

ADARVE

QUINCENARIO INDEPENDIENTE FUNDADO EN 1952

Entidad en posesión de la
MEDALLA DE PLATA
de la muy noble e ilustre
ciudad de Priego de Córdoba

II ÉPOCA • AÑO XXXV • Nº 848 • PRIEGO DE CÓRDOBA • 1 de Octubre de 2011 • EDITA ASOCIACIÓN CULTURAL ADARVE



Detalle de la escultura instalada en el Campus Central en Porto Alegre (Brasil) del fundador de la congregación Marista San Marcelino Champagnat

50 años de la llegada de los Hermanos Maristas a Priego

El 11 de septiembre de 1961 llegaban a Priego los Hnos. Maristas, Santiago, Esteban y José para hacerse cargo de la apertura de un colegio de primera enseñanza que el obispado de Córdoba había decidido fundar en Priego.

Un mes más tarde, en octubre de ese mismo año empezaba a funcionar el Colegio San José ubicado en la calle Cava de Priego, albergando tres clases con un total de 139 alumnos, siendo por tanto el curso 1961/1962 el de la primera promoción que recibió en Priego las enseñanzas de estos educadores que tienen presencia en 77 países de los cinco continentes.

Fachada del colegio San José de los Hnos. Maristas en Priego



info@hotelriopiscina.com
www.hotelriopiscina.com

HOTEL - RESTAURANTE «RÍO PISCINA»

Ctra. de Granada, s/n - Priego de Córdoba

Tlf. 957 700 186 Fax 957 700 638

AGROPRIEGO 2011

El Ayuntamiento valora positivamente la pasada edición de Agropriego



REDACCIÓN.-El Consistorio prieguense ha realizado una primera valoración "muy positiva" de la trigésimo primera edición de Agropriego, instantes previos a su clausura. En este sentido, el concejal de Agricultura, Luis Miguel Carrillo, mostraba su satisfacción por aspectos como el aumento del número de expositores con respecto al pasado año, la satisfacción de éstos, la afluencia de visitantes y la formalización de numerosas transacciones comerciales.

Asimismo, Carrillo destacó la afluencia de personas a las actividades paralelas desarrolladas a lo largo de la feria agrícola, especialmente al espectáculo ecuestre que tuvo lugar en la tarde del pasado sábado en el coso de Las Canteras.

En otro orden de cosas incidió en seguir mejorando en su organización de cara a próximas ediciones, no aventurándose a ofrecer unas cifras más concretas hasta dejar definitivamente cerrada la edición de este año.

Por su parte, la alcaldesa de Priego, M^a Luisa Ceballos, corroboró la palabras de Carrillo, subrayando el "gran referente" que supone para la localidad este evento a nivel económico, siendo igualmente un gran escaparate de desarrollo económico y agrícola de cara al exterior.

Ceballos hizo alusión a la gran afluencia de visitantes de poblaciones de otras provincias, consiguiendo hacer "una feria seria y muy vinculada al sector agrícola". De la misma forma subrayó el apoyo institucional a

Agropriego, con la presencia en la misma de un destacado número de representantes políticos y de distintos sectores, incidiendo en "seguir mimando" este evento desde cualquier corporación municipal.

De cara a próximas ediciones, la Alcaldesa adelantó la necesidad de plantear algunas modificaciones en el horario y las horas de apertura, volviendo a realizar una encuesta entre los expositores para escuchar sus demandas y necesidades, con objeto de seguir mejorando en próximos años, así como seguir dotando a Agropriego de actividades paralelas y de ocio, que también son un componente fundamental en esta feria del sector agrícola. En la última jornada de Agropriego 2011 se llevaron a cabo varias actividades paralelas, como la ponencia que sobre el valor de las denominaciones de origen impartió la secretaria del Consejo Regulador de la D.O.P. "Priego de Córdoba", Francisca García, que se completó con una cata dirigida de aceite de oliva.

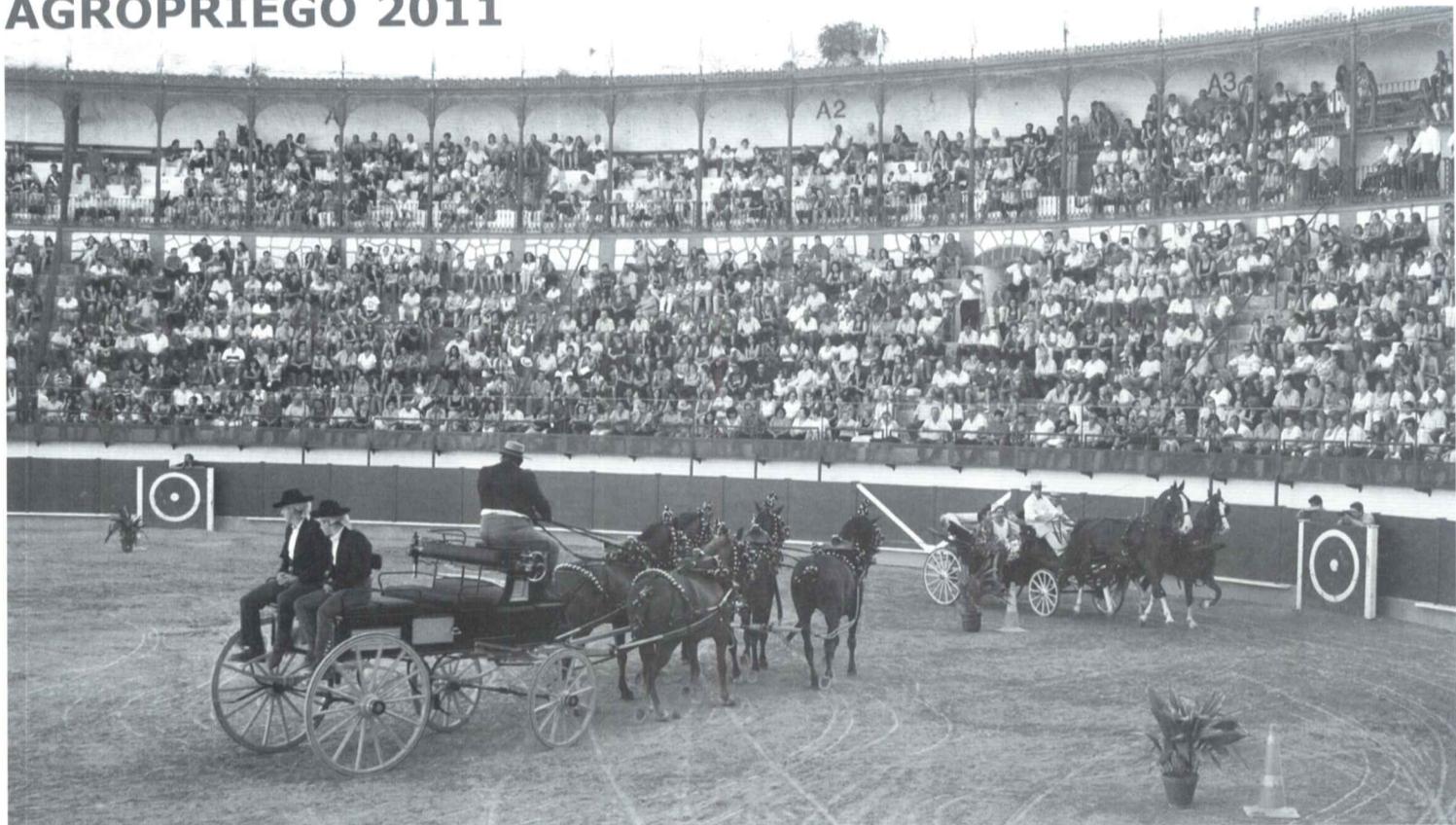
Asimismo se entregaron los premios del concurso de la calabaza de mayor peso, que este año ha recaído en Rafael Corpas Aguilera, con un ejemplar de 137,1 kilos, criado en el paraje prieguense de La Almozara. El segundo fue para Benito Pérez Rodríguez con un ejemplar de 135,2 kilos criado en Alcalá la Real y el tercero para Antonio Aguilera Cobo con una calabaza de 127,4 kilos criada en la Almozara. También se entregaron los premios del concurso nacional de fotografía "Turismo y Medio Ambiente", convocado por el Ayuntamiento de Priego de Córdoba, clausurándose esta edición de Agropriego con la entrega por parte de las autoridades locales, de diplomas de asistencia a los expositores.



Arriba demostración de maquinaria. Sobre estas líneas la alcaldesa entrega un diploma a un expositor. Abajo los tres primeros premios del concurso de la calabaza



AGROPRIEGO 2011



La exhibición ecuestre del club de enganches de Priego congrega a 3.000 personas en la Plaza de Toros

MANOLO OSUNA

Organizado por el Club de Enganches de Priego, "La Salina", enmarcado dentro de las actividades programadas por Agropriego se celebró el pasado 17 de septiembre un gran espectáculo ecuestre, que congregó a unas tres mil personas en la Plaza de Toros de Priego.

Una hora y media de exhibiciones ecuestres hizo el delirio de todos los presentes, destacando la puesta en escena de diversos bailes a cargo de la joven y bella bailarina Lucía Yeguas a la que acompañaba un caballo al compás del baile. Igualmente cabe destacar la manejabilidad con los enganches y capacidad de organización por parte de Manuel Cano, alma del evento. La alta escuela exhibida por el jinete José Valcárcel; los tiros de troncos; carroajes de época; tiro de ponis y los enganches de alta competición completaron una agradable y exitosa tarde ecuestre.

Al final de la exhibición, todo el público asistente salía comentando la belleza del espectáculo y el éxito del mismo.



Fotos.- Arriba carroajes de enganches y espectacular aspecto de los tendidos de la Plaza de Toros. Sobre estas líneas Lucía Yeguas durante su baile al compás del caballo.

A la izquierda conductora del carroaje de ponis.

Fotos: Manuel Pulido





Entidad en posesión de la Medalla de Plata de la Muy Noble e Ilustre ciudad de Priego de Córdoba

ADARVE

Presidente de Honor

Antonio Jurado Galisteo

Presidente-Director

Manuel Pulido Jiménez

Consejo de Redacción

José Yépes Alcalá
Manuel Osuna Ruiz
José Alfonso Jurado Ruiz
Noé Expósito Ropero
Antonio Toro Pérez
Fco. Manuel Gutiérrez Campaña

Administrador

Antonio Lopera Pedrajas

Publicidad

Paqui Gordo Osuna
Teléfono: 651 48 49 03

Imprime

Gráficas Adarve. Priego de Córdoba.
Depósito Legal: CO-15-1958.
ISSN 1696-0084

Adarve es una publicación libre e independiente, que no goza de ningún tipo de subvención pública. Su mantenimiento y financiación es posible gracias a la cuota anual de sus suscriptores y a la publicidad de sus anunciantes.

Las personas que conforman el equipo de Adarve no perciben ningún tipo de emolumentos ni ninguna otra contraprestación por el trabajo que realizan.

La dirección de ADARVE no se hace responsable de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los escritos que aparecen firmados.

Edita:

Asociación Cultural «Adarve»
Domicilio: Antonio de la Barrera, 10
14800 Priego de Córdoba

Tfno. y Fax Redacción:
957 54 19 53

e-mail: adarve@periodicoadarve.com
www.periodicoadarve.com

No más alusiones al pasado

Han transcurrido los cien primeros días de Gobierno Municipal, los cuales han servido para que corran ríos de tinta sobre la grave situación económica financiera que atraviesa el consistorio prieguense.

Entre las medidas tomadas, la más significativa ha sido la disolución de la Gerencia de Urbanismo por tener un gasto excesivo en comparación con el servicio que desde ella se presta. Las demás medidas emprendidas, muchas de ellas están por ver si causaran el efecto deseado y si se llevarán a cabo con éxito.

Pero la realidad es que se han dado pelos y señales de la deuda que arrastra el ayuntamiento, para que los ciudadanos conozcan de primera mano la magnitud del déficit. Tanto es así que la ciudadanía ha asistido atónita a un corte de luz de 8 edificios municipales como consecuencia de la deuda contraída con la eléctrica Endesa. Al final se restableció el servicio en base a un compromiso de acuerdo en los vencimientos de los pagos pendientes.

Pero que nadie se llame a engaño, pues esta situación era sobradamente conocida por los distintos grupos políticos que han venido sentándose en el salón de plenos de nuestro ayuntamiento, no en vano han sido muchas las ocasiones que ha habido unanimidad a lo largo de muchas legislaturas en aprobar la concertación continuada de préstamos que permitiera seguir endeudándose cada vez más y así poder conseguir una liquidez inmediata para poder seguir gastando sin control.

Del mismo modo, todos los grupos, han obviado los planes de saneamiento propuestos en repetidas ocasiones. Por tanto la situación, es la que es, y ahora echarse en cara sobre de quien es la responsabilidad de haber llegado a esta situación no tiene ningún sentido, a no ser que las irregularidades detectadas sean tan graves como para ponerlas en manos de la Justicia. Si ese no es el caso, sobran todos los lamentos y acusaciones que se vienen lanzando desaforadamente en las distintas ruedas de prensa que últimamente vienen ofreciendo.

Hay que tener presente que cuando una formación política se presenta a unas elecciones lo hace a sabiendas de que tiene que tener que continuar con la gestión municipal haciendo frente a las deudas acumuladas y compromisos adquiridos por el gobierno anterior.

Ahora necesariamente llega la época de los recortes y aquí es donde tendrían que ponerse de acuerdo gobierno y oposición, y que con una claridad meridiana se sepa cuales son los gastos intocables y cuales son aquellos donde se puede meter la tijera.

Para ello se abría que establecer un orden de prioridades y marcar unas directrices a la hora de contraer un gasto. Pero aquí si no hay un consenso pre establecido ya puede venir el primer conflicto, pues lo que para algunos es de suma necesidad para otros puede ser superfluo.

Como muestra, podemos poner el caso de la Piscina Climatizada, que había unas ganas inmensas de ponerla en funcionamiento y ahora parece que el gasto de funcionamiento (unos 40.000 euros al año) es inasumible.

Del mismo modo, el ayuntamiento tiene un patrimonio externo que requiere un mantenimiento muy costoso (Palacio Municipal, Ciudad deportiva, Piscina Climatizada, dos Pabellones cubiertos, Centro de tecnificación, Casa de la Juventud, Casa de Protección Civil, Teatro Victoria, Edificio Palenque, Casa de Cultura, Colegios Públicos, Casa Alcalá-Zamora, Casa Lozano Sidro, Carnicerías Reales, Plaza de Toros, Jardín Micológico, Castillo, Estación de Autobuses, Jefatura de Policía, Mercado de Abastos, Próximo Recreo Castilla, Salones de usos múltiples en aldeas, etc).

No se trata de suprimir servicios, pero toda esta dispersión de dependencias municipales aconsejan un control exhaustivo y racionalización de los gastos que se generan en las mismas.

Por tanto el equipo de gobierno tiene ahora una doble responsabilidad, por un lado la de gestionar el municipio pues eso es una tarea imparable y la otra gestionar la crisis financiera. No caben más lamentos, ni pasar una nueva legislatura volviendo al pasado. Hay que mirar con optimismo el futuro que se nos avecina por muy desalentador que sea el presente.

Las alusiones al pasado no dejan de ser cantos de sirenas y brindis al sol por parte de unos políticos municipales que a veces buscan las excusas más pueriles para culpar al adversario. No valen más excusas. Las cosas se han venido haciendo mal sistemáticamente, pero ya que nadie entona el *mea culpa*, no se puede perder un minuto en lamentos.

Pues como dice el refrán, agua pasada ya no mueve molino.



Antonio de la Barrera, 10
Tlf: 957 701 348
PRIEGO DE CÓRDOBA

**A cualquier hora del día
encontrarás el mejor
de los ambientes.
Por eso EL POSTIGO,
SIEMPRE ESTARÁ CONTIGO**



Aclaración a un cronista oficial de Priego

En el artículo aparecido en el nº 847 del periódico local ADARVE titulado “¿En qué consisten los planes de saneamiento económico financiero y estabilidad presupuestaria?”, se recogen unas afirmaciones, rubricadas por uno de nuestros cronistas oficiales, una parte de cuyo texto reza así: “(...) en el pregón de feria actuará una soprano y un pianista, artistas prieguenses a los que respetamos sobremanera, uno de los cuales ya salió en el vídeo propagandístico de la campaña electoral que hacía la actual alcaldesa. ‘¡Yo, María Luisa!’, decía en un primer plano. Así que podrían estar pagando favores con dinero público”. Ante tales manifestaciones quiero hacer las siguientes puntualizaciones:

1.- Que quien suscribe, así como mi compañera de escenario, Carmen Serrano, soprano, no hemos percibido ni un solo euro por la actividad que desarrollamos en el pregón de feria del pasado 31 de agosto. Aceptamos la invitación que en su día nos hizo Carmen Serrano Ceballos, gran actriz y buena amiga, y desinteresada y altruistamente decidimos colaborar en su pregón.

2.- Que a estas alturas de nuestras respectivas carreras profesionales y después de recorrer miles de kilómetros por los cinco continentes y haber representado a España (y a Priego) en innumerables actos institucionales y culturales en más de sesenta países, no nos apremia la promoción local, dicho sea con todo el respeto a mi amado pueblo. Las escasas colaboraciones que hemos hecho desde hace años en nuestra ciudad han sido siempre con motivo de actos benéficos y por causas humanitarias y sociales. Obviamente, sin percibir remuneración alguna.

Atentamente.

ANTONIO LÓPEZ SERRANO
“Artista Local”

CORREO
Antonio de la Barrera, 10
14800 PRIEGO DE CÓRDOBA

FAX
957 541 953

E-MAIL
director@periodicoadarve.com

La fe en Dios y la caridad en el prójimo

He tenido la inmensa suerte de haber sido educado en mi niñez y adolescencia por religiosos, primero en el Seminario de Santa María de los Ángeles, en Hornachuelos, Córdoba, y posteriormente en el de San Pelagio, en la capital cordobesa.

Quería estudiar y prepararme para ser sacerdote y por ello tuve que dejar todo, familia incluida, y dedicarme por entero a ello en ambos seminarios.

Possiblemente quise seguir la estela a algunos parientes, que eran sacerdotes, o quizás fue la llamada de un venerable cura, D. Ángel, que pesó a la hora de decidir que quería dedicarme por entero al servicio de Dios.

Luego con el paso de los años, las circunstancias familiares y mi manera de entender la vida, hizo que abandonara la andadura religiosa sufriendo muy pronto en mi cuerpo lo que era trabajar duro, pero nunca dejé de estudiar y aprender en mi tiempo libre.

