

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXII • N° 754 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Noviembre de 2007 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Curro Jiménez sale por la puerta grande en Jaén el día de su alternativa



El pasado 14 de octubre en la feria de San Lucas de Jaén, se doctoró como matador de toros nuestro paisano Curro Jiménez de la mano de su gran amigo David Fandila "El Fandi", que actuó como padrino, y Alejandro Talavante de testigo, con toros de la ganadería de Buenavista.

Con un ambiente espectacular en el Coso de la Alameda, Curro Jiménez se encontró arropado por unos 1.300 prieguenses que se desplazaron para la ocasión hasta la capital del Santo Reino, la mayoría de ellos en los 17 autobuses que fletó su peña de Priego.

En el toro de su alternativa, un manso de solemnidad de nombre "Efusivo" que no se dejó torear, Curro Jiménez a base de entrega logró sacarle faena y al final hubo petición de oreja que el presidente no concedió.

Lo bueno llegaría en el que cerró plaza, con "Intuitivo" un morlaco de 586 kilos con el que Curro Jiménez levantó los tendidos con una faena instrumentada con arte y valor, que remató con una soberbia estocada que le valió las dos orejas y la salida a hombros por la puerta grande en un día tan especial.



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com



El día más esperado

Curro Jiménez junto a su padre Antonio Jiménez y David Fandila "El Fandi" su gran amigo y padrino de alternativa, posan para ADARVE en el patio de Caballos del Coso de la Alameda de Jaén en los momentos previos al paseillo.

Foto: MANOLO OSUNA

priAuto
multimarca

**PRIAUTO ES CALIDAD, GARANTIA y PRECIO.
LO DECIMOS Y LO DEMOSTRAMOS....**



**SOLO
177 €
al mes**

Volkswagen Golf 1.9 TDI 110CV
año 2003 y 43.556 kms.
1 año de garantía



**SOLO
165 €
al mes**

Citroen Berlingo 1.9 HDI 90 CV
año 2006 y 15.967 kms.
garantía fabricante



**SOLO
108 €
al mes**

Renault Clio 1.5 DCI 65 CV
AÑO 2005 y 63.200 kms.
1 año de garantía



**SOLO
238 €
al mes**

Bmw 320 TD Compac 150 CV
año 2004 y 86.050 kms.
1 año de garantía



**SOLO
250 €
al mes**

Bmw Mini One D 92 CV
Año 2006 y 26.421 kms.
garantía fabricante



**SOLO
183 €
al mes**

Seat Leon 2.0 TDI FR 150 CV
año 2003 y 56.659 kms.
1 año de garantía

Avenida de Granada, 23 – 14800 Priego de Córdoba – Tel: 957 – 541 591 web: www.priauto.net



COLABORACIÓN

Va por usted, maestro

(A Curro Jiménez)

RAFAEL REQUERÉY BALLESTEROS

No sé si esta faena va a ser de alíño o de formar un lío; pero lo que si puedo asegurar es que la voy a dibujar con el corazón: a base de respeto, admiración y lealtad. Posiblemente no consiga desplegar los fundamentos básicos del toreo: parar, mandar y templar. Creo que queda suficientemente claro que me va a ser imposible ser objetivo; además, es que no lo pretendo.

Me gustaría que este escrito viera la luz pública antes de que usted esté doctorado en tauromaquia, pues lo escribo para el novillero. Eso, para un torero, es más que cursar una carrera universitaria. Para mí también lo es. Para sus padres, mis estimados Antonio y Adolfiná, el mayor galardón que puedan recibir.

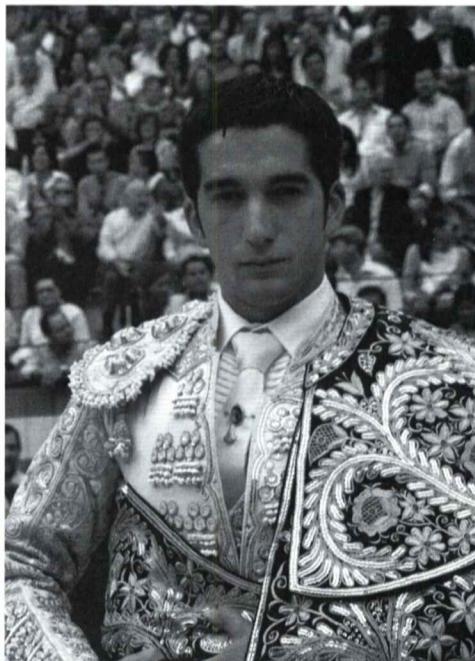
Sepa usted, querido maestro, que atesora dos cualidades básicas que son el fundamento de su arte: la colocación y el temple. Sin duda posee muchas más y lo ha demostrado; mas a mí me interesan estas dos porque lo definen a usted como torero y como persona. Siempre está usted en su sitio (fuera y dentro de la plaza) y siempre desprende usted bondad y humildad (dentro y fuera del redondel). Maestro, es usted una gran persona (en la arena y en el asfalto).

Cuando un ser humano consigue algo, suelen suceder dos cosas (aquí no hay medias tintas): que se lo crea y le nazcan una legión de moscones o que siga siendo coherente y sea el mismo de antes. Usted, mi apreciado maestro, lo tiene claro y los que lo conocemos, lo sabemos. Es usted todo un caballero (en el coso y en la vida). Y sencillo y humilde donde los haya.

La primera vez que lo vi torear fue en Almedinilla. Tenía usted el rostro lívido. Ahora..., ahora a ver quien se atreve a decir que usted no tiene valor. Posee un valor sereno (sin alardes, sin alharacas) amanolatado. Deja que el toro le ponga los pitones en la taleguilla y da la impresión que no está haciendo nada. No se preocupe, los buenos aficionados lo reconocen. Igual que cuando un novillo no tiene ni un pase y usted lo pone en valor. Lo mismo que hará en el escalafón superior cuando le den la más mínima oportunidad. ¿Por qué? Porque usted está puesto. Si..., que anda sobrado.

El año pasado en Madrid y en Lucena estuvo usted cumbre. Muchos pudimos observar lo que puede llegar a ser de mataor de toros. ¿Con la espada? Siempre hay malas rachas, cuestión de coger el sitio de nuevo. Tenga en cuenta que no se nos olvida cómo ha tronado usted, de un espaldazo certero, hasta los gavilanes, a muchos utreros. Así que, a apretarse los machos, y a por todas.

Hasta ahora ha tenido usted una trayectoria de largo recorrido, viviendo siempre en torero. Y eso, eso tiene mucho mérito. Nadie le ha regalado nada. Lo conseguido es obra suya y de su peña, que ha puesto todo lo que hay poner para apoyarle.



He querido escribir este artículo antes que usted tome la alternativa. Los críticos y los cronistas taurinos narrarán cumplidamente lo que ocurría el día 14 en la plaza de toros de Jaén. Allí estaré, pendiente, centrándome en todo lo que usted haga. Ojalá que sean dos faenas grandiosas. Fíjese, para mí, no tiene importancia si no corta orejas. ¿Sabe por qué? Porque estoy seguro que los toros no habrán servido. Y, lo más importante, el premio es tomar la alternativa después de una larga y esforzada carrera de fondo como novillero. Claro que a nadie le amarga un dulce: me gustaría verlo salir por la puerta grande. Seguro que a usted, su familia y su peña mucho más que a mí.

Tiene usted una madurez impropia de su edad que se manifiesta en un gesto adusto y en un andar bizarro. Manolete tenía ese aire, fuera y dentro del coso. Vivir en torero como lo ha hecho usted es difícil, por eso tiene tanto mérito. Esa es la mejor faena de su carrera: ha aguantado usted las cornadas que da la vida y las que no da, que son peores porque eso significa que el esportón no está placeado. Aguante, maestro, así se llama lo que usted ha tenido, y constancia, que para sí la quisieran muchas figuras del toreo.

Admirado maestro, sé que va a poner usted el día 14 un ramillete de aguante en verónicas de ensueño, un puñado de constancia en una serie de naturales firmes, largos y hondos; y una quietud ante la adversidad en redondos de templanza. Estará usted mostrando la trayectoria de su vida, personal y profesional, y la plaza se vendrá abajo ante su magisterio. Y si después de asentar todo eso no salen las cosas como quisiera, habrá dejado un halo de valor, arte y genialidad que le servirá como carta de presentación ante futuros compromisos.

¡Verde y oro el traje!

¡Verde!

Y el toro... ¡no se sabe!

¡Verde de primavera el tendido en el tiempo!

¡Ocre el ruedo!

¡Ocre el ruedo del verde en la plaza!

La tarde es azul purísima.

¡Verde y oro el traje!

¡Verde!

*Está toreando Curro,
se mece la tarde,
hasta el cielo se cubre de alamares.*

*La luna se torna tarda
y se aleja entre olivares.*

*¡Que está toreando Curro,
el aire se embelesa
y el cielo se cubre de alamares!*

Verde y oro el traje!

¡Verde!

Estimado maestro, que Dios reparta suerte. Va por usted.

Todos con Curro Jiménez

Fotos: MANOLO OSUNA



Multitudinario apoyo

El que recibió Curro Jiménez el día de su alternativa en Jaén. Unos 1.500 prieguenses le acompañaron para darle apoyo en tan importante cita.

Nunca un acontecimiento movilizó a tante gente como en esta ocasión, muestra inequívoca de que los prieguenses profesan un gran cariño y admiración por su nuevo torero.

La peña prieguense de Curro Jiménez dispuso 17 autocares para la ocasión.

En la foto superior vemos a la Asociación de viudos, separados y solteros "Visesol" que ellos solos fletaron por su cuenta un autobús. Arriba a la derecha vemos a Adolfina, la madre del torero junto a Inma una de sus hermanas. Sobre estas líneas nuestro compañero Manolo Osuna junto al Fandi y Curro Jiménez antes de iniciar el paseíllo.

Abajo a la izquierda, la concejala de fiestas, la alcaldesa Encarnación Ortiz junto a su esposo y el alcalde de Almedinilla, que no quisieron perderse la corrida.



Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es
www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Problemas Educacionales

La declaración de los tres menores -con edades comprendidas entre los 15 y los 16 años- que presuntamente prendieron fuego a la casa de un hombre de 43 años que pereció el pasado 18 de octubre en la vecina localidad de Lucena, ha desvelado que el fin que perseguían era grabar con un móvil este episodio macabro para colgarlo en Internet. Tres de los presuntos autores de estos hechos han ingresado por orden del titular del Juzgado de Menores de Córdoba en un centro de Reforma cerrado, utilizado para los delitos más graves.

Todos ellos fueron detenidos el pasado jueves en la localidad lucentina, de donde eran oriundos y residentes. Al parecer, el grupo se encontraba con frecuencia con la víctima, a la que, en varias ocasiones, le habrían pegado palizas que grabaron con móviles. Por ello, la Policía busca pruebas en los ordenadores y en los teléfonos de los arrestados.

El «modus operandi» presuntamente llevado a cabo por estos menores recuerda a casos como el de un hombre esquizofrénico al que un grupo de jóvenes vejaba mientras lo grababa para luego colgarlo en el portal «Youtube», o el de la indigente al que unos jóvenes quemaron viva en un cajero automático de Barcelona hace ya tiempo, mientras la grababan en sus teléfonos móviles.

Son hechos que se vienen repitiendo ya con bastante frecuencia y que deben hacer reflexionar a padres, educadores, y como no a nuestros gobernantes, que la mayoría de las veces centran sus esfuerzos en sus intereses partidistas y particulares olvidándose de problemas de gran repercusión social.

¿Cómo es posible que unos adolescentes sean capaces de semejante barbarie? ¿Qué educación han recibido estos menores? El alcalde de Lucena, José Luis Bergillos, señaló que dos de ellos, los que tienen 15 años, tienen problemas de absentismo escolar.

Sobre la educación de menores, el Juez de Menores de Granada, Emilio Calatayud, ha dado numerosas conferencias sobre la problemática actual de los jóvenes, y siempre lo hace con una claridad meridiana, un lenguaje entendible, sin ambigüedades ni medias tintas, y con la contundencia que la realidad requiere.

Partiendo de la premisa de que siempre hay que respetar los derechos de los menores, no se puede en ningún momento obviar que los padres tienen la responsabilidad de los actos de sus hijos menores de edad y, consecuentemente de velar por ellos.

Emilio Calatayud recuerda en muchas de sus exposiciones que se habla mucho de los derechos del menor, pero que se olvidan y parece que los artículos 154 y 155 del código civil estuviesen derogados.

En los mismos textualmente se dice: *Artículo 154 Los hijos no emancipados están bajo la potestad de sus progenitores. La patria potestad se ejercerá siempre en beneficio de los hijos, de acuerdo con su personalidad, y comprende los siguientes deberes y facultades: Velar por ellos, tenerlos en su compañía, alimentarlos, educarlos y procurarles una formación integral; Representarlos y administrar sus bienes. Si los hijos tuvieran suficiente juicio deberán ser oídos siempre antes de adoptar decisiones que les afecten. Los padres podrán en el ejercicio de su potestad recabar el auxilio de la autoridad. Podrán también corregir razonable y moderadamente a los hijos.*

Artículo 155 Los hijos deben: Obedecer a sus padres mientras permanezcan bajo su potestad, y respetarlos siempre; Contribuir equitativamente, según sus posibilidades, al levantamiento de las cargas de la familia mientras convivan con ella.

La educación y formación de los menores es por tanto un desafío en la sociedad actual, en el que debe haber un compromiso unánime de todos, cada uno desde su ámbito.

La actividad educadora o deseducadora de una sociedad viene determinada muchas veces a través del cumplimiento o incumplimientos de las leyes, de no afrontar los problemas desde la raíz y de trasmitir solo los derechos evitando incidir en los deberes.

Hay padres que creen que la formación de sus hijos es responsabilidad exclusiva del colegio. Craso error en una sociedad actual en la que el maestro se ha quedado sin autoridad en las aulas. Antes al profesor se le llamada Don José, pero con la modernidad paso a ser José, luego Pepe y, por último Pepillo.

Se ha pasado en poco más de 30 años del autoritarismo en la escuela al «todo vale», dejando que los niños hagan lo que les venga en gana convirtiéndose en auténticos tiranos.

El problema es más serio de lo que parece y una sociedad no puede permanecer impasible y caer en una continua hipocresía de criticar una serie de comportamientos, que por otro lado se fomentan.

Es fundamental tomar conciencia de que los padres tienen la principal responsabilidad en la educación de los hijos siendo modelo de comportamiento y por tanto su educación y desarrollo como personas, dependerá en gran medida de lo que vean en casa.



¡Ay! no te había visto

Queridos conciudadanos, llevo 30 años fuera de Priego.

Recuerdo con nostalgia mis años de niñez y adolescencia.

Por motivos de trabajo me fui como muchos otros, pero no he dejado de ir cada año a "mi pueblo", primero soltera, después casada y más tarde con mis hijos.

Recuerdo en verano, cuando salíamos por las tardes, el gran ambiente que se percibía, gente paseando, las terrazas llenas... Poco a poco esto ha ido desapareciendo. Este verano concretamente, Priego a las 9 de la noche era un pueblo muerto, incluso en época de festivales. ¿Dónde están las fantásticas veladas de los festivales de antaño?

