



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXII • N° 755 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Noviembre de 2007 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

El ex gerente de Almazaras declara no haber falsificado ninguna firma

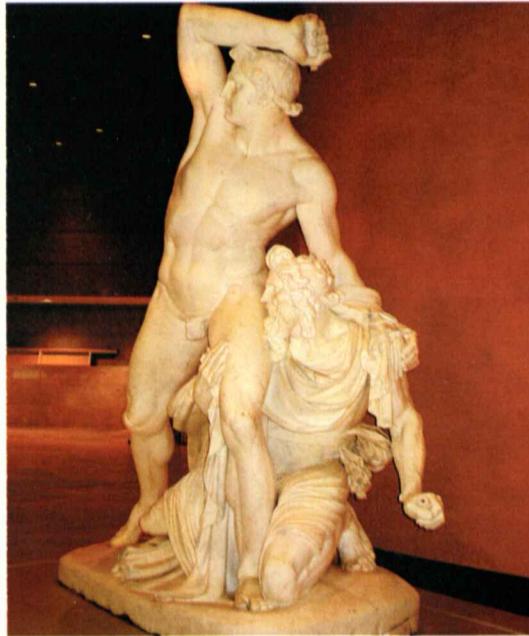
El denominado Caso Almazaras está entrando en un punto importante de inflexión con las declaraciones más esperadas: la del ex gerente de la entidad Pedro Quesada Comino que tuvo lugar el pasado 5 de noviembre y la del presidente de Almazaras, Fermín Jiménez Valenzuela, que estuvo declarando el pasado viernes durante más de 6 horas en calidad de imputado en la primera querella o querella inicial que paradójicamente el mismo, en nombre de Alma-

ras de Priego interpuso el 25 de julio de 2005 contra el ex gerente.

Sobre la apertura de una cuenta en la oficina de la Caja Rural de Fuente-Tójar, Quesada señaló que no falsificó ninguna firma y que por el presidente no firmó nunca ya que no era necesario. Del mismo modo declaró que las negociaciones para la apertura de la misma las llevó directamente con el Jefe de Área de Negocio de Caja Rural de Córdoba, firmando la cartulina del contrato junto con Narciso Reina.



Leopoldo Calvo Sotelo asiste en Priego a "Diálogos con la Música"



Diana Cazadora, La Defensa de Zaragoza y la Reina Isabel de Braganza, expuestas en la ampliación del Museo del Prado Foto: Rafael Fernández López

Tres esculturas de Álvarez Cubero en la exposición temporal del Museo del Prado

El 30 de octubre S.M. los Reyes, acompañados por el Gobierno, altos dignatarios de la Iglesia Católica y representantes de todos los partidos políticos y de las diversas manifestaciones culturales, tanto de España como extranjeros, inauguraron solemnemente la ampliación del Museo del Prado. Con motivo de esta ampliación se ha montado una exposición extraordinaria en cuanto al número de obras expuestas y el valor artístico e intrínseco de ellas, ya que éstas abarcan todo el siglo XIX. En cuanto a la escultura se han expuesto doce obras, las mejores que posee el Museo de dicho siglo, y de las doce expuestas tres de ellas pertenecen al mejor escultor del neoclasicismo español, nuestro paisano José Álvarez Cubero: Diana Cazadora, La Defensa de Zaragoza y la Reina Isabel de Braganza.



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

ORQUESTA CIUDAD DE PRIEGO

DIRECTOR: FRANCISCO J. SERRANO

Concierto

1 de Diciembre 2007

Teatro Victoria

20 h.

Concierto

**Oberturas de Óperas Famosas
Bandas Sonoras de Películas**

PATROCINADORES:

- ANTONIO GÁMIZ MARISTANY
- FRANCISCO YÉBENES ZAMORA
- ANGELES VALVERDE CASTILLA
- CONSERVATORIO ELEMENTAL DE MÚSICA
- ASOCIACIÓN MUSICAL Y CULTURAL ADAGIO



COLABORADORES:



Imprenta Rojas
Multimúsica (proveedor oficial)
Hostal Rafi
Escuela Municipal de Música
Centro Médico
www.orquestadepriego.com

DISEÑO E IMPRESIÓN



Orquesta Ciudad de Priego

Próximo concierto de la Orquesta Ciudad de Priego con grandes Oberturas de Óperas y Bandas Sonoras de Películas

REDACCIÓN ADARVE

El próximo sábado 1 de Diciembre la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego ofrecerá en el Teatro Victoria de nuestra ciudad un nuevo concierto a las 20,00 h. Con este nuevo concierto la formación prieguense cerrará el convenio firmado para 2007 con un programa compuesto en su primera parte por Oberturas de Ópera: Las Bodas de Fígaro de Mozart, La Flauta Mágica de Mozart, Fidelio de Beethoven, El Barbero de Sevilla y Guillermo Tell de Rossini.

En la segunda parte se interpretarán una selección de las mejores Bandas Sonoras de películas de los últimos años, entre ellas, la suite sinfónica de "El Señor de los Anillos" de Howard Shore, "Star Wars-II Episodio de John Williams", "Grease" de Warren Casey, y "Piratas del Caribe" de Klaus Badelt. Para este concierto la Orquesta Ciudad de Priego contará con una plantilla formada aproximadamente de 50 profesores debido a la orquestación tan amplia de las obras a interpretar en este programa.

Este es el tercer año de funcionamiento de la Orquesta y este último es en el que se han realizado más conciertos, incluyendo a parte de los que forman el convenio el concierto ofrecido en el Festival Internacional de Música, Teatro y Danza de Priego y en la Gran Final de V Concurso Internacional de Canto "Pedro Lavirgen". Preguntamos a su director y presidente de la Asociación Adagio Francisco José Serrano Luque para que nos haga una valoración de estos tres años de funcionamiento de la Orquesta:

¿Qué valoración se puede hacer desde la propia Asociación de estos tres años de funcionamiento?

Bueno, nosotros la valoración que hacemos es totalmente positiva, ya que empezamos sin nada, de cero, sin experiencia, y poco a poco hemos ido aprendiendo a la hora de realizar toda las gestiones administrativas para el funcionamiento de la orquesta, haciéndonos con material, atriles, partituras, una pequeña sede, nuestra propia página web, etc. Musicalmente también creemos que la orquesta ha experimentado una gran evolución. Al mismo tiempo si echamos la vista atrás, recordamos que empezamos con muy pocos músicos y hoy en día afortunadamente podemos decir que contamos con una plantilla de setenta a ochenta músicos para ponernos en contacto con ellos cuando sea necesario. De echo, se da la circunstancia de que muchos músicos vienen a Priego dejando otras ofertas de conciertos con otras orquestas. Por lo tanto, estamos muy contentos con el trabajo reali-

do aunque a veces es demasiado duro y hay que dedicar muchas horas, gestionar a todos los músicos, preparación de ensayos y conciertos, publicidad, transporte de instrumentos pesados, etc... En ocasiones las personas que constituyimos la Asociación nos sentimos demasiado solas en este proyecto. Tengo que agradecer la gran ayuda que me prestan en este proyecto Antonio Toro, Emilio Serrano, Aurora Álvarez y Miguel Álvarez, en los comienzos también Antonio Lopera, ellos nunca se llevan los aplausos del público y ciertamente lo merecen. Afortunadamente en cada uno de los conciertos realizados el público está respondiendo muy bien y eso es reconfortante para nosotros.

Este año se han ofrecido dos conciertos más de los firmados: el de los Festivales y el de la Final del Concurso de Canto, ¿para el próximo año que proyectos hay?

Sin duda este año ha sido el más prolífico en cuanto a conciertos se refiere, un total de cuatro. En nuestro primer año fueron dos, el segundo tres y uno de ellos en Cabra, y este año cuatro. El año pasado realizamos los I Cursos de Música Adagio para alumnos de Grado Elemental, Grado Medio y Escuelas de Música. Para el próximo año no sabemos, lo primero será firmar un nuevo convenio de colaboración con las partes implicadas y a partir de ahí veremos.

Tengo que agradecer el apoyo que recibimos de cada uno de los patrocinadores privados, Antonio Gámiz Maristany, Francisco Yébenes Zamora, Angeli Valverde, Pricon, S. A. de Construcciones, Conservatorio Elemental de Música y al Ayuntamiento de Priego. También en el primer momento de su creación recibimos la gran ayuda e implicación en el proyecto de Antonio López y Miguel Forcada. En ese primer año también fueron patrocinadores de la orquesta M^a Virtudes Navarro, Cristina Muñoz y Manuel Montes. Nuestro más sincero agradecimiento a todos ellos, sin su ayuda no hubiera sido posible. En este año pasado decidimos incorporar algunos colaboradores que nos ayudan cada uno en su faceta empresarial, Multimúsica, Imprenta Rojas, Centro Médico, Restaurante Rafi, Escuela Municipal de Música de Priego. Muchísimas gracias de corazón a todos ellos.

No obstante tengo que decir, que nos es muy difícil mantener el funcionamiento de la orquesta con el presupuesto que actualmente tenemos y creemos que es el momento de dar un paso más. Durante estos años la Orquesta ha demostrado que puede consolidarse y funcionar establemente pudiendo ofrecer al público prieguense una pequeña temporada de con-

ciertos que acerquen la música clásica a la gente, pero con el presupuesto que tenemos hay que hacer muchísimas cuentas para poder realizar dos conciertos. Nosotros, como he dicho anteriormente, agradecemos enormemente a los patrocinadores su aportación, también este año al Ayuntamiento la confianza al ofrecernos el concierto de los Festivales y la Final de Concurso de Canto, pero es necesario que se implique mucho más, tanto económicamente como institucionalmente ayudando a establecer relación con otros municipios o ciudades que nos permitan llevar el nombre de Priego fuera de nuestra ciudad. Personalmente no creo que la relación entre la orquesta y el Ayuntamiento deba ser la mera firma de un convenio y acabar ahí. La Orquesta se ha convertido en un referente cultural, estando a la cabeza de muchas ciudades en este sentido, y es de las pocas actividades culturales que se organizan en Priego que en todos sus conciertos llena o ronda el lleno del aforo del Teatro. La mayoría de los conciertos de música clásica que se organizan cuentan con un público de veinte o treinta personas a lo sumo. Por eso creemos desde la Asociación que se debe apostar mucho más por este proyecto. Creemos firmemente que quien gana teniendo una orquesta sinfónica en nuestra ciudad es precisamente Priego.

Sería lamentable que pasado algún tiempo echáramos la vista atrás y nos tuviéramos que lamentar de no haber hecho algo más. Algunos compañeros músicos de vez en cuando me comentan que es increíble que en Priego tengamos una Orquesta Sinfónica, es algo muy inusual que solo se da en algunas capitales de provincia. Por lo tanto, me gustaría dejar claro, que por parte de la Asociación, no va a quedar empeño ni ganas de seguir trabajando, organizando conciertos, cursos, conferencias, etc..., pero será importante contar con el apoyo económico suficiente, por lo tanto, como se suele decir, para el próximo año la pelota está en otro tejado.

¿Algo más que añadir?

Sí, me gustaría invitar a todos los prieguenses al próximo concierto del día 1 de diciembre. Creemos haber diseñado un programa que va a gustar a todo tipo de gente, para nosotros es muy importante el apoyo del público, e informar que la venta de entradas será desde día 19 al 23 y del 26 al 30 de Noviembre en horario de 19,00 h a 20,00 h en la Casa de Cultura y el mismo día del concierto dos horas antes en la taquilla del Teatro. El precio será de 8 euros el patio de butacas y de 6 el anfiteatro con el 25 % de descuento para los socios del Teatro, jubilados y carnet joven.

Día Mundial sin alcohol

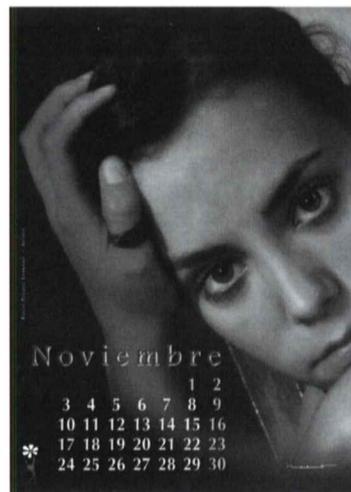
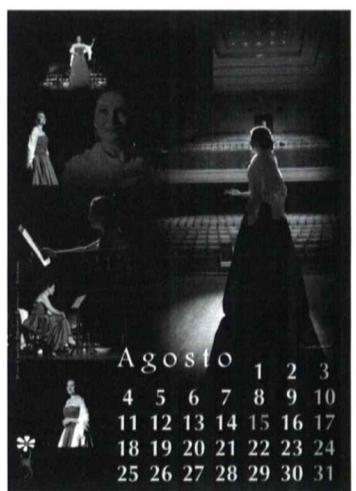
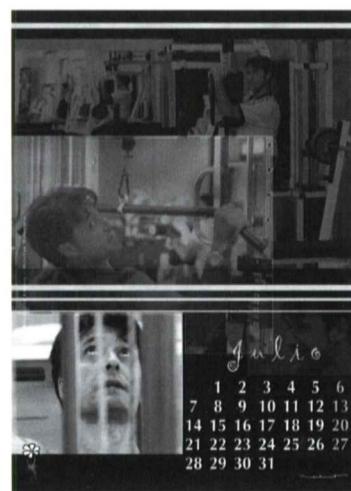
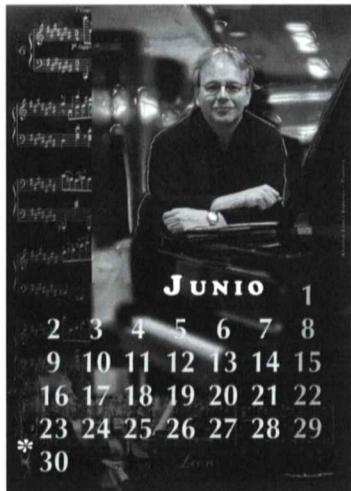
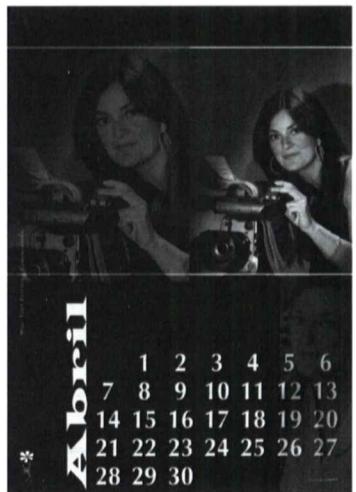
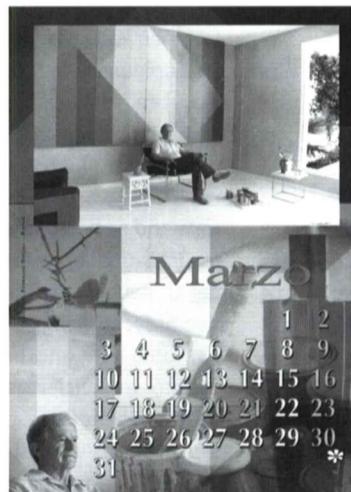
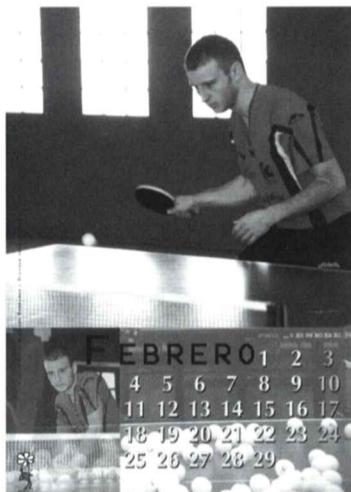
Aprial presenta un artístico calendario

La Asociación Prieguense de Alcohólicos Liberados "Aprial" presentó el pasado día 10 de noviembre, en el Centro Cultural Lozano Sidro un artístico calendario para 2008 con motivo del día Mundial Sin Alcohol. El acto estuvo presidido por el primer teniente de alcalde, Antonio Caballero, el presidente de Aprial, Rafael Toro y por Mariló Vigo Medina, autora de la confección artística del calendario.

