

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXI • Nº 741 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Abril de 2007 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

La presión del aparato del PSOE obliga a Tomás Delgado a renunciar a su candidatura

Cuando ya toda la maquinaria de los partidos políticos está a punto para las próximas elecciones locales, el auto del juzgado de Priego, mediante el cual se ordena la apertura de juicio oral contra Tomás Delgado por un presunto delito de prevaricación, ha hecho saltar todas las alarmas en las alturas del partido socialista.

De momento, la presentación de la candidatura del PSOE en Priego, en un principio prevista para el pasado 30 de marzo, fue suspendida unos días antes alegando problemas de agenda de los cargos socialistas que, presumiblemente, le iban a acompañar en el acto. Al parecer, la Consejera de Justicia tenía previsto acudir al evento.

Lo realmente cierto de la cuestión es que Tomás Delgado fue llamado a capítulo por el aparato del partido a Sevilla, el pasado 9 de abril, y según ha trascendido en dicho encuentro fue presionado para que renunciara a ser el candidato que encabece la lista socialista para las próximas elecciones locales del 27 de mayo.

Tras unos días de incertidumbre, al cierre de esta edición (12 de abril), Tomás Delgado tras sopesar todos los acontecimientos que han rodeado su nombramiento ha decidido presentar su renuncia como candidato, alegando en una escueta nota de prensa que tanto el PA como el PP estaban utilizando su presencia para desviar la atención de los graves problemas que han creado en los últimos cuatro años de cogobierno. A la espera de la cascada de acontecimientos que se avecinan en los próximos días, y cuando falta ya muy poco tiempo para la presentación definitiva de las listas ante la Junta Electoral (el plazo expira el próximo día 23), será Encarnación Ortiz la que encabece la candidatura del PSOE.



Multitudinario Viernes Santo en Priego

El tiempo lluvioso, frío y desapacible, marcó la Semana Santa prieguense de 2007. Las hermandades de la Caridad y La Columna, a causa de la lluvia, no pudieron realizar su estación de penitencia. El Prendimiento tampoco pudo celebrarse en la tarde del Miércoles Santo y la Cofradía de los Dolores tuvo que cambiar de día la Via Sacra en su vuelta al Calvario. Las demás hermandades pudieron desfilar a pesar del riesgo de lluvia y un año más el Viernes Santo convirtió a Priego en lugar de encuentro de numerosos prieguenses que viven alejados de nuestra ciudad y que vuelven, aunque sea por unas horas, para estar presentes en la bendición que desde el Calvario imparte nuestro Padre Jesús Nazareno. Igualmente, cada año son más los turistas que vienen a Priego en estas fechas atraídos por esta celebración, como puede apreciarse en la instantánea.



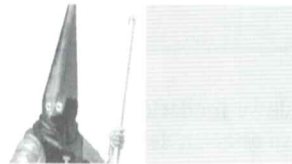
Quiero lo mismo que **TÚ**
Un **Priego** de Primera

María Luisa

Gente de Viernes Santo



Semana Santa 2007



El tiempo inestable deja incompleta la Semana Santa

El tiempo lluvioso, frío y desapacible marcó la Semana Santa prieguense de 2007.

Las hermandades de la Caridad y La Columna a causa de la lluvia no pudieron realizar su estación de penitencia. El Prendimiento tampoco pudo celebrarse en la tarde del Miércoles Santo y la Cofradía de los Dolores tuvo que cambiar de día la Vía Sacra en su vuelta al Calvario.

Las demás hermandades pudieron desfilan a pesar del riesgo de lluvia en todas ellas. Como novedad cabe destacar la instalación por parte de la Agrupación de Cofradías de una tribuna de autoridades situada en la plaza de Andalucía, un hecho este que ha sido muy comentado en Priego.

Los prolegómenos de la Semana Santa daban comienzo con el pregón a cargo de Rafael Calvo Soldado.

Con un auditorio cofraderio que llenaba totalmente el Teatro Victoria, Rafael Calvo, realizó un emotivo pregón, relatando algunas vivencias personales, y en el que hizo un extraordinario recorrido por la Semana Mayor de Priego, apoyándose en una cuidada selección fotográfica y musical.

Domingo de Ramos

La Hermandad de "La Pollinica", en una fría mañana, abrió los desfiles procesionales de Semana Santa

A las 12 de la mañana por el pórtico de San Pedro aparecía la cruz de guía que abría el desfile, ante un expectante público que aguardaba en la recoleta plaza del mismo nombre. Tras ella le seguía como acompañamiento musical la banda infantil de la hermandad compuesta por un numeroso grupo de más de 200 niños y niñas ataviados con sus jerséis rojos.

A continuación procesionaba el grupo escultórico formada por Jesús subido en la borriquita y una mujer hebrea con

dos niños y María Santísima de la Encarnación; acompañados en su recorrido por niños ataviados a la usanza hebrea, túnica y turbante blanco y fajín de alegre colorido, portando en la mano una palma, así como la banda de tambores y bombos de la hermandad.

En las primeras horas de la tarde un aguacero tuvo en vilo a la **Hermandad de la Paz**; la mas joven de toda la Semana Santa que decidieron salir en Estación de Penitencia, con numerosos estrenos, como el bordado de la parte trasera del palio, los uniformes de su banda de cornetas y tambores, una nueva túnica para Jesús y nuevas potencias del Cristo después del robo de las anteriores.

La climatología adversa del domingo, hizo una tregua en la tarde-noche del lunes para que cofradía de la **Virgen de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte** pudiera realizar con la sobriedad que le caracteriza la primera parte de su estación de penitencia, ya que la Vía Sacra en la madrugada del Viernes Santo no pudo realizarse



haciendolo el sábado.

A su paso por la plaza de Andalucía, el cantaor Antonio José Mejías hizo de manera magistral la exaltación de la saeta.

Desolación en la Hermandad de la Caridad

En la noche del Martes Santo, la hermandad de "La Caridad", que este año cumple el 275 aniversario



de su fundación, no pudo realizar su estación de penitencia.

Tras más de media hora de espera, ante la pertinaz lluvia anunció que no saldrían las imágenes de sus titulares, no obstante el hermano Mayor, Antonio Jesús del Rosal agradeció a todos los hermanos su presencia y les emplazó para las gloriosas fiestas de mayo.

Tras la suspensión la parroquia de la Asunción se pobló de gente; los costaleros mecieron los tronos, la banda de música interpretó varias marchas y los saeteros cantaron al Cristo y a la Virgen.

No hubo prendimiento

La lluvia hizo acto de presencia, teniéndose que suspenderse la celebración de este auto sacramental que se representa desde el siglo XVII.

Todo hacia presagiar que la **Hermanidad del Mayor Dolor** no saldría; finalmente y tras retrasarse más de media hora se arriesgaron a procesional. La noche les dio un respiro y tanto Nuestro Padre Jesús Preso acompañado por la Banda de tambores y Cornetas "Los Turutas" como la Virgen del Mayor Dolor acompañada por la Banda de Música de Alcaudete; con cierto riesgo pudieron completar su desfile.

Lluvia el Jueves Santo

La mala climatología volvió a aguar y deslucir la noche del Jueves Santo. Después de un día de lluvia insistente, la noche se quedó sin desfiles procesionales, primeramente la suspensión de la procesión de

Nuestro Padre Jesús en la Columna, para lamento y desolación de los hermanos. Multitud de prieguense y visitantes pasaron por su capilla durante toda la noche.

Seguidamente la Cofradía de la **Virgen de los Dolores** suspendió la procesión del silencio.

Multitudinario Viernes Santo

Priego de Córdoba vivió un multitudinario Viernes Santo con la salida procesional de tres cofradías.

A las 11 de la mañana la Plaza del Compás centraba la atención de una gran muchedumbre que aguardaba expectante para ver salir a nuestro **Padre Jesús Nazareno**. Esta hermandad, que cuenta con más de 4.000 hermanos es la más popular de Priego y la que más devoción concita entre los prieguenses.

A la una del mediodía cuando la procesión llegó a la altura de la Plaza Palenque, el capitán del escuadrón romano gritó, "paso redoblar como el año pasao", dándose el paso ligero hasta el Calvario bajo el ritmo repetitivo y frenético de los tambores y cornetas de los "chaquetillas colorás".

Una auténtica marea humana le acompañó hasta el Calvario donde nuestro Padre Jesús Nazareno impartió a mediodía tres bendiciones con todo el pueblo levantando los hornazos al grito de "Viva Nuestra Padre Jesús Nazareno".

A la vuelta del Calvario, cuando la procesión desembocó por la calle Río y llegó a la Plaza de Andalucía, la gente se apiñó para ver la exalta-



ción de la Saeta, que este año contó con la presencia, de la cantaora cordobesa, Anabel Castillo, y de Joselito.

Por la noche la solemnidad y el esplendor llenó las calles de Priego con la salida procesional de **Nuestra Señora de las Angustias** acompañada del paso del Descendimiento y la del **Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada**, que tiene su sede en San Pedro, y que contó con

representación de las demás hermandades de la Semana Santa Prieguense, así como de las autoridades civiles.

El Resucitado

En una soleada mañana, la Real y Venerable la Hermandad del Resucitado inundó las calles de celeste y puso colofón y punto final a una Semana Santa prieguense.



Joselito en la Semana Santa prieguense

José Fernández "Joselito" estuvo el Viernes Santo en Priego con motivo del 50 aniversario del rodaje de la película "Saeta del Ruiseñor"



Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es

www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Una renuncia forzada

La renuncia irrevocable, en la noche del pasado día 12, de Tomás Delgado como candidato a la alcaldía por el PSOE a las Elecciones Locales del próximo 27 de mayo era un hecho que se presagiaba que pudiera ocurrir.

El auto del Juzgado de Priego, mediante el cual se ordena la apertura de juicio oral contra Tomás Delgado por un presunto delito de prevaricación en su etapa de regidor, hizo saltar las alarmas en el aparato del partido socialista que ya había manifestado que no quería como candidatos a personas que estuvieran imputados en causas pendientes con la Justicia.

La suspensión del acto de presentación de la candidatura, previsto para el pasado 30 marzo, levantó todos los rumores de que algo se estaba moviendo en la trastienda socialista y ya Delgado apuntó en una rueda de prensa que sería una decisión suya si al final renunciaba a ser el alcalde.

Por tanto, puede decirse sin rodeos que la renuncia era una crónica casi anunciada. Un hecho que no ha cogido a nadie por sorpresa.

Los argumentos que Delgado esgrime en su escueta Nota de Prensa, que le han llevado a tomar dicha decisión, es que su presencia como candidato la están utilizando, tanto el PA como el PP, para desviar los graves problemas que han creado en Priego en estos cuatro años que han gobernado.

Es muy respetable que Tomás Delgado quiera hacer de esa causa el principal motivo de su renuncia, aunque cuesta creer que después de tantos años en política y curtido en mil batallas ahora, en la que iba a ser su sexta campaña como candidato, se retire por lo que puedan decir sus adversarios políticos.

De ningún modo se puede obviar que su renuncia es forzada y viene impuesta desde el aparato del partido que, como todo el mundo sabe, en primera instancia le comunicaron que su ciclo como mandatario en Priego había concluido e incluso tenían preparado a Luis Rey como candidato oficialista.

Ya fue presionado por su propio partido antes y después de ganar la asamblea en Priego. Ahora ha sido presionado hasta la saciedad, hasta el punto de que, si no renunciaba de motu propio, el propio partido lo apartaría como candidato.

La desconsideración del aparato del PSOE hacia Delgado ha sido más que evidente; en cambio, él ha tratado de minimizar la situación e incluso decir que contaba con el apoyo provincial y regional, cuando es un secreto a voces que Almenara, secretario provincial de los socialistas, ha sido su gran hostigador dentro del partido.

En una primera reunión, el pasado día 10, los integrantes de la candidatura formaron piña junto a Tomás Delgado y barajaron la posibilidad de retirarse todos y devolver los carnés, pero eso hubiera sido un daño irreparable para el PSOE en Priego de ahí que, en un ejercicio de responsabilidad, decidiesen tras la renuncia de Delgado seguir adelante con Encarnación Ortiz como candidata. Sin lugar a dudas lo más coherente.

Por tanto, nos encontramos ante un nuevo panorama local donde Encarnación Ortiz, hasta ahora siempre a la sombra de Tomás Delgado, pasa a un primerísimo plano y deberá liderar esta campaña que se avecina cuando faltan poco más de 40 días para los comicios.

Sería deseable que esta renuncia no sea el eje de la campaña, ni que la figura de Tomás Delgado sea utilizada como arma arrojadiza para hablar del pasado.

Priego está necesitado de ilusiones, nuevos proyectos y hablar de futuro.



EL POSTIGO

**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348



En torno a una exposición

Entiendo muy poco de pintura, y sin falsa modestia, tengo la sinceridad de reconocer mi culpable ignorancia.

Entonces no cometeré la ofensa de juzgar críticamente la pintura de Paco Ibáñez, pero sí puedo, al menos, como admirador de una obra y de su autor, expresar con justicia la impresión que produce la contemplación de unos cuadros y el obligado reconocimiento, que se mide sin avaricia, cuando se trata del trabajo de un amigo.

Como todas las cosas bellas y elevadas la pintura es necesidad de evasión, fuga del ejercicio cotidiano, amor a la naturaleza y exigencia de interpretarla.

Y Paco experimenta esa necesidad. Tiene hambre de realidad visual como un erudito de libros o un campesino de tierra.

Toda una vida laboral al servicio de una entidad bancaria y sin embargo nunca será un funcionario del arte.

Se impone a sí mismo, como labor diaria, la exigencia del reproducir y recrear lo que sus ojos ven, y transportar su color y su belleza a la superficie de un lienzo o de un papel satinado.

Como un niño goloso de tonos y de formas, van surgiendo animales, flores, plantas, las cosas mas cotidianas, un trozo de calle, un rincón íntimo de una habitación, fondos domésticos y humildes, que hacen de su pintura una conquista progresiva y un placer renovado sin cansancio.

El mundo es tan diverso y rico, tan distinto de hora en hora y de estación en estación que los temas que ofrece a un artista son casi ilimitados.

Con la humildad del creyente y la paciencia del artesano Paco lee en la naturaleza, a la que ama porque la conoce y la conoce porque se siente un poco hermano de ella.

Como agua clara que fluye, su sensibilidad refleja la infinita variedad del mundo y lo hace más delicado y bello. Para ello se vale de una sincera simplicidad de líneas, planos,

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

imágenes, colores y perspectivas, explorando nuevas realidades y posibilidades plásticas, como un matemático inventa, mediante el razonamiento, un complicado edificio de extrañas geometrías.