Todo este deterioro progresivo te hace sentir mal, pero no es nada con la tristeza que se siente cuando percibes que las personas pretenden ignorarte. Me ha pasado con asiduidad, cruzarme con gente que gira la cara o se hacen los despistados para no tener que saludar y concretamente (este verano) con 7 personas bastante conocidas, he tenido que iniciar el saludo yo, pues si no, hubieran hecho ver que no me veían, es curioso pero todas han dicho esta frase: iay no te había visto! .Estimados paisanos ¿es que los que hemos salido del pueblo nos volvemos invisibles cuando volvemos?.

Esta crítica me gustaría que fuera constructiva, por lo tanto estaría bien que por parte de las administraciones competentes pusieran sobre la mesa con ánimo de solucionar estas preguntas: qué está pasando en nuestro pueblo? Qué actividades podemos hacer para el ocio y disfrute de las personas? Porqué no se invierte aquí como se está haciendo en poblaciones vecinas? Cómo mejorar la actividad socio económica?..

Con relación a las personas les diría que no cuesta nada ser acogedor, respetuoso, considerado y agradable.

Atentamente

MERCEDES DIAZ YÉBENES

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

Malos padres

No puedo entender como una mujer tiene un hijo y lo abandona en la calle o a las puertas de una casa, ni tampoco como algunos padres maltratan a sus hijos y los golpean hasta provocarles la muerte en muchos casos. Ni como otros padres se van de juerga y dejan solos a sus hijos pequeños en casa como ha sucedido estos días en nuestro país con dos criaturas menores de edad mientras sus padres estaban en una discoteca bebiendo y divirtiéndose. Pero aún menos es posible entender y aceptar como una madre es capaz de querer vender a sus hijos a cambio de dinero como ha sucedido en una ciudad catalana en donde ha sido detenida. Es inaceptable e incomprensible que se llame madre o padre a personas que son capaces de tal aberración como traficar con sus propios hijos.

No sé en qué se está convirtiendo el ser humano, ya que hasta los mismos animales defienden y protegen a sus crías por encima de todo hasta la propia muerte si cabe.

JUAN AGUAYO MONTES

Hospital Reina Sofía, sombras y luces

Desearía hacer saber mi queja (las sombras) en relación a la estancia de mi padre, Rafael Pimentel Mérida, ya fallecido, en ese centro hospitalario:

El pasado 16 de octubre, sobre las 17:45 horas, llegó trasladado en una ambulancia desde el Hospital "Infanta Margarita" de Cabra junto a otro señor, ambos presentaban importantes afecciones cardíacas y debían ser sometidos a un cateterismo. Sin embargo, el conductor del vehículo sanitario les dejó en el hall de entrada, vestidos únicamente con un pijama, junto a mi madre y advirtiendo que en seguida vendrían a recogerlos. No fue así, antes al contrario trascurrieron los minutos y nadie se hacía cargo de ambos enfermos para su ingreso. Cuando mi madre reclama ante un celador, éste le contesta que no le han dicho nada y que sigan aguardando. Como crecía la tensión y el malestar de ambos, recordemos que presentaban cardiopatías graves y no recibían ningún tipo de atención, mi madre se hubo de dirigir a la ventanilla de información y exponer su situación.

A partir de este momento cambia la situación. La operaria se queda sorprendida y comprueba que no tienen ninguna petición de ingresos para ambos ni constancia de su traslado desde Cabra. Inmediatamente ordena que se les habilite una habitación reservada donde les ofrecen la merienda y tramita su entrada; para entonces ya había transcurrido más de una hora en la que estuvieron literalmente abandonados y sin ninguna atención médica. Finalmente se asignó habitación a la que, por cierto, tuvieron que llegar por su propio pie pues ningún celador los condujo en silla de ruedas.

Desgraciadamente mi padre falleció el viernes de 19 de octubre, el padecimiento de aquella tarde ya no tiene reparación posible, pero haciéndome eco de su voluntad expresada en vida, yo he de denunciar este mal funcionamiento del centro hospitalario Reina Sofía, cuya limpieza en las paredes de la habitación 1243 también dejaba bastante que desear.

Todavía la familia hubimos de soporlar otro desagradable incidente antes de abandonar las instalaciones. En el mediodía del viernes, mientras permanecíamos en el tanatorio del centro con su cadáver, a la espera de ser trasladado a Priego, oímos unos constantes y fuertes acelerones de una ambulancia situada en el túnel anexo a dicho tanatorio, cuyas vibraciones hacían temblar los cristales e incluso empezaban a penetrar gases en el recinto. Se trataba de un vehículo de AMBULANCIAS CÓRDOBA que estaba allí averiado; para colmo cuando por parte nuestra se le reclamó al conductor esta acción, el mismo respondió airado que su padre también había muerto hace tres meses. Considero que no es el lugar adecuado para efectuar reparaciones de este tipo y más tratándose de un túnel; si el conductor es un irresponsable, alguien del centro debió haberle prohibido realizar semejantes operaciones.

No quisiera finalizar si hacer saber las luces de "Reina Sofía". Así la atención médica recibida durante su estancia ha sido ejemplar y la amabilidad del personal de este grupo más que buena: comprensiva e informando en todo momento de los pasos que se iban dando. Lamentablemente, tanta diligencia no pudo salvar la vida de mi padre que murió con una arritmia sorpresiva sobre las 7 horas del día 19 de octubre con 72 años de edad.

Atentamente le saluda,

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

La injusticia histórica

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

Es costumbre arraigada entre nosotros acudir periódicamente al cementerio a visitar a nuestros familiares fallecidos; es un hecho que la generalidad de los españoles repetimos anualmente con la llegada de cada 1 de noviembre. Al igual que la mayoría, hago un recorrido por cada una de las tumbas y en silencio les tributo con el recuerdo y con el cariño, en la confianza de que ellos me escuchan y me responden con ese mismo silencio propio del lugar. En un momento del recorrido, aparte de dedicar unos minutos a mis seres queridos, no puedo evitar elevar la vista para ver a un ser para mí totalmente desconocido y cuyos restos descansan junto a uno de mis familiares, y ello porque la lápida de su nicho contienen una inscripción que siempre me ha sobrecogido a pesar de las innumerables veces que la he releído. Ésta, en concreto, dice así: «El héroe Luis Moreno Jiménez dio su vida por la patria a los 22 años de edad en el frente de Valenzuela el día 5 de abril de 1938, quedando propuesto para la medalla militar por su buen comportamiento. Recuerdo de sus padres y hermanos».

Puedo asegurarles que cada vez que leo dicha inscripción se produce en mi interior un fuerte impulso de rebeldía e impotencia al ver cómo aquel joven perdió la vida no por la patria, como eufemísticamente afirma tal inscripción, sino por la sinrazón política que llevó a aquel enfrentamiento fraticida. Yo soy padre y tengo un hijo de la misma edad, por lo que no es difícil imaginar el dolor de aquellos padres y de aquellos hermanos al ver segada la vida de aquel joven de tan temprana edad por el simple hecho de que en un momento de nuestra historia fracasó el entendimiento político, lo que fue aprovechado por unos militares golpistas para acabar con el orden constitucional establecido y hacerse con el poder en su propio beneficio, estableciendo una dictadura represiva que duró cuarenta años y en la que se repartieron el botín de guerra tanto en bienes como en cargos públicos.

Pero dentro de aquel dolor, de ese inmenso dolor, estos padres y estos hermanos tuvieron la «suerte» de que el bando en el que luchara aquel joven fuera a la postre el bando vencedor. Ello les permitió que sus restos mortales pudieran descansar en paz en el cementerio de su pueblo; con una lápida que le recordara con el transcurrir de los años; con la posibilidad de que sus familiares fueran a recordarle, a ponerle flores, a rezar una oración en su memoria. Aquellos padres fallecerían hace ya bastante tiempo y probablemente también aquellos hermanos; pero él sigue allí y su recuerdo pervive después de casi setenta años, y, como es mi caso, haciéndose extensible incluso a extraños.

Pero al mismo tiempo que siempre tengo un recuerdo para él no dejo de hacerme continuamente las mismas preguntas: ¿qué hubiese sido de este muchacho si por su propia elección o por circunstancias ajenas a él hubiese luchado en el

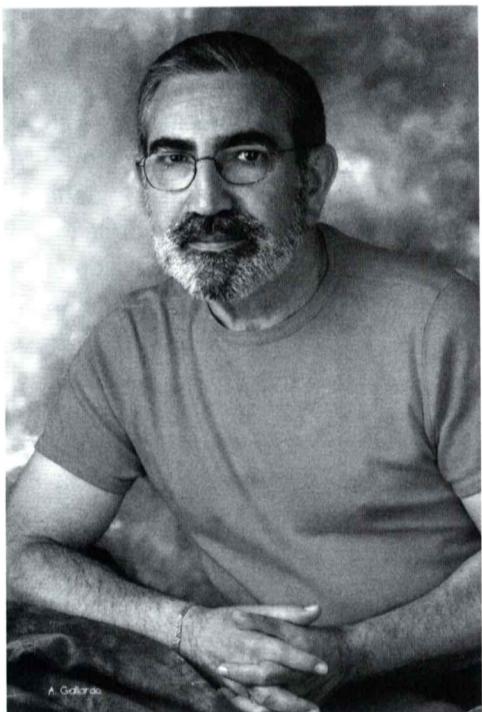
bando de los vencidos? ¿habrían llegado sus restos a Priego o ahora descansarían en una fosa común de Valenzuela, o dado por desaparecido al haber sido incinerado amontonado en una pila de cadáveres? ¿hubiese tenido la condición de héroe con la que se le ha tributado desde entonces y de la que se han enorgullecido sus familiares o, en el mejor de los casos, hubiera sido un ignorado, un postergado, un traidor a la patria? ¿qué hubiese sido entonces del orgullo de aquellos padres? ¿qué trato hubiesen recibido de una sociedad de vencedores?

Tras la Guerra Civil el régimen de Franco utilizó la memoria histórica en dos vertientes antagónicas: de un lado, persiguió hasta la saciedad al bando vencido, expropiando, encarcelando y fusilando a cuantos se vieron comprometidos con él en un salvaje intento de borrarlo de la historia de España. De otro, consagró y ensalzó elevando a los altares a las víctimas de su propio bando, convirtiéndolas en los mártires y en los héroes de la contienda «por haber caído por Dios y por la patria». Algo similar a lo que también sucedería después en la Alemania de Hitler o en la Francia de Petain; pero éstos no sobrevivieron a la II Guerra Mundial y se produjo el efecto contrario: persecución de sus verdugos, castigo de sus crímenes y sacralización de sus víctimas. Franco, sin embargo, sobrevivió a la II Guerra Mundial y murió en la cama sin que se produjera no ya un vuelco en la memoria pública hacia sus víctimas, sino tan siquiera el más mínimo reconocimiento para todos aquellos que dieron su vida por defender el orden constitucional y democrático entonces establecido.

Con la «transición» la sociedad española quiso poner punto y final a las responsabilidades políticas y penales derivadas de la Guerra Civil, pasando por alto algo que en aquellos momentos no era conveniente tocar por muchos y diferentes motivos, pero la injusticia histórica sigue perviviendo para todos los represaliados del franquismo, sean las propias víctimas, sean sus familiares, y ello es una deuda histórica que la sociedad española tiene todavía contraída. La historia de España no comienza en 1978 y ni puede ni debe tener lagunas el estudio de la misma. España también tuvo su historia entre 1931 y 1978 y por mucho que no nos guste, nuestro pasado fue el que fue, por ello hay que rescribir nuestra historia para adaptarla a la realidad.

Rehacer esta memoria pública es una asignatura pendiente de la democracia, y rehacerla pasa necesariamente por hacer justicia moral y pública, y no precisamente con afanes justicieros, sino de forma que la memoria de las víctimas sea resarcida y puesta en un plano de igualdad con los demás caídos por una patria común, consiguiendo que todos se encuentren a la misma altura tanto en el descanso como en la historia o en el debate nacional. Porque lo único y verdaderamente cierto es que todos fueron víctimas de una misma causa: la falta de entendimiento político.

Torero



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Me gustó lo de estar unas semanillas sin escribir para Adarve y decidí que igual vendrían bien unas vacaciones, un año sabático o algo así; que seguro muchos lectores lo agradecerían porque uno se pone plúmbeo a veces casi sin darse cuenta. Sin embargo no paro de encontrarme con quienes me piden que siga con la columna porque ya están acostumbrados y la echan en falta. Pues, bueno, hoy tengo un motivo más que justificado para romper el silencio y volver a la carga.

No entiendo de toros. Nunca he sido aficionado y, aunque respeto el gusto de cada cual, el mío nunca se acercó al arte de Cúchares y no tengo por tanto cultura ni criterio para opinar en términos taurinos como lo hizo mi admirado Requeréy en el diario Córdoba unos días antes de la alternativa de nuestro paisano Curro Jiménez.

He oído que el muchacho se portó; que cortó un par de orejas y que dejó en muy buen lugar a Priego, a su peña y a su afición. He oido decir que ahí puede "haber torero" y que si la suerte lo acompaña no será valor ni casta lo que le falten. Ojalá eso sea así y que cada mañana durante años, Vicente el del Águila me pueda contar sus triunfos con la misma alegría con que me contaba el de su alternativa en la feria de San Lucas. Vicente, que es buen aficionado y un enamorado de las cosas de Priego, me tendrá al tanto y me regalará de vez en cuando el programa

o el cartel de la corrida como ya hizo el otro día.

Pero si no puedo opinar en términos taurinos si que puedo hacerlo en otros, que son los que me han movido a escribir esta columna, porque veo en Curro al prieguense que ha conseguido de su pueblo un apoyo tan espectacular que me cuesta trabajo encontrar otros nombres con quienes compararlo. Priego, todos lo sabemos, no es muy dado a salirse de madre con demasiada facilidad; y aquí, aparte de cuatro eventos contados, pocas cosas movilizan al personal. Por eso, agrupar una peña de seguidores que ha terminado siendo una de las asociaciones más activas y comprometidas del pueblo, una masa de simpatizantes que desborda lo acostumbrado, unos catorce o quince autobuses y no se cuantos coches particulares para poner a tono la plaza de Jaén y una Alcaldesa, un Alcalde y hasta un Presidente de Diputación apoyando, es una odisea y un logro que nos dicen casi todo de las cualidades de un chico que apenas roza la edad adulta.

He defendido muchas veces los valores de la juventud actual por encima de botellones y escandaleras de fin de semana. Creo que hoy, igual que siempre, se crían personas incompetentes y mentecatas que no valen un real junto a otras que por su madurez, su templanza y su capacidad, bien pueden ser paradigma del progreso generacional y mejora de las posibilidades de desarrollo y bienestar de nuestra sociedad. Y un joven, que consigue el aprecio y respeto de sus paisanos en un ámbito tan especial como el toreo, en el que la autoestima, la constancia, la fe ciega en el triunfo, el valor y la entereza de poner en riesgo la propia vida, y que consigue transmitirlo a cientos, tal vez miles de sus paisanos que lo apoyan con simpatía y esperanza porque saben que la seriedad, el rigor y autodisciplina del chico pueden dar lugar al reconocimiento general y su triunfo por esos cosos del mundo hispano, bien merece el elogio personal que hoy le hago más allá de lo estrictamente taurino donde no me atrevo a opinar.

