

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXI • Nº 735 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Enero de 2007 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Tomás Delgado gana en la asamblea a Luis Rey y será, por sexta vez, el candidato del PSOE a las locales

Por primera vez la agrupación local del PSOE debía dirimir en asamblea quién debía ser el candidato a las elecciones locales, ya que la división interna, que desde meses atrás se vivía en el seno socialista de Priego, condujo a que el pasado 3 de enero se sometieran a veredicto de las bases del partido las dos candidaturas que al final quedaban enfrentadas.

A pesar de las negociaciones de última hora, no hubo integración en una sola lista como algunos esperaban.

Por un lado un ex alcalde con ganas de revancha y enfrente el «hombre de confianza» del aparato del partido. Ése podría ser el cartel de la batalla que libró Tomás Delgado con Luis Rey, a la sazón delegado de Medio Ambiente de la Junta, por ocupar el primer puesto de la candidatura con la que el PSOE pretende recuperar la Alcaldía que PA y PP le arrebató en los comicios de 2003 mediante un pacto postelectoral.

Al final, el ex regidor, ex senador y hombre fuerte del PSOE en Priego de Córdoba resultó vencedor por 78 a 39 votos.



El novillero Curro Jiménez, "Prieguense del año 2006"

La Asociación Cultural ADARVE, entidad editora de nuestro periódico, tras las sesiones de debate del 24 de noviembre y 18 de diciembre, acordó nombrar como "Prieguense del Año 2006", a sus 23 años de edad, a Francisco Jesús Jiménez Malagón "Curro Jiménez", por los éxitos cosechados durante este año en cuestión y por sus ya más de 10 años de carrera taurina desde que iniciara esta andadura a la temprana edad de 13 años.

Los responsables de este nombramiento entendieron que en la persona de Curro Jiménez

concurrían merecimientos más que suficientes para honrarle con esta distinción, por su constancia en esta difícilísima profesión que le está permitiendo pasear el nombre de Priego por todas las plazas en las que tiene oportunidad de demostrar su arte y valor.

La tenacidad que Curro Jiménez está demostrando puede llevarle, el presente año 2007, a tomar la alternativa y su consagración como matador de toros si su Peña y sus paisanos le siguen apoyando como hasta ahora.

ACEITES CRUZ BLANCA

Compra de aceitunas - Venta de Aceite de Oliva Virgen Extra

Dehesa de la Villa, s/n. PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf: 957 542 219 y 957 701 068 Fax: 957 700 638

FELIZ
Año Nuevo



RENAULT



Mercedes-Benz



priAuto
multimarca



**NUEVOS o DE OCASIÓN, los tenemos todos.
Ven a por el tuyo... te está esperando**

Avenida de América, 23 - tel: 957 - 541 591 // www.priauto.net



Los políticos y los medios de comunicación

Como viene siendo costumbre en los últimos años, llegada la Navidad, una representación municipal, encabezada por el alcalde, se reúne con los distintos medios de comuni-

cación de la localidad para celebrar un almuerzo de convivencia

En esta ocasión fue una cena que tuvo lugar el 21 de diciembre y todos los medios locales es-

tuvieron presentes. En total, en Priego se cubre información para 10 medios: Localia TV, Diario Córdoba, El Día de Córdoba, Priego Semanal, Priego TV, Europa FM,

La Hojilla de Castil de Campos, ABC, Agencia EFE y ADARVE.

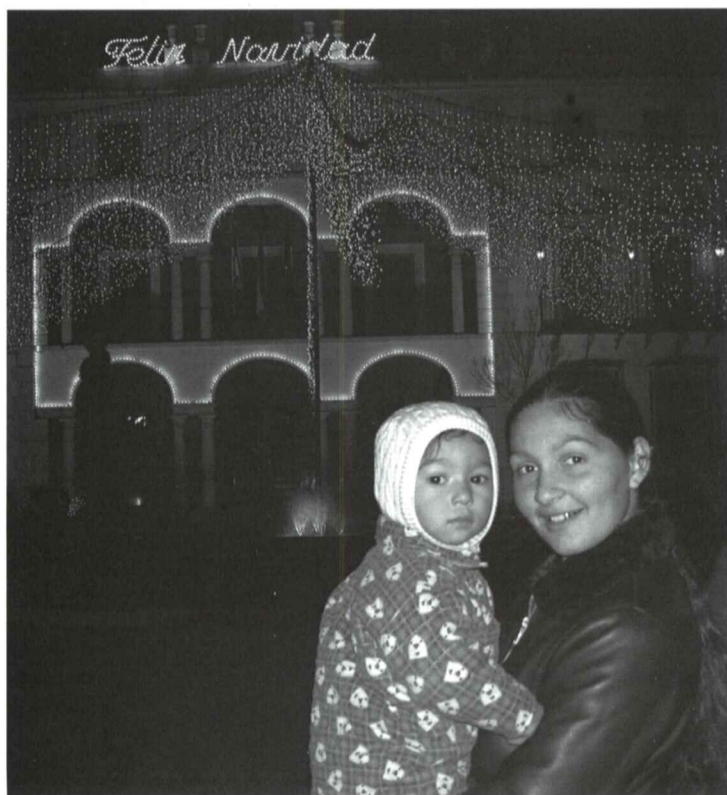
Como no podía ser de otra manera, brindaron por un nuevo año cargado de buenas noticias.

Crónica Navideña

REDACCIÓN ADARVE

Una nueva Navidad ha surgido para el calendario histórico de nuestro pueblo. Una fiesta de ilusiones y añoranzas, de reencontros familiares y de amistad, en donde la fiesta permanente se entrelaza con el descanso de unas vacaciones diseñadas para el gasto, en regalos, en turrones, ante la esperanza de un nuevo año mejor para toda la humanidad. Una ciudad del sur de Córdoba, milenaria y majestuosa, Priego de Córdoba, recrea en estas fechas, como en años e incluso en siglos anteriores, sus más afectuosas galas privadas y callejeras, luminotecnias para la decoración del ambiente festivo, belenes, dioramas, conciertos de música, desfiles en torno a la figura del redentor que nace, que reconfortan, animan y dignifican unas entrañables fiestas, insertadas en las épocas más frías del año, aunque en esta ocasión hemos vivido alternancias climáticas del día respecto a la noche, con algunos mediodías primaverales, y sin la pintoresca nieve, que añadió un romanticismo festivo en años precedentes.

La Navidad prieguense quiso dejar un preámbulo el día 14 de Diciembre de 2006, en el que se realizó un certamen de villancicos por parte de los centros educativos de Priego y Aldeas, y organizado por la Delegación de Festejos del Ayuntamiento de Priego, teniendo lugar en el antiguo y reformado, hace años, teatro Victoria. También hubo otro concierto de villancicos, concretamente el XXVIII certamen a beneficio de ACODEM (Asociación cordobesa de esclerosis múltiple), y organizado por la cofradía de los Dolores de Priego, también en el teatro Victoria, y en donde se dieron cita algunos grupos como, por ejemplo, el de la vecina Almedinilla, con pintorescos trajes e instrumentos de madera tradicionales, con el rescate de piezas a la antigua usanza. Los villancicos clásicos y mo-



ernos suponen la entrada sonora de unas fiestas que se identifican por ese espíritu popular de la pandereta y de la zambomba, de las melodías reiteradas aludien-

do a la más tierna infancia de un Jesús recién venido al mundo, con toques musicales alegres y dicharacheros. La música, por lo tanto, es la auténtica protago-

nista, alternándose con las composiciones clásicas, recreadas por los alumnos de la escuela municipal de música de Priego, para el día 15 de Diciembre en la casa de Cultura, y que profieren sonidos que garantizan la continuidad del patrimonio musical de la ciudad, con esta cantera de pequeños profesionales, y en un pueblo de gran raigambre musical, aunque paradójicamente se beneficie más, con todos los respetos, a otras ciudades de nuestro entorno a la hora de proyectar conservatorios mayores. Esta escuela de música prieguense también deleitó por causas nobles, como el concierto que ofreció para la tercera edad, el día 17 del último mes del año 2006. Ese mismo día hubo un concierto en el teatro Victoria, a las 12:30 h., a cargo de la orquesta infantil de la Asociación musical "ADAGIO", como directora Ruth González Ayllón, organizada por el Área de Cultura. La música continuó a lo largo de estas festivas fechas, el día 30 de Diciembre con la concentración de Bandas de Música "Ciudad de



Carroza Guardería "Bambi"

instantes de priego

Priego", y en las que participaron las bandas de Almedinilla, Iznájar, y Priego, realizando por las calles de la ciudad del barroco un pasacalles navideño y deleitando, posteriormente, con su elegante música el salón Victoria.

Aunque toda la Navidad prieguense se enriqueció con otras actividades culturales y lúdicas, que jalonaron alternativas de expresión para la organización festiva de la ciudad, como la exposición de dioramas, por parte la Asociación de Comercio, exposición de Christmas "NAVIDAD 2006", por parte la delegación de festejos (23-30 de Diciembre de 2006). Exposición de grabados de Luís Pedro Cabezas, por el Patronato Lozano Sidro, pudiendo contemplarse en la sala de exposiciones del Patronato Alcalá Zamora, y que permaneció abierta desde el 25 de Diciembre hasta el 7 de Enero de 2007. La conferencia "Jesús amarrado a la Columna, apuntes para una iconografía", a cargo de José Galisteo Martínez, e impartida en la casa de Lozano Sidro, siendo organizada por la Cofradía de la Columna de Priego. Los ciclos de cine infantil fueron desarrollados los domingos, 24 y 31 de Diciembre de 2006, y organizados por la Asociación de Comercio y Hostelería, centro comercial abierto, y con la colaboración de Rumenex Promociones Inmobiliarias y Delegación de Festejos del Excmo. Ayuntamiento de Priego. El cine se proyectó en el teatro Victoria, ambos días a las 12:00 h. Tampoco podía faltar el teatro, de manos del grupo prieguense "La Diabla", que con la obra "El Profesor Desinflado" pudieron contemplar todos aquellos que se dieron cita en el salón Victoria el 1 de Enero de 2007 a las 18:00 h. Igualmente, durante estos días, se ha podido contemplar la exposición "lo que hay aquí y allí: pintura para la vida" de Teresa Vida ("Terevi"), por parte del patronato Lozano Sidro; la obra estuvo expuesta hasta el 7 de Enero de 2007 en las Carni-

cerías Reales. El 3 de Enero hubo la tradicional cabalgata de Reyes en las Navas. El día 4 del primer mes del año, en el teatro Victoria, se expuso la obra "Pecata Minuta" por la compañía teatral "Pinponclown Teatro", organizada por el Área de Cultura del Ayuntamiento de Priego y Circuito Andaluz de teatro y espacios escénicos. El colofón de todas las fiestas lo marcó el día 5 de Enero, con la ilusión de la gran "Cabalgata de los Reyes Magos en Priego, 2007", en las que participaron 8 carrozas: Albasur, El Parabrisas, Guardería Bambi, Hermandad de la Paz, Amigos del Carmen (que participó con 2 carrozas), Anass ecologistas en Acción, Cruz Roja, y con el acompañamiento musical de la Banda de la Escuela Municipal de Música y la Banda de Cornetas y Tambores del Nazareno, "los Turutas", que con un desfile asombroso y magnífico llenó de regalos e ilusión a los niños de Priego que realmente son los protagonistas de estas fiestas navideñas de las que participan los mayores, y que también se puso de manifiesto en la gala XXV aniversario del festival de la canción infantil, que tuvo lugar en el teatro Victoria el día 6 de Enero, y que también supone la conclusión de unas fiestas marcadas por la tradición, la modernidad, y que se reproducen de forma muy admirable en la ancestral ciudad de Priego de Córdoba, un año tras otro.



Niños esquimales



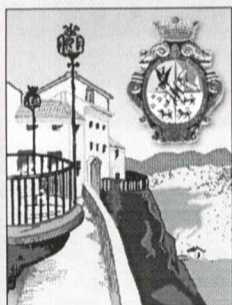
Carroza Baltasar



Carroza Witch



Niña en Cabalgata



Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña
José Alfonso Jurado Ruiz
Pedro Jesús García Barrios
Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es
www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Año nuevo y candidatos viejos

El nuevo año 2007 comenzó con la asamblea local del PSOE en la que unos 150 militantes estaban convocados para optar por una de las dos candidaturas que, al final, habían quedado frente a frente.

Por un lado, el delegado de Medio Ambiente, Luis Rey, como candidato que contaba con la bendición del aparato del partido en Córdoba y, por otro, el ex alcalde y ex senador Tomás Delgado, al que desde instancias superiores le habían aconsejado que no presentara candidatura.

El acentuado distanciamiento entre ambos candidatos era tan manifiesto que no pasaba desapercibido a nadie y todo hacía presagiar que era materialmente imposible presentar una sola lista integrada a la asamblea.

Había los que pensaban que a última hora todo podía arreglarse con alguna componenda y que nadie saliera perdedor del envite, pero el cisma en el PSOE local estaba cantado y ya no había marcha atrás.

También había los que pensaban que la asamblea iba a estar dividida y hablaban de un empate técnico entre ambos contendientes, sin tener para nada en cuenta que Tomás Delgado sigue manejando los hilos del partido en Priego, como quedó demostrado en el resultado final al obtener el voto favorable de 79 militantes mientras que Luis Rey se quedó justo en la mitad con 38 votos. Hubo 8 militantes que dejaron inmaculada su papeleta. En total votaron 125.

Antes de la votación ambos candidatos manifestaron respetar lo que la asamblea decidiese y el secretario local, Rafael Aguilera, integrado en la lista de Luis Rey, al final de la jornada se contentaba con señalar que el PSOE es un partido en Priego que cuenta con una gran respaldo de militantes.

Por supuesto que es el partido que cuenta en Priego con más militancia, pero si se tiene en cuenta que el PSOE es un partido que ha gobernado en Priego durante 24 años, y con la cantidad de concejales que han pasado por sus filas, personas afines y allegados, también podría decirse que 125 personas no es una cantidad muy significativa, si tenemos en cuenta que cualquier peña o asociación supera con creces esta cantidad, por no hablar de las cofradías.

Por tanto, Tomás Delgado sabía que contando con el respaldo de unos 70 militantes tenía la asamblea más que ganada. Y esos de sobra

los tenía, aunque tuviera que movilizarlos desde diferentes aldeas hasta Priego.

En cambio Luis Rey no calibró bien sus fuerzas y parece que el revés sufrido le cogió por sorpresa, como igualmente le ha cogido al partido en Córdoba, que se ve ahora en la difícil tesitura de tener que confirmar o deslegitimar al candidato ganador.

Pero para no dejar correr más el tiempo, Delgado se ha apresurado a convocar una rueda de prensa antes de su confirmación oficial, por parte del partido, y ha dejado claro que si es elegido alcalde compaginará dicha función con la presidencia del Centro de Innovación del Textil.

