

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXV • Nº 847 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 15 de Septiembre de 2011 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE

Agropriego abre hoy sus puertas



La novillada resultó mejor que la corrida



AGRO
PRIEGO2011
XXXI edición

15, 16, 17 y 18
Septiembre

MAQUINARIA AGRÍCOLA
FERTILIZANTES
FITOSANITARIOS
AGROALIMENTARIA

LUGAR:

Parque D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres

HORARIO:

Jueves: de 18.00 a 22.00 h

Viernes y Sábado:

Mañanas: de 10.30 a 14.30 h

Tardes: de 18.00 a 22.00 h

Domingo: de 10.30 a 14.30 h

www.agropriego.es



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

La crisis y la meteorología marcan la feria

La vuelta de los espectáculos taurinos al Coso de las Canteras y el Flamenco las sorpresas más agradables

MANUEL PULIDO

Comezaba la Feria Real 2011, con la feria de los mayores en la Caseta Municipal, en una convivencia marcada por un recorte austero del presupuesto. Los mayores contemplaron las actuaciones sentados en sillas a modo de fila de teatro (sin mesas) y con un simple aperitivo que ya comenzó a levantar la primeras críticas feriales.

Mientras esto ocurría en el recinto, en el teatro Victoria, la actriz Carmen Serrano Ceballos, con una excelente puesta en escena, daba un buen pregón sobre teatro, obviando hacerlo sobre la feria de Priego. La pregonera en su brillante disertación habló sobre comediantes, farsantes, retablistas, y de autores clásicos como Tirso de Molina, Lope de Vega, etc., pero ni una palabra sobre la feria de Priego, ante la perplejidad de propios y extraños que no salían de su asombro.

Su homónima, la soprano Carmen Serrano acompañada al piano por Antonio López, le salvó la papeleta con una buena interpretación de las sevillanas del siglo XVIII "Viva Sevilla" que en 1931 popularizara con una grabación en discos de pizarra el gran Federico García Lorca al piano y Encarnación López la Argentinita al cante.

Posteriormente ya en el Paseíllo quedaba poca gente para acompañar la comitiva hasta el recinto ferial para el encendido del alumbrado eléctrico. Dos saltimbanquis, un pequeño artillero a ruedas y los gigantes y cabezudos formaban parte del exiguo cortejo. Un día inaugural de los más flojos que se recuerdan en el nuevo recinto.

El día 1 amaneció fresco y encapotado amenazando lluvia. A mediodía el ferial empezó a animarse sobre todo en la caseta de la Peña del Betis con la visita de su titular Rafael Gordillo, en una comida de convivencia entre peñistas, en la que la alcaldesa María Luisa Ceballos compartió mesa y mantel con el legendario jugador que jugó 419 partidos de liga en primera división (239 con la elástica del Real Betis y 182 con la del Real Madrid).

Los peñistas, aficionados y curiosos tuvieron oportunidad de charlar con Rafael Gordillo y de poder hacerse una fotografía de recuerdo a su lado.

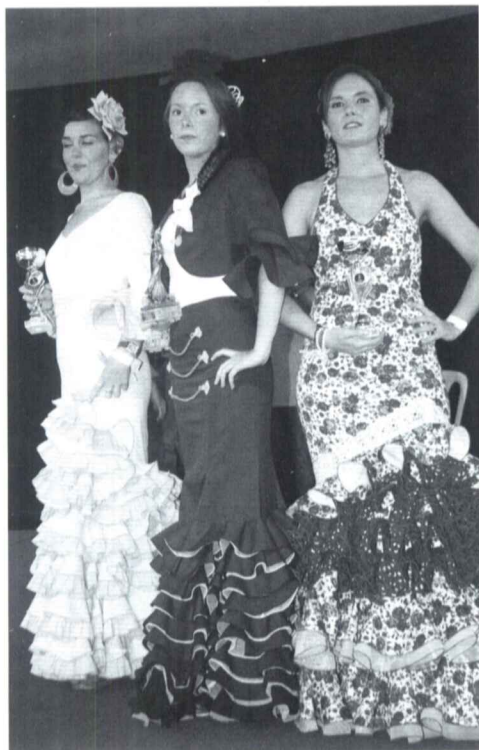


Fotos.- Arriba Rafael Gordillo siendo entrevistado por nuestro compañero Manolo Osuna

En el centro, un grupo de jóvenes madres ataviadas para la feria sorprendidas por el aguacero con sus pequeñas

Abajo varios jinetes pasean por el ferial
Fotos: M. Pulido





No acabó el día 1, sin que el agua hiciera acto de presencia y a las 8 de la tarde descargó una tromba de agua que hizo temer lo peor, sobre todo en las casetas de marcha de abajo que estaban muy poco protegidas por ahorrar en carpas. Tuvieron que correr para poner a salvo los equipos de música. El día 2 más agua todavía, pero en esta ocasión desde las 2 de la tarde, la gente se arremolinó en las casetas de comida aguantando el temporal. Ese día socialistas y populares con sus planas mayores se dejaron ver por el recinto. Los Andalucista lo hicieron el día 4 acompañados ya por el buen tiempo. Así que los dos primeros días quedaron marcados por la adversa meteorología, restando gente, así como a las actuaciones de mediodía, con horarios inapropiados como el concierto de Café Vintage que actuó en solitario ante 20 personas.

Fotos.- arriba a la izquierda tres primeros premios de vestidos de flamenca. Arriba a la derrecha Peña de Amigos los del día 1. A la izquierda de estas líneas un joven madre con su pequeño. Sobre estas líneas un grupo de niños montados en un carruaje miran a nuestra cámara

Por fin el día 3 sábado llegó el buen tiempo y en esta ocasión con los toros y con las ganas de feria el recinto volvió a cobrar esplendor. Sin lugar a dudas 3,4 y 5 los mejores días, logrando de esta forma salvar en parte una feria marcada por la crisis.

Como notas más positivas hay que resaltar la vuelta de los espectáculos taurinos en feria al Coso de las Canteras, cosa que anima extraordinariamente la feria, así como la celebración del festival flamenco el día 4 en dicho coso ante más de 1.000 personas (tanto de los toros como del flamenco ofrecemos en este mismo número crónicas separadas). El concurso de trovos con más de 800 personas sigue con su público fiel e incondicional y una vez más Ildefonso Pérez "El Caco" resultó ganador.

Otra nota positiva de la feria de este año, es el espectacular aumento del repunte de vestidos de flamenca, que de manera especial sabe lucir la mujer prieguense, no así los hombres que son "habas contadas" los que se visten para la ocasión.

Lo que lleva algunos años de moda son las peñas de amigos que lucen camisetas veraniegas seregrafiadas para ir todos a juego.

Antes de la feria se revocó la orden de que había que usar vasos de plástico y el vidrio deambuló por las casetas con indicativos carteles que prohibían sacar vasos fuera de ellas.

En cuanto a las casetas de comida cada día ofrecen mejor servicio y muchas de ellas funcionaron a pleno rendimiento.

Pero en fin como pasa siempre cada uno cuenta la feria como le va. Siempre habrá al que le haya ido bien y también al que le haya ido rematadamente mal.



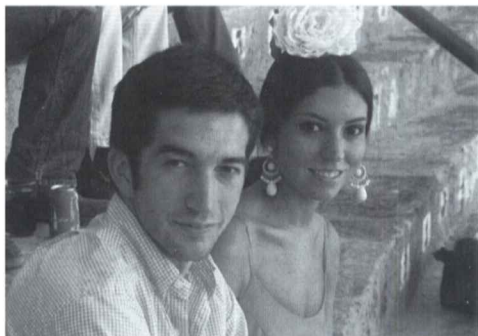
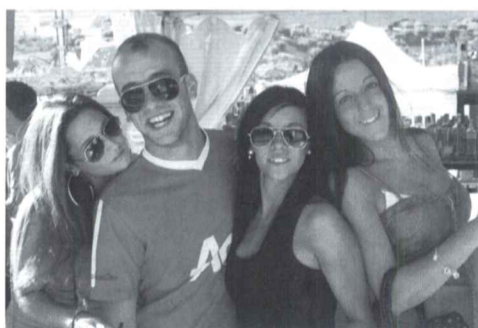
**FÁBRICA DE
EMBUTIDOS Y
PRECOCINADOS**
San Rafael

Guardando la tradición

CARNICERÍAS
García-Calabrés

**Las mejores carnes frescas
para su barbacoa de verano**

Manuel Santana, 24 - Tlf. 957 701 503





Entidad en posesión de la
Medalla de Plata de la
Muy Noble e Ilustre ciudad
de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yepes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Noé Expósito Ropero
Antonio Toro Pérez
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paquí Gordo Osuna
Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:

957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

EDITORIAL

Jóvenes con talento

Se escucha con frecuencia que la juventud camina sin rumbo. Qué los jóvenes de hoy día solo piensan en vivir bien, divertirse, y emborracharse cada fin de semana.

Con suma ligereza a veces se generaliza, sin pararnos a pensar en que hay jóvenes con talento, que estudian, trabajan o que se esfuerzan a diario por conseguir una meta o un sueño.

Y aunque en Priego no somos muy dados a alabar a nuestros jóvenes convecinos, de vez en cuando se hace necesario romper una lanza a favor de esa juventud que atesora unas virtudes dignas de encomio y de las que debemos sentirnos orgullosos, a la vez que debería servir de ejemplo a otros muchos jóvenes.

El ejemplo más preclaro lo tenemos en nuestro deportista más internacional, Carlos Machado, que a sus 31 años, ha sido ya 6 veces campeón de España de Tenis de Mesa. Internacional con España, Carlos Machado, ha viajado por todo el mundo. ¿Nos hemos preguntado alguna vez, cuantas horas de esfuerzo y sacrificio ha tenido que realizar para conquistar el extraordinario palmarés que atesora?

Ahora su sobrino, Alejandro Calvo Machado, campeón de España Juvenil, sigue sus pasos y dentro de poco tratará de emular a su tío. Tiene el entrenador en casa y condiciones no le faltan a este joven deportista.

Siguiendo en el terreno deportivo, no podemos olvidarnos de la joven Jessica Rivero, llamada a ser algo grande en el voleibol no solo nacional sino también a nivel internacional.

Igualmente ya totalmente consagrado como gran jinete de doma clásica tenemos a Rafael Ortiz Alcalá-Zamora con dos campeonatos de España a sus espaldas y formando parte del equipo nacional.

El caso de nuestro torero Curro Jiménez, es todo un ejemplo de pundonor. Doctorarse en el difícil arte de Cúchares ya de por sí merece todos los reconocimientos. Hace ya cuatro años que tomó la alternativa y ahí sigue luchando por llegar a ser figura del toreo. Nunca hubo en la

historia de la tauromaquia prieguense ningún torero que se vistiese tantas tardes de luces.

Ahora, como hemos podido ver en la pasada feria real, dos jóvenes novilleros prieguenses Eduardo Jurado y Miguel Ángel Serrano, apuntan buenas maneras. Valor no les falta, pero ya saben lo dura y complicada que resulta esta profesión. En el campo musical, vemos como Francisco José Serrano Luque, aparte de su amplio currículo musical, ha sido capaz de poner en marcha la Orquesta Sinfónica de Priego. Algo que parecía utópico, pero que es una espléndida realidad.

Del mismo modo, vemos como otros jóvenes ejercen ya como profesores de música, así como algunos se están convirtiendo en consumados virtuosos del algún instrumento, como el caso del trompetista Jesús García que fue a París a realizar una prueba para la que tal vez sea la mejor orquesta del mundo. Una lástima, que la competencia tan grande para dicho puesto le haya impedido enrolarse como músico es tan extraordinaria sinfónica.

En el campo interpretativo tenemos a Rocío Peláez como el ejemplo más entusiasta para llegar a ser una buena actriz como hemos tenido oportunidad de ver en varias series televisivas.

En creación audiovisual también hemos podido comprobar cómo el joven Rafael Toro Sánchez ha cosechado éxitos importantes con sus trabajos en esta materia.

En las artes plásticas van emergiendo nuevos talentos, aunque la pintura es una disciplina de la que resulta muy difícil poder vivir de ella.

Y para terminar y a riesgo de dejarnos muchos nombres en el tintero, hemos podido comprobar en esta feria el gran progreso que como guitarrista ha experimentado Juan Jesús Bermúdez "El niño de la Peña", y la sorpresa agradable del descubrimiento como cantaora de flamenco de Soledad Siles.

Por todos ellos y por muchos más tenemos que decir que en Priego hay muchos jóvenes con talento y merecen sobradamente nuestro respeto y admiración.



Antonio de la Barrera, 10
Tlf: 957 701 348
PRIEGO DE CÓRDOBA

**A cualquier hora del día
encontrarás el mejor
de los ambientes.
Por eso EL POSTIGO,
SIEMPRE ESTARÁ CONTIGO**



“3 conciertos 3” en la Fuente del Rey

¿Que hemos hecho los vecinos del entorno de la Fuente del Rey para merecer esto?, es lo que nos hemos preguntado ante el “ensordecidor” mes de Agosto que hemos tenido. He sido y seré el primer defensor en recuperar el Teatro al aire libre del Paseo María Cristina, para ofrecer espectáculos de todo tipo (Teatro, Danza, Conciertos, etc) en horarios normales de verano de 22:00 a 00,00 horas (como se ha hecho en los años de mayor esplendor de nuestros prestigiosos Festivales de Verano), y no solo de los vibrantes y ensordecedores de música para jóvenes que hemos tenido y con el agravante de las horas de comienzo y finalización de los mismos. No me gusta que se etiquete a un espacio que es el monumento más representativo de Priego (Sr Concejal de Cultura tome nota) como un Rockodromo, ya nos costó mucho el quitar de este emblemático espacio el famoso Botellón. Por la misma regla de 3 podrían haber propuesto como espacio para celebrar uno de los maravillosos conciertos “extralargos” la Plaza de San Francisco, no creen.

Sr. Concejal de Festejos, Juventud, etc., creo que ha metido la pata como vulgarmente se dice, quizás el poco tiempo en el cargo, quizás la premura de tiempo, quizás..., debe reconocerlo y no volver a caer en el mismo error, NO es normal que 3 conciertos en 3 fines de semana del mes de agosto, hayan terminado el primero a las 4:00 de la madrugada, el segundo a las 2:00 de la madrugada y el tercero a las 4:40 de la madrugada y éste último tras una larga lista de llamadas-denuncias a la Policía Local, que si no todavía están tocando los Aslándticos o como se llamaran.

¿Estos horarios son normales?, ¿estos horarios son legales?, seguramente no se pensó en que hay muchos vecinos a los que molesta esta música a esas horas (Fuente del Rey, Caminillo, Callejón Gálvez, Estación, Málaga, etc.), ha sido una gran falta de

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
director@periodicoadarve.com

respeto para todos nosotros, porque aunque sea fin de semana, aunque estemos de vacaciones, si una persona quiere descansar tiene todo el derecho del mundo a hacerlo y máxime a esas horas.

En resumidas cuentas, lo que vengo a decir es que hay espacios en Priego apropiados para este tipo de conciertos con estos horarios de 23:00 horas a 4:00 horas (Recinto Ferial, Plaza Toros, etc.), que estoy a favor de recuperar el espacio de la Fuente del Rey como lugar cultural, donde sin lugar a dudas los espectáculos tienen un realce por el entorno donde se desarrollan, pero eso si, hay que saber elegir los eventos a llevar a cabo...

y por supuesto que a los vecinos afectados nos deben una DISCULPA.

FRANCISCO JAVIER ORTIZ ZURITA

Agradecimiento

Quiero agradecer desde lo más profundo de mi corazón las muestras de afecto y cariño, que he recibido de amigos y conocidos por el fallecimiento de mi querido y añorado esposo Paco Ibañez. En estos momentos de pena mi consuelo y mi refugio solo lo encuentro en Dios y en la Virgen Santísima. La oración y la Eucaristía me dan la fuerza necesaria para superar tanto dolor, también son los los lazos espirituales que de esta manera me unen a él. Gracias a todos, y a la familia, de verdad porque sé que lo queráis mucho. Paco era un amigo sincero, leal, siempre dispuesto a darse a trabajar por los demás. Como ejemplo ahí están los 30 años que estuvo al frente de Cáritas parroquial de Priego, como director y de forma altruista. También colaboró con la Conferencia de San Vicente de Pául. Se ha ido de este mundo ante la presencia de Dios con las manos llenas de buenas acciones, por eso estoy segura de que estará gozando de su gloria. También quiero dar las gracias a la Asociación Cultural ADARVE por su apoyo a la familia. Por todo ello muchas gracias a todos

MARUJA ENCUESTRA Vda. de Ibañez

**Para anuncios en ADARVE
contacte con nuestra
comercial Paqui Gordo
Tlf: 651 484 903**

Algo se muere en el alma...

Así comienzan unas sevillanas que seguramente todos hemos por lo menos tarareado, alguna vez.

Eran populares, pero se hicieron mucho más cuando al querido y añorado Papa Juan Pablo II, se las cantaron en su visita al Rocío.

Y la sevillana sigue diciendo: “cuando un amigo se va”. Y yo me respondo a mi misma; es cierto que algo se muere en el alma cuando un amigo se va, pero ¿y si son cuatro amigos los que se han ido en un cortísimo periodo de tiempo?

La verdad es que sabemos que el alma no muere porque es inmortal, pero si que se desgarran a jirones cuando esto ocurre.

La primera en dejarnos fue mi querida amiga Patro. Patro Morales era una persona entrañable, buena y discreta. Siempre en nuestra reunión de matrimonios daba su opinión al tema que se trataba y casi siempre empezaba diciendo: bueno y yo pienso que ...

Paco Galisteo era inquieto, nervioso, opinaba larga y extensamente, tanto que algunas veces había que pararlo, porque él venía documentado a fondo sobre el tema que se iba a tratar.

Paco Ibáñez, hombre activo, siempre intentando ir mas allá de lo que se había leído, profundizando para que sus conocimientos fueran creciendo y se hicieran mayores.

José M^a Cuadros, casi siempre opinaba el último, con esa sabiduría que Dios le había dado, sin poder desentenderse de la profesión a la que había dedicado su vida “enseñar al que no sabe”. Recogía las opiniones de los demás y daba su propia versión. Yo solía decirle que le ponía la guinda al pastel.

Esta líneas solo pretenden ser un pequeño pero sentido homenaje a estos cuatro amigos con los que hemos compartido durante muchos años, amistad, cariño y cantidad de vivencias que cada uno guarda para sí.

Cuando los martes tengamos nuestra reunión de matrimonios en la Parroquia de la Asunción, podéis tener la seguridad que aunque vuestra silla este vacía porque físicamente no estáis, vuestro recuerdo imborrable nos acompañará siempre.

MARÍA ISABEL ARANDA LORT

Anúnciese en ADARVE

Más de 8.000 lectores en su edición en papel
Más de 1.000 visitas diarias edición digital
Más de 1.000 seguidores en FACEBOOK

La fuerza de los jóvenes unida a la fuerza de la vida



VÍCTOR CÓRCOBA HERRERO

La idea de que la fe ya no tiene nada que decir a las generaciones jóvenes se ha desvanecido. Sólo hay que ver o haber vivido la fuerza transmitida por los jóvenes, en la Jornada Mundial de la Juventud Madrid 2011, inmensamente unidos a la fibra de la vida, o lo que es lo mismo, a las mimbres de una fe que nos traspasa y nos transporta. Si nos importa vivir es porque creemos en algo y en alguien. La persona que hoy más gentes aglutina y que más seguidores tiene, Benedicto XVI, de manera clara y profunda, lo ha vociferado a los cuatros vientos, como no podía ser de otra manera, en el Aeródromo de Cuatro Vientos, contra viento y marea, nunca mejor dicho: “tener fe es apoyarse en la fe de tus hermanos y que tu fe sirva igualmente de apoyo para la de otros”. Todos precisamos de todos, tanto para darnos confianza como para injertarnos ilusión, por eso hay que dejar el orgullo a un lado y buscar puntos de referencia y referentes auténticos. No se trata de saber mucho, sino de saber lo verdaderamente preciso para la búsqueda y el encuentro con el ser humano, que, al fin y al cabo, es lo genuinamente interesante.

Por mucho ejercicio intelectual que cultiveamos, si no consideramos la humildad como abecedario de nuestras vidas, todo se va a degradar como en parte viene sucediendo. Un pensador de honda palabra y sabios decires, Unamuno, ya manifestó en su tiempo el deseo de “vivir y morir en el ejército de los humildes”. Ciertamente, el planeta tiene falta de gente mansa que amanse, de ciudadanos conciliadores para lo que no hace falta título académico alguno, de sociedades luminosas e iluminadas por el entendimiento. Sucede que cada día hay menos maestros y más sabedores de nada, que piensan que lo saben todo. Esto dificulta enormemente avanzar en humanidad, porque realmente nos hemos abandonado a los deberes humanos. De poco sirve

tomar un camino de inteligencia, si el amor al semejante me inmoviliza y nada me conmueve ni me dice. Benedicto XVI, que esperaba con ilusión el encuentro con jóvenes profesores de las universidades españolas, apostó porque esos muros del saber, sean efectivamente la casa donde se busca la verdad y no sólo la mera capacitación técnica. No se trata de instruir a las personas como si fueran máquinas de producción, sino de formar a las personas en una racionalidad comprensiva hacia sí y hacia todos, hacia su misma naturaleza y hacia la naturaleza que nos acompaña.

Nos merecemos un cambio. La juventud del Papa, mundializada y apiñada como pocos líderes pueden conseguirlo, acaba de confirmar que no se puede vivir sin la fe. Esta es la gran lección al mundo. Y todavía nos han dicho más, con el brillo de su mirada y la sonrisa del corazón en los labios, que esa fe verdadera se inicia donde termina el engreimiento de la persona. No somos dioses, somos de Dios. Benedicto XVI se lo dijo a la riada de jóvenes que le escuchaban, tanto desde el corazón como desde los sentidos: “No somos fruto de la casualidad o la irracionalidad, sino que en el origen de nuestra existencia hay un proyecto de amor de Dios”. Místicos como Santa Teresa descubrieron las mieles de la cercanía con el Creador: “Quien a Dios tiene, nada le falta. Sólo Dios basta”. También el pensador indio Gandhi apuntó que “cuando todos te abandonen, Dios se queda contigo”. Es la prueba del amor máximo, que en el fondo todos buscamos, mal que nos pese y les pese a los generadores de una cultura deshumanizadora y dominante que renuncia a explorarse y que desprecia la sublime belleza que sólo puede verse desde la visión cristalina del alma.

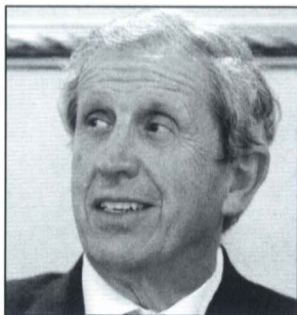
Los jóvenes reunidos y unidos en la villa de Madrid con el Papa, han demostrado que son fuertes y que siguen aspirando a poner en activo los grandes ideales de vivir arraigados a la fe. Es la pura verdad. Ninguna adversidad

les paralizó el entusiasmo, ni las provocaciones de unos pocos en comparación a la multitud que eran, ni los efectos meteorológicos de lluvia, viento, o las altas temperaturas de un calor sofocante, su espíritu pacificador lo digería todo. ¡Bravo por esta juventud de corazón grande! Su testimonio alienta y alimenta una innovadora y renovadora luz, que cobra una especial relevancia en el momento actual en el que tanto se fomenta, sobre todo desde círculos que se dicen culturales, y que son poderes interesados, el eclipse de Dios.

A Dios, que es nuestro Creador, evidentemente no se le puede eclipsar, por más que se adoctrine a los jóvenes, con falsos juicios de valor. Todo habla de Dios y eso despierta hasta el corazón de las piedras. Todo se circunscribe e inscribe alrededor de Dios. “Nadie niega a Dios, sino aquel a quien le conviene que Dios no exista”, decía San Agustín. Sí, como también expresó Benedicto XVI, “hay muchos que, creyéndose dioses, piensan no tener necesidad de más raíces ni cimientos que ellos mismos”. Lo que es verdad no lo deciden unos pocos, es lo que es, y nadie puede borrar su reino. Es importante no caer en el engaño de los que quieren decidir por nosotros como si nuestras vidas les perteneciesen. Quizás, por ello, el Papa llamó a los jóvenes en diversas ocasiones a dejarse cautivar por la prudencia y a ser sabios; no en vano, como dijo el dramaturgo español Calderón de la Barca, “el valor es hijo de la prudencia, no de la temeridad”, o el filósofo griego Aristóteles “el ignorante afirma, el sabio duda y reflexiona”. Estaremos, pues, atentos a esta juventud del Papa, que no conoce fronteras, sino fraternidades, sensibilizados con que el árbol de la fe es el amor y que su fruto es el auxilio a los que nada tienen y, por consiguiente, nada material pueden darnos a cambio. Lo único que recibiremos seguro, será una sonrisa de manos de un corazón maltrecho. Que por cierto, nos sabrá a cielo sí en verdad hemos sabido donarnos.

¿En qué consisten los planes de saneamiento económico financiero y estabilidad presupuestaria?

ENRIQUE
ALCALÁ
ORTIZ



¡Qué los hagan públicos! ¡Qué nos los expliquen!

Se han quedado cortos, demasiado cortos, o en caso contrario la presbicia me está provocando graves carencias de entendimiento en lo que leo y por lo tanto, al no enterarme, acabo aturrido e insatisfecho como si en un banquete donde se ha comido opíparamente le faltase el postre azucarado. Me consuelo cuando caigo en la cuenta que a los periodistas que han cubierto la noticia les ha pasado lo mismo que a mí. Y ellos son jóvenes, y a esa edad no tienen aún problemas visuales. Porque vamos a ver: si informan sobre algo que ha aprobado el pleno, deben haberse enterado del contenido, y no sólo del título. Mi conclusión es que si no dicen nada de los puntos más importantes o profundizan poco por falta de espacio, es que a ellos lógicamente nos les ha llegado la información correcta o completa.