Por eso le digo: Priego ganará si tú ganas, muchacho; por lo pronto lo has puesto atento a ti; y ya, vinieran como vinieren las cosas, has demostrado valer. Y yo, que nunca he ido a los toros, te deseo como los que van siempre, que el futuro te traiga el éxito y la gloria reservada a los grandes.

Carta de Atenas

ANTONIO J. GÁLVEZ SALAS

De la época de estudiante en la Escuela de Arquitectura conservo el libro titulado *Principios de Urbanismo*, editado por Ariel S.A.; dicha publicación contiene tanto la declaración de la Sarraz, fruto del primero de los Congresos Internacionales de Arquitectura Moderna (CIAM) que tuvo lugar en 1928, como el manifiesto urbanístico resultado del cuarto CIAM celebrado en Atenas en 1933 y publicado por primera vez en 1942 por Le Corbusier. Ya en la declaración de la Sarraz se viene a decir que "las tres funciones fundamentales para cuya realización debe velar el urbanismo son habitar, trabajar, recrearse", y que "se debe reconsiderar el problema de la circulación"; y en el cuerpo principal de la Carta de Atenas se describen las deficiencias observadas en treinta y tres ciudades occidentales respecto a las funciones de habitar, trabajar, recrearse y circular, así como los Remedios correspondientes, destacando los siguientes, a modo de resumen:

- Los barrios de viviendas deben ocupar los mejores emplazamientos en el espacio urbano, aprovechando la topografía, teniendo en cuenta el clima y disponiendo de la insolación más favorable y de los espacios verdes oportunos.

- Todo barrio residencial debe contar con la superficie verde necesaria para la ordenación racional de los juegos y deportes de los niños, de los adolescentes y de los adultos.

- Los sectores industriales deben ser independientes de los residenciales.

- Las vías de circulación deben clasificarse según su naturaleza y construirse en función de los vehículos y de sus velocidades.

En el apartado de conclusiones de la Carta de Atenas, también se dice que:

- La ciudad debe garantizar, en los planos espiritual y material, la libertad individual y el beneficio de la acción colectiva.

- Para el urbanista, el instrumento de medida será la escala humana.

- El interés privado debe estar subordinado al interés colectivo, de modo que cada individuo tenga acceso a goces fundamentales como el bienestar del hogar y la belleza de la ciudad.

A todas aquellas personas interesadas por el urbanismo, ¿no les resultan familiares los puntos anteriores, elegidos entre otros muchos?. Sin duda, el libro de Le Corbusier puede servir de guía en los procesos de ordenación de nuestras ciudades, aún hoy.

María Dolores Asquerino Fernández (In Memoriam)

FRANCISCO DURÁN ALCALÁ Y
CARMEN RUIZ BARRIENTOS

El pasado mes de julio falleció en Córdoba la Doctora María Dolores Asquerino Fernández. María Dolores era profesora de Arqueología de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Córdoba.

Mi esposa Carmen Ruiz Barrientos y yo, tuvimos la suerte de haber sido alumnos suyos, durante el curso 1.980-81, donde María Dolores impartía la asignatura de Arqueología Clásica. Aquellas clases me hicieron por un tiempo inclinar mis preferencias hacia la Prehistoria y Arqueología, decidí al finalizar mi carrera matricularme en el Seminario de Prehistoria de España, que impartía María Dolores, e incluso le pedí que fuese mi directora de Tesina.

Las circunstancias hicieron que posteriormente me decantara por el estudio de la Edad Moderna, pero en honor a la verdad, he de decir que en mis oposiciones de los seis temas que me tocaron desarrolle "El Neolítico", porque María Dolores me había dejado su tesis doctoral, que versaba sobre ese tema, y sabía que era puntera, exacta, exhaustiva y rigurosa como su propia autora. Siempre se lo agradecí y todos los años cuando explico este tema a mis alumnos, recuerdo su voz y sus teorías.

En aquellos años ya estaba trabajando junto a Francisco Ruiz-Ruano Cobo y su hermano Agustín, en el inventario de las cuevas de Priego, ambos pertenecíamos al grupo GES y nos dolía el que, pese a las famosas declaraciones del Dr. Maluquer en el Simposio de Arqueología del año 1.975, sobre el posible foco Neolítico de Priego y haberse realizado dos magníficas exposiciones de materiales arqueológicos de la zona, el nombre de Priego no figuraba en ninguna publicación, ni en ningún libro de texto o revista especializada, lo más cercano que teníamos eran los estudios de la cueva de Zuheros, realizados por las llamadas comúnmente "Tres Ana Marias"

Este fue el motivo por el que le pedí a

María Dolores que viniese a Priego y que viese la posibilidad de realizar una cata arqueológica, María Dolores aceptó, vino a Priego y fue el principio de una intensa amistad, actividad de estudio y difusión de nuestro patrimonio arqueológico, la primera excavación "no clandestina" de la zona de Priego fue en la cueva de Mármoles, en el verano de 1.982.

Fuimos muchas las personas que de manera desinteresada colaboramos con ella, solventamos el problema del transporte, del material, el Ayuntamiento nos cedió las antiguas escuelas de Jesús Nazareno, para poder limpiar y almacenar el material.

Sin duda la gran deuda que Priego tiene con María Dolores, es el reconocer que fue la Pionera, pero hay algo más: María Dolores intentó erradicar las excavaciones clandestinas que se hacían por todo el término de Priego y por este motivo, dio una serie de conferencias y comenzó una campaña de sensibilización. No fueron pocos los escollos que tuvo que vencer, durante la campaña de Mármoles de 1.982 el yacimiento fue destruido por un clandestino, que justificaba su acción argumentando que los materiales de la excavación salían de Priego. María Dolores tuvo que comenzar de nuevo y sugirió la idea de crear oficialmente un Museo Local y que las piezas quedasen depositadas en él.

En las elecciones municipales de abril de 1.983 Francisco Ruiz Ruano y yo, somos elegidos concejales, a partir de ese momento planteamos la necesidad de hacer un museo arqueológico en Priego, para lo que fue totalmente imprescindible el asesoramiento y la ayuda de María Dolores, que colaboró en el inventario y catalogación de las piezas, a la vez que continuó excavando en Mármoles.

El resultado de todo esto fue la creación de un museo local a finales de ese año. Museo que también está en deuda con María Dolores.

Al año siguiente sucedería un hallazgo casual muy importante: el yacimiento del Pirulejo, un yacimiento único, que nos remonta al Paleolítico Superior. María Dolores

Asquerino no sólo lo excavó, sino que tuvo que luchar férreamente por evitar que la nueva carretera lo arrasara.

En el año 1992 tuve la suerte de poder prologar sus estudios sobre este yacimiento en los Cuadernos de Intervención en el Patrimonio que editaba la Delegación Provincial de Cultura y el Excmo. Ayuntamiento de Priego.

Durante muchos años era habitual ver en Priego a María Dolores y a un buen número de colaboradores, aumentaron poco a poco las publicaciones de sus excavaciones e incluso todo lo anterior propició, en parte, que en 1.989, el Ayuntamiento de Priego se convirtiera en el primer municipio, no capital de provincia, con arqueólogo municipal.

Pero aún hay más, María Dolores fue también Directora Académica de las Primeras Jornadas sobre Patrimonio, organizadas por la Delegación Provincial de Cultura, la Universidad de Córdoba y el Ayuntamiento de Priego en el año 1.992.

Mi último encuentro con María Dolores fue este mes de mayo, en la puerta del Museo Alcalá-Zamora, María Dolores venía de impartir una clase dentro de la Cátedra Intergeneracional, paseaba y la invitó a visitarlo, lo hizo brevemente y me dijo que pensaba venir una temporada a Priego, no se si ya sabía su enfermedad, yo la vi estupendamente de aspecto y siempre la recordaré con esta última imagen de profesora veterana, de pelo cano, tranquila, y con bolso. Pero nunca borrará su imagen de traje caqui, con mochila, con su celtas(abierto del revés) y su fuerte temperamento luchando y trabajando de forma infatigable.

María Dolores gracias por todo, aquellos que tuvimos la gran suerte de conocerte como profesora, compañera y amiga, queremos hacer público nuestro mayor reconocimiento a tu labor y dedicación a tu trabajo, sin duda la investigación andaluza ha perdido una de sus mejores aliadas, sin embargo tu recuerdo permanecerá en nuestro pueblo y en nosotros de por vida.



**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348

Priego de Córdoba actualidad



El PP denuncia el nulo efecto del Plan de Apoyo al Sector Textil en la provincia de Córdoba

REDACCIÓN ADARVE

La parlamentaria andaluza del PP por Córdoba, María Luisa Ceballos, ha denunciado el nulo efecto que el Plan de Apoyo al sector Textil de Andalucía ha tenido en la provincia de Córdoba.

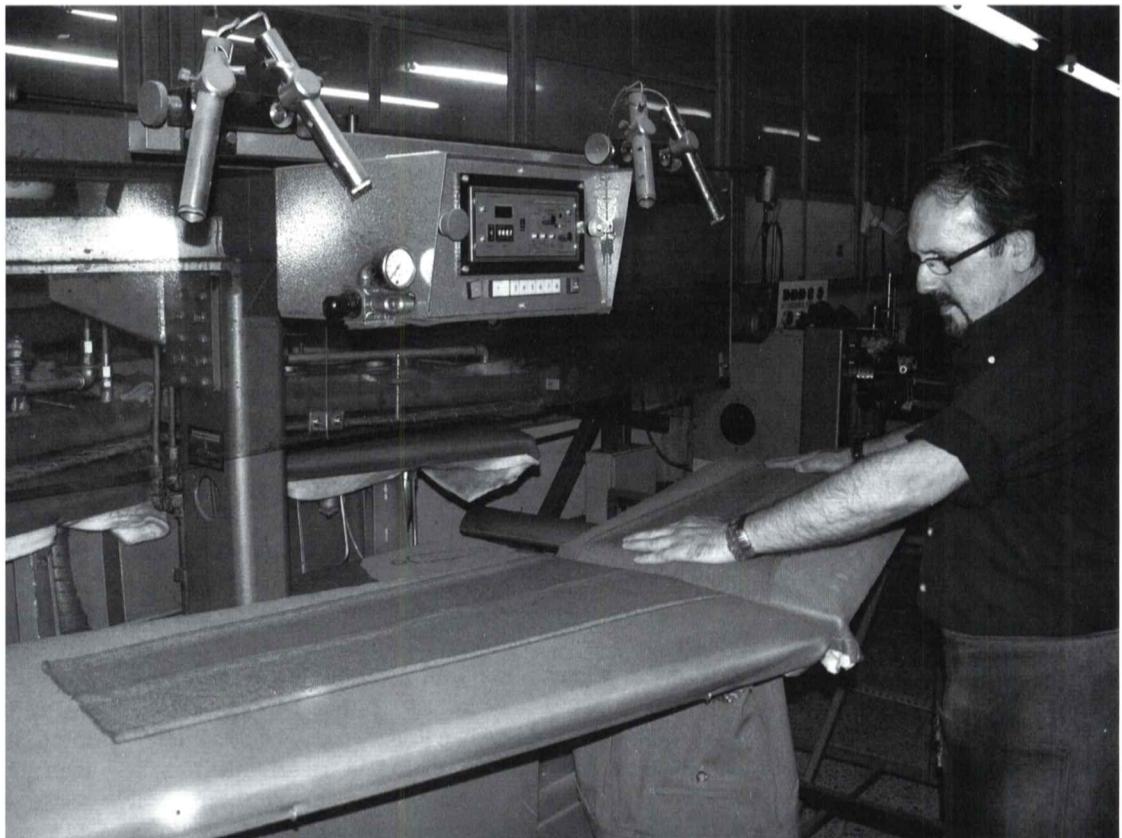
La diputada popular ha interpelado al Consejero Francisco Vallejo en la pasada Comisión de Innovación, Ciencia y Empresa del Parlamento autonómico, sobre la grave situación por la que atraviesa el textil en toda España, con gran incidencia en Andalucía y la provincia de Córdoba, y en concreto sobre la aplicación del Plan de Apoyo al Sector Textil elaborado por el Gobierno central y que tenía un presupuesto de 800 millones de euros.

El sector textil andaluz aglutina 1.698 empresas, 20.000 puestos de trabajo de los cuales 15.000 es empleo femenino. El valor de la producción textil ha caído en España un 10% en los últimos tres años y el empleo un 8%.

La liberalización de mercados y la deslocalización de empresas han desembocado en una gran caída del sector y en Andalucía ha supuesto el cierre de más de 30 empresas.

Según Ceballos, "solamente las poblaciones de Baena y Priego de Córdoba aglutinan más del 22% del total de la confección andaluza y cerca de 4.000 puestos de trabajo".

Durante los últimos años cientos de empresas han cerrado creando una gran bolsa de paro sobre todo femenino. Ante esta difícil situación el Plan de Apoyo planteaba una serie de medidas



importantes, desde modernizar el sector y evitar la pérdida de empleo, hasta la reconversión de puestos de trabajo y jubilaciones anticipadas.

Para la diputada popular, "este plan no ha tenido efecto alguno en una provincia como Córdoba, en la que se pierden empresas de confección todos los días, habiéndose olvidado el Gobierno de Chaves de la difícil situación en las que quedan muchas familias que dependen casi exclusivamente de estos puestos de trabajo, y sobre todo, cuando la mayor incidencia es en el empleo femenino, donde la provincia de Córdoba cuenta con los peores datos de todo el territorio Nacional". "El Centro Tecnológico del textil, que esperemos se termine y se

inaugure algún día, ayudará a las empresas que mejor situadas se encuentran a salir adelante, pero está claro que a la política de élite tecnológica de la Andalucía inventada por Chaves no le interesan los andaluces que, en sectores como este que no suponen graves problemas para sus estadísticas de crecimiento andaluz, pierden diariamente su medio de vida con el cierre de las pequeñas empresas de las que dependen", afirma M^a Luisa Ceballos.

Desde la Consejería de Empleo ni desde la Consejería de Innovación se plantean la posibilidad de llevar a cabo un plan para reubicar estos puestos de trabajo que se pierden cada día, ni para reconvertir al sector en otros ya-

cimientos de empleo, siendo prueba de ello la escasa o nula importancia que le han dado al Plan de Apoyo al Textil del Gobierno Central, el cual pasará sin pena ni gloria por Andalucía, dice la parlamentaria.

En opinión del PP, se debía haber constituido una mesa de trabajo entre la Comunidad Andaluza y el Gobierno central con el fin de plantear las necesidades para la aplicación de estos fondos y conseguir que los cierres de empresas no fuesen tan traumáticos, evitar el desmantelamiento de las que se pudiesen reflotar, y sobre todo, diversificar la industria y formar trabajadores que hubiesen perdido el empleo para poder recolocarlos en otros puestos de trabajo.