Aprovechó Delgado su comparecencia ante los medios para agradecerle el apoyo a la militancia y para decir que no ha habido acuerdo entre la lista de Luis Rey y la propia y, por tanto, ni Luis Rey ni el secretario local, Rafael Aguilera, formarán parte de la candidatura del PSOE a las elecciones locales del próximo mes de mayo.

El ex alcalde reconoció que se han cometido errores en sus anteriores etapas y que por ese motivo se presenta, y que los militantes han valorado la experiencia que posee.

Tan rápido va Delgado que ya habló de programa electoral y de que su lista será renovadora y paritaria, señalando que junto a él solo repetirán dos de los actuales concejales: Encarnación Ortiz y Antonio Caballero.

Por último, Delgado se refirió al deber que tiene su generación por crear puestos de trabajo e ilusión entre la juventud prieguense, siendo éste uno de los motivos que le han llevado a presentarse.

Sea como fuere, comienza el 2007 igual que el 2003, con Tomás Delgado (que se presentará por 6ª vez), María Luisa Ceballos (que se presentará por 2ª vez) y Juan Carlos Pérez Cabello (que se presentará por 3ª vez) como idénticos candidatos del PSOE, PP y PA, y de nuevo con la incógnita de IU que, en esta ocasión, ha asegurado que estará presente en los comicios.

Por tanto, nos espera un año calentito y se puede decir que ya ha empezado la cuenta atrás para las elecciones.



Nuestra fuente del Rey "S.O.S. El Agua"

Con sorpresa y estupor veo lo poco que nos está afectando y ocupando a los prieguenses el descenso tan alarmante que nuestro Nacimiento de la Fuente de la Salud está dando tras las continuas sequías de los dos últimos años, es de susto acercarse en muchos momentos y días totalmente seco, algo que en más de 60 años yo por lo menos no había visto, este año según los avances meteorológicos puede ser peor que el pasado y no quiero ni imaginar este verano qué puede ocurrir, creo que estamos a un paso si no ponemos los medios "urgentemente", de que nuestro famoso eslogan de "Priego del Agua", se convierta en "Priego de secano". Está claro que el consumo de agua se ha disparado en la última década más del triple, todas las previsiones tras el tan traído y llevado cambio climático apuntan a que en el futuro cada vez lloverá menos por esta zona de Andalucía, por eso sería necesario desempolvar el proyecto que la Universidad de Granada realizó en el año 93 ó 94, donde aseguraba que en la Almorzara estaba el caudal suficiente para solucionar todos los problemas de futuro en nuestra población, aquel proyecto se quedó parado tras volver durante los años siguientes la tan ansiada lluvia en abundancia.

Creo que es el momento de que nuestra corporación Municipal tome cartas en el asunto, yo imagino que deben tener la misma o más preocupación que yo, igual que muchos otros, en solucionar este gravísimo problema y ahora que los próximos días todos los grupos políticos estarán trabajando en los Programas Electorales para las próximas elecciones municipales, este, el del agua, tiene y debe ser el proyecto estrella donde se concentre todo el gasto, sacrificando muchos otros proyectos que algunos colectivos están reivindicando con todo su derecho, pero que la prioridad del Agua para nuestra Fuente del Rey y para el progreso y bienestar de nuestra población está por encima de todo, sé que este proyecto puede ser costosísimo, por su envergadura, pero debe de priorizar sobre todo y los muchos o pocos euros que nuestra corporación tenga o consiga durante los

próximos 4 años.

Asimismo para nuestra Fuente del Rey es conveniente que se estudie un circuito cerrado donde el agua aflore por todos sus caños con la alegría que nuestro monumento se merece y que al día de la fecha no tiene.

Sólo me queda animar y pedir a la próxima corporación que salga en las elecciones municipales que de verdad prioricen este problema, es más grande de lo que yo con mis torpes letras he conseguido exponer y más grave de lo que podemos pensar.

G.T.O.

Aquí, que nos parta un rayo

La mañana del 23 de diciembre, vísperas de una fiesta tan hogareña y familiar como es la Nochebuena, nos vino del cielo una repentina e inesperada tormenta que nos sorprendió con un inmenso estruendo, que algunos vecinos, y no de los mas jóvenes del lugar, califican como el trueno mas impresionante que jamás oyeron. Se dice que después de la tormenta viene la calma, pero en este caso la calma no fue tal, la tormenta había dañado la línea eléctrica que abastece la mayoría de viviendas de Jaula y Navasequilla, una línea obsoleta, inaugurada en el año 1981, el mismo día que el Valencia gana la primera Recopa al Arsenal. ¿Os imagináis?, hace veinticinco años nos llegó la energía eléctrica, cuando ya se tenían ordenadores en algunas casas.

Y para que el tema tuviese mas emoción coincide con que la avería es en sábado, mañana domingo y el de después Día de Nacimiento, imposible contactar con un técnico electricista por la zona, que nos solucione el problema.

¿Cómo, viviendo el segundo milenio, se pasaría una nochebuena en un cortijo y sin electricidad?, con lo que esto conlleva: sin alumbrado, ni televisión, estufas o braseros, los congeladores llenos de matanza, porque recordemos que estamos en época de ello, gente que tenían la ilusión de cenar con sus familiares, algunos, venidos de lejos para las fiestas.

Cuando escribo es día 27, o sea, tras 4 días del suceso, y aún no se ha reestablecido el suministro. Nadie, excepto la gente del lugar, sabe lo poco que se disfruta

cuando te quedas a oscuras en las largas noches de diciembre y en un lugar como este, es decir, en un diseminado que normalmente los cortijos están a kilómetros unos de otros, con un acceso por carretera pésimo, y sin esperanzas de mejora, porque las normas que Medio Ambiente nos impone a los habitantes de este Parque Natural de las Sierras Subbéticas, nos condena a vivir en absoluto subdesarrollo, y aclaro lo de que las normas son para nosotros; este verano pasado, fui por primera vez en mi vida a visitar el Parque Nacional de Cazorla, Segura y Las Villas, lo recorrí de punta a punta, desde la provincia de Albacete hasta Pozo Alcón, Santiago de la Espada, La Toba, Hornos, etc. me hice más de 400 km. y todos, absolutamente todos, en un Seat Ibiza 1.2 por carreteras, más o menos anchas pero asfaltadas. Mucha gente se preguntan, y entre ellos yo mismo, ¿será esto una forma de provocar un éxodo definitivo y exterminar la tradicional vida rural de forma definitiva?

Aquí tampoco tenemos cobertura para teléfono móvil, y por lo pronto ni posibilidad de que nos instalen antena, no somos rentables para las compañías...

Alguien una vez, cuando fui a transmitir una petición al Excmo. Ayuntamiento, me dice...a todos nos gustaría vivir en una casita en el campo; por favor no confundamos vivir por placer o no tener otra alternativa, que permanecer aquí.

Cuando reflexiono, cosa que hago muy a menudo, me pregunto eso que leí hace ya unos años en un ejemplar de la Constitución Española, de que "¿todos los españoles somos iguales ante la ley...?", no ha llegado la aplicación de la Constitución al campo, o, no seremos españoles.

Agradezco la oportunidad de dar a conocer la vida en un diseminado, que no es más que un ejemplo de tantos que aún perduran, aunque cada vez sean menos, porque parece ser que este medio de vida, no interesa mantenerlo.

Gracias a un señor, joven, que no recuerdo su nombre, ni el cargo que desempeña en el periódico Adarve, pero si recuerdo que fue el día que nos citó el Sr. Alcalde, a todos los pedáneos para desearnos una Feliz Navidad, cuando nos propuso su idea; espero no defraudarle y en lo sucesivo aquí me tiene.

ANTONIO SÁNCHEZ MORALES
"ALCALDE DE BARRIO DE JAULA-NAVASEQUILLA"

Recuperemos nuestras tradiciones

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

Durante siglos los vecinos de Priego han mantenido algunas de las tradiciones de sus mayores, pero otras se han olvidado o han renacido de sus propias cenizas, ya que las mismas han perdurado de manera indeleble en la memoria de sus vecinos. Entre las que han perdurado destacan las fiestas votivas de mayo y la cuadrilla de los hermanos de la Aurora que en las noches de los sábados alegran con sus cantos y melodías a propios y foráneos, trasladándonos con sus coplas y candecia a siglos pasados.

Entre las que desaparecieron se encuentran fiestas o festividades que antaño tuvieron fuerte raigambre, algunas de ellas desde la época medieval, como fueron las cofradías y hermandades de San Ildefonso, la de San Antón o San Sebastián, las fiestas de estos dos últimos en sus respectivas ermitas, siendo la primera tan popular en sus días que incluso las iglesias de Zagrilla y de la Sileras (ésta antes de segregarse Almedinilla de Priego) estaban bajo su advocación, o San Sebastián que fue desplazado del título de su ermita cuando se fundó la hermandad de la Virgen de la Cabeza; ambas fiestas se celebraban con hogueras y rincoros, aparte de la correspondiente rifa del cochino de San Antón (esta hermandad tenía su sede en la actual iglesia de la Virgen de las Mercedes hasta que se fundó dicha hermandad y con su rosario se hizo tan popular que terminó imponiendo el nombre de su titular a su ermita) o la hermandad de San Marcos con sede en su ermita (derribada hace unos años) y cuyos hermanos menos ortodoxos, haciendo honor al emblema de dicho santo, colocaban a hurtadillas en su festividad una bandera en la casa de aquella señora que durante el año había sido criticada o era ligera de cascos, corriendo el marido con el San Benito de cabrón del año, siendo esta festividad elevada a feria durante unos años hasta que la autoridad municipal la suprimió.

Igual ha ocurrido con la festividad del patrón de la localidad, San Nicasio, del cual ya nos queda tan sólo un vago recuerdo y sus reliquias, o la celebrada "Pastorá" cuya representación corría a cargo de la centenaria hermandad de Belén, o incluso una de nuestras festividades más significativas como es la del Corpus, ya que ésta, antaño, era más famosa y celebrada que en la actualidad, cuando la misma, además de la tarasca o gigantones, era acompañada por compañías de soldados o danzantes los cuales se procuraban que estos fueran de los más ágiles para que garbeasen las piernas en el aire, por ser estas danzas más espectaculares y llamativas y en cuya procesión cantaban los niños del colegio de San Nicasio el "habla lengua", bajo la dirección del Licenciado Marcos López.

Tradición revivida varios siglos más tarde, cuando varios cientos de seminaristas del colegio de los Salesianos,

(el cual se construyó con todos los bienes de doña Aurora Serrano Aguilera la cual los donó para la construcción del Seminario Filosófico Salesiano, puesto bajo la protección del Sagrado Corazón de Jesús, obra del arquitecto D. Daniel Sánchez Puab, el cual había proyectado la Universidad Laboral de Córdoba, siendo el presupuesto de unos 19 millones de pts, principio del 1962) entonaban las pegadizas notas de la 9ª sinfonía de Beethoven, popularizada por el roquero Miguel Ríos en su himno de la alegría.

Pero el pasado, pasado es y, por lo tanto, no pretendo ni se trata de recuperar estas antiguas tradiciones tal como eran, pero sí lograr que éstas pervivan, o sea, que sean de nuevo refundadas acorde con nuestros tiempos, de tal manera que se recuperen estas tradiciones y salga robustecida la celebración de un día tan señalado como es la del Corpus.

Priego, a igual que otras poblaciones de mucha mayor categoría como pueden ser Granada, Sevilla o Toledo, sigue manteniendo tal festividad en jueves; en cuanto a la demás parafernalia que rodea esta festividad la podemos encontrar en muchos puntos de España, (flores, macetas, tapices de diferentes colores realizados en centenares de metros etc.) por lo tanto lo que propongo es que el Corpus de Priego sea diferente con respecto al de otras poblaciones.

Priego, igual que la mayoría de todas las poblaciones de España, sufrió las epidemias de peste; desde la edad media tres eran los santos a los cuales se invocaban para que intercedieran ante Nuestro Señor Jesucristo para que librasen a las poblaciones de tan terrible epidemia. San Roque. San Sebastián y San Nicasio; en Priego se veneraban los dos últimos en sendas ermitas, pero sintió especial predilección por San Nicasio por dos motivos principales, ya que corría el año de 1407 ó 1409 según unos u otros historiadores, los moros del reino nazarita tenían cercada la entonces Villa, corriendo la defensa de la misma a cargo del alcalde Alonso de las Casas, el cual, junto con los vecinos, se defendían tenazmente del cerco, debido a la resistencia de la guarnición y de los vecinos, o bien que los nazaritas tuviesen noticias de que de estaban movilizandando las fuerzas de D. Fernando el de Antequera, que se hallaba en esa ciudad, o la del maestre de Santiago, Ruiz de Figueroa, o la del yerno de éste y señor de la villa, D. Alonso de Aguilar, los cuales estaban prestos para impedir que la población pasase a manos de los granadinos, éstos levantaron el cerco el día 14 de diciembre, festividad de San Nicasio, por cuyo motivo dicho santo fue nombrado patrón de Priego, levantándose la ermita de su advocación en el lugar donde había existido una antigua sinagoga por acuerdo del Consejo.

Este patronazgo se vio reforzado por un acontecimiento ocurrido a miles de Kms. de nuestra población, ya que

(Continúa en la página siguiente)

(Viene de la pág anterior)

el Alférez Francisco Márquez, natural de Alhama de Granada, encontrándose en Flandes en el tercio de Alejandro Farnesio en la localidad de Maestricht (año de 1579) en cuyas inmediaciones había un convento llamado del Nuevo Huerto, cuyo convento y monjas estaban sufriendo diversas vejaciones por los protestantes, ante las quejas de éstas y para evitar estos agravios acudió el dicho Alférez con sus tropas, desalojando del mismo a los protestantes, los cuales dejaron en su huida todo el botín que habían conseguido con el saqueo.

La madre superiora, llamada D. Margarita de Estrabanch, agradecida quiso recompensar con dinero y dádivas al Alférez no aceptando éste; ésta, agradecida, le dio las reliquias que del santo francés poseía el convento. A su vuelta a España el Alférez vino a su tierra donde se levantó acta de autenticidad de dichas reliquias, pasando después a Granada, Alcalá y Priego, donde por un extraño designio decidió dejar para su veneración dichas reliquias, refrendando la autenticidad de las misma el Ldo Marcos López y siendo depositadas en San Pedro para ser trasladadas con toda veneración, pompa y esplendor al altar mayor de la iglesia de Santa María.

Por tales motivos el Consejo celebraba una solemne procesión cívica para celebrar a su santo patrón, saliendo la misma desde el Ayuntamiento; ésta precedida posiblemente por los componentes de la cofradía de San Ildefonso y en la cual el alcaide mayor portaba el pendón de Priego (éste era el pendón concedido a Juan Zamorano, ya que salvó a D. Pedro de Aguilar de una posible muerte en el asalto de Guejar Sierra, siendo éste derribado de su caballo y quedando apisionado por éste mientras era acometido por varios sarrazenos.

