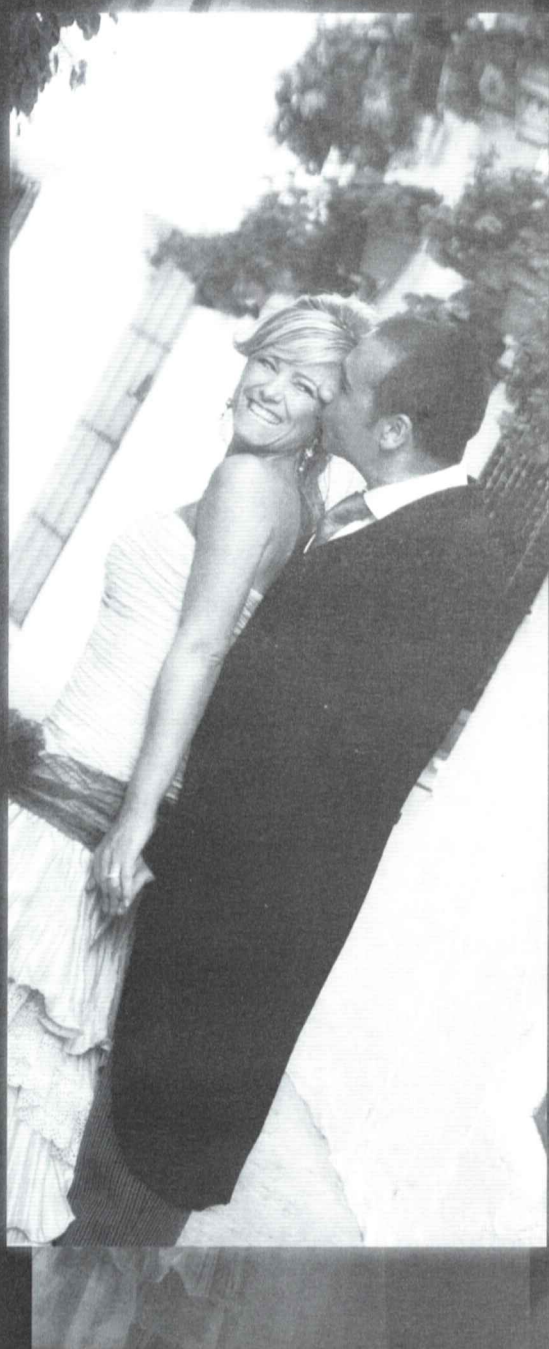


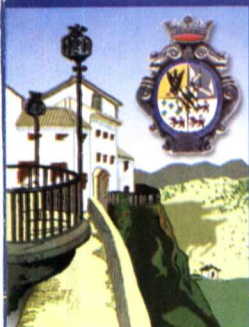
ADARVE



Semana Santa 2008



www.fotografiafranciscodavid.com



ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

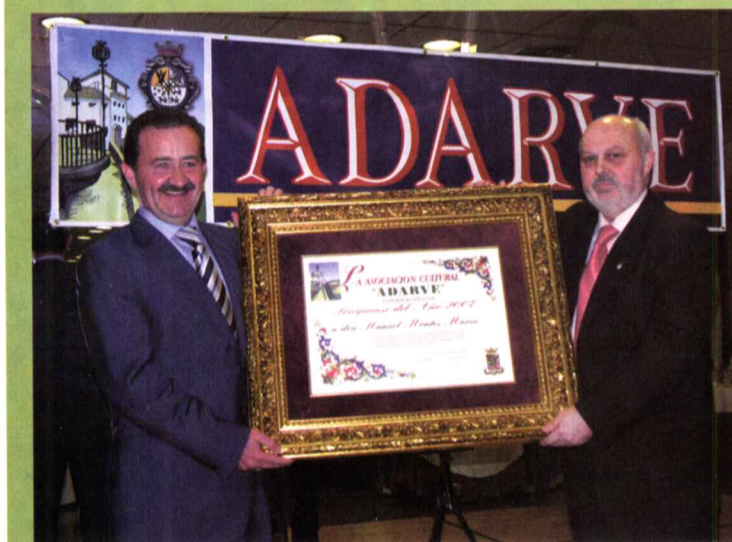
Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXII • Nº 762 y 763 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 y 15 de Marzo de 2008 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Se inician las obras del “Centro Comercial Los Almendros”



El Centro Comercial en Priego de Córdoba promovido por la empresa Rumenex Promociones Inmobiliarias cuenta con la licencia comercial concedida por la Consejería de Comercio y Turismo dando así comienzo las obras de construcción de manera inmediata.



Manuel Montes Marín recibe el título de “Prieguense del Año”

El pasado 24 de febrero, en un acto celebrado en el Rinconcillo II, el empresario del sector del aceite, Manuel Montes Marín recibió el título de “Prieguense del año 2007”, que con fecha 5 del pasado enero le había sido otorgado por la Asociación Cultural ADARVE, entidad editora de este quincenario.

Unas 200 personas, entre familiares, amigos y equipo de ADARVE y de su asociación cultural, acudieron al homenaje en el que recibió la distinción de manos de nuestro presidente, Manuel Pulido.

El homenajeado, en un emotivo discurso, agradeció a ADARVE su nombramiento como prieguense del año, a la vez que tuvo palabras de elogio para sus trabajadores, a la vez que se reafirmó en su gran compromiso empresarial con la ciudad de Priego.



HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com



Tu casa

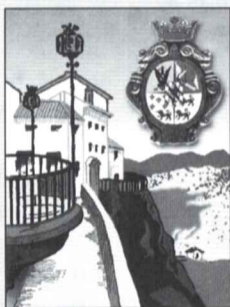


Edificio histórico
totalmente rehabilitado
En Pleno centro de Priego
Pisos y apartamentos
de 1,2 y 3 dormitorios
y locales comerciales
con las mejores calidades



Trasmonjas, 16 14800 Priego de Córdoba Telf: 957 540 150 www.pricon.es





Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es

www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Enajenación de Patrimonio Municipal

El pasado 29 de febrero, el Pleno de la Corporación Municipal aprobó el presupuesto municipal consolidado para 2008, en 21,8 millones de euros, tanto en su estado de ingresos como de gastos, resultando en consecuencia nivelado.

Actualmente el Ayuntamiento venía funcionando con un presupuesto prorrogado desde 2006.

El grupo municipal del PSOE que gobierna nuestra Ayuntamiento en minoría, pudo sacar adelante este nuevo presupuesto, gracias al apoyo de IU, ya que tanto los grupos PA y PP votaron en contra del mismo.

Una vez más se pone de manifiesto que en lo tocante al dinero público es muy difícil, por no decir imposible, que exista un consenso entre los distintos grupos, ya que lo que para unos es prioritario para otros es superfluo, y lo que para uno es el "presupuesto que esperan y demanda los ciudadanos" para otros es "desalentador, irreal, falto de rigor, y con poca sensibilidad social".

Al parecer no ha habido ninguna postura de acercamiento entre el equipo de gobierno y los demás grupos para poder llevar un presupuesto consensuado al pleno, ya que según dijo la alcaldesa no le ha llegado ninguna propuesta.

Por su parte la oposición señala que la alcaldesa no se ha sentado con los grupos para mostrar al menos las directrices maestras del presupuesto y que en ningún momento ha querido buscar el apoyo de la oposición a pesar de encontrarse con un gobierno en minoría.

A grandes rasgos el presupuesto municipal presenta unas carencias graves, dejando las inversiones reales en tan sólo 2,7 millones de euros y eso contando con que puedan ejecutarse en su totalidad.

Por su parte los gastos de personal se elevan a la friolera de 7,3 millones de euros y los de bienes corrientes y servicios a 4,6 millones de

euros. la Gerencia de Urbanismo tiene más de 3 millones de euros de gastos; y los 3 patronatos (Lozano Sidro, Alcalá-Zamora y Rubio Chávarri) unos 226 mil euros.

Pero hay dos cuestiones importantes que marcan el presupuesto de 2008: La primera de ellas que existen en el mismo más de un millón de euros de gastos corriente que no tienen financiación, por lo que el Ayuntamiento deberá acudir a solicitar un préstamo del que no hay garantía de que la Junta lo autorice, con lo que se podría estar ante un desfase financiero sin precedentes. Y la otra cuestión, mucho más grave si cabe, por la repercusión social que pueda tener, es que el presupuesto municipal contempla unos ingresos de 2,5 millones de euros por venta de Patrimonio Municipal de Suelo, para poder financiar las inversiones.

Concretamente el suelo que se pretende enajenar correspondería a los aprovechamientos de la S-1 Camino de Silos (cuestión harto improbable que pueda producirse en 2008) y los solares de la Avda. Alcalá-Zamora concretamente donde se encuentran ubicado el Vivero de Albasur.

En esta cuestión el concejal del PP, Antonio Barrientos, manifestó que le parecía inaceptable que se pretenda enajenar los mejores terrenos que tiene el Ayuntamiento y sacar de allí el vivero de Albasur, preguntándose que no sabía hasta que punto eso es una política social.

El resultado de toda esta cuestión, es que la nefasta política económica de los distintos gobiernos municipales desde hace más de 20 años y la sistemática inobservancia de los distintos Planes de Saneamiento año tras año, han desembocado en una situación tan caótica que el Ayuntamiento para poder realizar la más mínima inversión tiene que ir dilapidando su patrimonio. Y vender, como siempre se ha dicho por estos lares, es lo último que se debe hacer.

ADARVE agradece a todos los anunciantes y colaboradores que han hecho posible este número extraordinario de Semana Santa.

Han colaborado con este Consejo de Redacción, con aportación de artículos, información y fotografías, las siguientes personas y entidades: Agrupación General de Cofradías, Salvador Siles Arjona, Juan de la Cruz Aguilera Ávalos, Salvador Calvo López, Laly Pérez de Rosas, Manuel Montes Jiménez, María de los Reyes Cubero Ortiz, Antonio Mérida Orgaz, Hermandad de la Caridad, Manuel Ortiz Carrillo, Manuel Molina Serrano, Rafael Cobo Calmaestra, Enrique Alcalá Ortiz, Rafael Requerey Ballesteros, Ángel Alcalá Pedrajas, Pedro Crespo Hidalgo, Francisco de los Ríos Onieva, Carmen Rivera Sánchez, Carlos Valverde Abril, María del Carmen Linares Torralbo, Asociación Cultural Peña Flamenca, Rafael Mérida Cano, José Luis Callava Pulido, Pedro Pablo Zafra Soto, Francisco Calvo "Almazeite", Miguel Ángel Ábalos Guerrero, Juan de Dios López Martínez, Malu Toro, Francisco Ruiz-Ruano Cobo, Félix Ochoa "Escuela Municipal de Fútbol Base", Club Cajasur Priego, Antonio Siller Aguilera, Amparo Aguilera, Salvador Latorre Marco, Asun Borrallo, Rafael Pimentel Luque, Jerónimo Agulló, Studio Gallardo, Carlos Aguilera Siller e Isabel Bárbara Aguilera.

Cubreportada.- Cristo de la Expiración - Montaje realizado por Pedro Vigo Medina

Portada Suplemento Semana Santa.- Cartel anunciador de la Semana Santa - Studio Mérida



A los vecinos de la calle Pintor Murillo

Me dirijo a ustedes a través de este medio, para poner de manifiesto la situación que estamos viviendo desde hace varios años, a causa de una serie de infortunios que se han cebado en mi familia.

Hace más de dos años, una obra en el solar colindante, dañó la estructura de la vivienda de mis padres, siendo declarada en ruina, por lo cual mis padres se vieron obligados a abandonar su hogar. Tras esperar el juicio y los recursos posteriores, la sentencia obligaba a los demandados a rehabilitar la vivienda, pero el Ayuntamiento estimó que suponía un peligro para la seguridad de las personas, y hubo que derribarla, hecho este a lo que mis padres nada objetaron, a pesar de que el derribo, impedía la ejecución de la sentencia.

Tras todo este calvario padecido por mi familia, y cuando ya parecía que todo iba por buen camino para que mis padres pudieran recuperar su casa, nos ha sorprendido la reacción de nuestros vecinos de más de 30 años, con los que nunca habíamos tenido ningún problema.

Siempre he pensado que se recogían firmas, para una buena causa, para solicitar algo justo, para solidarizarse con alguien o con algún colectivo desfavorecido... En este caso, la mayoría de mis antiguos vecinos de la Calle Pintor Murillo (digo la mayoría porque me consta que algunos de ellos, muy pocos, no han participado en esta iniciativa) se han unido y han recogido firmas para intentar conseguir que mis padres no puedan construir su casa. El motivo no lo sé con claridad, ya que no he visto el escrito, pero me consta que es cierto, ya que me puse en contacto con la Gerencia de Urbanismo y con la Sra. Alcaldesa, que me atendieron muy correctamente y me corroboraron la existencia de esta petición por parte de los vecinos.

Al parecer prefieren que en la calle Pintor Murillo no se construya el pasaje que ha existido allí desde antes de que hubiera

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

ninguna casa en dicha calle. De hecho, si existe la calle Pintor Murillo, es precisamente porque en su día este pasaje dio acceso a esta vía.

Desde aquí, quiero expresar la profunda tristeza que nos ha supuesto la actitud de estos vecinos, que en ningún momento nos han explicado personalmente ni sus motivos ni su actitud, y que día a día han visto el sufrimiento de una familia que veía como su hogar era destruido por una negligencia, y llevan viviendo más de dos años de alquiler, y que para colmo de males tienen que afrontar el egoísmo y la falta de solidaridad de sus vecinos. Les pediría que por un momento se pusieran en nuestro lugar, que intentaran imaginar el verse de buenas a primeras en la calle, sin tener culpa de nada, tener que abandonar su hogar de tantos años.

No quiero extenderme más, aunque podría llenar todas las páginas de este periódico, si relatara todos los problemas que hemos padecido desde que comenzó este asunto hace ya casi tres años.

Por último quiero dejar claro que por nuestra parte hemos actuado en todo momento de acuerdo con la legalidad y la normativa vigente, que tenemos los permisos correspondientes para poder proceder a la construcción de nuestra vivienda, y que sentimos las molestias que la obra pueda ocasionar al vecindario.

Nuestro agradecimiento a todas las personas que nos están apoyando en estos momentos, a los pocos vecinos que se han solidarizado con nosotros y también al actual equipo de Gobierno del Excmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba.

CARMEN RIVERA SÁNCHEZ

El portavoz

Hará aproximadamente año y medio que un amigo, de quien tiempo después fui padrino de toga, me pidió opinión sobre el "Caso Almazaras". Le dije que el asunto era delicado y que, seguramente, la vía penal no era la más adecuada. En todo caso le aconsejé que si los afectados querían estar al tanto de la actuación judicial, debían agruparse cuantos más mejor y personarse en las actuaciones con abogado y procurador. Meses después se creó "Almazeite". También le dije que era el momento propicio para que cada socio afectado mirara hacia su cooperativa para ver si la gestión de las mismas era la adecuada. Desconozco si alguno lo habrá hecho.

El 8 de Mayo de 2007, "Almazeite" se persona en calidad de acusación particular en las diligencias previas que se siguen por querrela ante el Juzgado de Instrucción de

Priego de Córdoba. Tomo este dato del "Resumen cronológico del Caso Almazaras" publicado en el número 227 del mes de Diciembre pasado en la revista "La Fuente-zuela", de Almedinilla, y firmado por el portavoz, antes ex presidente, de "Almazeite": Mencionado resumen no tiene desperdicio. Transcripción literal, con nombres y apellidos, de actuaciones judiciales. Increíble. Por lo que sé, algunos de los que han visto sus nombres y apellidos en distintos medios escritos están preparando acciones judiciales contra el portavoz de la citada asociación. Que duda cabe, que lo procedente es que el juez llame a capítulo a abogados y procuradores de las partes personadas y se corte a raíz de esta actuación, que sin duda alguna causa daño a personas que seguramente nada tienen que ver con los hechos. Ahí no queda la cosa. En el número correspondiente a la primera quincena de febrero se publica en "ADARVE" un Comunicado remitido por el portavoz de "Almazeite" donde se presenta como paño de lágrimas de ciertos cooperativistas que han recibido un varapalo judicial con condena en costas (que omite) en el Juzgado de lo Mercantil. Lo que me sorprende son los "conocimientos" jurídicos de que hace gala el portavoz; seguramente los habrá adquirido en la recién creada por el Ayuntamiento de Priego "Asociación Juvenil Municipal para la Educación Jurídica". ¡Toma ya! Y yo creía que la ciencia jurídica se enseñaba en la Facultad de Derecho. También me asaltan un serie de dudas que quisiera compartir con los lectores por si alguno me las pudiera aclarar. Al toro. Si las cooperativas de El Cañuelo y Zamoranos están tan afectadas como la de Brácanas, ¿porqué no actuaron conjuntamente ante el Juzgado de lo Mercantil? ¿Porqué de la cooperativa de Brácanas solo ha actuado un grupo de socios y no todos? Y de ese grupo de socios algunos están en "Almazeite" y otros no. El apoyo y solidaridad que se dice en el comunicado ¿alcanza a los que no son socios de "Almazeite"? A lo mejor es el momento de que el portavoz diga cuántos cooperativistas crearon "Almazeite" y cuántos quedan en la actualidad. Por cierto, es la primera vez que el portavoz no hace propaganda del abogado que ha actuado en defensa de un grupo de socios de Brácanas. Me pregunto: ¿no será que ese abogado es el mismo de "Almazeite" en la vía penal? Son interrogantes que debería aclarar el portavoz si quiere que al final, "la verdad triunfe". Si no, habrá que recordarle la frase más célebre de los últimos tiempos: ¿Por qué no te callas?

CARLOS VALVERDE ABRIL

Comunicado de la familia Linares ante la manifestación del colectivo sanitario del Centro de Salud

El día 25 de Julio de 2.007, sobre las 9,15 horas, al estar nuestro padre muy enfermo, acudimos al Servicio de Urgencias del Centro de Salud de Priego de Córdoba, siendo recibidos por la doctora G. E. C. que ordenó su traslado al Centro Infanta Margarita de Cabra. La citada doctora no estimó oportuno que el paciente fuera asistido en el viaje por personal sanitario alguno. Durante el trayecto, el enfermo sufrió una parada cardiorrespiratoria; iba solo acompañado de su esposa, Sra. C. T. R., de 70 años, que asistía impotente, al suceso descrito. Nuestro padre llegó al Hospital con daños irreversibles por la falta de oxígeno al cerebro. Tras siete días de agonía en que estuvo en coma vegetativo, pudo al fin descansar en paz el día 1 de agosto.

El día 5 de agosto, entendiendo que la doctora podía haber actuado con negligencia profesional al ordenar que el paciente no fuera acompañado por personal sanitario pese al cuadro clínico que presentaba, redactamos una denuncia pidiendo el esclarecimiento de los hechos, que se presentó en el Juzgado, tras el periodo estival de vacaciones, aunque no se ha dado curso a la misma sino hasta fechas recientes, al parecer por exceso de trabajo en el Juzgado.

El día 22 de este mes, estaba citada la doctora para declarar sobre tales hechos y también la viuda. Al acudir al Juzgado nos encontramos con estupor como la práctica totalidad del Centro de Salud – que había cerrado y solo atendía las Urgencias, según el diario ABC – se concentraba en apoyo a la doctora, dándose lectura pública a un manifiesto. Al día siguiente aparecen en el citado periódico ABC, edición de Córdoba, unas declaraciones del Director del Centro de Salud. Sr. Agustín Díaz, en que afirma literalmente que se han cumplido los protocolos médicos y que el paciente murió de paro cardíaco.

Sobre esta concentración en las puertas del Juzgado – con lectura de manifiesto incluido – y esas declaraciones en prensa queremos efectuar algunas puntualizaciones:

- Expresar nuestra más alta consideración y agradecimiento a los profesionales de la salud de la localidad y fuera de ella – entre los que hay muchos que nos honran con su amistad – y que han dado sobradas muestras de su buen hacer en las ocasiones que miembros de nues-

tra familia ha necesitado atención médica.

- Dejar claro a todo el Colectivo Sanitario del Centro de Salud que se concentró y manifestó en las puertas del Juzgado, que no aceptamos medidas de presión que impidan esclarecer las causas de la muerte de nuestro padre, ya que es un derecho constitucional que tiene cualquier ciudadano – tutela judicial efectiva –. Lejos están otros tiempos en que a nadie se le ocurría pedir cuentas al médico. Nos permitimos recordarles que ellos debían de ser los primeros interesados en que se depuren conductas como la descrita, al desempeñar un servicio público que afecta directamente a la vida y la salud de las personas.

- Si el Doctor Agustín Díaz – que imagino contó con autorización de la Consejería de Salud de la Junta de Andalucía para cerrar el Centro de Salud, al objeto de efectuar la protesta ante el Juzgado – tiene tan claro lo ocurrido, debería declararlo delante del Juez y no dar por ciertas conclusiones contundentes a la prensa en un asunto que se esta instruyendo, máxime cuando, como Director del Centro de Salud, no ha tenido la gallardía de llamar a la familia, ni para oírla, ni para darle alguna explicación racional de lo sucedido.

- Sugerimos al colectivo sanitario que se manifestó prudencia y le pedimos que no manipule a la opinión pública. ¿Se manifestarán el día de mañana si existiera un pronunciamiento judicial de condena?. Si pretenden influir sobre el Juez, decirles que nosotros confiamos plenamente en los Organos Judiciales, que están acostumbrados a tales escenificaciones públicas.

- Reiterar que con la denuncia en el Juzgado no pretendemos “meter en prisión” en nadie, ya que eso no nos devolverá a nuestro padre, sino tratar de investigar si existió alguna responsabilidad del facultativo que ordenó el traslado de un paciente – de edad avanzada, con patologías graves y en malas condiciones – sin personal sanitario en la ambulancia. Tras la instrucción de la causa en el Juzgado, si no se acreditara esa negligencia, no formularíamos acusación penal, pero si se confirman nuestras sospechas, que no tengan la menor duda que pediremos que el responsable sea inhabilitado para ejercer la medicina, al objeto de evitar que en el futuro puedan repetirse hechos tan dramáticos.

- Pretendemos que no vuelva a pasar un hecho similar que afecte a otro paciente en Priego, que pueda fallecer por unos deficientes Servicios de Urgencia en el traslado de los enfermos, pero eso hay que hacerlo, como ya hemos hecho también, en un expediente administrativo por funcionamiento anormal de los Servicios Públicos solicitando al Servicio Andaluz de Salud que aumente la dotación de medios materiales y humanos necesarios

para que todas las ambulancias estén equipadas, al menos, con central de oxígeno, caudalímetros y mascarillas para su administración y aparatos para monitorizar al paciente, y en perfecto estado de funcionamiento, y con suficiente personal especializado para el manejo de dichos aparatos así como para la necesaria asistencia al paciente en el traslado.

- Por último, comunicarles que, en un primer momento, estudiamos dar publicidad a la denuncia, tanto en prensa escrita – de difusión nacional y provincial – como en radio y TV, pero entendiendo que ello no ayudaría al esclarecimiento de los hechos y que esa no era la vía adecuada, optamos por no acudir a tales medios. Hoy, ante la concentración y manifestación pública y esas declaraciones inoportunas en prensa de ayer – al estar el caso en su fase inicial en el Juzgado – ya dejamos anunciado que vamos a proporcionar directamente a la opinión pública cuanta información permita la instrucción de la causa, en uso de nuestra libertad de expresión.

MARIA DEL CARMEN LINARES TORRALBO
Hija del fallecido D. Antonio Linares Galisteo
en su nombre y en representación de sus
hermanos y de su madre

Nota informativa de la Peña Flamenca

En esta sociedad cultural – flamenca estamos de enhorabuena ya que, por fin, se va a poder celebrar la III Edición del Concurso Nacional de Cante Flamenco de la Subbética. Han sido muchas las dificultades que hemos tenido para poder realizar este complejo evento pero gracias a la tenacidad de su junta directiva y socios en general de ha llegado a lograr poner en marcha este tercer certamen, que comenzará a desarrollarse a primeros del mes de abril y que culminará en las fiestas de la Feria Real con su final a modo de festival flamenco y al que vendrá un artista invitado de primer nivel para darle aún mayor realce.

Queremos darle las gracias públicamente a todos los que las colaborado económicamente con nosotros y muy especialmente al Excmo. Ayuntamiento de Priego que, a través, de sus Delegaciones de Cultura y Festejos se han volcado de una forma exquisita para que este proyecto tenga una continuidad necesaria y un nivel de acuerdo con el nombre que merece nuestro querido pueblo. Un saludo a toda la afición flamenca de nuestra comarca.

ASOCIACIÓN CULTURAL PEÑA FLAMENCA
FUENTE DEL REY

Decisiones que molestan

RAFAEL MÉRIDA CANO

Querría escribir esta colaboración y me gustaría ante todo no hacerla desde el enfado y la indignación que me ha producido la toma de una decisión que no cabe duda que me ha sorprendido y decepcionado, pero sobre todo me ha molestado y me explico.

Haciendo un poco de historia para colocarnos en situación, decir que inmediatamente que termina la pasada Semana Santa y dado que por un problema de salud tenía todo el tiempo necesario y un deseo acumulado que se vio aumentado por un compromiso que personalmente había contraído, pensé sentarme a escribir, si es que era capaz de hacerlo, un pregón de Semana Santa, o mejor, el pregón para mi pueblo.

Había que intentar elaborarlo antes de que en mi mente se borraran los toques recientes de los tambores y los ecos de las cornetas, pero sobre todo antes de que en mi espíritu cofradiero se fuese desvaneciendo poco a poco mi sentir semanasero, el mismo que seguro volvería a aparecer con la llegada de una nueva Semana de Pasión; el que de nuevo me traería las sensaciones, actitudes y conductas, que estos días de profunda festividad religiosa, se nos infunden a gentes que como yo queremos y sentimos desde dentro estás incomparables y sentidas fechas tan nuestras; ese mismo sentir que no dudaba me ayudaría a plasmar en los papeles para luego decir, aquello que con toda mi ilusión y desde mi corazón nazareno me puse a escribir.

Pues bien me pongo a ello y empiezo a exponer y narrar lo que para mi y siempre desde mi óptica personal, puede ser el pregón de la Semana Santa de mi pueblo. Y soy el primer sorprendido de lo fácil que a veces puede resultar que con poco esfuerzo empiezan a salirte ideas que tenías largo tiempo guardadas, evocaciones, añoranzas, situaciones, recuerdos y poco a poco, folio a folio te encuentras que lo que te parecía una empresa casi inalcanzable, lo plasmas para tu satisfacción personal en un escrito y cuando lo lees y relees, lo encuentras casi adecuado y te parece que en principio puede servir.

Como creo conocer un poco los entresijos y manejos religiosos de este, mi querido pueblo, antes de nada me dirijo personalmente al Presidente de la Agrupación de Hermandades y Cofradías y le oferto la posibilidad de poder decir el pregón de este año. Me dice, que no es la Entidad que preside, la responsable de la toma de esta decisión y que es una Hermandad específica la que cada año lo

decide.

Me sorprende este acuerdo, pues creo que es de lógica que sea la Agrupación la que debería acoger entre otras muchas esta resolución, como se hacía en otros tiempos pasados, pero ahora ya no es así y por ello, nada que objetar. Pero sirva de ejemplo la posibilidad de que en una determinada Hermandad, casualmente haya tres personas capacitadas y dispuestas a decir un pregón, pues bien tendrían que pasar al menos treinta años para que esta opción fuese realidad, es mucho tiempo, y desde aquí garantizo que un pregón ni se compra, ni se encarga, ni se improvisa, ni se encuentra fabricado, y no se tienen conocimientos y arrestos para decirlo cuando se tienen pocos años.

Acudo por ello al Hermano Mayor de la Cofradía en cuestión, La Caridad, con el que me unen lazos de amistad y le expongo mi pretensión que acoge favorablemente, pero honradamente me dice que cuando se decida de forma oficial ya no estará en el cargo y no puede garantizar nada, aunque a pesar de ello me dice que se comunica con el resto de miembros de la Hermandad y con el responsable religioso como sería preceptivo y no les parece mala la idea.

Existe un problema interno, según me cuentan, y es que ya la Hermandad parece que había escogido a uno de sus miembros para este menester, por ello y tras conocer su nombre, me comunico con él y le expongo mi deseo. Me responde que por motivos de trabajo personal y por estar inmerso en el nuevo proyecto político local, en el que ocupa un puesto notable y destacado, es concejál, le viene incluso bien mi ofrecimiento pues anda mal de tiempo.

A todo esto yo sigo día tras día elaborando, perfilando, retocando, concretando, rematando y corrigiendo mi humilde pregón, echándole tiempo y ganas a algo que tiene visas de convertirse en realidad un día, en torno al tramo final de la cuaresma. Leo y releo cada tarde los folios que se me amontonan, quitando y poniendo lo que cada día me parece mejor y más nuevo y lo que es peor me empiezo a tomar en serio e incluso a creer que seré el pregonero de mi pueblo.

Un día, casualmente, me encuentro al que parece será el nuevo Hermano Mayor de la Caridad y se lo comento, me dice que por el no habría inconveniente, si es que lo eligen, y que llegado el momento hablaríamos. Sucedió que lo eligieron, pero desconozco el motivo que impidió que pudiéramos hablar. A día de hoy el nuevo responsable de esa en-

trañable, respetada y admirada HERMANDAD, solo me ha dado la llamada por respuesta.

Únicamente me quedaba contactar con el responsable religioso, que en definitiva pienso que es el que toma las decisiones que atañen a este y a casi todos los eventos que ocurren en nuestra ciudad, pero por diversos motivos, que no vienen al caso, no puedo comunicar con él y como aun falta tiempo no lo hago del todo preciso ni prioritario.

Y un día me dicen de forma casual, en la calle, que no voy a poder decir mi pregón porque se ha decidido que no sea yo el que lo haga. Para mi sorpresa, el pregonero, no es otro que aquel al que en su día pregunte y me dijo que le venía bien mi ofrecimiento porque carecía de tiempo para este menester.

Aun hoy nadie me ha dado explicación oficial ni oficiosa alguna, ni nadie me ha llamado para argumentarme una excusa y creo haberme ganado el derecho a ello porque lo solicite, cuando, como, a quien y donde debía hacerlo.

Afortunadamente para mi satisfacción y contento personal, el pregón está escrito, se hizo todo él desde el fondo de mi corazón nazareno, con todo el cariño, el afecto, el método, la entrega, el apasionamiento, la norma, el entusiasmo, el ardor, el interés y en una palabra el amor con el que se tienen y se deben hacer estas cosas que nacen de sentimientos. Y este sentir ya no me lo podrán quitar ni nada ni nadie. Ahí está, por si hay ocasión.

Mi petición debiera haber sido una excepción, la excepción que confirma la regla. Aunque siempre defenderé que las reglas están hechas para ser cumplidas, también puedo entender que en esta ocasión lo pedido estaba justificado, razonado y argumentado, pero sobre todo estaba avalado por una cuestión puntual y por una dilatada dedicación y entrega a nuestra Semana Santa.

