

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXII • Nº 764 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Abril de 2008 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Los profesionales de Enfermería protestan por tener que poner sus vehículos particulares al servicio del SAS

Convocados por el Sindicato de Enfermería y con el lema "el coche de mi familia no es del SAS", se concentraron el pasado 11 de marzo en las puertas del Centro de Salud de Priego un grupo de profesionales del mismo en señal de protesta por tener que utilizar sus vehículos en los desplazamientos que tienen que realizar con motivo de su trabajo.

En este sentido los responsables del Sindicato informaron que se estima en más de 1.300, el número de vehículos que el SAS tiene en la provincia de Córdoba a costa de los trabajadores sanitarios.

Igualmente no dudaron en señalar que "no es lícito pedir a los enfermeros que tengan un coche y menos aún que estén obligados a ponerlo al servicio del SAS" añadiendo que "en las oposiciones o en los contratos que firman en ningún lugar aparece como requisito que tengan que disponer de vehículo, ni siquiera estar en posesión del carné de conducir".



Un grupo de enfermeros se manifestaron a las puertas del Centro de Salud de Priego

Foto: Guti



Curro Jiménez en la terna de la corrida benéfica de la Cruz Blanca

El próximo sábado 5 de abril a las 6 de la tarde el Coso de los Califas de Córdoba acogerá la IV Corrida benéfica de la Cruz Blanca.

El cartel este año lo conforman 3 cordobeses matadores de toros: Rey Vera, Sergio Sanz y nuestro paisano Curro Jiménez, que actuarán desinteresadamente. Se lidiarán reses de la ganadería "Condesa de Sobral", descendencia de Torrestrella.



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



Orquesta Ciudad de Priego

Sábado 19 Abril
2008
20,30 h
TEATRO VICTORIA

Director:
Francisco José Serrano

L'ARLÉSIENNE Y CARMEN
Suite Orquestal nº 1 y 2
G. BIZET



Patrocinadores:

Antonio Gámiz Maristany
Angeli Valverde Castilla
Francisco Yébenes Zamora
Rosario Palomeque Aguilera

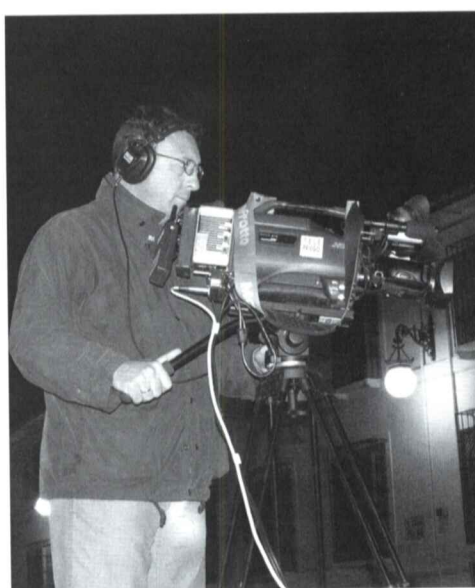


Colaboradores:



Asociación Musical y
Cultural "Adagio"
Priego de Córdoba

www.orchestradepriego.com



Fotos. 1.- Capataz del trono de la Oración en el Huerto. 2.- Banda de la Hermandad de la Paz. 3.- Francisco Javier Tarrias (pregonero de la Semana Santa) junto a la alcaldesa, Encarnación Ortiz.- 4, 5, y 6 Preparándose para el desfile de la Hdad. de la Paz en la tarde del Domingo de Ramos.- 7.- Pedro Carrillo Vigo, cámara de Tele Priego que retrasmitió los desfiles en directo. 8.- Pedigüeño de la Hdad de los Dolores.



Fotos.- 1, 2, 3 y 4 diversos momentos de la mañana del Viernes Santo. 5.- Componentes de la Banda de los Turutas.- 6.- Juan Bautista Castro, Capitán de los Romanos este año.





Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá

Manuel Osuna Ruiz

Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

José Alfonso Jurado Ruiz

Pedro Jesús García Barrios

Inmaculada Cano Marín

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna

Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.

Depósito Legal: CO-15-1958.

ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»

Domicilio: Antonio de la Barrera, 10

14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarvepriego@yahoo.es

www.epriego.com/adarve

EDITORIAL

Un lugar para la “Defensa de Zaragoza”

Como ya conocen los lectores de ADARVE, una réplica de la “Defensa de Zaragoza” la mejor de las esculturas del neoclásico español, de la que es autor nuestro paisano José Álvarez Cubero, se encuentra finalizada en los talleres Factum-Arte de Madrid a expensas de ser trasladada a Priego de Córdoba para su colocación.

Igualmente, tal como publicamos en nuestro número anterior 762-763 de Semana Santa, un particular de Priego afincado en Madrid está dispuesto a colaborar económicamente con el Ayuntamiento poniendo el dinero que resta por pagar para que dicha escultura pueda venir a Priego cuanto antes. En este sentido, no se puede precisar si estaría dispuesto a abonar el total de todo lo que falta por pagar, o si sería el coste del transporte, seguro, pedestal y colocación, ya que sumando estos conceptos los 25.000 euros que quedan pendientes de pago podrían subir a un montante total que sobrepasaría los 40.000 euros.

El resultado de la cuestión es que el lugar de ubicación de la escultura no está decidido y que la alcaldesa ha pedido asesoramiento a Cristóbal Povedano sobre el sitio más idóneo para su colocación.

Según se ha podido saber este asesor ha informado negativamente de que La Defensa de Zaragoza se coloque en el Paseillo, tal como había pedido con insistencia el mecenas que está dispuesto a la desinteresada colaboración económica y que, por cierto, entre ellos existe una buena relación de amistad.

De momento, como igualmente hemos podido saber, la alcaldesa le ha dicho a este asesor que presente un boceto de la escultura en su lugar de ubicación, boceto que actualmente se está realizando y que parece ser que sólo contempla una posibilidad, la cual no es otra que la de su colocación en el Paseo de Colombia.

Una vez que el boceto se encuentre en poder de la alcaldesa, está previsto que ésta se reúna con los portavoces de los demás grupos políticos para su presentación, pero, de momento, este tema no se ha tratado en el ámbito de la Corporación Municipal y mucho nos tememos

que cuando se presente, se haga como un tema ya cerrado y sin posibilidad de poder manejar otra alternativa.

Sería bueno que por una vez en Priego, la tan “cacareada” participación ciudadana de la que tanto se viene hablando tuviera el más mínimo viso de realidad y que los prieguenses fuesen protagonistas en la toma de una decisión que afecta al municipio y no dejar este tema en manos de una sola persona, por muy experta que ésta sea en temas de patrimonio artístico.

Al menos deberían presentarse tres bocetos de la escultura en distintos sitios de ubicación para ver en realidad virtual en cual de dichos lugares podría quedar mejor.

Al lugar del Paseo de Colombia y del Paseillo, podría sumarse también el del Llano del Castillo, el cual cuenta también con muchos argumentos a su favor para que se pudiera colocar también allí: se trata de un enclave situado en el Casco Histórico, un lugar espacioso y abierto, paso obligado de todas las excursiones y pórtico de entrada al barrio de la Villa.

En cuanto a su lugar exacto de ubicación podría ser en el centro del estanque rectangular existente en mitad del Llano, que por cierto diseñó este asesor, por lo que la obra quedaría protegida por el vaso de la fuente, lo que ganaría en seguridad, con la torre y parroquia de la Asunción como telón de fondo y el Castillo flanqueando un lateral. Sin lugar a dudas una nueva stampa urbana, con la que ganaría mucho este enclave, ya que otros lugares están más saturados de elementos como es el caso del Paseo de Colombia.

ADARVE no desea interferir en esta cuestión, cuya palabra final corresponde al equipo de gobierno o de toda la Corporación Municipal, si al final se llega a un consenso entre nuestros municipios. Solamente se pretende dar un toque de atención para que se barajen otras posibilidades y no cerrarse en la opinión de una única persona.

Es deseable que esta cuestión pueda resolverse con prontitud, que la colocación de esta escultura se haga pronto realidad y no se convierta en un nuevo foco de polémica.



El portavoz de Almazeite responde

Sr. Carlos Valverde Abril:

He leído en este medio de información una carta remitida por Usted en la que critica mi actuación como portavoz de la Asociación de Afectados de Almazaras de Priego <Almazeite>. He de decirle que su escrito me ha sorprendido y, al mismo tiempo, me ha agradado. Sorprendido porque, a pesar de no tener el placer de conocerlo ni disponer de referencias que me permitan situarlo, Usted sí que parece que me conoce bastante.

Señalo también que me ha agradado porque las referencias que continuamente hace, en su carta, al llamado "Caso Almazaras" y a diversas informaciones aparecidas en diferentes medios de comunicación, me sirven para pensar que se han cumplido dos de los objetivos de <Almazeite>, que son los de informar a los socios afectados por la presunta estafa ocurrida en "Almazaras de Priego" y el de conseguir que lo que nos ha pasado no caiga en el olvido.

Su escrito, sin lugar a dudas, corrobora que gracias a la Asociación de Afectados, tanto Usted como miles de personas de la comarca de Priego y del resto de la provincia, disponen de una información veraz sobre el caso. La prueba más evidente es que Usted mismo, que según parece reside en Córdoba, hasta conoce a la perfección las noticias sobre el caso aparecidas en medios de comunicación locales de Priego y de Almedinilla. Es más, me satisface comprobar que una persona que ni vive en la comarca ni, parece ser, está afectado por la presunta estafa se interese por nuestro grave problema.

Usted bien sabe que ni soy abogado ni he realizado estudios de Derecho. Pero el no tener esos estudios no me impide saber que no he cobrado parte del aceite de mi cosecha y que lo mismo les ha ocurrido a otras dos mil familias. Quiero que todos los afectados cobremos nuestro dinero y que se haga justicia. Por eso estoy aquí, luchando por mis

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
manolo.pulido@gmail.com

intereses y por los de los demás.

Evidentemente, como ocurre en otras parcelas de la vida, no todos podemos pensar igual. Usted, yo o cualquier otra persona puede equivocarse o actuar de forma diferente a lo que desean los demás. Por eso, no le mando a callar e incluso creo que es bueno y enriquecedor que discrepe de mi actuación. ¡Faltaría más! Vivimos en un estado de derecho donde es básico aceptar la libertad de opinión.

Como comprenderá no puedo ni debo criticarlo porque, como he apuntado al principio, no lo conozco y, sobre todo, porque presiento con seguridad que Usted no me ha estafado.

Lo que sí me gustaría, y para ello me pongo a su entera disposición, es intentar resolverle las dudas e interrogantes que plantea en su carta. Para ello no dude en contactar conmigo, si así lo estima oportuno. Es más, desde la Asociación le agradeceríamos que nos hiciese las aportaciones que considere, sería una forma de solidarizarse y ayudar a los afectados.

FRANCISCO CALVO
PORTAVOZ DE ALMAZEITE

Rebajas

Aprovecho que han acabado las rebajas para contar o más bien poner en conocimiento algo que no es la primera vez que me ocurre en Priego.

Durante el periodo de rebajas fui a una tienda de niños en la que disponen de una marca a la que soy bastante fiel; compré unos pantalones de niño; . Días más tarde fui a Cabra y...¡sorpresa!, los mismos pantalones, la misma marca, la misma franquicia, solo variaba el precio: ¡7 euros más baratos que en Priego, en el mismo periodo de rebajas!. Creo que la diferencia es más que considerable, por eso siempre se suele decir que aquí no hay rebajas y que Priego está muy caro. Luego el comercio nos critica cuando vamos fuera a comprar. En realidad lo que estamos haciendo es mirar por nuestra economía y nuestro bolsillo.

