las maravillas que ofrece al visitante. Un total de 40 motos la mayoría de ellas Honda Goldwing aparcaron para deleite del personal.



Inauguración de Cocinas Raúl

El pasado 3 de noviembre, en la calle Vivero, 5, de Priego, abrió sus puertas Cocinas Raúl, una tienda especializada en la instalación de cocinas.

Se trata de un nuevo establecimiento, con una amplia exposición de diferentes estilos, con los que Raúl Jiménez,

un joven emprendedor con experiencia en la instalación y diseño, tratará de dar respuesta puntual a cualquier espacio y exigencia. Gracias a los nuevos inventos e innovaciones en los nuevos diseños y montajes de cocinas, el trabajo de cocinar puede resultar cada día más agradable.

... y con el mazo dando

□ Una vez más tenemos que traer a esta página los caños de la denostada Fuente del Rey, verdes de herrumbre y más secos que la mojama. Los mascarones y la pared del vaso de la fuente presentan un color amarillo oxidado que está pidiendo a gritos una limpieza. Pero, de un tiempo a esta parte, pedir un poco de atención con la Fuente del Rey es como predicar en el desierto. Tal vez estará esperando el ayuntamiento trasladar el botellódromo a otro lugar para adecentar el monumental recinto.

□ Sigue emitiendo con total permisividad una radio pirata en la localidad, causando interferencias en varias televisiones y en otras emisoras, a la par de la competencia desleal en temas publicitarios que viene produciendo contra los demás medios. Parece ser que se sabía con exactitud el punto de donde provenían las ondas y, por tanto, el lugar exacto donde tiene su sede. Es más, decían que estaba denunciada su existencia. Pero, de momento, ahí sigue.

□ Por lo visto, las multas por mal aparcamiento tienen un máximo y un mínimo. Pues de un tiempo a esta parte están cortando por la mayor y las están sacudiendo a 150 euros. En cambio, otras conductas antisociales no tienen sanción pecuniaria alguna y así nos va.

□ Se dijo que el Ayuntamiento iba a poner en marcha un plan de choque para atajar el vandalismo en las noches locas del sábado por el centro de la ciudad. Pues a ver dónde está el plan, pues esto ya no es plan: peleas callejeras con heridos, venta de drogas en plena calle, destrozos en vehículos y otras lindezas por el estilo están ya siendo algo habitual.

□ El día de la representación de la



obra de Don Juan Tenorio hubo en el teatro una señora que se pasó toda la obra comiendo y eso que duró más de tres horas la representación. Aparte de estar totalmente prohibido, su actitud molestó ostensiblemente a la gente de su alrededor. Para más inri, todos los desperdicios los fue tirando al suelo con lo que la moqueta quedó hecha una auténtica pociña y lo curioso del caso es que no hubo quien le llamase la atención.

□ Dicen que para que la TDT se vea en Priego hace falta una inversión municipal de 18.000 euros ya que esto

es competencia de cada municipio. Aunque las arcas municipales no están como para tirar cohetes, con tal de que supriman la subvención del Asitua ya tiene el ayuntamiento disponibilidad económica para afrontar dichos gastos para el año próximo. Es sólo un ejemplo, aunque se podrían poner algunos más.

□ En diciembre de 2003, a los pocos meses de inaugurarse la legislatura, se inauguró el Mercadona. Ahora, después de 3 años, cuando está próxima a finalizar puede que se inaugure el resto del edificio con el traslado de la biblioteca pero, de momento, habrá que dotar al

inmueble de aire acondicionado por lo menos. Seguro que unos días antes de que acabe habrá inauguración. Como diría Morenico, la cosa tiene mandanga.

□ Hace dos semanas levantaron un pedazo de la calle San Marcos para colocar una rejilla que se había olvidado. Ahora, la semana pasada, levantaron algunos trozos de la Carrera de las Monjas para hacer una chapuza con los adoquines "rompesuspensiones". En resumen, a falta de nuevas realizaciones reformamos lo reciente y así nos entretenemos hasta las elecciones que están a la vuelta de la esquina.



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mamparas de baño especiales.





La Diabla recoge los mejores aplausos del público con la reposición de *Don Juan Tenorio*

La sustitución del actor que encarna al personaje de don Luis Mejía y la construcción de dos nuevos decorados constituyeron las principales novedades respecto al pasado año.

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 1 de noviembre se alzaba el telón del Teatro Victoria para que el grupo de Teatro La Diabla pusiera en escena la obra más representada de los grandes clásicos de la literatura española: el *Don Juan Tenorio* de José Zorrilla.

La Diabla, que ya representó con éxito el pasado año en dos funciones esta obra, asumía de nuevo la difícil y arriesgada empresa de reponerla de nuevo ante su público. Para ello en esta ocasión, se había establecido por parte del grupo que los beneficios de la representación y el importe de la fila cero se destinara a la Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer.

Actuando la Diabla y apelando a la colaboración y generosidad de los prieguenses por una buena causa, lo normal hubiera sido que el teatro se hubiese llenado, pero en esta ocasión no fue así y sorprendentemente no llegó a cubrirse completamente el patio de butacas y consecuentemente el anfiteatro estuvo vacío.