Prestan declaración en el Juzgado los representantes de Oligra y Oleonostrum

REDACCIÓN ADARVE

Prosiguen las declaraciones en el Juzgado de Priego de los distintos imputados en el Caso Almazaras. El pasado 19 de octubre lo hacían José María G.M. (representante de Oligra) y Enrique F.P. (administrador y dueño en un 90 % de la empresa jienense Oleonostrum), imputados ambos en la segunda querella.

El representante de Oligra, que estuvo declarando durante unas tres horas, ratificó su firma en algunos documentos, pero ofreció pocas novedades que pudieran dar luz a todo el entramado.

José M^a. G.M. manifestó ante el Juez que la operación de los 9 millones de kilos de venta de almazaras a Oligra y de porqué no los compró directamente a Oleoliva a 12 ptas./kg. más barato fue porque en el momento que se concretó la operación pensaba que ese aceite era de la propia producción de Almazaras y no de Oleoliva. Sin embargo, más adelante, manifestó que desconocía la producción de Almazaras y que a causa de los incumplimientos ya tuvieron conocimiento y que si hubieran sabido que no eran de la producción de almazaras se habrían pensado si realizar o no el contrato.

Igualmente reconoció que la operación de los 9 millones no la negoció con ningún miembro del Consejo Rector de Almazaras y que le preguntó al gerente Sr. Quesada si era conocida por el Consejo y dijo que sí.

Sobre la reclamación civil que Oligra interpuso en el juzgado de lo mercantil de Córdoba contra almazaras de Priego (donde se le requieren unos 8 millones de euros a raíz del incumplimiento del contrato de los 9 millones de kilos y por la que los bienes de Almazaras y de los miembros del Consejo Rector están embargados), manifestó que lo que Oligra pretende es pedir una cantidad equivalente al sobrecoste que ha tenido que pagar de unos aceites que no ha recibido de Almazaras.



Enrique F.P. a su salida del Juzgado tras prestar declaración

Igualmente el representante de Oligra declaró que no recibió por parte del Consejo Rector de almazaras después de firmar el contrato de los 9 millones de kilos ningún tipo de reclamación y que en dicha operación se negoció una comisión de 3,5 millones de ptas. que es inferior a lo habitual.

Por otro lado manifestó que tras la salida del Sr. Quesada de Almazaras empezaron los incumplimientos de los contratos y que hubo reuniones para tratar el tema con Fermín Jiménez, Narciso Reina, Aurelio Palomar, el Sr. Povedano y, en algunas ocasiones, un letrado, pero que en ninguna de esas reuniones le hicieron ninguna impugnación respecto a las 35 ptas. por kilo que cobraron de indemnización a almazaras por la cancelación de un contrato de compra-venta de 2.400.000 kilos.

Igualmente manifestó que Que Oligra vendió el mismo aceite, que antes había comprado a Almazaras (2.400.000 kilos), a un precio menor al de mercado con la obligación de que el diferencial de ambas

operaciones (35 ptas./kg.) se pagara al contado y porque Almazaras ese mismo día vendió a Maeva el mismo aceite 15 ptas. más caro y que se cancelan los dos contratos de compra-venta porque todavía no se había iniciado la entrega de la mercancía y además de esa forma Almazaras disponía del aceite que le vende a Maeva resultando de la operación un beneficio neto para Almazaras de 20 ptas. kilo.

Sorprendente coincidencia

Preguntado sobre la coincidente entre la señal pactada en el contrato de 2.400.000 kilos (649.000 euros) y el beneficio bruto que obtenía almazaras en la operación de compra-venta de los 9 millones de kilos (649.000 euros), respondió que es por pura coincidencia ya que ellos ponen esa cantidad porque resulta de sumar las 10 ptas./kg entregadas de señal en el contrato de compra a almazaras + las 35 ptas./kg de diferencia entre el precio de compra y el de venta. (45 ptas.= 0,27 eur x 2.400.000 kilos = 648.000 eur).

Según declaración de Enrique F.P. representante de Oleonostrum, el cual fue el mediador del "famoso-contrato" de los 9 millones de kilos de aceite, señaló que dicha operación se produjo en un restaurante de Granada en la que estuvieron presentes junto a él, el gerente y la jefa de calidad de Oligra, B.R.M. corredor de aceites y Pedro Quesada gerente de Almazaras, aunque para la firma ya no se volvieron a reunir todos.

"Operaciones ventajosas y muy bien hechas"

Preguntado por una factura de 100.000 euros de comisión por la venta del mismo aceite, Enrique F.P. declaró que fue por poner de acuerdo a ambas partes. Igualmente declaró que lo normal es que la comisión se cobre cuando se ha servido la mercancía, pero que en alguna ocasión se le adelantó el dinero de la comisión debido a las buenas relaciones. Por otro lado manifestó ser cierto que cobró el importe íntegro de una comisión sin haber desplazamiento de aceite porque los plazos de entrega serían posteriores.

Según consta en la querella el porcentaje normal de comisión es el 0,15 %, pero en ciertos contratos se cobraron porcentajes fuera de lo normal como un 1,5 %, 9,02 % y hasta un 12 %, a lo que contestó el imputado que supone que se le pagaran esas comisiones porque las operaciones estaban muy bien hechas y eran ventajosas para Almazaras.

Por otro lado manifestó que creía recordar que su contable le dijo que Oleonostrum había pagado más comisiones a Almazaras que Almazaras a ellos, por lo que el Juez le requirió que aporte dicha documentación. Al parecer en Almazaras no han constancia contable en este sentido.

Igualmente declaró que bajo su punto de vista lo que ha pasado es que Almazaras funcionaba muy bien hasta que el gerente Pedro Quesada y el presidente Fermín Jiménez Valenzuela tuvieron un encontronazo y que con la marcha del gerente se quedaron muchos contratos abiertos sin saber como llevarlos adelante.

Cruz Roja conmemora con una exposición sus 100 años en Priego



Grupo de visitantes de la exposición

Foto: M.Pulido



Dos de los voluntarios de Cruz Roja en Priego

Foto: M.Pulido

El edificio de las Carnicerías Reales albergó desde el pasado 18 de octubre hasta ayer 31, una exposición con la que se ha conmemorado el primer centenario de vida de Cruz Roja Española en Priego de Córdoba, que dio sus primeros pasos de la mano del sacerdote Agustín García Pérez y de un reducido grupo de ciudadanos que decidieron en 1907 implantar en este municipio una delegación de la institución humanitaria.

La muestra recoge más de 150 fotografías ilustrativas de la labor social desempeñada durante todos estos años por los voluntarios de la entidad, pero

también permite contemplar vestuario, camillas, banderas y otros objetos que reflejan la evolución experimentada por la organización a lo largo de este siglo.

Entre esos objetos se encuentra la medalla que Cruz Roja entregó al farmacéutico Luis Ruiz Calonge, en reconocimiento de su trayectoria como presidente de esta asamblea local, a la que consiguió dar un fuerte impulso en la década de 1970 y principios de los 80.

La exposición ha contado con un punto de información, donde la ciudadanía prieguense ha podido conocer las distintas actividades que la institución humanitaria realiza en la actualidad

en la localidad y en la comarca, que comprenden desde acompañamiento a niños hospitalizados hasta cuestiones para proyectos de cooperación internacional, pasando por campañas de donación de sangre, servicios preventivos en fiestas populares o ayuda a domicilio a personas mayores.

Más de 80 Voluntarios

Algo más de 80 voluntarios trabajan a diario en la asamblea local de Cruz Roja en Priego para atender las necesidades de los colectivos vulnerables.

Ese esfuerzo, unido a los ya centenarios vínculos que unen a la

organización con este municipio, han sido reconocidos este año por el Ayuntamiento prieguense con la concesión de la Medalla de Plata de la ciudad.

Con esta distinción, la Corporación ha querido mostrar su gratitud por el trabajo solidario desarrollado por la asamblea local desde su fundación, así como la ayuda que ha prestado para paliar las pérdidas y atender a las víctimas de diferentes catástrofes y situaciones de emergencia vividas en esta localidad durante estos cien años de presencia en este municipio de la Subbética cordobesa.

IU rechaza la propuesta de la subida del 35 % de Epremasa

Exigen del PSOE que las subidas se ajusten a la inflación de un 3 %

Córdoba, 22 de octubre de 2007.- Izquierda Unida votará en contra en los Consejos de Administración de Epremasa y Empresacsa de la propuesta de subida de tasas que se celebrarán mañana. "Con la subida propuesta en Epremasa, los habitantes de los municipios 1 pequeño comercio de la provincia de Córdoba y beneficia a las grandes superficies".

donde se recoge la basura siete días a la semana pasarán de pagar 65,43 euros a 88,89 euros".

IU considera, además, que "la propuesta de ordenanzas fiscales para Epremasa penaliza al pequeño comercio de la provincia de Córdoba y beneficia a las grandes superficies".

En cuanto a la propuesta de subida de Empresacsa, "nos parece igualmente desproporcionada y también propondremos una subida en torno al IPC, del 3 %.

En ningún caso", continúa, "Izquierda Unida apoyará esta subida y emplazamos al equipo de gobierno de la Diputación Provincial a reconsiderar las subidas planteadas".

IU anuncia que votará en contra en los Consejos de Administración a las ordenanzas fiscales y presentará enmiendas en la Comisión Informativa de Hacienda del mes de noviembre. Asimismo, IU critica "la calidad del empleo que genera la empre-

sa de recogida de residuos sólidos urbanos a pesar de que la subcontratación a multinacionales le cuesta a la empresa más de 15 millones de euros".

Por otro lado, desde Izquierda Unida se considera "manifestamente mejorable la calidad del servicio de recogida de basura".

Finalmente, Izquierda Unida exige al equipo de gobierno que, "esta vez sí, las ordenanzas fiscales sean informadas por el Consejo Social de la Provincia".

Reunión de los alcaldes del "Camino de Pasión"

El pasado 5 de octubre, coincidiendo con VII edición de Tierra Adentro en Jaén, el director general de promoción turística de la Junta de Andalucía, José Antonio Espejo, mantuvo una reunión con los Alcaldes y concejales de la Asociación "Caminos de Pasión"- Corazón de Andalucía, para reactivar el convenio firmado en el año 2006 y poner en marcha del plan de marketing turístico. En la actualidad la presidencia está en la vecina Alcalá la Real, y se tiene previsto mantener una serie de reuniones para activar definitivamente el proyecto. Así mismo la Presidenta de la Asociación propuso que la próxima reunión con todos los socios y el director general fuera en nuestra localidad entre el 5 y el 6 de noviembre, en la cual se van a ultimar los detalles del convenio y la puesta en marcha definitiva del proyecto.



La Asociación Caminos de Pasión está compuesta por las localidades de Alcalá la Real, Antequera, Baena, Écija, Estepa, Lucena, Marchena, Osuna, Puente Genil y Priego de Córdoba. Las 10 ciudades que conforman el ámbito ofrecen la "Autentica Imagen de Andalucía" sin la artificialidad de otros espacios de mayor consoli-

dación turística, contando con recursos etnológicos, recursos naturales, recursos culturales.

Durante los dos próximos años se tiene previsto invertir una importante cantidad en el proyecto, de la cual una parte aportará la Junta de Andalucía y la otra los propios Ayuntamientos.



Nuevo colector de saneamiento para Castil de Campos

REDACCIÓN ADARVE

Con la asistencia del Delegado Provincial de Medio Ambiente Luis Rey y de los alcaldes de Priego y de la ELA de Castil de Campos, Encarnación Ortiz y Francisco Jiménez, el pasado 19 de octubre se colocaba la primera piedra de las obras del colector de saneamiento de Castil de Campos.

Las obras tienen un presupuesto de 266.839 de

euros y el objeto de las mismas es la construcción de un tramo de colector que conduzca las aguas pluviales y residuales desde el único punto de vertido existente hasta un cauce. De esta forma se evitaría la erosión de los taludes del camino y la carretera que actualmente se encuentran afectados por los vertidos de las aguas. Las obras tienen un plazo de ejecución de cuatro meses.

El Citta y la Universidad de Jaén firman un acuerdo de colaboración

REDACCIÓN ADARVE

Días atrás se ha firmado un acuerdo de colaboración entre la Universidad de Jaén y la Fundación CITTA, por parte de Manuel Parras, Rector de la Universidad y Juan López, Gerente de CITTA.