Aquí en Priego, muchos comerciantes entienden que reformar un negocio que lleva más de 30 años igual, es cambiar el color de sus paredes o sustituir el suelo, pero las actitudes y las técnicas de venta no han evolucionado al mismo tiempo que la sociedad y nos encontramos con un pueblo donde hay tristeza porque pasan los años y estamos anquilosados en el pasado, pero con los precios más caros. Esto me lleva a la reflexión de que

la economía de Priego no crece, en todo caso disminuye: ganan unos y perdemos todos porque esto es una rueda donde no entra dinero de fuera sino que somos los mismos los que compramos y vendemos y todo queda en casa.

Me alegra que vayan a hacer un Centro Comercial pero también pienso que no estaría mal que tuviéramos dos; el del Palenque no creo que le hiciera daño al otro y hubo quien se echó las manos a la cabeza; en fin, que no entiendo nada, solo que Priego se hunde y no hacemos nada por sacarlo a flote. No somos nada competitivos y sí muy conformistas. Por eso en este caso, tampoco me vale que me digan que el comercio de Priego es cercano, tradicional y tiene calidad... ¿y los precios? ¡qué!

Ahora, todos viajamos mucho más que antes y si esto no mejora seguiremos comparando precios dentro y fuera de Priego y seguiremos optando por comprar fuera. Lo siento.

INMACULADA.P.T.

Aclaración

En la edición especial de Semana Santa aparece un artículo firmado por Manolo Osuna donde expone que el pasado día 22 de Febrero en las puertas del Juzgado se concentró el personal del Centro de Salud de esta localidad quedando éste cerrado al público y atendiendo sólo urgencias. Como trabajadora de dicho centro que soy, les informo que tal información es falsa y si el propósito de su publicación es informar al pueblo de Priego, en la próxima edición lo correcto sería rectificar. Piensen que es una falta muy grave abandonar el puesto de trabajo y de tal cosa se nos está acusando injustamente. Gracias por su atención.

MARÍA TRINIDAD CALVO REAL

NOTA DE LA ADMINISTRACIÓN

Se pone en conocimiento de nuestros suscriptores que el recibo correspondiente a la suscripción se pasará al cobro el próximo 30 de mayo, por la cuenta de domiciliación que nos tienen facilitada.

En caso de cambio de cuenta, rogamos nos faciliten la nueva antes de la referida fecha. Igualmente, si observa que en la etiqueta de envío del periódico existe algún error en las señas, rogamos nos sea comunicado a la mayor brevedad para proceder a su corrección.

¡El Paseo de Colombia no es el sitio más adecuado!

RAFAEL FERNÁNDEZ LÓPEZ

Parece ser que el Ayuntamiento ha optado por la opinión de un acreditado pintor para la colocación de la réplica de la "Defensa de Zaragoza", ya que preguntado este dictaminó- en el Paseo- cuando una mayoría de los prieguenses prefiere el Paseillo, igual que el prieguense que está dispuesto a pagar tanto el pedestal como los gastos de la instalación de dicha réplica de la obra de Álvarez Cubero.

El Paseo de Colombia sería el sitio ideal para esta estatua si en este espacio no hubiese ninguna otra, pero dicho paseo está sobrecargado de estatuas, fuentes y monumentos, algunos de estos nos indican tanto el abandono del Ayuntamiento como la falta de civismo de un cierto sector de la población que ha hecho de bustos y estatuas sus lugares preferidos para pintadas y actos de gamberrismo.

Este abandono por parte del Ayuntamiento del Paseo se manifiesta de varias formas, ya sea el desinterés del mismo en cuánto a vigilancia como a limpieza y mantenimiento.

Qué nadie niegue la evidencia, el busto de D. Antonio Caballero y Góngora es víctima de continuos actos de vandalismo, pintado y repintado ya sea de azul o el bonete de blanco, o con una colilla en la boca, colores que aún persistían en dicho busto dos meses más tarde de haberlos visto por primera vez.

La estatua de la niña con los juegos del agua, igualmente aparece pintada de varios colores, ¿Cuántas veces los operarios municipales han tenido que limpiar de pintura la estatua de Joselito? O un poco más adelante en los Adarves las pintadas en las blancas paredes e incluso en el cenador.

Otra de las estatuas de dicho Paseo la de Ganimedes y el águila presenta los signos de haber sido pintada y limpiada varias veces, y en la cúpula de herrería del monumento a los prieguenses que formaron su patrimonio le falta desde hace bastante tiempo letras a la mayoría de los nombres de aquellos afanados artistas, mientras que el saltador de dicha cúpula permanece seco y sucio, igual que la fuente de la estatua de Ganimedes. Colocar otra estatua más en dicho sitio y de las características de la Defensa de Zaragoza es hacerla blanco de la desidia de unos y del gamberrismo de otros.

Muchas estatuas y fuentes reunidas en corto trecho, mientras que otros espacios públicos, jardines o plazas carecen de estos ornamentos, salvo el Corazón de Jesús o la Fuente del Rey.

El lugar apropiado es el Paseillo, con una vigilancia casi asegurada por estar junto al

Un prieguense de la diáspora se ha brindado a pagar el coste de la colocación, pedestal y traslado de dicha réplica, sin recibir nada a cambio, lo único que aconseja es que se coloque en el Paseillo. La Señora Alcaldesa tiene la palabra, si la estatua se coloca en el Paseillo dentro de pocos meses la podrá inaugurar

Ayuntamiento, en el centro del mismo, tan solo quitando el saltador de la fuente y colocando el pedestal en su lugar, con unos saltadores nuevos, sin necesitar mas remodelación u obra alguna, y sin tener en cuenta al consejero o asesor que su día decidió poner el busto de D. Niceto en dicho lugar, monumento que fue remodelado y tras esta se le cayó el gran lazo que la debía de circundar, y la lámina de agua al pie de la columna, por ridícula e ineficaz se ha convertido en un patetico (miserico monumento para el 1º Presidente de la 2ª República, mientras que en su tierra natal Azaña y Negrín tienen unas magnificas estatuas) pero lo más grave de tal decisión fue que para levantar esta columna tuvieron la feliz idea de quitar el cedro, para mayor vista de tal columna y busto con lo cual el Paseillo se quedó mutilado de uno de sus cuatro cedros.

Otra de las ideas o sugerencias de estos asesores del Ayuntamiento, fue en la remodelación del Llano, las láminas de agua que debían de simular el foso del castillo, estas tuvieron tal éxito que no tardaron en ser rellenadas de tierra y plantadas de césped y arbustos, por el mismo Ayuntamiento que le dio el visto bueno o el diseñador del "Palomar", bueno del quiosco de la música del Llano que levantó tal polémica que tuvo que ser reformado por antiestético.

Ojalá otro proyecto de tan conspicuo asesor o consejero que esperamos que nunca se lleve a cabo es la construcción de un pabellón en la Fuente del Rey, en el espacio donde estuvo el teatro María Cristina, con el consiguiente daño a la estructura albórea y raíces de los centenarios plátanos de tan emblemático lugar. Lugar tan cargado de monumentos e historia que lo único que le hace falta es rehabilitarlo y dejarle con los muros laterales y la Cruz que tenía antes de su última remodelación.

Creo que al Ayuntamiento le sobran asesores de este tipo que por lo expuesto tan solo han hecho acarrearle gastos superfluos y críticas a sus actuaciones, aunque en otros temas hayan tenido una colaboración y ayuda eficaz en sus actuaciones.

Si la réplica de la Defensa de Zaragoza no se ha colocado ya ha sido por la precaria situación económica en que está el Ayuntamiento de Priego.

Un prieguense de la diáspora se ha brindado a pagar el coste de la colocación, pedestal y traslado de dicha réplica, sin recibir nada a cambio, lo único que aconseja es que se coloque en el Paseillo.

La Señora Alcaldesa tiene la palabra, si la estatua se coloca en el Paseillo dentro de pocos meses la podrá inaugurar, (si el Ayuntamiento tiene que abonar dichos gastos tardará varios años en que esto sea una realidad).

Priego habrá ganado con la réplica de la mejor escultura del neoclasicismo español, se ennoblecera dicho espacio con el menor coste posible de mantenimiento y con una vigilancia segura para evitar actos de vandalismo.

La designación de este sitio por el filántropico prieguense no puede ser tomada como una imposición al Ayuntamiento, ya que este lugar es uno de los elegidos por el propio Ayuntamiento para dicho emplazamiento, por lo tanto no se debe sentir coaccionado por esta condición. Si después de colocada la estatua no le gusta, siempre hay tiempo para cambiarla de sitio, lo único que ahora importa es que esta sea colocada con la mayor prontitud posible, aunque se haga realidad el dicho popular de "quien manda cantar manda pagar".

Ojalá hubiese muchos filántropos de este tipo que llenasen de un modo u otro las calles y plaza de Priego de esculturas de los muchos personajes célebres de nuestra ciudad.

rafaelfernandezalcalapriego@yahoo.es

Vivir para el pueblo; no a costa del pueblo

PEDRO MANUEL SERRANO JURADO

Sinceramente, no puedo compartir la opinión del artículo de Miguel Ángel Ábalos (*"Mi voto no será en blanco."*) Me parece una auténtica barbaridad, que tengamos que pagar el sueldo a varios concejales, estando el Ayuntamiento en la penosa situación financiera, que precisamente esos políticos que supuestamente *"han prestado grandes servicios a la sociedad prieguense"*, han dejado en herencia, a otros que pudieran sucederles.

Lo que está claro es, que si la situación financiera es tan grave como aparenta, los culpables de la nefasta gestión, habrán sido ellos; y fundamentalmente los concejales del PSOE, que han sido los que más años nos han gobernado.

Pero volviendo al tema que nos ocupa, no acabo de comprender una cosa; si la dedicación exclusiva de algunos concejales (vamos, que le pague el sueldo el pueblo de Priego), es algo necesario para atender adecuadamente los asuntos de su cargo; que significa que existan otros concejales sin dedicación exclusiva ¿que no atienden debidamente sus responsabilidades? ¿que existen áreas o concejalías que no son importantes?

Yo creo que si hay concejales que no cobran dedicación exclusiva y por tanto, viven de su propio trabajo o profesión, haciendo su labor política igual de bien (o igual de mal), que los que la cobran; lo único que se consigue liberando concejales, es que algunos afortunados vivan de la política, a costa claro está, de las mermadas arcas municipales.

Y si al menos lo hubieran hecho bien, y el Ayuntamiento estuviera en una situación saneada, todavía; pero si como nos dicen, estamos ante un desfase financiero sin precedentes (léase, sin un duro), que "empleados públicos" tan ineficaces.

Coincido con el Sr. Ábalos, en que los políticos no han de ser ni arquitectos, ni abogados, ni tener una profesión o conocimientos determinados (tampoco estaría de más, que los tuvieran); ya que su labor consiste, en tomar

la decisión más adecuada, en función de las distintas posibilidades, que el personal técnico del propio Ayuntamiento, o los propios ciudadanos les plantean. Para eso no hace falta tener un sueldo fijo en el Ayuntamiento, sólo un poco de sentido común.

Sin embargo, el Sr. Ábalos, habla de que el buen político, tiene *"que tener la habilidad de rodearse del personal técnico experto necesario y saber dirigir políticamente su departamento"*. Y da la impresión de que los políticos pueden quitar y poner personal, para "rodearse" de los que a ellos les parezca bien, en función de las políticas que quieren desarrollar.

Yo pienso que se debe sacar el mayor provecho del personal existente en el Ayuntamiento, escuchando sus sugerencias y tratando de aprovechar sus habilidades, porque muchas veces son ellos los que soportan las consecuencias de las decisiones inadecuadas de los políticos de turno; pero es hora de que nos enteremos, de que en el acceso al empleo público, deben respetarse los principios de mérito y capacidad, y no la afinidad política con los que nos gobiernan.

Que dirían nuestros políticos, si el Hermano Mayor de una Cofradía, exigiera debido a la dedicación y responsabilidad que conlleva su cargo, un sueldo mensual. Y no me digan que no le dedica tiempo, esfuerzo e incluso hasta dinero, llegado el caso.