Nos dicen en los medios digitales e impresos de nuestro querido pueblo que el pleno aprueba un riguroso plan de saneamiento como única salida a la delicada situación de las arcas municipales. Magnífico, ese es el camino, creo. Ya hacía falta, supongo. ¡Qué buenos son los cambios! Afirmo.

Detallan que van a tomar medidas de ahorro y control del gasto y para ello no subirán los impuestos, ¡bravo! (qué buenos son con los contribuyentes silenciosos), que reducirán el gasto corriente y de personal creando una oficina de control de gasto. Esta es toda la información. Pero para nuestras ansias de conocimiento sólo representan los títulos del proyecto, la portada de fuera sin ilustraciones, porque del contenido interior, lo de dentro y sustancioso, poco se sabe. Poco sabemos.

Debemos entender que esta reducción del gasto corriente y de personal gravitará sobre los presupuestos actuales y hoy vigentes, y que en los próximos, que ya estarán elaborando, consignarán estas reducciones en cifras comparativas a las de este año. Por los

portavoces de la oposición nos enteramos de algunas carencias, que no de contenidos.

Ponen de manifiesto que no se contemplan inversiones, que no dice nada de la sustitución de los funcionarios durante el período vacacional, pidiendo que se racionalice el personal, y otros hasta solicitan que los planes los lleven a la práctica "con rigor y firmeza". La información final es esplendorosa: "dejaron sobre la mesa el punto en que se pretendía solicitar un préstamo para el saneamiento del remanente negativo de tesorería". Se sana pidiendo préstamos. Algo novedoso de este plan. Por aquí escuchamos la misma cantinela en distinto coro de voces.

Los planes fueron felizmente aprobados.

El prólogo de los planes

Como aficionados a la investigación y cual paleontólogo ávido de conocimientos debemos ir a las pistas de estos planes que suponemos están inmersos en las últimas actuaciones que se han llevado a cabo. Para no alagarnos demasiado, repasamos algunas.

Ya en el primer pleno donde se asignaron sueldos, gratificaciones y subvenciones a las formaciones políticas (en el segundo pleno sería la solicitud de un préstamo para hacer frente, en parte, a este acuerdo), se atisba el prólogo. Los medios de información resaltan a grandes titulares que en sueldos y subvenciones políticas se ha reducido un 30 % respecto al año anterior. De 151.061 euros se ha pasado a 107.400 euros. ¡Bravo! Exclamamos a vena hinchada. Así de principio nos causa espanto y admiración. ¿Será posible? Cuesta creerlo. ¿Nos lo creemos? ¿Te lo crees? Despacio. Despacio. No nos precipitemos. Contengamos el normal entusiasmo.

Inspiración profunda. Aire fuera. Veamos, veamos los valores absolutos y relativos, las circunstancias que han coadyuvado a esta bajada. Se han reducido 43.661 euros, bien. La anterior alcaldesa cobraba la sabrosa cantidad de 49.000 euros que son los que se pagarán de menos puesto que la nueva no cobrará nada, incluso ha anulado la tarjeta oficial municipal de crédito. Si por una parte se dejan de pagar 49.000 de un sueldo y el total ahorrado es 43.661 resulta sencillamente que los otros sueldos han aumentado 5.339 euros! Así que los que cobran se han subido el sueldo. De restricciones, nada de nada. Camelas tú, camelo yo.

Completamos este punto. Hemos dicho que la actual alcaldesa no cobrará los cuarenta y nueve mil euros de sueldo anual por su cargo público en Priego y ha renunciado a la tarjeta

de crédito. No sabemos nada de los demás ingresos, como el de dietas, representación, etc. Uh, ¡qué alivio para nuestra deuda! ¡Qué desprendimiento! ¡Qué cantidad! Despacio. Despacio. Lo que ha hecho de principio es renunciar a uno de los dos suculentos sueldos correspondiente a los dos cargos públicos que ejerce. Al tomar un fallo se ha decidido por el más cuantioso como haría cualquier hijo de vecino en esta situación. El sueldo como presidenta de la Diputación es más sustancioso, más seguro, las dietas más astronómicas, los gastos de representación, los de un ministro, coche de lujo y chófer en la puerta esperando órdenes de viaje, fotógrafo y periodista detrás de ella todo el día, asesores, prensa de promoción e incontables extras que se van cogiendo sin querer. Menú apetitoso donde los haya. Buen provecho. Como contrapartida tendremos media alcaldesa. Ese es el precio por su sueldo. En mi cabeza no me entra cómo puede llevar dos cargos de tanta responsabilidad una persona. El desdoblamiento milagroso de los santos no creo que lo aplique, como el de aquel que mientras él rezaba, un ángel le sembraba las patatas por eso de no bajar los índices de productividad.

Dejará de hacer cosas que necesariamente harán otros en Córdoba y en Priego, es decir, por lo que nos afecta tendremos dos alcaldías, una honorífica y otra ejecutiva. La solución por lo novedosa sorprende, y cruzamos los dedos para que salga bien. Hace dos legislaturas, ella fue co-alcaldesa con el Partido Andalucista y en sus primeras declaraciones después de obtener mayoría relativa en el pasado mes de mayo dijo que no formaría más una coalición porque aquello fue un fracaso, un fiasco sonado. Ahora la ha formado con los concejales de su mismo partido.

Lo mismo se rompe un vaso de plástico que otro de vidrio. Cruzamos los dedos y pedimos que la cosa salga bien en beneficio de todos y no acaben tirándose ellos mismos las partidas presupuestarias a la cabeza. Tenemos la esperanza de que algunos proyectos vengán para Priego, como hizo el anterior presidente de la Diputación en Almedinilla. Pero lo que íbamos, han reducido un 30 % de los gastos de sueldos a los políticos en cifras relativas, y nos han dado una alcaldesa al 50%, es decir hemos perdido un 20% de dedicación de ganancia absoluta. Pagamos menos, porque en vez de una botella de un litro lleno de gestión nos han dado una de medio litro con gestión descafeinada. Engatusas tú, engatuso yo. (Continúa en la página siguiente)

¿En qué consisten los planes de saneamiento económico financiero y estabilidad presupuestaria?

(Viene de la página anterior)

Las pistas de los planes no publicados.

Sigamos el rastro de las informaciones. Agropriego rebaja el presupuesto de 90.000 euros a 40.000. Vaya bajón. Buen principio. No nos enteramos como siempre a que se iban a dedicar los 50.000 euros rebajados de las primeras intenciones presupuestarias.

Siempre echan para que sobre. Por poner que no quede. Puede ser que el presupuesto estuviera inflado para que sobrara partida. No quiero recordarle la anécdota del ama de casa que en unas rebajas compra un vestido por 100 euros cuando su precio anterior era de 300. Muy orgullosa le dice a la vecina que se había ahorrado 200. Esta no responde.

Cuando llegó a casa, su marido, con fina ironía y análisis sagaz, le dijo que se había gastado 100 en un solo trapo, y que no veía el ahorro por ninguna parte. ¿Ahorro? ¿Qué se ha suprimido? ¡Hemos gastado!

El contraste es que cuando un proyecto se desborda hacia arriba de lo presupuestado no nos lo van a contar en esta legislatura. Lo harán público en la siguiente, claro, si gana las elecciones un partido que ahora está en la oposición, porque si son los mismos, el descubrimiento lo harán los investigadores del siglo XXX.

La segunda pista nos la encontramos en los gastos de nuestra feria próxima. "La actividad cambia de denominación, ubicación y fecha, con un ahorro de 12.000 euros con respecto a años anteriores". Magnífico. Se está refiriendo el concejal a la cena que daban a los jubilados que se ha quedado en unas tapas con refresco.

"El pan y circo" con el que los romanos contentaban a la plebe se ha convertido en "pan y picnic". Se ha gastado menos, pero la filosofía sigue siendo la misma.

En otra parte declara el Concejal Delegado de Festejos, en funciones parciales, que "La reducción presupuestaria no ha mermado la calidad de las actuaciones, el trabajo duro y el apoyo con el ciudadano ha permitido disfrutar una Feria diferente" (...). Y que "las actuaciones de la noche estaban contratadas las hemos renegociado con la empresa por 3.500 euros menos". Tampoco dice lo que le han dado a la empresa a cambio. Por ejemplo si la promesa de otras actuaciones o han reducido el tiempo cuando actúen o ha sido una rebaja graciosa. Completaría la información si contestara públicamente a esta pregunta: ¿Cuántos afiliados a su partido o simpatizantes han sido contratados a tiempo parcial en ese apoyo ciudadano que comenta?

Por otra parte, en el pregón de feria actuará

una soprano y un pianista, artistas prieguenes a los que respetamos sobremanera, uno de los cuales ya salió en el vídeo propagandístico de la campaña electoral que hacía la actual alcaldesa. "¡Yo, María Luisa!", decía en un primer plano. Así que podrían estar pagando favores con dinero público. Es decir, podrían estar haciendo lo que ellos hace unos meses, con toda la razón, estaban denunciando: el clientelismo. A los sesenta días de mando, caminan por la senda de los despropósitos, única carretera por lo que veo que está abierta al tráfico de los políticos. Si estos artistas lo hacen gratis, bendito sea y trofeo al canto, pero si tienen que pagar nómina como es lo lógico, estamos haciendo un gasto que no estaba presupuestado. Lo que se ahorra en caseta se esconde en el Teatro Victoria. En las redes sociales de la localidad se han alzado voces con este grito: "Dimita Sr. Forcada" por el asunto de los toros. No sabemos si esta continuación en el mantenimiento de clientelismo es motivo de apartarlo de un cargo público, lo que sí está claro es que el código de la ética lo tiene emborronado y por eso no lo sigue.

Lo indignante para el lector es que en un caso se ufane el concejal del ahorro con motivos de propaganda, y en el otro se silencie la gestión contraria cuando hay gasto y además se están pagando favores recibidos. De pena.

Que ningún prieguenense piense que si de una partida del presupuesto han gastado menos que su saldo indicaba, han conseguido dinero en efectivo para otro proyecto como dan a entender cuando dicen que ahorran.

Nada de eso. Nada más lejos de la realidad. El presupuesto es sólo una intención numérica de ingresos y gastos y las deudas acumuladas nos dicen que esas intenciones siempre han sido una falacia.

Cuando un día nos enteremos de estos planes de saneamiento económico financiero y de estabilidad, habrá que preguntarse por el necesario y urgente plan de amortización de las deudas de pasivo, puesto que una vez quitadas las fiebres altas, el enfermo "estable" y el cuadro clínico inalterable se debe seguir un plan de recuperación amortizable ya que en caso contrario, se producirá la recaída en breves meses y ya sabemos que segundas partes nunca fueron buenas.

(Nota: A veces, porque si se trata de premios de lotería o de sustanciosos sueldos públicos rompen ese axioma que parece cierto.

Siempre hay dos caras..., o más si se trata de un poliedro).

¡Dejen de molestarme ya..!

ANTONIO TORO PÉREZ

Desde hace varios meses muchos ciudadanos de Priego, estamos recibiendo continuas llamadas de una determinada compañía telefónica para que contratemos sus servicios de línea y de conexión a internet. Nada de esto parece fuera de lo normal, el problema radica cuando algunas personas están recibiendo más de cuarenta llamadas en un día así durante varios meses; En este caso eso ya es un acoso telefónico ante el cual el ciudadano se siente indefenso y por mucho que les digas: "que no te interesa", "que no te llamen más", "que te están molestando", "que les vas a denunciar", aunque incluso les llegues a insultar...etc. da igual, te siguen llamando hasta en horas intempestivas. Muchos nos hemos preguntado cómo esta empresa, con la que no tenemos, ni hemos tenido ninguna relación comercial, sabe nuestro nombre, nuestro teléfono etc. Para dirigirse personalmente al titular de la línea.

Cuando contratamos un servicio hay un apartado donde nos piden autorización para que nuestros datos personales puedan ser utilizados con fines publicitarios de la compañía, normalmente todos autorizamos esto, pero no, para que los puedan ceder a otras empresas. En la página web de la Agencia española de protección de datos (<https://www.agpd.es>) podemos informarnos de nuestros derechos y tenemos formularios de denuncia y de reclamaciones que podemos utilizar para que nuestros datos personales no sean cedidos a terceros. También se puede formular denuncia o queja en la oficina de información al consumidor (OMIC) de nuestro Ayuntamiento, para que los hagan llegar y en su caso proponer una sanción a la compañía responsable de éste, llamémosle "acoso telefónico".

Como éste es un tema que se comenta en muchas tertulias y siempre hay alguien que dice: a mí también me están llamando y yo he hecho esto o lo otro, quiero comentaros lo que hemos o han hecho otros para que dejen de molestarles: Hay quien al ver el número lo descuelga y le pone música o el sonido de la televisión, otros descuelgan y les dicen: "Un momento por favor, no se retire...y le dejan descolgado y al cabo del rato si siguen... les dicen: "En seguida les atiendo, no se retire"...Y así hasta que se aburran, otros como suelen hacer las compañías de telefonía: "En este momento estamos todos ocupados, espere un momento". Al final los que se aburren son ellos y dejan de molestarnos.

Con este artículo sólo pretendo hacerme eco de un tema que está en la calle, luego cada uno que actúe como estime conveniente.

Balance positivo de los festejos taurinos celebrados en la feria

EQUIPO DE GOBIERNO DEL AYTO. DE PRIEGO

Debido a la importancia que han tenido los festejos taurinos en el programa de la Feria de Priego en 2011, los concejales implicados en su organización y todo el equipo de gobierno, ofrecemos las siguientes informaciones y valoración final de lo ocurrido.

Esta corporación municipal se encontró publicado un pliego de condiciones para adjudicar a una empresa la explotación de nuestra plaza de toros. No nos gustaba el pliego y tal como esperábamos, solo dos empresas se presentaron quedando ambas descalificadas, una por presentarse fuera de plazo y la otra por no presentar la documentación que se requería.

Con poco más de un mes de plazo sobre los días de la feria, entablamos negociaciones a toda prisa, primero con las dos empresas que se habían presentado a la citada convocatoria y paralelamente con otras tres empresas que finalmente no ofrecieron ningún compromiso serio. Hubo que optar entre "Toros Management" y "Tendido dos", empresas que presentaron carteles muy similares. Nos decidimos por "Toros Management" por considerar que su oferta era mejor al incluir un rejoneador en la corrida; los comentarios de prensa y nuestro propios argumentos convencen al empresario de que es mejor ajustar la programación a las fechas tradicionales, el 3 y el 5 de Septiembre.

En los días siguientes el empresario Francisco Barba, recurre a la colaboración de otra empresa para completar la documentación que exige la Junta de Andalucía para autorizar espectáculos taurinos, hecho este no solo frecuente, sino casi habitual en el mundillo taurino dada la diversidad de normativa existente entre unas y otras comunidades autónomas.

Finalmente la Delegación del Gobierno de Córdoba dio su autorización sin condiciones para la celebración tanto de la corrida como de la novillada puesto que la empresa cumplía todos los requisitos dispuestos en el Reglamento Taurino de Andalucía.

Llegada la Feria Real, se desarrolla el día 3 una corrida en la que no actúa Daniel Luque, el diestro que daba más categoría al cartel, cosa ciertamente muy lamentable, pero que ocurre con frecuencia. El representante del torero presenta un certificado médico que justifica su no presentación. La corrida transcurre con normalidad y con poco público. Los toreros y el mayoral de la ganadería salieron a hombros, por algo sería.

El día 5 se produce una novillada calificada como magnífica incluso en los medios de comunicación. La novillada comienza con 10

minutos de retraso al constatarse que no están presentes algunos componentes del equipo médico. Por votación se decide no obstante comenzar la novillada. Al terminar la misma acude a la enfermería el novillero Miguel Ángel Serrano encontrándose que el equipo médico ya se había marchado. Se les llama, vuelven y, aunque de forma no plenamente satisfactoria, atienden al novillero.

Conclusiones:

1º.- En mes y medio el Ayuntamiento ha dado sobre los festejos taurinos de feria 3 ruedas de prensa y ha emitido 2 notas de prensa, además de desarrollar una Junta de Portavoces sobre el tema. Se ha actuado por lo tanto con total transparencia informativa.

2º.- Sorprende el grado de crispación creado, no desde luego por el Ayuntamiento, en torno a los festejos taurinos de nuestra Feria Real 2011. Entre otras cosas notables que preferimos no mencionar aquí, digamos que se ha llegado a cometer un delito presuntamente relacionado con los festejos taurinos, como es pincharle las ruedas de su coche a un empleado de la plaza.

3º.- Y sin embargo se dieron una corrida y una novillada que ya quisieran tener muchas plazas de tercera cada año en cualquier ciudad de España. En Cabra no hubo toros y en Lucena... estamos pendientes de ver el resultado.

4º.- Algunos parecen creer que la de Priego es una plaza de primera... Madrid, Sevilla y después la plaza de Priego. Los seguidores de la información taurina hemos podido comprobar que los eventos en plazas de mayor categoría son tratados con indulgencia. En cambio los de la plaza Priego se analizan con lupa y altísimo nivel de exigencia.

5º.- Algunos no quieren ver la crisis que afecta al mundo de los toros. El resultado final es que la gente no acude a las plazas. Si se quiere superar esa crisis habrá que analizar las causas y poner remedios. Pero con inteligencia, moderación y creatividad, no con demagogia.

6º.- El equipo de gobierno del Ayuntamiento de Priego sabe que a pesar de todo, debe intentar siempre que se den los mejores festejos posibles, y en esa línea se ha trabajado.

7º.- El equipo de gobierno se encuentra muy satisfecho del resultado de los festejos ofrecidos este año y sobre todo de haber apoyado a los toreros y novilleros locales a los que felicita por haber dado un gran ejemplo de profesionalidad y de pundonor.

8º.- El Ayuntamiento se encuentra también satisfecho de que esos dos festejos se han dado sin ayuda económica ni subvenciones

para el empresario, excepto la actuación de la banda municipal, puesto que la situación económica de las arcas municipales no permitía dichas subvenciones.

9º.- Dicho lo anterior, este equipo de gobierno lamenta que el empresario posiblemente se haya visto gravemente perjudicado, pues por distintas causas, el público no acudió como era de esperar.

10º.- Los concejales implicados en la organización de la Feria y de los festejos taurinos queremos agradecer la colaboración y ayuda recibida de muchas personas, de los miembros de la corporación y especialmente de José González Ropero.

11º.- En las próximas semanas se creará una comisión de expertos para estudiar lo que vamos a hacer con nuestra plaza de toros en los próximos años.

Como dijo un ilustre taurino, "hasta el rabo, todo es toro". En nuestro caso podemos aplicar esa frase afirmando que a pesar de todas las batallitas preventivas planteadas, muchas de ellas interesadas, el resultado final ha sido, sin triunfalismos, bastante positivo.

NOTA INFORMATIVA

MARÍA LUISA CEBALLOS CASAS
Alcaldesa de Priego

NOTA ACLARATORIA sobre la actividad "PRIMERA LUCES DE FERIA": CONVIVENCIA CON NUESTROS MAYORES, que tuvo lugar la tarde-noche del pasado día 31 de agosto del presente, en el Recinto Ferial.

Resaltar que el cambio en el planteamiento realizado en dicha actividad, ha sido motivado básicamente por la actual situación de crisis y la necesidad de realizar un considerable ahorro económico respecto a años anteriores, sin dejar de dar la importancia que para todos nosotros tiene el colectivo de personas mayores de Priego y Aldeas.

Señalar que el personal voluntario que ha colaborado activamente con el buen desarrollo de esta actividad no ha recibido compensación alguna, ni económica ni de ningún tipo, por su colaboración, que tanto en ésta como en otras actividades, es y seguirá siendo totalmente altruista.

Desde estas palabras, una vez mas, agradecer y reconocer su sobreesfuerzo, su dedicación y su saber estar, a todos y cada uno de los voluntarios de Protección Civil, Cruz Roja y de cada una de las Asociaciones que forman parte de la Federación Red de Asociaciones Sociales- FERAS.

CARMEN AGUILERA CALLAVA

Por la comisión formada en apoyo de las Hijas de la Caridad

Aunque no tenemos el gusto de conocerle, permítanos, en primer lugar, felicitarle por su artículo de opinión publicado en el Extraordinario de Feria con el título "Comentarios, dimes y diretes". Le advertimos que nuestra felicitación no es debida a lo manifestado en el mismo que dista mucho de la verdad, a cuya búsqueda Vd. como "periodista" está obligado por razones profesionales y de oficio antes que nadie, sino porque su punto de partida en el que se ampara para hacerlo es la libertad de expresión. Bendita libertad de expresión sobre la que barrunta que "forma parte de los humanos de las personas". ¿Es que los animales tienen derechos humanos, Sr. Yepes?

Pero vayamos al grano. Quienes con nosotros estén de acuerdo, nos amparamos además de en la humana —se diría sagrada— libertad de expresión, en el derecho de contradicción o de defensa, que desde Séneca hasta hoy en día consiste en que nadie puede ser condenado sin ser oído y vencido. Vd. que tantos recursos tiene parece mentira que juzgue y condene sin oír, o mejor, escuchar a la otra parte, esto es, sin informarse cumplidamente. Ésta, y no otra, es la razón por la que le escribimos, utilizando su medio, nuestro querido ADARVE.

Entendemos que su artículo es una opinión suya muy particular, pues a la vista del editorial que este medio publica en ese mismo número sobre las fundaciones en Priego, se puede observar que la línea editorial de tan prestigiosa publicación va encaminada en otro sentido.

No vamos a analizar su espacioso artículo, porque no lo merece a ciencia cierta, sino tan solo el párrafo que destaca en la cabecera y que dice de forma subrayada: "En la actualidad Sor Ángeles está fuera de su comunidad religiosa y ocupando las instalaciones de la residencia; no sé si esperando que el patronato la desaloje por la fuerza, o esperando cobrar un despido improcedente. El tiempo dará la solución".

Cualquier ciudadano que lea esta frase entrecortada, podría formarse el juicio de que todo el mal que aqueja y ha aquejado a la Fundación Mármol es Sor Ángeles, a quien Vd. —según el primer párrafo de su desafortunada y errónea frase— ha expulsado de su comunidad religiosa. Pues no, no es cierto. Sor Ángeles es Sor Ángeles, y no Ángeles, pues sería un contrasentido ser Sor sin serlo, ya que hasta el día de la fecha nadie que tenga facultades para hacerlo, desde la Casa provincial a la Superiora General, la ha echado de la Compañía de las Hijas de la Caridad.

Pertenece Sor Ángeles a las Hijas de la Caridad a cuya Congregación lleva sirviendo

Carta abierta a José Yepes Alcalá

más de 30 años como una buena Hija de la Caridad, excelente, eficaz y admirable administradora, mientras no se diga y pruebe lo contrario. Debe Vd., por tanto, rectificar el dislate, pedir perdón y reconocer que no estaba bien informado. Si no lo hace está infringiendo el código deontológico como "periodista", sin que puedan volver las aguas a su cauce y quedar en paz su conciencia.

El segundo párrafo es, si cabe, más desdichado. Dice Vd. que Sor Ángeles está ocupando —¿okupando?— las instalaciones de la Residencia. Es más cierto que Sor Ángeles continúa viviendo en la Residencia, pues es aquí en donde tiene que estar entre tanto no se resuelva el contencioso que existe, y la ley que la ampara. y mucho menos espera Sor Ángeles "cobrar un despido improcedente".

Debe Vd. admitir que además del despido improcedente, y si es improcedente, como Vd. reconoce, sería injusto, por no decir inhumano, existe el despido nulo, y además nulo por discriminación religiosa, por vulneración de derechos fundamentales.

¡Qué vergüenza, Dios mío! La Comunidad que llevaba 55 años sirviendo a los ancianos salió con pena y sin gloria. Sin un reconocimiento, sin una afectuosa despedida. Y es más sin el respeto hacia algún miembro de la Comunidad. ¿Qué habrá hecho para que se tenga con ella este talante? Porque no obedece una Hermana de la Comunidad se expulsa (se le invita a que se vaya) toda la Comunidad: "como castigo, se traslada a toda la Comunidad", dice también su prima María Alcalá en ABC de 3 de septiembre al igual que miembros del Patronato.

¿No será que el Patronato quiere conseguir por todos los medios quedarse con la administración también de la Residencia, y para ello tiene que salir Sor Ángeles? Su destino estaba previsto para el 24 de Mayo, al enterarse ella y miembros de la Familia Vicenciana de las calumnias ven que no se debe de ir así.

Entonces se monta otra estratagema: Que salga toda la Comunidad y así forzar a Sor Ángeles a que se vaya o se quede sola. Y Sor Ángeles se queda porque ella quiere que se sepa todo lo que ha sucedido, porque entiende que por encima de la Obediencia está la Verdad, está la Dignidad de la persona acosada, calumniada y vituperada, y está la Honradez que le inculcaron sus padres. Obedecer es hacer que se cumpla la ley, obedecer es hacer que se respeten los derechos de cada uno, obedecer no es servir ciegamente, obedecer no es someterse sin más y contra la voluntad de alguien a quien se le confió una misión.

Concluye Vd. su tedioso artículo pontificando que "el tiempo dará la solución". No, el tiempo no da soluciones. El tiempo debe hacer:

1.º Que sin prisas se estudien los problemas, se aclaren los puntos que están oscuros y se proporcione luz y transparencia a lo que se pretende que sea secreto y reservado.

2.º Que se sepa a dónde han ido a parar los 200.000 euros que la Residencia ha prestado al Patronato, sin que hasta la fecha le hayan sido devueltos a su Administración.

3.º Que se sepa por qué miembros del Patronato manifiestan que hace falta dinero para la Residencia, que hay que inyectarle dinero y pensamos ¿qué se ha hecho con los 426.000 euros que al dar de baja a Sor Ángeles de las cartillas de la Residencia a fecha de 22 de julio pasado existían como saldo?