Acudió Pedro Zamorano, el cual salvó la vida valerosamente de su señor, siendo esta salvación casi milagrosa atribuida al apóstol Santiago. D. Pedro, agradecido, le regaló dicho pendón además de las tierras del lugar de Zamoranos. Dicho pendón era tremolado hasta la ermita de San Nicasio donde se celebraba una función religiosa, pasando después a Santa María para venerar las reliquias y rezar el correspondiente Te Deum.

Mientras subsistió la cofradía de San Ildefonso, sus componente posiblemente formarían parte activa de esta procesión; ésta fue fundada el 4 de julio de 1426 por el entonces señor de la villa Alfonso Fernández de Córdoba y por el Abad D. Juan Rodríguez, junto con cerca de 50 caballeros principales de la población; esta hermandad y cofradía, además de los preceptos religiosos que la misma tenía, entre sus principal obligación era la de mantener uno o más caballos prestos para la guerra con el fin de "e non se ameguen los caballos" y en cuanto a las obligaciones de los demás cofrades estaba la de ayudar con una determinada cantidad de dinero al que se quedase sin caballo, ya por accidente o en lucha contra los moros. Estos caballos pactaban en las dehesas boyares de las Lagunillas y Castil de Campos, caballos que han pervivido en nuestra comarca hasta nuestros días siendo antaño muy nombrada y premiada la yeguada de José Serrano Ramos que pactaban en Leones a mediados del pasado siglo, tradición hoy mantenida y aumentada por un nutrido numero de prieguenses

propietarios de tan noble animal, así como la premiada yeguada que pacta en Azores propia de D. A. Ruiz.

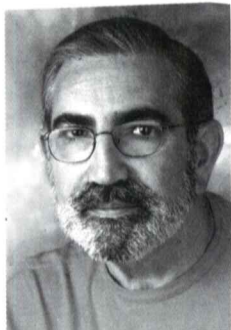
Pocas son las poblaciones de España que no honran solemnemente a su patrón, Priego es una excepción, ya que los Ayuntamientos han olvidado no sólo a su patrón San Nicasio, sino incluso a su Regidora Perpetua, la Inmaculada Concepción, fiestas que se celebraban en el hoy día recargado mes de diciembre.

El Ayuntamiento señala anualmente las fiestas locales correspondientes, el antes festivo San Nicasio, se ha cambiado acertadamente por el día del Corpus, por cuyo motivo sería plausible que la celebración de dicho Santo también fuera trasladada a dicho día, dándole la solemnidad correspondiente, para ello y para recuperar tradiciones perdidas que aumentasen el atractivo turístico de Priego, animo al Ayto y a los propietarios de caballos a que de nuevo formen la hermandad y cofradía de San Ildefonso que además de cumplir con sus fines religiosos o sociales tuviesen la obligación de escoltar junto con sus caballerías al Ayto en pleno desde su casa Consistorial a la ermita de la Virgen de la Aurora, junto con una copia del pendón de Priego, desde allí y portando a hombros la imagen de San Nicasio se trasladarían a la iglesia de la Asunción, desde San Pedro, las hermandades y cofradías que en dicha iglesia tienen su sede, trasladarían hasta la Parroquia la imagen de la Purísima, la cual procesionaria entre la Custodia y San Nicasio que abriría dicha procesión, precedido este por los heraldos a caballos que anunciarían con sus trompetas tan magna procesión y caballos y caballeros que llevarían el estandarte de Priego, en cuya procesión deberían de estar representados además de todas las hermandades las diversas asociaciones o peñas existentes en Priego, siendo conveniente que la procesión se celebrara por la mañana, y por la tarde la tradicional corrida de toros.

De esta forma el Corpus de Priego recobraría algo de la celebridad y fama que antaño tuvo y del que fue cronista el Ldo Francisco Mosquera en su obra manuscrita y conservada en a B.N. y publicada en 1641, "La Numantina" en la cual compara la celebración de la festividad del Corpus en su tierra natal la entonces populosa Soria con la entonces villa de Priego y dice "...donde es el mayor concurso de gentes y donde se hacen muchos servicios a la Virgen nuestra Señora y al Santísimo Sacramento cuya festividad se celebra muy ordinario, casi con la opulencia que se hace en Priego en Andalucía, señaladísimo lugar en esta sagrada devoción, por la buena orden del insigne varón en santidad el Licenciado Marcos López...."

De esta forma se podrían recuperar las tradiciones ya perdidas pero no olvidadas refundando la cofradía de San Ildefonso y honrando al patrón San Nicasio y a la Regidora Perpetua la Purísima Concepción y que la replica del estandarte de Priego volviese a ser tremolado anualmente por las calles de su Ciudad en un día tan señalado y solemne, reforzando el atractivo de ese día para todos los foráneos y así nuestro Corpus sería diferente sin haberle agregado nada nuevo, sino haber conjuntado tradiciones centenarias y propias de nuestros antepasados.

Feliz Año Nuevo



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Mi querido amigo, mi querida amiga, que siempre me leéis en esta columna de ADARVE: hoy, día treinta y uno de diciembre a las seis de la tarde, mientras mi muchacho duerme cerca de la estufa y cerca de mí; mientras sueña muy tenue, casi imperceptible, una cosa de Bach que siempre me ha gustado, me siento a escribirte esta carta en la que voy a transmitirte de manera tan sencilla como honesta mis deseos para ti en este año que comenzará en pocas horas. Es muy fácil hacerlo porque te desearé exactamente lo que me deseo a mí mismo. Lo que te diga me lo estaré diciendo y espero que si ambos lo logramos, este mismo día del año que viene seremos un poco mejores de lo que somos en este momento.

Aprovecha este año para hacer lo que sabes que debes hacer, pero nunca haces; haz que cada minuto se llene con sesenta segundos dignos de ser vividos y bucea dentro de ti hasta localizarte; te sorprenderás cuando te veas. Descubrirás la enorme belleza que escondes dentro de ti sin reflejarse al exterior; reflexiona y descubre el medio de hacerla visible y regala a todos ese tesoro oculto que guardas y que ignoras. Cada cual gusta lo que se gusta y solo es capaz

de convencer de aquello que está convencido. Ponte pues como tarea el gustarte a ti mismo porque solo así gustarás a los demás.

Cuida tu cuerpo porque eres tú y te debes el mayor respeto; cuida tu psique, tu espíritu, tu alma, porque eso eres tú y debes ser merecedor de tu amor propio; cuida a los tuyos porque son tan tuyos como tú de ellos y su felicidad es tu felicidad; y, en fin, aprende a quererte porque te gustes cada vez que te mires al espejo; ...y no me refiero exactamente al espejo del vestíbulo o del cuarto de baño, aunque si es posible, en ese también.

Y, aunque esto que acabo de escribir parezca copiado de algún libro de filosofía oriental, no es tal cosa; es solo una forma de generalizar acciones muy concretas. Digamos que debes plantearte ir ya de una vez al dentista, por ejemplo; que ya está bien de soportar esos dolores y esa deshonrosa sonrisa. Dentista o lo que sea, porque se trata de mejorar ante ti mismo por fuera y por dentro; y no hay nada más socorrido para huir de la melancolía, la depresión y la tristeza que ponerte tu ropa más guai después de un baño a fondo, medio bote del perfume ese tan caro que guardas para no se que días y tirarte a la calle a tomar un café y dos hojaldres o comprarte ese jersey que tanto te gusta. En el fondo no es más que cuidar nuestra salud física y mental con acciones concretas que nos hagan sentir mejor.

Atrévete a ser tú mismo; maniéstate como eres comunicando con tu sola presencia quién eres

tú y cuales tus valores. Siempre habrá a quién no le gustes, eso es inevitable, pero si consigues la coherencia de hablar como piensas y actuar como hablas, terminarás teniendo el respeto de todos aunque muchos no compartan ni tu pensamiento ni tu conducta; pero ser tú mismo sin dobleces ni engaños te hará sentir mejor y más seguro. Aunque, si eres honrado y no te engañas, descubrirás que aún quedan muchas cosas que mejorar en ti; ten el valor de admitirlo, la dignidad de aceptarte como eres y el coraje de hacer propósito firme para mejorar en todo aquello que sea posible; paso a paso, poco a poco, día a día, y el treinta y uno de diciembre de 2007, cuando nos cru-

remos por ahí, por la calle, notaremos mutuamente que nuestro aspecto es mejor y nuestra sonrisa más sincera.

Porque, esa actitud sacará fuera toda la belleza interior que escondemos y nos dará la fuerza necesaria para seguir adelante con dignidad y sin miedos. Y, naturalmente, como se deben tener ilusiones pero no ser un iluso, admitamos que a pesar de nuestros esfuerzos la vida nos puede traicionar en cualquier momento; si es así, si la vida nos diera la espalda, aprovechemos esa ocasión única para tocarle el culo; ...un buen apalpón sin miramientos, y que se joda!!

Feliz año amigo, amiga.

humor

Asamblea local PSOE

LUIS 39 votos
TOMÁS 78 votos



Decían que se acentuaba el distanciamiento, pero la verdad es que no creía que fuera para tanto. Y lo peor del caso es la cara tonta que se me queda

Lo he barrido por lo bajini



EL POSTIGO

**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348

Fuerza de voluntad



FRANCISCO JOSÉ BERMÚDEZ

Año nuevo, nuevos retos, nuevas aventuras, proyectos que empiezan y 365 días vírgenes servidos en bandeja para ser destripados a nuestro antojo.

Año nuevo como digo, y momento ideal para parar en seco y pensar.

Momento para que el pensamiento caiga, al igual que el rocío en la mañana, en el zurrón de las nuevas propuestas.

Desde que nacemos vamos buscando y andando caminos, hilvanando metas, respondemos incógnitas, peleamos contra ciclopes de mirada ardiente como la de Polifemo e intentamos vivir lo más buenamente posible mientras viajamos hacia una Ítaca incierta.

Durante este camino nos complicamos la vida exacerbadamente, buscando un sentido a la misma que nos ilumine al andar. A veces, me corrijo, en muchas ocasiones, esto se convierte en un paradigma que nos bloquea, sin darnos cuenta que, tal y como dijo Osho, "la vida no tiene sentido" Ese es el verdadero secreto. La vida no tiene sentido. Vivirla, simplemente, es el único sentido, es más, la vida solamente tendrá el sentido que nosotros queramos darle; y que sea mejor o peor dependerá sólo de nosotros. Una vez que descubramos esto, será una auténtica revelación y empezaremos a caminar sin ataduras.

Sírvame esta brasa de introducción a esta columna como prólogo a un nuevo año, donde tenemos que conseguir que cada día sea único e irrepetible. Como hablaba en las primeras líneas de este escrito, el 2007 nos regala un zurrón donde echar las propuestas, ilusiones y todo aquello que queramos meter, y caminar con él, por los misteriosos caminos de este nuevo año. Hay quien, de primera mano, decide meter las cosas de su vida que quiere cambiar y empezar una nueva etapa empleando nuevas estrategias para conseguirlo. Entre ellas y las más tópicas en estos días de estreno de vestido de nuevo año están, por poner algunos ejemplos,

quitarse de fumar o perder peso y para conseguir lo propuesto siempre tiramos de algo etéreo que llamamos "fuerza de voluntad". He aquí el motivo del título de este escrito. ¿En cuantas ocasiones, enfundados en nuevo año, nos la hemos propuesto? Da la casualidad, que hoy, en mi momento de parón en seco, esperando a una gran musa que ilumine a este paupérrimo poeta, he caído en la cuenta de la palabra "fuerza de voluntad". ¿Cuántas veces habremos dicho "lo he dejado (o no lo hago) porque no tengo fuerza de voluntad"? Analicemos un poco esta frase. Leyendo, no hace mucho, un artículo de difusión científica que no viene al caso decía que *"todo el mundo piensa que es la voluntad la hacedora de los logros humanos, ya que un genio sin voluntad es un genio inope. Que fue la voluntad que tuvieron Andrés Vesalio y Luís Pasteur, lo que se supone les permitió, contra todos los envites de sus adversarios científicos, romper, finalmente, con los dogmas anteriores. Que la voluntad escéptica, investigadora y aventurera de Charles Darwin, es la que, aparentemente,*

Los humanos vivimos buscando excusas constantemente y le achacamos el problema de nuestros fracasos a nuestra fuerza de voluntad y, encima, nos quedamos tan anchos

te, le permitió sobreponerse a sus detractores para legarnos el fantástico concepto evolucionista." Pero analizando este concepto considero que, realmente, no fue la "voluntad" el vestido que portaba la intervención divina para conseguir dichos logros, sino que todo fue fruto de la **NECESIDAD**. Es por ello que cuando hablamos de que "no tengo fuerza de voluntad para perder peso", por poner un ejemplo, creo que enfocamos mal la enunciación y deberíamos decir "no lo hago porque no tengo **necesidad** de perder peso". Eh ahí el kit de la cuestión. El decir "no tengo fuerza de voluntad" simplemente es un invento más del ser humano para exculparnos y justificarnos, sencillamente y sin mojarnos, de la imposibilidad de conseguir muchas de las

cosas que nos proponemos. Y creo que es ahí donde fallamos tantas veces. Nos auto engañamos. Si no, no nos haríamos todos lo años la misma propuesta. No dejaríamos el gimnasio a los dos días, ni se nos olvidaría el reto propuesto en dos semanas. Los humanos vivimos buscando excusas constantemente y le achacamos el problema de nuestros fracasos a nuestra fuerza de voluntad y, encima, nos quedamos tan anchos.

Así que, permítanme para finalizar, contarles una pequeña historieta, que no sé realmente si fue o no verídica, pero que no tiene más importancia que el trasfondo de la misma y que, de seguro, podremos aplicar en muchos ámbitos de nuestra vida.

Cuando el multimillonario Rockefeller, que había amasado la mayor fortuna del mundo partiendo de poco, estaba totalmente montado en su imperio, era el centro total de admiración. Los distintos medios de comunicación rogaban inútilmente una entrevista a este personaje. Llegó por aquellos entonces un becario a uno de los periódicos más ilustres del lugar y le gastaron una novatada. - Ve a la mansión de Rockefeller y lo entrevistas. Una vez en la mansión, el ingenuo periodista se encontró fuertes medidas de seguridad las cuales le impidieron el acceso. El periodista persistió en su intento y continuó llamando. Siempre lo ponían en la calle. Un día, consiguió saltar todas las medidas de seguridad, sortear a los guardias y llegó a donde estaba Rockefeller, el cual se encontraba dándose un baño en la piscina. El banquero, tras sorprenderse de la tenacidad del periodista y tras haber burlado a la seguridad, lo recompensó concediéndole tan sólo un minuto de entrevista. El periodista simplemente preguntó - ¿Cómo a conseguido su fortuna? a lo que Rockefeller contestó hundiéndole la cabeza en el agua de la piscina. El periodista luchaba por salir y respirar, a lo que el banquero hacía más fuerza para evitar que el chico sacara su cabeza del agua. Cuando el periodista estaba al borde de sus fuerzas Rockefeller quitó su mano de la cabeza y le dijo - Cuando quieras ser millonario con todas tus fuerzas, de la misma manera que querías respirar, lo conseguirás.