La realización del mismo ha sido

possible gracias a la colaboración económica de diversas firmas comerciales y a la participación como modelos de 6 hombres y 6 mujeres prieguenses relacionados con distintas profesiones.

Con la venta de dichos calendarios Aprial pretende recaudar fondos con los que poder cumplir sus fines sociales. Coinciendo con el cierre de esta edición, APRIAL ha dado inicio a las séptimas jornadas sobre alcoholismo, de las que daremos cuenta en el próximo número.





Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:
957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es
www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Plenos municipales

El desarrollo del pleno municipal celebrado el pasado 30 de octubre puede considerarse una pequeña muestra de lo que va a ser el resto de legislatura.

Un gobierno municipal socialista empeñado en sacar adelante temas sin llevarlos debidamente consensuados y una oposición, PA y PP, que si bien ahora no van de la mano como cuando pactaron ser gobierno en la pasada legislatura, presumiblemente andarán en la misma dirección con ligeros matices. Y lo más importante, un par de concejalas de IU que manifestaron que dejarían gobernar pero que, al fin y a la postre, son las que verdaderamente, sin forma parte del gobierno municipal, decidirán con su voto y desde una cómoda posición hasta dónde dejarán mandar a la alcaldesa.

El hecho de no llevar un tema pactado de antemano con IU tiene el riesgo de quedar en evidencia ante el pleno. Eso fue ni más ni menos lo que le ocurrió a la alcaldesa cuando intentó querer sacar adelante un expediente mediante el cual se pretendía que las obras para la construcción del nuevo mercado de Abastos las realizará el Ayuntamiento con los Planes Provinciales.

PA y PP rechazaron frontalmente la propuesta ya que, llevarse a cabo la construcción del mercado de Abastos de esta manera, en un cuatrienio se haría el derribo, el destierro y algo de estructura, y en los otros siguientes cuatro años, tal vez con suerte, se podría ver ultimado, con lo que se alargaría mucho en el tiempo y en lugar de revitalizar el Centro de la ciudad, que es lo que se pretende, puede que se acabe certificando su defunción.

Estando en esta disquisición, IU manifestó también su voto en contra, con lo

que el gobierno se quedó en minoría. Trató la alcaldesa de argumentar su propuesta, pero a raíz de aquí el salón de plenos pasó a convertirse en una auténtica tertulia de café donde todo los concejales hablaban (unos mucho más que otros) y opinaban sobre el tema, sin orden ni concierto, sin respetar el turno de palabra y, en definitiva, dando una penosa imagen que después Tele Priego se prodiga en repetir una y otra vez.

Se dijo en la anterior legislatura que los plenos debían regularse, tanto en el tiempo de las exposiciones de cada portavoz, como en las sucesivas intervenciones de réplica. El hecho de que los plenos no estén regulados y que la alcaldesa se vea en esos momentos incapaz de moderarlos con la suficiente soltura y agilidad puede conducir a sesiones maratonianas e inoperativas (el pleno duró casi cuatro horas).

Si a esto unimos la larga nómina de ruegos y preguntas por parte de todos los concejales de la oposición, dará lugar a que no se contesten en el Pleno, como así ocurrió, y se dejen para hacerlo a posteriori por escrito, con lo que se dará una respuesta más meditada y menos impulsiva, pero qué duda cabe que el pleno pierde en espontaneidad y gana en ocultismo.

Los ciudadanos se quedan con la sensación de que los municipios van al salón de plenos a enfascarse en una continua refriega, con repetidas alusiones al pasado, sin que los temas que aquejan al municipio avancen y se vean resueltos.

Si nadie lo remedia, la que iba a ser la legislatura del consenso, de la concordia y de la participación ciudadana, puede convertirse en continuas pataletas de patio de colegio. Y así no hay forma de avanzar.



**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348



Todos nos sentimos denunciados

Todos nos sentimos denunciados.

“El 8 de noviembre de 2007 a las 8:45 horas, los/as maestros/as del C.E.I.P. “Virgen de la Cabeza” de la localidad, procedimos a la colocación de una pancarta en el patio del colegio con el lema “Todos nos sentimos denunciados”. El motivo de este acto ha sido que una alumna de 6º curso de Primaria interpuso una denuncia en la Policía Local el pasado 19 de octubre contra dos maestras del centro, acusándolas de coacciones, relatando que la habían encerrado en una clase

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

obligándola a aceptar las golosinas que otra niña de su clase había repartido el día anterior con motivo de su santo.

Las maestras, que niegan rotundamente los hechos narrados por la alumna, comparecieron en la Jefatura de la Policía Local para explicar su actuación, que fue la de mediación entre ambas alumnas, ya que la denunciante acusaba a la otra de haber insultado a un familiar suyo, siendo éste el motivo de rehusar las golosinas. Asimismo, manifestaron que en ningún momento la encerraron en ninguna clase ni estuvieron a solas con ella puesto que se encontraban realizando la vigilancia del patio en el tiempo de recreo.

El 30 de octubre ambas maestras recibieron una cédula de citación para juicio inmediato a celebrar el 8 de noviembre, lo cual desencadenó que los maestros/as del colegio, decidieran actuar en consecuencia programando un “parón” en la jornada lectiva mientras duraba el juicio, así como la colocación de la pancarta antes de iniciarse las clases.

El día 7 de noviembre, a las 12:30 horas, el Juzgado se pone en contacto telefónico con el Centro para comunicar que las maes-

tras no debían comparecer en el juicio por haber sido archivado el caso, al no existir infracción penal. Por ello, se suspendió el parón programado, manteniéndose la colocación de la pancarta, ya que la suspensión del juicio no exime los daños morales causados a las maestras y, por extensión, a todo el Claustro de Profesores.

Los hechos narrados anteriormente son sólo un acontecimiento más a añadir a la larga lista de incidentes protagonizados por la misma familia a lo largo del curso pasado.

Desde el C.E.I.P. “Virgen de la Cabeza” nos preguntamos: ¿Hasta cuándo vamos a seguir sufriendo falsas acusaciones, denuncias, insultos, desplantes, faltas de respeto y amenazas? ¿Hasta cuándo vamos a seguir presenciando escenas que alteran el normal desarrollo de nuestra labor educativa?

Para concluir, nos gustaría agradecer las muestras de apoyo recibidas por un amplio sector de padres y madres del alumnado del Centro.

**LOS MAESTROS Y MAESTRAS DEL C.E.I.P.
“VIRGEN DE LA CABEZA”**



Medalla de Plata a frutados ligeros en el Primer Concurso Internacional Olive D’Or-Sial Montreal 2007 (Canadá)

Accésit modalidad frutados verdes dulces X Edición Premios Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, convocado por el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación, Cosecha 2006-2007

Diploma di Gran Mención, fruttato intenso XVI Concorso Internazionale Leone di Oro dei Mastri Oleari, 2007 Bari (Italia)

Medalla de Oro Olivasia 2007 (China)

Primer Premio X Edición Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra D.O. Priego de Córdoba 2007

Primer Premio, modalidad frutados verdes amargos picantes medios en Expoliva 2007 (Jaén)

Segundo premio a la Calidad Mario solinas en la categoría frutado intenso 2007


MANUEL MONTES MARÍN

Ctra. Priego - Las Lagunillas Km. 27
PRIEGO DE CÓRDOBA
CÓRDOBA



Venta a domicilio - Tf. 957 542 299 - www.montesmarin.com

Caso almazaras

Resumen de lo que se está investigando en la primera de las querellas

Desde el pasado 9 noviembre y hasta el 30 de noviembre, por ahora, se están llevando a cabo en el juzgado de Priego las declaraciones de los diferentes imputados en una de las 3 querellas (Diligencias Previas 817/2005) que se siguen actualmente en dicho juzgado del llamado "Caso Almazaras".

Breve resumen informativo de la 1ª querella o querella inicial (D.P. 817/05)

1. Fecha de incoación: 25 de julio de 2005.
2. Denunciantes: Almazaras de Priego presentó querella criminal contra Pedro Quesada, Baldomero Ruiz y Narciso Reina por los delitos de estafa, delito societario y falsedad documental pero el juez sólo aceptó la imputación del ex gerente. Posteriormente se amplió la querella al gerente de Jaraoliva y la Asociación AlmaZeite consiguió ampliar la querella a Baldomero Ruiz y a 3 miembros del Consejo Rector de Almazaras por los motivos que más abajo se relacionan.
3. Imputados y delitos que se le imputan:

Estafa, delito societario y falsedad documental: Pedro Quesada Comino (ex gerente de Almazaras de Priego), Jaime Peñasco Peñasco (gerente de JARAOLIVA) y Baldomero Ruiz Morales (corredor de aceites).

Omisión imprópria: al no haber cumplido presuntamente la función de garantes para que todos los hechos que se investigan no hubiesen sucedido: Fermín Jiménez Valenzuela (presidente de Almazaras) Aurelio Palomar Torralba (tesorero de almazaras) y Narciso Reina Jiménez (ex secretario de Almazaras).

4. Hechos principales en los que se basa la querella criminal:

- A) Almazaras dice que el gerente actuó por su cuenta.
- B) Contratos entre Almazaras y Jaraoliva: (29 – 3 – 05) Almazaras vende a Jaraoliva a 462 ptas. 2 millones de kilos de aceite y (29 – 3 – 05) Almazaras compra a Jaraoliva a 470 ptas. los 2 millones de kilos antes vendidos. Con dicha operación Almazaras pierde 16 millones de ptas. + las SUPUESTAS comisiones del corredor al 0'15%
- C) La operación se financia mediante 20 pagarés supuestamente firmados por Pedro

Quesada y Narciso Reina donde Almazaras pierde en cada uno 5.000 euros.

D) el 17 de mayo de 2005, el Consejo Rector tomó un acuerdo para dejar sin efecto en todo tipo de operaciones la firma del gerente Pedro Quesada.

E) Se realizó una Auditoria o revisión contable por Luis Garach donde aparte de otros resultados importantes determinó que en almazaras había un caos administrativo.

F) En esta querella se imputan también las firmas falsificadas del presidente y del tesorero de la cuenta abierta en Caja Rural, sucursal de Fuente – Tójar.

G) Así mismo se denuncia la apertura y uso por el gerente de una tarjeta de crédito, abierta a nombre de almazaras, en la sucursal de Almuñecar del BBVA

H) Con cargo a dicha tarjeta se realizaron pagos mensuales de Noviembre de 2004 a Junio de 2005 por un valor aproximado de 11.117 euros (1.850.000 ptas).

NOTA: A petición del abogado de AlmaZeite, D. Fernando Priego, en esta querella se han unificado las querellas del llamado "caso Almazaras" en lo que respecta al delito societario.

ANUNCIO

El Pleno de esta Corporación, en sesión celebrada con fecha 30 de octubre de 2007, ha adoptado acuerdo de aprobación provisional de modificación de diversas Ordenanzas fiscales de impuestos, tasas y precios públicos, según a continuación se expresa:

Modificación de Ordenanzas de Impuestos:

- Nº 1. Impuesto sobre bienes inmuebles.
- Nº 3. Impuesto sobre vehículos de tracción mecánica.
- Nº 4. Impuesto sobre Construcciones, Instalaciones y Obras.
- Nº 5. Impuesto sobre el Incremento del Valor de los Terrenos de Naturaleza Urbana.

Modificación de Ordenanzas de Tasas y Precios Públicos:

- Nº 7. Tasa por Expedición de Documentos Administrativos.
- Nº 8. Tasa por Actuaciones Urbanísticas, de Medio Ambiente y Apertura de Establecimientos.
- Nº 9. Tasa por el Servicio del Parque Municipal de Maquinaria.
- Nº 10. Tasa por el Servicio de Retirada y Depósito de Vehículos de la Vía Pública.
- Nº 11. Tasa por el Servicio de Cementerios.
- Nº 12. Tasa por el Servicio de Alcantarillado.
- Nº 14. Tasa por el Servicio de Abastecimiento de Agua de Uso Doméstico e Industrial.

- Nº 16. Tasa por el Servicio del Mercado de Abastos.

- Nº 18. Tasa por utilización privativa o el aprovechamiento especial del dominio público municipal.

- Nº 19. Precio Público por el Servicio de Piscina y otras Instalaciones Deportivas Municipales.

- Nº 20. Precio público por entrada a las sesiones y uso del Teatro Victoria.

- Nº 22. De la tasa por estacionamiento de vehículos de tracción mecánica en las zonas de regulación y ordenación del aparcamiento y edificios municipales de aparcamiento público.

- Nº 23. Precio Público por la prestación de los servicios y venta de productos de la Concejalía de Turismo.

- Nº 24. De la tasa por la prestación de los servicios de atención a hijos/hijas de trabajadores/as temporeros/as.

- Nº 26. Tasa por utilización de edificios municipales.

Lo que se hace público por plazo de 30 días a fin de que dentro del mismo los interesados puedan examinar el expediente y formular las reclamaciones que estimen oportunas.

De no producirse reclamaciones en dicho plazo, las modificaciones acordadas se considerarán aprobadas definitivamente.

Priego de Córdoba, 31 de octubre de 2007.

La Alcaldesa-Presidenta,
Encarnación Ortiz Sánchez

Sobre la Sanidad en Priego

Agrupación Local del Partido Andalucista de Priego de Córdoba

Según unas encuestas que maneja la Sra. alcaldesa, Encarnación Ortiz, los ciudadanos de Priego estamos muy contentos con la atención recibida en el Centro de Salud de nuestro Municipio, ya que cubre todas nuestras necesidades sanitarias, y para corroborarlo, se ha desplazado hasta Priego la Sra. delegada Provincial de Salud, M^a Isabel Baena, y después de darse una "vueltecita" por el Centro de Salud y hacerse las fotos de rigor con la Sra. alcaldesa, nos anuncian, llenas de orgullo, que sí, que en Priego se presta una atención sanitaria de calidad y que cubre completamente las necesidades de los prieguenses. Aún así podemos estar contentos: Van a ampliarnos el Centro de Salud, ya que unas de las principales inquietudes del actual Equipo de Gobierno es el tema sanitario, y la actual Alcaldesa piensa invertir en salud. No decía lo mismo el año pasado, cuando se propuso la construcción de un CHARE (Centro Hospitalario de Alta Resolución) en Priego, en el Parlamento Andaluz, y el Grupo Socialista votó en contra de ese proyecto. Eso sí, de construir un Hospital en Priego nada de nada, con el Centro de Salud ya vamos arreglados, a pesar de que el Grupo Socialista llevaba en su programa electoral la construcción de un Hospital en nuestra ciudad.

