

# ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la  
MEDALLA DE PLATA  
de la muy noble e ilustre  
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXIV • Nº 831 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Enero de 2011 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

## Abrió sus puertas el nuevo IES Carmen Pantión



Al cierre de esta edición (10 de enero) ha abierto sus aulas al alumnado el nuevo Instituto de Enseñanza Secundaria 'Carmen Pantón', en el mismo lugar donde fue demolido hace 15 meses el antiguo centro.

Las obras ejecutadas por la empresa Anfrasa se han concluido en un tiempo récord y han contado con un presupuesto de 4.444.150 euros.

ADARVE realizará en el próximo número un reportaje sobre este centro educativo



## Un mágico día de Reyes

No estaban anunciados en ninguna parte. No figuraban en el programa oficial de fiestas navideñas de la muy noble e ilustre ciudad de Priego de Córdoba, pero aparecieron como por arte de magia en la matinal del día 6 de enero. Eran sus majestades los Reyes Magos de Oriente que traían encendida la visita a las residencias de nuestros mayores para transmitirles un mensaje de paz, esperanza y solidaridad. Así lo hicieron en su visita a las residencias Geiss, San Juan de Dios y Fundación Mármol de San Francisco.



info@hotelriopiscina.com  
www.hotelriopiscina.com

## HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638



## El 25.506 deja en Priego 200.000 euros en el sorteo de Navidad

**REDACCIÓN.**- La diosa Fortuna -divinidad romana que la mitología ha relacionado con la suerte- apareció con su cornucopia, como cada 22 de diciembre, llenando de júbilo e ilusiones hogares españoles y administraciones de loterías. En esta ocasión casi por casualidad se asomó a Priego, dejando tras de sí un cuarto premio que finalmente ascendió a 200.000 euros, correspondientes a los diez décimos vendidos del 25.506 en la Administración número 1 "El Duende" ubicada en la céntrica Plaza de Andalucía.

### Un décimo viajó hasta Alcañiz (Teruel)

Uno de estos décimos se fue para la localidad de Alcañiz, en Teruel, ya que desde allí fue requerido por una señora que se puso en contacto con el establecimiento para adquirirlo, ya que según ha podido saber ADARVE, lo estaba buscando por ser la fecha de nacimiento de su hija (25 de mayo de 2006).

Los restantes décimos premiados fueron adquiridos en ventanilla en las dos últimas semanas ya que según comentó para ADARVE Isidora Muñoz, titular de la administración, que lleva abierta casi 23 años, habían sido recibidos a principios de diciembre. Era uno de esos números que el Organismo Nacional de Loterías asigna en series sueltas para que los vendedores dispongan de variedades para ofrecérselas al público. Precisamente la escasez de décimos recibidos al azar propició que no pudieran haberse fraccionado en participaciones como suelen hacer las hermandades o asociaciones, que suelen comprar una mayor cantidad de décimos de un mismo número.

### Un vecino de la aldea de Zamoranos resultó afortunado

Minutos más tarde de conocerse que el 25.506 había sido vendido en Priego de Córdoba, entre otros puntos de España, apareció uno de los primeros décimos premiados que había sido adquirido por un vecino de Zamoranos, que no puso reparos en dar a conocer su identidad e inmediatamente se puso en contacto con la lotera.

En la puerta de la administración empezaron a congregarse curiosos ante el revuelo que se venía formando, magnificado por la presencia de numerosos medios de comunicación y televisiones, deseosos de captar las habituales imágenes de euforia. Algunos vecinos aprovecharon la ocasión para adquirir una participación para el próximo sorteo del Niño, «por si la suerte no se hubiera marchado todavía de la localidad», como afirmó más de uno. Por su parte, Isidora Muñoz se mostró muy satisfecha al repartir un premio, ya que puede suponer un atractivo para aumentar unas ventas en las que también se ha dejado ver la crisis hasta reducirlas en torno al diez por ciento con respecto al año anterior, cuando también hubo un descenso similar, ya en plena recesión económica. En otra ocasión, esta administración de loterías repartió un primer premio de Lotería, pero de eso ya hace en torno a una década.

Precisamente la presencia de numerosos turistas en Priego de Córdoba durante el pasado puente de la Constitución y de la Inmaculada podría haber repercutido en que

varios de los décimos vendidos se hubieran marchado de la localidad.

Los premios para Priego de Córdoba no terminaron en el 25.506. La ciudad también resultó agraciada con otro pellizco, la pedrea, por el número 36.636, en este caso muy repartido a través de participaciones realizadas por la cofradía de la Soledad. En total fueron 68.000 euros correspondientes a los 680 décimos.

### Décimo compartido

El décimo agraciado con el cuarto premio fue a parar a la familia Perálvarez Ruiz, que reside en la aldea de Zamoranos. Lo jugaban a medias con otro familiar.

También en Zamoranos llamó la suerte a otro vecino de dicha aldea al llevar un décimo de un quinto premio que adquirió en Málaga, al parecer en el centro comercial Ikea.

La alegría para los agraciados por el cuarto premio fue compartida con familiares y amigos en un restaurante cercano. Según indicaron Jesús Perálvarez y María Jesús Ruiz, no es la primera vez que ganan un premio de Lotería, ya que en el año 1983 resultaron agraciados con casi dos millones de las antiguas pesetas, de un premio de diez millones repartido entre los integrantes de una porra.

Una cuantía que por aquel entonces daba mayores posibilidades que en la actualidad, cuando ha transcurrido más de un cuarto de siglo. No obstante, el premio que se repartió en la administración número 1 de Priego de Córdoba, «viene muy bien» en una época tan difícil como la que se vive actualmente.

### Rumores sobre otros agraciados

Sobre el resto de décimos premiados según ha podido saber ADARVE uno de ellos fue adquirido por una persona de fuera que por motivos de trabajo frecuenta a diario nuestra ciudad. Han circulado muchos rumores sobre otros posibles agraciados pero ninguno más ha querido desvelar su identidad. ADARVE felicita a los premiados.



FÁBRICA DE  
EMBUTIDOS Y  
PREOCINADOS  
*San Rafael*

GUARDANDO TRADICIÓN

CARNICERÍAS  
*García-Calabrés*

Para su matanza, disponemos de toda clase de aliños, tripas y carne fresca,  
matamos diariamente

Manuel Santana, 24 - Tlf. 957 701 503



## Las tres Reinas Magas llenan de niños los salones de la Trinidad



### REDACCIÓN

En la tarde del 25 de diciembre, los salones de la Trinidad totalmente abarrotados de público en su mayoría infantil acogieron la obra de teatro *Las Tres Reinas Magas*, de Gloria Fuertes, un acto organizado por la Hermandad del Buen Suceso y puesto en escena por el Grupo de Teatro La Diabla.

Maria Isabel Navas Melchora; Eli Molina Gas-

para y Ana Redondo Baltasara hicieron las delicias de los pequeños que quedaron absortos ante la representación.

Cabe destacar la labor de Inma Martínez en la confección de unas ingeniosas cabezas de camellos, así como la participación de los secundarios, Mari Carmen y Sergio en la Virgen María y San José y de manera especial a la niña Carmen que encarnó al niño Jesús,

así como el grupo de niñas de estrellas y Juanito de pastorcillo.

**Mari Molina - directora del grupo:** “el encanto de las cosas siempre nace por de cosas muy pequeñas que se van haciendo grandes con el tiempo, nuestro amor por el teatro siempre estuvo arrullado por toda la buena gente que siempre nos acompaña y hace nuestras pequeñas cosas grande, grandes”.

  
**Hostal \*\***  
**RIFI**  
 restaurante y cafetería  
 C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4  
 Tlf. 957 547 027  
 Fax. 957 540 749  
 PRIEGO DE CÓRDOBA



Especialidad en carne a la brasa

Tapas variadas

Pescado

Bautizos  
Comuniones  
Comidas de empresa

# Un mágico día de Reyes

Un cortejo de 16 personas, puestas en escena por el Grupo La Diabla y vestidos por el diseñador Paco Tamajón visitaron las residencias de mayores en la matinal del 6 de enero y causaron sensación a su paso por las calles de Priego

## REDACCIÓN

No estaban anunciados en ninguna parte. No figuraban en el programa oficial de fiestas navideñas de la muy noble e ilustre ciudad de Priego de Córdoba, pero aparecieron como por arte de magia en la matinal del día 6 de Enero. Eran sus majestades los Reyes Magos de Oriente que traían encomendada la visita a las residencias de nuestros mayores para transmitirles un mensaje de paz, esperanza y solidaridad y dejarles un regalo. Así lo hicieron en su visita a las residencias Geiss, San Juan de Dios y Fundación Mármol de San Francisco.

El cortejo y séquito real lo conformaban 16 personas, encabezado por cinco estrellitas que servían de guía a la comitiva a la vez que portaban sus cestitas de caramelos (Elisa, Rosa, Paloma, Ana y Julia) el Rey Melchor (Antonio Toro Pérez) con sus pobladas barbas blancas acompañado por dos bellas pajés (Inma y Celi), el Rey Gaspar (Manuel Pulido Jiménez) con su larga melena y barba rubias con sus inseparables gasparinas (Eli y Castillo) y Baltasar (Rafael González Extremera) con sus cuatro fornidos tuareg (Jerónimo, Felipe, Miguel Ángel y Gabi) que portaban en parihuela un impresionante cofre cargado de regalos.

## La Diabla & Paco Tamajón

Pero ¿quién estaba detrás de todo esto?, un gran grupo humano como "La Diabla" siempre presto a cualquier iniciativa. Y si se trata de un asunto tan noble y loable con más motivo, además haciéndolo de forma altruista, desinteresada, por el simple hecho de hacerlo porque les gusta, les emociona y lo viven con verdadero apasionamiento.

Una puesta en escena por las calles de Priego realmente maravillosa, que causó admiración, entre la gente que no daba crédito a lo que veía, unos niños entusiasmados y ensimismados que no salían de su asombro. "Me ha encantado la videoconsola que me habéis traído" decía un pequeño con su inocente carita angelical al paso de la comitiva. Y es que cuando se hacen las cosas de esta forma, tan espontánea, pero en la que ni el más mínimo detalle se deja al azar, las cosas siempre salen bien, como así ocurrió.

Pero todo esto no hubiese sido posible, sin la aguja, la maestría y el diseño de un consumado artista del vestuario: Paco Tamajón, que con su sapiencia y experiencia en el mundillo de los "trapos" y sobre todo en los vestuarios de época, como ya ha demostrado

sobradamente en los carnavales y en el vestuario del Tenorio, ha marcado un sello y estilo propios.

De esta forma confeccionó un vestuario de los Magos de Oriente realmente espectacular, con unos excelsos ropajes con tejidos antiguos con dibujos labrados, con pedrería incrustada y a los que no les faltaba ningún detalle o accesorio.

Un vestuario que causó sorpresa y admiración, pero que realmente ha valido la pena. Nuestros mayores que trabajaron tanto por el bienestar de nuestra generación, y la sonrisa de los pequeños que representan el futuro, se merecen lo mejor. Y es que esta iniciativa ha venido a demostrar que las cosas se pueden hacer de distinta manera.

**Han colaborado con esta causa:** Hojaldres Mercedes, Bar Reyes, Joyería Molina, Los Madrileños, Camicería Pedro Ramírez, Salón Millennium, Peluquería Chelín, Supermercado Komo-Komo, Pink-House, Zapaterías González Vida, Federópticos, Creaciones Patri, Farmacia Rafael Rodríguez Cantero, Perfumerías Doris y Camín, Neumáticos Felipe, Bar Plata, Librería Rosa, Taller José Pérez Martín, Bar Centro Cofrade El Varal, Bar Tomasín y Cafetería el Postigo.

**Un agradecimiento especial** para Jorge y Rosa de Tejidos Arco Iris, por su especial donación de tejidos para la confección de bufandas de regalo; a Perfumerías Dori y Camín por los envoltorios de todos los regalos y a Miguel y Mari de Creaciones Patri por su disponibilidad en todo momento por esta causa.





Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

## ADARVE

### Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

### Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

### Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá  
Manuel Osuna Ruiz  
José Alfonso Jurado Ruiz  
Noé Expósito Ropero

### Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

### Publicidad

Paqui Gordo Osuna  
Teléfono: 651 48 49 03

### Imprime

Gráficas Adarve, Priego de Córdoba.  
Depósito Legal: CO-15-1958.  
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

### Edita:

Asociación Cultural «Adarve»  
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10  
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:  
957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com  
www.periodicoadarve.com

## EDITORIAL

# Año de elecciones locales

La legislatura entra en su recta final pues, en apenas 4 meses, los prieguenses tendremos una cita con las urnas para elegir un nuevo gobierno local.

Una legislatura que viene marcada por las diarias confrontaciones políticas de los últimos años y que ahora en precampaña se recrudecerán coincidiendo con el mal momento que vive la economía local de este municipio.

Dicen los más optimistas que la crisis ya ha tocado fondo y que lentamente la situación irá recuperándose, pero también los hay quienes opinan que toda esta situación, que se está viviendo, es susceptible de empeorar.

De todas forma el panorama no es nada halagüeño para este año que acaba de comenzar, pues el paro sigue en aumento, los escasos trabajos que existen en nuestra ciudad son precarios, y a pesar de todo ello habrá que seguir apretándose el cinturón ante los ajustes y reformas que, por entregas, viene anunciando diariamente Zapatero.

Unos sacrificios imposibles de asumir para una inmensa mayoría de familias que observan atónitos como la clase política sigue despilfarrando de manera ostentosa e insultante, con unos privilegios intocables y es que, según se escucha por ahí, los diputados se lo merecen todo, como si se tratara de una clase hecha de una fibra especial que está muy por encima de la mayoría del resto de los mortales.

De ahí que los políticos sean al día de hoy, tras el paro y la crisis, la mayor preocupación de los ciudadanos de este país.

Gracias a la rápida difusión de los correos electrónicos que circulan por internet los españoles se van enterando de todas las prebendas de las que gozan los políticos de todos los partidos. Pero a ninguno le interesa hurgar en este asunto. Hoy por ti mañana por mí.

Ahora se hace más necesario que nunca una catarsis colectiva entre la población, para decirles a la clase política, que los españoles, los andaluces, los prieguenses... quieren ser protagonistas de la historia y no seguir dispuestos a tolerar ni un minuto más tanto despropósito, a

seguir adocenados y plegados a las excentricidades y caprichos de unos gobernantes obsesionados con la poltrona y que les trae al paíro arreglar los problemas que aquejan a este país.