Por supuesto el sello indeleble que había dejado en mí la vida religiosa jamás me ha abandonado y me ha acompañado en mis acciones, que se pueden resumir en “Haz el bien y no mires a quién” y “No quieras para nadie lo malo que no quieras para ti” y espero que sea mi sombra hasta el final de mis días. Han pasado más de cincuenta años y mirando hacia atrás en el tiempo, no puedo más que pensar que estamos en el polo opuesto de aquellos años cincuenta, que no eran ni mejores ni peores que los actuales, con la salvedad de que la fe en Dios y el respeto a nuestro mayores brilla actualmente por su ausencia.

Creímos en Dios y a Él nos dirigíamos en la alegría y en la tristeza para darle gracias y consolarnos dando el cariño y el consuelo a nuestros mayores.

Hoy día nuestro Dios es el dinero y lo que con él se puede conseguir y a nuestros padres los olvidamos en un rincón, o los metemos en residencias para que no nos estorben sin saber que antes o después, y siguiendo nuestro ejemplo, nuestros hijos no tendrán el consuelo en Dios y nos abandonaran igual que nosotros hacemos con nuestros padres.

JOSÉ LUIS CALLAVA PULIDO

Agradecimiento desde el Rincón Filosófico de ADARVE

Hace ya más de dos años que iniciamos en ADARVE el llamado “Rincón filosófico” (agosto de 2009), por lo que me gustaría dar las gracias, en primer lugar, a todos mis compañeros de redacción en general, y al director, Manuel Pulido, en particular, ya que por aquel entonces yo nunca había escrito en ningún periódico y mi experiencia en tales temas era nula. Con todo, ellos me acogieron y me brindaron la oportunidad de ser colaborador habitual del periódico, de formar incluso parte de la redacción y, además, de escribir libremente sobre lo que más me apasionaba y apasiona, que es la filosofía. Por todo ello, gracias.

También, por la parte que a mí me corresponde, quiero agradecer desde aquí a todos los lectores que me han mostrado su afecto y atención, tales como amigos más cercanos, amigos y conocidos del colegio y del instituto, así como antiguos profesores; a conocidos del día a día que siguen al periódico; también a desconocidos, jóvenes y adultos, que, gracias al periódico, he llegado a conocer y a entablar interesantísimas discusiones en torno a la filosofía, de las que he aprendido mucho. En definitiva, a todos los lectores que siguen este Rincón, a los que animo, como desde el primer día, a que vosotros mismos hagáis filosofía y participéis activamente con vuestros artículos y reflexiones, que tan necesarias son en los tiempos que corren.

Por motivos personales, no he podido escribir últimamente en ADARVE, pues siempre no se dispone, desgraciadamente, del tiempo y las circunstancias deseadas, pero espero, a partir de ahora, poder seguir escribiendo de modo más o menos regular para que se mantenga activo este pequeño Rincón filosófico, a cuyo fin se une también Consuelo Aguayo, una gran profesora de filosofía y mejor persona, que ya es de sobra conocida por los lectores de ADARVE, pues ha colaborado en repetidas ocasiones con artículos muy interesantes.

Sobra decir, de nuevo, que todo aquel que desee unirse al Rincón filosófico de ADARVE para colaborar regularmente u ocasionalmente en él sólo tiene que ponerse en contacto con la redacción del periódico o conmigo mismo (noe.filoso@hotmail.com).

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

16^a Pantomima de Arte Joven en Priego

ANTONIO MAXIMILIANO

Hace pocas semanas tuvo lugar en nuestra localidad la 16^a Muestra de Arte Joven de Priego. No fueron muchos los que conocían este evento a juzgar por el bajo número de visitas recibidas, según tengo entendido; no es de extrañar si tenemos en cuenta que la exposición se celebró en el Pabellón de las Artes del Recinto Ferial (Parque Multiusos Niceto Alcalá Zamora), un lugar al que, dadas las fechas y a pesar de ser nocturno su horario de apertura, poca gente se atreve a ir caminando al encontrarse en las afueras del pueblo por miedo a terminar cansada y sudorosa.

Pero la localización de la sala no es lo más triste del asunto, sino el local en sí mismo. Un pabellón concebido para realizar actos inaugurales, exposiciones, exhibiciones... ahora venido a menos y reconvertido en un edificio de oficinas para nuestros aceites. Todo esto puede no ser muy grave, ya que los despachos y demás dependencias de la Denominación de Origen se encuentran situados en la planta superior del lugar. Lo realmente preocupante es el estado en que se encuentra la planta dedicada a los "jóvenes artistas", con sus paredes grises llenas de manchas, grietas y restos de adhesivo con los que han de lidiar los exponentes, para intentar que sus obras no se vean eclipsadas o desvirtuadas por dichos desperfectos. Es tal el estado en que se encuentran algunas zonas que muchos de los "artistas" compran un retal de tela y forran las susodichas paredes con el fin de disimular las imperfecciones, y aunque se soluciona el problema se consigue una decoración más propia de un harén que de una sala de exposiciones. Sabemos que todo poco a poco se deteriora, como decía Goya "el tiempo también pinta" aunque en este caso "estropea". Pero no echemos la culpa al tiempo sino al hombre y su dejadez, que olvida muy frecuentemente que un edificio vas más allá de su construcción e inauguración, y que necesita algo de mantenimiento periódico para el correcto uso y funcionamiento del mismo.

Teniendo presente que no sólo es la Muestra de Arte Joven lo que se realiza en el Pabellón, toda esta clase de desperfectos y desatinos no son más que la demostración de las autoridades pertinentes de su falta de compromiso real con un "joven colectivo artístico", que no comprenden e infravaloran hasta tal punto que los problemas no solo tienen que ver con el lugar sino con las formas.

No es la primera vez que los trabajos son dañados durante el montaje de la exposición,

En ningún otro concurso o muestra en la que haya participado he visto jamás que los premios no estuvieran estipulados de antemano.
Aquí se resuelve el asunto diciendo que hay una cantidad de dinero a repartir entre los seleccionados o ganadores

provocados por el manejo descuidado de los mismos y la incomprendición de que nos encontramos ante obras de ARTE.

Señores, no crean que por estar tratando con jóvenes tratan con cualquiera. Entre los asistentes este año se cuenta con grandes profesionales y gente muy capaz, que cuando intentan montar ellos mismos sus creaciones ante el temor del descalabro de las mismas, son vistos como "artistas" excéntricos o extremadamente egocéntricos para con sus "cosas". Si bien es cierto que en ocasiones no se toman las mejores medidas en el manejo de las obras, por otro lado están los malabarismos e ingenios que deben hacer los montadores para colgar trabajos carentes de soporte expositivo (papeles sueltos, cartones pluma desnudos y un sinfín de materiales), porque jóvenes "artistas" no han reparado en como desean ver presentada su obra simplemente por no añadir en muchos casos un simple cáncamo o un soporte rígido.



**FÁBRICA DE
EMBUTIDOS Y
PRECOCINADOS**
San Rafael

Guardando la tradición

CARNICERÍAS
García-Calabrés
Encargue su embutido
y se lo enviamos a cualquier
punto de España

Manuel Santana, 24 - Tf. 957 701 503

Parece que dejan sus trabajos en la sede de la Zona de Joven de Priego pensando que es una tienda de marcos donde les pondrán montura. Con todo ello se producen daños y desperfectos en los diferentes intentos de posicionar algo de manera adecuada.

Otro indicio más de como la Muestra es vista por sus organizadores como algo falso de seriedad es el hecho en relación a los premios.

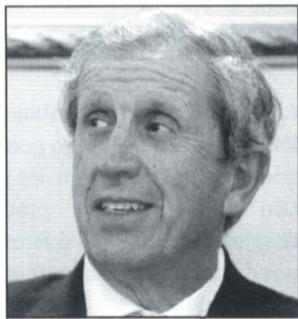
En ningún otro concurso o muestra en la que haya participado he visto jamás que los premios no estuvieran estipulados de antemano. Aquí se resuelve el asunto diciendo que hay una cantidad de dinero a repartir entre los seleccionados o ganadores, además de comprometerse a dar tu obra si eres premiado, sea cual sea la cuantía. En ocasiones pienso que la Muestra se trata más de una pantomima que otra cosa, donde la administración se hace poco a poco con una colección de arte más que buena a precio de mercadillo, para guardarla durante años en algún sótano o exponerla en cualquier pasillo o despacho junto con pinturas de mercadillo a precio de obra.

Y ojalá lo deprimente sólo fuera el asunto de los premios, pero ahí no queda la cosa. El jurado se presentó para dar su fallo una vez concluyó la Muestra, cuando algunos "artistas" ya habían retirado sus obras. Estos (el jurado) tampoco visionaron los trabajos audiovisuales, algo realmente grave si tenemos en cuenta que también tienen la posibilidad de participar en el concurso, como viene contemplado en las bases; parece que iban directos a dar los premios a obras que pudieran ser colgadas en la pared. Hasta la fecha no se ha realizado ningún comunicado oficial o acto de entrega de premios (luego nos meterán con calzador en cualquier gala). Y esto es sólo una pequeña muestra de lo que se podría decir.

No sé como se montan, gestionan y preparan otras exposiciones en nuestra localidad, pero puedo asegurarles que la falta de respeto hacia el "artista" en ésta es total. Por favor señores organizadores y demás personas que tienen voz y voto dentro de esta Muestra, no se rían de nosotros, seremos jóvenes pero no tontos. Quisiera además pedirles que lo anteriormente escrito se tuviera en cuenta para futuras Muestras, que tengamos un local más céntrico o por lo menos bien pintadito y unas bases redactadas para que se valore a los "artistas" y a la cultura.

Ya que nuestra principal intención es dar a conocer lo que hacemos y participar de los actos culturales que se organizan en nuestro pueblo, esperamos un trato digno y que al menos nuestras obras salgan "bien paradas".

ENRIQUE
ALCALÁ
ORTIZ



Apostillas a unas declaraciones

A finales de agosto, el quincenario *ADARVE* y *Priego Digital* publicaron sendas entrevistas a la señora alcaldesa de Priego de Córdoba y presidenta de la Diputación provincial, realizadas por Manuel Pulido y Rafael Cobo respectivamente.

Hoy se ha puesto de moda poner comentarios anónimos en las páginas webs a continuación de los artículos, asunto este, el de anonimato, que nunca me ha gustado. En los párrafos que siguen hago algunos comentarios, a cara descubierta, a ciertos aspectos de las citadas declaraciones, con el convencimiento que son sólo opiniones y no dogmas y que lo mismo acierto que puedo estar equivocado. Para mí, el valor, más en el contenido que pueda aportar, está en el hecho de hacerlas.

Aspectos como la demagogia fácil, la medias verdades, alguna que otra trola a ver si pasa, echarle las culpas a los otros, aquel no vale nada por nosotros somos los mejores, yo lo hago todo bien y los otros todo mal, me resbalan cuando el que manda me los echa a la cara en la letra impresa o digital.

Aquí presento una antología. Porque haberlas, haylas, y abundantes.

Dice: - *Me he encontrado el Ayuntamiento peor de lo que me imaginaba.*

Opinamos: - Es decir, que estando en la oposición no sabía nada de nada. O muy poco, a pesar de llevar tantos años de concejal y haber mandado en una legislatura. Tanto tiempo y sin aprender. ¿Qué oposición es la que estaba haciendo?

- *Por las familias en paro que han agotado todas las prestaciones tenemos que seguir adelante, trabajando y sacrificándonos.*

- Lo de seguir adelante, lo entiendo completamente, pero, ¿qué sacrificio va a hacer por ellos? ¿Repartir pan a la puerta del Ayuntamiento como en los años de las hambres o darle parte de su abultada paga?

- *El fundamental cambio de calado será trabajar hasta la saciedad por cumplir nuestro programa electoral.*

- Mucha experiencia tenemos en frases elocuentes como ésta que se sueltan en las campañas electorales. Y después...

- *Entre mis retos están reducir drásticamente el número de desempleados.*

- Como lo consiga esto tenemos que sacarla en procesión, porque por lo visto no hay santo que nos haga el milagro. Tendrá que explicarnos qué acciones va a llevar a cabo a ver si las copian los que nos mandan por esos gobiernos y acaban con esta horrorosa plaga que nos está arruinando el estado de bienestar conseguido en años anteriores. Si las sabe y no las dice, está cometiendo un delito de lesa ocultación. Así que esperando estamos. ¡Rápido!

- *Hemos pasado días de intenso trabajo para suplir el déficit de organización que tenían muchos departamentos del Ayuntamiento.*

- Pero bueno, a estas alturas, con tanto técnico, tanto licenciado en programas, tanto estudio sobre estructura empresarial, tanto tesis sobre distribución de personal y a esta alturas, repito, tenemos "déficit de organización". Me cachi..., es que tenemos "déficit" en todas partes. Me imaginaba yo que lo que teníamos aquí era una mala organización distributiva, no un déficit, y sí un superávit de personal. Pero estaba equivocado. Parece mentira que después de tantos empleados bien formados y tantas legislaturas y tanto concejal encargado de personal y tanto importe de nóminas no sepamos todavía organizarnos. ¿Dónde pasa este caos de "déficit de organización"?

- *Intentamos ubicar de la mejor manera posible a los funcionarios, a los que hemos pedido un mayor esfuerzo, ya que tenían que trabajar el doble.*

- Si los funcionarios trabajan ahora el doble, está claro que antes trabajaban la mitad. O le pedimos la mitad del sueldo por lo cobrado anteriormente de una forma indebida o se le duplica el sueldo ahora al tener más trabajo. Porque si no, o estaban engañando, o los están engañando ahora. Los sindicatos tienen la palabra y la huelga a mano.

- *Hemos puesto en marcha la Oficina de Control del Gasto, ya que nos hemos encontrado con suministros diarios por los que pagamos cuatro veces más que el precio de mercado.*

- ¡"Diariamente se pagaba cuatro veces más"! Ahora comprendo un poco cómo se ha hecho parte de la voluminosa deuda existente. Esto es un delito como una montaña. Como el dinero público no es de nadie. Hala, a pagar cuadruplicado. Magnífico y sorprendente. Buena tarea. Los proveedores tienen claro que si facturan para el Excelentísimo, por eso de que van a cobrar sabe Dios cuándo, inflan sus facturas de forma desproporcionada. Esto lo hacen desde los tiempos del rey Salomón, y todo gestor público que ha avalado con su firma una factura o un proyecto se daba cuenta, porque no creo que

ninguno fuera imbécil. Pero nadie lo ha denunciado. Ni a nadie han denunciado por aprobar esta clase de facturas de hinchazón manifiesta. Dividiendo por cuatro el importe de lo que se debe a proveedores nos quedan cuatro perras. A ver si dais con alguno que no use el sopillo para inflar, porque al día siguiente me hago cliente suyo. Un riesgo añadido es quedarse sin proveedores, si se aprieta mucho. ¡Qué difícil es el asunto! Los delitos se denuncian en el juzgado, porque si no se es cómplice y esto también es delito.

- *En palabras sencillas, estamos en quiebra técnica.*

- En quiebra técnica, contable, financiera, económica y de capital. Con la bancarrota llamando insistente a la puerta y en suspensión de pagos. Esto sucederá en cuanto las entidades financieras cierren el grifo de los créditos como le ha pasado a Nueva Rumasa. Veo en sueños nuestro Palacio Municipal luciendo el rótulo luminoso de una entidad bancaria acreedora. ¡Qué Santa Económica nos ayude!

- *Estoy en mi despacho mañana y tarde e intento, en un plazo prudencial, atender todas las citas, algo que también están haciendo los concejales.*

- Si nuestra señora alcaldesa lo dice será verdad. Es su palabra pública. Y publicada "¡Están en su despacho mañana y tarde recibiendo citas. Ella y sus siete concejales!" Pero bueno, ¿en qué quedamos? No es también presidenta de la Diputación por lo que cobra un sustancioso sueldo de nuestros impuestos. Ahora resulta que ingresa el sueldo cordobés y "mañana y tarde se las pasa en el despacho de Priego recibiendo citas". No te digo. ¿Es esto justo? Y habla de "déficit de organización", "trabajar el doble", "facturas cuatro veces superiores al valor real" y "quiebra técnica". ¿Cómo se cocina todo? El título: cobrar sin trabajar en el otro sitio. Así nos va luego con la deuda.

- *Intentamos que se vuelva al respeto y en los dos últimos plenos se ha intentado, porque en política se puede discrepar pero conservando el respeto al adversario.*

- Se han acabado, eso dice, las escenas de lavadero y tirones del moño, que cada pleno nos hacían recordar los tiempos que no había agua corriente en las casas de Priego. Desde ahora se van a portar todos como personas educadas y respetuosas. Si fuera nueva en la Corporación hubiera sido este asunto un logro limpio. Pero está contaminado por los numerosos años que ella y su grupo han ido a lavar a la fuente y han puesto la voz destemplada y el grito para que el canto tomara cuerpo junto a los de los otros equipos de la oposición. ¿O es que tan pronto se olvidan las cosas cuando uno se sienta en el sillón?

(continúa en la página siguiente)

Apostillas a unas declaraciones

(viene de la página anterior)

- Las carreteras son reivindicaciones que vamos a seguir manteniendo, por lo que no descarto movilizaciones importantes al respecto en septiembre y octubre.

- Cielos, aplaudimos esa premura de hacer movilizaciones con una temporalización señalada en septiembre y octubre. A ver si es verdad. O resulta cuento. Ya se verá. ¿Y por qué estos meses y no en diciembre, enero, febrero, etc...? Pues, que ahora tanto en Sevilla como en Madrid tienen el mando los socialistas y después de las anunciadas elecciones de noviembre, según las encuestas, es casi seguro que se va a producir un cambio a favor de su partido. Ergo, habrá pensado: "las celebramos cuando ellos mandan y nos abstendemos, por ahora en intenciones, cuando manden los míos". Como la solución de este asunto no es cosa de unos días, cuando lleguen los de su partido queremos oírle, eso de "no descarto movilizaciones importantes". Sean en los meses que sean. No ponemos fecha. Atentos estaremos.

- Respecto a la dotación de personal y especialistas del Centro de Salud, si tenemos que salir a la calle para conseguirlo, lo haremos.

- El mismo comentario que el anterior. Así que "hemos ahorrado un 100 por 100 en esta partida".

- Todo el mundo está comprobando que las puertas del Ayuntamiento están abiertas, que pueden entrar en todos los despachos.