Paco Ibáñez ha pintado muchos años en la honrada oscuridad, ha trabajado en silencio año tras año, sin buscar la sonrisa de la fortuna ni el oropapel de los elogios.

Hoy día es dueño de eficaces medios expresivos, y en esta su primera y tardía exposición, según mi parecer, quiere decir esto: he partido de aquí, he pasado por estos caminos, he llegado hasta aquí y aquí recomienzo.

Para un verdadero crítico de arte dejo el análisis de los elementos estrictamente pictóricos y los valores técnicos de ejecución.

Estas líneas sólo son el reflejo de la admiración y afecto que se generan en muchos años de sincera amistad.

J.M.C.

Sobre el artículo demócratas por obligación

Sr. Director:

En el pasado número de su revista se publicó un artículo bajo el título "Demócratas por obligación" en el que se injuriaba gravemente al Partido Popular y a los miembros del mismo, así como directamente a un concejal que es cargo público en la actualidad. La identificación con símbolos pre-democráticos, las referencias a tiempos dictatoriales y las reiteradas manifestaciones en cuanto a la falta de respeto a lo que representa Andalucía y a España, así como a los símbolos que representan a nuestra Comunidad Autónoma y al Estado español, atenta gravemente contra un Partido nacido en la España Constitucional y que cuando ha gobernado ha demostrado su incuestionable talante democrático, el actuar siempre por el bien público y sobre todo el respeto absoluto a las opiniones de todo el mundo.

La descalificación a los miembros de este Partido y a la Junta Local del Partido Popular de Priego, cuyos miembros en la mayoría de los casos, incluso han nacido en época constitucional, muy alejados del autoritarismo que se lee y reitera en este artículo, ha llevado a que la Junta Local del Partido Popular de Priego haya decidido estudiar la posibilidad de iniciar las acciones legales oportunas por las injurias vertidas a este Grupo Político con un claro ánimo de dañar la imagen de un Partido Democrático que representa a casi el cincuenta por ciento de los españoles y a un tanto por ciento importante de vecinos de este municipio.

JUNTA LOCAL DEL PARTIDO POPULAR DE
PRIEGO DE CÓRDOBA.

Bastón, espada y bonete. tan alto, tan alto

Nos pusieron un catafalco
en el centro de la plaza
para que haga de terraza,
o de mirador o palco.
Su figura es triste calco
de balcones medievales
y de vivencias feudales
donde la grey cortesana
en compañía de sotana
asentaba sus reales.

Con tal boato y etiqueta
demostraban al pueblo llano
quien era su soberano,
quien mandaba la carreta,
y quien a toque de trompeta
ya adulto, ya mozaibete
acudiría al templete
con modos de vasallaje
para rendir homenaje
al bastón, espada y bonete.

¿Por qué tanta ostentación
con el público dinero,
cuando todo el pueblo entero
siguiendo la tradición
marcha con la procesión
rezando jaculatorias
y sin esas vanaglorias
impropias de fiesta santa?
Cuando el poder se levanta,
camino va de otras glorias.

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Haga su publicidad en

ADARVE

contactando con nuestro
departamento comercial

Paqui Gordo Osuna

Tlf: 651 48 49 03

Qué hemos hecho

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO POPULAR

Estamos llegando al final de este periodo de cuatro años que comenzó tras las elecciones de Mayo de 2003, cuando el pueblo de Priego decidió terminar democráticamente con un gobierno del PSOE que había durado nada menos que 24 años.

En esa larguísima etapa y concretamente durante los 16 años en que fue Alcalde D. Tomás Delgado, se lograron avances y se culminaron ¿cómo no?, numerosos proyectos en nuestro municipio. Pero Priego no logró salir de la enorme crisis (económica y demográfica) causada por la ruina de la industria textil en los años sesenta y setenta. Ningún proyecto, ninguna realización verdaderamente importante consiguió que este municipio saliera del estancamiento.

A nuestro alrededor otras ciudades crecieron vertiginosamente, no es necesario nombrarlas. Nuestros gobernantes en cambio (PSOE + PSOE + PSOE en Priego, Córdoba, Sevilla y la mayor parte de esos años también en Madrid) encabezados aquí por Tomás Delgado, siguieron dos líneas de actuación.

1ª Plegarse a las decisiones de su partido (en Sevilla sabían que en Priego no les crearían problemas).

2ª Crear una clientela interna a base de hacer favores y crear privilegios, para

asegurarse los votos y no perder las elecciones.

Su principal objetivo no era luchar por Priego sino asegurarse la continuidad y para algunos, vivir a costa del Ayuntamiento.

Cuando el equipo PP-PA entró en el Ayuntamiento de Priego las arcas municipales estaban al borde de la quiebra y esto no es "que lo digamos nosotros para echar la culpa a los de antes". No, es una situación real que nos recuerda cada año el Delegado Provincial de Hacienda y que ha impedido que este equipo pueda desarrollar muchos de los proyectos que traía en sus programas electorales.

Y ahora quiere condenarnos por una gestión de solo 4 años quien gobernó durante 16 y es el único responsable (junto con su partido) de la situación actual de Priego.

Queremos decir alto y claro al pueblo de Priego que durante estos 4 años algunos socialistas de Priego, políticamente bien situados, han intentado boicotear o retrasar todos los proyectos que la Junta de Andalucía debía desarrollar en Priego. Y que a pesar de su actuación contra de los intereses de Priego, el Partido Popular ha hecho una gestión seria y rigurosa.

Ningún servicio ha dejado de prestarse. El funcionamiento del Área de Bienestar Social, por ejemplo, ha sido impecable. Ningún proyecto importante en nuestra

Áreas se ha venido abajo, al contrario. Hablemos por ejemplo de Agropriego, que ha mejorado de forma espectacular cada año con la gestión del PP.

Nuevos proyectos se han puesto en marcha, podríamos dar muchos ejemplos. El Centro Comercial que se va a construir junto a Los Almendros, ha sido una iniciativa nuestra; la nueva ubicación del Mercadillo, un Consejo Económico y Social independiente, el Centro Comarcal de Atención Temprana o la nueva Biblioteca en el edificio Palenque...

Ninguna de esas cosas existía. El Partido Popular ha demostrado trabajo y eficacia: luchamos por Priego, no por nuestros intereses privados.

Pero el PP no ha podido gestionar los verdaderos resortes de la administración local: Hacienda, Urbanismo... Y ahí no se ha trabajado con la eficacia que Priego necesitaba.

Por eso, haciendo balance y mirando al futuro, queremos decir alto y claro, ante las próximas elecciones, que Priego necesita un gobierno municipal del Partido Popular. Lo tienen ciudades de nuestro entorno como Granada, Jaén, Nerja, Fuengirola o Málaga, ciudades que se han colocado a la cabeza del progreso en Andalucía.

Hagamos normal en Priego lo que es normal en toda España.

Nota de prensa de la Agrupación de Cofradías

AGRUPACIÓN GENERAL DE HERMANDADES Y COFRADÍAS DE PRIEGO DE CÓRDOBA

Ante los desafortunados sucesos ocurridos en la Tarde del Viernes Santo, en relación al Cantante "Joselito", la Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego de Córdoba, ante el malestar de estos deplorables sucesos manifestamos:

1.-Que ni la Agrupación General de Hermandades y Cofradías, ni la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Stma. de los Dolores y San Juan Evangelista, han tenido nada que ver con traer a "Joselito" a nuestra ciudad, ni con los sucesos acaecidos,

que a todas luces, que han dado un espectáculo bochornoso en el contexto de la Semana Santa en Priego, de la Sagrada Imagen de Jesús Nazareno y del Viernes Santo.

2.- Que la Sagrada Imagen y la Hermandad de Jesús Nazareno, a las cuales todos los prieguenses tenemos un profundo respeto, admiración y devoción, merecen toda la dignidad posible, manifestando que el Viernes Santo, Jesús Nazareno, debe de ser tratado con un profundo respeto, y no con la frialdad y con espectáculo, que se ha dado durante este año, que está fuera de los fines tanto de la propia Hermandad como de la Agrupación General.

3.-Que ante la imagen que han querido dar de la Semana Santa de Priego, los medios de comunicación en programas de difusión nacional, esto nada tiene que ver nuestra Semana Santa, por la cual hemos trabajado y trabajamos de manera que esta sea seria, y realmente ofrezca el verdadero sentido de la Pasión, Muerte y Resurrección de Ntro. Señor Jesucristo.

4.- La Agrupación General y la Hermandad de Jesús Nazareno trabajarán para que este tipo de espectáculo ofrecido no vuelva a suceder puesto que empaña gravemente el Sentido Religioso que debe de tener la Semana Santa.

Inmobiliaria la llave



957 541 259 - 635 519 500

Casa con 90 m2 de
solar
Con 9 años

En la villa

Se vende
apartamento en
el centro
reformado

63.000 €

Se venden parcelas
y chalet

En los almendros

Se vende finca en
carcabuey casi 2
fanegas

Por sólo 33.000 €

Se alquilan
casas, pisos y
locales

En priego

Se vende
parcela con
casa de aperos
y luz

En carcabuey



c/Antonio de la Barrera "frente al Postigo"

MANUEL MONTES MARÍN

Fabricación y Envasado
de Aceite de Oliva



PREMIOS COSECHA 2005-2006

AÑO 2.006

XIII Concorso Internazionale Sol D'Oro. Verona (Italia).
Diploma di Gran Menzione. Frutado Medio.
Marca: Pórtico de la Villa.

IV Concurso Internacional de Aceite de Oliva Virgen Extra Montoro 2.006.

1º Premio. Modalidad Amargos y Picantes.
Marca: Pórtico de la Villa.

L.A. County Fair, Los Ángeles 2.006 (E.E.UU).

Mejor de la Categoría.
Marca: Pórtico de la Villa.
Medalla de Oro:
Marca: Fuente de la Madera.

VIII Concurso Internacional "L'ORCIOLO D'ORO" 2.006.

Diploma de Distinción. Frutado Intenso.

Marca: Fuente La Madera.
Diploma de Distinción. Frutado Medio.
Marca: Pórtico de la Villa.

Premio a la Calidad Mario Solinas Consejo Oleícola Internacional Cosecha 2.005-2.006.

Medalla de Plata. Frutados Intensos.
Marca: Pórtico de la Villa.

OlivAsia 2.006 (China)

Medalla de Bronce. Frutado Intenso.
Marca: Fuente La Madera.

4º Concurso Internacional World Edible Oils 2.006 (París).

Medalla de Oro. Categoría Frutado Verde – Productores Medios.
Marca: Fuente La Madera.
Medalla de Plata. Categoría Frutado Verde – Productores Medios.
Marca: Pórtico de la Villa.

VENTA A DOMICILIO - Teléfono pedidos: 957 54 22 99

Ctra. Priego - Las Lagunillas, Km. 27 · 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Telf.: 957 54 22 99 - Fax: 957 54 22 77

E-mail: lamadera24@hotmail.com / fuentelamadera@terra.es

IV Congreso andaluz de voluntariado

ALFUSAL

El 16 y 17 de marzo, tuvo lugar en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Sevilla, el IV Congreso Andaluz del Voluntariado, que ha contado con la participación de más de 1000 personas y al que se han unido 3 representantes de asociaciones de Priego: Carmen Borrego de la AECC (Junta Local de la Asociación Española contra el Cáncer) y Ascensión Jiménez y Mercedes Sillero, miembros de ALFUSAL (Asociación de Familiares y Enfermos de Alzheimer).

Alguna de las conclusiones más relevantes fue dirigida a la educación del voluntario, que debe estar formado y capacitado para poder desempeñar su labor de forma ejemplar. Así mismo, destacar que es imprescindible la coordinación y buena relación entre las asociaciones, voluntarios y medios de comunicación para que todos unidos podamos seguir adelante y luchar por nuestra labor social.

Igualmente, el pasado fin de semana, 23, 24 y 25 de marzo, la presidenta (Mercedes Sillero) y secretaria (Castillo Rico) de la Asociación ALFUSAL acudieron al V Encuentro de Formación de Directivos de Asociaciones de Enfermos de Alzheimer, que se celebró en la capital granadina y en el que se destacó la importancia para los afectados de un trato adecuado desde la Atención Primaria de Salud no sólo al enfermo, sino también al cuidador. Además, se destacó la importancia de una buena gestión por competencias de nuestras asociaciones para facilitar el mayor rendimiento del personal a nuestro cargo, profesional y voluntario.

Han sido varios días de convivencia, adquisición de conocimientos e intercambios de experiencias muy positivos que nos servirán para poner en marcha nuestro voluntariado local y continuar con la lucha por la mejora de la calidad de vida de la población comarcal afectada.

Nota de prensa

Desde mi responsabilidad y libremente, comunico a la Sociedad de Priego y Aldeas, mi decisión irrevocable de no encabezar la Candidatura de mi Partido a las próximas Elecciones Municipales.

Mi presencia como Candidato, la están utilizando tanto el PA, como el PP, para desviar los graves problemas que en estos cuatros años en que han gobernado, nos han creado.

Con esta decisión reto a los partidos a que hagan propuestas en beneficio de la sociedad, y no se centren en descalificaciones personales, por falta de proyecto político, táctica que ya utilizaron hace cuatro años, y que tanto ha perjudicado a nuestro Municipio.

Mantengo mi compromiso personal para seguir trabajando por mi Pueblo y sus Aldeas, desde los ideales de mi Partido, que ha sido y será el gran protagonista de los próximos años, teniendo al frente a la primera Alcaldesa y Socialista, Encarnación Ortiz, que tiene todo mi apoyo.

Tomás Rafael Delgado Toro



Asesoría Selasor S. L.

Juan Alcalá-Zamora Burgos & Araceli Canónigo Aguilera

- Gestión Integral de Empresas: fiscal-laboral-contable-jurídico
- Nuevo Equipo Profesional Adaptado a las Nuevas Tecnologías



Agencia de Seguros de Acreditada Solvencia
Ley de Protección de Datos Carácter Personal
Servicio, Confianza y Seguridad

**VISITENOS EN NUESTRAS OFICINAS DE LA
URBANIZACION HUERTO ALMARCHA**

C/ Huerto Almarcho, 20-22 Bajos 14800 Priego de Córdoba
Tlfs. 957 701 891 / 957 547 293 fax: 957 701 840

Priego de Córdoba actualidad



Propietarios privados invertirán 15 millones de euros en el nuevo polígono industrial de Zamoranos

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Los trámites para la construcción del nuevo polígono industrial en Zamoranos continúan avanzando y ahora se ha aprobado, en el consejo de la Gerencia Municipal de Urbanismo, el Plan Parcial para la construcción de dicho polígono.