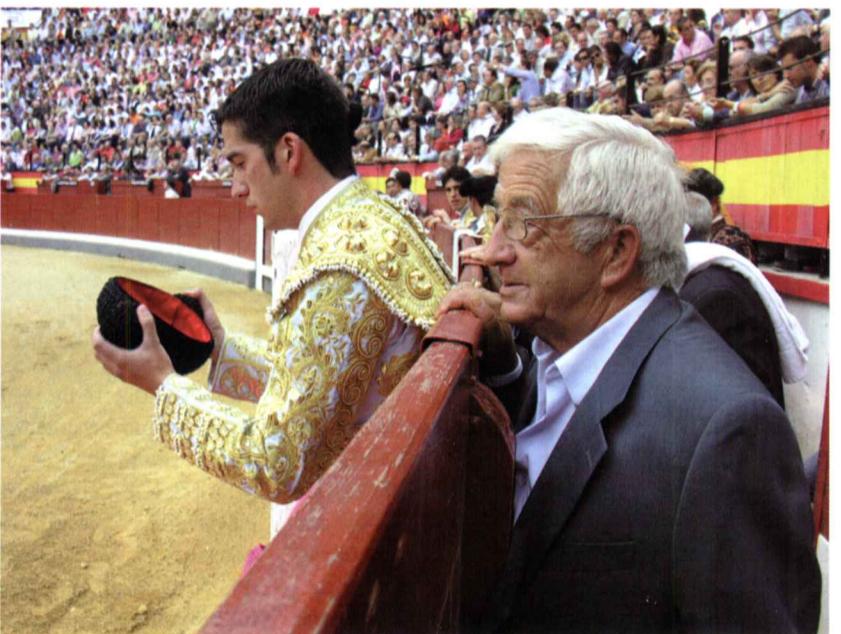
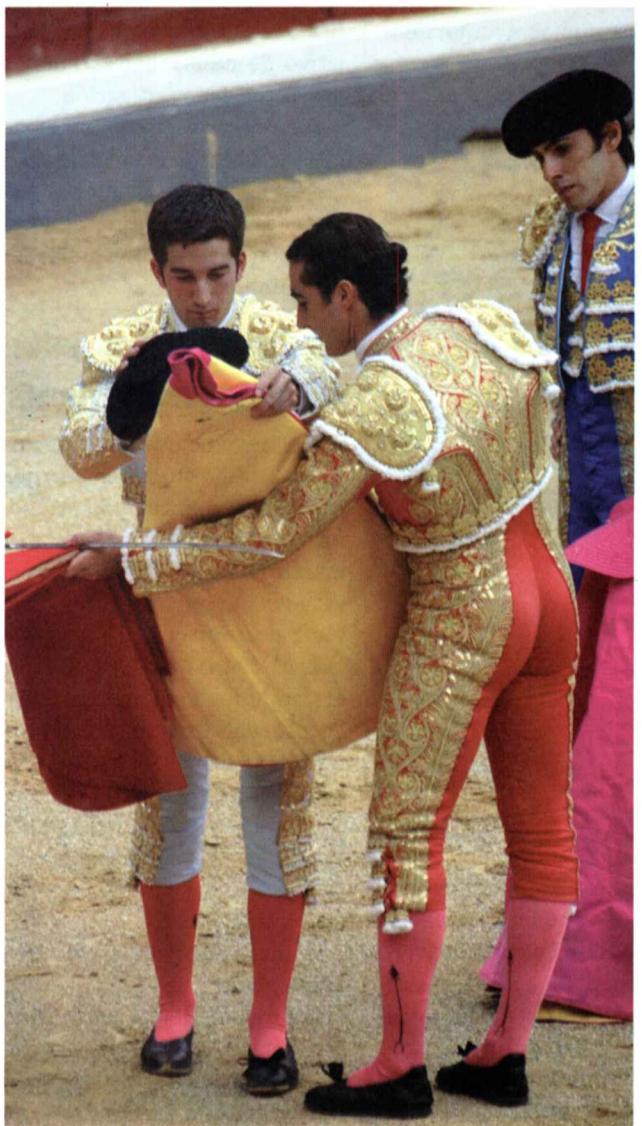
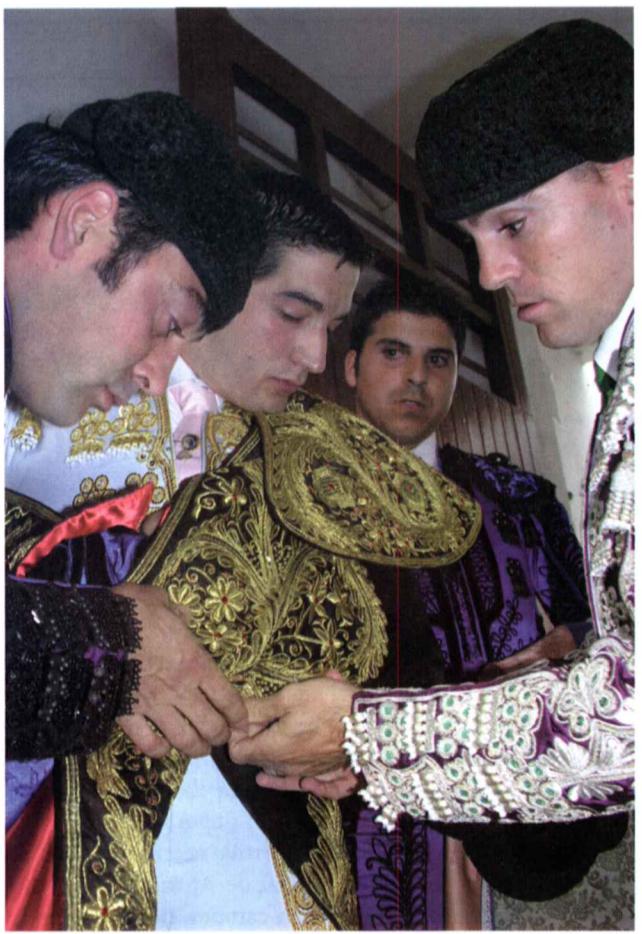
La Universidad y CITTA, en función de su naturaleza y objetivos, están llamados a desempeñar un papel fundamental en el desarrollo económico, social y cultural de Andalucía, y ambos tienen campos científicos de interés común, por lo cual se ha firmado este convenio con el objetivo de desarrollar estudios y proyectos de investigación.

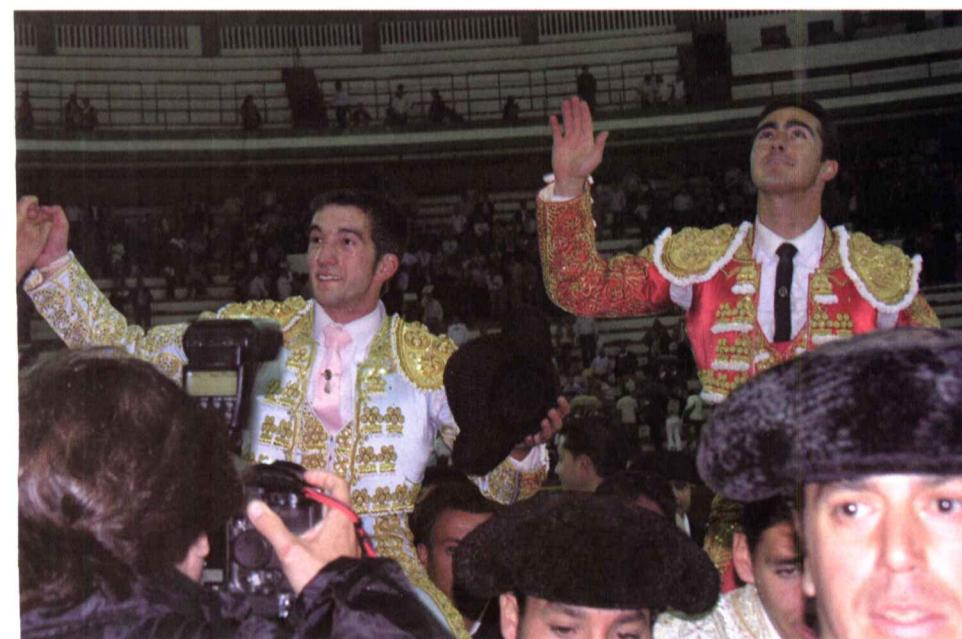
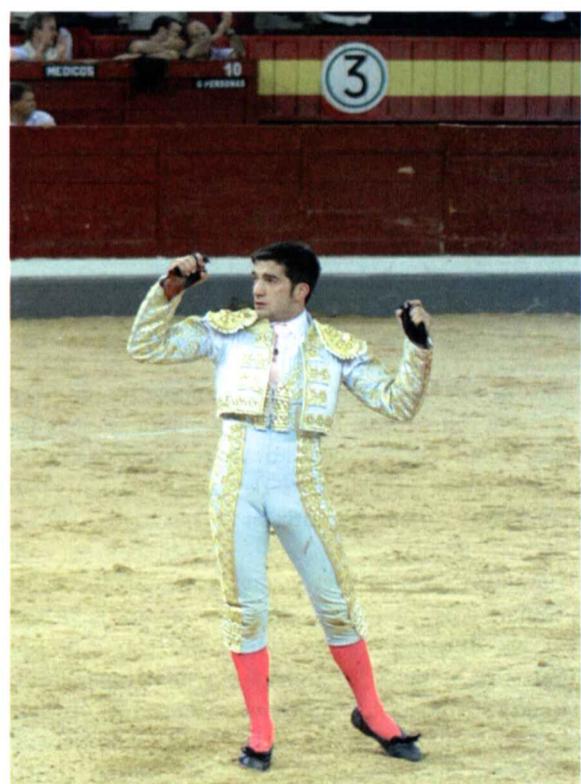
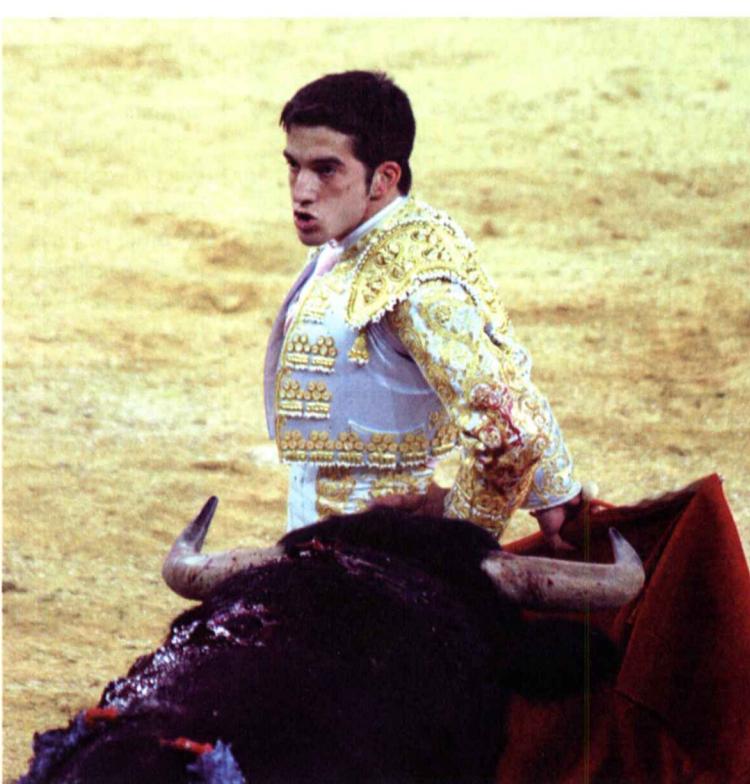
De este modo, CITTA prosigue con su labor de acercamiento a las diferentes instituciones públicas para poder actuar de nexo de unión entre las universidades y las empresas.

En Priego no quedan símbolos franquistas

En Priego no quedan símbolos franquistas o inscripciones que haga alusión al caudillo. Al monumento al Corazón de Jesús se le retiró hace ya algunos años el escudo preconstitucional que tenía a sus espaldas. Por su parte la Cruz de los Caídos situada en el conjunto monumental de la Fuente del Rey, se cambió de ubicación dentro del mismo recinto ocultándola entre la arboleda, aunque en ella no se hace alusión ni a vencedores ni a vencidos ya que no tiene ninguna inscripción.

La única alusión que existe en la ciudad a Franco es la placa de inauguración del Ayuntamiento que data del año 1952, aunque en ella no se exalta ni al régimen franquista ni al general.





**Reportaje fotográfico de la
Alternativa de CURRO JIMÉNEZ
el 14 de Octubre de 2007
en la feria de San Lucas de Jaén**

Fotos: MANOLO OSUNA y ÁLVARO GONZÁLEZ


EL RINCONCILLO II
SALÓN DE BODAS
Antonio Linares



Presencia prieguense en "Tierra Adentro"

REDACCIÓN ADARVE

Del 4 al 7 de octubre ha tenido lugar la VII edición de Tierra Adentro, en Jaén, la primera feria andaluza de turismo de Interior y Turismo Rural.

Durante la misma tuvo lugar la décima bolsa de comercialización de Turismo de Interior, Rural y Naturaleza. La Delegación de Turismo, estuvo presente con personal técnico tanto en la bolsa como en la propia Feria.

En esta edición la delegación prieguense ha acudido al amparo del Patronato de Turismo de Córdoba y dentro del stand de Mancomunidad de la Subbética.

Durante la Bolsa de comercialización se han realizado varios contactos con touroperadores extranjeros, procedentes princi-

palmente de Gran Bretaña, Alemania y Bélgica, presentando nuestro destino, sobre todo por su situación geográfica y por su atractivos culturales, monumentales, así como la oferta en alojamientos de la que disponen.

Según la Delegación de Turismo con este tipo de acciones "nos proponemos mostrar el potencial de Turismo de Interior, Rural y de Naturaleza que ofrece el destino turístico Priego de Córdoba". El Work Shop se realizó en formato inverso, unos de los más rentables ya que son los propios Touroperadores los que se encuentran localizados en diferentes mesas. Un total de 45 touroperadores se encontraban este año en la bolsa de contratación, entre otros, SNP Natuurreizen, Cultoura Grureenreisen

y Travels Easy. A la misma también asistieron, el CIT de la Subbética, La Mancomunidad y Zerca Hoteles.

Por la tarde los días 4 y 5, tuvo lugar el IV encuentro de Portales Online, en el mismo work shop estuvieron presentes los portales más importantes que hay ahora mismo en el mercado turístico a nivel nacional, entre otros se encontraban, toprural, spainmountains, lastminute, masnatura, novarural y booking.

La alcaldesa y la concejal delegada de Turismo tuvieron la oportunidad de hablar con los consejeros, Isaías Pérez Saldaña y Gaspar Zarrias, comentando las posibilidades de promoción con las que cuenta nuestra localidad tanto a través del aceite como de su patrimonio.

Campaña de detección precoz del cáncer de mama

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 19 de octubre en jornada de mañana, la agrupación local de la Asociación Española Contra el Cáncer dispuso de una mesa informativa en el "Paseíllo", para concienciar a las mujeres sobre la importancia de participar en las campañas de detección precoz de cáncer de mama e incrementar de esta forma su participación en las mismas.

Igualmente se colocó en el balcón del Ayuntamiento un lazo rosa, para recordar a todas las mujeres y a la sociedad en general de la importancia de detectar la enfermedad en sus fases más tempranas.



En España se diagnostican unos 16.000 nuevos casos de cáncer de mama cada año. Afortunadamente, en los últimos años, la mortalidad por cáncer de mama desciende un 1,4% anualmente, este dato avala la puesta en marcha de campañas de concienciación y programas de cribado de cáncer de mama.

A pesar de esta buena noticia, cada 35 minutos una mujer es diagnosticada de cáncer de mama, y cada hora y media muere una mujer por esta causa.



Agro Servicio

Jesús Toro s.l.

Agroquímicos - Abonos - Suministros Agrícolas
TODO PARA LA AGRICULTURA

Polígono Industrial Los Bermejales - Parcela 10
Tlf: 957 703 026 - 617 379 304 ALMEDINILLA (Córdoba)



Celebrado el III Congreso Nacional de “marketing y comercialización turística”



Recital de Cante de Eva de Dios

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

El pasado 5 de octubre la Peña Flamenca “Fuente del Rey” comenzó su temporada 2007/2008 con un recital a cargo de la cantaora cordobesa Eva de Dios, que estuvo acompañada a la guitarra por el también cordobés Gabriel Expósito.

Esta joven cantaora, surgida del prolífico barrio flamenco cordobés del Campo de la Verdad, pasó dos años de su infancia en Priego, ya que el padre, policía nacional, estuvo destinado en nuestro pueblo en la década de los setenta cuando se estableció aquí una Comisaría de Policía. A sus veintinueve años de edad

reúne un amplio currículum de premios que ha culminado con la grabación de dos trabajos: “Entre Lunas” y “En la Sombra del Patio”, producido el último por ese gran guitarrista cordobés que es Vicente Amigo.

Eva se caracteriza por tener una voz melodiosa, de armonía suave y cadenciosa. Muy adentrada en la ejecución de sus cantes supo medir el compás, ayudada con una buena base de guitarra, dando a los tercios una prolongación rítmica y a la vez pausada que unida al temple armoniosos de su voz gustó a un público entendido y cada vez más exigente al que supo ganarse poco a poco a lo largo de su intervención.

En su primera parte hizo soleá, mirabrás, malagueñas de Chacón, que remató con fandangos abandalao de Lucena y de Frasquito Yerbagüena, para terminar con fandangos de El Carbonerillo.

En su segunda intervención hizo seguiriyas, alegrías de Cádiz, cantes de Levante con cartageneras y tarantas, tientos-tangos, rematando su actuación con fandangos valientes.