—Así deben estar siempre en las jornadas de trabajo y no prohibir la entrada a servicios públicos de una forma anticonstitucional a los ciudadanos como ya hizo nuestra protagonista, la señora alcaldesa, actora de estas declaraciones, doña María Luisa Ceballos Casas, en un pleno cuando compartía gobierno con el Partido Andalucista, siguiendo las presiones de su delegado de Cultura, don Miguel Forcada Serrano, cuando a un ciudadano le prohibió la entrada a un archivo público impidiéndole realizar consultas. ¡Le cerró las puertas! Que se tuvieron que abrir, aprisa y corriendo, cuando la Junta de Andalucía le mandó una resolución diciéndole que las abriera o le formaban expediente. En aquel caso tuvo que abrirlas a la fuerza porque si no la inhabilitaban. Ahora las ha abierto de par en par por voluntad propia. ¿Ha aprendido la lección o teme nuevo garrotazo juntero?

A lo que íbamos.

José María Cuadros, la dignidad de los números

Por ENRIQUE
ALCALÁ ORTIZ
Alumno, compañero
y amigo

Foto retrospectiva finales de los años 60. Un grupo de profesores de la Academia del Espíritu Santo durante la boda de un compañero.

José María Cuadros aparece sentado en el centro de la fotografía junto a su esposa Margarita Callava.



Desde hace unas fechas, Priego en general y los enseñantes en particular, sufrimos la ausencia de José María Cuadros González. Profesor y maestro en numerosos centros docentes de nivel medio y primario de Priego: Academia del Espíritu Santo, Instituto Laboral "Fernando III el Santo", Centro de Capacitación Agraria, Escuela de Profesorado de EGB, y ya como maestro propietario en varios colegios de la localidad Priego, aparte, de las numerosas clases particulares que dio en diversos locales y en el domicilio propio. Y ¿qué enseñaba casi siempre?: Matemáticas. La asignatura bestia negra de una gran cantidad de estudiantes que tropiezan en esta materia cuando estas se imparten de una forma enmarañada, pero que muestran toda la grandiosidad del pensamiento y la lógica cuando están en manos de verdaderos enseñantes. Si hacemos una breve historia de las matemáticas en nuestro pueblo, varias generaciones de estudiantes, de más o menos edad, se encuentran de una forma y otra con Pepe Cuadros. Con su forma peculiar y magistral de enseñarle las demostraciones de cualquier tema y resolver de una forma clara y sencilla lo que de principio parece complejo, cuando no se tiene a un buen maestro por delante. Con Cuadros, la cultura del número se popularizó en Priego. Este es uno de sus muchos méritos. Un mérito incommensurable como muchas de las clases de números infinitos que enseñó a manejar a sus alumnos.

Y esto lo digo con la propiedad de quien ha aprendido como alumno de Magisterio todo el currículo bajo sus explicaciones. Tan hondo me calaron sus lecciones que después hice la especialidad en Matemáticas que imparti en la EGB y en la ESO hasta mi jubilación y que al mismo tiempo me hizo estudiar, por libre, muchos libros de contabilidad. Después me llamaría a formar parte del profesorado de la Academia del Espíritu Santo, donde tan buenos profesores había, y más tarde seríamos de nuevo compañeros en Camacho Melendo.

Quizás sus profundos conocimientos en Matemáticas le impregnaron la dignidad, coherencia, saber estar, prudencia de juicio, decencia e integridad en su vida social.

Dentro del Magisterio, en el siglo pasado, se homenajeó, por parte del Ayuntamiento, con asistencia del Delegado Gubernativo, al maestro de Castil de Campos don Ángel García Santos y a don Antonio de la Barrera García por un premio que habían conseguido en el Cuarto Certamen Nacional de Ahorro Postal celebrado en el año 1924. Dos años más tarde, cuando se inaugura el puente de Zagrilla, le ponen el nombre de "Santa Inés" como recuerdo y homenaje, a una maestra que había educado a una generación de jóvenes de esa aldea. Durante la Segunda República, la calle popularmente llamada Cañamero, le dan el nombre de D. Ubaldo Calvo Sánchez, el maestro que enseñó a leer a don Niceto. En 1.948, el entonces Alcalde y también maestro nacional, don Manuel Mendoza Carreño es nombrado Hijo Adoptivo. Años más tarde, a la calle Herreros, se le dio el nombre del maestro don Antonio de la Barrera, y finalmente al ex alcalde y maestro don Pedro Sobrados Mostajo recibió la primera, y por ahora única medalla de oro de la ciudad. Entre otros maestros distinguidos. Aún quedan muchos enseñantes para que tengamos con ellos un recuerdo especial. Uno de ellos sin lugar a dudas por los méritos expuestos es el profesor de Matemáticas José María Cuadros González, que representa la dignidad de los números en los estudios de muchos miles de prieguenses.

Por estas razones, me uno de una forma entusiasta al movimiento que se ha iniciado para pedir la rotulación de una calle con el nombre de Pepe Cuadros, y animo a los numerosos amigos y antiguos alumnos que sigan esta propuesta.

Haremos justicia a la "dignidad de los números".

Para anuncios en ADARVE
Tlf: 651 484 903

Nota de Prensa del equipo de gobierno del Partido Popular del Ayuntamiento de Priego de Córdoba

En Partido Popular de Priego de Córdoba, ante las gravísimas, falsas, e irresponsables manifestaciones realizadas por los Concejales del Partido Socialista de Priego de Córdoba, en su espectáculo de manifestaciones inciertas ofrecido en la rueda de prensa de fecha 23 de septiembre, quiere realizar para conocimiento de nuestros ciudadanos las siguientes puntuaciones:

1º/ Los datos económicos que ha ofrecido el equipo de Gobierno, son datos reales basados en los informes de intervención del Ayuntamiento de Priego de Córdoba, los cuales se encuentran a disposición de cualquier interesado que los quiera consultar. 22 millones de euros de deuda: 12 a largo plazo y 10 a corto plazo.

2º/ A fecha 23 de Septiembre del presente año, el Ayuntamiento de Priego tiene entre TODAS las cuentas corrientes menos de QUINIENTOS EUROS //500 euros//, después de haber ahorrado en personal, solo en los meses de Junio, Julio y Agosto, más de 60.000 euros (al no haber sustituido las vacaciones), haber suprimido el departamento del Plan Especial con 9 personas en el mismo, y no gastar ni un euro que no haya sido imprescindible manteniendo a pesar de ello la completa normalidad los servicios municipales.

3º/ Los remanentes negativos de tesorería (Es decir todos aquellos gastos que se han realizado sin existir ingresos para cubrirlos) en las legislaturas de 1999-2003 y 2004-2007 se mantuvieron en cantías que oscilaban los 3 millones de euros. El remanente negativo de tesorería que nos encontramos a la toma de posesión de este equipo de gobierno, supera con creces los 7 millones de euros, es decir en cuatro años se ha duplicado la media de las anteriores dos legislaturas, todo ello a pesar de que haber ingresado en el año anterior 4 millones de euros de la empresa de aguas que fueron gastados en su totalidad por el equipo socialista.

A lo que hay que añadir más de un millón de

euros que presupuestaron en mayores ingresos a sabiendas de que no se producirían, además de "facturas en los cajones" que ascendían a más de un millón de euros y cómo no, las cantidades producto de sus "decisiones arbitrarias" (véase factura de la Plaza de Toros ascendente a casi 200.000 euros) cuyas obras se realizaron sin existir crédito para ello y por orden unilateral del Sr. Tarriás y de la Sra. Alcaldesa, sin mencionar algunas ingentes cantidades que se adeudan por recepciones de urbanizaciones aun con informe negativo de los técnicos, o cantidades sin presupuestar como las adeudadas al consorcio de extinción de incendios, superiores a 300.000 euros.

4º/ Que se deben a proveedores cerca de 4,5 millones de euros, sin que haya efectivo alguno para su abono, correspondiendo en su 90 % a gastos correspondientes a ejercicios pasados de gestión socialista.

5º/ Que a la empresa GEISS se le debe una cantidad superior a los 500.000 euros, a ENDESA más de 400.000, así como otras cantidades muy significativas a diferentes empresas de Priego (empresa de limpieza, Hormigones Lozano, empresa concesionaria de autobuses, etc.) las cuales se ven abocadas al cierre por la morosidad del Ayuntamiento ya que no se les ha abonado una factura desde principios del año 2010.

6º/ Que, no es imputable a este gobierno la política restrictiva de las entidades financieras a renovar y/o conceder créditos a nuestro Ayuntamiento, el cual se encuentra, según dichas entidades, entre los diez peores ayuntamientos de España, pese a lo cual el equipo de gobierno se está reuniendo diariamente con diferentes entidades para buscar solución financiera al problema.

7º/ Que la desorganización municipal creada por los Socialistas no tiene límites, personal, servicios, talleres, vehículos. Gastos sin control

8º/ Que es insopportable abonar 400.000 euros anuales por el mantenimiento de la piscina

cubierta, más de 10.000 euros al mes por la luz del polideportivo, o más de 6.000 euros al mes en gasoil de los vehículos municipales, o el mantener, sin control alguno, el pago de la luz en edificios que están siendo utilizados por personas privadas, o haber creado una administración local donde hay más "jefes que indios".

9º/ Que esa es la realidad de nuestro municipio, la cual estamos dispuestos a afrontar con toda la responsabilidad pero sin ser inconscientes de la realidad y de las medidas drásticas que hemos de abordar.

10º/ Que no entendemos como políticos con esta gestión y habiendo perdiomás de la mitad de los votos, no tengan la dignidad, ni la vergüenza política de marcharse, como lo han hecho sus compañeros de partido y vecinos de Lucena, Cabra, Baena, etc. y ellos sigan sembrando aquí el desconcierto y el "tú más" y "La culpa es tuya"

11º/ Que los únicos responsables de esta situación son los/las sres/sras del partido socialista que han gobernado nuestro municipio durante muchos años con políticas del despilfarro, el amiguismo y el descontrol, sin que se le pueda imputar todas las culpas a los cuatro años de cogobierno PA-PP, y menos al actual gobierno Popular.

12º/ Que el equipo de gobierno del Partido Popular, pese a la gravísima y crítica situación del Ayuntamiento va a seguir trabajando, desde el dialogo y el respeto a los trabajadores del Ayuntamiento, las asociaciones, los vecinos y todos los que tengan voluntad de sacar adelante a nuestro pueblo, dejando a un lado las defensas partidistas y demagógicas de grupos como los actuales concejales del PSOE, que solo tratan de justificar su pésima e injustificable gestión, solicitando, si cabe, desde el respeto más absoluto a esa fuerza política y a sus dirigentes, que pongan de una vez fin a vida política local de los únicos responsables que han llevado a Priego al descalabro y la ruina, y que entre todos sabremos salir.



Certificado nº ES08/5515

C/ Ricardo Zamora, 3. PRIEGO DE CÓRDOBA TLF: 957 541 698 - 629 709 534

El Compae
Excavaciones
Compactados y
Construcciones



GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO ANDALUCISTA
 Para hacer una valoración justa de los cien días transcurridos desde la toma de posesión del nuevo equipo de gobierno municipal, es preciso referirse a las propuestas-promesas electorales que el Partido Popular presentó a los ciudadanos durante la campaña electoral. Hemos de reconocer, de entrada, que ésta fue buena, estuvo bien planificada e hicieron un auténtico derroche de ideas, proyectos, objetivos... y consiguieron que una mayoría de los ciudadanos les dieran su apoyo, esperando el cumplimiento de tales promesas.

Naturalmente, una vez pasadas las elecciones, hay que ponerse a trabajar, ha llegado el momento de cumplirlas y al resto de los partidos de la oposición, entre ellos el Partido Andalucista, de exigir su ejecución. Y decimos esto porque, de principio, parece que se quiere transmitir la idea a los ciudadanos de que nada es posible, por culpa de la desastrosa situación económica que nos hemos encontrado. Es cierto, la situación es la que es, pero ya es hora de actuar.

La situación económica del Ayuntamiento la conocíamos todos los grupos municipales, incluido el Partido Popular. Esto no es nada nuevo. Todos sabíamos de las facturas sin pagar, los megaproyectos de difícil finan-

¡Ya es hora de actuar!

ciación, que los cuatro millones del agua no iban a solucionar nada (y el PP lo apoyó con su abstención calculada), la falta de liquidez (en la anterior legislatura ya hubo serios retrasos en pago a proveedores y pago de nóminas)... ¿Para qué tanto llorar?

Y a pesar de todo, el PP lanzó, en atronadora artillería, hasta 50 medidas (de otras hablaremos durante el resto de la legislatura) para cumplir en los 100 primeros días; todo un compendio que ni siquiera van a conseguir en los cuatro años de la presente legislatura. Si fuesen bisoños en las lides del gobierno, lo entenderíamos; pero como creamos que no, entendemos que fue, y sigue siendo, una temeridad lo prometido y, consecuentemente, su incumplimiento.

Reconocemos, por otra parte, el cambio de actitud y talante, así como los aciertos. Las soluciones para salir de la situación económica del Ayuntamiento y el estancamiento de la sociedad priaguense, no la compartimos, pero fundamentalmente porque, hasta el momento, poco se ha hecho en estos

100 días(excepto lamentos).

Finalmente, y a modo de curiosidad, sería conveniente que de las 50 medidas para cumplir en los 100 primeros días, se explicase qué se ha hecho, por ejemplo, de: proyecto, financiación y ascensor panorámico del bajo Adarve; los "itinerarios seguros" cerca de los colegios; la solución urbanística de Fuente María, la Cubé y Genilla; el convenio con el museo ABC para exposición de obras de Lozano Sidro; la iluminación de la plaza de toros; la remodelación de la calle Río; la "sala de estudio" pública para estudiantes; el espacio de ocio para Buenavista; los centros cívicos para los barrios donde no existen; el molino del Paseo de Colombia; llevar las "riendas" de la empresa del agua; el centro comercial de los Almendros; el plan de mejora de caminos rurales; los contenedores soterrados, ... Es decir, de las promesas incumplidas que se lanzaron en una campaña electoral (y que otros no hicimos por una rigurosa cuestión de responsabilidad y realismo).

El P.A. siempre ha tendido la mano para colaborar. Y ahí nos mantenemos, lo saben, perfectamente, todos y cada uno de los miembros del equipo de gobierno. Entre otras cosas, porque es el momento de regenerar la confianza perdida en la nefasta legislatura anterior. Pero les decimos que ya es hora de actuar!

SUPERMERCADOS
IBER PLUS

Le recomienda

Productos

ADARVE

Garantía de calidad

Distribuido por

Ahora se lo ponemos más fácil. Puede hacer su compra por internet a través de nuestra Web:

www.supermercadosiberplus.com

Los pedidos que se realicen hasta las 12 de la mañana, se servirán antes de las 3 de la tarde del mismo día.

Si se realizan de 12 de la mañana a 6 de la tarde, se servirán antes de las 9 de la noche. Si se hacen después de las 6 de la tarde o en día festivo se entregarán antes de las 3 de la tarde del día siguiente.

Priego de Córdoba actualidad



La situación económica-financiera marca los 100 primeros días de gobierno del partido popular

FRANCISCO M. GUTIÉRREZ

El grupo municipal popular al completo compareció en la tarde del martes día 20 de Septiembre, para realizar una valoración de los 100 primeros días de gobierno popular en el Ayuntamiento de Priego.

La alcaldesa de Priego María Luisa Ceballos, definió este periodo como los 100 días de gestión y de trabajo intenso mañana y tarde.

Ceballos afirmó que se han puesto en marcha las 50 primeras medidas para el Ayuntamiento, pero aparte de estas medidas desde el gobierno municipal se ha tenido que trabajar en otros asuntos que se encontraban paralizados.

La primer edil prieguense definió su gestión como un cambio de estilo en la forma de trabajar y de atender a los ciudadanos, destacando las más de 400 reuniones que ha mantenido con ciudadanos y colectivos durante este periodo.

Entre estas medidas y próximas que se van a acometer, la alcaldesa prieguense afirmó que se ha controlado las compras, se está realizando un inventario de bienes materiales del ayuntamiento con el objeto de reutilizar los materiales cuando sea posible.

También entre estas medidas esta la creación de la oficina de gestión de los fondos FEDER y la firma del convenio para las obras del Recreo de Castilla, la oficina de captación de inversiones y el plan de auditoría municipal.

Ceballos destacó igualmente las medidas que se han comenzado y que próximamente se pondrán en marcha como la revisión del PGOU en lo que se refiere a las aldeas, la reunión mantenida con



El concejal de Hacienda Miguel Ángel Serrano será el encargado de aplicar el plan de saneamiento económico-financiero

"No existe calificativo para definir la situación económica del consistorio prieguense"

con la delegada de Educación para el arreglo de los colegios del municipio o el proyecto de rehabilitación de las espadañas de las iglesias de la Aurora y Angustias, así como el alquiler y venta de las cocheras municipales en el Barrio de las Caracolas tal y como exigían los vecinos.

También se ha iniciado la solución de la Gerencia Municipal de Urbanismo y se va a realizar el Plan de Reordenación del tráfico

en la localidad y la restructuración de la Empresa GEISS,96

Situación económica complicada

Por su parte el concejal de Hacienda Miguel Ángel Serrano afirmó que no existe calificativo para definir la situación económica del consistorio prieguense y sin querer trasladar pesimismo, el edil popular informó que en la actualidad se deben 21.000.000 de Euros, además de tener 3.894.335

Euros en facturas no pagadas a proveedores en su mayoría de Priego.

Negociación con los Sindicatos

Serrano también quiso trasladar los trabajos realizados con las entidades de crédito para paliar el déficit de tesorería que no han obtenido los resultados deseados por lo que la situación es muy preocupante y ya se está negociando con los sindicatos y con la Junta de Personal el pago de las nóminas por si el consistorio no pudiera hacer frente a ellas por falta de liquidez.

En este sentido el edil popular afirmó que en estos cien primeros días se ha está llevando a cabo el Plan de Saneamiento, destacando el ahorro de 36.000 euros mensuales durante el verano al no realizar sustituciones de trabajadores.

4 millones del canon del agua

El edil de hacienda también calificó como triste el encontrar facturas sin contabilizar en los cajones de los despachos por más de 200.000 Euros e informó que los 4.000.000 de Euros del canon que pagó la empresa concesionaria del agua, se lo gastó el anterior gobierno socialista en gasto corriente.

Recortes en gastos de personal

En este sentido Serrano concluyó afirmando que en los siguientes ejercicios hay que realizar un recorte de 500.000 Euros en el gasto de personal por lo que habrá una restructuración importante y culpó de la situación extrema que vive el Ayuntamiento de Priego a los gobiernos municipales socialistas.

Endesa corta la luz durante 24 horas a 8 edificios municipales por tener facturas impagadas

ADARVE reproduce los dos comunicados emitidos por el gabinete de prensa del consistorio prieguense sobre este asunto

Endesa corta el suministro eléctrico en edificios públicos municipales sin previo aviso

La alcaldesa critica la forma de actuar de la compañía eléctrica y la califica de "falta de respeto"

Priego de Córdoba, 21 de septiembre de 2011

La Alcaldesa prieguense, M^a Luisa Ceballos ha anunciado esta mañana el corte del suministro eléctrico en algunos edificios municipales por parte de operarios de Endesa "sin previo aviso".