Se está hablando de que el próximo año esta representación podría llevarse al Gran Teatro de Córdoba, a beneficio también de la lucha contra el Cáncer a través de su junta cordobesa, por lo que dicha asociación suponemos que llegado el momento debería poner especial énfasis para que estuviese garantizado

el éxito de público, ya que el artístico, la Diabla con su contrastada experiencia, a buen seguro se encargaría de ponerlo de relieve sobre el escenario.

Uno de los actores pisaba por primera vez un escenario

Mari Molina directora de la obra contaba con la ventaja de que los actores tenían el papel aprendido del pasado año, pero la ausencia de Priego por motivos profesionales de Miguel Ángel Jiménez trastocaban los planes y le obligaba a tener que buscar otro actor para interpretar el papel de Don Luis Mejía, el rival de apuestas pendencieras de *Don Juan Tenorio*. A un mes vista de la representación y tras varios contactos con posibles candidatos para encarnar este personaje no aparecía ningún don Luis, hasta que Jorge Priego se brindó para hacerlo a pesar de no haber pisado un escenario en su vida. La verdad es que dadas las circunstancias tuvo un gran valor al enfrentarse a Don Juan y resolviendo notablemente la papeleta. Rafael Calvo en el papel de *Don Juan Tenorio*, lleva el gran peso de esta obra, logrando desde su primera aparición en escena crear en el espectador esa relación amor-odio que produce su personaje. Gertrudis Pulido da vida a Doña Inés Ulloa, y de cuya interpretación nos quedamos con su dulce voz de ultratumba. Mari Carmen Serrano es la madre abadesa del convento donde esta



enclaustrada doña Inés y Laura López interpreta a la madre Tomera, mientras que Ana Redondo hace de Brígida la malévola servidora de doña Inés que se deja comprar por Don Juan para hacer de "Celestina".

Ciutti, el fiel criado de Don Juan, es interpretado con gran acierto por Felipe González, un actor secundario del grupo La Diabla, que está pidiendo a voces papeles de más relevancia, al igual que Cristina Rodríguez, una joven que muestra muy buenas maneras y talento al lograr lucimiento en el corto papel de Lucía la criada de doña Ana de Pantoja. Antonio Lopera, nuestro administrador de ADARVE, es Butarelli, dueño del mesón en el que tiene lugar el primer cuadro de la obra, un actor al que estamos acostumbrado a verle en papeles más cómicos. Antonio Ortiz Mesa, con una extraordinaria dicción

supo meterse muy dentro del papel del comendador Don Gonzalo de Ulloa, padre de Doña Inés, al igual que José Cuadros en su interpretación de Don Diego Tenorio, padre de Don Juan.

Jorge Priego es Don Luis Mejía, que en este su primer papel ha tenido que enfrentarse a Rafael Calvo "primer espada" de la Diabla. María Calvo hace de Doña Ana de Pantoja, prometida de Don Luis, y a la que este año se le ha notado una mayor presencia a la par que hemos podido verla más de cerca al estar la reja de su casa en un primer plano de escena.

Antonio Toro es el capitán Centellas, con su inseparable amigo Avellaneda interpretado por José Manuel Moreno. Paco Montes, da vida al escultor del mausoleo. En papeles más secundarios aparecen Rafael Alberto González como Micheletto, el ayudante de Butarelli, así como el grupo de los tres alguaciles.

La cuidada parte musical estuvo a cargo de José Pablo Arjona, Aurora Arjona, Ana Carolina Yébenes y Rafael Redondo. El lujoso vestuario de todos los actores ha sido una auténtica obra de artesanía de Paco Tamajón y los decorados que este año han presentado importantes innovaciones en dos de ellos han sido realizados por Manuel Jiménez Pedrajas ayudado del grupo de atrezo de la Diabla.

La iluminación fue obra de los técnicos del teatro, Antonio Alcalá y Antonio Aguilera.

Al final de la representación, en los saludos finales, el público tributó unos calurosos aplausos a este grupo, reconociendo el gran esfuerzo que constituye poner en escena una obra de esta envergadura.



Clownquistadores: una denuncia con humor sobre los colonizadores del mundo

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 28 de octubre, el teatro Victoria acogió la representación de la obra *Clownquistadores*, a cargo de la compañía Síndrome Clown, enmarcada dentro de la programación del circuito de teatro de la Junta de Andalucía.

Práxedes Nieto y Víctor Carretero, dirigidos por Fernando Fabián, de nuevo deleitaron al público prieguense con su peculiar humor, dando un repaso a la historia de la humanidad y poniendo de relieve como uno de los grandes deseos humanos ha sido y es apropiarse de lo que no es suyo, para tener cada vez

más.

De esta manera, la pareja de payasos se pone la nariz roja para darnos su particular visión de los Conquistadores, esos "grandes hombres" cuyas hazañas pueblan los libros de historia y todo ello utilizando un lenguaje simple, directo, y fácilmente entendible para todos los públicos, lo que propicia desde el principio una clara sintonía con el espectador.

Con este montaje, esta compañía andaluza da un salto cualitativo en el desarrollo del clown, con un espectáculo que une a la sonrisa una visión crítica y poética de estos personajes históricos.