Va siendo hora, de que la política se entienda como un servicio a la comunidad, en defensa del interés general, y no como una forma de ganarse la vida, defendiendo los intereses de un partido determinado.

Que no se preocupen, que hay quién está dispuesto a hacerlo, sin cobrar; y en el peor de los casos, si cobran, que menos que exigirles que lo hagan bien, y no nos lleven a la bancarrota.

Dejo para otra ocasión, el tema del desarrollo, que mucho habría que hablar de carreteras y hospitales, y del puesto que ocupa Andalucía.

Las elecciones del 9 de marzo en Priego

Elecciones Generales

PSOE	7.292 Votos	53,18 %
PP	4.970 Votos	36,25 %
IU	620 Votos	4,52 %
CA	474 Votos	3,46 %

Elecciones Autonómicas

PSOE	6.689 Votos	49,18 %
PP	4.845 Votos	35,62 %
IU	801 Votos	5,89 %
CA	888 Votos	6,53 %

Curiosidades

- El PSOE sacó en las autonómicas 603 votos menos que en las generales. Es decir que un 4 % de los votantes del PSOE de Priego no quieren a Chaves.

- Tanto en las Generales como en las Autonómicas el PSOE ganó en 24 mesas y el PP en 9. El PP ganó en la mesa B de las Escuelas de Santa Teresa, en la de la Casa de Cultura, en las dos de Servicios Sociales; en las dos del Ayuntamiento, en las dos del Pabellón Cubierto y en la de la Milana. El PSOE ganó en todas las demás.

- En la mesa con mayor número de votos para el PSOE, fue la del Congreso de los Diputados en las Caracolas con 445 votos. La mejor del PP en la Casa de Cultura con 393 votos.

- 458 votos le faltaron al PP en la provincia de Córdoba para que María Luisa Ceballos, tercera de su lista, pudiera haber conseguido su acta de diputada al Congreso.

- La mesa de las Caracolas fue la que más tardó de toda España en hacer el escrutinio, que se prolongó hasta cerca de las 6 de la mañana.

PINTURAS MÉRIDA

ESPECIALISTAS EN PINTURAS Y ACCESORIOS

Pinturas, papeles pintados, molduras de espuma y suelos laminados

C/ Fernando Martín, 22 - Telf. 957 542 382 Móvil: 687 143 598

PRIEGO DE CÓRDOBA

Dosis de educación ambiental ante el déficit de civismo



BIBIANO MONTES PÉREZ

Una vez más carteles indicativos del Parque Natural de las Sierras Subbéticas Cordobesas han sido alterados y derribados después de unos meses desde que la Consejería de Medio Ambiente volviese a colocarlos a lo largo de carreteras y límite de este espacio protegido.

El viajero y primer visitante a nuestra comarca se preguntará qué ha sucedido por estos mundos en el que las señales de PN yacen en las cunetas como si un fuerte viento las hubiese tirado, tal vez llegue a deducir que se trata de simples actos de vandalismo juvenil cometidos por los aburridos y revoltosos chavales de pueblo.

Pero todos aquellos que vivimos por aquí sabemos que tal fenómeno tiene otra explicación ya que no es la primera vez que ocurre. Hace unos años ya, cuando se procedió a señalizar el Parque Natural y se colocaron por primera vez estos carteles inmediatamente empezaron a ser destruidos y derribados.

El hecho de destruir estos carteles o cualquier señal pública se puede considerar como una salvajada, ausencia de civismo y acto antisocial, que no solamente atenta contra la administración que los colocó y destinó los necesarios recursos económicos,

sino contra todos los ciudadanos que todos los años pagamos nuestros impuestos.

Los que tenemos algo de sensibilidad ambiental y valoramos nuestro entorno natural, el que este hecho haya vuelto a ocurrir nos duele. Porque como todos sabemos desde que se creara el Parque Natural de las Sierras Subbéticas allá por el 1988, existe un porcentaje de la población local descontenta con tal declaración ya que cree ver amenazados sus intereses económicos fundamentalmente. Ya se indicaba por el año 2004 en el borrador del Plan de Desarrollo Sostenible de este espacio protegido que la percepción del PN por muchos habitantes del parque era más bien negativa, que la Administración Ambiental era considerada muy restrictiva y los Agentes de Medio Ambiente que prestan sus servicios por la zona son considerados como simples guardas sancionadores y no como cauces de información entre habitantes y administración. Por tanto el derribo de los actuales carteles sería señal evidente de que las cosas no han cambiado mucho.

“Mucho ha llovido”, desde que en 1988 se declarara el Parque Natural de las Subbéticas, la sociedad del siglo XXI ha evolucionado, madurado, y concienciado ambientalmente, la política agraria europea ha cambia-

do las subvenciones por producción a las condicionadas por métodos de producción sostenibles ambientalmente. Es frecuente escuchar hablar a los agricultores autóctonos de la condicionalidad, las buenas prácticas agrarias y ver como estas se van implantando poco a poco en los cultivos de la comarca. Nuevos establecimientos de turismo rural se desarrollan con éxito favorecidos por el entorno paisajístico del entorno, y la marca Parque Natural está siendo implantada en numerosas empresas locales. De esta forma el beneficio económico de la inclusión del territorio como Parque Natural pueda empezar a ser visible por la población local.

Me gustaría creer que este hecho de vandalismo a mobiliario público no ha sido elegido por habitantes de la zona para defender sus intereses y ha sido cometido solamente por unos individuos aislados, ignorantes, y cazurros que no representan a los habitantes de las Subbética Cordobesa.

Pero es evidente que aún queda mucho por hacer, simplemente fomentar y llevar a la práctica la educación y sensibilización ambiental en todos los sectores de la población local, ya propuesto en las Agendas 21 Locales y en el Plan de Desarrollo sostenible del Parque Natural de las Sierras Subbéticas.

CIFARELLI

Agro Servicio

MASSO
DIVISIÓN AGRO

Jesús Toro s.l.

Agroquímicos - Abonos - Suministros Agrícolas
TODO PARA LA AGRICULTURA

Polígono Industrial Los Bermejales - Parcela 10
Tlf: 957 703 026 - 617 379 304 ALMEDINILLA (Córdoba)

La Junta de Andalucía pone en peligro especies amenazadas y arrasa restos romanos

ANASS-ECOLOGISTAS EN ACCIÓN

La Consejería de Medio Ambiente de la Junta de Andalucía no se ha dignado responder al escrito de denuncia que desde ecologistas en acción se le remitió advirtiéndolo del daño que suponía la instalación de esta línea eléctrica junto a un nido de Águila perdicera, especialmente en el periodo reproductor en que se encuentra esta especie.

Durante una visita realizada a la zona por miembros de ecologistas en acción y ornitólogos prieguenses hemos podido constatar como los postes instalados son utilizados por esta y otras especies protegidas como posadero.

Así, hemos podido observar (tal y como se aprecia en la fotografía), como un ejemplar de águila se posa en este poste, postes que se encuentran si aislar y que en el momento en que entre en funcionamiento la línea eléctrica se convertirán en una trampa mortal para estas aves.

Resulta significativo que desde la Consejería de Medio Ambiente, por boca del Delegado Provincial, Luis Rey, se haya justificado esta actuación mediante una serie de medias verdades y eufemismos, sin llegar en ningún

Ecologistas en Acción ha denunciado el serio peligro que suponen los postes eléctricos para el Águila perdicera, así como los destrozos en restos romanos que han sido arrasados durante los trabajos de instalación de los postes.

momento a rebatir los argumentos presentados por ecologistas en acción.

Por otra parte, y durante la visita realizada a la zona, hemos podido constatar como en la apertura de los caminos necesarios para instalar los postes se han arrasado restos de época romana, como demuestran los restos de téngulas de esta época que se encuentran esparcidos por la zona de tierra roturada por las máquinas.



Jornada de repoblación forestal

REDACCIÓN ADARVE

Ecologistas en Acción ha organizado, con la colaboración del Ayuntamiento de Priego, una jornada de repoblación forestal y convivencia. Los más del medio centenar de participantes, en su mayoría familias con niños, se desplazaron en un autobús fletado por la

organización hasta la aldea de El Tarajal, donde se realizó una plantación de árboles, en su mayoría pinos y almeceas, aportados por la campaña "Un andaluz, un árbol". Los árboles se han plantado junto al camino que une esta aldea con la de El Cañuelo, con el fin de facilitar los corres-

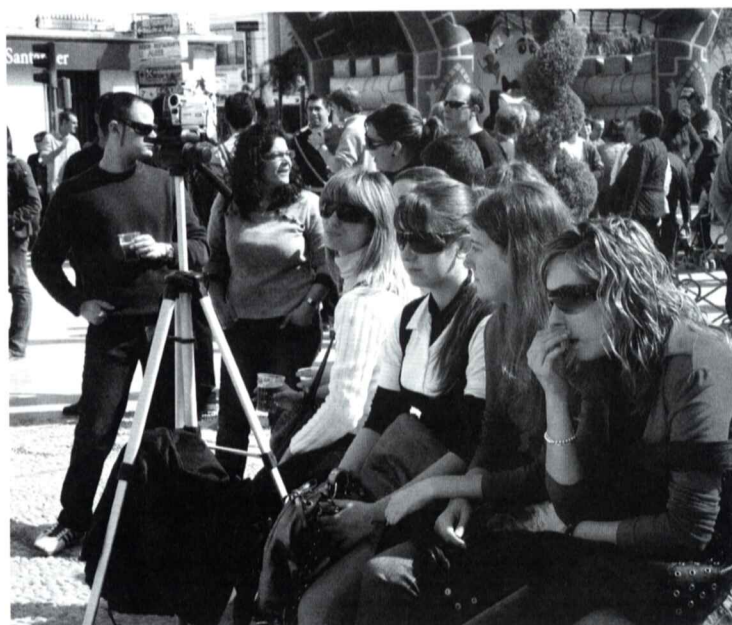
pondientes riegos que permitan su supervivencia.

Otra de las actividades realizadas ha sido la construcción y posterior colocación de cajas nido en árboles situados junto al cauce del río salado. Finalmente, la organización ofreció una paella para los asistentes y vecinos.





Banda de Tambores y Cornetas Monte Calvario de Martos



Un grupo de jóvenes se muestran atentas al certamen de bandas

III Certamen Benéfico de marchas procesionales organizado por Cruz Roja

La Asamblea Local de Cruz Roja Española de Priego organizó el pasado día 8 de marzo el III Certamen Benéfico de Marchas procesionales. El mismo se desarrolló en el Paseillo y actuaron la Agrupación Musical Los Dolores de Carcabuey, la Agrupación Musical Virgen de las Angustias de Cabra, la Banda de Tambores y Cornetas Monte Calvario de Martos y la Banda de Tambores y Cornetas de Nuestro Padre Jesús Nazareno "Los Turutas" de Priego. El certamen fue presentado por nuestro colaborador José María del Pino. Con este certamen la Asamblea Local de Cruz Roja pretende obtener fondos para la financiación de los diferentes programas que lleva a cabo la institución humanitaria en Priego de Córdoba.

SUPERMERCADOS

FIBER PLUS

Le Recomendamos

Productos

ADARVE®

Garantía de Calidad



Distribuido por



Priego de Córdoba actualidad



Protesta de los profesionales de Enfermería del Centro de Salud por tener que usar sus vehículos particulares en el trabajo



FRANCISCO GUTIÉRREZ

Convocados por el Sindicato de Enfermería y con el lema “el coche de mi familia no es del SAS”, se concentraron el pasado 11 de marzo en las puertas del Centro de Salud de Priego varios profesionales del mismo en señal de protesta por tener que utilizar sus vehículos en los desplazamientos que tienen que realizar por motivos de su trabajo.