Me ha dolido la toma de esta decisión, a mi entender injusta, sectaria, caprichosa y arbitraria; me ha dolido la poca claridad de quien o quienes la hayan tomado; me han dolido las medias verdades que unos y otros han manejado; me han dolido las posturas ambiguas y equivocadas que algunos han adoptado; me han dolido las evasivas y subterfugios empleados; me ha dolido que llegado el momento nadie haya dado la cara, pero sobre todo me ha dolido no ser este año el pregonero de mi pueblo.

En busca de una utopía

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

Creo que todos tenemos algo en nuestro interior que nos hace creyentes, agnósticos o ateos. Todos perseguimos una utopía que nunca conseguimos, la felicidad completa, ya que los ricos no podrán llevarse sus riquezas a la tumba y los pobres nunca disfrutaran de los placeres de la vida.

En los Libros Sagrados y más concretamente en los Evangelios, se nos habla de cómo Jesús recriminaba la conducta de los ricos por amasar riquezas y se apiadaba de los pobres en su miseria. Incluso negaba a los primeros la entrada en el Reino de los Cielos, prometiéndoselo a los segundos.

Pero hasta el momento, todos nos hemos quedado con las ganas de que alguien vuelva del más allá, para decirnos si hay cielo o infierno o si hay premio o castigo a nuestra conducta.

Posiblemente se nos haya enseñado durante siglos o milenios a ser fatalistas y a conformarnos con nuestro destino, ya que si no hubiese ricos no habría negocio y si no hay negocio no hay trabajo. De forma opuesta si no hubiese pobres ¿Quién trabajaría? Es como la pescadilla que se muerde la cola, es un círculo cerrado, un laberinto sin salida.

Este preámbulo o divagación, viene a colación por la reciente aparición en la pequeña pantalla, asomándose a nuestros hogares, de nuestro Presidente del Gobierno José Luis Rodríguez Zapatero, coincidiendo con la campaña electoral del día nueve de marzo. En un mitin, nos viene a decir que los trabajadores tenemos que estar unidos y votar al Socialismo, y no dejarnos llevar por el canto de sirenas de otros partidos que representan el capitalismo en nuestra nación, ya que éstos prometen riqueza pero no la reparten y cuando hay que repartir sacrificios no son solidarios. Marx y Engels, padres del Socialismo, basaban y sintetizaban su doctrina en una mejor distribución de la riqueza y de los medios para conseguirla.

Desde hace más de treinta años y siguiendo esta doctrina, nuestra Nación ha dado un cambio radical en todos los sentidos para bien, gracias a la Democracia, que sobre todo ha sido Socialista, y aunque se diga que los ricos cada día son más ricos y los pobres son cada día más pobres, la realidad es que entre ricos y pobres hay un tanto por ciento de personas muy grande, que nunca antes tuvieron la oportunidad de mejorar y tener una vida más fácil y acomodada.

Ver la paja en el ojo ajeno

PEDRO PABLO ZAFRA SOTO.- Madrid

(A la junta Local del PP)

A los españoles de buena memoria no nos engañan. Quiero contestar a algunas de las cuestiones expuestas por la junta local del partido popular de Priego de Córdoba en Cartas al Director del nº 761 de 15 de Febrero de 2008 titulada "la Democracia de Zapatero".

El presidente Zapatero llegó al poder porque el pueblo soberano así lo quiso. Evidentemente marco muchas líneas de actuación. Se entregó a las exigencias de los nacionalistas exactamente igual que otros.

Al PP lo excluye únicamente el pueblo cuando vota.

Algunos estatutos son anticonstitucionales, menos los de las comunidades autónomas en las que gobierna el PP.

El PP fue el que utilizó el terrorismo como arma electoral. El PSOE abrió negociaciones con ETA, exactamente igual o en menor medida que otros.

Cuando ETA mata a dos personas en la T4 se sigue dialogando con ella, y cuando asesinan a Miguel Ángel Blanco Aznar también lo hace. Aznar los llamó movimiento de liberación del país vasco.

La ley de memoria histórica es consensuada con todos, para adoptar una decisión de común acuerdo. El PP vota en contra.

¿Quizá tenga esto que ver con la posesión de la verdad absoluta de la que habláis en vuestra carta?

Fernández Bermejo no tiene el mérito de haberse pasado años haciendo manifestaciones insultantes contra el PP, cuando es justo lo que ha estado haciendo el PP en todas y cada una de las "manis" que se han celebrado en Madrid.

Si queréis gobernar en nuestro querido pueblo, tendréis que cambiar un poco el discurso político. Tener autocrítica, personalidad, y criterio propio.

Dejen de subestimar a todos los que no piensan como vosotros, y no manipulen, que ya sabemos donde está la calle Génova.

La Democracia no es de Zapatero ni de Rajoy, es de todos los españoles.

Y lo demostraremos el 9 de Marzo.

**Para anuncios publicitarios en
ADARVE**

**contacte con nuestra comercial
Paqui Gordo Osuna - 651 484 903**

Comunicado de Almazeite

FRANCISCO CALVO.- Portavoz de Almazeite

Tras aparecer en prensa, hace unos días, un artículo de Almazeite relacionado con la sentencia del juzgado de Priego donde se condenaba, en primera instancia a Almazaras al cumplimiento del contrato con la empresa AOP Iberia, S.L. o en su defecto a indemnizarla con aproximadamente 1,5 millones de euros y al pago de las costas.

Esta asociación quiere aclarar lo siguiente:

Cuando, en dicho artículo, se mencionaban las posibles consecuencias negativas que dicha sentencia podría ocasionar a los afectados por la presunta estafa en Almazaras de Priego, sin lugar a dudas, nos estábamos refiriendo a las consecuencias sobre el hipotético caso de poder llegar a cobrar algún día la deuda que Almazaras tiene contraída con sus cooperativas miembros en aquel momento.

Si supuestamente Almazaras debe a los afectados unos 6,5 millones de euros, seguramente habría que deducir de dicha cantidad el dinero que, si se confirma, habrá que abonar a AOP IBERIA y por tanto es ahí donde los afectados seríamos los que al fin y al cabo estaríamos pagando la condena sobre Almazaras.

En ningún momento Almazeite ha mencionado consecuencias sobre cosechas posteriores y menos aún sobre cooperativas que en la actualidad ya ni pertenecen a Almazaras de Priego.

Por otro lado aprovechamos la ocasión para comunicar, principalmente a los afectados, que quizás existan "intereses ocultos" en desvirtuar nuestra información de forma intencionada para intentar conseguir que Almazeite deje de informar y se retir del caso.

Ante tal circunstancia, sólo decir que, mientras podamos, no lo van a conseguir. Lo podremos hacer mejor o peor, pero por lo menos Almazeite seguirá estando ahí pese a quien pese.

NOTA DE LA REDACCIÓN

ADARVE realizó en el pasado número 761, un Editorial titulado "Duro revés para Almazaras" sobre la sentencia del juicio de la demanda interpuesta por AOP Iberia. Dicho editorial se realizó en base a la contrastación de varias informaciones recibidas sobre dicho asunto, así como a datos de la propia sentencia, pero en ningún momento con la intención de perjudicar a los afectados, como alguien ha podido pensar, sino todo lo contrario.

Mi voto no será en blanco

MIGUEL ÁNGEL ÁBALOS GUERRERO

De nada conozco a Juan de Dios López Martínez, colaborador habitual en la sección de Opinión de ADARVE ni tengo más referencia suya que sus artículos que, reconozco, me gusta leer. Siempre me ha parecido una persona independiente, y sobre todo, documentada. Cuando escribe un artículo está redactado en lenguaje claro y asequible, y suele estar muy bien fundamentado. Muchas veces me identifico con sus argumentos y otras muchas discrepo profundamente de ellos. Pero sea como fuere, insisto, creo que tienen la virtud de ser un conjunto de ideas ordenadas y bien justificadas.

Sin embargo sus dos últimos artículos publicados en los números de 1 y 15 de febrero, titulados "Prieguenses ilustres" y "Mi voto será en blanco", me han llevado a expresar mi opinión sobre algunos de los asuntos tratados. No pretendo ni contestarlos, ni rectificarlos, ni criticarlos, pues sencillamente transcriben sus ideas y su opinión referentes a la clase política, a su forma de actuar y sus consecuencias, todo ello muy respetable.

Nuestro sistema político se basa en una democracia representativa, es decir, somos gobernados por aquellos representantes que los ciudadanos hemos elegido a través de sufragio universal, libre, igual, directo y secreto. Un sistema de listas cerradas, que, como bien dice el Sr. López Martínez, son impuestas por los distintos partidos políticos. Es cierto que en ocasiones se "cuelan" en ellas personas poco deseables, que defienden su interés personal por encima de todo y de todos. No ocurre igual en la elección de nuestros representantes en la Cámara Alta, a los que elegimos mediante un sistema de listas abiertas. Y ello no es obstáculo para que igualmente puedan acceder a la condición de Senador personas poco o nada interesadas en servir a la política. Quizás no sea el mejor sistema el español, pero hoy por hoy es el que tenemos. Quizás sea necesaria una reforma en profundidad de la Ley Electoral, de la forma de elección de nuestros representantes, tanto a nivel nacional como regional y local, para poder realizarla de una manera más cercana y directa, eligiendo a políticos que conozcamos personalmente y que merezcan nuestra confianza, además de a los partidos que más se acerquen a nuestra ideología. De la misma forma posiblemente sería necesario revisar el sistema de reparto de escaños y adecuarlos con proporciones más justas a los votos que cada uno haya conseguido. Personalmente sería muy partidario de iniciar una reflexión en ese sentido

y mejorar, en lo posible, nuestro sistema de representación democrática.

No obstante, considero que en los algo más de treinta años de democracia mucho ha cambiado en nuestro país, en nuestras regiones, en nuestras ciudades y en nuestros pueblos. Hoy veo un país moderno entre los grandes de Europa y del mundo, pionero en algunos derechos sociales, en lucha continua por la igualdad de oportunidades, donde se respeta a las minorías, con buenas infraestructuras, con una economía en crecimiento. Un país con muchas cosas por resolver y otras muchas por mejorar, pero con un futuro, a mi juicio, esperanzador. Y todo ello en tan sólo 30 años. Un país con un sistema autonómico que ha contribuido a una mejor vertebración del país y que va recortando las diferencias entre comunidades.

Aunque todo no es color de rosa. Me preocupan, al igual que al Sr. López Martínez, los resultados del informe Pisa, y precisamente éste sea uno de los aspectos que más necesiten del consenso de todos los grupos políticos para llegar a un acuerdo de Estado que ponga fin a uno de los problemas más graves de los que afectan a nuestra sociedad. Estamos hablando de las generaciones futuras, de su formación y, en consecuencia, del futuro del país. Ésta y otras muchas cuestiones necesitan de ese consenso y esa voluntad de diálogo tan necesaria que hoy por hoy parece difícil entre los dos grandes partidos políticos con posibilidades de gobierno a nivel nacional.

Y en una reflexión más cercana veo una extraordinaria transformación de nuestro municipio en esta etapa democrática. Recuerdo aquellas imágenes borrosas de mi niñez en la Aldea de Zagrilla, calles empedradas, casas sin luz ni agua, sin jardines, sin polideportivo, sin servicio médico, con unas escuelas en muy malas condiciones, y con mucha gente que apenas tenía para comer. Imágenes que contrastan especialmente con la realidad del presente. Y esa transformación ha sido posible gracias al trabajo de muchos políticos y al esfuerzo de todos y cada uno de los prieguenses que de una u otra forma hemos ido aportando nuestra colaboración para construir el Priego que hoy nos encontramos. Hemos contribuido a través de nuestro trabajo, con el pago de nuestros impuestos, mediante la integración en órganos de participación social, y hemos contribuido votando elección tras elección y eligiendo a aquellas personas que hemos considerado las más adecuadas para ejercer la difícil tarea de un buen gobierno. Han sido muchas las

que lo han hecho desde el primer gobierno de Pedro Sobrados al actual que encabeza Encarnación Ortiz, y sencillamente, considero muy injusto meterlos a todos "en el mismo saco".

Al igual que yo no he tenido la oportunidad de conocer al Sr. López Martínez, seguramente él tampoco me conocerá a mí pues no soy personaje público ni relevante. Soy funcionario del Ayuntamiento de Priego de Córdoba y llevo prestados casi 20 años de servicio a esta empresa pública. Durante los mismos he tenido la oportunidad de conocer a decenas de concejales, hombres y mujeres, de izquierdas, derechas, centro, más izquierdas o más derechas, o como queramos encasillarles. Algunos con un currículum académico prolífico y otros con escaso o ninguno. Muchos con vocación de servicio público y algunos con vocación estrictamente personalista. Pero puedo asegurar que mi percepción desde dentro y con una visión privilegiada en este aspecto es la de un gran número de personas que, en general, han prestado grandes servicios a la sociedad prieguense. Considero que el buen político de urbanismo no tiene porqué ser un arquitecto, ni el concejal de personal un experto en gestión de recursos humanos, etc. Sencillamente tienen que tener la habilidad de rodearse del personal técnico experto necesario y saber dirigir políticamente su departamento para el fiel cumplimiento de su programa electoral. Vocación de servicio público, honestidad, inteligencia, y mucho, mucho sentido común. Quizás sea ese un buen "cóctel" para ser un buen gobernante político. Si además tiene una buena formación académica siempre será favorable a los intereses generales, y mucho más si tiene alguna relación directa con la labor a desarrollar. Pero ésto, sinceramente, lo veo una cuestión menor. El ministro Bernat Soria, tiene suficientemente demostrado el ser uno de los científicos de más renombre y con mayor reconocimiento del país. Pero el ser un buen gestor político en materia sanitaria aún lo tiene que demostrar. Igual le ocurre al Sr. Pizarro, con un contrastado éxito como gestor empresarial, pero ¿sería un buen Ministro de Hacienda?

En el gobierno o en la oposición, la labor de todos estos concejales, siempre ha sido ingrata. Personas que han abandonado durante años sus obligaciones personales, familiares, laborales, todo ello en beneficio de la labor pública que han desempeñado. Unas veces con más acierto y otras con menos, pero, salvo algunas contadas excepciones,

(VIENE DE LA PAG. ANTERIOR)

todas esas personas han dejado lo mejor de sí mismas trabajando por Priego y para Priego. Personas que se han enfrentado a la crítica pública, cosa que nunca es fácil y mucho menos en un pueblo en el que en cierta medida casi todos nos conocemos. Y nadie podrá decir que lo ha sido por dinero, pues las indemnizaciones recibidas por la condición de concejal, por su asistencia a plenos, comisiones, múltiples reuniones, etc., no se corresponden con su dedicación y responsabilidad. Sencillamente, me parecen ridículas. Y aquellos que han gobernado y han tenido una dedicación exclusiva, sus sueldos para nada han sido excesivos, ni mucho menos escandalosos como ha ocurrido en algún otro lugar de España. Bien es cierto que esta cuestión ha sido motivo de contienda política en algún momento, pero desde mi punto de vista de modo injustificado; son adecuados o incluso escasos para la gran responsabilidad y dedicación que exige una alcaldía o una presidencia de área de un ayuntamiento que rige los designios de un municipio de 23.000 habitantes. Ello no quita para que coincida con el Sr. López en la necesidad de una regulación general con criterios lógicos e igualita-

rios para establecer los salarios de nuestros representantes públicos. Personalmente, creo en la política. Nunca he sido político, no lo soy, ni tengo intención de serlo. Por eso valoro muchísimo a todas aquellas personas que dan el paso de hacer política y trabajar en beneficio de lo público. No puedo compartir con el Sr. López Martínez los calificativos que atribuye de forma generalizada a la clase política. Seguramente los merecerán una pequeña minoría que mancha el nombre del resto, pero eso suele ocurrir desgraciadamente en todos los ámbitos profesionales, hablemos de empresarios, de abogados, de policías, o de cualquier otro colectivo. Nuestro estado de derecho tiene los instrumentos necesarios para luchar con esas conductas inapropiadas y quiero pensar que así se hace en la mayoría de los casos.

No es fácil para ningún partido político formar una lista electoral en un pueblo. Seguramente, todos los que lo han hecho les habría gustado que participasen de la misma algunas personas a las que no han logrado convencer. La gran mayoría no está dispuesta a hacerlo, unos por que sean conscientes del sacrificio que pueda significar, otros porque nadie los quiera en sus listas, y otros

por mil motivos distintos, pero la realidad es la que es y no otra. Cada día se hace más difícil contar con personas dispuestas a dar ese paso y entrar en política, contar con empresarios, con amas de casa, con desempleados, con profesionales liberales..., dispuestos a trabajar mucho para ganar poco, y no me refiero a lo estrictamente económico.

Estoy convencido de que la gran mayoría de los que lo han hecho lo ha sido por ideología, por esa vocación de servicio, porque pensaban que podrían contribuir con su esfuerzo a un Priego mejor y con un futuro más favorable. Unos han tenido más acierto y otros menos, pero me parece muy injusto el tratamiento que reciben genéricamente de la pluma del Sr. López Martínez.

Y como creo en la política iré a votar el día nueve de marzo y lo haré convencido de que gane quien gane lo habrá elegido la mayoría, y no hay mayor satisfacción como ciudadano que las decisiones que se tomen en nuestro país y en nuestra comunidad autónoma lo sean en base a esa mayoría libremente elegida y no a los elegidos por una minoría como ha ocurrido a lo largo de nuestra historia. Esa es la mayor grandeza de la democracia. Además, por mi parte tengo muy claro que mi voto no será en blanco.

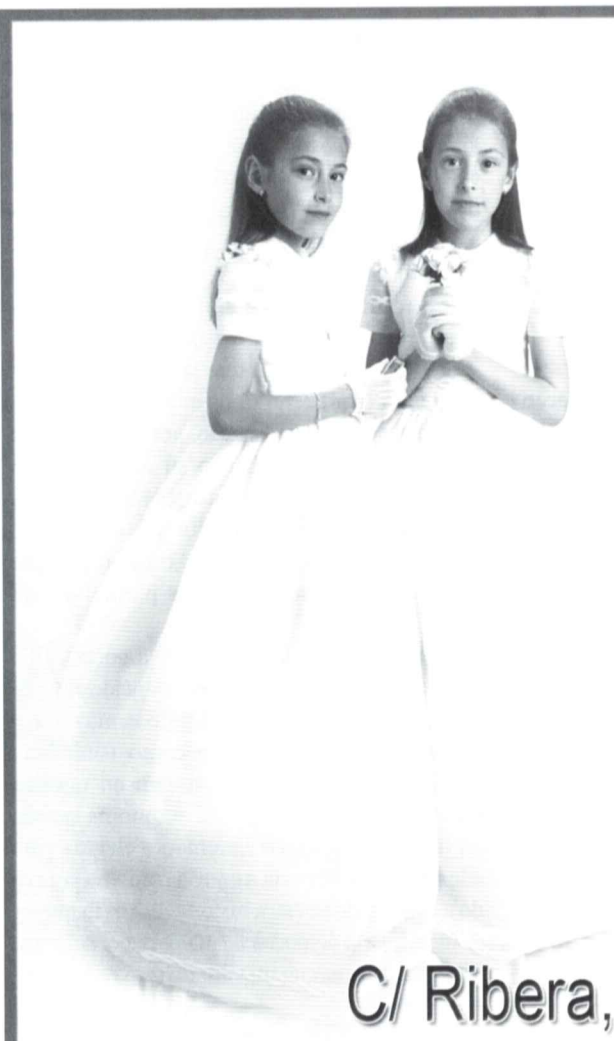


h o t e l ★ ★
las rosas

LAS NUMEROSAS MEJoras QUE HEMOS IDO
APLICANDO DIA A DIA, ES UNA CLARA APUESTA
POR LA CALIDAD, HAN ECHO QUE EL ANTIGUO
HOSTAL LAS ROSAS SEA AHORA EL
HOTEL DE DOS ESTRELLAS LAS ROSAS.
GRACIAS A VOSOTROS.

C/NTRA.SRA. DE LOS REMEDIOS, 6
14.800 PRIEGO DE CORDOBA
RECEPCION@HOSTALLASROSAS.COM
TELF:957-540449
FAX:957-701971





Studio Mérida

FOTOGRAFIA DIGITAL

**Reportajes Boda
Comuniones
Foto de Estudio
Video y Dvd**

C/ Ribera, 18 y Avda de España, 5. Priego.



Joyería CAMARGO

Joyas de Moda

ANGEL SCHLESSER

ROBERTO
TORRETTA
ROBERTO
ATTENAYOT

ap

ANTONIO PERNAS

DEVOTA & LOMBA

B

ELIO BERHANYER

C/Doctor Pedrajas, 4 Tlf: 957 541 912

PRIEGO DE CÓRDOBA



Talleres Miguel Muñoz, S.L.

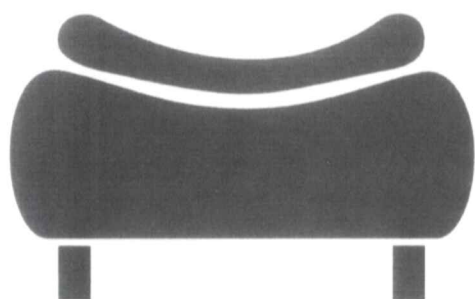
Servicio Oficial Citroën

Avda. de Granada nº 19 - PRIEGO DE CORDOBA

Nuevo modelo Citroën C5
Ven a conocerlo...
Te sorprenderá...



Tfno.: 957 54 03 58



**ROGELIO
COLCHONERIA**

CUIDAMOS DE TU DESCANSO

X – Precio
X + Calidad
X + Variedad
X + Confianza
...Si nos eliges
a c e r t a r á s.



C/ Obispo Perez Muñoz, 10 - 14800- Priego de Córdoba - Telf.: 957 700 775 - Móvil: 616 021 985

Priego de Córdoba actualidad



La promotora Rumenex comienza las obras del Centro Comercial "Los Almendros"



REDACCIÓN ADARVE

La promotora Rumenex cuenta ya con la licencia comercial que le ha sido concedida por la Consejería de Comercio y Turismo de la Junta de Andalucía para la instalación del Centro Comercial "Los Almendros", dando por tanto inicio al comienzo de las obras de forma inmediata.

De momento ya ha comenzado el movimiento de tierras para

hacer el replanteo de la cimentación donde irá el mencionado Centro Comercial en Priego de Córdoba.

El edificio, diseñado por los arquitectos Iván Mendoza Ábalos y Carlos de Matos Faria, se levantará sobre una superficie de más de 4.000 metros cuadrados que linda al este con el I.B. Álvarez Cubero, al sur con una parcela de equipamiento social (donde irá

el nuevo cuartel de la Guardia Civil) al norte con la rotonda de entrada y la avenida de la Milana y al oeste con la calle principal de acceso a la urbanización Los Almendros.

La firma Rumenex, que invertirá en esta construcción más de 3,6 millones de euros, sigue así su línea de constante expansión con promociones en Priego, Lucena, Rute, Baena y Cabra.

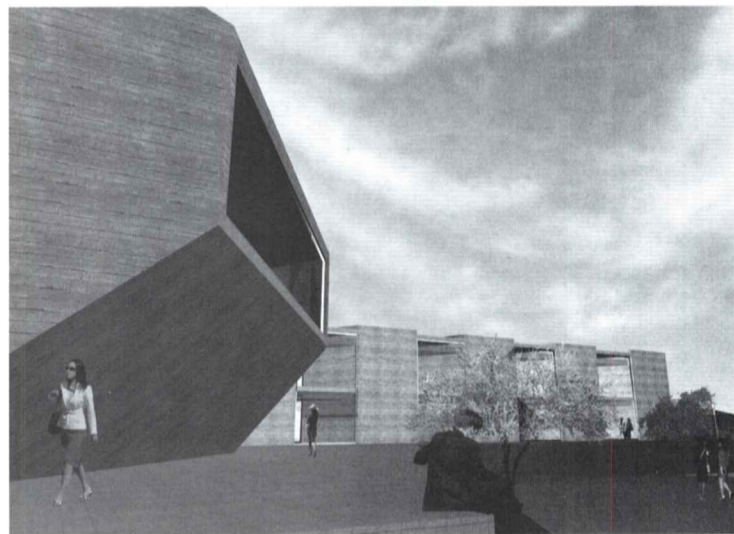
Centro comercial y de Ocio

Este Centro Comercial y de Ocio se levantará sobre una parcela de 4.462 m², ocupando la construcción un 51,94 % de la parcela, concentrándose el espacio libre del terreno en una plaza que da a la Avenida de la Milana y a la rotonda.

El futuro Centro Comercial contará con una planta sótano de 2.564 m² con capacidad para 71 plazas de aparcamiento.

Sobre rasante el edificio contará con dos plantas. Una planta baja con 2.317 metros cuadrados que albergará una mediana superficie comercial de 1.247 metros cuadrados, así como vestíbulo, aseos, zona de descarga y una galería de 12 locales comerciales. La primera planta tendrá una superficie construida de 1.643 m² que contendrá otra galería con 10 locales, un restaurante, vestíbulo, snack, aseos y tres salas multicines. Igualmente, la primera planta tendrá un terraza de verano de 773 metros cuadrados. El gerente de la promotora, Juan Mendoza, ha manifestado que se trata de un proyecto ambicioso a la vez que se ha apostado por un innovador diseño, teniendo un plazo de ejecución de 18 meses.

Fotos.- Terrenos donde se levantará el Centro y Maqueta Virtual del mismo



IU se “tapa la nariz” y apoya el presupuesto municipal para 2008 que se eleva a 21,8 millones de euros

FRANCISCO GUTIÉRREZ

El Pleno de la corporación municipal celebrado el pasado día 29 de febrero aprobó con los votos a favor de PSOE e IU y los votos en contra de PP y PA los presupuestos municipales para el ejercicio del año 2008 que ascienden a 21.826.277,43 euros.

En el capítulo de inversiones los presupuestos recogen partidas para las obras del Mercado de Abastos, la remodelación de la Avenida de España, la remodelación del alumbrado en el Paseo de Colombia y la construcción de un consultorio en la Aldea de la Concepción, entre otros.

Comenzó el turno de intervenciones la portavoz de Izquierda Unida, Mercedes Muñoz, que criticó al gobierno del PSOE por no haber tenido más tiempo para trabajar los presupuestos.

Muñoz siguió criticando las cuentas municipales haciendo alusión al informe desolador de intervención y criticando la venta de patrimonio municipal.

No obstante, la portavoz de IU, argumentó el posicionamiento favorable de su grupo señalando que Priego no puede seguir con un presupuesto prorrogado del año 2006. Terminó su intervención haciendo un símil que venía a decir que para digerir los presupuestos presentados por equipo de gobierno socialista había que “taparse la nariz”.

Por su parte la portavoz popular María Luisa Ceballos comenzó criticando el presupuesto del que dijo que “no es social”. Sobre las



inversiones las calificó de preocupantes ya que hay 3 millones de euros de previsión por venta de patrimonio municipal de suelo y afirmó que no se ha tenido en cuenta la parálisis que vive la construcción en Priego.

La popular también hizo alusión al informe de intervención en el que se afirma que hay más de un 1 millón de euros de gasto corriente que no tienen financiación.

Ceballos calificó el presupuesto como irresponsable e inaceptable y criticó al equipo de gobierno por no haber tenido la voluntad para dialogar los presupuestos. Los populares también criticaron que el gobierno municipal va a poner en venta unos terrenos donde se aloja un vivero de la asociación de disminuidos “Albasur”

por lo que pidieron que esos solares no se pongan en venta ya que también en un futuro podrían servir para alojar allí el futuro Centro Hospitalario.

Por último intervino el ex alcalde de Priego y portavoz andalucista Juan Carlos Pérez Cabello que empezó diciendo que va a ser la primera vez en la historia del ayuntamiento que se pida un préstamo para afrontar el gasto corriente. Continuó el edil andalucista criticando los presupuestos por no estar equilibrados y que no se ha tenido en cuenta el plan de saneamiento, criticando que se haya recogido una partida de 1.038.000 Euros que no tiene financiación. Pérez Cabello también criticó que el presupuesto no recoja un solo

euro para el desarrollo económico de la ciudad ni para el medio ambiente.

También recordó la frase que en la anterior legislatura decía el grupo socialista cuando se vendía suelo municipal, recordando que con este presupuesto se está dilapidando el patrimonio municipal.

Por último los andalucistas preguntaron a la alcaldesa que cuantos euros van destinados en el presupuesto a suelo industrial municipal, respondiendo que no va ni un solo euro.

La alcaldesa, Encarnación Ortiz contestó a los grupos afirmando que en el tema de los terrenos del vivero de Albasur se les buscará una alternativa, y calificó los presupuestos como los que la sociedad prieguense está demandando.



Encarnación Ortiz Sánchez
alcaldesa
PSOE

“Este es el presupuesto que la sociedad prieguense está demandando” “A los terrenos del vivero de Albasur se le buscará una alternativa”



Juan Carlos Pérez Cabello
portavoz PA

“Es la primera vez en la historia del Ayuntamiento que habrá que pedir un préstamo para gasto corriente” “No se recoge un solo euro para desarrollo local ni suelo industrial”



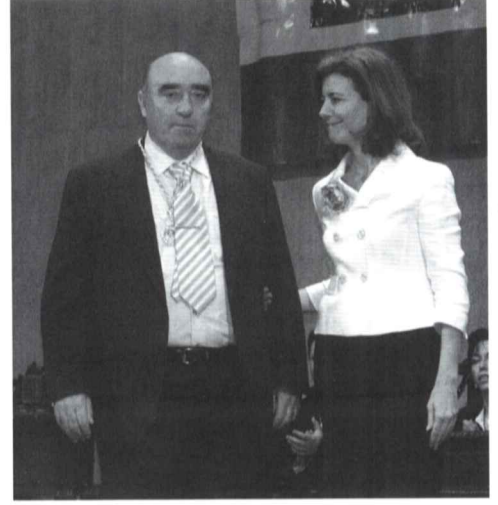
María Luisa Ceballos
portavoz PP

“El presupuesto es irresponsable” “Van a poner en venta unos terrenos donde se aloja el vivero de Albasur” “Un millón de euros de gasto corriente no tiene financiación”



Mercedes Muñoz
portavoz IU

“Votaremos a favor, pues no podemos seguir con el presupuesto prorrogado de 2006” “El informe de intervención es desolador y el presupuesto es para taparse la nariz”



Manuel Aguilera hermano Mayor de la Caridad; José Pablo Arjona, director de la Banda de Música y Francisco Morales, junto a la alcaldesa tras recibir la medalla

El Ayuntamiento hace entrega de tres medallas de plata de la ciudad

La Hermandad de la Caridad, La Banda Municipal de Música y la empresa Almendras Francisco Morales fueron las tres entidades galardonadas el día de Andalucía

PEDRO J GARCÍA BARRIOS

Como viene siendo habitual en el Día de Andalucía se hace entrega de los honores y distinciones concedidos por el Excmo. Ayuntamiento de esta localidad a personas o entidades en reconocimiento a su labor a favor de nuestro municipio.