4.º Que se sepa por qué se ha comprado un bien inmueble (un local) y no se ha invertido su desmedido importe en fincas rústicas, como quería el Fundador.

5.º Que se sepa si se está cumpliendo inexorablemente la voluntad de éste expresada en su testamento y por qué no se ha opuesto una vez más el Patronato a la retirada, salida de la Congregación religiosa.

En fin, el tiempo debe conseguir que se sepa si la Comunidad de las Hijas de la Caridad de San Vicente de Paúl se ha tenido que ir, o ha sido por los motivos ya indicados, y si otra Comunidad la deberá reemplazar, ya que éste y no otro sí que es el fundamento de la Fundación.

¿Quién ha propiciado y por qué este imprevisible, advenedizo y peregrino suceso? Creemos que han sido los intereses económicos sin tener en cuenta lo más importante: los Ancianos, las Hermanas, la Iglesia, los prieguenses que se niegan a su salida y un largo etcétera...

Quedan en el aire a dónde hayan ido a parar los 10.000 euros aproximadamente que fueron sustraídos de la caja de la Residencia a finales del año 2009 (a la caja de la Residencia, no han venido a parar, lo diga quien lo diga).

Interesa más echar un tupido velo en el asunto que porfiar en averiguarlo. En el aire parece que quedan también de forma volátil 300.000 euros, o 50 millones. Los miembros del Patronato dicen que los han entregado a la Residencia y que han pagado las obras. Pues ni una cosa ni otra. Si todo ello es cierto que se pruebe y se esfumarán los dimes y diretes. Espero que Vd., Sr. Yepes Alcalá, investigue todo o algo de lo que nos preocupa como ciudadanos, y si lo hace con éxito habrá escrito una página brillante de ese género conocido como "periodismo de investigación". Pero mucho nos tememos que Vd. no lo hará de forma imparcial, porque es primo —lo decimos sin segundas, en sentido consanguíneo— de uno de los miembros del Patronato. Y si no se le ve el plumero es porque Vd. lleva casi siempre un atuendo deportivo ¡hasta en el Teatro Victoria!, es decir, ligerito...

Priego de Córdoba actualidad



El Ayuntamiento pretende impulsar rehabilitaciones del patrimonio histórico y crear el museo de arte sacro

ELI NOGALES

El Ayuntamiento de Priego quiere impulsar la rehabilitación de varios edificios y elementos del patrimonio histórico-artístico de la ciudad cuyas obras han estado paralizadas durante los últimos cuatros años por falta de fondos.

El Consistorio asegura que estas actuaciones han estado "estancadas", en concreto las rehabilitaciones de la Ermita la Aurora y la de la Iglesia de las Angustias, que llevan cuatro años con un soporte metálico en sus campanarios ante el posible riesgo de derrumbe, según ha manifestado el concejal de Cultura, Miguel Forcada. El edil prieguense popular afirmó que el objetivo del Consistorio es "impulsar esas obras que no han avanzado", pero para ello, señaló, "es necesario crear los proyectos a varias bandas". Y es que es necesario que diferentes instituciones sean las encargadas de la financiación de las obras, aunque no se descarta que alguna actuación corra a cargo de empresas privadas. Para ello se requiere realizar los proyectos de restauración de ambas espadañas y buscar la implicación de firmas de la localidad o de la provincia.

El concejal de Cultura informó que es necesario tener en cuenta que ninguna de las dos iglesias está declarada como Bien de Interés Cultural (BIC), por lo que será muy difícil que éstas se puedan beneficiar de fondos procedentes de la Junta de Andalucía. No obstante, Forcada estima que el valor de los dos templos debería suponer el reconocimiento institucional al más alto nivel. En el caso de la Iglesia de las Angustias, se trata de una propiedad privada, ya que es de



La espadaña de las Angustias lleva ya mucho tiempo enjaulada

una congregación religiosa; por ello "la responsabilidad es de ellos", pero la entidad municipal va intentar "dar soluciones". La Iglesia de la Aurora también es un bien privado, en este caso del Obispado, por lo que según manifestó Forcada es necesario "actuar teniendo en cuenta a todos los implicados para que el asunto no se quede estancado". Tanto en un caso como en otro los propietarios están interesados en las restauraciones.

Según el edil prieguense, todas las obras de rehabilitación siempre van acompañas de subvenciones por parte de la Junta o del 1% cultural, que es el dinero de las obras públicas que se destina este tipo de fines, y que, según Forcada, en el caso de la localidad "jamás se ha aprovechado". El Ayuntamiento tiene relativamen-

te poco que hacer en estos casos por la falta de recursos económicos, pero reconoce su labor de moderación para que haya un impulso de los diferentes proyectos.

Por otra parte, Forcada también informó de la importancia de la rehabilitación del castillo, donde elaborar los proyectos es la actividad principal aunque esa cuestión también requiere "mucho dinero". Sin embargo, según el edil, es necesario "tenerlo preparado para que llegado el momento y conseguido el dinero para la financiación se pueda actuar".

Además, el Ayuntamiento quiere crear un museo textil. Para ello pretende recuperar una fábrica de los años 50 que se encuentra cerrada en pleno centro del municipio y que se mantiene tal y como se cerró en su momento.

Cuenta con telares antiguos y maquinaria de la época que forman parte al patrimonio etnológico de la localidad: "Esta fábrica no se debe perder, ya que puede tener un gancho turístico", explica el concejal. Esta antigua empresa de textil es de propiedad privada y desde el Ayuntamiento ya se está gestionando cómo puede pasar a dominio público.

En esta estrategia de recuperación del patrimonio, el Ayuntamiento quiere conseguir el Pendón de los Zamorano, una bandera del año 1500, que ondeó en la conquista de Granada, así como algunas donaciones que se están tramitando de esculturas de Álvarez Cubero. Otra iniciativa incluida en el planes del equipo de gobierno es la creación de un Museo de Arte Sacro, dentro de la parroquia de la Asunción. "Se basará en el tesoro que allí se encuentra, además de otras reliquias existentes en la localidad", afirmó Forcada.

NOTA DE LA REDACCIÓN

Según publicó ADARVE en su número 627 de 15 de julio de 2002 en páginas centrales 12 y 13, la iglesia de las Angustias de Priego alcanzó la categoría de monumento al ser declarada como Bien de Interés Cultural por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía. Dicho acuerdo se tomó por decreto el 2 de julio de 2002 según salió publicado en el BOJA.

Lo extraño de la cuestión es que ninguna corporación local ha aprovechado los privilegios que le son reconocidos a estos bienes.

La Guardia Civil detiene en Priego a una persona supuesta autora de un delito de estafa bancaria a través de Internet

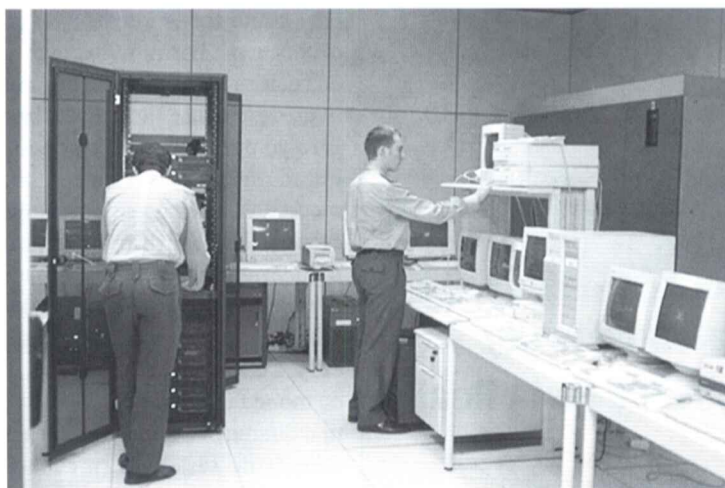
El detenido después de cobrar sus honorarios ingresaba el dinero en una cuenta de Ucrania

REDACCION

La Guardia Civil, ha detenido en Priego de Córdoba a C.L.N., de 24 años, vecino de la localidad, como supuesto autor de un delito de estafa bancaria a través de Internet.

La Guardia Civil tuvo conocimiento el pasado día 23 de agosto, tras recibir en el Puesto Principal de Priego de Córdoba, copia de una diligencia instruida por la Brigada de Policía Judicial de la Comisaría del Cuerpo Nacional de Policía de Mahón, isla de Menorca (Balears), de la comisión de un delito de estafa bancaria a través de Internet.

Del estudio del contenido de la misma y de las posteriores gestiones efectuadas por la Guardia Civil de Priego de Córdoba, se desprende que con fecha 27 de julio, un vecino de esta localidad, concretamente C.L.N., había reci-



do a través de Internet, una oferta de trabajo de una empresa internacional de distribución de alimentación, aceptando C.L.N., la oferta de trabajo, debiendo aportar a la empresa una cuenta en una sucursal bancaria de la localidad y un correo electrónico de contacto.

Asimismo, la Guardia Civil pudo saber que con fecha 17 de agosto, C.L.N., había recibido en su cuenta bancaria una transferencia de 2.661 euros, supuestamente de la Compañía para la que trabajaba, y un correo electrónico en el que se detallaban las instrucciones a seguir con el

dinero transferido, que consistían en tras recibir el dinero y descontar sus honorarios transferirlo a través de empresas de intercambio de dinero a una localidad de Ucrania.

Con el avance de las gestiones, la Guardia Civil pudo saber que los 2.661 euros transferidos a la cuenta de C.L.N., habían sido sustraídos por medios telemáticos de una cuenta bancaria cuyo titular era una persona con residencia en Mahón, ante ello y tras verificar la titularidad de la cuenta a la que había sido ilegalmente transferido el dinero, la Guardia Civil procedió tras localizar a C.L.N., a su inmediata detención como supuesto autor de un delito de estafa bancaria cometida a través de Internet.

Detenido y diligencias instruidas han sido puestos a disposición de la Autoridad Judicial.

Detenido en Priego un menor de 17 años por cultivar marihuana

Las plantas se encontraban en una terraza comunitaria en la calle Cana

REDACCIÓN

La Guardia Civil ha detenido en Priego de Córdoba, a un menor de 17 años edad, como supuesto autor de un delito contra la salud pública, por elaboración y cultivo de marihuana.

La Guardia Civil dentro del marco de los servicios establecidos en aplicación de la Operación "Marihuana" que se ha reactivado desde principios del pasado mes de junio en la provincia, para la erradicación del cultivo, elaboración, venta y consumo de marihuana, practicó otras dos intervenciones que han permitido detener a dos personas por cultivo y elaboración de marihuana. Las detenciones se llevaron a efecto en las localidades de Montoro y Priego de Córdoba.

En el caso de Priego, la Guardia Civil tuvo conocimiento que en la terraza comunitaria de un bloque de pisos, sito en la calle Cana pudiera haber una plantación de marihuana. Tras concretar la Guardia Civil el lugar donde se ubicaba dicha plantación, estableció un dispositivo discreto de vigilancia sobre ella para verificar su existencia, comprobando que la misma estaba compuesta por doce plantas de marihuana, entre 120 y 190 centímetros de altura, la cual se encontraba plantada en macetas en la terraza anteriormente indicada.

Ante ello, la Guardia Civil procedió a identificar al dueño de la mencionada plantación, resultando ser un menor de 17 años de edad. Reconociendo el



Plantas de marihuana en macetas intervenidas

mismo que las plantas eran suyas y que él mismo las cultivaba, por lo que la Guardia Civil procedió a la intervención de las mismas y a la detención del menor como supuesto autor de un delito contra

la salud pública por cultivo y elaboración de marihuana. Detenidos, marihuana intervenida y diligencias instruidas han sido puestas a disposición de la Autoridad Judicial.



215 personas fueron atendidas por Cruz Roja durante la pasada Feria Real

REDACCIÓN

La Asamblea Local de Cruz Roja Española de Priego de Córdoba, montó un amplio dispositivo sanitario para cubrir la cobertura sanitaria durante la pasada Feria Real de Priego. El dispositivo sanitario se puso en marcha a las 23 horas del día 31 de Agosto y estuvo activo hasta las 07:00 horas del día 6 de Septiembre, en horario de 19 horas a 07:00 horas durante todos los días de la Feria Real de Priego de Córdoba.

Asimismo en el mismo han participado más de 52 voluntarios entre conductores, auxiliares de transporte sanitario y socorristas, repartidos en distintos turnos, además de contar con personal facultativo (Médico y Due) en horario de 23 horas a 07:00 horas durante todos los días de feria.

En el recinto Ferial, Cruz Roja instaló una sala de recepción y primeros auxilios, mientras que en la Residencia Escolar Cristóbal Luque Onieva, anexa al mismo, se instaló una sala de observación y un puesto médico. Asimismo se contó con una Ambulancia Soporte Vital Básico Medicalizable durante el horario de cobertura.

En cuanto a las atenciones sanitarias se atendió durante la pasada Feria Real a un total de 215 personas, de los cuales un total de 69 fueron menores de edad. En cuanto a las patologías atendidas destacan las heridas producidas por cortes con vidrio, heridas que en su mayoría han necesitado puntos de sutura o aproximación y algunas han tenido que ser derivadas a otros Centros Sanitarios, las contusiones y traumatismos, lipotimias, quemaduras, intoxicaciones etílicas y enfermedades comunes.

Alzheimer

El 21 de septiembre se celebra el día mundial del Alzheimer, fecha elegida por la Organización Mundial de la Salud y la Federación Internacional de Alzheimer. El propósito de esta conmemoración es dar a conocer la enfermedad y difundir información al respecto, solicitando el apoyo y la solidaridad de la población en general, de instituciones y de organismos oficiales.

Hoy, como todos los días, he ido a verte, al acercarme has girado la cabeza y me has mirado como sueles hacer, fijamente, sin parpadear, en tu mirada perdida, he buscado la respuesta a una pregunta que me hago desde hace tiempo: ¿Sabes quién soy? He seguido con mi duda... Pero yo por si acaso te he dado un beso. Tú ni te has inmutado. Te he mirado a los ojos y se me han venido a la memoria infinidad de recuerdos. Hace no sé exactamente cuánto tiempo, un día llegué a tu casa y me aseguraste que había estado allí el alcalde y un concejal, para arreglarte un problema que tenías. Me extrañó muchísimo, pero... a los pocos días me dices que no te funcionaba la lavadora, miré, y le habías echado harina en vez de detergente. Así, poco a poco empezaste a hacer cosas fuera de lo normal hasta que llegó el cambio de moneda. El Euro fue demasiado para ti, nunca llegaste a controlarlo, ni a diferenciar una moneda de la otra. Aunque tratábamos de que no salieses de casa sola en cuanto nos descuidábamos ibas al súper y comprabas siempre lo mismo y lo pagabas igual en pesetas que en euros, gracias a la buena fe de las dependientas, nunca tuviste problemas. Fueron unos meses muy duros. Tu deterioro mental fue en aumento.

Llegó la etapa en que nos cambiabas el nombre, llamabas a familiares fallecidos, te mostrabas agresiva con los que te rodeábamos. Ya no sabías dónde estabas... no tenías noción del tiempo, si era de día o de noche, no distinguías lo que te dábamos de comer, ni siquiera pedías la comida. Estábamos a tu lado las veinticuatro horas del día, porque temíamos que te cayeras de la cama. No nos dejabas movernos de tu lado, enseguida estabas llamando, sin saber el nombre de quien te acompañaba. Apenas dormías, ni nos dejabas hacerlo a nosotros.

Hoy te veo inmovilizada en la cama, miro tus manos contraídas y recuerdo a aquella mujer activa que trabajaba a destajo y que con estas mismas manos ayudó a sacar adelante a sus hijos. La enfermedad te ha ido consumiendo, ya no "molestas" a nadie, ya no hablas, a veces sólo alguna palabra incoherente. Cuando te damos de comer no sabes que tienes que abrir la boca. Cuando va alguien a verte y te dice: ¿No me conoces? Tus ojos medio cerrados no delatan tu pensamiento, algunos se van convencidos que sí que les recuerdas, Yo sigo sin tener claro si al menos conoces a tus hijos. En el fondo de tu mirada opaca y sin brillo, quiero encontrar algún gesto afirmativo, alguna expresión de cariño... creo que esta respuesta, tampoco hoy la voy a descubrir.

PINTURAS



MÉRIDA

**ESPECIALISTAS
EN PINTURAS Y ACCESORIOS**

Pinturas, papeles pintados, molduras de espuma y suelos laminados

C/ Fernando Martín, 22 - Telf. 957 542 382

Móvil 658 038 584

PRIEGO DE CÓRDOBA

e-mail: pinturasmerida@gmail.com

Web: www.pintamania.es

... y con el mazo dando

- La fotografía nos muestra un claro ejemplo de donde no debe colocarse un contenedor de basura. Como se puede apreciar el lugar elegido es junto al "Ceda el paso" existente a la salida del Polígono de la Vega. Una salida ya muy mala de por sí y ahora hay que abrirse y pisar la línea continúa para evitar el contenedor. Deberán cambiarlo por estar en un sitio inapropiado y peligroso.

- Ahora el ayuntamiento está estudiando una reordenación del tráfico en Priego y están pidiendo sugerencias. Por tanto es el momento de aportar las mismas. Así que manos a la obra y a poner de manifiesto todo aquello que sea mejorable.

- Se cayó del cartel Daniel Luque el torero de más renombre. Ya habían muchos que así lo advertían. Algunos sugieren que en vez de poner de manifiesto a los toros el día de antes de la corrida, que se ponga a los toreros a ver si están todos o hay algún cambio de última hora.

- Se alargó mucho la corrida y también la novillada. Y dado las pocas luces que tiene la plaza en las dos ocasiones el último toro ya casi de noche. Con media hora de antelación en cada uno de los festejos se hubiera solucionado la cosa. La novillada empezó diez minutos tarde por no estar presentes las asistencias a la hora del inicio. Ahora que para irse fueron rapidísimos cuando Miguel Ángel Serrano tuvo que ser atendido tras el último novillo de la tarde ya se habían marchado. Tuvieron que volver y la cura que le hicieron dicen que no fue muy ortodoxa



Justo a la salida del Polígono de la Vega han colocado en muy mal sitio un contenedor

- Los horarios de algunas actuaciones resultaron de lo más disparatado. Un concierto del grupo prieguense Café Vintage en la caseta municipal el día 1 a las 4 de la tarde no es precisamente como para que aquello se llene. A pesar de la magnífica actuación de este grupo no hubo más de 20 personas. Imaginamos que para el próximo año se hayan extraído algunas conclusiones.

- Muchos años había gente que no iba a la feria con el achaque de que hacía mucha calor. Esa excusa este año no ha valido en absoluto pues ha sido de las ferias más fresquitas que se recuerdan. Y el microclima ahorrado.

- Del mismo modo, el día 2, también hubo un considerable ahorro en limpieza. No hubo que quitar los excrementos de los caballos ni regar el recinto. El agua caída se ocupó de dicha faena.

- El vendedor que rifaba jamones y vendía almendras saladas soltó el canasto y empezó a vender paraguas. Pero más gracioso fue lo de la Hermandad de la Columna en la que apreciaron chubasqueros. Eso sí todos verdes.

- Con eso de la crisis y el ahorro. Las casetas de marcha decidieron no poner carpas y dejarlas al aire libre, con solo unas pequeñas protecciones para la barra y los equipos de música. Pero el día 1 y día 2 el agua puso al descubierto la precariedad de las instalaciones y faltó poco para que todo se fuera al garete. El tiempo es impredecible.

- En el programa de feria ponía que el festival flamenco valía 3 euros con consumición incluida. Gran error que tuvieron que enmendar en la taquilla poniendo que en el precio de la entrada no entraba la consumición. De todas formas eso no fue obstáculo para que las 1.000 sillas que se habían preparado para la ocasión se llenasen.

- Pero hubo tantas actuaciones y se alargó tanto la cosa que empezó a refrescar y la gente a las 2 de la mañana comenzó a marcharse. Una pena, pues el primer figura Julián Estrada que quedó para el final por poco actúa en familia.

- Una pregunta ¿Se puede dar un pregón de feria, sin hablar de la feria? Pos sí.

las rosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



Héroes de la feria

ANA ZAMORA (18 años)

Si os digo la verdad, en lo que al tema musical se refiere, no esperaba gran cosa de esta Feria 2011. Sin embargo, cuando leí la programación que había en la caseta Maraca me sorprendió ver que había preparado un concierto tributo a Héroes del Silencio, un grupo que no necesita presentación y al cual admiro.

Con las expectativas no muy altas nos presentamos en la caseta, en primera fila, rodeados de adultos aunque sin falta de jóvenes (la buena música no entiende de edad). Cuando The Veres arrancaron a tocar el público no tardó en entusiasmarse, y con un par de temas, niños y no tan niños estábamos saltando y gritando las canciones a pleno pulmón. Como ya he dicho, no esperaba mucho, pero realmente The Veres superaron mis expectativas y me sorprendieron gratamente, el cantante, Rafael Urbano imitaba al famoso Bunbury a la perfección y el resto del grupo, compuesto por Juan Antonio Ortega (guitarra), Jose María Ruiz (bajo) y Alfonso Ortega (batería) tampoco se quedó atrás.

Al acabar el concierto me acerqué a uno de los encargados de SinergiaRock, la empresa de contratación y management que nos había traído a The Veres. Su origen es bastante curioso, ya que ellos se dedicaban a hacer tributos a grupos de este estilo, por ejemplo Sober, y un día, con motivo de una boda,



tocaron algunas canciones de Héroes del Silencio. Así fue como dicha empresa los encontró y gracias a ello pudieron regalarnos unas horas de buena música.

Lamentablemente, se dedican exclusivamente al tributo de Héroes del Silencio, y no cuenta con canciones propias; sin embargo, si alguno de los que está leyendo esto estuvo en el concierto y como yo se quedó con ganas de más o simplemente siente curiosidad, puede

buscar un grupo llamado 'Los Embusteros', en el que aparece Rafael Urbano, así como 'Sutura' otro grupo del cual también forma parte.

Por último, quería dar un saludo a los amantes del rock y dar las gracias a los que hacen posible que podamos seguir disfrutando de buena música, y a SinergiaRock por dedicar a los miembros del Rincón Juvenil parte de su tiempo.

¿Lo demás es poco importante?

ELENA ESCAMILLA GARCÍA (16 años)

Deportes: ¿Cuántos deportes diferentes existen?, ¿cuántos equipos o jugadores individuales de un mismo deporte hay en el mundo?, ¿cuántos seguidores hay de cada deporte?, ¿cuántos noticiarios y periódicos hay que cuenten cosas referidas a los deportes? Todas estas preguntas se podrían responder con una palabra: Muchos. Por eso hay una par de cosas que no entiendo...

Para empezar, si hay tantos deportes, con sus equipos o jugadores individuales, y sus seguidores, ¿Por qué solo importa el Barcelona - Madrid? ¿Por qué solo se centran en cual de esos dos equipos marca más goles?

Reconozco que ambos juegan muy bien, pero no es eso lo único importante, desde mi punto de vista estos dos equipos deberían tener un comportamiento mucho más disciplinado y deportivo. Yo no he visto ninguna competición en la que al terminar los jugadores no se saluden y si hay entrega de

algún premio el que haya perdido (sea un equipo, como en el fútbol o el baloncesto, o un jugador solo, como en tenis) no presencie dicha entrega, exceptuando, claro está, a la vuelta de la supercopa en la que se enfrentaban el Real Madrid y el Barcelona.

Pero lo que clama al cielo es que al final del encuentro a falta de un par de minutos empezaran a pelearse, insultándose y metiéndose el dedo en el ojo los unos a los otros, ¿Qué imagen da esa pelea de estos equipos?

Solo nos deja una imagen bochornosa de este deporte y una enseñanza a cualquier persona que estuviera viendo el partido: "Hay que ganar por encima de todo y lo demás no importa" cuando precisamente a los niños, por ejemplo, se les enseña desde pequeños que da igual ganar o perder, lo importante es participar.

Continuando con el otro tema, sabemos que en estos días se está desarrollando una competición a nivel mundial de atletismo, en

la que España tiene su representación, pero claro es solo atletismo y eso, al parecer, es poco importante, por eso ninguna cadena pública lo retransmite en España y la única cadena privada que lo hace ni siquiera lo traduce al español, por lo tanto, al que le guste el atletismo o simplemente quiera verlo tiene que pagar esa cadena y para colmo no se enteraría de ningún comentario, a menos que supiera inglés.

Me parece absurdo y una falta de respeto hacia los demás deportes y hacia los demás equipos de fútbol que le den tanta importancia a lo que hace el Madrid o el Barcelona y que el resto pase tan desapercibido...

Aunque pensándolo bien, sí lo entiendo, todo viene motivado por el dinero, estos dos clubs manejan mucho, los jugadores valen mucho y los periódicos y revistas venden más si hablan de ellos que si hablasen de equipos como el Granada o el Betis o de deportes como el atletismo.

AGRO PRIEGO 2011

XXXI edición
15, 16, 17 y 18
Septiembre

MAQUINARIA AGRÍCOLA
FERTILIZANTES
FITOSANITARIOS
AGROALIMENTARIA

LUGAR:

Parque D. Niceto Alcalá-Zamora y Torres

HORARIO:

Jueves: de 18.00 a 22.00 h
Viernes y Sábado:
Mañanas: de 10.30 a 14.30 h
Tardes: de 18.00 a 22.00 h
Domingo: de 10.30 a 14.30 h

www.agropriego.es

CTED

Organiza:



Subvencionado por:



Europa
iniciativa de las zonas rurales

Diputación de Córdoba

Colabora:



SUPLEMENTO ESPECIAL
AGROPRIEGO 2011

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952



Agro Servicio

Jesús Toro s.l.