Creo que está claro, cuando tengamos necesidad real de algo, y queramos conseguirlo con todas nuestras fuerzas, lo conseguiremos, mientras tanto no lo conseguiremos porque... no tenemos fuerza de voluntad.

Feliz 2007.

En la noche

MARGA GARCÍA

Desde LUGARSUR (Asociación Humanitaria de Solidaridad y Apoyo al Inmigrante) Y Él sigue y sigue viniendo trayendo la luz en medio de la noche.

La noche ha ido cayendo lentamente envolviéndolo todo con sus sombras. Es una noche fría, oscura, triste,... Amina, se encoge, se hace un ovillo acurrucada en un pequeño rincón, un reducido espacio en el que apenas puede moverse. Pone sus manos sobre su abultado vientre al tiempo que en su rostro aparece un gesto de dolor. El hijo que lleva dentro de él tiene prisa por salir. Al dolor se une también un gran asombro, un gran desconcierto. Amina recuenta una y otra vez los meses que lleva de gestación. ¡No puede ser! —Exclama para sus adentros— ¡Si aún me falta casi un mes! Sin embargo, ella sabe muy bien que ha llegado el momento del parto: los dolores son bastante intensos y frecuentes. Amina es joven, muy joven. Su piel oscura, casi tan oscura como la noche, sólo es iluminada por el brillo de sus ojos. En ellos se reflejan todos los sentimientos que alberga dentro de su corazón, miedo, dolor, angustia y un gran desamparo. Pero mezclada con todos ellos aparece una pequeña lucecita que hace que su rostro se ilumine; es la luz de la esperanza, una esperanza que la ha hecho ponerse en marcha a la búsqueda de un mundo mejor para el hijo que está a punto de nacer. Atrás deja una tierra empobrecida en la que el hambre y la enfermedad están haciendo una gran mella. Pero a pesar de todo en su mundo, su país, su tierra.... Allí ha quedado toda su familia; su madre, cuya separación produce un gran desgarró dentro de su corazón.

Cerca de su hombro siente la agitada respiración de su esposo que, al igual que ella, permanece en silencio y encogido, ¡es tan poco el espacio para tantos seres humanos en él acumulados...! El joven percibe en medio de la oscuridad, que algo le está sucediendo a su esposa. Pero no dice nada, sólo busca su mano y la aprieta entre las suyas.

Han transcurrido varias horas desde que comenzaron los dolores. A ella le pare-

ce una eternidad. No puede más. Su rostro se contrae al tiempo que un grito de dolor se ahoga en su garganta. Después de unos instantes el llanto de un niño rompe el silencio de la noche.

La patera se balancea. El llanto del niño crea un gran desconcierto entre todos sus ocupantes haciendo que se rompa el silencio y la quietud que hasta entonces habían mantenido. Amina rompe a llorar. Su llanto se une al de su hijo. La patera sigue balanceándose mientras que unas voces se escuchan a lo lejos. De repente una potente luz rompe las sombras de la noche. Deslumbrados se cubren los ojos con sus manos. Todos menos Amina que aprovecha para ver por primera vez la cara de su hijo que aún permanece unido a ella por el cordón umbilical. Las voces son cada vez más nítidas. Son voces de hombres que se acercan. La pequeña embarcación ha llegado a la costa. Hombres y mujeres les ayudan a desembarcar. Una chica joven exclama: ¡pobre gente, en una noche como esta...! Pero cuando descubre a Amina y a su pequeño las lágrimas brotan de sus ojos mientras dentro de su corazón surge un interrogante —¿Nochebuena...?—

Si, todo esto está sucediendo en la madrugada del 24 al 25 de Diciembre, fecha en la que los cristianos celebramos la Nochebuena: Una noche cuya celebración nada tiene que ver, en la mayoría de los que nos llamamos cristianos, con aquella otra noche en la que una joven nazarena, quizás tan joven como Amina y extranjera como ella, trajo al mundo a su hijo en la oscuridad de un establo. Allí, al igual que en la patera, tampoco hubo luces de colores, ni música, ni cuna... ¡Sólo pobreza y esperanza!

Amina es musulmana. Ella no conoce a Cristo. Sin embargo, Cristo la conoce a ella. Él sabe de su dolor, de su pobreza, de su desvalimiento...

Amina abraza a su niño. En estos momentos es para ella lo más importante. No han sido salvados de la pobreza. Pero sí han salvado sus vidas. La lucecita de la esperanza sigue brillando en el rostro de Amina.

Los otros

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

Un soplo de aire gélido me golpeó la cara al salir a la puerta de la calle, cortaba como un cuchillo y me quemaba por dentro al respirarlo. Una nube de vapor salía de mi boca al ritmo acompasado de mi respiración.

Era navidad y las calles las habían engalanado de guirnalda multicolores y de luces intermitentes, que llamaban la atención de los transeúntes.

La gente caminaba deprisa por la calle arrebujadas en sus abrigos y bufandas para combatir el frío y las tiendas con sus escaparates vestidos de gala para la ocasión, rebosaban de clientes ansiosos por comprar.

Todo era maravilloso en Navidad, en fin de año, año nuevo, dando y esperando regalos.

Claro que estoy hablando de los ganadores y de los triunfadores. De esos pocos elegidos por la diosa fortuna.

Pero también me salen al paso gente menuda tiritando de frío, harapienta y sucia pidiendo una limosna, o mayores con niños en brazos, sentados en el escalón de cualquier establecimiento con la mano extendida pidiendo caridad.

¿Qué pasa con esa multitud de desheredados, de los enfermos terminales, de los sin trabajo, de las familias rotas por la violencia de género y de sus hijos traumatizados?

¿Qué pasa con esos miles de inmigrantes desfavorecidos por los trabajos más duros a cambio de un salario miserable, sin hogar y discriminados, solos y a miles de kilómetros de sus familias?

Egoístas, hipócritas e inconscientes, no vemos el bosque por que el árbol que tenemos delante nos lo tapa y corremos vertiginosamente hacia nuestra destrucción.

Los verdaderos valores de la Navidad, aquellos que nos enseñan los Libros Sagrados, han ido degenerando en fiestas paganas donde se adoran a falsos dioses y la codicia, la gula, el alcohol, el sexo y las compras compulsivas, son los nuevos valores de nuestra sociedad.

Dinero fácil que fácilmente se gasta, tarjetas de crédito que colapsan los cajeros de bancos, tiendas y supermercados.

Es Navidad, fin de año, año nuevo y llegan los Reyes Magos cargados de regalos... Pero ¿y los otros? ¿Acaso no son también hijos de nuestro mismo Dios?

COMUNICADO DE LA COFRADIA DEL SANTO ENTIERRO DE CRISTO Y MARIA SANTISIMA DE LA SOLEDAD CORONADA

El pago de las papeletas premiadas con el reintegro en el pasado Sorteo de Navidad (1,60 euros por papeleta) se efectuará en la Iglesia de San Pedro en horario de 10,30 a 13,30, de lunes a sábado, hasta el próximo día 23 de Marzo de 2007.

Tomás Delgado dobla en votos a Luis Rey y será, por sexta vez consecutiva, el candidato del PSOE a las locales



Asamblea P.S.O.E. con Tomás en primera fila

REDACCIÓN ADARVE

Por primera vez la agrupación local del PSOE debía dirimir en asamblea quién debía ser el candidato a las elecciones locales, ya que la división interna que desde meses atrás se vivía en el seno socialista de Priego condujo a que el pasado 3 de enero se sometieran a veredicto de las bases del partido las dos candidaturas que al final quedaban pues, a pesar de las negociaciones de última hora, no hubo integración en una sola lista como algunos esperaban.

Por un lado, un ex alcalde con ganas de revancha y, enfrente, el «hombre de confianza» del aparato del partido. Ése podría ser el cartel de la batalla que libró Tomás Delgado con Luis Rey, a la sazón delegado de Medio Ambiente de la Junta, por ocupar el primer puesto de la candidatura con la que el PSOE pretende recuperar la Alcaldía que PA y PP le arrebató en los comicios de 2003 mediante un pacto postelectoral.

Al final, el ex regidor, ex senador y hombre fuerte del PSOE en

Priego de Córdoba resultó vencedor, y además por un amplio margen de votos.

Según informaron a ADARVE fuentes de la propia asamblea local, Delgado consiguió 78 votos de los 125 asistentes a la reunión (estaban convocados unos 150 en total), mientras que Rey sólo alcanzó 39. Se contabilizaron ocho papeletas en blanco.

De amigos a rivales

Desde antes del pasado verano ya se rumoreaba en Priego quién iba a ser el candidato a la Alcaldía. Se barajaron varios nombres, pero al final todo quedó en estas dos candidaturas.

El distanciamiento entre los dos favoritos, Tomás Delgado y Luis Rey, se ha acentuado en los últimos meses, lo que hizo imposible la presentación de una sola lista.

Rey se presentó a la asamblea avalado por la dirección provincial socialista, que lo bautizó como su candidato oficialista. Pero según ha quedado de manifiesto, Delgado sigue manejando los hilos del partido tanto o más que en su épo-



Luis Rey y José Luis Rodríguez

ca de alcalde, y lo demostró con su aplastante victoria.

Ahora le toca el turno a la ejecutiva provincial y regional para aceptar o no la propuesta procedente de los militantes prieguenses.

En cualquier caso, no sería la primera vez que el partido decide en-

mendar la propuesta de una localidad, como ya sucedió con Matías González y Antonio Ruiz en Hinojosa del Duque. El ex presidente de la Diputación, Matías González, ganó al alcalde en las primarias, pero el partido impuso a éste último y ofreció a González compartir el mandato.

El Ayuntamiento saca a licitación la construcción de un Centro Comercial en Los Almendros

REDACCIÓN ADARVE

El Ayuntamiento de Priego ha sacado a licitación la concesión de obra pública de la zona de equipamiento comercial en los "Almendros".

Dicha licitación fue publicada el pasado 18 de diciembre en el Boletín Oficial de la Provincia y el objeto del contrato consiste en la construcción de la obra pública de la zona de equipamiento comercial y su posterior explotación prevista en el Plan Parcial de Ordenación del Sector S-2, «Los Almendros» de Priego de Córdoba, conforme a la modificación puntual de planeamiento llevada a cabo por acuerdo del Pleno Municipal en sesión de fecha 30/3/2006, con el objeto de que se pueda llevar a cabo el desarrollo de un proyecto técnico singular que facilite la integración en la malla urbana de un uso comercial que otorgue un nuevo servicio terciario a la zona oeste de la ciudad.

La elaboración de proyecto técnico de las obras de nueva planta consisten en un Centro Comercial conforme a las exigencias determinadas en el correspondiente estudio de viabilidad e informe emitido por el Consejo Económico y Social de Priego de Córdoba.



Vista Urbanización los Almendros

Una parcela de 4.462 m²

La parcela de comercial del PP-S2 «Los Almendros» al momento de la firma del contrato de adjudicación deberá encontrarse perfectamente determinada física y jurídicamente, urbanizada, libre de cargas y gravámenes e inscrita en el correspondiente Registro de la Propiedad.

Se trata de una parcela urbana de terreno, de forma irregular, de 4.462,84 m² de superficie que linda inda al Norte: en línea quebrada de 95 metros con carretera de acceso al Núcleo Urbano; al Sur en línea de 100 metros con la parcela SOCIAL del mismo Plan Parcial S-2, « Los Almendros»; al Este: en línea que-

brada de 50 metros con Instituto Álvarez Cubero y al Oeste con rotonda por la que se accede al Sector y en línea recta de 30 metros con calle A.

La obra tendrá una eficacia de 4.000 m² de techo y el plazo de ejecución de las obras será de 18 meses.

Se firma un convenio entre el Ayuntamiento y la Federación de Empresarios

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Con el objetivo de contribuir al desarrollo socioeconómico y desarrollar políticas y medidas concretas que favorezcan el crecimiento del sector empresarial en Priego, el Ayuntamiento y la Federación de empresarios de Priego (FEP) han suscrito un acuerdo de colaboración.

El convenio recoge la colaboración económica por parte del consistorio prieguense mediante una

aportación de 12.460 euros, destinados al apoyo directo a sus asociados y a la ejecución de actividades previstas en el programa anual de actividades.

Por su parte, la FEP se compromete a autorizar la utilización gratuita por el Ayuntamiento de Priego de las instalaciones de la nueva sede una vez habilitada, tanto el salón de actos como las aulas formativas.



Firma del convenio

Una comisión buscará el consenso para elegir el lugar adecuado para el botellón

Estarán representados diversos colectivos pero no los ciudadanos actualmente afectados

REDACCIÓN ADARVE

Hace ya más de un año que se sabía que se estaba legislando la ley de potestades Administrativas para que fuesen los propios ayuntamientos los que abordaran el fenómeno del botellón (Véase ADARVE 706 del 1 de noviembre de 2005).

Un año entero en el que el Ayuntamiento de Priego no ha ido barajando ninguna posibilidad, hasta que ahora hace ya algo más de un mes que la ley entró en vigor cuando finalmente se ha creado una comisión para abordar el tema y entablar un debate social sobre la elección del lugar más adecuado para la celebración del consabido botellón, cuyo actual lugar de emplazamiento es el monumental recinto de la Fuente del Rey.

Esta comisión tiene previsto reunirse en este mes de enero para abordar el tema, y aunque desde el consistorio se apela de momento al máximo consenso, de momento no estarán representados en la comisión el colectivo de ciudadanos afectados por el fenómeno.

De momento, a pesar de que la ley ya está en vigor, aún no se ha instruido ninguna denuncia referente a la ley de Potestades Administrativas en materia de Actividades de Ocio en los espacios abiertos, y los vecinos siguen quejándose de la dejadez de funciones del consistorio prieguense, teniendo que seguir soportando toda clase de molestias como ruidos, graffitis, orines, consumo de drogas en la vía pública, haciendo caso omiso el Ayuntamiento a la petición de varios vecinos de declarar algunas calles del centro como acústicamente saturadas.



Restos botellón en la Fuente del Rey

Un monumento nacional como botellódromo

De momento se están barajando cuatro lugares como lugar de celebración: El actual de la Fuente del Rey; la Plaza de Toros; el patio de la Casa de Cultura y el Recinto Ferial.

Sobre dichos lugares cabe reseñar que La Fuente del Rey es monumento nacional; la Plaza de Toros es un edificio más que centenario y lo que se pretende es su restauración para dar espectáculos taurinos, amén de que los anexos se encuentran en estado ruinoso y sería una irresponsabilidad permitir su entrada, cuando Gobernación no permite actualmente la celebración de espectáculos.