Según indicaron los responsables del Sindicato de Enfermería

(SATSE), el Servicio Andaluz de Salud obliga “de hecho” a los profesionales sanitarios a utilizar sus coches particulares para atender urgencias y para realizar el trabajo ordinario en los domicilios de los pacientes. Así mismo el sindicato asegura que los profesionales se ven obligados a utilizar sus vehículos cargando sobre sus coches material sanitario y transportando muestras biológicas potencialmente contaminadas, no siendo los vehícu-

los particulares los adecuados ni están adaptados para la atención sanitaria.

El sindicato informó que de esta forma se estima en más de 1.300, el número de vehículos que el SAS tiene en la provincia de Córdoba a costa de los trabajadores sanitarios. Por este motivo el SATSE ha exigido al SAS que ponga a disposición de los profesionales los medios necesarios para poder ejercer su actividad profesional, ya que no es

lícito pedir a los enfermeros que tengan un coche y menos aún que estén obligados a ponerlo al servicio del SAS, alegando el sindicato que en las oposiciones o en los contratos que firman en ningún lugar aparece como requisito disponer de vehículo, ni siquiera estar en posesión del carné de conducir.

El SATSE denuncia que el SAS no quiere facilitar varios vehículos a los Centros de Salud para la atención domiciliaria.

Tomás Delgado sale absuelto del delito de prevaricación

REDACCIÓN

El ex alcalde de Priego, Tomás Delgado, ha sido absuelto por la titular del Juzgado de lo Penal número 4 de Córdoba del delito de prevaricación del que venía acusado por colocar luminarias sin autorización del propietario en una finca privada del bajo Adarve, y para el que el fiscal solicitaba 8 años de inhabilitación para cargo público.

El fallo, al que ha tenido acceso ADARVE, recoge que «no es suficiente una mera ilegalidad, -refiriéndose al hecho de instalar farolas sin permiso-, pues ya las normas prevén supuestos de nulidad controlables por la jurisdicción contencioso-administrativa sin que sea necesaria en todo caso la aplicación del derecho penal, que quedará así restringida a los casos más graves». Además, la jueza añade en su sentencia que «no han demostrado en modo alguno las partes acusadoras la arbitrariedad absoluta del encartado en dictado de



Tomás Delgado en una foto de archivo

resolución, sin que se haya concretado momento preciso prevaricador».

Asimismo, reza en el fallo que «la actuación irregular no es desconocida en momento alguno por el ente local, sin que pueda negarse tramitación en su consecuencia de expediente de responsabilidad patrimonial para indemnización de daños al propietario». Por tanto, no concurren todos y cada uno de los elementos necesarios del tipo penal pretendido, concluye la sentencia. Y es más, «no puede concluirse, en el presente caso, que la omisión del procedimiento con la calificación de los hechos como delito de prevaricación, ya que es posible una nulidad de pleno derecho sin que la resolución sea constitutiva de delito, no pudiendo evidenciarse, más allá de toda duda razonable, a la vista de lo expuesto que la resolución del Ayuntamiento fuese manifiestamente injusta».

“Turismo y Aceite” junto a la Denominación de Origen asisten a Alimentaria

REDACCIÓN

Del 10 al 14 de marzo, ha tenido lugar una nueva edición de la Feria de Alimentación en Barcelona, en la cual el Consejo Regulador de la D. O. Priego de Córdoba y el proyecto Turismo y Aceite, ha estado presente en el stand de la Diputación de Córdoba, a través del Consorcio de Desarrollo, bajo el lema “Córdoba Patrimonio de la Calidad”.

Así mismo en el mismo stand han estado varias empresas de la comarca, como Almazaras de la Subbética, Manuel Montes Marín, Mueloliva. Dentro del apartado de Olivaria “Aceites Españoles”, la empresa Aroden, ha contado con un espacio dentro del stand de la Consejería de

Agricultura de la Junta de Andalucía.

El lunes día 10 de marzo y dentro del programa de actividades de promoción conjunta puesto en marcha por las Denominaciones de Origen de Córdoba, se realizó un maridaje de jamón del Consejo Regulador de los Pedroches, y pan con aceite de la D.O. Priego de Córdoba, igualmente y siguiendo la misma línea se realizó un maridaje entre el Consejo Regulador de Montilla Moriles y D.O. de Priego, ofreciendo a los visitantes, una degustación de Pedro Ximenez, con bizcocho realizado con aceite de Priego.

Como novedad, este año dentro del proyecto Turismo y Aceite,



se ha presentado el Concurso de cocina en Vivo, el cual ha tenido muy buena aceptación entre los cocineros y chefs que han visitado el stand de la Denominación de Origen. Así mismo se ha promocionado la comarca de Priego, con material editado por las distintas delegaciones de turismo de Almedinilla, Carcabuey, Fuente Tójar, E.L.A. de Castil de Campos y Priego de Córdoba.

Durante la feria, entre otros el

programa Aerosfera de Televisión Española, contactó con el personal de la D.O. y de Turismo del Ayuntamiento de Priego, con la intención de grabar tantos los aceites como el concurso de Cocina en Vivo, comunicando a los mismos, que en el programa del día 15 de marzo, saldría una referencia de los mismos, así como una referencia de la Semana Santa de Priego, como una de las más interesantes de Andalucía.

“Rincón de la Subbética” obtiene el primer premio en Fira Natura

REDACCIÓN ADARVE

El aceite producido por Almazaras de la Subbética, empresa perteneciente a la Denominación de Origen “Priego de Córdoba” y que se comercializa bajo la marca “Rincón de la Subbética” ha obtenido el primer puesto en el VII Premio Fira Natura al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra Ecológico 2.008, que organiza la Fira Natura de Lleida. Esta décima edición de la feria, ha presentado unos niveles de calidad extraordinaria, siendo el aceite de la Denominación de Origen Priego de Córdoba el ganador del Concurso.

Cabe destacar que esta Feria, dedicada al medio ambiente y a la calidad de vida, más importantes de Catalunya y la península Ibérica, ha contado con más de 19.000 visitantes y 110 expositores.

Se trata de una feria dedicada al Medio Ambiente y a la Calidad de Vida, que este año ha cumplido su décima edición



Dos grandes menciones en la ciudad italiana de Trieste

REDACCIÓN ADARVE

Almazaras de la Subbética, empresa amparada bajo la Denominación de Origen de Priego de Córdoba, ha obtenido dos Grandes Menciones en el II Concurso Olio Capitale celebrado del 7 al 10 de Marzo en El Salón del Aceite de Oliva Virgen Extra en la localidad de Trieste (Italia).

En la categoría de Frutado Medio la empresa Almazaras de la Subbética, ha sido premiada con el aceite comercializado bajo la marca “Fuente de la Salud” amparada bajo la D.O. de Priego de Córdoba.

Igualmente, en la categoría de Frutado Intenso esta misma empresa, ha sido premiada con el aceite comercializado bajo la marca “Rincón de la Subbética” del mismo modo aparada por esta denominación.

La selección de los aceites premiados ha sido realizada durante la feria por un Jurado compuesto por consumidores; por medio de la mesa de cata pública en los



locales de la Feria; usuarios profesionales propietarios o colaboradores con el canal Horeca y expertos técnicos de aceites de oliva vírgenes extra.

Los resultados se han obtenido teniendo en cuenta la media ponderada, (Consumidores 30%, Usuarios profesionales 30 % y Expertos técnicos 40%).

Cabe destacar que solo han sido premiados dos aceites españoles, en este caso los de la D.O. de Priego, pues el resto de premiados han sido todos italianos.

Aceites Vizcántar obtiene un premio en el fórum gastronómico de Santiago

REDACCIÓN ADARVE

La empresa Aceites Vizcántar S.L amparada bajo la D.O. de Priego de Córdoba, ha obtenido el premio al “Gusto más innovador” con su marca “Señorío de Vizcántar”.

Dicho premio se entregó a la empresa dentro del mismo Fórum Gastronómico el pasado 20 de febrero y ha sido otorgado por un jurado compuesto por expertos cocineros, gastrónomos y sumilleres, entre los que podemos destacar: Marcelo Tejedor de Casa Marcelo (Santiago Compostela). - Xoán Cannas de

Restaurante Pepe Viera (Santxenxo) Miembros de la Academia Gastronómica de Galicia y Sumilleres.

La empresa Aceites Vizcántar ha participado en dicho evento con un espacio expositivo desde el que ha realizado una promoción de toda la gama de productos de su empresa (Aceite de Oliva Virgen Extra, Paté de Aceitunas, Cremas de manos con aceite de oliva, jabones etc).

Igualmente a lo largo de dicho evento la empresa ha realizado una serie de catas dirigidas y degustaciones de sus productos.





Medalla de Plata a frutados ligeros en el
Primer Concurso Internacional Olive DO-Sial
Montreal 2007 (Canadá)

Accésit modalidad frutados verdes dulces X
Edición Premios Mejores Aceites de Oliva
Virgen Extra Españoles, convocado por el
Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación,
Cosecha 2006-2007

Diploma di Gran Mencione, fruttato intenso
XVI Concurso Internazionale Leone di Oro
dei Mastre Oleari, 2007 Bari (Italia)

Medalla de Oro Olivasia 2007 (China)

Primer Premio X Edición Premios a la Calidad
del Aceite de Oliva Virgen Extra
D.O. Priego de Córdoba 2007

Primer Premio, modalidad frutados verdes
amargos picantes medios en Expoliva 2007 (Jaén)

Segundo premio a la Calidad Mario solinas en
la categoría frutado intenso 2007



MANUEL MONTES MARIN

Ctra. Priego - Las Lagunillas Km. 27
PRIEGO DE CÓRDOBA
CÓRDOBA



Venta a domicilio - Tlf. 957 542 299 - www.montesmarin.com



un día lleno de magia...



Joyería

San Marcos

Distribuidor oficial

San Marcos, 12 - Priego -

Su primera comunión



VICEROY

INMA CANO

Un año más la meteorología se mostró caprichosa, con lo que tampoco pudimos contemplar una Semana Santa completa en cuanto a desfiles procesionales y son ya 6 los años consecutivos en los que la lluvia ha impedido que alguna hermandad se haya quedado sin poder realizar su estación de penitencia.

En este año ha sido la cofradía del Mayor Dolor la que se quedó en su templo en la noche del miércoles Santo, al igual que ese mismo día no se pudiera representar el Prendimiento.

Comenzaban los prolegómenos de la Semana de Pasión con la presentación del cartel, que este año correspondió su confección a la Hermandad de la Caridad; la cual eligió una imagen del Cristo de la Inspiración con la Parroquia de la Asunción de fondo. El pregón tuvo lugar el día 8 marzo en el Teatro Victoria a cargo de Francisco Javier Tarrias Ruiz. Igualmente este año por primera vez ha tenido lugar el primer pregón juvenil por el joven Francisco de los Ríos Onieva.

El Domingo de Ramos transcurrió en un día primaveral, comenzado con la Procesión de la Pollinica, en una mañana en la que los pequeños fueron un año más los protagonistas vestidos de hebreos, acompañaron a sus titulares; que presentaban la ampliación y remodelación del carro de trono de Nuestro Padre Jesús en su Entrada en Jerusalén.

La Virgen de la Encarnación fue acompañada por la Banda Municipal de Alcaudete.

En la tarde del Domingo de Ramos desfiló desde la Iglesia de las Mercedes la Hermandad de la Paz que va consolidándose en la Semana Santa; subió al barrio de las Caracolas, lugar donde surgió la Hermandad: Su titular Jesús en la Oración en el Huerto estrenó la canastilla del paso donada por la Hermandad de Jesús Nazareno, siendo acompañado en su recorrido por la banda de Hermandad, mientras que la virgen de la Paz fue acompañada por la Banda de la Escuela Municipal de Música de Priego. Dicha Banda se ha prodigado a lo largo de toda la semana acompañando a casi todos los

pasos de palio de esta Semana Santa.

La Cofradía de la Virgen de los Dolores hizo la noche del lunes su primera estación de penitencia bajando a sus titulares hasta la Parroquia de la Asunción para aguardar a la madrugada del Viernes.