En su segunda intervención hizo seguiriyas, alegrías de Cádiz, cantes de Levante con cartageneras y tarantas, tientos-tangos, rematando su actuación con fandangos valientes. Alumno de Paco Serrano, en él resuenan afortunadamente los ecos de ese gran otro guitarrista cordobés que es Vicente Amigo, haciendo suyos un perfecto dominio del compás y su facilidad para aligerar y, sobre todo, saber parar en su justo tiempo para dar respiro al cante. Quizás abuso un poco de protagonismo en la ejecución de algunas falsetas.

En resumen, una gran velada flamenca la organizada por la Peña Flamenca para inaugurar su actual temporada y un día de convivencia para los socios que degustaron en los prolegómenos una sabrosa paella.

REDACCIÓN

180 personas han participado en Priego durante los días 23 y 24 de octubre en el III Congreso Nacional de Marketing Turístico organizado por la Mancomunidad de la Subbética con la colaboración de la Diputación de Córdoba, el Ayuntamiento de Priego y el Centro de Iniciativas Turísticas.

Este año la temática se ha centrado en el marketing turístico desde una perspectiva on line con explicaciones concretas que han abordado la utilización de las nuevas herramientas en Internet para una correcta promoción turística. A su conclusión el congreso ha sido muy bien valorado por parte de los asistentes. También se han desarrollado varias actividades complementarias como una cena romana el Almedinilla, una visita turística por Priego o una cata de aceite. Visto el éxito cosechado y el interés que provoca esta temática, la Mancomunidad se plantea para el año próximo organizar un congreso de carácter internacional.

El PA presentará cuatro enmiendas a los presupuestos de la Junta relacionadas con Priego

REDACCIÓN ADARVE

El grupo municipal del PA ha anunciado las 4 enmiendas que su grupo parlamentario presentará a los presupuestos generales de la Junta para 2008.

Según el secretario local de los andalucistas Juan Carlos Pérez, se refieren a incluir una partida presupuestaria para la Plaza de Toros, para su intervención integral; otra que se incluya partidas para las carreteras de la comarca de Priego en concreto para la agilización de la A-333 y A-339; igualmente para la restauración del balcón del Adarve, que debido a su propia configuración geológica y a determinadas intervenciones urbanísticas se encuentra en serio peligro de conservación; y por último el grupo parlamentario del PA ha solicitado que se incluya una partida presupuestaria para iniciar la construcción en Priego del Centro Hospitalario de Alta Resolución.



Medalla de Plata a frutados ligeros en el Primer Concurso Internacional Olive DOr-Sial Montreal 2007 (Canadá)

Accésit modalidad frutados verdes dulces X Edición Premios Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, convocado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Cosecha 2006-2007

Diploma di Gran Mencione, fruttato intenso XVI Concorso Internazionale Leone di Oro dei Mastri Oleari, 2007 Bari (Italia)

Medalla de Oro Olivasia 2007 (China)

Primer Premio X Edición Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra D.O. Priego de Córdoba 2007

Primer Premio, modalidad frutados verdes amargos picantes medios en Expoliva 2007 (Jaén)

Segundo premio a la Calidad Mario solinas en la categoría frutado intenso 2007


MANUEL MONTES MARIN

Ctra. Priego - Las Lagunillas Km. 27
PRIEGO DE CÓRDOBA
CÓRDOBA



Venta a domicilio - Tf. 957 542 299 - www.montesmarin.com



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

Le Recomienda

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad

GRUPO

VEHENES

Distribuido por

... y con el mazo dando

- Las fotografías que ilustran esta página es una mínima muestra del estado en que se encuentran los márgenes de las carreteras de acceso a Priego. Un variado catálogo de enseres (colchones, butacas, televisiones, latas de pintura etc) son abandonados junto a los contenedores y se quedan allí sin recoger meses y meses.

No podemos estar hablando en Priego de Marketing Turístico, Desarrollo Sostenible, Agenda Local 21 y otros discursos medioambientales mientras se da esta lamentable imagen.

- Por cierto hacemos la fiesta del Membrillo con Zagrilla como centro de atención y acumulamos basura junto al puente del río que lleva su mismo nombre, amen de la maleza salvaje que crece en las inmediaciones y que tapona el puente. El día que llueve el remanso de agua será enorme y luego a lamentarnos.

- Y para continuar con la basura, Epremasa (empresa que se encarga de su recogida y depende de Diputación), pretender subir nada más y menos que un 37 % los recibos. Esto ya es el colmo, suben sin orden ni concierto y recogen cuando les viene en gana, porque en estos lugares donde hay enseres abandonados, en la mayoría de ellos hay contenedores.

- Sería bueno que en Priego nos fuesemos acostumbrando a la puntualidad. No es normal que se anuncie una obra de teatro a las 8, y comience cerca de las 8 y media, no por culpa de los actores que estaban preparados incluso uno de ellos en calzoncillos esperando media hora que se levantase el telón, sino por un grupo de público que se encontraban chismorreando en el hall del teatro haciéndose esperar.

- Hay que ver que santos varones eran todos los que han hecho negocio con Almazaras. El representante de Oleonostrum ha declarado que cobraba por adelantado por la buena relación que tenía y que las comisiones eran más altas de lo normal, por que las operaciones que él hacía eran muy buenas y ventajosas para Almazaras. Ya se ha visto lo buenas que eran.



Lamentable estado el que presentan las cunetas de las carreteras de acceso a Priego



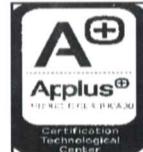
CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mamparas de baño especiales.

 DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Cultura y espectáculos



El colombiano Hans Ever Mogollón y la segoviana María Ruiz Hernández ganan el “Pedro Lavirgen”

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 28 de octubre el teatro Victoria fue escenario de una gran noche lírica con la final del V Concurso Internacional de Canto Pedro Lavirgen, a la cual habían accedido 10 concursantes (5 voces masculinas y 5 femeninas). Tras la doble actuación de todos los participantes y la oportuna deliberación del Jurado, el tenor colombiano Hans Ever Mogollón resultó ganador del 1º premio dotado con 18.000 euros; los coreanos Ja Hune Koo y Jong Hoon Heo (2º y 3º premio respectivamente con 9.000 y 4.500 euros); y los barítonos españoles César San Martín Cebollero y José Alberto Calle Arrabal, que se quedaron sólo con el premio de consolación (600 euros). Si en hombres los españoles se quedaron fuera del hipotético podio, en féminas las sopranos españolas fueron las que coparon los tres primeros puestos: la segoviana María Ruiz Hernández (1º premio 18.000 euros); la cordobesa Auxiliadora Toledano (2º premio 9.000 euros y a la vez premio especial teatro Victoria consistente en un concierto vocal en la próxima edición de los Festivales); y la valenciana Yolanda Marín Álvarez (3º premio 4.500 euros). La rumana Georgeta Grigore y la coreana Jung A Ko, se quedaron sólo con el premio de consolación por haber accedido a la final.

Como artista invitado actuó el tenor Guillermo Orozco.

El acompañamiento musical estuvo a cargo de la Orquesta Ciudad de Priego, que bajo la dirección de Francisco J. Serrano, tuvo una actuación sobresaliente, que habida cuenta del poco tiempo de preparación del amplio repertorio la hizo mucho más meritoria.

Por cierre de edición en este crónica sólo se recoge el resultado final. Ampliaremos información en próximo ADARVE



Sobre estas líneas el tenor Colombiano Hans Ever Mogollón Rueda, primer premio voz masculina. A la derecha la soprano segoviana María Ruiz Hernández, primer premio voz femenina. Abajo el presidente de la Diputación Francisco Pulido, con Auxiliadora Toledano segundo premio voz femenina y premio especial teatro Victoria otorgado por el público. Abajo a la derecha la alcaldesa de Priego, Encarnación Ortiz con el director de la Orquesta Ciudad de Priego, Francisco José Serrano.



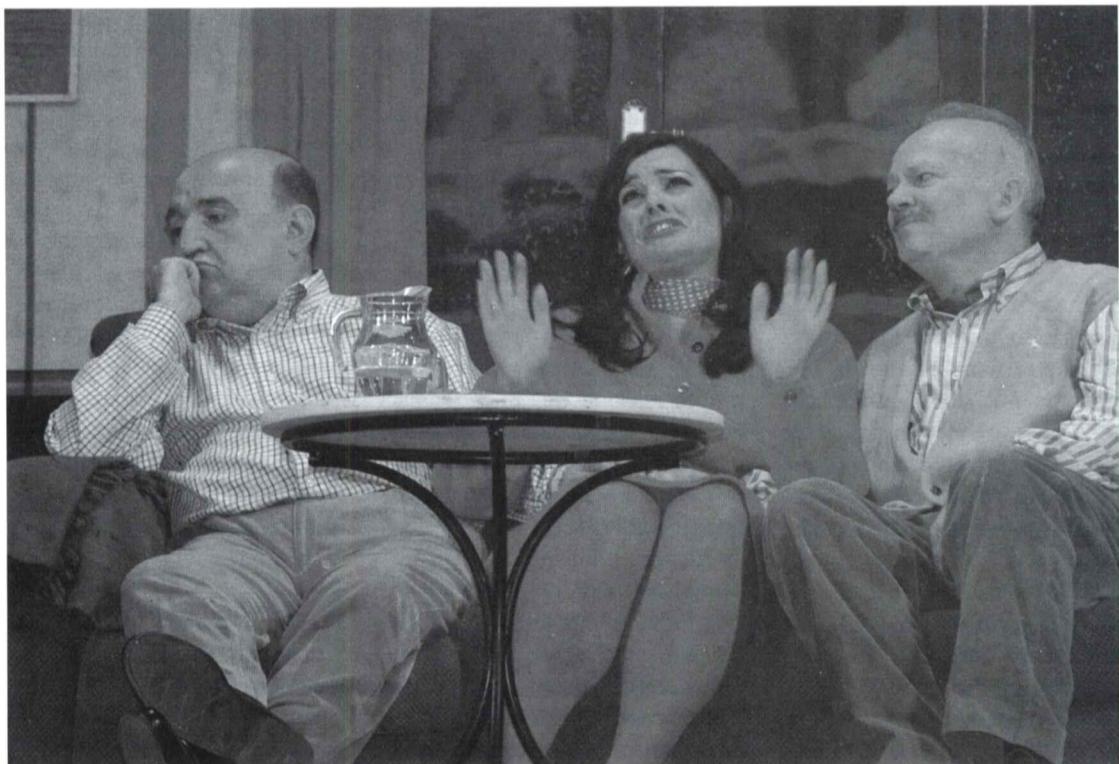
“Violines y trompetas” sexo y humor en pareja de tres

REDACCIÓN ADARVE

El pasado 13 de octubre, el Grupo de Teatro La Diabla puso en escena la comedia “Violines y Trompetas”, en dos actos, según libreto original de Santiago Moncada. La dirección estuvo a cargo de Mari Molina, que a su vez actuó encarnando a Irene el personaje central de la obra. Le acompañaron en el reparto Antonio Lopera (Gabriel), Pepe Alcalá (Rafael) y Eli Molina como (María). La obra, ambientada a finales de los años 70 del pasado siglo, en los albores de la democracia, presenta una situación moral atrevida para la época de su estreno en 1977, cuando en España se acababa de salir de un largo período de dictadura y de moral estricta.

En ella se cuentan las vivencias día a día de un trío de músicos de cámara mediocres que comparten no solo la profesión sino también sus objetivos amorosos y en la que Rafael, debido a su delicado estado de salud, echa mano de su amigo Gabriel para aplacar el furor erótico de su mujer Irene. Con esta relación amorosa entre Irene con sus “dos maridos”, el grupo La Diabla logró divertir al público que llenaba la sala, con una magistral y cómica actuación del cuarteto de actores, que solventaron de manera sobresaliente la interpretación de cada uno de los papeles de esta obra.

Con textos demasiado largos y



Antonio Lopera, Mari Molina y Pepe Alcalá durante una escena de la representación

Foto: M. Pulido

mucho tiempo de permanencia en escena por parte de 3 de los 4 actores, demostraron la gran preparación y los largos períodos de ensayos que han tenido que realizar para poder representar con garantía de éxito esta divertida comedia.

Desde su primera aparición en las tablas, con una cómica y divertida escena de sexo, conectaron a las primeras de cambio con el gran público que abarrotaba la sala, en dos horas de humor hilarante en continuas carcajadas.

Al final cambia la situación del trío, cuando una chica más joven María, se cruza en la vida de Gabriel, lo que le hace querer abandonar la extraña relación que mantiene. Por su parte, Rafael, al final, a pesar de sus achaques, se le despierta el apetito sexual con su mujer, mientras que Gabriel se queda “tirado” al ser abandonado por María. En cuanto a los participantes en la producción hay que citar que los decorados han sido realizados por Manolo Jiménez Pedrajas; el vestuario de Paco Tamajón; la iluminación de Antonio Alcalá y Antonio Aguilera; el sonido de Felipe González; la peluquería estuvo a cargo del Salón Milenium; los efectos y atrezzo por el grupo La Diabla; y María Mosquera como apuntadora.

Todo un éxito participativo, que el público supo reconocer al término de la representación con unos cálidos y prolongados aplausos.

La Diabla representará el próximo 17 de noviembre “Don Juan Tenorio” en el Teatro Cervantes de Linares (Jaén)



Manifiesto en el día de las bibliotecas

Qué sería de mí sin vosotros,
tiranos y, a la vez, embajadores
de la imaginación,
verdugos del deseo
y al mismo tiempo mensajeros suyos,
libros llenos de cosas deplorables
y de cosas sublimes,
a los que odiar
o por los que morir.

Luis Alberto de Cuenca

Estos versos de Luis Alberto de Cuenca, cuya voz recitando sus poemas resuena aún en la memoria de muchos de los que hace unos días tuvimos el placer de escucharlo en la Casa de Lozano Sidro, un espacio en el que desde hace algunos años vienen sonando las voces de escritores que periódicamente nos visitan, nos parecen el mejor pórtico a este Manifiesto con el que la Asociación de Amigos de la Biblioteca Pública Municipal de Priego quiere sumarse a la celebración del Día de las Bibliotecas.

Pues las bibliotecas son el hogar, el espacio natural de estos "tiranos y embajadores de la imaginación", a la vez mensajeros y verdugos del deseo; de estas vías de tránsito a través de todo lo humano: el pensamiento, el sentimiento, la belleza, la sensibilidad, la perfección técnica,

la ciencia, la filosofía, el humor, la poesía... De todo cuanto puebla el fértil e inagotable espíritu humano. Visitarlas, sumergirse en los tesoros que guardan para nosotros, apoyarlas, contribuir a que otros las conozcan y disfruten, es una actividad que siempre mejorará la vida personal de cuantos la ejerciten.

En nuestra ciudad, podemos felicitarnos por contar desde hace algunos meses –si bien el proyecto viene de mucho más atrás y ha cristalizado en su feliz realización durante los años en que Miguel Forcada ha estado al frente del Área de Cultura del Ayuntamiento- con una excelente biblioteca, de magníficas instalaciones y más que razonable dotación bibliográfica, que en breve se verá notablemente aumentada por la subvención de 56.000 euros por parte de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía. Algo que ni en nuestros sueños más optimistas habríamos esperado. Por todo ello es justo que nos felicitemos y nos alegremos.