"Valiente Plan 10 años" una variopinta galería de personajes femeninos

MANUEL PULIDO

El pasado día 4, la compañía Valiente Plan llevó a escena en el teatro Victoria la obra *¡Valiente Plan 10 años!* Como espectáculo integrado en el circuito andaluz de teatro de la Junta de Andalucía.

Carmen León y Lola Boteilla son las dos actrices que conforman esta compañía fundada en 1995, por lo que el pasado año 2005 al cumplirse los diez años de vida teatral decidieron bajo la dirección de Juan Carlos Sánchez y Pepa Gamboa, producir esta obra en la que recopilan personajes y escenas de sus anteriores espectáculos.

Durante una hora y media, esta pareja aborda con humor pero con valentía, el drama social que padecen muchas mujeres a través de una variopinta galería de personajes: empleada de supermercado; faltuscona; alcohólica; solterona; barriobajera; maltratada, etc.

Unos personajes y unas situaciones hilarantes, a veces rozando el esperpento, pero casi siempre reales como la vida misma y extraídas de una sociedad que en pleno siglo XXI se sigue todavía mostrando cruel con este tipo de personas inadaptadas.



La Farándula y su “Molinera de Arcos”

El pasado 20 de Octubre el grupo de Teatro la Farándula, formado por alumnos del IES Carmen Pantón, representaron en el Teatro Victoria La Molinera de Arcos. Esta obra ya la estrenaron con notable éxito el pasado mes de mayo, sólo que, en esta ocasión, la representación estaba di-

rigida a alumnos y alumnas de los distintos Centros que imparten Educación Secundaria en Priego. La asistencia fue numerosa, con 473 alumnos, además del profesorado acompañante. Desde ADARVE damos la enhorabuena a este grupo por esta extraordinaria iniciativa cultural.



Faroles de Melón para ahuyentar los espíritus



Un año más la Asociación de Amigos del Museo ha puesto su particular grano de arena para recuperar una de las más antiguas tradiciones prieguense: La fabricación de faroles de melón en la víspera del Día de los Difuntos, que según la creencia popular debían colgarse en el dintel de la puerta para ahuyentar a los espíritus que vagan en esa noche.

En esta ocasión, unos 150 niños acompañados de sus padres se dieron cita el pasado 1 de noviembre en el nuevo vial del Castillo de Priego provistos de un melón, una vela y una cuerda para fabricarse la artística pieza que debe ser adornada con motivos ornamentales por un lado y un rostro grotesco por el otro, permitiendo la transparencia de la vela que se coloca en el interior tras haber ahuecado completamente el melón.

Un cuarteto de lujo

Todo un cuarteto de lujo para la parte musical de la obra de don Juan Tenorio. José Pablo Arjona Moral (clarinete), Aurora Arjona Moral (Flauta), Ana Carolina Yébenes (Trompa) y Rafael Redondo (Piano) demostraron su gran talento con la extraordinaria interpretación musical que realizaron del conocido drama fantástico-religioso de José Zorrilla.



Distinción para Margarita Callava

Al término de la representación de Don Juan Tenorio, el grupo de teatro La Diabla realizó una serie de distinciones. Entre ellas cabe destacar la realizada al actor más veterano del reparto, José María Cuadros, en el papel de Diego Tenorio, así como a su esposa Margarita Callava, por su dilatada trayectoria en el teatro aficionado priegoense. Tras ser nombrada, visiblemente emocionada, subió al escenario a recoger el correspondiente ramo de flores.

Los tramoyistas

Su labor es oculta, pues siempre están detrás del telón. Pero su trabajo resulta imprescindible para que todo salga en el teatro a la perfección. Se trata de los tramoyistas y personal de atrezzo con el que cuenta el grupo de Teatro La Diabla y sobre los que recae la responsabilidad de la sincronización de todos los elementos que podemos ver en escena. Hasta siete cambios de decorados tuvieron que realizar durante la representación de don Juan Tenorio, todo un récord de movimiento.



Curro Jiménez termina la temporada con 15 novilladas en las que cortó un total de 32 orejas y un rabo

Se está barajando la posibilidad de que pudiera tomar la alternativa el próximo año en Jaén

MANOLO OSUNA

Cuando no ha hecho nada más que finalizar la temporada taurina en España, ya muchos se preparan y otros están haciendo las américa. Para otros es tiempo de hacer balance y también lo están haciendo los novilleros, como es el caso de nuestro paisano Curro Jiménez que ha cuajado una buena temporada, tanto es así que se están planteando la posibilidad de que tome la alternativa el próximo Domingo de Resurrección en Jaén, de la mano de Enrique Ponce y El Fandi. Tiempo habrá de cuajar la idea y ver si sería conveniente o no dar tan importante paso en su carrera.

Cuando ya ha finalizado la temporada taurina en España, es el momento de hacer resumen y balance para todos los toreros en las numerosas revistas taurinas del país.

Nosotros, desde ADARVE, nos vamos a ceñir en el resultado que ha tenido la temporada taurina para nuestro paisano Curro Jiménez, del que se puede decir que ha cuajado la mejor temporada de su carrera taurina.