El Martes Santo hizo su estación de Penitencia la Hermandad de la Caridad, que el año anterior en su 275 aniversario no pudo hacerlo a causa de la lluvia; en el desfile se pudo ver el aumento de penitentes y el gran trabajo que esta haciendo en los últimos años esta Hermandad por crecer. Como novedad una nueva Gloria de Palio, pintada al óleo y la candelaria del paso de la Virgen de los Desamparados.

El Miércoles Santo el tiempo lluvioso no permitió que se pudiera representar el Prendimiento que tiene siglos de tradición y la desolación llegó posteriormente a la iglesia de San Juan de Dios al no poder hacer estación de penitencia la Hermandad del Mayor Dolor, en su veinte aniversario de su fundación y participación en la Semana Santa Prieguense.

La mañana del Jueves Santo fue lluviosa, pero la tarde-noche fue dejando claros para poder realizarse todos los cultos previstos y permitió que la Archicofradía de la Columna pudiera desfilarse con todo su esplendor, después de que el año pasado tuviera que quedarse en San Francisco por la climatología. La Columna salía hacia las ocho de la tarde a realizar su estación de penitencia con muchísima gente en la calle pese al frío; mientras en San Pedro los turnos de vela ante el Cristo Yacente por los caballeros del Santo Entierro recibían numerosas visitas en un trasiego incesante de personas por las diferentes iglesias.

La madrugada de Viernes Santo la Cofradía de los Dolores realizó su segunda intervención en la Semana Santa subiendo al Cristo de la Buena Muerte flanqueado por sus antorchas y a la virgen de Los Dolores hasta el Calvario en la procesión del Silencio, con un frío invernal.

La mañana del Viernes junto a

Un año más la Semana S

Por segundo año consecutivo no se pudo representar el Prendimiento; y la del Resucitado se v



la Fuente la Salud rindieron honores el escuadrón romano, los chaquetillas coloras, Pestiñes y los Turutas. Mientras en San Francisco el gentío se situaba para ver la salida de Jesús. Rodeado de miles de personas fue transcurriendo todo el recorrido.

En el Palenque, como manda la tradición se dio el paso ligero hasta el Calvario, que se encontraba con una multitud que lo aguardaba. Allí impartió la bendición ante todo su pueblo con los hornazos en alto. En su bajada ya en la calle Río la Hermandad meció a Jesús ante las personas mayores de la residen-

cia, que esperaban verlo desde la calle Ancha.

Este año la Hermandad ha llevado a cabo la restauración de la imagen de la virgen de los Dolores, de la que ADARVE ya ofreció información en nuestro número Extraordinario de Semana Santa.

En la tarde noche del Viernes Santo se esperaba la salida de dos de la cofradías mas solemnes de la Seman de Pasión. Aunque la coincidencia de horarios impide poder ver las dos salidas de sus templos respectivos.

La Archicofradía de Nuestra Señora de las Angustias salía de la ermita de su mismo nombre,

Santa queda incompleta

ntar el Prendimiento; la hermandad del Mayor Dolor
o sorprendida por la nieve al final de su recorrido



mientras que el paso del Descendimiento se incorporaba al desfile desde la iglesia de las Mercedes con algo de retraso. La segunda la cofradía del Santo Entierro de Cristo y María Santísima de la Soledad que contó con la representación de las hermandades y autoridades civiles hizo su estación de penitencia desde su templo de San Pedro.

El Domingo el tiempo fue muy frío e incluso asomaron copos de nieve cuando la Hermandad del Resucitado estaba en su recorrido. Un año más saldría de la Iglesia de la Trinidad.

Se pudo ver parte del trabajo

del dorado que se está realizando en el trono de Jesús Resucitado. Con el paso de la Virgen de la Cabeza se cerraban los desfiles procesionales de nuestra Semana Santa, en la que el tiempo fue una vez más protagonista de que no se pudieran completar todos los desfiles procesionales.

Igualmente hay que reseñar que por segundo año se instaló en la Plaza de Andalucía la tribuna de autoridades y se engalanaron los balcones de las calles del recorrido oficial. Del mismo modo la exaltación de la Saeta al igual que el año pasado tuvo lugar junto a la tribuna.





ASESORÍA

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS



HIGUERAS-PÉREZ

Seguros



CATALANA
OCCIDENTE

+ DE 20 AÑOS ASESORÁNDOLES

c/. Isabel la Católica, 18

Tfns. y Fax: 957 541 350 - 957 541 447

PRIEGO DE CÓRDOBA

E-mail: higuerasyperez@terra.es

Representantes por Córdoba al Parlamento Andaluz



José A. Griñán
Madrid 1946



Isabel Ambrosio
Madrid 1970



Rafael Velasco
Palma del Río 1973



Araceli Carrillo
Lucena 1960



Manuel Gracia
Peñarroya 1946



Fátima Carrillo
Bélmez 1979



José A. Nieto
Guadalcázar 1970



Mª Jesús Botella
Madrid 1962



Salvador Fuentes
Palma del Río 1960



Rafaela Obrero
La Carlota 1977



Bartolomé Madrid
Añora 1964



José M. Mariscal
Madrid 1974

Representantes por Córdoba al Congreso de los Diputados



Carmen Calvo
Cabra 1957



Miguel A. Moratinos
Madrid 1951



Juan Luis Rascón
Begíjar 1961



Angelina Costa
Córdoba 1945



Rafael Merino
Córdoba 1959



Fernando L-Amor
Salamanca 1952

Senadores por Córdoba



Maribel Flores
Tudela 1951



Antonio Hurtado
Aguilar 1961



Luis Moreno
Baena 1944

Estos son los 22 representantes que, desde el gobierno o desde la oposición, se les supone deberán defender los derechos de Córdoba y provincia en el Parlamento Andaluz, en el Congreso de los Diputados y en el Senado



Jesús Aguirre
Córdoba 1955

Este es el plantel de representantes por Córdoba tras las elecciones Generales y Autonómicas del pasado 9 de Marzo. Al parlamento Andaluz el PSOE consiguió 6 diputados, el PP 5 e IU 1. Al Congreso de los Diputados el PSOE consiguió 4 escaños y el PP 2. Al Senado el PSOE consiguió 3 senadores y el PP 1. De los 22 representantes cordobeses 8 son mujeres y 14 hombres. En cuanto a su lugar de nacimiento 8 de los 22 no nacieron en la provincia de Córdoba.



Instalaciones

CAMPAÑA Y HERNÁNDEZ S.L.

Fontanería Calefacción

LINEA SANITARIOS
DESCALSIFICADORES
RIEGOS - PISCINAS
AIRE ACONDICIONADO

RAFAEL CAMPAÑA MIRANDA

Tel/fax: 957 700 179 - 659 953 006

C/MANUEL SANTANA S/N.
ESQ. AVDA. DE LA JUVENTUD

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA



**LO MEJOR EN DESCANSO
ESTA EN**

Sueños

**C/. CAVA Nº 9
PRIEGO**

TLF. 957 540 045



**SU COCHE COMO
NUEVO EN
CENTRO DE LAVADO**

SEVIPRIEGO
LIMPIEZA INTEGRAL DE VEHÍCULOS



**MOTOS - TURISMOS
QUADS - 4X4
FURGONETAS**



Gálvez - Asesoría
Laboral y Fiscal

Francisco Ruiz Gálvez
Huerto Almarcha, 6. PRIEGO
Tlf: 957 542 376

**Contabilidad
Empresas
Contratos
Nóminas
Seguros**

**Asesoramiento
Fiscal
y
Contable**



EL POSTIGO

**El Postigo
siempre contigo**

C/ Antonio de la Barrera nº 10 - Priego de Córdoba - Telf.: 957 701 348



- Hoy vamos a empezar esta sección dando enhorabuenas. La primera de ellas es para Tele Priego por la retransmisión en directo de todos los desfiles procesionales de la Semana Santa, que ha posibilitado que muchas personas impedidas o por motivos de edad no puedan estar presentes en las aglomeraciones, hayan podido contemplar desde sus hogares todo lo acontecido en la Semana mayor prieguense.

- La segunda enhorabuena es para nuestro gran campeón Carlos Machado, que a sus 27 años ha conseguido su cuarto campeonato de España Absoluto, dejando bien sentado que con 4 campeonatos en los últimos 8 años es el número uno indiscutible del Tenis de Mesa nacional.

- Se han quejado los del gremio de la hostelería que en Cuaresma casi todas las hermandades han abierto sus "cuartelillos" lo que les ha originado una competencia desleal. Pues de igual forma que han expresado sus quejas, a las que por supuesto tienen derecho, también deberían al menos haber reconocido que gracias a las hermandades y a la Semana Santa los bares se ponen a rebosar. Y es que en estos días hay que hacer cola para coger una mesa libre.

- Parece ser que existen algunas hermandades que han tenido serias dificultades para encontrar costaleros que lleven sus pasos. Por lo visto el fervor cofradiero se va diluyendo y ya no mola tanto ser costalero como ocurría años atrás. Como la cosa siga así, pronto veremos a algunas de nuestras imágenes sobre ruedas como ya ocurriera en los años 60 del pasado siglo, e incluso traer costaleros pagados de fuera para los Domingos de Mayo.

Hay una película, que seguro que la habrán visto en alguna ocasión, titulada "Atrapado en el tiempo" en la que Phil Connors (Bill Murray), hombre del tiempo en televisión, es enviado un año más a Punxsutawney, a cubrir el festival de "El día de la marmota". En el viaje de regreso, Phil y su equipo, formado por Rita (Andie MacDowell) y un cámara, se ven sorprendidos por una tormenta que les obliga a regresar a la pequeña ciudad. A la mañana siguiente Phil descubre que de nuevo es "El día de la marmota". Y la historia se repite un día, y otro y otro... Phil parece estar condenado a vivir el mismo día eternamente.

Pues, este guión, puede servir perfectamente de simil para los Plenos Municipales, que cuando los ves por Tele Priego parece que son todos iguales y que ya los has visto antes: Preguntas y más preguntas sobre la Piscina Municipal, Centro de Salud, Carreteras, Plaza de la Puerta "Graná", Suelo industrial, etc. etc. Los mismos temas de siempre sin resolverse y las mismas preguntas sin contestación. Parece que nuestros políticos se han quedado "Atrapados en el tiempo" y no salen de la misma situación. Y ya son muchos los años que llevan así.

- Se organizó un concierto benéfico de bandas de marchas procesionales en el Paseillo. por parte de Cruz Roja, el día antes de las elecciones. Dado que 3 de las 4 bandas que actuaron venían de fuera tuvieron que cambiarse de ropa y colocarse el uniforme. Pero como el Ayuntamiento estaba cerrado y ya las urnas estaban colocadas en el hall del Palacio Municipal no pudieron al menos entrar ni siquiera para cambiarse de ropa, con lo que tuvieron que cambiarse en plena calle a espaldas del Ayuntamiento. Menos mal que hacia un día caluroso y nadie se espanta ya de ver a los chavalotes en paños menores, pero la verdad que debían al menos haber habilitado un sitio para tal menester.

- Parece ser que gente que está en desacuerdo con el Parque Natural de la Subbética se dedica a derribar todas las señales que se ponen anunciando el parque. Hay muchas formas de mostrar el desacuerdo, pero desde luego tirando señales no es la más recomendable.

Las elecciones autonómicas nos deparan resultados dignos de analizar en profundidad. En la vecina Lucena, con la que tanto se está volcando el gobierno del PSOE de la Junta, ganó el PP. En cambio en Priego donde tan mal nos tratan ganó el PSOE como es costumbre. Por eso después hay diputados socialistas que vienen a decir que los prieguenses en su mayoría estamos muy contentos con la labor que la Junta está desarrollando en nuestra ciudad. Y la verdad es que a la vista de los resultados nos mandan callar. Menos mal que el ya ex diputado que hacia tales comentarios en esta ocasión se ha quedado sin su acta de parlamentario y consecuentemente no podrá ser en esta legislatura el azote de Priego.