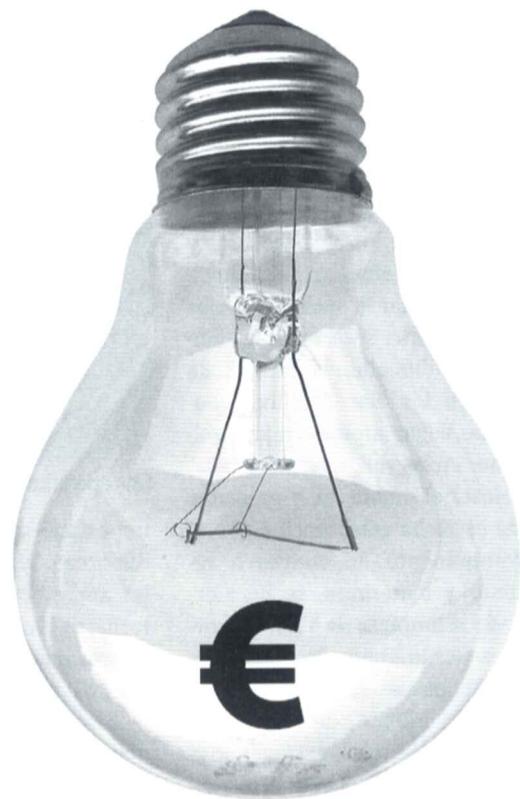
En este sentido, Ceballos ha señalado que la situación económica del ayuntamiento "llega a límites insospechados, y también la actitud de algunas empresas que prestan un servicio público", añadiendo que operarios de Endesa se han personado en la localidad "y sin previo aviso han cortado el suministro eléctrico de muchos edificios públicos municipales", calificando de "denunciable" la actitud de la compañía. Uno de estos edificios ha sido la Casa de la Cultura, donde como señaló la Alcaldesa, se encuentra el Conservatorio, las dependencias del CEP Priego-Montilla y del Colegio Rural "Tiñosa", "y ni siquiera se ha avisado a las personas que se encuentran allí trabajando", añadiendo que se ha podido perder mucha información del Programa Séneca. A este edificio se suman las Carnicerías Reales, pabellón cubierto, piscina municipal, pista cubierta de la Ciudad Deportiva, Teatro Victoria, Pabellón de las Artes o la Escuela de Educación de Adultos, entre otros.

M^a Luisa Ceballos ha declarado que se desconoce por el momento si los cortes afectarán a más edificios municipales, trasladando al responsable regional de Endesa, "que esta no es la forma



de actuar con un ayuntamiento", añadiendo que este corte de suministro está relacionado con la factura correspondiente a los meses de marzo y abril, en el cual, como incidió la Alcaldesa, el importe era de 150.000 euros y "había un compromiso de pago al cincuenta por ciento, abonándose la primera parte, teniendo previsto el segundo pago el 15 de septiembre, que hasta el momento no se ha podido abonar", añadiendo que la respuesta de Endesa "ha sido cortar directamente todos los suministros públicos".

En este sentido, la Alcaldesa ha denunciado esta situación, "porque con independencia de lo que se está viviendo, creemos que no es la forma de actuar de una entidad que presta un servicio público, necesario para el modo de vida de cualquier ciudadano". Por otro lado ha indicado que se han mantenido contactos con responsables de la entidad, "sin que por el momento, nadie se haga responsable de lo que ha ocurrido", calificando lo ocurrido de "falta de respeto", hacia una institución pública como es un ayuntamiento, no descartando tomar medidas al respecto.



Los ocho edificios municipales vuelven a contar con suministro eléctrico

El Ayuntamiento de Priego de Córdoba alcanza un acuerdo con Endesa, restableciéndose el suministro a mediodía de este jueves

Priego de Córdoba, 22 de septiembre de 2011

La compañía eléctrica Endesa ha restablecido a mediodía de este jueves el suministro eléctrico a los ocho edificios municipales, que desde la mañana del miércoles se encontraban sin el mismo, después del acuerdo alcanzado a primera hora de la mañana entre la compañía y el Ayuntamiento de Priego.

Como ha señalado el presidente del Área de Hacienda, Miguel Ángel Serrano, tras el corte del suministro en la mañana del miércoles, se puso en contacto con responsables de Endesa, llegando a un acuerdo, además de mostrar su disconformidad con su forma de actuar por parte de la eléctrica.

Dicho acuerdo pasa porque en el inmediato restablecimiento del suministro a los ocho edificios municipales, abonar los 65.000 euros que restaban de las facturas correspondientes a los meses de marzo y abril, "exigiéndonos el compromiso del pago de la factura de junio, que vencía el 31 de septiembre, de 101.000 euros, para el próximo 15 de octubre", como explicó el presidente del Área de Hacienda.

Asimismo, Serrano ha subrayado que aunque se llegó al acuerdo en torno a las 10:30 horas, el suministro se ha restablecido entre las 13:00 y 13:30, en la totalidad de los edificios, que han vuelto a su normalidad.

Aguas de Priego intensifica la limpieza de colectores para evitar inundaciones

REDACCIÓN

La empresa Aguas de Priego concesionaria de la gestión del ciclo integral del agua en nuestra ciudad está intensificando en los últimos meses la limpieza de los imbornales y colectores de cara a la llegada de las lluvias invernales.

Estos trabajos tienen como objetivo limpiar los absorbentes y redes de saneamiento del municipio, y eliminar la suciedad, hojas y papeles que se acumulan dentro y que dificultan la recogida de agua en los días de lluvia, pudiendo llegar a producir inundaciones en las calles.

Hasta el momento, y gracias a una estrecha colaboración con el Ayuntamiento en cuanto a recursos y materiales, se ha efectuado la limpieza de 1.258 imbornales desde enero, lo que significa que ha sido necesario limpiar más del 40% de los 3.100 existentes en total, extrayéndose de ellos hasta 73.500 litros de residuos.

Según la empresa, estas tareas continuarán realizándose durante todo el año por un equipo de trabajadores de Aguas de Priego, que utilizarán equipos especializados y realizarán campañas intensivas programadas para tal fin en determinadas épocas clave del año.

En cuanto a las redes de saneamiento, Aguas de Priego planifica los trabajos para mantener en



Dos operarios de Aguas de Priego realizando tareas de limpieza de imbornales

un estado adecuado estas conducciones actuando sobre todas las zonas. Desde enero hasta la fecha se han limpiado ya 14.000 metros lineales de colectores.

Estos trabajos de limpieza se realizan en colectores de mayor diámetro mediante un camión mixto impulsor-succionador. Este camión está dotado de una manguera de gran calibre que se introduce en los colectores y succiona los residuos que previamente se han impulsado o arrastrado con agua a gran presión hasta un pozo de registro según se requiera por el tipo de obstrucción que se detecte. Para colectores de menor diámetro se utiliza una máquina remolcada dotada de un equipo impulsor de agua a gran presión, provisto

también de distintos tipos de toberas en función de la actuación a realizar.

El objetivo de este tipo de tarea es extraer los residuos depositados en las redes, de forma que éstas recuperen su capacidad hidráulica de transporte. Estos trabajos son programados y registrados internamente mediante un sistema informático, de manera que del tratamiento de estos datos se concluye cuáles son las zonas más sensibles, intensificándose la limpieza en estos "puntos negros" con más medios materiales y humanos. Suelen ser zonas bajas, con poca pendiente, o con colectores de diámetros pequeños, en las cuales la asiduidad en la limpieza es mayor.

Autoescuela Priego consigue que el examen para el carnet de conducir pueda realizarse en Puente-Genil

REDACCIÓN

Gracias a la constancia de Raúl Rogel Ocampos, director de Autoescuela PRIEGO, la Jefatura de Tráfico de Córdoba ha aceptado la solicitud que hace unos meses presentó para que el examen para el carnet de conducir de los alumnos de Priego, Carcabuey y Almedinilla pueda realizarse en Puente-Genil. Este cambio del centro de exámenes beneficia a estas tres localidades que cuentan con un total de unos 30.000 habitantes. Anteriormente debían recorrer a diario 200 kilómetros sólo para desplazarse a Córdoba capital, siendo ahora los exámenes en Puente Genil, ahorrando unos 80 km. diarios, con el ahorro energético, reducción de emisiones contaminantes y el menor consumo de combustible que ello supone en crisis. Este cambio seguro que animará a bastantes alumnos a obtener ahora el permiso de conducción. Todo ello redundará en menos pérdidas de tiempo en desplazamientos, faltas al trabajo, estudios, tiempo libre, etc.

De esta forma la Jefatura de Tráfico de Córdoba ha mostrado una buena disposición para con las autoescuelas y los ciudadanos.



Hostal **
RAFI
 restaurante y cafetería

C/ ISABEL LA CATÓLICA, 4
 Tlf. 957 547 027
 Fax. 957 540 749
 PRIEGO DE CÓRDOBA



Especialidad en carne a la brasa

Tapas variadas

Pescado

**Bautizos
 Comuniones
 Comidas de empresa**

Roban del Paseo de Colombia la escultura “El juego del agua”

REDACCIÓN

Desde el pasado 16 de septiembre falta en el Paseo de Colombia la escultura en bronce denominada “El juego del agua” de la que es autora Rosa Montenegro una joven prieguense licenciada en Bellas Artes.

Dicha obra escultórica de un metro aproximado de altura, representa una niña en actitud contemplativa y la cual fue realizada durante el verano de 2004 aprovechando una beca del Patronato Adolfo Lozano Sidro, con la cual pudo adquirir los materiales que finalmente utilizó en su elaboración.

Rosa Montenegro, recibió clases dicho año del prestigioso escultor salmantino Venancio Blanco y con la colaboración de los monitores del curso de escultura en bronce realizó el complicado proceso de esta obra que conlleva: dibujo, boceto en barro, montaje en ordenador, estructura de hierro, modelado, negativo, positivo en cera, y fundición en bronce en el horno.



Rosa Montenegro ante su obra el 6 de enero de 2006 fecha de su colocación en el Paseo de Colombia Foto: M. Pulido

Dicha obra fue instalada el 6 de enero de 2006 en uno de los jardines del Paseo de Colombia. El hecho ha sido denunciado por el consistorio prieguense y se han facilitado fotografías a la Guardia Civil y Policía a fin de que las investigaciones iniciadas puedan fructificar y dar con el paradero de esta escultura.

Turismo y Aceite en la Feria Internacional “Andalucía Sabor”

REDACCIÓN

El proyecto conjunto “Turismo y Aceite” ha estado presente en la Feria Internacional de la Alimentación “Andalucía Sabor”, que recientemente se ha celebrado en la capital hispalense.

Dentro del stand de las denominaciones cordobesas de Los Pedroches, Montilla-Moriles y Priego de Córdoba, se ha reservado un espacio dedicado a la promoción del oleoturismo y el turismo gastronómico, dando igualmente una importante difusión al concurso de cocina en vivo, entre restauradores y cocineros asistentes a este evento.

En el stand se han ofrecido maridajes entre productos de primera calidad, como el jamón de Los Pedroches, el vino de Montilla-Moriles, y el aceite de oliva virgen extra del marco oleícola prieguense, además de material turístico promocional.



ÁNGEL ALCALÁ PEDRAJAS

Dejado nuestro óbolo particular en el cepillo, fuimos saliendo hacia San Francisco; pero al cruzarnos con la casa de Hermandad de la Columna, la referencia era obligada: "En esta casa vivió D. Ángel Carrillo Trucios, sacerdote ejemplar, alma de las vocaciones de Priego". Ignoro si se han respetado las estancias que cobijaran a Don Ángel, como el cuarto para las taledas de "sus seminaristas", el patinillo de la parra y la fuente, la alcoba con el Crucifijo "grande" que lo viera morir... Entramos en la placidez del Compás franciscano, felizmente sin coches, y ante la misma portada de mármol blanco y negro, comentó: "Vamos a ver la Iglesia que fuera el antiguo convento de S. Francisco, fundado en el s. XVI a instancias del Conde de Priego, bajo la advocación de S. Esteban, cuya imagen corona el retablo principal. En el s. XVIII fue objeto de una profunda reforma dirigida por Jerónimo Sánchez de Rueda y después por Juan de Dios Santaella. En su interior se veneran las imágenes de Jesús Nazareno y Jesús de la Columna a las que el pueblo de Priego a través de sus sendas Hermandades, profesa una honda devoción; son tallas a su vez de gran valor artístico labradas respectivamente por Pablo de Rojas y Alonso de Mena".

Avanzamos por la amplia nave y al llegar ante el gran retablo barroco advertimos que ante éste hay expuesta entre flores, cerezas y ricas telas una pequeña escultura policromada de María...

Es el momento, me digo, de pararme a darles una breve noticia sobre "Los Domingos de Mayo en Priego"... Y cuando acabo: "mañana es el segundo domingo, dedicado a Ntra. Sra. del Buen Suceso, por eso es Ella la que aparece engalanada en su retablo".

Ya en la Capilla dorada del Nazareno, tenemos que sentarnos en sus bancos; pero el cansancio no puede impedir que más de uno se sienta interpelado por esa mirada serena y penetrante del Jesús Nazareno de Priego...

Otra vez la referencia a la figura de D. Ángel, pues si sus restos mortales reposan bajo este Sagrario en el que pasaba horas y horas, al salir por la nave lateral

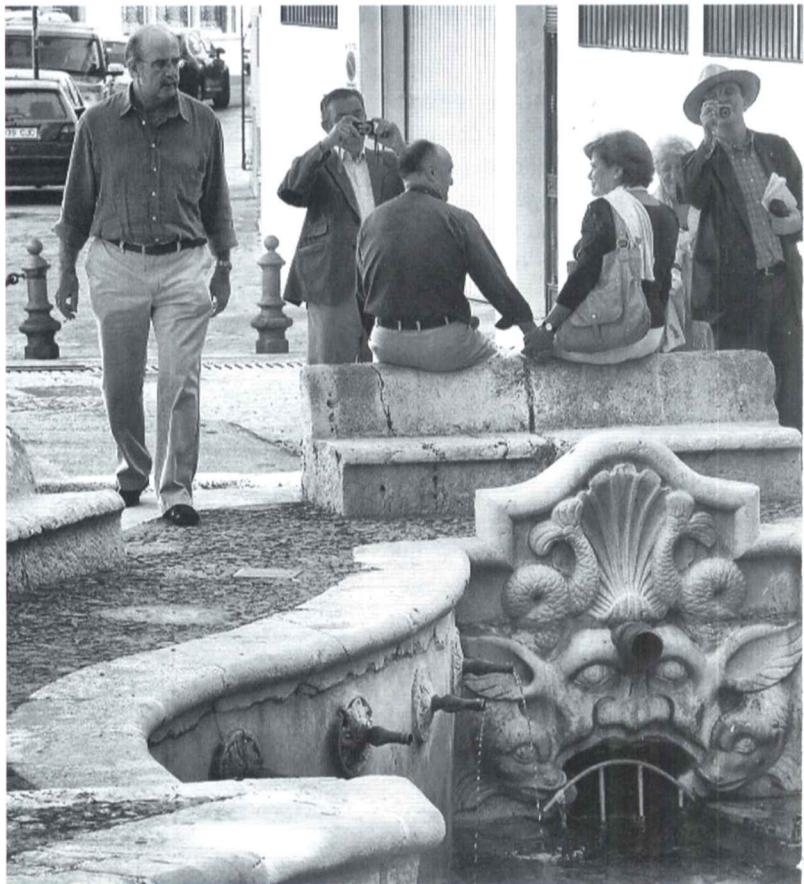
hallamos a la derecha la puertecita del estrecho pasadizo a su casa, su confesorario a la izquierda... Nos paramos delante del camarín de Jesús en la Columna para admirar su impresionante anatomía, luego la Capilla del Orden Tercero, ahora bastante más cuidada que cuando fuera casi un desván... y nos vamos de San Francisco. Ninguno de mis acompañantes se da cuenta que atrás dejamos una fuente viva aún de encontrados sentimientos y recuerdos para bastantes muchachos de Priego que a través de Don Ángel entraron en el Seminario.

Por el Compás, Santa Teresa, Montenegro, Cañamero y Ancha desembocamos en la esquina del Carmen. Durante el trayecto, los cordobeses no han parado de mostrar su admiración por el cuidado que observaban en fachadas y calles. Por la del Río llegamos a la ansiada Fuente del Rey; pero qué pena de acceso a la misma, y qué pena de otras cosas dentro de ella. Con todo, la Fuente del Rey de Priego es la Fuente del Rey. Si, según he leído, para los prieguenses es el monumento más mimado (seguro?), para los forasteros quizás sea el símbolo más representativo, hasta mitificarlo en cierta medida.

¿Quién no ha escuchado atribuirle tantos caños como días tiene el año? Pues no. Y justo con la corrección de este dato reanudé mis comentarios al grupo, que de nuevo estaba reunido en la Fuente de la Salud, también Monumento Nacional. "Los caños de la Fuente del Rey son 139; pero el agua que sale por sus bocas, abundante o escasa según corran años lluviosos o secos, mana de este manantial, que además abastece a la población. Hasta hace relativamente poco, en muchísimas casas de Priego no había grifos, sino caños echando agua noche y día en sus fuentes. Tres especialmente bonitas hemos visto en el Adarve. Por algo se llama también "Priego del agua".

El espacio en que estamos debió ser un paraje agreste que desde el siglo XVI ha venido siendo objeto de embellecimiento hasta lograrse el encanto que hoy tiene. En el frontispicio almohadillado de mármoles destaca el templete

Destino: Priego de Córdoba



Mascarón del caño gordo de la Fuente del Rey

"...en mi ánimo brotó un recuerdo agradecido
antepasados por el pueblo tan encantado

Fachada de San Francisco y detalle en la fachada de la Iglesia del Carmen



ba (2ª parte)



Foto: Antonio Jiménez Ballesteros

do a nuestros sabios
or que nos legaron"

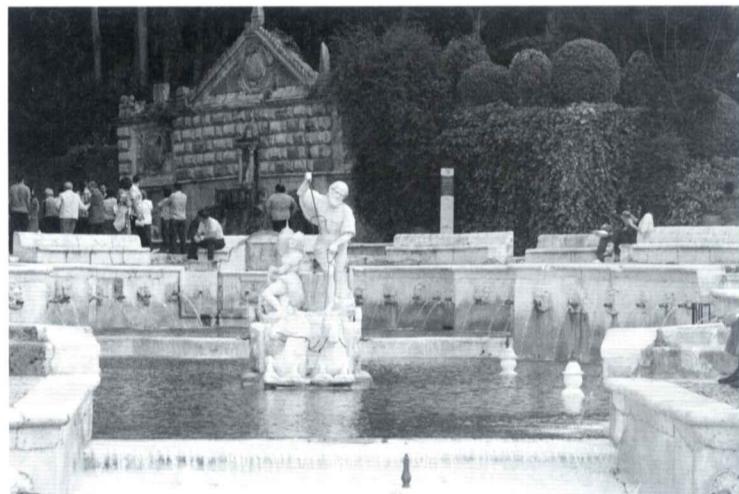
Fotos: M. Pulido



con la Virgen. La original era de alabastro y, robada, nunca ha aparecido. La actual es copia de una copia. Se trata de la Virgen de la Cabeza y, sin embargo, a este lugar se le llama "Fuente de la Salud". ¿Será porque en el friso del templete parece leerse "...exalat salus" o porque el pueblo sabio busca su salud en la naturaleza, en el agua y en la Virgen?