Ha finalizado lidiando quince novilladas y, en los distintos festejos que le hemos podido ver, hay que decir que el cambio que hemos observado en su lidia ha sido muy favorable. Lo hemos visto más cuajado, con mucho más temple, serenidad y sentido de la responsabilidad.

Ya no es el novillero que improvisaba cuando su enemigo le apretaba; ahora domina al animal, lo lleva por donde mejor le puede sacar faena; sus mulatazos tienen hondura; y todo ello dentro de un orden que Curro ha sabido elaborar a fuerza de trabajo, esfuerzo y concentración.

El lidiar quince novilladas en la temporada 2006, en plazas de Cádiz, Salamanca, Córdoba, Jaén, Ciudad Real, Zamora y Madrid, significa que su trabajo y el de su Peña ha sido muy positivo y que en la actualidad se encuentra preparado para lidiar cualquier novillada y en la primera plaza de toros del mundo, como así lo hizo en su penúltimo compromiso de la temporada en Madrid, donde estuvo a un paso de abrir la puerta grande y salir a hombros del coliseo

mundial del toro. No obstante, en las Ventas dejó un buen sabor de boca, ya que su lidia – como ya publicó ADARVE – fue de clase, estilo y categoría, por ello, a buen seguro que para la próxima temporada la nueva empresa de las Ventas le buscará una fecha para ir en alguno de sus carteles de novilladas.

Otra de las importantes novilladas a recordar y a tener en cuenta fue la celebrada en Lucena el diez de septiembre, donde vimos a un Curro Jiménez plétórico y convencido de ganarle la pelea a un difícilísimo novillo de Macandro, el segundo de su lote, al que nadie creía que le pudiese sacar faena alguna, ya que sus hermanos de camada así lo estaban anunciando en el recién inaugurado coso taurino, denominado de los Donceles.

En cambio, Curro nos sorprendió a todos; me atrevería a decir que incluso al empresario, José María González de Calda, al que le brindó el novillo y que a la postre le cortó una más que merecida oreja. La pelea fue de las que hacen afición, la insistencia de Curro y el someter al novillo una y otra vez hizo que



Curro Jiménez



Toreando al natural



Curro Jiménez paseando una oreja en Las Ventas

nuestro paisano sacará una buena faena de donde, a priori, nadie veía nada.

En Candelario, Salamanca, de igual modo se lo pudo observar cómo, en su segunda novillada de la temporada, Curro Jiménez dejaba trazos de cómo iba a afrontar el año, y como si fuese la prueba o examen para la temporada que tenía por delante, Curro logró aprobar con un notable, cortándole a los dos de su lote tres orejas a ley.

Habría que destacar alguna más de las novilladas, pero también queremos ofrecer algunos de los mejores momentos de lidia a través de instantáneas fotográficas, además del cuadro resumen de la temporada, por ello dejaremos más espacio en este reportaje para dejar constancia para la historia.

No obstante, y antes de finalizar este artículo, desde aquí hay que reconocer y dar un diez a su Peña ya que, gracias al trabajo que vienen realizando desde años atrás, el novillero ha conseguido torear en muchas plazas ya que, lamentablemente –como muchos saben– hay que seguir pagándose, al menos los gastos, para poder hacer el paseíllo muchas tardes. Por tanto ¡ánimo! a su directiva y más de 200 socios para seguir con la labor que venís haciendo: la de apoyar al torero y promover la fiesta taurina.

NOVILLADAS LIDIADAS EN LA TEMPORADA 2006

Plaza de Toros de: San José del Valle (Cádiz)

Día: 27 de Mayo Ganadería: Martelilla

Novilleros: Curro Jiménez (1 Oreja)

Daniel Cuevas (2 Orejas)

J. Manuel Raya (1 Oreja)

Plaza de Toros de: Candelario (Salamanca)

Día: 22 de Julio Ganadería: Montalvo

Novilleros: Antonio Merino, Rejoneador (1 Oreja)

Curro Jiménez (3 Orejas)

Enrique Guillén (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Santa Ana (Alcalá la Real) Jaén

Día: 23 de Julio Ganadería: M^a del Carmen Camacho

Novilleros: Curro Jiménez (4 Orejas)

Soto de Jerez (1 Oreja)

Javier González (2 Orejas y Rabo)

Juan Siro (4 Orejas y Rabo)

Plaza de Toros de: Pegalajar (Jaén)

Día: 6 de Agosto Ganadería: Flores Albarrán

Novilleros: Curro Jiménez (2 Orejas)

Alberto Lamelas (4 Orejas)

David Valiente (3 Orejas y Rabo)

Plaza de Toros de: Fuente la Peña (Zamora)

Día: 18 de Agosto Ganadería: Santa María de los Caballeros

Novilleros: Curro Jiménez (-)

López Díaz (1 Oreja)

Juan Belda (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Rute (Córdoba)

Día: 26 de Agosto Ganadería: Los Recitales

Novilleros: Curro Jiménez (3 Orejas)

Javi González (4 Orejas y Rabo)

Javier Cano, Rejoneador (-)

Plaza de Toros de: Luque (Córdoba)

Día: 27 de Agosto Ganadería: Manuel Caro Andrade

Novilleros: Gerardo Trueba, Rejoneador (-)