76 personas fueron atendidas por Cruz Roja en la mañana del Viernes Santo

La Asamblea Local de Cruz Roja Española montó un dispositivo de atención sanitaria por motivo de la procesión de Jesús Nazareno. Ante el importante aumento de la población en ese día y de las distintas aglomeraciones, desde la institución humanitaria se realizó un esfuerzo para dar cobertura a cualquier incidencia que pudiera acontecer.

En total en el dispositivo sanitario participaron 26 voluntarios de los que dos eran enfermeros, 3 ambulancias soporte vital básico medicalizables, una de Priego y las otras dos restantes de la Cruz Roja de Lucena y Puente-Genil respectivamente y dos vehículos de apoyo.

El servicio sanitario comenzó a las 9 de la mañana en la Iglesia de San Francisco, estando presentes en la procesión durante el transcurso de esta y hasta su finalización en torno a las 17:00 horas.

En total, Cruz Roja atendió a 76 personas, siendo 3 los que necesitaron ser trasladados a un centro sanitario. Entre las patologías que presentaron la mayoría de los atendidos fueron pequeños traumatismos, heridas y lipotimias.

Se informa que por obras de reforma la iglesia de San Francisco permanecerá cerrada desde el 7 hasta el 30 del presente mes de abril



CARRETERA ESTEPA-GUADIX, KM. 73,00
Telf.: 957 70 08 09 - Fax: 957 54 27 35. PRIEGO DE CORDOBA
ACRISTALAMIENTOS EL BAUTI S.L.

- Vidrios decorados.
- Persianas.
- Vidrio mateado grabado.
- Vidrieras emplomadas artísticas.
- Mámparas de baño especiales.

 DOBLE GARANTIA
AISLAGLAS



Cultura y espectáculos



La orquesta sinfónica "Ciudad de Priego" recibe los mejores elogios tras su concierto en Jaén



La orquesta sinfónica "Ciudad de Priego" sobre el escenario del Teatro Infanta Leonor de Jaén

REDACCIÓN ADARVE

Como ya anunciamos desde nuestra redacción en el número 761 de ADARVE, el pasado 28 de febrero, Día de Andalucía, la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego ofreció un concierto en el Nuevo Teatro Infanta Leonor de Jaén, junto a los coros "Aída" y "Cantoría" de Jaén y los solistas Josefina Arregui, Miguel Ángel Ruíz y Damián del Castillo, bajo la dirección de Francisco José Serrano.

El Teatro presentó un lleno absoluto para ver a los solistas, coros y a la Orquesta prieguense que deleitaron al público con un programa compuesto de conocidas arias de ópera y romanzas de zarzuela. Entre ellas podemos citar en la primera parte La Obertura del Barbero de Sevilla, La Canción del Toreador de Carmen, Casta Diva de Norma, Va Pensiero de Nabucco, entre otras.

La segunda parte dió paso a la zarzuela interpretando entre otras el Intermedio de la Boda de Luis Alonso, Canto a Murcia de La Parranda, la Jota de la Dolores, etc.

La Orquesta Ciudad de Priego demostró en cada una de sus interpretaciones solidez, empaque y equilibrio sonoro que está haciendo que se hable mucho y bien de la formación prieguense por parte de numerosos profesionales y críticos musicales.

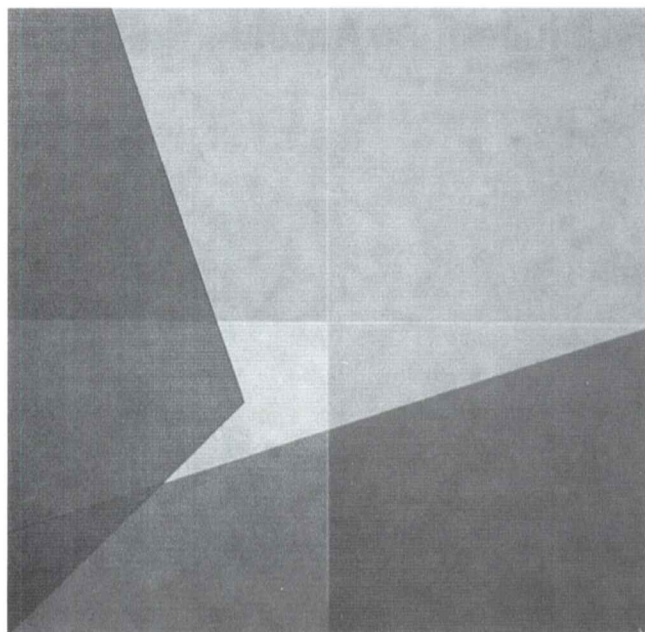
Cada pieza fue largamente ovacionada y aplaudida por un

abarroado Teatro que albergó un gran concierto de ópera y zarzuela. Por tanto se puede catalogar este concierto como un rotundo y nuevo éxito de la Orquesta Sinfónica Ciudad de Priego. Tendremos oportunidad de que escuchar nuevamente a la Orquesta en un nuevo concierto el próximo 19 de Abril en

el Teatro Victoria de Priego, donde interpretará la Suite Orquestal nº 1 y 2 de A'rlésienne de Bizet y la Suite Orquestal nº 1 y 2 de Carmen del mismo autor.

Los directores de los coros y los solistas junto al director de la Orquesta Ciudad de Priego, Francisco J. Serrano (segundo por la derecha)





Cristóbal Povedano expone en Córdoba

ENRIQUE ALCALÁ

De nuevo, el pintor prieguense Cristóbal Povedano expone en la capital cordobesa una muestra compuesta por unas tres decenas de obras en su mayoría de reciente composición, donde el artista sigue manteniendo su línea de abstracción geométrica con las dos ideas básicas -que nos dice Óscar Fernández López- la de la superficie y la de incertidumbre, y todo ello afianzado en el orden y la estructura. El día de la inauguración la "Galería Carlos Bermúdez" se vio llena de



público compuesto, por periodistas, pintores, público interesado y amigos que se desplazaron de diferentes localidades. Estará abierta hasta el 16 de abril.

La prensa provincial ha acogido con verdadero entusiasmo la exposición de nuestro paisano que ha sido objeto de entrevistas y artículos en diferentes medios informativos.

Cristóbal Povedano inauguró hace pocas fechas un hermoso mural en la sede del CITTA de Priego.

"Momentos de Priego" una exposición fotográfica de Manolo Molina

FRANCISCO GUTIÉRREZ

La cafetería El Postigo acoge desde los primeros días del mes de Marzo una exposición de fotografía de nuestro paisano Manolo Molina.

En la exposición se han expuesto alrededor de 25 fotografías consistentes en instantáneas de Priego realizadas durante los años 2004-2007.

Entre ellas se puede contemplar la realizada en la Candelaria que ya fue premiada por la Diputación Provincial de Córdoba. En cuanto a la técnica, las fotografías han sido realizadas en formato digital, aunque como indicó el propio autor solamente hay solamente dos montajes fotográ-



ficos, sin haber realizado ningún retoque. Por último Molina anunció que tiene previsto mostrar una próxima exposición sobre los detalles de las calles de Priego, que pasan inadvertidos a los viandantes.

Exposición de Artesanía

De los trabajos realizados por el grupo de voluntarios de cáritas y mayores de las residencias Fundación Mármol y San Juan de Dios. Permanecerá abierta del 1 al 13 de abril de 2008 en la Casa Museo Niceto Alcalá-Zamora. Los fondos recaudados irán destinados a Cáritas interparroquial.

Inglés de atención al público

Hasta el próximo día 28 de marzo de 2008 (viernes) se encuentra abierto el plazo para solicitar el curso de Formación Profesional Ocupacional "Inglés Atención al Público", organizado por el Ayuntamiento de Priego de Córdoba y subvencionado por la Junta de Andalucía.

El curso es totalmente gratuito y va dirigido a personas desempleadas, teniendo una duración total de 234 horas.

Para mayor información y para la presentación de solicitudes, los interesados podrán dirigirse al Departamento de Desarrollo, sito en la primera planta del Ayuntamiento, o bien llamar al teléfono al 957 708410.

Para anuncios publicitarios en ADARVE contacte con nuestra comercial: Paqui Gordo Osuna Tlf: 651 484 903

Recopilada en una Web toda la obra del poeta lucentino Antonio Roldán

La familia del poeta lucentino Antonio Roldán Manjón-Cabeza, a los veinte años de su muerte, ha confeccionado una página Web alojada en la dirección:

<http://www.antonioroldan.es/>

En ella se irá recogiendo toda su obra, tanto inédita como publicada, a fin de que sea conocida y disfrutada por quienes estén interesados en la poesía y en las tradiciones lucentinas y andaluzas.

Dado que este poeta en los años cincuenta del pasado siglo obtuvo un premio literario con un Canto a Priego, desde ADARVE y dada la afición literaria existente en nuestra ciudad, hemos visto oportuno reproducir dicho poema.



Antonio Roldán,
poeta lucentino.
(1905-1988)

Recuerdos de su vida y obra



Canto a Priego

ALBA

*De claro rosicler se va tiñendo
el cielo que amoroso te cubría,
y anunciando la luz del nuevo día
llega el alba las sombras descorriendo.*

*Tú despiertas ¡oh Priego! sonriendo
recibiendo la luz con alegría,
y tu risa recorre Andalucía
porque el viento veloz la va extendiendo.*

*De tu sierra, cuajada de romeros,
va llegando la brisa perfumada.
De tu campo, rumor de amaneceres.
y en el limpio cristal de tus veneros
se descubre, fielmente reflejada,
la figura gentil de tus mujeres.*

SOL

*Ya penetra la luz por tus hogares.
Ya despiertan cantando tus campanas,
y en el aire sutil de tus mañanas
cuaja un rezo que sube a tus altares.*

*Con canciones se alegran tus telares.
Rueda un canto de amor por tus besanas
y en tu huerta, que aroman las manzanas,
se mezclan con sudores los cantares.*

*Canta el agua que corre y va calmando
la sed con que se abrasan los trigales.
Canta el aire que cruza tu olivar.
y si el aire y el agua van cantando,
eres Priego, cantor de madrigales,
el único que inspira mi cantar.*

LUNA

*¡Priego, Priego! La luna está bordando
de tu fuente los chorros cristalinos,
y sus rayos, de tonos diamantinos,
las plantas de tu Virgen van besando.*

*La flor de tus mujeres va llegando,
lo mismo Que un cordón de peregrinos
y de rezos se cubren los caminos
mientras sigue la fuente murmurando.*

*y en tanto que copiando las estrellas
el agua mansamente se desliza
del seno de tu fuente centenaria,
en los labios, clavel de tus doncellas,
igual que se dibuja una sonrisa,
se funden la oración y la plegaria.*



Celebrados los II Cursos de la Asociación Musical "Adagio"

Durante los días 29 de febrero, 1 y 2 de marzo, ha tenido lugar la Segunda Edición de los Cursos de Música Adagio, organizado por La Asociación Musical y Cultural "Adagio" y la colaboración del Conservatorio Elemental y la Escuela Municipal de Música de Priego.

La oferta formativa para este curso se ha ampliado, siendo las especialidades: CLARINETE, impartido por José Pablo Arjona Moral; GUITARRA, por Javier Quero Piernagorda; VIOLÍN, por Eva María López Carbonero y PIANO, por los profesores, Rafael Redondo Galán y Francisco José Serrano Luque. Han sido un total de 37, los alumnos matriculados, que aparte de nuestra ciudad, se han desplazado desde Jaén, Lucena, Pozoblanco y Alcalá la Real. Los alumnos han podido matricularse con alojamiento completo y han dispuesto de un monitor de tiempo libre.