Sin embargo, no todo son alegrías en torno a la Biblioteca, y en este día tan especial para nosotros, queremos señalar alguna

carencia que es necesario subsanar y algunas mejoras que siempre se debe tender a que se produzcan.

En el capítulo de las carencias, hoy por hoy sólo hay que hacer hincapié en una, pero en absoluto irrelevante, sino de gran importancia por cuanto supone limitar notablemente el rendimiento que de una biblioteca de características como la que disfrutamos puede y debe esperarse: la escasez, auténtica penuria, de personal. Un espacio como el de la biblioteca, con todos los recursos que ofrece, no puede estar atendido por sólo dos personas. O, más bien, por raro que suene, de una y media, pues por las tardes la auxiliar está sola para atender los préstamos, las solicitudes de libros y todas las actividades que conlleva el uso y la atención de la Biblioteca.

Desde nuestra Asociación hemos solicitado formalmente la creación de dos puestos fijos más, de técnico y auxiliar, más la contratación de cuanto personal temporal sea preciso para el buen funcionamiento de la Biblioteca, y desde estas líneas queremos insistir una vez más en esta petición. Ello permitiría, entre otras

cosas, la ampliación horaria que posibilitaría el uso de los servicios de la Biblioteca a muchos usuarios que actualmente apenas pueden beneficiarse de ellos.

Por lo demás, creemos que anualmente y de modo flexible deberá destinarse un presupuesto municipal para la adquisición de novedades editoriales. Y también entendemos necesaria la colaboración del Ayuntamiento en las campañas de fomento de la lectura propuestas o realizadas por otras Administraciones: Junta de Andalucía, Centro Andaluz del Libro, Consejería de Cultura, Ministerio de Cultura.

En cualquier caso, este año nuestro Manifiesto está teñido con los colores de la alegría, como las simbólicas colgaduras que nos saludan desde las ventanas de la nueva Biblioteca. Sólo nos queda animar a todos a visitarla y disfrutarla y a encontrarnos en ese espacio de convivencia en torno a la vida: pues cierto es que la vida con todo lo que ella conlleva, todo, todo está en los libros.

¡Feliz Día de las Bibliotecas!

ASOCIACION AMIGOS
DE LA BIBLIOTECA

Biblioteca pública, utilizada...

JUNTA LOCAL DEL PP DE PRIEGO
NUEVAS GENERACIONES DEL
PARTIDO POPULAR DE PRIEGO

Este miércoles se ha hecho la inauguración oficial de la Biblioteca Pública de nuestro Pueblo, un sin fin de problemas de falta de ayudas por parte de la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía, falta de subvenciones y apoyo, la necesaria ubicación en un edificio que el PSOE nos dejó en herencia, el edificio del Palenque, con graves, gravísimos problemas, sin máquinas de climatización, sin terminar la electrificación, sin ascensores, con muchos, muchos problemas para ponerlo en funcionamiento.

A pesar de todo, la Biblioteca a un espacio magnífico gracias al empeño y trabajo del concejal de

Cultura Miguel Forcada.

Qué vergüenza señores socialistas, qué vergüenza las declaraciones de la señora delegada de Cultura de Junta de Andalucía en el acto de inauguración, qué falta de respeto hacia todo lo que no tenga la marca del PSOE, qué falta de respeto a los colectivos, a las asociaciones culturales, a todo lo que representa la Cultura en Priego, a todos los que luchan día a día por el Priego Cultural desde diferentes foros, Patronatos, pintores, amigos del Museo, asociaciones literarias, tantos y tantos que a nivel individual y colectivo trabajan en este único fin.

Cómo se puede decir que la Cultura ha estado prácticamente abandonada en los últimos cuatro años, ya hubo un intento

por parte de la actual concejala del cultura en el Ayuntamiento durante la campaña electoral y representantes de asociaciones culturales le contestaron de forma contundente, nunca se ha trabajado más por Cultura en general, hay personas para las que el amor a su trabajo va más allá de sus ideales políticos, que han respetado en estos años y mantenido en sus puestos, a muchas personas que con diferente ideología a la suya sabía que trabajaban en el mismo camino, porque su único fin era el de reforzar nuestro patrimonio cultural.

Qué bien hubiese quedado la Alcaldesa y la Delegada diciendo que en Priego siempre todos los partidos y asociaciones han trabajado por la Cultura... Para el gobierno socialista actual, para el régimen socialista andaluz, la

Cultura forma parte de su intento continuo de control, de apropiarse de la misma, y sobre todo, en esta continua miopía en la forma de afrontar los temas, donde no existe ni funciona nada que no toque la varita mágica del PSOE.

Qué sectarismo el de los dirigentes socialistas locales, que incapacidad de reconocer el trabajo, un buen trabajo, el de un concejal que se ha dejado la piel de forma totalmente altruista, qué lástima la de la Cultura andaluza, que tiene representantes provinciales que necesitan una Biblioteca pública para echar tinta, con un tufillo, de absoluta utilización política y marcado carácter electoralista, del que, desde luego, se habrían avergonzado muchas de las grandes figuras literarias que adornan las paredes de nuestro nueva Biblioteca Pública.

Inaugurada oficialmente la nueva biblioteca

REDACCIÓN ADARVE

Con la asistencia de la Delegada Provincial de Cultura, Mercedes Mudarra, de la Directora General del Libro y del Patrimonio Bibliográfico y Documental, Rafaela Valenzuela y de la alcaldesa de Priego Encarnación Ortiz, el pasado 10 de octubre se inauguró oficialmente la nueva biblioteca de Priego ubicada en el edificio Palenque.

La nueva biblioteca en la que se han invertido alrededor de 1.200.000 euros actualmente cuenta con más de 17.000 volúmenes, 60 títulos de publicaciones periódicas y 1.700 títulos de material en formato electrónico.

Además la biblioteca cuenta con unas modernas y amplias instalaciones ofreciéndose los servicios de lectura y consulta en sala, el servicio de préstamo a domicilio de libros y audiovisuales, el servicio de acceso público a Internet y hemeroteca.

También cuenta estas dependencias con una "beboteca" con colecciones destinadas a niños de entre 0 y 3 años y libros de psicología infantil, educación y salud destinada a los padres.

La biblioteca tiene además dos salas de lectura que ocupan 513 m², y 170 m² para los depósitos de libros.

Incremento de lectores

Desde su apertura a últimos de abril de este año, ha habido un incremento en el número de visitantes, concretamente este verano el aumento ha sido de un 90%. En julio de este año visitaron las instalaciones un total de 6.539 euros y en agosto 5.620 lectores.

De igual forma mientras que el pasado año, durante los meses de Julio y Agosto los nuevos lectores inscritos en la biblioteca prieguense fueron de 48 en total, durante los meses de verano de este año la cifra se ha elevado a 208, produciéndose por tanto un incremento de más del 70 % con respecto al año anterior.



Se hizo una cadena humana en un simbólico traslado de libros de la antigua biblioteca hasta la nueva



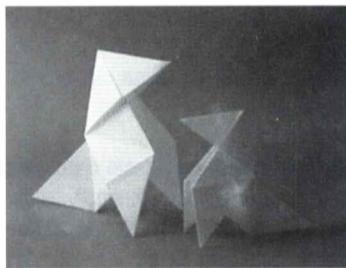
Autoridades presentes en el acto inaugural de la nueva biblioteca



El origen de la papiroflexia se remonta al siglo I de nuestra era. En esa época surge en China el papel de fibra vegetal.

Exposición permanente de papiroflexia

Coincidiendo con la inauguración de la biblioteca, tuvo lugar la apertura de la "Exposición permanente de Papiroflexia" en la sala de lectura infantil. Las figuras de papel expuestas en dicha exposición han sido cedidas por el profesor Arturo Matilla Hernández.



Toros



Alternativa con puerta grande para Curro Jiménez

Plaza de Toros de Jaén, "Coso de la Alameda". Domingo 14 de octubre de 2007, Feria de San Lucas, segunda corrida de feria.

Excelente entrada rozando el lleno en tarde nublada y de temperatura agradable.

Ganadería: se lidiaron toros de Buenavista, bien presentados, destacando el sexto como el de más peso, con 586 kilos. El primero manso de solemnidad y muy distraído. El mejor, el cuarto de la tarde.

Incidencias: Corrida de Toros en la que Curro Jiménez, de Priego de Córdoba, se doctoraba como nuevo matador de toros.

Por protocolo Curro Jiménez tomaba la alternativa con el toro que abría plaza, marcado con el número 45; negro y de nombre "Efusivo", nacido en marzo de 2003 y con 467 kilos de peso. "Intuitivo" nacido en diciembre de 2002, también pasará a la historia por ser el primer toro que desorejó como nuevo matador de toros, Curro Jiménez tras cortarle las dos orejas. Pesó 586 kilos y estaba marcado con el número 35.

El brindis del toro de la alternativa, fue dirigido hacia su padre, como suele marcar la tradición.

El segundo, se lo brindó al Fandi, que ya le había brindado el segundo de su lote a Curro Jiménez.

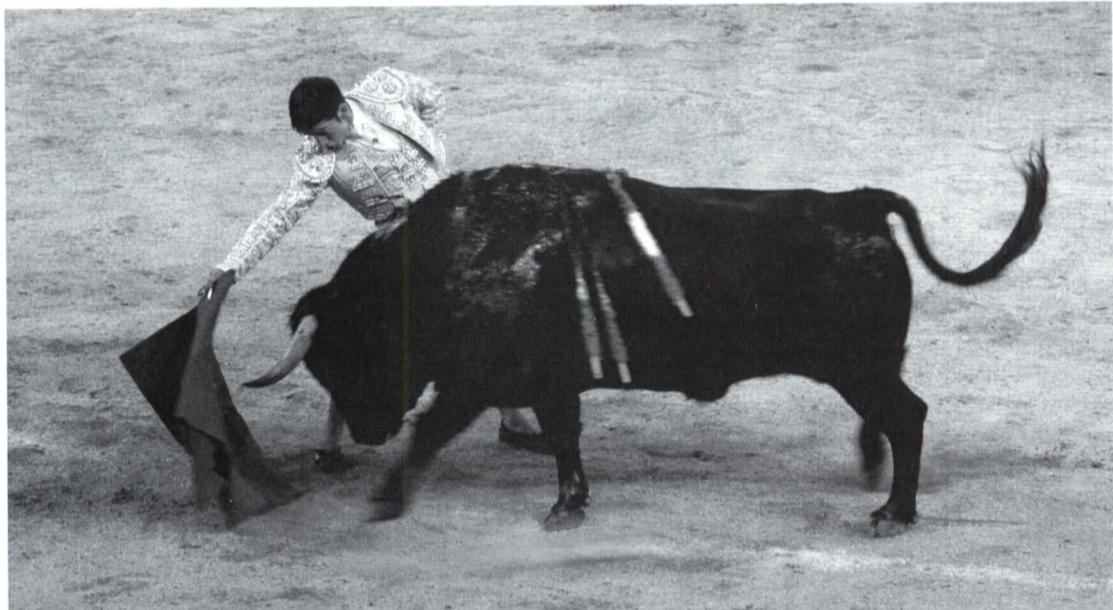
Alejandro Talavante sufrió dos espectaculares cogidas sin consecuencias graves, solo las contusiones de los golpes recibidos al ser sorprendido por "Iracundo", el lidiado en quinto lugar.

El Fandi y Curro Jiménez salieron a hombros.

David Fandila "EL Fandi" de grana y oro. Estocada caída: oreja; media tendida y un certero descabello: oreja

Alejandro Talavante de azul púrpura. Tres pinchazos, estocada contraria y tres descabellos: un aviso; dos pinchazos, estocada casi entera: oreja

Curro Jiménez de celeste claro. Dos pinchazos y estocada trasera y caída: vuelta al ruedo tras fuerte petición de oreja; estocada en todo lo alto: dos orejas.



Curro Jiménez dando un derechazo a Intuitivo un morlaco de 586 Kilos que le proporcionó el triunfo Foto: ALVARO

MANOLO OSUNA

Comentario.- Curro Jiménez. Me van a permitir que en primer lugar, de la crónica de nuestro torero, y sin seguir el protocolo y la antigüedad de los diestros, dado ello por la importancia de ser esta corrida la del doctorado de Curro Jiménez.

No pintó nada bien cuando vimos salir por la puerta de toriles a "Efusivo" el toro de la alternativa, un animal parado en la salida, distraído y que rápidamente nos dejó ver sus muestras de mansedumbre por lo que todo hacia presagiar que en el de la alternativa no cabría triunfo alguno por mucho que el torero prie- guese lo intentara.

Así fue y tras corretear varias veces el anillo del coso de la Alameda, finalmente tuvo que ir Curro Jiménez casi al centro del ruedo a buscarlo con el capote. Nada vistoso pudo ofrecer el prie- guese con el percal, ya que el animal salía distraído y buscando las tablas en cada lance. Tras el tercio de varas y banderillas, se culminaba el momento tan ansiado por el joven torero. Eran las seis y veinte de la tarde, cuando

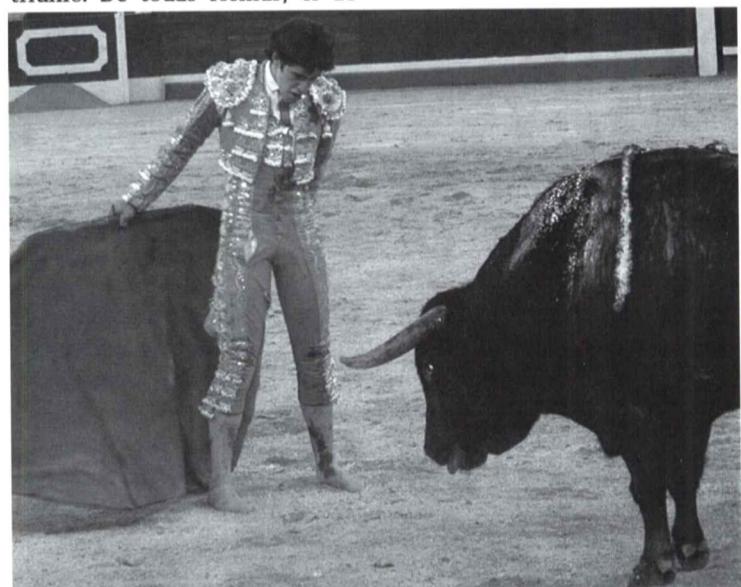
de manos de El Fandi y por testigo, Alejandro Talavante, Curro Jiménez se doctoraba en tauromaquia, pasando ya al primer escafón de figuras del toreo.

Tras el protocolo de la entrega de los trastos, Curro Jiménez brindó el toro como suele ser habitual en estos casos, a su padre.

Pero no pudo salir todo completo, ya que el de Buenavista no iba a ser colaborador para el triunfo. De todas formas, el de

Priego lo intentó y a base de insistir, consiguió dibujar varias tandas por el pitón izquierdo. Por el derecho nada pudo hacer, ya que el animal, con la cara alta y buscando siempre la salida a tablas no se dejó torear.