En concreto, el nuevo polígono tendrá 610.456 m², con posibilidad de ampliarse en un futuro. Asimismo, el nuevo polígono prevé naves de hasta 24.000 m² para poder acoger grandes empresas.

Próximamente se realizará la innovación de planeamiento de suelo agrícola a industrial, estando previsto que Obras Públicas apruebe en 2 meses este cambio.

Igualmente la Vicepresidenta de la Gerencia Municipal de Urbanismo, Viti Durán, explicó que en el polígono van a caber pequeñas empresas, medianas y grandes, teniendo además una superficie de más de 4.000 aparcamientos.

La inversión prevista está cercana a los 15.000.000 de euros, siendo asumida por los propietarios de los terrenos, y sin ningún coste para el consis-



Presentación del proyecto del Polígono de Zamoranos
torio prieguense.

Asimismo, Durán anunció que, próximamente, va a crearse la Junta de Compensación de este plan parcial, por lo que el ayuntamiento obtendrá 42.000 metros de parcela.

En cuanto a la venta de las parcelas, la vicepresidenta de la gerencia municipal de urba-

nismo anunció que el ayuntamiento impondrá las normas para evitar un precio excesivo y que pueda especularse con las mismas.

Por su parte, el alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez, puso de manifiesto la importancia de este polígono argumentando que va a quedar a 3 kms de la

futura autovía Badajoz-Granada y que cuando se termine el arreglo de la A-333 estará a 10 minutos de Priego.

Pérez declaró igualmente que este proyecto es muy ambicioso y que con la construcción de este polígono industrial se va a diversificar la economía prieguense.

Foto: GUTI



Llévate el MEJOR seguro al momento
(entre más de 8 compañías)
Planificación FISCAL - Asesoramiento LABORAL
Gestión de EMPRESAS - Tlf: 957 547 275 - 957 540 976
c/ Horno Viejo, 1. PRIEGO DE CÓRDOBA



Delgado dice que la querella tiene tintes políticos

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El candidato socialista a la alcaldía de Priego, Tomás Delgado, acusó al PA y al PP de estar detrás de la querella que José Luis Castilla interpuso contra él y anunció que presentarán documentos que así lo atestiguan.

Delgado manifestó haber interpuesto un recurso con algunas pruebas de índole político, las cuales presentará públicamente una vez que la justicia determine si las admite o no a trámite. Tomás Delgado anunció que no las presentará antes por respeto a la justicia, "aunque a veces la justicia lo respeta a uno poco" declaró.

El candidato se preguntó qué clase de delito es que una corporación que él presidía ponga dos farolas en el adarve para embellecer Priego.

Asimismo declaró que, dos años después de poner las farolas, el propietario le pidió una indemnización de 32.000.000 ptas y la construcción de una edificación que entendía ilegal y justificó su actuación defendiendo los intereses de Priego, por lo que al no acceder a la petición se presentó la querella.

El ex alcalde de Priego también informó que el TSJA dictaminó en su día que no se le hizo daño al propietario de la finca donde se colocaron las farolas y que el 8 de abril de 2005 el titular del juzgado de Priego dictó un auto en el que se acordaba el sobreseimiento y archivo de las actuaciones, por lo que expresó la casualidad de que ahora salga otra vez este asunto.

El candidato socialista puso de manifiesto que tiene la conciencia muy tranquila porque sus actuaciones han sido en beneficio de Priego, añadiendo que el PA y el PP no tienen otro objetivo que apartarle de la vida política.

Delgado dejó claro que cuenta con el apoyo de la agrupación de Priego, de Córdoba y de Sevilla y anunció que será decisión suya si renuncia a ser el alcaldable.

El juez ordena la apertura de juicio oral contra Tomás Delgado y le impone una fianza de 25.000 euros

REDACCIÓN

La justicia vuelve a cruzarse en el camino del, posiblemente, político más influyente de la comarca y hombre fuerte del PSOE hasta su salida de la Alcaldía en mayo de 2003. El juez del Juzgado de Primera Instancia e Instrucción de Priego ha dictado un auto ordenando la apertura de juicio oral contra el también ex senador socialista por la comisión de un presunto delito de prevaricación, según informó el letrado cordobés Rafael Valverde que representa a la parte demandante.

Los hechos se remontan a 1997 cuando el Ayuntamiento inicia los trabajos para la instalación de la iluminación del Balcón del Adarve. Para ello, procede a ocupar varios terrenos de propiedad privada sobre los que inicia trabajos de desbroce, apertura de zanjas e instalación de la red eléctrica. Contó con la aprobación

de todos los dueños excepto del querellante que nunca dio su consentimiento y que denunció en reiteradas ocasiones la ocupación de sus terrenos.

La denuncia llegó al Tribunal Superior de Justicia de Andalucía que, el 10 de diciembre de 2001, falló a favor del demandante, obligando al Consistorio a indemnizarle y a devolver el terreno a su estado original. Pero el entonces alcalde no cumplió con las órdenes del alto tribunal andaluz y fue demorando la decisión de restituir el terreno a su estado original hasta que el 10 de junio de 2003 se querelló contra Delgado, que ya había perdido la Alcaldía aunque seguía siendo senador. Esta condición de aforado obligó a que el caso pasara a manos del Tribunal Supremo, sin que éste pudiera pronunciarse porque en enero de 2004 se disolvieron las Cortes por la convocatoria de

elecciones generales.

25.000 euros de fianza

Después de tantos avatares, la demanda por presunta prevaricación ha vuelto al juzgado de Priego, cuyo fiscal ha solicitado ocho años de inhabilitación especial para empleo o cargo público, lo que en caso de que el fallo sea condenatorio le obligaría a dejar el Ayuntamiento y la Fundación del Centro Textil.

El magistrado entiende en el auto dictado que existen indicios racionales de criminalidad y requiere al acusado una fianza de 25.000 euros «para asegurar las responsabilidades pecuniarias».

Por su parte, la acusación particular ejercida por el abogado Rafael Valverde reclama para éste la pena de inhabilitación especial para empleo o cargo público y una indemnización de 5.619,47 euros y 18.000 euros por daños morales.

Se desploma una grúa de 20 metros sobre una de las casas en construcción de la urbanización Gaspar de Montellano

MANOLO OSUNA

Sobre las 18.15 horas del pasado 28 de marzo, se desplomó una grúa de construcción de unos 20 metros de altura sobre una de las casas en construcción que la empresa Princosa está realizando en la urbanización de la calle Gaspar de Montellano y carretera de Los Prados de Priego. Dicha promoción consta de 45 viviendas y donde ha ocurrido el incidente eran las últimas casas en construcción.

La promotora tiene contratada la ejecución de la obra a la empresa local A.C. Aguilera Castro, que, según manifestó una de las personas presentes en las inmediaciones, es el propietario también de la grúa.

La constructora no ha querido hacer declaraciones, pero por voz de uno de sus empleados ADARVE pudo saber que la grúa pasó una revisión hace un mes y que todo estaba en orden. La misma fuente añadió que dos burlones de la base estaban flojos, si bien no se sabe si fue a consecuencia de la caída o si ya estaban así.

En el momento del desplome, había albañiles trabajando en la obra repartidos por distintos lugares, pero, afortunadamente, ninguno sufrió daños. Uno de los trabajadores manifestó que sólo



Foto: M Osuna

le dio tiempo a gritar «¡La grúa, la grúa!», y, en ese momento, el contrapeso de cuatro grandes bloques de hormigón atravesó una de las plantas de las viviendas.

A escasos 15 metros, dos alba-

ñiles estaban revocando ladrillos, ya que, al estar lloviendo, la grúa no se estaba usando.

Caída sobre la carretera

La grúa contaba con un brazo horizontal de unos 50 metros,

que quedó cruzado en la carretera que se dirige al paraje denominado de los Prados, o carretera de Fuente Alhama. Casualmente, en ese momento no pasaba ningún vehículo, a pesar de que se trata de una vía con mucho tráfico diario, ya que muchos conductores la utilizan para no atravesar el centro de Priego y adelantar camino por la circunvalación.

La caída de la grúa ha levantado una gran alarma, ya que, unas semanas antes, la AMPA del colegio Camacho Melendo denunció la instalación de una grúa de estas mismas características junto al centro escolar.

Para los padres, hay peligro para los alumnos y profesores, puesto que los contrapesos de la grúa y parte del material que desplaza realiza sus operaciones justo por encima del tejado del colegio. La denuncia fue realizada ante la propia Alcaldía, para que, desde el Consistorio, se mediara en su desmontaje. La AMPA, tras conocer el accidente, anunciaron que sus protestas se llevarán a cabo ahora con más fuerza.

400 personas se concentran en el Paseillo para pedir que se retire la grúa instalada junto al Colegio Camacho Melendo

REDACCIÓN

Alrededor de 400 personas, en su mayoría padres, madres y niños del Colegio Público Camacho Melendo se concentraron el pasado 30 de marzo, durante media hora en la Plaza de la Constitución, durante media hora, para pedir que se retire la grúa situada en un solar anexo a dicho centro escolar.

Al término de la manifestación, el portavoz de la asociación de padres, José Antonio Castillo,

agradeció a los asistentes su presencia y pidió al Consistorio que medie con la empresa y que haga todo lo posible para que la grúa de grandes dimensiones no sobrevuele el tejado del colegio.

Según Castillo, en el proyecto de seguridad de la obra se contemplaban la instalación de 2 grúas más pequeñas, por lo que pidió la retirada de esa grúa.

Alarma entre los padres

Después del desplome de la grúa de una obra en la calle



Foto: M Pulido

Gaspar de Montellano, la alarma entre los padres y madres de los alumnos del colegio no se ha hecho esperar y después de la concentración anunciaron entre otras acciones, la recogida de fir-

mas para pedir su desmontaje. Según el alcalde, Juan Carlos Pérez Cabello, la grúa instalada cuenta con todos los permisos.



Momento de la presentación de la candidatura. A la derecha, la candidata M^a Luisa Ceballos



Fotos: M Pulido

El PP presenta una candidatura avalada por la experiencia de sus concejales en el cogobierno municipal

REDACCIÓN ADARVE

El Partido Popular de Priego, con el slogan "Queremos lo mismo que tú. Un Priego de primera" presentó el pasado 31 de marzo en el Teatro Victoria, ante unas 200 personas, la candidatura con la que concurrirá a las próximas elecciones locales del 27 de mayo.

Acompañaron a la candidatura en el acto, el secretario provincial de organización, Antonio López; el presidente provincial y alcaldable por Córdoba, José Antonio Nieto; y el parlamentario andaluz, Salvador Fuentes.

Abrió el acto el presidente local de las Nuevas Generaciones, Juan Ramón Valdivia, que excusó la ausencia del presidente local, Javier Ibáñez, por el nacimiento de su hija. Valdivia señaló que María Luisa Ceballos es la alcaldesa que Priego se merece para crear una ciudad de

futuro.

Por su parte el concejal de Cultura, Miguel Forcada, habló de las delegaciones en las que han tenido responsabilidades de gobierno los concejales del PP (Desarrollo y Agricultura; Asuntos Sociales; Festejos, Sanidad y Abastos; y Cultura).

Forcada manifestó que han sido unas áreas bien gestionadas y en las que se han conseguido importantes avances como: un fuerte impulso en Agropriego; la puesta en marcha del Consejo Económico y Social; feria de Artesanía; alojamiento para inmigrantes; traslado del Mercadillo; Creación de la Orquesta de Música y apoyo a todas las manifestaciones culturales.

Por su parte la candidata María Luisa Ceballos manifestó que "Queremos gobernar en Priego por que lo hemos hecho bien". Ceballos subrayó que en su lista se han

integrado personas de diversas edades y sectores de la sociedad, unas personas que identificándose con nuestro proyecto, "han dado el paso libremente". La candidata prosiguió señalando que "en nuestra lista en los ocho primeros puestos van 5 mujeres, por su valía personal y profesional y no para buscar un puesto de trabajo como ocurre en el PSOE que con un slogan de risa "nuevos tiempos", utiliza a las mujeres como florero".

María Luisa Ceballos reconoció que el momento es difícil, pero que el Partido Popular cuenta con el mejor proyecto para Priego. Según la candidata sus preocupaciones principales son de índole externa y pasan por las reivindicaciones de carreteras, sanidad y otras cuestiones de las que Priego adolece y que ahora por primera vez ya se está hablando de ellas en la Junta

de Andalucía, cuando en más de 20 años no se había reivindicado nada.

Ahora, manifestó Ceballos, sabemos donde tenemos que actuar y todo tiene sus fechas y plazos. En estos cuatro años- añadió la candidata popular- puede decirse que hemos estado a prueba "como si de un contrato en prácticas se tratara", pero hemos superado la prueba y ahora "queremos gobernar en solitario".

Finalizó el acto con la presentación de un video en la que fueron autopresentándose todos sus candidatos, ofreciendo unos rasgos de su personalidad y los motivos que les habían llevado para presentarse en la lista. La candidata aparece en el video, tras cada presentación, confirmando dichos motivos y explicando las cualidades de cada uno de ellos.



Enrique Alcalá solicita al Ayuntamiento el cese de Francisco Durán como vocal de gestión del Patronato Alcalá-Zamora

REDACCIÓN ADARVE

El Cronista Oficial de la Ciudad, Enrique Alcalá Ortiz, dirigió el pasado 22 de febrero un escrito al Ayuntamiento de Priego, en el que hacía una detallada y pormenorizada denuncia contra el actual Vocal de Gestión del Patronato Alcalá-Zamora, Francisco Durán.

Al término de la misma, Enrique Alcalá, solicita al Pleno del Ayuntamiento de Priego de Córdoba el cese en sus funciones de Francisco Durán Alcalá como Vocal de Gestión de dicho Patronato Municipal.

Una petición esta, que de momento no se trató en el Pleno del pasado mes de marzo.

Los hechos se remontan a diciembre de 2004

Los hechos que han dado lugar a este petición comenzaron en diciembre del año 2004, cuando según Enrique Alcalá se presentó en el archivo del Patronato Alcalá-Zamora para que se le facilitaran fotos y la posibilidad de poder consultar unos periódicos antiguos de *La Estampa* que hacia unos años habían sido donados a dicha institución, impidiéndosele, según Enrique Alcalá, su consulta por parte del vocal de gestión Francisco Durán.

Con dicho motivo, dirigió sus reclamaciones al vicepresidente del patronato, Miguel Forcada Serrano, también Cronista Oficial, como el querellante, que asumió la decisión del Vocal del Gestión.