Crónica negra de Priego en el “Diario Córdoba” (1852-1952) (V)

ENRIQUE ALCALÁ ORTIZ

LLAMAMIENTO.- El Juzgado de Municipal de Priego llama por edictos a Rafael Aguilera, de oficio zapatero, y de aquella vecindad, para que se presente a cumplir cierta condena que se le ha impuesto por falta de respeto a la autoridad. (1872).

CARNE FRESCA.- El Juzgado de Priego llama por edictos a Francisco López Marín, contra el que se procede por hurto de cerdos a Vicente Pío Ortega de aquel domicilio. (1872).

NO SALIÓ LA CUENTA.- Como a las cuatro de la tarde de quince de actual, en el cortijo llamado de Aranda, de la propiedad de D. Antonio Serrano y Serrano, término de la Villa de Priego, partido de los Villares, por Luis Heredia Redondo y Juan García Muñoz, vecinos de Cuevas de San Marcos, fueron robados una yegua, una potra, un mulo de dos años y una mula de seis meses. Tan escandaloso hecho no podía pasar mucho tiempo sin ser advertido por los celosos operarios de indicada propiedad, y a los pocos momentos, apercibidos éstos de la falta de referido ganado, se procedió a la indagación y rescate, con los vecinos y Segundo Alcalde de indicado paraje Juan José Quilino y Sánchez, logrando al poco tiempo y como a distancia de unos cuatro kilómetros no sólo el rescate total de la pérdida, sino la prisión de los delincuentes, cogiéndoles además una yegua castaña y dos pistolas. En tal estado y bajo seguridad competente, estos presos y todos los efectos, fueron puestos a disposición de la Autoridad Civil de aquella villa, la que con el diligenciado prevenido, llevada del celo que la distingue, las remitió acto seguido al Juzgado de Priego, en donde se sigue el sumario por la digna Autoridad que al presente desempeña el delicado cargo de Juez de referido punto. (1872).

REQUISITORIA.- Por edicto del Juzgado de Priego, se cita y emplaza a D. Manuel de Toro Moyano, vecino de Córdoba, inspector de orden público que fue en marzo del año último y contra el que se procede por usurpación de atribuciones. (1873).

PROCESO.- El respectivo al Juzgado de Priego que ha de ver el Juzgado de Lucena, es el formado contra Manuel Sánchez Muñoz por homicidio de Francisco Muñoz López. (1873).

RAPTO.- En Priego se ha empezado causa contra Antonio Ríos por rapto de la joven Josefa Camacho, y se le llama por edictos. (1873).



PEINES.- El Juzgado Municipal de Priego llama por edictos a uno conocido por Naranjo y a otro llamado Papá, contra los que se procede por hurto de leña. (1874).

EDICTO.- Por el Juzgado de Priego, se llama a Manuel de la Rosa, conocido por Habichuela, contra el que se procede por hurto de un capote. (1878).

EDICTO.- Por uno de Juzgado de Priego se llama a D. Antonio Chávarri, contra el que se procede por falsificación y estafa. (1878).

LLAMAMIENTO.- El Juzgado de Priego llama por edictos a Juan María García Gil, procedente de ejército de Cuba, para que cumpla la pena que se le ha impuesto por lesiones. (1879).

CRIMEN. PRIEGO.- Según nos dicen de esta población entre el encargado de un inmediato portazgo que pedía los cinco céntimos de ordenanza y un labrador que se negó a darlos, ocurrió un altercado del que resultó cadáver este último. (1880).

SOSPECHOSOS.- Por no contestar a las intimaciones de la Guardia Civil, uno de dos hombres a caballo que se disponían a salir de Priego en la noche de martes, aquella fuerza hizo fuego, hiriéndole, después otra pareja volvió a disparar matando el caballo y prendiendo al fugitivo, que fue trasladado al hospital y su compañero a la cárcel. (1880).

PORMENORES.- Acerca de un suceso ocurrido en Priego hace unos días y del que oportunamente nos ocupamos, hemos adquirido los siguientes. Noticioso el administrador de

rentas de aquella población de que debían entrar en ella algunas cargas de tabaco de contrabando, lo puso en conocimiento de la Guardia civil, a la que pidió auxilio. Después de colocarse ésta en las principales entradas de la Villa, una pareja con el dicho administrador se dirigieron a la posada llamada de las Pavas, en cuyo descansero encontraron cuarenta libras de tabaco picado y cuatro en cajetillas con sello de Gibraltar, iguales en tamaño y hechura a las de las fábricas nacionales. De allí se dirigieron a la calle del Pósito, por la que vieron venir a un hombre que les pareció sospechoso. Al dirigirse a él, se entró en una casa, de la que salió al momento a todo escape, dejando en ella veintiséis libras de picadura de tabaco y ocho de cajetillas iguales a las anteriormente cogidas. Dispuso el administrador registrar esta casa, como lo hicieron dejando al cuidado de la puerta al guardia Parra. Este vio pasar por la calle un hombre a caballo, al que paró para enterarse de quién era, en cuyo momento vio venir otro jinete a todo escape al que dio voces de alto sin ser obedecido, por lo cual disparó también sin resultado. No sucedió lo mismo a los guardias apostados en la fuente de Carcabuey, los cuales al ver venir a dicho jinete que prescindía de sus intimaciones, le dispararon, hiriéndole de gravedad en el hombro izquierdo y matándole el caballo. Este herido es de la provincia de Málaga y ha declarado que no tenía razón para huir sino que se hallaba embriagado por haber pasado el día bebiendo en la taberna y en el Círculo Recreativo. El tabaco aprehendido en bastante cantidad gracias al incansable celo de la Guardia Civil, se encuentra en poder de aquel Sr. Administrador de Rentas. (1880).

REDACCIÓN

La conferencia de Beatriz de Orleáns, ejecutiva en España de la firma francesa Christian Dior, abrió el pasado 13 de marzo la programación de la segunda edición de la Cátedra Elio Berhanyer, coincidiendo con la inauguración oficial, en el Palacio de Viana, de esta iniciativa formativa puesta en marcha por la Fundación Centro de Innovación y Tecnología del textil de Andalucía (Citta), en colaboración con la Diputación de Córdoba, Fundación Cajasur, la Consejería de Innovación, Ciencia y Empresa de la Junta y Artesanos Camiseros.

Con la presencia en el Salón de Tobías de numerosos amigos, clientes, alumnos y personalidades de la sociedad cordobesa, Berhanyer estuvo acompañado en la mesa presidencial por el vicepresidente de la Diputación, Fernando Expósito, el presidente de la fundación Citta, Tomás Delgado, y Manuel Gahete, en representación de la Obra Social y Cultural de Cajasur.

Durante su intervención, el modisto cordobés reconoció que tras la experiencia del pasado año, la cátedra tendrá otro enfoque, demandando a los alumnos una mayor participación, ya que como reconoció el propio Elio, "quiero que sean mis amigos, que me pregunten, porque quiero aprender de ellos", recordando a éstos que la moda, considerada ya como un arte, "tiene muchos caminos".

Por su parte, el presidente de la fundación Citta, Tomás Delgado, destacó la contribución que están realizando distintas administraciones e instituciones para convertir a Córdoba en el referente de la moda andaluza y española, agradeciendo igualmente la par-



Una conferencia de Beatriz de Orleáns abre la II Cátedra Elio Berhanyer

ticipación de los alumnos que tomarán parte en esta segunda edición de la cátedra, así como la colaboración de los patrocinadores de esta iniciativa, "con la que perseguimos fomentar la creatividad en el mundo de la moda y el diseño".

En este sentido, el vicepresidente de la Diputación, Fernando Expósito, incidió en la aportación de la cátedra Elio Berhanyer "dotando a los alumnos de las técnicas interdis-

ciplinarias necesarias para que fomenten su creatividad", destacando la aportación que esta iniciativa supone para la capitalidad cultural de Córdoba.

Las intervenciones de las autoridades y responsables de la organización dieron paso a la interesante conferencia de Beatriz de Orleáns, que recordó la estrecha relación existente entre cultura y moda, no entendiéndose la una sin la otra y viceversa, "ya que la cultura es moda y la moda es cultura".

Igualmente, la ejecutiva en España de la firma francesa Christian Dior, puso de manifiesto la importancia de la cátedra Elio Berhanyer, "al ser nuestro país uno de los pocos que cuentan con una cátedra de moda dirigida por un gran maestro", reconociendo la influencia mediática de la alta costura, a la que definió como "un laboratorio de ideas", así como la falta de creatividad que desde su punto de vista existe actualmente, fruto, según Beatriz de Orleáns, "de la globalización".

Segunda cita

Coincidiendo con el cierre de esta edición de ADARVE debe de haberse celebrado ya la segunda edición de la cátedra, prevista para el pasado 27 de marzo, la cual estaba programada para impartirse en las instalaciones del CADE la primera clase práctica centrada en el conocimiento de los materiales de confección. En cuanto al resto de actividades y ponencias relación cabe reseñar la presencia, entre otros, de importantes personalidades del mundo de la moda, el diseño y la cultura como el director de teatro Gustavo Pérez Puig; el diseñador Roberto Verino; la directora de la pasarela Cibeles Cuca Solana; el periodista Josemi Rodríguez Sieiro; el arquitecto Carlos Manzano; la ex presidenta de la Comunidad de Cultura del Congreso de la Diputados, Clementina Díez Baldeón; y el propio Elio Berhanyer.



Deportes



Carlos Machado consigue su cuarto campeonato de España

REDACCIÓN

El jugador prieguense del Cajasur Priego, T.M. Carlos Machado, ha escrito otra brillante página en su palmarés al conseguir el pasado viernes 28 de marzo, en la localidad sevillana de Burguillos, su cuarto campeonato de España absoluto.

El deportista prieguense, que lleva a gala el haber sido el único jugador español campeón de todas las categorías de Tenis de Mesa por las que ha ido pasando, consiguió su primer título absoluto en 2001, precisamente ante el mismo rival de este año, Alfredo Carneros. En 2004 Carlos Machado se hizo con su segundo título ante He Zhi Wen "Juanito", y en 2006 con el tercero ante el catalán Marc Durán.

Disputada Final

Carlos Machado ha conseguido su cuarto título de Campeón de España al derrotar el pasado viernes al jugador del San Sebastián de los Reyes Alfredo Carneros en una bonita, igualada y disputada final. El jugador del Cajasur Priego se impuso por un apretado 4 a 3 consiguiendo hacerse con el título en las 4 finales que ha disputado desde que en el 2001 consiguiera su primer título absoluto.

Carlos Machado comenzaba muy bien adelantándose en los dos primeros sets por 11-9 y 11-7 pero el madrileño conseguía igualar la contienda en dos sets con idénticos resultados. Machado volvía a adelantarse en el quinto set con 11 a 7 y Carneros de nuevo igualaba la contienda con el mismo resultado. En el séptimo y definitivo set se jugó de poder a poder repartiéndose los finalistas la iniciativa. Finalmente el jugador del Cajasur Priego se hacía con el definitivo set por 11 a 9, en una final de au-



Carlos Machado alza el puño tras conseguir el triunfo

téntico infarto.

El prieguense derrotó a su compañero y amigo de selección en una de las finales más igualadas que se han disputado en los últimos años. Para llegar hasta la final Carlos Machado dejaba atrás a José Manuel Alcántara, Víctor Sánchez (campeón de la pasada edición) y Marc Durán mientras que Carneros se deshacía de Marc Clotet, Jesús Cantero y del jugador del Cajasur Priego José Luis Machado que finalmente consiguió hacerse con la medalla de bronce.

Sin lugar a dudas una brillante y nueva gesta de la saga de los Machado.