Los suculentos sueldos que cobran los políticos se darían por bien empleados, si con su gestión la economía fuera emergente y si hubiera trabajo y bienestar para todos los españoles. Pero eso no es así, sino más bien todo lo contrario.

Un presidente, de un país como España, no puede prometer pleno empleo, para llevar a renglón seguido a la nación a 4,5 millones de desempleados. Sólo un zafio puede hacer estas aseveraciones por muy en campaña electoral que las haga. Una afirmación de esta naturaleza sería motivo para agachar la cabeza y entonar el mea culpa y marcharse cuando ve que los acontecimientos le sobrepasan. Pero de esto y tantas otras cosas ni una sola reflexión, tratando durante toda la legislatura en desviar la atención en otras cuestiones (memoria histórica, orgullo gay, economía sostenible, plan E, aborto, cheque bebé de quita y pon, ministerios inútiles, y ahora hasta la prohibición de fumar en los bares)

Pero volviendo a nuestros políticos más cercanos esperamos que los que tengan el valor o más bien la osadía de presentarse a las próximas elecciones locales tal como está la situación, lo hagan desde el convencimiento de querer hacer algo bueno por y para Priego.

No podemos olvidar que vivimos en un pueblo bonito, pero que no deja de ser un núcleo pequeño de población, en la que poco o más bien nada se puede legislar. Por tanto intentar imitar a las cúpulas y altas esferas de los partidos en la forma de vivir y entender la política no deja de ser una pretensión con escaso sentido, a no ser que las aspiraciones de nuestros políticos locales sean dar el salto a la profesionalización al más puro estilo Pajín, Aído, Cospedal, Soraya y compañía. Eso sería harina de otro costal aunque, pensándolo bien, podría ser interesante tener en Priego un político o política de gran altura para ver si de una vez por todas cambian las cosas para mejor en nuestra querida ciudad.



Antonio de la Barrera, 10

Tlf. 957 701 348

PRIEGO DE CÓRDOBA

**A cualquier hora del día  
encontrarás el mejor  
de los ambientes.  
Por eso EL POSTIGO,  
SIEMPRE ESTARÁ CONTIGO**



## El amor a los nietos

Dicen, que a los nietos se les quiere más que a los hijos, y puedo verificar que es cierto, aunque ambos sentimientos son muy diferentes, ya que les amamos con todo el corazón y con toda el alma, pero queremos de un modo muy especial a nuestros nietos.

Ahora que soy abuelo, comprendo que lo que dicen del amor a los nietos es verdad, ya que está lleno de ternura, casi de compasión y agobio al verles tan pequeños e indefensos. Nuestro viejo corazón salta de alegría y de ternura al ver unas criaturas tan chiquitinas.

José Luis es el mayor de mis nietos, después le sigue Manuel y por último, de momento, María. A los tres les quiero por igual, pero siento por María, quizás por ser niña y la más pequeña, un cariño muy especial.

María, tiene dos años, sus pelos parecen hilos de oro, rubios como el sol, sus ojos son grandes y azules como el cielo, y tiene una carita de muñeca de porcelana, que parece que nada más tocarla se rompería.

Aun no anda (pero muy pronto lo hará) es tan graciosa y dicharachera, tan simpática con su media lengua, que a todos nos tiene locos.

Fue muy deseada por sus padres y aunque físicamente no tuvo buenos principios en su andadura por la vida, las cosas se van solucionando poco a poco para alegría de todos.

Cada día que pasa con nosotros, debido al trabajo de sus padres, nos llena de alegría, su risa es limpia, cristalina, contagiosa, y los besos que nos da con su boquita de rubí, nos hacen olvidar todos los problemas que diariamente tenemos los mayores.

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

**A Manuel Luque Padilla,**  
un hombre bueno - ANGELI VALVERDE CASTILLA  
“La agricultura es la profesión propia del sabio, la más adecuada al sencillo y la ocupación digna para todo hombre libre”, nunca esta frase de un filósofo romano describió tan bien a Manuel. El pasado sábado, estando en su entierro, me vinieron a la memoria tantos recuerdos. Como allá por los años 50, cuando le veíamos llegar con los mulos con los serones cargados de tomates, pimientos, y otros productos de la huerta que con tanto mimo

**CORREO**  
Antonio de la Barrera, 10  
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

**FAX**  
957 541 953

**E-MAIL**  
director@periodicoadarve.com

## Queja reiterada

Sr. Director:

Le remito esta nueva carta, abusando una vez más de su amabilidad, para insistir en mi queja sobre la “inacción” del Consistorio prieguense. Como pueden comprobar, en agosto de 2010 les envié una primera carta (que gentilmente fue publicada en ADARVE 821-822, especial de Feria). El motivo de aquella era evidenciar el deterioro de la vivienda de mi madre por el abandono del solar lindero (San Francisco 20 ó Santa Teresa 16). Puesto que nada ha cambiado desde entonces, le envío nuevas imágenes en las cuales se observa “la evolución estacional” que ha experimentado el SOLAR URBANO ASILVESTRADO: el pequeño árbol frutal ha sido ya recolectado y el herbazal se ha secado. Ninguna acción, en el adecentamiento del solar, ha sido realizada ni por los dueños (muy firmes en su incivismo y terquedad) ni por la Corporación local (sin duda ocupada en otros menesteres).

En todo este tiempo hemos tenido (mi madre y yo mismo) varias comunicaciones personales con el Arquitecto Técnico del Ayuntamiento.



tamiento. Siempre hemos sido tratados con consuma cordialidad y gentileza pero con los mismos nulos resultados. Mi madre ha tenido que realizar un fuerte despendio económico para reparar, tanto el interior de su vivienda, como la fachada lindera con el solar. Y puesto que no se acomete ninguna medida en el solar, es de esperar que el deterioro continúe y se sigan incrementando los riesgos de incendios y plagas de roedores.

Le adjunto las nuevas fotos del solar en la “estación invernal” con fines didácticos para observar la evolución de este pequeño ecosistema con la llegada del invierno.

Le reitero mi agradecimiento por la publicación de esta nueva carta y les emplazo para un nuevo capítulo en primavera, donde evaluar los cambios que la nueva estación realizará en este pequeño reducto de vida salvaje en el interior de nuestra ciudad.

Pd. Al redactar esta carta observo con estupor que la Administración Local acaba de aprobar la ordenanza Municipal reguladora de la Limpieza y Vallado de Solares.

Córdoba a 3 de Enero de 2011

ÁNGEL EXPÓSITO ORDÓÑEZ



sembraba y cultivaba, y que en la casa de mis padres celebrábamos con mucha fiesta. Aquellas fresas que con tanto cariño le traía a mi madre, aquellas habas pequeñas, aquellos... recuerdos. Cuantas cosas nos enseñó! y como las explicaba. Sobre todo lo referente a la meteorología, que si la “nube de Alcalá”, que si las cabañuelas de agosto anuncian esto o lo otro, lo de menos era el acierto. Era el escucharle. Era el sentimiento del hombre del tiempo, del “Maldonado”, explicándote lo que vendría, llovería, helaría... a través de una vida

observando la naturaleza, sus cambios. Cuando no había tanto satélite, que ahora no fallan. Pero que Manuel, tenía que intentar adivinar a la hora de sembrar. Con que cariño ayudaba a bajar a mi madre de la Siata para ponerla bajo la sombra de esa noguera que tantos buenos recuerdos nos trae. Allí hablaban sobre la cosecha que se presentaba. “Buena, buena, lo que se dice buena, no. Pero buena”. Así no se equivocaba. Sólo deseó que en el cielo no intentase discutir a la hora de plantar la semilla, porque ese Hortelano sabe lo que tiene que hacer.

# España se queda sin clase media

VÍCTOR CORCOBA HERRERO

El panorama no puede ser más desolador. Hemos pasado de la España del futuro a la España del pasado, a la del desempleo y del empleo en precario. Los trabajadores cada día tienen menos derechos y más miedos en el alma. Saben que entrar en la lista de los desocupados es fácil, pero difícil salir de ella.

El mundo obrero ya no es lo que era. Ha abandonado el orgullo solidario para con los suyos. También el mundo sindical ha perdido el tren de la lucha incondicional. Se ha hipotecado a las migajas del poder, en vez de luchar por el mendrugo de pan y por hacer realidad los grandes sueños de la clase trabajadora.

Con la entrada del nuevo año seremos aún más pobres y las desigualdades entre la ciudadanía española se agrandarán. España se queda sin clase media, monopolizada entre ricos y pobres. En cualquier caso, la cesta de la compra se va a encarecer como nunca. Algunas estadísticas apuntan un 6%. Ni los productos básicos van a mantener su precio. Por si fuera poco el ahogo a la clase trabajadora, los impuestos siguen repercutiendo en mayor medida en sus bolsillos,

... “considero urgente que se produzca un cambio social en este país. La sociedad española debe dejar de apoyar a políticos corruptos de cualquier bando”

en aquellas familias más humildes. La cuesta de enero, y la de su repecho en meses sucesivos, van a dejar huella imborrable en una sociedad que verá rebajar su nivel de vida a muchos años atrás. Con unos salarios congelados en el mejor de los casos, o rebajados a tiempos remotos, va a ser complicado levantar cabeza. Téngase presente, además, que muchos de estos ínfimos salarios han de compartirse en familias que en otra época no tenían a ningún miembro en el paro.

Que España cada vez sea más pobre, el montante no se debe tanto a la crisis internacional, sino más bien a la nefasta administración de caudales y de mal reparto.

Son los efectos de una clase política que derrocha a más no poder, que se deja llevar

por las finanzas especulativas antes que por generar empleo. Asimismo, es consecuencia de un estado autonómico que tampoco se sostiene, con el añadido de falta de transparencia en las instituciones. La corrupción del poder político es una de las grandes lacras que soporta la ciudadanía española. El político tiene que pensar más en el bolsillo de los que sirve, que en su bolsillo; y en las próximas generaciones, en lugar de las próximas elecciones. Hasta ahora han propiciado la mentalidad del beneficio fácil, a cualquier precio, sin pensar en el bien común, subordinándose a los mecanismos financieros. Estas actitudes, y no otras, son las que realmente agravan la crisis.

Frente a este aluvión de males causados en parte, como digo, por la mala orientación de los asuntos públicos, factura que han pagado y pagan mayoritariamente la clase media, considero urgente que se produzca un cambio social en este país. La sociedad española debe dejar de apoyar a políticos corruptos de cualquier bando y, aún menos, debe permitir que la política se convierta en el paraíso de los charlatanes, que no ven más allá del engaño permanente a la ciudadanía.

ARACELI PÉREZ DE ROSAS BAENA

Todos los años igual, desde Septiembre somos muchas las personas que estamos pendientes de que se haga la convocatoria para apuntarse a los Talleres Municipales, pero no es hasta mediados de Octubre cuando los convocan (si todos los años es igual desde hace años, ¿porqué no los convocan antes para que comiencen como los demás cursos a primeros de octubre? Luego mientras organizan los Talleres que se van a dar según la demanda, no comienzan hasta primeros de diciembre ¿no se podrían agilizar más la organización de los mismos?

Pero como participante del Taller de Manualidades que imparte la monitora Mari Trini Cubero, me he decidido a escribir estas líneas para denunciar el malestar y la decepción que sentimos las mujeres que participamos en él. Este Taller lleva impartiéndose desde hace más de quince años y somos un gran número de mujeres mayores (alrededor de 80, con una edad que en la mayoría de los casos superan los 50 años), para las que éste taller es su único hobby en el que se entretienen, les facilita la convivencia y despierta su creatividad. Motivos más que suficientes para que desde el Ayuntamiento se potencie y se apoye. Bien, pues desde hace unos años todo son inconvenientes, reducen los turnos ofertados

## Sobre los talleres municipales

por la monitora, por lo que algunas personas se quedan fuera, se aumenta el número de participantes en los turnos, por lo que la monitora no puede atender a las alumnas como debiera. Suben las cuotas de inscripción (de lo que nunca nos hemos quejado) aunque en otros pueblos estos Talleres son gratuitos.

Para colmo este año no encontraban un local para poderlo dar, puesto que en el edificio de la Educación de Adultos (donde siempre se ha impartido), en principio estaban todas las aulas ocupadas por la propia escuela, entonces nos enviaron a una nave que hay al final de la calle Pintor Murillo, que cuando llegaron las primeras alumnas el pasado 9 de Diciembre se encontraron con la nave sin terminar, suciedad de obra, escalera para su acceso sin luz, agua de una acequia colindante, sin servicios, para llegar a los servicios más cercanos había que bajar dos tramos de escaleras sin luz y acceder a los patios del Colegio Camacho Melendo para atravesarlos y llegar a unos servicios de dicho Colegio. Las alumnas comprobaron que se tardaba más de cinco minutos en llegar a los mismos y sin luz. Bien pues muy enfadadas ellas fueron a quejarse a la responsable de

los Talleres para decirle que allí no se podían dar, entonces barajaron la posibilidad de ubicarnos de alguna manera en la Escuela de Adultos, solo quedaba libre una mini aula en la que apenas caben once personas, cuando cada turno tiene sobre 20 alumnas, por fin la dirección del Centro nos ha cedido un aula (que es la que siempre hemos tenido) para el segundo turno, o sea, que hasta las 7:30 no podemos entrar en dicha aula y el turno de las 5 se impartirá en el aula mini.

Y después de todo lo expuesto, me pregunto, como una actividad de tanta antigüedad, en la que hay involucradas un numeroso grupo de mujeres, ¿no es para que desde el Ayuntamiento se valorara un poco más la labor que se hace y se tenga previsto todo con tiempo suficiente para poder empezar el Taller en el mes de Octubre?

Desde este Taller de Manualidades nuestro desencanto y desilusión de que no se nos tenga en cuenta y no se valore la labor desarrollada. Luego en la Exposición que se realiza todo el que va a ella se queda admirado de las manualidades que se realizan y con la ilusión que se hacen. Nuestro llamamiento a quien corresponda del Ayuntamiento para que se tenga en cuenta lo ocurrido este año y que no se vuelva a repetir. Al escribir estas líneas cuento con el apoyo de todas las alumnas que participamos en este Taller de Manualidades.