No está claro; pero por si acaso entre los prieguenses ha existido la arraigada costumbre de salir de paseo y llegar a rezar a la Fuente de la Salud, a la Virgen de la Salud". Unidos a dicha tradición, todos nos pusimos a cantar la "Salve Regina". En ello ciframos también el matiz de "peregrinación", que el Párroco de Santa Cecilia quería dar al viaje a Priego. En la Fuente del Rey misma ya no había cuerpo para escuchar noticias de su historia, de su arte. Casi molidos, nos sentamos en los escaños de piedra a mirar serenamente los tres estanques de agua, donde se bañan el león que nuestro paisano Álvarez Cubero labrara fijándose en su perro, el carro de Neptuno y Anfitrite, el surtidor cuyo alto chorro pudo verse en las noches de Festivales... Y nos marchamos para abajo, por la sinuosa Calle Río de majestuosas casas solariegas... Nos paramos un poco en la puerta de la que fuera de Don Niceto en un deseo de sumarnos modestamente al reconocimiento unánime de sus méritos que un día debiera producirse...

A toda velocidad compramos turrolate, pasteles y otros regalitos para los nietos, porque según lo convenido a las catorce horas teníamos que subir al autobús, que nos llevaría al Rinconcillo II. Nuestro gozo en un pozo: a la altura de Las Mercedes, al coche se le rompe la bomba de suspensión y andandito calle San Marcos, arriba hasta el Restaurante. Y ahora sí, ahora sí que tuvimos suerte al habernos puesto de acuerdo con Antonio para almorzar en su Restaurante. Fueron dos horas de satisfactoria recuperación de fuerzas por la excelencia del menú, la atención y el servicio, la ambientación del local. Con nuestro sincero reconocimiento a nuestro anfitrión,



tuvimos que irnos de su Restaurante, pues eran las 16:30 y un autocar de repuesto nos esperaba para conducirnos a la Plaza de Toros! Sí, lo he puesto con admiración, pues admiración se merecen los esfuerzos que José hizo desde la Oficina de Turismo para que, como me prometió, pudieramos ver la Plaza. A las cinco de la tarde (antigua hora de corridas), en la puerta del coso nos estaba esperando Antonio, otro Antonio. Este señor nos condujo por tan interesante recinto taurino, que especialmente tras su reciente restauración nos resultó precioso. Y eso que han quedado pendientes una segunda fase de obras y facturas sin pagar.... Se le preguntó por el presupuesto, por el arquitecto... Resulta extraño que al menos en la magnífica guía turística editada por el Ayuntamiento "Priego de Córdoba, asómate a un mundo lleno de experiencias", apenas se aluda a este monumento civil dado su valor arquitectónico e histórico, al margen de su destino y de disputas taurómaquicas.

La visita a la Plaza de Toros, incluso para los que en principio no querían, pareció colmar la satisfacción que cada uno de los 56 cordobeses había ido manifestando sentir a lo largo de su paseo por el casco antiguo de Priego. Casi a las seis de la tarde partíamos de regreso a la capital.

Una vez acomodados en el autocar, otro apasionado viajero llamado Ángel Martín, quiso leer ante el micrófono estas notas: "Priego, probablemente sea una fundación árabe, de ahí su primitivo nombre Baguh. Se encuentra en la Ruta del Califato, que iba de Córdoba a Granada. Es uno de

los 14 Municipios que forman la Mancomunidad de la Subbética. Su población, según el Padrón de 2010, es de 23.563 habitantes repartidos entre el Municipio, 8 aldeas y 17 diseminados rurales.

Su economía es rural-olivarera, tejidos-confección, artesanía, turismo, comercio y servicios. Tiene 8 Iglesias y 7 Museos, que no hemos podido ver. Almazaras, Fiestas, Tradiciones, Artesanía, Gastronomía... Priego no se puede conocer ni se sentir ni gozar en un solo día. Aunque sea tan bello e intenso como el que hoy hemos vivido. Tenemos que volver a Priego..."

Al terminar de hablar este hombre se produjo un asentimiento general. Después, quizás por el cansancio, el coche se quedó en silencio. Pero en mi ánimo brotó un recuerdo agradecido a nuestros sabios antepasados por el pueblo tan encantador que nos legaron. Gracias a ellos podemos sentirnos dichosos quienes nacemos en él y orgullosos al poderlo mostrar acogiendo a quienes de sean visitarlo. Por eso es imperdonable que autoridades y ciudadanos hayan permitido la pérdida o deterioro que en no mucho tiempo está padeciendo el riquísimo patrimonio de nuestro pueblo. Su postura ha tenido y tiene que ser radical y obsesivamente la contraria: conservar, recuperar, restaurar, mejorar. Cueste lo que cueste, pues difícilmente existe algo que valga más. Por nuestros antepasados, por nosotros, por nuestros descendientes... Inmerso en mis pensamientos, apenas noté que habían puesto un disco de los Hermanos de la Aurora y al son de sus Coplas habíamos llegado a Córdoba.

50 años de la llegada de los Hnos. Maristas a Priego

El obispado de Córdoba el año 1961 decidió fundar un colegio de primera enseñanza en Priego. D. José María Padilla, Deán de la Catedral de Córdoba y natural de Priego, y conocedor de los hermanos Maristas por el colegio Cervantes y las Escuelas de la Inmaculada de Córdoba, entra en contacto con los superiores de la congregación y aceptan ser los titulares de la obra educativa del Colegio "San José" en la calle Cava de esta localidad.



Un grupo de alumnos de aquellos primeros años: Manolo Molina, Rafael Díaz Torralbo, Pepe Onieva, Pablo Montes, Mantas Cano "El Chato" ante el Hno. Director Santiago Rodrigo Sola, Avelino Delgado Toro y el Hno. Esteban

ADARVE en sus números de fecha 17 y 24 de septiembre de 1961 dio información de la llegada de los Maristas a Priego y de las normas de funcionamiento del colegio. Sendos artículos los reproducimos tal cual aparecieron en nuestro medio. En próximos números ADARVE dará amplia información de los actos de este 50 aniversario.

17 de Septiembre de 1961

ADARVE

El próximo Curso funcionará en nuestra ciudad el Colegio de San José

Será dirigido por los Hermanos Maristas

Con suma complacencia damos esta noticia que sin duda será acogida en Priego con alegría, puesto que viene a llenar una apremiante necesidad para la población estudiantil de la localidad. Es una fundación que tiene por promotor principal a nuestro buen amigo e ilustre hijo de Priego D. José María Padilla, Deán de la S.I.C. de Córdoba.

La dirección ha sido confiada a la benemérita Congregación de los Hermanos Maristas, cuyas obras se extienden por el mundo entero y cuyos miembros se consagran exclusivamente al apostolado de la enseñanza y de la prensa. De ahí el prestigio de que gozan sus establecimientos.

No dudamos de que el éxito

más completo les acompañará también en esta obra que inician en nuestra ciudad para mayor gloria de Dios y bien de nuestra niñez y juventud.

En el próximo número de ADARVE y por las emisoras locales se darán normas concretas sobre la admisión de los alumnos y condiciones que se requieren.

Dr. J. Liébana Ángeles
MEDICO-OCLISTA

La consulta que hasta ahora ha sido en días alternos, será diaria de 10 de la mañana a 2 de la tarde en su domicilio particular, Conde de Superunda, núm. 1.

Hoy, cuestación obligatoria
de AUXILIO SOCIAL

El día 11 de Septiembre de 1961 llegaban a Priego tres hermanos Maristas y un mes más tarde, el Colegio "San José" abría las puerta a 139 alumnos.

El Colegio realizaba actividades muy diversas y recordadas por los antiguos alumnos y muchos prieguenses tales como la Cabalgata de Reyes, la Banda de Cornetas y Tambores, la Procesión de la Pollinica, Belenes Populares, Actividades deportivas, Grupos Juveniles ...

24 de Septiembre de 1961

ADARVE

Normas para la inscripción de alumnos en el Colegio San José, dirigido por los HH. Maristas

Gustosamente ampliamos hoy la nota informativa aparecida en el número anterior de nuestro semanario. Para ello nos ponemos al habla con el Colegio donde el Rvdo. Hermano Santiago Rodrigo, Director del Centro nos facilita los siguientes datos:

El Colegio se abrirá el próximo mes de octubre. La fecha exacta depende de la rapidez con que se lleven a cabo las obras que se están realizando. No obstante la admisión de los alumnos empieza a partir del día 1 del próximo mes de Octubre. Deberán presentarlos sus padres, y serán sometidos a un examen para acopiarlos debidamente a los distintos grados de la enseñanza. Habrán de reunir las condiciones siguientes:

1.º.—Estar comprendidos, por este curso, entre los siete y los once años; más adelante se admitirán alumnos mayores.

2.º.—Los más pequeños han de saber leer y escribir, y los mayorcitos han de tener los conocimientos adecuados a su edad. No se recibirá a ningún alumno cuya diferencia entre la edad y el grado de instrucción sea muy notable.

3.º.—Los alumnos que ingresen en este Centro lo hacen con la condición de asistir a las clases durante todo el curso escolar. Un número determinado de faltas injustificadas les incapacita para seguir en él y por consiguiente serán dados de baja.

4.º.—Toda falta de asistencia o retraso a las clases debe ser justificado por la familia verbalmente o por escrito. De no hacerlo así, se considerarán injustificadas.

5.º—Dado el carácter benéfico de este Centro, la enseñanza es totalmente gratuita. No obstante para cubrir una serie de gastos generales (material de deporte, botiquín de urgencia, revista colegial, impresos, etc.) cuyos usuarios serán exclusivamente los alumnos del Colegio, habrán de abonar, una sola vez al ingresar, la cantidad de cien pesetas.

6.º—Los libros de texto y demás enseres personales de trabajo corren por cuenta de los alumnos. Los libros se les facilitarán en el propio centro.

7.º—Con el fin de mantener la ropa limpia y estar adecuadamente presentados, es muy recomendable el uso de un guardapolvos durante las horas de clase.

Cualquier hijo de Priego que reuna las condiciones arriba indicadas tiene derecho a beneficiarse de las enseñanzas que se han de impartir en este nuevo centro docente que se abre en nuestra ciudad.

Una vez más deseamos a los Hnos. Maristas toda clase de éxitos en su empresa para mayor gloria de Dios y bien de las almas.

IV Certamen Juvenil de Arte durante el próximo noviembre

Se establecen premios para diversas categorías

Para participar en este IV Certamen de Arte Juvenil, es imprescindible no haber cumplido los 22 años de edad. Pueden tomar parte en él todos los jóvenes de uno y otro sexo que reúnan el anterior requisito de edad, y posean nacionalidad española.

Los concursantes estarán clasificados por categorías, según la edad de la siguiente manera:

Categoría juvenil A.—Todos los jóvenes comprendidos entre los 17 y los 21 años, ambos inclusive.

Categoría juvenil B.—Todos los jóvenes comprendidos entre los 12 y los 16 años, ambos inclusive.

Categoría Infantil.—Todos los menores de 12 años.

Cuarta.—Las especialidades del Certamen, serán las siguientes.

Dr. G. Jiménez

Prof. Ayudante y Médico de Medicina

TOCÓLOGO DE GUAR

PARTOS + GINECOLÓGICO

Consulta diaria en Quirope de L

Tlfnos. 151

... y con el mazo dando

- Descuidado aspecto el que ofrece ya nuestra recién remodelada plaza de toros. El paredón que tras los palcos de sombra ni siquiera llegó a pintarse para su reinauguración y ahora como podemos ver en la fotografía un arbusto crece salvajemente a un palmo de uno de los palcos del tendido A2. Si se van abandonando estos pequeños detalles ya mismo hará falta otra remodelación. Del mismo modo, muchos aficionados al acudir a los festejos taurinos sugieren que debería recuperarse el reloj que había encima de los palcos de sol.

- También ha habido quejas en Agropriego por parte de los expositores sobre la suciedad en la que se han encontrado el terreno de los stand. Igualmente, indican que está bien que el bar instalado para esta feria se haya sacado del edificio de extensión agraria al exterior, pero señalan que el lugar elegido para su ubicación no es el más correcto, pues justo ha sido colocado en el único sitio de paso que une el Parque Alcalá-Zamora con los terrenos de Extensión agraria.

- Sin lugar a dudas en Agropriego lo más seguido ha sido la demostración ecuestre y en cuanto a los stands los de agroalimentaria son los que más visitantes tuvieron y es que los quesos, jamones, pancetas, salchichones y chorizos, parece ser que le gustan a todo el mundo.

- Vemos en la prensa provincial como cada dos por tres están inaugurando nuevas casas cuarteles en muchos municipios. El último de



Un arbusto crece salvaje en la misma pared por encima de los palcos de sombra

ellos, concretamente, en Pozoblanco.

Mientras tanto el proyecto del nuevo cuartel para Priego sigue más dormido que Morfeo. A ver si un año de estos despierta y lo hacen en un pis-pas.

- El corte de luz que Endesa realizó a 8 edificios municipales durante 24 horas, ha servido al menos para tomar conciencia del dineral que se le va al Ayuntamiento en la factura eléctrica. De momento en las medidas de ahorro se contempla que las farolas de las calles por la noche estén una encendida y otra apagada. Una medida que ha gustado mucho a los vecinos que circulan por el Camino Alto que como de momento no tienen ninguna se preguntan, si es que al menos les van a poner la mitad de las farolas que le corresponderían a esta travesía que tiene más tráfico del que cuatro se piensan. Y, ya de paso, que arreglen la mitad los baches y ensanchen la calzada que era uno de los proyectos prioritarios.

- Hace unos 15 días que robaron del Paseo de Colombia la escultura en bronce de la niña del "juego del agua" de un metro aproximado de altura. La noticia ha pasado con más pena que gloria y aunque artísticamente no tenga un alto valor, si que lo tiene sentimental para su autora en particular y para todo aquel que tenga una especial sensibilidad por la cultura prieguense.

- Han pasado los 100 primeros días de gobierno municipal y lo que iba a ser la legislatura del consenso, del diálogo y las manos tendidas se ha convertido a las primeras de cambio en el intercambio de golpes más barriobajero que se recuerda en el Ayuntamiento de Priego entre el PP y el PSOE. Los furibundos ataques dialécticos en las ruedas de prensa no ha hecho más que empezar. Y ahora, con las elecciones generales a la vista, esto puede acabar como el rosario de la Aurora.

hotellasrosas

www.hotellasrosas.net

Ntra. Sra. de los Remedios, 6
14.800 Priego de Córdoba
Telf.: 957 540 449
e-mail: informacion@hotellasrosas.net



I Love Septiembre

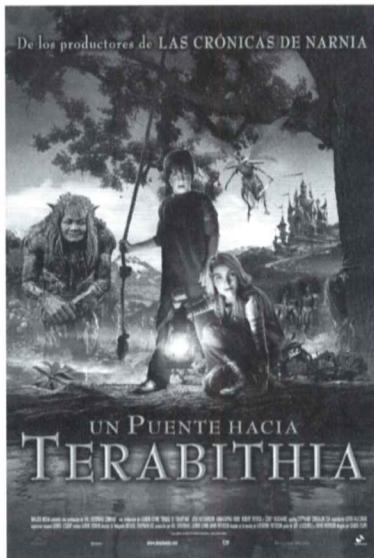
JESSICA SEVILLA (16 años)

Ya se huele el aroma a septiembre. Calles frías y húmedas por las inesperadas tormentas que anuncian el otoño, reencuentros con compañeros de pupitre, nueva temporada en "El Corte Inglés", la vuelta al cole... Y es que esos treinta días están llenos de sorpresas y renovaciones, como ropa nueva, libros nuevos, gente nueva... Septiembre es un "cuéntame y cuéntanos" más allá de que hayamos cruzado el Atlántico y haber estado en el Caribe es saber qué ha sido de nosotros en estos meses, es dejar atrás las playeras para cazar las botas de borreguito, es sentarte los viernes por la tarde a ver pelis, eliminar de nuestro cuerpo los turrones de la feria y dejar hueco a los de Navidad.

Me encanta el verano, pero reconozco que, después de dos meses cargados de aires acondicionados y desobediencia descarada al reloj, acojo siempre septiembre con unas ganas tremendas. Me gusta su olor, me seducen sus noches frescas y su luz y lo concibo como un tiempo de arranque de motores y trazado de mil proyectos. Para mí este mes no es más que el comienzo de un nuevo año.

Y, para terminar con mi pequeña lista de razones, confieso que siento por septiembre una simpatía muy especial porque de su mano viene mi cumpleaños y con él el capricho de renovarme y reencontrarme conmigo misma: para recordar mi pasado, reflexionar sobre el presente y pensar en el futuro. Un año pleno e intenso que probablemente haya dejado cambios en nuestro cuerpo y mente, pero que también habrá dejado una vez más la constancia rotunda de que seguimos vivos.

Un puente hacia Terabithia



CARLOS VALDIVIA BIEDMA (18 AÑOS)

Seguramente, la mayoría de los que estén leyendo esto y conozcan la película que hoy recomiendo estarán pensando: ¿Qué demonios hace este muchacho recomendando una película infantil? Pues bien, tengo que decir que desde que vi "Toy Story 3", ninguna película "para niños" me había llegado tanto.

La trama es sencilla, una chica bastante rarita (Leslie) se muda a una nueva casa, junto a la del protagonista (Jess) un chico que adora dibujar y crear mundos de fantasía en sus cuadernos. Juntos emprenden un viaje hacia un mundo creado por ellos, llamado Terabithia y que se sitúa al otro lado del río.