En esta edición, se entregaron 3 medallas de plata de la ciudad, cuya concesión fue acordada en el pleno del pasado 12 de febrero; éstas habían recaído en la Antigua y Real Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Desamparados (Hermandad de la Caridad); Banda de la Escuela Municipal de Música y la Empresa Almendras Francisco Morales S.A.

El solemne acto de entrega, presidido por la Corporación Municipal prácticamente al completo y un moderado aforo, se llevó a cabo en la mañana del 28 de febrero, día de Andalucía, en el Teatro Victoria.

Por su parte el secretario general del Ayuntamiento, Rafael Ortiz de la Rosa, leyó el reglamento de honores y distinciones, dando fe del acuerdo plenario en el que se acordaron tales distinciones.

La concejala de Desarrollo, María Dolores Ordoñez fue la encargada de presentar el acto y resaltar los valores de los homenajeados.

La Antigua y Real Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo

de la Expiración y María Santísima de los Desamparados se destacó por su conmemoración de los 275 años de su nacimiento en el 2007 y su dedicación a obras de caridad propias y en colaboración con otras instituciones.

La Banda de la Escuela Municipal de Música se resaltó por sus innumerables actuaciones en distintos puntos de la geografía española y el enriquecimiento que ha supuesto para nuestro municipio y para sus jóvenes. Hubo un momento de agradecimiento a todos los directores que han ido sucediéndose a lo largo de sus 25 años de existencia.

De la Empresa Almendras Francisco Morales S.A. se recalcó toda su trayectoria, desde su

toda su trayectoria, desde su nacimiento con arduos esfuerzos por el abuelo del actual gerente hasta su actual diversificación y proyección hacia la comercialización internacional; así como, se mencionaron otros premios, distinciones y nombramientos que ha obtenido esta firma en su buen hacer.

Todos los homenajeados agradecieron la distinción tras recibir la medalla.

Cerró el acto la alcaldesa, Encarnación Ortiz, que dedicó su discurso al nuevo Estatuto Andaluz y a su deseo que se desarrollen el contenido de sus artículos. Al final la banda interpretó varios piezas y finalizó con el himno de Andalucía



Tomás Delgado dice que no prevaricó por invadir una finca privada y que actuó por "interés general"



Tomás Delgado ha tenido que sentarse en el banquillo 11 años después, de que el dueño de una finca del bajo Adarve denunciara que el Ayuntamiento le había invadido su propiedad para instalar unos focos. Ahora, tras fijar una indemnización, el caso ha derivado a la vía Penal y el Fiscal pide 8 años de inhabilitación para el ex alcalde y ex senador de Priego.

Los focos fueron retirados el 28 de mayo de 2003, a los 3 días de perder Delgado la mayoría absoluta

REDACCIÓN

Los pasillos de la Sala del Juzgado de lo Penal número 4 de Córdoba eran el pasado 26 de febrero un auténtico hervidero de políticos y simpatizantes socialistas de Priego de Córdoba. Acudían al juicio contra el ex alcalde prieguense y ex senador del PSOE, Tomás Delgado, acusado de un presunto delito de prevaricación al instalar focos en una finca privada del bajo Adarve en el año 1997 sin autorización, por el que el Ministerio Fiscal pide una pena

de 8 años de inhabilitación para cargo público.

Un vecino le había demandado por instalar unas luminarias en terreno de su propiedad sin que el Consistorio le hubiera pedido permiso o le hubiera hecho comunicación alguna.

De hecho, el denunciante interpuso un recurso contencioso administrativo ante el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía, que ya ordenó restituir la legalidad alterada en la finca, aunque sin fijar indemnización

para el propietario.

Durante la vista oral, Delgado, a preguntas de la fiscal, dijo que los hechos los recordaba vagamente, pero que cree que actuó «correctamente y volvería a hacerlo igual». Además, añadió que en el proyecto al que él le dio el visto bueno no aparecía que era propiedad privada, ni tenía conocimiento exacto de dónde iba colocada cada uno de los focos. Asimismo, en cuanto a por qué no acató la sentencia del TSJA que le obligaba a retirar de

forma inmediata las farolas, el ex senador socialista señaló que no lo hizo porque estaba negociando con el vecino en cuestión para intentar llegar a un acuerdo.

En esta misma línea, sólo 8 meses después del fallo judicial, el entonces alcalde decidió retirar los focos, pero que en ningún caso, recalcó, «esto no fue ninguna invasión», se trataba de una obra de «interés general». Por su parte, el propietario afectado denunció que arrancaron su arboleda y removieron su huerto.



EL POSTIGO

El Postigo siempre contigo

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348

Una médica del servicio de Urgencias de Priego declara en el Juzgado al ser denunciada por una posible negligencia

MANOLO OSUNA

El titular del Juzgado de Primera Instancia de Priego de Córdoba tomó el pasado 22 de febrero declaración a una médica del servicio de Urgencias de la localidad y a la familia que le ha denunciado por una presunta negligencia médica. Los hechos se remontan a julio de 2007, cuando A.L.G., falleció días después de su visita al servicio de Urgencias de Priego, aquejado de un problema cardiovascular.

En los servicios de Urgencias, según manifestó el director del centro de salud, Agustín Díaz, el paciente fue atendido y estabilizado de dicha dolencia por una médica que, posteriormente, ordenó su traslado en ambulancia al Hospital Infanta Margarita de Cabra.

El director del centro de salud añadió que la médico actuó según el protocolo y ordenó su traslado en ambulancia sin acompañamiento de ningún facultativo, porque el paciente estaba estabilizado.

Durante el traslado, y cuando la ambulancia subía por el puerto del Mojón de Cabra, a unos ocho kilómetros aproximadamente del centro hospitalario, el paciente -según Agustín Díaz- sufrió una parada cardíaca que fue lo que supuestamente le produjo posteriormente la muerte.

Por su parte, la familia de A.L.G manifestó que la denuncia penal interpuesta es por un supuesto delito de homicidio imprudente, debido a una negligencia profesional médica.



El personal del centro de salud de Priego se solidarizó con la médica denunciada concentrándose a las puertas del Juzgado

Según explicó a ADARVE un hijo del fallecido, «la familia cree que hubo una total dejadez y que, a una persona con el historial médico que tenía, en el cual se refleja que padecía de problemas cardíacos, no se le puede mandar a un hospital que está de Priego a más de veinte kilómetros sin ningún tipo de acompañamiento médico, como pueda ser un facultativo o A.T.S. y máxime cuando dicho traslado era por una dolencia cardíaca». De igual modo, el hijo del fallecido añadió que su padre no sufrió en el traslado ningún


infarto ni parada cardíaca, que según les había dicho la doctora de la UVI que les atendió a su llegada al hospital, lo que había sufrido el paciente era una parada respiratoria, lo que le produjo graves lesiones que posteriormente desembocarían días más tarde en el fallecimiento.

Los trabajadores del centro de salud mostraron su apoyo a la doctora cerrando al público el ambulatorio, excepto el servicio de Urgencias.

El abogado de la familia, Damián Vázquez, perteneciente a la Asociación del Defensor del Paciente,

considera que, «en este caso el servicio de urgencias del centro de salud de Priego es totalmente insuficiente para atender las necesidades de la población, puesto que el día que sucedieron los hechos, solo estaba de guardia la medica denunciada y una enfermera, cuya atención de esta última fue exquisita según la familia».

El abogado de la familia añadía que, «fue en este caso la médico denunciada la que no quiso acompañar al paciente en la ambulancia, dejándolo solo y sin asistencia médica y con un conductor que ni siquiera es personal sanitario».

PINTURAS

MÉRIDA

**ESPECIALISTAS
EN PINTURAS Y ACCESORIOS**

Pinturas, papeles pintados, molduras de espuma y suelos laminados

C/ Fernando Martín, 22 - Telf. 957 542 382 Móvil: 687 143 598

PRIEGO DE CÓRDOBA

Sale a licitación las obras de la variante de El Cañuelo, y la de las Angosturas “espera” el delegado que también puedan salir este año



El delegado de Obras Públicas anuncia que la variante de las Angosturas discurrirá por la falda de Sierra Leones



Tres años separan estas fotografías. La de la izquierda fue portada de ADARVE Núm. 692 de fecha 1 de abril de 2005 cuando el delegado de Obras Públicas, Francisco García, junto al presidente de la Diputación y el alcalde de Almedinilla, anunció que las obras de la variante de las Angosturas discurrirían por la falda de la Sierra Leones. En la fotografía de la derecha el



mismo protagonista, junto de nuevo con el presidente de la Diputación y en este caso en el Consistorio prieguense en presencia de la alcaldesa Encarnación Ortiz, anunció que ahora recientemente ha salido a licitación la variante de El Cañuelo y sobre la de las Angosturas, que está todavía en proyecto, espera que pueda salir a licitación este año.

FRANCISCO GUTIÉRREZ

Con un presupuesto de 6 millones de euros fueron presentadas en Priego las actuaciones que la Junta de Andalucía y la Diputación de Córdoba van a realizar en distintas carreteras de acceso a las aldeas de la Subbética.

El presidente de la Diputación, Francisco Pulido, expresó su satisfacción por el convenio con la Consejería de Obras Públicas que

afectará a 86,53 Kms de la red provincial.

Estas inversiones servirán para actuar en distintas carreteras que unen aldeas con otras vías y que en su mayoría presentan un deterioro importante.

Los términos municipales en donde se llevarán a cabo las actuaciones serán los de Priego de Córdoba, Carcabuey, Fuente Tójar, Almedinilla y Cabra.

Por otro lado el Delegado Provincial de Obras Públicas, Francisco García, anunció que para el mes de mayo de 2009 quedará concluida las obras que se están realizando en la A-339, en la que se están construyendo carriles para vehículos lentos.

García también anunció que La Consejería de Obras Públicas, ha sacado ya licitación las obras de la variante de la aldea de El

Cañuelo, en la A-333. El presupuesto de licitación, según se publicó en el BOJA, es de 4,3 millones de euros, procedentes de fondos europeos, con un plazo de ejecución de 18 meses.

Mientras que el tramo de las Angosturas, Francisco García espera que salga este año a licitación y el de Priego-Iznajar se encuentra ahora en fase de estudio ambiental.

La Cruz Roja imparte charlas informativas en los Institutos de Enseñanza Secundaria

REDACCIÓN La Asamblea Local de Cruz Roja Española de Priego de Córdoba ha impartido varias charlas al alumnado del IES Álvarez Cubero y del IES Fernando III El Santo, dentro del programa que lleva a cabo el Departamento de Voluntariado y Desarrollo Local de la asamblea prieguense.

Las charlas han consistido en una breve exposición básica sobre Cruz Roja y las actividades que desarrolla en Priego y sobre la reanimación cardio pulmonar y material de la ambulancia, realizando algunas prácticas de manejo de camillas y de muñeco de la RCP.

Con estas charlas desde Institución Humanitaria se pretende dar difusión de las actividades que realizan tanto a nivel nacional como local, además de que la gente joven conozca Cruz Roja. También desde la Asamblea Local se ha pretendido dar a conocer las pautas que hay que seguir en caso de emergencia



PASEOS PRIEGO

chiquibús turístico

Paseo comentado por
el Priego Turístico

Souvenir

Aceite con
Denominación de Origen
Servicio de Venta y alquiler
de vehículos a pedal
y eléctricos



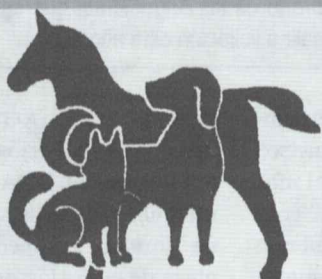
Servicio de visitas guiadas por Priego de Córdoba

----- Recuerdos y productos típicos de Priego

paseospriego@gmail.com www.paseospriego.com

Carrera de Álvarez nº 8
PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf: 957 540 244
móvil: 607 506 343



CLINICA VETERINARIA

"ALBEITAR"

VACUNACIONES
ECOGRAFÍA
CIRUGÍA
DESPARASITACIONES

Telf: 957 542 682 y 649 963 806
C/Obispo Caballero, 3
PRIEGO DE CÓRDOBA

PLAZAS DE RESIDENCIA ESCOLAR

CURSO 2008 /2009 En PRIEGO DE CÓRDOBA

CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN
PROGRAMA DE BECAS



Especialmente dirigidas a jóvenes andaluces que deseen
estudiar en la ciudad de Priego de Córdoba y tengan
dificultades de alojamiento o desplazamiento

> BACHILLERATO

> CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO Y SUPERIOR

PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES: En la propia Residencia Escolar o en la Delegación Provincial de Educación.

PLAZO: Del 1 al 31 de Marzo de 2008

NUESTROS SERVICIOS: Alojamiento, Pensión Completa, Actividades deportivas y lúdico-recreativas, Atención Tutorial
RESIDENCIA ESCOLAR "CRISTÓBAL LUQUE ONIEVA"

Código de Centro: 140077630 Dirección: C/ Haza Luna, S/N
y Avda. Niceto Alcalá-Zamora, s/n

Teléfonos: 957559571, 957 540 116 y 957 540 693

FAX: 957 559572

Correos electrónicos: 14007763.averroes@juntadeandalucia.es
resluque@eresmas.com

Visite nuestra Página Web:

<http://www.juntadeandalucia.es/averroes/~14007763/>

Si estás buscando una vivienda
en el centro de Priego,
esta es tu oportunidad:

Promociones
Hnos. Serrano Muñoz
pone a la venta
7 viviendas con ascensor
y plazas de garaje en
c/ Ntra. Sra. de las Mercedes, 27.

Los interesados pueden llamar
a los teléfonos:

957 700 278 - 626 246 278



*" En el silencio de su gran figura,
el mármol encarcela su mirada
en un bloque de piedra cincelada,
revelando en su rostro, la amargura*

*y el dolor del clavo en la carne pura.
Tu ayuda, imploro en esta madrugada.
Cuando mi alma se ahoga, torturada,
sólo tu imagen calma mi locura.*

*Tu vencida sombra, oculta el dolor
y la tristeza apenas contenida,
que éste, tu siervo, siente alrededor*

*de su maltrecha y desgastada vida.
Ante tí, yo me inclino ¡oh Señor!,
suplicando me ayudes en esta vida."*

Al Cristo de la Expiración

KK
muebles *tu reflejo*
karley
1.600 m2 de exposición
WWW: muebleskarley.com

COLABORAMOS
CON LAS
ASOCIACIONES
DE PRIEGO
ENTRE OTRAS

Muebles de Cocina
Electrodomésticos
Suelos de Parké
Salones
Comedores
Sofás
Despachos
Dormitorios
Juvenil
Colchonería
Lámparas
Complementos

Especialistas
en muebles
de calidad

C/ Ramón y Cajal, 14
Priego de Córdoba
karleymuebles@hotmail.com
Tlf: 957 540 311

Con cada compra te obsequiamos con un vale regalo y un vale descuento para canjearlo en la próxima compra ambos de hasta 1.000 €

REGALO DE 1.000 € + DESCUENTO DE 1.000 €*

* el regalo y el vale descuento será del 4% de cada compra

Río

Cafetería Restaurante

**El mejor ambiente para tapear
y el restaurante más selecto**



Esta Semana Santa podrá encontrar el rincón perfecto a cualquier hora del día para degustar nuestra amplia carta de los platos más variados y nuestra cuidada selección de vinos.

C/ Río 5 - Telf: 957 540 074 PRIEGO DE CÓRDOBA

Semana Santa 2008

Actos y Cultos

Todos los actos y cultos celebrados con anterioridad al 13 de marzo no se han anunciado en esta página, por haberse celebrado los mismos antes de la salida de este número Extraordinario de Semana Santa

SANTOS OFICIOS

20 DE MARZO, JUEVES SANTO.

Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes a las 18:00 horas. Iglesia de San Juan de Dios a las 18:00 horas. Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción: 19:00 horas. Parroquia de la Stma Trinidad y María Inmaculada: 18:30 horas.

21 DE MARZO, VIERNES SANTO

Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes a las 18:00 horas. Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción: 19:00 horas. Parroquia de la Stma Trinidad y María Inmaculada: 18:30 horas.

VIGILIA PASCUAL

22 DE MARZO, SÁBADO SANTO

Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen y Mercedes: 21:00 horas. Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción: 21:00 horas. Parroquia de la Stma. Trinidad y María Inmaculada: 23:00 horas.

PREGÓN DE LA SEMANA SANTA

8 de marzo Sábado de Pasión, a las 20:30 en el Teatro Victoria, a cargo de D. Francisco Javier Tarrias Ruiz, presentado por D. Ramón Gutiérrez Serrano. Entrada libre. Recogida entradas Teatro Victoria, una hora antes de comenzar.

Pontificia y Real Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Stma de la Esperanza.

16, 17 y 18 de Marzo. Triduo Penitencial, preparatorio para la Cena del Señor, con Exposición del Santísimo, Santo Rosario y Eucaristía. 20:30 de la tarde. Iglesia de San Francisco.

20 de Marzo. Jueves Santo. A las 17:00 horas. Santa Misa de la Cena del Señor. Iglesia de San Francisco.

Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista.

10 al 14 de marzo. Quinario a María Santísima de los Dolores. 20:00 horas, Santo Rosario, Exposición Mayor y Santa Misa. Iglesia de San Francisco.

25 de Marzo. Santa Misa de Acción de Gracias. Iglesia de San Francisco, 20:00 horas.

Venerable Hermandad de Nuestra. Señora de la Aurora y San Nicasio, Patrón de Priego. Medalla de Plata de la Ciudad.



20 de Marzo. Jueves Santo. 20:00 horas, Exposición y Vela al Santísimo Cristo de Ánimas. Iglesia de Ntra. Sra. Aurora

Real Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada

20 de Marzo. Jueves Santo. Desde las 20:30 horas, Turnos de Vela al Santísimo Cristo Yacente. Iglesia de San Pedro.

Cofradía de María Santísima de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte.

Todos los Viernes de Cuaresma del 8 de Febrero al 14 de Marzo. Vía Crucis penitencial, a las 7 de la mañana, salida de la Iglesia del Carmen hasta la Ermita del Calvario.

10 al 14 de Marzo. Quinario a la Virgen de los Dolores, 20:30 horas de la tarde. Ermita del Calvario.

14 de Marzo. Viernes de Dolores, 7 de la mañana último Vía Crucis, y a su finalización último día del Quinario celebrando la Santa Misa. Ermita del Calvario, a las 16:30 horas ofrenda floral y besamanos a la Virgen de los Dolores y a las 21:00 horas Pasacalles de la Banda de Tambores de la Hermandad.

Hermandad de Culto y Procesión de Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de la Encarnación, Madre de los Desamparados. "La Pollinica".

Día 16 de MARZO. Domingo de Ramos, 10,30 horas de la mañana en la Iglesia de San Pedro. Bendición de las Palmas. Ala 11 de la mañana en la Parroquia de la Asunción. Sagrada Eucaristía.

25, 26 y 27 de Marzo. Triduo a M^a Stma de la Encarnación. Iglesia de San Pedro. 20:30 h.

Real Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, Nuestra Señora de las Angustias y Nuestro Padre Jesús en su Descendimiento.

20 de Marzo. Jueves Santo. Iglesia de las Mercedes. Desde las 20:00 horas. Turnos de Vela a Ntro. Padre Jesús en su Descendimiento, por sus costaleros y Junta de Gobierno (hasta las 1 de la madrugada)

20 de Marzo. Jueves Santo. Iglesia de las Angustias. Desde las 20:00 horas. Turnos de Vela a Ntra. Sra. de las Angustias, por sus costaleros y Junta de Gobierno (hasta las 1 de la madrugada)

23 de Marzo. Domingo de Resurrección. Desde las 10 de la mañana, tradicional Besamanos a Ntra. Sra. de las Angustias e imposición de claveles.

26 de Marzo. Santa Misa de Despedida de la Virgen de las Angustias para llevarla a su Restauración. 21:00 horas. Iglesia de Ntra. Sra. de las Angustias

Real y Venerable Hermandad de María Santísima de la Cabeza y Nuestro Padre Jesús Resucitado.

23 de Marzo. Domingo de Resurrección. Santa Misa de Resurrección. 10 de la mañana. Parroquia de la Trinidad y María Inmaculada.

Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Oración en el Huerto y María Santísima de la Paz 14 de Marzo. A las 23:00 horas traslado rezando el Santo Rosario de Ntra. Sra. de la Paz, desde la Iglesia del Carmen a las Mercedes.

**Para los
tiempos difíciles
también tenemos
soluciones**





La procesión del Nazareno en la mañana del Viernes Santo a su paso por la Carrera de Álvarez

Foto: M. Pulido

DOMINGO DE RAMOS

12 mañana Hermandad de Culto y Procesión de Ntro. Padre Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén y María Santísima de la Encarnación, Madre de los Desamparados. "La Pollinica". Iglesia de San Pedro

19:30 horas Hermandad de Nuestro Padre Jesús en la Oración en el Huerto y María Santísima de la Paz. Iglesia de las Mercedes

LUNES SANTO

21:00 Horas. Cofradía de María Santísima de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte. Ermita del Calvario

MARTES SANTO

20:30 Horas. Antigua y Real Hermandad y Cofradía del Santísimo Cristo de la Expiración y María Santísima de los Desamparados, Hermandad de la Caridad. Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción

MIÉRCOLES SANTO

20:00 horas Pontificia y Real Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Stma de la Esperanza. Iglesia del Carmen a las 21:00 horas Representación del Prendimiento en la Plaza de la Constitución.

22:00 horas. Hermandad de Ntro. Padre Jesús Preso y María Stma. del Mayor Dolor. Iglesia de San Juan de Dios.

JUEVES SANTO

20:00 horas. Pontificia y Real Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Stma de la Esperanza.

MADRUGADA VIERNES SANTO

1:00 Horas. Cofradía de María Santísima de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte. Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción.

VIERNES SANTO

11:00 mañana. Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista. Iglesia de San Francisco

20:30 horas. Real Archicofradía de la Preciosísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, Nuestra Señora de las Angustias y Nuestro Padre Jesús en su Descendimiento. Iglesia de las Angustias y a las 20:45 horas el Descendimiento de la Iglesia de las Mercedes.

20:30 horas. Real Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada. Iglesia de San Pedro.

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

11 horas. Real y Venerable Hermandad de María Santísima de la Cabeza y Nuestro Padre Jesús Resucitado. Iglesia de la Trinidad.

La Semana Santa no es un acto o acontecimiento cultural

SALVADOR SILES ARJONA

Hermano Mayor de la Real Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad Coronada

Para todo creyente, y muy especialmente para los católicos, la Semana Santa representa la vida de JESUCRISTO desde su entrada triunfal en Jerusalén, pasando por su Pasión, Muerte y Resurrección. Cada año recordamos esos acontecimientos históricos, que no novelados, a través de los distintos actos religiosos que se celebran en el interior de las Iglesias, y también los extendemos a todo nuestro pueblo a través de las representaciones que se realizan en la calle, tales como el Prendimiento y las distintas Procesiones. Tanto los actos celebrados en la Iglesia, como los celebrados en la calle son actos religiosos.

España, constitucionalmente es un Estado aconfesional, que no laico, pero en los últimos años estamos asistiendo a una confusión de ambos términos, confusión claramente interesada e intencionada para determinados grupos sociales o políticos. A dichos grupos los actos internos o de Iglesia no le interesan lo más mínimo y no participan en ellos, lo cual es perfectamente legítimo y respetable. Pero en cuanto a los actos externos que se realizan en la calle, y en nuestro pueblo son de gran categoría por el enorme valor artístico de nuestras Imágenes y Pasos, por la seriedad con que se desarrollan, por la puesta en escena adecuada, etc., dichos acontecimientos religiosos atraen a un muy elevado número de personas que asisten a su desarrollo y llegan a traspasar los límites de nuestro propio pueblo haciendo que en Semana Santa el número de personas que nos visitan sea muy elevado, con todo lo que ello conlleva para muy diferentes sectores económicos de nuestra ciudad. Dada esa trascendencia de los actos, repito religiosos, para aquellos sectores o grupos que no viven la fe cristiana, ni muchas veces saben lo que significan nuestras representaciones procesionales, sin embargo sí están interesados en que los mismos tengan lugar por el cúmulo de circunstancias que las rodean, y así asistimos a que nuestra Semana Santa fuese declarada de Interés Turístico (catalogación que parece ser ahora se ha perdido), que se cree por la Junta de Andalucía la figura de Los Caminos de Pasión, pero todo ello se plantea, sin contar con las Cofradías, como actos o acontecimen-



tos culturales, y ello es totalmente falso.

La religión no es cultura, y los actos de Semana Santa son actos religiosos y no culturales. Quien pretenda defender lo contrario carecerá de todo argumento objetivo para defender su posición y simplemente pretenderá alterar la lógica y origen de dichos acontecimientos.

En el caso concreto de la Cofradía que represento, los cofrades comprometidos tenemos muy claro que el Viernes Santo por la noche representamos en nuestras calles la muerte de JESUCRISTO y el Dolor de su Madre en su advocación de la SOLEDAD, y eso es lo que mostramos públicamente, nuestra Fe, nuestro compromiso cristiano, nuestro pesar por la muerte de JESÚS que tuvo lugar para redimirnos a todos los hombres y hacemos ostentación pública de nuestras creencias, y con más razón en éstos tiempos en que somos atacados como institución eclesiástica, pero claro la Semana Santa es atractiva y atractante, por lo que negando su origen histórico y sentido, que se produce gracias, exclusivamente, a la manifestación religiosa de Fe en la calle por parte de los católicos, es llamada por los que atacan a la Iglesia o por los que simplemente pasan de ella, mostrando un absoluto desconocimiento o, lo que es peor, una total alteración de la verdad, un acontecimiento cultural.

Pues que quede muy claro, sin la Iglesia y sus fieles no habría Procesiones, cualquier otro punto de partida es simplemente falso, y los creyentes nos negamos a que se nos despoje de nuestras manifestaciones externas de Fe, de la verdad histórica que es JESUCRISTO, intentando encubrirlas como actos culturales que sencillamente no lo son.

Como Hermano Mayor me siento en la obligación de pregonar públicamente estas consideraciones elementales, pero que son de una enorme importancia y trascendencia para todos.

Un recuerdo entrañable

JUAN DE LA CRUZ AGUILERA ÁVALOS

Los que vivimos fuera del "terruño" percibimos con más intensidad, si cabe, los acontecimientos por lo que hacen que un pueblo se distinga y se apoye en sus creencias más íntimas y vivencias más singulares y queridas. Ahondando en tales sentimientos me veo preso, iqué gran cosa! del ardor y entusiasmo con que Priego vivirá su Semana Santa.

Este despliegue de fe y tradición está en parte cimentado en lo que de niños vivimos, lo que nos sirve de pórtico para deshojar el camino de una creencia (por qué ocurtarlo...); y aprendimos en cierta forma a venerar a los santos y sacar concusiones prácticas y positivas. Lo que entra por los ojos se adentra en el alma.

Así nuestra Semana Santa -no oigamos las voces que carecen de convicciones y se arrastran en el pozo del laicismo inducido- será un año más lugar de encuentro para honrar a nuestros Santos y ofrecerles todo nuestro cariño. Como puede uno olvidar; pongamos por caso entre otros muchos, la Salida de Jesús Nazareno cuyo clima en el Compás de San Francisco cobrará ese ambiente de austeridad y recogimiento precedido por una tensa espera que hará brotar en los corazones un ¡Viva! impulsado por el amor y el reconocimiento de su Grandeza Divina. Este es quizás el acontecimiento más sublime y acogedor que todo prieguense vive dentro de sí y para sí.

Con el ansia y la imaginación en creciente apogeo los prieguenses de fuera nos unimos a los actos litúrgicos y desfiles que Priego brindará con humildad y acatamiento a sus Santos.



El Obispo y las Cofradías

Reflexiones del IV encuentro del Obispo de Córdoba, con las Hermandades y Cofradías de la Diócesis

SALVADOR CALVO LÓPEZ

Presidente de la Agrupación General de Hermandades y Cofradías de Priego de Córdoba.

Hace apenas unas semanas, concretamente el día 26 de Enero, tuvimos en Córdoba, el IV encuentro de las Agrupaciones, y Hermandades y Cofradías con el Obispo de Córdoba, el Vicario General y el Delegado Diocesano para Hermandades y Cofradías.

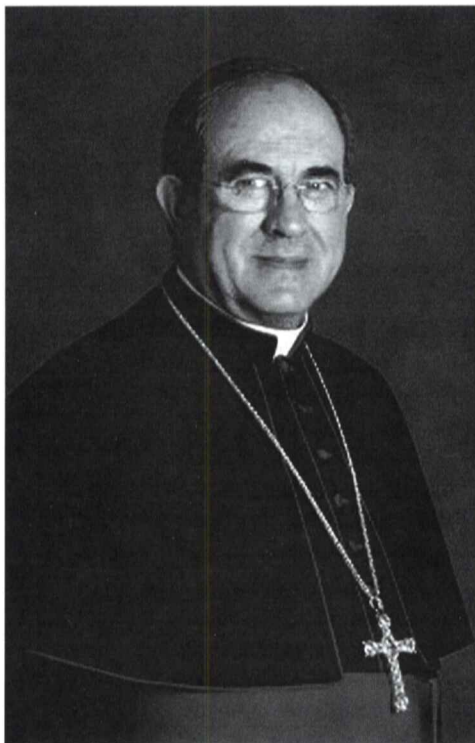
En la locución del Obispo, dirigida especialmente al ámbito cofrade, quiso poner énfasis en un Obispo que es cercano a las Hermandades y Cofradías, poniendo de relieve el sentido de estas instituciones en pleno siglo XXI. Las Hermandades y cofradías fueron las primeras agrupaciones del laicado católico, asentía el Obispo, siendo unas instituciones antiguas que han sabido acoger una extraordinaria vitalidad dentro del seno de la Iglesia, sirviendo en como una fuente de Evangelización.

La Diócesis de Córdoba quiere, continuaba el Obispo, contar con las Hermandades y Cofradías, todos somos necesarios, debiendo de ser capaces de volver a lo esencial, que es aquello sin lo cual cualquier institución no puede perder para seguir siendo lo que debe de ser.

En muchas ocasiones se pone el énfasis en lo que no es, como lo cultural, lo artístico... no, ese no es el camino, debemos de dar una imagen de lo esencial y no de lo periférico, pero... ¿qué es lo esencial? ¿Cuáles son los rasgos distintivos de las Hermandades y Cofradías?, esta pregunta nos la da el Canon 298 del Código de Derecho Canónico, que las define como asociaciones de fines, aprobadas por la Iglesia, con fines de apostolado y vida cristiana.

Esto quiere decir que somos instituciones religiosas, las cuales han sido camino de santificación, de amor a Jesucristo y sus hermanos, y así tienen que seguir siendo.