El demandante hizo varias instancias al Patronato y de hecho no le negaron el acceso al archivo en el Consejo General (hasta marzo de 2006 en que se acordó en Pleno), pero según indica "cuando me presentaba a realizar mis consultas no



Enrique Alcalá

me daban acceso a nada de lo solicitado, pues se oponían frontalmente tanto Francisco Durán como Miguel Forcada"

Después de un año de espera sin conseguir nada, a pesar de los acuerdos, Enrique Alcalá decidió denunciar la situación en la prensa local, y hacer un recurso de alzada al Ayuntamiento, pero según el demandante "el Pleno en vez de castigar a los infractores de tantas faltas, me castiga por un supuesto delito de opinión a instancias del Consejo General del Patronato"

Acuerdo del Patronato

El Consejo General del Patronato Niceto Alcalá-Zamora de Priego de Córdoba en sesión extraordinaria celebrada el 17 de marzo de 2006, adoptó, entre otros, el acuerdo:

2º. Este Consejo considera que el Sr. Alcalá Ortiz debe rectificar sus acusaciones en los mismos medios en los que los ha hecho públicos, negándole hasta tanto los servicios de este Patronato".

El Pleno del Ayuntamiento, en su sesión ordinaria celebrada el día treinta de marzo de 2006 adoptó el siguiente acuerdo: *"2º. De conformidad con el acuerdo del Consejo, el Sr. Alcalá Ortiz deberá rectificar sus acusaciones en los mismos medios en los que los ha hecho*



Francisco Durán

públicos, negándole hasta tanto los servicios de este Patronato".

Según Enrique Alcalá con dichos acuerdos se le condenaba y sentenciaba sin apertura de expediente, sin proceso, ni vista consiguiente a un extrañamiento parcial, añadiendo "me han puesto el cartel de reservado el derecho de admisión en una entidad pública" y se ha infringido y conculcado el artículo 14 de nuestra Constitución que dice textualmente: *"Los españoles son iguales ante la ley, sin que pueda prevalecer discriminación alguna por razón de nacimiento, raza, sexo, religión, opinión o cualquier otra condición o circunstancia personal o social".*

Resoluciones de La Junta de Andalucía y Contestación del Defensor del Pueblo

Enrique Alcalá señala que ante dicha situación le quedaban dos opciones acudir a la Justicia ordinaria o a la Vía administrativa, optando por la segunda, pues la primera le veía el inconveniente del coste económico que le supondría aparte del tiempo que tardaría este asunto el resolverse.

Ahora según manifiesta el 28 de septiembre del pasado año hubo una resolución de la Junta de Andalucía en la que se señala que se ha infringido la

Ley de Archivos y que formará expediente a todos los votantes, si no corrigen inmediatamente, con lo que el 3 de octubre recibió un Oficio del Alcalde concediendo permiso de consulta.

Más tarde el 7 de noviembre de 2006 el Consejo General del Patronato anuló el acuerdo de prohibición y el 28 de noviembre de 2006 El Pleno del Ayuntamiento anuló el acuerdo de prohibición.

Ahora ya más recientemente el pasado 12 de febrero del presente año el Defensor del Pueblo Andalúz ha señalado el incumplimiento de varios artículos de las siguientes leyes: Ley 3/1984, de 9 de enero, de Archivos de la Comunidad Andaluza; Ley 30/1992, de 26 de noviembre; Ley 4/1999, de 13 de enero de Régimen Jurídico de las Administraciones Públicas y Procedimiento Administrativo Común. Ley 9/1983, de 1 de diciembre y el Artículo 103 de la Constitución Española.

Extensa denuncia del demandante

Ahora cuando el Defensor del Pueblo Andalúz ha dado la razón al demandante, es cuando este se ha decidido por formular una extensa denuncia dirigida a la corporación municipal basada en las consideraciones y hechos probados en diferentes instituciones municipales y autonómicas, para lo cual Enrique Alcalá ha aportado pruebas basadas en los Estatutos del Patronato, Ley de Archivos, Ley del Procedimiento Administrativo, Constitución Española, declaraciones públicas en el Pleno Municipal del Alcalde y del Portavoz del Grupo Socialista, y otras leyes de nuestro ordenamiento jurídico, así como resoluciones de la Consejería de Cultura y del Defensor del Pueblo Andalúz.

Presentada la maqueta virtual del nuevo mercado de abastos

REDACCIÓN

El pasado 20 de marzo, el alcalde de la ciudad Juan Carlos Pérez Cabello en compañía de las arquitectas ganadoras del concurso de ideas para el nuevo mercado de Abastos presentaron la maqueta virtual del mismo.

Según anunciaron el futuro mercado contará con cuatro plantas de aparcamiento bajo rasante, que con una superficie de 3.300 metros cuadrados podrán albergar 91 plazas de aparcamiento. El edificio contará con una planta baja de 900 metros cuadrados destinada para los puestos propios del mercado; y una primera de 800 metros cuadrados cuya utilidad está aun por definir, baraján-



dose la posibilidad de poder emplearla para algunos locales comerciales, así como un restaurante cafetería con unas excelentes vistas a la parte baja de la ciudad.

Aparte del propio mercado, la actuación contempla una actuación urbana en los alrededores

destacando los espacios peatonales con amplios Acerados.

La principal seña de identidad del nuevo edificio será la celosía del vértice que conforman las calles San Pedro y Doctor Pedrajas Suardiaz que permitirá una gran visibilidad interior-exterior.

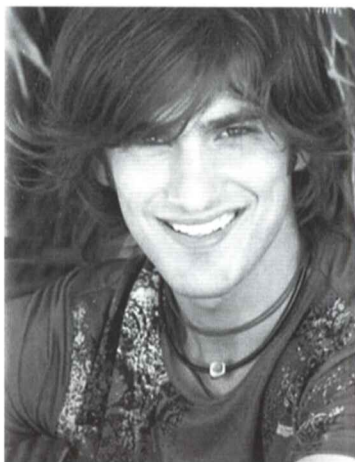
Festejos anuncia la recuperación de la Feria de San Marcos

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La tradicional Feria de San Marcos vuelve a la agenda festiva prieguense, después de que la Junta de Gobierno Local a propuesta del concejal delegado de Festejos diera el visto bueno a la celebración de la misma.

El último año que se celebró esta feria fue en 1991. En los años sucesivos se celebraron algunas actividades que, ante la escasa respuesta del público, acabaron suspendiéndose.

Hace cinco años el gremio de la hostelería propuso recuperar esta fiesta, pero la idea no recibió el



apoyo institucional.

Según declaró el concejal de Festejos Jesús Serrano, esta feria se celebrará en el Centro de Priego y consistirá en el montaje de la caseta municipal en la Plaza de la Constitución y algunos

puestos para niños en la Fuente del Rey.

Asimismo Serrano adelantó que habrá actuaciones de coros rocieros así como la actuación estelar del cantante Hugo de Operación Triunfo.

La feria se celebrará durante los días 20, 21 y 22 de Abril con la inclusión de un festejo taurino para el domingo día 22 de Abril en el que estará presente el novillero local Curro Jiménez.

La Teniente de Alcalde María Luisa Ceballos pidió a los hosteleros el apoyo para esta feria que animará el centro de la ciudad.

La FEP expone sus reivindicaciones a los alcaldables

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Los miembros del Comité Ejecutivo de la Federación Empresarial de Priego de Córdoba y los presidentes de las asociaciones empresariales sectoriales integradas en la misma han solicitado a los distintos grupos políticos que se comprometan a cumplir una serie de demandas que llevan reclamando desde hace tiempo.

En materia de suelo industrial, los empresarios han exigido a los candidatos a la Alcaldía de la localidad la ejecución inmediata de tres polígonos industriales: ronda de circunvalación de la carretera A-339 a su paso por Priego, previsto para acoger «empresas escaparate»; ampliación de la Vega, como solución rápida a pequeños y medianos empresarios de Priego que deseen crear nuevas sociedades o ampliar instalaciones y el Polígono de Zamoranos, que serviría como foco de atracción de grandes comercializadoras o distribuidoras.

Por otro lado, la Federación ha planteado la obligatoriedad de arreglar con carácter urgente la carretera A-333 en su tramo que va desde Priego hasta el Cañuelo; la dotación de un tercer carril para vehículos lentos en ambas direcciones de la carretera A-339 entre Priego y Cabra y el arreglo del enlace con Iznájar.

En lo que se refiere a urbanismo, los empresarios han reivindicado un nuevo PGOU adaptado a las necesidades urbanísticas actuales de la localidad.

Asimismo, los empresarios prieguenses han pedido a las distintas fuerzas políticas la creación de una red de aparcamiento público en Plaza de Abastos. Consideran oportuno realizar aparcamientos subterráneos en el Paseillo, en la zona de «La Catalana», en Haza Luna, aprovechando las obras en el Colegio Carmen Panteón, en la Avenida de España, así como en la zona histórica de Priego.



Juan Carlos Pr

ALLARDO



ego de Córdoba

Hacia adelante

Queda de momento "aparcado" el proceso de fusión de las cooperativas "Virgen del Castillo" y "Jesús Nazareno"

En la cooperativa prieguense se suspendió la votación al emitirse más votos que assembleistas

MANUEL OSUNA

Tras un periodo de tres años de trabajos, estudios y análisis, en la noche del pasado 23 de marzo en Priego y Carcabuey se llevaron a cabo a la misma hora las dos asambleas extraordinarias para que los socios de ambas cooperativas votaran a favor o en contra del proceso de fusión entre Nuestro Padre Jesús Nazareno de Priego y Virgen del Castillo de Carcabuey, para crear Almazaras de la Subbética como cooperativa única de primer grado.



En la cooperativa Virgen del Castillo, que cuenta con más de 4.000 socios, se inició la votación pasadas las 23 horas y el proceso de fusión fue aprobado por una amplia mayoría.

Con un total de 452 votos emitidos, 410 fueron a favor, 12 en contra, 26 en blanco y 3 nulos. Mientras, en la asamblea de Jesús Nazareno, el proceso tuvo que ser suspendido, ya que según informaron a

ADARVE, se emitieron más votos que socios asistentes, por lo que se se tendrá que celebrar otra votación en una segunda asamblea.

El presidente de Virgen del Castillo, Francisco Serrano Osuna, explicó que «en la sociedad de mercado en la que vivimos es fundamental la unión del cooperativismo para poder, así, ser más competitivos y, al mismo tiempo, poder ofrecer más calidad y garantía».

En esta línea se dirigió a sus cooperativistas para intentar convencerles de los beneficios que significaría una posible fusión. Entre las ventajas señaladas estaban la consolidación de la sociedad, fortaleciéndose frente a sus competidores; minimizar los costes o acometer nuevos proyectos de futuro.

Polémica en la cooperativa "Jesús Nazareno" de Priego

REDACCIÓN

La fusión entre las cooperativas olivereras Virgen del Castillo de Carcabuey y Jesús Nazareno de Priego quedó en suspenso, tras las asambleas generales de los socios cooperativistas de ambas entidades.

Mientras que en la de Virgen del Castillo de Carcabuey, sus socios respaldaron con amplia mayoría la fusión, con un total de 410 votos sobre 452 emitidos, en la cooperativa de Priego, hubo de declararse nula la votación al aparecer en la urna 9 votos más que asistentes (192 papeletas sobre 183 asistentes).

Según manifestaciones del grupo contrario a la fusión, los votos favorables a la fusión no alcanzaron los dos tercios preceptivos, quedándose 14 votos

por debajo incluso contabilizando las 9 papeletas que aparecieron demás.

En este sentido manifestaron sentirse engañados por el consejo rector que "solo quiere, ganar y que aprobemos la fusión a la fuerza". Igualmente han denunciado que los votos negativos a la fusión debían ser nominativos para ser identificados, por lo que señalaron que "nos sentimos coaccionados y manipulados".

Para terminar se preguntaban que ¿cómo era posible que aparecieran en la urna 9 votos de más?. Señalan que algún miembro del consejo Rector fue el único que pudo manipular la votación para declararla nula, pues con los resultados que se estaban dando la fusión no prosperaba.

Imputados dos Guardas de Caza por la utilización de venenos

REDACCIÓN

J.C.R.R. de 37 años, vecino de la localidad malagueña de Alameda, y C.R.M. de 32 años, vecino de Priego de Córdoba, ambos Guardas de Caza, fueron sorprendidos cuando manipulaban y colocaban sobre el terreno de un coto de caza de la localidad de Palenciana, una sustancia muy tóxica, con el objeto de eliminar animales predadores.

La Guardia Civil tras verificar los hechos, localizó y procedió a la inspección del vehículo utilizado por los dos guardas, comprobando que en el interior de la guantera se ocultaba un bote con la misma sustancia utilizada en el cebo tóxico, así como una escopeta de caza desenfundada, y trece lazos de acero trenzado.

Por la Guardia Civil han sido remitidos para su análisis toxicológico tanto los cebos utilizados, como la sustancia intervenida en el interior del vehículo, no obstan-

te, por su presentación y características físicas, la Guardia Civil cree que puede tratarse de Aldicarb, sustancia activa muy tóxica que forma parte de la composición de algunos productos fitosanitarios, pertenece al grupo de los carbamatos, considerado como el "veneno de diseño" ya que son muy letales, tienen efectos a corto plazo y su rápida degradación dificulta mucho su detección, son empleados por los envenenadores "profesionales", es decir, aquellas personas que tienen una amplia experiencia en el uso de venenos.

El empleo de estos productos en la agricultura está sometido a control y los compradores deben quedar registrados especificando la cantidad y fecha de adquisición, no obstante, y desafortunadamente, existen resquicios para evitar este control legal, en especial derivaciones a granel por parte del primer comprador a terceros no autorizados.

El vigente Código Penal prevé, para este tipo de acciones, pena de prisión de hasta dos años.

La presión del PSOE fuerza a Delgado a dejar la candidatura que ahora será encabezada por Encarnación Ortiz

MANUEL OSUNA

Cuando ya toda la maquinaria de los partidos políticos está a punto para las próximas elecciones locales, el auto del Juzgado de Priego, mediante el cual se ordena la apertura de juicio oral contra Tomás Delgado por un presunto delito de prevaricación, ha hecho saltar todas las alarmas en las alturas del Partido Socialista.

En la noche del pasado jueves, Delgado presentó finalmente su renuncia a encabezar la lista socialista de Priego. La noticia se envió ese mismo día por la noche en un escueto comunicado en el que destacó que lo hace «libremente y bajo ninguna presión».