El patio de la Casa de Cultura se encuentra totalmente rodeado de viviendas y cada vez que ha habido algún acto en su interior se han producido quejas del vecindario; se encuentra en pleno centro de la ciudad; y podría desdecir muy mucho de la Cultura que en su mismo seno se celebrara el botellón.

El recinto ferial podría ser la opción que contase con más pronunciamientos, pero cuenta con el problema de que, al estar alejado del centro de la ciudad, haría falta contar con un servicio público de transporte a la par de afrontar el tema de seguridad en las propias instalaciones del recinto y control del consumo de alcohol en los menores.

El botellón se trasladará al Recinto Ferial

FRANCISCO GUTIÉRREZ

En esta misma página de ADARVE informamos que se había creado una comisión para consensuar el lugar elegido para la celebración del botellón.

En este sentido hemos de señalar que al cierre de esta edición ya se ha mantenido la reunión prevista y parece ser que el sitio que el Ayuntamiento de Priego va a habilitar para este tipo de concentraciones será el Parque Niceto Alcalá-Zamora.

Según ha manifestado el alcalde, habrá que acotar dentro del recinto una zona específica para el botellón al objeto de que no se utilice todo el recinto para dicho fin.

Anteriormente se había realizado una encuesta desde el Servicio Municipal de Juventud y Deportes entre la juventud prieguense, y cuatro fueron las propuestas presentadas a la comisión para ubicar el botellón.

De estas cuatro destacan dos monumentos nacionales, La Fuente del Rey y la Plaza de Toros, además también los jóvenes prieguenses eligieron como preferencia el patio de la Casa de cultura, ubicado en la calle Río y el Recinto Ferial Parque Alcalá-Zamora.

Pese a que la mayoría de los jóvenes vea con buenos ojos que el botellón continúe celebrándose en la Fuente del Rey, el alcalde prieguense Juan Carlos Pérez no quiere pasar a la historia como el primer alcalde de España que autoriza como botellódromo un monumento nacional

Críticas de los vecinos del Centro

Los vecinos del centro venían mostrando repetidamente a ADARVE su indignación por la situación que vienen padeciendo, tanto por el botellón como por la movida nocturna. Los vecinos insistían en los problemas de suciedad, inseguridad ciudadana y ruidos que vienen soportando cada fin de semana.



PARTIDO ANDALUCISTA: GOBERNAMOS PARA TODOS



La actividad política debe basarse en algunos principios, de entre los que me parecen especialmente relevantes la búsqueda del bien común y la equidad. En la práctica, no siempre es fácil actuar de acuerdo con ellos, sobre todo cuando se entrecruzan intereses que los desvirtúan y, llegado el caso, pueden desorientar a los responsables públicos en esa tarea de GOBERNAR PARA TODOS. Y es que, a veces, cuesta trabajo sustraerse a la tentación de favorecer a quienes están próximos (ideológica, económica, familiarmente...) o, simplemente, "agradecer" determinados "gestos" (por ejemplo, que le voten a uno). Cuando eso ocurre, qué duda cabe, se pueden ganar adhesiones, pero, también indudablemente, se pierde la esencia de la democracia, que se basa, entre otras cosas, en la equidad a la que me he referido.

Viene a cuento esta breve reflexión porque en el pasado (y también ahora, ¡qué diantre!), se ha llenado la boca a muchos de nuestros dirigentes con la expresión "Priego y las Aldeas", enfatizando el hecho de que nuestro Municipio las tiene en gran número y que se las trata con preferencia. Lo primero es cierto, pues son hasta veinte las que tenemos; lo segundo... Bueno, sobre lo segundo habría algo más que hablar.

Precisamente, una de las grandes riquezas de nuestro término municipal la constituyen, sin duda alguna, las Aldeas, sobre todo porque aportan relevantes valores paisajísticos, etnológicos, sociológicos, económicos, etc. Nadie puede dudar, por otra parte, que las personas que las habitan tienen los mismos derechos que las que lo hacemos en la ciudad. Sin embargo, a la hora de conseguir que esos derechos sean efectivos, se plantean serias dificultades que hacen mucho más compleja la gestión municipal. Dentro de esa complejidad, no obstante, se debe prestar una atención prioritaria a la dotación de infraestructuras

y equipamientos básicos que mejoren la calidad de vida de sus habitantes y atraigan a otros y, además, sin discriminar a unas Aldeas en detrimento de otras y, por supuesto, escuchando las demandas de los interesados. Y éstos han sido, siguen siéndolo y lo continuarán siendo en el futuro, los principios rectores de nuestra gestión en relación con las Aldeas. Así, durante lo que llevamos de legislatura, se han invertido, EN TODAS LAS ALDEAS, y sólo en mejoras en infraestructuras, CERCA DE TRES MILLONES DE EUROS, siguiendo criterios de distribución equitativa de los recursos y atendiendo a las prioridades marcadas por las diferentes realidades, oídos los alcaldes y alcaldesas de barrio y valorados los informes técnicos correspondientes. A ello, habría que añadir otras actuaciones relacionadas con el urbanismo, la mejora de la cobertura de telefonía, etc., bien con recursos municipales o en colaboración con otras instituciones. Nunca se ha dejado de invertir porque en tal o cual Aldea se haya votado o dejado de votar a un partido político, o porque, presumiblemente, las simpatías de sus vecinos y vecinas estén más o menos cercanas a unos u otros.

Ni que decir tiene que aún queda mucho por hacer, pero tenemos claro que el camino seguido hasta ahora es el correcto y, por eso, continuamos trabajando para que las Aldeas, todas las Aldeas, no sean un mero añadido de Priego, sino auténticas protagonistas de la gestión municipal, igual que cualquier calle o barrio de la ciudad. Porque, en definitiva, lo que diferencia a quienes vivimos en unas u otra no es sino el lugar físico, no los derechos y deberes que, como ciudadanos y ciudadanas, compartimos.

Juan Carlos Pérez Cabello
Secretario Local del Partido Andalucista
y Candidato a la Alcaldía



Cuatro años trabajando para todas las aldeas



Calle Pedro Pareja (Zamoranos)



Marquesina viajeros (Villares)



Antena telefonía móvil (El Solvito)



Ermita (Las Paredejas)



Nuevo depósito de agua (Las Lagunillas)



Iluminación y parque infantil en pistas deportivas (Esparragal)



Cuatro años mejorando las aldeas



Nueva tubería de abastecimiento de agua potable (Castellar)



Arreglo de las Calles Calvario y Bélmez (Camponubes)



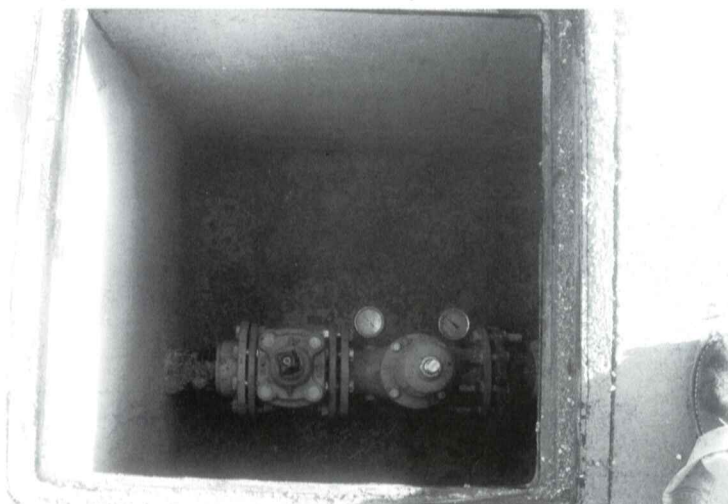
Finalización carril-bici (Zagrilla)



Arreglo del "Humilladero" (El Tarajal)



Iluminación de acceso (El Poleo)



Nueva captación de agua y depósitos (Las Navas)



Cuatro años creando infraestructuras básicas



Panel buzonal (Genilla)



Parque Infantil (Aldea de la Concepción)



Arreglo de la calle La Cruz (El Cañuelo)



Señalización carril (Azores)



Plaza Virgen del Carmen y calle Bajondillo (Esparragal)



Calle Norte (El Poleo)



**AGRUPACIÓN LOCAL DEL PARTIDO ANDALUCISTA
CALLE SAN MARCOS 70 - 2º
PRIEGO DE CÓRDOBA.**

El novillero Curro Jiménez, "Prieguense del año 2006"

MANOLO OSUNA

El novillero Francisco Jiménez Malagón, prieguense, nacido el 7 de septiembre de 1983 y más conocido artísticamente como "Curro Jiménez", ha sido nombrado por la Asociación Cultural ADARVE "Prieguense del Año 2006".

A la temprana edad de 10 años, Curro Jiménez se ponía por primera vez delante de un becerro y ante un numeroso público: fue cuando el joven prieguense probó lo que es sentir miedo y lo que iba a marcar su carrera artística. Tras salir airoso del trance, y gustándole lo que hizo, comenzó a entrenarse junto a otros amigos de Priego, Alcalá la Real y Granada, siendo uno de ellos David Fandila "El Fandi", que dio sus primeras clases también en Priego.

Cada tarde, ellos se iban a la plaza de toros de las Canteras, donde dos grandes aficionados, José María Navarro y Antonio Mengibar, les iban enseñando y corrigiendo, desde como coger el capote y la muleta hasta la entrada a la suerte suprema.

Así estuvieron varios años, hasta que las clases que recibían en Priego por los dos aficionados llegaron a un punto que no daban más. Fue cuando Curro Jiménez decidió apuntarse a la escuela taurina de Córdoba, donde sí que iba a conocer otras técnicas y prácticas para ir afianzándose en la profesión como novillero sin picadores.

Desde la escuela de Córdoba parecía ser que se le abrían más puertas en tentaderos y becerradas pero la gran competencia, favoritismos y rivalidad hizo que no fuese así. Fue entonces cuando decidió trasladarse a la escuela taurina de Jaén, donde tendría más suerte y sí que se la abrieron muchas puertas en ganaderías y novilladas sin picadores.

Tras varios años toreando becerradas en las provincias de Córdoba y Jaén, se viste de luces por primera vez en la vecina localidad de Almedinilla para torear una becerrada mixta, fue un 14 de septiembre de 1997. Se lidiaron becerros de Francisca Romero, de Jerez de la Frontera. El cartel estaba compuesto por un rejoneador francés, Pascual Roumanille, y los becerristas Torres Jerez y los prieguenses Francisco Villena y Jorge Delgado. Tras la finalización del festejo, Francisco Villena y Curro Jiménez salieron a hombros por la puerta grande.

Tras esta becerrada, los jóvenes prieguenses lidiaron varias más, en



Curro Jiménez

las que iban demostrando si servían o no para este arte del toreo. De esta forma, en el año 1998, Curro Jiménez participa en las becerradas de promoción, organizadas por la Junta de Andalucía, donde Curro Jiménez, tras varias selecciones, consigue llegar a la final de San Fernando en Cádiz, quedándose en el tercer puesto. Pasado un año, y visto el número de becerradas celebradas, Curro Jiménez pasó de becerrista a novillero sin picadores, donde cosechó numerosos éxitos. Comenzaba así un pasito más en este difícil mundo del toro y en el que no todos llegan a donde quieren, pero con lucha, esfuerzo y tenacidad ese camino se hace mas llevadero. De esta forma, y con el apoyo de sus amigos, Curro Jiménez entraba en una etapa que iba a durar tres años como novillero sin picadores y donde se paseó por plazas de renombre, como la de Córdoba y Jaén. Pero, sin lugar a dudas, el éxito más destacado y con más repercusión de Curro Jiménez en esta etapa llegó en el 2002. Fue su paso por el largo proceso de selección hasta llegar a la final de las novilladas de promoción que organiza la Junta de Andalucía y las que Canal Sur Televisión iba retransmitiendo cada semana desde una plaza dis-



tinta. Curro Jiménez consiguió llegar hasta la final de Jaén, quedando en el primer lugar y, por tanto, siendo el triunfador de ese año.

En el mismo año 2002, y viendo en el buen estado de preparación en el que se encontraba, Curro Jiménez debutó como novillero con picadores. Fue en la plaza de Jaén, el 13 de octubre de 2002. Los compañeros de terna fueron Luis Rubia y "El Sombrero".

Curro Jiménez cortó una oreja al primero de su presentación con picadores.

El 2003, aunque no toreó mucho, fue un buen año para Curro Jiménez ya que tuvo dos muy destacadas actuaciones para no olvidar jamás y tener muy en cuenta; una su presentación como novillero con picadores nada más y nada menos que en la Real Maestranza de Sevilla. Fue el 24 de agosto, donde a pesar de haber toreado sólo tres novilladas desde su presentación con caballos el año anterior, Curro Jiménez estuvo brillante, pero el mal manejo de los aceros le privó de cortar alguna oreja; de todas formas, en el segundo de su lote, consiguió dar una merecida vuelta

al ruedo en la segunda plaza más importante de España. Dos meses más tarde, Curro cuajó una faena en la feria de Jaén, de la que un prestigioso crítico taurino nacional hacía el siguiente artículo en la especializada revista taurina "Aplausos". *Se refiere al novillero Curro Jiménez dando un derechazo a un novillo de Hnos. Centeno Guerra. "Está toreando de verdad, El novillo metido en la panza de la muleta, la mano baja y el brazo estirado hasta donde de sí, la muleta planchada, el torero entregado, la cintura rota, cargando la suerte, los pies apuntando hacia el frente y el brazo izquierdo con el codo doblado apoyando la mano sobre la cintura o la cadera. Y lo que he dicho ya muchas veces, cuando un torero está toreando de verdad por naturales o derechazos no se le ve la cabeza si la fotografía lo coge de espaldas y se realiza desde el callejón. Bastantes toreros tendrían que ponerse en su habitación esta fotografía y mirarla varias veces al día para ver si se les contagia el toreo de verdad. Cuando se torea así, toro y torero forman un grupo escultórico que no es otra cosa que la gran belleza de este espectáculo. Eso es torear de verdad,*

lo demás son ratonerías y mentiras".

De esta forma se despedía de la temporada y se preparaba durante el frío invierno en una ganadería de Jaén, pero la suerte no la tendría de cara para el año 2004, ya que una lesión en un dedo de su mano derecha le privó de torear al menos 8 novilladas que ya se tenían apalabradas. Con algo de más preparación se presentaba la temporada para el 2005, donde un gran esfuerzo de su Peña hizo que pudiese lidiar más novilladas. Importantes fueron los triunfos en Pegalajar, donde salió a hombros tras cortar dos orejas. No fue menos la única oreja que cortó en la feria de Jaén, ya que lo hizo enfrentándose ante un difícil novillo y bajo un gran aguacero que hizo que se suspendiera la novillada tras matar Curro Jiménez al primero de su lote. También consiguió cortar dos rabos, uno en San José de la Rábida y el otro en la Feria de Priego, donde sí que fue profeta en su tierra.

El 2006, sin lugar a duda, ha sido el mejor año de su carrera taurina, ya que ha conseguido lidiar quince novilladas, en las que cortó un total de 32 orejas y un rabo.