  
**MANUEL MONTES MARÍN**

**PREMIOS OBTENIDOS DURANTE EL AÑO 2010 POR LA EMPRESA  
MANUEL MONTES MARÍN  
AMPARADA POR LA DENOMINACIÓN DE ORIGEN PRIEGO DE CÓRDOBA**

Concurso AVPA París Gourmet 2.010 (Francia)  
Gourmet de Bronce – Categoría Frutado Intenso  
Marca: Fuente de la Madera

5<sup>a</sup> Edición del Concurso Internacional OLIVE D'OR - SIAL CANADÁ 2010. (Canadá)  
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio  
Marca: Pórtico de la Villa

**PREMIOS AEMO 2010**  
Segundo Premio a la Mejor Almazara Nacional  
2009/2010 Manuel Montes Marín

XV Feria del Olivo de Montoro 2010  
Tercer Premio. Categoría Frutado Intenso  
Marca: Pórtico de la Villa

IV Concorso Oleario Internazionale Armonia  
Trofeo ALMA 2010 (Italia)  
Diploma de Gran Mención. Categoría Frutado Medio  
Marca: Pórtico de la Villa

Concurso Der Feinschmecker 2010 (Alemania)  
Empresas Premiadas: Manuel Montes Marín  
Marcas: Pórtico de la Villa y Fuente la Madera

III Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen  
"Premio Diputación de Córdoba 2009-2010"  
Accesit. Categoría Frutado Verde  
Marca: Fuente la Madera

L.A. County Fair, Los Ángeles 2010 (E.E.UU)  
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso  
Marca: Fuente la Madera  
Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso  
Marca: Pórtico de la Villa  
Medalla de Bronce. Categoría Frutado Medio  
Marca: M. Montes

XII Concurso Internacional "L'ORCIOLLO D'ORO" 2.010  
Categoría Frutado Intenso. Distinción

Marca: Pórtico de la Villa  
Categoría Frutado Medio. Distinción  
Marcas: M. Montes y Fuente la Madera

3<sup>º</sup> Concurso Internacional de Aceite de Oliva en Latinoamérica "OLIVINUS 2.009"

Premio Prestigio de Oro. Mejores Aceites de D.O.  
Marca: Pórtico de la Villa

Guía de los mejores aceites de oliva virgen extra del mundo "FLOS OLEI 2.010"  
de Marco Oreggia (Italia)  
Reconocidos para la Guía  
Marca: Pórtico de la Villa

Premio a la Calidad "The best 20"  
Marca: Pórtico de la Villa

Concurso Internacional de Aceites de Oliva Virgen Extra "TERRAOLIVO 2010"  
Premio PRESTIGIO DE ORO  
Marca: Pórtico de la Villa

4<sup>º</sup> Concurso Internacional de Aceite de Oliva en Latinoamérica "OLIVINUS 2.010"

Premio PRESTIGIO. Mejores aceites con D.O.  
Manuel Montes Marín  
Pórtico De La Villa. Hojiblanca-Picudo  
Premio GRAN PRESTIGIO  
Manuel Montes Marín  
Fuente la Madera. Hojiblanca-Picudo



**VENTA  
a domicilio  
Tlf: 957 542 299  
www.montesmarin.com**



# El Fiscal General de Andalucía en el Ateneo de Priego

MIGUEL FORCADA SERRANO

El Fiscal General de Andalucía, Jesús María García Calderón fue invitado por el Ateneo de Priego para hablar de los problemas de las ciudades con patrimonio histórico-artístico y de otros temas relacionados con la cultura en los que el Fiscal General es un experto.

El acto, preparado en forma de tertulia, tuvo lugar en la sala de exposiciones del Patronato Niceto Alcalá-Zamora, y comenzó con una presentación que estuvo a cargo de Antonio López Serrano, vicepresidente del Ateneo. A continuación, Francisco Durán planteó al Fiscal General varias preguntas sobre la desaparición de edificios históricos que teóricamente están protegidos por las leyes, quienes son los responsables de que esa protección sea eficaz y sobre el futuro de las ciudades patrimoniales.

Jesús García Calderón afirmó que, efectivamente, son muchos los edificios que caen a pesar de las leyes, poniendo como ejemplo lo ocurrido en la ciudad de Granada en las últimas décadas; dijo que la responsabilidad es de todos, del Estado, de las autoridades locales, de los promotores urbanísticos y de los ciudadanos. El Estado debe velar por el cumplimiento de las leyes, pero en los temas de Patrimonio solo puede hacerlo a través de los Ayuntamientos y del aparato judicial; señaló a la especulación urbanística como culpable de muchas de las pérdidas y comentó la responsabilidad de los simples ciudadanos que deben denunciar y no lo hacen los casos que se ven directamente en las calles de nuestras ciudades. Habló de los daños al patrimonio que se comenten diariamente en cualquier ciudad y que están tipificados en la legislación vigente; una simple pintada o graffiti en un monumento es un delito que debe denunciarse. Lo mismo ocurriría en lo relacionado con la conservación y restauración de los bienes culturales; el Estado no tiene recursos para acudir a todas las necesidades y por lo tanto toda la sociedad debe implicarse en ello.

Sobre el tema de las ciudades modernas, que se desarrollan en sentido vertical y que suponen mayores comodidades para los residentes, el Fiscal General de Andalucía se mostró en desacuerdo puesto que según él, las ciudades antiguas permiten que la vida en sociedad se desarrolle con más riqueza que en las ciudades modernas. No debemos permitir que las ciudades "verticales" ahoguen las zonas céntricas o antiguas de las ciudades.



El Fiscal General de Andalucía, Jesús María García Calderón

*"El Estado debe velar por el cumplimiento de las leyes, pero en los temas de Patrimonio solo puede hacerlo a través de los Ayuntamientos y del aparato judicial"*

A continuación Consuelo Aguayo y Carmen Serrano Ceballos comentaron la obra poética de Jesús García Calderón, que tiene publicados varios libros de poemas. Comentó el fiscal que no se siente un caso raro por alternar su trabajo con la creación literaria y habló de sus preferencias entre los poetas españoles. En este momento intervino en la tertulia el poeta granadino Antonio Carvajal, que se hallaba presente, ofreciendo algunas opiniones sobre la obra poética del fiscal, considerándola de alto nivel literario.

Por último, Jesús Barbero interrogó a Jesús García Calderón sobre sus preferencias en cuanto a música de películas, tema en el que el Fiscal General de Andalucía también es un gran especialista. En pocos minutos, Jesús García y Jesús Barbero, dieron un intenso repaso a los autores más célebres de bandas sonoras, analizando incluso las últimas tendencias existentes en este género artístico.

Previamente a la tertulia, Jesús M<sup>a</sup>. García Calderón, que hasta ahora no conocía nuestra ciudad, dio un paseo por el casco histórico de Priego acompañado por el poeta Antonio Carvajal y por varios miembros del Ateneo de Priego.

## A la Asociación Cultural Adarve de un trovero de campo “El Caco”

*Me han hecho una distinción  
que en poesía quiero expresar  
con todo mi corazón  
las gracias le quiero dar  
al Adarve y su asociación.*

*Cuando el Adarve he comprao  
y he visto mi nombre ahí  
la verdad me he emocionao  
y mando un abrazo desde aquí  
a todo el que me ha votao.*

*Pues muchas gracias señores  
para mí es una alegría  
no merezco estos honores  
y yo felicito en poesía  
al Adarve y sus lectores.*

*Yo se que no soy figura  
está más claro que la luz  
y no sabré estar a la altura  
pero me siento andaluza  
y apoyo nuestra cultura.*

*Yo siempre que salgo un día  
a cantar a una reunión  
mi pueblo no se me olví  
les canto de corazón  
que llevo a Priego en mi poesía.*

*Siempre dentro de la ley  
yo a todas partes que he ido  
me aplauden to los que hay  
y será por haber bebido  
agua de la Fuente Rey.*

*Para no cansarles más  
ya que pronto nos veremos  
para juntos confirmar  
que en Priego todos seremos  
asociación cultural.*

*Ya me voy a despedir  
piensenlo ustés desde luego  
lo que les voy a decir  
que siendo andaluz y de Priego  
que más se puede pedir.*

# Priego de Córdoba actualidad



## 'Aguas de Priego' presenta su plantilla de quince trabajadores y su flota de ocho vehículos



### REDACCIÓN

"Aguas de Priego" es la nueva empresa de economía mixta que gestiona el Servicio Municipal de Aguas en el municipio. Formada en un 51% por el Ayuntamiento y un 49% por la empresa "Aqualia", esta sociedad comenzó a operar el 1 de octubre con una plantilla de 15 personas, las cuales prestarán los servicios de abastecimiento, saneamiento, y próximamente depuración, en Priego de Córdoba hasta el año 2037.

El pasado miércoles 11 de enero esta empresa presentó los ocho vehículos que conforman la flo-

ta del Servicio Municipal de Aguas de la ciudad, y que ya se encuentran operativos habiendo supuesto una inversión de 81.300 euros por parte de la empresa.

Se trata de cuatro Furgonetas Citroën Berlingo, un Camión-Pluma Nissan, un Todo Terreno 4x4 Suzuki Gran Vitara, una máquina de limpieza de alcantarillado Cota-Gálica y un Remolque de 0,75 toneladas, vehículos de fabricantes con una calidad y fiabilidad ampliamente contrastada en el sector.

Según el gerente de la empresa, Delfín Moreno, cada uno de

estos vehículos tiene asignada unas tareas específicas según sus características: Las furgonetas tienen acondicionada la parte trasera para el transporte de materiales y herramientas, puesto que serán destinadas a las actuaciones propias del servicio de mantenimiento de redes e infraestructuras.

El camión-pluma carrozado y equipado con una grúa articulada, y con una capacidad de carga de 1.000 kg, se destinará a las actuaciones de reposición de obra civil y transporte de mercancías.

El todo terreno, destinado a

la inspección de las instalaciones existentes en todo el servicio, está preparado para acceder a las mismas por todo tipo de viales y pistas o campo a través si fuese necesario. La máquina de limpieza de alcantarillado, equipada con un depósito de 300 litros y bomba de agua a presión, está destinada para la limpieza y mantenimiento de redes y acometidas de alcantarillado, pudiendo llegar a limpiar al año unos 13.000 metros de redes de saneamiento. Finalmente, el remolque, equipado con basculante, está preparado para el transporte de máquinas.



**NEUMÁTICOS  
FELIPE**

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28  
Frente al hotel Río Piscina  
Priego de Córdoba

957 54 19 27

660 69 34 95

[nfneumaticos@hotmail.com](mailto:nfneumaticos@hotmail.com)

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO

4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA

ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN



## El Ayuntamiento adquiere una casa en la calle Calvario para ampliar la calzada

REDACCIÓN

A finales de la anterior legislatura y con motivo de las obras que se realizaron en el Colegio Virgen de la Cabeza, los vecinos de dicho barrio aprovecharon la ocasión para plantear al anterior alcalde, Juan Carlos Pérez Cabello la posibilidad de adquirir la casa número 58 de la calle Calvario, para facilitar el acceso a vehículos principalmente de emergencias, pues dada su estrechez no permite el acceso de muchos vehículos. Pérez Cabello vio lógica y coherente dicha reclamación y solicitó a la gerencia de Urbanismo, la valoración del edificio. Dicha valoración fue llevaba a cabo en aquel momento quedan-

do pendiente de dar el visto bueno para su compra, cosa que no se produjo al concluir la legislatura.

Casi cuatro años después, el actual equipo de gobierno, ha adquirido por fin dicho inmueble por un importe de 108.438,12 euros, pasando desde el pasado 10 de enero a ser de titularidad del municipio.

Ahora los técnicos municipales están trabajando para consensuar la mejor manera para sacar el aprovechamiento a la esquina y que la amplitud sea suficientemente para que los vehículos de emergencias y otros de tamaño medio, puedan acceder con facilidad a dicha calle.

**Para anuncios o suscripciones en ADARVE  
contacte con nuestra comercial Paqui Gordo  
Tlf: 651 484 903**

## El Ayuntamiento aportará 12.000 euros a la federación red de asociaciones de Priego y comarca

REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba y la Federación Red de Asociaciones Sociales de Priego y Comarca (FERAS) han renovado el convenio de colaboración, por el cual, este colectivo de carácter social seguirá desarrollando las actividades orientadas a las asociaciones que forman parte de la misma.

La alcaldesa de Priego de Córdoba, Encarnación Ortiz; y la presidenta de FERAS, Mercedes Sillero, rubricaban este convenio, que permite aunar esfuerzos y rentabilizar los recursos que se ponen a disposición de las asociaciones sociales del municipio.

El convenio cuenta con una aportación municipal de 12.000 euros, manteniendo la cuantía del anterior, siendo una de las pocas subvenciones que no ha sufrido recortes, por el cual se posibilita la contratación de un técnico, que cuenta entre sus funciones con la coordinación de los colectivos que forman parte de la federación, así como el desarrollo de distintas actividades y programas.

En el acto de la firma del convenio, la alcaldesa reconoció el trabajo que se viene realizando desde FERAS, aunando bajo su paraguas a un importante número de asociaciones locales.



Mercedes Sillero  
presidenta de  
FERAS

## Entregados los premios del Certamen de Emprendedores

REDACCIÓN

El jurado calificador ha otorgado los premios de la VII edición del Certamen de Emprendedores "Priego Emprende", tras preseleccionar seis proyectos, que fueron baremados por una Comisión Técnica, en la que se tuvieron en cuenta criterios como la viabilidad técnica y económica, la originalidad y carácter innovador; y la generación de empleo.

Los seis proyectos empresariales preseleccionados tuvieron que exponer ante el jurado sus iniciativas de negocio, siendo éstos un asador argentino, un centro de formación vial, un comercio especializado en cafés y té, una empresa de diseño de prendas de vestir, un centro de guardería y enseñanza infantil, y un centro de día. Finalizadas las exposiciones y tras las oportunas deliberaciones, se sometieron a votación entre los miembros del jurado la concesión de los distintos premios. Así, el primer premio, dotado con 3.000 euros, recayó en María Dolores del Rosal Camacho, con el proyecto empresarial de comercio al por menor especializado en cafés y té. El segundo premio, dotado con 1.800 euros fue para Asador Argentino de la Subbética, S.L.; mientras que el tercero, de 600 euros, recayó en Jesús María Grande Ávila, con el proyecto empresarial de Centro de Día.

Asimismo, el jurado otorgó una Mención Especial con diploma para las empresas Lidia Córdoba Aguilera (Centro de Formación Vial) y El Parquecito, S.L. (Guardería y enseñanza infantil).