Lo realmente cierto de la cuestión es que Tomás Delgado fue llamado a capitular por el aparato del partido a Sevilla, el pasado 9 de abril, y según ha trascendido, en dicho encuentro fue presionado para que renunciara a ser el candidato que encabezara la lista socialista para las próximas elecciones locales. Según



La renuncia de Delgado deja a Encarnación Ortiz como candidata

militanes socialistas no fieles a Delgado, de no haber renunciado voluntariamente, el pasado viernes el propio partido lo hubiese rechazado como candidato.

El alcalde de Priego, Juan Carlos Pérez Cabello (PA), aseguró que «respeto su decisión, pero todos sabemos que no es tomada ni libremente y sí que es bajo presión de su partido -acertadamente- al estar inmerso en

temas judiciales».

Sobre la falta de proyecto en la legislatura actual de la que Pérez Cabello es acusado por parte de Delgado, el regidor priegüense manifestó que «en cuatro años, el PSOE únicamente se ha dedicado a socavarme y acabar conmigo políticamente y tan sólo han presentado ellos cuatro mociones en beneficio de Priego, lo que demuestra qué partido

está falto de proyectos».

Por su parte, el presidente del PP de Priego, Javier Ibáñez, manifestó que «la dimisión de Delgado es una muestra más del caos político que reina en el PSOE de Priego, donde lo más importante es aferrarse a un sillón y alcanzar el poder en el propio partido».

En cuanto a la situación de excedencia que tenía como presidente de la Fundación del Centro de Innovación y Tecnología del Textil (CITTA), al dimitir como candidato, de nuevo se incorporaría a ella. Delgado explicó que convocaría una asamblea y serán los socios «los que digan si me incorporo o no».

Ahora Encarnación Ortiz que iba de número dos en la lista tras Delgado será la candidata que encabece la candidatura. Por su parte, aunque lo negó en un principio, Tomás Delgado parece ser que ocupará el número 11 en la lista del PSOE local.

El PGOU entrará en vigor en 2010 y prevé que se hagan unas 7.000 nuevas viviendas

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El equipo redactor del PGOU de Priego avanzó el pasado jueves que está previsto que el plan entre en vigor en 2010 con una vigencia de 8 años. En cuanto al diagnóstico, se ha estudiado la vivienda, el tráfico, así como la morfología de la ciudad y los equipamientos existentes y los necesarios.

El estudio recoge numerosos datos y objetivos, así como debilidades como la falta de viario principal y de comunicación con las carreteras principales, por lo que en la próxima fase, que será el avance, se determinará las soluciones que se plantean del

diagnóstico.

De los datos recogidos por el estudio destacan la valoración del paisaje del término municipal y las comunicaciones.

Otra de las deficiencias detectadas es la falta de espacios libres y de suelo residencial de servicio público y productivos. En la actualidad, la localidad cuenta con 11.500 viviendas principales, habiendo en total en torno a 20.000 viviendas entre las secundarias y las desocupadas (una vivienda cada 2,2 habitantes) y para los próximos diez años esta previsto que se construyan entre 6.000 y 7.000 más.

El Nazareno participa en "Salzillo, testigo de un siglo"

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Con ocasión de la conmemoración del III centenario del nacimiento de Francisco Salzillo y Alcaraz, uno de los mayores escultores del siglo XVIII, la ciudad de Murcia organiza la Exposición "Salzillo, testigo de un siglo." La muestra fue inaugurada el pasado día 1 de marzo por S.M. el Rey don Juan Carlos I, y permanecerá abierta al público hasta el próximo mes de julio. Cuenta esta exposición con más de 300 obras de incalculable valor llegadas de toda España, Portugal, Italia, Alemania y Austria, de las que cerca de un centenar salió de la gubia de Salzillo, se exhibirán en esta exposición entre pinturas, esculturas, platería, mo-

biliario, bocetos, tejidos, objetos de culto, libros, documentos y grabados. Y entre ellas estará una imagen de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno. En concreto, ha sido invitada a ceder para la muestra la figura del "el Niño Jesús de la Pasión" de José Risueño, imagen que se encuentra habitualmente a los pies de María Santísima de los Dolores Nazarena, en la capilla de san Francisco.

Es todo un orgullo para la Hermandad ser llamada a participar en una exposición de esta envergadura, dando muestras del quehacer en pos de la conservación del patrimonio artístico de nuestra ciudad.

EL PUEBLO - Vivieron sus años en Priego - Por Enrique Alcalá Ortiz



El Paseillo, la plaza más importante del pueblo



Patio del Hotel Rosales, situado en la calle Río



Jardín del Paseo de Colombia, según una postal de la época

... y con el mazo dando

- No es la primera vez que se cae la tapia de la calle Luis Braille que se hizo de forma chapucera para separarla del terraplén del huerto de la Catalana. En esta ocasión, cinco vehículos que había aparcados junto a ella sufrieron las consecuencias y algunos de ellos quedaron prácticamente para la chatarra. Se preguntaban los damnificados que quién les pagaría a ellos el desaguizado, pues parece ser que a ciencia cierta no se sabía a quien pertenece la tapia: si al ayuntamiento o si al propietario del solar. Lo cierto de la cuestión es que habrá que hacerla de forma que aguante y no se caiga con el primer vendaval antes de que vuelva a caerse por tercera vez y aplaste a alguna persona.

- El "simulacro" de Saeta de Joselito y el monumental enfado del presidente de la Agrupación de Cofradías que, con cara destemplada, mando bajar a los cámaras de Tele 5 del estrado de los saeteros junto a la tribuna de autoridades ha servido para que el numerito en cuestión salga por varias televisiones de cobertura nacional. Está visto que Joselito todavía arrastra pasiones entre el público que se apiñó en la Plaza de Andalucía, que no cabía un garbanzo, como diría "Morenico" aunque, como en los toros, hubo división de opiniones. Hubo quienes le silbaron y también los hubo quienes le buscaban para fotografiarse y pedirle autógrafos. También hay los que opinan que lo importante es que se hable, para bien o para mal, pero que se hable. Si la presencia de Joselito el Viernes Santo es buena o mala imagen para Priego es una reflexión que cada cual debe hacerse pues todas las opiniones, por muy disparatadas que se nos antojen, son muy respetables.

- La instalación de la tribuna de autoridades en la Plaza de Andalucía ha sido una cuestión que también ha suscitado todo tipo de comen-



tarios, algunos de ellos muy negativos. Tanto es así que los políticos han declinado subirse a ella, para no ser centro de atención y punto de mira de las lenguas viperinas. Pero, lo dicho, todo es muy respetable y depende del color del cristal con que se mire y si la Agrupación de Cofradías ha creído conveniente importar esta costumbre, arraigada en otros lugares, está en su derecho hacerlo.

- Tiene mérito que un voluntario de la Cruz Roja cargue con una camilla de color amarillo chillón todo el tiempo detrás de la procesión de Jesús Nazareno, por si se hace necesaria su utilización. El artilugio en cuestión, incomodo de transportar, no hay otra forma de llevarlo que vertical. Toda una penitencia, como si se tratara de llevar una cruz hasta al Calvario. Pero los numerosos aficionados a la fotografía, y más ese día con el Concurso de la Mañana del Viernes Santo, se quejan ya por segundo año de que dicha camilla, que sobresale sobre todas las cabezas de la gente, estropea numerosas instantáneas.

- Celebraron una votación en la Cooperativa de Jesús Nazareno para aprobar la fusión con la de Virgen del Castillo de Carcabuey. Hubo 183 asistentes y votaron 192. ¿Como se guisa eso? Muy fácil: nueve papeletas parieron en la urna.

- El Edificio Palenque o Mercadona. Ahora también puede denominarse como Edificio de la Biblioteca Municipal, a la vista del vistoso rótulo que se le



ha colocado en los días previos a la Semana Santa. Pero, que sepamos, todavía no se ha trasladado allí ni un libro. Total, las elecciones están encima y ya las inauguraciones quedan prohibidas. La cosa tiene guasa, el Mercadona lleva ya tres años y medio abierto y el resto del edificio con suerte se abrirá al final de la legislatura.

- También parecía que la piscina climatizada iba a estar para antes de las elecciones y ahora resulta que todavía no está instalada la caldera. Es decir, que no se puede calentar de momento ni un cazo de agua. Con suerte se podrá inaugurar como piscina de verano cuando, por supuesto, haga más calor que ahora.



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00 Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Lámparas de baño especiales.

 DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Reportaje

Aceite de oliva: crisol de cultura, gastronomía y salud

**RAFAEL MÉRIDA CANO
MÉDICO**

En los últimos meses viene esta comarca arrastrando una serie de vicisitudes de más o menos importancia según sea la óptica con la que se mire, en torno a este producto tan nuestro como es el aceite de oliva. Es más en los últimos días, escuchamos hablar de la hipotética y espero que real, a corto o medio plazo, fusión de tres sociedades cooperativas para potenciar en lo posible la manipulación, molturación y posterior comercialización de su producto final, el aceite.

Hace un tiempo que esta región de la subbética profunda, viene recogiendo rentas y beneficios de diferentes tipos, muchos de ellos vienen de la mano del Consejo Regulador de la D. O. de Priego y claro esta del producto "princess" que la misma representa.

Esta llegada de acontecimientos puntuales en torno a nuestros cultivos oleícolas y por supuesto en torno a la atractiva oferta que se ofrece desde nuestra Oficina Municipal de Turismo, no solo de las bellezas ornamentales y culturales de nuestra ciudad, sino también apoyándose firmemente en los cada día más sugestivos y atrayentes ofrecimientos de nuestro magnífico turismo rural y como no de esa reciente puesta en el mercado en torno a ofrecer plazas en esos pequeños pero sin duda atractivos hotelitos con encanto.

Todo ello conlleva a que en puntuales fechas y en numerosos fines de semana se vean desbordadas todas las expectativas y se creen problemas de infraestructura en la ciudad, que puede verse desbordada para dar asilo en el amplio sentido de la palabra a los numerosos visitantes.

Esta reflexión me permite el poder hacer un símil en el que tendríamos una mesa con tres patas: Cultura y turismo, gastronomía y salud. Al mismo tiempo me da la oportunidad de transmitir



Típico desayuno molinero

Foto: M Pulido

las excelencias del aceite de oliva y su influencia beneficiosa y saludable, que quizás sea el propósito básico con el que me senté a escribir este breve artículo.

La pata referida a cultura y turismo me hace pensar en el conjunto de modos de vida y costumbres de una época, de una región, de un entorno y el turismo es su principal y más atractivo complemento, pues su oferta mueve a personas que acuden con interés a conocerla y ello acarrea beneficios económicos a la zona que si son bien manejados y aplicados eficazmente no cabe duda redundaran en futuros rendimientos y consecuentemente en rentabilidades.

La pata referida a la gastronomía cobra importancia en una zona de Andalucía, donde el buen beber pero sobre todo el buen comer empieza a tener significado. Esta claro que las materias primas, en otros tiempos difíciles de conseguir, ahora llegan con facilidad y con ello se va a posibilitar que el resultado de lo que se oferta sea el apropiado, pero habrá algo más, clima, aptitudes, servicios, ganas y mil cosas además que lo hagan posible.

Aquí empieza a cobrar importancia el hecho de que cada vez más se habla de un producto nuestro de toda la vida y al que tradicionalmente, salvo excepciones, no se le ha dado la importancia que nos viene derivada de

sus beneficios, es lo típico, como lo tienes no lo valoras. Han tenido que ser gentes de fuera las que nos han venido a decir que producimos el mejor aceite de oliva del mundo, y nos están premiando por ello insistentemente.

Este oro líquido que es tan fácil de poner a diario en nuestras mesas y en nuestras cocinas, puede llegar a hacer un maridaje perfecto con otros productos cultivados en la zona o que nos pudieran llegar a través de la "magnífica red de carreteras" que espero y deseo que algún día tengamos.

No podemos ni debemos olvidar que la alimentación es un factor determinante en el riesgo de enfermar y no sé quien lo hizo, pero nos situó geográficamente en la cuenca mediterránea y es aquí donde se planta y se cría el olivo, árbol este del que se extrae nuestro magnífico aceite.

Es el aceite de oliva el ingrediente fundamental y característico de la dieta mediterránea, sin su existencia no podríamos hablar de esta dieta, y han sido los trabajos de científicos y la simple observación, la que nos vino a decir que quien hace esta dieta vive más años, son más longevos si se comparan con sus vecinos, esta información esta totalmente contrastada y tiene un soporte científico basado en el papel que ejerce esta grasa vegetal sobre la oxidación celular.

El aceite de oliva virgen extra

es un zumo de frutas natural que conserva el sabor, el aroma y las propiedades vitamínicas del fruto del que procede, siendo además el único aceite vegetal que se puede consumir virgen y crudo, sin tenerlo que someter a ninguna manipulación química.

El aceite no es ni debe ser una grasa exclusiva de una dieta saludable, trabajos de investigación así lo afirman, debemos tomar aceite en sustitución de otras grasas. Puede ser un referente de un comer sano pues hay evidencias científicas probadas que afirman rotundamente que su consumo, aparte de ser un placer para alguno de nuestros sentidos, añade beneficios importantes para la salud, por lo que puede y debe ser base de nuestra alimentación.

Que podríamos decir ante una presentación gastronómica basada en un plato de cocina elaborada o tradicional de esta tierra, regado y cocinado con el oro líquido, pues sencillamente que estamos ante una joya de nuestra extensa gastronomía nacional.

No penséis que he perdido el norte, ni he olvidado la tercera pata de la mesa, la salud, que alguien la definió como el estado de un ser orgánico exento de enfermedades, mi profesión no me permite este olvido, pero estoy en condiciones de afirmar que actualmente el aceite de oliva tiene un papel preventivo y terapéutico en el tratamiento de las enfermedades cardiovasculares por su alto contenido de ácido oleico, y como consecuencia de ello previene la arteriosclerosis y reduce las cifras de tensión arterial.

Esta afirmación además de haber sido expresada por científicos españoles de reconocido prestigio, la pronunció recientemente la FDA, (Food and Drug Administration, organismo oficial americano que controla los alimentos), tras el congreso mundial sobre aceite de oliva y

salud celebrado en Jaén y permite que en un país como Estados Unidos, todas las etiquetas que aparecen en las botellas de aceite de oliva virgen, puedan llevar la leyenda de que su consumo beneficia la salud del consumidor. Es penoso que esto mismo no pueda aparecer en las botellas en nuestro querido país de España, porque una obsoleta y absurda legislación no lo permite.

La ingesta de aceite de oliva virgen extra, da lugar a que en nuestro organismo se produzca un descenso del colesterol LDL, (colesterol malo) y mantiene o aumenta las cifras de HDL (colesterol bueno).