Pero si hay que destacar alguna de sus actuaciones, la principal fue su presentación en la plaza más importante del mundo, Las Ventas de Madrid, donde estuvo a un paso de alcanzar la gloria y salir por la puerta grande de las Ventas. Cortó a ley una merecida oreja en el primero de su presentación y la bravura de su segundo y el fallo en la espada le privó de ese momento soñado por todos los toreros.

Pero además de su presentación en Madrid, en el 2006, Curro Jiménez ha llevado el nombre de Priego por plazas como la de San José del Valle en Cádiz; Candelario en Salamanca; Pagalajar en Jaén; Fuente la Peña, Zamora; Aldea del Rey, Ciudad Real; Córdoba y Jaén y otras más, así hasta un total de quince plazas.

Por toda esta trayectoria, fundamentalmente por su voluntad, empeño, lucha y sacrificio por hacerse un sitio en este difícil mundo del toro y por llevar el nombre de Priego en cada cartel por parte de nuestra geografía española, la Asociación Cultural ADARVE ha tenido a bien nombrar como Prieguense del Año 2006 al novillero local Curro Jiménez.

Los hermanos Enrique y Juan Ramón Romero galardonados con los premios Neptuno por la peña taurina "Curro Jiménez"



MANUEL PULIDO

La Peña Taurina "Curro Jiménez" entregó el pasado 17 de diciembre los premios Neptuno, enmarcados dentro de las II Jornadas Taurinas celebradas en Priego. Este premio ha sido instaurado por dicha peña como reconocimiento a cualquier persona, entidad o asociación que trabaje du-

rante el año en curso en dar realce y promocionar la Fiesta Taurina. Dicho premio consiste en una reproducción en plata de la preciada escultura del carro de Neptuno y Anfritrón de la Fuente del Rey de Priego.

Los premiados fueron Enrique Romero, director y presentador del Programa de Canal Sur "Toros para To-



dos" y Juan Ramón Romero, director y presentador del programa de Canal Sur Radio "Carrusel taurino" y "El Toreo".

Antes de la propia entrega tuvo lugar una charla-coloquio sobre "El Nuevo Reglamento Taurino en Andalucía" a cargo de los premiados, que estuvieron acompañados por el presi-

dente de la peña, Manuel Marín, Pedro Luis Flores, titular de la ganadería Flores Albarrán, nuestro compañero Manolo Osuna presentador del acto, y el propio novillero, Curro Jiménez, así como más de un centenar de socios peñistas que, terminado el acto, tuvieron un almuerzo de convivencia.

Priego y prieguenses en la prensa madrileña Por Enrique Alcalá Ortiz

NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES



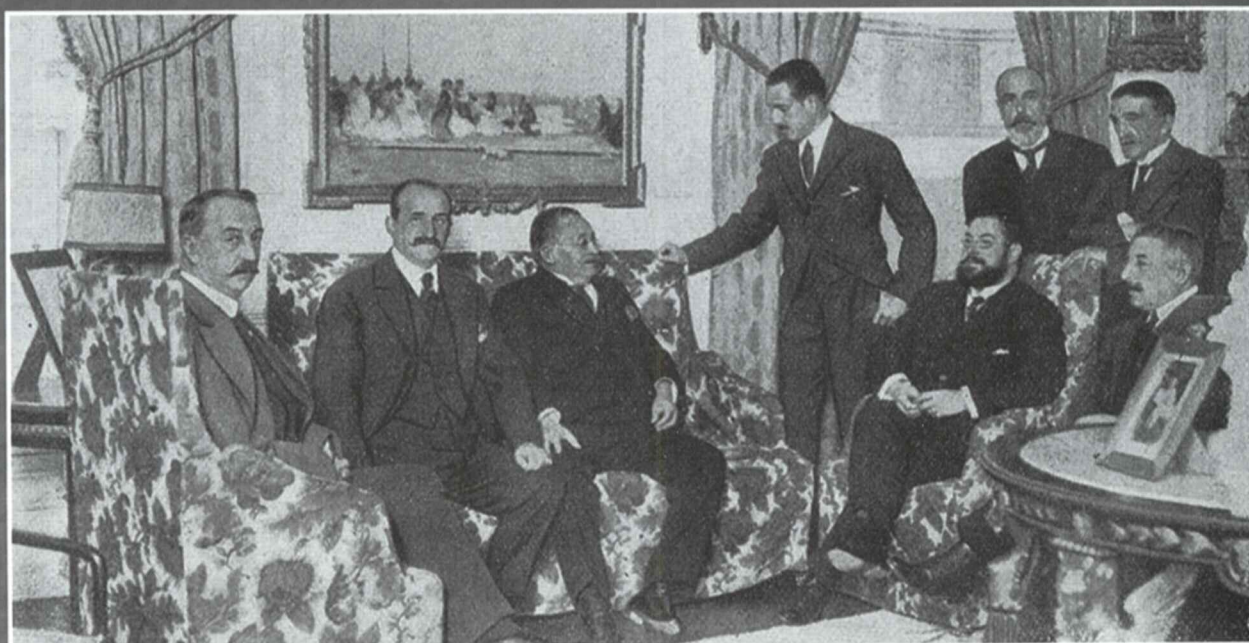
El bloque de las izquierdas en Granada.

D. Melquíades Álvarez rodeado de los liberales, republicanos y demócratas que el día 22 de actual le obsequiaron con un banquete en el Hotel Washington, de Granada.

A la derecha de D. Melquíades Álvarez, D. Niceto Alcalá-Zamora, D. Federico Gutiérrez, jefe de los demócratas granadinos, y D. Miguel Garrido, jefe de los republicanos; a la izquierda D. Juan Ramón Lechica y D. Santiago Alba. (Foto: Garzón).

(*"Nuevo Mundo"*, 31 de diciembre de 1908, número 782).

NICETO ALCALÁ-ZAMORA Y TORRES



Con Romanones y otros miembros del Partido Liberal.



Aida y Rosa Mérida abrieron la gala

El pasado 6 de enero las hermanas Aida y Rosa Mérida, como vocalistas, y acompañadas a la guitarra por los dos jóvenes que les acompañan fueron las encargadas de abrir las actuaciones de la Gala del XXV aniversario del Festival de la Canción Infantil, en el que además se dieron cita Lucía Lu-

que, Belén Hoyo, Rosa María Villegas, Mari Ángeles del Salto, Mónica Nieto, Rafael Alberto y Coque y el trío Lucía Miriam y Ana, como ganadores de ediciones anteriores del festival. Las hermanas Aida y Rosa dejaron muestras de su talento musical con la interpretación de varios temas en inglés.



Dos figuras del flamenco

REDACCIÓN

El pasado 9 de diciembre, en la peña flamenco de Priego, nos encontramos con los dos ganadores del Concurso nacional de canto de la Subbética, Antonio José Mejías, ganador de la primera edición de 2005, y Juan An-

tonio Camino Wenceslá, ganador en 2006.

Estos dos jóvenes cantaores de flamenco acumulan ambos un importante palmarés que les puede conducir en breve a su consagración definitiva en el mundo del canto.



Se reunieron 25 años después

En Junio de 2007 hará 25 años que la Tercera Promoción de Formación Profesional, Rama Administrativa (1977-1982), terminó sus estudios en el instituto Fernando III, el Santo, actual Casa de Cultura de nuestra localidad.

Por ese motivo, un grupo de antiguos alumnos se reunieron para celebrar este feliz acontecimiento con una comida de convivencia.

El encuentro resultó extraordinario y la experiencia les permitió retroceder en el tiempo y recordar aquella época estudiantil un cuarto de siglo después.

... y con el mazo dando

□ Como ya dijimos en nuestro número de Navidad, el belén del Ayuntamiento este año pasó del balcón a pie de calle. Una buena idea para hacerlo más cercano al público, siempre y cuando se respetase. Pero siempre tiene que haber un cafre de turno que parece que no le gustó la idea y se llevó al niño Jesús. Pero parece ser que no se lo llevó para su colección particular sino para cometer un acto vandálico y la figura en cuestión apareció de mala manera en la Fuente del Rey. Hubo que reponer el belén con una nueva imagen del niño Jesús. Esperemos que las cámaras instaladas al efecto hayan recogido la imagen del autor de la fechoría y se haga público para que todo el mundo sepa quien ha sido.

□ Pero está visto que el vandalismo sigue imperando en la ciudad. Hace unos días en estanque que rodea a Ganimedes que, por cierto, está sucísimo, se encontraba la rejilla circular de filigrana de hierro que cubría el otro estanque del centro de la pérgola hecha totalmente añicos. El vandalismo sigue costando dinero contante y sonante al erario público y la ordenanza de conductas incívicas durmiendo en el cajón. ¡Qué miedo hay para ponerla en vigor!

□ Ya hay en Priego más de 1.200 ciudadanos con el carnet de identidad caducado y la Policía Nacional sin venir. Ya no apuntan más gente hasta que vengan. Según tenemos entendido, cuando hay entre 50 ó 100 personas apuntadas en el Ayuntamiento, un equipo de Policía debe venir a

Priego. ¿Por qué le dan tantas vueltas para venir? ¿Tan lejos está Priego de Lucena? Los de Priego vamos para cualquier gestión sin rechistar a Lucena y una cosa que la Policía tiene obligación de hacerla y venir a Priego le van dando largas. Inadmisible que el Ayuntamiento no haya formulado ya una queja en toda regla.

□ La calle Casalilla, que está en un lateral del Ayuntamiento, es utilizada habitualmente como zona de carga y descarga durante largas horas al cabo del día con una total permisividad cortando el paso a inmuebles, locales y cocheras. Si es zona de carga y descarga que se indique y si no lo es que se impida. Lo que no puede ser es en unos lugares porque se pase la hora del ticket de la zona azul un par de minutos te soplen una multa de 29,45 euros y en otros se haga la vista gorda de manera permanente.

□ Igualmente nos han hecho llegar la queja de que se respetan muy poco los aparcamientos para minusválidos, por parte de gente desconsiderada hacia este colectivo. Pues ahí queda dicho y que tome nota a quien le corresponda.

□ Hay que ver de la forma tan desigual en que la gente responde a las convocatorias. En la presentación de dos libros en la casa de don Niceto sobre dos personajes ilustres de la Subbética se podían contar los asistentes con los dedos de la mano. En cambio, en la misma casa pusieron un

cortometraje de "Tarzan 10 años después" y no cabía un alfiler, faltaron sillas y hubo mucha gente de pie. Lo que viene a demostrar que a la gente hay que darle la Cultura que vayan pidiendo.

□ Ya lo hemos dicho muchas veces que hace falta un coordinador de actos. Son tantas las cosas que se organizan que ya no es que se solapen unas a otras: es que coinciden en la misma fecha hora y casi idéntico motivo. Lo decimos porque el 22 de diciembre hubo dos inauguraciones de exposiciones pictóricas, una en las Carnicerías Reales y otra en la Sala Alcalá-Zamora, las dos a la misma hora.

□ Ahora para compulsar un papel en el Ayuntamiento no se puede pagar en mano. Después de hacer cola para que te lo compulsen te dan un abonaré y para una cantidad a todas luces ridícula te hacen ir al banco a pagar un eurillo y hacer otra cola, para después de haber hecho el pago volver otra vez al Ayuntamiento a recoger la compulsa. Como si la gente estuviese todo el día ociosa y no tuviese otra cosa mejor que hacer que pasarse media mañana haciendo colas.

□ Dicen que los petardos estás prohibidos. Pues durante las pasadas navidades ha habido petardazos imponentes. Hay gente que ha pasado sustos tremendos. ¿Dónde se expenden? ¿Ha habido alguna sanción? ¿Qué fue del famoso mapa de ruidos que se hizo en Priego?



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Lámparas de baño especiales.

 **DOBLE GARANTIA**
AISLAGLAS



Carcabuey y carcabulenses en la prensa cordobesa (1852-1952)

CULTURA / LIBROS

RAFAEL OSUNA LUQUE

TÍTULO:

Carcabuey y carcabulenses en la prensa cordobesa (1852-1952)

AUTOR: Enrique Alcalá Ortiz

EDICIÓN: Excmo. Ayuntamiento de Carcabuey

FORMATO: 17 x 24 cms.

NÚMERO DE PÁGINAS: 765 pp.

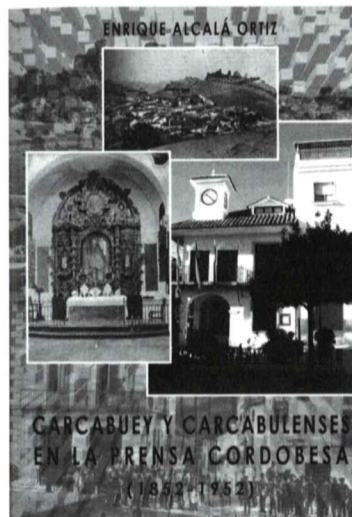
En la prensa provincial ha encontrado Enrique Alcalá una nutrida veta documental que es la que le ha permitido publicar este libro. Se recopilan más de mil reseñas y crónicas periodísticas, casi todas inéditas, escritas por personas que conocían bien la vida local y que están referidas a los asuntos más diversos. Son informaciones correspondientes al período comprendido entre los años 1852 y 1952; fechas elegidas para marcar dos acontecimientos: el comienzo de la prensa provincial y la aparición de la revista *Adarve* de Priego. Aunque se han consultado de forma meticulosa un total de 17 periódicos, solamente en 12 de ellos aparecieron noticias sobre Carcabuey. Especialmente en cuatro periódicos, la información fue abundante; en el *Diario de Córdoba*, *El Defensor de Córdoba*, *La Brújula* y *La Voz* apareció el 90 % de las 1.109 informaciones recogidas, mientras que en el *Diario Liberal*, *Córdoba*, *El Sur*, *Azul*, *La Unión*, *Ágora* y *Córdoba Obrera* las noticias fueron escasas o excepcionales.

Los acontecimientos de la vida social, económica y política que fueron noticia en Carcabuey quedaron registrados gracias a la labor de quienes colaboraron con los periódicos referidos, con frecuencia

maestros de escuela, entonces miembros de una élite cultural no reconocida que se esmeraron para que el resto de la provincia conociera lo que acontecía en este pueblo. Entre ellos merece destacarse la labor de Rafael Marín Alonso, Miguel Ayerbe Sánchez, Benito Caracuel Ruiz y Rafael Castilla Moreno.

Apenas conocíamos la realidad de la vida cotidiana de este municipio porque esos aspectos no aparecían recogidos en las fuentes hasta ahora utilizadas, más preocupadas por los asuntos institucionales y formales que por ser fieles al palpitar diario de la población. Desde luego, la preocupación de los secretarios municipales no coincidía con la de los lectores de la prensa provincial, deseosos siempre -estos últimos- de encontrar noticias sorprendentes, ni tampoco con el interés de los propios periódicos que, afines a grupos ideológicos concretos, esgrimían una desigualdad manifiesta por las noticias en función de quienes fueran los protagonistas de las mismas. En este sentido la servidumbre de la prensa resulta evidente, pues siempre existe una tendencia a conservar el número de lectores y compradores. Es cierto que los periódicos no disimulan su preferencia por determinados acontecimientos, una advertencia que el lector debiera tener en cuenta.