Curro Jiménez (3 Orejas)

Israel de Córdoba (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Priego de Córdoba (Córdoba)

Día: 3 de Septiembre Ganadería: Flores Albarrán

Novilleros: Curro Jiménez (4 Orejas)

Javi González (3 Orejas)

Daniel Cuevas (1 Oreja)

Plaza de Toros de: Aldea del Rey (Ciudad Real)

Día: 9 de Septiembre Ganadería: Sancho Dávila

Novilleros: Curro Jiménez (2 Orejas)

Julio Benítez (2 Orejas)

Daniel Cuevas (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Lucena (Córdoba)

Día: 10 de Septiembre Ganadería: Hnos. Rubio Martínez (Macandro)

Novilleros: Curro Jiménez (3 Orejas)

El Moronta (2 Orejas)

El Montillano (-)

Plaza de Toros de: Castro del Río (Córdoba)

Día: 16 de Septiembre Ganadería: El Capricho

Novilleros: Curro Jiménez (1 Oreja)

David Valiente (4 Orejas)

El Montillano (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Alcalá la Real (Jaén)

Día: 23 de Septiembre Ganadería: Hato Blanco (Esparcato)

Novilleros: Curro Jiménez (4 Orejas y Rabo)

Javier González (1 Oreja)

David Valiente (2 Orejas)

Plaza de Toros de: Córdoba

Día: 29 de Septiembre Ganadería: Rocío de la Cámara

Novilleros: Curro Jiménez (1 Oreja)

Javi González (1 Oreja)

El Montillano (-)

Plaza de Toros de: Las Ventas (Madrid)

Día: 14 de Octubre Ganadería: Montes de Oca

Novilleros: Curro Jiménez (1 Oreja)

López Díaz (1 Oreja)

Martín Vidales (-)

Plaza de Toros de: Jaén

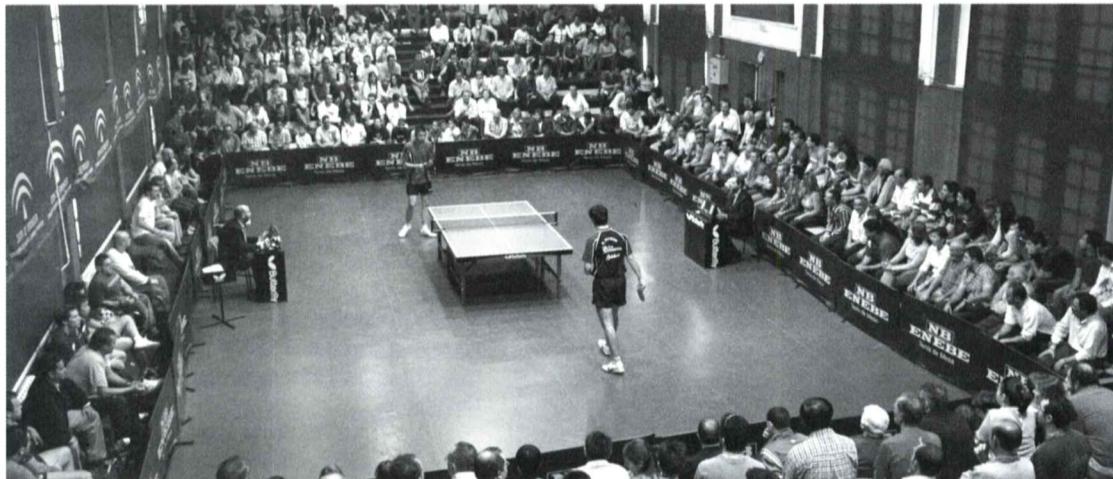
Día: 17 de Octubre Ganadería: Apolinar Soriano

Curro Jiménez (-)

Pérez Mota (4 Orejas)

El Moronta (-)

El Cajasur Priego doblega al Caja Granada en un encuentro en el que la afición vibró con el equipo



ANTONIO GARCÍA

27/10/06 Jornada 5

Burgos 1 – Cajasur Priego 3

Nueva victoria del CajaSur Priego Tenis de Mesa por 3 a 1 ante un Burgos que no pudo contar con la participación del veterano Jiang Weizhong por lesión. Los castellanoleoneses hicieron una alineación buscando los dos puntos de Wang Ran al que colocaron como base y situando a Gamba como tercer jugador.

El encuentro lo abrían el oriental Wang Ran y el prieguense Carlos Machado que comenzaba rompiendo los planes de los burgaleses imponiéndose claramente al jugador defensivo por 3 sets a 0. Con la ventaja cajista en el marcador saltaban a la pista Jorge Ausin y Guo Keli por parte del CajaSur Priego. El asiático se deshacía sin problemas de su rival y ponía una cómoda ventaja en el marcador de 2 juegos a 0.

Pero Peter Fazekas, que venía de finalizar tercero en el TOP 10 de Hungría, no pudo certificar la victoria prieguense y se veía sorprendido por la veteranía del hispano chileno Jorge Gamba que acortaba distancias al imponerse por 3 sets a 1. Guo Keli conseguía mantener invicto al CajaSur al imponerse a su compatriota Ran por un claro 3 a 0.