Sin embargo, todo lo bueno estaba por llegar y fue en el que cerraba plaza, que dicho sea de paso, fue un burraco de casi seiscientos kilos.



Talavante con el toro que le dio dos severos revolcones Foto: M. OSUNA

Tras los primeros laces de tanteo metido casi en tablas, Jiménez consiguió cinco lances por verónicas de dentro hacia fuera, bien rematada con una revolera.

Tras sonar los clarines para el cambio de tercio, "Intuitivo", seguía muy suelto, distraído y muy andarín, provocando un desorden en el ruedo nada vistoso, hasta que el animal solo se metió en el peto del caballo. Recibió un largo puyazo que posteriormente algunos agradecieron.

Con la franela Curro era consciente de que tenía que ir a por todas y nada más tomarla en mano, echó rodillas en tierra y le sacó por el pitón derecho seis pases bien rematados, una vez de pie con el de pecho. El ambiente se iba caldeando y Curro Jiménez tenía claro que tenía que darlo todo para triunfar.

La segunda tanda –también por el derecho- fue algo más corta, tres buenos pases y uno rematado de nuevo por el de pecho. La tercera tanda fue la más espectacular, consiguiendo seis pases muy templados y llenos de mucho valor.

Fue en la cuarta serie cuando probó el toreo al natural, y con la zurda llevando la mano larga, de nuevo convenció al respetable que estaba entregado a él. Tres tandas más por ambos pitones, llenas de manoletinas rodilla en tierra, pases por alto, desplantes y buen toreo le valieron para colocar al noble animal al hilo de tablas. Entrando a la suerte natural, consiguió una gran estocada en todo lo alto, que, con la faena realizada y la fuerte petición de trofeos, el presidente de festejo, Tomás Martínez –a buen criterio- le concedió justamente las dos orejas, lo que le permitió al recién doctorado, primero salir por la puerta grande del coso de la Alameda y segundo cortar las dos primeras orejas como matador de toros, en el día de su alternativa. **El Fandi.** Todo un portento físico mostró una vez más el por qué fue el número uno el pasado año y por qué todas las empresas taurinas lo quieren tener en las ferias más importantes del mundo. Aunque aún le falta perfeccionar con la muleta, El Fandi demuestra en cada tanda y en cada pase la soltura fresca de alguien que lidia



Salida a hombros de Curro Jiménez el día de su alternativa, junto a su padrino El Fandi

Foto: MANOLO OSUNA

como si estuviese toreando de salón.

En ambos toros –el mejor lote- la nobleza se dejaba ver, así pues con el capote, lanceó espectacularmente, realizando unos quites muy vistosos por chicuelinas y unos lances por verónicas bastante comprometidos.

Lo mejor, como era de esperar, fue el espectáculo con los palitroques, sin duda el mejor rehiletero del mundo en la actualidad. Facilidad corriendo hacia atrás; al encuentro y al violín fueron las tres formas más espectaculares con que culminó el tercio de banderillas en ambos toros.

Sin embargo con la franela hay que ser honesto y reconocer que con mucha habilidad, series muy cortitas improvisadas con algún que otro molinete, el granadino culminó sus faenas sin ofrecer nada vistoso en esta suerte que aún le falta por dominar.

Alejandro Talavante. Sin duda alguna, no se podía haber elegido un testigo mejor que el extremeño. Fue el que puso toda la carne en el asador y con una verticalidad más que pasmosa, Talavante nos ofreció en su primero un recital de quietud y arte adornado con un espectacular quite por chicuelinas y otro en su segundo por

gaoneras más que arriesgadas.

Sin embargo, el fallo con los aceros le privó de cortar algún trofeo.

Pero fue en el segundo de su lote cuando Talavante transmitió al público angustia y miedo al mismo tiempo. De salida con el capote, ya arriesgó y tras lancear saludando por verónicas, ya anunciaba que iba a por todas.

Nada más tomar la muleta y ciñendo de lejos con unos estatuarios, el animal le sorprendió de forma aparatoso y lo volteó contundentemente. Tras ser llevado para la enfermería por sus compañeros, en la misma puerta de ésta, el de Badajoz pisó de nuevo el albero y con el vestido medio destrozado de nuevo tomó la pañosa y se fue a la cara del toro.

Insistió en la lidia ajustada, desafiante y aguantó hasta en cinco ocasiones la mirada del morlaco haciendo hilo con la taleguilla, hasta que de nuevo fue sorprendido y cogido dramáticamente. No necesitó pasar por la enfermería y continuó la lidia llena de verticalidad, temple, arte y mucho valor. A pesar de haber fallado con los aceros, la fuerte petición de oreja por parte del respetable hizo claudicar al presidente que no tuvo más opción que reconocer el

el mérito de la faena de Talavante, concediéndole una oreja.

Al final del festejo, Curro Jiménez junto a su amigo y padrino El Fandi, consiguió ese más que soñado deseo de salir juntos a hombros por la puerta grande.

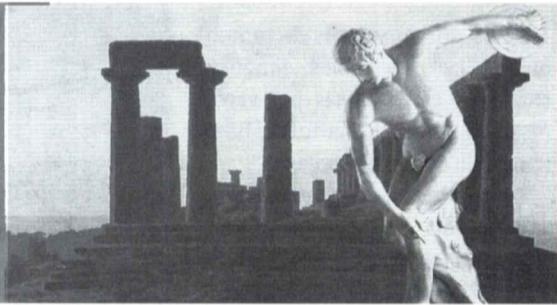
Detalles

Al granadino hay que agradecerle que haya sido el gran mentor para que Curro Jiménez tomara la alternativa en la feria de San Lucas de Jaén. Otro posible cartel fue el que brindó la empresa Taurotoro a Curro Jiménez para el día de su alternativa, en concreto, con Ponce y El Cid, pero el empeño del Fandi en darle la alternativa, hizo que éste optara por su gran amigo para tan importante ceremonia. Y después de lo visto el acierto fue total.

Otra felicitación hay que dirigirla a la Peña Taurina "Curro Jiménez" ya que consiguió movilizar 18 autobuses y organizar perfectamente el viaje a Jaén para apoyar a su titular.

Este evento, ha sido el que ha movilizado a más personas y autobuses para viajar fuera en la historia de Priego. En concreto la peña ha vendido en su sede 1.260 entradas, todo un éxito para la peña y la empresa Taurotoro, pero sobre todo para Curro Jiménez.

Deportes



Tres prieguenses participan en la exigente prueba del Triatlón Titán Sierra de Cádiz



REDACCIÓN ADARVE

José María Espinar, Pedro Arco y Fernando Villena han sido los tres participantes del Club Deportivo Triatlón de Priego, que participaron el pasado 6 de octubre en la tercera edición del Triatlón Titán Sierra de Cádiz.

En esta edición se ha batido el récord de participación, con un total de 170, destacando la presencia de triatletas de la talla de Iván Tejero, perteneciente a la selección española de triatlón.

La prueba daba comienzo a las 9:30 horas con la prueba de natación, de dos kilómetros, en el embalse de Zahara.

Posteriormente la carrera ciclista de 90 kilómetros. Una carrera durísima en la que primero tuvieron que subir el puerto de Las Palomas, de primera categoría, pasando por Grazalema, Villaluenga, Benaocaz, Ubrique y

El Bosque, también de máxima categoría. Por último, desde Zahara partió la carrera pedestre de 21 kilómetros (media maratón).

Una prueba para titanes

Se podría definir esta prueba del triatlón como una prueba 10, una lucha colosal contra rampas demoledoras e interminables, tanto en el recorrido en bicicleta como en la carrera a pie, una prueba culminante para una franja determinada dentro de la población triatleta, con una característica especial de todo aquel amante del esfuerzo solitario, del reto y la aventura contra la naturaleza más agreste.

La organización de la prueba, correspondió al Club Deportivo Titán Sierra de Cádiz, que contó con la colaboración de más de 30 agentes de la Guardia Civil, que en todo momento velaron por la seguridad de la prueba.



Notable actuación de los 3 triatletas prieguenses

El campeón de la prueba fue el triatleta de la selección española Iván Tejero del club Jaén con un crono de 05:03:34, siendo el mejor en las tres modalidades (natación, bicicleta y carrera a pie).

Por su parte los tres triatletas prieguenses consiguieron terminar esta exigente y dura prueba.

José María Espinar López, quedó en el puesto 45, con un crono de 6:16:29; Pedro Arco Adamuz registró un crono de 07:34:52 quedando en el puesto 133; y Fernando Villena Berlanga en el puesto 134 con un crono de 07:36:16.

La prueba la acabaron 151 triatletas de los 170 inscritos, tratándose de un buen porcentaje, habida cuenta de que se trata una de las pruebas más duras del calendario europeo.

SUPERDIVISIÓN

Derrota en Burgos y victoria apretada en casa frente al Irún

BURGOS 3 - CAJASUR PRIEGO 2

Derrota del CajaSur Priego ante el Burgos en un apretado 3 a 2 que se no se decidió hasta la última bola. Los prieguenses se adelantaban 2 a 0 en el marcador con las victorias de Carlos Machado ante Jiang Weizhong y Sha Chenbin ante Wang Ran. El hispano chileno Jorge Gámbra comenzaba la remontada venciendo a José Luis Machado y Weizhong ponía la igualdad al vencer a Chenbin en lo que es su primera derrota en Superdivisión. Para cerrar el encuentro Carlos Machado remontaba un 2 a 0 en contra y caía en el quinto y definitivo set cuando un dudoso tanto favorecía a Wang Ran con el empate a 10 y finalizaba a favor de los castellanoleones por 12 a 10.

CAJASUR PRIEGO 3 - IRÚN 2

El CajaSur Priego sacó adelante un complicado partido ante el Leka de Irún en el que siempre fue a remolque pero que acabó ganando por 3 a 2. La contienda se abría entre los dos jugadores orientales de cada equipo Chenbin y Yichuan, que se alargó hasta el quinto set y que al final cayó del lado irundarra.

Carlos Machado ponía la igualdad en el marcador al derrotar por 3 a 0 al húngaro Zoltan Batorfi.

José Luis Machado perdía ante Dani Torres. Después Sha Chenbin igualó la contienda al derrotar a Batorfi. Cerró el choque Carlos Machado derrotando a Yichuan por 3-0 ante el delirio de la afición.

Nota de Agradecimiento

La familia de don JOSÉ LUIS ORTEGA LINARES, que falleció el pasado 10 de octubre a los 49 años de edad, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

Sociedad

La Guardia Civil celebra la festividad del Pilar

MANOLO OSUNA

Como cada año con la festividad de Nuestra Señora del Pilar, La Guardia Civil celebra en toda España el día de su patrona. En Priego también viene siendo habitual la celebración de esta efemérides por el instituto armado, coincidente con el día de la Hispanidad.

Aunque bien es cierto que en los últimos años la celebración ha contado con un menor número de invitados, el acto principal que es la celebración de la Santa Misa, sí que viene siendo lo mismo de concurrido.

Así, a las doce de la mañana, dio comienzo la Eucaristía con el saludo de bienvenida en poesía del Teniente del puesto de Priego, José Rafael Martínez Jiménez.



José Rafael Martínez Jiménez, ha estado durante 8 años destinado en Priego como Teniente de la Guardia Civil

La misa fue oficiada por el vicario de la Parroquia de la Asunción.

En su homilía, hizo un recuerdo especial por todos aquellos que ya no pueden celebrar dicha efemérides y los que dieron su vida al servicio de la patria. De igual modo pedía por que se mantenga la unidad de nuestro país en estos momentos en los que algunos quieren intentar su división.

La sagrada Eucaristía fue participada con los cantos de los Hermanos de la Aurora.

Al finalizar la misma, se procedió en las Carnicerías Reales a la entrega de medallas conmemorativas del día del Pilar a distintas personas y hermandades de Priego, por su colaboración desinteresada hacia tan emérito cuerpo.

Una vez finalizado dicho acto, los invitados procedieron a tomar una copa en una sala de fiestas de la ciudad, donde ya entrada la tarde se dio por finalizada dicha celebración.

Ascenso a Capitán

Con fecha 23 del pasado mes de octubre fue publicado en el BOE, el ascenso a la graduación de capitán del teniente de Priego, José Rafael Martínez Jiménez, el cual se encontraba en nuestra ciudad desde 1999. Ahora en breves fechas será trasladado a un nuevo destino. Desde ADARVE le damos la enhorabuena y le deseamos toda clase de éxitos en su nueva etapa.



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. RAFAEL PIMENTEL MÉRIDA

Que falleció el pasado 19 de Octubre de 2007 a los 72 años de edad

D.E.P

Su familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y la asistencia a la Santa Misa por el eterno descanso de su alma.

A todos nuestro agradecimiento más profundo

Restaurada la Virgen de los Dolores Nazarena



JOSE ALFONSO JURADO

La cotitular de la Hermandad del Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena, se encuentra de nuevo en nuestro pueblo, tras el proceso de restauración al que ha sido sometida. Era esta una intervención por la que se venía abocando desde hace bastante tiempo, desde diversos sectores de la Hermandad, y que por fin, debido a la precariedad del estado de la imagen la actual Junta de Gobierno ha afrontado y concluido. La restauración se ha llevado a cabo por el restaurador sevillano Antonio Joaquín Dubé de Luque.

Las previsiones tras los primeros estudios no dejaban prever ni mucho menos el alcance de la intervención, toda vez que una vez en el taller del trianero, y cuando se comenzó a levantar lo que la imagen ocultaba, la sorpresa fue considerable, toda vez que el cuello de la imagen era una compacta masa de escayola, ocultando un mecanismo articulado, que hacía suponer la existencia de que en épocas pasadas la Virgen hubiera estado dotada de movimiento en la cabeza.

Afortunadamente y tras las catas iniciales, que hacían presagiar lo

peor se encontró una capa de policromía que según Dubé podía darse a finales del siglo XVIII. En todo caso, se ha procedido a levantar todos los repintes existentes sobre dicha capa, los últimos realizados, de muy difícil justificación técnica y artística, intentando en todo caso, aproximar las facciones y la expresión de la dolorosa a la imagen más reciente que se recuerda, previa a dicha intervención y de los años sesenta.

Así mismo se ha procedido a la confección de un nuevo candelero, a la talla del cuello, ya que este era inexistente, al saneamiento de los brazos y limpieza de las manos, y a dulcificar la expresión de la imagen sustituyendo los ojos y lágrimas de cristal, por unos nuevos, pintados sobre lienzo, siguiendo las técnicas que se usaban en la época en que está datada la imagen.

Una vez acabada esta restauración, el pasado domingo día 21, tuvo lugar el traslado de la imagen desde la ermita del Calvario hasta su sede en la Iglesia de San Francisco, siendo acompañada por sus costaleros, Junta de Gobierno y de más fieles y devotos que acudieron a dar la bienvenida a la Señora Nazarena.



Mirando hacia el futuro

C/ Ribera, 23 C.P. 14800
Priego de Córdoba
Tlfno. 957 700 374 Fax. 957 543 765

C/ Doña Leonor, 17 C.P. 14940
Cabra (Córdoba)
Tlfno. y Fax. 957 523 871

<http://www.expositopromociones.com>
admin@expositopromociones.com