Lo mismo que hay temas a los que la prensa enmascara, existen otros que se vigilan con celo. Basta indicar que casi el 50 % de las noticias corresponden a los "sucesos" habidos en el municipio para comprender la desmedida despropor-



ción que se concedía a los hechos luctuosos. Dentro de esta sección se incluyen hechos muy diversos y algunos, verdaderamente, no merecieron la labor del cronista, pues las noticias sobre homicidios, incendios, robos, raptos, violaciones, motines, accidentes y malos tratos se acompañaban de un gran número de informaciones sobre riñas, multas, detenciones, infracciones y suicidios de interés bastante dudoso.

Con tantos sucesos, algunos de ellos en el límite de la deshumanización y la barbarie, existe un alto riesgo de que el lector se forme una imagen errónea sobre este municipio. Sobre todo, si tiene simpatía por los tópicos y querencia por aquellos escritores que nunca vieron en Andalucía más que un solar de tierras agrestes y bravías poblado por gentes incapaces de ajustar su convivencia a la norma jurídica. Si así fuera sería una lamentable, apresurada y equivocada conclusión, pues debe quedar claro que lo que sucedía en Carcabuey no es nada excepcional ni particular, ya que en Andalucía la conflictividad aún fue mayor, tal co-

mo ha demostrado, entre otros, Bernardo de Quirós.

El libro consta de tres partes y de un total de nueve capítulos. La Primera Parte incluye tres capítulos, uno se dedica a lo que autores de prestigio han dicho sobre Carcabuey en el pasado, y se reproducen los artículos ya clásicos de Luis M^a Ramírez y de las Casas-Deza, Pascual Madoz o Rafael Ramírez de Arellano, por ejemplo. En el otro capítulo se explica el proceso de recogida de datos llevado a cabo, se informa sobre las características de cada uno de los periódicos consultados y se hacen análisis comparativos sobre las informaciones obtenidas. El tercer capítulo se dedica a hacer una relación cronológica de los hechos más destacados aparecidos en la prensa cordobesa.

La Segunda Parte es la más extensa y en ella se contiene la información principal. Las noticias se agrupan en cinco capítulos, los tres primeros se dedican a los tres periódicos principales, en el cuarto capítulo aparecen las noticias correspondientes al resto de los periódicos, excepto la *Brújula* que, por tratarse de una publicación local, tiene un capítulo específico: el quinto. Realmente se trata de cinco Bases de Datos, desde el punto de vista de la forma y el fondo. Cada noticia se concibe como un registro en el que se indica la información contenida en sus diferentes campos: unos recogen los datos relativos a fecha, autor, título, etc., mientras que en otro, denominado texto, figura la transcripción exacta de la noticia.

La Tercera Parte consta de un solo capítulo y está dedicado a localizar la información me-

dianter tablas e índices onomásticos. En las tablas aparece la información básica correspondiente a cada periódico y noticia: número del diario, año de publicación, tema que trata, subtema o asunto referido, autor y número de ficha para facilitar la búsqueda. En los índices onomásticos aparecen las referencias personales que se hacen en las diferentes noticias.

En las páginas de este libro el lector se encontrará rodeado por una inmensidad de noticias que conservan su prístina autenticidad, pues se transcriben tal cual fueron publicadas. Ni se han podado los hechos ni difuminado las intenciones y, consecuentemente, podremos conocer la multitud de circunstancias y detalles que rodearon a los acontecimientos que vivieron los habitantes de este pueblo, casi todos, hasta ahora, desconocidos. Abrir las páginas de este libro será una decisión grata para el lector porque encontrará narraciones auténticamente humanas y cercanas. Pero también será una acción emotiva para los carcabulenses porque tendrá el aliciente de que en cualquier página le podrá asaltar la sorpresa de encontrar a su propia familia como protagonista. Aunque esto último -debo advertirlo- no siempre será grato, porque aquí se refleja la vida real de una comunidad en la que parecía que abundaba más la tristeza que la alegría. O quizá habría que indicar que lo que sucedía es que la primera generaba siempre más noticias que la segunda.

En definitiva, una publicación que recopila una valiosa información sobre la Historia más reciente de Carcabuey y la base documental para posteriores trabajos de investigación, especialmente para los que profundicen en los aspectos relacionados con la Historia de las mentalidades y la Historia social.

CULTURA / MUSEOLOGÍA

LORENA MERCADO HURTADO
ERIKA M^a TERRIBAS TENORIO

Becarias del Máster de Museología de la Universidad de Granada

El pasado mes de octubre comenzamos un período de prácticas en el Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba. Estas prácticas han sido realizadas gracias a un convenio suscrito entre el Máster de Museología de la Universidad de Granada III Edición (del que hemos sido alumnas), la Dirección General de Museos y el Museo en el que hemos realizado durante tres meses nuestro trabajo. De entre una lista de museos de la Comunidad de Andalucía, el motivo de elegir el Museo de Priego ha sido lo atractivo de las tareas a realizar. Por un lado, conservación-restauración de cultura material andalusí del Museo y, por otro, la elaboración de actividades didáctico-pedagógicas.

En el segundo caso, la tarea ha consistido en la redacción de dos cuadernos didácticos, uno para el alumnado de Educación Primaria y otro para el de Educación Secundaria Obligatoria. El objetivo básico de estos cuadernos ha sido conocer un pasado de Priego que configura el momento actual que la localidad está viviendo. Estos cuadernos están directamente conectados con el currículum oficial que propone la Junta de Andalucía para cada una de estas etapas educativas. Se proponen en los cuadernos tres momentos diferenciados: actividades previas, durante y después de la visita. Y éstas están enfocadas a conocer la historia de la comarca y a aprender a ver piezas arqueológicas. Ambos cuadernos terminan con actividades de concienciación hacia el patrimonio arqueológico. Fomentar la motivación hacia la visita al Museo ha sido una cuestión básica que se ha plasmado en los dos cuadernos puesto que es importante fomentar inquietudes culturales desde edades

Viviendo la experiencia



Lorena y Erika trabajando en el laboratorio del Museo Histórico Municipal.

tempranas.

En las actividades de conservación se han llevado a cabo dos intentos de recuperación de material cerámico: pegado de una olla del s. XVI encontrada en la c/ San Francisco; y montaje de los fragmentos recuperados en un horno de la c/ San Marcos de Priego de Córdoba, pertenecientes a tinajas medievales andalusíes (siglos XII-XIII). Los fragmentos encontrados en la c/ San Marcos, guardados en grandes cajas, presentaban concreciones calcáreas y yesos cristalizados, además de la suciedad propia de cualquier objeto sacado de la tierra. Para limpiar los fragmentos se ha seguido un proceso consistente en: lavado de los fragmentos con agua, secado, eliminación de las concreciones con tratamiento ácido controlado y eliminación de los yesos (de dos modos: unos fragmentos se sumergieron en una solución de hexametáfosfato de sodio, y otros se calentaron a unos 140° en una estufa para deshidratar el yeso). Después de lavar los fragmentos con agua, se procedió a contabilizarlos, dando unos 500 (± 10) fragmentos. Una vez limpios, se empezaron a casar los fragmentos y, tras un trabajo de casi tres meses,

se comprobó que los fragmentos pertenecían a cuatro tinajas diferentes y, por lo tanto, no había suficientes fragmentos como para reconstruir cuatro recipientes, aunque sí para realizar el estudio de las variantes de la producción cerámica. Con ello, se pegaron todos los casos encontrados y, posteriormente, se procedió a reforzar los fragmentos con gasa y una solución de adhesivo nitrocelulósico (Imedio) y acetona (adhesivo 20 %, acetona 80%). Para reforzar aún más algunos fragmentos más débiles, se reintegraron con escayola.

A pesar de tener actividades diferenciadas, en todo momento hemos llevado un trabajo de colaboración mutua, participando la una en la labor de la otra. Además, se nos ha brindado la oportunidad de estar presentes en la recogida de materiales que Rafael Carmona y el grupo de espeleología G-40 realizaron el pasado 31 de octubre en una sierra del término municipal de Priego. Estos tres meses han sido para nosotras un período de aprendizaje eficaz en el que hemos puesto en práctica todos los conocimientos obtenidos, tanto desde nuestras respectivas formaciones universitarias como desde el Máster de Museología.



Pedro Luis Cabezas expone una colección de grabados

REDACCIÓN ADARVE

Desde el pasado 22 de diciembre hasta el 10 de enero, la sala de la Casa-Museo Alcalá-Zamora acogió una extraordinaria exposición de grabados de nuestro paisano Pedro Luis Cabezas.

En la misma pudo apreciar-

se las evolución experimentada por el artista prieguense en esta difícil disciplina en la que ha tenido como sus principales maestros a Antonio Povedano en sus inicios y al acreditado grabador Manuel Manzorro en las últimas temporadas.



Teresa Vida expone su colorista obra en las Carnicerías Reales

REDACCIÓN ADARVE

Con el título "Lo que hay aquí y allí: pintura para la Vida", Teresa Vida ha realizado una exposición en las Carnicerías Reales que ha estado abierta al público del 22 de diciembre hasta el 7 de enero. En ella, esta joven prieguense, ha mostrado su obra realizada en España y Alemania, país en el que ha estado los dos últimos años realizando un master internacional.

Según explicó la autora "En la presen-

te exposición se recogen obras de mi proceso artístico, por ello, cada una de ellas representa un momento importante que he vivido durante los últimos 7 años de carrera artística"

Según se ha podido apreciar la naturaleza es el tema principal en la mayoría de ellas, representada de forma orgánica, abstracta e interiorizada. Donde la explosión de color y la intensidad en el trato de la técnica han llenado de textura, sugerencia y evocación las superficies.

"Peccata Minuta":

hiperactividad escénica

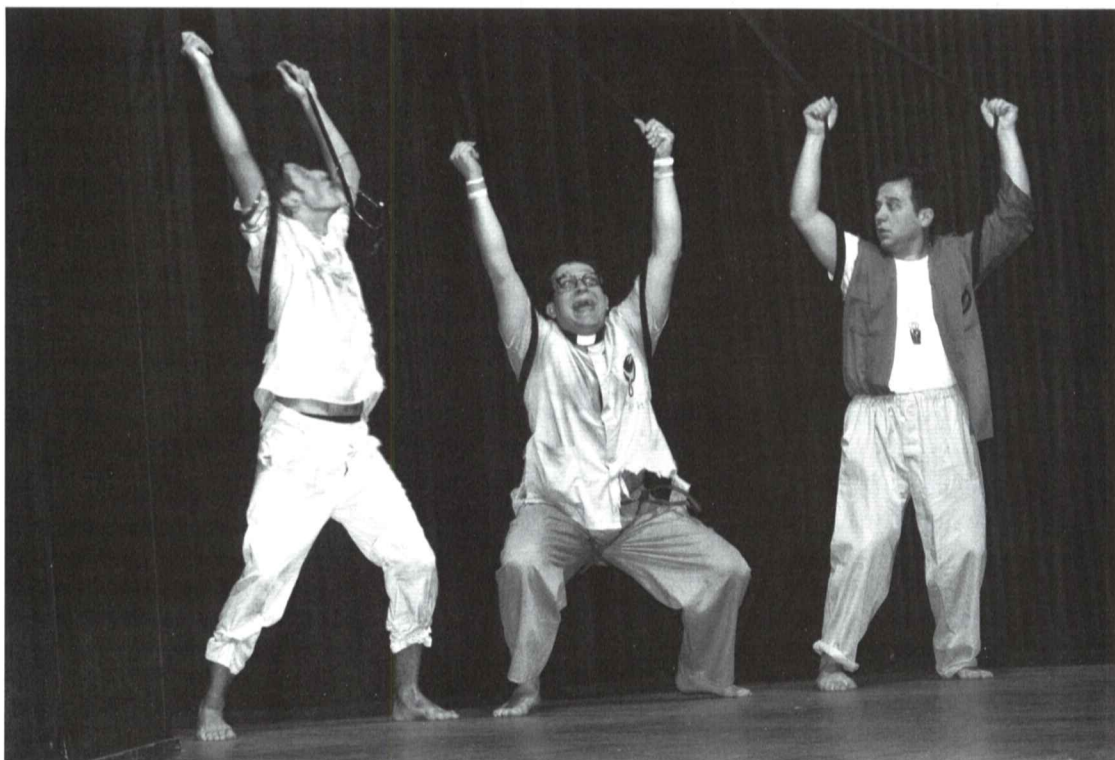
REDACCIÓN ADARVE

La compañía Pinponclown puso en escena el pasado 4 de enero en el Teatro Victoria, la obra "Peccata Minuta", un espectáculo basado en un estudio previo de investigación realizado en el hospital Virgen de las Nieves de Granada, servicio de psiquiatría de enfermos mentales agudos.

Una hiperactividad escénica trepidante de tres enfermos mentales en su natural demencia.

El lugar, un purgatorio acá en la tierra, la propia mente del loco. Que es una realidad tan flexible como las paredes de su cerebro que apenas si pueden retener las insólitas ocurrencias durante el ejercicio de sus vidas. Imaginación y realidad al mismo tiempo.

Basándose en el carácter universal de la risa eliminan el texto convirtiendo esta obra en un manual escénico de lenguaje visual.



Poderío flamenco

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Continuando con su programación, el pasado 9 de diciembre tuvo lugar en la sede de la peña flamenca "Fuente del Rey" un recital a cargo de Juan Antonio Camino Wenceslá, joven villareense afincado en Montoro, que estuvo acompañado a la guitarra por Antonio de Miguéles, hijo del cantaor Antonio García *El Califa*, que fue también maestro de Juan Antonio Camino.

Juan Antonio Camino se alzó con el primer premio del II Concurso Nacional de Cante de la Subbética de Priego de Córdoba, que tuvo lugar el pasado 3 de septiembre con ocasión de nuestra Feria Real, motivo por el cual, en los prolegómenos, le fue entregada una placa conmemorativa de la mano de otro gran cantaor, que también resultara ganador en la primera edición de este concurso nacional: nuestro paisano Antonio José Mejías.

La nómina de premios en el haber de Juan Antonio Camino es tan extensa que sería interminable relacionarla aquí. Solamente destacar que obtuvo los primeros premios en los concursos nacionales de Jerez de la Frontera, Málaga, Carmona, Torremolinos, Ubrique, Calasparra, Loja, Linares y Lora del Río, y así hasta un total de treinta y nueve en los últimos ocho años. Sí merece mencionar, por su especial importancia en el mundo del flamenco, el premio obtenido en la pasada edición del Festival de Cante de las Minas, en La Unión, al alzarse con el primer premio en la modalidad de Cantes de la Baja Andalucía, concretamente, en el cante



por *seguiriyas*, así como el premio "Pepe Marchena" en la XVII edición del Concurso Nacional de Cante de Córdoba, lo que da una somera idea del arte que este joven cantaor lleva adentro.