La afición vibró con el equipo

01/11/06 Jornada 6

Cajasur Priego 3 – Caja Granada 2

Ante una sala repleta de aficionados el CajaSur Priego ha vuelto a hacer historia venciendo a un Caja Granada con un equipo que esta luchando por liderar el tenis de mesa europeo. Zoran Primorac, número 25 del mundo, Guo Jinhao, invicto hasta el día de hoy y He Zhi Wen, número 43 del mundo, fueron doblegados por un CajaSur en el que su jugador clave ha vuelto a ser el prieguense Carlos Machado.

Comenzaba el duelo entre Machado y el medalla de plata en la Olimpiada de Seúl Zoran Primorac, adelantándose el prieguense para igualar la contienda el croata. De nuevo se adelantaba Machado y Primorac demostraba por que esta tan alto en el ranking mundial consiguiendo igualar el marcador. Primorac se adelantaba en el set definitivo pero Machado nunca se amilanó y espolleado por su público hacia subir el primer punto en el marcador prieguense.

Llegaba el momento del duelo asiático con un Jinhao por parte de los granadinos que no había cedido un solo set en los seis encuentros que había disputado. Pero Guo Keli en un espectacu-

lar partido engrosó el casillero desfavorable de su compatriota endosándole un claro 3 a 0 que aventajaba a los locales con un cómodo 2 a 0.

Para el tercer juego el entrenador granadino, Vladimir Choubine, podía permitirse el lujo de colocar de tercera base ni mas ni menos que al veterano He Zhi Wen que hizo gala de su experiencia y mantuvo en juego a su equipo venciendo a Peter Fazekas por 3 sets a 1.

Los dos bases de ambas escuadras, Keli y Primorac, saltaban a la pista desarrollando un gran partido en el que se llegaba hasta el quinto set que acababa cayendo del lado del croata. Carlos Machado y Guo Jinhao jugaban el partido definitivo en el que de nuevo comenzaba con igualdad pero de nuevo el prieguense muy concentrado y animado por su público consiguió dar una importan- tísima victoria que aventaja a los prieguenses en la clasificación de la Superdivision Nacional de Tenis de Mesa.

Al término del encuentro Carlos Machado se mostraba muy satisfecho por el resultado obtenido. "Creo que hoy se ha visto uno de los mejores partidos que hemos hecho nunca y el ambiente y el apoyo del público ha sido

impresionante. Pero todavía queda mucha liga y partidos muy importantes y complicados en casa en los que esperamos que la afición siga dándonos su apoyo."

Revés en Ceuta

4/11/06 Jornada 7

Gabitec Ceuta 3 - Cajasur Priego 2

El Gabitec Ceuta complica las aspiraciones al título del CajaSur Priego al imponerse en un disputado encuentro por 3 juegos a 2. Los ceutíes han hecho que la alegría cajista tras la victoria ante el Caja Granada haya sido tan efímera, aunque el técnico prieguense Luis Calvo ya advertía de la dificultad de esta liga donde no hay enemigo pequeño.

Un espléndido Wang Jia- nang ha sido en gran parte el artífice de esta victoria abriendo y cerrando el partido, imponiéndose a su compatriota Guo Keli en el primer juego de la tarde y acabando con la imbatibilidad del prieguense Carlos Machado firmando el 3 a 2 definitivo.

El ex jugador del CajaSur Priego Grezgorz Adamiak caía ante Machado poniendo en el marcador el empate a 1 y posteriormente igualaba la contienda con el empate a 2 al vencer a Keli en el cuarto juego.