El Santo Padre Benedicto XVI, reconoce la importancia y la influencia de de las Hermandades y Cofradías en las comunidades cristianas. La dimensión caritativa de las Hermandades y sobre todo la implicación de voluntarios en las mismas, para la ayuda a los más necesitados. Visión que hoy sigue estando vigente, a pesar del desarrollo de los entes públicos, al existir enormes bolsas de pobreza a donde no llega la ayuda de los gobiernos, queda mucho por hacer en el campo de las ayudas sociales, y este es el nicho de penetración para este siglo de las



Juan José Asenjo, Obispo de la Diócesis de Córdoba

El Santo Padre Benedicto XVI, reconoce la importancia y la influencia de de las Hermandades y Cofradías en las comunidades cristianas. La dimensión caritativa de las Hermandades y sobre todo la implicación de voluntarios en las mismas, para la ayuda a los más necesitados.

Hermandades y Cofradías, las cuales como asociaciones cristianas que son deben y quieren vivir el Evangelio, a cuya entraña más profunda de servicio se deben de agarrar, el servicio a los demás. Para ello, nuestro Obispo nos pedía una mayor coordinación en tareas sobre proyectos de acción social, aunando esfuerzos entre todas, para ser capaces de hacer una tarea en Priego, nuestro pueblo, de envergadura y que fuera punta de lanza de nuestra labor social.

Pero... para llevar a cabo todo lo expuesto es necesario, ahora más que nunca el cultivar lo interior, como motor de inicio al resto de actividades que desarrollamos en el seno de

nuestras Hermandades. Siendo "Escuelas populares de fe vivida y talleres de Santidad".

La legítima aspiración a la santidad como esencia de nuestras Hermandades y Cofradías, cultivadas con un impulso ascético para poder sortear los desafíos de la época moderna. No, nos puede dar miedo hacer Santidad, ni buscar la perfección cristiana y Evangélica. En una época, como las que nos ha tocado vivir donde la secularización avanza de forma enorme, continuaba el Obispo, donde quieren arrancar a Dios de la vida, es importante el anuncio de Dios Vivo y Resucitado, frente a modo de vida apartado de Dios, por eso más que nunca se necesita en esta época unas Hermandades y Cofradías que sean capaces de llevar el Evangelio a todos, por ello ignorar en la Iglesia a las Hermandades y Cofradías sería un suicidio, por lo que vuestras Hermandad debe de seguir difundiendo el mensaje de la salvación en la nueva frontera de la secularización, haciéndose más presentes en la vida pública, expresando sin rubor nuestro Compromiso con la Iglesia. Así pues, Hermandades e Iglesia con un solo corazón y una sola alma, nos miraran y dirán "Mirad como se Aman".

Las Hermandades deben de vivir la comunión con el Obispo, que es el vínculo con el sucesor de Pedro, sin él no estamos en la Iglesia, por lo que hay que propiciar una integración más profunda en la vida de la Diócesis, sentir la Diócesis tanto en su vida, como en sus sombras. Por ello no se puede vivir aislados, fuera de la Iglesia Diocesana, ayudando a las Parroquias, siendo todos necesarios en la tarea, de "amar a Jesucristo" Multiplicar las iniciativas de formación, es nuestro camino para la nueva tarea que se nos encomienda, da igual cómo, siempre y cuando contemos con nuestros Consiliarios, pero hay que cultivar nuestra vida interior, y no solo lo externo, al ser una realidad viva de la Iglesia, que ésta desea cuidar con confianza y esperanza.

En Priego, nuestro pueblo, las Hermandades han sido un dique a la secularización, como ha ocurrido en casi toda Andalucía, hemos mantenido el humus cristiano de nuestro pueblo, por ello, el Obispo nos pide fidelidad a nuestra identidad cofrade, heredada de nos nuestros mayores, cultivando la vida espiritual, la comunión con la Iglesia y sus Pastores.

Semana Santa 2008

LALY PEREZ DE ROSAS

Al comenzar la Cuaresma, cada viernes de la misma, la Cofradía de María Santísima de los Dolores organiza la celebración del Vía Crucis. Desde hace algunos años participan en el mismo las distintas Hermandades y Cofradías de Priego, pero hace más años aún, eran los miembros de la Cofradía los que se encargaban de buscar entre los asistentes, voluntarios para leerlas y recuerdo algunas voces muy particulares y especiales que resonaban en el silencio del amanecer por las vereillas del Calvario. Era aún una adolescente cuando comencé a hacer el Vía Crucis acompañando a mi madre, después iba acompañada por mi novio que después sería mi marido y actualmente, nos acompañan nuestros hijos, y, como nosotros, vemos a otras personas que han recorrido el Vía Crucis cada año y que las hemos visto crecer, casarse, tener hijos, y a otras que hemos visto envejecer, pues siempre hemos sido un grupo de personas fieles a esta costumbre, independientemente de las que van de forma esporádica. El viernes que más me gusta es aquel en el que participan los jóvenes que están en Catequesis de Confirma-

Vía Crucis

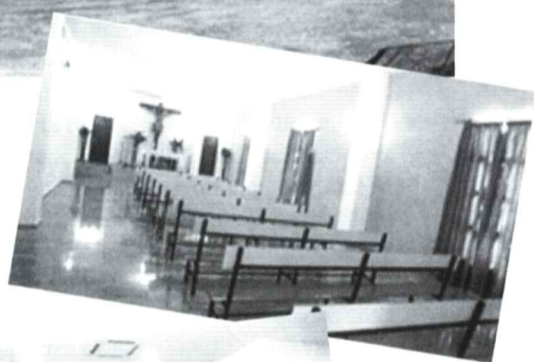


Vía Crucis en el Calvario, los viernes de Cuaresma.

ción, ¡qué alegría ver a tanta gente joven! Hoy en día es muy difícil ver a tantos jóvenes en algo que tenga que ver con la Iglesia, es por eso que disfruto tanto este día.

Os aseguro que es una buena manera de prepararnos para la Semana Santa, pues cada una de las catorce estaciones que componen el mismo, nos recuerda uno de los episodios que Jesús sufrió durante su Pasión y Muerte, y a la vez se hace una reflexión sobre las circunstancias que vivimos en nuestra vida diaria y que puede tener similitud con la Pasión de Jesucristo. La verdad, nos hace pensar en nuestra propia vida. A parte, también es maravilloso ver el amanecer desde la explanada del Calvario, cómo el horizonte se vuelve rojizo y las nubes parece que tuvieran un foco de luz detrás, y así es, poco a poco va despuntando el sol, iluminando todos los campos y todo el pueblo, igual que Jesucristo va iluminando nuestra vida y nuestro corazón para que pensemos un poco más en los demás y menos en nosotros mismos.

Desde estas líneas invito a los que las lean que vayan alguna vez al Vía Crucis y comprenderán mejor las vivencias que en las mismas expreso.



FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Independientemente del resto de servicios, el TANATORIO es una FUNERARIA que presta servicios como:

- * SEPELIOS LOCALES
- * TRASLADOS PROVINCIALES
NACIONALES E INTERNACIONALES
- * INCINERACIONES
- * Y TODA GESTION RELACIONADA CON DEFUNCIONES.

Es sin duda la FUNERARIA mejor dotada de infraestructura técnica y de personal de la ciudad

FUNERARIA Y TANATORIO LUIS SOBRADOS

Le atenderemos en C/. Gracia, 6 y en Carretera Priego-Almedinilla (junto almacén Butano) y en los teléfonos 957 540 241 y en el móvil 607 866 303.



Remodelación del carro del Cristo

MANUEL MONTES JIMÉNEZ

Hemos de remontarnos a 1966, cuando cargados de ilusiones pero con pocos medios humanos, materiales y económicos, nacía la Hermandad de la Pollinica.

Los comienzos son siempre difíciles, en una hermandad también. Realizar una estación de Penitencia, y hacerlo con la dignidad necesaria, es complicado, pues son necesarios muchas personas y muchos medios materiales.

Al estar nuestra hermandad formada y orientada fundamentalmente por niños y jóvenes, se pensó en un trono llevado sobre ruedas, usándose los primeros años el remolque de un tractor como plataforma. Algunos años más tarde, la Hermandad de las Angustias, más consolidada y orientada a adultos, procesionaba ya a su titular con costaleros y no usaba el carro que tenía, que generosamente nos cede. A este carro se le hicieron las adaptaciones necesarias y es el que hemos venido usando desde entonces.

Era necesario hacerle una profunda remodelación, pues el paso del tiempo, el desgaste de los materiales, las carencias técnicas... habían hecho que el carro quedase obsoleto,

resultaba pesado, de difícil manejo y nula maniobrabilidad, lo que lo hacía incluso peligroso en algunos tramos del recorrido.

Esta idea, que se venía acariciando desde hace tiempo, y que poco a poco se va definiendo, no ha podido ser acometida hasta este año, en que una vez estudiado el tema en asamblea, se llega a la conclusión de que no se puede demorar por más tiempo y se crea una comisión para la remodelación del carro porta trono del Cristo.

Puestos al habla con nuestro paisano Antonio Cobo Ruiz-Ruano, y tras un detenido y minucioso estudio del carro, se llega a la conclusión de que era más complicado y más costoso remodelar el carro existente, pues los materiales eran antiguos, pesados, deteriorados algunos elementos, de difícil adaptación otros...por lo que era aconsejable hacer un carro nuevo.

Vista esta circunstancia, se le pide que elabore un proyecto dando respuesta a una vieja aspiración de la Hermandad, como era la ampliación del trono que posibilite el embellecimiento del paso al no quedar las figuras tan

concentradas, dándole mayor vistosidad, dignidad y significación, pues se le ha insertado un mecanismo que posibilita la elevación de la imagen del Señor, una vez superado el angosto arco de la puerta de San Pedro, con lo que quedará un conjunto mucho más digno, destacando la figura de Jesucristo sobre los otros personajes, la hebrea y los niños que tienden sus manos y reciben con aclamaciones de júbilo al Mesías.

Esta ampliación del carro ha requerido el acondicionamiento del trono, para lo que se le han incorporado cuatro cuarterones de nuevo diseño, siendo el trabajo de ebanistería y dorado realizado por el tallista prieguense Emilio Serrano Higuera, adaptando el trono a las nuevas dimensiones del carro, así como el faldón que cubre el carro, el cual ha exigido un laborioso trabajo, pues se ha optado por conservar el existente.

Creemos que esta necesaria y cuidada renovación posibilita una mejor visión del conjunto escultórico y una mejor comprensión del momento que se quiere plasmar y del misterio que significa, por lo que esperamos que sea de su agrado y cumpla con su objetivo que no es sino la escenificación de un pasaje central del Evangelio, la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén.



De padres a hijos

MARÍA DE LOS REYES CUBERO ORTIZ - HERMANA MAYOR DE LA COFRADÍA DE LOS DOLORES

Las tradiciones forman parte de la cultura de los pueblos, se insertan de tal modo en el pensamiento, que condicionan formas de vidas. En nuestro pueblo, los niños aprenden a tocar un tambor incluso antes de aprender a andar.

Dentro de la uniformidad que rige el desarrollo del mundo cofrade cada hermandad en su ciudad o en su pueblo, tiene unas características peculiares que las diferencian a unas de otras, cada uno tiene su propia historia con esa inmensidad de anécdotas y detalles peculiares que le dan carácter a cada grupo, aunque exista una fuerza íntima y espiritual que los unifica en lo más importante, la devoción a una imagen.

La devoción a nuestros titulares se nos transmite como una herencia, la herencia de nuestros padres la mejor herencia; son muchos años acumulando devoción y vivencias, la fe y el amor son parte de nuestro día a día en los momentos alegres, en los sufrimientos, en la amistad, en el trabajo y en la esperanza.

Como un entusiasmo luminoso, en octubre de 1971 y siendo ya Hno. Mayor, la persona más querida y respetada de nuestra cofradía, Avelino Siller Calonge, comienza la renovación dentro de la misma. Un grupo de jóvenes empiezan a trabajar sin descanso, en una Hermandad que había estado congelada los últimos años.

Con esto se produce una gran explosión, una bomba de entusiasmo abre un agujero

donde caben numerosos prieguenses que se dan de alta en la cofradía y forman un grupo que se ponen a trabajar sin descanso, es admirable la cantidad de cosas que hicieron en los años que sigue, de no ser nadie y estar completamente apagados, se crea un verdadero espíritu de hermandad, juntando mucha voluntad a la hora de trabajar en común.

La mejor forma de ver lo que se ha hecho en estos últimos 37 años, es subir andando al calvario, el entorno alumbrando, con árboles por todas partes, nuestra ermita nueva, reluciente, impecable, con altares barrocos, sacristía, camarín, almacén de túnicas, etc... son pruebas que testimonian muchos cientos de horas de gestión de preocupaciones y de

trabajo, sin con esto no es suficiente hay que esperar sentados en las escalinatas de acceso a la ermita, para poder contar los innumerables penitentes, hombres y mujeres que acuden en la tarde de Lunes Santo a contemplar la seriedad, la belleza y la majestuosidad de nuestro desfile procesional, y sin quedan fuerzas y aguanta el sueño, hay que aguantar en la madrugada del Viernes Santo a la Virgen de los Dolores y al Cristo de la Buena Muerte desde la parroquia de la Asunción a su ermita, y ver el cortejo arrebatador e impresionante que asciende por el calvario.

Hoy 37 años más tarde parece que la historia se repite, los hijos de aquel grupo de jóvenes amigos, que pusieron nuestra cofra-



Junta de Gobierno en los años 70 del pasado siglo

Semana Santa 2008

día en el lugar que hoy está estamos trabajando con el entusiasmo, la misma fuerza, la misma ilusión, que pusieron nuestros padres, volvemos a restaurar nuestra ermita, nuestra sacristía, hemos convertido, la nave en Casa de Hermandad y sin descanso trabajamos para nuestro proyecto más importante, el Nuevo Trono para Nuestra Titular.

Quisiera sirvan estas líneas, para rendir un homenaje a nuestros mayores, por su gran labor, pero mis palabras más especiales son un agradecimiento para todas las personas mayores y jóvenes de mi junta de gobierno.

Al hermano que me hace reír, al que me hace llorar. Al que con sus manos (Benditas manos) trabaja incansablemente. Al que me anima cuando me derrumbo. Al que me aconseja en los problemas, en las decisiones importantes, haciéndome sentir segura, tan sólo con su presencia. Y al que cuando me encuentro pérdida me ayuda a encontrar en María, el refugio que me da la fuerza necesaria para seguir luchando.

Que María de los Dolores y Cristo de la Buena Muerte, los motores de los cofrades del calvario, nos den la fuerza necesaria para que la herencia de nuestros padres, sea la mejor herencia para nuestros hijos.



Junta de Gobierno año 2006



Papelería KOPISA

FOTOCOPIAS EN NEGRO Y COLOR
ENCUADERNACIONES - FAX PÚBLICO

SERVICIO DE PLOTEADO EN NEGRO Y COLOR
Y COPIA DE PLANOS

LIBROS DE TEXTO: PRIMARIA, SECUNDARIA Y ESO

MATERIAL ESCOLAR Y LIBROS DE
EDUCACIÓN ESPECIAL

Carrera de las Monjas, 51 - Tlf: 957 540 364
e-mail: kopisa@gmail.com

PRIEGO DE CÓRDOBA





RESTAURANTE Y CAFETERIA

HABITACIONES CON CUARTO DE BAÑO - CALEFACCIÓN
AIRE ACONDICIONADO - TELÉFONO Y TELEVISIÓN

Isabel la Católica, 4 Tlf: 957 547 027 - Tlf. y Fax: 957 540 749

e-mail: hostalrafi@hostalrafi.net Web: www.hostalrafi.net

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

Saneamientos, Fontanería y Calefacción

RUEDA

CREAMOS AMBIENTES



Extenso surtido en mobiliario de baño

C/Málaga, 13 - PRIEGO DE CÓRDOBA

Teléfono: 957 541 027 - Móvil 669 878 096

Cortejo procesional de la Real y Antigua Hermandad del Cristo de la Expiración y María Santísima de los Desamparados

HERMANDAD DE LA CARIDAD

Son pocas las Hermandades y Cofradías de nuestro pueblo, que puedan presumir de un auténtico pasado histórico, cultural, antropológico y artístico, de la envergadura e importancia que el preservado, en los avatares de la historia secular de nuestra tierra, por la Real y Antigua Hermandad de María Santísima de los Desamparados y el Santísimo Cristo de la Expiración, conocida popularmente en Priego de Córdoba con el sobrenombre de la Caridad. Denominación esta, que relata el fin primordial de la Cofradía, desde que se fundara en las postrimerías del barroco, en la primera mitad del siglo XVIII, concretamente en 1732, y precisamente en la ciudad barroca por antonomasia de la provincia cordobesa, que es Priego.

La Hermandad es esperada con ilusión por todos los amantes de la Semana Santa prieguense en la coqueta y ancestral Plaza de Santa Ana, donde se haya el Arco Renacentista de la entrada principal de la Parroquia de Nuestra Señora de la Asunción, y sobre todo, por los que conocen el fin altruista de una institución centenaria, dedicada a la protección de pobres, difuntos, e incluso, antaño encargada del rescate e indulto de presos por una Prerrogativa Real de mediados del siglo XIX, y manifestada a través del Manto de los Ajusticiados, que podemos apreciar en el Cortejo Procesional, y portado por un cofrade; momento en que se muestra ese sobrecogimiento histórico de lo que el pueblo ha vivido a través de estas joyas del patrimonio cultural, y con el cual, según la tradición popular, al cubrirse el ajusticiado con este paño aterciopelado, carmesí y negro, si este sobrevivía no podía ajusticiarse de nuevo. La Hermandad, posee el título de Real, expedido por el Rey Fernando VII a principios del siglo XIX, siendo las más antigua Cofradía en poseerlo de toda la ciudad.

El Cortejo Procesional arranca con la Cruz de Guía, obra del siglo XVIII, a la que le acompañan dos faroles rescatados del anterior trono del Cristo de la Expiración. La Hermandad cuenta en total con unos 1.300 hermanos, participando en el desfile unos 250. Detrás del tramo inicial arrancan las dos filas de penitentes, con cubrerostros rojo carmesí y túnica marfil. El primer atributo que se aprecia es el famoso Cristo de los Ajusticiados, llevado por un hermano de la



Cristo de la Expiración

Cofradía, y que se situaba antiguamente frente al reo la noche de antes de ser ajusticiado, y una vez ejecutado se cubría con el Manto, ya comentado, el cual sigue a continuación en el Cortejo Procesional. Estos dos enseres son joyas del barroco pertenecientes al siglo XVIII. A continuación, desfila el majestuoso Paso del Cristo, en un trono elegante y proporcionado a la hechura de un magnífico Cristo Expirante, obra de primera línea del barroco, en concreto del afamado escultor e imaginero Agustín de Vera y Moreno, integrante y sostenedor, en la centuria del Siglo de Oro, de la más importante escuela de imaginería española, junto a la sevillana, que formaban por entonces otros artistas tales como José Risueño, o los hermanos José y Diego de Mora, y realizada, esta Sagrada Imagen alrededor de la fundación de esta antigua Cofradía. En este punto es fácil trasladarse a un Priego antiguo, barroco, y por supuesto monumental, por las calles que esta Hermandad recorre por el centro histórico de nuestra población.

La salida del Cristo de la Expiración, de la Plaza de Santa Ana, es algo digno de resaltar. Pocas veces se siente un ambiente de recogimiento sobrecogedor, al oírse el toque de los 20 timbales, mientras el Cristo se desliza por el dintel de la puerta. Sonido este que era el que la Hermandad poseía para acompañar antiguamente al reo, y que es fiel a la partitura primitiva extraída de los libros de la Cofradía, pertenecientes a la centuria del

barroco, es decir, el siglo XVIII. Detrás del Cristo de la Expiración, sobresalen unas varas altas e históricas que remanecen de siglos de gran autenticidad.

El tramo de la Virgen de los Desamparados, consta de un cortejo consistente en el Estandarte, del siglo XIX bordado en hilo de oro sobre seda granate y realizado por el taller cordobés de los hermanos Obiol y Soler; el Pendón; y el Paso de Palio de la Virgen de la Caridad, acompañado por su Junta de Gobierno. Este año el Paso Mariano viene a completarse con una labor grandísima, comenzada hace años, para incrementar el patrimonio de la Semana Santa prieguense, presentando como novedad una nueva Gloria de Palio, pintada al óleo, por el pintor prieguense Don Manuel Higuera Cubero. No obstante, también se estrenará la Candelaria del Paso, aunque ya procesionó incompleta en Mayo del año pasado, siendo el Martes Santo cuando resalte su prueba mayor ante la obra artística floral del conjunto del Paso, que tantas horas de trabajo conlleva para la ideación de su diseño y su ejecución, y todo, para pasearlo por las calles de Priego, y para el disfrute del Martes Santo de la localidad, y como homenaje a la Virgen de los Desamparados, que tantos parabienes ha repartido a los más desfavorecidos, los cuales, seguro que llevan a la Imagen Sagrada siempre en sus corazones, y a lo largo de todo el año.



Cristo de los Ajusticiados



MAYTE AGULLÓ

Bisutería

Marroquinería

Bolsos, Cinturones

Trajes de Fiesta y Sport

Colección Primavera-Verano 2008

**VEN A CONOCER LA NUEVA
TEMPORADA EN BAÑO 2008**

Gran selección en artículos regalo caballero

EL COMPLEMENTO QUE DISEÑA TU PERSONALIDAD

C/Isabel la Católica, 16

PRIEGO DE CÓRDOBA



**NEW HOLLAND
TRACTORES**

**TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO**

¡Visítenos! Llano de la Sardina, sln - Ctra. de Zagrilla

Telf: 957 541 478* **PRIEGO DE CÓRDOBA*

Semana Santa 2008

20 años a paso corto

MANUEL ORTIZ CARRILLO

En la noche del Miércoles Santo realiza su estación de penitencia la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Preso y María Santísima del Mayor Dolor, siendo éste año su vigésimo aniversario caminando por las calles de nuestro Priego.

Transcurría el año 1988 cuando un grupo de cofrades, movidos por un sentimiento cristiano y la pasión por la Semana Santa, decidieron hacer realidad su sueño de fundar una hermandad. Aquella primera junta de "valientes" estaba constituida por:

Hermano Mayor: Niceto Mateo, Teniente de Hermano Mayor: Vicente Luque, Secretario: Miguel Ángel Jiménez, Vicesecretario: Lourdes Alcalá-Zamora, Tesorero: Fernando Zamora, Vicetesorera: Mercedes Rosales, Camareras: Carmela Medina y Sacramento, Mayordomos de Costaleros: Pedro Vigo y Javier Ibáñez y Fiscal: Anacleto Carmona. Desde estas líneas el más profundo agradecimiento y admiración por los frutos que dio su esfuerzo, y que ojalá los llene de satisfacción cada Miércoles Santo, a los que lo ven desde aquí y a los que seguro, lo hacen desde el cielo.

Pasos de estilo granadino y más tarde de estilo sevillano que introdujeron una novedad en nuestra tradicional Semana Santa, son el sello de nuestra Hermandad, y han enriquecido el vocabulario cofradiero prieguense, haciendo propias palabras como costal, trabajadera, chicotá, patero, etc... Actualmente el Paso de Misterio es portado por una cuadrilla de veintiocho costaleros a estilo sevillano y el Paso de Palio lo portan treinta y dos costaleras a estilo granadino. Cambios que hoy nos parecen de siempre, pero que han sido años de esfuerzo, de hacer oídos sordos y sobre todo de ilusión, de mucha ilusión de llevar hacia delante más que una pasión, un sueño.

La Hermandad fue pionera también en la organización de un Certamen de Marchas Procesionales, cumpliendo este año su onceava edición y consolidado ya como "el pistoletazo" de salida de nuestra "Semana Grande". El concierto se realiza en un lugar privilegiado como es sin duda el Teatro Victoria, que ha visto desfilar por sus tablas a bandas y agrupaciones de renombre como La Fuensanta de Córdoba, Ntra. Sra. de la Palma de Marchena (Sevilla), Ntro. Padre Jesús Cautivo de Sanlúcar la Mayor (Sevilla) y Ntro. Padre Jesús de las Tres Caídas de Sevilla o Los Turutas a los que hemos visto crecer año tras años y tanto cariño tenemos, pues ponen música al caminar



elegante de Jesús Preso cada Miércoles Santo.

En Cuaresma la actividad es casi frenética, sobre todo desde hace cuatro años, cuando se abrió nuestro cuartelillo "Tos Por Igua", siendo éste, punto de encuentro para los cofrades.

Hermandad con identidad propia, está ubicada en la Iglesia del antiguo Hospital de San Juan de Dios, que en la noche del Miércoles Santo se ve llena de gente, de nervios, de ilusión y sentimientos. Los penitentes ocupan sus puestos, velas encendidas, oraciones. Los capataces repasan los últimos detalles, hablan con sus cuadrillas, la Iglesia se inunda de incienso, se apagan las luces y al filo de las diez de la noche, se abren las puertas a la plaza, que es ya un hervidero de gente. El corazón comienza a latir con más fuerza.

Salida espectacular la de Nuestro Padre Jesús Preso, la cuadrilla se reduce a la mitad y siguiendo las instrucciones del capataz y contraguías, va adoptando primero la posición "de rodillas" hasta terminar luego, apoyán-

dose también en las manos para poder salvar el arco de la puerta. Primera "levantá", silencio roto por el crujir de las trabajaderas y el rastreo sordo de los pies de los costaleros.

A continuación la Reina de San Juan de Dios sale, con no menos dificultad, pero con la misma belleza. La plaza se llena de notas musicales y las emociones contenidas rompen en aplausos y "vivas" a nuestros Titulares. Caminar lento, lleno de ritmo que se va perdiendo en la estrechez de la calle Tercia, ardua labor la de los capataces, que son los ojos de sus costaleros. ¡Qué bella estampa!, Él con su carita triste y sus manos atadas, Ella, preciosa mirando al cielo, pidiendo clemencia.

En fin, veinte años aprendiendo a caminar, siendo muchas las personas que han dedicado y dedican, su tiempo y experiencia al compromiso cristiano de evangelizar haciendo catequesis con nuestra estación de penitencia. Para crecer, pero con paso corto, como es nuestro caminar.

Hermandad de
María Santísima del Mayor Dolor
y Nuestro Padre Jesús Preso
PRIEGO DE CORDOBA



HARA POR VEZ PRIMERA SU ESTACION DE PENITENCIA

EL PROXIMO **Miércoles Santo**

Salida: Plaza de San Juan de Dios, 12 noche
con el siguiente recorrido:

Tercia, San Pedro, Doctor Pedrajas, Ribera, Plaza de Andalucía, Río, Ancha, Málaga, Cervantes, Obispo Pérez Muñoz, Palenque, Carrera de las Monjas, Plaza de la Constitución, Cava, Tercia, llegada a la Plaza de San Juan de Dios a las 2:45 de la madrugada.

Gráficas ARROYO Priego

Semana Santa 2008

El año que no había "Romanos"

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE PRIEGO DE CORDOBA (Córdoba)

Excmo. Señor: En el diario Pueblo de Madrid en el día de la fecha y en la sección de noticias curiosas, hemos podido leer, que su digno Ayuntamiento ve grandemente dificultada, seguramente a causa de la emigración, el tradicional reclutamiento de "romanos" para los desfiles procesionales que se celebran durante la Semana Santa.

Somos un pequeño grupo de estudiantes madrileños // enamorados de Andalucía y de su Semana Santa, y teníamos la intención de asistir a estos, aunque como estudiantes nuestras posibilidades económicas no son grandes.-

Por todo ello y teniendo en cuenta el estipendio que suelen dar a estos romanos, estipendios que suponemos podrán ayudarnos en algo en los gastos de estancia en su ciudad, tenemos el gusto de ofrecernos a ustedes como voluntarios para desempeñar este pequeño cargo. Aguardando impacientes su siempre gratas noticias quedamos muy agradecidos y de V.E. s.s.-

Firmado: Fernando Narbona. A/ Sainz de Baranda
nº 67- 1º A.- MADRID- 9



El Alcalde de Priego de Córdoba

Saluda

a Sr. Hermano Mayor de Hermandad de "La Columna" y se complace adjuntarle copia de escrito recibido en esta Alcaldía, procedente de un grupo de estudiantes de Madrid que se ofrecen para salir de "Romanos" en la // proxima Semana Santa de esta Ciudad.-

MANUEL ALFÉREZ AGUILERA

se complace en reiterarle el testimonio de su consideración más distinguida.

Priego, 3 de Marzo de 1.967

MANUEL MOLINA SERRANO

Durante los más de 450 años de vida de la Real y Pontificia Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Ntro. Padre Jesús en la Columna y María Santísima de la Esperanza, son muchos los documentos y escritos que se han ido incorporando a su archivo, pero aún quedan bastantes, perdidos inconscientemente, en bibliotecas privadas o domicilios particulares, cuyos dueños, hoy descendientes de antiguos columnarios, desconocen e ignoran la existencia de los mismos, y su gran valor para ir completando la historia de esta Hermandad, que corre paralela a la de nuestro pueblo.

Yo mismo he sido uno de los "ignorantes poseedores" durante muchos años, de una carpeta polvorienta, de cartón agrietado y gomas pasadas, que estaba preñada de papeles de diferentes tipos y formas, y con el común de estar todos relacionados con la Hermandad de la Columna. La mayoría son documentos contables que abarcan desde los años cincuenta a los setenta del siglo pasado, programas de las fiestas de mayo, facturas, saludas, estampas, etc., pero entre ellos hay dos que me han hecho sonreír, y luego pensar.

Se datan los hechos en 1967, época de crisis intensas en nuestro pueblo, y por ende en la Semana Santa y en la gran mayoría de las cofradías y hermandades.

Tan gravemente afectó a la Columna, que con posterioridad al suceso que relato, ese mismo año se suspendió por primera vez la

"tradicional rifa de regalos, por la escasa asistencia de personal a la misma", siendo sustituida por la aportación económica de los hermanos que así lo quisieran hacer.

Ya habían pasado a mejor gloria aquellos escuadrones formados por miembros de las tres Hermandades y presididos por sus correspondientes Capitanes (Nazareno, Columna y Soledad), que vestidos con todo lujo y ornato, eran la envidia de los pueblos de alrededor.

En cambio, durante esta época de cierre de fábricas y emigración masiva, el escuadrón de romanos y sayones lo conformaban personas que eran retribuidas por las hermandades para que desfilaran y acompañaran en la Procesiones y Prendimiento, pero en 1967, debido a la escasa liquidez económica que se atravesaba, se decidió no librar cantidad alguna para este concepto, por lo que la hermandad se encontró en la tesitura de no encontrar personal para vestirse de "romanos". El problema estaba claro: Voluntarios no había, y dinero para contratar personal, menos.

La noticia de esta situación fue remitida por algún periodista de Priego al diario "Pueblo", el cual la publicó como reseña curiosa en su sección correspondiente, pero con la explicación de que los problemas los tenía el Ayuntamiento para encontrar "a los romanos", y la causa, la gran emigración que sufría la comarca.

A los pocos días, se recibió en nuestra Casa Consistorial el escrito, del que se adjunta copia, en el que un grupo de estudiantes de

Madrid se ofrecían para salir de romanos, a cambio de un estipendio, y firmada la misiva por Fernando Narbona, vecino de Madrid, en representación del grupo estudiantil.