Pues mire, no; no hace falta que venga hasta aquí la Sra. Delegada para decírnos que en Priego no necesitamos un Hospital, a no ser que explique por qué en otros pueblos de alrededor como Montilla, Peñarroya, Puente Genil, Alcalá la Real o Alcaudete, por citar algunos, sí es necesario, y ya están funcionando o en plena construcción, y en Priego no, en Priego con una reformilla ya estamos contentos, cuando son pueblos con un numero similar de habitantes a Priego y, en algunos casos, tenían un Hospital a una distancia inferior y con mejores vías de comunicación que Priego de Cabra. Bueno, el caso de Alcaudete no hace falta que lo explique: el que fuera Consejero de Salud, de Jaén, quiso tener un detalle con el pueblo que lo vio crecer y, aunque están construyendo un Hospital en Alcalá la Real, a pocos kilómetros, siempre queda mejor tener uno propio en el pueblo, aunque sólo atienda a una población de 11.000 habitantes.

Bien, permítame la Sra. Alcaldesa recordarle que la Sanidad es competencia de la Junta de Andalucía, y que no tiene ningún derecho a gastarse el dinero de nuestros impuestos en algo que es un deber de la Junta para con los andaluces: llevar una asistencia sanitaria de calidad y satisfactoria a todos los ciudadanos, incluyendo a los que vivimos en

Priego, que ya toca que la Junta de Andalucía invierta dinero y se comprometa con nuestro Municipio. No se puede estar con la cintilla de que el Ayuntamiento está en números rojos y no se puede poner en marcha ningún proyecto, y después, en lugar de exigir a sus compañeros de partido algo que es nuestro y de pleno derecho, coger y poner nosotros el dinero: ¿es que somos más tontos que nadie? No nos hacen un Hospital y, encima, ¿el arreglo del centro de salud lo tenemos que pagar nosotros?, ¿no queremos molestar a los socialistas en el Parlamento Andaluz?

Sra. Delegada de Salud, déjese de gastarse nuestro dinero en poner parches y construyan un Hospital en Priego, lo cual mejoraría significativamente la atención sanitaria de los prieguenses. Porque según el 2º Plan de Calidad en materia de salud de la Junta, no puede haber ningún ciudadano a más de 30 minutos de un Hospital, ¿verdad? Pues que le pregunten a la gente que vive en las Navas, La Poyata o Las Lagunillas, por ejemplo, cuánto tardan en llegar a Cabra, ¿30 minutos?, será en helicóptero, porque tal y como están las carreteras, tema en el que también los prieguenses estamos a la cola de la provincia, no hay manera. Incluso desde Priego, como le hagas caso a las señales de tráfico, no llegas en 30 minutos.

No, si encima tendremos que estar agradecidos porque después de llevar 30 años con el mismo aparato de rayos, para hacer las placas, en el Centro de Salud, tirando los residuos del revelado de las mismas al alcantarillado público, haciendo las radiografías un Técnico de Rayos, sin ningún radiólogo que las valide, en una habitación que ni siquiera está aislada del exterior, que cada vez que se hace una placa la radiaciones van para todo el personal y usuarios que están alrededor en las consultas y sala de espera, ¡van a ampliarnos el Centro de Salud! De paso, que también amplíen el personal y pongan algún Técnico de Rayos más, ya que, claro al estar sólo uno, tienes que tener mucha suerte si te caes y te hace falta una placa, porque sólo trabaja por las mañanas de lunes a viernes, y sólo hace las placas programadas, así que, mejor no caerse los fines de semana, ni por las tardes, ni por las noches, porque si no lo que toca es esperar al día siguiente para que tu médico de cabecera te haga la petición de rayos, o, si te duele mucho, ir a Cabra. Eso sí, si no puedes conducir o no tienes coche, búscate la vida, que de ambulancias estamos muy escasos.

También dice la Sra. Delegada que van a ampliar el Área de Cirugía Menor Ambulatoria... Querrá decir crearla nueva, porque donde se realiza, a día de hoy, esta cirugía, es en una consulta polivalente donde

también se ven urgencias, y la intimidad del paciente brilla por su ausencia. Después habrá que equiparla, ya que, ahora, se trabaja con un bisturí eléctrico de más de 20 años, y con un flexo normal y corriente, no hay lámpara de quirófano, ni batas estériles de un solo uso, ni paños estériles de un solo uso, ni instrumental quirúrgico..., el poco personal sanitario que quiere trabajar en Priego, porque con estas condiciones ya me contarán, usa el suyo propio. De paso, que hagan una sala de curas nueva porque la actual está compartida con la sala de extracciones y, claro, a ti te están curando de cintura para arriba o de cintura para abajo, y al lado tienes, ponte tú, a tu vecino, entregando al auxiliar la orina para la analítica, y eso que se supone que siempre hay que preservar al intimidad del paciente.

Algunas reformillas más a tener en cuenta, pues sí, el arreglo, pero de verdad, del aire acondicionado, ya que ni siquiera hay personal de mantenimiento, que contraten a alguna empresa externa que lo arregle o lo cambie: ¡pero que lo hagan ya!. Agilizar el tema de las citas, para las consultas médicas, ya que no es muy normal que pisas cita para un día, y no puedan atenderte has dos o tres días después. También habría que mejorar el sistema de conexiones entre los ordenadores, que casi siempre falla y, cada vez que va uno al médico, se pasa el tiempo de la consulta y no aparece tu historial médico, o bien no pueden modificarte los datos, o vas a pedir cita y no apareces, y claro, entonces no te la pueden dar. Habría que comprar más ambulancias, para que los equipos médicos no tuvieran que hacer los avisos en su propio vehículo, más personal para los trasladados hasta el Hospital de Cabra, porque de poco sirve ir en una ambulancia si no vas con un equipo médico que en caso de urgencia pueda ayudarte, incluso, llegado el caso, salvarte la vida.

¿Para que nos sirve tener un Especialista en Digestivo si no te puedes hacer en el Centro de Salud ni una sola prueba? Si para hacerte una simple endoscopia tienes que ir a Cabra, ¿no es más rentable tener un endoscopio propio?, ¿qué cuesta más un endoscopio o traer la comida del personal de guardia desde Almería, que es lo que se viene haciendo actualmente? Para cualquier prueba diagnóstica de cualquier especialista te mandan a Cabra; bueno, las analíticas te las sacan aquí, pero también las envían a Cabra. Otra cosa que haría falta sería un Matrón/a que diera educación maternal, ya que ahora es impartida por una enfermera.

Podríamos también hablar de la ampliación de Urgencias, donde solamente hay dos médicos y dos enfermeros por

guardia, así que, si un Equipo Médico tiene que salir con la ambulancia (eso, si se da la casualidad de que la ambulancia esté en la puerta de urgencias) porque ha habido un accidente de tráfico, y estando fuera reciben un nuevo aviso urgente ¿qué hacen?, ¿se va el otro Equipo Médico en su vehículo propio y ponen el cartelito de "volvemos en 5 minutos? Se ven más de 200 usuarios al día en Urgencias y, la mayoría, tienen que ser derivados a Cabra, al no estar equipada Urgencias de suficientes métodos diagnósticos, que así están siempre las Urgencias de Cabra: DESBORDADAS. Bueno, no sólo las Urgencias, si no todo el Hospital, ya que actualmente se están suspendiendo el 8% de las Cirugías Programadas porque el Hospital está saturado, según palabras del Director Gerente. Si tienes que ir a algún especialista, como al Traumatólogo, pueden pasar meses hasta la primera visita, y después vienen las pruebas, o sea, más meses; para cuando ya lo tienes todo no te acuerdas ni para que fuiste, o te han salido nuevos dolores. Por no hablar de la planta de preescolar donde llega a haber hasta 4 niños ingresados por habitación, a pesar de que el año pasado se publicó un nuevo Decreto, firmado por el Presidente de la Junta (de esos que salen pero que no sirven para nada), donde se decía que todo niño hospitalizado tiene derecho a una habitación de uso individual, y a estar acompañado por su madre o padre durante la hospitalización, y que el acompañante tenga derecho a permanecer en régimen hoteleiro, es decir, comida y cama durante el tiempo que esté ingresado el niño. ¿No ayudaría a descongestionar el "Infanta Margarita" la construcción de un Hospital en Priego?, ¿no llevamos bastante tiempo siendo atendidos en un Centro de Salud anticuado, mal equipado, con pocos medios, tanto personales (con el consecuente desgaste de los profesionales) como materiales? Creemos que sí, que, definitivamente, los prieguenses necesitamos y nos merecemos un Hospital, y no solamente una ampliación del Centro de Salud. Primero el Hospital, con una amplia cartera de servicios, y por supuesto con LA CONSULTA ÚNICA, que es lo que diferencia a los CHARES de otros hospitales (en el mismo día entras y sales por la puerta con todas tus pruebas hechas, con diagnóstico en el bolsillo y con el tratamiento puesto, ahorrando dar mil vueltas): eso es calidad y eso es lo que queremos los prieguenses, y luego arreglamos el Centro de Salud.

Desde el Partido Andalucista, animamos a todo el mundo a que hagan uso de las reclamaciones, cuando así lo crean conveniente, ya que es una de las maneras que tenemos para que sepan que no nos conformamos, que no estamos contentos con el Centro de Salud que tenemos.



Al Corazón de Jesús

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO.

Creo que la mayoría de nosotros somos creyentes en lo más profundo de nuestro corazón, pero apenas somos practicantes, posiblemente por que el ejemplo que hemos recibido y estamos recibiendo de nuestros padres, de nuestros educadores y de nuestros maestros no es el más edificante en este sentido.

Tampoco la Iglesia ha sabido amoldarse a los nuevos tiempos y no ha estado últimamente a la altura de las circunstancias, ya que ha padecido y padece un período de languidez educativa e instructiva, posiblemente por la falta de vocaciones y sus muchas deserciones.

No obstante, nuestro cariño y afecto a las diversas Imágenes Sagradas y a las Cofradías y Hermandades, de algún modo confirman nuestra devoción y nuestras creencias en Dios y en la Iglesia.

He hecho este preámbulo para señalar que hay una Imagen del Sagrado Corazón de Jesús, que casi nadie tiene en cuenta, colocada en lo alto de un pedestal protegiendo a nuestro pueblo.

Está tallada en mármol blanco y tiene una mirada apacible y llena de ternura extendiendo sus manos para ofrecernos su ayuda.

A sus pies de rodillas, una imagen en bronce de una mujer junto a una bandera y sus dos hijos, uno de ellos en brazos, se los ofrece para que los ampare de todo el mal. Somos un pueblo afortunado al estar bajo el manto protector del Sagrado Corazón de Jesús.

La Sagrada imagen está ubicada en el centro de unos hermosos jardines entre las calles del Llano, Abad Palomino y Argentina, teniendo de fondo el castillo y la torre de la Iglesia de la Asunción. Está rodeada de una policromada y perfumada floresta y el agua discurre cantarina susurrándole alabanzas en su continuo fluir por caños que llenan sus fuentes.

Todo el conjunto monumental es tierno, hermoso y alegre pero pocos nos detenemos a contemplarlo tanto en su arte como en lo que representa. Tan sólo los turistas parecen adivinar su valor artístico y religioso, y no es raro verlos haciendo fotos de la imagen con sus cámaras e incluso rezar devotamente.

No sé cuántos años lleva la imagen Sagrada presidiendo ese lugar, ni si su colocación tuvo connotaciones políticas, sólo sé que la recuerdo en el mismo sitio desde que tengo uso de razón. Recuerdo de mi niñez haber pasado cogido de la mano de mi abuela Amelia delante de la imagen y pararnos frente a ella, hacer el signo de la cruz en nuestros cuerpos respetuosamente, y mirando al Sagrado Corazón de Jesús pedirle protección para todos, cosa que se ha perdido con el paso de los años.

Claro que aquellos eran otros tiempos. Hemos cambiado no sé si para bien o para mal, pero lo que sí es seguro que hoy día hay un tremendo vacío en la fe, en la esperanza, en la caridad y en el amor al prójimo.

Priego de Córdoba

actualidad



Almazaras de Priego tuvo 3 millones de euros en gastos de funcionamiento

REDACCIÓN ADARVE

El denominado Caso Almazaras está entrando en un punto importante de inflexión con las declaraciones más esperadas: la del ex gerente de la entidad Pedro Quesada Comino, que tuvo lugar el pasado 5 de noviembre, y la del presidente de Almazaras de Priego, Fermín Jiménez Valenzuela, que estuvo declarando el pasado viernes durante más de 6 horas en calidad de imputado en la primera querella o querella inicial que paradójicamente el mismo, en nombre de Almazaras de Priego interpuso el 25 de julio de 2005 contra el ex gerente.

Declaración del gerente

Pedro Quesada estuvo unas cuatro horas prestando declaración. Sobre el contrato de compraventa de los 9 millones de kilos de aceite, el ex gerente señaló que el de compra lo realizó el 13 de septiembre de 2004 a Oleoliva en Villanueva de Algaidas, y el de venta, ese mismo día por la tarde a Oligra en Granada.

Dichos contratos fueron redactados por el abogado Manuel Morales (que es ahora su abogado defensor). Por la redacción de los mismos, Morales quiso cobrar a Almazaras 31.000 euros, cantidad esta que reclamó judicialmente. En principio el anterior Juez de Priego, Antonio Vallejo, le dio la razón, pero la Audiencia provincial dictaminó lo contrario.

Sobre la anulación de un contrato de compraventa de 2,4 millones de kilos con Oligra, Quesada reconoció que no hubo transmisión física de aceite, pero que se le pagó a Oligra 649.092 euros porque a pesar de la cancelación

el contenido de los contratos se cumplió.

Sobre su trabajo en Almazaras, Quesada manifestó que firmó un contrato en el que asumía las funciones de gerente, aunque de profesión era químico, y que con dicha contratación se obtuvo una subvención para Almazaras.

En relación con el volumen de compras y ventas de Almazaras, el ex gerente manifestó que conocía que aparte de la producción de Almazaras (5,5 millones de kilos de aceite) no se podía comercializar más del 50 % de esta cantidad. No obstante en dicha campaña las compras alcanzaron 39,8 millones de kilos y las ventas 37,4 millones.

Sobre el asunto de las comisiones, Quesada señaló que como intermediario cobró una comisión de 40 ptas. por kilo que quedó a favor de Almazaras.

Sobre la apertura de una cuenta en la oficina de la Caja Rural de Fuente-Tójar, Quesada señaló que no falsificó en ningún momento la firma del presidente ya que no era necesario firmar por él y que las negociaciones para la apertura de la misma las llevó directamente con el Jefe de Área de Negocio de Caja Rural de Córdoba, firmando la cartulina del contrato junto con el secretario Narciso Reina y que los miembros del Consejo Rector sabían de la apertura de la cuenta.

En cuanto al ex director de la Caja Rural en Fuente Tójar, Quesada señaló que se fue a trabajar con él a la industria aceitera Fuente las Piedras como director financiero.

Por su parte su abogado defensor, solicitó que se archive el procedimiento ya que no existe



El ex gerente de Almazaras dirigiéndose al Juzgado a prestar declaración

persona a la que se pueda imputar la autoría de la falsedad de las firmas. El Juez indicó que se encuentra en fase de investigación y no se archiva.