Está evidenciado con trabajos de investigación recientes, que es un freno para los procesos cancerígenos, ya que genera patrones hormonales que actúan como barrera ante el cáncer. Así es posible decir que la incidencia del cáncer de mama esta relacio-

nada con la dieta rica en aceite de oliva. También el cáncer de ovario y el cáncer de colon podríamos incluirlos en este apartado.

Es útil en la prevención de las úlceras gastroduodenales y soporte de ayuda para la medicación que en su curación empleamos. Mejora el funcionamiento pancreático y hepatobiliar.

Aumenta las funciones metabólicas a nivel endocrino, siendo útil en la diabetes, ya que controla y regulariza el nivel de glucosa en sangre. Y es importante su papel para combatir la obesidad, pues contribuye a su control al dejar de consumir las otras grasas vegetales que la favorecen por su influencia sobre el metabolismo. No podemos olvidar este importante problema actual de salud en las poblaciones occidentales que cada día comen más, peor y hacen menos ejercicio.

Dicen los científicos que el efecto protector del aceite de oliva virgen extra, podría ser más im-

portante en las primeras décadas de la vida, dado que favorece la absorción de calcio y la mineralización de los huesos, contribuyendo a estimular el crecimiento óseo, por lo que es aconsejable empezar a tomarlo en las primeras etapas de la vida antes de la pubertad y mantener su consumo a lo largo de los años, pues en la última etapa actúa como agente preventivo de la osteoporosis.

Otro trabajo reciente desvela que el aceite de oliva desempeña un papel vital para el feto ya que su consumo modifica favorablemente el metabolismo de la gestante y ejerce una influencia positiva en el desarrollo postnatal.

Finalmente comentar con brevedad su efecto protector y tónico sobre la piel, su uso como cosmético está cada día mas extendido en países como Japón que lo utilizan como base principal en numerosos maquillajes, jabones y cremas.

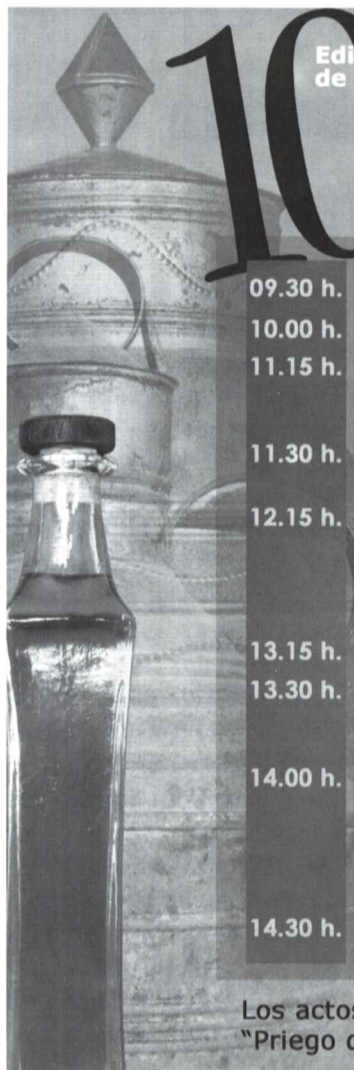
Resumiendo el aceite de oliva virgen extra, quizás no sea la

panacea para la salud, pero si contribuye su toma en la dieta mediterránea a conseguir hacer que este régimen sea más saludable. Algo tendrá el aceite cuando con el agua y el vino lo bendicen.

Para aspirar a conseguir todo lo que hemos referido bastaría con la ingesta diaria de 30 mililitros de aceite virgen y a ser posible virgen y extra.

Todo ello revela que el aceite de oliva, a pesar de ser conocido desde el comienzo de la era moderna, es todavía un producto "joven", que encierra aun numerosos y esperanzadores secretos para el ser humano.

Acabaré diciendo que la Organización Mundial de la Salud en sus manuales referidos a la alimentación saludable y de calidad, aconseja un desayuno compuesto por un vaso de leche de vaca, una tostada de pan con aceite virgen extra y un vaso de zumo de naranja.



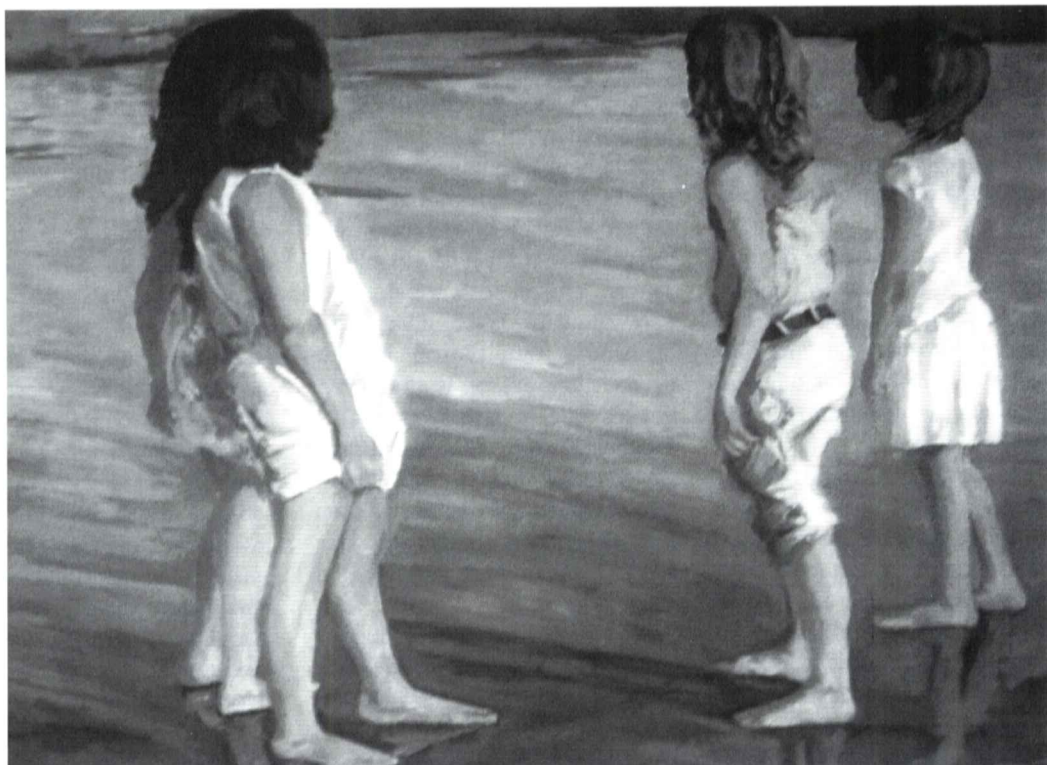
10

Edición de Premios

calidad del aceite de oliva virgen extra con denominación de origen PRIEGO DE CÓRDOBA

- 09.30 h. **Cata de los aceites finalistas**
- 10.00 h. **Desayuno molinero**
- 11.15 h. **Acto inaugural**
D. Francisco Serrano Osuna (Presidente del C.R.D.O. Priego de Córdoba).
D. Juan Carlos Pérez Cabello (Alcalde del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba).
- 11.30 h. **Conferencia "Las nuevas tendencias del Marketing".**
A cargo de Dña. Paloma García Candón Redactora Creativa de Mccann Erickson.
- 12.15 h. **Mesa Redonda. "Reflexión del sector del olivar y perspectivas de futuro para los aceites de calidad."**
- D. Ricardo Domínguez García - Baquero. (Director General de Industrias y Promoción Agroalimentaria).
- D. Juan Vicente Gómez Moya (Director de la Asociación Española de la Industria y Comercio Exportado del aceite de oliva "Asoliva").
- D. Salvador Jové Pérez (Ex - Diputado del Parlamento Europeo).
- 13.15 h. **Inauguración nueva sede de la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".**
- 13.30 h. **Presentación de la Asociación para el Desarrollo de la Comarca de la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".**
A cargo de D. Juan Carlos Pérez Cabello.
- 14.00 h. **Acto de Entrega de Premios y Clausura.**
- Premio Picudo.
- X Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".
Excmo. Sr. D. Isaías Pérez Saldaña. Consejero de Agricultura y Pesca Junta de Andalucía.
- 14.30 h. **Copa de Vino.**

Los actos se desarrollarán en la sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Priego de Córdoba" (Parque Niceto Alcalá Zamora - Pabellón de las Artes).



Francisco Ibáñez Sotorres y una de sus obras

De los agrestes paisajes de la Subbética a las luminosas playas gaditanas

Francisco Ibáñez nos sorprende con su primera exposición individual de óleos y acuarelas

REDACCIÓN ADARVE

Las Carnicerías Reales han acogido del 23 al 31 de marzo la primera exposición individual del prieguense Francisco Ibáñez Sotorres.

Los que desconocen la trayectoria artística de Ibáñez pueden pensar que se trata de una vocación tardía, pero nada más alejado de la realidad, pues la pintura desde que ganó su primer premio de dibujo a los 9 años ha sido una constante en su vida.

Pertenece a toda una generación de pintores olvidados de Priego, cuando las posibilidades de desarrollo artístico eran muy escasas en nuestra ciudad, de ahí que a los 19 años dedicara su vida por otros derroteros, concretamente a la banca comenzando sus inicios profesionales en el Monte de Piedad del Sr. Medina, hoy día Cajasur.

Francisco Ibáñez, actualmente jubilado, pasa 35 años de su vida en dicha entidad, muchos de ellos como director de la importante oficina de Priego de Córdoba, pero no por ello se aleja de la pintura ya que durante todo este tiempo mantiene relaciones comerciales con numerosos pintores locales y foráneos, dirigiendo la Sala de Exposiciones que

Cajasur abrió en Priego gracias a su petición, convirtiéndose de esta forma en un gran animador de las artes plásticas de nuestra ciudad.

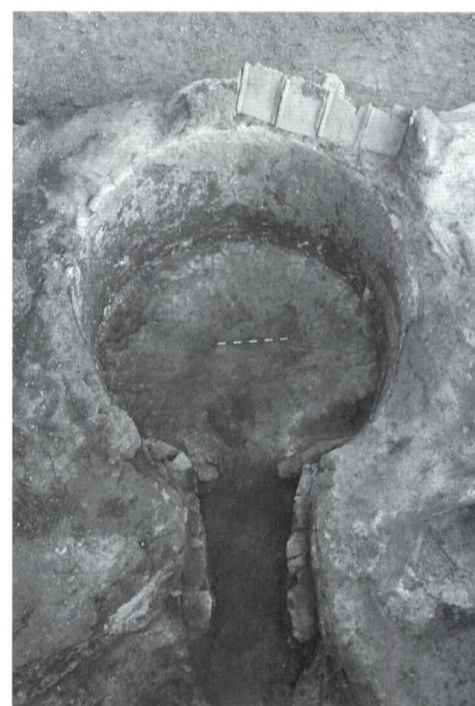
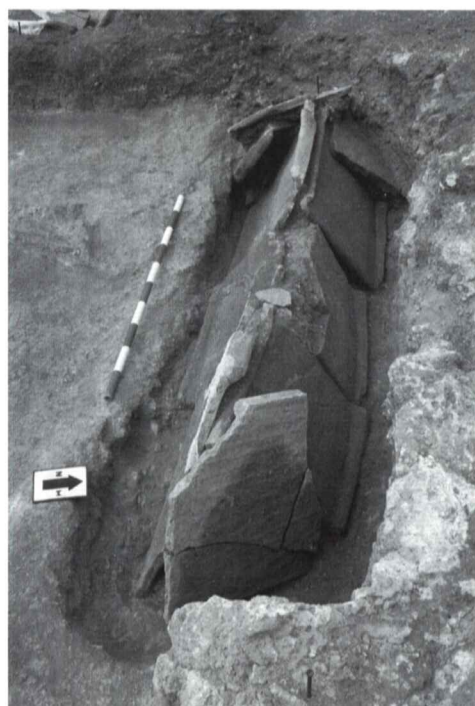
Cuando en 1988 comienzan los Cursos de Paisaje de la mano de Antonio Povedano, con gran esfuerzo contabiliza su trabajo con su gran afición por la pintura.

Ahora ya jubilado, es cuando aprovecha para volcarse de nuevo con su afición con una dedicación diaria.

En esta exposición que hemos podido contemplar, Francisco Ibáñez, ha presentado 19 acuarelas en las que las flores, los bodegones y el barrio de la Villa conforman su eje central.

Igualmente la exposición ha contado con 33 óleos en las que sus preferencias se

localizan en los parajes de la Subbética y en las playas luminosas de la bahía de Cádiz. El litoral gaditano y el sur montañoso de Córdoba se unen en su paletas a través de una luz restallante que Ibáñez domina con maestría: pinceladas breves o extensas según convenga, pero aplicadas siempre con seguridad, gracias a una técnica bien aprendida, colorido de amplia gama que no teme la sorpresa del contraste, gracias a un profundo sentido estético que ha madurado a lo largo de los años. Esa luz dominada y omnipresente, con referencias a algunos de los más grandes pintores paisajistas, es la seguramente la esencia y el mayor encanto de su pintura.



Hallazgos arqueológicos

Nuevo descubrimiento arqueológico sobre el Priego romano

RAFAEL CARMONA AVILA
-ARQUEÓLOGO MUNICIPAL-

Hace varias semanas que se recibía una llamada telefónica de la empresa CHS en el Museo Histórico Municipal, sede del Servicio Municipal de Arqueología, dando aviso de la aparición fortuita de fragmentos cerámicos y óseos que podrían ser de interés arqueológico. Girada la visita oportuna al lugar en cuestión, el solar de C/ Ramón y Cajal, 39, se pudo comprobar que dichas evidencias se correspondían con varias tumbas romanas. Tras la redacción del correspondiente proyecto de Actuación Arqueológica de Urgencia, aprobado por la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, se inició una excavación arqueológica que ha resultado ser de un extraordinario interés para la historia local. Durante los trabajos realizados han po-

dido ser documentados un horno de cal (siglos I-II d.C.) y seis tumbas (siglos III-V d.C.), todo ello de época romana, a lo que habría que añadir un pequeño silo medieval andalusí.

El horno de cal consta de una cámara circular de más de tres metros de diámetro, excavada en la roca base (travertino), que en su día se recreció con un muro circular de adobes hasta conseguir la altura total de la estructura. En un lateral se dispuso una puerta de acceso, por donde se aportaba el combustible, a la que se accedía desde un pasillo flanqueado por muros de adobes. La cal se conseguía mediante la combustión de piedra caliza gris de procedencia local, de la que se han obtenido numerosas muestras durante la excavación. La cal resultante se aprovecharía para la obtención de mortero de cal, empleado en la edili-

cia de las construcciones que constituyeron el Priego romano (y que algunas de ellas han sido ya localizadas en el entorno de la calle Carrera de las Monjas), bien como argamasa o bien como enlucido parietal.