No existe constancia en las actas de ese año de esta carta ni de esta situación, que como vemos, fue remitida por el entonces alcalde Manuel Alférez, al Hermano Mayor Pedro Candil; y también desconocemos si la misiva fue enviada por la alcaldía a más hermandades, o solo a la Columna.

Lo único que se puede documentar, es esta solicitud estudiantil, y la no celebración de la rifa, pues el programa de fiestas de mayo, así lo confirma.

Nuestros cofrades de mayor edad, recuerdan de forma muy vaga, que fue cierto este tema, y que ese año apenas salieron penitentes en la procesión del Jueves Santo. En cambio, están seguros de que finalmente no vinieron los estudiantes madrileños a vestirse de nuestros romanos, y que el problema se solucionó como casi siempre, y a última hora, mediante un acuerdo de prorrateo económico entre los miembros de la Junta de Gobierno y algunos hermanos más, para pagar a un menguado escuadrón, que desfiló en el Prendimiento y en la Procesión del Jueves Santo.

Por suerte, al siguiente año, la hermandad pudo disfrutar de una importante herencia, que le permitió superar esta crisis y afrontar con Esperanza el resurgimiento de nuestra Semana Santa, que se produjo en los siguientes lustros.

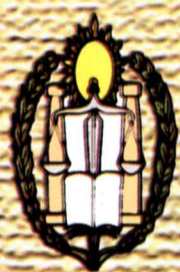


CENTRO MÉDICO
Tercia, 6 - Tfn. 957 540 110
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

**Atención
Personalizada**

Hoy celebro mis bodas de plata, lo recuerdo perfectamente porque coincidió con el cambio de domicilio del centro médico, y pensando en ello me he dado cuenta que han estado siempre a mi lado, ayudándome en las distintas etapas de mi vida, mi hija ha ido hoy para que le hagan un certificado médico para el deporte, y por primera vez no le he acompañado, aunque no me preocupa, ya que para el **CENTRO MÉDICO** ella no es el número cuarenta y tres, ella es María.

CENTRO MÉDICO TU CLÍNICA



ASESORÍA

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS



HIGUERAS-PÉREZ

Seguros



CATALANA
OCCIDENTE

+ DE 20 AÑOS ASESORÁNDOLES

c/. Isabel la Católica, 18

Tfns. y Fax: 957 541 350 - 957 541 447

PRIEGO DE CÓRDOBA

E-mail: higuerasyperez@terra.es

Consigue el **AJUSTE PERFECTO**
DEL LÍDER EN PROGRESIVOS



Sigue la *f* de **FEDEROPTICOS**

Gama **Básica**
Gafas **Progresivas**

desde **185€**

Gama **Media**

+100€

Suplemento sobre Gama Básica

Gama **Alta**

+200€

Suplemento sobre Gama Básica

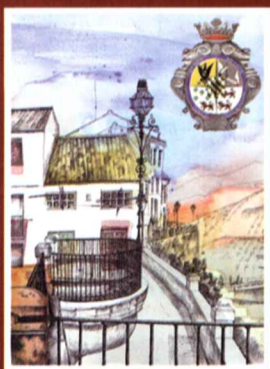
*Promoción válida desde el 4 de Febrero hasta el 30 de Marzo de 2008. Lentes progresivas orgánicas. Esf. +6/Cil. +4



FEDEROPTICOS
A. SERRANO

Carrera de las Monjas, 14
Tel. 957 54 14 26
PRIEGO DE CORDOBA





¿Qué su empresa no es conocida?

Haga que le conozcan dando su mejor imagen
y confíe su publicidad a **ADARVE**
Pues llega a más gente y donde otros no lo hacen

Comercial de Publicidad: PAQUI GORDO OSUNA Tlf: 651 484 903

FÁBRICA DE CHIMENEAS METÁLICAS

Tlf: 957 700 372 - Móvil: 677 267 692



<< CHIMENEAS CANO >>
C/Albéniz - 14800 PRIEGO DE CÓRDOBA



Mesón Restaurante «La Puente Nueva»

CARNES A LA BRASA

Salón de Bodas y Banquetes

Ctra. Priego - Almedinilla, Km. 3 (Cruce El Castellar) - Telf. 957 54 35 45
14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA



PORTAL GESTIONES INMOBILIARIAS

Telf. Fax: 957 - 543 752
636 601 927 - 610 444 917

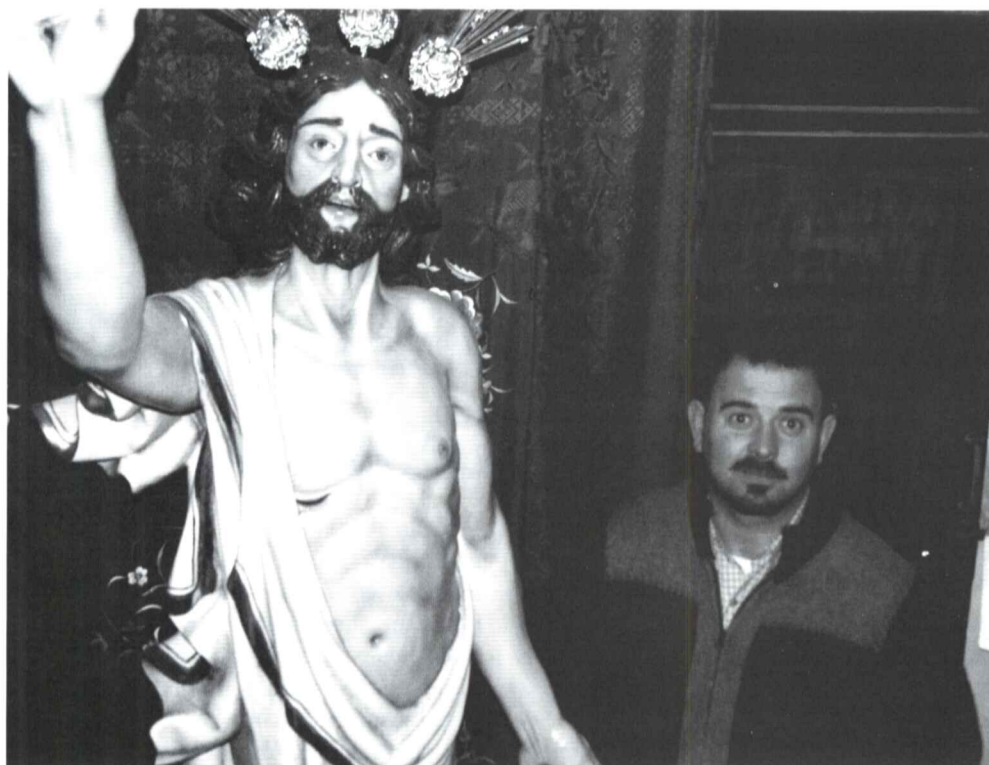
C/ Lozano Sidro nº 11 Portal
Priego de Córdoba



CASAS DE MADERA A MEDIDA
PÍDANOS PRESUPUESTO SIN COMPROMISO

agonzalez@portalgestioninmobiliaria.com
www.portalgestioninmobiliaria.com

PRECIOS INCREÍBLES
TE SORPRENDERÁ



Conservando tradiciones

JOSÉ YEPES

Miguel Ángel Jiménez Ballesteros nace en la localidad cordobesa de Priego de Córdoba en el año 1972. A sus catorce años entra en el taller del imaginero D. Niceto Mateo como aprendiz. En 1986 realiza tres años de estudio específico de talla, en la escuela Juan de Dios de Santaella. Tras sus estudios, regresa al taller de su maestro como oficial, permaneciendo hasta el año 2001 en el que crea su propio taller.

Hasta el día de hoy, sus obras están impregnadas del sabor y el buen hacer de los antiguos talleres artesanos.

El pasado sábado día 16 en la vecina ciudad de Monturque se celebró la bendición de la nueva imagen de la Hermandad de Nuestro Padre Jesús Resucitado, en la parroquia de San Mateo; obra realizada por nuestro amigo Miguel Ángel Jiménez Ballesteros.

Después de un lapsus de tiempo en que las Hermandades atravesaran un pequeño bache y se viera afectada la imaginería andaluza, vuelve a resurgir en esta última década con mucha fuerza todo el tema referente a la restauración de pasos, palios, tronos y a la creación de nuevas imágenes para hermandades antiguas o de nueva creación, tal es el caso de la imagen del Resucitado realizado por Miguel Ángel.

Con valor y decisión acomete la creación de su primera imagen a tamaño real siguiendo las pautas marcadas por la her-

mandad y queriendo la misma que fuera parecida a la ya existente manteniendo la postura y expresión.

Es una imagen de 1,73 m. de altura, teniendo bastante dificultad a la hora de esculpir por la envergadura de la pieza de madera.

Tras un año de intenso trabajo, obtiene como resultado una bella imagen de la que podríamos destacar los pliegues de la sábana que cubren el cuerpo, y la posición de las manos y pies que le dan movilidad. Al mismo tiempo el tratamiento dado al pelo en su parte posterior completa esta magnífica imagen. Realizada en cedro, para evitar el ataque de las distintas plagas de polillas y porque es una madera más olorosa.

Cierto temor tenía el autor a la policromía de la imagen, ya que era la primera vez que iba a realizar en tan grande superficie. Ni que decir tiene que está conseguida con gran maestría, aplicando las técnicas aprendidas y utilizando óleos de primerísima calidad.

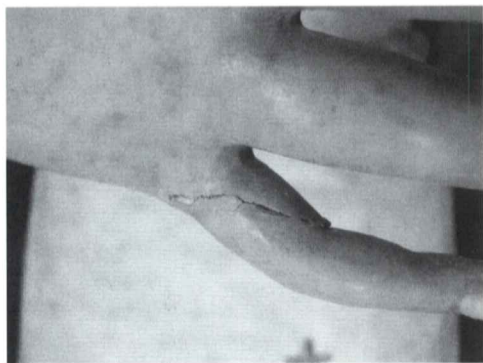
Muchas horas de estudio de anatomía: músculos, huesos, movimientos etc... empezando la escultura por la cabeza que es la que le va dando las proporciones hasta llegar a los pies; obteniendo como resultado esta bella imagen.

Largos son los años que este joven escultor prieguense lleva dedicados al arte de la talla, restauración, dorado, y escultura y poco a poco se va abriendo un mercado de categoría por las distintas provincias de nuestra

comunidad. Así pues, tiene trabajos encargados de varias hermandades de restauración, la realización de varias imágenes chiquitas de nazarenos, columna, risueños etc... así como réplicas de 1m de distintas vírgenes y nazarenos de Aguilar de la Frontera. Últimamente está preparando un presupuesto para completar el paso de misterio del "Cautivo" de Martos, con la realización de cuatro figuras.

Desde nuestras páginas, animamos a este novel imaginero, para que el campo que ha comenzado, pueda darle los frutos esperados. Hay que tener en cuenta que Córdoba y Sevilla cuenta con las más famosas escuelas de imagineros de España, y abrirse paso en este campo es verdaderamente difícil. El primer paso ya está dado.





Una restauración, más que necesaria

RAFAEL COBO CALMAESTRA

(Archivero de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista)

Las cofradías y hermandades, bajo cuya custodia se encuentran sus imágenes titulares, han tomado conciencia en las últimas décadas de la necesidad de mantener en perfecto estado estas verdaderas obras de arte que, tras siglos y siglos sin ningún tipo de mantenimiento y alguna que otra manipulación, desgraciadamente no muy afortunada, demandan una actuación que garantice su conservación. Aún así, no es nada fácil para la Junta de Gobierno de una cofradía adoptar la determinación de acometer la restauración de sus imágenes, posponiendo en el tiempo una decisión que de demorarse, puede provocar pérdidas irreparables.

Afortunadamente, en el seno de la Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno se ha dado un paso importante en este sentido, con la restauración de su imagen titular, María Santísima de los Dolores Nazarena, cuyo estado de conservación era definido como "lamentable" en el informe que emitía Antonio Joaquín Dubé de Luque, pintor, imaginero, escultor y restaurador sevillano que durante los meses de julio, agosto y septiembre llevó a cabo la intervención en esta imagen de candelero fechada en las postrimerías del siglo XVI, relacionada con el círculo de Pablo de Rojas y de la que existe constancia documental de su pertenencia a la cofradía del Nazareno desde la fundación de ésta en el año 1593.

Un trabajo, a todas luces complicado, habida cuenta del estado en el que llegó la doloresa al taller del restaurador, presentando "gran cantidad de grietas en el torso sostenidas con clavos de distintas épocas, piezas de madera adosadas y clavadas para ampliar el volumen de éste, que asimismo, se fijaba a las caderas con gruesos clavos". En lo que respecta a los brazos, Dubé de Luque hace

constar en su informe que éstos se encontraban "fijos y sin articulación" debido a que habían sido afianzados mediante gruesos clavos, así como las manos, que carecían el movimiento giratorio normal, ya que también se habían utilizado los clavos para fijarlas a los antebrazos.

Como se desprende de esta descripción, el cuerpo, los brazos y el candelero de la imagen, estaba plagado de clavos y tachuelas que fueron utilizados con excesiva frecuencia en anteriores intervenciones.

Pero la parte de la imagen que se encontraba en peor y que, en definitiva, provocó que la intervención se llevara a cabo, era la cabeza, en la que podían observarse varias grietas, en las que apareció, tras retirarse lo que parecía un estuco preparatorio, un grueso tomo de escayola que restaba la distancia anatómico de la barba a la base del cuello y que ocultaba elementos metálicos en un gran número tales como alambres, clavos y tachuelas, casi todos oxidados, cuyo objetivo era fijar

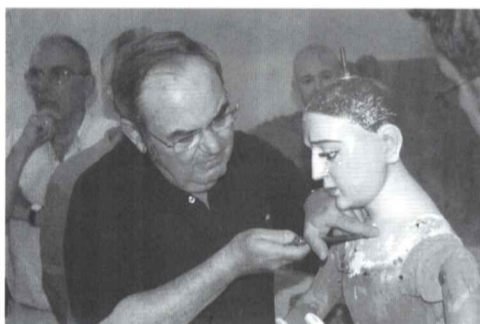
el cuello de la imagen que, como apunta Dubé de Luque, "primitivamente tenía un movimiento oscilatorio de atrás hacia delante con un eje metálico (trozo de gavilla de hierro)".

Sin lugar a dudas, la aparición del mecanismo que la imagen tenía en el cuello y que permitía un movimiento de su cabeza, ha sido uno de los descubrimientos más importantes de la restauración, ya que constata que la imagen se utilizaría en algún tipo de ceremonia, algo muy frecuente, según el restaurador, en los siglos finales de la Edad Media, como el caso de la Virgen de los Reyes de Sevilla. Aún así, este artificio debió ser utilizado durante poco tiempo, siendo inutilizado con clavos en forma de "T", muy comunes en los siglos XVII y XVIII, que fueron posteriormente reforzados con los de traza moderna, causando tales destrozos en maderera del cuello que lo hicieron irrecuperable.

A la vista del estado en el que se encontraba la imagen, José Joaquín Dubé de Luque comenzaba en julio de 2007 un concienzudo



Semana Santa 2008



proceso de restauración de las distintas partes de la dolorosa.

Así, en la cabeza, una vez realizadas varias catas en las que se pudo comprobar la existencia de una policromía antigua, que no primitiva, oculta bajo otras dos recientes, se procedió a la limpieza del rostro, mediante una solución química y acción mecánica (bisturí), procediéndose a la fijación del la antigua policromía en las zonas en las que ésta no había desaparecido.

Mediante un estuco realizado con sulfato cálcico y cola animal, fueron repuestas las lagunas de preparación, procediéndose posteriormente a su rasurado y lijado a la luz rasante, como paso previo a la reposición de la policromía en las zonas carentes de ella, mediante colores al agua totalmente reversibles, y fijación de la misma.

En lo que respecta a los ojos, se procedió a la reparación del cristal del derecho, prolicromándose al óleo, al uso y costumbre de la escuela andaluza de imaginería, realizando y colocando dos nuevas pestañas confeccionadas con pelos de petigrís.

Igualmente se realizaron y colocaron siete lágrimas, como primitivamente tenía la imagen, de cristal fino fundido, policromándose al óleo toda la región craneal, colocándose un nuevo perno metálico de sujeción de la corona, regulable de altura y tratado para evitar su oxidación.

Los daños que habían provocado en la madera los numerosos elementos metálicos antes descritos, provocaron que el restaurador, por indicación escrita de la Hermanad, realizara en madera de cedro tallada un nuevo cuello y región escapular, fijándose la cabeza al mismo mediante un espigón central y colas de milano del mismo material, utilizando como adhesivo acetato de polivenilo. Posteriormente se estucó utilizando sulfato cálcico y cola animal, policromándose con óleo pulimentado con tripa.

En lo que respecta a las manos, tras la extracción de los clavos que las unían a los antebrazos, Dubé de Luque procedió a la reparación de las partes dañadas en ambas muñecas, eliminando los repintes y suciedad generalizadas de las mismas, así como el esmalte de

cosmética y barnices que se acumulaban en las uñas, procediendo a la reposición del estuco y a la policromía en las zonas que carecía de ello.

La intervención se completó con la realización de dos nuevos brazos en madera de cedro real, con proporciones anatómicas acordes a la cabeza de la imagen, brazos que se articulan por un sistema de rótulas, así como un nuevo pollero del candelero que se sustenta al busto mediante ocho listones que descansan sobre una tabla de forma cónica, policromándose en color blanco y forrándose con tela idónea para ello.

Este es, en síntesis, el trabajo realizado por Antonio Joaquín Dubé de Luque en su taller sevillano durante los meses de julio, agosto y septiembre del pasado año 2007, proceso en el que como hace constar expresamente en su informe, "no he alterado en absoluto es aspecto de la más antigua fisonomía hallada en esta bendita imagen", y que ha devuelto a esta bellísima dolorosa los rasgos con los que fue concebida allá por las postrimerías del siglo XVI.



Semana Santa 2008

Los Reyes aceptan el título de Hermanos Mayores Honorarios del Nazareno

RAFAEL COBO CALMAESTRA

(Archivero de la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Ntro. Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista)
Sus Majestades, Don Juan Carlos y Doña Sofía, accediendo a la petición formulada en su día por la Pontificia y Real Cofradía y Hermandad de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores y San Juan Evangelista, han aceptado el nombramiento de Hermanos Mayores Honorarios de la misma. Así aparece reflejado en el escrito, fechado en Madrid el 30 de enero de 2008 y remitido al Hermano Mayor por el jefe del gabinete de planificación y coordinación de la casa de S.M. el Rey., Domingo Martínez Palomo, en el que hace constar la aceptación de dicho nombramiento, adjuntado la correspondiente credencial.

De esta manera finaliza un intenso proceso que daba comienzo en el mandato del anterior Hermano Mayor, Antonio Jesús Yébenes Amores, siendo aprobado por unanimidad en el Cabildo de Junta de Gobierno el 23 de enero de 2003, y ratificado posteriormente en el Cabildo de Hermanos Oficiales, el inicio de los trámites necesarios. Tras mantener diversas conversaciones con los responsables de la Casa de Su Majestad, en el año 2006 la actual Junta de Gobierno retomó la iniciativa comenzando la redacción del informe solicitado, aportándose junto a éste toda la documentación requerida y recopilada durante varios años, así como una detallada crónica de las relaciones que la Hermandad ha mantenido con la Casa Real, iniciadas en el siglo XIX cuando la reina Isabel II aceptó en 1847 el cargo honorífico de Hermana Mayor, que posteriormente también ostentaron Alfonso XII y María Cristina de Habsburgo desde 1882.

Con la aceptación de Sus Majestades y con un paréntesis de más de un siglo, dos nuevos miembros de la Casa Real española ostentarán el título de Hermanos Mayores Honorarios de la cofradía de la mañana del Viernes Santo prieguense, estrechando aún más los lazos de unión de la Hermandad con la Corona.



EL JEFE DE LA CASA DE
S. M. EL REY

SC
037/08

SS.MM. los Reyes, accediendo a la petición que tan amablemente Les ha sido formulada, han tenido a bien aceptar el nombramiento de

HERMANOS MAYORES HONORARIOS

de la "PONTIFICIA COFRADÍA Y HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES Y SAN JUAN EVANGELISTA", de Priego de Córdoba (Córdoba).

Lo que me complace participarle para su conocimiento y efectos.

PALACIO DE LA ZARZUELA, 30 de enero de 2008

EL JEFE DE LA CASA DE S.M. EL REY,

SEÑOR HERMANO MAYOR DE LA PONTIFICIA COFRADÍA Y HERMANDAD DE NUESTRO PADRE JESÚS NAZARENO, MARÍA SANTÍSIMA DE LOS DOLORES Y SAN JUAN EVANGELISTA

PRIEGO DE CÓRDOBA (Córdoba)

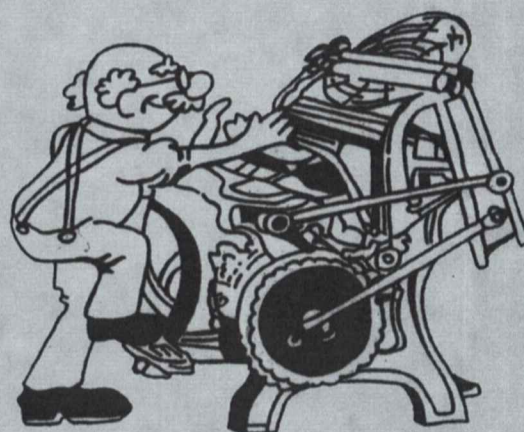
*Heladería
y Confitería*

La Flor de Mayo

Río, 2
Telf: 957 540 888
PRIEGO DE CÓRDOBA

Imprenta - Papelería

Malagón



Antonio de la Barrera, 15
PRIEGO DE CÓRDOBA

Las primeras descripciones del siglo XX de la Semana Santa prieguense en la prensa cordobesa

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

Bastante tarde hemos encontrado la primera descripción de nuestra Semana Santa en la prensa cordobesa, ya que data del año 1905, si bien la descripción del maestro de Primera Enseñanza, Rafael González Escandón es bastante completa, dándonos una visión de conjunto de aquellos días semanasaneros.

Un Jueves Santo con el Prendimiento en la Carrera de Álvarez que no le gusta por el aire de paganismo e indiferentismo que muestran los espectadores considerándolo un espectáculo obsoleto; la procesión de la Columna con la entonces llamada Virgen de los Dolores; asistencia masiva del pueblo en el recorrido de las estaciones; la salida de Jesús Nazareno a las doce de la mañana; el Santo Entierro con asistencia de las autoridades, puesto que era la procesión oficial, y numerosos jóvenes de riguroso luto acompañando a la Virgen de la Soledad; por último la procesión del Resucitado desde la ermita de la Virgen de la Cabeza. Esto escribía: "SEMANA SANTA.- Pasaron estos días sin que ocurriera ningún suceso desagradable.

El Jueves Santo, a las seis de la tarde se verificó en vivo el Prendimiento de Cristo en la Carrera del Águila, donde se había improvisado un tablado en el que se representó la última Cena de Jesús y que después sirvió también de huerto de Getsemaní. Allí vimos a Judas con la linterna y la bolsa buscando a su Divino Maestro, vimos cortar la oreja a Malco, vimos la desesperación del discípulo traidor y vimos finalmente, el regocijo de un pueblo al contemplar los disfraces de los sayones cuyas caretas pondrían carne de gallina al mismísimo Stoessel.

Estos espectáculos, calificados con mucha propiedad y muy recientemente por un dignísimo prelado, no debieran tolerarse, pues de no asistir a ellos con el debido recogimiento, lo que es imposible, resultan una profanación de los misterios más sublimes de nuestra Religión. Comprendo que antiguamente se llevaran a efecto, pero hoy con el indiferentismo reciente, en vez de beneficiar son perjudiciales.

Por la noche salió procesionalmente la hermosa imagen de Jesús en la Columna y la Virgen de los Dolores.

Todas las iglesias se vieron muy concurridas, pues contadas serían las personas que no visitaron los monumentos.

En la parroquia dirigió la palabra a los



Representación del prendimiento en la Carrera de Álvarez

fieles el señor vicario, y en San Juan de Dios don Antonio Aguilera.

El Viernes Santo, a las doce, la tradicional procesión de Jesús Nazareno al Calvario, donde bendijo a la apiñada multitud que respetuosamente presenciaba el paso de la Cofradía, y por la tarde el Santo Entierro que por el mucho orden y recogimiento que llevaban sus numerosos cofrades resultaba majestuoso e impotente. Presidía el Alcalde accidental señor Arjona acompañado de las demás autoridades civiles y militares, empleados públicos y dependientes del Municipio. Además asistieron muchos particulares y numerosos obreros. Rodeaban el paso de la bellísima imagen de la Virgen, acompañándola en su Soledad, los jóvenes más distinguidos de esta población, de riguroso luto. La banda municipal ejecutó magistralmente la marcha fúnebre de Chopin.

RESURREXIT.- Llenan el espacio las campanas con sus ecos; estallan en el aire infinidad de cohetes; cambian las muchachas las mantillas por sombreros; los velos por claveles; los ayunos por alegría, y vamos a presenciar la Resurrección; cofradía digna de admirarse por sus hermosas esculturas.

Por la tarde el indispensable paseo por la Hoya a la que no sabemos por qué, no asistió la música, luciendo el bello sexo mantones de Manila y a prepararse para los festejos de mayo. Priego, 25-4-905".

De esta fiesta, ya desaparecida hace muchos años tenemos publicado: "Se llamaba Pascua de Cogollares a la Pascua de Resurrección, porque se tenía la costumbre de ir a las huertas de «la Joya» a pasear y comer lechugas. Costumbre sana que ha desaparecido hoy en día.

Antonio Aguilera Aguilera, en la primera época de ADARVE, nos cuenta esta tradición: Por la tarde, y esto durante tres días consecutivos, el pueblo entero se trasladaba a La Hoya a merendar, a comer lechugas y allí se llevaba la merienda y se compraban en los propios huertos lechugas que los hortelanos sembraban para que en esa época tuvieran en sazón y las vendían todas. Iba la música y había infinidad de puestos de vino, garbanzos y avellanas y de «bollicos de garbanzos» que hacían la delicia de los chicos y el regocijo de los mayores. Tal vez por esta costumbre de comer las lechugas en estos días se la llamara en Priego a esta Pascua, «la Pascua de Cogollares».

Una copla cuenta la ansiedad de las empleadas de una fábrica textil que cantan al dueño para que las deje salir pronto y así poder disfrutar en la pequeña fiesta campestre.

Yo quiero irme, yo quiero irme, allí a La Joya por divertirme.

Y el dueño dice que no nos vamos hasta que sean las siete y cuarto.

(Del libro: "Hablan del Nazareno de Priego")

SAETAS

A Nuestra Señora de la Encarnación

*Encarnación eres guapa
cual azucena engarzada,
cual la rosa del rosal
y la nieve en la quebrada.*

A Nuestra Señora de la Paz

*Virgen mía de La Paz,
desata los corazones,
que tu Hijo los ungará
con cuerdas de amores.
Paloma, tú reinarás.*

A Nuestra Señora de Caridad y Cristo de la Expiración

*Cristo de la Expiración,
Virgen de la Caridad,
otorga ánimo a tus hijos,
que te mezan con fervor
por ser nuestra salvación.*

A María Santísima del Mayor Dolor

*Virgen del mayor dolor,
Madre del desconsuelo,
llénanos de tu amor.
Tus lágrimas de azul cielo
supongan nuestra ablución.*

A Jesús en La Columna

*Amarrado a una columna
le coronan de espinas,
le escupen y abofetean.
Nuestra sangre le chorrea
por su carita divina,*

A Jesús Nazareno y la Virgen de los Dolores Nazarena

*Padre Jesús Nazareno,
Virgen mía del Dolor,
infunde vigor a Priego,
que os lleve con fervor.
Sois su madre y su Señor.*

*¡Que hermoso amanece Priego,
aurora del Viernes Santo!
De morado se viste el pueblo
y el alma de lirio blanco.
¡Míralo, que te está hablando!*



A la Virgen de Los Dolores

*Desciende por las vereillas
en alborada serrana
y pureza de agonía.
Gotas amargas derrama
Dolores, Virgen y guía.*

A Nuestra Señora de Las Angustias

*Por ser madre entre las madres,
por padecer penas y angustias,
por sufrir de grandes males,
por eso a todos te anuncias
cual madre fiel y de iguales.*

A Nuestra Señora de la Soledad

*Virgen de la Soledad,
Señora del gran silencio,
miranos, tenenos piedad,
a tu Hijo te hemos dado muerto
por lesa humanidad.*

A la Virgen de la Cabeza

*Virgen de sol encendida,
gema de bronce jalonada
desde el alba amanecida.
Tomillo, romero y jara
perfuman tu tez henchida.*

RAFAEL REQUEREY BALLESTEROS

Exaltación de la Saeta en la calle

Durante toda la Semana Santa y a la llegada de los pasos a la tribuna de autoridades instalada en Plaza de Andalucía tendrá lugar la Exaltación de la Saeta con las siguientes intervenciones:

Domingo de Ramos por la noche: Juan Soto
Lunes Santo: Anabel Castillo
Martes Santo: Angel Ordoñez
Miércoles Santos: Toli de Linares
Jueves Santo: Pastora de Córdoba
Viernes Santo (Al paso de los Dolores): Francisco "Arroyito"
Viernes Santo: (Al paso del Nazareno) Antonio Jose Mejias
(Al paso de La Virgen de las Angustias): Trinidad Montero
(Al Paso de la Virgen De La Soledad): Rosario de Córdoba.

Igualmente habrá instaladas una sillas cuya utilización esta prevista que sea de forma gratuita para aquellos colectivos sensibles de nuestra ciudad que por circunstancias particulares no pueden estar mucho rato en pie.



Anabel Castillo cantando una Saeta el pasado año a Jesús Nazareno a su paso por la tribuna de autoridades
Foto: M. Pulido

LIBRERIA ROSA

GRAN SURTIDO EN ARTÍCULOS DE PRIMERA COMUNIÓN

ULTIMAS NOVEDADES EN REGALOS

Libros - Papelería

Juegos educativos

C/Lozano Sidro, 21 Telf: 957 541 246

PRIEGO DE CÓRDOBA



Montes Calidad

Hermanos Montes
FRUTAS

Polígono Ind. La Vega p.8, 9, y 10.

Telf. 957 54 32 41

14800 - PRIEGO DE CÓRDOBA



Medalla de Plata a frutados ligeros en el
Primer Concurso Internacional Olive DOR-Sial
Montreal 2007 (Canadá)

Accésit modalidad frutados verdes dulces X
Edición Premios Mejores Aceites de Oliva
Virgen Extra Españoles, convocado por el
Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación,
Cosecha 2006-2007

Diploma di Gran Mencione, fruttato intenso
XVI Concurso Internazionale Leone di Oro
dei Mastre Oleari, 2007 Bari (Italia)

Medalla de Oro Olivasia 2007 (China)

Primer Premio X Edición Premios a la Calidad
del Aceite de Oliva Virgen Extra
D.O. Priego de Córdoba 2007

Primer Premio, modalidad frutados verdes
amargos picantes medios en Expoliva 2007 (Jaén)

Segundo premio a la Calidad Mario Solinas en
la categoría frutado intenso 2007



MANUEL MONTES MARIN

Ctra. Priego - Las Lagunillas Km. 27
PRIEGO DE CÓRDOBA
CÓRDOBA



Venta a domicilio - Tlf. 957 542 299 - www.montesmarin.com



SUPERMERCADOS

IBER PLUS

Le Recomendamos

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad



Distribuido por

Francisco de los Rios Onieva primer pregonero juvenil

JOSÉ YEPES

¿Cómo nace la idea de un pregón juvenil?