Puede ser que alguien piense que su madurez es demasiado grande y asentada para este tipo de películas, pero nunca viene mal sentarse en el sofá a ver una película que nos haga rejuvenecer, aunque sólo sea por una hora y media, pues os aseguro que el final no tiene desperdicio, y seguro que a más de uno le llega al corazón, aunque sea sólo un poco.

La película está basada en la novela homónima que se publicó en 1977 y que en un primer momento pasó de ser "otra novela infantil de fantasía" a "una obra que debe ser estudiada y analizada a fondo" y, por conseciente, censurada. En primer lugar, su directa alusión a la religión y a su enseñanza (entre líneas) atea, al igual que ocurre con "Las crónicas de Narnia". Este aspecto fue duramente criticado por los conservadores americanos. En segundo lugar, el final del libro, que se consideró inapropiado para niños (no daré más pistas).

Pues lo dicho, me callo ya que al final desvelo toda la trama. Os aconsejo tanto la película como el libro, pues, aunque tengan el mismo contenido, siempre son distintos.



Elegir mi futuro con 16 años

ELENA ESCAMILLA GARCÍA (16 años)

Este año, al igual que todos, septiembre supone la "vuelta al cole", la vuelta a la rutina de levantarse temprano, ir al colegio o al instituto, o incluso a la universidad, estudiar por las tardes, clases, pasarte la semana deseando que llegue el viernes y tener un rato libre para respirar después de una semana llena de estrés agobio y presión por todos sitios.

Pero, yo, este año, haré de todo menos volver, porque empiezo Bachillerato, una nueva etapa en mi vida de preparación para hacer un examen. Y en estos dos años de Bachillerato junto con Selectividad, es donde me juego mi futuro, la posibilidad de entrar a una universidad y hacer una carrera que me permita acceder al trabajo en el que quiero estar el resto de mi vida trabajando y... ¡Espera un momento! Me parece que estoy corriendo mucho, retrocedamos un poco, he empezado Bachillerato, tengo 16 años, y se supone que ya tengo que tener claro en lo que quiero trabajar, porque sino no podría haber elegido las asignaturas optativas este año, pero ¿de verdad pensáis que una persona con 16 años tiene claro el oficio que quiere desempeñar dentro de 6 o incluso más años, si no sabemos lo que vamos a hacer el mes que viene?

No sé si las demás personas que han pasado o están pasando por la misma situación les quedará la duda de que elijan lo que elijan, si han elegido lo correcto, qué habría pasado si hubiese elegido otra cosa. Pero eso no me va a impedir que luche por conseguir lo que he elegido y es algo que le recomiendo a todo el mundo que se encuentre en mi situación, luchar por lo que sea que se proponga en la vida.

Escribiendo este artículo no he tenido más remedio que acordarme de todos mis amigos y compañeros que escribimos en El Rincón Juvenil y que ahora se encuentran fuera de Priego en distintas Universidades, estudiando y luchando por cumplir su sueño y yo los animo para que sigan ese camino y les envío un abrazo muy fuerte.

RINCÓN FILOSÓFICO

*Ludwig Feuerbach**Iglesia y cristianismo: ¿ateísmo?*

la ciencia, política, educación, sociedad, etc. Lo que sí se puede distinguir (sin caer en etiquetas) es el modo en que el hombre se enfrenta a tales preguntas: la teología parte de Verdades incuestionables (dogmas); y la filosofía no. Esta es una diferencia esencial. Me gustaría ahora que, filosóficamente, reflexionásemos un poco sobre algo muy interesante que nos dice un filósofo alemán del siglo XIX, Ludwig Feuerbach. Él nos quiere mostrar que, en realidad, la teología y la filosofía no están tan alejadas. Él es el primero en realizar una crítica sistemática del cristianismo, y una de sus obras más conocidas es "La esencia del cristianismo" (1841). Nos dice algo sorprendente: el cristianismo es un pensamiento ateo, un pensamiento en el cual lo más importante no es Dios, sino el hombre. Lo que Feuerbach nos dice es que, en realidad, el cristianismo no adora a Dios, sino al hombre. ¿Cómo se explica esto? Veamos.

Lo que el cristianismo hace es ver qué defectos y carencias tenemos los humanos y, a partir de ahí, proyecta, crea, inventa un ser (llámese Dios) que posee todos los atributos y rasgos de los que carece el hombre. Por ejemplo: si el hombre tiene el "defecto" de que es mortal y finito, es decir, de que se muere y tiene los días contados, pues Dios, al contrario que el hombre, es inmortal e infinito; que el hombre peca porque se deja llevar por la "carne" y lo "terrenal", pues Dios es lo absolutamente "espiritual", inmaterial, perfecto, etc. y así sucesivamente. El mecanismo es fácil y sencillo. Así obtenemos una criatura que, de momento, por aquí no se ha dejado ver.

De este modo cubre el hombre su necesidad

NOÉ EXPÓSITO ROPERO

La visita del Papa a Madrid ha provocado delirios, y no sólo de felicidad. Parece que sea Dios mismo quien se nos ha revelado, una vez más, a través de un humano. La fe y la espiritualidad cristiana se han mostrado, de modo innegable, dicen algunos, en lo acontecido en Madrid...

Otros, en cambio, se indignan por el coste económico de la sonada visita, asunto que merece por sí mismo una reflexión, pero no es ese el tema que aquí me interesa. A fin de cuentas, se puede decir que como ha venido gente de todo el mundo, se han pagado hoteles, se han beneficiado los comercios, etc. pues, como dice el sabio José Mota, "las gallinas que entran por las que salen".

Que el Papa es una estrella mediática, un ídolo de almas rebosantes de fe capaz de congregar a las multitudes, es incuestionable, pero también Cristiano Ronaldo, Jesulín de Ubrique o David Bisbal lo son, lo cual nos indica que el hecho de que un personaje amontone gente a su alrededor no implica que detrás de esa congregación humana haya nada serio ni que su mensaje (caso de que lo tengan) sea valioso, válido o verdadero. La multitud no es un argumento (más bien al contrario): la mayoría no es la verdad ni lo mejor, y este es, saliéndonos un poco del tema, uno de los puntos flacos –flaquísimos– de nuestro sistema democrático.

Los empresarios, dirigentes y administradores de la fe, es decir, los sacerdotes, obispos y sucedáneos (vamos, los que viven de la fe de la gente y no sólo de la fe...), hasta llegar a la cabeza de la institución eclesiástica –el Papa–, son una cosa; y la religión, la fe, lo espiritual, etc. es otra muy diferente. La Iglesia como institución nos puede interesar a los no creyentes en muchos aspectos: en relación con el Estado, en su papel social, político, etc. pero es, en todo caso, algo "sociológico", algo que tiene que ver más con lo social, algo que nos interesa como "institución". No nos interesa la Iglesia como algo "filosófico": no es, exactamente, algo de reflexión filosófica, por decirlo así. La fe, la religión propiamente dicha, sí que es algo que nos concierne a todos y cada uno de nosotros, pues se trata, en última instancia, de cuestiones tales como: ¿hay una vida después de la muerte? ¿Hay un Creador del universo o todo es azar? ¿Tiene algún sentido o finalidad el universo o es éste mero sinsentido? ¿Tiene la existencia humana un sentido más allá del hombre? Yo no soy partidario de las etiquetas, pues éstas encasillan absurdamente el pensamiento, por ello no digo que éstas sean preguntas exclusivamente teológicas o filosóficas o "...-lógicas, sino que son, simplemente, preguntas que se ha hecho el hombre desde siempre y que conciernen a todos los ámbitos de la vida:

de una figura o ídolo a seguir, de tener una seguridad, algo en lo que refugiarse, en definitiva, de un "Padre". El psicólogo Sigmund Freud vio esto muy bien: el hombre siempre tiene necesidad de un "padre", entiéndase metafóricamente: de una figura paterna, que se nos puede dar en forma de Papá-Estado que nos cuida y nos mantiene (política), en forma de personajes mediáticos (sociedad), en forma de Dios (religión), etc. Nosotros siempre somos, como bien dice y pretende el cristianismo, "Hijos del Padre": siempre somos subordinados. Pero, como digo, lo que el cristiano adora en realidad, paradójicamente, es al propio hombre, eso sí, con rasgos "celestiales" y divinos de los que el hombre, evidentemente, carece. Por eso, se puede decir que el cristianismo, en el fondo, es un ateísmo: el objeto de adoración es el propio hombre, pero "mejorado". El Dios del cristianismo es, en realidad, el hombre, pues lo que el hombre adora es un invento del hombre, y tal invento es un "ser" que posee los rasgos que le faltan al hombre: es decir, el cristianismo adora a un "super-hombre": ese es su Dios.

Pero claro, esto no lo puede asumir el cristianismo, de ahí su contradicción interna. Solución: tenemos a un mediador entre Dios y el hombre: Jesucristo (un hombre). En el fondo, seguimos adorando al hombre, y cuando necesitamos que exista un Dios, no es porque queramos a Dios mismo, lo que perseguimos es nuestra salvación: la salvación del hombre, de nosotros mismos. Es decir, el hombre sigue siendo lo principal; Dios es algo al servicio del hombre, algo que crea el hombre para satisfacer sus miedos y necesidades, algo para "salvar" al hombre.

Todo esto deriva en, como ya vimos con F. Nietzsche (nº 807 Adarve, 15 Enero 2010), en una visión enferma del hombre y de la vida, pues ésta sólo es un Valle de lágrimas y su único sentido lo encontramos en un Más allá, en otra vida. La vida no es para disfrutar, sino para sufrir, de ahí el logo del cristianismo: una cruz y un hombre crucificado. Pero todo cobra sentido gracias a que tendrás tu debida recompensa en otra vida, siempre y cuando hagas lo que debes y te comportes según se te ordena...

Ahora bien, ¿si no hay Dios, todo vale, todo está permitido? Evidentemente No. Lo que nos queda es la relación entre los hombres, sin burocracias divinas, es decir, sin más apelación ni intermediarios que el propio hombre, el cual, para mí, puede ser considerado valioso en sí mismo, un "fin en sí mismo", como decía I. Kant, sin necesidad de que sea subordinado a nada ni a nadie, sin que siga siendo "Hijo" de nadie, pues ya va siendo hora de que el Hombre llegue a ser adulto y autónomo y se desembarace de las cadenas más pesadas que hay, a pesar de ser las más invisibles: las cadenas de las creencias y valores, que guían, en silencio, nuestras vidas.

Cultura y espectáculos



CanalSur Andalucía

Portada Noticias Televisión Radio RTVA

TELEVISIÓN EN DIRECTO | Programación | Emisiones a la carta | Programas | Cine | Documentales | La Banda | Sintonizanos |

Televisión | Programas | Diez razones | Priego de Córdoba |

DIEZ RAZONES



Guion rodado por Juan Marcos

“Diez Razones” para visitar Priego

NOÉ EXPOSITO ROPERO

El pasado sábado 17 de septiembre, el programa “Diez razones”, emitido por Canal Sur con el objetivo de dar a conocer diferentes localidades de Andalucía y en donde se presentan diez razones por las cuales deberíamos visitar tales localidades, realizó un pequeño reportaje para presentar a los andaluces nuestra querida localidad. Las diez razones aducidas para visitar Priego de Córdoba eran, en orden de menor a mayor importancia, las siguientes: 10º. El ping-pong; 9º. Las patatas San Nicasio; 8º Los Hermanos de la Aurora; 7º. El Jardín micológico (las trufas); 6º. El revuelto de collejas; 5º. Joselito; 4º. El Barrio de la Villa; 3º La Fuente del Rey; 2º. El aceite; 1º El Barroco.

Este tipo de reportajes son bastante interesantes, ya que todo lo que sea dar a conocer Priego es fructífero para nuestro turismo, por ello, creemos que deben aprovecharse tales ocasiones y prestarles la atención que merecen. No sabemos quién o de qué modo se han decidido las “diez razones” citadas y si alguien

de Priego (suponemos que alguien de Turismo) ha acompañado a las cámaras del programa en su rodaje en Priego, pero, sin desprestigar, por supuesto, las diez razones citadas, se omiten algunas referencias que, quizás para futuras ocasiones, podrían tenerse en cuenta, tales como los distintos museos que posee Priego, la casa donde vivió D. Niceto Alcalá Zamora, el Castillo, la Tiñosa (referente para los aficionados al senderismo), el turismo rural, el Paseo de Colombia (con su “Defensa de Zaragoza”). Del mismo modo, en lo referente a lo gastronómico, cuando se habla del “aceite” (razón número 2), sólo se alude a una firma, mientras que las omitidas no son menos importantes y premiadas. Del mismo modo, sin menospreciar a las patatas y a las collejas, también es ya algo típico de Priego el “Turrolate”, del cual nada se dice. En lo referente a las calles presentadas durante el transcurso del programa, también se echa en falta calles céntricas como la calle Río, mientras que otras de aspecto, desafortunadamente, más

descuidado, son repetidas hasta tres veces. Por último, en las decisiones evidentes, como la Fuente del Rey y el barroco en Priego, tampoco están de más algunos datos básicos tales como los nombres de los respectivos autores de las obras, fechas, etc. así como otros motivos barrocos (no sólo la iglesia de la Asunción). En todo caso, como hemos dicho, este tipo de publicidad siempre es positivo, y animamos a los prieguenses que no pudieran ver el programa en directo a que lo visiten en la página web de Canal Sur (emisión a la carta: “Diez razones”).



Escultura de Joselito en el Adarve

Priego de Córdoba tendrá un amplio reportaje turístico en un periódico de amplia difusión en Noruega

REDACCIÓN

La Delegación de Turismo del Ayuntamiento de Priego de Córdoba buscará abrir mercados en Noruega, gracias al apoyo de Turismo Andaluz y la Oficina Española de Turismo en Oslo.

La promoción de Priego de Córdoba en Noruega será posible gracias a la visita del periodista Finn E. Vága, redactor y fotógrafo del periódico “Stavanger Aftenblad”, de gran tirada en Noruega, que la pasada semana realizó un amplio reportaje sobre la localidad y sus atractivos turísticos. Durante su estancia, el periodista noruego fotografió los principales monumentos de la localidad, centrándose en la Fuente del Rey y el Barrio de la Villa. Asimismo visitó una almazara y un olivar de la zona amparada por la Denominación de Origen Protegida “Priego de Córdoba”, acompañado por la técnica de Turismo del Ayuntamiento.

El reportaje, que incluirá otras localidades de la provincia, verá la luz la próxima primavera, con objeto de promocionar la provincia, y especialmente Priego de Córdoba, de cara a atraer visitantes noruegos, cuya presencia en la zona es actualmente escasa.

Con esta acción promocional, la Delegación de Turismo del Consistorio prieguense retoma, tras el periodo estival, la promoción turística de la localidad, con objeto de seguir posicionando el destino Priego de Córdoba en los primeros puestos del turismo de interior.

Entregados los premios del concurso nacional de Fotografía sobre Turismo y Medio Ambiente

REDACCIÓN

José Vicente García Bellido, con la fotografía "S-calera"; y Antonio José Jiménez Ballesteros, con la instantánea "Tiñosa", han copado los primeros premios en las modalidades de Turismo y Medio Ambiente, respectivamente, del Concurso Nacional de Fotografía, que sobre ambos temas ha organizado el Ayuntamiento de Priego de Córdoba. En la edición de este año han tomado parte 53 autores, procedentes de distintos puntos del país, con un total de 120 fotografías en la modalidad de Medio Ambiente y 148 en la modalidad de Turismo, lo que hacen 268, las obras presentadas a concurso.

Así, el jurado otorgó el primer premio en la modalidad de Turismo a José Vicente García Bellido, dotado con 600 euros; el segundo, de 250 euros a Antonio José Jiménez Ballesteros; y el tercero a Manuel Molina Serrano, con un premio de 150 euros.

Por otro lado, en la modalidad de Medio Ambiente, el premio de 600 euros ha sido para Antonio José Jiménez Ballesteros; el segundo de 250 euros para Daniel Osuna González; y el tercero, dotado con 150 euros, para José Luis Hidalgo Aranda.

Las fotografías mejor valoradas por el jurado podrán verse en una exposición que alberga el edificio de las Carnicerías Municipales, que permanecerá abierta hasta el próximo 15 de octubre.

La entrega de premios fue realizada el pasado 18 de septiembre en el Pabellón de las Artes coincidiendo con la clausura de Aropriego.



Antonio José Jiménez Ballesteros tras recibir su premio

Foto: M. Pulido



José Luis Hidalgo Aranda, Antonio José Jiménez Ballesteros, la alcaldesa María Luisa Ceballos, José Vicente García Bellido, Andrés Lorite vicepresidente de la Diputación y Manolo Molina. Foto: M. Pulido



Rocío Peláez en la serie "El secreto de Puente Viejo"

A finales del pasado mes de mayo, Antena 3 decidió renovar hasta final de año la serie vespertina 'El secreto del Puente Viejo'. Esta decisión llegó tras la buena aceptación de la ficción por parte de la audiencia. Llegará así hasta los 190 capítulos y contará con nuevos rostros.

De esta forma la serie apostó por nuevos personajes entre ellos, el de la actriz prieguense Rocío Peláez a la que ya se ha podido ver en los capítulos emitidos durante este verano. Rocío Peláez se sumó al reparto de 'El secreto de Puente Viejo', dando vida a 'Virtudes'. Como conocen nuestros lectores Rocío Peláez ha participado en series como 'Yo soy Bea' de Telecinco o 'Arrayán' de Canal Sur.



1954 Inauguración de la Residencia de Ancianos “Arjona Valera”



El 25 de octubre de 1954, con presencia del obispo de Jaén Sr. Félix Romero Mengibar eran inauguradas las instalaciones de la Residencia de Ancianos Arjona Valera, una fundación que fue instituida en junio de 1947 por el matrimonio formado por Adelaida Arjona Castillo y José María Valera Ruiz.

En la foto observamos como la gente se arremolinaba a las puertas del asilo ya que ese día, al igual que en otros muchas ocasiones, se ofrecía una comida especial para los más necesitados.

Unas fotos que ya son historia



Deportes



Miguel Ángel Machado, Medalla de la Real Orden del Mérito Deportivo

REDACCIÓN

El presidente de la Real Federación Española de Tenis de Mesa, Miguel Ángel Machado Sobrados, ha sido galardonado con la Medalla de la Real Orden del Mérito Deportivo. Albert Soler Sicilia, Secretario de Estado para el Deporte ha anunciado dicho nombramiento "teniendo en cuenta los méritos y circunstancias que concurren en los historiales deportivos y profesionales, concede su ingreso en la Real Orden del Mérito Deportivo en las categoría de Medalla de Bronce". Así lo dicta la Resolución de 19 de septiembre de 2011, de la Presidencia del Consejo Superior de Deportes, por la que se concede su ingreso.