Declaración del presidente

El presidente, Fermín Jiménez Valenzuela, tuvo que someterse a una larga batería de preguntas desde las 10 de la mañana hasta las cinco de la tarde, por parte de los ocho letrados asistentes a la declaración. Ese mismo día estaba citado para declarar, también en calidad de imputado, el ex secretario de Almazaras, Narciso Reina, pero tal vez por la larga declaración del presidente, se suspendió su declaración ese día.

El presidente, sobre la operación de los 9 millones de kilos, dijo que cuando le llamó el gerente para que firmara la operación, le manifestó que ninguno de los dos podía hacerlo al no estar autorizados por el Consejo Rector y por superar el límite legalmente establecido.

Un grupo de broker

Sobre diversos contratos y operaciones, que ahora están en las querellas, el presidente declaró que ha tenido conocimiento tras la investigación.

Jiménez acusó al gerente de poder estar integrado dentro de un grupo de broker que realizan operaciones de gran envergadura con la finalidad de alterar el precio del mercado, aclarando que no es normal que de principio al final de campaña se duplique el precio del aceite, llegando a situarse en 700 pesetas.

Igualmente el presidente aludió al desorden de la contabilidad de Almazaras, donde los gastos de funcionamiento sumaban 3 millones de euros (Gastos generales principalmente sueldos y comisiones) y que después ha podido ver como uno solo corredor tiene más de 200.000 euros en comisiones, habiéndose pagado comisiones por contratos no suministrados con lo que está totalmente en desacuerdo.



El Ayuntamiento rescinde el contrato de la piscina con Climocubierta por incumplimiento

Incautarán la fianza y le reclamarán 233.000 euros por los perjuicios ocasionados

REDACCIÓN ADARVE

Con los votos a favor del PSOE e IU, la abstención del PP y el voto en contra del PA, se aprobó en sesión ordinaria del Pleno de la Corporación Municipal del pasado 39 de octubre, la resolución del contrato con Climocubierta S.A. sobre la remodelación de la piscina de Priego. Esta resolución viene motivada a que se está demorando la ejecución del contrato y su consiguiente incumplimiento, con grave daño para los intereses municipales.

Por este motivo se acordó proceder a la incautación de la fianza que la empresa tenía constituida para responder del cumplimiento del contrato por un importe de 58.019,76 Euros así como reclamar a Climocubierta S.A. los perjuicios ocasionados a este Ayuntamiento por incumplimiento del contrato valorados en 232.996,77 Euros.

En los turnos de intervenciones la portavoz popular María Luisa Ceballos tildó como vergonzosa la situación de la piscina municipal y la actitud de la empresa Climocubierta. Ceballos afirmó que por el parentesco que esta empresa tiene con el Presidente de la Junta de Andalucía Manuel Chaves y con el entorno del PSOE, esta empresa se le ha adjudicado la totalidad de las obras de las instalaciones deportivas, ya que ninguna empresa quería competir con Climocubierta por ser quienes eran.

Por su parte la edil andalucista Viti Durán declaró su posicionamiento en contra ya que el ayuntamiento ahora tendría que asumir el coste de las obras pendientes de la piscina municipal y pidió que se dejara sobre la mesa este asunto y se llegue a un acuerdo con todos los grupos municipales.

Por su parte la alcaldesa de Priego Encarnación Ortiz declinó dejar sobre la mesa el asunto ya que, según manifestó, lo que se intenta es solucionar el tema de la piscina para resolver y terminar las instalaciones.

Suspensión de pagos dos días después de las municipales

Como ya publicó ADARVE, Climo Cubiertas S.A. empresa de la que fuera socio-apoderado Antonio José Chaves González, hermano del presidente de la Junta, Manuel Chaves, no comunicó a sus clientes y proveedores que había solicitado en el juzgado de lo Mercantil el concurso de acreedores hasta dos días después de las elecciones Municipales del pasado 27 de Mayo, lo que levantó la suspicacia de sus acreedores, que llevaban largos períodos sin cobrar, por lo que vieron en esta circunstancia un trasfondo político.

La Junta de Gobierno Local elimina la Bolsa de Trabajo

REDACCIÓN ADARVE

En la Junta de Gobierno Ordinaria celebrada el pasado día 22 de octubre se aprobó por los miembros de la misma dejar sin efecto la Bolsa de Trabajo del Ayuntamiento de Priego, la cual había sido aprobada el 15 de noviembre de 2004.

La Junta de Gobierno entiende que la Bolsa de Trabajo tiene el carácter de provisional, y para aquellos puestos que no existan listas, lo más conveniente es llevar a cabo pruebas de conocimientos y no sólo de méritos como venía ocurriendo hasta ahora.

No obstante se mantienen conforme a lo dispuesto en el convenio colectivo del ayuntamiento las bolsas de trabajo derivadas de la celebración de las pruebas selectivas convocadas que son la de Auxiliar Administrativo, Peón de Limpieza Viaria, Oficial Mecánico, Peón de Mantenimiento, Peón de Limpieza de Edificios, Técnico de Administración General.

Para los aquellos puestos que no existan bolsa de trabajo procedente de las pruebas selectivas celebradas o que tengan lugar en el futuro se procederá por las áreas correspondientes a la creación de bolsas de trabajo que tendrán carácter provisional en tanto no exista bolsa procedente de las pruebas selectivas.

Por último en tanto no tenga lugar dichas pruebas las áreas correspondientes formularán las ofertas innominadas al Servicio Andaluz de Empleo.

**Para anuncios en
ADARVE**
contacte con nuestro
departamento comercial
Paqui Gordo Osuna
Tlf: 651 48 49 03

Tres prieguenses en proceso de beatificación

JESÚS MARÍA LÓPEZ. Madrid

El Proceso de Beatificación y Canonización es un procedimiento muy largo y minucioso, que, aunque se desarrolla bajo la autoridad del obispo de la diócesis donde ha vivido o fallecido el candidato, debe contar con la opinión de sus homólogos en la región, para decidir si tiene sentido pedir la canonización del siervo de Dios. Posteriormente, el obispo designa a los peritos que se encargarán de investigar la vida, las virtudes y/o el martirio de la persona a beatificar. Éstos recabarán todos los testimonios, documentos, favores concedidos, etc.

El material resultante es sometido al examen de la Comisión de Teólogos, que lo evalúa para comprobar la ortodoxia del candidato, el cual debe pasar, además, una prueba de control de las congregaciones vaticanas interesadas, y recibir el *nihil obstat* (término latino que significa "nada se opone"), de la Santa Sede.

Si el obispo queda satisfecho con los resultados de la investigación,

envía los materiales a Roma. En esta fase romana, la Congregación para las Causas de los Santos designa un postulador y un relator. Éste último supervisa la redacción de la positio (volumen que contiene la síntesis de la documentación), que debe incluir todo lo que los asesores y prelados de la congregación necesitan para juzgar la aptitud del aspirante, para su beatificación o canonización.

La positio es examinada por un equipo de ocho teólogos. Siempre que seis o más la aprueben, será remitida a la Junta de Cardenales y Obispos para que emitan su juicio. Si el veredicto es favorable, la causa es entregada al Papa para que tome su decisión.

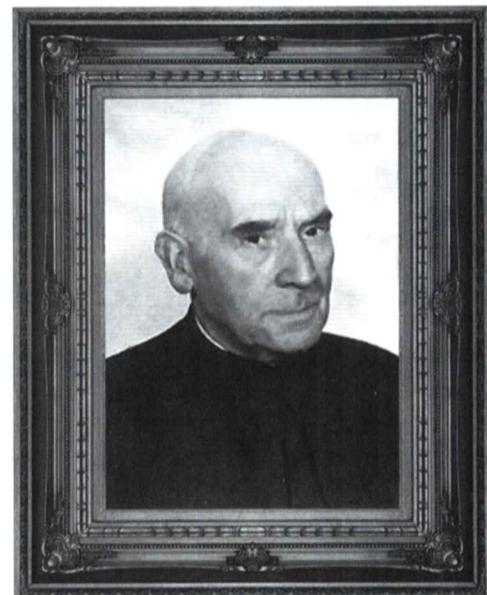
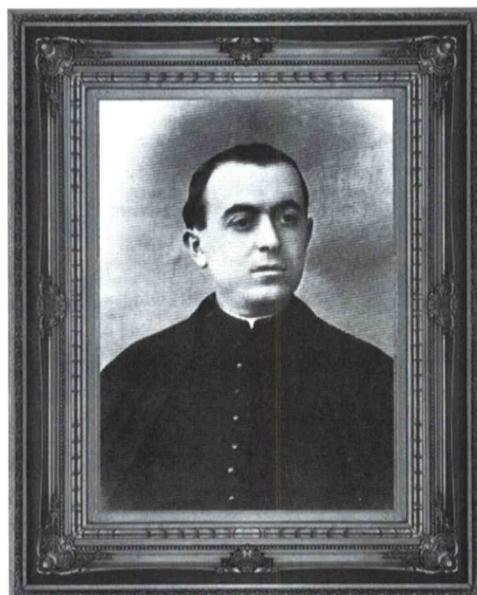
Se requiere al menos un milagro para la beatificación de los no-mártires, y ninguno para los mártires. Tanto unos como otros, sólo necesitan un milagro para obtener la canonización. En estos momentos tres prieguenses se encuentran en las fases preliminares del proceso.



**MARTA DE JESÚS CARRILLO
(1590-1669)**

Marta de Jesús Carrillo Aguilera nace en enero de 1590, en el seno de una noble familia. A la temprana edad de once años, contrae matrimonio y se traslada a Santa Fe (Granada), donde tiene once hijos, de los que sólo sobreviven tres. Tras enviudar, ingresa en la Tercera Orden Franciscana.

Funda en Granada el sanatorio de convalecientes del Hospital Real y un beaterio para doncellas huérfanas. En 1640 recalca en Cabra del Santo Cristo (por entonces denominada Cabrilla), localidad de Jaén en la que se venera al milagroso Cristo de Burgos. Al lugar acuden miles de peregrinos procedentes de toda Andalucía, muchos de



en precarias condiciones (cansados, hambrientos, heridos...), por lo que la madre Marta de Jesús decide acometer la fundación de un hospital para transeúntes que, con el nombre de Hospital de la Misericordia, cumple su función hasta los inicios del siglo XIX. Además pone en marcha la Escuela de Primeras Letras, en la que se forman muchas generaciones de cabrileños.

El último año y medio de su vida reside en Sevilla, donde, junto con la madre Beatriz Jerónima de la Concepción, funda el Beaterio de Terciarías Franciscanas y el Hospital del Santísimo Cristo de los Dolores, conocido como Hospital del Pozo Santo.

El 24 de julio de 1669 fallece, y el pueblo sevillano la proclama Venerable. Sus restos mortales

reposan, junto a los de la madre Beatriz, en la iglesia del hospital del Pozo Santo, institución que, trescientos cuarenta años después, continúa atendiendo a los más necesitados, manteniendo vivo el espíritu de sus fundadoras.

Parece ser que el proceso de beatificación se inició años después de su muerte, pero el barco que transportaba la documentación, camino de Roma, se hundió. Después de otras muchas vicisitudes, la causa cayó en el olvido hasta que el empeño de las Hermanas Terciarías Franciscanas del Pozo Santo, hizo que se reabriera.

Ahora ha sido retomada por el dominico P. Crescencio Palomo Iglesias, postulador para las Causas de los Santos, de Madrid. Contará con el concurso de varios

historiadores que están investigando la vida de la madre Marta, y han recopilado gran cantidad de información sobre esta bondadosa prieguense, que, más de tres siglos después, sigue presente en la memoria colectiva de Cabra del Santo Cristo, donde se la conoce como Mamarta.

**GREGORIO GÓMEZ MOLINA
(1887-1936)**

Nace en Priego el 9 de mayo de 1887. A los dieciséis años ingresa en el Seminario de San Pelagio (Córdoba), donde tuvo como tutor al padre Antonio Pueyo del Val. Ejerció el sacerdocio en Córdoba, El Esparragal, Zagolla y Adamuz, donde le sorprendería la Guerra Civil.

Fue apresado y trasladado a la

la catedral de Jaén (convertida en prisión), donde se encontraban confinadas unas mil doscientas personas. Alrededor de las once de la noche del día 11 de Agosto de 1936, fue introducido en un tren junto con el Obispo de Jaén, Monseñor Manuel Basulto Jiménez y unas trescientas personas más. El denominado en los archivos de la guerra como Tren de la Muerte, llegó el día 12 a la estación de Villa-verde (Madrid). En un principio tenía como destino la prisión de Alcalá de Henares, pero a pesar de venir custodiado por cuarenta guardias, y ante la insistencia de las milicias populares, tanto el tren como la totalidad de su pasaje, fueron entregados a éstas por orden del Ministro de la Gobernación. El grupo de milicianos armados condujo el convoy a una vía muerta cercana al Pozo del Tío Raimundo (Vallecas) y fusiló, con tres ametralladoras, a la totalidad de los viajeros, en grupos de veinte, mientras el resto esperaba

El 20 de Febrero de 2007, el Obispo de Córdoba, Monseñor Juan José Asenjo, firmó el decreto por el que se abre el Proceso Diocesano para la Beatificación de los Mártires de la Persecución Religiosa durante la Guerra Civil, pertenecientes a la diócesis de Córdoba, entre ellos, Gregorio Gómez Molina. Para aportar testimonio sobre él u otros compañeros de la causa, cuyos datos se encuentran en cualquier parroquia, o en la página web de la diócesis de Córdoba. (www.diocesisdecordoba.com), pueden ponerse en contacto con el postulador diocesano y director del Secretariado Diocesano para las Causas de los Santos, D. Miguel Varona Villar, en el teléfono 957 65 56 45

ÁNGEL CARRILLO TRUCIO (1882-1970)

Ejerció el sacerdocio en Zagolla, El Esparragal, Baena, Carcabuey y Priego. Fue Capellán de la Adoración Nocturna Española y de la

Hermandad de Jesús Nazareno. Fundó la Obra de Vocaciones Sacerdotales, cantera de decenas de presbíteros. Fue nombrado Hijo Predilecto de Priego e Hijo Adoptivo de Carcabuey. Cuando cumplió sus bodas de oro sacerdotales, fue condecorado con la Cruz Pro Ecclesia et Pontifice, por su dedicación al apostolado de las vocaciones. Murió en marzo de 1970, sus restos reposan en la Capilla de Jesús Nazareno. En 2003, los sacerdotes del arciprestazgo de Priego propusieron su canonización al obispo de Córdoba que, junto con su Consejo Episcopal, dio el visto bueno e inició los trámites, nombrando vice-postulador de la causa al sacerdote prieguense D. Pedro Gómez Carrillo.

Don Pedro solicita, por ello, la colaboración de los ciudadanos interesados, para que aporten testimonio de favores concedidos, material documental y gráfico o cualquier otro detalle

que pueda ayudar al proceso de beatificación de Don Ángel. Pueden hacerlo, llamando al número de teléfono 957 47 66 35.

HAN COLABORADO:

Miguel Varona Villar (Director del Secretariado Diocesano para las Causas de los Santos)

Crescencio Palomo Iglesias (Proceso de Beatificación de Marta de Jesús)

Manuel Nieto Cumplido (Biógrafo de Gregorio Gómez Molina)

Rafael Jiménez Pedrajas (Primer Vice-Postulador de la Causa Ángel Carrillo)

Lázaro Gila Medina (Cronista Oficial de Cabra del Santo Cristo).

Ramón López Rodríguez. (Asociación Cultural Cerdá y Rico)

Prieguenses Ilustres.