**VICENTE OSUNA  
S.I.G.E.A**

LABORATORIO AUTORIZADO POR LA CONSEJERÍA DE AGRICULTURA Y PESCA

RESONANCIA MAGNETICA CONTRASTADO CON MÉTODO OFICIAL SOXHLET

ANÁLISIS DE RENDIMIENTO DE ACEITUNA

AHORA POR CADA 10 ANALISIS EL SIGUIENTE ES GRATIS

JUNTA DE ANDALUCÍA N°: A-203-AU

### TAMBIÉN LE OFRECEMOS LOS SIGUIENTES SERVICIOS:

- >LEVANTAMIENTOS TOPOGRÁFICOS
- >MEDICIONES RÚSTICAS Y URBANAS, GESTIÓN CATASTRAL
- >LEGALIZACIÓN DE POZOS, ESTUDIOS DE INUNDABILIDAD
- >PROYECTOS AGRÍCOLAS Y AGROALIMENTARIOS
- >INFORMES JUDICIALES
- >CREACIÓN Y RENOVACIÓN DE COTOS DE CAZA
- >GESTIÓN DE AYUDAS PAC

ESTAMOS EN CARRERA DE LAS MONJAS Nº23 (PRIEGO DE CÓRDOBA)  
TLF: 957 540 441, MÓVILES: 619 748 678 / 628 250 186



Lugar donde se produjeron los hechos

## Evoluciona favorablemente el menor que resultó quemado con material de la antigua fábrica de pirotecnia de Priego de Córdoba

REDACCIÓN/M.O./F.G.

Según fuentes del hospital Virgen del Rocío de Sevilla, el menor de 14 años que resultó herido grave con quemaduras el pasado 29 de diciembre en Priego cuando manipulaba material pirotécnico le fue retirada a los pocos días la ventilación mecánica y está respondiendo favorablemente al tratamiento después de haber sufrido quemaduras, de segundo y tercer grado, que afectan al 16 por ciento de su cuerpo.

El otro menor, de 12 años, que también sufrió quemaduras que hicieron necesario su ingreso en el mismo centro hospitalario, con quemaduras en el 6% de su cuerpo, en concreto en brazos y piernas, recibió el alta al día siguiente de su ingreso.

Los hechos que ocasionaron este accidente tuvieron lugar sobre las 13:45 horas del pasado 29 de diciembre cuando se produjo una explosión que se escuchó en varios kilómetros a la redonda, produciendo un gran estruendo,

parecido a una bomba.

Minutos después se conocía la noticia de que dicha explosión se había producido en el paraje denominado "La Cruz de las Mujeres", cerca de una antigua fábrica de pirotecnia.

A consecuencia de dicha explosión dos menores de edad de la localidad resultaron heridos de gravedad, mientras otros dos más resultaron con heridas leves siendo atendidos en el Centro de Salud de Priego y un quinto, que resultó ilesos.

Al lugar de los hechos acudió en primera instancia la Policía Local de Priego, no encontrándose a nadie en el lugar, aunque si encontraron alguna prenda y calzado de los menores, ya que al parecer, estos habían huido al ver la gravedad de lo ocurrido, localizándolos posteriormente en las inmediaciones.

De los cinco menores con edades que no superan los 15 años, no se han facilitado sus identidades. Los dos menores heridos de

gravedad tuvieron que ser trasladados en sendos helicópteros de Emergencias Sanitarias 061, hasta el Hospital Virgen del Rocío de Sevilla.

Al parecer los hechos se pudieron producir cuando los menores se introdujeron en el interior de la antigua fábrica de pirotecnia, pudiendo forzar el candado de la puerta de acceso e introducirse posteriormente en varias dependencias y en dos cuevas que se encuentran dentro del interior del antiguo recinto pirotécnico y en donde pudieron encontrar restos de pólvora y cohetes defectuosos que se encontraban aún en dicho lugar pendientes de eliminación, ya que la fábrica de "Pirotecnia Guerrero" dejó esta actividad hace algo más de una década.

Según ha podido saber ADARVE, al parecer los menores cogieron restos de pólvora y cohetes y tras abandonar el recinto, manipularon el material en las inmediaciones hasta producir la deflagración.

## Arrestado por robar cuatro jamones en el Mercado de Abastos

El detenido que viajaba en una moto robada había sido arrestado ya 26 ocasiones anteriores

### REDACCIÓN

La Guardia Civil, ha detenido en Priego de Córdoba a A.R.S., de 37 años por robar cuatro jamones de la Plaza de Abastos de la localidad y una moto. El detenido es un viejo conocido de la Guardia Civil ya que le constan 26 arrestos anteriores.

Según ha informado el Instituto Armado en un comunicado, sobre las 05,15 horas del pasado día 27 de diciembre los agentes vieron al detenido cuando circulaba con un ciclomotor portando varios jamones colgados a ambos lados del manillar.

Tras parar el ciclomotor e identificar a su conductor, la Guardia Civil verificó que transportaba cuatro jamones dos a cada lado del manillar, con los ganchos de hierro que sirven para colgarlos en las barras expiatorias, lo que resultó sospechoso a los agentes.

Por ello, los agentes se trasladaron a la Plaza de Abastos, donde comprobaron que una de las persianas de acceso al mercado había sido forzada, así como el cristal inferior de una puerta de aluminio fracturada.

Además, la Guardia Civil comprobó que en uno de los establecimientos habían forzado la caja registradora y habían sustraído 22 euros en monedas fraccionadas, cantidad que coincidía con la "calderilla" que portaba el sospechoso. La moto en la que viajaba había sido sustraída en los días previos. Todo lo recuperado se ha devuelto a sus legítimos propietarios y el detenido ha pasado a disposición judicial.



Fernando Yébenes fue el encargado de recoger el galardón. A la derecha vista de la nave almacén.



Fotos: M. Pulido

## Almacenes Yébenes recibe en el apartado de Empresa el galardón de la Mancomunidad de la Subbética

REDACCIÓN

La Mancomunidad de la Subbética celebró en la noche del pasado 13 de diciembre en el Palacio Erisana de Lucena la VII edición del Día de la Subbética, un evento mediante el cual se reconoce el trabajo diario que realizan personas, colectivos y entidades para y por la comarca. Además de los seis galardonados, uno por cada categoría, se nombró Hijo Predilecto de la Subbética a Rafael Álvarez "El Brujo".

La gala, que fue presentada por el egabrense Kiko Navas y que contó con un gran número de personalidades en el patio de butacas y con los premiados sentados en el escenario esperando recibir su galardón, se abrió con las palabras del alcalde de Lucena, José Luis Bergillos, quien destacó el papel tan importante que juega la mancomunidad y lo importante que es la unión de los municipios. Tras la lectura del acta del nombramiento de los diversos premiados, pasaron a otorgarse las medallas de la Subbética en sus diferentes categorías.

En 2010, la medalla en la categoría de Cultura fue para la revista literaria y editorial Ánfora Nova de Rute, fundada en 1989 y en la que han participado Premios Cervantes y hasta Premios Nobel.

En el apartado de sociedad, el galardón fue para el egabrense Francisco Andrés Lozano Arévalo, más conocido como Kiko Lozano, quien en tan sólo 11 días recorrió más de 1.400 kilómetros andando, en bicicleta o sobre patines con el objetivo de recaudar fondos para los más necesitados de Cabra con la iniciativa "Kilómetro solidario", con la que recaudó finalmente casi 5.000 euros.

En Juventud el reconocimiento fue a parar a

la Asociación Juvenil Favencia de Doña Mencía, por la labor que realizan en pro del medioambiente, primero como opción de ocio, y posteriormente como una forma de entender la vida, abriendo su "ecocasa" a toda la comarca y fomentando proyectos de voluntariado medioambiental.

El club egabrense Yuma Raid se llevó el premio en la modalidad de Deportes, por el fomento que hacen de éste y por llevar el nombre de la Subbética por toda la geografía nacional, gracias a la creación en 2007 del I Raid de las Sierras Subbéticas, que ha visto como en tan sólo 3 años, se han duplicado los equipos participantes en el mismo.

En el apartado de Empresa, el galardón fue para Almacenes Yébenes S.A., una empresa familiar que tras medio siglo de trabajo, consigue una facturación de más de 70 millones de euros, dando trabajo directo a 240 personas e indirecto a más de 400, además están implantados, tanto con tiendas propias como con franquicias, en buena parte de la provincia de Córdoba y parte de la de Jaén; tienen como marca propia Adarve, y sus establecimientos son Almacenes Yébenes, Darvi ó Iberplus.

En la modalidad de Turismo, el reconocimiento fue para la Ruta Senderista Nocturna "Luna Llena" de Priego, una iniciativa que nació en 1994, como alternativa a las calurosas noches de verano y que cada año propone a los participantes una ruta diferente compuesta por entre 10 y 15 kilómetros.

Tras la entrega de medallas, la presidenta de la Mancomunidad, Encarnación Ortiz, hizo entrega a Rafael Álvarez "El Brujo" de su nombramiento como Hijo Predilecto de la Subbética.

### ALMACENES YEBENES, S.A.

Cuadro directivo. Presidente: José Yébenes López  
Consejeros delegados: José, Fernando, Francisco Javier, Antonio Jesús y Juan Manuel Yébenes Amores  
Director Financiero: Antonio Jesús Yébenes Amores  
Director Comercial: Fernando Yébenes Amores  
Recursos humanos y logística: Juan Manuel Yébenes Amores; Responsable tiendas: Francisco Javier Yébenes Amores.

Responsable facturación: José Yébenes Amores.  
Volumen facturación : 70 m. € aproximadamente

Metros cuadrados instalaciones cubiertas: 15.000  
Capacidad de almacenaje : 9000 palet.

Rotación de producto: 17 rotaciones año.

Participación de ventas marca adarve: 32%

Trabajadores directos: 240 Marca propia: ADARVE  
Número referencias marca propia: 1300 aprox.

Total referencias: 6500 Establecimientos: 21+ propios + 150 franquiciados.

Crecimiento 2009: 9,75% - Crecimiento 2010: sobre 12%- Flota de vehículos: 90 vehículos.

Movimiento diario: 400.000 kg diarios aprox.

Raking nacional: dentro de las 50 primeras empresas del sector. - Raking andaluz: dentro de las 10 primeras empresas del sector

### Reconocimientos:

Priego del año; Medalla de Plata de la ciudad; Reconocimiento por la Conferencia de empresarios de la alimentación de Andalucía ; Medalla de la Mancomunidad de la Subbética.

### Zona trabajo: andalucía oriental

Una de las primeras empresas españolas en implantar el sistema de radio frecuencia y poder llevar un seguimiento de la trazabilidad del producto.

### Establecimientos propios en:

Priego de Córdoba, Cabra Lucena, Rute, Luque, Doña Mencía, Nueva Carteya, Baena, Castro del Río, Fernán Nuñez, Montalbán, La Rambla, Castillo de Locubín, Alcaudete, Montefrío, Torredonjimeno, Atarfe , Montalbán.

Página web venta on line  
[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)

# La prieguense Mari Ángeles Jiménez Higuera forma parte del



M. ÁNGELES JIMÉNEZ HIGUERAS  
-Miembro del Proyecto Djehuty-

Traemos hoy a las páginas de ADARVE a Mari Ángeles Jiménez Higuera, una prieguense de 30 años, Licenciada en Historia en 2003 por la Universidad de Granada y que en diciembre de 2008 consiguió el grado de Máster en Egiptología por la Universidad de Liverpool.

El pasado año trabajó en el proyecto Djehuty en la necrópolis tebana de Dra Abu el-Naga en Egipto.

Ahora hace unos días ha comenzado una nueva campaña de excavación en dicho lugar, formando parte del equipo multidisciplinar dirigido por José Manuel Galán.

## El proyecto Djehuty comienza su décima campaña

El próximo 10 de enero de 2011 dará comienzo la décima campaña para el Proyecto Djehuty en la necrópolis tebana de Dra Abu el-Naga (Egipto). Este proyecto está constituido por un equipo multidisciplinar dirigido por José Manuel Galán (egiptólogo e investigador del Consejo Superior de Investigaciones Egipcias CSIC) y que viene siendo patrocinado por la Fundación Caja Madrid desde el año 2004. Este equipo está compuesto por diecinueve investigadores de diversas nacionalidades y disciplinas, entre las que se pueden destacar egiptólogos, arqueólogos, historiadores, restauradores, ceramólogos, arquitectos, geólogos y fotógrafos. El objetivo de dicho proyecto es la excavación, restauración y puesta en valor de las tumbas de Djehuty y Hery (también conocidas como TT 11 y TT 12 en función de su ubicación en la necrópolis tebana), que se encuentran en la orilla oeste del río Nilo de la antigua ciudad de Tebas, frente a la actual localidad egipcia de Luxor.

La campaña de trabajo para el equipo Djehuty consiste en un mes y medio de excavación intensiva en la necrópolis egipcia donde se realizan muy diversas tareas como, por ejemplo, la excavación en el interior de las tumbas y las zonas colindantes; la restauración de los relieves que decoran el interior de las tumbas y que nos ofrecen una infor-

mación muy valiosa sobre la vida de los propietarios y el contexto histórico-religioso de la época en la que vivieron; restauración in situ de los objetos de cultura material de mayor importancia que aparecen durante la excavación (como ataúdes, objetos personales, ajuar funerario, y un largo etcétera); clasificación de todos los materiales que salen a la luz; estudio de los restos óseos y momias. En este sentido, hay que resaltar que está prohibido sacar de Egipto cualquier resto arqueológico, ya sea una pieza completa o una muestra de la misma. De este modo, el trabajo en la necrópolis debe ser muy exhaustivo y meticuloso, recabando la mayor información posible para que, una vez ya en España, se pueda proceder a analizar y estudiar toda la información obtenida durante la campaña de trabajo en Egipto.

Por ello, el mes y medio de trabajo para los componentes del equipo Djehuty es intenso ya que la jornada de trabajo en el yacimiento se extiende de 7h de la mañana a 15h de la tarde, continuando después del almuerzo con las tareas de estudio y laboratorio en sus "oficinas" habilitadas en el hotel Marsam, donde se aloja el equipo durante su estancia en Luxor.

Las tumbas en las que trabaja este equipo español hay que situarlas cronológicamente en el Imperio Nuevo Egipcio (1550-1069 a.C.), y más concretamente en la XVIII dinastía (1550 -



Equipo Djehuty en la campaña de 2010



Detalle de la diosa Nut en la cámara funeraria de Djehuty

1295 a.C.). Dichas tumbas de la necrópolis de Dra Abu el-Naga están excavadas en la falda de la montaña tebana, siguiendo un plano horizontal adentrándose en la roca de la montaña.