Miguel Ángel Machado ha manifestado "que recibir este reconocimiento del Gobierno de España es un gran honor el cual quiere compartir con toda las Federaciones Territoriales, Clubes y Estamentos Federativos que en su día apoyaron su proyecto con el fin de que todos unidos y con un mismo objetivo, nuestro deporte sea cada día más fuerte y más reconocido en la sociedad ya sea a nivel nacional como internacional. Al mismo tiempo este reconocimiento supone una gran responsabilidad para seguir trabajando con la misma fuerza e ilusión que el primer día."

Machado llegó a la presidencia de la RFETM con 38 años de edad en diciembre de 2008 siendo uno de los directivos más jóvenes entre los presidentes federativos. Sus inicios en el tenis de mesa se remontan a 1983 cuando empezó como jugador llegando a jugar en División de Honor Nacional.

Posteriormente fundó en Club Priego Tenis de Mesa del cual fue presidente desde su creación en

1992 siendo también delegado provincial en Córdoba hasta su llegada a la presidencia de la Federación. En 2005 se encargó de la creación y puesta en funcionamiento en Priego de Córdoba del primer Centro Especializado de Tenis de Mesa de España homologado por el CSD, ejerciendo la dirección del mismo hasta finales de 2008. Además de estar al frente de la RFETM es Presidente de la Federación Iberoamericana de Tenis de Mesa, miembro del Comité Olímpico Español y miembro de la Junta Directiva de la Confederación de Federaciones Olímpicas.

El próximo 5 de octubre el CSD en Madrid acogerá el acto de entrega de estas medallas en sus distintas modalidades y entre los galardonados estarán algunos jugadores de la selección española de fútbol como Torres, Piqué, Iniesta, Busquets, Xavi Alonso, Ramos, Puyol y Villa entre otros y los jugadores de baloncesto Jorge Garbajosa y Alex Mumbrú.



Miguel Ángel Machado, presidente de la RFETM

Jessica Rivero con la Selección Española en el campeonato de Europa de voleibol

REDACCIÓN

La jugadora prieguense Jessica Rivero Marín ha sido convocada y ha viajado con la selección absoluta española de voleibol para disputar el campeonato de Europa.

El seleccionador nacional Gido Vermeulen cuenta con nuestra joven jugadora para que, junto con sus once compañeras, defienda los colores de la selección nacional en el campeonato de Europa que se celebra en Italia-Servia entre los días 23 de Septiembre y 3 de Octubre.

España no ha tenido suerte en el sorteo, ya que se ha visto encuadrada en el llamado "grupo de la muerte" y se medirá a grandes potencias del voleibol europeo como Bulgaria, Holanda y Rusia. Desde aquí deseamos a nuestra selección y a nuestra jugadora la mejor de las suertes.



Toros



Curro Jiménez anuncia su retirada como matador para enrolarse como subalterno en la cuadrilla de El Fandi

M. OSUNA / F. M. GUTIÉRREZ

Los rumores que sobre el futuro taurino del torero prieguense Curro Jiménez se venían produciendo desde su última actuación en la feria de Lucena el pasado 9 de septiembre, él mismo se encargó de desvelar.

Fue en la sede de su Peña, en la noche del pasado 23 de septiembre donde de forma ya oficial y en exclusiva para ADARVE, dio a conocer su decisión de incorporarse al escalafón de subalternos, donde a partir del mes de noviembre formará parte de la cuadrilla de su padrino de alternativa y gran amigo, David Fandila "El Fandi".

Curro Jiménez, nos manifestaba que tras barajar en varias ocasiones la posibilidad de cambiar el traje oro por el de plata, ha estado esperando las últimas oportunidades para ver si, tras la corrida de la reinauguración, la cual fue televisada por Canal Sur TV y la corrida de los Miuras, su carrera como matador de toros tomaba un rumbo más esperanzador, pero finalmente, y tras ver que cada vez es más difícil salir para adelante en este tan complicado mundo del toro, tomó la decisión de aceptar la propuesta que El Fandi le había hecho en varias ocasiones.

"Es una oportunidad que no podía dejar pasar más veces, ya que viendo las dificultades que tienen tantos toreros para seguir en el escalafón, era la hora de tomar la decisión más acertada y seguir ligado directamente con el mundo del toro, y que mejor manera de hacerlo en una de las cuadrillas que más tardes hacen el paseíllo en los ruedos españoles y de América y con una figura del toreo como es mi amigo David Fandila "El Fandi", el número uno", añadía Curro Jiménez.



14 de octubre de 2007, Curro Jiménez toma la alternativa en Jaén con David Fandila El Fandi como padrino y Alejandro Talavante como testigo - Foto Osuna

"Entiendo y respeto que algunos aficionados, igual esperaban algo más de mi carrera como matador de toros, pero creo que es más sensato ser honesto y asumir que es muy difícil llegar a ser una figura del toreo con gran proyección. Sin embargo, agradezco a la gran mayoría de aficionados y peñistas, todo ese apoyo que me han mostrado desde que, con once años me puse por vez primera delante de un añojo."

El torero prieguense nos confesaba que, ha sido una vivencia profesional muy satisfactoria y gratificante, aunque en alguna vez que otra, también lo ha pasado mal. Que se queda con todo lo bueno vivido y que no cierra

ninguna puerta, por si algún día decide volver y confirmar su alternativa en Las Ventas en Madrid.

En la entrevista que Curro nos concedió, estuvo acompañado por el presidente de su Peña, Manuel Marín y por el secretario de la misma, Domingo Carrillo, los cuales nos confirmaron que, en cuanto a la Peña que lleva su nombre, seguirá activa con todas las actividades que se programen durante cada año, con sus capeas, conferencias, visitas a ganaderías y presenciar algunas corridas de toros durante la temporada.

Manuel Marín nos recordaba que, la Peña se fundó en el año 1992 bajo la denominación de

de Peña Taurina "Paco Aguilera" el torero de raíces prieguenses que tomó la alternativa en Priego.

Tras su retirada en el año 1996, la Peña continuó denominándose con el mismo nombre hasta el mes de abril de 2003, cuando tras una modificación de sus estatutos, pasó a denominarse Peña Taurina "Curro Jiménez", por tanto, porque ahora su titular pase a engrosar el escalafón de plata, no se le va a cambiar su nombre.

Breve y destacada biografía taurina de Curro Jiménez

Francisco Jiménez Malagón nació el 7 de Septiembre de 1983. Desde pequeño ya demostró su gran afición al mundo de los toros. Toreó por primera vez en público en Almedinilla, a los 11 años de edad y seguidamente en la localidad jiennense de Alcalá la Real, compartiendo cartel con un joven granadino que ya le llamaban "El Fandi".

En 1998 se inscribió en la Escuela Taurina de Córdoba donde toreó ya varias novilladas, presentándose a las becerradas de promoción, quedando en tercer lugar. Posteriormente pasó a la escuela taurina de Jaén donde, en el año 2002 pudo presentarse a las novilladas de promoción llegando a la gran final y proclamándose como ganador de las mismas.

El 13 de octubre de 2002 debutó con picadores en la plaza de toros de Jaén, alternando con Luis Rubia y El Sombrerero, con novillos de Bucaré.

El 24 de agosto de 2003 se presentó en Sevilla, donde consiguió una importante vuelta al ruedo. Lidió una novillada de la ganadería de Los Millares, compartiendo la terna con los novilleros, Octavio Chacón y Sergio Marín. (continúa pag. sig.)

Curro Jiménez anuncia su retirada como matador para enrolarse como subalterno en la cuadrilla de El Fandi

(viene de la página anterior)

El 14 de octubre de 2006, se presentó en Las Ventas, en Madrid, alternando con López Díaz y Martín Vidal. Se lidiaron novillos de El Tesorillo. Ese día, Curro Jiménez estuvo rozando el salir a hombros por la puerta grande de las Ventas, ya que cortó una merecida oreja en su primero y en el segundo, tras conseguir una buena estocada, el novillo tardó en caer y le privó de la segunda oreja.

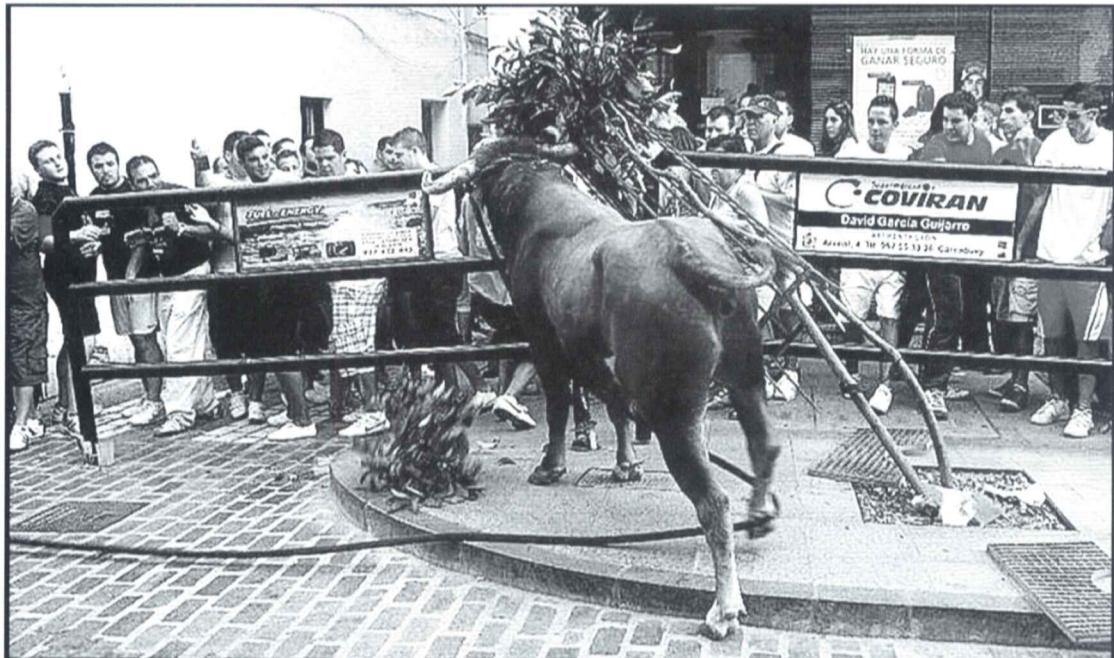
Justo un año más tarde, el 14 de octubre de 2007 en la plaza de toros de Jaén y en la feria de San Lucas, tomó la alternativa de manos de David Fandila "El Fandi", actuando como padrino de ceremonia, y con Alejandro Talavente como testigo, lidiándose toros de Buenavista y saliendo a hombros por la puerta grande.

En estos cuatro años de alternativa, no han sido muchas las oportunidades que ha tenido, siendo sin lugar a dudas las dos más importantes, las de este año en Priego, en la corrida de la reinauguración del Coso de las Canteras y en la de los Miuras.

La última corrida que Curro Jiménez ha toreado ha sido en Lucena, el pasado 9 de Septiembre en el Coso de los Onceles, teniendo por compañeros de cartel al cordobés Ángel Luis Dorado y al granadino Alejandro Enríquez, los cuales lidiaron toros de Julio de la Puerta.

Por último, según nos manifestó Curro Jiménez, será en noviembre, cuando definitivamente debute como torero de plata a las órdenes de El Fandi, en Venezuela, iniciando así la temporada americana. El torero prieguense sustituirá al subalterno jerezano, Óscar Padilla en la cuadrilla de El Fandi.

Desde ADRVE, le deseamos a Curro Jiménez mucha suerte en esta nueva etapa elegida como futuro profesional y artístico como hombre de plata.



Uno de los toros durante el recorrido

Carcabuey celebra sus dos jornadas del toro de cuerda

MANUEL RUBIO VALVERDE

Como viene siendo habitual en los últimos años, la localidad de Carcabuey ha celebrado su tradicional toro de cuerda, concretamente los días 27 de agosto y 10 de septiembre.

Organizado por la Asociación Toro de Cuerda, y las hermandades de la Virgen de la Aurora y María Santísima del Castillo, ha tenido una afluencia de público más que notable ambos días. El día 27 de agosto, coincidiendo con las fiestas en honor de la Virgen de la Aurora, se produjeron dos sueltas, una a las 12 de la mañana, y otra a las 18:30 de la tarde, en las que se soltaron un

un toro y una vaca en cada una de ellas. Hay que reseñar que en la suelta matinal un joven tuvo que ser trasladado al hospital de Cabra aquejado de una fractura de clavícula, fractura producida por una caída fortuita delante del astado. En la tarde de ese mismo día también se vivieron momentos de tensión, cuando el cuerno de uno de los toros quedó enganchado entre los hierros que protegían uno de los árboles del recorrido, arrancando tanto los hierros como el árbol en cuestión. Al final, todo quedó en un susto. El 10 de agosto, coincidiendo con las fiestas en honor de la Virgen del Castillo, se produjo la segunda

suelta, en el mismo horario, aunque en este caso, en la suelta de la mañana se soltaron una vaca y un toro, reservando dos toros de gran tamaño para la tarde.

Este día también se produjo un incidente reseñable, ya que un joven se lesionó el hombro en la suelta vespertina. Al igual que en agosto, también se vivieron momentos de tensión cuando uno de los toros quedó enganchado en una de las vallas del recorrido, incidente que no pasó a mayores. En definitiva, dos festejos que se saldaron sin incidentes de gravedad y que tuvieron una gran acogida por parte del público que llenaba todo el recorrido.

Reconocimiento a José María Serrano por sus cincuenta años como asesor del palco presidencial en Priego



REDACCIÓN

En los prolegómenos de la corrida de feria celebrada el pasado 3 de septiembre en el Coso de las Canteras de Priego, los empleados de la plaza le hicieron un reconocimiento a José María Serrano por sus cincuenta años como asesor del palco presidencial.

Le acompañaron para recoger dicho galardón, su hijo el exmatador de toros Fernando Serrano "Yiyo", actual asesor presidencial, y su nieto, el novillero prieguense Miguel Ángel Serrano a los que vemos en la fotografía.



VENTA A DOMICILIO
957 542 299
www.montesmarin.com
mmm@montesmarin.com

síguenos en

facebook



PREMIOS 2011

**Premio Mejores Aceites de Oliva Virgen Extra Españoles
(Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino)**

Primer Premio. Categoría Frutados Verdes Amargos

Primer Premio Alimentos de España al Mejor Aceite de Oliva Virgen Extra de la Campaña 2010-2011.

ITQi – Superior Tasté Award 2011 (Bruselas. Bélgica)

Premio 3 Estrellas. (Clasificación Excepcional) - Pórtico de la Villa

XIV Edición de los Premios a la Calidad del Aceite de la Denominación de Origen Protegida

Medalla de Oro - Marca: Pórtico de la Villa

IV Concurso Provincial de Aceite de Oliva Virgen

“Premio Diputación de Córdoba 2010-2011”

Primer Premio en Categoría Frutados Verdes - Pórtico de la Villa

Finalistas en Categoría Frutados Verdes - Fuente de la Madera

Concurso Internacional Monocultivar Olive Oil Expo (Milán. Italia)

Mejor Fragancia del Año - Pórtico de la Villa

Guía de los mejores aceites de oliva virgen extra del mundo

“FLOS OLEI 2011” de Marco Oreggia (Italia)

Reconocidos para la Guía - Pórtico de la Villa

Concurso Internacional Der Feinschmecker 2011. (Alemania)

Top 50 - Marcas: Pórtico de la Villa, Fuente la Madera y M. Montes

Concorso Internazionale “SOL D’ORO” 2011 (Verona. Italia)

Menciones Especiales. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso AVPA París Gourmet 2011 (Francia)

Gourmet d’Or. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Gourmet d’Argent. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera

XIII Concorso Internazionale “L’ORCIOLO D’ORO” 2011 (Italia)

Primer Premio. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa

Segundo Premio. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera

Gran Menzione. Categoría Frutado Medio - M. Montes

V Concorso Oleario Internazionale Armonia

Trofeo ALMA 2011. (Italia)

Gran Mención. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa

6ª Edición del Concurso Internacional OLIVE D’OR

SIAL CANADÁ 2011. (Canadá).

Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional CINVE MIAMI 2011. (Miami. EE.UU.)

Medalla de Plata - Pórtico de la Villa.

Concurso Internacional L.A. County Fair 2011

(Los Ángeles. EE.UU.)

Medalla de Oro. Categoría Frutado Intenso - Pórtico de la Villa.

Medalla de Plata. Categoría Frutado Intenso - Fuente de la Madera.

Medalla de Plata. Categoría Frutado Medio - M. Montes.

Concurso Internacional TERRAOLIVO 2011 (Jerusalén-Israel)

Gran Prestigio de Oro - Pórtico de la Villa y Fuente de la Madera.

I Concurso de Aceites Jóvenes de Oliva Virgen Extra GASTROTUR 2010

(Armilla. Granada)

Primer Premio Modalidad Producción Convencional en la Variedad Hojiblanca

VIII Concurso Nacional AEMO a la Mejor Almazara 2011

Primer Premio a la Mejor Almazara.

Trasladados a la prisión de Córdoba los dos georgianos relacionados con el atraco a mano armada en Los Almendros



El pasado martes eran trasladados a la prisión de Córdoba los detenidos por el atraco en Los Almendros

Foto: F.G.

MANOLO OSUNA

Sobre las doce de la noche del pasado sábado, día 24 de septiembre, dos individuos, al parecer de origen georgiano, aguardaban en la parte trasera de un chalet de la urbanización de Los Almendros, en Priego, propiedad de un empresario aceitero de la localidad. Cuando su mujer salió por la parte trasera de la vivienda, aprovecharon para empujarla hacia dentro y entrar por la fuerza en la casa, donde se encontraba su hija y su esposo, que al ver la situación forcejó con los asaltantes, consiguiendo quitar un pasamontañas a uno de ellos.

Ante la resistencia ofrecida por el empresario, uno de los individuos sacó una pistola que apuntó directamente sobre la cabeza de la mujer, requiriéndole al empresario una suma importante de dinero, que según fuentes cercanas a la investigación podría rondar los 60.000 euros. Una vez conseguido el botín, el empresario y su familia fueron maniatados y amordazados para que no pudiesen pedir auxilio de inmediato.

El empresario prieguense consiguió al final desatarse y dar aviso de inmediato a través del sistema de alarma instalado en su domicilio, lo que hizo que se personaran con rapidez en el lugar de los hechos Policía Local y Guardia Civil, dando éstos últimos aviso, para intentar detener a los atracadores en la comarca, hecho éste que sucedió en breve espacio de tiempo en un control de tráfico que tenía establecido la Benemérita a la entrada de la vecina localidad de Lucena. Los detenidos, dos ciudadanos de nacionalidad georgiana y otro de nacionalidad española —este último era el conductor del vehículo— pasaron a disposición judicial en Priego. Los dos detenidos son sospechosos de pertenecer a una mafia de crimen organizado, que perpetran atracos a las viviendas seleccionando a sus víctimas por su nivel empresarial y económico.