Buenos pues la verdad que de una manera un poco surrealista. En una de las muchas charlas cofrades entre amigos a lo largo de todo el año, comentábamos que en ciudades como Ganada, Córdoba... se hacía este evento dirigido a los jóvenes el cual tenía gran repercusión. Y que sin embargo en Priego en ese aspecto, a este sector de cofrades se nos tenía un poco "abandonados" y nos parecía un bonito proyecto para empezar a introducir a los jóvenes en el mundo de nuestras Hermandades y Cofradías.

¿Por qué tú el pregonero?

Pues en el momento que esto fue consolidándose, Carlos Díaz, uno de los grandes precursores de este proyecto, me dio la gran oportunidad tras ser elegido por la Hermandad de "La Pollinica", a la que yo desde un principio acepte con gran entrega e ilusión.

¿Qué dificultades has encontrado a la hora de escribir el pregón? ¿Y dificultades de otra índole?

La primera y principal que he encontrado a la hora de realizar todo el pregón ha sido el intentar hacer las cosas para que todo quedase a la altura que dicho evento se merecía.

Y por otro lado el período de exámenes, para lo que me he tenido que estructurar el tiempo de tal manera que tuviese tiempo para todo.

¿Qué ha supuesto para ti ser el primer pregonero?

La verdad una de las experiencias más bonitas a lo largo de mi corta edad, la cual me honra por el hecho que se hayan fijado en mí y no en cualquier otro joven cofrade de nuestra localidad.

¿Cómo vivís la gente joven la Semana Santa?

La verdad que es difícil ponerse en la piel de cada persona, pues cada uno tienes sus devociones y cada uno es un "mundo", pero a pesar de todo creo que es de los pocos actos eclesíásticos que más por desgracia que por suerte son respetados por la juventud.

¿Cuál es tu implicación personal en las Hermandades y Cofradías y en la Semana Santa?

Pues intento tener una implicación comprometida a lo largo de todo el año, en las Hermandades a las que pertenezco y a la Semana Santa en general.

Trabajando y sobre todo aprendiendo de nuestros mayores para algún día alcanzar los puestos más comprometidos y con mayor responsabilidad.

¿La gente joven en general "pasa de la Semana Santa"?



Francisco de los Rios Onieva

Bajo mi punto de vista NO. Aunque si es verdad que a lo largo del año quizás no se interese con tanta dedicación, pero cuando llega la Semana Santa se compromete participando en algunos casos en varios desfiles procesionales.

¿Qué quitarías o añadirías a la Semana Santa?

NADA. Considero que cada cosa tiene su encanto y que se debe de trabajar para realzar lo ya existente, y si en muchos casos recuperar algunas tradiciones perdidas.

Deseas añadir algo más.

Pues aprovechar desde aquí para dar mi mas sincero agradecimiento a todo el mundo, y en especial a la gente joven por su colaboración. Y en especial agradecer a la vocalía de juventud de la Hermandad de "La Pollinica" su entrega y dedicación para que este evento.



Meteorología y algunas anécdotas de las últimas 20 Semanas Santas

INMACULADA CANO

Aunque parezca que la Semana Santa siempre es igual, con el paso de los años son muchas las cosas que han cambiando. Como la creación de dos nuevas hermandades, pasos, imágenes, ect... y otras que se han perdido como el Nazareno en la Fuente Rey.

Por otro lado cada año al llegar Semana Santa, miramos al cielo para ver que tiempo nos espera. Y si bien nos pasamos el año pidiendo que llueva, por la falta que hace, nos joroba que tenga que llover precisamente en esta semana. Es una pena que después de todo un año de preparativos dentro de las hermandades; algunas no puedan salir o una vez en la calle vean sus imágenes como no las respeta la lluvia. La historia nos demuestra que hay hermandades que son mucho más perjudicadas que otras en cuestión de la climatología. Por estos motivos hemos repasado la hemeroteca de ADARVE para ver los cambios que se han producido en la hermandades y el tiempo que ha hecho en las últimas 20 Semanas Santas.

1988. La meteorología permitió el recorrido de todas las hermandades. La madrugada del Viernes Santo se trasladó Jesús Nazareno a San Francisco que estaba en mal estado desde San Pedro, donde se encontraba. En años anteriores la madrugada en San Francisco se había producido incidentes y escenas de gamberrismo; que en este año parecen que acabaron al no encontrarse la imagen en la iglesia toda la noche.

Las cofradías de las Angustias y de la Soledad desfilaron por separado y no conjuntamente como en años anteriores.

1989. La hermandad del Mayor Dolor fundada unos meses antes, desfiló por primera vez, a las 12:30 de la noche del miércoles Santo; con unos 25 penitentes.

La Columna se encerró a las 1 horas, por las numerosas saetas que le cantaron en su recorrido. El Entierro Cristo desfila acompañado de un escuadrón romano de Doña Mencía.

El tiempo no impidió la salida de ningún paso.

1990. - La semana fue de abrigo unos días y manga corta otros. La Pollinica salió con el trono restaurado.

La Virgen de los Dolores saldría el Martes Santo a las 12h, al no poder bajar el Lunes por la lluvia. Tuvo lugar la presentación de la imagen del Cristo Preso de la hermandad del Mayor Dolor.

Tras la entrada de Jesús Nazareno una tor-



La Hermandad de la Columna ha sido una de las más perjudicadas por la lluvia

Foto: M. Pulido

menta impidió ver a la Virgen de las Angustias en la calle.

1991. -El tiempo da una permuta a la Semana Santa desde este año hasta 1995.

Las novedades de este año fueron las fanfarrias de la Banda de los Dolores y el nuevo y bellissimo trono de la Virgen de la Soledad.

1992. La archicofradía de la Columna procesionó desde las Carnicerías Reales, a consecuencias de las obras en San Francisco.

Jesús Nazareno fue instalado en las andas poco antes del inicio del desfile, en la puerta de la Asunción; dirigiéndose hacia el Compás y volviéndose en la Cruz de la Aurora.

El trono de la Virgen de los Dolores sufrió cambios al instalarle unos suplementos en los varales.

1993. Salida por primera vez de la Virgen de la Encarnación. Las imágenes de la Columna y el Nazareno fueron trasladadas a San Francisco para sus desfiles procesionales. Jesús impartió la bendición cerca de las cuatro y no se encerró hasta casi las siete de la tarde.

1994. En este año el tiempo acompañó y de inédita se puede calificar la procesión de Jesús Nazareno, la rapidez de la subida y la bajada que hacía muchos años, que no veíamos.

1995. Jesús en la Columna estrenaba un trono majestuoso y espléndido.

El estreno del paso del Descendimiento de la cofradía de las Angustias se vio un poco deslucido por la lluvia en su primer desfile y la cofradía de la Soledad ni salió.

1996. - La lluvia fue la protagonista en este

año, hizo que la Hermandad de los Dolores no pudiera procesionar el Lunes, por lo que tuvo que realizar la bajada y subida la madrugada del Viernes.

La hermandad de la Caridad tras la Salida de sus titulares tuvo que volverse desde la misma plaza Santa Ana.

A la Salida del Descendimiento caía un aguacero que hizo retrasar la salida, después del cual las dos cofradías salieron; pero a medio recorrido y por la lluvia las Angustias tuvo que acelerar la marcha. Mientras que la el Entierro Cristo y la Soledad que se encontraban en la calle Obispo Pérez Muñoz, tuvieron que retroceder por la Carrera las Monjas.

1997. El buen tiempo contribuyó al lucimiento de los pasos, después del deslucimiento del año anterior.

1998. Se caracterizó por ser una semana totalmente atípica, con un frío invernarse impropio de la estación en la que nos encontrábamos.

La Columna se vio sorprendida por la lluvia no pudiendo completar su recorrido.

De las cuatro cofradías que hacían estación de penitencia el Viernes Santo sólo la Hermandad de Jesús Nazareno la realizó y apenas cinco minutos después de su entrada comenzó una intensa lluvia.

La Virgen de los Dolores fue trasladada la tarde del Domingo de Resurrección.

1999. Primera procesión de la imagen de la Columna tras su restauración.

La Banda de la Cofradía de los Dolores estrenó las fanfarrias.

Semana Santa 2008

La Hermandad de la Pollinica inauguró su Casa de Hermandad y al paso de Jesús Preso le Incorporaron la imagen de Poncio Pilatos.

2000. En este año se declara de Interés Turístico Nacional nuestra Semana Santa.

Queda incompleta en desfiles por no hacerlo no la hermandad Pollinica al presentarse fría y lluviosa la mañana del Domingo de Ramos y la hermandad de la Caridad en el año que su titular estrenaba trono.

2001. La Virgen de Las Angustias estrenaba un trono realizado por el imaginero local Niceto Mateo Porras. El Cristo de la Buena Muerte desfiló con dos antorchas menos.

A partir de este año no se ha vuelto a ver una Semana Santa completa en desfiles procesionales, como podemos ver a continuación.

2002. Un año en la que la única cofradía que no hizo estación de penitencia fue la de La Columna a consecuencia de la lluvia.

2003. La Hermandad de Los Dolores realizó todo el recorrido el Viernes Santo.

La Caridad por motivo de las obras en la Asunción saldría de la iglesia de las Mercedes y La Hermandad del Resucitado tuvo que volver ya en pleno recorrido.

2004. La Hermandad de la Paz hace estación de penitencia por primera vez.

La Hermandad de la Columna pese a una amenazante lluvia decidió salir, protegiendo



la imagen con un plástico; al llegar a la Plaza Andalucía, giró hacia la calle Mesones.

La Virgen de los Dolores no subiría esa noche desde las Carnicerías Reales donde se encontraba desde el lunes, sino la tarde del Sábado de Gloria.

2005. Este año le tocó volver a la hora de recorrido a la Hermandad del Mayor Dolor.

2006. - Las perjudicadas por la lluvia fueron las hermandades de las Angustias y la Soledad,

que no salieron en la noche del Viernes Santo.

2007. - El año pasado no pudimos contemplar por causa del tiempo el desfile procesional de la Caridad, en el año que cumplía su 275 aniversario. Igualmente no se pudo realizar, el Prendimiento, ni Jesús en la Columna pudo realizar su estación de penitencia. La Virgen de los Dolores, un año más, cambió la subida al Sábado de Gloria.

¿Qué nos deparará el tiempo este año?

Solana, 8. Tlf: 957 541 508
PRIEGO DE CÓRDOBA



PROFIJUR, S.L.

Asesoría de Empresas

Avda. de España, 1 (Esquina C/La Fuente)

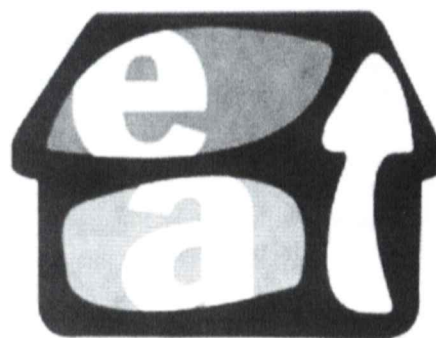
Tlf: 957 543 229 - 957 700 245 - 957 701 088

ASESORAMIENTO:

- Fiscal
- Laboral
- Jurídico
- Contable
- Gestión Administrativa



Inmobiliaria Avda España



Priego de Córdoba C/ San Marcos 85

Tlf: 957 543 229 - 957 700 245 - 957 701 088



MAPFRE

Seguros

Avenida de España, 1
esquina calle La Fuente

Tlf: 957 543 229 - 957 700 245 - 957 701 088

Seguros de Hogar, decesos, autos y vida
Productos financieros

Semana Santa 2008

ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS.- Córdoba

La Semana Santa es la representación iconográfica más tradicional y ferviente por nuestros pueblos y ciudades del drama de la pasión y muerte de Jesús de Nazaret.

Semana Santa, una celebración siempre propicia para volver a preguntarse: ¿por qué llegarían a odiar tanto a Cristo? ¿Por qué lo martirizaron? ¿Por qué lo mataron?

¿Fue por asuntos de dinero?

Es cierto que Jesús no se mostró muy tolerante en este aspecto. Tuvo palabras claras, tan categóricas y fuertes que, hasta hoy día, frente a ellas, muchos se crispan y tapan los oídos para no escucharlas.

"No podéis servir a Dios y al dinero"... "Más fácil es que entre un camello por el ojo de una aguja que un rico en el Reino de los cielos"... "Bienaventurados los pobres, porque de ellos es el Reino de los cielos"...

Sin embargo, palabras como estas no dan motivo para una condena a muerte y tampoco bastan para explicarla. Al pronunciarlas, más que condena, Jesús manifiesta su pesadumbre por tantas vidas como la coraza del dinero hace insensible a las necesidades del prójimo.

¿Fue por asuntos políticos?

Generalmente, los políticos no toleran que la religión se meta en política. Aunque ellos, con harta frecuencia, se meten con y en la religión. Hubiera sido muy raro, por tanto, que la política no hubiera tenido nada que ver en la muerte de Jesús de Nazaret.

¿Cuál es la situación de Palestina en tiempos de Jesús? Es un reino gobernado por Herodes y ocupado militarmente por los romanos.

Entre los judíos han surgido dos partidos: unos son "los fariseos", los más influyentes, nacionalistas, conservadores, esperan un Mesías que echará al y hará triunfar su religión y su país en el mundo entero. Otros son "los colaboracionistas", que están más del lado de los romanos que de la religión, aunque menos numerosos, acaparan los puestos más importantes. Entre ambos partidos, estaba la masa del pueblo, que por razones patrióticas se inclinaba hacia los fariseos y esperaba como ellos un libertador.

¿De qué lado está Jesús y su pequeño grupo de discípulos? Ni con unos ni con otros. A los primeros los denuncia por hipócritas y a los segundos por aprovechados. Y cuando se dio cuenta de que la muchedumbre venía con la pretensión de proclamarle rey, Jesús se alejó de ellos. Porque su reino no es de este mundo. Y porque su programa va más allá de cualquier política: "un mandamiento nuevo os doy, que os améis los unos a los otros como yo os he amado".

Entonces, ¿por qué gente tan antagónica entre sí como Herodes, Pilatos, los dos parti-



¿Por qué la muerte de Jesús?

dos políticos y el pueblo se unieron para eliminar a Jesús?

Sencillamente, y sobran más explicaciones, porque su Persona y su Mensaje les estorbaba. Igual que, por el contrario, llegó a subyugar de tal manera a aquel puñado de pescadores galileos que, "dejando sus barcas y sus redes se fueron tras de Él. Y es que como profetizó el viejo Simeón." Éste está destinado para ruina y resurrección de muchos en Israel, para signo de contradicción". Desde entonces, cuantos a lo largo de la historia humana lleguen a conocer a Jesús, se van a dividir en dos bandos irreconciliables: los que están a su favor y los que están en su contra, los dispuestos a seguirle y aquellos que están listos para eliminarlo a Él primero, a sus seguidores después.

¿Fue por asuntos religiosos?

Leamos el testimonio de los evangelistas: Lucas, historiador concienzudo; Mateo, el caballero judío que se dirige a sus compatriotas judíos; Marcos, el reportero fiel que escribe a los romanos. Todos ellos repiten casi palabra por palabra el mismo relato.

"Y en cuanto se hizo de día se reunieron en junta los sumos sacerdotes y los ancianos del pueblo. Buscaban alguna falsa prueba para matarlo. Porque muchos testificaban en falso contra Él y los testimonios no coincidían. Y levantándose el Sumo Sacerdote le interroga y le dice: ¿Tú eres el Cristo, el hijo de Dios? Jesús dijo: YO SOY.

Y el Sumo Sacerdote dijo: ¿Qué necesidad tenemos ya de testigos? Oísteis la blasfemia. ¿Qué os parece? Contestaron: Merece la muerte".

Lo más probable es que fuera una obscura conjunción de motivos de dinero, políticos y

religiosos los que llevarán a Jesús hasta el Calvario. En una maniobra quizás no pretendida; pero sí eficaz. Y ello, porque con frecuencia basta ser bueno para ganarse el odio de los malos. La Persona de Jesús, la honestidad de su actuación, la sublimidad de su palabra, sus principios y valores, las exigencias de su moral podía ser una constante denuncia de los sucios y peligrosos manejos que también con frecuencia se practican en los negocios, en la política y en la religión. Y claro, había que quitarlo de en medio...

Lo mismo va a seguir pasando con sus Apóstoles y primeros discípulos. Con su primitiva Iglesia, refugiada en las catacumbas y curtida en la persecución. Con su Iglesia de todos los sitios y de todos los tiempos hasta nuestros días. Puede ser el poder económico, el político o el religioso el que quiera acabar con ella; pueden ser todos a la vez. Martirio, persecución, calumnias, sarcasmos. Cómo extrañarse, pues, de que cuando algunas de sus documentos y actuaciones no les gusten (como está ocurriendo durante estos días), la Iglesia pueda ser objeto de los más duros insultos y solapadas amenazas. ¿Y por qué? Sólo porque la Iglesia, con sus Pastores y fieles, representa la pervivencia en nuestro mundo de la Persona y Evangelio de Jesús. Y en consecuencia, está abocada a su idéntico destino. Claro, mientras no traicione al Maestro vendiéndose por unas monedas, como tantas y tantas veces ha hecho...

Muy trágico destino; pero lleno de esperanza para quienes tienen profunda fe: Bienaventurados cuando os calumnien y persigan por causa de mí, poneos felices y contentos porque vuestra recompensa será grande en el Reino de los cielos".

La parroquia, al habla

PEDRO CRESPO. Párroco

Quiero, ante todo, agradecer a la Fundación "Adarve" la gentileza, repetida en otras ocasiones, de ofrecernos una "ventana abierta" que nos haga posible la comunicación con tantos prieguenses residentes en nuestra ciudad y fuera de ella, estableciendo, así, una forma de compartir realidades y quehaceres de la Parroquia, que de otra manera nos resultaría del todo imposible. Espero que podamos cristalizar esta oportunidad en un servicio amplio, certero y frecuente que nos ayude a vivir juntos intereses que nos son comunes.

El paso del tiempo repercute, sin duda, en las cosas y en las personas. En nuestro templo también ha dejado su huella. Sesenta y tantos bidones de pintura situados en las cámaras de la techumbre nos han servido durante mucho tiempo para recoger y canalizar el agua de las goteras. Buen trabajo realizó nuestro inolvidable amigo y gran colaborador Pepe Gutiérrez, con sus hijos, más otras personas movilizadas cada vez que caían cuatro gotas. Había que abordar urgentemente la solución de este problema.

Durante el 2002, y en el estudio de D. Jerónimo Sanz se confeccionó un proyecto de renovación de todas las cubiertas de la Parroquia. En Marzo del 2003 se comenzaron las obras. El presupuesto se pudo en jugar gracias a la firma de un convenio tripartito entre la Junta de Andalucía, Cajasur y el Obispado.

Iniciadas las obras aparecen en la techumbre de la Capilla del Sagrario una serie de humedades y deterioros seris que reclamaban una urgente intervención. Hubo que hacerlo. Posteriormente, se venían apreciando un comportamiento extraño en las columnas del templo. Tras el estudio llevado a cabo por técnicos de Sevilla y extraídas pruebas del estado interno de las mismas, se detecta que el compacto interior estaba reducido a arena suelta. Otra nueva complicación, pero todo con la etiqueta de grave y urgente. Es bueno recordar datos que durante mucho tiempo estuvieron expuestos en el tablón de anuncios de la Parroquia.

Las cifras arrojaron un total escalofriante, con un préstamo bancario pendiente de amortización de 190.000 euros, según se detalla en la siguiente columna.

DETALLE DE LAS CUENTAS DE LAS OBRAS DE LA PARROQUIA

Presupuesto inicial, subvencionado por el convenio.....	555.746,12€
Obras en la Capilla del Sagrario.....	66.111,25 €
Pavimento y zócalos Sagrario y varios.....	3.850,25 €
Pintura Templo(exteriores y zonas nuevas).....	39.258,12 €
Restauración de Campanas y colocación.....	48.952,11 €
Instalación electricidad e iluminación.....	27.500,25 €
Tratamiento de cebos y barrera antitermitas.....	25.000,00 €
Rehabilitación columnas.....	50.712,00 €
TOTAL:	817.130,10 €
Descontada la aportación del convenio:.....	555,746,12 €

Nos arroja un total a cargo de la Parroquia, de.....	261,384,98 €
Ingresos por colectas y donativos.....	71.384,98 €
PENDIENTE. PRESTAMO BANCARIO.....	190.000,00 €

Hasta aquí las cifras y a partir de ellas la razón de esta información. Se precisa tu ayuda para salir de esta situación. Ya es difícil saldar los intereses, amortizar el capital es imposible.

La Parroquia, el Sagrario, los retablos, etc hacen de ella un monumento emblemático del que Priego blasona y se siente orgulloso. Durante siglos se ha mantenido y así nos ha llegado. Entre todos hemos de garantizar su paso a generaciones futuras.

Gracias por tu comprensión y ayuda. Se adjunta un boletín para facilitar tu colaboración.

BOLETÍN DE SUSCRIPCIÓN

Nombre y Apellidos: _____

N.I.F.: _____ Domicilio: _____

C.P.: _____ Población: _____ Provincia: _____

Se suscribe con la cantidad de * _____ Euros al trimestre, a favor de la amortización de la deuda contraída por la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de Priego de Córdoba, con motivo de las obras realizadas.

PERIODO DE SUSCRIPCIÓN: _____ AÑOS

¿Desea recibir un certificado para desgravar este donativo del IRPF? ☐ SÍ ☐ NO

Fecha: _____

Firma

* Cuota mínima trimestral: 15 euros.

DOMICILIACIÓN BANCARIA A FAVOR DE LA PARROQUIA DE NUESTRA SEÑORA DE LA ASUNCIÓN - PRIEGO DE CÓRDOBA

Nombre y Apellidos: _____

N.I.F.: _____ Domicilio: _____

C.P.: _____ Población: _____ Provincia: _____

CÓDIGO DE CUENTA:

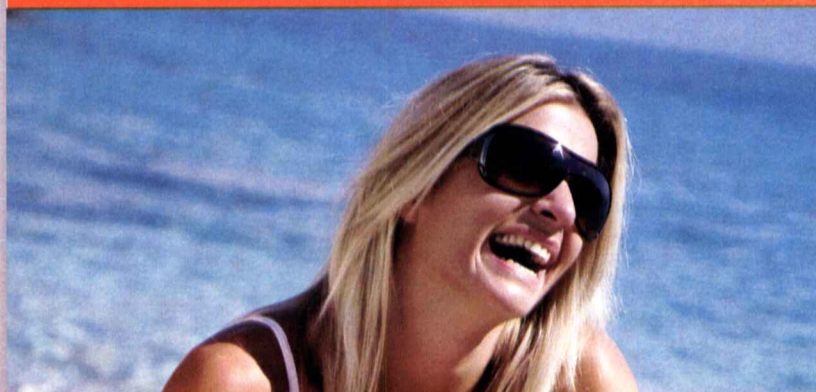
ENTIDAD	OFICINA	D. C.	NUMERO DE CUENTA

Fecha: _____

Sr. Director de la Oficina de _____
Autorizo a que se carguen en mi cuenta los recibos que, trimestralmente, presente a mi nombre la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción de Priego de Córdoba.

FIRMA

Con VISTALIA



tus lentes de sol GRATIS

Ahora en tus ópticas amigas por la compra de unas gafas monofocales o progresivas, te regalamos unas lentes de sol essilor de alta tecnología y graduadas. Ven a VISTALIA, porque nadie te cuida mejor que tus amigos.

VISTALIA[®]
ópticas amigas

CENTRO OPTICO DOÑA MENCIA

Pl. de Andalucía, 4 - 14860 Doña Mencía (CÓRDOBA)

Tel. 957 695 391 - www.vistalia.es

OPTICA MANCILLA

C/Ribera, 13 - 14800 Priego de Córdoba (CÓRDOBA)

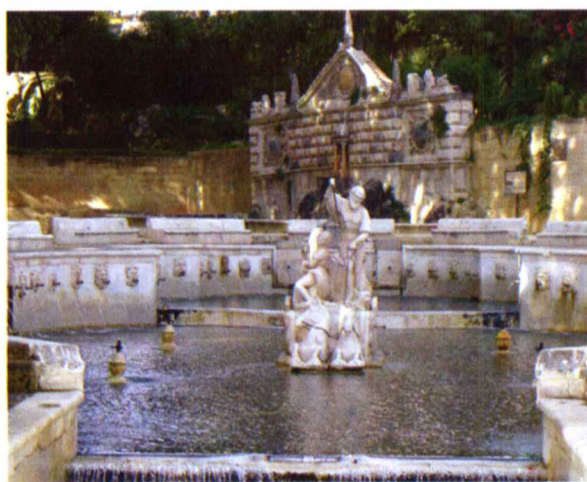
Tel. 957 547 199 - www.vistalia.es

les desemos Feliz Semana Santa

Priego de

Córdoba

Arte
Barroco
Cultura
Historia
Ruta del Califato
Museos
Fiestas
Tradiciones
Aldeas
Alojamientos Rurales
Parque Natural
Multiaventura
Gastronomía
Aceite de Oliva Virgen Extra



vive la experiencia



Un particular ofrece colaboración económica al Ayuntamiento para pagar lo que resta de "La Defensa de Zaragoza"

REDACCIÓN ADARVE

Según ha podido saber ADARVE, un prieguense afincado en Madrid, ha ofrecido una generosa colaboración económica al Ayuntamiento de Priego, para hacerse cargo del pago que resta para que la réplica de la escultura de la "Defensa de Zaragoza" pueda venir a Priego.

Dicha escultura, encargada en la legislatura anterior a la empresa madrileña Factum Arte se encuentra terminada hace meses (Véase Adarve 757-758 Extraordinaria de Navidad de 2007) a expensas de realizar un primer pago de 15.886 euros y aceptar un segundo durante 2008 de 9.114 euros, así como hacerse cargo de los gastos de transporte e instalación.

El generoso donante ha pedido al Ayuntamiento que se le envíe un presupuesto aproximado de toda la operación. En el que aparte de los 25.000 euros que restan del encargo, se le detalle los gastos de la plataforma sobre la que se colocará la escultura, así como los gastos de transporte, seguro e instalación por parte de los técnicos

que tengan que desplazarse de Madrid hasta Priego.

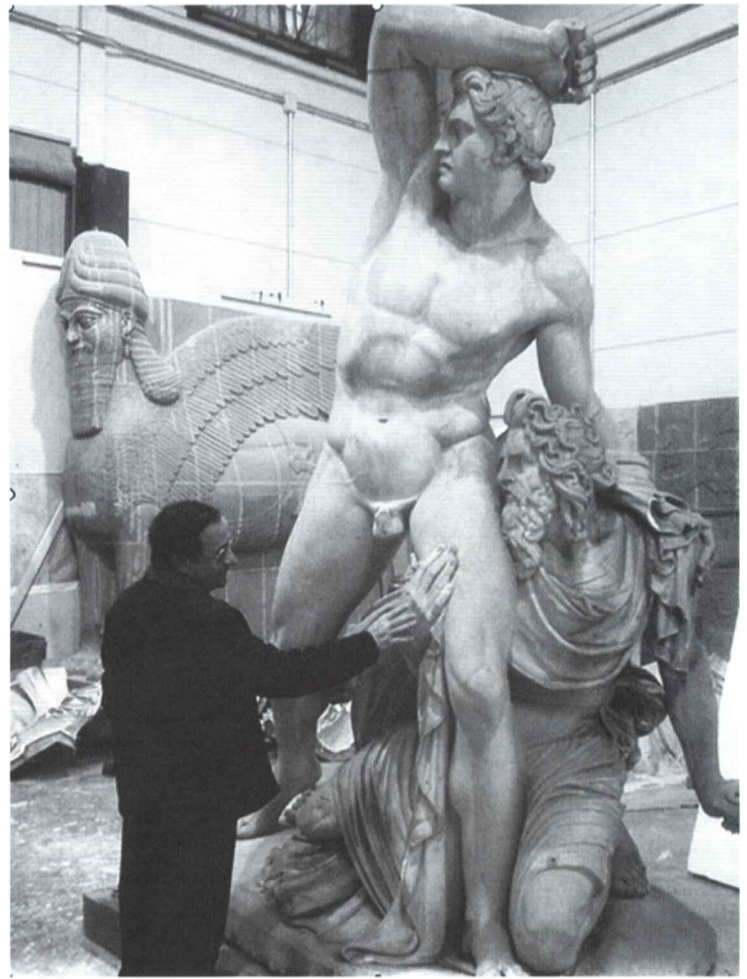
Parece ser que al recibo de dicho presupuesto pasaría acto seguido a realizar la donación.

Al parecer desde el pasado 6 de febrero, la alcaldesa de Priego, tiene sobre su mesa el generoso ofrecimiento de este paisano, pero de momento al cierre de esta edición (28 de febrero) no se le ha enviado por escrito el presupuesto que exige para enviar el dinero, aunque según hemos podido saber la alcaldesa ya ha entablado conversaciones telefónicas con el donante.

¿Dónde se colocará la escultura?

Otra de las cuestiones a tener en cuenta es el lugar para la colocación de la escultura, el cual de momento no se encuentra decidido.

Por tanto el Ayuntamiento después de tantos problemas e inconvenientes como han surgido con este proyecto, ahora que puede quedar todo resuelto deberá darse prisa para aceptar el generoso ofrecimiento, a la vez de decidir el lugar donde se ubicará la escultura.



Miguel Forcada Serrano, concejal de Cultura en la legislatura anterior ha sido el gran impulsor del proyecto de la "Defensa de Zaragoza"

¿Dónde debería colocarse La Defensa de Zaragoza?

FRANCISCO J. SERRANO. Director de la Orquesta Ciudad de Priego

Lo cierto es que resulta complicado buscar el sitio idóneo para una escultura de estas dimensiones. Algunas personas, seguro que muchas, pueden pensar que el sitio ideal puede ser la Fuente del Rey. Pienso que sería un buen sitio si no se hubiera modificado la estética de todo el enclave, yo personalmente tal y como está ahora la Fuente del Rey en caso de que se pusiera allí la veo fuera de lugar.

Buscar algún sitio en la Plaza del Ayuntamiento podría ser acertado, ya que por sus dimensiones todo visitante quedaría impactado, y sería algo que no hay que ir a ver ya que estaría en el centro neurálgico de Priego

MARIA GARCÍA HUETE. Poetisa

Estimo que el lugar adecuado podría ser en la perpendicular del final de la calle San Marcos con la Avda. de España, donde se encuentra un estandarte publicitario horroroso.