Almedinilla (Córdoba)
Polg.Inds. Los Bermejales, parc. 10

SUMINISTROS
AGRÍCOLAS
ABONOS
AGROQUÍMICOS

617 379 304
957 70 30 26



agrotoro@hotmail.es

Asesoramiento técnico:
Jesús Toro Jiménez, Técnico en
Explotaciones Agrarias Extensivas



ZERBAH

AZAMINOL

TRAMAFOL

BIFARELLI

MASSO
DIVISION AGRICOLA

COMPO

Roundup
PLUS

STIHL

NITROFOSKA

Agro Servicio Jesús Toro una empresa localizada en Almedinilla

La empresa Agro-Servicio, Jesús Toro, S.L., fundada en marzo de 1995, se encuentra ubicada en el Polígono Industrial Los Bermejales en la vecina localidad de Almedinilla.

En sus 16 años ya de experiencia comercial, esta empresa ha logrado abrirse paso en el sector agrícola con una trayectoria comercial ascendente ofreciendo cada día más y mejores servicios, con la incorporación como distribuidor de nuevas marcas y productos de las mejores firmas del sector.



El presidente de ASAJA Córdoba ofrecerá una conferencia sobre la reforma del PAC

El sábado 17 a las 12:30 de la mañana, enmarcada dentro de las actividades de Agropriego tendrá lugar una conferencia por el presidente de ASAJA Córdoba, Ignacio Fernández de Mesa y Delgado que tratará sobre: Situación Actual de la Reforma de la PAC en el Olivar



EN TODA LA PROVINCIA:

- ASESORAMIENTO TÉCNICO INTEGRAL
- CORREDURÍA DE SEGUROS
- SERVICIO DE GESTORÍA

"Más cerca de todos"

En Priego de Córdoba - Parque Niceto Alcalá-Zamora
Tlf. 957 480 600 Ext: 148 628 124 288

Avda. de la Torrecilla s/n • Naves La Torre 5-6 (Frente Europapel) • 14013 - Córdoba • asaja@asajacordoba.es

PROGRAMA DE ACTOS AGROPRIEGO 2011

JUEVES 15 DE SEPTIEMBRE.

- A las 17:00 horas. (Pabellón de las Artes).
Encuentro de las autoridades con los expositores.
- A las 18:00 horas. (Recinto ferial).
Acto de Inauguración Oficial de AGROPRIEGO 2011
- A las 20:00 horas. en las Carnicerías Reales
Visita a la exposición fotográfica Concurso Nacional de Fotografía de Priego de Córdoba "TURISMO Y MEDIO AMBIENTE".
- A las 21:00 horas. (Recinto Ferial)
Copa de vino español.

VIERNES 16 DE SEPTIEMBRE.

- A las 11:00 horas. (Pabellón de las Artes).
1ª Jornada Técnica. "Futuro de las huertas ecológicas en la comarca de Priego de Córdoba".
En colaboración con la Unión de Pequeños Agricultores.
- A las 12:00 horas. (Pabellón de las Artes).
2ª Jornada Técnica. "Costes de producción de los distintos tipos de olivares, repercusión de la nueva Ley de Aguas".
En colaboración con la Unión de Pequeños Agricultores.
- De 10 a 14 horas. (Recinto Ferial).
Actividades con Escolares: TALLER DE MEDIO AMBIENTE.
"La huerta en mi cole".
Organizado por la Delegación de Medio Ambiente y Albasur.

SÁBADO 17 DE SEPTIEMBRE.

- A las 10:30 horas.
Desayuno molinero ofrecido por la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".
- A las 11:30 horas. (Pabellón de las Artes).
Conferencia sobre el cultivo de la trufa en Andalucía.
Imparte: Dña. Elena Pulido Calmaestra. Gerente del Vivero "El origen de la trufa".
- A las 12:30 horas. (Pabellón de las Artes).
Jornada Técnica. "Situación actual de la Reforestación de la PAC en el Olivar".
Ponente: Ignacio Fernández de Mesa y Delgado - Presidente ASAJA de Córdoba.
En colaboración con ASAJA.
- A las 18:30 horas. (Plaza de Toros "Las Canteras" de Priego de Córdoba).
ESPECTÁCULO ECUESTRE.

DOMINGO 18 DE SEPTIEMBRE.

- A las 11:30 horas. (Pabellón de las Artes).
Conferencia sobre el valor de las Denominaciones de Origen y Cata de aceite dirigida.
Imparte: Dña. Francisca García González. Secretaria General del Consejo Regulador de la Denominación de Origen "Priego de Córdoba".
- A las 12:30 horas.
Entrega de premios del "XV Concurso de calabaza de mayor peso", organizado por el Centro Comercial Agrícola.
- A las 13:00 horas. Entrega de premios al concurso de fotografía.
- A las 14:00 horas. Entrega de diplomas y clausura de la feria.



ADARVE

Quincenario
Independiente
fundado en 1952

Entidad en posesión
de la Medalla de Plata
de la muy noble
e ilustre ciudad de
Priego de Córdoba

Edita: Asociación
Cultural ADARVE

Director:
Manuel Pulido Jiménez

ADARVE
Agradece la colaboración
de las firmas comerciales
anunciantes
que han hecho posible la
elaboración de este número
especial de AGROPRIEGO



El Compae

Excavaciones Compactados y Construcciones



Certificado nº ES08/5515
C/ Ricardo Zamora, 3. PRIEGO DE CÓRDOBA TLF: 957 541 698 - 629 709 534



Luis Miguel Carrillo, concejal de Agricultura y María Luisa Ceballos alcaldesa de Priego de Córdoba

“La situación de los bajos precios del aceite de oliva es una de las reivindicaciones en las que debemos de trabajar de forma unida agricultores y Ayuntamiento”

LUIS MIGUEL CARRILLO - Concejal de Agricultura

Este es mi primer año como concejal de Agricultura y Desarrollo en el Ayuntamiento de Priego y esta mi primera gestión de un gran evento como es nuestra feria de Agropriego.

La principal novedad en Agropriego va encaminada a rentabilizar al máximo las instalaciones ya existentes; por ello se ha retomado la feria agrícola en la parte superior del recinto ferial; otro punto a tener en cuenta es el horario que va a ser partido para facilitar el descanso de los expositores.

Todas estas novedades se han tomado teniendo en cuenta a los expositores y a los visitantes ya que fue una queja unánime la ubicación el año pasado de agroalimentaria e instituciones en la parte de abajo del recinto ferial.

En cuanto a las empresas y expositores son muy variados en cuanto a su procedencia: tenemos expositores venidos desde Córdoba hasta Galicia, Salamanca, etc. Y también muy diversos en cuanto a productos: desde maquinaria pesada, maquinaria ligera, multisectorial y alimentaria.

Contamos con representación de distintas administraciones y una exposición de aves autóctonas que viene desde las diferentes asociaciones de aves en colaboración con Diputación de Córdoba.

El presupuesto inicial era de 88.000 euros, pero debido a la situación económica en la que estamos, se ha intentado reducir al máximo el gasto, sin merma de la calidad y cantidad de los servicios. Esto lo hemos logrado haciendo uso de los trabajadores del ayuntamiento y utilizando la caseta de la juventud y el pabellón de las artes consiguiendo así el ahorro en dos carpas. Se ha reutilizado todo el material del año pasado en cuanto a banderolas, pancartas etc. Haciendo los cambios pertinentes sobre las ya existentes. Los diseños de los carteles y demás folletos informativos han sido realizados por alumnos de la escuela taller de diseño gráfico; con todo esto hemos conseguido reducir el coste con respecto al año pasado en un 40%.

El principal objetivo de agropriego es fomentar la agricultura, y así fomentar a Priego y sus aldeas. Con todo esto creamos un punto de encuentro entre agricultores y ganaderos de distintas localidades, entre los distintos comerciantes del sector, y un escaparate en donde todo el mundo tenga oportunidad de intervenir, donde se intercambien conocimientos, donde se actualicen en productos y sistemas de producción agraria.

De la misma manera se llevarán a cabo una serie de conferencias con temas importantes para que sean útiles al agricultor. Una de ellas está relacionada con el cultivo de huertas, tema este que queremos retomar y fomentar para diversificar la renta agraria del agricultor. Con todo esto se dinamiza el sector agrario tan importante en nuestro pueblo y ponemos en valor una parte fundamental en nuestra economía.

MARIA LUISA CEBALLOS - Alcaldesa de Priego

Queridos amigos, vecinos y agricultores:

Iniciamos una nueva Feria de Agropriego. Esta Feria profesional vinculada al sector agropecuario es una de las más importantes de Andalucía y así esta reconocida no solamente por parte de los organismos administrativos sino también por los visitantes y expositores.

El sector agrícola es en la actualidad el motor económico de muchos territorios andaluces y sin ninguna duda hoy lo es de la Subbética Cordobesa.

Nuestros olivares principalmente y nuestras huertas y frutales en menor medida, son eje fundamental de empleo y de trabajo a través de las cooperativas olivereras, almazaras e industriales y forman parte de nuestra cultura y nuestra forma de vida.

La situación de los bajos precios del aceite de oliva es una de las reivindicaciones en las que debemos de trabajar de forma unida agricultores y Ayuntamiento. El precio del aceite provoca la imposibilidad de afrontar los elevados costes de la recogida en un terrero geográficamente abrupto y, a pesar de obtener el mejor aceite de oliva del mundo y del magnífico trabajo de la Denominación de Origen “Priego de Córdoba” la rentabilidad de un producto único como el nuestro es difícil de consolidar.

En este sentido quiero aprovechar esta presentación de nuestra Feria de Agropriego para animar a todo el sector a seguir trabajando por la unidad mediante centrales de compra y venta, en el asociacionismo y la unidad porque es la única forma de afrontar los retos de un mercado global en el que estamos inmersos. A pesar de los malos tiempos tenemos que mantener la calidad porque es nuestra seña de identidad y lo que nos hace diferentes a los demás.

Espero que esta feria se viva con intensidad, que sea lugar de debate y encuentro de comerciantes y agricultores de toda Andalucía y que nos sintamos orgullosos de este gran evento que con esfuerzo y dedicación este Ayuntamiento pone a disposición de todos los andaluces para que visiten Priego de Córdoba, nuestro pueblo, que además de ser un lugar maravilloso para vivir y visitar también tiene una riqueza agrícola fundamental que debemos potenciar.

Más de cien años de calidad

La Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba es la más premiada del Mundo

En la actualidad cuenta en su haber con más de 500 premios obtenidos a nivel Nacional e Internacional, en mercados tan diversos como España, China, Estados Unidos, Alemania, Francia, Suiza, Italia, etc.

El obtener aceite de calidad en la comarca de la Denominación de Origen Priego de Córdoba no es flor de un día, ni una moda; es una actitud arraigada en las almazaras de la comarca desde hace un siglo.

Durante este año la Denominación de Origen Priego de Córdoba ha seguido apostando por obtener la máxima calidad, así como dar a conocer las singularidades de su producto a los diferentes consumidores y prescriptores del mismo. Asimismo, a lo largo de este año promocional se ha participado en diferentes eventos en todo el territorio nacional a través del Proyecto Córdoba, Esencias de Andalucía, mediante el cual hemos dado a conocer tres productos con Denominación de Origen pilares de la Dieta Mediterránea, como son el

Vino de D.O. Montilla Moriles, el Jamón de la D.O. Los Pedroches y al Aceite de la D.O. Priego de Córdoba, asistiendo a eventos como San Sebastián Gastronomika, Madrid Fusión, Gourmets... Paralelamente la D.O. Priego de Córdoba ha seguido apostando por potenciar el oleoturismo de comarca a través del proyecto Turismo y Aceite, así como enseñar a consumidor a distinguir los distintos tipos de aceite de oliva a través de cursos de formación y catas dirigidas.

Este año como novedad ha puesto en marcha la I Escuela de Cata para niños con el objetivo de enseñar a diferenciar el producto desde edad temprana. Este proyecto ha tenido una gran aceptación, por lo que se continuará en la próxima campaña.

Para finalizar el año la Denominación de Origen Priego seguirá dando a conocer su producto, a través de Ferias y catas dirigidas, así como participará II Concurso de Cocina en Vivo organizado por TURISMO Y ACEITE,

que tendrá lugar el próximo 16 de Noviembre y en el que el aceite de la D.O. Priego de Córdoba será el protagonista de todos los platos.

El posicionamiento que hoy en día tiene la Denominación de Origen Priego de Córdoba ha sido gracias al esfuerzo continuado que están haciendo los agricultores de la comarca, así como las empresas inscritas, que están apostando día a día por obtener la máxima calidad y la diferenciación.



DENOMINACIÓN DE ORIGEN

PRIEGO
DE CÓRDOBA



SEDE DE LA DENOMINACIÓN:

Pabellón de las Artes
Parque Multiusos Niceto Alcalá-Zamora s/n
14800 Priego de Córdoba
Tel.: 957 547 034
e-mail: do@priegodecordoba.org



la calidad más reconocida

Almedinilla
Carcabuey
Fuente Tójar
Priego de Córdoba

www.priegodecordoba.org

twitter: @twitter.com/DOAceitePriego

facebook: www.facebook.com/dopriegodecordoba

blog: dopriegodecordoba.wordpress.com



El campeonato de la Calabaza cumple 17 años

XVII CAMPEONATO DE LA CALABAZA
Priego de Córdoba

PREMIOS: 1º 150 € Y TROFEO
2º 100 € Y TROFEO
3º 50 € Y TROFEO

ORGANIZA
CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA
 C.E.C.O.A.

BASES DEL CONCURSO

Se premiará la calabaza que tenga mayor peso

Cada concursante podrá presentar una sola calabaza

Las Calabazas se entregarán antes del 15 de septiembre de 2011 en el CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA

Las calabazas premiadas pasarán a ser propiedad del CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA para extraerle la semilla, la cual se repartirá entre los hortelanos que lo deseen

PARA MAS INFORMACIÓN LLAMEN AL TELÉFONO:
 957 701 061 o 616 190 164

Las calabazas se pesarán el sábado 17 de septiembre a las 11 de la mañana en AGROPRIEGO Feria de la Maquinaria, STAND DEL CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA, siendo expuestas en dicho stand las calabazas más preciadas

Los Premios se entregarán el día 18 de septiembre a las 13 horas en AGROPRIEGO

A las calabazas premiadas se les extraerá las semillas el día 18 y se repartirán el mismo día

ORGANIZA
 C.E.C.O.A.

COLABORAN
 AIRPRIEGO, S.L.

Agro. Ayuntamiento de Priego de Córdoba



Dentro de las actividades desarrolladas en Agropriego el concurso de la calabaza de mayor peso se ha convertido, después de 17 ediciones, en todo un acontecimiento dentro de este evento.

Según Álvaro González, responsable del Centro Comercial Agrícola como firma organizadora, este campeonato surgió debido a que varios hortelanos llevaron hasta su stand varias calabazas de gran tamaño para ponerlas como adorno junto a la maquinaria agrícola.

De esta forma nació una rivalidad entre los hortelanos de la comarca por ver quien era capaz de criar la de mayor tamaño, por lo que la cosa derivó en el concurso denominado "Campeonato de la Calabaza".

A este ya tradicional concurso se suelen presentar de 30 a 40 ejemplares cuyo peso oscila entre los 50 y 100 kilos de peso, llegando incluso algunos años a sobrepasar el centenar de kilos. Los premios están dotados con 150, 100 y 50 euros más trofeo y la semilla de la calabaza ganadora es repartida entre el público

REMOLQUES COVASA

Nuestro trabajo su mejor garantía

Fabricación y venta de remolques ligeros para toda clase de vehículos

Ctra. Priego-Almedinilla, Km. 1,5 Tlf. y Fax 957 701 270 Web: www.remolquescovasa.es

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

DELAJURADA

Elaboración y curación de jamones al más puro estilo tradicional. También elaboramos cestas y lotes de Navidad a precios inmejorables



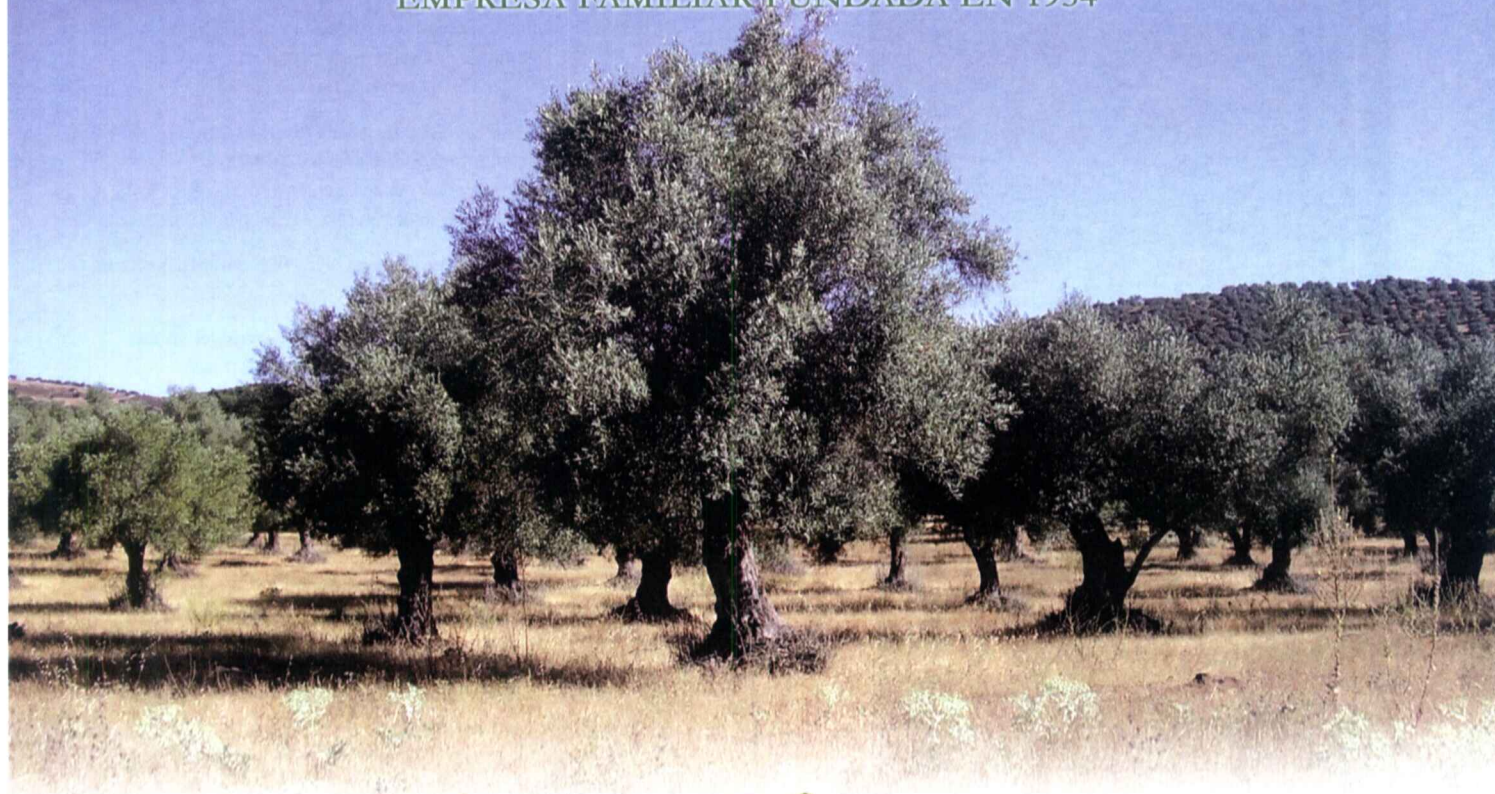
DELAJURADA C/Rosario, 7. 23680 ALCALÁ LA REL (Jaén)

Tlf/Fax : 953 581 658 J.A. González Barrios - 666 581 658



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA TRADICIÓN DE CALIDAD

EMPRESA FAMILIAR FUNDADA EN 1954



ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA
MOLINO DE LEONCIO GÓMEZ
CON D.O. PRIEGO DE CÓRDOBA



ACEITE DE OLIVA
VIRGEN EXTRA
GOMEOLIVA



ACEITE DE OLIVA
VIRGEN EXTRA
ECOLÓGICO



ACEITE DE OLIVA
VIRGEN EXTRA
GRAN SELECCIÓN

Notas organolépticas que distinguen a nuestros aceites:

Aroma frutado medio de aceituna verde. Sabor dulce y almendrado. Tacto fluido
Luce un hermoso color amarillo verdoso. Gran armonía.

Av. de Granada, s/n
PRIEGO DE CÓRDOBA

Tlf. 957 70 05 84

www.gomeoliva.com
info@gomeoliva.com

MANUEL MONTES MARIN
ACEITE DE OLIVA VIRGEN EXTRA



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

PREMIOS 2011

Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles
(Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino)
Primer Premio. Categoría Frutados Verdes Amargos
Primer Premio Alimentos de España al Mejor Aceite de Oliva Virgen
Extra de la Campaña 2010-2011.

ITQi – Superior Taste Award 2011 (Bruselas, Bélgica)
Premio 3 Estrellas. (Clasificación Excepcional) - Pórtico de la Villa

XIV Edición de los Premios a la Calidad del Aceite de la
Denominación de Origen Protegida
Medalla de Oro - Marca: Pórtico de la Villa

IV Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen
“Premio Diputación de Córdoba 2010-2011”
Primer Premio en Categoría Frutados Verdes - Pórtico de la Villa
Finalistas en Categoría Frutados Verdes - Fuente de la Madera

Concurso Internacional Monocultivar Olive Oil Expo (Milán, Italia)
Mejor Fragancia del Año - Pórtico de la Villa

Guía de los mejores aceites de oliva virgen extra del mundo
“FLOS OLEI 2011” de Marco Oreggia (Italia)
Reconocidos para la Guía - Pórtico de la Villa

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2011. (Alemania)
Top 50 - Marcas: Pórtico de la Villa, Fuente la Madera y M. Montes

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2011 (Verona, Italia)
Menciones Especiales. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso AVPA París Gourmet 2011 (Francia)
Gourmet d’Or. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.
Gourmet d’Argent. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera

XIII Concurso Internacional “L’ORCIOLO D’ORO” 2011 (Italia)
Primer Premio. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa
Segundo Premio. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera
Gran Menzione. Categoría Frutado Medio - M. Montes

V Concorso Oleario Internazionale Armonia
Trofeo ALMA 2011. (Italia)
Gran Mención. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa

6ª Edición del Concurso Internacional OLIVE D’OR
SIAL CANADÁ 2011. (Canadá).
Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional CINQUE MIAMI 2011. (Miami, EE.UU.)
Medalla de Plata - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2011
(Los Ángeles, EE.UU.)
Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.
Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera.
Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio - M. Montes.

Concurso Internacional TERRAOLIVO 2011 (Jerusalén-Israel)
Gran Prestigio de Oro - Pórtico de la Villa y Fuente de la Madera.

I Concurso de Aceites Jóvenes de Oliva Virgen Extra GASTROTUR 2010
(Armillá, Granada)
Primer Premio Modalidad Producción Convencional en la Variedad Hojiblanca

VIII Concurso Nacional AEMO a la Mejor Almazara 2011
Primer Premio a la Mejor Almazara.

síguenos en

facebook

tuenti

twitter

You Tube

Montes Marín cierra la campaña con 30 premios a la calidad de sus aceites

Uno de los galardones más importantes es el obtenido por Alimentos de España al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra por el MARM · El olor y el sabor son la base fundamental de este producto de la Subbética

ELI NOGALES

La almazara de Manuel Montes Marín, situada en Priego de Córdoba, ha cerrado esta campaña 2010-2011 con unos 30 premios a la calidad de su aceite, convirtiéndose así en una de las sociedades más galardonadas de la provincia. Desde esta fábrica aceitera consideran que su éxito se debe principalmente a la unión de olor y sabor como base fundamental de este manjar, además del lugar privilegiado donde se encuentra ubicada, en la Subbética, y la selección que en esta fábrica se hace de sus aceites, la delicada fase de molturación, realizada completamente en frío, y la clasificación exhaustiva de esos zumos de oliva.

Premiada por el Ministerio

Uno de esos premios obtenidos en esta campaña y quizá el más satisfactorio es el de Alimentos de España al Mejor aceite de Oliva Virgen Extra de la campaña 2010-2011, que concede el Ministerio de Medio Ambiente, Medio Rural y Marino (MARM). Este aceite, fabricado con aceituna verde, recoge todos los sabores de los productos de la tierra y "requiere la atención de muchos cocineros", afirma Manuel Montes, "ya que lo mismo se aprecia en el sabor de la alcachofa o de la carne".

Desde que en el 2002 esta empresa aceitera se presentará por primera vez a un concurso a la calidad del aceite, son ya más de 120 premios los que ha obtenido, erigiéndose así en una almazara, mundialmente conocida.

El impulsor de este empresa afirma que sacar al mercado un aceite es posible que sea fácil, "pero estar consolidado así como estamos nosotros y conseguir todos los años 11 ó 12 premios es complicado". Este tipo de iniciativas implican un sacrificio añadido y "empiezas a pensar cómo vas a darle al consumidor eso que está esperando", explica Manuel Montes.

Estos premios repercuten económicamente en el precio del producto. Medio litro de aceite de algunas de las marcas que se elabora en esta fábrica cuesta 7,50 euros en el mercado, mientras que en cualquier superficie comercial se puede conseguir aceite de oliva a un precio mucho más reducido.

Pero la concesión de tantos premios también obliga a que la elaboración de zumos sea ca-



La familia Montes Marín junto a la ministra de Medio Ambiente Rural y Marino, Rosa Aguilar

da vez más exigente. "A veces tienes que desechar litros de aceite porque quizá no los consideras lo suficientemente buenos", afirma el empresario prieguense.