Inauguradas las I Jornadas de Micología y Desarrollo Rural

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Con la presencia del Delegado Provincial de Medio Ambiente Luis Rey, la alcaldesa de Priego Encarnación Ortiz y el Secretario Provincial de UPA José Luis Gutiérrez, se inauguraron las I Jornadas de Micología y Desarrollo Rural.

Estas jornadas que se celebran en el edificio de las Carnicerías Municipales están abordando temas en ponencias como el cultivo de setas y trufas, la comercialización de las setas de cultivo y la nutrición de los hongos.

Además existe una exposición de setas en las que se puede apreciar los distintos procesos de siembra de setas.

El secretario provincial de UPA destacó que el cultivo de las setas puede ser un complemento al del olivar en la comarca de Priego, resaltando los buenos resultados que esta teniendo el taller de empleo sobre micología que UPA tiene en esta ciudad.

Por su parte, el delegado provincial de Medio Ambiente, hizo referencia al futuro jardín micológico y destacó que el cultivo de las setas puede ser generador de empleo en Priego contribuyendo a un desarrollo sostenible.

Foto.- José Luis Gutiérrez delegado provincial de UPA, la alcaldesa Encarnación Ortiz y el Delegado de Medio Ambiente, Luis Rey.



Agro Servicio
Jesús Toro s.l.

Agroquímicos - Abonos - Suministros Agrícolas
TODO PARA LA AGRICULTURA

Polígono Industrial Los Bermejales - Parcela 10
Tlf: 957 703 026 - 617 379 304 ALMEDINILLA (Córdoba)



RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

El 30 de octubre S.M. los Reyes, acompañados por el Gobierno, altos dignatarios de la Iglesia Católica y representantes de todos los partidos políticos y de las diversas manifestaciones culturales, tanto de España como extranjeros, inauguraron solemnemente la ampliación del Museo del Prado.

Como en toda ampliación o remodelación ésta tiene sus defensores y detractores, y más aun ésta que ha afectado a dos edificios simbólicos de la Villa y corte, como son el museo del Prado y San Jerónimo el Real, así como el entorno de éstos. Moneo ha sabido aprovechar el desnivel existente entre ambos edificios para ubicar en el mismo el espacioso vestíbulo, el auditorio, las salas de exposiciones temporales, oficinas y servicios; el claustro del antiguo convento de San Jerónimo el Real ha sido recubierto con un cubo cuya fachada principal desentona en cuanto a pilares y ventanales con respecto a los edificios colindantes y, sobre todo, las líneas rectas y la horizontabilidad del edificio que desdicen de la volvometría y líneas del edificio gótico de los Jerónimos.

Con motivo de esta ampliación se ha montado una exposición extraordinaria en cuanto al número de obras expuestas y el valor artístico e intrínseco de ellas, ya que éstas abarcan todo el siglo XIX.

En esta exposición están representados los mejores cuadros de dicho siglo, desde Goya, Rivera, Aparici, Madrazo, etc. etc. hasta todos los representantes del romanticismo español.

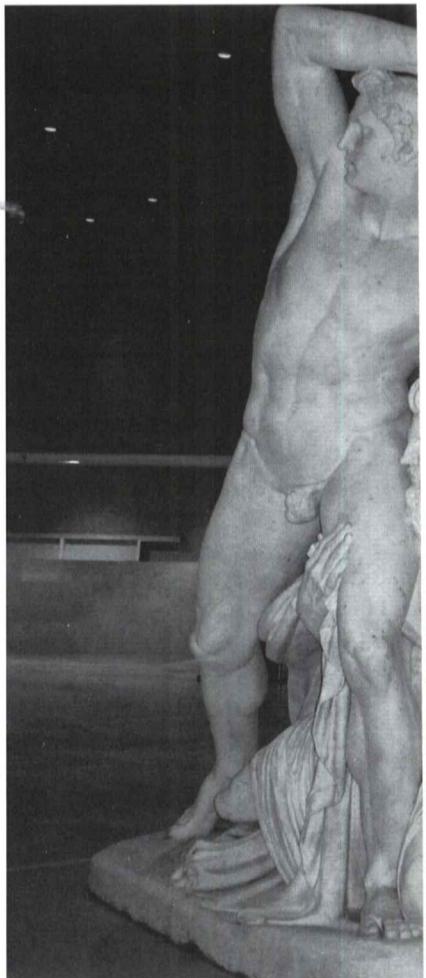
En cuanto a la escultura se han expuesto doce obras, las mejores que posee el Museo de dicho siglo, y de las doce expuestas tres de ellas pertenecen al mejor escultor del neoclasicismo español, nuestro paisano José Álvarez Cubero: Son las siguientes:

La Diana Cazadora

No se conoce exactamente la fecha en la que fue labrada, aunque los técnicos la sitúan entre 1809-1815, posiblemente fuese una de las cuatro esculturas que Carlos IV le encargó a



Diana Cazadora, La Defensa de Zaragoza y la Reina María Isabel de Braganza son las tres esculturas de Álvarez Cubero que han



Tres esculturas del prieguense Álvarez Cubero

Álvarez Cubero para la casita del Labrador de Aranjuez ya que su dimensión, de seis palmos, coincide con lo que debían de medir aquéllas, las cuales se debían de labrar bajo la dirección y supervisión de Cánovas, motivo éste por el cual Álvarez pasó de París a Roma, de cuyas cuatro estatuas tan sólo hay noticia de que terminara una y otra la tenía muy avanzada a principios de 1809 (tal vez pudiera ser ésta).

Álvarez Cubero representa a Diana, divinidad romana de la naturaleza, los bosques y la caza, con sus correspondientes atributos, el arco y la flecha, acompañada por un galgo de exquisita factura, presentándonos Álvarez una grácil y juncal Diana con una ligera túnica corta y recogida en la cintura formando unos pliegues ondulados, con los brazos y el seno izquierdo descubiertos y la parte del talle recogida, lo cual le permitiría correr con libertad.

La Defensa de Zaragoza

La obra más celebrada del neoclasicismo español es La Defensa de Zaragoza: se expone en el amplio vestíbulo, dando la bienvenida a todos los visitantes que entran desde el museo del Prado como por puerta de San Jerónimo; cuando el yeso fue presentado a la sociedad romana en 1818, recibió tan favorable acogida que éste fue visitado por la mayor parte de la población romana, de tal manera que el Giortto, periódico romano de la época, le dedicó (cosa inusual) dos páginas del mismo.

Dicha obra era admirada por su perfección, estilo y por tratarse de algo novedoso, un tema antiguo cuyas raíces hay que buscarlas en la mitología griega y en la Iliada y la Odisea, pero marcado ampliamente por una corriente nacionalista española: se trataba de la recreación de un episodio acaecido en Zaragoza y del cual Álvarez Cubero tenía noticias (guerra que

reinos de España en pro de un objetivo común, la defensa de España contra el invasor francés) o sea, un tema nuevo nunca tratado y ahora retomado a la antigua usanza de Grecia Clásica, estatua que fue ambicionada por el Emperador de Austria y otros príncipes y que el patriota Álvarez Cubero ofreció a Fernando VI, el cual, por desdén a los anteriores, aceptó para gloria de España hacerla a cuenta de su propio erario.

Bella composición incompleta, pues en su concepción llevaba un caballo y el jinete correspondiente en aptitud de descargar sobre el joven guerrero su mortal lanzada, de estructura piramidal y a base de planos cortos que nos muestran al joven guerrero en plena plenitud de sus fuerzas y de su juventud, con un cuerpo curtido y formado por el ejercicio y para la guerra y a su anciano padre, viejo pero majestuoso, en una actitud vigilante ante los enemigos que les atacaban,



1 sido expuestas en el Museo del Prado con motivo de su ampliación



Fotos: Rafael Fernández López

ero en la ampliación del Museo del Prado

envuelto en una túnica anudada a la cintura y flameante al viento que le hacen formar unos espléndidos y bien conseguidos pliegues; toda la obra demuestra un conocimiento exhaustivo del cuerpo humano tanto en su juventud como en su senilidad, toda ella llena de detalles insospechados como arrugas, venillas, o expresión, que se descubren observándola detenidamente; si bella y laboriosa es su parte frontal, no se le queda a la zaga la parte posterior menos vista y conocida de la misma.

En 1825 llega a España y es expuesta al público por expreso deseo de Fernando VII, siendo visitada por todos los madrileños.

Desde entonces se ha convertido en una estatua itinerante por los jardines y plazas de Madrid, ya que estuvo expuesta, además del museo del Prado donde ahora ha returnedo, en los jardines de la Biblioteca Nacional y en los del Jardín Botánico, desde el cual pasó a la parte

del Casón del Buen Retiro, siendo continuamente víctima de agresiones, pintadas y mutilaciones y otros actos de vandalismo; en estos años ha perdido la espada del guerrero, la lanza del anciano y parte del pene del joven.

Hoy la estatua, a pesar de mostrar los signos de tantos años a la intemperie, se nos muestra tras ser restaurada con todo su esplendor, casi de igual manera que hace 180-190 años se presentó a romanos y madrileños.

Isabel de Braganza

Isabel de Braganza era hija de los reyes de Portugal; Fernando VII la desposó en 1816, muriendo ella en 1818; era de carácter afable, pero no muy agraciada, así todos los retratos de la misma están idealizados; a pesar de esto Fernando VII debió de guardar gratos recuerdos de su segunda esposa, ya que fue la única a la cual le hizo labrar una estatua, encargada a Álvarez Cubero, el cual mandó los dibujos y el pre-

supuesto de la escultura desde Roma, siendo aceptado por el Rey, esto hizo que Álvarez Cubero prolongara su estancia en Roma dos años más, la estatua sigue los cánones impuestos por Canova en su Leticia Bonaparte, modelo que éste repitió en reiteradas ocasiones y que fue seguido con diversas variantes tanto por Thorvaldsen con su estatua sedente de la Condesa Elisabeth Osterman-Tolstoi, como por Álvarez en sus estatuas de la Reina María Luisa de Palma (estatua restaurada este año tras haber

permanecido en el más absoluto abandono en los jardines del Campo del Moro, y que se expone en la Casita del Labrador de Aranjuez) a la Marquesa de Ariza, que se conserva en el palacio de Liria y la de Reina María Isabel de Braganza.

Está representada como una matrona romana, con atuendos y peinado de la moda imperio, con una perfección en sus líneas, delicada y serena en su composición, y con un manto amplio que cae en pliegues que le imprime a la escultura anchura y volumen en su parte inferior; en sus manos porta un cetro (hoy mutilado) y una corona de laurel, calza sandalias que apoya sobre un escabel y está sentada en una silla adornada con los emblemas propios de la monarquía española, castillos, leones y flores de lis.

Desde aquí insto a todos los prieguenses a que visiten el museo del Prado y admiren las esculturas expuestas de José Álvarez Cubero, en esta exposición temporal que estará abierta desde noviembre del presente año hasta abril del próximo 2008.

Agradecemos a la Dirección del Museo del Prado y a la Conservadora de Esculturas y Artes Decorativas del mismo, las facilidades dadas para la obtención de las fotografías.



Expertos de diversos países participan en Priego en el seminario internacional de análisis sensorial del aceite

REDACCIÓN ADARVE

La sede del Consejo Regulador de la Denominación de Origen Priego de Córdoba ha albergado el I seminario internacional de análisis sensorial del aceite. Al mismo han asistido 135 expertos catadores de España, Francia, Chile e Italia que han realizado catas comparativas de los aceites, poniendo en común sus distintos métodos de análisis sensorial.

Desde la Denominación de Origen de Priego han señalado que se trata de una nueva actividad que pretende seguir dando a conocer los prestigiosos aceites de oliva virgen extra que están amparados por esta denominación. Este seminario además de las catas ha contado con distintas conferencias sobre los fundamentos y normativas de las catas de los aceites en los distintos

países, así como unas jornadas informativas sobre la calidad certificada. Entre los distintos expertos ha destacado la presencia de Françoise Gouget de Francia, Patricia Bottger de Chile, y Marco Oreggia de Italia, quienes, junto a importantes representantes nacionales como Brígida Gimeno, han mostrado los distintos sistemas de cata de sus respectivos países.

El presidente de la Diputación de Córdoba, Francisco Pulido y la alcaldesa de Priego Encarnación Ortiz, junto al presidente de la D.O. Priego de Córdoba, Francisco Serrano y Ricardo Domínguez, director general de Industria y Promoción Agroalimentaria de la Junta de Andalucía fueron los encargados de la apertura inaugural de este seminario.

Francisco Pulido, señaló que "es



Francisco Pulido, Ricardo Domínguez, Encarnación Ortiz y Francisco Serrano

necesario conseguir cotas de excelencia en el ámbito de la formación y el conocimiento de los procesos que intervienen en la elaboración del aceite de oliva". Igualmente Pulido resaltó además que "este seminario va a

ofrecer la oportunidad de apreciar todas las características del aceite de oliva desde la perspectiva de las sensaciones, a la vez de poder compartirlas en torno a la riqueza de un producto estrella de nuestra provincia".

Montilla es nombrado hijo predilecto de la Subbética

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La presidenta de la mancomunidad de la subbética y alcaldesa de Priego Encarnación Ortiz, ha dado a conocer las distinciones que este año va a realizar la Mancomunidad en la celebración del "Día de la Subbética" y cuyo acto se celebrará en Priego, concretamente el próximo sábado día 17 en el Teatro Victoria.

Encarnación Ortiz señaló que se ha nombrado hijo predilecto de la Subbética al presidente de la Generalidad de Cataluña José Montilla a propuesta del Ayuntamiento de Iznájar.

Asimismo serán condecorados con la medalla de la Subbética al Ecomuseo del Río Caicena de Almedinilla en Cultura; al Hospital Infanta Margarita de Cabra en categoría de Sociedad; a Antonio Espejo Arjona por ser el fundador del Benamejí Béisbol; a la atleta egabrense María Dolores



El presidente de la Generalidad de Cataluña, José Montilla

Jiménez Guardeno en categoría de Deportes; a Anselmo Córdoba Aguilera por la creación del museo del anís de Rute en categoría de Turismo; y por último en categoría de empresa a "Los Jovianos S.L." pastelería industrial de Iznájar.

PASEOS PRIEGO

chiquibús turístico

Paseo comentado por el Priego Turístico



Souvenir

Aceite con
Denominación de Origen
Servicio de Venta y alquiler
de vehículos a pedal
y eléctricos

Y ahora somos distribuidores para el sur de Córdoba de la empresa VEHÍCULOS CON INGENIO

www.vehiculosconingenio.com

todos los artículos de la página con un 10% de descuento



Motos eléctricas

Autonomía 80 Km.
Velocidad Máxima
55 Km/hora
Consumo 0,27 Eur.
100/Km.

Powerispower



Y muchas más novedades

Carrera de Álvarez nº8
PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf: 957 540 244
móvil: 607 506 343

... y con el mazo dando

- El vandalismo contra el mobiliario urbano no cesa y parece que no se libra nada. Ahora les ha dado la ventolera por las señales de tráfico y amanecieron tronchadas por el pie a lo largo de la calle Río, como muestran las fotografías que ilustran estas páginas. El Ayuntamiento, que aprueba muchas ordenanzas para subirnos los impuestos, a ver si de una vez por todas tiene narices de aprobar unas ordenanzas contra las conductas incívicas que cuantifique las sanciones por realizar estas lindezas y que el infractor que las realice sepa a lo que se expone.