Por su parte, las tumbas son todas de inhumación, y estaban cubiertas con tejas planas (*tegulae*) formando una cubierta a dos aguas o bien una plana. En todos los casos la orientación es Este-Oeste, con la cabeza al Oeste, si bien con algunas pequeñas variaciones entre unas y otras. Los ajuares funerarios, escasos, se encuentran actualmente en estudio.

La gran novedad de esta intervención estriba en que es la que más información arqueológica ha aportado sobre el Priego romano de todas cuantas se han hecho en el casco urbano, periodo éste muy escurridizo y que se suele presentar muy alterado por la ocupación medieval. En esta ocasión, el yacimiento

se encontraba prácticamente intacto, lo que ha impedido que incidencias posteriores hubiesen dañado la estratigrafía hispanorromana.

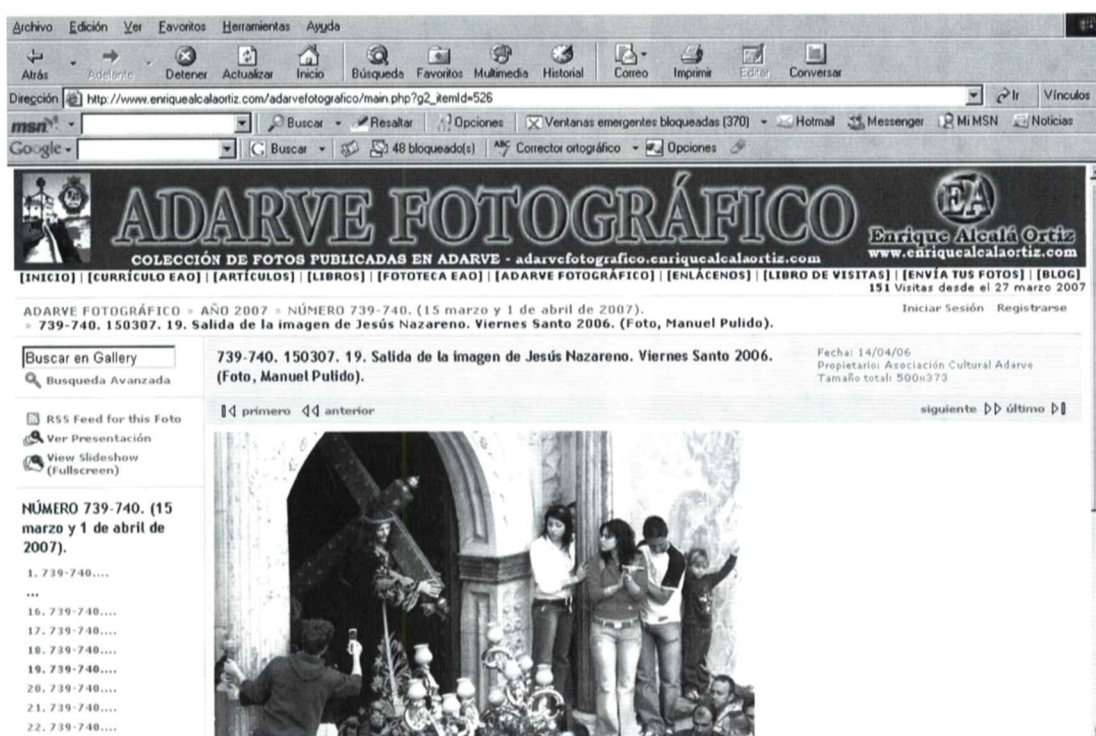
Si sumamos los nuevos datos a los ya conocidos, podemos confirmar que el Priego de época romana era un asentamiento rural dedicado a la explotación agropecuaria del entorno y que constituía un *pagus*, o subdivisión territorial, del municipio latino de Ipolcobulcula (actual Carcabuey). Este topónimo de "PAGUS" es la palabra latina que se habría conservado para el lugar a la llegada de los árabes, que al no conocer la letra p en su alfabeto se refirieron al mismo como BAGUH, que es el nombre de Priego en la Edad Media andalusí: *madinat Baguh*. Posiblemente quede zanjada de esta manera, ante el refrendo de la arqueología, la cuestión del origen primigenio del nombre de Priego.

“ADARVE fotográfico” nueva iniciativa de la Asociación Cultural ADARVE

La Asociación Cultural Adarve con el objeto de ampliar la oferta a sus lectores y seguidores ha iniciado el proyecto titulado **ADARVE FOTOGRAFICO** donde se presentarán debidamente estructuradas y con pie de foto todas las fotografías aparecidas en las diferentes números que ilustran artículos y noticias, exceptuando aquellas fotos e ilustraciones que aparecen como propaganda política o publicidad comercial.

Con ello, los lectores interesados podrán efectuar una rápida visión del contenido de cada número en su aspecto gráfico y al mismo tiempo *bajarse* a su archivo aquellas fotos que les interesen. Se puede consultar esta nueva oferta cultural de una forma totalmente gratis en www.enriquealcalaortiz.com/adarvefotografico.

Si dichas fotos van a ser uti-



lizadas públicamente no hace falta pedir permiso, sólo basta citar la fuente de procedencia.

Esperamos que sea de su interés. Al mismo tiempo, estamos abiertos a cualquier

sugerencia para mejorar el proyecto.

La Asociación de Amigos de la Biblioteca celebra un foro sobre “La novia de Matisse” de Manuel Vicent

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El pasado 29 de marzo, jueves, en la Casa de Cultura de Priego, volvieron a reunirse los Amigos de la Biblioteca para uno de sus habituales foros. En esta ocasión se trató de la novela de Manuel Vicent “La novia de Matisse”, corriendo la introducción a cargo de Antonio Aguilera García. Esta obra del autor levantino, publicada en el año 2000 por Santillana, no concitó grandes elogios entre los asistentes. Aunque sí es cierto que mantiene el interés del lector, personalmente pienso que hace aguas en la trama y no consigue conectar respecto a los personajes.

Comenzó Antonio Aguilera resaltando la característica humanista del autor a cuyo conocimiento llegó por las columnas que publica en El País. La novela

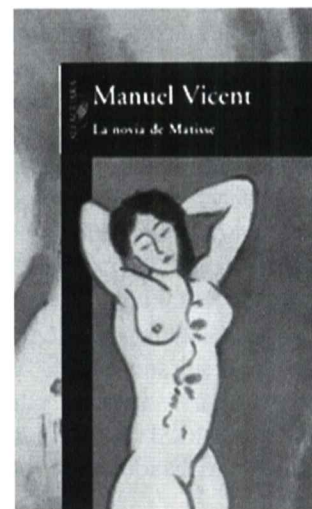
contiene a su juicio muchos ingredientes del género como la intriga, el sexo y la violencia, circunstancias por las cuales había recomendado su lectura ya que en los foros suelen tratarse textos de más profundidad. También resaltó que este trabajo de Vicent le ha hecho interesarse por la pintura, tema en torno al cual gira el argumento en el que demuestra su creador los grandes conocimientos que posee sobre arte como crítico y galerista. Citó Antonio a otros autores como Henminway.

Ya en el debate, por algún concurrente se destacó como se trata el mundo del arte desde el punto de vista del poderoso, universo al que el autor vanaliza en ciertos pasajes. El final desconcierta pues es sorprendente y se destaca la obra por un lenguaje ciertamen-

te comprensible. De otra parte, se apuntó que se retrata muy bien la amoralidad del arte por los intereses económicos de los marchantes y de los creadores, es así que se produciría una cierta “prostitución” de la belleza. También hubo algún concurrente que resaltó “La novia de Matisse” como una narración de gran trasfondo, aunque otro consideraba exagerado la idea del texto sobre la sanación por la contemplación artística.

Para finalizar, agradecer la ayuda para esta crónica de María Antonia Gutiérrez y Rafael Jiménez Montañez. En el plano reivindicativo, la Junta Directiva de la Asociación de Amigos de la Biblioteca de Priego hace votos para que se proceda, en breve, a la inauguración de la nueva sede en la Plaza Palenque, dotando a la

misma de los medios humanos y materiales necesarios para que esta dependencia municipal pueda desarrollar su labor adecuadamente.



Diario de Lucio

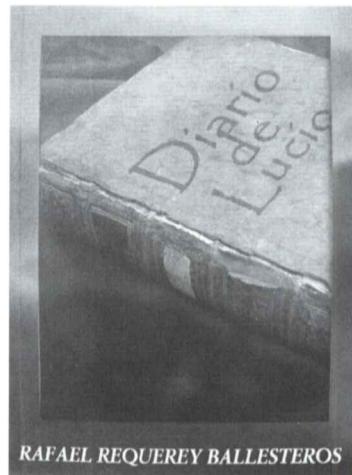
CULTURA/LIBROS

TÍTULO: *Diario de Lucio*AUTOR: *Rafael Requerey Ballesteros*EDICIÓN: *Ayuntamiento de Priego, Delegación de Cultura. Priego de Córdoba, 2007*FORMATO: *15,5 x 21 cm.*NÚMERO DE PÁGINAS: *111 pp.*

RAFAEL OSUNA LUQUE

Fue Vargas Llosa quien al responder a un periodista sobre las razones por las que se había hecho escritor, aludió a los demonios interiores que toda persona lleva dentro. Venía a decir el fabulista peruano que gracias a las ficciones se liberaba de sus preocupaciones y que, en bastantes ocasiones, ese ejercicio le ayudaba a encontrar la paz consigo mismo. Es probable que no todos compartan esta visión terapéutica de la literatura, aunque poco importa ahora este asunto; sin embargo, no he podido evitar pensar en ello mientras leía la novela de Rafael Requerey Ballesteros. Ignoro las motivaciones últimas del autor, pero creo que los lectores agradecerán su esfuerzo por adentrarles en la trama de una creación literaria que es tan real como la vida misma. Aunque hay momentos en los que la desolación y el abatimiento alcanzan niveles próximos al paroxismo, estoy convencido de que su lectura es necesaria en un país en el que los enfermos mentales están estigmatizados, a pesar de que se calcula que hay medio millón de personas con trastornos psicológicos graves.

Este libro nos muestra con crudeza los sufrimientos que ocasionan los problemas mentales, la enfermedad de la tristeza o el "dolor del alma", según la denominación utilizada por el protagonista de esta historia; problemas que la sociedad prefiere esconder, porque valoramos más las fortalezas que las



debilidades. Sin embargo, las dos realidades coexisten de forma natural, aunque es innegable que son pocas las ocasiones en las que se nos muestra con franqueza el lado más oscuro de nuestra existencia. Es seguro que si concediéramos mayor interés a estos asuntos, nos conoceríamos más y comprenderíamos mejor a los demás. Por ello habría que aprovechar este libro para reflexionar sobre esta realidad y para solidarizarnos con las personas que están cerca de ella.

Diario de Lucio es un libro muy diferente a todos los que ha escrito hasta ahora su autor, persona inquieta e interesada por cuestiones muy diversas, aunque sospecho que, desde hace algún tiempo, ha sido atrapado por el embrujo de la literatura. Ha relegado sus trabajos de investigación social y se ha centrado en la creación literaria, terreno en el que ha logrado importantes premios y reconocimientos. A pesar de que en un libro publicado antes, *Desde el desván*, aparecían relatos de corte psicológico e intimista, esta novela nada tiene que ver con los trabajos anteriores. En la novela recién publicada, el personaje principal abre su mundo interior para mostrarnos sus temores y pensamientos más íntimos, aunque con ello ocasione la posible alarma del

lector. Pero es que cuando la desesperación anida en la mente de una persona y la luz se pierde en el interior del túnel, las personas buscan cualquier remedio y poco importa que la autoestima se caiga al suelo o que se dude del valor de la vida. Cuando la amargura presiona sobre la nuca del protagonista no es difícil que éste se aproxime hasta el final del precipicio y que la narración adquiera dramatismo. Sin embargo, también hay momentos diferentes en los que la tensión se aleja y queda sitio para el sosiego y los sentimientos más nobles. Así, por ejemplo, encontramos el contrapunto a lo anteriormente indicado en el recuerdo de las anécdotas vividas, en el afecto que subyace en algunos de los diálogos y en las descripciones de momentos y circunstancias, en los que el relato alcanza una gran altura.

En realidad, es un libro que nos sorprenderá gratamente, tanto por su estructura como por el tema tratado. Y a pesar del título, no es un diario, pues esa es la excusa para desarrollar una historia de amor, de las que hoy son bastante habituales, aunque tampoco creo que sea ese el tema principal. Diría que más que de amor este libro trata de desamor, o quizá de ambos sentimientos porque los dos se entremezclan cuando el pensamiento se obstina en desenfocar el análisis de la realidad. A sus personajes no los mueve ni el amor ni la pasión, si bien, están presentes en el relato y, a veces, con una fuerza arrolladora, sino que están mediatizados por el sufrimiento. Y es que el trasfondo sobre el que gira esta historia es la depresión, una enfermedad que genera dolor y que desgasta y corroe a los protagonistas, tanto a quien la padece como a quien está a su alrededor.

Consciente del complejo en-

tramado, el autor ha facilitado la lectura utilizando diferentes tipos de letra para los distintos planos de la narración, y dando algunas explicaciones en el texto. Sin embargo, estos recursos no han cubierto todos los objetivos, pues la principal dificultad está en la estructura medular del relato: en el tema tratado. Mostrar los efectos de la depresión crónica exige profundizar en el difícil mundo interior de las personas, allí donde la realidad se confunde con la imaginación. Y ésta es la razón por la que la novela bucea en la parte más sombría de las personas, allí donde para comprender la realidad es necesario conocer primero el trasfondo onírico, la clave de los miedos y las fobias. No diré, por tanto, que es un libro fácil. Sin embargo, afirmo que contiene párrafos de lectura amena y descripciones sublimes. Creo que el autor capta la atención del lector por la forma en la que sus personajes se expresan, siempre con un lenguaje muy cuidado y preciso. Y es que en todo momento sobresale la calidad literaria del texto escrito y eso se percibe fácilmente. Por otra parte, es cierto que abunda la tristeza y la amargura, pero también lo es que hay un trasfondo de humanidad grande, pues en la debilidad es donde las personas se hacen más sensibles.

En definitiva, es un libro que refleja las dificultades con las que, a veces, tropezamos en la vida y como, precisamente, no abundan los manuales para salir airoso de ellas, considero muy útil su lectura. Y si además contribuye a concienciarnos sobre la problemática de las personas afectadas por las enfermedades mentales, entonces me parece muy justificado el esfuerzo que su autor ha realizado, pues no es fácil escribir un libro como éste.