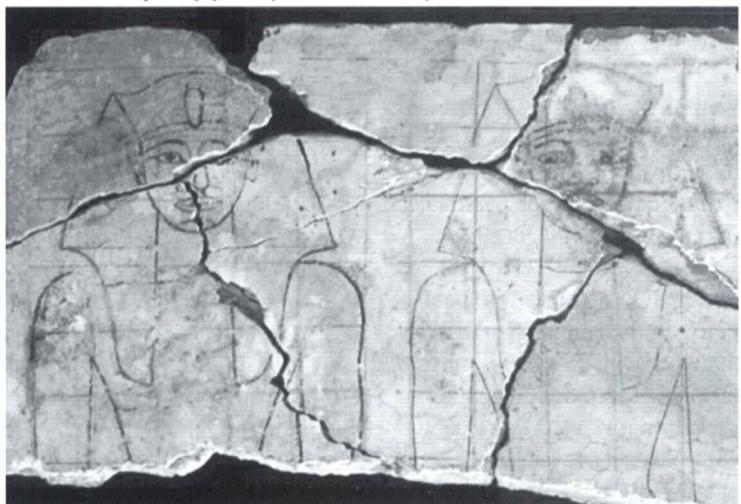
Djehuty, cuyo nombre significa el que pertenece a Thoth –el escriba de los dioses–, es el propietario de la tumba número 11, que vivió durante los reinados de la reina Hatshepsut y Thut-

mosis III, en torno al año 1480 a.C., ostentando los cargos de escriba real, supervisor del Tesoro, supervisor de los trabajos de los artesanos del rey y supervisor del ganado de Amón. La tumba-capilla de Djehuty posee un patio de unos 32 metros de largo abierto al exterior que da paso a lo que originariamente era un recibidor abierto al aire libre y sin techo, pero desde los años 60 se

# equipo de excavación de las tumbas Djehuty y Hery en Egipto



Estatuas de Djehuty y sus padres en la capilla de su tumba



Tablilla del Aprendiz



Panorámica de las tumbas de Djehuty y Hery y detalle del ataúd del arquero Iker



encuentra techado para proteger los relieves –donde se puede destacar una escena de banquete funerario-, las inscripciones y la estatua de Djehuty que están esculpidos en sus paredes. La altura de la tumba es de más de 2 metros y tiene unos 20 metros de longitud.

A ambos lados de la puerta original de la tumba existen dos estelas con una extensa inscripción biográfica de Djehuty. Al pasar el umbral de la tumba llegamos a la sala transversal que también está decorada en relieve y con inscripciones. Desde la sala transversal pasamos a un estrecho pasillo que conduce a la parte interna de la tumba. Este pasillo está decorado con escenas de rituales realizados a la momia del difunto, donde podemos destacar las escenas del ritual de la Apertura de la Boca, que es un ritual de revitalización y animación destinado a devolver al difunto las funciones vitales para alcanzar su resurrección; y con escenas simbólicas,

donde destacan las de caza en el desierto y la peregrinación a Abidos. La parte más profunda de la tumba es la capilla o santuario donde una estatua sedente del propietario de la tumba junto con sus padres recibiría a los visitantes a la tumba.

Es en este punto cuando abandonamos el plano horizontal de la tumba, ya que en la capilla se abre un pozo funerario que desciende verticalmente más de 8 metros dando paso a la antecámara de 5,50 metros de largo por 3,50 de ancho, y 1,60 metros de altura. Al fondo de esta antecámara se abre un segundo pozo de 3 m de profundidad que conduce al corazón de la tumba, a la cámara funeraria diseñada para albergar los restos momificados de Djehuty. Esta cámara fue descubierta en la octava campaña de excavación, en el año 2009, y ha sido el gran descubrimiento del proyecto Djehuty debido a la importancia de la decoración de la misma. Esta cámara funeraria tiene sus paredes y el techo .../...

## **La prieguense Mari Ángeles Jiménez Higueras forma parte del equipo de excavación de las tumbas Djehuty y Hery en Egipto**

.../... (Viene de la página anterior) completamente pintados con paisajes de la composición religioso-funeraria del Libro de los Muertos, cuya función era ayudar al difunto a superar los obstáculos que pudiera encontrar en su viaje al más allá para alcanzar la vida eterna.

Es importante destacar que aunque su valor estético es indudable, su mayor peculiaridad reside en que en esta época (a principios de la dinastía XVIII) las cámaras funerarias no se decoraban. En la época de Hatshepsut y Tutmosis III (entre el 1500 y 1450 a.C.) sólo se conocen cuatro tumbas en la necrópolis Tebana con las cámaras sepulcrales decoradas y probablemente Djehuty fue el primero que decidió decorarla, hecho que indica que podríamos estar hablando de uno de los personajes más importantes de la época.

Normalmente el Libro de los Muertos se escribía en papiro, pero en la tumba de Djehuty aparece copiado con el mismo formato. Las paredes y el techo de la cámara funeraria se cubren con columnas de jeroglíficos cursivos y en el centro del techo aparece la diosa del cielo Nut, con la intención de proteger al difunto y darle la bienvenida al más allá. Junto a la imagen de la diosa celeste aparece representado el capítulo de la confesión negativa –nº125- del Libro de los Muertos, donde el difunto va enumerando ante el tribunal de Osiris cada uno de los pecados de los que se le acusa y que él no ha cometido, realizando así su declaración de inocencia con la intención de superar el tribunal frente a los dioses para alcanzar así el más allá. Este capítulo termina con la asignación a cada una de las partes del cuerpo de Djehuty de un dios concreto con el objeto de su protección. En las paredes de la cámara están representados varias escenas y sortilegios para posibilitar que Djehuty se convierta en golondrina, flor de loto, cocodrilo o serpiente. Estas transformaciones son una ayuda para que el difunto pueda superar los obstá-

culos en su viaje eterno y alcanzar así el más allá.

En lo que respecta al propietario de la tumba número 12, Hery vivió durante los reinados de Ahmose y Amenhotep I (1550-1504 a.C.) y sus cargos administrativos en vida fueron supervisor del granero de la esposa del rey, y de la madre del rey, Ahotep. Su tumba –anterior en el tiempo a la de Djehuty– está decorada con finos relieves donde encontramos escenas de un banquete funerario, caza en el desierto, una procesión funeraria, etc. La sala interna de la tumba o capilla se caracteriza por tener un tosco pilar en el centro y todavía se encuentra cubierta por escombros. La excavación de la capilla de Hery será uno de los objetivos de esta campaña, así que pronto sabremos si bajo los escombros se esconden bellos relieves y/o algún pozo funerario.

Entre los hallazgos a destacar del proyecto Djehuty podemos citar la Tabla del Aprendiz, que es la primera representación frontal de un faraón encontrada hasta la fecha, el enterramiento intacto del Reino Medio –de unos 4000 años de antigüedad– del arquero Iker -cuyo nombre significa "el excelente"-, el ataúd de la Dama Blanca, varios pendientes de oro probablemente pertenecientes al ajuar funerario de Djehuty, y un sinfín de piezas arqueológicas de incalculable valor histórico.

El trabajo del Proyecto Djehuty se puede seguir online por medio de su web

[www.excavacionegipto.com](http://www.excavacionegipto.com) en el diario de excavación que cada día durante el mes y medio de campaña de trabajo se actualiza desde Egipto. Ahora sólo queda deseárselo lo mejor a todos los componentes del equipo Djehuty, que tengan una fructífera campaña y que sus objetivos –Insha'Allah- se vean cumplidos.

**PUBLICIDAD  
EN ADARVE**  
**Tlf: 651 484 903**

## **DIA DE NOCHEVIEJA**



Salida de la San Silvestre en la tarde de fin de año Foto:M.Pulido



## **Martín Zugasti de 10 años ganó la San Silvestre de Priego**

### **REDACCIÓN**

Un niño de 10 años Martín Zugasti, de Huesca, ganó la San Silvestre de Priego, en la que participaron 43 corredores.

Es una prueba en la que la mayoría acuden disfrazados y en la que prima despedir el año con buen humor.

No obstante son muchos los que van a ganar la prueba, como así hizo el pequeño corredor oscense que sorprendió en los últimos metros a un grupo de cuatro corredores de Priego que se habían tomado muy en serio la carrera.

## ... y con el mazo dando

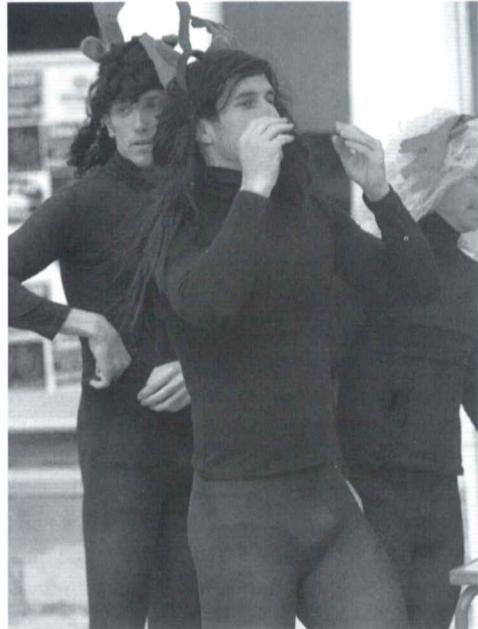
- Se quejan los deportistas que frecuentan la pista cubierta "García Camacho" que cada vez que llueve entra agua por todas partes. Una circunstancia esta que se viene produciendo desde hace más de tres años sin que el ayuntamiento busque una solución. Al parecer existe un informe sobre estas deficiencias que sistemáticamente viene siendo ignorado desde el consistorio. Pues esta queja cobra ahora más fuerza cuando hace unas semanas se lesionó gravemente un jugador que resbaló con el agua que dejan dichas goteras.

- Señalan los vecinos de la calle Solana que desde San Pedro, aunque es una calle peatonal no hay ninguna señal de prohibido circular vehículos. No es por nada, pero cada vez que se cuela alguien por allí que desconoce el vial de la ciudad cuando llega a la puerta del Bar Aguila, se encuentran los bancos y maceteros de la Plaza Andalucía, por lo que tiene que dar marcha atrás a lo largo de toda la calle.

Sugieren que se indique claramente que dicha calle no tiene salida para vehículos.

- Robaron 4 jamones en el mercado de abastos y el quinqui que llevó a cabo la operación no se le ocurrió otra cosa que pasearse con una motocicleta (por cierto también robada) con las piezas colgadas del manillar hasta con los ganchos expositores incorporados. Fue detenido rápidamente resultando ser un viejo conocido de la Guardia Civil al que le constan nada más y menos que hasta 26 detenciones anteriores.

Ahora mientras escribimos esta perla, nos enteramos que hoy (13 de enero) han robado en un establecimiento de la calle San Marcos.



- "Levántate y anda" podía ser el pie de esta fotografía que nos remiten desde el barrio de la Villa. Como se puede apreciar no es sólo el impacto visual, sino que además no se puede disfrutar de un tranquilo paseo por estas calles ya que apenas si queda espacio para pasar andando, así que con esta silla de ruedas... imposible.

Nos confirman que estos dos vehículos no pertenecían a ningún cliente alojado en la Casa Rural que aparece en la foto, y que tras llamar a la Policía Local únicamente se les comunica que no van a hacer nada al respecto. ¿No existe un decreto que se prohíbe circular y por tanto aparcar en todo el este barrio?

- Ya está en funcionamiento la empresa "Aguas de Priego" que ha irrumpido con gran aparato propagandístico en algunos medios de comunicación. De momento en los folletos que han repartido indican un número 902 para llamar y dar las lecturas de los contadores. No es por nada, pero llamar a los 902 cuesta dinero al que realice la llamada. Hubiera quedado mejor un número de atención al cliente gratuito, pero en fin habrá que ir comenzando a recuperar la fuerte inversión realizada.

- La San Silvestre de Priego es para pasárselo bien y reirse uno hasta de su sombra. Así se lo tomaron la mayoría de los 47 participantes que se dieron cita en la tarde de fin de año en el Paseillo. Pero siempre hay un grupo que aunque disfrazados se lo toman en serio y van a ganar de calle. Pero mira por donde en esta ocasión, un chavalín de 10 años sorprendió en los últimos metros a los 4 renos que se suponían que estaban muy en forma.

- La cabalgata de Reyes de este año salió a las 6 de la tarde con una puntualidad inglesa. Y recorrió un sinfín de calles a velocidad de AVE. La gente sugiere, y por eso lo decimos, que se acorte el recorrido y que las carrozas vayan más despacio para poder verlas mejor. Igualmente piden que se les instruya un poco a los niños para que tiren los caramelos con más dulzura.

- El amigo Pepe Griñán ha estado aquí hoy (13 de enero) y no hemos podido recoger en este número su inauguración del Jardín Micológico. Suponemos que la alcaldesa haya ejercido de hermana de la Aurora y como buena pedigüeña le haya entregado una carta llena de peticiones para este 2011.

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
14.800 Priego de Córdoba  
Telf.: 957 540 449  
e-mail: informacion@hotellasrosas.net

# Mi novio me dejó

ANA ZAMORA HERMOSILLA (17 Años)

- Mi novio me dejó

- ¿Y cómo estás?

- Pues bien, ¡ya soy libre!

Y yo me pregunto, qué pasa, ¿Qué antes no? A veces nos contradecimos, yo personalmente no nos entiendo. Se supone que tenemos una relación porque estamos a gusto con la otra persona, podemos hablar con ella y nos divertimos; y sin embargo, parece que hay muchos temas tabú, cosas que no podemos decir y que no podemos hacer delante de nuestra pareja. Pero, ¿por qué existen estos temas tabú? ¿Son necesarios o los hemos creado nosotros mismos? ¿Es el amor y las relaciones de pareja como nosotros queremos que sean, o como nos han enseñado que deben ser?

Aprendemos que el amor romántico es lo más importante de nuestras vidas, y por tanto, cuando falla (siempre) produce dolor, frustraciones y desengaño. Las mujeres, (más que los hombres) son propensas a creer en este mito, y construyen su mundo y su biografía sobre esta idea del amor. Tienen, por tanto, mayores posibilidades de ser víctimas de la violencia de género y tienden incluso a consentirla, ya que esa relación da sentido a su vida. Y no me refiero directamente al maltrato físico, sino a las ya conocidas frases de: ¿Dónde vas con esa falda tan corta? ¿Qué haces tú hablando con ese? No digas eso. No hagas esto otro. No salgas hoy que me voy con mis amigos.