Comenzó su actuación por *malagueñas*, haciendo una primera al estilo de *El Mellizo* y doblando al estilo de *Baldomero Pacheco*, para rematar con el *fandango* de Granada de *Frasquito Yerbagüena*. Hizo a continuación la *soleá*, donde alternó tercios de *Alcalá*, *Triana* y *Cádiz*. Continuó su actuación con *farruca*, *tiento-tangos* —estos últimos al estilo de *El Polaco*—, *vidalitas* y *granaínas*, para finalizar su actuación con *fandangos* de Lucena y de Huelva.

Juan Antonio Camino es un cantaor que destaca por un gran poderío en su tono de voz y su facilidad en la modulación de los tercios, que ejecuta con un perfeccionismo casi elitista. Ha sabido captar matices de los grandes del cante, como *Fosforito*, *Mairena*, *La Niña de los Peines*, pero siempre manteniendo un estilo propio e inconfundible. No es de extrañar, por tanto, que sepa ganarse a un público cada vez más exigente, al que en esta ocasión dejó con ganas de escuchar esas *guajiras* de *Pepa Oro*, de extraordinaria belleza y complejidad, con las que lo ha deleitado en otras ocasiones.

Tanto a Juan Antonio Camino como a Antonio José Mejías —junto

con Miguel Tena, otro gran cantaor extremeño— se les ve habitualmente en Canal Sur Televisión, pues forman el jurado del concurso de *fandangos* del programa "El Musical" de este canal de televisivo, lo que da buena idea de la importancia que estos jóvenes cantaores han alcanzado en el mundo del flamenco.

Intensa labor cultural y gran esfuerzo el de la peña flamenca "Fuente del Rey" para ofertar a los aficionados de Priego y comarca un elenco de artistas con capacidad y arte suficientes como para satisfacer a un aficionado cada vez más entendido, riguroso y selectivo con el cartel.

Concierto flamenco en el Impacto

El pasado 27 de diciembre el Pub Impacto acogió un concierto de flamenco que causó una gratísima impresión a la concurrencia que abarrotaba el local.

Actuaron Sergio Ruiz Lopera con la flauta; Alfonso Aroca al piano; Juanma Aroca en percusión y María Paredes como cantaora.

Interpretaron los siguientes temas: *Taranta*, "Taranta" de Domin-

go Patricio; *Tangos*, "Solo quiero caminar" de Paco de Lucía; *Soleá*, "Di, di Ana" David Peña Dorantes

Bulerías, "Almhoraima", de Paco de Lucía; "Spain" de Ckic Corea; *Granaina*, "Morente" de Vicente Amigo; *Bulerías*, "la tumbona" y "Veloz hacia el Susino" de Paco de Lucía y Jorge Pardo respectivamente y *Soleá* por *Bulerías*, "Orobroy" David Peña Dorantes.





José Luis Machado campeón de Andalucía por tercera vez

REDACCIÓN ADARVE

El palista prieguense, José Luis Machado, actualmente cedido por el Cajasur Priego al Gabitec Ceuta ha conseguido alzarse por tercera vez consecutiva como campeón absoluto de Andalucía, subiendo a lo más alto del podio de este campeonato celebrado en la localidad gaditana de Medina Sidonia.

De esta forma el mayor de los Machado, que partía como favorito, hizo buenos los pronósticos y de esta forma adorna su ya extenso palmarés sumando su tercer título individual.

A nivel de clubes el Cajasur Priego ha sido el gran dominador del campeonato al conseguir 28 trofeos, logrando 8 medallas de oro.

El técnico de Cajasur Priego, Luis Calvo se mostraba muy satisfecho de lo conseguido por sus pupilos y no dudó en criticar al Caja Granada que a nivel de prensa se ha adjudicado títulos que no ha ganado.

De esta manera la cantera prieguense sigue siendo el referente del Tenis de Mesa en toda la provincia de Córdoba.

Carlos Machado el mejor de la Superdivisión en la primera vuelta

REDACCIÓN ADARVE

A la conclusión de la primera vuelta de la Superdivisión del Tenis de Mesa, el palista del Cajasur Priego Carlos Machado se erige como el mejor jugador del campeonato al haber logrado 14 victorias de 15 partidos disputados, lo que supone más de un 93 % de efectividad.

El excelente estado de forma del jugador prieguense, le ha llevado a auparse en esta privilegiada situación del ranking de la liga nacional contribuyendo con su juego a que su equipo haya terminado líder en solitario y con todos los pronuncia-

mientos a su favor para poder alzarse con el título que les falta en sus vitrinas y que año tras año se les viene resistiendo.

El Caja Granada, dominador de la liga durante la última década, es el gran rival a batir, y este año el Cajasur Priego está en condiciones de quebrar la racha de los granadinos.

Carlos Machado continúa escribiendo páginas del gloria para el tenis de mesa y sus éxitos tienen un doble valor en una liga muy disputada y plagada de jugadores extranjeros de alto nivel.



Quiero lo mismo que **TÚ**
Un **Priego** de Primera
María Luisa

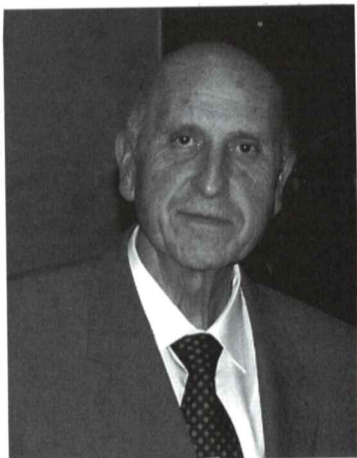
Concesión de las Distinciones de la Agrupación de Cofradías para el año 2007

SALVADOR CALVO LÓPEZ
PRESIDENTE DE LA AGRUPACIÓN GENERAL

El pasado día 16 de octubre de 2006, reunida la Asamblea General Ordinaria de la Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego, y tratando en el punto del orden del día la concesión de distinciones, con el objeto de premiar a las personas o instituciones por razón de sus merecimientos excepcionales, beneficios señalados, servicios destacados, trabajos valiosos en cualesquiera de los aspectos relacionados con las Hermandades y Cofradías de nuestra ciudad de Priego, acordó con los votos necesarios para cada modalidad conceder los siguientes premios: Medalla de la Agrupación y Cofrade Ejemplar.

La Medalla de la Agrupación es la máxima condecoración de la Agrupación, cuyo número a personas es de ámbito limitado y que actualmente sólo han sido concedidas a José Antonio Gutiérrez López (Q.E.D), Antonio Ortiz Mesa y el Rvdo. José Camacho Marfil, y viene a reconocer la trayectoria de apoyo y labor de una trayectoria de trabajo a favor de una Hermandad o Cofradía, o varias Hermandades y Cofradías y de compromiso con la Iglesia.

El título de Cofrade ejemplar, es un título con la vocación de que sea concedido con carácter anual, mientras que las Medallas son de carácter extraordina-



Antonio Jurado será distinguido con la medalla de la Agrupación de Cofradías

rio. También el Cofrade ejemplar es de concesión únicamente personal, y viene a reconocer desde el año 2006, una vida entera dedicada a un trabajo encomiable a favor de una Hermandad o Cofradía o varias hermandades o cofradías, destacando ese mérito sobre el resto de los hermanos o cofrades, hasta el momento el título de Cofrade ejemplar sólo se ha dado en el año 2006 recayendo en Antonio Fernández Pareja dicho galardón.

Así pues los galardonados en esta ocasión han sido los siguientes:

Medalla de la Agrupación, a Antonio Jurado Galisteo, incansable Prieguense que durante más de 40 años ha estado ejerciendo como Hermano Mayor de la Venerable Hermandad de Ntra. Sra. de la Aurora y San Nicasio, Patrón de Priego. Teniendo

en su haber el haber mantenido en pie una de las tradiciones más arraigadas de Priego, los Hermanos de la Aurora, a los cuales no ha faltado apenas un solo sábado en su largo y fructífero mandato, y a los cuales sólo le ha apartado de ir su penosa y cierta enfermedad que ahora padece. También tiene en su haber la contribución decisiva a que el templo de la Ermita de Ntra. Sra. de la Aurora se encuentre en pie en nuestros días, haciendo en los años 50 incansables gestiones para traer a Priego la Dirección General de Bellas Artes para la restauración de la ermita, toda una vida dedicada a la Virgen de la Aurora y de servicio a la Iglesia, como miembro colaborador de la Párrquia de Ntra. Sra. de la Asunción. También Antonio, ha colaborado intensamente en la Real e Ilustre Hermandad del Buen Suceso, y de haber sido uno de los hermanos que contribuyeron decisivamente a que la Hermandad de la Caridad hiciera estación de Penitencia el Martes Santo.

Cofrade Ejemplar 2007, a Rafael Alcalá-Zamora Burgos, Hermano Mayor que fue la Real Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Ntro. Señor Jesucristo, Nuestra Sra. de las Angustias y Nuestro Padre Jesús en su Descendimiento, en la cual ha estado presente desde su refundación, habiendo colaborado con todos y cada uno de los Hermanos Mayores que han desfilado

por esta Archicofradía, teniendo un especial celo y cuidado en el culto, realizando una magnífica labor de desarrollo de las actividades religiosas concernientes a su cofradía. Igualmente Rafael, presta un valioso y a su vez callado servicio a la sociedad, con visitas a enfermos y ancianos, colaborador de Cáritas en los comedores para inmigrantes y realizando, aparte de una vida cofrade ejemplar de ayuda al prójimo y de servicio a su hermandad, una vida de honestidad, trabajo y cariño a los demás encomiable.

Por todos esos méritos de ambas personas lo han hecho acreedores de dichas distinciones las cuales en carta fechada el 2 de noviembre de 2006 y firmada por el Excmo. y Rvdo. Sr. Obispo de la Diócesis Juan José Asenjo Peregrina, confirma a tenor de lo dispuesto en el Reglamento de Honores y Distinciones de la Agrupación, a Antonio Jurado Galisteo y Rafael Alcalá-Zamora Burgos, por sus servicios a la Iglesia y a las Hermandades a la que pertenecen, aprovechando la ocasión para testimoniarles su efusiva felicitación a los Galardonados.

Dichas distinciones que se compondrán con una medalla y un diploma, serán entregados en acto solemne el próximo día 25 de Febrero, en lugar y hora a día de la fecha todavía por determinar.

INSMATEL PRIEGO

INSTALACIÓN DE ACUMULADORES DE CALOR Y
RADIADORES TERMO ELECTRICOS DE BAJO CONSUMO

INSTALACION Y REPARACIÓN DE ANTENAS Y PORTEROS
MONTAJES ELÉCTRICOS EN GENERAL

PRECIOS ECONÓMICOS

C/ RUTE 71 -TLF: 615 34 12 14 – 957 54 10 67

PIDANOS PRESUPUESTO

La asociación Albasur visita la Diputación



El pasado día 13 de diciembre la Asociación Albasur, dentro de su planificación navideña, realizó una visita a la ciudad de Córdoba, siendo recibidos por su Presidente Francisco Pulido.

El encuentro tuvo un carácter a la vez que formal, bastante humano y emotivo, no sólo por el reconocimiento que el Presidente tuvo hacia la labor de Albasur, sino por las palabras de apoyo y comprensión hacia la realidad de las personas con discapacidad.

Por parte de Albasur, José Antonio López (en representación de los usuarios) y Pilar Pineda, como gerente de la Asociación, mostraron su agradecimiento para con la Diputación no sólo por el recibimiento que les dispensaron, sino porque aparte de sentirse importantes, les fue reconocido su quehacer cotidiano, pudiendo comprobar que las personas con discapacidad intelectual ocupan el lugar de dignidad que les corresponde en nuestra sociedad.



El Presidente de la Diputación Francisco Pulido junto a la Gerente de Albasur Pilar Pineda

Rumenex entrega los premios del concurso de figurillas de Belén

La promotora Rumenex resolvió el pasado 29 de Diciembre el concurso de figurillas de Belén que ha organizado durante estas fiestas.

Rumenex que convoca por cuarta vez el peculiar certamen se ha visto de nuevo sorprendida por el éxito que ha conllevado este cuarto concurso, han sido más de setenta niños los que han participado.

El fallo del jurado premió en la categoría infantil a Rosa Gómez Martínez con el pri-

mer premio que consistía en una bicicleta, Jose Antonio Cañadas Valverde con el segundo premio, un scalextric y el tercer premio Miguel y Candela Chinchilla Sicilia con un ordenador infantil. En la categoría juvenil, Sofía Pérez de Rosas Toro obtuvo el primer premio que consistía en una Bicicleta, José Rafael Aguilera García fue premiado con el segundo premio, una cámara digital y Samuel Jurado Luque con el tercer premio, un MP3.



MANUEL MONTES MARÍN

Fabricación y Envasado
de Aceite de Oliva



PREMIOS COSECHA 2005-2006

AÑO 2.006

XIII Concorso Internazionale Sol D'Oro. Verona (Italia).
Diploma di Gran Menzione. Frutado Medio.
Marca: Pórtico de la Villa.

IV Concurso Internacional de Aceite de Oliva Virgen Extra Montoro 2.006.

1º Premio. Modalidad Amargos y Picantes.
Marca: Pórtico de la Villa.

L.A. County Fair, Los Ángeles 2.006 (E.E.UU).

Mejor de la Categoría.
Marca: Pórtico de la Villa.
Medalla de Oro:
Marca: Fuente de la Madera.

VIII Concurso Internacional "L'ORCIOLO D'ORO" 2.006.

Diploma de Distinción. Frutado Intenso.

Marca: Fuente La Madera.

Diploma de Distinción. Frutado Medio.

Marca: Pórtico de la Villa.

Premio a la Calidad Mario Solinas Consejo Oleícola Internacional Cosecha 2.005-2.006.

Medalla de Plata. Frutados Intensos.

Marca: Pórtico de la Villa.

OlivAsia 2.006 (China)

Medalla de Bronce. Frutado Intenso.

Marca: Fuente La Madera.

4º Concurso Internacional World Edible Oils 2.006 (París).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Verde – Productores Medios.

Marca: Fuente La Madera.

Medalla de Plata. Categoría Frutado Verde – Productores Medios.

Marca: Pórtico de la Villa.

VENTA A DOMICILIO - Teléfono pedidos: 957 54 22 99

Ctra. Priego - Las Lagunillas, Km. 27 • 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Telf.: 957 54 22 99 - Fax: 957 54 22 77

E-mail: lamadera24@hotmail.com / fuentelamadera@terra.es

SUPERMERCADOS



Le Recomendamos

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad



Distribuido por





EXPOSITO
PROMOCIONES

**Feliz
año nuevo**