Es un lugar estratégico y llamativo, donde la obra puede ser admirada las 24 horas del día.

Es un lugar de gran afluencia diaria de gente y está cercano a la Parada de autobuses.

Sería el mejor reclamo de nuestra ciudad en una de sus "puertas" de entrada.

¿En el Paseillo? ¿En el Paseo de Colombia? ¿En la Fuente del Rey?... Entre la belleza propia de esos lugares no destacaría la escultura como se merece.

JAVIER IBÁÑEZ - Empresario

En mi opinión el sitio adecuado, aunque seguro que como todos tendrá inconvenientes es el Paseillo, sustituyendo la fuente.

Creo que es ahí donde se le puede dar mas esplendor, dada la importancia de la obra.

R. FERNÁNDEZ LÓPEZ - Investigador

El Paseillo es el sitio adecuado, con tan solo quitar el saltador del centro y modificando las tuberías del agua estaría listo para la colocación del pedestal. Ni el Llano, ni la Fuente del Rey, ni el Paseo son los mas adecuados, ya que estan cargados de historia y de monumentos, tampoco en un barrio apartado, ya que entonces no la verían nada más que los vecinos.

ENRIQUE ALCALÁ - Cronista Oficial

Por sus dimensiones estimo que en un lugar espacioso.

Siempre habrá opiniones diversas.

1) Lo ideal sería colocarla en el ángulo obtuso que forma las calles que hay delante de su casa natal en la Carrera de Álvarez, aunque podría ser demasiado grande. 2) En la parte derecha de la Fuente del Rey, aunque aquí estimo que nunca se deberían poner dos monumentos juntos. Sería quitar protagonismo. Esta opción no me gusta. Es demasiado. 3) En el Corazón de Jesús. 4) En el lugar del kiosco del Llano. 5) En la palmera del Palenque. 6) En la plazuela de Santa Ana. 7) En el Paseo de Colombia. 8) Delante de la tienda de los Gómez.



Fotografía: Antonio Gallardo

Artística colección fotográfica de maquillaje corporal

REDACCIÓN ADARVE

Desde el pasado mes de enero, en los escaparates de ambas tiendas de Studio Gallardo y en el escaparate de la Academia de Estética y Peluquería Laly Alcaide, se han mostrado siete colecciones diferentes de fotografías de maquillaje corporal que ofrecen el resultado de la fusión de dos formas de arte: la pintura y la fotografía. Del otoño a la primavera, pasando por una sensual cabaretera, unas espeluznantes quemaduras con ácido, un intenso fuego, una salvaje felina y una mitológica sirena, esta ambiciosa y arriesgada idea ha impresionado a la población prieguense.

El proyecto, realizado conjuntamente por Studio Gallardo y la Academia Laly Alcaide, ha supuesto una importante labor y una fuerte inversión, tanto económica como de trabajo por parte de ambos creadores, dando como fruto, unos extraordinarios escaparates que, durante dos meses, han exhibido las siete colecciones de las que se compone esta exposición.

No exenta de una polémica inicial, esta muestra ha conseguido crear expectación y dar mucho que hablar por su temática, vistosidad, espectacularidad y exclusividad. Si bien el comienzo de la exposición pudo crear controversia, al término de la misma se ha demostrado que es posible tratar el tema de la desnudez con la visión artística y el buen

Se trata de un proyecto conjunto de Studio Gallardo y la Academia de Estética y Peluquería Laly Alcaide

gusto propios de un reconocido profesional de la fotografía como es Antonio Gallardo. Tal es la confianza mostrada en la idea, que la propia directora de la Academia, Laly Alcaide, ha posado en una de las colecciones con un maquillaje corporal que mostraba a una sirena en diversos escenarios marinos. Asimismo, también han formado parte de la muestra Rosa María, Estefanía, Ana, Marta y Aurori.

El rotundo éxito y la gran repercusión de estas fotografías, han logrado que la muestra vaya a ser expuesta en multitud de lugares, estando de momento confirmadas las exposiciones en Rute, el ayuntamiento de Córdoba, Granada y Madrid, quedando por confirmar varios lugares que ya han solicitado exhibir esta muestra.

Una vez más, hemos podido observar como los trabajos realizados por Studio Gallardo y la Academia Laly Alcaide están en constante innovación y nunca pasan desapercibidos. Así pues, enhorabuena.





- Al final ya se ha aprobado el presupuesto municipal para 2008 y el cual ronda los 22 millones de euros. Al final como se suponía que iba a pasar, sin llegar a un consenso entre los grupos. PA y PP votaron en contra, pues a parte de no estar de acuerdo en muchas partidas, echaron en falta que la alcaldesa no se haya sentado con los partidos de la oposición para al menos comentar las líneas maestras de las cuentas municipales. IU a pesar de criticar el presupuesto lo ha aceptado como el que se toma una medicina y "tapándose la nariz" lo apoyó y voto a favor.

- IU a través de su boletín informativo, aseguraba que apoyaría el presupuesto con tres premisas primordiales: solución al problema del agua; suelo industrial; y liberación del entorno del Castillo. Y parece ser que para estas tres cuestiones no hay consignado un solo euro. Como IU siga, con esta racha de incoherencias, la alcaldesa tendrá por delante una legislatura mucho más placida de lo que ella misma podía imaginar.

- La fotografía que ilustra esta página, es un claro ejemplo de lo que no debe hacerse para obstaculizar una acera. Habría que preguntarle, al lumbreras que haya colocado la señal en medio del acerado, o mejor dicho a quien haya ordenado su colocación, como puede pasar por dicho lugar una silla de ruedas, un cochecito de bebé o un simple carrito de la compra, sin tener que bajarse de la acera. Mucho hablar de eliminación de las barreras arquitectónicas y luego vemos estas incongruencias tan mayúsculas.

- Le ha cogido Moratinos gusto por venir a Priego. Vino en precampaña, después vino casi de incógnito en los primeros días de cam-



paña y anunció que vendría a Priego a cerrar la campaña (en el momento de escribir estas líneas aún faltan varios días para el cierre y nos suponemos que habrá cumplido su promesa). Pero hizo dos promesas en el segundo de sus viajes (que por cierto llegó con más de una hora de retraso y no pudo cumplir con la agenda de visitas prevista), que le será difícil cumplir: Una que se va a llevar a Roma a las alumnas de la Academia de Peluquería y la otra que en la próxima legislatura se quedará terminada la A-333, es decir hasta Iznájar. Pues ya puede Moratinos empezar a pelearse con media Junta de Andalucía, pues si para hacer 7 kilómetros han tardado más de 5 años, para hacer lo que falta de las Angosturas y el Cañuelo, y lo que resta hasta Iznájar hacen falta por lo menos 5 legislaturas. Vamos que si lo consigue en 4 años habría que nombrarlo "Cordobés del siglo".

Como decíamos en el número anterior, existe un particular que está deseoso de pagar lo que resta de la Escultura de la "Defensa de Zaragoza" y que sólo pide, por asuntos fiscales, que le manden un presupuesto detallado de todos los gastos que restan. Pues al cierre de esta edición, después de casi un mes del ofrecimiento aún no ha recibido el presupuesto.

La Guardia Civil desarticula una banda de rumanos que se dedicaba al robo de aceitunas

La Guardia Civil ha desarticulado toda la estructura del grupo organizado que sustraía importantes cantidades de aceituna en Almazaras, Puestos de Compra y depósitos de aceituna recolectada. En el curso de la investigación se han recuperado 18 vehículos, entre camiones y furgonetas, que eran sustraídos previamente para cometer los robos de aceituna.

La Guardia Civil ha intervenido a los detenidos, más de 4.000 euros en billetes y 2 vehículos, se han recuperado 26 teléfonos móviles, un televisor LCD de 32", un ordenador portátil, una cámara de video y un equipo de música, procedentes de robo.

La benemérita logró vincular a los ahora detenidos con 17 robos de aceitunas cometidos en las provincias de Córdoba, Jaén, Málaga, Granada y Sevilla.

Una vez puestos a disposición judicial el titular del Juzgado de Instrucción nº 5 decreto su puesta en libertad el pasado día 15 de Febrero.

Los delincuentes fueron detenidos en Fuente Piedra (Málaga), y son 9 individuos todos ellos de nacionalidad rumana, pertenecientes al mismo clan familiar, a los que se le imputan 17 delitos de robos de aceitunas y 18 sustracciones de vehículos.

Desde mediados de enero, la Guardia Civil detectó que se estaban cometiendo varios robos y hurtos de aceituna, en establecimientos de compra de aceitunas, almazaras y depósitos de aceituna ya recolectada en la zona sur de la provincia de Córdoba, lo que aconsejaron la apertura de la operación "Oro Verde". en concreto en la zona de Priego se cometieron dos robos uno de ellos en la Aldea de El Esparragal donde sustrajeron unos 12.000 kilos de aceituna y otro en la Aldea de la Concepción donde lograron sustraer unos 5.000 kilos.

Al cierre de esta edición de ADARVE 5 de marzo no se han celebrado las Elecciones Generales y Autonómicas, y por tanto en este número extraordinario de Semana Santa, no se da ninguna información sobre las mismas.



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00

Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA

ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mámparas de baño especiales.

DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Manuel Montes Marín recibe el título de "Prieguense del año"

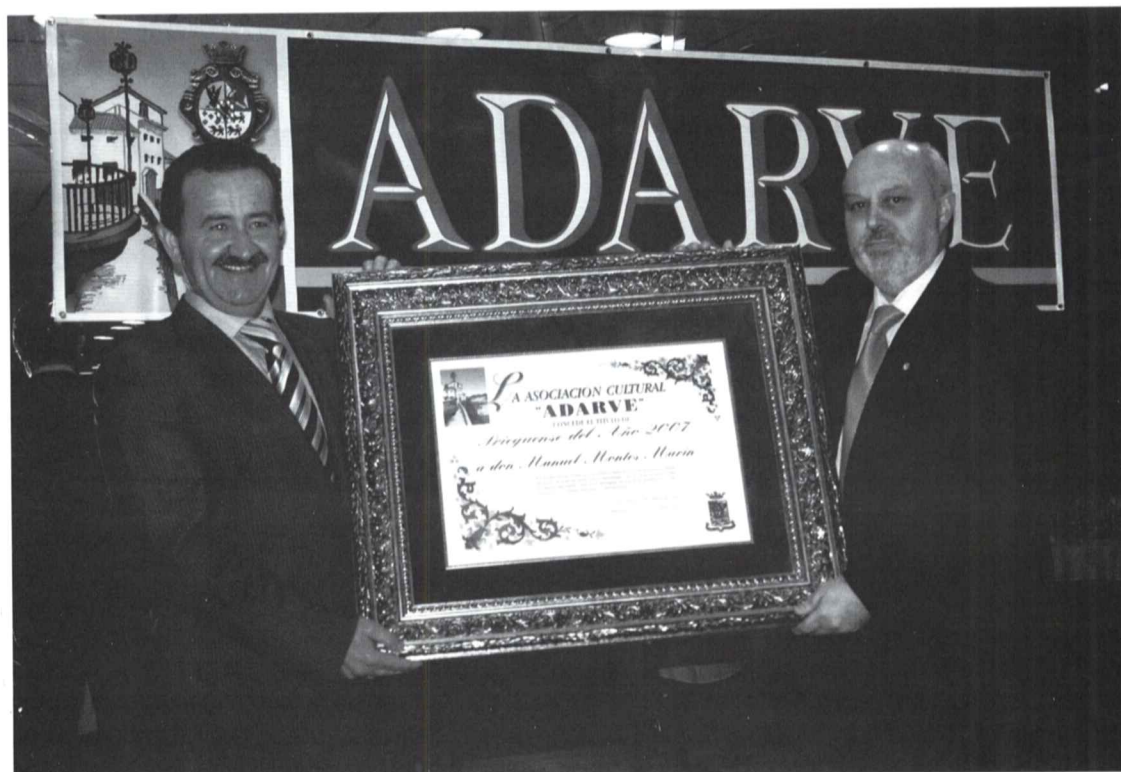
MALU TORO

Emotivo acto el que se celebró el pasado 24 de febrero en el Rincón II, donde, acompañado por alrededor de 200 personas entre familiares, amigos y compañeros, el empresario Manuel Montes Marín recibió de manos del Presidente de la Asociación Cultural ADARVE, Manuel Pulido, la distinción, Prieguense del Año 2007. Miembros de la Corporación Municipal, así como la alcaldesa de Priego, Encarnación Ortiz, también quisieron estar cerca de uno de los empresarios prieguenses que más premios y reconocimientos está teniendo, ya que como decía Manuel Pulido en su alocución:

"No sería justo que después de tantos premios y reconocimientos como ha tenido por todas partes, se hubiese quedado sin el reconocimiento de su ciudad, a la que tanto lustre y prestigio le está dando".

Tras un almuerzo interrumpido varias veces por brindis hacia el homenajeado o por las palabras llenas de sentimiento que sus hijas le dedicaron a su figura como padre, se procedió al acto protocolario de entrega del título.

Comenzó con un audiovisual realizado por nuestro compañero Manolo Osuna, titulado "El Prestigio de una Firma" que resumió la trayectoria personal y



Manuel Montes Marín recibiendo el título de Prieguense del año de manos del presidente de ADARVE, Manuel Pulido. En las fotos de abajo le vemos junto a su esposa Mari Paz, y en la otra escuchando atentamente la intervención de la alcaldesa.

profesional, desde sus inicios. El video también incluía algunas intervenciones de Montes Marín en programas de televisión especializados como "Triunfadores", y recortes de prensa, y fotografías, que recogían y mostraban esos felices momentos en los que sus aceites han sido los protagonistas de los concursos más importantes del mundo.

Acto seguido, el Presidente de la

Asociación Cultural ADARVE, Manuel Pulido, tomó la palabra para hablar de un prieguense cuyos méritos más que destacables han hecho posible otorgarle tal distinción.

Distinción y título que se instituyó en el año 1986, y que como bien recordaba el presidente: "debe gozar del respaldo más sincero de toda la sociedad prieguense, pues una sociedad que

demuestra su admiración y agradecimiento a quienes hayan destacado por sus méritos y valores es una sociedad que se honra a sí misma".

En esta ocasión, el director del periódico ADARVE y presidente de la Asociación Cultural que otorga el título, resaltó a su vez que: "en esta sociedad actual, tan cambiante, somos más propensos a la crítica que al elogio".





y la verdad es que cuesta trabajo reconocer los méritos de los demás, máxime cuando se trata de un vecino al que conocemos de toda la vida. Por tanto, en el caso de nuestro prieguense del año, se dan todos los condicionantes para honrarle con este galardón, pues ya lleva una larga trayectoria dentro del sector del aceite, creando puestos de trabajo, riqueza y valor añadido en nuestra ciudad. Elevando el producto estrella de nuestra comarca, a una categoría verdaderamente excepcional y convirtiéndose en el mejor embajador de Priego por el mundo. Cosa que, dicho sea de paso, no es nada fácil". Tras recibir el título, y en una intervención perfecta y emocionada, Montes Marín mostró su

agradecimiento con palabras llenas de fuerza y convicción, a las que se unió su alegría por el trabajo bien hecho y el apoyo de quien siempre le han acompañado en este viaje: su familia y su gente.

El empresario además regaló a cada uno de los asistentes una botellita de aceite de su prestigiosa marca Pórtico de la Villa.

Concluyó el acto la alcaldesa de Priego, Encarnación Ortiz, que tras destacar su labor como empresario, recordó en la forma que hace dos años conoció a Manolo Montes y que él le habló de la fuerza de las mujeres en la sociedad actual, y que ahora el destino le había deparado poder ser la alcaldesa de Priego y que precisamente su primer viaje oficial lo hizo acompañando a Manuel Montes Marín a recoger un premio en Madrid.

En la foto de arriba a la izquierda, Manuel Montes Marín con su familia. En las demás fotografías le vemos rodeado de muchos de los amigos que se dieron cita en el homenaje de "Prieguense del Año"



Gente

Almendras Francisco Morales

En la primera de las fotos que ilustran esta página vemos a Francisco Morales, gerente de la empresa Almendras Morales, junto con la plantilla de trabajadores.

Dicha empresa, que fue iniciada por su abuelo, se encuentra ubicada en la aldea de Zamoranos, habiendo alcanzado una notable expansión internacional.

El Ayuntamiento le entregó el pasado 28 de febrero, la Medalla de Plata de la ciudad por los méritos contraídos con el municipio.

A las puertas del teatro Victoria, los integrantes de dicha empresa posaron para ADARVE, después de recibir tan importante galardón.



Hermanidad de la Caridad

Igualmente la Hermandad de la Caridad, recibió el día de Andalucía, la Medalla de Plata de la Ciudad, tras 275 años cargados de historia, de esta hermandad que se caracteriza por su ayuda a los más desfavorecidos.

Su Junta de Gobierno, encabezada por su Hermano Mayor, Manuel Aguilera, posaron amablemente para ADARVE a las puertas del Victoria tras finalizar el acto de honores y distinciones del Día de Andalucía.



Amparo Aguilera recibe un homenaje de sus clientas y amigas tras 50 años de peluquera

REDACCIÓN.- Amparo Aguilera Alcalá, tras toda una vida profesional de 50 años dedicada a la peluquería, recibió el pasado 8 de febrero un cálido y emotivo homenaje por parte de sus clientas y amigas.

El acto consistió en una comida de convivencia celebrada en el Hostal Rafi, en la que sus clientas quisieron reconocerle su dilatada trayectoria profesional, por lo que fue obsequiada con los

más diversos regalos y una placa conmemorativa de tan entrañable día de jubilación.

Igualmente sus compañeras de profesión, días después, le tributaron un nuevo homenaje en el Restaurante El Virrey, y es que Amparo Aguilera, ha sido toda una referencia en el sector de la peluquería, pues fue en su establecimiento donde muchas jóvenes de Priego dieron sus primeros pasos como peluqueras.

Antonio Barrientos Durán, nuevo doctor en Ciencias



JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

El pasado 25 de febrero, en la Estación Experimental que el Consejo Superior de Investigaciones Científicas tiene en el granadino barrio del Zaidín, el prieguense Antonio Barrientos Durán, licenciado en ciencias biológicas, leyó sus tesis doctoral bajo el título "Bases Moleculares para la Aplicación Biotecnológica del Intrón del Grupo II RmInt1, de *Sinorhizobium meliloti*"

En la era de la secuenciación genómica en la que actualmente nos encontramos los gobiernos más poderosos se embarcan en costosos proyectos que ponen de manifiesto el gran potencial genético que poseen los organismos. Gracias a estos proyectos, se identifica el número de genes que constituye el genoma de cada ser vivo. A partir de ello se estudia la importancia de cada gen mediante herramientas que permiten alterar su función. En el trabajo realizado por el Dr. Barrientos Durán en el Departamento de Microbiología de la estación Experimental del Zaidín, se ha estudiado las aplicaciones Biotecnológicas del intrón del grupo II RmInt1 de la bacteria *Sinorhizobium meliloti*. Se trata de una herramienta genética que se presenta como alternativa a los sistemas de mutagénesis ya existentes. El uso de esta herramienta en Biotecnología o en Terapia génica, la medicina del futuro, radica en sus características intrínsecas: su capacidad de insertarse específicamente dentro de cualquier secuencia del genoma de interés y su capacidad de transportar información genética.

Así, con ella se puede estudiar la función de los genes de cualquier organismo, desde bacterias hasta seres superiores como humanos. En estos últimos, en un futuro no muy lejano se podrían corregir enfermedades genéticas por sustitución del gen o genes defectuosos por copias no alteradas de estos. El aspecto de su aplicación como herramienta en terapia génica estaría basado en corregir defectos genéticos asociados a enfermedades antes de que el individuo los manifieste. Bastaría con actuar a nivel fetal librando al nuevo individuo de la pesada marca del defecto heredado de sus progenitores (padres).

Esta herramienta podría también ser usada por la industria agropecuaria, dotando a plantas y animales de defensas que les permitan adaptarse a nuevas situaciones, como las que el cambio climático nos pueda deparar.

El Tribunal estuvo formado por los profesores D. José María Arias Peñalver, Catedrático de Microbiología (Granada), Presidente Del Tribunal. D. Manuel Garrido Ramos, Genética (Granada), Secretario Del Tribunal. D. José Ignacio Jiménez-Zurdo, Estación Experimental del Zaidín (Granada), Primer Vocal. D^a María Trinidad Gallegos, Estación Experimental Del Zaidín (Granada), Segundo Vocal y D. Agustín Vioque Peña, Universidad de Sevilla, obteniendo el doctorando la calificación de Sobresaliente Cum Laude.

Sin apenas descanso, el nuevo doctor en ciencias, junto a su esposa, también doctora en la misma materia, marchó a la Universidad de Riverside en California, Estados Unidos, par continuar ambos su labor investigadora, que se dilatara al menos los dos próximos años. Desde ADARVE felicitamos al nuevo doctor deseándole toda clase de éxitos en esta nueva etapa profesional que acaba de comenzar.



Mercería CARMEN

Ya dispone de la nueva colección

Baño 2008

Para ella y para él

C/Antonio de la Barrera, 10

Telf: 957 541 609

PRIEGO DE CÓRDOBA



El arqueólogo Rafael Carmona presenta los números 18 y 19 de la publicación del Museo Histórico 'Antiqvitas'

FRANCISCO RUIZ-RUANO COBO

El pasado 22 de febrero tuvo lugar, en el Patronato Adolfo Lozano Sidro de Priego, la presentación de los números 18 y 19 de la revista "Antiqvitas" del Museo Histórico Municipal de Priego de Córdoba.

El acto comenzó con la intervención de la concejal de Cultura de la localidad María del Mar Domené que tuvo palabras de elogio para esta publicación editadas a través del Museo Histórico Municipal.

A continuación Rafael Carmona Ávila, arqueólogo y director del Museo, explicó el contenido de esta edición en la que en un solo volumen de 277 páginas se integran los números 18 y 19.

Consta de 14 artículos realizados por varios autores de los que cuatro tienen temáticas directamente relacionadas con nuestra ciudad, repartiéndose los demás en diversas áreas geográficas de Andalucía. Carmona centró su intervención en tres temas concretos: el Priego romano a través del horno de cal y la necrópolis de la C/ Ramón y Cajal, la villa romana de la C/ Carrera de las Monjas y la producción cerámica almohade correspondiente al denominado horno 3 localizado en la C/ Lozano Sidro. Apoyándose en diversa planimetría e imágenes de las intervenciones arqueológicas fue explicando la interpretación de los restos aparecidos así como las opciones escogidas en cada caso para su conservación y/o puesta en valor. Destacó la importancia que para el conocimiento del pasado romano de Priego ha supuesto la villa romana, cómo la necrópolis ha constatado con bastante seguridad la presencia cristiana en esta zona desde una época en la que no existía cons-



El arqueólogo Rafael Carmona recibe las felicitaciones tras la presentanción de la publicación Foto: M.Pulido

tancia y finalmente la trascendencia del horno 3 en el que una cocción fallida y el hecho de que el resultado de la misma se conservara en su interior lo han convertido en un paradigma de la producción cerámica de esta época.

Finalmente adelantó que el próximo número de la revista será un monográfico dedicado al yacimiento del Pirulejo, como homenaje a M^a Dolores Asquerino Fernández, arqueóloga y profesora en la universidad cordobesa y pionera de la arqueología en las tierras subbéticas, fallecida el pasado año, que realizó las excavaciones en este yacimiento.



La concejal de Cultura, María del Mar Domené presentando el acto

Extraordinario recorrido visual del patrimonio eclesiástico de Priego y sus aldeas en más de 3.100 fotografías

Se trata de una nueva recopilación en DVD del cronista oficial de la ciudad, Enrique Alcalá

REDACCIÓN ADARVE

Después del libro "Carnavales en Priego", presentado en enero de presente año, Ediciones "Huerta Palacio", publica un laborioso trabajo de investigación de Enrique Alcalá Ortiz, Cronista Oficial, consistente en un DVD titulado "Iglesias de Priego y aldeas, 2008", con un total de 3.188 fotos modernas.

El objetivo principal del trabajo ha consistido en hacer un inventario visual de todo el patrimonio eclesiástico que existe en la actualidad en Priego y aldeas.

Para ello se han tomado imágenes tanto de los exteriores como del interior de todas las iglesias del municipio en un exhaustivo y completo trabajo de campo, contando para ello con el correspondiente permiso del párroco correspondiente o de los alcaldes pedáneos.

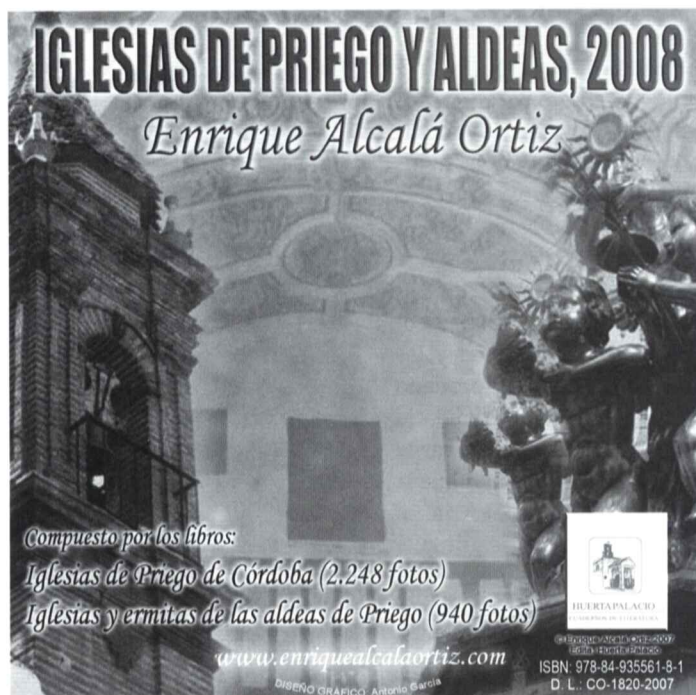
La presentación se ha estructurado en dos partes.

En la primera parte, titulada "Iglesias de Priego de Córdoba", (2.249 fotos), se muestran las doce iglesias y ermitas que existen en la actualidad en el casco urbano de Priego, además del

Santuario de la Virgen de la Cabeza levantado en Sierra Cristina. Se inicia cada iglesia con una pequeña introducción sobre la historia del edificio y después de presentar varias vistas detalladas del exterior, se muestran todas las imágenes, altares, cuadros y demás mobiliario del interior, además de la sacristía y otras dependencias, la mayoría de las veces en planos largos, medios y cortos.

Se completa esta parte con un reportaje sobre los crucifijos existentes en todas las iglesias prieguenses.

La segunda parte, titulada "Iglesias y ermitas de las aldeas de Priego", (942 fotos), se recogen 17 iglesias y ermitas, algunas con cierta monumentalidad y patrimonio como las de Castil de Campos y Zamoranos, comparables con algunas de Priego, y otras muy sencillas en cuanto a su estructura y contenido, como por ejemplo la ermita de la Cruz de Las Higueras o la de San José de Las Paredejas. Otras guardan patrimonio singular como la de El Cañuelo con unas hermosas vidrieras del pintor Anto-



Portada del DVD sobre las iglesias de Priego y sus aldeas

nio Povedano. Otras, en fin, dominan un incomparable paisaje como la ermita de San Miguel, de El Castellar. La mayoría muestra el sabor primigenio de una arquitectura popular incomparable que debemos conservar.

Ambas partes se acompañan con música.

El inmejorable trabajo de diseño y montaje ha sido realizado por Antonio García.

Si bien, hay publicados algunos inventarios de cofradías y libros

donde se muestran parte de las iglesias, un trabajo como el presente, donde se recoge todo el patrimonio religioso, público y católico de Priego no se había realizado hasta la actualidad, debido a su envergadura, por lo que estamos ante un documento de primera magnitud, del que nos podemos sentir orgullosos, y que servirá como testimonio indiscutible de un patrimonio siempre en proceso de cambio.

III Concurso Nacional de Cante de la Subbética

JUAN DE DIOS LÓPEZ MARTÍNEZ

El próximo 23 de marzo tendrá lugar en la sede de la Peña Flamenca Fuente del Rey la presentación del III Concurso Nacional de Cante de la Subbética, que cuenta con un presupuesto cercano a los 26.000 euros (que dobla el de las dos ediciones anteriores), de los que 7.800 irán destinados a premios.

En esta edición se ha previsto una partida presupuestaria destinada a sufragar en parte los gastos de desplazamiento de los concursantes, lo que previsible-

mente provocará una mayor afluencia de los mismos. Las dos ediciones anteriores tuvieron una media de 65 participantes.

La fase previa tendrá lugar en la sede de la Peña Flamenca (calle Río, 50) todos los viernes de los meses de abril, mayo y junio a partir de las 10 de la noche, con una participación media de siete cantaores por sesión.

La final se celebrará en el mes de septiembre con ocasión de la Feria y conformará el cartel habitual del Festival Flamenco, al que asistirá un artista invi-

tado de renombre, todavía por confirmar, y un cuadro flamenco.

En la presentación actuará como artista invitado el cantaor Manuel Cuevas, viejo conocido de la afición flamenca prieguense, que estará acompañado a la guitarra por Jesús Zarrias.

La Peña Flamenca, en su empeño por difundir el arte más universal de Andalucía, no ha escatimado esfuerzos para poner este Concurso Nacional de la Subbética entre los mejores de España, habiéndose sumado en esta edición un buen número de patrocinadores privados.



Antonio Carrillo "Periquillo" presidente de la Peña Flamenca y alma mater del Concurso de Cante.

Los Amigos de la Biblioteca celebran un foro sobre "Pantaleón y las visitadoras" de Vargas Llosa

RAFAEL PIMENTEL LUQUE

El día 12 de febrero pasado, en la sede de la Asociación de Amigos de la Biblioteca sita en los bajos del Edificio Palenque, este colectivo llevó a cabo un nuevo encuentro entorno a una creación literaria.

Para la ocasión se había escogido la novela "Pantaleón y las visitadoras" del escritor peruano Mario Vargas Llosa, corriendo la introducción de la misma a cargo de Miguel Forcada Serrano que la diseccionó con gran maestría.

Entrando en lo que es propiamente la obra cabe decir que, aunque tiene unas trescientas páginas, en principio, fue considerada una novela menor del autor nacido en Arequipa. Su argumento básico consiste en que Pantaleón Pantoja, teniente del Ejército peruano, ante las numerosas violaciones que se producían por parte de los militares destacados en la selva amazónica, es el encargado de preparar un servicio de prostitutas que alivien a la soldadesca en sus necesidades. A partir de esta paradójica situación se desarrolla una narración hilarante que ha sido tildada como "realismo cómico o sarcástico". Desde el mismo se realiza una crítica al mundo militar y a la hipocresía de una sociedad que predica lo que luego no cumple.

El teniente Pantoja es un perfecto cumplidor de su deber y el servicio constituye un éxito; éste llegará a tener su propio himno y las visitadoras desfilan creyendo ser portadoras de los más al-



Portada de la primera edición del libro

tos valores patrios.