¿En qué sociedad vivimos, que tipo de cultura tenemos los occidentales para que mujeres adultas soporten, en nombre del amor, humillaciones y sufrimientos? ¿Por qué en lugar de escapar de esto adoptan soluciones como tener hijos, auto medicarse y encerrarse en sí mismas, o disculpar a su pareja? La respuesta a esta pregunta es que no podemos perder lo que fundamenta nuestra vida: el amor.

Debemos tener en cuenta que en el matrimonio y en la pareja se fundamenta nuestra sociedad. Poca gente se casaría con alguien del que no esté enamorado; pero, aunque nos quieran meter en la cabeza que el amor triunfa sobre todos los obstáculos sabemos que hay uno que casi nunca supera: la duración.

No obstante, también hay otros obstáculos que a veces, contradictoriamente, ponemos nosotros mismos. Y me refiero a los celos. Conozco mucha gente a la cual no le gusta que su pareja hable 'demasiado' con otros. Y



¿En qué sociedad vivimos, que tipo de cultura tenemos los occidentales para que mujeres adultas soporten, en nombre del amor, humillaciones y sufrimientos? ¿Por qué en lugar de escapar de esto adoptan soluciones como tener hijos, auto medicarse y encerrarse en sí mismas, o disculpar a su pareja?

eso, es por el hecho de que ven al resto de personas como amenazas, competidores directos que quieren arrebatarle a ... ¿espera, arrebatarle? ¿Pero desde cuándo es tuyo?

Debemos tener claro que cuando iniciamos una relación hay que respetar al otro, pero no debería implicar tener estas restricciones de libertad. La adopción de cierto lenguaje favorece esta idea de amor romántico y de cuento, y es que 'te quiero más que a mi vida', 'no puedo vivir sin ti', 'mátame de pena, pero quiéreme' ¿Por qué amamos a alguien que nos mortifica y anula? Si elegimos nuestras amistades buscando a las personas que nos respeten y que nos gratifiquen emocionalmente, ¿por qué con la pareja adoptamos esa actitud masoquista?

En una charla que ofreció Pilar Sampedro (psicóloga y sexóloga) hace ya algunos años, se mencionaron estos temas. Recuerdo que mencionó que debíamos entender que nadie en el mundo podría colmarnos definitiva y eternamente, y que nunca renunciásemos a nuestra individualidad y proyectos personales en nombre de un amor que alguien inventó.

También en un libro de Paulo Coelho, *El Zahir*,

leí algo que me llamó la atención. Se llamaba el misterio de los raíles del tren.

Resumiéndolo mal y breve, nos explicaba que la distancia que separa los raíles de nuestros modernísimos trenes de ultra velocidad, era la distancia que habían puesto los romanos a sus primeras carreteras, ya que en los carros de caballos, la distancia que separaba a las dos bestias era ésa. Y cuando posteriormente se hicieron los carrozados, se les puso esa medida. Y cuando luego se hicieron las primeras vías de ferrocarriles, nadie se preguntó porque seguir ese patrón, nadie se preguntó si no sería mejor cambiar el ancho. Esto tiene mucho que ver con el matrimonio. En un momento dado de la historia, apareció alguien y dijo: cuando nos casamos, las dos personas deben permanecer congeladas el resto de su vida. Caminaréis el uno al lado del otro como dos raíles, obedeciendo ese exacto patrón. Aunque algunas veces uno de los dos necesitará estar un poco más lejos o un poco más cerca, eso va contra las reglas. Las reglas dicen: sed sensatos, pensad en el futuro, en los hijos. Ya no podéis cambiar, debéis ser como los raíles: la distancia entre ellos es la misma en la estación de partida, en medio del camino o en la estación de destino.

*"No camines delante de mí porque podría no seguirte, ni camines detrás de mí, podría perderte. No camines debajo de mí porque podría pisarte, ni camines encima de mí porque podría sentir que me pesas. Camina a mi lado, porque somos pares." (Déjame que te cuente, Jorge Bucay)*

# Cultura y espectáculos



## Lujo navideño de la Orquesta Ciudad de Priego

El concierto dedicado a Tchaikovsky y Strauss deleitó a un público entregado y predispuesto

JOSÉ ALFONSO JURADO RUIZ

Un año más, la Orquesta Ciudad de Priego acudió a su cita con las fiestas, deleitándonos con el concierto de Navidad que tuvo lugar el pasado domingo 26 de diciembre. En un repleto Teatro Victoria, la Orquesta interpretó obras acordes con las fiestas, de Tchaikovsky y Strauss. Los más de sesenta componentes de la Orquesta, entre los que se encontraban 8 maestros prieguenses, comenzaron con la Suite "El Cascanueces" op. 71, integrada por la Ouverture miniature, Danses Caractéristiques (Marche, Danse de la Fée-Drageé, Danse ruse Trepak, Danse Arabe, Danse Chinoise, Danse der Mirlitons) y el Valse des Fleurs. La obra fue estrenada el 17 de diciembre de 1892, en el legendario teatro Mariinskii de San Petersburgo bajo la coreografía original de Lev Ivanov, el libreto de Marius Petipa y la música de Piotr I. Tchaikovsky. La primera historia que se conoce de "El Cascanueces" está basada en el libro de cuentos de Ernst Theodor Amadeus Hoffmann, titulado: "El Cascanueces y el Rey de los ratones" (1816); sin embargo, el argumento al que daría vida, años más tarde, el ballet de Tchaikovsky deriva de una adaptación que Alejandro Dumas (padre) hiciera del texto de Hoffmann. Esta obra ha llegado a convertirse en un clásico navideño mundial. Lo cierto es que no se sabe cómo ni cuándo la historia de la niña que sueña con un ejército de ratones y soldados de juguete se convirtió en una visita puntual a muchos teatros del mundo antes de la llegada del Niño Dios y cerca del fin de año. Seguidamente el auditorio disfrutó del Vals "El Lago de los Cisnes", obra cumbre de los ballets románticos, en el



La Orquesta Ciudad de Priego durante su concierto navideño

Foto: M. Pulido

que se da la concurrencia y confluyen los ideales e inquietudes que agitaron aquel movimiento: fantasía, clima legendario, misterio, redención por el amor, fatalidad, idealismo y desmesura.

La segunda parte del concierto estuvo dedicada a Johann Strauss, conocido como el Rey del Vals. Los profesores interpretaron de manera magistral los valses "Rosas del Sur", opus 388, vals compuesto en 1880 perteneciente a la ópera El pañuelo de encaje de la reina. "El Emperador", Opus 437, compuesto en 1889, con motivo de la visita del Káiser Guillermo II de Alemania a Francisco José I, en Austria. Pizzicato Polka, concluyendo el programa con el conocido "El Danubio azul", el más famoso y popular de los 400 vals del compositor vienes, escrito en 1867 por encargo de Johann von Herbeck, para su coro.

Concluido el programa, el director

de la orquesta el prieguense Francisco José Serrano Luque, se dirigió al público para agradecer su asistencia, agradeciendo el gran trabajo de los profesores de la Orquesta, así como al Ayuntamiento y Patrocinadores, para que este proyecto pueda seguir adelante.

### Marcha Radezky

Finalmente, la Orquesta agradeció al público su entrega con la interpretación de 2 bisos, entre los que no podía faltar al más tradicional estilo del Concierto de Año Nuevo de Viena, la marcha Radezky, seguida con las palmas por el público asistente.

Disponemos de todo lo que necesites para los cursos de manualidades  
Tenemos belenes de marmolina y resina

Sistema tintométrico  
Pintura de alta decoración  
Paneles y vigas rústicas  
Papeles pintados de importación  
Molduras poliuretano

**Aromas**  
Droguería

Perfumería, Manualidades y Bellas Artes

Invernamos tu piscina durante 6 meses por solo 35 €  
Hay razones de peso para mantener el agua de tu piscina

C/ Gomez del Moral, edif. Fuente del Rey- bajo  
(Junto a mercadona Av.Juventud) Tlf: 690 252 655

PRIEGO

# El Ayuntamiento adquiere el cuadro “Jesús en la Columna” de Adolfo Lozano Sidro



Maria del Mar Domene concejal de Cultura entre los representantes de la familia Fernández Moreno

**REDACCIÓN.**- El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha adquirido el cuadro “Jesús en la Columna”, obra del pintor prieguense Adolfo Lozano Sidro, merced al acuerdo alcanzado con la familia Fernández Moreno, propietaria del mismo.

Como indicó la presidenta del Área de Cultura, M<sup>a</sup> del Mar Domene, la adquisición de esta obra para los fondos pictóricos del Patronato Adolfo Lozano Sidro, supone una gran satisfacción, después de la cesión temporal del cuadro para su exhibición en el museo del pintor prieguense, agradeciendo la predisposición de la familia para llegar a este acuerdo.

Domene hizo alusión al deseo de Natalia Moreno, propietaria del cuadro, de que éste pasase a formar parte de los fondos del museo, realizándose desde el ayuntamiento, todas las gestiones necesarias para su adquisición. Asimismo señaló que tras la aprobación en el seno del Patronato, se pudieron conseguir los fondos necesarios, a través de un remanente de Tesorería, por importe de 6.000 euros.

Natalia Moreno, propietaria del cuadro, mostró su alegría por cumplir el deseo de su familia, resaltando la amistad de Lozano Sidro con su abuelo.

Asimismo, su hijo, Francisco Moreno, hizo alusión a la presencia de esta obra en el domicilio de la familia, subrayando que el mejor lugar para este cuadro, es la casa-museo del pintor que lo realizó.

La obra, un óleo sobre lienzo, de 96 X 76 cm. muestra la imagen de Jesús en la Columna, acompañado por las imágenes de los sayones, y está fechada en el año 1905, como refleja el catálogo de la obra del pintor prieguense

## ‘Prieguenses en Italia’ una nueva publicación de Enrique Alcalá Ortiz

### REDACCIÓN

Ediciones “Huerta Palacio”, dentro de su serie bibliográfica “Cuadernos de Literatura,” ha publicado un edición en papel del libro titulado “Prieguenses en Italia”, de Enrique Alcalá Ortiz. El presente volumen es el número cinco de la colección, y presenta más de 1.700 versos en sus 94 páginas.

Se trata de un largo romance en el que se relata un viaje organizado por el “Centro de Día” de Priego de Córdoba a Italia, realizado en la primera quincena de septiembre del año 2005 y que su autor, fue escribiendo mayormente a lo largo de los días de duración de la excursión y leído íntegramente a la vuelta por tierras de Jaén antes de llegar a Priego.

El romance está estructurado en dieciocho apartados, -todos con diferentes rimas- describiéndose las costas Brava, Azul, Riviera y Ligure, el pequeño estado de

Mónaco y las ciudades más importantes de Italia como Milán, Venecia, Florencia, Roma y Pisa. Todo aliñado con descripción de los hoteles y de la comida típica italiana donde sobresalen las pastas, no faltando las anécdotas jocosas, y algún punto para la crítica suave, todo en clave de humor porque el objetivo fundamental del libro es que sea un pasatiempo para relajarse mientras se viaja a través del verso.

El tema de libro es continuación de los ya publicados “Prieguenses en París de la Francia”, y “Prieguenses en Asturias y Cantabria” del mismo autor.

Está dedicado a Rosario Sicilia Rojas, Rafael Sánchez Sánchez y Antonio Fernández Pareja, organizadores del viaje, y miembros de la Junta Directiva del “Centro de Día” prieguense en aquellas fechas, en testimonio y agradecimiento por todos sus esfuerzos.

Enrique Alcalá Ortiz

PRIEGUENSES  
EN  
ITALIA

(Romance)



HUERTA PALACIO  
CUADERNOS DE LITERATURA

## Lucía Ruiz Mérida, con el tema 'Blanco y Negro' de Malú gana el Festival de la canción Infantil de Priego



Lucía Ruiz Mérida, ganadora del Festival



Grupo de participantes en los camerinos del Victoria en los instantes previos a la final

Foto: M. Pulido

### REDACCIÓN ADARVE

Lucía Ruiz Mérida, con el tema Blanco y Negro de Malú, se proclamó ganadora del Festival de la Canción Infantil de Priego, logrando inscribir su nombre en el palmarés de vencedores de este clásico evento prieguense que este año alcanzaba su vigésimo octava edición. El festival se celebró en la noche del pasado 8 de enero en el Teatro Victoria donde se dieron cita los 16 participantes de los cuales tan solo había un representante masculino, siguiendo la tónica de las

últimas ediciones siendo las chicas por amplia mayoría las que dominan este certamen.

El espectáculo, hábilmente conducido por el presentador Eloy de Valverde, contó también con la presencia de Verónica y Andrea ganadoras de la pasada edición que actuaron en el descanso mientras deliberaba el jurado.

El grupo organizado, una vez más, estuvo encabezado por el batería y alma mater de este festival Vicente Alcalá López.



## Entrega de diplomas del Conservatorio

Como en años anteriores el Conservatorio de Música de nuestra ciudad celebró la festividad de Santa Cecilia, patrona de la música

Con cierto retraso damos cuenta de este acto que tuvo lugar el pasado día 26 de noviembre con un recital a cargo de los profesores del centro y el acto de entrega de diplomas acreditativos a los alumnos que finalizaron sus estudios el pasado curso 2009-10. En el concierto de profesores intervinieron Leonardo Bedmar, profesor de trombón, Eva M<sup>a</sup> López Carbonero, profesora de violín, Daniel Saez Conde, profesor de violoncello y Juan Luis Expósito García, profesor de saxofón. Todos ellos acompañados magistralmente por los profesores de piano Rafael Jurado Ortiz y Antonio López Serrano. Leonardo Bedmar interpretó la obra New Orleáns de Bozza, Eva M<sup>a</sup> López interpretó Introducción y Polonesa de Bohm, Daniel Saez la introducción de la IV Sonata de Beethoven y Juan Luis Exposito la obra de Pedro Iturralde, Memorias.

Todos ellos hicieron las delicias del público asistente entre padres y madres, alumnos, antiguos alumnos y simpatizantes.