50 personas participan en la subida organizada a la Tiñosa

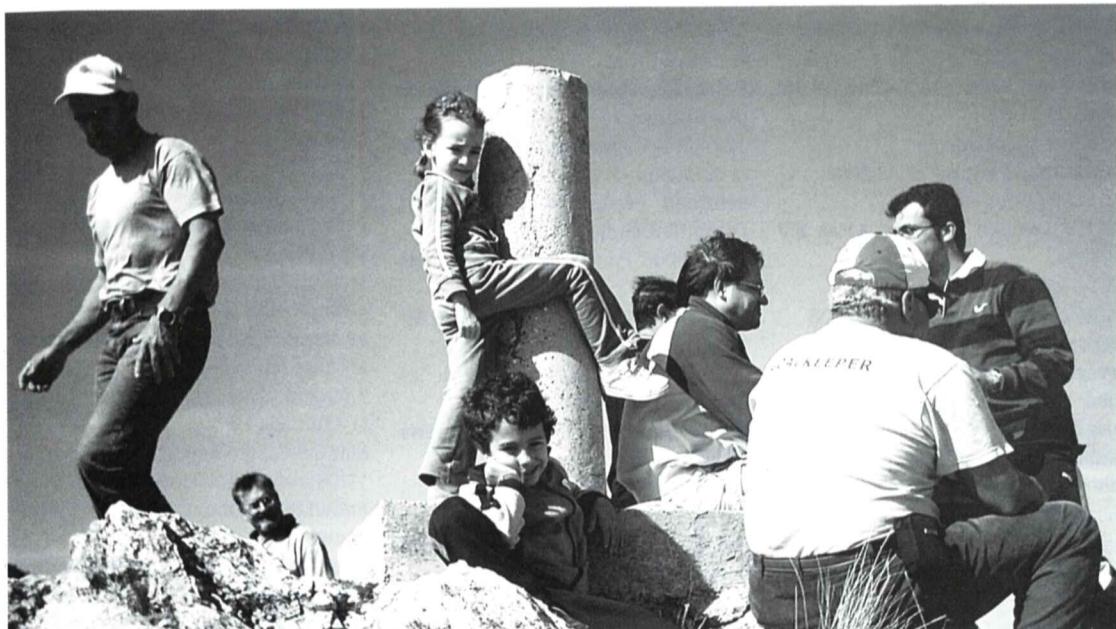
REDACCIÓN ADARVE

Organizada por Ecologistas en Acción, el Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego y la Asociación de Amigos del Museo Histórico Municipal, tuvo lugar, el pasado día 29 de octubre, la VII subida al pico Tiñosa. La participación fue cercana al medio centenar de personas, oscilando las edades entre los cinco y los setenta años, participando por igual hombres y mujeres. Aunque la mayor parte de los participantes procedían de Priego, hubo una notable presencia de otros puntos de la provincia y de Andalucía.

Los participantes llegaron a la cima en un tiempo aproximado a las dos horas, encontrándose en la cumbre con otro numeroso grupo de estudiantes Erasmus procedentes de la Universidad de Córdoba.

Esta actividad, que comenzó hace siete años con el objetivo de mantener el diario de montaña existente junto al vértice geodésico, despierta cada año el interés de numerosos prieguenses que desean ascender a nuestra cumbre más emblemática; techo del Parque Natural de las Sierras Subbéticas y de la Provincia de Córdoba.

A Julia Luque, con 5 años, le cabe el honor de haber sido la más joven participante de la expedición de este año a la Tiñosa.



Ruta cicloturística en bicicleta de montaña

REDACCIÓN ADARVE

El pasado domingo 5 de noviembre, organizada por la Asociación Naturista de las Sierras Subbéticas y el Club Ciclista Puerto Cerezo, y con el patrocinio y colaboración del Servicio Municipal de Juventud y Deportes, se celebró la undécima ruta cicloturística en Bicicleta de Montaña para mayores de 16 años.

Cerca de un centenar de participantes conformaron el pelotón para cubrir los 61 kilómetros

de recorrido que partiendo del aparcamiento de la Ciudad Deportiva de Priego, discurrieron por El Valle, Luque, Laguna del Salobral, Zamoranos y regreso a Priego.

La organización distribuyó bolsas de avituallamiento, camisetas y comida típica entre los participantes, en una jornada en la que el deporte y el turismo se dieron la mano.



Participantes en una zona de avituallamiento

Movimiento Demográfico

NACIMIENTOS

Carlos Muñoz Pulido 13/08/2006 de Carlos y M^a Ángeles
Natalia Serrano Gómez 14/08/2006
 Antonio y María
José Ángel Carmona Gámiz 17/08/2006
 Juan José y Cristina
Judith Pulido Pareja 22/08/2006
 Agustín y Adoración
M^a del Carmen Serrano Matas 23/08/2006
 Rafael y M^a del Carmen
Rafael Sánchez López 26/08/2006
 Francisco Manuel y Aurora
Araceli Rodríguez Expósito 22/08/2006
 Juan de Dios y Araceli
Paula Aguilera Mérida 27/08/2006
 Pedro y M^a del Carmen
Marta Navarro Peralta 25/08/2006
 José María y M^a Dolores
Marina Pérez Fernández 24/08/2006
 Juan Manuel y Marina
Bilal Sougdali Labib 22/08/2006
 Abdeloihed y Fátima
María Cruz Díaz 25/08/2006
 Francisco Javier y M^a Aurora
Laura Barrientos Zamora 27/08/2006
 Francisco Manuel y M^a Teresa
Mayra Pareja Castillo 2/09/2006
 Luis y Vanesa
Marta Calvo Pareja 31/08/2006
 Salvador y M^a del Carmen
 Víctor Padilla Gutiérrez 29/08/2006
 Manuel y M^a del Pilar
José Javier Mérida Yébenes – Laura Pérez Pérez
 5/08/2006 Edificio Municipal Pabellón de las Artes
José Tomás Carrillo Carrillo – Yolanda Muñoz Serrano
 29/07/2006 Parroquia Ntra. Sra. del

Carmen y Mercedes

Manuel Medina Ballesteros – Nuria Sánchez Carrillo
 5/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
Rafael Rico Rodríguez – M^a Jesús López Gutiérrez
 12/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
Santiago Pérez Aguilera – Sonia Campillo Osuna
 12/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
Víctor Javier Ramos Martínez – M^a de los Ángeles Prados García
 12/08/2006 Edificio Municipal de las Carnicerías Reales
Israel Escobar García – Susana Aguilera Pérez
 24/09/2006 Parroquia Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes
Fco. Ignacio Poyato Navarro – Inmaculada Álvarez Mira
 19/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
Manuel José Fontecha Olid – Alicia Ortiz Valverde
 19/08/2006 Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción
Fco. Javier González González – M^a Cruz Alcalá Hinojosa
 5/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes
Pedro Manuel Ortiz Gutiérrez – M^a del Carmen Muñoz Escobar
 20/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. del Carmen (Las Lagunillas)
Jorge Martos Rojas – Silvia González Ariza
 26/08/2006 Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes
Rafael Ábalos Mérida – Rosalía Dorneles Rodríguez
 29/08/2006 Sala de Audiencias del