Presencia en 10 países

A día de hoy, el aceite Montes Marín se vende en diez países diferentes. "China es la nueva compradora que está empezando a interesarse por este producto", añade. La situación actual de crisis está afectando a todo el sector, al oliviero y, por ello, "reducir costes ante todo" es el consejo que Montes Marín propone a todos los cosecheros. "En esta situación el aceite no va a subir, es mejor ahorrar todo lo posible en la recogida para poder obtener beneficios o por los menos no perder". En esta campaña 2010-2011 Almazara Montes Marín se ha propuesto como medida reducir la exportación respecto a años anteriores. "Hoy día viajar es

muy caro, al reducir costes no queremos gastar, solo mantenernos", sentencia. El bajo precio del producto para el oliviero, "es el principal fallo que el Ministerio de Agricultura debería regular", afirma. En una población donde se vive de forma mayoritaria de la agricultura "el producto no puede tener ese precio si existen unos costes tan elevados en su producción; si no es rentable económicamente para el agricultor a la larga no le valdrá la pena", explica. Montes Marín también le pide al consumidor que no deje de elegir un producto de calidad, "que compre aceite virgen extra". Consumir aceite de oliva es "apostar en salud y no es tan caro", añade. Esta empresa relativamente joven ve el futuro de forma positiva y centra sus objetivos para la próxima campaña en llegar a vender en 20 o 25 países que ya van conociendo el producto, y mantenerse económicamente.



ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

En la Parroquia cordobesa de Santa Cecilia se me propuso guiar la excursión que proyectaban a Priego de Córdoba. Como viajar me ilusiona y el destino iba a ser mi añorada patria chica, acepté encantado. A las 9 de un día abrioleño, en la estación de Córdoba, tomé "la Alsina" que, parando en todos los pueblos del trayecto (en Cabra hasta en la mismísima puerta del Hospital), me dejó en Priego a las 11'50 horas. No repetiré la aventura: la próxima vez, al coche particular "como está mandao". Menos mal que, nada más pisar Priego, tuve una primera compensación. En la Oficina de Turismo me atendieron estupidamente. Isa y José, con la cordial profesionalidad que todo turista necesita, me facilitaron horarios, material... y al insinuarle sobre la posibilidad de visitar la Plaza de Toros me comunicaron que había concluido "el plazo de puertas abiertas"; pero que haría lo posible para que pudiéramos verla. Salí del Ayuntamiento y, caminando varias horas solo, hice como un ensayo general de lo que sería la excursión.

Lo más difícil fue contratar un restaurante donde los viajeros pudiéramos almorzar. Mi sobrino Paco Durán y yo acudimos al Rafi, Río, Zahorí, Telar, Barbacoa Leo, Rinconcillo... y sea por las fiestas de mayo (mes de nuestra excursión) o por las primeras Comuniones, el asunto es que unos restaurantes estaban repletos y en otros resultaba inasequible el precio del menú. Al final, me subí de nuevo en la Alsina más preocupado que por la pesadez del regreso, por no haber dejado resuelto algo también muy relevante en el turismo: "dónde comer bien a buen precio".

Y llegó el 7 de mayo, día de nuestro viaje. En un estupendo autocar de la "Empresa Ramírez" (forrado de propaganda electoral), enfilamos de corrido la Ruta del Califato por la bifurcación de Fernán Núñez - Lucena - Cabra y a los ochenta minutos nos bajábamos en "El Paseillo". Una suave llovizna nos empujó hacia el bar El Águila, El Río o El Azahara en busca de un buen café.

Recompuesto el grupo, iniciamos nuestra visita panorámica

y turística (que a cada paso sería para mí un íntimo resurgimiento de vivencias y recuerdos). En mi afán de que captaran el atractivo que el Priego monumental ofrece por doquier, orienté la andadura de los cordobeses por la Ribera, el Corazón de Jesús o "altillo la cárcel" y Plaza del Abad Palomino o "el llano" hasta la Asunción, que pudimos ver gracias a su Párroco Don Pedro, al hallarse dispuesta para una Liturgia de Confirmación, que presidiría el Obispo Mario Iceta. Ante la reja del año 1575 de la puerta principal de la Parroquia de Ntra. Sra. de la Asunción comencé así mi esporádica función de guía turístico en Priego: "Desaparecida la iglesia medieval de Santiago, uno de los edificios religiosos más antiguos es éste, el mayor y principal de Priego, que se localiza en la Villa o primer núcleo de población, casi enfrente de la imponente fábrica del castillo. Fue construido a mitad del s. XVI en estilo gótico-mudéjar y remodelado a mediados del XVIII en estilo barroco bajo la dirección de Jerónimo Sánchez de Rueda. Dicha remodelación llegó a ocultar los viejos artesonados de madera con bóvedas de aristas, convirtió los antiguos arcos apuntados en los de medio punto actuales y ornamentó todo el templo con profusión de yeserías".

Traspasado el cancel, invité a dirigir una atenta mirada hacia el fondo, al presbiterio presidido por el magnífico retablo manierista de talla y pintura. "Hermosa perspectiva, advertí; pero quizás conseguida a costa de una gran pérdida: la del Coro abacial de dos plantas, que fue mandado demoler en 1958"...Y enseguida nos pusimos a observar tanto arte religioso como este templo atesora en su interior: la "catedralicia" sacristía, las dos tablas procedentes de la primitiva Iglesia de Santiago, los retablos y capillas, cuadros, objetos de orfebrería, imágenes, los impresionantes Crucificados de las Parrillas y la Caridad; al final, ineludiblemente, pasamos al célebre Sagrario barroco, donde tras indicar que "fue erigido entre 1772-1784 por el prieguense Francisco Javier Pedrajas, que es obra

Destino: Priego de Córdoba



maestra de la arquitectura española y monumento nacional", opté por callarme, porque si a mi juicio un guía turístico no debe excederse en palabras, aquí, en este recinto eucarístico, lo mejor que se puede hacer es callar, guardar absoluto silencio para que los visitantes puedan sumergirse en

su atmósfera casi mágica o ponerse a rezar... Esto intenté yo; pero mi atención no consiguió sino escaparse hacia inolvidables momentos de mi adolescencia y juventud vividos a los pies de este Sagrario... Había transcurrido casi una hora y teníamos que irnos a la Villa.

ba (1ª parte)



La Villa, el barrio medieval y árabe que fuera primicia del Priego que hoy es. Parecido al granaíno Albaicín o a la Judería de Córdoba; pero según algunos de mis acompañantes, cordobeses de pura cepa, más bonito por sus casas encaladas, por sus calles tan limpias, por sus macetas flo-



ridas... Deambulamos por sus frescas callejuelas, cuyos aleros se cierran para que el sol apenas pase; placita de San Antonio, calle Real, Bajondillo, Puerta del sol... para muy cerquita encontrarnos con "El pequeño rui señor" agarrado a una baranda, ya en el "Paseo las rosas". Nos gustó este coqueto jardín, al parecer hoy "Memorial de prieguenses ilustres"; nos gustó, a mí mucho, la discutida réplica de la "Defensa de Zaragoza". Luego retrocedimos para, recorriendo el Adarve (ese balcón siempre asomado al paisaje de las montañas subbéticas), llegar ante la grandiosa fábrica del Castillo renacentista, en su origen también árabe. No tenía ni idea de eso cuando en mi infancia lo conocí como cine, silo del trigo, bar o jugué a la pelota en su patio de armas... Por eso quizás nunca sentí la emoción de esta mañana al subir por primera vez en mi vida a sus murallas y asomarme por un ajimez nazarí de su torre del Homenaje (también Monumento nacional); esta mañana, otra vez bajo una fina lluvia, pudimos deambular por las toscas almenas del castillo de Priego y desde ellas contemplar embobados el hermoso horizonte del Calvario, la torre de la Asunción, la alta sierra y el rojizo manto de tejados que da cobijo a la Villa. Como el precio de 1,10 para jubilados incluía la entrada a las Carnicerías reales, hacia ellas bajamos por el Vial del Castillo en

paralelo con la imponente muralla, que se hace angosto desfiladero al converger con la tapia del Recreo de Castilla o "Jardín de las Infantas", cuna de los festivales de España en Priego. ¡Ah, y enardecidos elogios para quienes han librado al castillo de esas construcciones adosadas, inoportunos obstáculos a la contemplación de sus recios y rancios muros! Qué edificio tan singular éste de las Carnicerías con su portada manierista, patio porticado con cuatro torres en sus esquinas, escalera de caracol para acceder al sótano.....Aunque construido en el s. XVI por orden de la Municipalidad para matadero y mercado de carne, muchas veces vine aquí porque mi madre me mandó a comprar pescado en los puestos distribuidos alrededor de la fuente. Nos han dicho que últimamente está dedicado a cultura, ahora alberga una exposición de bonsais y acaba de ser el lindo escenario de una boda civil... Subimos de prisa la calle Dr. Pedrajas sin podernos parar en San Pedro, Carrera de Álvarez e Iglesia de la Aurora cuya rica portada de mármoles nos sirvió de marco sin igual para nuestra foto de grupo. ¡Pero cuánto tiempo ya sin que se ponga remedio al implacable desmoronamiento de su espadaña! Y encima ahora el brazo de la Virgen.... A la Aurora habremos de pedirle no le pase igual que a su vecino de enfrente, el caserón de los Vallejo, o a otros

monumentos que nuestra incuria o inconsciencia ha dejando morir o arruinarse. Atravesada la estrecha sacristía y sentados en los bancos, nuestros ojos tuvieron que multiplicarse en haces de miradas para captar la bellísima exuberancia decorativa de este pequeño recinto religioso. Tanto que alguien del grupo lo comparó con un relicario, con un joyero de filigrana cordobesa... Y quién sabe si fue así como Juan de Dios Santaella lo concibiera al construirlo en el siglo XVIII: el joyero que guardara a la Virgen de la Aurora, la más preciosa joya.

Mientras procuraba responder a preguntas sobre las bellísimas esculturas de los cuatro Evangelistas, la primitiva ermita de San Nicasio (cuya imagen corona el retablo mayor), las enormes farolas, la admirable tradición de los Hermanos de la Aurora, etc. no pasó desapercibida la emoción que en algún momento llegó a quebrar mi voz... No es para menos, respondí, yo nací en este pueblo de Priego, en la calle Horno Acequia, a menos de mil metros y esta Iglesiasita es la primera que pisaron mis pies, cuando apenas andaba: he sabido que mi vecina Bella me traía con frecuencia, cogido de su mano, a rezarle a la Virgen. De ese remotísimo entonces, ¡cuántas andanzas junto a otros niños de la Puerta Graná podría yo contar ahora!

(Continúa 2 parte en próximo número)



"TODO AL SERVICIO DEL SOCIO"

SERVICIOS FINANCIEROS Y ADMINISTRATIVOS

Nuestra sección de crédito es ágil, operativa y con atractiva remuneración de cuentas y depósitos.

- Anticipo de cosecha.
- Anticipo de subvención.
- Asesoramiento financiero.
- Seguros Mapfre (vehículos, remolques, naves agrícolas, etc.).
- Tramitación PAC y gestión integral de los expedientes.
- Explotaciones prioritarias.
- Asesoría jurídica, fiscal y laboral.
- Trámites administrativos y subvenciones.

SERVICIOS TÉCNICOS

El éxito de nuestro servicio técnico radica en el trato personalizado al socio.

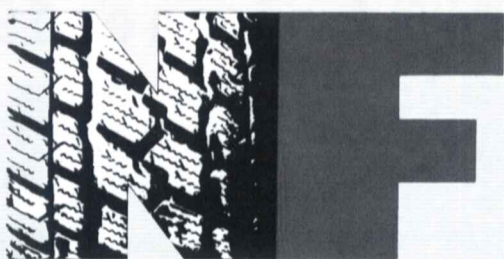
- Servicio de Producción Integrada y Ecológico.
- Apertura y mantenimiento de cuadernos de campo.
- Preparación de inspecciones de condicionalidad y agroambientales, inclusive acompañamiento en campo con inspector.
- Legalizaciones de Comunidades de Regantes, pozos.
- Diagnóstico en visitas a explotaciones: análisis de suelo, análisis foliares, control de plagas y enfermedades, etc.
- Valoraciones de fincas rústicas.
- Asesoramiento al ganadero: emisión de guías, memorias y trámites, análisis de leche, etc.



**Almazaras
de la Subbética**

Centro Virgen del Castillo
Carcabuey - 957 55 30 14

Centro Nuestro Padre Jesús Nazareno
Priego de Córdoba - 957 54 07 10



NEUMÁTICOS FELIPE

ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba

957 54 19 27
660 69 34 95

nfneumaticos@hotmail.com

CAMIÓN - INDUSTRIAL - TURISMO
4X4 - MOTO - AGRÍCOLA - FURGONETA
ALINEADO ELECTRÓNICO DE DIRECCIÓN



TU AGRICENTRO

CONSULTA VETERINARIA- LABORATORIO
ANÁLISIS ACEITUNAS -CONSULTORÍA AMBIENTAL
- PLANES DE HIGIENE Y APPCC

TIENDA: MASCOTAS – PIENSOS- SEMILLAS-
ARTESANÍA-ARTÍCULOS PARA ANIMALES-
PLANTAS Y JARDINERÍA-CERÁMICA- HUERTA

CTRA/ ZAGRILLA S.N (LLANO DE LA SARDINA)

TLF 660206191- 618838694

agrotecnicaynutricion@gmail.com

www.agrotecnicaynutricion.com



SUPERMERCADOS

FIBER PLUS

Le recomienda

Productos

ADARVE

Garantía de calidad

Distribuido por



Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

www.supermercadosiberplus.com

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día. Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.

La Purísima una cooperativa olivarera fundada en 1945

La Sociedad Cooperativa Andaluza Olivarera La Purísima de Priego de Córdoba, fue creada en mil novecientos cuarenta y cinco como sociedad cooperativa agraria de primer grado. Dentro de un proyecto de modernización y mejora, la Cooperativa trasladó sus instalaciones a su actual ubicación fuera del casco urbano de Priego de Córdoba.

La Cooperativa está situada en la comarca de la Subbética, corazón de Andalucía, en el límite de las provincias occidentales y orientales. Se encuentra en el sureste de la provincia de Córdoba, ocupando una importante situación dentro del triángulo geográfico formado por Córdoba, Granada y Jaén. En su interior se halla el Parque Natural de las Sierras Subbéticas, espacio protegido de gran riqueza ecológica.

La Cooperativa cuenta con algo más de cuatro hectáreas de olivar tradicional propias que, sumado a las cosechas de sus cerca de seiscientos socios, en una molturación media anual de unas cinco mil toneladas de aceitunas



de las variedades características del olivar de montaña de la comarca: picual, hojiblanca y picuda y una capacidad de almacenamiento en las bodegas propias de más de mil quinientas toneladas de aceite; cualitativamente, el riguroso trabajo de la Cooperativa se ha visto, sobre todo, por el más exigente de los jurados, la amplia aceptación que su producto ha tenido en el mercado.



Lata 5 litros Aceite de Oliva Virgen Extra



Lata 2,5 litros Aceite de Oliva Virgen Extra



Vidrio 500cc. Aceite de Oliva Virgen Extra

S.C.A.O. La Purísima
Ctra. Priego-Luque Km. 1.6 14800 - Priego de Córdoba - Córdoba (España)
Tlf/fax: 957 540 341 email: purisima@coopurisimapriego.com

EXPOSITORES

MAQUINARIA AGRÍCOLA

- 1 COMERCIAL RECAMBIOS MONTEMAYOR, S.L.**
POL. ALFARES C/ JARRA, 41
LA RAMBLA
14540 CÓRDOBA TLF : 957 682 819
- 2 DELGADO MAQUINARIA AGRÍCOLA**
CTRA. CÓRDOBA - MÁLAGA, KM. 48
APTDO. 111
MONTILLA
14550 CÓRDOBA TLF : 957 651 041
- 3 JOSÉ ARIZA ARIZA**
POL. IND. LOS BERMEJALES, S/N C/ CAÑADA, 20
ALMEDINILLA
14812 CÓRDOBA
- 4 AGRÍCOLA TAGRA, S.L.**
POL. IND. ALFARES C/ EL PORRÓN, S/N
LA RAMBLA
14540 CÓRDOBA TLF : 957 682 242
- 5 GUILLERMO GARCÍA MUÑOZ, S.L.**
CTRA. DE MADRID, KM. 332
23009 JAÉN TLF : 902 220 077 - 953 297 900
- 6 INDUSTRIAL INNOVATIVAS CONEJO, S.L.**
POL. IND. LA VEGA, PARC. 53-54
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 542 888
- 7 VIBRADORES BARRAZA**
MOLINO DEL RÍO, S/N
CARCABUEY
14810 CÓRDOBA TLF : 957 553 301
- 8 MAQUINARIA AGRÍCOLA AGRIRAM, S.L.**
C/ SEVILLA, 4 POL. IND. LA MINILLA
LA RAMBLA
14540 CÓRDOBA TLF : 957 684 663
- 9 AGROSERVICIO EL LLANO**
CTRA. DE ZAGRILLA, S/N
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 541 708
- 10 COMERCIAL ROCHI**
POL. IND. PILAR DE LA DEHESA, PARC. 96-97
LUCENA
14900 CÓRDOBA TLF : 957 509 322
- 11 AUTOTRACTORES HNOS. MONTES, S.L.**
C/ JOSE ANTONIO, 11.
LLANOS DE DON JUAN
14950 CÓRDOBA TLF : 957 598 752
- 12 AGRÍCOLA ANZUR, S.L.**
C/ HERRERA, 25
PUENTE GENIL
CÓRDOBA TLF : 957 606 565
- 13 TALLERES CASTRO Y YÉBENES E HIJO**
CTRA. DE ZAGRILLA, KM. 0,4
LLANO DE LA SARDINA
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 541 478
- 14 COMERCIAL AGROCOR, S.A.**
POL. IND. LA TORRECILLA
C/ ING. TORROJA Y MIRET
14013 CÓRDOBA TLF : 957 294 433
- 15 AGRÍCOLA QUERO**
CTRA. AGUILAR S/N
PUENTE GENIL
14500 CÓRDOBA TLF : 957 600 633
- 16 CALDERERÍA BRETONES**
PASEO DE LA MILANA, S/N
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 540 937
- 17 CAYMA, S.A.**
AVDA. DEL PARQUE, 5
LUCENA
14900 CÓRDOBA TLF : 957 500 095
- 18 AGRISUR Y AGROSÁNCHEZ**
CTRA. DE CABRA S/N
LUCENA
14900 CÓRDOBA TLF : 957 509 670
- 19 FERRSAN**
AVDA. DE LA JUVENTUD, 16
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 701 069
- 20 VIBROMAR ANADOR**
AVDA. DEL PARQUE, 120
CHAUCHINA
18330 GRANADA TLF : 958 447 431
- 21 PRIPLACA**
CTRA. DE MONTURQUE-ALCALÁ, KM. 39,5
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 700 392
- 22 VIVERO EL AZAHAR - ALBASUR**
PARQUE NICETO ALCALÁ-ZAMORA
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 542 144
- 23 AUTOTRACTOR RAMÍREZ**
CTRA. DE ZAGRILLA S/N
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 542 185
- 24 GRUPO PEÑA AUTOMOCIÓN, S.L.**
AVDA. DE LA TORRECILLA, 17
14013 CÓRDOBA TLF : 957 760 610
- 25 REMOLQUES COVASA, S.L.**
CTRA. PRIEGO-ALMEDINILLA, KM. 1,5
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 701 270
- 26 AGRIMONTE, S.A.L.**
CTRA. CÓRDOBA-MÁLAGA, KM. 436
MONTEMAYOR
14530 CÓRDOBA TLF : 957 384 020
- 27 AUTOMÓVILES TODO POTENCIA**
C/JERÓNIMO SÁNCHEZ DE RUEDA/LAUREL, 2 F8
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA
- 28 REMOLQUES OSUNA, S.L.**
C/ERA DEL MIRADOR, S/N
LA RAMBLA
14540 CÓRDOBA TLF : 957 682 214
- 29 CENTRO COMERCIAL AGRÍCOLA**
C/ CAVA, 21
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 701 061
- 30 ARCHI TOP, S.A.**
A-92 KM. 161,9
ARCHIDONA
29300 MÁLAGA TLF : 952 750 397
- 31 GRUPO JIMÉNEZ**
A-339, KM. 23,5
PRIEGO DE CÓRDOBA
14800 CÓRDOBA TLF : 957 701 112



ELABORACIÓN ARTESANAL
DE QUESOS FRESCOS Y SEMICURADOS

e-mail: quesosierrasur@telefonica.net
web: www.quesosierrasur.com



IBÁÑEZ Y VALVERDE, S.L.

C/Ventorrillo,55 Ermita Nueva Tel. 953 59 75 84

Alcalá la Real (Jaén)

Queso fresco - Requesón - Semicurado- Queso de oveja -
De leche de cabra pasteurizada - De leche cruda -
De cabra en aceite - Yogurt natural

R.P.R.
DE METAL S.L.

Herrería "El Zocato"

P.I. Llano de la Sardina, s/n

Tlf/fax 957 700 453

14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

e-mail: rpdemetal@gmail.com

**AHORA, RENOVAR
ES AHORRAR**

**Plan
renove**

ventanas
Andalucía



¿Cómo lo solicito?

1 Dirígete a una o varias empresas colaboradoras y pide información sobre el Plan Renove.

2 Una vez aceptado el presupuesto de la empresa colaboradora elegida, esta tramitará la subvención en tu nombre, **sin coste adicional alguno**.

3 La empresa colaboradora procederá a realizar la sustitución de las ventanas, sin que haya cambios respecto a lo acordado.

4 Si estás conforme, abona y firma la factura. Automáticamente disfrutarás del descuento Renove sobre el precio de compra e instalación de las nuevas ventanas, que aparecerá reflejado en tu factura.



¿Qué tipos de ventanas se subvencionan?

- **Cerramientos** que estén en contacto con el exterior.
- **Ventanas** con la marca **CE**.
- **Vidrio** de doble o triple acristalamiento con aislamiento térmico reforzado y factor solar reducido.
- **Carpintería** de madera, PVC o metálica.

Las ventanas deberán cumplir unos valores mínimos de eficiencia energética en sus características.

¿Dónde puedo solicitarlo?

Busca las empresas colaboradoras en el localizador geográfico disponible en la web:
www.agenciaandaluzadelaenergia.es

En ellas, te informarán sobre las ventajas y subvenciones de este Plan Renove.

Podrás reconocerlas por este distintivo:



Cambiando 4 ventanas medianas térmicamente ineficientes de tu vivienda puedes **reducir el consumo energético** de la climatización en **un 30%**.

Conseguirás un **ahorro económico** aproximado de **120 euros al año**.

Tenemos el gusto de informarle que somos empresa acreditada por la Junta de Andalucía para el desarrollo del "Plan Renove de Ventanas". Este programa le ofrece la posibilidad de sustituir sus viejos cierres o ventanas por otros de alta calidad que permitan un elevado grado de aislamiento y eficiencia energética, subvencionando hasta un 25 % de su coste.

Si desea ampliar esta información o solicitar presupuesto sin compromiso estamos a su entera disposición. Le ofrecemos asimismo nuestros servicios y gran experiencia en carpintería de hierro, aluminio y acero inoxidable, puertas de cochera, persianas, cristales, escaparates, automatización de puertas y persianas, cerramientos exteriores e interiores, cerrajería en general y mamparas de baño.