- Se supone que Almazaras de Priego se fundó para que las cooperativas conjuntamente comercializaran el aceite. Para tal función, que se sepa con un local (que por cierto lo tenían cedido por la Purísima), un par de ordenadores, un par de líneas de teléfono y un fax, se puede funcionar. Pues parece ser que tuvieron 3 millones de euros en gastos de funcionamiento (sueldos y comisiones). Es decir que para que el chiringuito funcione hace falta que se evapore 1 millón de kilos de aceite a 3 euros. Vamos, como matar moscas a cañonazos.

- Para arreglar tres parches en la Carrera de las Monjas ha estado esta principal vía de Priego un mes cortada al tráfico rodado. Algunos comentaban si es que había aparecido petróleo. Pero, al parecer, dicen que ha tenido que ser así para que no pasaran vehículos al menos en 20 días para que la garantía cubra el arreglo. Lo fijo de la cuestión, a parte del caos de tráfico que se origina, es que no se nota mucho lo remendado. Y ahora otro tanto con la Calle Lozano Sidro. Pues paciencia, amigo conductor.

- Recibió muchas críticas, por parte de algún sector de la población el homenaje que se le



Estado en el que aparecieron las señales de tráfico a lo largo de la calle Río

le tributó a Joselito en Priego en junio del año pasado. Pues a raíz de dicha iniciativa se han venido sucediendo muchos más homenajes al pequeño Ruiseñor por diversos lugares de la geografía hispana. Ahora, el más reciente ha sido en el Ateneo de Madrid, uno de los más importantes focos de la Cultura de la Capital de España. ¿Estarán también trasnochados los del Ateneo?

- Siguiendo con la Cultura, ahora tres esculturas de nuestro ilustre paisano Álvarez Cubero han tenido el honor de ser expuestas en la exposición temporal con motivo de su ampliación. Una de ellas, la Defensa de Zaragoza, de la que por cierto se encargó una réplica, ya está terminada hace tiempo y se encuentra pendiente de que el Ayuntamiento suelte la guita para que pueda venir a Priego. Que casualmente, no se sabe cuando va a venir y tampoco se sabe, si es que viene, dónde se va a colocar.

- Parece que a la oposición no le ha gustado mucho que nombren al presidente de la Generalidad Catalana, José Montilla, hijo predilecto de la Subbética. Es más, dicen que no ha hecho nada por esta tierra con la que en absoluto se siente identificado. Pero como es sociata eso se



le puede perdonar. Además este acto de reconocimiento de la Subbética está politizado hasta tal extremo que ya puede usted ganar el Nóbel que como huela a pepero jamás le premiarán.



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mamparas de baño especiales.

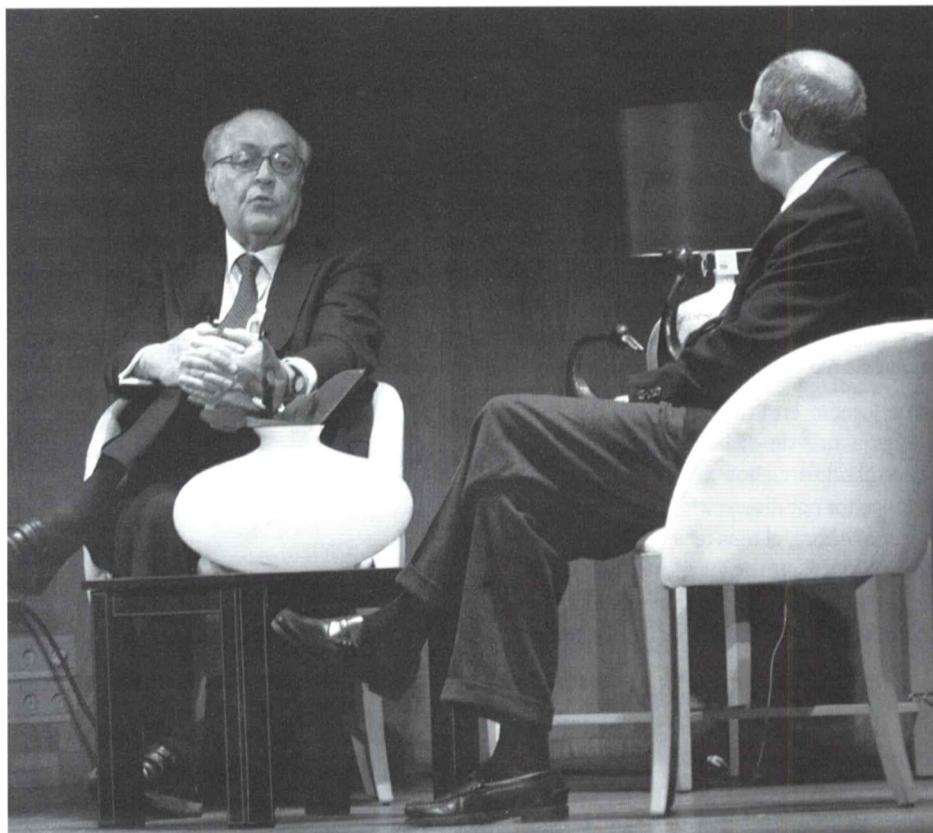
 DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Cultura y espectáculos



Leopoldo Calvo Sotelo protagonista en “Diálogos con la música”



Arriba a la izquierda, Leopoldo Calvo Sotelo y Fernando Argenta y la concertista de piano Rosa Torres Pardo. A la derecha de estas líneas el psiquiatra Carlos Castilla del Pino junto a Juan Ángel Vela y la soprano prieguense Carmen Serrano en varios de los momentos de “Diálogos con la Música”.



Coincidiendo con el cierre de esta edición se están celebrando en Priego los denominados “Diálogos con la Música” organizados por el Conservatorio Elemental de Música de Priego, y los cuales han sido patrocinados por Cristino Muñoz Bermúdez, Virtudes Navarro Zamora y Angeli Valverde.

La primera jornada tuvo lugar el

pasado 9 de noviembre con la entrevista coloquio que Fernando Argenta (presentador del Programa “Clásicos Populares” de Radio Nacional y “El Conciertazo” de TVE) realizó en Teatro Victoria al que fuera presidente del Gobierno de España en 1981/1982, Leopoldo Calvo Sotelo.

El expresidente, que reconoció

que le habían hecho muchas entrevistas de política pero muy pocas de música, demostró ser un gran aficionado por honda tradición familiar, deleitando a la concurrencia contando muchas anécdotas vividas a través de la música, todo salpicado con buen humor.

Al término de la entrevista tuvo lugar un recital de piano a cargo de

Rosa Torres Pardo que interpretó el programa Romero y Julieta de S. Prokofiev. En la segunda jornada, el Crítico Musical del Diario el País, Juan Ángel Vela entrevistó al psiquiatra Carlos Castilla del Pino. Terminó el acto con el recital lírico de Carmen Serrano, que acompañada al piano por Antonio López, interpretó un programa dedicado a Lorca.

Luis Víctor Pérez, un concierto para enmarcar

JOSÉ YEPES

El sábado día 3 de noviembre a las 21 horas en el Teatro Victoria tuvo lugar el Concierto de Flamenco Fusión a cargo de Luis Víctor Pérez a la guitarra flamenca ; acompañado por Antonio J. Pérez al piano, por Sergio Ruiz en la flauta travesera, Miguel Espinosa en la batería, Alberto Garrido en percusión y la encantadora María Paredes al cante.

Durante más de una hora y cuarto el público asistente al concierto pudo disfrutar de este concierto que Luis Víctor junto a su hermano Antonio J. y demás amigos nos habían preparado concienzudamente.

Ante esta nueva música denominada Flamenco Fusión y versionando temas de : Vicente Amigo, Paco de Lucía , Dorantes, así como temas propios ; Luis Víctor, nos trasladó a un sonido puro, limpio, majestuoso, elegante y lleno de una madurez alcanzada con duro trabajo y estudio. Cuando sonaba su guitarra , parecía que hubiera una gran orquesta en el escenario, tal eran sus arpegios, acordes, destreza, cadencia y ejecución que el sonido que salía de su guitarra nos envolvía a todos en un mundo irreal. Ni que decir tiene que el resto de compañeros en sus distintas intervenciones no se quedaron atrás. María Dolores con su dulzura de voz nos hizo una interpretación del cante por sevillanas, con un gusto exquisito y una elegancia especial, como es ella. Antonio J. " el hermano chico ", que será chico en edad, pero fue grande en el piano, acompañando y de solista



Luis Víctor Pérez y su grupo en los camerinos del Victoria

Foto: Yepes

dando una gran empaque a todas las piezas. Sergio Ruiz, que con su travesera nos demostró una vez más la capacidad que tiene de sacarle a su flauta una gran gama de sonidos desde los más graves a los más agudos de la escala musical, sus contrapuntos y agilidad enriquecieron su acompañamiento. En cuanto al tema de la percusión, Alberto Garrido, y Miguel Espinosa jugaron un papel importante ya que nunca sus sonidos ocultaron a la melodía principal, sabiendo combinar la suavidad en el toque, con la distinta mezcla de instrumentos en momentos determinados.

Enhorabuena a todos y gracias por este momento de felicidad que nos disteis. a los patrocinia-

También hay que hacer una mención especial a los patrocinadores: Acristalamientos el Bauti, Francisco Yébenes y a Rumenex a que sigan colaborando con nuestra cultura prieguense ya que sin estos mecenazgos gran parte de estos actos no se podrían realizar.



Próximas actividades de la Banda de la Escuela Municipal de Música

El próximo 17 de noviembre la Banda de la Escuela Municipal de Música de Priego de Córdoba, dirigida por José Pablo Arjona Moral, va a participar en la Iª Edición del Concurso Regional de Bandas de Música de Villanueva del Arzobispo, junto a las Bandas de Linares y Úbeda en Jaén y por la provincia de Granada, la Banda de Dúrcal.

Para este concurso, la organización dota de 3.000 euros el primer premio, y 1.500 euros el segundo premio. La Banda de Priego interpretará el pasodoble "Teatro Montecarlo" de A.P. Perelló, la "Suite N° 1" de G. Holst y la obra obligada "Obertura para una Celebración" de J. González Granero.

Concierto en conmemoración de Santa Cecilia

REDACCIÓN

El sábado 24 de noviembre la Banda de Música conmemorará la festividad de su patrona, Santa Cecilia, con un Concierto.

Para esta ocasión se ha escogido la Banda de la Escuela Municipal de Música ha elegido un repertorio compuesto exclusivamente por Bandas Sonoras Originales de Películas que irán acompañadas por escenas correspondientes a cada una de las piezas musicales.

Del montaje cinematográfico se ha encargado Luis Ortiz, al que la Banda, desde aquí quiere agradecer su colaboración.

El concierto estará dividido en dos partes, en las que se han separado las películas más antiguas de las modernas, pasando por, entre otras, "Los 7 Magníficos", "Flashdance", "E.T.", "Indiana Jones", "La Vida es Bella", "Piratas del Caribe", etc... La Banda quiere aprovechar estas líneas de ADARVE para invitar a nuestra sesión de "Cine y Música" el Sábado 24 de noviembre a las 20:30 hora en el Teatro Victoria, siendo la entrada gratuita.

La empresa Expósito Promociones acompaña a Joselito en el homenaje tributado en el Ateneo de Madrid

REDACCIÓN ADARVE

Desde que la ciudad de Priego de Córdoba rindiera homenaje a Joselito el 18 de junio de 2006, han sido ya numerosos, los reconocimientos y atenciones que le han tributado a lo largo y ancho del país.

El pasado lunes 29 de Octubre, fue el Teatro Ateneo de Madrid, el que materializó en forma de acto, el cariño que la profesión aún le guarda a esta estrella internacional de nuestro cine.

Enmarcado dentro de la programación de actividades propias del Ateneo madrileño, tuvo lugar el acto denominado "Crecimos con el cine" con el cual se rendía homenaje a algunos de los niños prodigo del cine español pertenecientes a diferentes generaciones: Joselito, Pedro Mari Sánchez, Conchita Goyanes, Juan José Ballesta, Pili y Mili, Jorge Sanz y Marisol.

El evento estuvo conducido por Carmen Sevilla, José Aguilar, Paca Gabaldón y Miguel Losada y en el mismo se hizo un recorrido por la trayectoria cinematográfica de estos actores haciéndoles entrega de un galardón de la sección de cine del Ateneo de Madrid.

Fueron muchos los medios de comunicación y muchos más artistas los que acompañaron esa noche a unos niños que crecieron en el cine y que coincidían en que si volvieran a nacer volverían a ser los niños que fueron.

José Jiménez "Joselito", en agradecimiento a la empresa Expósito Promociones (patrona íntegra de todo el homenaje que Priego le rindió a su persona) quiso que sus responsables, Antonio Expósito y Juani, estuvieran con él en este emotivo acto.

En el mismo nuevamente el nombre de Priego de Córdoba sonó, en esta ocasión en la histórica institución del Ateneo de Madrid.

El Ateneo de Madrid

es un sociedad privada declarada de utilidad pública. Reglamentariamente el Ateneo de Madrid se define como una "Sociedad científica, literaria y artística. Se propone difundir las ciencias, las letras y las artes por todos los medios adecuados, y favorecer, dentro de su seno, el desarrollo de Agrupaciones que se propongan realizar la investigación científica y el cultivo de las artes y de las letras.

Foto 1 – José Aguilar: organizador del evento; Carmen Sevilla: actriz y presentadora de Televisión; Juan José Ballesta: actor; Paca Gabaldón: actriz y presentadora de Televisión.

Foto 2 – Pilar Bayona (de Pili y Mili); José Aguilar, Paca Gabaldón, Carmen Sevilla; Conchita Goyanes: actriz; Pedro Mari Sánchez: actor y productor; y José Jiménez (Joselito): cantante y actor.

Foto 3 – Panorámica del público asistente al acto, con Joselito y su esposa en primer plano y Antonio Expósito y Juani su esposa, que fueron invitados al homenaje.



Historia Local

Crónica negra de Priego en el "Diario Córdoba" (1852-1952) (III)

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

ESCENAS CONTEMPORÁNEAS.- Hace algunas noches robaron dos cargas de géneros catalanes que salieron de Priego para Alcaudete en el río San Juan; parece que al siguiente día tuvo lugar otro robo entre Zamoranos y Campos Nubes, cortijadas de aquel término. (1861).

AVES DE RAPIÑA.- Hace pocos días, dos hombres, desconocidos, con pantalones bombachos, botas y chaquetas negras, robaron a Antonio Cano, vecino de Priego, dos mulos cargados de ropa junto al río San Antonio, término de Fuente-Tójar. Isidoro Badía. (1861).

YA ESCAMPA.- En los días últimos han tenido lugar los siguientes robos de caballerías; uno en el cortijo de Cubas, término de Pozoblanco; otro en la plaza Alhóndiga de Priego; otro a Francisco Sánchez, en el término de Montilla, y otro a un vecino de Villanueva del Rey junto a la aldea de Doña Rama. (1861).

ESCENAS REALES.- En el sitio llamado de los Leones, término de Priego, se presentaron hace pocas noches cuatro hombres armados y a caballo y robaron a unos pasajeros el dinero y los efectos que llevaban. Esto no será nuevo pero es triste. (1861).