## LOS LIBROS MORALES ‘El olvido que seremos’

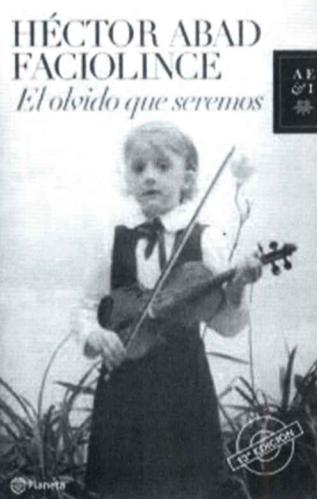
FRANCISCO DE ASÍS LÓPEZ SERRANO

Director del Archivo Municipal de Marbella

La literatura es poderosa y paradójica. Vean: la verdad es la pretensión humana y filosófica más universal, la clave de la bóveda donde descansan todos los credos, y en literatura, sin embargo, es sólo un motivo literario, como podrían serlo los celos o la ambición. Para la narrativa, la verdad no es un valor en sí mismo; de hecho, todas las novelas son “mentiras”, porque la mendacidad es un atributo casi imprescindible para el desarrollo de esa “escritura desatada” que llamaba Cervantes a las novelas. Cuando un escritor pergeña un relato “verdadero”, ese creador sabe a pie juntillas que su texto está fabricado sobre una memoria que puede, en el mejor de los casos, estar a un paso de la perfección, pero sabe (o debería) que al contarla, al verbalizar esa memoria, se producen tales erosiones y tales cambios sobre la verdad originaria que acaban por transformarla de forma radical a veces.

En el mundo académico esta noción es moneda corriente, pero no así entre los lectores no iniciados; de ahí que resulte necesario recordar de vez en cuando cuestiones tan elementales como de qué materiales está hecha la novela frente a otros géneros, quizás sólo para no titubear cuando nos pregunten sobre la clase de un libro que, pongamos por caso, recomendamos. Ya digo que no soy yo el que proclama esta vieja realidad. Reseñas periodísticas, entrevistas a autores, introducciones a obras de creación, monografías, en cualquier esquina podemos hallar explicaciones convincentes e incontrovertibles al respecto. Si tuviera que elegir algún trabajo o algún prototipo novelístico, optaría, como ensayo imprescindible, por *La verdad de las mentiras*, de nuestro peruano más entrañable y familiar; para la novelística, me quedo con *Negra espalda del tiempo*, de Javier Marías, y *Anatomía de un instante*, de Javier Cercas, obras emblemáticas de los borrosos límites entre la verdad y la ficción.

Tan cargada introducción conviene porque el libro del que les quiero hablar se presta, como ninguno, a este tipo de confusión. *El olvido que seremos* (Seix Barral, 2009) es, además de un verso de Borges, un relato en primera persona de un colombiano, Héctor Abad Faciolince, que representa uno de los tributos más honestos, sentidos y desapasionados que se puedan rastrear de un hijo hacia un padre que, por tener ideas propias pero no apropiadas, murió asesinado en 1987. La letal y antigua aleación de las fuerzas reaccionarias con los paramilitares y las



Portada del libro *El olvido que seremos*. A la derecha su autor Héctor Abad Faciolince

Hay mucho que aprender aún,  
pero hay tantos libros inmorales,  
por innecesarios, que me escuecen

actuaciones de una extrema izquierda desquiciada a veces y partidaria de la lucha armada, han conseguido que Colombia haya vivido y viva en un contexto antihistórico donde casi siempre han sido los mejores las víctimas de la primacía de sus intereses económicos y políticos. Los mejores y la barbarie: “Prohibido arrojar cadáveres”, rezaba un cartel en ese país. Sobre esto, de lo que tanto se ha escrito, José Martí, hace muchos años, embocaba un poema que hoy pinta con vergonzosa actualidad: “Hay una raza vil de hombres tenaces / De sí propios inflados y hechos todos, / Todos, del pelo al pie, de garra y diente; / Y hay otros, como flor, que al viento exhalan / en el amor del hombre su perfume”.

Publicado en 2006 (en 2009 en España), dilató tanto su escritura que el odio se ha desleído entre reflexiones sobre la libertad, la democracia, la convivencia y la tolerancia, hasta convertir su muerte en una consecuencia más de la vesania humana, consciente de que “un exceso de sentimentalismo es siempre un riesgo grande en la escritura de este tipo”. Pasados casi veinte años desde que lo mataron, dice, cada mes, cada semana, ha sentido que tenía el deber ineludible, no de vengar su muerte, pero sí al menos de contarla. Su padre le había enseñando a evitar la venganza: “No hemos soñado el uno con el otro para pedir venganza, sino para abrazarnos”.

Con todo, no es un libro donde reine la consternación ni la alegría se rinda. Con episodios espléndidos y felices, desde las primeras páginas reproduce la intensa ad-

miración y la pasión que el escritor siente por su padre, un profesor de medicina, sensulista, amante de la belleza, olvidado de las comodidades materiales de este mundo y de una generosidad oceánica; un liberal ilustrado y tolerante, descendiente directo de aquel liberalismo fundacional del siglo XVIII que tan mal encajaba y encaja en ciertos lugares de Hispanoamérica y de no tan lejos.

Un hombre, en fin, que lo atiborró de enseñanzas prácticas y le otorgó la libertad que como individuo merecía, siendo, como era, su propio hijo; y que, sobre todo, lo persuadió para que, hiciese lo que hiciese, se equivocase a cada paso o alcanzara el triunfo más querido (escritor de renombre), nunca dejara de ser una persona. “Lo que nosotros queremos es que tú vivas”, le decía en una carta, emocionante hasta el extremo, con unas cursivas enfáticas delatoras del amor gratuito. Hermann Broch apuntaba que descubrir lo que sólo una novela puede descubrir es la única razón de ser de una novela y que el conocimiento es su única moral. Este libro contiene una exquisita y elegante enseñanza que a mí me obsesiona: el amor paterno filial se encarna, por encima de todo, en el amor de los padres por los hijos; en cederles el terreno para quedarnos sólo con lo necesario, como decía Cárdenas; en la entrega sin límites, en servirlos porque sí, porque así somos más personas, y en olvidarse de las cláusulas religiosas o sociales que condicionan este sentido del amor.

Esperar de los hijos recompensas o denunciarlos por su ingratitud es un sentimiento humano, pero innoble y egoísta.

Hay mucho que aprender aún, pero hay tantos libros inmorales, por innecesarios, que me escuecen, y tantos artículos, y tantas palabras...

# Deportes



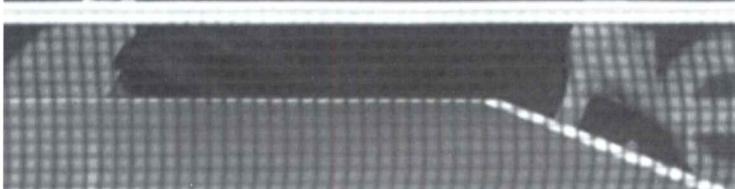
## El Cajasur Priego sigue invicto en la Superdivisión

17-12-2010 Jornada 9

S.SEBASTIAN  
DE LOS REYES 2  
CAJASUR PRIEGO 3

Cerca de tres horas necesitó el CajaSur Priego T.M. para anotarse una victoria a domicilio ante los madrileños del San Sebastián de los Reyes en un partido que se le puso muy complicado desde el principio. El partido comenzaba cuesta arriba para los prieguenses al ceder Carlos Machado y Chen Junji ante Shi Weidong y Alfredo Carneros respectivamente.

Constantin Cioti comenzaba la remontada y metía al CajaSur en el partido imponiéndose al exjugador del equipo prieguense Álvaro Robles por 3-0 y Carlos Machado igualaba el marcador general derrotando por 3-1 a Alfredo Carneros. Todo quedaba de esta forma para el quinto y definitivo juego que enfrentaba a los dos orientales de ambas escuadras. Chen Junji comenzaba por delante pero finalmente Shi Weidong consiguió igualar el choque. En el quinto set con el marcador empataido a ocho puntos los árbitros castigaban a Chen con una dudosas faltas de saque que descentralizaba al jugador del CajaSur. A pesar de esta circunstancia Chen supo sobreponerse y consiguió anotarse el set por 14-12.



Carlos Machado

08-01-2011 Jornada 10

CAJASUR PRIEGO 3  
IRUN LEKA ENEA 0

Buen partido del CajaSur Priego T.M. al imponerse por 3-0 al Irún Leka Enea en el partido correspondiente a la décima jornada de la Superdivisión Masculina. Los de Luis Calvo comienzan el año con buen pie y se mantienen al frente de la clasificación además de mantener su condición de invictos.

Carlos Machado abría el encuentro enfrentándose al húngaro Zoltan Batorfi al que se adelantaba de forma clara en los dos primeros sets por 11-4 y 11-2. En el tercero el jugador del equipo irundarra comenzaba más centrado y aunque Machado fue a remolque finalmente el jugador del CajaSur se anotaba el set por 12-10 subiendo así el primer juego al marcador.

En el segundo choque Constantin Cioti se deshacía de Zhang Zining por 12-10, 8-11, 11-9, y 11-6 poniendo en clara ventaja al CajaSur.

Para finalizar el partido Chen Junji se enfrentaba al joven Endika Díez al que venció con relativa facilidad en el primero y tercer sets por 11-5, 12-10 y 11-7 certificando así la victoria prieguense.

El Cajasur ha obtenido 10 victorias en las 10 primeras jornadas, en un espectacular arranque liguero



Certificado nº ESO8/5515  
C/ Ricardo Zamora, 3. PRIEGO DE CÓRDOBA TLF: 957 541 698 - 629 709 534

**El Compaé**  
**Excavaciones**  
**Compactados y**  
**Construcciones**



# Toros



## Un empresa ecijana muestra su interés por gestionar las plazas de Almedinilla y Priego

MANOLO OSUNA

Muchos comentarios se han venido suscitando sobre las empresas que podían estar interesadas en gestionar la plaza de toros de Priego, tras su inminente finalización.

Nuestros políticos locales han manifestado en varias ocasiones que son muchos los empresarios que quieren reinaugurar nuestro mas que centenario coso taurino, de Las Canteras pero nunca han hecho público el nombre ni propuestas de ninguna empresa.

Pero desde el pasado 27 de diciembre, ADARVE ha podido saber que se ha presentado una oferta de gestión -al menos por un año- con nombre, apellidos y carteles completos, tanto para Priego, como para Almedinilla.

Según hemos conocido, de las tres corridas de toros que la empresa quiere ofrecer en Priego, en dos festejos se cuenta con el torero local, hecho éste muy importante para él y su Peña; además, la empresa también cuenta con Curro Jiménez para una corrida de toros en Almedinilla y un festival benéfico en la misma localidad.

Si tenemos en cuenta, que la pasada temporada, Curro Jiménez tan solo lidió una sola corrida en tierras americanas y que no sirvió para nada y otra en Cabra que entró en el cartel por la vía de la sustitución, ahora no se puede dejar pasar esta oportunidad, ya que antes que comience la temporada, esta empresa le ofrece mínimo tres corridas de toros y un festival en tierras de la Subbética.

Según hemos podido saber por parte de la empresa, de aceptarse la propuesta presentada a nuestro Ayuntamiento, Curro Jiménez lidiaría más tarde con esta empresa en otras plazas distintas que



Aspecto de la plaza de Priego en 1992 con motivo del centenario

también gestiona.

Esta oferta, que es la única que se conoce, beneficiaría a la afición, al torero y al novillero local.

Los aficionados taurinos, esperan que, si existen otras ofertas, se den a conocer en prensa como lo ha hecho esta empresa para saber que festejos se proponen y en manos de que empresario se dejará el coso de "Las Canteras".

La empresa Tendido 2 Organizaciones S.L., al frente de la que se encuentra el empresario ecijano, Antonio Rodríguez Barrio, acompañado por otros socios ligados al mundo taurino, ha propuesto al Ayuntamiento de Priego, la siguiente programación taurina para la nueva temporada. Tres corridas de toros y un festejo de rejones o uno cómico, o novillada sin picadores.

### Reinauguración de la Plaza

En concreto, la propuesta de Tendido 2 Organizaciones S.L. plantea para la reinauguración de Las Canteras, prevista para el 28 de febrero, una corrida de toros en la que se lidiarían reses de Julio de la Puerta, para Finito de Córdoba, David Fandila 'El Fandi' y Curro Jiménez, festejo que podría ser retransmitido por Canal Sur TV, con cuyos responsables Rodríguez Barrio ya ha mantenido conversaciones.

### Sábado de Gloria 23 de Abril

En esta fecha se prevé otra corrida de toros, con Manuel Jesús 'El Cid', Alejandro Talavante y Daniel Luque

### Feria Real de Septiembre

El 3 de septiembre, el empresario de Écija ha planteado otra corrida

de toros en la que harían el paseillo José Luis Moreno, Emilio Laserna y el torero local Curro Jiménez, barajando para el 5 de septiembre un festejo de rejones o uno cómico o novillada sin picadores en la que también podría tomar parte el novillero local Miguel Ángel Serrano.

### Plaza de Almedinilla

Paralelamente, la empresa astigitana, también ha presentado otra oferta de gestión en la vecina localidad de Almedinilla, con otra interesante propuesta de gestión por un año, en la que de nuevo, el torero prieguense es base de cartel. Para la inauguración de esta nueva plaza, Tendido 2 Organizaciones S.L. ha ofertado un cartel compuesto para el sábado 26 de febrero por Víctor Janeiro, Julio Benítez 'El Cordobés' y Curro Jiménez.

### Festival Benéfico en Mayo

La oferta por parte de la empresa ecijana, con un festival benéfico en mayo, en el que se contaría con Canales Rivera, El Guejareño, Emilio Laserna, Curro Jiménez, El Sombbrero y Miguel Ángel Serrano

### Feria Septiembre en Almedinilla

Para finalizar la temporada la empresa tiene prevista una corrida de toros para la feria de Almedinilla, con un cartel que en principio estaría compuesto por Finito, El Fandi y Curro Jiménez.

Para finalizar, el empresario astigitano ha solicitado en los escritos remitidos a los consistorios de Almedinilla y Priego, mantener de manera urgente, una reunión para plantear con más detenimiento este proyecto, con el que pretende gestionar dos de las plazas del sur de la provincia para el próximo año 2011.

# Sociedad



## Reconocimiento a los alcaldes pedáneos

### REDACCIÓN

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba ha reconocido la labor realizada a lo largo de la presente legislatura por los alcaldes de barrio, en un acto de convivencia en el que tomaron parte miembros de la Corporación municipal prieguense, encabezados por la alcaldesa, Encarnación Ortiz. En el acto, la alcaldesa tuvo palabras de reconocimiento por su labor de interlocutores de los ciudadanos de las aldeas.