AGROALIMENTARIA

A01 Y A02 JAMONES PEPIÑO
CAMINO HUERTAS DE LA VEGA, 27
SALAMANCA
37008 SALAMANCA TLF: 923 108 801

A03 PRODUCTOS MATEO LUCENA CORDOBA
C/ CABRILLANA, 21
LUCENA
14900 CORDOBA TLF: 957 500 666

A04 Y A05 EMBUTIDOS SIERRA BLAZQUEÑA, S.L.
C/ HUERTAS, 2
LOS BLAZQUEZ
14208 CORDOBA TLF: 957 539 227

A06 JAMONES RUTE
C/ LOJA, 15
RUTE
14900 CORDOBA TLF: 957 539 227

A07 QUESOS SIERRA SUR
VENTORRILLO, 55 - ERMITA NUEVA
ALCALÁ LA REAL
23686 JAEN

A08 APICOM-ALCÓLA CORDOBESA
C/ VIRGEN DE LAS ANGIUSTIAS, S/N
14006 CORDOBA TLF: 957 081 302

A09 LA CASA DEL DULCE
C/ COLL D'AUS, 7
SANT CURENT SESCEBES
17751 GIRONA TLF: 972 563 349

A10 DAVID MARTÍNEZ VELASCO
C/ BILBAO, 21-1ª E
37003 SALAMANCA TLF: 923 617 715

A11 PASTELERÍA CASERA ROSARIO
C/ RAMÓN Y CAJAL, 10
CUEVAS DE SAN MARCOS
29210 MÁLAGA TLF: 952 728 154

A12 Y A13 JUAN PAÍO BALCELLS
AVDA. SANT JORDI, 22-3ª-1ª
ARENYS DE MUNT
08358 BARCELONA

A14 PRODUCTOS MANCHEGOS
C/ LA GRANJA, 20
ARENALES DE SAN GREGORIO
13619 CIUDAD REAL TLF: 926 584 093

A15 ENTRE SIERRAS
C/ ALHONDIGA, 38
HUESCAR
18830 GRANADA TLF: 958 742 558

A16 J. C. CAÑADAS
C/ HERNÁN CORTÉS, 14
SOCIUELLAMOS
13630 CIUDAD REAL

A17 JAMONES DE LA JURADA
C/ ROSARIO, 7
ALCALÁ LA REAL
23680 JAEN TLF: 953 581 658

A18 HELADOS ARTESANOS
C/ PILAR LORENZ, 10 BLOQUE B
29004 MÁLAGA

A19 P. MANCHEGOS
C/ SARGENTO PERONCE, 2
EL PEDERNOSO
10638 CUENCA

A20 MORAMIEL ORO
POLIND. LA VAQUERA, PARC. 52-53
HORNACHUELOS
14740 CORDOBA TLF: 957 641 178

A21 ACEITES VIZCANTAR
CTRA. DE ZAGRILLA, KM 0
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 540 266

**FERTILIZANTES, FITOSANITARIOS,
MAQUINARIA LIGERA Y SECTOR
PECUARIO**

B1 TECNOPRIEGO, S.L.
C/ SAN MARCOS, 36 - 3ª DERECHA
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 675 822 111

B2 GRUPO AGRORUM
AVDA. ANDALUCÍA, 132
AGUADULCE
41550 SEVILLA

B3 MOLINA TODO PARA LA LIMPIEZA
CTRA. MÁLAGA, 91 BAJO 12
18015 GRANADA TLF: 958 294 845

B4 AQUALIFE CORDOBA
APTDO. CORREOS 153
LUCENA
14900 CORDOBA TLF: 957 514 419

B5 AGROTÉCNICA Y NUTRICIÓN
CTRA. ZAGRILLA, KM 0,250
LLANO DE LA SARDINA
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA

B6 REYES LIMPIEZA
C/ TORRE DEL FAROL, 6 BAJO
ALCALÁ LA REAL
23680 JAEN TLF: 953 591 032
953 584 393

B7 M.C. BIO
C/ CAMINO DEL CEMENTERIO, S/N
UBEDA
23400 JAEN TLF: 953 754 286

B8 VIVEROS EL ORIGEN D ELA TRUFA, S.L.
C/ LA ERA, 13 PALOJO, 34 PARC. 6 Y 7
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA

B9 ADITIVOS INTELIGENTES, S.A. - MYELOS
DELEGACIÓN DE ANDALUCÍA
TLF: 616 802 550

B10 FRANCISCO CARMONA GONZÁLEZ
POL. IND. LA VEGA, PARC. 17
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 543 797

B11 SOLBISUR
URB. LOS POLEARES, 24
LUCENA
14900 CORDOBA TLF: 957 591 607

B12 FITOSANITARIOS MARÍA RUÍZ GÓMEZ
C/ SAN PABLO, 2
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 700 158

B13 Y B14 AGROSERVICIO JESÚS TORO, S.L.
POLIND. LOS BERMEJALES, PARC. 10
ALMEDINILLA
14812 CORDOBA TLF: 957 703 026

MULTISECTORIAL

C01 LATINOS
AVDA. DE LOS JESUITAS, 35 N
ALCALÁ DE HENARES
28805 MADRID TLF: 91 865 4118

C02 MARIANO RECIO
AVDA. MONTE SEGOVIA, 5
BOADILLA DEL MONTE
28660 MADRID

C03 VERÓNICA, SALUD Y BELLEZA
AVDA. JAUME BALADIA, 25
ARGENTONA
08310 BARCELONA TLF: 93 797 0826

C04 DURÁ LÓPEZ
C/ ROSA DE LOS VIENTOS, 99
29006 MÁLAGA

C05 CAIN VALENCIA
C/ PRINCIPAL, 31 BAJO
CASTELLAR
46026 VALENCIA TLF: 649 860 335

C06 PIELS DE LA SUBBÉTICA, S.L.
C/ BELEN, 10
CABRA
14940 CORDOBA TLF: 957 523 841

C07 LA FANTÁSTICA PIEDRA BLANCA
AVDA. ARROYO DE LOS ÁNGELES, S-7 C
29011 MÁLAGA TLF: 951 151 274

C08 NOVIPROM, S.L.
C/ JAIME MÁRQUEZ, 17
ARANJUEZ
28300 MADRID

C09 Y C10 SOFARUM
AVDA. DE LA JUVENTUD EDIFICIO PINEDA
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 549 008

C11 MINIATURAS - PAQUI ROGEL
C/ DIAMANTE, 2
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 541 965

C12 LOLA JOYAS
C/ CORREDERA DE SAN FERNANDO, 13
UBEDA
23400 JAEN TLF: 953 756 923

C13 Y C14 COJINES CONFORT
C/ JOAN MARAGALL, 17
LA GRANADA
08792 BARCELONA

INSTITUCIONES

**E1 Y E2 DEL PROV. DE LA CONSEJERÍA DE MEDIO
AMBIENTE**
C/ TOMÁS DE AQUINO, S/N 5ª Y 6ª PLANTA
14071 CORDOBA

E3 SEPRONA - GUARDIA CIVIL
AVDA. MEDINA AZAHARA, 2
14005 CORDOBA
TLF: 957 414 111 EXT. 2213 Y 2296

E4 UNIÓN DE PEQUEÑOS AGRICULTORES (UPA)
AVDA. NICETO ALCALÁ ZAMORA Y TORRES
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 540 541

**E5 ANDALUCÍA EMPRENDE, FUNDACIÓN
PÚBLICA ANDALUZA**
CADE PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 559 653

E6 UNIÓN DE AGRICULTORES Y GANADEROS
AVDA. AEROPUERTO, 32
14004 CORDOBA

**E7 DOP. PRIEGO DE CORDOBA (TURISMO
Y ACEITE)**
AVDA. NICETO ALCALÁ ZAMORA Y TORRES.
PARQUE URBANO PABELLÓN DE LAS ARTES
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 547 034

E8 ASAJA CORDOBA
AVDA. DE LA TORRECILLA, PARC. 38
14013 CORDOBA TLF: 957 480 600

**E9 CÁMARA DE COMERCIO CORDOBA
ANTENA PRIEGO**
C/ HUERTO ALMARCHA, 2
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 547 082

**E10 FEDERACIÓN EMPRESARIAL DE PRIEGO Y
COMARCA**
C/ HUERTO ALMARCHA, 2
PRIEGO DE CORDOBA
14800 CORDOBA TLF: 957 547 099

E11 ALMAZARAS DE LA SUBBÉTICA
CTRA. A339, KM 17, 550
CARCABUEY
14810 CORDOBA TLF: 957 547 028

**E12 DEL PROV. DE LA CONSEJERÍA DE
AGRICULTURA Y PESCA**
C/ TOMÁS DE AQUINO, S/N, 7ª PLANTA
14071 CORDOBA

ADARVE, lamenta la mala resolución del listado de páginas de expositores, por problemas ajenos a este consejo de redacción y a las gráficas donde se imprime ADARVE, y el cual ha sido debido a la mala calidad de los archivos facilitados por la organización de AGROPRIEGO



Premios cosechados por Almazara de Muela

CAMPAÑA 10/11

E.E.U.U. "Los Angeles County Fair Extra Virgen Olive Oil 2011 Competition" con "Silver Medal Award", en la categoría de "Frutado Ligero"
E.E.U.U. "Concurso Internacional de Aceite de Oliva Virgen Extra CINVE MIAMI 2.011" con "Medalla de Plata"
Israel "Concurso Internacional de Aceites de Oliva Virgen Extra TERRAOLIVO 2.011 de Jerusalén" con "Prestigio de Oro"
Bruselas "Superior Taste Award (Premio al Sabor Superior)" del Instituto Internacional de Sabor y Calidad Superior de Bruselas (iTQi)
Italia. Seleccionado para la prestigiosa "Guía Oficial elaborada por el Club Medoliva 2011"
Italia. Distinción en la Categoría Frutado Medio "XIII Concurso Internacional "L'ORCIOLO D'ORO".
España. Finalista "XIV Edición de los Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen Extra de la Denominación de Origen Protegida Priego de Córdoba"
España. Finalista Categoría Frutados Verdes. "IV Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen "Premio Diputación de Córdoba 2.010-2.011".

CAMPAÑA 09/10

E.E.U.U. "Los Angeles County Fair Extra Virgen Olive Oil 2010 Competition" con "Gold Medal Award", en la categoría de "Frutado Medio"
España. "XIII Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "Finalista".
Israel. "Concurso Internacional Terraolivo 2010, con "Prestige Gold"
Italia. "XII Concorso Internazionale Oli da Olive L'ORCIOLO D'ORO" con "Menzione", en la categoría de Frutado Intenso.
España. "III Concurso Provincial "Premio Diputación de Córdoba", Finalista en categoría de Frutado Verde.
España. "VI Concurso Internacional de Calidad de Aceites de Oliva Virgenes Extra de Montoro", Tercer Finalista en categoría de Frutado Intenso.
Francia. "AVPA París Gourmet 2010, "Gourmet d'Argent" en categoría Frutado Medio.

CAMPAÑA 08/09

España. "XII Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "Mención Especial".
Italia "XI Concorso Internazionale Oli da Olive L'ORCIOLO D'ORO" con "Menzione", en la categoría de Afrutado Ligero.

CAMPAÑA 07/08

Italia "X Concorso Internazionale Oli da Olive L'ORCIOLO D'ORO" con "Gran Menzione".

CAMPAÑA 06/07

E.E.U.U. "Los Angeles County Fair Extra Virgen Olive Oil 2007 Competition" con "Silver Medal Award", en la categoría de "Medium Intensity"
Italia "IX Concorso Internazionale Oli da Olive L'ORCIOLO D'ORO" con "Gran Menzione".
Suiza "6th Internacional Olive Oil Award - Zurich 2007" con "Silver Olive 2007" en la categoría de Frutado Intenso.
España "VIII Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "Mención Especial".

CAMPAÑA 05/06

Suiza "5th Internacional Olive Oil Award - Zurich 2006" con una "Mención de Honor" en la categoría de Frutado Intenso.

CAMPAÑA 04/05

Italia "XIV Concorso Internazionale Leone d'Oro dei Mastri Oleari" con "Diploma di Gran Menzione" en la categoría de Fruttato Delicado.
Suiza "4th Internacional Olive Oil Award - Zurich 2005" con una "Mención de Honor" en la categoría de Frutado Intenso.
E.E.U.U. "2005 Los Angeles County Fair Extra Virgen Olive Oil Competition" con "Gold Medal Award"
SIAL China 2005 "OLIVASIA 2005" con "Silver Medal" en categoría de Medium Fruitiness.
España "VI Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con el "3er Premio".

CAMPAÑA 02/03

España "V Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con el "3er Premio".

CAMPAÑA 01/02

España, MAPA, Ministerio de Agricultura "Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Campaña 2001 2002" con un "Segundo Premio" en la categoría de Frutados Verdes Amargos.
España, OLEOSUR "V Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen OLEOSUR 2002" con un "Primer Premio" al Mejor Aceite procedente de Almazara.
España, OLEOSUR "V Premios a la Calidad del Aceite de Oliva Virgen OLEOSUR 2002" con un "Segundo Premio" al Mejor Aceite procedente de Envasadora.
España "IV Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "2º Premio".

CAMPAÑA 2000/01

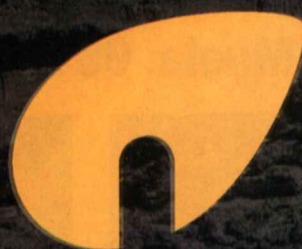
Internacional, Consejo Oleícola Internacional, COI "Premio a la Calidad MARIO SOLINAS, Consejo Oleícola Internacional Cosecha 2000/2001" con un "Segundo Premio" en la categoría de Frutado Intenso.
España "III Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con un "1er Premio".

CAMPAÑA 99/00

España, MAPA, Ministerio de Agricultura "Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles, Campaña 1999-2000" con un "Primer Premio" en la categoría de Frutados Verdes Amargos.
España, Diputación Provincial de Córdoba "Premios a los Mejores Aceites de la Provincia de Córdoba" con un "Primer Premio".
España "II Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "Medalla de Oro".

CAMPAÑA 98/99

España, Patrimonio Comunal Olivarero "Premios a los Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra" con un "Segundo Premio".
España "I Edición de los Premios del Consejo Regulador de la D.O.P de Priego de Córdoba" con "Medalla de Oro".



MUSEO DE LA ALMENDRA francisco morales

HORARIOS

MARTES a SABADOS:	MAÑANAS TARDES	10:00 a 14:00h 17:00 a 20:00h
DOMINGOS Y FESTIVOS	MAÑANAS	10:00 A 14:00h

museo@almendrasfmorales.com
museogrupos@almendrasfmorales.com

Ctra. A-333, km.6 14814 ZAMORANOS Priego de Córdoba (Córdoba)

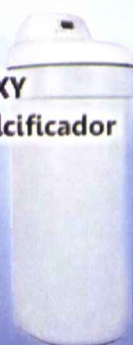


Participe en el sorteo entre los asistentes a la feria de un sistema de última generación.

Además, conocerá los últimos avances tecnológicos de tratamientos de agua para el consumo humano.

Y recibirá un obsequio sorprendente.

GALAXY
Descalcificador



Depuración de aguas
Osmosis Inversa
Descalcificación
Cloración
Desnitrificación
Conozca la mejor depuradora del mercado mundial

ECOLOGIC

AQUALIFE CÓRDOBA
WATER CORDOBA LIFE, S.L.

Pol. Ind. Pilar de la Dehesa, Vial -1 Parc. 139-140 Nave 6
Tel. y Fax : 957 514 419 - 14900 Lucena (Córdoba)
aqualifecordoba.com
info@aqualifecordoba.com



Consulte bases en el dorso

Almazara de Muela: 65 años trabajando por la calidad de sus aceites

Hace 65 años, D. Mateo Muela, fundador de la empresa, decidió que el futuro del aceite de oliva estaba en la perseverancia de la tradición y en las maneras artesanales.

Fue el primero en demostrar que el esmero en la calidad podía dar mejores frutos.

Hoy, seguimos obteniendo beneficios de aquella decisión con una empresa sólida, arraigada en la tradición y equipada con los más modernos sistemas de procesamiento y control de la calidad.



En el centro, José Manuel Muela Rodríguez en la recogida de premios de la Diputación de Córdoba

con total Confianza



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800 Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.

Cultura y espectáculos



JOSÉ MARÍA DEL PINO

Ubicar el festival anual de flamenco de Priego en la plaza de toros, salvo los inconvenientes propios de tener que compatibilizarlo con los espectáculos taurinos, es todo un acierto porque al día de hoy es el marco más decente e idóneo de nuestra ciudad para ofrecer un buen espectáculo de cante jondo es sin duda el coso de las Canteras.

El sonido razonablemente bueno, la iluminación del escenario deficiente y el relente de la madrugada sobre el albero húmedo generaron un clima frío y desapacible que según pasaba el tiempo se iba haciendo casi insoportable y terminó mandando a un considerable número de aficionados a territorios más cálidos del real de la feria; pero, claro, es la meteorología y contra eso no hay quien pueda. Aún así, las mil sillas se ocuparon y hubo momentos en los que faltó sitio.

Un par de fusibles fundidos retrasó el comienzo unos minutos, pero antes de que el público se impacientara comenzó el espectáculo con la intervención breve del grupo de baile de Miguel Muñoz que dejó al respetable con ganas. Volvieron a intervenir al final, para cerrar el espectáculo, pero a esas horas pocos pudieron disfrutar de su intervención y es una pena porque realmente lo hacen muy bien. Los locales se portaron. Genara Cañete, una chica joven de Fuente-Tójar, sorprendió por la enorme potencia de su voz limpia y su buen gusto para la interpretación. Para muchos, esta chica fue un descubrimiento insospechado.

Soleá Siles, la hija de Nicasio el de la tienda de los Siles del Paseillo, se presentó con un traje de faralaes y un mantón blanco que dejó perplejo al personal ante tanta elegancia y compostura.

Su cante, mesurado, contenido y de muy buen gusto interpretativo dejó satisfecha a la afición. Cerró este bloque Amparo Ramos, una chica de Almodóvar

Noche flamenca de feria

Enorme aceptación de público, acierto en el marco donde se desarrolló, buen nivel de calidad y un frío que pelaba a última hora



Soleá Siles. Abajo Antonio J. Mejías preparándose para actuar - Fotos M. Pulido



con genio, pellizco y voz sobrada para gustar a los entendidos y fascinar a los advenedizos. La guitarra fue de la mano de Juan Jesús Bermúdez, el niño de la peña, al que todos conocemos y admiramos por la solidez interpretativa que está consiguiendo y el tesón y disciplina con que se aplica en este difícil arte de la guitarra flamenca. Un primer bloque, por tanto, que dejó buen sabor y ganas de más; claro, que a esas horas el frío y la humedad aún eran soportables.

El segundo bloque, de profesionales, lo abrió Juan Antonio Camino, el de Villa del Río, que acompañado por el toque profesional y certero de Antonio Contiñez hizo las delicias del Público con esa guajira tan apreciada por aquí y que él interpreta inmejorablemente. Su actuación fue correctísima y el público lo agradeció con sonoros aplausos. Nuestro casi paisano Antonio José Mejías, reciente ganador del Nacional de Córdoba, intervino acompañado por la guitarra de Contiñez con el estilo al que nos tiene acostumbrados y que tanto celebramos por su pellizco y sentido del ritmo, aunque a mi juicio equivocó el orden de los palos y alargó demasiado el encadenado de fandangos, sobre todo si consideramos que el relente arreciaba y el respetable comenzaba a abandonar la plaza con el vello erizado porque habían olvidado traer una rebequilla pa aguantar la madrugada. Y fue una pena que la intervención magnífica de Julián Estrada, el de Puente Genil, acompañado por la guitarra extraordinariamente flamenca del Niño de Pura, solo fuera contemplada por un centenar de personas, cuando se trató de todo un lujo para los verdaderamente entendidos y todo un espectáculo del mejor flamenco en estado puro.

Priego se puede sentir satisfecho de haber organizado un dignísimo espectáculo de buen flamenco en su feria real.

La madrina de Picasso y una receta prieguense

RAFAEL INGLADA
MÁLAGA 2011

De entre los muchos documentos que el inexorable paso del tiempo ha podido salvar, en relación con la familia del pintor Pablo Picasso (Málaga, 1881-Mougins, 1973), se hallan algunos que llaman la atención para comprender —a través de pruebas fidedignas— las inquietudes e intereses de una de las familias más conocidas de la sociedad malagueña de finales del siglo XIX y comienzos del XX: los Blasco-Alarcón.

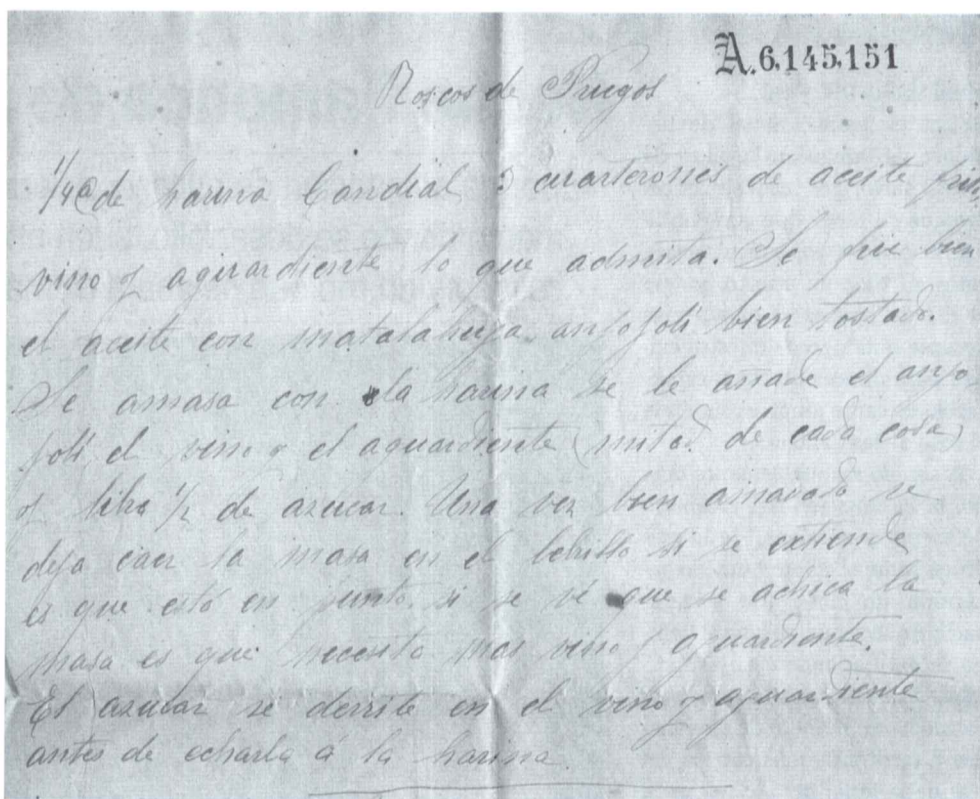
El matrimonio estaba formado por Juan Nepomuceno Blasco Barroso (Málaga, 1848-1915) y por María de los Remedios Alarcón Herrera (Málaga, 1859-1938). Ambos llegaron a tener al menos once hijos, entre los cuales —por motivos muy diversos— destacaron Carmen (el amor platónico de un Picasso adolescente), José (quien hizo una amplia carrera como periodista en Cuba) y el menor de ellos, Manuel Blasco Alarcón, reconocido pintor *naïf*, quien durante toda su vida custodió este legado de sus padres.

La relación de esta familia con la de Picasso fue intensa y significativa durante los largos años en que todos coincidieron en Málaga.

De hecho, los Blasco-Alarcón actuaron como padrinos de la boda (8 de diciembre de 1880) de los padres del pintor, José Ruiz Blasco y María Picasso López, y un año más tarde (10 de noviembre de 1881) lo fueron también, en la parroquia de Santiago, del bautizo del primogénito de éstos, Pablo.

Los Ruiz-Picasso habían escogido a los Blasco-Alarcón por ser personas pudientes, de gran religiosidad y de una posición económica holgada. Él, Juan Nepomuceno Blasco, era un reconocido abogado que llegaría a ser académico de Bellas Artes; su padre y la abuela paterna del pintor, María de la Paz Blasco Echevarría, eran hermanos. Ella, María de los Remedios Alarcón, era hija del que fuera alcalde de Málaga en 1876 y 1881, José Alarcón Luján, quien intervino para la construcción de la conocida calle Larios.

Arriba: Manuscrito de la receta. - Foto de la derecha: Picasso en la finca-lagar de Llanes, propiedad de sus padrinos- Málaga, verano de 1896-Foto: José Román- De izquierda a derecha: Picasso, el escultor Federico Gutiérrez Jimena, Carmen Blasco Alarcón, Juan Nepomuceno Blasco Barroso (su padrino), José Blasco Alarcón, Salvador Barroso, María de la Paz Ruiz Marín, Joaquín Fernández (el cochero), Concha Ruiz Marín, Salvador Ruiz Blasco, María Remedios Alarcón Herrera (madrina) y María Teresa Blasco Alarcón. Foto: José Román (Málaga, 1896?) - Colección Herederos de Manuel Blasco Alarcón, Torremolinos (Málaga)



La madrina de Picasso y una receta prieguense

(Viene de la página anterior)

El citado Manuel Blasco Alarcón, en su libro *Picasso insólito* (1981), cuenta que «Entonces los bautizos no eran fiestas sociales ni espectaculares guateques como ahora, pero en cambio se acostumbraba a repartir preciosos platos de Sargadelos, Cartagena o Limoges, con dibujos, historietas y letreros, llenos de yemas y piñonates, anuncio a los amigos del feliz natalicio».

Fue María de los Remedios Alarcón quien amamantó al futuro artista los primeros días de su vida, y en su domicilio de la calle de la Palma (hoy, Tejón y Rodríguez) no faltaron jamás las reuniones familiares de todos los primos, a las cuales iba Picasso junto a sus padres y sus dos hermanas.

Aunque tenía criadas debido a su desahogada posición, gustó siempre a la madrina de Picasso, como ama de casa, guardar papeles donde se anotaban recetas, eventos sociales, poemas para declamar y pequeños recordatorios de carácter religioso. Entre estos manuscritos inéditos que se han conservado se halla un papel con dos recetas: «Roscos de Priego» y «Marrón glacé».

El papel, escrito a tinta por una sola cara por María de los Remedios Alarcón, tiene unas dimensiones de 31,3 x 22 cm, y en el mismo está impreso el número «A. 6.145.151», lo cual nos sugiere que pertenecía a los restos de



María de los Remedios Alarcón Herrera, madrina de Picasso

papel en blanco de alguno de los documentos que manejaba su esposo. No sabemos la fecha, pero por este tipo de pliego —y cotejándolo con otros similares que obran en nuestros archivos— podríamos aventurarnos a fecharlo hacia 1884. El texto en cuestión, muy breve, dice así transcrito fielmente:

«Roscos de Priego - $\frac{1}{4}$ a de harina Candeal 3 cuarterones de aceite frito; vino y aguardiente lo que admita. Se frie bien el aceite con matalahuga anjoli bien tostado. Se amasa con la harina se le añade el anjoli, el vino y el aguardiente (mitad de cada cosa) y libra $\frac{1}{2}$ de azucar. Una vez bien amasado se deja caer la masa en el lebrillo. Si se extiende es que está en punto, si se vé que se achica la masa es que necesita mas vino y aguardiente.

El azucar se derrite en el vino y aguardiente antes de echarla á la harina».

Ahora que en este 2011 se cumplen 130 años del nacimiento del artista español más reconocido mundialmente - y no debemos de olvidar aquí su sangre cordobesa por línea paterna-, nos gustaría imaginar que el niño Picasso probó esos famosos «roscos de Priego» de su madrina. Y no nos deba extrañar porque especialmente su obra poética, iniciada en 1935, cuando contaba ya 53 años, está plagada de aromas, sabores y sensaciones de aquellos platos andaluces de los que disfrutó durante su infancia.



María Antonieta Castro, pintora amateur y autodidacta, expone su obra en la Cafetería El Postigo

JOSÉ YEPES ALCALÁ

M^a Antonieta Castro Nieto es nacida en la aldea de Frailes correspondiente al municipio de la vecina localidad de Alcalá la Real.

Pintora amateur y autodidacta expone estos días sus cuadros en la Cafetería del Postigo donde permanecerán varias semanas para que todos podamos disfrutar de su pintura.

Ha asistido durante más de siete años a los cursos de paisajismo de Priego como alumna, a los distintos cursos de grabado, paisaje, óleo, acuarela y escultura.