En la tarde del pasado martes 27 de septiembre por orden judicial fueron trasladados a la prisión provincial de Córdoba; por su parte el ciudadano español que conducía el vehículo, fue puesto en libertad tras su declaración ante el juez.

MOVIMIENTO DEMOGRÁFICO - AGOSTO 2011

Facilitado por: RAFAEL PIMENTEL LUQUE

Nacimientos

1. Marta Muela Osuna, de David y Sara, dia 30.
2. Ángel Carrillo Mengibar, de Luis Miguel y María del Carmen, dia 30.
3. Lucas Fornielles Castro, de Sergio y Estrella María, dia 19.
4. Nayara Granados Sánchez, de Juan Manuel y María del Carmen, dia 19.
5. Sara Soldado Almirón, de Antonio Jesús y María Mercedes, dia 19.
6. Alejandro Serrano Castillo, de José Luis y María Isabel, dia 20.
7. Ana Buedo Baena, de Isaac y Ana María, dia 8.
8. Renata Shakira Cotto Balcázar, de Roberto y Rosa, dia 3.
9. Sandra Postigo Expósito, de Eduardo y Beatriz, dia 6.
10. Alejandro Rivera Luque, de Francisco y Encarnación, dia 7.
11. Chema Ocampos Guzmán, de José María y Paloma Aurora, dia 6.
12. Dario Molina Barea, de Manuel y María Alicia, dia 4.
13. Álvaro Valverde Muñoz, de Amador y Ascensión, dia 3.

Defunciones

1. María Arenas Jiménez, nacida 1921, calle Montenegro, dia 29.
2. María Amparo Pérez-Rosas Gallardo, nacida 1914, calle Las Parras, dia 25.
3. Manuel Leiva González, nacido 1932, Res. San Juan de Dios, dia 18.
4. Juan J. Castro Zamorano, nacido 1921, C/Ntra.Sra de los Remedios, dia 15.
5. Rosario Baena Santisteban, nacida 1926, C/ Manuel Pérez Urquiza, dia 11.
6. Antonio Arroyo Serrano, nacido 1931, calle Enmedio Palenque, dia 9.
7. Dolores Mendoza Vega, nacida 1924, Res. GEISS-96, dia 9.
8. Francisco Gámiz Sánchez, nacido 1928, disseminado Los Ricardo, dia 6.
9. María Dolores Miranda Serrano, nacida 1927, C/ Cardenal Cisneros, dia 2.
10. Andrea Bermúdez León, nacida 1915, Res. San José, dia 1.

Matrimonios

1. José Francisco Montes Montes y María de la Paz Sánchez Sarmiento; Hacienda las Salinas, dia 20.
2. Rafael Cañete Jiménez y María Isabel Moral Matas; Parroquia del Rosario de Castil de Campos, dia 27.
3. Francisco Javier Carrillo Yévenes y María Reyes Serrano Aguilera; Parroquia de la Asunción, dia 27.
4. José María Arroyo Pérez y María Jesús Serrano Grande; Parroquia del Carmen, dia 14.
5. Rául Cañete Alamán y María José Ariza Jiménez; Parroquia de la Asunción, dia 13.
6. Manuel García Mérida y Francisca Gracia Prados; edificio de las Carnicerías Reales, dia 6.
7. Francisco Javier Muñoz Aguilera y Raquel Serrano Cuenca; Parroquia del Carmen, dia 20.
8. Juan Carlos Morales Aguilera y Vanessa Pulido Rocafort; Parroquia de la Asunción, dia 6.
9. Antonio Martín López y María Victoria Cobo Peregrina; Parroquia de la Asunción, dia 14.
10. Ismael Campillo Serrano y María Estefanía Cubero Campillos; Parroquia del Carmen de Las Lagunillas, dia 7.

Aromas
Droguería

C/ Gómez del Moral, edif. Fuente del Rey- bajo
(Junto a mercadona Av. Juventud)
Tlf: 690 252 655 - 957 547 105 Priego de Córdoba

Para su piscina Cobertores de invierno,
Invernamos el agua de su piscina 50.000 litros
por solo 25 € todo el invierno
Disponemos de todo en pinturas y manualidades

GUIA DE COMERCIO, INDUSTRIAS Y PROFESIONALES DE PRIEGO Y COMARCA

ABOGADOS

Jurado Ruiz, José Alfonso
C/ Ntra. Sra. de Los Remedios, 12
Tlf: 957 541 325

Ortiz Alcalá-Zamora, Amelia
Consultoría. Lozano Sidro, 12, 1ºizq.
Tlf. 957 701 085 - Fax. 957 700 863

ACEITES

 Aceites Vizcántar
Fermín Rodríguez Jiménez
Ctra. de Zagrilla, s/n
Tlf. 957 54 02 66 - Fax 957 70 10 59
www.aceitesvizcantar.com

ASESORÍA

 ROSALES SERRANOS S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
C/ RÍO, N° 23
Telf: 957 540815 - Fax.: 957 700349
E-mail: asesoriarosale@hotmail.com

 PROFIJUR, S.L.
ASESORÍA DE EMPRESAS
Avda. de España, 1- bajo
Tlf: 957 543 229 - Fax: 957 700 245

BARES

Churrería El Palenque (pollos, hamburgs, patatas asadas) Pl.Palenque, 8
Tlf: 957 543 198 (serv. a domicilio)

 TABERNA MC GREGOR
C/ Obispo Pérez Muñoz n° 19
Tlf. 696 779 287
Priego de Córdoba

CARPINTERÍA ALUMINIO

 ALUMIVAL
FABRICA DE VENTANAS
C/ Rafael Gordillo, s/n B
Tlf: 957 701 328 - 649 972 476
www. alumival.com

CARPINTERÍA - COCINAS

 PRICAJIME
C/ Miguel Induráin, 11
Tlf: 685 920 351 - 957 540 312
E-mail: pricajime@hotmail.com

Carpintería Amador
Cocinas y electrodomésticos
Tlf: 957 701 535 - 626 735 547

PUBLICIDAD - ADARVE
651 484 903

MUEBLES DE COCINA

 MUEBLES A MEDIDA
DISEÑO POR ORDENADOR
PASCUAL GARCÍA COMINO
Avda. de América nº 1 - Tlf.: 957 70 13 15
e-mail: cocinasgarcia@gmail.com

COCINAS Y ELECTRODOMÉSTICOS

 TIENDA 24 PRIEGO
Tlf. y Fax: 957 541 275
e-mail: buenrostro.sl@hotmail.com
San Marcos, 66
14800 - Priego de Córdoba
Rafael Rodríguez
CLIMATIZACIÓN, INFORMÁTICA, AUDIO-VIDEO

CHAPA Y PINTURA

 CHAPA Y PINTURA
JAVIER HIDALGO GONZALEZ
Tel/Fax: 957 54 28 79 Mv.: 610 01 16 89
C/ Ctra. Cabra-Alcalá la Real, km 28
14800 PRIEGO DE CORDOBA

CLUBES DEPORTIVOS

 CLUB DE TENIS
EL CAMPO
PISTAS DE TENIS Y PADEL
Carretera Zagrilla km 3.5 - Tlf.: 957-720119
<http://www.clubdeteniselcampopriego.com>
e-mail: ct.elcampo@hotmail.com

CUCHILLERIA

Cuchillería Pedrajas
cuchilleriarpt@telefonica.net
Tlf: 957 540 426 - C/Solana, 9

DROGUERIA - PERFUMERIA

 DROGUERIA
« MARISOL »
C/ Solana, 5 - Tlf. 957 540 788
PINTOR INDUSTRIAL
A. RUIZ Tlf. 686 841 03

ESTUDIOS FOTOGRÁFICOS

Studio

Tus fotógrafos de siempre
957 540 746

ELECTRICIDAD

MONTAJES ELÉCTRICOS JULIO

Instalador de T.D.T. por satélite
Instalaciones eléctricas en general
C/ Poeta Zorrilla, 6 - bajo
957 542 744 / 699 456 918

ESTÉTICA

Venus Centro de Estética
Centro de estética integral
Tercia. 1 Tlf: 957 540 549

FONTANERÍA

 CHUMILLA & PAREJA, C.B.
SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRETERÍA
Avda. Juventud, Edif. Presidente
Tlf.: 957 541 075 - 615 557 762
www.chumillaypareja.com

 CAYCOR
Electricidad y fontanería
C/ San Luis, 1 - Priego
Tlf. 957 542 734 - 695 930 261-2
caycorpriego@hotmail.com

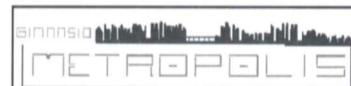
FRUTERIA

 SERVICIO
a
DOMICILIO
Mario Montes Alcalá
Teléfono: 957 700 130
C/ Lozano Sidro, 26

FUNERARIA

 FUNERARIA Y TANATORIO
-LUIS SOBRADOS-
Plaza Palenque nº 16 - bajo
Ctra.Priego-Almedinilla (junto almacén de butano)
Tlf: 957 540 241 - 607 866 303

GIMNASIOS

 METROPOLIS
Avda. de la Infancia, 24
Tlf. fax: 957 543 348
www.gymmetropolis.com

HOTELES - ALOJAMIENTOS

 Hostal Rafi
C/ Isabel la Católica, 4
Tlf. 957 547 027
Fax: 957 540 749
PRIEGO DE CÓRDOBA

 La Mimbre Rural, S.L.
Teléfonos de Reservas
957 543 408
957 720195 (de noche)
Móvil: 635 658 827
e-mail: info@lamimbrerural.com
web: <http://www.lamimbrerural.com>

INSTALACIONES DE GAS

 Gas de la Subbética Tojeña
Fontanería - Calefacción - Renovables
Instalaciones de Gas - Muebles de baño
C/ Conde de Superunda
Tlf: 957 547 107 / 618 748 000

Aquí tu mejor publicidad

INSTRUMENTOS MUSICALES

 La casa de la música
Venta de instrumentos musicales
Francisco del Rosal Camacho
Tlf. 957 117 373 - 957 541 631 - 699 317 379
Fax: 957 543 479 e-mail: musica@delrosal.es
C/ Antonio de la Barrera, 28 Priego de Córdoba
(FRENTE A TEATRO VICTORIA)

MAQUINARIA HOSTELERIA

Repri, S.L.
Ctra. Estepa-Guadix km. 24,5
Tlf: 957 542 633 - 957 541 451

MODISTA

Manuela González
www.manuelagonzalez.net
Morales, 8 - Tlf: 957 541 087

MUEBLES Y ELECTRODOM

 muebles Karley
www.muebleskarley.com
Todos los estilos con la mejor relación calidad-precio:
- COCINAS - ELECTRODOMÉSTICOS
- DORMITORIOS JUVENILES - TAPICERIA
- DORMITORIOS DE MATRIMONIO - COLCHONERIA
- SALONES - MUEBLE AUXILIAR
- MUEBLES DE BAÑO - MOBILIARIO DE OFICINA
- C/ Ramón y Cajal, 14 Priego, Tlf. 957540311 - ETC.

MULTISERVICIOS

 MULTISERVICIOS
PRIEGO S.L.
957 70 03 94 - 689 30 97 60
c/ Antonio de la Barrera nº 7
14800 - Priego de Córdoba - (Córdoba)
informacion@multiserviciospriego.es
www.multiserviciospriego.es

ÓPTICA Y AUDIOLOGÍA

 FEDEROPTICOS
A. SERRANO
Carrera de las Monjas, 14
Tlf. 957 54 14 26

Óptica Río - Centro Auditivo
Plaza de Andalucía, 2
Tlf: 957 701 985

PIENOS-PROD.ANIMALES

Pienos de perros www.pricampo.es
Venta en Ctra Fte Alhama y Hnos Siles
Tlf: 957 700 543 - 696 632 458

PINTURA

 PINTURAS MÉRIDA
ESPECIALISTAS EN PINTURAS Y ACCESORIOS
C/ Fernando Martín, 22
Tlf.: 957 542 382 - 658 038 584
pinturasmerida@gmail.com
www.pintarmania.es

PODÓLOGOS

Juan Castro Fernández
C/ Lozano Sidro, 12 - 1º A
Tlf.: 957 541 930

PUBLICIDAD Y DISEÑO

Victoria Pulido
Diseño Gráfico y Publicitario
Tlf. 615 679 398

GUIA

PULIDORES-ABRILLANT

Manuel Jordán Alcaide
C/ Virgen de Fátima, 17
Tlf. 957 541028

ROTULACIÓN Y LUMINOSOS



Somos fabricantes
Imagen corporativa, luminosos, vehículos,
naves industriales

Pol. Ind. La Salinilla, nave 15- Tlf: 957 542 368

RESTAURANTES



Mesón Restaurante
«La Puente Nueva»

CARNES A LA BRASA

Salón de Bodas y Banquetes

Telf. 957 54 35 45

Ctra. Priego - Almedinilla, Km. 3 (Cruce El Castellar)

Pizzería Estrella Roja

Asador de pollos. San Marcos, 30
Tlf: 957 701 633 - Servicio a domicilio

Mesón restaurante Los Cabañas
Ronda de Andalucía, 52 (Almedinilla)
Salón de celebraciones. Tlf. 957 702 067

TALLERES MECÁNICOS



TALLERES
CASTRO Y YÉBENES E HIJO

Telf: 957 541 478

Visítanos! Llano de la Sardina, s/n - Ctra. de Zagrilla
PRIEGO DE CÓRDOBA



C Carlos Jiménez taller mecánico

www.carlosjimeneztallermecanico.com
Tlf.-Fax. -957 540 219
Móvil - 622 855 242
cjjunior@hotmail.com



Talleres y Desguaces Corpas

Centro Autorizado V FUAN-0283

Manuel
Corpas Nieto
Ctra. Monturque - Alcalá, Km. 44
Tlf. y Fax: 957 70 16 47 - Móvil: 645 97 41 68
e-mail: desguacescorpas@hotmail.com



957 54 19 27
660 69 34 95

NEUMÁTICOS
FELIPE
ctra. de Cabra - Alcalá Km 28
Frente al hotel Río Piscina
Priego de Córdoba



Exmo. Ayuntamiento de Priego de Córdoba
Oficina de Turismo
Plaza de la Constitución nº 3 - 14800 Priego de Córdoba
Tlf.: 957 700 625 - 669 518 822
E-mail: informacion@turismodepriego.com
www.turismodepriego.com

VENTA DE VEHÍCULOS



www.priauto.net
Avda. Granada, 23 - Tlf.: 957 541 591



Talleres Calmaestra
Servicio Oficial Reparación y Venta

Avda. de España, 51 - Priego de Córdoba
Tlf. 957-540151 - Fax. 957-541604



MECÁNICA, ELECTRICIDAD
CHAPA Y PINTURA
Tlfno: 957 540 358



Vehículos Nuevos y de Ocasión



CLINICA VETERINARIA
"ALBEITAR"

Félix Caballero Parreño

C/ Obispo Caballero, 3
Tlf.: 957 542 682 / 649 963 806
e-mail: cvalbeitar@hotmail.com

VETERINARIOS

Necrológica

Rogad a Dios en Caridad por el alma de

Don ANTONIO SERRANO VELASCO

Falleció el 11 de septiembre de 2011
a los 76 años de edad

D.E.P.

Su viuda, hijos, hijos políticos, nietos y demás familia, agradecen las numerosas muestras de pésame recibidas, así como el acompañamiento al sepelio y la asistencia a la Santa Misa aplicada por el eterno descanso de su alma.

PLUVÍOMETRO

Lluvia año agrícola 2011/2012

1 Septiembre 2011.... 3,0
2 Septiembre 2011.... 7,5
Total hasta el 23 de Septiembre .. 10,5



SEGUROS
RAMO DECESOS
Y GENERALES

TELÉFONOS
957 700 201 - 653 891 856 - 605 883 870
C/Ramón y Cajal, 9 -14800 PRIEGO



CE.CO.A
C/ Carr. F. Alhama km 1 Tlf: 957 701061

14.800 PRIEGO DE CORDOBA

CENTRO COMERCIAL AGRICOLA

MAQUINARIA, ABONOS Y FITOSANITARIOS

MAS DE 25 AÑOS AL SERVICIO DEL AGRICULTOR

Distribuidor oficial **STIHL®**

OFERTA EN DESBROZADORAS



Hidrolimpiadoras

Servicio de reparación propio

Estamos en: Ctra. Fuente Alhama, km 1 Tlf: 957701061



ASESORAMIENTO INTEGRAL DE EMPRESAS

Fiscal - Laboral - Jurídico - Contable - Seguros

HIGUERAS-PÉREZ

Seguros  CATALANA OCCIDENTE

+ DE 20 AÑOS ASESORÁNDOLES

c/. Isabel la Católica, 18

Tfn. 957 54 13 50 Móvil: 615 41 10 22

Fax: 957 54 14 47

PRIEGO DE CÓRDOBA

Web: www.higuerasyperez.es

E-mail: asesoria@higuerasyperez.es



REPRI

Tlf.: 957 542 633

Fax.: 957 547 178

repsi_priego@hotmail.com



Estamos en:

CTRA. ESTEPA-GUADIX, KM 24,5
(FRENTE AL PARQUE DE BOMBEROS)
14800 PRIEGO DE CORDOBA

**GRUPO
EPACC**

Correduría de **Seguros**
www.grupo-pacc.es

Estar Seguros
es estar
tranquilos

AUTOMÓVILES * HOGAR * VIDA * EMPRESARIALES

Consulte precios sin compromiso

957 701 993

Isabel la Católica, 19 - PRIEGO



CHUMILLA & PAREJA, C.B.
SUMINISTRO DE MATERIAL DE FONTANERÍA Y FERRETERÍA



Hidrolimpiadoras Warcher

Calzado y vestuario profesional, protección y señalización
Menaje y hogar - Material de riego

Productos para piscina, recambios y piscinas portátiles

www.chumillaypareja.com

Avda. de la Juventud, Edif. Presidente, local 2-3

C/Gómez del Moral

Tlf: 957 54 10 75

PRIEGO DE CÓRDOBA

con total Confianza



Almazara de Muela

Visítanos y rentabiliza
tu producción:

A-339 km. 24,500, 14800

Priego de Córdoba Teléfono: 957 547 017

En Almazara de Muela estás en tu casa. Nos conocemos desde hace mucho tiempo. Sabes que puedes contar con nosotros y que tratamos tu cosecha como se merece, sacando el máximo partido a cada aceituna.