ASALTO.- Dicen de Priego que hace algunas noches fue asaltada por unos ladrones una casa de aquella villa. Le robaron una gruesa cantidad de dinero y varias ropas y alhajas. (1861).

FATALIDAD.- En Priego se ha caído un trabajador a una noria, habiendo sido extraído el cadáver. Priego está en desgracia. (1862).

ATENTADO.- Hace pocos días que se empezó una causa en Priego contra una mujer por haber muerto a su marido dándole con un palo un fuerte golpe en la cabeza. ¡Dios nos libre de harpias semejantes! (1862).

ESTADÍSTICA CRIMINAL. En los primeros diecisiete días del presente año, se han formado en el Juzgado de Priego 24 causas criminales de oficio. Este hecho da lugar a triste consideraciones. (1862).

CERO Y VAN MIL.- Al amanecer de uno de los días anteriores robaron unos desconocidos una yegua a Antonio José Galisteo, vecino de Priego y morador en el partido de Los Villares. (1862).

¿QUOUSQUE TANDEM?.- Se ha empezado por el Juzgado de Priego causa por otro robo de caballerías que ha tenido lugar recientemente en la cortijada de los Villares. (1862).



EXTRAVÍO.- Un vecino de Priego en un arrebato de celos se disparó una pistola hace pocos días, quedando en el acto muerto. (1862).

CUADRO HORRIBLE.- Además del suceso de que hablamos en otro lugar, ha tenido lugar en Priego una serie de sucesos horrorosos. Un hombre que guardaba un sembrado, viendo en él unos cerdos les tiró una piedra, que fue a dar en la cabeza a un hijo suyo, produciéndole una muerte instantánea. Mientras el infeliz se lamentaba de esta desgracia, su mujer abandonó a otro de sus hijos en la cocina de cortijo y otros cerdos lo despedazaron terriblemente. La pobre madre cayó al suelo sin sentido ante aquel espectáculo fatal, en cuyo momento entró el marido trastornado por el dolor y al ver aquella escena se suicidó desesperado disparándose un tiro. Hay sucesos tan espantosos que abruman el espíritu sin dejarle lugar más que para sentir, y tales son los que dejamos consignados. Que Dios tenga piedad de aquella madre desventurada. Isidoro Badía. (1862).

POSADATA.- Además de las desgracias ocurridas en Priego de que dimos noticias en el último número, han tenido lugar otras. Las avenidas de las últimas tormentas han producido grandes inundaciones. El día 26 se arrojó un hombre por el Adarve quedando muerto en el acto, ignorándose la causa de semejante desesperación. En un cortijo se declaró un incendio que causó varios daños, haciendo víctima a una joven que dicho día fue trasladada a aquella villa. Fatal estrella pesa sobre Priego. Isidoro Badía. (1862).

HAY TELA CORTADA.- En Priego continúan de una manera lamentable los crímenes. Hace pocos días ha sido asesinado casi a las puertas de su cortijo, en el sitio de las Navas, Antonio Mata Campaña. Parece que tenía el ejercicio de prestamista y los criminales antes de cometer dicho delito quemaron los vales que llevaba en el bolsillo. No dudamos que se aplicará la ley severamente en este y en demás casos que hemos referido. Isidoro Badía. (1862).

A PROPÓSITO.- La Guardia Civil ha preso en Priego a varios ladrones de leña. Bueno fuera que estos percances contuvieran a los profanadores de la lógica del acebuche. Ayer oímos a una mujer casada que llevaba el peso de los argumentos de este fatal sistema. (1862).

AMOR AL PRÓJIMO.- El Juzgado de Priego cita y emplaza a José María Jara, contra quien se procede por herida grave inferida al joven Joaquín Villena. (1862).

LA RAZA EGIPCIA.- Por el Juzgado de Priego se cita y emplaza a Francisco Caena, castellano nuevo contra quien se sigue causa por hurto de caballerías. (1863).

GOLPE DE MANO.- En uno de estos últimos días, dos ladrones armados con retacos sorprendieron a dos viajeros en el sitio llamado del Chaparral, término de Priego, y le robaron más de 2.000 reales en efectivo, una escopeta de pistón, tres cargas de colambres para aceite, tres mulas y varios otros efectos. Isidoro Badía. (1863).

Deportes

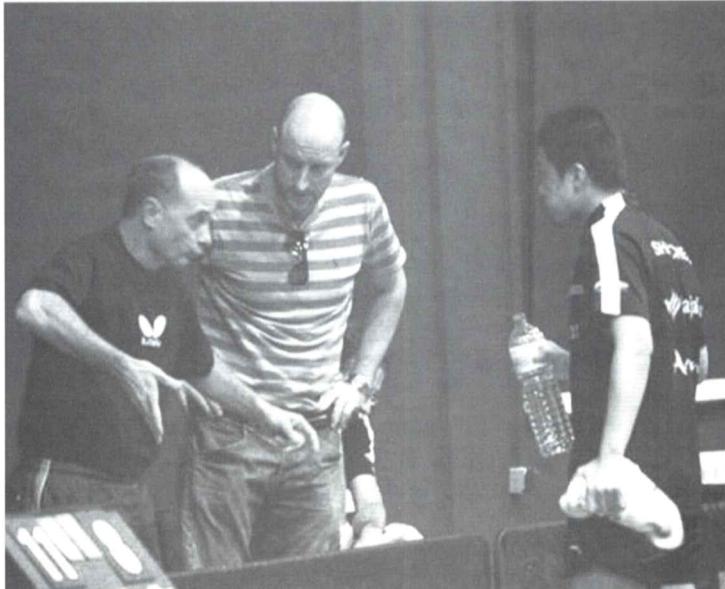


El Cajasur Priego cae por tercera vez en la liga

Superdivisión Jornada 6 - 04/11/07

**ARTEAL SANTIAGO 3
CAJASUR PRIEGO 1**

Derrota del CajaSur Priego ante el Arteal de Santiago de Compostela por 3 a 1 con la cual iguala su casillero de victorias y derrotas. Los de Luis Calvo comenzaban la contienda con el enfrentamiento entre el prieguense Carlos Machado y el nuevo fichaje de los gallegos, el oriental Lin Shuai. El jugador del equipo gallego se imponía adelantando a su equipo en el marcador. Sha Chenbin por el CajaSur Priego igualaba el marcador imponiéndose a Nigeruk y de nuevo los gallegos se ponían por delante al vencer el nacionalizado Malov a José Luis Machado. Por último Carlos Machado no conseguí mantener vivo a su equipo en el partido al caer ante el oriental Shuai que cerraba el marcador y sumaba la segunda victoria de su equipo en esta liga.



Luis Calvo y Jesús Machado dan indicaciones en el banquillo a Chenbin

Ahora los prieguenses deberán pensar en el próximo encuentro que será ante el invicto Gabitec de Ceuta pero antes Carlos Machado de nuevo viajará con la selección

nacional al Pro Tour de Alemania en Bremen para intentar sumar puntos para el ranking mundial donde este mes ha bajado un puesto ocupando en la actualidad el 116.

El Priego consigue su primera victoria

Jornada 6 14/10/07
Arahal 3 - Priego 2

Jornada 7 21/10/07
Priego 1 - Coria 3

Jornada 8 28/10/07
Paradas 2- Priego 1

Jornada 9 01/11/07
Priego 1 - Baena 1

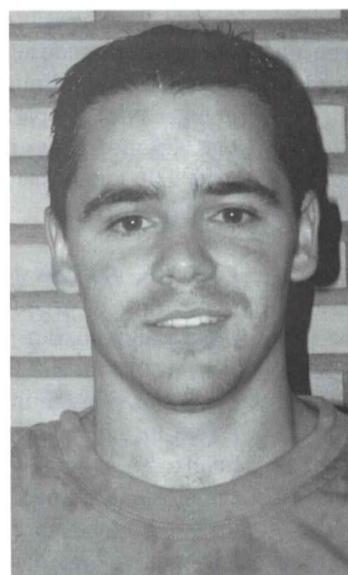
Jornada 10 04/11/07
Pilas 3 - Priego 2

Jornada 11 11/11/07
11 Priego 3 - Morón 2

REDACCIÓN

Han tenido que pasar 11 jornadas para que el Priego consiga su primera victoria de la temporada.

Fue el pasado domingo en la Ciudad Deportiva de Priego cuando por fin logró romper el maleficio al vencer al equipo sevillano de Morón por 3-2, en un disputadísimo encuentro en el que Roldán abrió el marcador para los locales en el minuto 9. Despues Rafi Ávalos lograba el segundo, antes del descanso, pero los sevillanos neutralizaron la desventaja anotando dos goles casi seguidos. al inicio del segundo tiempo. Rafi Ávalos se encargó de poner el 3-2 definitivo. El Priego con 5 puntos sigue cerrando la clasificación, pero al menos ya sabe ganar.



Rafi Ávalos autor de dos goles en la primera victoria de la temporada

Carlos Machado en los Pro Tours de Austria y Francia



El jugador del CajaSur Priego Tenis de Mesa Carlos Machado ha estado participando con el combinado nacional en los Pro Tours de Austria y Francia.

En el primero Machado pasó sin problemas la ronda previa accediendo directamente al cuadro final dónde pasaba ronda al no jugar por lesión el serbio Grujic.

En la siguiente ronda el prieguense no podía hacer nada ante el número 8 del mundo, Chen Qi, que acabó siendo el vencedor del torneo tras imponerse a He Zhi Wen que consiguió la hazaña de meterse en la final.

En el torneo francés el jugador del CajaSur no consiguió pasar de la ronda previa tras vencer al hindú Kumar Jubin y caer ante el francés Brice Olivier. En dobles ha formado pareja junto a Zhi Wen consiguiendo acceder en Austria hasta el cuadro final mientras que en el torneo galo han estado a punto de meterse en octavos de final cayendo ante los rumanos Filimon y Crisan.

Para anuncios en

ADARVE

contacte con nuestro

departamento comercial

Paqui Gordo Osuna

Tlf: 651 48 49 03

El granadino Mata Borrego gana el torneo de ajedrez de Priego

Rafael Carrillo Jurado y Pablo Arroyo Coll, cuarto y quinto clasificados fueron los mejores locales

PEDRO J. GARCÍA BARRIOS

En la mañana del 20 de octubre en las instalaciones públicas del "Pabellón Cubierto" se celebró el I Torneo Internacional de Ajedrez de Priego de Córdoba. Dicho torneo ha sido patrocinado por Rótulos Fénix en colaboración con el Ayuntamiento, Hojaldres Mercedes, Restaurante La Milana, Construcciones Hnos Pérez-Hermosilla, Europa Fm y la Federación Cordobesa de Ajedrez.

El torneo se desarrolló a lo largo de la mañana con un quórum de participación aceptable pero más escasa de lo que se esperaba. A pesar de ello, el encuentro fue muy satisfactorio para todos los asistentes con un nivel de juego considerable; la organización fue encomiable contando con relojes y tableros informatizados que retransmitían las partidas en directo por internet, un exhaustivo control de las partidas, clasificaciones y sorteos de empare-

jamientos; repartiendo bebidas y bocadillos entre los asistentes, así como, una camiseta conmemorativa del torneo.

El vencedor de este I Torneo Internacional fue el granadino Manuel Mata Borrego que cuenta en su haber con una puntuación en torneos nacionales e internacionales de 2109 ELOS; el segundo y tercer premio se fueron para el municipio sevillano de Espartinas de manos de José Carlos Aranaz Portugués y su hija Amalia Aranaz Murillo. Los tres mejores prieguenses del torneo fueron: Rafael Carrillo Jurado en cuarta posición en la general, Pablo Arroyo Coll en quinta posición y José Luis Ruiz Fernández en octava posición.

Enhorabuena a los organizadoras, esperando que el ajedrez alcance de nuevo las cotas de popularidad y alto nivel de juego que hubo en Priego en los años 80 del pasado siglo.



Varios momentos del torneo durante las partidas

Foto: Pedro J. García

El Córdoba presenta su traje oficial confeccionado por Bonachelo

REDACCIÓN

El pasado 25 de octubre en el Estadio del Arcángel fue presentado el traje de gala del Córdoba, C.F., para la nueva andadura en segunda división.

La firma cordobesa Miguel Peris ha sido la encargada de proporcionarle el traje oficial, el cual ha sido confeccionado por la marca prieguense Bonachelo.

Se ha dotado de 50 trajes confeccionados a medida, para los jugadores de la primera plantilla; cuerpo técnico, personal comercial y de marketing, prensa y delegados de campo y equipo.

Foto.- Antonio Zafra (Bonachelo)
Paco Jémez (entrenador)
Asen (jugador) y Miguel Peris, durante la presentación del traje oficial.



Meritoria actuación del joven Alejandro Ruiz-Ruano en el campeonato de España de Progresión Vertical

REDACCIÓN ADARVE

Durante los pasados días 2, 3 y 4 de noviembre se ha celebrado en el rocódromo de la localidad sevillana de Tomares el III Campeonato de España de Progresión Vertical, organizado por las Federaciones Andaluza y Española de Espeleología. Había tres pruebas con distintos recorridos según la categoría de los participantes: velocidad, resistencia y circuito.

En este campeonato han participado espeleólogos catalanes, gallegos, baleares y andaluces, entre ellos el espeleólogo del grupo G40, nuestro joven paisano Alejandro Ruiz-Ruano Blasco, de 15 años de edad, en la categoría juvenil (entre 15 y 17 años) en las pruebas de velocidad (30 metros de subida por cuerda) y resistencia (120 metros de subida por cuerda). Alejandro, que ya obtuvo unos buenos resultados en el VIII Campeonato Andaluz, en el que fue bronce en velocidad y plata en resistencia, se presentaba a la competición tras un arduo entrenamiento en el que su padre Agustín Ruiz-Ruano ha sido su preparador, haciendo casi 2000 metros de progresión vertical pero en una condición física muy mermada tras una enfermedad que le ha tenido alejado del entrenamiento demasiado tiempo. A pesar de ello ha obtenido un meritorio 4º puesto en la prueba de velocidad, con un crono de 1 minuto y 50 segundos y se ha alzado con el bronce en la agónica prueba de resistencia con un crono de 11 minutos y 30 segundos.

En esta edición del campeonato se ha observado una franca progresión de los competidores catalanes, a pesar de los cuales los andaluces han cuajado una buena participación, aunque hay que decir que aún nos separa un importante trecho de los deportistas rusos, líderes indiscutibles hasta hoy en los campeonatos del mundo.

La organización ha rozado la perfección, contándose con un



equipo de Espeleosocorro Andaluz preparado para resolver cualquier emergencia, aunque por su suerte su intervención no ha sido necesaria.

Llama poderosamente la atención que una localidad como Tomares, en la que no hay ningún grupo espeleológico ni de montaña (que se sepa) cuente con un rocódromo municipal, mientras Priego, con dos grupos de espeleología, entre cuyos componentes también se practica el barranquismo y la escalada, con varios aficionados a la escalada y con gentes a las que les gustan las pruebas combinadas, no disponga de una instalación adecuada.