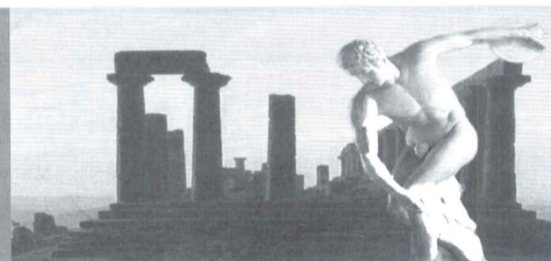
A la edad de 14 años empieza a ser sus primeros pinitos en la pintura. Le gusta la pintura de los clásicos, el colorido de Paul Gauguin y cogería a Velázquez como modelo.

Es empresaria en Alcalá la Real ya que tiene una panadería, pastelería y una Galería de Arte, bajo el nombre de Galería y Complementos M^a Antonieta. En esta galería ha habido distintas exposiciones de Profesores. Ella ha realizado distintas exposiciones colectivas, en Priego y en Alcalá.

Define su pintura como impulsiva y meditada al mismo tiempo, y considera la acuarela como la técnica más difícil de realizar.

Su principal problema para pintar es la falta de tiempo y aún así se ha matriculado este año en la Universidad de Granada para realizar Bellas Artes. Pretende de esta forma ver las distintas tendencias y completar partes de sus conocimientos así como sacarse una espinita con respecto a los estudios.

Deportes



La Corporación municipal recibe a Antonio Navas y Alejandro Calvo por sus recientes éxitos deportivos

REDACCIÓN.- La Corporación municipal prieguense, encabezada por la alcaldesa, M^a Luisa Ceballos, ha recibido en el ayuntamiento al técnico Antonio Navas y al jugador de tenis de mesa Alejandro Calvo, por sus recientes éxitos deportivos de carácter internacional.

En el caso de Antonio Navas, el técnico prieguense ha dirigido a la selección española de baloncesto U-14, que se ha proclamado campeona del Torneo Internacional BAM celebrado en Eslovenia, siendo su primera experiencia internacional al frente del combinado español.

El papel de la selección dirigida por el técnico prieguense ha sido excelente, logrando concluir el torneo invicta, enfrentándose a selecciones de gran tradición en el concierto europeo, como Eslovenia, Montenegro o Croacia, selección contra la que se jugó la final de este prestigioso campeonato.

Por su parte, Alejandro Calvo ha conquistado en Madeira (Portugal) el Open Internacional de Funchal, correspondiente al circuito júnior de la ITTF, lo que le ha valido para colocarse en el décimo cuarto puesto del ranking mundial de su categoría.

El joven palista prieguense se impuso en la final al número uno del cuadro, el portugués Joao Geraldo, lo que le ha valido para colocarse en los primeros puestos de la clasificación mundial júnior, siendo una de las grandes promesas del tenis de mesa nacional. Ambos deportistas departieron cordialmente con la alcaldesa y los miembros de la corporación, y narraron sus respectivas experiencias, deseando M^a Luisa Ceballos tanto a Navas, como a Calvo, que sigan su excelente trayectoria deportiva, llevando el nombre de la localidad fuera de nuestras fronteras. Destacar por último que Antonio Navas entregó a la alcaldesa una camiseta de la selección española de baloncesto, y Alejandro Calvo hizo lo propio, regalando a la corporación la elástica con la que consiguió el triunfo en Madeira.



Sobre estas líneas Antonio Navas junto a la corporación. Abajo Alejandro Calvo





**ASESORÍA
DE EMPRESAS
PROFIJUR**

- LABORAL - FISCAL - CONTABLE

Avda. de España, 1 bajo
Tfn. 957 543 229
Fax: 957 700 245
L. M. 659 919 568
Email: administracion@profijur.es

Manuel López Cano gana los concursos de enganches de Málaga y Lucena



Manuel López Cano con su carruaje. A la derecha exhibiendo la placa y trofeo conquistado en Málaga

REDACCIÓN

El componente del Club de Enganches Ciudad de Priego, Manuel López Cano consiguió el pasado día 17 de Agosto, la primera posición en el XXX Concurso de Enganches Tradicionales Ciudad de Málaga, siendo también galardonado como mejor Mayoral Foráneo en los premios especiales. En este concurso que tomaron parte más de 30 carruajes, Manuel Cano participó en media potencia una disciplina que consta de cinco caballos, dos de ellos enganchados en tronco y los otros tres situados delante y enganchados en paralelo, utilizo un carruaje Peter y guarniciones a la Calesera con vestimenta Goyesca.

El concurso que contó con muy alto nivel, haciendo valer su tradición y trayectoria, se celebró el pasado día 17 de Agosto en la plaza de toros de la Malagueta (Málaga).

También participaron miembros del Club, en la exhibición ecuestre que se organizó en la vecina localidad de Carcabuey el día 14 de Agosto con motivo de su feria.

Esta contó con un espectáculo dividido en tres partes, alta escuela, doma clásica y manejabilidad de enganches, que corrió a cargo del Club de Enganches Ciudad de Priego, participando en ella, Manuel Cano como cocher, Jesús González y José Antonio Gutiérrez como lacayos, fue la partemás valorada por la grada ya que tanto cocher como lacayos contribuyeron a dar una gran espectáculo.

Ganador también en Lucena

Los miembros del Club de Enganches Ciudad de Priego, Manuel Cano, José Antonio Gutiérrez y Manuel Luque fueron proclamados como primer clasificado en la disciplina de media potencia.

Más de treinta carruajes, procedentes de la práctica totalidad de las provincias andaluzas, participaron en la tarde-noche del día 4 de Septiembre en el "I Concurso-Exhibición de Enganches Ciudad de Lucena", que congregó a más de un millar de espectadores en el Coso de los Donceles.

Organizado por la Sociedad Ecuestre Lucentina "Los Cabales", la muestra se abrió con una exhibición de doma y posteriormente se celebraba sobre el albero de la plaza de toros

lucentina el concurso de enganches, que resultó muy cuidado, de gran elegancia y espectacularidad, incluyendo la presentación y posterior recorrido por el coso, con distintas maniobras de manejabilidad. El jurado realizó una valoración de todos los enganches, limoneras, troncos, tríos, cuartas, media potencia, cincos y enganches de fantasía, a partir de seis caballos, valorando desde el buen estado del coche de caballos, hasta el arreglo de caballos y cocher o el tipo de guarniciones.

La clasificación en la modalidad de media potencia arrojó el siguiente resultado:

Manuel Cano López 1º clasificado con 123 puntos. José Barranco Reyes 2º clasificado con 104 puntos y Juan Antequera García 3º clasificado con 94 puntos.

El cordobés Javier Martínez gana el open de tenis de Priego

REDACCIÓN

El tenista cordobés Javier Martínez (cabeza de serie nº 1) vuelve a imponerse en el Open de Feria de Priego al vencer con autoridad al tenista local Francisco Carrillo en dos sets por 6-2 y 6-0. El torneo disputado entre los días 26 al 30 de agosto ha contado con un gran número de jugadores tanto locales como foráneos de gran nivel técnico a pesar de tener un menor presupuesto en comparación con años anteriores.

Por lo que refiere a los jugadores locales hay que destacar tanto al finalista Francisco Carrillo como al semifinalista Antonio Ariza. El primero por llegar a la final aún no estando en

forma y arrastrar diferentes lesiones tanto en la temporada como en el torneo, y al segundo por el enorme mérito que supone estar con su juventud (16 años) en las semifinales de un torneo tan exigente.



Toros



Después de 10 ferias, festín de 10 orejas

Volvieron en Feria los toros al Coso de las Canteras después de 10 años con una triunfalista corrida mixta en la que todo el cartel, incluido el mayoral de Jaralta, salió a hombros

Plaza de Toros de Priego de Córdoba - sábado 3 de septiembre de 2011 - Coso de las Canteras al que volvían los toros en feria después de 10 años de ausencia.

Corrida mixta de la Feria Real de Priego de Córdoba
Media entrada en tarde fresca.

Ganadería: dos toros despuntados para rejones de Fermín Bohórquez, y seis de Jaralta, nobles, pero de escaso trapío y desigual juego. El peor lote en suerte correspondió a Curro Jiménez.

Incidencias. - El francés Juan Bautista sustituía al anunciado Daniel Luque que presentó un parte de lesión según un escueto comunicado que se colgaba a media mañana en las taquillas. En los prolegómenos José María Serrano recibió una placa conmemorativa con motivo de sus 50 años como asesor taurino de la plaza prieguense.

Fermín Bohórquez. - pinchazo, rejón trasero, y descabello (oreja); pinchazo y rejón defectuoso de metisaca (oreja)

José Luis Moreno (rosa y oro): estocada tendida (2 orejas); pinchazo sin soltar y estocada trasera (oreja)

Juan Bautista (lila y oro): bajonazo al encuentro de efecto fulminante (2 orejas); tres pinchazos y estocada caída (ovación tras aviso)

Curro Jiménez (burdeos y azabache): estocada casi entera (dos orejas) y tres cuartos estocada trasera (oreja y petición de la segunda).

MANUEL PULIDO

Tal como se rumoreaba en la última semana, Daniel Luque se cayó del cartel. Un escueto parte de lesión anunciaba en las taquillas que sería sustituido por Juan Bautista.

Según el parte parece que el



Curro Jiménez haciendo un desplante de rodillas mirando al tendido

foto: M.Pulido

diestro tenía una lesión, que curiosamente le afectó solo al día 3, fecha en la que tenía que torear en Priego. El día 4 actuó en Bayona (Francia), sustituyendo a Talavante, suponemos que milagrosamente ya muy recuperado.

Por lo que los rumores en esta ocasión se hicieron realidad.

Pero el gran público, en esta ocasión bastante escaso, ya que no se logró cubrir la mitad del Coso de las Canteras, iba a divertirse y a pedir orejas incluso antes que rodaran los toros.

A mis espaldas un espectador a cada pase de Juan Bautista exclamaba "Muy bien Luque", así estuvo toda la corrida sin enterarse que Luque no era el que estaba sobre el albero de las Canteras. No se había enterado de la sustitución y no quise desengañarle de su error.

En cuanto al ganado, es cierto que los astados fueron nobles y colaboraron con los diestros, pero no es menos cierto que el encierro de Jaralta, fue muy feo de presentación, con unos toros

anovillados, escuálidos y de fea morfología, pero esto parece que no fue obstáculo para que alguien que pasara por allí sacará a hombros al mayoral de la ganadería.

En resumen, puede decirse que todo el mundo salió contento y a hombros, pues para ello el presidente también colaboró con generosidad desde el palco con un festín de orejas en un exceso de triunfalismo que resulta impropio aunque se trate de una plaza de tercera.

Hecho este extenso preámbulo y ciñendonos al festejo hay que decir que abrió el cartel el rejoneador **Fermín Bohórquez** con dos toros de su ganadería, que supo encelar tras sus cabalgaduras. Su actuación resultó muy clásica observándose que en su toreo a caballo no ha introducido las innovaciones que vienen poniendo en práctica los jóvenes rejoneadores que por atrás vienen apretando fuerte. En su primero falló con el rejón y tuvo que descabellar, con benevolencia le fue concedida una

oreja, poniéndose desde ese primer momento muy bajo el listón de premios.

En su segundo más de lo mismo, pero en esta ocasión el rejón de muerte fue de metisaca, ya que Bohórquez no quiso que el público viese donde lo había colocado. El jinete descabalgó rápido pues era sabedor que donde le había pinchado el toro rodaría rápido, como así ocurrió. A pesar de ello de nuevo fue premiado con otra oreja.

De los toreros a pie, **José Luis Moreno** abrió el cartel. El matador de Dos Torres, en su primero ligó hasta cinco tandas de mucho temple, rematadas varias de ellas con trincheros mirando al tendido. Supo dosificar las fuerzas del toro para cuajar una excelente faena, premiada con dos orejas. En el segundo de su lote Moreno dibujó los mejores pases de la tarde alargando la mano, llevando al toro muy suave en su recorrido. Su actuación fue premiada con dos orejas que paseó por el redondel/....

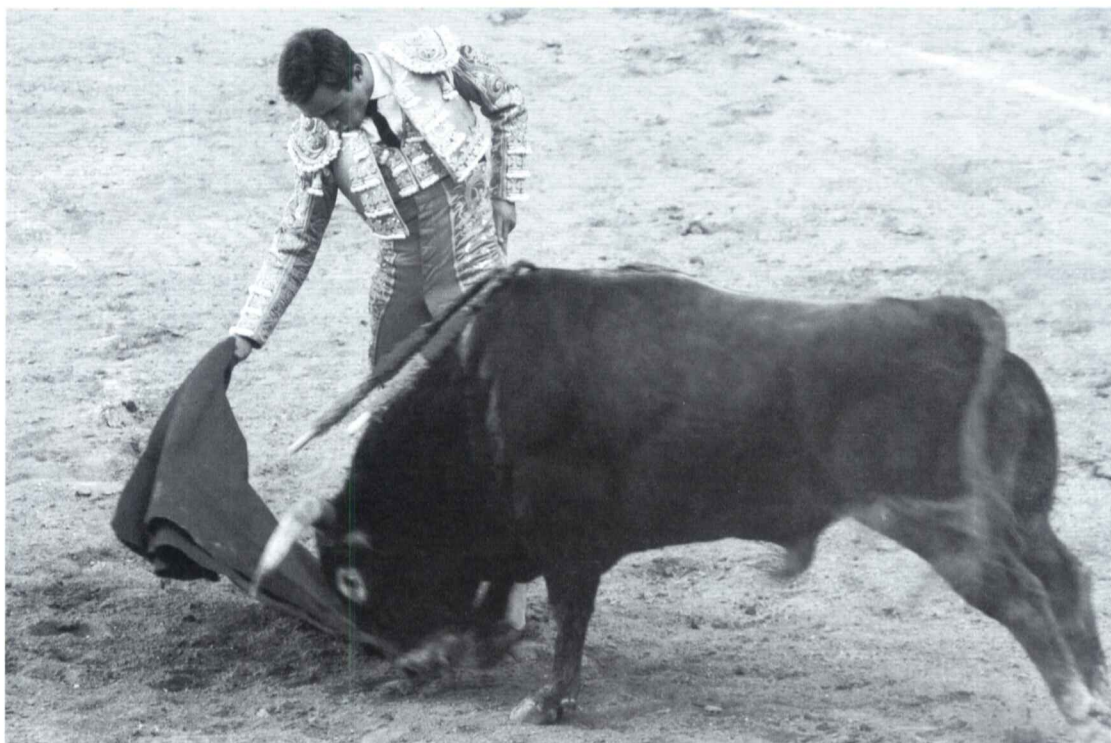


.../... El francés **Juan Bautista**, que sustituía al anunciado Daniel Luque vino con ganas de agradar al respetable. Recibió a su primero con unos lances de capote por chicuelinas. Comenzó su faena rodilla en tierra y exhibió un toreo elegante bien plantado en el albero y haciendo dos tandas en redondo de bella factura. Recetó un bajonazo recibiendo a su oponente que tuvo un efecto fulminante, que en cierta manera empañó su actuación, aunque como los premios estaban tan baratos consiguió dos orejas y aseguró la puerta grande.

En su segundo Bautista también demostró torería exhibiendo oficio y soltura con la franela, pero en esta ocasión perdió los trofeos por culpa de los aceros.

Por su parte a nuestro paisano **Curro Jiménez**, le correspondió en suerte el peor lote.

A su primero lo recibió con una larga cambiada rodilla en tierra y en la faena quiso rápidamente ganar el terreno a su oponente. Estuvo por encima de la res, tal vez la faena necesitó de una mayor relajación por parte de nuestro torero que no daba respiro a un toro que hubiera necesitado más temple. Tal como nos tiene acostumbrados Jiménez se ganó al público a base de desplantes mirando al tendido. Como premio recibió dos orejas.



Juan Bautista sometiendo al toro por bajo

foto: Manuel Pulido

En el que cerró plaza Curro Jiménez no llegó a acoplarse, el toro tocaba mucho la muleta y comenzó a cabecear. Nuestro paisano a pesar de todo lo intentó ante el desclasado oponente. Comenzó a tirar de los siempre recurrentes efectos especiales, pero a esas horas ya había poca luz en el coso y el público tras una larga tarde de 8 toros no estaba muy por la labor. Los espectadores salieron de su letargo a la hora de pedir orejas, le fue concedida una, pues la segunda hubiese sido demasiado. Al final, lo dicho, todo el mundo contento.

Curro Jiménez paseando las dos orejas del primero de su lote



José Luis Moreno en un pase con la derecha. Abajo Fermín Bohórquez





Israel de Córdoba, Eduardo Jurado y Miguel Ángel Serrano, abandonan el Coso de las Canteras a hombros tras cortar dos orejas cada uno Foto: M. Pulido

Triunfo ante una lección de arrojo y valor

Plaza de Toros de Priego de Córdoba - lunes 5 de septiembre de 2011 - Coso de las Canteras.

Novillada mixta con picadores, como segundo y último festejo de la Feria Real.

Algo menos de media entrada

Ganadería: cuatro novillos toros y dos ereales de Fidel San Román, con muy buena presentación y hechuras, que dieron desigual juego. Los mejores los lidiados en segundo, tercer y cuarto lugar.

Incidencias.- Israel de Córdoba y Miguel Ángel Serrano tuvieron que ser atendidos en la enfermería. El primero con una contusión en una pierna y magulladuras en el pómulo izquierdo. El segundo con sendas heridas en el labio y el entrecejo

Israel de Córdoba.- (rioja y oro) pinchazo, estocada y descabello (petición insuficiente); estocada caída (2 orejas tras aviso)

Eduardo Jurado (rosa y oro): dos pinchazos y estocada (oreja tras aviso); estocada tendida (oreja y petición de la segunda que el presidente no concede)

Miguel Ángel Serrano (tabaco y oro): estocada trasera y tendida, seis descabellos (oreja); bajonazo (oreja)

Los tres novilleros salieron a hombros

MANUEL PULIDO

Extraordinaria tarde de toros la vivida en Priego el pasado 5 de septiembre con la gran novillada mixta como segundo y último espectáculo taurino de la Feria Real, y que a la postre resultó más entretenida que la corrida celebrada el 3 de septiembre.

Tres novilleros, dos de ellos de Priego, necesitados de triunfos y de hacerse un nombre en este difícil mundo del toreo, salieron a hombros del Coso de las Canteras, tras cortar dos orejas cada uno de ellos.

Pero antes tuvieron que vérselas con un encierro muy bien presentado por la ganadería de Fidel San Román de la localidad toledana de Los Yébenes.

Unos novillos toros, con fuerza. Los cuatro que debían enfrentarse con las cabalgaduras apretaron con insistencia y los varilargueros tuvieron que hilar fino para no resultar derribados. Ningún novillo perdió las manos en ningún momento, cosa casi rara según estamos acostumbrados a ver.

Israel de Córdoba, en el que abrió plaza, no llegó a acoplarse con su oponente y su faena un tanto deslabazada no tuvo transmisión, no logrando enjaretar una tanda en condiciones y por tanto

los pañuelos afloraron con timidez. El presidente ante tal situación, con acierto, no concedió ningún apéndice y más después de las críticas recibidas el día 3 por lo dadivoso que estuvo.

En el segundo de su lote, Israel de Córdoba logró engarzar una faena mucho más aseada que en su primero, sometiendo a la res por bajo. Pero cuando más confiado estaba sufrió una voltereta que le dejó cojeando y muy mermado físicamente. Fue entonces cuando se armó de valor, pues tenía la papeleta de pasaportar al astado que ya sabía que tras la franela había algo más.

Cobró una certera estocada que le valieron dos orejas y que a punto estuvo de perder por culpa del puntillero que levantó dos veces al animal.

Eduardo Jurado, al que ya tuvimos oportunidad de ver recientemente en su debut con picadores, le vimos torear con temple, realizó una faena cumbre y de mucho mérito, alargando la mano y dibujando despacio cada pase. Puede decirse que estuvo en plan torero a pesar de lo poco placeado que ha estado este año. Perdió los máximos trofeos al pinchar en hueso y tuvo que conformarse

con una oreja tras recibir un aviso por alargar en demasía la faena.

En el quinto de la tarde, Jurado no llegó a entenderlo, el toro pedía ser atacado con más insistencia ya que se le quedaba descolocado tras el primer pase de cada tanda no logrando embeberlo en la muleta. En esta ocasión anduvo fino con el acero y logró una nueva oreja, y hasta petición de la segunda, que de haberla concedido el presidente hubiese sido un premio excesivo. El otro prieguense, el novillero sin caballos, **Miguel Ángel Serrano** realizó dos buenas faenas ante los dos erales que le correspondían. En su primero podía haber tenido un sonoro triunfo de no haber fallado tanto con la cruceta. En su segundo, sufrió una voltereta cuando lanceaba con el capote. Con la muleta también recibió un revolcón que le produjo una herida en el labio. Pero Serrano no quería dejar escapar el triunfo antes sus paisanos y enrabietado demostró que arrojo y valor no le faltan, pues no solo se sobrepuso al susto, sino que provocó las embestidas de la res. Acabó propinándole un bajonazo, pero a esas horas ya había poca luz en la plaza y obtuvo otra oreja como premio al derroche de entrega que demostró.

Bodas de Oro José Trujillo e Isabel Comino



El pasado 9 de agosto tuvieron lugar las Bodas de Oro del matrimonio formado por José Trujillo Jiménez e Isabel Comino García, suscriptores de ADARVE.

Para celebrar este acontecimiento, la familia al completo se trasladó hasta Zaragoza, a fin de ofrecer este bello acontecimiento a la



patrona de aquella ciudad, la Virgen del Pilar, a la cual tienen una especial devoción. No faltó en el recuerdo de todos el único miembro de la familia que no pudo compartir físicamente esta conmemoración, el hijo mayor del matrimonio, Antonio Jesús Trujillo Comino, guardia civil fallecido en

acto de servicio hace ya veintiséis años.

En la foto de grupo observamos a la familia al completo en un rincón emblemático de la ciudad aragonesa, el "Arco del Deán", y en la otra los homenajeados delante de la imagen de Ntra. Sra. del Pilar.

ANTONIO M. SÁNCHEZ RUIZ

No olvido la primera vez que subí al último piso de la casa museo Lozano Sidro, el olor a óleo y agarrarme me iba embriagando escalón a escalón, hacía que aumentara mi impaciencia por descubrir de dónde provenían esas fragancias que a mí me parecían tan nobles. Al llegar y traspasar la puerta, igual que hiciese Boticelli con su Venus, tuve la sensación de haber encontrado el nacimiento del arte. Recordar aquel instante supone para mí un momento emocionante, un espacio lleno de luz, entre caballetes y lienzos, bodegones y estatuas, vasijas, libros, telas, focos...ventanas abiertas con fondos de tejas... y campos de olivos..., pinceles, carboncillos que dibujan paisajes y figuras, todo fluye...todo huele...notas de color.

Allí estaba Paco Ibañez, con su bata azul gastada por el tiempo, llena de pinceladas multicolores abstractas, materia que se compone aleatoriamente en armonía, como un lienzo de Jackson Pollock, los pinceles en una mano, en la otra la paleta y su mirada entre ocres y verdes.

El me habló de sus inicios, entre los que se encontraba mi abuelo, Manuel Sánchez, de

El rincón de Paco Ibañez

sus salidas al campo en aquel ambiente artístico con Antonio Povedano, Luis Calvo, Francisco Calvo, Rafael Barrientos y otros muchos artistas aficionados prieguenses, que se reunían para practicar una pasión, en aquellos tiempos tan difíciles como los que les tocó vivir.

A Paco le debo muchas cosas, me transmitió su amor al arte, del que al principio me abrumaba con el extraordinario conocimiento de estilos y artistas de todos los lugares del mundo y que nunca había oído.

Disfrutaba escuchándolo, en nuestras tertulias, viajaba de museo en museo, encima de su pincel volaba por lienzos de todo el mundo y no sólo me motivaba, sino que me enseñaba cómo realizar un trazo seguro, cómo a él le gustaba. Cuando el tiempo me lo permitía compartíamos sesiones de pintura en la sala del museo, en el que con puntualidad inglesa, asistía casi a diario. Allí está

su rincón, todo el mundo que va por allí lo sabe, es el rincón de Paco, ahora no será el mismo, sobre todo porque no estará esa persona amable que siempre estaba dispuesto a dar un buen consejo pictórico a quien se lo pidiese.

Son muchos los recuerdos que nos acompaña, numerosos viajes culturales a exposiciones, en el que la mayoría de las veces acompañado de su mujer, compartíamos experiencias en otras ciudades pero siempre rodeado de esa atmósfera artística que nos unía.

Sé que Paco es una persona muy conocida en Priego y me consta que también ha dejado huella en otros ámbitos, religiosos, sociales, laborales etc. etc, pero eso le corresponde a otro hablar de esas otras facetas que practicaba. Yo quiero a través de mis humildes palabras, rendirle un pequeño homenaje, al que considero uno de los personajes que han hecho posible hablar de arte en nuestra localidad y del que todo el entorno cultural debería estar agradecido.

Cuando suba la próxima vez a la sala de los pintores, no te encontraré en tu sitio amigo Paco, y la vida ha de continuar, pero siempre tendrás tu rincón en la memoria de mi corazón.



Agradecimiento por la salida extraordinaria

La Pontificia y Real Cofradía y Hermandad Sacramental de Nuestro Padre Jesús Nazareno, María Santísima de los Dolores Nazarena y San Juan Evangelista, tras la Salida Extraordinaria acaecida el pasado sábado 13 de agosto, con motivo de la Jornada Mundial de la Juventud, AGRACEDE al pueblo de Priego, su acompañamiento a nuestro titular en todo el recorrido de la procesión. A toda persona que portó su vela junto a Jesús Nazareno para acompañarle en el camino. A todo aquel que vino desde lejos para contemplar la imagen de Jesús Nazareno mecido por la fe de los que le aman. A todos los que no se fueron hasta que Jesús no se quedó en su Capilla. A todos los que lo han contemplado en el recorrido extraordinario. A todas las

Vocalías de Juventud de las diferentes Hermandades de nuestro pueblo que formaban parte del cortejo. Y a todos los cristianos en general que presenciaron este momento especial por la consideración, respeto y devoción demostrado a lo largo de todo el recorrido extraordinario que Ntro. Padre Jesús Nazareno realizó. Haciendo especial hincapié en la rendición de honores demostrada ante Jesús con motivo de la solemne bendición impartida en la puerta del Ayuntamiento con el máximo silencio y recogimiento de toda persona que allí se hallaba. Que Nuestro Padre Jesús Nazareno nos bendiga por años sin término.