Registro Civil

Fco. Javier Pulido Pacheco – M^a Jesús Pedradas Ortiz
 26/08/2006 Parroquia Ntra. Sra. de la Asunción
José Manuel Pareja Álvarez – Rosa M^a Nieto García
 26/08/2006 Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción
Pedro Luque Carrillo – Beatriz Lopera Pérez
 9/09/2006 Parroquia Ntra. Sra. del Carmen (Las Lagunillas)
Fernando García Valcarcel – Gloria M^a Camacho Siles
 9/09/2006 Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción
Manuel Castro Reyes, 92 años
 17/08/2006 Fundación Mármol
Rafael Ruiz Cobo, 81 años
 22/08/2006 C/ Río
Antonio Montes Cobo, 89 años
 24/08/2006 C/ Loja
José Medina Cobo, 81 años
 26/08/2006 C/ Puerta de Granada
José María Antonio Gómez Fernández, 55 años
 23/08/2006 C/ Horno Acequia
Purificación Matilla Serrano, 70 años
 29/08/2006 C/ Río
Antonia Lizana Lizana
 30/08/2006 C/ Dean Padilla
M^a Carmen Rodríguez Córdoba, 83 años
 30/08/2006 Los Villares
Antonio Lizana Carrillo, 76 años
 31/08/2006 Residencia de 3^a Edad
Manuel Cort Ávalos, 81 años
 2/09/2006 Fundación Mármol
Julia Cobo Lopera
 5/09/2006 Residencia de 3^a Edad

Correos amplía su horario a 12 horas de forma ininterrumpida

Las oficinas de CORREOS en Montilla (Plaza Aguilar nº 13), en Priego de Córdoba (C/ Lozano Sidro, 5) y en Puente Genil (C/ Cruz del Estudiante nº 37) han comenzado a ofrecer desde principios de noviembre servicio de atención al público en horario ininterrumpido de 8:30 a 20:30 horas, de lunes a viernes, para la admisión y entrega de todos los productos y servicios que estas oficinas ponen a disposición de ciudadanos y empresas. Los sábados, el horario de atención al público continuará siendo de 9:30 a 13:00 horas.

CORREOS facilita, mediante esta ampliación de horario, el acceso a la red postal a más de 75.000 vecinos y empresas de estos tres municipios –los cerca de 24.000 en Montilla, 23.000 en Priego de Córdoba y los más de 28.500 en Puente Genil– y a las necesidades de sus ciudadanos que, debido a las jornadas de trabajo, demandan horarios continuos, sin interrupción al mediodía. Asimismo, se facilita a las personas que se encuentren ausentes de su domicilio en horas de reparto, la recogida de sus envíos por la tarde.

La ampliación del horario comercial de estas oficinas se enmarca dentro del Plan de Accesibilidad con el que la empresa postal pretende mejorar el acceso a los servicios postales al mayor número posible de ciudadanos y empresas.

Con éstas, son ocho las oficinas en la provincia de Córdoba que atienden al público en horario de mañana y de tarde: Córdoba Oficina Principal (c/ José Cruz Conde, 15) y las sucursales urbanas de la capital cordobesa números 2 (El Marrubial), 4 (Omeyeas) y 5 (El Brillante); la oficina de Lucena y, a partir de ahora, las de Montilla, Priego de Córdoba y Puente Genil.

Pluviómetro

Setiembre	33,1 litros/m ²
Octubre	62,9 litros/m ²
Noviembre (del 1 al 8)	15,5 litros/m ²

Total hasta el 8-11-2006
 111,5 litros/m²

Antonio Moreno Rosa, nuevo socio de honor del GES Priego



El pasado 20 de octubre tuvo lugar un acto de homenaje a Antonio Moreno Rosa, espeleólogo del GES Priego, que por su dilatada trayectoria espeleológica, fué nombrado Socio de Honor del Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego.

Antonio Moreno forma parte a partir de ahora, junto con Juan Alcalá-Zamora Yébenes y Antonio Castro García del grupo de distinciones que el GESP otorga, con carácter vitalicio, a sus miembros más destacados.



OPEL



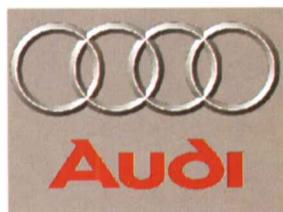
RENAULT



Mercedes-Benz



priAuto
multimarca



NUEVOS o DE OCASIÓN, los tenemos todos.
Ven a por el tuyo... te está esperando

Avenida de América, 23 - tel: 957 - 541 591 // www.priauto.net



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

Le Recomienda

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad

Distribuido por

GRUPO
YEBENES



NUEVAS OFICINAS
Calle Ribera, 23 - Tlf: 957 700 374
PRIEGO DE CÓRDOBA