Dicho acto sirvió además para homenajear a los alcaldes de barrio que mayor tiempo llevan ostentando este cargo en sus respectivas aldeas y diseminados. Así, recibieron el homenaje de la corporación, Manuel SánchezPadilla, Alcalde de Barrio de las Higueras durante 14 años; Miguel MontesTrujillo, Alcalde de Barrio de Los Villares durante 15 años; Antonio SánchezMorales, Alcalde de Barrio de Jaula-Navasequilla durante 23 años; y Antonio Ramírez Ruiz, Alcalde de Barrio de la Poyata durante más de 31 años, que no pudo estar presente por motivos de salud.

## A Miguel Ángel Bravo y Matilde Carrillo

Trabajadores sociales del Centro de Salud de Priego quiero agradecerlos la labor que estáis haciendo en vuestras reuniones en grupo, el apoyo y orientación a personas que lo necesitamos para poder ayudar a los demás. Os quiero decir que sois estupendos, seguir así, siempre os recordaré, os deseo lo mejor, para el año nuevo paz y felicidad. A ti Miguel Ángel, por lo que tú sabes, muy agradecida. Un beso, ANI MANTAS.



## D. JOSÉ ALFONSO JURADO ABOLAFIA

FALLECIÓ EL DÍA 13 DE ENERO DE 2011

A LOS 70 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

La Asociación Cultural ADARVE se une al dolor de su esposa Asun Ruiz Matilla, de nuestro compañero de redacción José Alfonso Jurado Ruiz y sus hermanos

Asun y Nacho y demás familia

Rogando una oración por el eterno descanso de su alma

**SUPERMERCADOS**  
**IBER PLUS**

*Le recomienda*

**Productos**

**ADARVE**

*Garantía de calidad*

**Distribuido por**

**GRUPO**  
**YEBENES**

Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:  
[www.supermercadosiberplus.com](http://www.supermercadosiberplus.com)

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día. Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.

# GUIA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

## ABOGADOS

Jurado Ruiz, José Alfonso  
Casalilla, 3. PRIEGO  
Tlf: 699 956 555

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia  
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.  
Tlf: 957 701 085

## ABONOS FITOSANITARIOS

Agro-Servicio Jesús Toro, S.L.  
Pol. Ind. Bermejales (Almedinilla)  
Tlf: 957 703 026 - 617 379 304

## ACEITES

Aceites Montes Marín  
www.montesmarin.com  
Tlf: 957 542 299

Aceites Vizcántar  
Ctra. Zagrilla s/n. Tlf: 957 540 266  
www.aceitesvizcantar.com

## ALIMENTACIÓN

Supermercados Iberplus  
www.supermercadosiberplus.com  
Tlf: 957 541 559

## ASESORÍA

Asesoría Rosales S.L.  
Río,23 - asesoriarosale@hotmail.com  
Tlf. 957 540 815 - Fax: 957 700 349

Profijur S.L.  
Avda. España, 1, bajo  
Tlf: 957 543 229 - Fax: 957 700 245

## BARES

Cafetería Bar El Postigo  
Antonio de la Barrera, 10  
Tlf: 957 701 348

Churrería El Palenque (pollos, hamburguesas, patatas asadas) Pl.Palenque,8  
Tlf: 957 543 198 (serv. a domicilio)

## BORDADOS

Bordados Barrientos  
Sevilla, 59B Tlf: 957 701 184  
www.bordadosbarrientos.com

## CARPINTERÍA ALUMINIO

Alumival - Fábrica de ventanas  
Rafael Gordillo, 2. www.alumival.com  
Tlf: 957 701 328 - 649 972 476

Carpintería Hierro y Aluminio Cayuelas  
Pol. Industrial La Salinilla, nave 17  
Tlf: 957 547 106 - 658 767 399

## CARPINTERIA - COCINAS

Cajime Carpintería General  
Miguel Induráin, 11  
Tlf: 685 920 531 - 957 540 312

## CARPINTERÍA

Amador  
Cocinas y electrodomésticos  
Tlf: 957 701 535 - 626 735 547

Francis Mérida.Carpintero-Ebanista  
Galana, 29  
Tlf: 957 701 558 - 696 342 710

## CHAPA Y PINTURA

Talleres Javier Hidalgo  
Ctra. Cabra-Alcalá km.28  
Tlf: 957 542 879 - 610 011 689

## TALLERES

Martínez  
C/Algarinejo, 1  
Tlf: 957 700 959 - 658 804 155

## CLÍNICAS MÉDICAS

Clinica San Nicasio  
Reverendo Domingo Casado, 12  
Tlf: 957 701 227 Fax: 957 542 304

## CUCHILLERIA

Pedrajas  
cuchilleriarpt@telefonica.net  
Tlf: 957 540 426 - C/Solana, 9

## DROGUERÍA - PERFUMERÍA

Droguería y Perfumería Marisol  
Solana, 5. Pintura Ind. A. Ruiz  
Tlf: 957 540 788 - 686 841 032

## ESTUDIOS ARQUITECTURA

[M3] Servicio Integral de Arquitectura y Urbanismo - Solana, 10  
Tlf: 605 312 233 - 957 540 733

## ESTUDIOS FOTOGRÁFICOS

Studio Medina  
Abad Palomino, 4  
Tlf: 957 540 746

## ELECTRICIDAD

Montajes Eléctricos Julio  
Poeta Zorrilla, 6 bajo  
Tlf: 957 542 744 - 699 456 918

## ESTÉTICA

Venus Centro de Estética  
Estudio de Tatuaqe y piercing  
Tercia, 1 Tlf: 957 540 549

## EXCAVACIONES

El Compaé  
Ricardo Zamora, 3  
Tlf: 957 541 698 - 629 709 534

## FERRETERIA

AFIMA.Ferretería y Fitosanitarios  
Pol. Ind. La Vega, parc. 16-17  
Tlf: 957 543 797

## FONTANERIA

Camacho Fontanería  
Ciudad de Naples.Junto Av.América  
Tlf: 609 168 121 - 957 541 376

Caycor. Electricidad y Fontanería  
San Luis, 1  
Tlf: 957 542 734 - 695 930 261

## CHUMILLA Y PAREJA, C.B.

Avda. Juventud, Edif. Presidente  
Tlf: 957 541 075 - 615 557 762

Fontanería Campaña y Hernández  
Avda. de la Juventud  
Tlf: 957 700 179 - 659 953 006

Fontanería y Saneamientos Campaña Guijarro, S.L. Av. España, 31  
Tlf: 957 541 352 - 655 595 463

## FRUTERIA

Panillón Frutería  
Lozano Sidro, 26  
Tlf: 957 700 130. Servicio a domicilio

## FUNERARIA

Funeraria y tanatorio Luis Sobrados  
Gracia, 6. Ctra. Priego-Almedinilla  
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

## HOTELES - ALOJAMIENTOS

Hostal Restaurante Rafi  
Isabel la Católica, 4  
Tlf: 957 547 027 - Fax: 957 540 749

## Hotel Huerta de las Palomas \*\*\*\*

Ctra. Priego-Zagrilla Km. 3,5  
Tlf: 957 720 305 www.zercahoteles.com

## Hotel Las Rosas

Ntra. Sra. de los Remedios, 6  
Tlf: 957 540 449

## Hotel Restaurante Río Piscina

Ctra. de Granada s/n  
Tlf: 957 700 186

## La Mimbre Rural S.L.

info@lamimbrerural.com  
Tlf: 635 658 827

## Posada Niña Margarita

5 aparts. rurales - Tlf: 957 704 054  
www.casasdelasubbética.com

## Vivienda T.A.R. El Jazmín

www.eljazmindepriego.com  
Real, 29 - Tlf: 957 541 462

## INMOBILIARIAS

Intermedia Gestión Inmobiliaria  
Carrera de las Monjas, 29  
Tlf: 625 409 207 - 957 540 235

## INSTALACIONES DE GAS

Gas de la Subbética Tojeña  
Conde Superunda (Fontanería)  
Tlf: 957 547 107 - 618 748 000

## INSTRUMENTOS MUSICALES

La Casa de la Música  
Antonio de la Barrera, 28  
Tlf: 957 117 373 - 957 541 631

## MAQUINARIA AGRÍCOLA

Ind. Innovativas Conejo S.L.  
Pol.Ind.La Vega, parc. 53-54  
Tlf: 957 542 888 - 699 640 812

## MAQUINARIA HOSTELERÍA

Repri, S.L.  
Ctra. Estepa-Guadix km. 24,5  
Tlf: 957 542 633 - 957 541 451

## MODISTA

Manuela González  
www.manuelagonzalez.net  
Morales, 8 - Tlf: 957 541 087

## MUEBLES Y ELECTRODOM

Muebles Karley - Cocinas  
www.muebleskarley.com  
Ramon y Cajal, 14 Tlf: 957 540 311

## MULTISERVICIOS

Multiservicios Priego, S.L.  
Antonio de la Barrera, 7  
Tlf: 957 700 394 - 689 309 760

## ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

Federópticos A. Serrano  
Carrera de las Monjas, 14  
Tlf: 957 541 426

Óptica Balbino  
Obispo Pérez Muñoz, 2  
Tlf: 957 700 853

Óptica Río - Centro Auditivo  
Plaza de Andalucía, 2  
Tlf: 957 701 985

## PELUQUERÍA Y ESTÉTICA

Chelín Peluqueros  
Antonio de la Barrera, 12  
Tlf: 957 542 777

## PIENSOS-PROD.ANIMALES

Agrocentro Mariano  
Pol. Llano de la Sardina, nave 1  
Tlf: 620 022 56

Pienso de perros www.pricampo.es  
Venta en Ctra Fte Alhama y Hnos Siles  
Tlf: 957 700 543 - 696 632 458

## PINTURA

Santiago Jiménez Lopera  
Sevilla, 32  
Tlf: 957 700 375 - 669 678 108

## PODÓLOGOS

Juan Castro Fernández  
Lozano Sidro, 12, 1º A  
Tlf: 957 541 930

### PROMOTORAS INMOB.

Rumenex Promociones Inmob.  
Solana, 10, bajo  
Tlf: 957 540 733

### PUBLICIDAD Y DISEÑO

Victoria Pulido  
Diseño Gráfico y Publicitario  
Tlf: 615 679 398

### PULIDORES - ABRILLANT.

Manuel Jordán Alcaide  
Virgen de Fátima, 17  
Tlf: 957 541 028

### RELOJERÍA

Relojería Cobo  
San Marcos, 54  
Tlf: 957 541 689

### ROTULACIÓN Y LUMINOSOS

Rótulos Vida  
Pol. Ind. La Salinilla, nave 15  
Tlf: 957 542 368

### RESTAURANTES

Restaurante La Puente Nueva  
Ctra. Priego-Almedinilla km 3  
Tlf: 957 543 545

Pizzería Estrella Roja.  
Asador de pollos. San Marcos 30  
Tlf: 957 701 633 Servicio a domicilio

Mesón restaurante Los Cabañas  
Ronde de Andalucía 52 (Almedinilla)  
Salón de celebraciones. Tlf: 957702067

### SERVICIO DE LIMPIEZA

Pimentel's - Candy Castro  
Antonio de la Barrera, 3  
Tlf: 957 701 820 - 607 882 904

### TALLERES MECÁNICOS

Carlos Jiménez Taller Mecánico  
Pol. Ind. La Vega, 1  
Tlf: 957 540 219 - 622 855 242

Neumáticos Felipe  
Ctra. Granada frente Río Piscina  
Tlf: 957 541 927 - 660 693 495

Neumáticos Manolo e Hijos S.L.  
Pol. La Salinilla, 6-Pol. La Vega, 14  
Tlf: 957 700 502 - 957 701 978

### VENTA DE VEHÍCULOS

Grupo Jiménez (Venta y Alquiler)  
Paseo de la Milana s/n  
Tlf: 957 701 112 / 607 963 749

Priauto Multimarca  
Avd. Granada, 23 - www.priauto.net  
Tlf: 957 541 591

Talleres Calmaestra - Ford.  
Servicio Oficial Reparación y Venta  
Av. España, 51. Tlf: 957 540 151



## Dª MARÍA JOSEFA LEAL AYALA

FALLECIÓ EL DÍA 11 DE ENERO DE 2011  
A LOS 82 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

La Asociación Cultural ADARVE se une al dolor de  
nuestra compañera Inmaculada Martínez Leal  
y su esposo Jerónimo Gómez y demás familia  
Rogando una oración por el eterno descanso de su alma



## Dª FRANCISCA AMORES RUIZ

FALLECIÓ EL DÍA 12 DE ENERO DE 2011  
A LOS 81 AÑOS DE EDAD

D.E.P.

La Asociación Cultural ADARVE se une al dolor de  
su esposo D. José Yébenes López  
y toda su familia Yébenes-Amores  
Rogando una oración por el eterno descanso de su alma

## PUBLICIDAD

### NOTA INFORMATIVA

**¿Le ha obligado a ir a un determinado  
tanatorio su compañía de seguros?**

**iUsted tiene derecho a elegir!**

**Debe saber, que dispone del derecho a elegir  
empresa funeraria, y no quien la compañía le imponga**

**ES UN MENSAJE DE**

**Funeraria y Sala de Velatorio  
Antonio Sobrados C/Amargura**



### Lluvia año agrícola 2010/2011

Septiembre 2010....	27,5
Octubre 2010.....	108,8
Noviembre 2010....	119,3
1 al 23 Dcubre 2010	149,0

**TOTAL desde  
el 1 de Septiembre al  
23 de Diciembre de 2010**

**404,60 litros/m2**

Mediciones facilitadas por  
Manuel Ortiz de la Rosa,  
observador meteorológico de la  
Confederación Hidrográfica  
del Guadalquivir



**Tienda imagen**, la que recoge la instantánea de nuestro colaborador José María del Pino, en el momento que el rey Melchor (Antonio Toro Pérez) acompañado por sus pajes visita a su madre a la que podemos ver visiblemente emocionada



**MUSEO**  
DE LA ALMENDRA  
francisco morales

**HORARIOS**

MARTES a SÁBADOS:	MAÑANAS 10:00 a 14:00h TARDÉS 16:30 a 20:30h
DOMINGO	MAÑANAS 10:00 a 14:00h

[museo@almendrasfmorales.com](mailto:museo@almendrasfmorales.com)  
[museogrupos@almendrasfmorales.com](mailto:museogrupos@almendrasfmorales.com)