¡Viva Nuestro Padre Jesús Nazareno! ¡Viva el Rey de Priego!

 <p>Hostal ** RAFI restaurante y cafetería C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4 Tlf. 957 547 027 Fax. 957 540 749 PRIEGO DE CÓRDOBA</p>		<p>Especialidad en carne a la brasa</p> <p>Tapas variadas</p> <p>Pescado</p> <p>Bautizos Comuniones Comidas de empresa</p> 
---	--	--



Reunión familiar Ortega - Siller

"El pasado puente de Agosto celebraron una reunión en Priego de Córdoba, los descendientes de Miguel Ortega Garzón y Fermina Siller López. A ella asistieron las tres hijas que viven (María, Mercedes y Amelia) y un buen número de nietos de Miguel y Fermina que asistieron desde La Comunidad de Madrid, Cataluña, Melilla, Córdoba y Sevilla además de Priego de Córdoba. Casi 60 personas que disfrutaron de un reencuentro familiar inolvidable que

se fue gestando durante todo el invierno y tuvo en el domingo 14 de Agosto su día principal y en el que asistieron a una misa en la Capilla de Ntro Padre Jesús Nazareno, visitaron el Panteón familiar de sus abuelos Miguel y Fermina a quienes les hicieron una pequeña ofrenda floral y celebraron una comida en El Telar tras la cual proyectaron un gran número de fotografías de la familia y comentaron datos de sus antepasados. Encuentro inolvidable del que Ntro Padre Jesús Nazareno también quiso ser testigo paseando por las calles de nuestro Priego".



Prieguenses en Santiago tras hacer el camino

Mari Carmen y Luis Alberto, dos prieguenses que viven en Granada, nos hacen llegar estas fotos de agosto del pasado año 2010 cuando realizaron el camino de Santiago. Comenzaron la etapa en Tui en la frontera de Galicia con Portugal y terminaron en Santiago de Compostela. Al llegar a la plaza del Obradoiro coincidieron con unos familiares y con unos amigos de Priego que también habían hecho el camino pero en bicicleta.

Fiestas y Cultos de la Cofradía de los Dolores

(Los actos anteriores al 15 de septiembre no se recogen en este programa, ya que se habrán celebrado antes de la salida de este número de ADARVE)

Jueves 15 de Septiembre

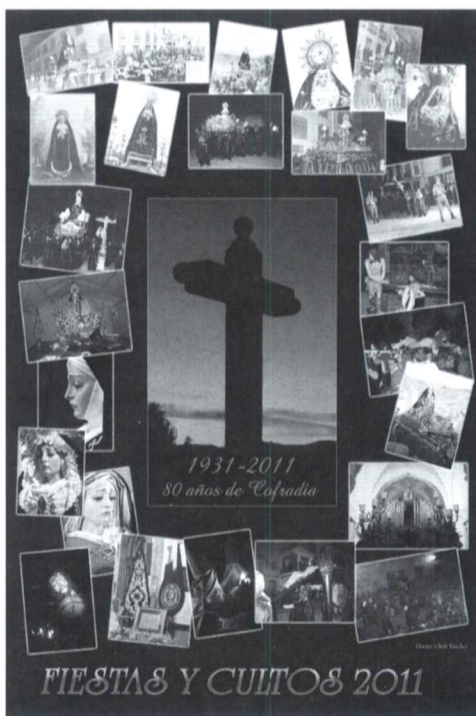
(Festividad de María Stma. de los Dolores)

Viernes 16 de Septiembre de 7:00 de la tarde a 9:00 de la noche en la ermita del Calvario
Taller de Confección de Cometas (organizado por la Vocalía de juventud)

9:00 de la noche: Primer día de Triduo: Rezo del Santo Rosario, Santa Misa y Salve a la Virgen. Oficiada por nuestro Consiliario D. Ramón Martínez Montero y ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. D. Juan Carrasco Guijarro - Será cantada por el Coro de la Hdad de la COLUMNA en la que se interpretará - Canto de Entrada: lo Primero es amar - Gloria - Ofertorio: Ante ti Señor - Comunión: El tesoro - Acción de Gracias: Jesús querido amigo - Salida: Oh Cristo
1:00 de la tarde Repique de campanas Anunciando el comienzo del TRIDUO en honor a Nuestra Titular

Sábado 17 de Septiembre

de 5:30 de la tarde a 7:30 de la tarde en la ermita del calvario Concurso de Cometas
9:00 de la noche Segundo día de Triduo: Rezo del Santo Rosario, Santa Misa y Salve a la Virgen. Oficiada por nuestro Consiliario D. Ramón Martínez Montero y ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. D. Juan Carrasco Guijarro- Será cantada por el Coro de la Hdad de la Cofradía en la que se interpretará - Canto de Entrada: A la Virgen de los Dolores (Padre Gonzalez de Quevedo) - Piedad: (Coro de Coria) - Gloria: (Hdad de Gibrleón) - Entre Lecturas: Olor a Incienso y a Cirio (M^a Luisa Machado Cubero) - Ofertorio: Eucaristía y Hermandad (Romeritos de la Puebla) - Santo - Padre Nuestro: (Hdad. de Gibrleón) - Cordero: (Hdad. de Gibrleón) - Comunión: Vente Romero - Acción de Gracias: Sevillana a Jesús de la Columna - Salve: (Tere Jiménez) (Romeritos de la Puebla)
Al finalizar se hará el Acto de Renovación de Hermanamiento con la Pontificia y Real Archicofradía Sacramental de la Santa Vera Cruz, Nuestro Padre Jesús en la Columna y María Stma. de la Esperanza



Domingo 18 de Septiembre

12:30 de la mañana

Tercer y último día de Triduo: Rezo del Santo Rosario y SOLEMNE FUNCIÓN RELIGIOSA y Salve a la Virgen. Oficiada por nuestro Consiliario D. Ramón Martínez Montero y ocupando la Sagrada Cátedra el Rvdo. D. Juan Carrasco Guijarro. Será cantada por la Coral Alonso Cano de Priego en la que se interpretará Misa nº 1 en Sol m para coro a 4 voces, órgano u orquesta de D. Francisco J. Serrano Luque - Entrada: Canticum Iubilo, G.F. Händel - Señor ten Piedad, Francisco J. Serrano Luque - Gloria, - Acción de Gracias: Nada te turbe, Santa Teresa de Jesús - Despedida: Salve Marinera, Cristóbal Oudrid Francisco J. Serrano Luque
- 1ª lectura: Parce Domine, Simone Olivieri
- 2ª lectura: Alleluia, Purcell
- Ofertorio: Ave María, T.L. Vitoria
- Santo, Francisco J. Serrano Luque
- Cordero de Dios, Francisco J. Serrano Luque
- Comunión: Ave verum corpus, W.A. Mozart
Durante la misma se impondrá las medallas a los nuevos hermanos que la deseen.

A las 2:30 de la tarde, COMIDA DE HERMANDAD en el "RINCONCILLO I" (las invitaciones se pueden retirar en Alexis, Kopisa y Studio Mérida)



Cultos y fiestas en honor y gloria de la Virgen de la Aurora

(Los actos anteriores al 15 de septiembre no se recogen en este programa, ya que se habrán celebrado antes de la salida de este número de ADARVE)

Viernes 16 de septiembre

A las 8 de la tarde: Rezo del Santo Rosario, Septenario y gozos a Ntra. Sra.

A las 8:30 Santa Misa en sufragio de los difuntos de la hermandad. Finalizada comenzará la tradicional Rifa de Moñas d Jazmines y Nardos, dando comienzo la verbena con la actuación de Sabor Latino. Habrá "retorcios" con chocolate y juegos infantiles, y bombas japonesas

Sábado 17 de septiembre

A las 10 de la mañana: Ofrenda floral

A las 12 de la mañana: Salutación a la Virgen

A las 8 de la tarde: Rezo del Santo Rosario

A las 8:30 Santa Misa en sufragio de los difuntos de la hermandad con la actuación de Compases Rocieros. Finalizada comenzará la tradicional Rifa de Moñas de Jazmines y Nardos, dando comienzo la verbena con la actuación del dúo Rafael y Martina. En la madrugada habrá churros con chocolate.

Domingo 18 de septiembre:

A las 13 horas: Solemne función religiosa

A las 14:30 comida de hermandad en el Balcón del Adarve. A las 19 horas concentración de campanilleros: A las 21 horas: Salida procesional de María Santísima de la Aurora.

Más de 1.000 amigos siguen ya ADARVE en

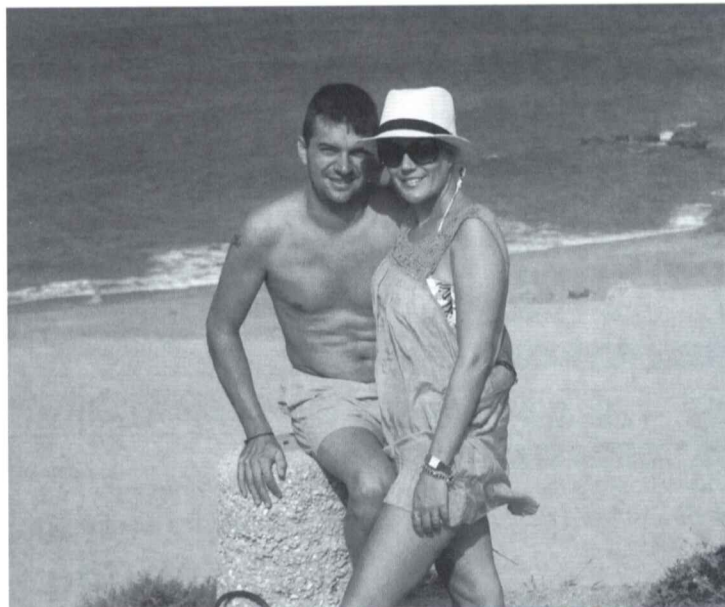
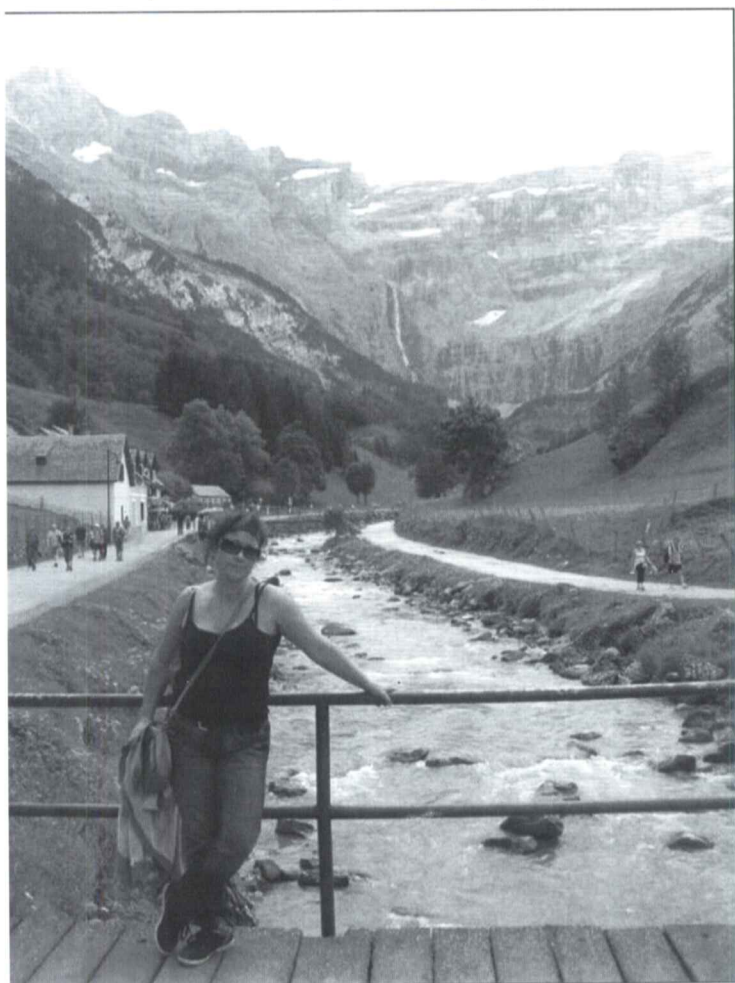
facebook

Las mejores y más comentadas fotos de la feria en ADARVE a través de Facebook
únete al grupo de seguidores

GENTE DE VERANO



Nos envía esta foto el Club de senderismo y montaña ANDO de Olivares (Sevilla) correspondiente a un viaje que han realizado al Parque Nacional de Picos de Europa del 6 al 14 de Agosto. La fotografía pertenece a una de las rutas realizadas concretamente a la girada a los lagos de Covadonga.



Joaquín Fuentes Alabanda y María Eugenia Contreras Castilla nos envían esta foto tomada en la Cala de Roche, cuya urbanización del mismo nombre pertenece a Conil (Cádiz). En esta zona las calas son impresionantes, y están cerca del Faro. Cuando hay levante se llenan de gente porque se está muy a gusto en ellas.

En la foto de la izquierda vemos a nuestra comercial de publicidad Paqui Gordo durante el viaje realizado en la segunda quincena de agosto por los Pirineos y otros puntos de Francia.

Además de la magnífica experiencia viajera, Paqui se ha traído un extraordinario reportaje fotográfico de la zona.

GUIA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Jurado Ruiz, José Alfonso
C/ Ntra. Sra. de Los Remedios, 12
Tlf: 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1º izq.
Tlf. 957 701 085 - Fax. 957 700 863

ACEITES



Aceites Vizcántar
Fermín Rodríguez Jiménez

Ctra. de Zagrilla, s/n
Tlf. 957 54 02 66 - Fax 957 70 10 59
www.aceitesvizcantar.com

ASESORIA

ASESORIA **ROSALES** SERRANO S.L.

ASESORIA DE EMPRESAS
C/ RÍO. Nº 23
Telf: 957 540815- Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosales@hotmail.com

PROFIJUR, S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
Avda. de España, 1- bajo
Tlf: 957 543 229 - Fax: 957 700 245

BARES

Churrería El Palenque (pollos, hamburgues, patatas asadas) Pl. Palenque, 8
Tlf: 957 543 198 (serv. a domicilio)

TABERNA MCGREGOR
C/ Obispo Pérez Muñoz nº 19
Tlf. 696 779 287
Priego de Córdoba

CARPINTERIA ALUMINIO

ALUMIVAL
FABRICA DE VENTANAS
C/ Rafael Gordillo, s/n B
Tlf: 957 701 328 - 649 972 476
www.alumival.com

CARPINTERIA - COCINAS

CARPINTERIA AMADOR
C/ Miguel Induráin, 11
Tlf: 685 920 351 - 957 540 312
E-mail: pricajime@hotmail.com

Carpintería Amador
Cocinas y electrodomésticos
Tlf: 957 701 535 - 626 735 547

PUBLICIDAD - ADARVE
651 484 903

MUEBLES DE COCINA

MUEBLES A MEDIDA
DISEÑO POR ORDENADOR
PASCUAL GARCÍA COMINO
Avda. de América nº 1 - Tlf.: 957 70 13 15
e-mail: cocinasgarcia@gmail.com

COCINAS Y ELECTRODOMESTICOS

Tlf. y Fax: 957 541 275
e-mail: buenrostro.sl@hotmail.com
San Marcos, 66
14800 - Priego de Córdoba
Rafael Rodríguez
CLIMATIZACIÓN, INFORMÁTICA, AUDIO-VIDEO

CHAPA Y PINTURA

CHAPA Y PINTURA
JAVIER HIDALGO GONZALEZ
Tel/Fax: 957 54 28 79 Mv.: 610 01 16 89
C/ Crta. Cabra-Alcalá la Real, km 28
14800 PRIEGO DE CORDOBA

Talleres Martínez
C/Algarinejo, 1
Tlf: 957 700 959 - 658 804 155

CLUBES DEPORTIVOS

CLUB DE TENIS EL CAMPO
PISTAS DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
http://www.clubdeteniselcampopriego.com
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

CUCHILLERIA

Cuchillería Pedrajas
cuchilleriarpt@telefonica.net
Tlf: 957 540 426 - C/Solana, 9

DROGUERIA - PERFUMERIA

DROGUERIA
"MARISOL"
C/ Solana, 5 - Tlf. 957 540 788
PINTOR INDUSTRIAL
A. RUIZ Tlf. 686 841 03

ESTUDIOS FOTOGRAFICOS

Studio
Tus fotografías de siempre
957 540 746

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ESTÉTICA

Venus Centro de Estética
Centro de estética integral
Tercia, 1 Tlf: 957 540 549

FONTANERIA

CHUMILLA & PAREJA, C.B.
SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRERÍA
Avda. Juventud, Edif. Presidente
Tlf.: 957 541 075 - 615 557 762
www.chumillaypareja.com

CAYCOR
Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tifs. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

FRUTERIA

SERVICIO a DOMICILIO
Mario Montes Alcalá
Teléfono: 957 700 130
C/ Lozano Sidro, 26

FUNERARIA

FUNERARIA Y TANATORIO
-LUIS SOBRADOS-
Plaza Palenque nº 16 - bajo
Ctra. Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

GINNASIOS

GINNASIO METROPOLIS
Avda. de la Infancia, 24
Tlf. fax: 957 543 348
www.gymmetropolis.com

HOTELES - ALOJAMIENTOS

RAFI
Hostal * *
C/ Isabel la Católica, 4
Tlf: 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CORDOBA
restaurante y cafetería

La Mimbres Rural, S.L.

Teléfonos de Reservas
957 543 408
957 720195 (de noche)
Móvil: 635 658 827
e-mail: info@lamimbresrural.com
web: http://www.lamimbresrural.com

INSTALACIONES DE GAS

Gas de la Subbética Tojeña
Fontanería - Calefacción - Renovables
Instalaciones de Gas - Muebles de baño
C/ Conde de Superunda
Tf: 957 547 107 / 618 748 000

Aquí tu mejor publicidad

INSTRUMENTOS MUSICALES

La casa de la música
Venta de instrumentos musicales
Francisco del Rosal Camacho
Tifs. 957 117 373 - 957 541 631 - 699 317 379
Fax: 957 543 479 e-mail: musica@delrosal.es
C/ Antonio de la Barrera, 28 Priego de Córdoba
(FRENTE A TEATRO VICTORIA)

MAQUINARIA HOSTELERIA

Repri, S.L.
Ctra. Estepa-Guadix km. 24,5
Tlf: 957 542 633 - 957 541 451

MODISTA

Manuela González
www.manuelagonzalez.net
Morales, 8 - Tlf: 957 541 087

MUEBLES Y ELECTRODOM

KARLEY
muebles tu reflejo
www.muebleskarley.com
Todos los estilos con la mejor relación calidad-precio:
- COCINAS - ELECTRODOMESTICOS
- DORMITORIOS JUVENILES - TAPICERÍA
- DORMITORIOS DE MATRIMONIO - COLCHONERÍA
- SALONES - MUEBLE AUXILIAR
- MUEBLES DE BAÑO - MOBILIARIO DE OFICINA
C/ Ramón y Cajal, 14 Priego. TLF: 957540311 - ETC.

MULTISERVICIOS

MULTISERVICIOS PRIEGO S.L.
957 70 03 94 - 689 30 97 60
C/ Antonio de la Barrera nº 7
14800 - Priego de Córdoba - (Córdoba)
informacion@multiserviciospriego.es
www.multiserviciospriego.es

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

FEDEROPTICOS A. SERRANO
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo
Plaza de Andalucía, 2
Tlf: 957 701 985

PIENSOS-PROD. ANIMALES

Pienso de perros www.pricampo.es
Venta en Ctra Fte Alhama y Hnos Siles
Tlf: 957 700 543 - 696 632 458

PINTURA

PINTURAS MÉRIDA
C/ Fernando Martín, 22
Tlf.: 957 542 382 - 658 038 584
pinturasmerida@gmail.com
www.pintarmania.es

PODOLOGOS

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 - 1º A
Tlf.: 957 541 930

PUBLICIDAD Y DISEÑO

Victoria Pulido
Diseño Gráfico y Publicitario
Tlf. 615 679 398

GUIA

PULIDORES-ABRILLANT

Manuel Jordán Alcaide
C/ Virgen de Fátima, 17
Tif. 957 541028

ROTULACIÓN Y LUMINOSOS

VIDA
ROTULACION
Somos fabricantes
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,
naves industriales
Pol.Ind. La Salinilla, nave15- Telf:957 542 368

RESTAURANTES

Meson Restaurante
«La Puente Nueva»
CARNES A LA BRASA
Salón de Bodas y Banquetes
Telf. 957 54 35 45
Ctra. Priego - Almedinilla, Km. 3 (Cruce El Castellar)

Pizzería Estrella Roja
Asador de pollos. San Marcos, 30
Tif: 957 701 633 - Servicio a domicilio

Mesón restaurante Los Cabañas
Ronda de Andalucía, 52 (Almedinilla)
Salón de celebraciones. Tif. 957 702 067

TALLERES MECÁNICOS

TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO
Telf: 957 541 478
¡Visítenos! Llano de la Sardina, sin - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CORDOBA

C carlos jiménez taller mecánico
www.carlosjimeneztallermecanico.com
Tif.-Fax.-957 540 219
Pol. Ind. La Vega Parc. I Móvil.- 622 855 242
14800 Priego de Córdoba cjjunior@hotmail.com

Talleres y Desguaces Corpas
Centro Autorizado V.FU.AN-0283
Manuel Corpas Nieto
Ctra. Monturque - Alcalá, Km. 44
Telf. y Fax: 957 70 16 47 - Móvil: 645 97 41 68
e-mail: desguacescorpas@hotmail.com

F 957 54 19 27
660 69 34 95
NEUMÁTICOS FELIPE
Ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Pisuerga
Priego de Córdoba

TURISMO

Excmo. Ayuntamiento de priego de cordoba
Oficina de Turismo
Plaza de la Constitución nº 3 - 14800 Priego de Córdoba
Tif.: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com

VENTA DE VEHÍCULOS

priAuto
multimarca
www.priauto.net
Avda. Granada, 23 - Tif.: 957 541 591

Ford
Talleres Calmaestra
Servicio Oficial Reparación y Venta
Avda. de España, 51 - Priego de Córdoba
Tif. 957-540151 - Fax. 957-541604

TALLERES MIGUEL MUÑOZ, S.L.
MECÁNICA, ELECTRICIDAD
CHAPA Y PINTURA
Tfno: 957 540 358
CITROËN
Vehículos Nuevos y de Ocasión

VETERINARIOS

CLINICA VETERINARIA
"ALBEITAR"
Félix Caballero Parreño
C/ Obispo Caballero, 3
Tif.:957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

Necrológica



Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Don JOSÉ CUADROS GONZÁLEZ

Falleció el 16 de agosto de 2011
a los 82 años de edad

D.E.P.

La Familia Cuadros Callava agradece a sus amigos y pueblo en general el cariño y detalles recibidos por parte de todos.

COVIMATIC
informática

Nuestros servicios ya los conoce....

... ahora también disponemos de un nuevo servicio de impresión de tarjetas plásticas para carnet de socios, clubes, identificativos, etc.

Impresiones personalizadas en las tarjetas: fotografía, códigos de barras 2D y 3D, con la última tecnología y un excelente acabado muy resistente a unos precios muy competitivos. C/ San Luis, 46

902102822

comercial@covimatic.com



GS García Secilla, S.L.

Funeraria Tanatorio Crematorio

SEGUROS RAMO DECESOS Y GENERALES

TELÉFONOS

957 700 201 - 653 891 856 - 605 883 870

C/Ramón y Cajal, 9 -14800 PRIEGO



CENTRO COMERCIAL AGRICOLA

MAQUINARIA, ABONOS Y FITOSANITARIOS

MAS DE 25 AÑOS AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

C/Carri.F.Alhama km 1 Tlf.957 701061
14.800 PRIEGO DE CORDOBA

Distribuidor oficial **STIHL**

OFERTA EN DESBROZADORAS



Hidrolimpiadoras

Servicio de reparación propio

Estamos en: Ctra. Fuente Alhama, km 1 Tlf: 957701061



ASESORÍA

ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS

Fiscal - Laboral - Juridico - Contable - Seguros

HIGUERAS-PÉREZ

Seguros  CATALANA OCCIDENTE

+ DE 20 AÑOS ASESORÁNDOLES

c/. Isabel la Católica, 18

Tfn. 957 54 13 50 Móvil: 615 41 10 22

Fax: 957 54 14 47

PRIEGO DE CÓRDOBA

Web: www.higuerrasyperez.es

E-mail: asesoria@higuerrasyperez.es



REPRI

Tlf.: 957 542 633

Fax.: 957 547 178

repri_priego@hotmail.com



Estamos en:

CTRA. ESTEPA-GUADIX, KM 24,5
(FRENTE AL PARQUE DE BOMBEROS)
14800 PRIEGO DE CORDOBA

GRUPO FIPACC

Correduría de Seguros

www.grupo-pacc.es

Estar Seguros es estar tranquilos

AUTOMÓVILES * HOGAR * VIDA * EMPRESARIALES

Consulte precios sin compromiso

957 701 993

Isabel la Católica, 19 - PRIEGO



CHUMILLA & PAREJA, C.B.

SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRETERÍA



Hidrolimpiadoras Warcher

Calzado y vestuario profesional, protección y señalización

Menaje y hogar - Material de riego

Productos para piscina, recambios y piscinas portátiles

www.chumillaypareja.com

Avda. de la Juventud, Edif. Presidente, local 2-3

C/Gómez del Moral

Tlf: 957 54 10 75

PRIEGO DE CÓRDOBA

con total Confianza



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.