Respecto a la técnica literaria hay innovaciones dignas de destacarse: en primer lugar el uso de cartas e informes oficiales, también la transcripción de emisiones radiofónicas y el diálogo en flujo continuo en el que intervienen muchos personajes sin una separación clara. De otro lado, referir que hace abundante uso de la acotación dramática y de un lenguaje popular vivo y muy expresivo.

Finalizar diciendo que de esta novela se han hecho dos películas que han sido sendos fracasos, de ahí que algún crítico haya dicho que: "Las grandes novelas no pueden ser superadas en otros ámbitos artísticos". El próximo encuentro tendrá lugar en la sede de los Amigos de la Biblioteca el lunes 31 de marzo a las 20'30 horas sobre la novela "La mula" de Juan Eslava Galán.

Priego, por su grado medio



JERÓNIMO AGULLÓ

La asociación de Madres y Padres (AMPA) del Conservatorio "Francisco Calvo" en asamblea celebrada el pasado Jueves, hace constar su reivindicación por unanimidad, poniendo en valor la petición que en su día se cursó, para que este hecho sea una realidad: GRADO PROFESIONAL EN PRIEGO, ¡¡ YA !!

Así los contempla la nueva normativa de la LEA (Ley de Educación Andaluza). La entrada en vigor de la LEA supondrá la consagración de los tres requisitos establecidos para contar con el grado profesional y que el centro prieguense cumple con creces. El conservatorio tiene más de 180 niños matriculados, las solicitudes mínimas para el primer curso de grado medio están garantizadas y cuenta con una escuela municipal con un bagaje de más de 8 años.

El Presidente del AMPA, por su parte, nos comenta que la Alcaldesa Encarnación Ortiz, le brindó el apoyo total y le manifestó que el Ayuntamiento presentó

un proyecto de remodelación del centro a la Delegación Provincial de Educación. Proyecto que ha quedado en revisar en que situación está, pues es probable que la normativa para edificios públicos haya cambiado, y se tenga que modificar los contenidos del mencionado proyecto.

Indicar por último que la ampliación de los estudios musicales supondría, según los padres de los alumnos, la posibilidad de que continúen muchos que se ven obligados a abandonar su formación debido a la dificultad de compaginar los estudios y los desplazamientos.

La asociación aprobó realizar varias actuaciones de carácter reivindicativo para alcanzar este logro que es un hecho: Paneles informativos, recogida de firmas, reuniones con la diferentes administraciones, y conseguir el apoyo necesario de la sociedad prieguense.

Actos públicos como audiciones y conciertos, con la intención de informar y demandar.



JUNTA DE ANDALUCÍA
Consejería de Educación

ESCUELA OFICIAL DE IDIOMAS - PRIEGO DE CORDOBA
PREINSCRIPCIONES: MARZO-2008 - OFERTA EDUCATIVA: ENSEÑANZA OFICIAL Y LIBRE
NIVEL BÁSICO, NIVEL INTERMEDIO, NIVEL AVANZADO DE INGLÉS Y FRANCÉS.

- Horario de clases: TARDE-NOCHE
- Requisitos: 2º ESO o CERTIFICACIÓN DE ESTUDIOS PRIMARIOS
- Acceso: A NIVEL INTERMEDIO CON COU Y 2º DE BACHILLERATO
- Edad: a partir de 14 años para Francés y de 16 años para Inglés



Más información: EOI Priego C/Haza Luna s/n 957559559 Página web: <http://priego.eeoii.org/>

CARLOS AGUILERA SILLER

Priego es una de las ciudades más hermosas y monumentales de Andalucía. José Antonio Muñoz Rojas (escritor muy conocido dentro y fuera de España y buen amigo mío) suele visitar nuestra ciudad acompañando a las personalidades que pasan unos días en su antequerana casa-palacio. Por ello le digo que es mejor propagandista de las riquezas artísticas de nuestro pueblo y me contesta que disfruta mucho enseñando a sus acompañadas el Adarve, el Castillo (monumento histórico artístico desde 1932), la Villa (conjunto histórico artístico desde 1974), la Fuente del Rey, las Carnicerías Reales, algunas de sus calles (que José Antonio equipara a las más bellas de las capitales de nuestras provincias) y sus viejas leyendas (añadiéndome que esos importantes atractivos de Priego nos traen cada año a bastantes turistas españoles y extranjeros).

Nuestro Ayuntamiento va a adquirir una copia de "La Defensa de Zaragoza" (la mejor escultura de José Álvarez Cubero, conservada y exhibida en el madrileño Museo del Prado). Este paisano nuestro fue el más valioso escultor europeo desde la segunda

mitad del siglo XVIII hasta la primera del XIX y su biografía es interesantísima.

Lo hasta aquí expuesto es sólo el preludio de lo que voy a exponer y probar, cuál es (en mi opinión) el más adecuado emplazamiento en Priego de "La defensa de Zaragoza"; según me han informado, son varias las opiniones sobre cuál debe serlo, el Paseo de Colombia, la fachada de la casa natal del escultor, la hermosa calle a la que éste da su nombre y "El Paseillo". La mayoría de los participantes en las tertulias donde se habla de ello opta por éste último lugar y, entre ellos, estoy yo.

Pero el más valioso de nuestros actuales artistas, Cristóbal Povedano Ortega (con quien mantengo una entrañable relación de amistad y afecto desde el año 1940, en que ingresó en el Colegio Salesiano de Utrera, donde yo continuaba el bachillerato tras el cierre en 1937 del Instituto Nacional de Enseñanza Media con el cual otro egregio paisano nuestro, D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres, había enriquecido a Priego cinco o seis años antes) sostiene que "La

defensa de Zaragoza" debe ubicarse en el Paseo de Colombia (el único asunto en el cual no estoy de acuerdo con él). Tres hechos que me llevan a disentir de la opinión de Cristóbal:

1- En el Paseo de Colombia hay ya emplazadas dos estatuas, el busto del Obispo Antonio Caballero y Góngora (colocado allí hace tres cuartos de siglo) y la copia de Ganimedes quien (según canta Homero en su "Iliada", era un efebo nacido en Troya a quien Zeus raptó y se llevó al Olimpo para que sirviera allí el vino a los dioses griegos; creo que emplazar también allí "La defensa de Zaragoza" minusvalorará mucho al "Ganimedes" sin favorecer ni al Paseo de Colombia ni a nuestro escultor.

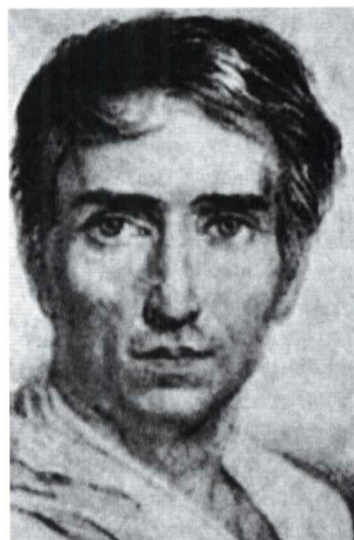
2- "El Paseillo" es la "Plaza Mayor" de nuestro pueblo estimando yo que se debería cambiarse su familiar nombre por el de "Plaza de España"; colocar en su centro la mejor escultura de José Álvarez Cubero potenciará muchísimo este lugar, sobrepuesto a la cordobesa "Plaza de las Tendillas", en cuyo centro se alza



la estatua ecuestre de Gonzalo Fernández de Córdoba, (realizada en bronce por Mateo Inurria, también escultor cordobés), ésta otra escultura es muchísimo menos expresiva y rica que "La defensa de Zaragoza" (pese a que olvidemos la osadía "inurriana" de no haberle le colocado la verdadera cabeza del Gran Capitán, custodiada en el Museo de Bellas Artes de Córdoba, sino la del torero Lagartijo).

3- Finalmente me permito sugerir la colocación en torno a la peana de "La defensa de Zaragoza", que Cristóbal Povedano está diseñando, para colocar sobre ella algunas video-cámaras evitadoras de que nuestro jóvenes se encaramen sobre ella y la dañen en sus noches de "botellón" (siguiendo la irracional costumbre de los futbolistas madrileños de hacerlo sobre la estatua de la "Cibeles").

Biografía de José Álvarez Cubero



Retrato de José Álvarez Cubero

ISABEL BÁRBARA AGUILERA

Mi padre me ha encargado que redacte este artículo con el fin de que aparezca en el periódico "ADARVE" y permita a sus lectores conocer la interesante vida del escultor José Álvarez Cubero, quien es una gloria de Priego).

He recogido los datos precisos del tomo XXXV de la enciclopedia "Summa Artis" escrito por la granadina M^a Elena Gómez Moreno. Este genial escultor nació en Priego de Córdoba en el año 1768 y era hijo de un cantero que le enseñó el oficio. Estudió dibujo en su pueblo y escultura en Granada, protegido por el Obispo Caballero y Góngora.

Ingresó después en la madrileña Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, donde con más de treinta años de edad esculpió un relieve, al que llamo "Traslado del cuerpo de San Isidoro" y por el cual aquella ins-

titución le otorgó primer premio y también obtuvo una pensión para seguir formándose en París. En la capital de Francia conoció la antigua escultura griega y esculpió en yeso su Ganimedes, por la cual, en el año 1804, obtuvo una medalla de oro que le impuso allí el emperador Napoleón Bonaparte.

Después continuó su aprendizaje en Roma y, como no aceptó que José Bonaparte (apodado por los españoles durante nuestra Guerra de la Independencia "Pepe Botella" y al que cantaban los madrileños "Pepe Botella, baja al despacho. No puedo ahora que estoy borracho") el emperador lo encarceló en el Castillo de "Sant Angelo", siendo liberado por influencia de Antonio Canova, un italiano también escultor.

Como José Álvarez Cubero seguía en Italia, Napoleón Bonaparte le encargó cuatro relieves

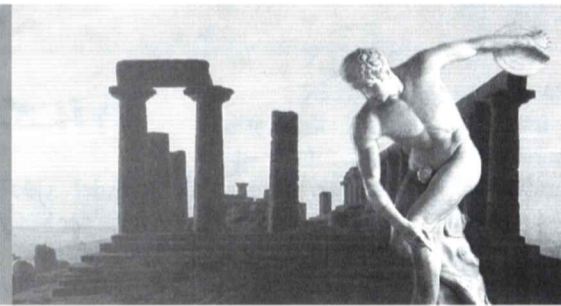
para el dormitorio que tenía en el Palacio del Quirinal y le hizo miembro numerario de la Academia de San Lucas.

Siguiendo en Italia, nuestro Rey Carlos IV le encomendó hacer cuatro esculturas luego ubicadas en museos españoles ("Apolino", "Morfeo" y "Diana"), así como los bustos de él y de la reina, colocados en la Plaza Mayor de Salamanca hasta que fueron destruidos durante la revolución de 1868.

Esculpió luego "La defensa de Zaragoza" y las estatuas sedentes de las reinas españolas Doña Bárbara de Braganza" (única esposa del Rey Fernando VII, quien lo nombró "Primer Escultor de Cámara").

Gravemente enfermo, a mediados de 1827 regresó a Madrid y allí murió el 26 de Noviembre.

Deportes



El británico Andrew Baggaley se impone en el abierto internacional del Día de Andalucía

WEB CAJASUR PRIEGO

De nuevo gran espectáculo el vivido en la matinal del 28 de febrero con la celebración de la XI edición del Open Internacional Día de Andalucía que ha congregado en Priego a un buen número de los mejores palistas que compiten en las ligas españolas. Finalmente el británico de Borges Park, Andrew Baggaley, se hacía con el título derrotando en la final en un disputado encuentro al asiático del Gabitec de Ceuta Wang Jianan.

Antes del comienzo se jugó una previa de la que salieron clasificados Josep Lluís Andrade, Alvaro Robles y el vigente campeón de Andalucía Carlos Martín que entraron ya en el cuadro final.

De la primera ronda destacar el partido entre el británico Baggaley y la rumana del CajaSur Priego Andrea Mamaliga, campeona de Rumanía, que realizaron un gran encuentro dando un gran espectáculo muy del agrado del numeroso público que llenaba las gradas.

En los cuartos de final Wang Jianan



La alcaldesa, Encarnación Ortiz, junto al ganador Andrew Baggaley Foto: A. García

derrotaba al prieguense José Luis Machado que no pudo aprovechar la ventaja de 2 a 0 y terminaba cediendo por 3 a 2. Andrew Baggaley en un disputado encuentro dejaba fuera al jugador del Sanse Shi Wei Dong Dani Torres hacia lo propio con el jugador del Borges Bin Hu y Wang Dan dejaba fuera al jugador del CajaSur Sha Chen Bin.

Baggaley accedía a la final derrotando

claramente a Wang Dan y en un maratónico encuentro Wang Jianan y Dani Torres protagonizaban el partido más disputado de la mañana cayendo del lado del jugador del Gabitec Ceuta Jianan por un ajustado 3 a 2. El jugador del equipo ceutí que se metía en la final al igual que hace dos años no conseguía el preciado título cayendo ante Baggaley por un ajustado 3 a 2.

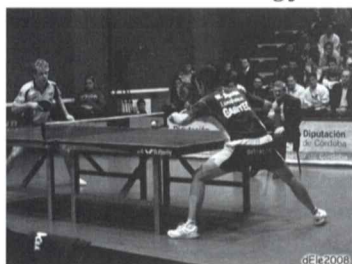


Foto de familia de todos los participantes en el XI Open Internacional Día de Andalucía celebrado en Priego. En la fotos de la izquierda el ganador del torneo, Andrew Baggaley disputando la final frente a Jianan del Gabitec Ceuta Foto: A. García

SUPERDIVISIÓN

El Cajasur vence al Ceuta y se asegura su presencia en los play-off por el título

Superdivisión Jornada 18 - 16/02/08

GABITEC CEUTA 0 CAJASUR PRIEGO 3

Gran partido de nuevo del CajaSur Priego T.M. que sigue abonado al 3 a 0 y se ha impuesto al Gabitec de Ceuta, rival directo de los priegueses por los puestos altos de la tabla.

En un partido que finalmente se ha celebrado en Granada debido al temporal de levante en el Estrecho y tras el acuerdo de ambas directivas y la aprobación de la Federación, el equipo que dirige Luis Calvo se ha afianzado en la tercera posición aventajando a los ceutís en dos puntos además de la ventaja de haber vencido en los dos enfrentamientos.

El CajaSur comenzaba su tercera victoria consecutiva con el enfrentamiento entre el ucraniano Didukh y Sha Chenbin realizando el oriental del equipo cajista un gran partido en el que no ha dado opciones a su rival imponiéndose por 3 sets a 0. Wang Jianan por parte del equipo caballa no podía poner la igualdad en el marcador general al caer ante el prieguense Carlos Machado que como ya hiciera en el partido disputado en Priego se imponía al oriental, en esta ocasión con un marcador algo más claro de 3 a 1.

Para cerrar el encuentro José Luis Machado mantenía su imbatibilidad en este 2008 imponiéndose por 3 sets a 1 a un gran José Manuel Ruiz que realizó un gran partido poniéndoselo muy difícil al prieguense. Con este resultado el CajaSur Priego prácticamente asegura su participación en el play-off por el título, objetivo de mucho mérito para un equipo que juega con dos nacionales y ante equipos muy reforzados que han subido mucho el nivel de la Superdivisión Nacional.

El Trompa júnior de baloncesto, campeón de liga en la fase regular

ANTONIO SILLER CANO

El equipo del C.B. Trompa de Priego de Córdoba, ha conseguido el título de Campeón de la fase regular de la liga provincial Júnior masculina de Baloncesto.

Los jugadores que dirige Nicolás Lozano, que son los actuales defensores del título, han dominado la fase regular de la liga, ganando un total de 17 partidos, perdiendo un único partido (61-60) contra el equipo del C.V. Carmen de Córdoba. (tercer clasificado) en la cancha del Colegio Virgen del Carmen de Córdoba.

El equipo del CB Trompa Priego, se proclamó campeón de la liga en su fase regular en la jornada 17, debido a la derrota que sufrió el Eurovent Montilla (segundo clasificado) en la cancha del Salsas Musa Ciudad de Córdoba (cuarto clasificado) por 69-50; por lo que el esperado partido a celebrar en Montilla el 23-02-2008, entre los equipos Eurovent Montilla y nuestro CB Trompa no tendría valor alguno de cara a la lucha por la primera posición, quedando solamente la honrilla y el sabor de la victoria, la cual recayó sobre nuestro CB Trompa por un tanteo de 65 - 74.

Los próximos días 1, 7 y 8 de Marzo; tendrá lugar los play-off



por el título de liga, quedando los cruces de la siguiente forma, salvo sorpresa de última hora: C.B. Trompa Priego - Salsas Musa Ciudad de Córdoba y Eurovent Montilla - C.V. Carmen de Córdoba. Los ganadores de estos encuentros jugarán la final por el título

los próximos días 23, 29 y 30 de Marzo, y ambos equipos finalistas, representarán a Córdoba en el Campeonato de Andalucía a celebrar los días 7 al 13 del mes de Abril, en la localidad a determinar aún por la Federación Andaluza de Baloncesto.

Desde estas líneas deseamos lo mejor y felicitamos a éstos jóvenes deportistas prieguenses que debido a su constante trabajo, están llevando con el deporte del baloncesto el nombre de Priego de Córdoba por todo el territorio provincial.



Julia España García-Ligero campeona de España en 200 m. femeninos

Julia España García Ligero, una joven atleta de 24 años de edad, hija de nuestros suscriptores, paisanos y amigos, José Ramón España Gallardo y Julia García-Ligero Franch, se ha proclamado brillantemente campeona de España, en los recientes campeonatos de pista cubierta celebrados en Valencia en la prueba de 200 m. en la que realizó una marca de 24.41. Julia, afincada en Madrid, participa con el Club Valencia de Atletismo Terra y Mar.

200 m. mujeres Final

Campeonato España- Pista Cubierta

1. Julia España (Valencia)	24.41
2. Alazne Furundarena (Txindoki).....	24.87
3. Aida Raposo (Oviedo At).....	25.10
4. Yolanda García (Marathon)	25.29

Los equipos infantil y cadete del "Atlético Prieguense Gomeoliva" participarán en el torneo internacional de Benicassim



REDACCIÓN

Los equipos del Atco. Prieguense Gomeoliva de las categorías infantil y cadete participarán en el V Torneo Internacional de fútbol-base que se celebrarán en Benicassim (Castellón) de los días 20 al 23 del presente mes de marzo.

De esta manera, las categorías inferiores representarán a nuestra ciudad en otro torneo más, llevando los colores por los más

diversos lugares de la geografía hispana. Con esta son ya 26 años los que la Escuela de Fútbol prieguense vienen funcionando, desde que su fundador, Félix Ochoa iniciara su andadura en el año 1982.

A dicho torneo acudirán equipos de Francia, Portugal, Italia, Alemania y España, en esta gran cita del deporte base, donde los pequeños intentarán emular a sus ídolos de los grandes equipos.

Plantilla equipo infantil del Atco. Prieguense Gomeoliva:

Sergio, Gonzalo, Cani, Jaime, Antonio, Carlos, Cayuelas, José Manuel, Carrillo, Tomás, Paco, José, Lucas, Rafa, Javi, Chiqui, Alejandro, Nieto y Dani. Entrenador: Manuel Sánchez. Delegado: Carlos Alcalá-Zamora

Plantilla equipo cadete del Atco. Prieguense Gomeoliva:

León, Alberto, Toni, Víctor, Pablo, Javi, Álvaro, Rafa, León II, Amador, Jonathan, Cristian, Sevilla, Carlos, Manu, Rubén, Cisco, Picadizo, Ruano, Roca, Dani, Francisco, Manolo y Roldán. Entrenador: Félix Ochoa. Delegado: A. Jurado





Toma de posesión de la nueva Junta de Gobierno de la Hermandad de la Aurora

El pasado día 9 de Diciembre, en el incomparable marco de la Iglesia de la Ntra. Sra. de la Aurora de Priego, tuvo lugar el acto de toma de posesión de cargos de la nueva Junta de Gobierno de la Venerable Hermandad de Ntra. Sra. de la Aurora y San Nicasio (Patrón de Priego) y Medalla de Plata de la Ciudad, presidida la Santa Misa por el Consiliario de la Hermandad Rvdo. D. Pedro Crespo, y cantada por los Hermanos de la Aurora, así pues tomo posesión de su cargo el nuevo Hermano Mayor D. Antonio Bermúdez Cano, junto al resto de miembros de su Junta de Gobierno, acompañado por las autoridades

civiles encabezadas por el alcaldesa de la Ciudad, militares por el capitán de la Guardia Civil y una nutrida representación de las hermandades y cofradías de la ciudad, así como de la Agrupación de Cofradías que sirven como maestros de ceremonias para este tipo de manifestaciones.

Esta hermandad se caracteriza, sobre todo por la ronda musical del sábado, una tradición de más de 400 años, que sigue hoy día manifestándose cada sábado por las calles y plazas de nuestra ciudad, una tradición que sin duda debe de ser apoyada por nuestras instituciones para evitar que se pierda.



La cofradía de la Soledad entrega a Cáritas los beneficios de la Candelaria

El pasado día 20 de Febrero, la Cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Stma. de la Soledad Coronada hizo entrega a Cáritas Interparroquial de los beneficios obtenidos éste año en la celebración de la fiesta de la Candelaria, organizada por dicha Cofradía el 2 de Febrero. La cantidad entregada ascendió a 3.641 Euros y está destinada al proyecto puesto en marcha por Cáritas denominado "Acompañamiento a Mayores". Con ello la Cofradía dio cumplimiento a su compromiso de destinar anualmente los beneficios de dicho acto para obras sociales, habiendo acordado la Junta de Gobierno que éste año los mismos fuesen destinados al proyecto reseñado.

Pluviómetro



Lluvia caída desde el día
1 Septiembre 2007
al 14 Enero 2008...190,6 l/m2
FEBRERO
Día 4..... 2,5 "
Día 17..... 1,5 "
Día 19 2 "
Día 20..... 10 "
Día 22 1,2 "
Total desde 01/09/07
al 22/02/2008 207,8 l/m2

Sociedad



Victoria Alférez de la Rosa distinguida con la Cruz de San Raimundo de Peñafort



Victoria Alférez junto a sus compañeros de profesión tras serle impuesta la cruz

REDACCIÓN

Nuestra paisana Victoria Alicia Alférez de la Rosa fue distinguida con la imposición de la medalla de San Raimundo de Peñafort, en un acto que tuvo lugar el pasado día 20 de febrero en la Audiencia Provincial de Córdoba. Dicha distinción es otorgada por el Ministerio de Justicia para premiar los servicios extraordinarios prestados por funcionarios de la Administración de Justicia, miembros de las profesiones directamente relacionadas con ella y cuantos hayan contribuido al desarrollo del Derecho.

Victoria ingresó en el Cuerpo de Secretarios Judiciales en 1986,

habiendo estado destinada en el Juzgado de Distrito nº 2 de Telde, Juzgado de Distrito de Palma del Río, Juzgado de Primera Instancia e Instrucción nº 2 de Posadas y Juzgado de Primera Instancia e Instrucción nº 1 de Cabra. Secretaria del Decanato de los Juzgados de Córdoba. Posteriormente tras ganar las oposiciones a la Segunda Categoría del Cuerpo, en el Juzgado de lo Penal nº 1 de Córdoba, estando actualmente destinada en el Juzgado de lo Social nº 2 de Córdoba.

Desde aquí y en nombre de toda la redacción, nuestra más sincera enhorabuena por tan merecida distinción.

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de **Doña ENCARNACIÓN COBO SERRANO**, que falleció el pasado día 15 de Febrero, a los 68 años de edad, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

A todos nuestro agradecimiento más profundo

NOTA DE AGRADECIMIENTO

La familia de **Don JOSE LUIS GÁMIZ RUIZ-AMORES**, que falleció el pasado día 19 de Febrero, a los 72 años de edad, agradece las numerosas muestras de pésame recibidas y el acompañamiento al sepelio.

A todos nuestro agradecimiento más profundo



PRIMER ANIVERSARIO

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

D^a FRANCISCA JURADO SERRANO

Viuda que fue de **D. Santiago Tofé Buñill**

Falleció el día 25 de Marzo de 2007 a los 94 años de edad

D.E. P.

Sus hijos Aurora, Concepción, Santiago y Ana María; hijos políticos Luis Velástegui, Fernando Gámiz (+), María Filomena Povedano y Bartolomé Cerdá; hermana política Rosario Muñoz, nietos, nietos políticos, bisnietos, sobrinos, primos y demás familia y Rosa Aguilera les invitan a la **Misa** que por el eterno descanso de su alma se celebrará el próximo **martes día 25 de marzo a las 7 de la tarde** en la capilla de **Nuestro Padre Jesús Nazareno** por lo que les quedarán muy agradecidos.

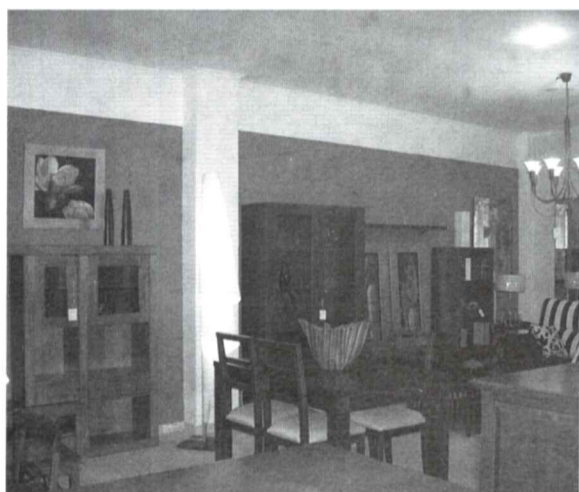
Priego de Córdoba, marzo de 2008

M S MUEBLES SALOMÓN

CTRA. ESTEPA - GUADIX KM. 66,250

TLF. Y FAX 957 55 30 85

CARCABUEY (CÓRDOBA)



Calidad, diseño e innovación
consúltenos precios
FACILIDADES DE PAGO
SIN INTERÉS

OPTICA

Q:O

OPTOMETRÍA
CONTACTOLOGÍA
AUDIOLOGÍA

Solucionamos los problemas de la sordera.
Somos especialistas en la adaptación de
audífonos digitales de última generación

Plaza de Andalucía, 2
Tlf: 957 701 985
PRIEGO DE CÓRDOBA

ADARVE / N° 762 y 763 - 1 y 15 de Marzo de 2008

73

Singular



Te asesoramos y confeccionamos tu traje de novia y accesorios con total exclusividad



LOS SECRETOS DE LA BODA PERFECTA



Caballeros: Sastrería y camisería a medida



DEVOTA & LOMBA

LA CASITA DE WENDY

PAOLA DOMINGUIN



INMACULADA MORALES ARROYO

horno viejo, 4. Tlf: 667 40 43 48
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA



PRIAUTO ES CALIDAD, GARANTIA y PRECIO. OFERTÓN 4 X 4



Suzuki Vitara 2.0 HDI 90 CV
del año 2003 y 64.000 kms
1 año de garantía

**SOLO
133 €
al mes**



Mitsubishi Montero 2.5 115 CV
del año 2004 y 38.723 kms.
1 año de garantía

**SOLO
219 €
al mes**



Suzuki G. Vitara 2.0 HDI 110 CV
del año 2002 y 68.237 kms.
1 año de garantía

**SOLO
209 €
al mes**



Hyundai Terracan 2.9 163 CV
del año 2006 y 38.995 kms.
1 año de garantía

**SOLO
298 €
al mes**



Suzuki G. Vitara 1.9 D 130 CV
del año 2006 y 34.221 kms
1 año de garantía

**SOLO
292 €
al mes**



Mitsubishi Montero 12.5 115 CV
del año 2003 y 89.905 kms.
1 año de garantía

**SOLO
219 €
al mes**

Avenida de Granada, 23 – 14800 Priego de Córdoba – Tel: 957 – 541 591 web: www.priauto.net



C/ Ramón y Cajal 42
y Paseo de la Milana s/n
14800 - Priego de Córdoba

Tlfno: 957 70 11 12
Móvil: 607 96 37 49
jimenez4x4@auna.com

AUTOMÓVILES NUEVOS, SEMINUEVOS Y KM 0

Cuando decimos que disponemos del mejor stock...
¡Sabemos de lo que hablamos!

PIDANOS PRESUPUESTO DEL VEHICULO NUEVO O Km 0 QUE DESEE,
MEJORAMOS CUALQUIER PRESUPUESTO.



Volkswagen Touareg TDI R-5, Naveg, piel, cambio automático. Modelo 2005. Garantizado



Mercedes ML 270 CDI. Año 2001. Cambio automático, paquete de reductoras, por 212 €/mes sin ent.



Jeep Grand Cherokee Laredo 3.0 CRD 218 CV
AÑO 12/05 Todos los Extras. Financiable.



LAND Rover Defender TD5, 9 plazas. Año 2004.
Aire acondicionado. por 212 € mes sin entrada



Crysler Voyager CDR 143 CV Año 04 y 06, 7 plazas.
Todos los extras. Desde 210 € mes sin entrada



Volkswagen Polo 1,4 MPI Año 2006. 35.000 km
Clima, ABS, CD, ETC. 136 € MES sin entrada



Ford Focus C.MAX TDDI 90 CV. Aire acondicionado
direc. asist. 20.000 km. Año 2006 por 168 €/mes s.e.



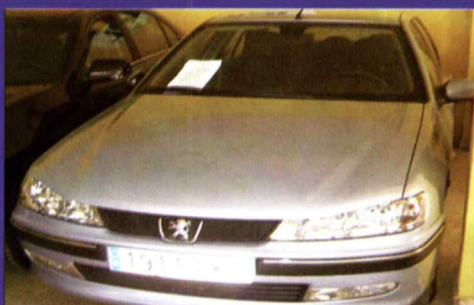
Chevrolet Epica CDR 150 CV. "KM 0" En toda la
gama ahorro de 2.000 euros.



Hiunday I 30 CDRI 115 CV Coche del año.
Descuentos en toda la gama HIUNDAY



Seat Ibiza TDI 105 CV. 13 meses. 26.000 km. Sport
Raider por 162 Euros al mes sin entrada



Peugeot 406 HDI 110 CV, Citroen C5 HDI y Xhara
HDI 110 CV. Ford Focus TDCI, Desde 112 €/mes s.e.



RENAULT Kangoo DTI y Kangoo 1,9 Diesel. Aire
Puerta Lateral. Etc. desde 70 € al mes sin entrada

*Facilidades de pago
Viviendas con o sin garage
Preinstalación de aire acondicionado y calefacción
Doble acristalamiento
Ascensor hasta la zona de aparcamientos...*

*22 viviendas
en Régimen Libre
con plazas de aparcamiento
y trasteros*



**C/ Ribera, 23 C.P. 14800
Priego de Córdoba**
Tlfn. 957 700 374 Fax. 957 543 765

**y
C/ Doña Leonor, 17 C.P. 14940
Cabra (Córdoba)**
Tlfn. y Fax. 957 523 871

<http://www.expositopromociones.com>
admin@expositopromociones.com

exposito