"En los últimos puntos decidí arriesgar con el resto y hacer los flicks más fuertes para sorprenderle"

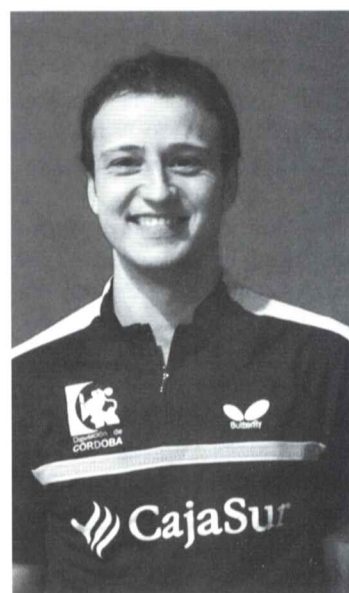
Media hora después de conseguir su cuarto título, Carlos Machado se encuentra estirando, el sólo en el pabellón, quizás disfrutando en solitario de esta victoria y le hacemos un par de preguntas. ¿Como viviste el final del partido, ya que desde de la grada se vió un poco extraño, con muchos puntos conseguidos con el resto

en el tramo final?

- Ha sido un partido muy igualado y bastante bonito para ser una final con tanta tensión. Alfredo y yo nos conocemos mucho, ya que llevamos mucho tiempo en la selección juntos. En los últimos puntos decidí arriesgar con el resto y hacer los flicks más fuertes para sorprenderle, con mi saque trataba de asegurar, pero no estaba cómodo y no eran lo precisos que necesitaba.

¿De quién te has acordado nada más acabar el encuentro?

- Lo primero de mi mujer que seguro que ha estado sufriendo muchísimo, después de Luis Calvo que en la banda se estaba mordiendo hasta los pies, luego de mis hermanos y del resto de gente que ha hecho posible que gane el título, sobre todo, porque hemos tenido una temporada donde muchos partidos se han decidido como el de hoy, en un 9 a 9 del último set, como por ejemplo las semifinales de equipos y casi ninguno ha caído de nuestro lado, y por fin hoy se ha conseguido vencer en un partido disputado



Toros



Curro Jiménez torea el sábado en Córdoba su primera corrida después de su alternativa



CHILA LÓPEZ

La corrida de toros a beneficio de los Hermanos de la Cruz Blanca dará el pistoletazo de salida de la temporada taurina en la plaza de Los Califas el próximo 5 de abril.

El cartel, que fue presentado el pasado 10 de marzo, está compuesto por toreros cordobeses. «Este festejo es muy importante para nosotros, ya que es con el que abrimos una temporada de mucho compromiso, por ser la primera después de nuestra renovación», explicó Pedro Marcos Rodríguez, gerente de Taurotoro.

Rey Vera, Sergio Sanz y Curro Jiménez lidiarán astados del hierro de Condesa de Sobral, una ganadería que «tiene procedencia de Torrestrella y que está muy bien presentada», según explicó Marcos Sánchez Mejías, miembro de la empresa.

Durante la presentación del cartel, Sánchez Mejías explicó que «hemos barajado varios nombres de toreros cordobeses para

esta corrida e incluso nos planteamos la posibilidad de que estuvieran anunciados seis matadores de toros, pero al final nos hemos decidido por esta terna, que tiene mucha hambre de triunfo».

Sergio Sanz, para el que este festejo será el primero de la temporada, afirmó que llega a esta cita con mucha ilusión. «Soy consciente de que es una oportunidad que no puedo dejar escapar, sobre todo porque me puede abrir otras puertas en este comienzo de temporada», insistió.

Por su parte, Curro Jiménez, que tomó la alternativa el año pasado, explicó que «para mí es muy importante torear en una plaza de primera categoría, como es Córdoba, y hacerlo poco tiempo después de haber tomado la alternativa».

Los beneficios que genere este festejo se destinarán a la puesta en marcha de una «estancia diurna y otra nocturna para personas mayores», aseguró el hermano Manolo, máximo responsable de la casa de la Cruz Blanca.

La Peña Taurina «Curro Jiménez» organiza el viaje para la corrida. Entradas y Reserva de Plaza Autobús en Bar Felipe: Tlf: 957 540 835. Salida: Estación de Autobuses a las 3:30 de la tarde. Precio Viaje 6 Eur. Entradas: Tendido Sol 20 euros Tendido Sombra 25 euros Jubilados y Niños: 8 euros



Sociedad

Distinciones Día de Andalucía

El pasado día 22 de Febrero, en el Palacio de Congresos de Córdoba, se celebró el acto de entrega de los galardones que concede la Junta de Andalucía a personas e instituciones de la provincia.

Entre los galardonados figura el Programa de "Mano Amiga" que se viene desarrollando en el Hospital Infanta Margarita de Cabra, a cargo de personas mayores de los Centros de Día de Baena, Cabra, Carcabuey, Luque y Priego de Córdoba, recogiendo la distinción de manos del Delegado de Gobierno de la Junta de Andalucía, Antonio Márquez, la Secretaria de la Junta de Gobierno del Centro de Día de Mayores de Priego de Córdoba, Rosario Sicilia Rojas. Desde estas líneas queremos felicitar a los componentes del grupo de nuestra ciudad.



Colaboración con Alfusal Rafael Rodríguez Cantero, farmacéutico de la localidad de Priego, (c/ Dr. Balbino Povedano, 13), consciente de las peculiaridades que rodean a la enfermedad de Alzheimer y otras Demencias decidió la pasada semana hacer entrega en concepto de donativo a la Asociación ALFUSAL de varios dispositivos del Proyecto SAM.

Consiste en un sistema práctico de administración de medicamentos a través de un pastillero de bolsillo cuya principal innovación es que incorpora en sus cinco compartimentos (pensados para cinco tomas) otras tantas alarmas independientes y fáciles de programar. Se pretenden repartir unos 100.000 dispositivos para toda España a lo largo del año 2008 de forma totalmente gratuita. En principio se han repartido 10 dispositivos por farmacia miembros de la SEFAC.

La idea fundamental que se persigue es tomar conciencia sobre la importancia de la adherencia a los tratamientos y este dispositivo ayuda a su cumplimiento.



Muebles Karley nueva entrega solidaria

REDACCIÓN ADARVE

La empresa prieguense Muebles Karley continúa haciendo entrega del 1% de sus ventas a las asociaciones de carácter social de Priego de Córdoba. En esta ocasión la entrega de dicho donativo mediante cheque ha sido para la "AECC" (Asociación Española contra el cáncer de Priego).

En la fotografía vemos al gerente de Muebles Karley, Rafael Cardeal haciendo la correspondiente entrega a Fernando Molina presidente de AECC en Priego.

Muebles Karley quiere hacer a través de estas páginas de ADARVE un público agradecimiento para todos sus clientes, que en definitiva son quienes están haciendo posible hacer estos donativos. Del mismo modo son los clientes de este establecimiento los que eligen a que asociaciones debe de hacerse la entrega.



Aprendiendo a hacer un hornazo

El patio de la casa de "Adolfo Lozano Sidro", acogió durante el Martes y el Miércoles Santo un taller de elaboración del tradicional hornazoprieguense, uno de los símbolos más genuinos de nuestra Semana Santa. Dicho taller tiene como objeto de que tanto los prieguenses como los que visitan estos días la localidad aprendan a realizarlo.

En el mismo han participado tanto niños como mayores que han podido realizar un hornazo en varias fases, primero preparando la base del hornazo con masa, después colocando el huevo y luego

luego dándole la forma que cada uno ha querido, desde la tradicional gallinita, hasta tortugas, cerdos, o cualquier otro animal.

Según el coordinador del taller, Marcos Campos, la idea ha tenido una gran respuesta pues durante los dos días que ha durado el taller han sido numerosos los niños y los no tan niños que han venido a aprender a elaborar el hornazo. Marcos Campos además adelantó que para la próxima Semana Santa esta previsto realizar un concurso de hornazos.



El Grupo espeleológico G-40 realiza actividades en los Centros Educativos

A lo largo de lo que llevamos de año el G-40 ha llevado a cabo, a iniciativa propia o por solicitud de algunos centros, actos de explicación y difusión de su actividad.

En este sentido han colaborado con el I.E.S. López Neyra de Córdoba en la preparación de una salida, a las cuevas de los Mármoles y del Pájaro, del alumnado del ciclo formativo de Actividades Físico Deportivas en la Naturaleza.

En el C.E.I.P. Niceto Alcalá-Zamora se explicó al alumnado en qué consiste la espeleología y qué equipo se emplea en la exploración de cuevas y simas.

En el I.E.S. Fernando III impartieron una charla a parte del alumnado de bachillerato y después, en la torre del Parque de Bomberos, los chicos y chicas realizaron una sencilla práctica.

En la escuela de la Pedriza, aldea de Alcalá la Real, dependiente del C.P.R. "El Olivo" explicaron qué es la espeleología y también la sima que se abrió en la plaza de su aldea cuando el Ayuntamiento de Alcalá realizaba unas obras en el pavimento de la misma. A requerimiento de dicho ayuntamiento el grupo había explorado, fotografiado y topografiado la sima.

Finalmente, en el I.E.S. Álvarez Cubero, el G-40 montó una exposición de fotografía y topografía y se explicaron a los alumnos y alumnas los objetivos que persigue la actividad espeleológica.

Nota de agradecimiento.- La familia de **Silvia Alcalá Rivera**, que falleció el pasado 10 de Marzo, agradece las numerosas muestras de cariño y apoyo recibidas.

PRECIOS ALUCINANTES PREGUNTA, PREGUNTA!!



**SOLO
168 €
al mes**

Nissan Micra 1.4 HDI 90 CV
del año 2006 y 18.050 kms.
1 año de garantía



**SOLO
271 €
al mes**

Volkswagen Golf 1.9TDI 105 CV
del año 2007 y 7.123 kms.
Garantía Fabricante



**SOLO
239 €
al mes**

Seat Leon 1.9 TDI 140CV
del año 2006 y 14.123 kms.
1 año de garantía



**SOLO
242 €
al mes**

BMW 320i Compac 150 CV
del año 2004 y 86.050 kms.
1 año de garantía



**SOLO
139 €
al mes**

Renault Clio 1.5 DCI 80 CV
del año 2005 y 32.610 kms.
1 año de garantía



**SOLO
298 €
al mes**

BMW 120 D 163 CV
del año 2005 y 35.281 kms.
1 año de garantía



**SOLO
265 €
al mes**

Renault Megane c.c 120 CV
del año 2005 y 29.805 kms.
1 año de garantía



**SOLO
140 €
al mes**

Citroen C3 1.4 HDI 70CV
del año 2003 y 69.945 kms.
1 año de garantía



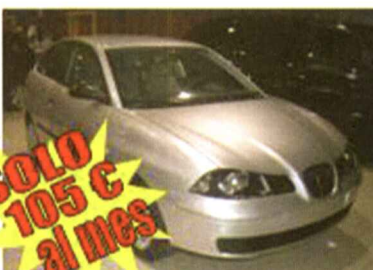
**SOLO
337 €
al mes**

BMW 318 D 125 CV
del año 2006 y 20.657 kms.
1 año de garantía



**SOLO
355 €
al mes**

Volkswagen Passat 140 CV
del año 2007 y 6.746 kms.
Garantía Fabricante



**SOLO
105 €
al mes**

Seat Ibiza 1.9 Tdi 100 CV
del año 2002 y 73.107 kms.
1 año de garantía

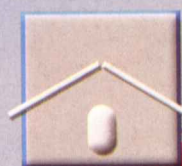


**SOLO
90 €
al mes**

Chevrolet Matiz 1.0 SE 163 CV
del año 2005 y 14.595 kms.
1 año de garantía

RESIDENCIAL

EL MOLINO



exposito

promociones

C/ Ribera, 23 C.P. 14800 - Priego de Córdoba
Tlfno. 957 700 374 - Fax. 957 543 765

<http://www.expositopromociones.com>
admin@expositopromociones.com

Amplias terrazas
con magníficas vistas

Viviendas plurifamiliares
con 2 y 3 dormitorios

Plazas de aparcamiento
y trasteros

Ascensor hasta la zona
de aparcamientos

Financiación adaptada
a tus necesidades

Entorno tranquilo y agradable
cercano al centro