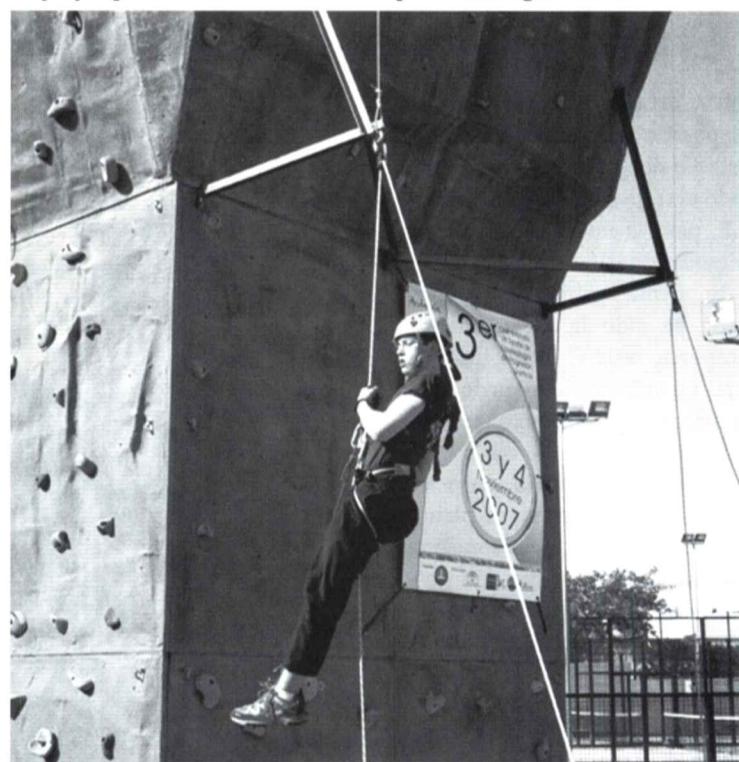
Esta es la razón de que Alejandro haya entrenado en el Parque de Bomberos de Priego, siendo muy consciente de lo que debe al Consorcio Provincial de Extinción de Incendios, así como a todos los componentes del Parque de bomberos que, en todo momento, han ofrecido su colaboración más desinteresada. Ya sabemos que se trata de deportes minoritarios en relación con el fútbol, por ejemplo. Pero si consideramos toda la inversión que se ha realizado en equipamientos en centros educativos y municipales así como

el mantenimiento de los mismos para este deporte, es más que probable que la inversión para una instalación digna en este ámbito nos pudiese sorprender en cuanto a la relación costo por federado.

Alejandro tiene la aptitud y la actitud necesarias. Ya lo ha demostrado sobradamente. Ahora tiene que seguir entrenando sin desmayo ya que él mismo reconoce

que puede mejorar sus tiempos. Y tiene que hacerlo sobre todo porque ya tiene abierta la puerta para su participación en el Campeonato del Mundo, además de varias invitaciones para participar en las exploraciones más importantes de las grandes simas andaluzas.

¡¡Enhorabuena chaval!! Has dejado a tu grupo, G40, y a tu pueblo, Priego, bien altos.



Raid multiaventura en la Subbética Cordobesa

ANTONIO YEPES JIMÉNEZ

El pasado puente de la festividad de El Pilar nos hemos reunido algunos para celebrar un acto que venimos celebrando años atrás, con la característica de que cada vez que se organiza un RAID lo hace una persona diferente y en un lugar distinto.

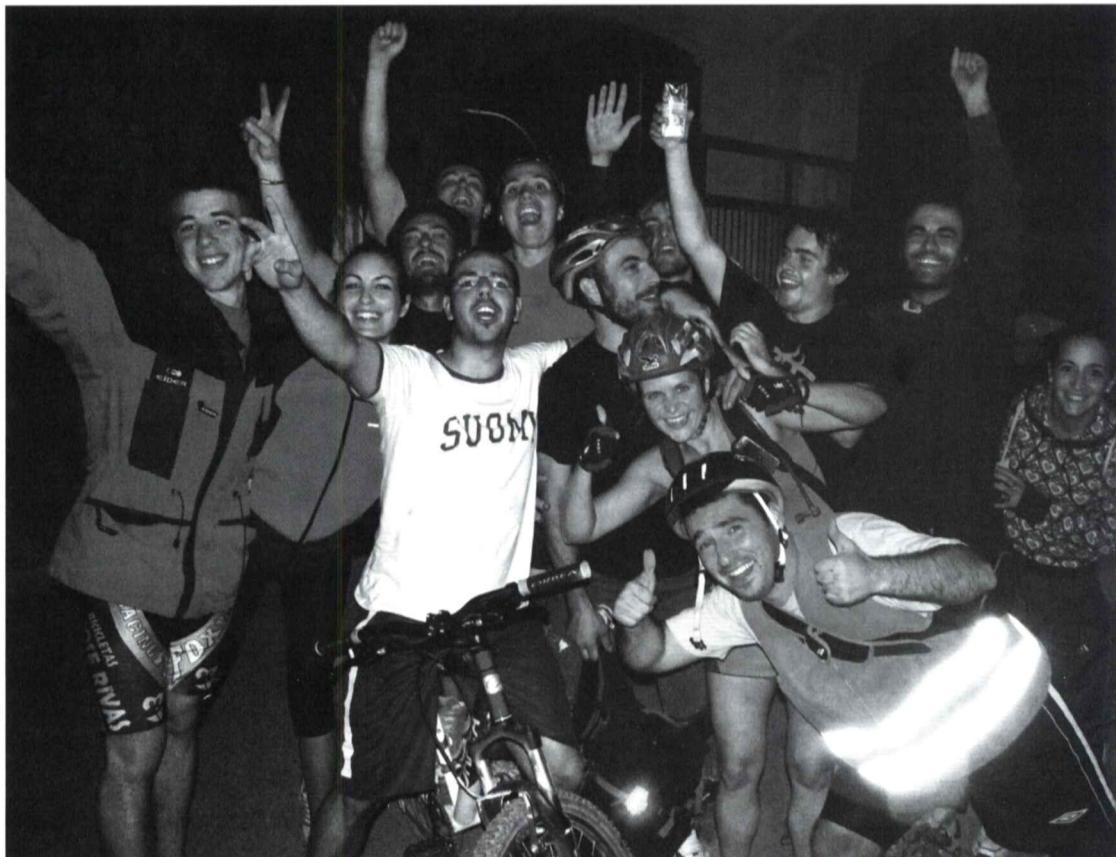
Este año ha tocado aquí, en nuestra queridísima Subbética, y como era de esperar nos hemos encargado algunos lugareños de su organización.

Antes de continuar, y por si alguien anda un tanto despistado, comentaré en breves líneas en qué consiste esta actividad llamada RAID MULTIAVENTURA. Es una prueba que por norma general se realiza en parejas, con la opción de tener una tercera persona que nos sirva de respaldo y que nos pueda sustituir en caso de lesión o de mayor dominio de alguna de las especialidades que conforman la prueba. Consiste en ir realizando cada uno de los deportes propuestos intentando puntuar lo máximo posible en cada uno de ellos. Estas especialidades pueden ser: mountain bike, orientación, escalada, rappel, piragüismo, tiro con arco, etc. Son competiciones que requieren de un alto grado de condición física y donde la resistencia es la cualidad física predominante, sin menospreciar otras cualidades como puede ser la fuerza.

En sí, un Raid Multiaventura es una prueba muy completa y agotadora, con el aliciente de que estamos practicando deportes de riesgo, hoy día en auge, por lo que la adrenalina sale por los poros, y cuerpo y mente se esfuerzan al límite para superar los diferentes obstáculos.

¿Cómo ha sido la actividad?

La actividad comenzó el viernes 12 a eso de las 17:00 h con la realización de un tramo de la vía verde de la subbética en mountain bike. A la noche se llevó a cabo una prueba de orientación nocturna por Zuheros por una combinación de varias rutas que pasan por el Río Bailón. La gente quedó maravillada con las hermosísimas vistas del pueblo de Zuheros desde lo alto del barranco



Grupo de participantes en el Raid Multiaventura de la Subbética

Tras la orientación pasamos a la cena y acampada en la ciudad de Luque que estaba a 10 minutos a pie de la zona de escalada conocida como el Cerro del Algarrobo, por lo que al día siguiente tras el desayuno se cogieron las cuerdas, arneses y demás material y comenzamos con la prueba de escalada.

Esta zona es muy buena para iniciación y desde aquí la recomendamos a los menos expertos. La escalada nos ocupó toda la mañana, y la tarde la dedicamos a hacer un recorrido de mountain bike dirección Luque -Carcabuey-Priego por el camino del Valle y carril de Fausto.

El domingo por la mañana se realizaron las pruebas de rappel y espeleología, y con un último tramo en bicicleta terminó la prueba.

Desde la organización, queremos dar las gracias al Área de Juventud y Deportes, a la Oficina de Turismo y al C.P. Luque Onieva por su inestimable colaboración, y esperamos que el próximo año podamos realizar un RAID a mayor escala tras la experiencia vivida en nuestra subbética.

¿Qué necesitamos para practicar esta especialidad deportiva?

Pues básicamente dinero y tiempo, ya que el material necesario para realizar cada una de las pruebas es bastante costoso.

¿Qué hace falta para su organización?

En primer lugar, lo más importante es conocer la zona en la que lo quieras realizar. En nuestro caso, hemos tenido que realizar salidas durante un mes para conocer diferentes rutas, cuevas, zonas de escalada, etc, ya que apenas conocíamos nuestra propia tierra.

Ahora se puede decir que "la vamos conociendo". En segundo lugar, es imprescindible hacerse con los permisos oportunos (permisos de acampada, de escalada, de acceso a determinadas cuevas).

En tercer lugar, los organizadores necesarios para que el evento se desarrolle perfectamente. Hay muchísimos más aspectos a considerar para llevar a cabo un Raid Multiaventura, y os podemos asegurar que no es nada fácil y lleva mucho tiempo, pero el esfuerzo merece la pena.



Sociedad

Próximo Concierto de la Banda Municipal de Música en honor a Santa Cecilia

La Banda de la Escuela Municipal de Música dirigida por José Pablo Arjona ofrecerá en el Teatro Victoria de nuestra localidad el 24 de noviembre a las 20:30 el concierto en honor a Santa Cecilia.

En esta ocasión se interpretarán piezas de Bandas Sonoras Originales de películas, proyectándose a su vez escenas y fragmentos de las mismas.

El Último Mohicano, Batman, Piratas del Caribe, La Pantera Rosa, ET... son sólo algunos ejemplos representativos del concierto.

Entrada Gratuita.

¡Están tod@s invitad@s!
¡Feliz día de Santa Cecilia!



Rafael Carmona galardonado con el premio "Juan Bernier" en el apartado de Arqueología

El arqueólogo Municipal Rafael Carmona Ávila ha sido galardonado con el premio Juan Bernier.

Esta distinción que se otorga con carácter anual reconoce la buena labor en los campos del Arte, la Arquelogía y la Historia de Córdoba.



NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA CORAL "ALONSO CANO"

DIRECTOR:

Francisco José Serrano Luque

PRESIDENTE:

Antonio Toro Pérez

VICEPRESIDENTA:

Mª Isabel Aranda Lort

SECRETARIA:

Rosa Álvarez Carrillo-Nuño

TESORERO:

Emilio Serrano Higueras

SUBDIRECTOR Y ARCHIVERO:

Antonio Ortiz Mesa

VOCALES:

Miguel Madrid Sicilia

Argimiro Gutiérrez Serrano

Antonio Navas Cruz

Aurora Cobo Alcalá

Dolores Serrano Rosa

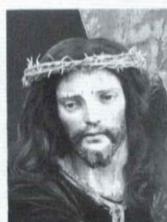
Carlos Jiménez Jiménez

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Dª TRINIDAD LINARES MONTERO

Que falleció el 29 de octubre de 2007
a los 69 años de edad

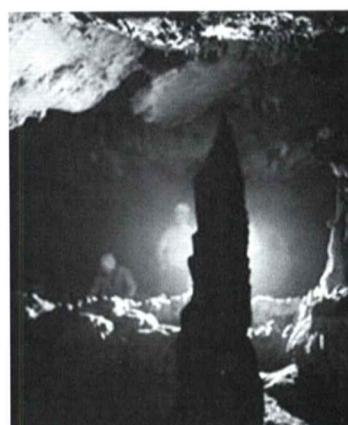
D.E.P.



Su familia agradece las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y la asistencia a la Santa Misa aplicada por el eterno descanso de su alma.

A todos nuestro agradecimiento más profundo

Campamento Andaluz de Espeleología del 6 al 9 de diciembre en Priego de Córdoba



El Grupo de Exploraciones Subterráneas de Priego (GESP) está organizando para los días 6, 7, 8 y 9 de diciembre del presente, en el Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora, "el Campamento Andaluz de Espeleología 2007" con carácter regional.



15 de Noviembre, Dia Mundial sin Alcohol

La asociación APRIAL organiza las VII jornadas sobre alcoholismo durante los días 12, 13, 14, 15 y 16 de noviembre en el Salón de Actos de U.G.T. en Carrera de Álvarez, 16. A las 20:30 horas.

Pluviómetro



SEPTIEMBRE

Día 10	9,8 l/m2
Día 11	0,8 "
Día 13	4,9 "
Día 21	36,9 "
Día 27	0,6 "

Total Septiembre 53 l/m2

OCTUBRE

Día 1	1 "
Día 2	11,5 "
Día 13	0,1 "
Día 15	4 "
Día 23	1 "
Día 24	6 "

Total Octubre 23,6 l/m2

Total desde el 1 de Septiembre al 31 de Octubre 2007

76,6 l/m2

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D. ROSENDO CUENCA HIDALGO

Que falleció el 21 de octubre de 2007

D.E.P.

Su familia agradece las oraciones y numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y la asistencia a la Santa Misa celebrada por el eterno descanso de su alma.

Particularmente a las Hermandades del Nazareno, Aurora, Comunidad "Hijas del Patrocinio de María", Comunidad Educativa del Colegio "Ntra. Sra. de las Angustias" y, de forma muy especial, a la hermandad de las Angustias, SU HERMANDAD.

A todos nuestro más sincero agradecimiento.

SUPERMERCADOS



Le Recomienda

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad



Distribuido por



priAuto
multimarca

PRIAUTO ES CALIDAD, GARANTIA y PRECIO.
LO DECIMOS Y LO DEMOSTRAMOS....



Volkswagen Golf 1.9 TDI 110CV
año 2003 y 43.556 kms.
1 año de garantía

**SOLO
177 €
al mes**



Citroen Berlingo 1.9 HDI 90 CV
año 2006 y 15.967 kms.
garantía fabricante

**SOLO
165 €
al mes**



Renault Clio 1.5 DCI 65 CV
AÑO 2005 y 63.200 kms.
1 año de garantía

**SOLO
108 €
al mes**



Bmw 320 TD Compac 150 CV
año 2004 y 86.050 kms.
1 año de garantía

**SOLO
238 €
al mes**



Bmw Mini One D 92 CV
Año 2006 y 26.421 kms
garantía fabricante

**SOLO
250 €
al mes**



Seat Leon 2.0 TDI FR 150 CV
año 2003 y 56.659 kms.
1 año de garantía

**SOLO
183 €
al mes**

Avenida de Granada, 23 – 14800 Priego de Córdoba – Tel: 957 – 541 591 web: www.priauto.net



Mirando hacia el futuro

C/ Ribera, 23 C.P. 14800
Priego de Córdoba
Tlfno. 957 700 374 Fax. 957 543 765

C/ Doña Leonor, 17 C.P. 14940
Cabra (Córdoba)
Tlfno. y Fax. 957 523 871

<http://www.expositopromociones.com>
admin@expositopromociones.com