XXIV Certamen Ángel Carrillo

El certamen Literario Ángel Carrillo es uno de los más prestigiosos entre la comunidad educativa y escolar andaluza. Al acto de entrega de premios acudió el presidente de la Diputación, Francisco Pulido y el alcalde, Pérez Cabello. Pulido incidió en la necesidad, de seguir fomentando y apoyando acciones como esta para "favorecer la expresión literaria de los alumnos andaluces y desarrollar su identidad con nuestra propia cultura, educando en valores de convivencia, respeto hacia el entorno y solidaridad interpersonal, a través de actitudes creativas y participativas, como la literatura"

El presidente de Diputación explicó que en la XXIV edición de este Certamen que organiza el C. P. Ángel Carrillo participa-



ron cerca de 1500 alumnos de toda Andalucía, pertenecientes al tercer ciclo de Educación Primaria. Los pequeños debían presentar poemas que versaran sobre cualquier tema relacionado con la cultura andaluza, como el medio ambiente, la gastronomía, cultura, tradiciones o paisaje.

El primer premio autonómico de este certamen recayó sobre Daniel Martín, del C.P. General Castaño de Algeciras (Cádiz); el segundo galardón fue a parar a Gabriel González, del C.P. Virgen de la Cabeza de Priego; por último, el tercer reconocimiento a nivel autonómico lo consiguió Virginia Juárez del C.P. Santa Te-

resa de Porcuna (Jaén).

Este certamen también reconoce el mejor texto de cada provincia andaluza, con ocho accesits para cada una de ellas. En el caso de Córdoba, la ganadora provincial de este premio fue Carmen Azahara Sánchez, del C.P. Nuestra Señora del Rosario Fuente Tójar.



SUPERMERCADOS

FIBER PLUS

Le Recomendamos

Productos

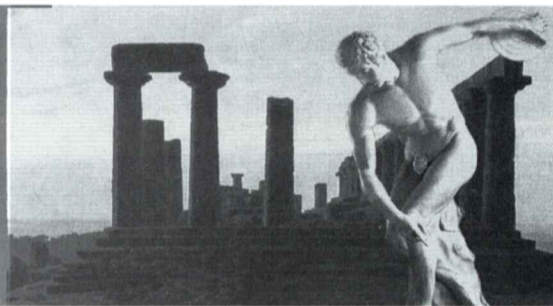
ADARVE®

Garantía de Calidad

Distribuido por



Deportes



A falta de dos jornadas el Priego se coloca segundo y depende de sí mismo para el ascenso



Jornada 31 -
FRAY ALBINO 0 - PRIEGO 3
Jornada 32 -
PRIEGO 2 - LA RAMBLA 0

REDACCION

El Priego C.F. está realizando una extraordinaria segunda vuelta en la liga provincial de regional preferente. Tras la jornada 31, y después de que la federación le diera los puntos del último partido que fue suspendido en el minuto 75 en casa del Fray Albino por agresión al colegiado de los jugadores cordobeses, el Priego se ha colocado segundo en la clasificación a falta de tres jornadas.

Dado que el Baena se encuentra destacado y desde hace ya algunas jornadas es matemáti-

NOMBRE	JUG	GAN	EMP	PER	FAV	CON	PUN	SAN
1 BAENA	31	24	7	0	62	13	79	
2 PRIEGO	31	18	7	6	72	30	60	1
3 EGABRENSE	31	18	6	7	67	30	60	
4 VILLA DEL RIO C.F.	31	17	8	6	51	29	59	
5 MIRALBAIDA C.F.	31	15	11	5	67	40	54	2
6 SUR U.D.	31	13	8	10	49	50	47	
7 APEDEM MONTILLA	31	12	8	11	42	40	44	
8 C.D. RVO.	31	10	12	9	46	42	42	
9 CIUDAD JARDIN C.D.	30	10	9	11	43	42	39	
10 DIELESUR LA	31	11	6	14	33	42	39	
11 ESPELEÑO ATLETICO	31	11	9	11	44	41	38	4
12 ATLETICO PALMA	31	10	6	15	43	66	36	
13 ATL. GUADALQUIVIR	30	12	4	14	49	49	33	7
14 C.D. ATLETICO	31	10	4	17	42	57	32	2
15 C.D. ALCAZAR	31	6	10	15	25	52	28	
16 BENAMEJI C.F.	31	6	8	17	37	63	25	1
17 C.D. HINOJOSA	31	7	6	18	37	52	23	4
18 FRAY ALBINO	31	2	3	26	23	94	0	9

camente campeón, serán Priego, Cabra y Villa del Río los que se disputen el subcampeonato que da derecho al ascenso.

Por tanto el equipo prieguen-

se se encuentra en una inmejorable condición de poder conseguir recuperar la categoría de primera andaluza, que perdió hace dos temporadas.

Los junior de baloncesto se proclaman campeones provinciales

REDACCIÓN ADARVE

El equipo de baloncesto Trompa Priego, en su categoría junior, se ha proclamado brillante campeón de la liga provincial al derrotar al equipo de Pozoblanco en los dos partidos de la final. En la cancha prieguesa el Trompa se impuso por 92-62, nada más y menos que 30 puntos de diferencia. Igualmente en el feudo pozoalbense los de Priego también se impusieron en esta ocasión por 62-81, dejando resuelto el título por la vía rápida y por tanto no dando opción a un tercer partido, aunque de haberse tenido que disputar hubiera sido en Priego.

El conjunto prieguese de esta forma se ha hecho con un título que se le resistía y que faltaba en sus vitrinas, destacando la actuación de Rafa Pañeda, auténtico motor del equipo prieguese.

De esta forma con 21 victoria de 24 partidos disputados los de Priego han redondeado una extraordinaria campaña, que les ha llevado a terminar en un extraordinario momento de forma en la recta final del campeonato.

Sociedad



Jubilación de Loli Romero. La profesora del Colegio Público Ángel Carrillo, Loli Romero, tras más de 20 años en dicho centro escolar, recibió un cálido homenaje por parte de sus compañeros con motivo de su jubilación. Le fue entregada una placa conmemorativa con motivo del XXIV Certamen Literario Ángel Carrillo. Un Certamen éste en el que Loli Romero ha participado activamente durante su etapa profesional en dicho colegio.

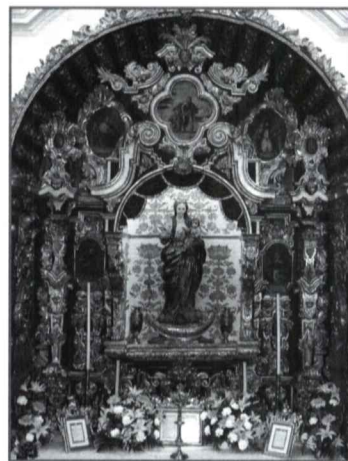
La Virgen del Buen Suceso será restaurada tras las Fiestas de Mayo

La Real e Ilustre Hermandad de Nuestra Señora la Virgen del Buen Suceso informa, que una vez acabadas las fiestas de mayo, se va a llevar a cabo la restauración de Nuestra Titular. Para ello pedimos la colaboración económica ya que la Hermandad no puede soportar este gasto extraordinario. A tal efecto se ha abierto una cuenta en Cajasur cuyo número es: **2024-0055-76-3300050908**, sé generoso en la medida que tu economía te lo permita. De antemano la Hermandad en su nombre te da las gracias.



CONFERENCIA

"Nuestra Señora del Buen Suceso: Historia, Iconografía y realidad devocional"
impartida por
Doña Candelaria Alférez Molina



Real e Ilustre Hermandad de
Nuestra Señora la Virgen del Buen Suceso

21:00 h. Casa Museo Lozano-Sidro - 20 de Abril de 2007

Pluviómetro



Septiembre 2006	33,1 l/m2
Octubre 2006	62,9 l/m2
Noviembre 2006	63,0 l/m2
Diciembre 2006	31,7 l/m2
Enero 2007	34,8 l/m2
Febrero 2007	77,1 l/m2
Marzo 2007	15,0 l/m2
Abril 2007 (del 1 al 9)..	66,5 l/m2

Total hasta 09.04.07.. 384,1 l/m2

Nota de agradecimiento

La familia de
D. Domingo Pérez Luque
(Capitán de la Hermandad
de la Columna)



Que falleció el pasado 21 de febrero, agradece a los hermanos de esta hermandad y al pueblo de Priego en general, las numerosas muestras de pésame recibidas.
A todos nuestro agradecimiento más profundo



NUEVOS o de OCASIÓN, los tenemos todos
Ven a por el tuyo... te está esperando

Avda. Granada, 23
 Tlf: 957 541 591
 PRIEGO DE CÓRDOBA

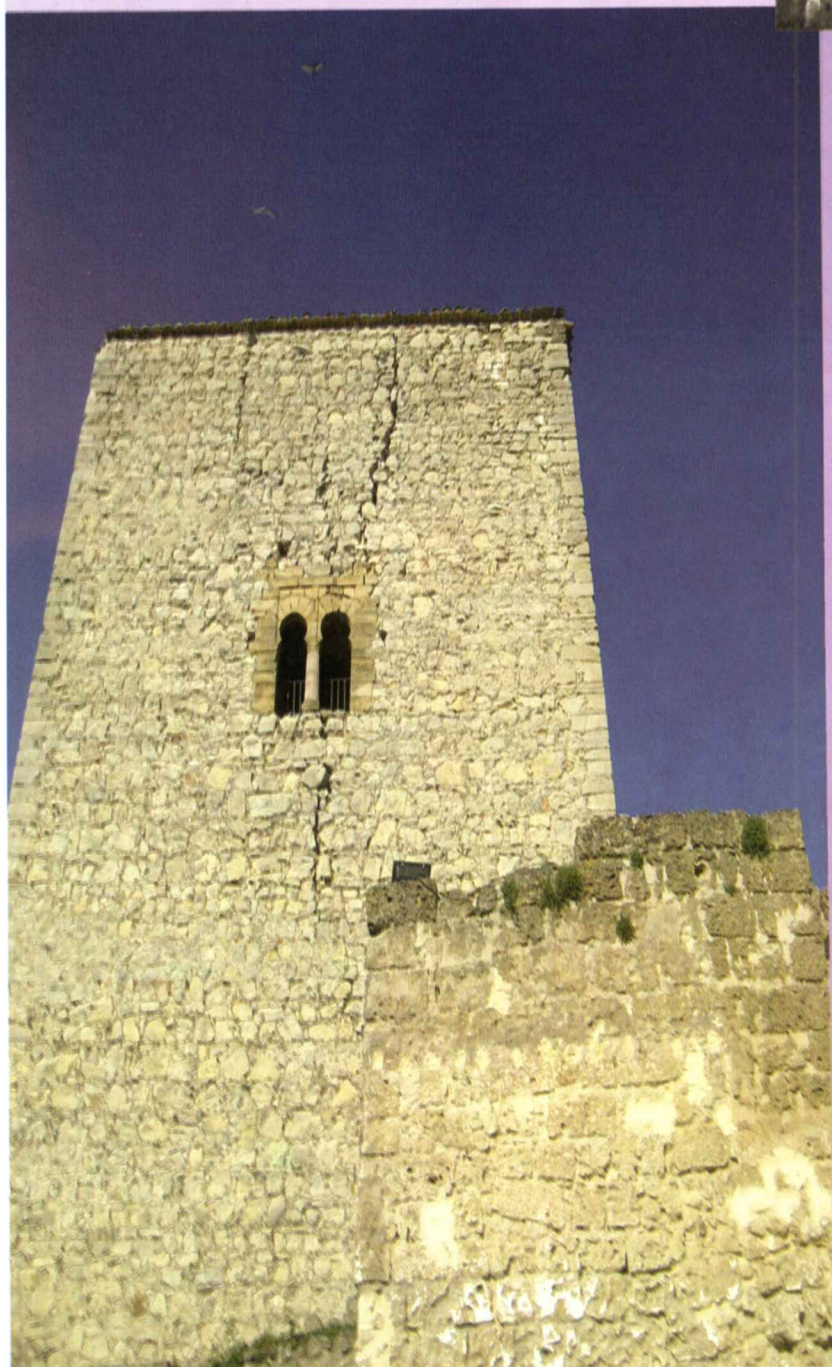
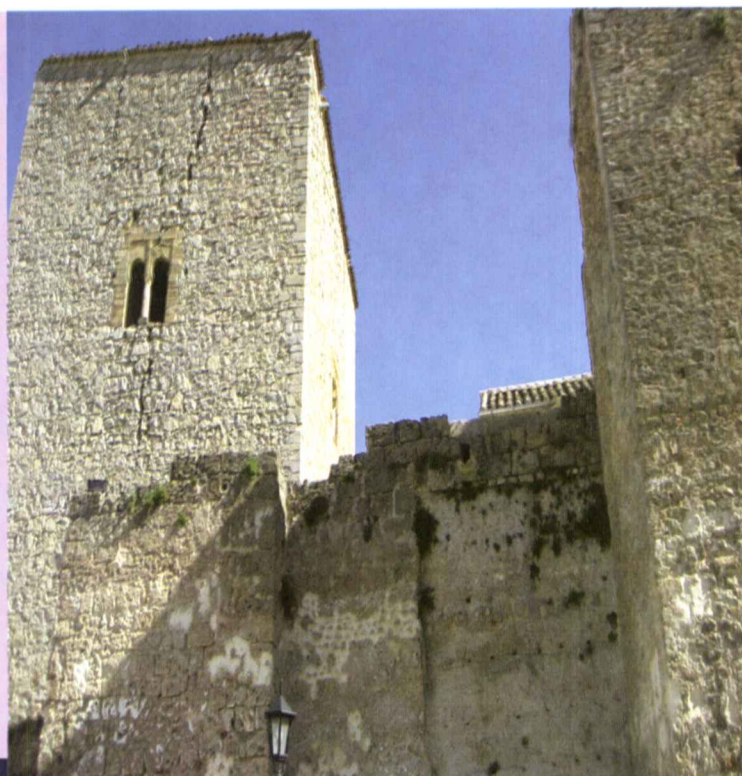
Compromiso con **Priego**



TE GARANTIZAMOS UNA GESTIÓN
 MUNICIPAL TRANSPARENTE,
 EFICAZ Y PARTICIPATIVA,
 CUENTAS CLARAS Y RECURSOS
 BIEN EMPLEADOS, SIN
 DERROCHES


Mercedes Muñoz
contigo es posible





UN PRIVILEGIO PARA TUS SENTIDOS

EXPÓSITO PROMOCIONES
C/ Ribera, 23 Priego de Córdoba

 957 700 374